



Colegio Alborada

Asignatura: Arte- Profesora : Marilú Conde

Curso: 8° B- guía 8

Unidad I y II: "Las personas y el medioambiente", retroalimentación de conceptos

Objetivo: Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente en diferentes contextos. Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos de niveles anteriores) .

Hoy repasaremos aquello que se entiende por forma a fin de integrar el concepto a las posteriores unidades

-Definición de forma: es la apariencia que tienen todos los objetos, por medio de ella, podemos reconocerlos y diferenciarlos. Cuando dibujamos algo, sólo necesitamos la forma para reconocer lo que es, sin necesidad de darle color o dibujarlo a tamaño natural. El principal sentido que ayuda a la mayoría de las personas a reconocer la forma es la vista y en el caso de las personas privadas de visión, es el tacto. Ya sabemos entonces que la línea es la que nos ayuda a dibujar la forma Por tanto la forma tiene 3 atributos importantes que debemos conocer para luego utilizarlos de manera creativa. Veamos:

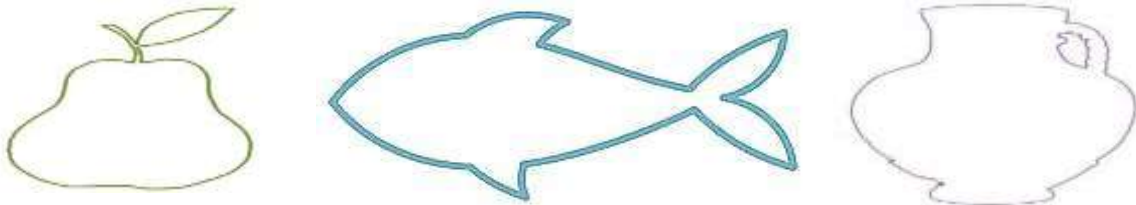


CONTORNO

SILUETA

DINTORNO

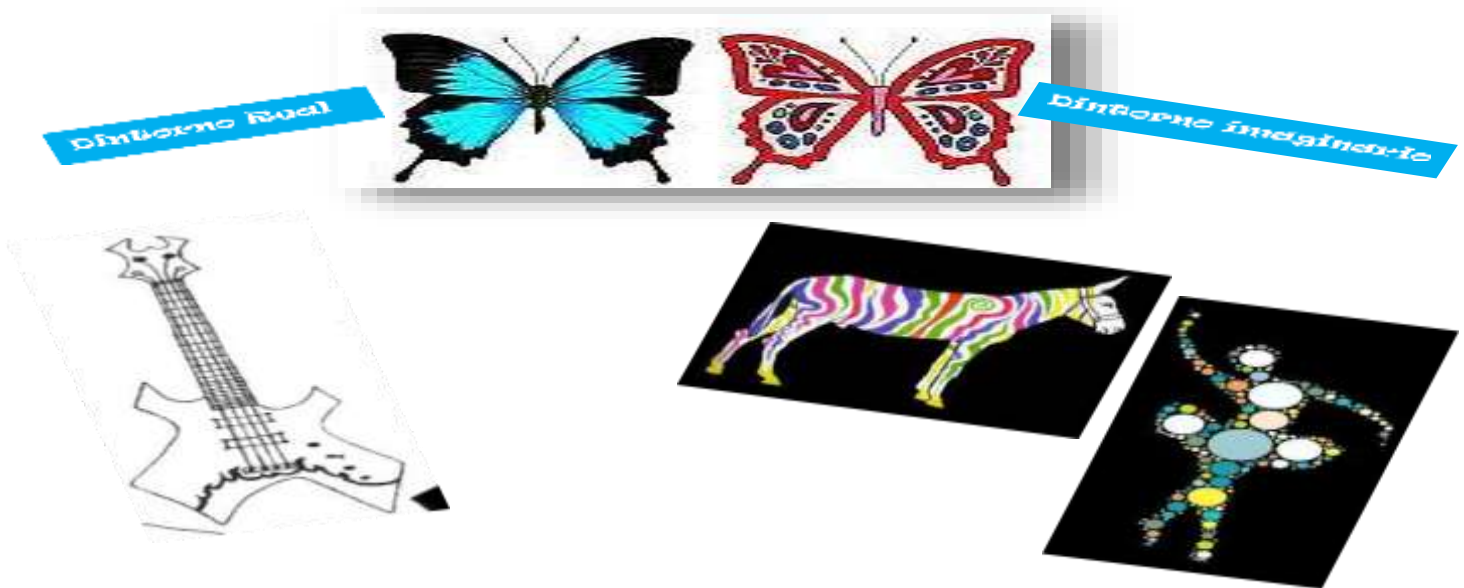
1-Contorno: es la línea que bordea el perfil de una figura. Utilizamos contorno cuando queremos dibujar una forma sin detalles, logrando con ello una gran simplicidad. Fíjate en los 3 ejemplos



2-Silueta: es un dibujo de color uniforme o plano, sin detalles interiores, que se destaca sobre un fondo de color diferente. La forma que el observador percibe contra un fondo es la silueta. Es su contorno el que marca el límite entre la silueta y el fondo.



3. Dintorno: es el dibujo interno de la forma representada y se ve delimitada por su contorno. Existen 2 tipos de dintorno:
 -Dintorno real.: Es el dibujo que normalmente realizamos. Se parece a la realidad, son los detalles reales de la forma.
 -Dintorno imaginario o creativo: Es cuando dibujamos al interior de la forma de manera creativa y pueden aparecer colores, líneas, texturas



Todas las **FIGURAS** (formas planas) tienen:

CONTORNO
 La línea que limita la figura y la separa del fondo.



SILUETA
 La superficie de plano delimitada por el contorno.



DINTORNO
 Todas las líneas, los colores y las texturas que encontramos en la silueta de una figura.



-Actividades:

a)-Atributos de la forma: En esta hoja con 3 columnas que indican contorno, silueta y dintorno, dibuja un copihue rojo , repítela las 3 veces, una como contorno, otra como silueta y por ultimo como dintorno ,luego coloréalas en lápiz color palo, solo aquellas que lo requieran, recuerda que debes aplicar sus 3 atributos a la misma figura.

Dibuja los 3 atributos de la forma		
Contorno	Silueta	Dintorno

b)-Dintorno imaginario o creativo:

Realiza la silueta de un **caballito de mar o hippocampus**, a ese dibujo le aplicarás en su interior dintorno creativo, utiliza para ello solo lápices scriptos que podrás mezclar con papeles pegados de colores ya sean de revistas, diarios, lustre, etc.

