

# ESPAÑOL INTENSIVO

Central Oregon Community College

*Central Oregon Summer Spanish Immersion*



Miguel de Cervantes Saavedra

Level 5

**Intermediate Mid**

## Understanding the Verb / Pronoun Charts

Throughout this manual you will see verbs, pronouns and some adjectives broken down into charts similar to the two below. These charts have certain characteristics in common and understanding them will help you be able to change verbs and pronouns into their correct forms.

- The **box above the chart** will show the infinitive of the verb or the category name of the pronouns or adjectives.
- The **top row** of the chart will always represent the first person points of view.
- The **middle two rows** will represent the 2nd person points of view (familiar and formal).
- The **last row** will show the 3rd person points of view.
- The **left side** of the chart will show all of the singular forms.
- The **right side** of the chart will show the plural forms.

		Infinitive		Subject Pronouns		
Point of View	1 <sup>st</sup> Person	tengo	tenemos	yo	nosotros/as	
	2 <sup>nd</sup> Person	familiar	tienes	tenéis	tú	vosotros/as
		formal	tiene	tienen	usted	ustedes
	3 <sup>rd</sup> Person	tiene	tienen	él, ella	ellos, ellas	
		Singular	Plural	Singular	Plural	

### Program Information where this manual is used:

Lake Tahoe Community College — Intensive Spanish Summer Institute (*ISSI*):

[www.ltcc.edu/issi](http://www.ltcc.edu/issi)

Central Oregon Community College — Central Oregon Summer Spanish Immersion (*COSSI*):

[www.cocc.edu/cossi](http://www.cocc.edu/cossi)

If you need special accommodations for a certifiable disability that may affect class performance, please notify us as soon as possible so that we may meet those accommodations.

Materials used during the Intensive Spanish Summer Institute at Lake Tahoe are available in alternate formats upon request.

# ESPAÑOL INTENSIVO

COSSI Level 5

## Intermediate Mid

For students who have a working knowledge of the present, preterite, and imperfect tenses.

Intensive language instruction  
with an emphasis on developing basic communication skills in Spanish.

This course will include . . .

- a review of the present and present progressive tenses,
- a review of the preterite and imperfect tenses,
- a review of reflexive verbs and pronouns,
- a comparison of the preterite and imperfect tenses and
- an introduction to adverbs, adjectives and suffix patterns.

There will be an emphasis on . . .

- vocabulary development,
- communication strategies and
- oral proficiency.

### **Español Intensivo**

© 1992, 2017 Lake Tahoe Community College

ALL RIGHTS RESERVED. No part of this work may be reproduced in any form without prior written permission of **Lake Tahoe Community College**.

LTCC would like to acknowledge the collaborative effort of Central Oregon Community College in the re-formatting of these materials (2017).

Graphic design of this manual and cover photos by Chuck Hutchings, COCC.

# CONTENTS / SCHEDULE

## Día 1

- Introduction and Orientation
  - Teacher Introduction
  - Class Philosophy and Materials
  - Student Introductions
  - 1 Present Tense: Regular Verbs
  - 1-2 Present Tense: Irregular Verbs
- 

- 3 *Entrevistas*
  - 3 Shopping Vocabulary
  - 4 Present Progressive / *Práctica*
- 

- 5 Preterite Tense: Regular Verbs / *Práctica*
- 5 Vocabulary: Time Expressions with the Preterite
- 6 *Práctica*

## Día 2

- 7 Preterite Verbs: Stem Changing
  - 8 Preterite Verbs: Irregular / *Práctica*
- 

- 9 *Dudas de vocabulario: Time*
  - 9 Preterite: Changing of Meaning / *Práctica*
  - 10 *Vocabulario: Professions / Práctica*
- 

- 11 *Vocabulario: Spanish Slang / Práctica*

## Día 3

- 12 Imperfect
  - 13 *Vocabulario: Phrases Used with the Imperfect*
  - 13 *Práctica*
- 

- 14 *Cultura: Vida diaria / Práctica*
  - 15 Reflexive Verbs and Pronouns
  - 16 *Vocabulario: Vida diaria / Práctica*
- 

- 17 *Vocabulario: La casa / Práctica*

## Día 4

- 18-19 Comparison of Preterite and Imperfect
  - 20 *Práctica*
- 

- 21 Adverbs: *mucho y poco / Práctica*
  - 22 *Vocabulario: Expressions with mucho / poco*
  - 22 Borrowed Words and Cognates / *Práctica*
- 

- 23 Weather: *El tiempo / Práctica*
- 24 *Vocabulario: El tiempo / Práctica*

## Día 5

- 25 Suffix Patterns: Adjectives and Cognates
  - 25 *Práctica*
  - 26 False Cognates
- 

- 26 Adjectives: *mucho y poco*
  - 27 Adjectives: Demonstratives / *Práctica*
- 

- 29 Pictionary
- Review: Grammar and Vocabulary
- Certificates of Completion of Summer Program
- Future Spanish Courses at LTCC or COCC



## Conjugation of Regular Verbs

### The Infinitive

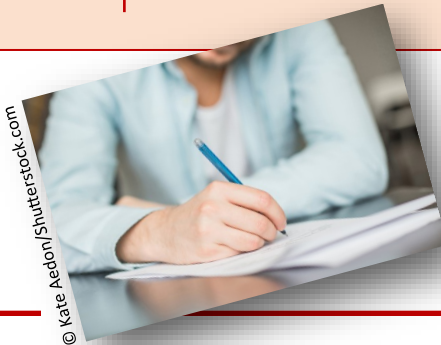
Verbs are listed in the dictionary in the infinitive (unconjugated) form (ending in *-ar*, *-er*, or *-ir*).

### Conjugated Forms

The verb changes its ending and sometimes its stem to indicate the person and number of its subject (*yo*, *tú*, *ella*, etc.)

To form the present tense of regular verbs, drop the infinitive ending and add the present-tense ending to the stem.

cantar		comer		escribir	
canto	cantamos	como	comemos	escribo	escribimos
cantas	cantáis	comes	coméis	escribes	escribís
canta	cantan	come	comen	escribe	escriben
canta	cantan	come	comen	escribe	escriben



## Irregular Verb: ESTAR

estar	=	to be
estoy		I am
estamos		we are
estás		you are
estáis		ya'll are
está		you are
están		ya'll are
está		he/she/it is
están		they are

The verb *estar* is used to ask or tell . . .

- how someone is.
- where someone or something is.

## Irregular Verb: *SER*

ser	=	to be
soy   somos		I am   we are
eres   sois		you are   ya'll are
es   son		you are   ya'll are
es   son		he/she/it is   they are

The verb *ser* is used to ask or tell . . .

- who someone is.
- where someone is from.
- what someone is like.

## Irregular Verb: *IR*

ir	=	to go
voy   vamos		I go   we go
vas   vais		you go   ya'll go
va   van		you go   ya'll go
va   van		he/she/it goes   they go

The verb *ir* is used to . . .

- ask or tell to where the subject is going.
- tell what the subject is going to do in the future.

## Irregular Verbs: *TENER* and *VENIR*

The verbs *tener* (to have), *venir* (to come) have *yo* forms with a *-go* ending but the rest of the forms look like stem-changing verbs. Otherwise, all the endings are regular.

tener	venir
<b>tengo</b>   tenemos	<b>vengo</b>   venimos
<b>ti</b> enes   <b>ten</b> éis	<b>vi</b> enes   <b>ven</b> ís
<b>ti</b> ene   <b>ti</b> enen	<b>vi</b> ene   <b>vi</b> enen
<b>ti</b> ene   <b>ti</b> enen	<b>vi</b> ene   <b>vi</b> enen

**Entrevista.** Haga cada pregunta a un/a estudiante diferente.

1. ¿Cómo te llamas?
2. ¿De dónde eres?
3. ¿Te gusta hablar español?
4. ¿Te gusta la clase?
5. ¿Te gusta viajar (*travel*)?
6. ¿A dónde te gusta viajar?
7. ¿Cómo estás hoy?
8. ¿Dónde estás ahora?
9. ¿Qué bebes en la casa?
10. ¿Qué comes en la tarde?
11. ¿Nadas bien?
12. ¿Llevas un bikini?
13. ¿Qué llevas ahora?
14. ¿Adónde vas después de (after) la clase?

### **Vocabulario**

<b>Comprar ropa</b>	<b>To buy clothes</b>	la caja	<i>the cash register</i>
ir de compras	<i>to go shopping</i>	la talla	<i>the size</i>
vender	<i>to sell</i>	la ganga	<i>the bargain</i>
regatear	<i>to bargain</i>	la camisa	<i>the shirt</i>
pagar	<i>to pay</i>	la camiseta	<i>the T-shirt</i>
comprar	<i>to buy</i>	la falda	<i>the skirt</i>
llevar	<i>to wear</i>	los pantalones	<i>the pants</i>
en efectivo	<i>cash</i>	los pantalones cortos	<i>the shorts</i>
la tarjeta de crédito	<i>the credit card</i>	la corbata	<i>the tie</i>

**Entrevista.** Pregunte y cuente a un compañero / una compañera. No tiene que escribir las respuestas. After asking one person, tell the next person what you learned.

1. ¿Qué lleva usted cuando va a una fiesta? ¿a la oficina? ¿los fines de semana?
2. ¿Tiene mucha ropa? ¿Qué ropa nueva necesita ahora?
3. ¿Le gusta ir de compras (*to go shopping*)? ¿Dónde compra su ropa?
4. ¿Cuál es su color favorito? ¿Qué combinación de colores le gusta?
5. ¿Cuándo lava la ropa? ¿Lava la ropa en casa o en una lavandería automática (*laundromat*)?
6. ¿Gasta mucho dinero cuando va de compras?
7. ¿Paga con efectivo o con tarjeta de crédito? ¿Regatea el precio?
8. ¿Qué opina usted sobre la comercialización (*marketing*) en los Estados Unidos? ¿Cómo compara a la comercialización de los países hispanohablantes?
9. ¿Qué opina usted sobre el consumismo (*consumerism*) en los Estados Unidos? ¿Cómo compara al consumismo de los países hispanohablantes?
10. ¿Qué opina sobre la globalización (*globalization*) del comercio (*commerce*)?

## The Present Progressive

The **Present Progressive construction** places emphasis on the fact that the action indicated is in progress at the present time.

In English, the present participle ends in *-ing*. In Spanish, the present participle ends in *-ndo*.

estar		
estoy	estamos	
estás	estáis	
está	están	
está	están	

+      **Present Participle ( *-ando, -iendo* )**

**To form the present participle**, *-ando* is added to the stem of *-ar* verbs, and *-iendo* is added to the stem of *-er* and *-ir* verbs.

¿Estás comiendo ahora?	<i>Are you eating now?</i>
No, no estoy comiendo ahora.	<i>No, I'm not eating now.</i>

**Gerundios irregulares. 1)** When the stem of an *-er* or *-ir* verb ends in a vowel, the present participle ending becomes *-yendo*.

leer → leyendo      traer → trayendo      caer → cayendo      oír → oyendo

**Gerundios irregulares. 2)** In all *-ir* stem-changing verbs (*dormir, divertir, etc.*) and *decir* and *poder*, the last vowel in the stem of the present participle changes from *e* to *i* or *o* to *u*.

dormir → **dur**miendo      vestir → **vi**stiendo      morir → **mu**riendo      decir → **di**ciendo

**The verb *continuar* can also be used with the present participle.**

**Entrevista.** Ask your classmate if he/she is doing these activities now.

- |                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| 1. ¿Estás aprendiendo español?    | 4. ¿Estás descansando? |
| 2. ¿Estás bebiendo?               | 5. ¿Estás escribiendo? |
| 3. ¿Estás hablando español ahora? |                        |

**Práctica.** Change the sentences to emphasize that the activities are going on right now.

**Modelo:** Raúl habla español.      *Raúl está hablando español.*

- |                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Yo como pescado.           | 4. Juana vive en Nueva York.        |
| 2. Tú cantas en el bar.       | 5. Nosotros preparamos el almuerzo. |
| 3. Ellas miran la televisión. |                                     |



## El pretérito

The preterite tense is used to express a completed past action.

Yo hablé con Teresa ayer.

*I spoke with Teresa yesterday.*

Salí de la fiesta a las diez.

*I left the party at ten o'clock.*

The preterite tense of regular verbs is formed as follows (notice that *-er* and *-ir* verbs use the same endings):

comprar		vender		escribir	
compré	compramos	vendí	vendimos	escribí	escribimos
compraste	comprasteis	vendiste	vendisteis	escribiste	escribisteis
compró	compraron	vendió	vendieron	escribió	escribieron
compró	compraron	vendió	vendieron	escribió	escribieron

## Vocabulario

### Time Expressions Used with the Preterite

anoche	<i>last night</i>	el año pasado	<i>last year</i>
ayer	<i>yesterday</i>	el mes pasado	<i>last month</i>
anteayer	<i>day before yesterday</i>	la semana pasada	<i>last week</i>

**Práctica.** ¿Qué hiciste (*did you do*) ayer?

<i>Sí</i>	<i>No</i>	
___	___	Me desperté temprano.
___	___	Desayuné bien.
___	___	Tomé café.
___	___	Hablé por teléfono con un/a pariente.
___	___	Estudí.
___	___	Trabajé.
___	___	Cené en un restaurante elegante.
___	___	Aprendí algo nuevo.
___	___	Miré la televisión.
___	___	Leí el periódico.
___	___	Me acosté tarde.



**Práctica. Los centros comerciales.** Interview two classmates to find out what types of activities they did the last time they went to the shopping mall. Use some of the following suggestions in your interview and add other ideas of your own.

- tomar refrescos • comer • comprar ropa / comida / libros / regalos
- hablar con amigos • mirar a la gente • mirar una película
- descansar • caminar mucho • gastar mucho dinero • ¿ ?



Nombre \_\_\_\_\_

Actividades:

---

---

---

---

---

Nombre \_\_\_\_\_

Actividades:

---

---

---

---

---

## El pretérito (continued)

### Spelling Irregularities

- With verbs that end in **-car**, the **c** changes to **qu** in the “yo” form.  
certificar → certifi**qué**      explicar → expli**qué**      sacar → sa**qué**
- With verbs that end in **-gar**, the **g** changes to **gu** in the “yo” form.  
pagar → pag**ué**      colgar → col**gué**      apagar → apag**ué**      jugar → jug**ué**
- With verbs that end in **-zar**, the **z** changes to **c** in the “yo” form.  
abrazar → abra**cé**      lanzar → lanc**é**      comenzar → comenc**é**      gozar → goc**é**

- When there is a vowel before an **-er** or **-ir** ending, the **-ió** and **-ieron** endings change to **-yó** and **-yeron**. The other forms usually carry an accent mark over the letter **í**.

creer (to believe)	leer (to read)	destruir (to destroy)
creí   creímos	leí   leímos	destruí   destruimos
creíste   creísteis	leíste   leísteis	destruiste   destruisteis
creyó   creyeron	leyó   leyeron	destruyó   destruyeron
creyó   creyeron	leyó   leyeron	destruyó   destruyeron



## El pretérito: Stem-Changing

**-ar** and **-er** stem-changing verbs **DO NOT** have a stem-change in the preterite.

**-ir** stem-changing verbs **DO** have a stem-change in the preterite. The **o** changes to **u** or the **e** changes to **i** in the forms that end in **-ió** and **-ieron** (*usted, él, ella, ustedes, ellos, ellas*).

pensar (to think)	repetir (to repeat)	dormir (to sleep)
pensé   pensamos	repetí   repetimos	dormí   dormimos
pensaste   pensasteis	repetiste   repetisteis	dormiste   dormisteis
pensó   pensaron	rep <b>itió</b>   rep <b>itieron</b>	d <b>urmió</b>   d <b>urmieron</b>
pensó   pensaron	rep <b>itió</b>   rep <b>itieron</b>	d <b>urmió</b>   d <b>urmieron</b>

## El pretérito: Los verbos irregulares

- **ser** and **ir** have the same preterite forms. Context will make the meaning clear.
- **dar** is irregular because it uses the **-er / -ir** preterite endings.
- Several verbs have irregular stems in the preterite (**tener** → **tuv...**) but use the same endings:

ser / ir		dar (to give)		tener (to have)	
fui	fuimos	di	dimos	tuve	tuvimos
fuiste	fuisteis	diste	disteis	tuviste	tuvisteis
fue	fueron	dijo	dieron	tuvo	tuvieron
fue	fueron	dijo	dieron	tuvo	tuvieron

- Here are some more verbs like **tener** with irregular stems.  
 andar → anduve    estar → estuve    saber → supe    poder → pude    haber → hube  
 querer → quise    venir → vine    andar → anduve    hacer → hice, hiciste, hizo
- The **i** of the ending **-ieron** is removed from verbs whose stem ends in **j**.  
 conducir → condujeron    decir → dijeron    traducir → tradujeron    traer → trajeron

**Práctica.** Cambia la oración según el verbo nuevo. Usa el pretérito.

**modelo:** Salí temprano. (cenar)                      Cené temprano.

1. Comí con mi amiga. (almorzar, llegar, ir)
2. ¿Ya regresaste? (acostarse, volver, escribir la carta)
3. Ella perdió la llave. (leer la revista, estar enferma)
4. Tú y yo hicimos la tarea. (tener el libro, saber la información)
5. Ustedes compraron el vestido. (comenzar temprano, oír una voz)

**Práctica.** Cambia del presente al pretérito.

- |                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 1. Yo estudio mucho.             | 4. Ellos trabajan en el centro. |
| 2. Tú compras un suéter.         | 5. ¿Cuándo comienza el baile?   |
| 3. Elena y yo vemos el programa. | 6. La chica pone la mesa.       |

**Práctica.** Contéstale las preguntas a tu compañero/a.

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 1. La última vez que fuiste al cine ... | 2. El último examen que tomaste ...        | 3. La última vez que comiste en un restaurante ... |
| ... ¿qué película viste?                | ... ¿qué nota sacaste?                     | ... ¿qué comiste?                                  |
| ... ¿te gustó la película?              | ... ¿cuántas horas estudiaste?             | ... ¿quiénes fueron contigo?                       |
| ... ¿qué ocurrió en la película?        | ... ¿fuiste a la biblioteca para estudiar? | ... ¿recibiste buen servicio?                      |

## Verbos que cambian de significado en el pretérito

Certain Spanish verbs have special English equivalents when used in the preterite tense.

### Imperfect

yo conocía	<i>I knew (a person)</i>
yo sabía	<i>I knew (information)</i>
yo quería	<i>I wanted to</i>
yo no quería	<i>I didn't want to</i>
yo podía	<i>I was able, capable</i>
yo no podía	<i>I was not able to</i>

### Preterite

yo conocí	<i>I met (a person)</i>
yo supe	<i>I found out, learned (information)</i>
yo quise	<i>I tried to</i>
yo no quise	<i>I refused to</i>
yo pude	<i>I managed, succeeded</i>
yo no pude	<i>I tried and failed to</i>

**Práctica.** Traduce al español.

1. She refused to open the door.
2. We knew that there was an exam.
3. They didn't want to go out.
4. I found out that you knew Bob.



## Dudas de vocabulario

### Time

**El tiempo:** weather, period of time

¿Qué tiempo hace hoy?

*What's the weather like today?*

No tenía suficiente tiempo para estudiar.

*I didn't have enough time to study.*

**La vez:** a specific occurrence of time

La última vez que nadé fue el verano pasado.

*The last time I went swimming was last summer.*

**La hora:** time of day

¿Qué hora es?

*What time is it?*

**Divertirse:** to enjoy oneself, to have a good time

Yo me divierto mucho en las fiestas.

*I have a lot of fun at parties.*

*I have a good time at parties.*

## Vocabulario

### Los oficios y las profesiones

#### (Trades and Professions)

el/la abogado/a	<i>the attorney</i>
el actor	<i>the actor</i>
la actriz	<i>the actress</i>
el/la arquitecto/a	<i>the architect</i>
el/la astronauta	<i>the astronaut</i>
el/la bombero/a	<i>the firefighter</i>
el/la cajero/a	<i>the cashier</i>
el/la cantante	<i>the singer</i>
el/la cocinero/a	<i>the cook</i>
el/la dependiente/a	<i>the (sales) clerk</i>
el/la enfermero/a	<i>the nurse</i>
el/la farmacéutico/a	<i>the pharmacist</i>
el hombre de negocios	<i>the businessman</i>
la mujer de negocios	<i>the businesswoman</i>
el/la ingeniero/a	<i>the engineer</i>
el/la juez	<i>the judge</i>
el/la médico/a	<i>the doctor</i>
el/la maestro/a	<i>the school teacher</i>
el/la mecánico/a	<i>the mechanic</i>
el/la mesero/a	<i>the waiter, waitress</i>
el/la obrero/a	<i>the worker</i>
el/la peluquero/a	<i>the hairdresser</i>
el/la pintor/a	<i>the painter</i>
el policía	<i>the policeman</i>

la mujer policía	<i>the police woman</i>
el/la redactor/a	<i>the editor</i>
el/la secretario/a	<i>the secretary</i>
el/la taxista	<i>the taxi driver</i>

### Cognados

agente del FBI
banquero/a
cliente
diplomático/a
director/a
novelista
poeta
presidente/a
repcionista
supervisor/a

### Otras palabras

los anuncios clasificados	<i>the classified ads</i>
el/la aspirante a empleo	<i>the job applicant</i>
el currículum (vitae)	<i>the resumé</i>
la entrevista	<i>the interview</i>
la fábrica	<i>the factory</i>
la función	<i>the duty</i>
el puesto	<i>the position</i>
el salario	<i>the salary</i>
solicitar	<i>to apply for</i>

**Práctica. Carreras (careers) y trabajos:** Haga una línea de la carrera de columna A a la palabra en columna B que corresponde.

<u>A</u>	<u>B</u>
cajero	propina
bombero	canción
médico	caja
taxista	cinturón de seguridad
cocinero	peligro
cantante	hospital
mesero	cuchillo afilado

**Práctica:** Escuche a su instructor hablar sobre sus carreras. Entonces, con un/a compañero/a de clase, hable sobre su profesión favorita. También hable sobre su profesión menos favorita y explique ¿por qué?

¿Tiene usted varios (*many*) oficios?

¿Qué son?

¿Le gustan? ¿por qué?

## Vocabulario

### Spanish Slang / Street Spanish

andar en boca de las gentes

*to have everyone talking about it. /  
to be in the mouth of the people.*

echar a alguien a la calle

*to fire someone / to can someone*

él que la hace la paga

*what goes around comes around*

¡es el colmo!

*that's the last straw! / that's the limit*

ganarse la vida

*to earn one's living*

hacer la barba a alguien

*to butter someone up / to kiss up*

trabajar de sol a sol

*to work like a dog*

trabajar como una mula

*to work like a mule*

**Práctica.** Describa los dibujos. Sea creativo y hable de todo lo posible!

© wavebreakmedia/Shutterstock.com



1

© Ollyy/Shutterstock.com



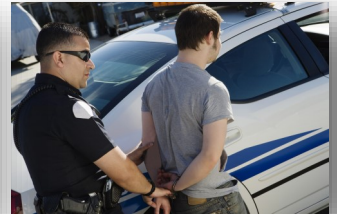
2

© Maxisport/Shutterstock.com



3

© bikeriderlondon/Shutterstock.com



4

© logoboom/Shutterstock.com



5

© Pressmaster/Shutterstock.com



6

© Kate Aedon/Shutterstock.com



7

© Steve Cukrov/Shutterstock.com



8

**Práctica.** As a class, discuss professional trades and careers in Spanish-speaking countries.

1. What trades might be found in Mexico that are not in the United States and visa versa?
2. What types of jobs and careers do Spanish-speakers living in the United States have that you know?
3. Do you know any foreigners working in Spanish-speaking countries? If so, what do they do?

## El imperfecto

The imperfect of regular verbs is conjugated as follows (–er and –ir verbs use the same endings):

cocinar (to cook)		correr (to run)		escribir (to write)	
cocin <b>aba</b>	cocin <b>ábamos</b>	corr <b>ía</b>	corr <b>íamos</b>	escrib <b>ía</b>	escrib <b>íamos</b>
cocin <b>abas</b>	cocin <b>abais</b>	corr <b>ías</b>	corr <b>íais</b>	escrib <b>ías</b>	escrib <b>íais</b>
cocin <b>aba</b>	cocin <b>aban</b>	corr <b>ía</b>	corr <b>ían</b>	escrib <b>ía</b>	escrib <b>ían</b>
cocin <b>aba</b>	cocin <b>aban</b>	corr <b>ía</b>	corr <b>ían</b>	escrib <b>ía</b>	escrib <b>ían</b>

Only three verbs are irregular in the imperfect tense.

ser (to be)		ir (to go)		ver (to see)	
era	éramos	iba	íbamos	veía	veíamos
eras	erais	ibas	ibais	veías	veíais
era	eran	iba	iban	veía	veían
era	eran	iba	iban	veía	veían

The imperfect tense is used . . .

- to express past actions or conditions that are viewed as continuing or habitual.

Yo estudiaba en ese colegio.

*I used to study at that high school.*

Juan iba a la playa todos los días.

*Juan used to go to the beach every day.*

Aprendía mucho en esos días.

*I was learning a lot in those days.*

Vivíamos en Santa Fe.

*We were living in Santa Fe.*

- to describe a past condition.

Todo estaba desorganizado.

*Everything was unorganized.*

El niño tenía frío.

*The child was cold.*

- to describe the way something looked in the past.

La casa era Hermosa.

*The house was beautiful.*

Era rubia y tenía el pelo largo.

*She was blond and had long hair.*

- to tell the time of day in the past.

Eran las cinco de la tarde.

*It was five o'clock in the afternoon.*



## Vocabulario

### Words and Phrases Commonly Used with the Imperfect Tense

cuando yo era joven	<i>when I was young</i>
en esos días	<i>in those days (past)</i>
siempre	<i>always</i>
en esa época	<i>in that era / time</i>
de costumbre	<i>habitually / customarily</i>

**Práctica. ¿Qué hacía?** Use the imperfect to describe what these people used to do.

1. Carmen y Patricia \_\_\_\_\_ (hablar) español en casa.
2. A menudo (*often*) yo \_\_\_\_\_ (salir) con mis amigos.
3. Cuando tú \_\_\_\_\_ (ser) niño, ¿te \_\_\_\_\_ (gustar) leer?
4. Por lo general Alfredo \_\_\_\_\_ (bañarse) por la tarde.
5. En la universidad mi compañero \_\_\_\_\_ (estudiar) mucho.
6. De costumbre mis padres \_\_\_\_\_ (ir) a España durante el verano.
7. Generalmente nosotros \_\_\_\_\_ (dormir) la siesta.
8. En las fiestas, yo \_\_\_\_\_ (divertirse).
9. Antes, Lucía \_\_\_\_\_ (almorzar) con su familia.

**Entrevista. Cuando eras niño/a . . .** Contéstale las preguntas a tu compañero/a.

1. ¿Dónde vivías cuando eras joven?
2. ¿Cómo era tu casa? ¿Cómo era tu cuarto?
3. ¿Qué hacías durante los fines de semana?
4. ¿Cómo se llamaba tu mejor amigo/a?
5. ¿Tocabas un instrumento musical?
6. ¿A qué escuela asistías?
7. ¿Cómo era tu maestro/a favorito/a?  
¿Cómo se llamaba?
8. ¿En qué actividades extracurriculares participabas?
9. ¿Adónde iba tu familia de vacaciones?
10. ¿Eras un/a buen/a estudiante?
11. ¿Ibas a muchas fiestas?
12. ¿Te gustaba leer las tiras cómicas (*comic strips*)?
13. ¿Hablabas mucho por teléfono?

## Culture: Daily Life / Housing.

### *Generalizations*

In general, in large cities in Spain, Central America and South America, housing is different. There are many homes (flats/apartments) built on top of commercial businesses.

Communities are built making it possible to walk from your home to stores in big cities.

Many families have two homes, one in the city and one in the country. Within these same families the children live at home longer due to the cost of housing and to make it possible to attend college. Many young adults live at home until they get married.

In contrast, in Mexico, it is not uncommon for more than one family to stay in the same house or apartment. The nuclear family is very important, but the extended family (the aunts and uncles and grandparents) may also all live in one household.

Many times children have to stay home from school in order to work and help support the family. Often the notion of how many years one has worked to support their family is more highly regarded than years of education.



**Práctica.** As a class, discuss the following ideas and questions:

1. What experiences have you had regarding housing abroad?
  - Travelling?
  - Living?
  - Knowing someone who has lived abroad?
2. What are your opinions/ideas about the differences between the daily life of Americans and the daily life of people living in Spanish-speaking countries?
  - What is different about the daily life of Spanish-speakers that live in the United States?
  - Do you envy the differences?

## Reflexive Verbs and Pronouns

A reflexive verb is one whose object is the same as the subject.

The English reflexives are the *—self* words like *myself, themselves*. In Spanish the reflexive action is indicated by using the appropriate reflexive pronoun along with the appropriate verb form that corresponds to each different subject.

vestirse		to dress oneself	
me visto	nos vestimos	I dress myself	we dress ourselves
te vistes	os vestís	you dress yourself	you dress yourselves
se viste	se visten	you dress yourself	you dress yourselves
se viste	se visten	he dresses himself	they dress themselves
		she dresses herself	

In textbooks and some other references, the reflexive pronoun *se* is often attached to the infinitive form (see *vestirse* in the chart above). This is done to remind us that the verb is usually used with the appropriate reflexive pronoun.

### Placement of reflexive pronouns

Reflexive pronouns, like other object pronouns, are placed before the conjugated verb:

Me levanto.	<i>I get up.</i>
Se duchan.	<i>They shower.</i>
Me prefiero bañar por la noche.	<i>I prefer to bathe at night.</i>

Reflexive pronouns may also be attached to the infinitive (if there is one).

Prefiero bañarme por la noche.	<i>I prefer to bathe at night.</i>
--------------------------------	------------------------------------

In the present progressive, they may be attached to the present participle or placed before the conjugated form of *estar*. When a pronoun is attached to the participle, an accent mark must be written on the stressed vowel of the participle to show that its pronunciation does not change.

Estoy lavándome las manos.	<i>I am washing my hands.</i>
Me estoy lavando las manos.	<i>I am washing my hands.</i>

**\*\*\*The reflexive pronoun CAN NOT go in between *estar* and the present participle!**



## Vocabulario

### La vida diaria

acostarse (ue)	<i>to go to bed</i>	prepararse	<i>to get ready</i>
afeitarse	<i>to shave</i>	sentarse (ie)	<i>to sit down</i>
bañarse	<i>to bathe</i>	vestirse (i)	<i>to dress</i>
calmarse	<i>to calm down</i>		
callarse	<i>to shut up / to be quiet</i>	la cama	<i>the bed</i>
despertarse (ie)	<i>to wake up</i>	manta / cobija	<i>blanket</i>
divertirse (ie)	<i>to have a good time</i>	almohada	<i>pillow</i>
ducharse	<i>to shower</i>	jabón	<i>soap</i>
enojarse	<i>to become angry</i>	toalla	<i>towel</i>
lavarse	<i>to wash</i>	despertador	<i>alarm clock</i>
levantarse	<i>to get up</i>	cepillo de dientes	<i>tooth brush</i>
llamarse	<i>to be named</i> <i>(to call oneself)</i>	pasta de dientes	<i>tooth paste</i>



Leopoldo se despierta a las seis de la mañana.



Paco se acuesta en el sofa.



Antonio se baña después de comer.

**Práctica.** Use el vocabulario y pregúnteles a dos o tres compañeros lo que hicieron ayer. Use todos los verbos reflexivos.

## Vocabulario

### La casa

apagar	<i>to turn off</i>	el fregadero	<i>the kitchen sink</i>
cocinar	<i>to cook</i>	el lavaplatos	<i>the dishwasher</i>
descansar	<i>to rest</i>	el refrigerador	<i>the refrigerator</i>
hacer la cama	<i>to make the bed</i>	el ropero	<i>the closet</i>
limpiar	<i>to clean</i>	el televisor	<i>the television set</i>
llamar por teléfono	<i>to call on the telephone</i>	la bañera	<i>the bathtub</i>
mirar la televisión	<i>to watch TV</i>	el lavabo	<i>the (bathroom) sink</i>
prender	<i>to turn on</i>	el inodoro	<i>the toilet</i>
sacar la basura	<i>to take out the trash</i>	la alfombra	<i>the rug</i>
funcionar	<i>to work (machine) / to function</i>	la aspiradora	<i>the vacuum cleaner</i>
(no) estar en casa	<i>to (not) be home</i>	el sillón	<i>the armchair</i>
pasar la aspiradora	<i>to vacuum</i>	el sofá	<i>the sofa</i>
quitar el polvo	<i>to dust</i>	el mueble	<i>the piece of furniture</i>
la sala	<i>the living room</i>	el teléfono	<i>the telephone</i>
el comedor	<i>the dining room</i>	la escoba	<i>the broom</i>
la cocina	<i>the kitchen</i>	la mesa del centro /	
el dormitorio /		la mesa de café	<i>the coffee table</i>
el cuarto / la habitación	<i>the bedroom</i>	el cuadro	<i>the picture</i>
el cuarto de baño	<i>the bathroom</i>	limpio	<i>clean</i>
el pasillo	<i>the hallway</i>	sucio	<i>dirty</i>
el horno	<i>the oven</i>	ordenado	<i>in order / neat</i>
el (horno de)		desordenado	<i>disorganized / messy</i>
microondas	<i>the microwave</i>	trabajador/a	<i>hard-working</i>
		perezoso/a	<i>lazy</i>

**Práctica. Definiciones.** Trabaje con otro/a estudiante. Escoja cinco de las habitaciones, cosas o actividades del vocabulario y descríbalas. Su compañero de clase va a adivinar (*guess*) qué son.

**modelo:** —Es una máquina que usamos para lavar los platos. Está en la cocina.  
 —¿el lavaplatos?  
 —¡Sí!

**Práctica.** Form groups with 2-3 classmates. In Spanish, discuss your daily routines at work and at home. Who has the busiest schedule? Who has the least responsibilities? Be ready to share your responses with the rest of the class.

## Past Tense

The two simple past tenses in Spanish, the IMPERFECT and the PRETERITE, have specific uses and express different things about the past. They cannot be interchanged.

### Uses of the Imperfect

**To tell that an action was in progress or to describe a condition that existed at a certain time in the past.**

Estudiaba en España en aquella época.  
Hacía mucho frío en la playa ese día.  
Yo limpiaba la sala mientras él preparaba la cena.  
Había muchos estudiantes en la clase.  
La casa era hermosa.  
Era primavera.

**To relate repeated or habitual actions in the past.**

Mi primo estudiaba todas las noches.  
Mi familia viajaba por la isla cada verano.

**To describe a physical, mental, or emotional state in the past.**

Mi tío estaba muy enfermo.  
Yo no comprendía la lección.  
Ellos creían que Juan era rico.  
Nosotros queríamos ver la película.  
Me gustaban las novelas románticas.

**To tell time in the past.**

Eran las siete de la noche.  
¿Qué hora era?

**To describe age in the past.**

Él tenía diez años cuando iba a la playa con su familia.  
Yo tenía 30 años el año pasado.

**To tell what you were going to do using the *ir + a + infinitive* construction.**

Yo iba a decirte la verdad.  
¡Qué mala memoria tengo yo! Iba a salir sin mis llaves.



## ***Past Tense (continued)***

### **Uses of the Preterite**

**To report a completed action or an event in the past, no matter how long it lasted or how many times it took place. The preterite views the act as a single, completed past event.**

Fuimos a clase ayer.

Llovió mucho la primavera pasada.

Traté de llamarte varias veces.

Salí de casa, fui al mercado y compré la fruta.

**To report the beginning or the end of an action in the past.**

La mujer empezó a cantar.

Terminamos la tarea muy tarde.

Dejó de fumar.

**To indicate a change in mental, physical, or emotional state at a definite time in the past.**

Después de la clase, comprendí la lección.

Al ver su nota, el estudiante se puso enfadado.

### ***Verbs with special meanings in the preterite.***

**In the imperfect tense, some verbs describe a physical, mental, or emotional state, while in the preterite they report a changed state or an event.**

**Conocer:** Conocía (*knew*) a Elena en aquella época.  
Conocí (*met*) a Elena anoche.

**Saber:** Sabía (*knew*) que teníamos un examen.  
Supo (*found out*) que el empleado salió temprano.

**Querer:** Quería (*wanted*) hacerlo.  
Quise (*tried*) llamarte.  
No quería (*didn't want*) hablar con ella.  
No quiso (*refused*) hablar conmigo.

**Poder:** Podía (*was able, capable*) completar la tarea.  
Pudimos (*tried and succeeded*) hacerlo.  
No podía (*wasn't able to*) ir.  
No pude (*tried and failed*) hacerlo.

**Tener:** Tenía (*had in my possession*) el libro.  
Tuve (*received, had and lost*) el dinero.  
Tenía que (*had to, but did not necessarily do it*) hacerlo.  
Tuve que (*had to and did do it*) decírsela.

**Práctica.** Rewrite the following paragraph, changing all verbs from the present tense to either the imperfect or preterite.

Son las tres de la tarde. Ramón está en casa. Es verano y hace buen tiempo. Ramón llama a Elena para preguntarle si quiere dar un paseo con él. Llama dos veces por teléfono, pero nadie contesta. Entonces sale de casa, maneja por la ciudad y llega a la plaza. Anda por la plaza cuando ve a Elena. Ella está con su amiga Olivia. Ellas están caminando y conversando. Ramón corre para alcanzarlas. Cuando ellas lo ven, lo saludan. Ramón las saluda y empieza a hablar con Elena. Ellos no hablan por mucho tiempo porque Elena tiene que volver a casa a las cinco y ella vive muy lejos. Por eso los jóvenes se despiden y Ramón le dice a Elena que va a llamarla más tarde.

**Práctica.** Translate to Spanish.

1. He left the house at 8:00 p.m.
2. He arrived at 9:30 a.m.
3. I called the doctor last night.
5. The weather was bad, it was raining and snowing.
6. I found out the good news in the afternoon.
7. For a moment, Teresa thought about going shopping.
8. I refused to talk to her.





## **Adverbios: mucho y poco**

**¿Qué es un adverbio?** An adverb is invariable and modifies a verb, adjective or another adverb. It indicates manner, degree, time, or place. An adverb answers the questions how? how much? when? where?

### **Ejemplos en inglés:**

Mary eats **a lot**

The house is **very** big.

The boy studies **a little**.

### **Ejemplos en español:**

El pobre hombre bebe **mucho** y come **poco**.

El pueblo está **lejos de** la capital.

María toca **bien** el piano y la guitarra.

## **MUCHO**

**Mucho as an adverb = a lot, very much, often**

**cantidad:** Yo comí **mucho** (*a lot*).

**tiempo:** Tú vas al cine **mucho** (*often*).

## **POCO**

**Poco as an adverb = not (very) much, a little, not very**

**cantidad:** Yo entiendo **poco** (*not very much*) del tema. / Está **poco** (*not very*) claro.

**tiempo:** Hace **poco** (*a little*) tiempo que nos vimos.

### **Práctica.**

Write a sentence using *mucho* as an adverb meaning *a lot*.

Ask a question using *mucho* as an adverb meaning *often*.

### **Práctica.**

Write a sentence using *poco* as an adverb meaning *not very much*.

Ask a question using *poco* as an adverb meaning *a little*.

## Vocabulario

### Expresiones con *mucho*

como mucho	<i>at the most</i>
con mucho	<i>by far</i>
¡ni mucho menos!	<i>no way!</i>
por mucho (que)	<i>however much</i>

### Expresiones con *poco*

a poco de	<i>shortly after</i>
dentro de poco	<i>soon</i>
poco a poco	<i>little by little / gradually</i>
poco antes	<i>shortly before</i>
poco después	<i>shortly afterwards</i>
por poco	<i>almost</i>

## Borrowed Words

**PALABRAS PRESTADAS DEL INGLÉS.** Languages tend to borrow words from each other. For example, *restaurant* is a word borrowed from French. Of course, these borrowed words are incorporated into the language with a few changes in the pronunciation and spelling to adjust to the rules of the new language.

What types of words have we borrowed from the Spanish language?

*adobe • Colorado • hacienda • barbeque • burrito*

What types of words has Spanish borrowed from English?

*boxeo • vólibol • hockey*

## Cognados

**Cognates.** The following words have the same spelling and the same meaning in Spanish and English.

alcohol	cable	color	hotel
ángel	capital	control	piano
artificial	chocolate	cruel	radio
banana	club	general	taxi

There are many cognates that are similar (but not exactly the same) in spelling.

*el banco / el bar / el parque / la televisión / el presidente / la doctora.*

**Práctica.** See if you can come up with any additional cognates.

---

---

## El tiempo

**Hacer.** weather conditions are often expressed with a form of *hacer* + *noun*. *Hacer* means *to do / to make*. It might help to think about mother nature making the weather conditions: conjugate weather-related verbs in the third-person singular forms.

© Patrick Foto/Shutterstock.com



Quando llueve,  
uso mi paraguas.

© Chuck Hutchings



Me gusta ir a la playa  
cuando hace sol.

© Pixel 4 Images/Shutterstock.com



Quando nieva, me gusta  
estar afuera en la nieve.

### Vocabulario

<b>¿Qué tiempo hace?</b>	<b>What is the weather like?</b>	Nevar	<i>to snow</i>
Hace mucho frío.	<i>It's very cold.</i>	Nieva.	<i>It's snowing.</i>
Hace mucho calor.	<i>It's very hot.</i>	Llover	<i>to rain</i>
Hace sol.	<i>It's sunny.</i>	Llueve.	<i>It's raining.</i>
Hace fresco.	<i>It's cool.</i>		
Hace viento.	<i>It's windy.</i>	<b>estación</b>	<b>season</b>
Hace buen tiempo.	<i>The weather is nice.</i>	verano	<i>summer</i>
Hace mal tiempo.	<i>It's not nice weather.</i>	otoño	<i>fall</i>
		invierno	<i>winter</i>
		primavera	<i>spring</i>

### ¡Ojo!

*tener frío / tener calor* refer to personal feelings and conditions: *to be cold / to be hot.*  
*hace frío / hace calor* refer to the weather: *it's cold / it's hot.*

**Práctica.** Answer the following questions using the verbs: *hacer*, *llover*, and *nevar*.

1. ¿Qué tiempo hace en la primavera donde vive usted?
2. ¿Qué tiempo hace en el verano en San Francisco?
3. ¿Qué tiempo hace en el otoño donde vive usted?
4. ¿Qué tiempo hace en el invierno en las montañas?

## Vocabulario

### el tiempo

### the weather

hay	<i>there is / there are</i>	tormenta	<i>storm</i>
estar	<i>to be (weather conditions)</i>	granizo	<i>hail</i>
caer	<i>to fall (weather conditions)</i>	aguanieve	<i>sleet</i>
nubes	<i>clouds</i>	neblina / niebla	<i>mist</i>
nublado	<i>cloudy</i>	congelado(a)	<i>frozen</i>
viento	<i>wind</i>	húmedo	<i>humid</i>

### ¡Ojo!

In countries **south of the equator** the seasons are reversed. Peru, Chile, Argentina, Paraguay, Uruguay, Bolivia, and parts of Brazil and Ecuador experience warm summer weather from December to March and endure the winter from June to September.

There is something cute and funny about seeing a Santa Clause in shorts!

**Práctica.** Certain verbs are used with certain weather descriptions. Answer the following questions. Work in groups of 2 or 3. When you are finished review your answers with the instructor.

1. ¿Le gusta cuando hay tormentas? ¿Por qué sí o no?
2. ¿Cae granizo donde vive usted?
3. ¿Cae aguanieve en el verano en Argentina?
4. ¿Qué lago está congelado en el invierno? ¿Tahoe?
5. ¿Está nublado ahora? ¿Hay mucho viento?



## Adjectives and Cognates

### Suffix Patterns

By learning these suffix patterns it is very easy to recognize unfamiliar words.

	<u>Spanish</u>		<u>English</u>
-ción	nación / constitución	-tion	nation / election
-sión	conclusión	-sion	conclusion
-dad	ciudad	-ty	city
-mente	casualmente	-ly	casually
-ismo	racismo	-ism	racism
-ista	artista	-ist	artist
-ente	inteligente	-ent	intelligent
-ante	interesante	-ing	interesting
-or	trabajador	-er	worker

### Prefix Patterns

**in.. y des..** se usan para indicar lo opuesto de lo que significa la palabra.

estoy acuerdo → estoy desacuerdo

está comprensible → está incomprensible

**re..** se usa para repetir el significado de la palabra.

leer → releer

**Práctica.** Underline all the suffixes in the following sentences (prefixes also!)

1. Generalmente, el artista dibuja dentro de su casa, pero hoy está afuera con toda la acción.
2. Al final, la conclusión de la novela no fue tan interesante como el lector pensaba.
3. La profesora es muy inteligente, ¿no creen?
4. La ciudad de South Lake Tahoe tiene mucho tráfico durante el verano. ¡Qué lástima!
5. El director no está de acuerdo con el actor. La actriz está en desacuerdo con el actor.
6. El profesor dijo que el estudiante necesita releer la composición.
7. En algunos estados, el racismo vive. ¡Qué desgracia! (*What a misfortune / tragedy!*)
8. La lección fue incomprensible para la clase.

## Cognados falsos

**False Cognates.** Occasionally, words that have similar spellings in Spanish and English have very different meanings. These words are called false cognates. Be careful with such words and learn their proper meanings.

librería	= bookstore	<del>library</del>	lectura	= reading material	<del>lecture</del>
padres	= parents	<del>fathers</del>	pariente	= relative	<del>parent</del>
carpeta	= folder / briefcase	<del>carpet</del>	ropa	= clothing	<del>rope</del>
blanco	= white	<del>blank</del>	sobre	= about / over	<del>sober</del>
constipación	= cold / congested	<del>constipated</del>	sopa	= soup	<del>soap</del>
éxito	= success	<del>exit</del>	vaso	= cup / tumbler	<del>vase</del>

**Práctica.** Now, with a small group, brainstorm more false cognates.

## Adjetivos: mucho y poco

**¿Qué es un adjetivo?** An adjective describes or modifies a noun or pronoun.

**In English** adjectives usually don't change their form. **In Spanish** adjectives change in order to agree in number and gender with the noun or pronoun they modify or describe.

### Mucho

**Mucho as an adjective = many, a lot**

Los estudiantes tienen **muchas** ganas de aprender.

*(muchas describes the noun **ganas**)*

Los estudiantes tienen **mucha** tarea por la noche.

*(mucha describes the noun **tarea**)*

¡**Muchas** gracias a todos por venir al programa!

*(muchas describes the noun **gracias**)*



### Poco

**Poco as an adjective = few**

Los estudiantes tienen **pocos** libros para llevar.

*(pocos describes the noun **libros**)*

Nos queda **poco** tiempo.

*(poco describes the noun **tiempo**)*

Los principiantes (*beginners*) tienen **poca** experiencia.

*(poca describes the noun **experiencia**)*

**Práctica.** Write two sentences using **mucho** as an adjective and two sentences using **poco** as an adjective. Compare your sentences with a partner and your instructor.

## Demonstrative Adjectives

**A demonstrative adjective** is used to point out or indicate people, places, and objects that you are discussing. They are used to indicate the proximity or distance of the people, places or objects being discussed.

this alarm clock (*near by*) • those pillows (*over there*)

**Spanish has three sets of demonstrative adjectives:**

<b>Masculine</b>	→	este	estos	=	<b>this / these</b> ( <i>near the speaker</i> )
<b>Feminine</b>	→	esta	estas		
<b>Masculine</b>	→	ese	esos	=	<b>that / those</b> ( <i>near the listener</i> )
<b>Feminine</b>	→	esa	esas		
<b>Masculine</b>	→	aquel	aquellos	=	<b>that / those</b> ( <i>over there / in the distance — far from the speaker and listener</i> )
<b>Feminine</b>	→	aquella	aquellas		
		↑	↑		
		<b>Singular</b>	<b>Plural</b>		

**Práctica.** Complete the following sentences with the Spanish equivalent of the demonstrative adjectives in parenthesis.

1. (*this*) \_\_\_\_\_ horno es el mejor para nuestra cocina.
2. (*that*) A mi esposo le gusta \_\_\_\_\_ sillón grande y verde para la sala.
3. (*these*) No me gustan mucho \_\_\_\_\_ toallas para ir a la playa.
4. (*those*) "¿Le gustan a usted \_\_\_\_\_ muebles allí?" preguntó el dependiente.
5. (*that*) Te digo que \_\_\_\_\_ casa (la que vimos ayer) es la mejor.
6. (*those*) No veo bien qué hay detrás de \_\_\_\_\_ sofás que están allá lejos.

**Práctica.** With a partner create affirmative informal (*tú*) commands from the following verbs, demonstrative adjectives and nouns. You may write your sentences below if you wish.

**modelo:** *¡Limpia aquellos platos allí en la cocina ahorita!" le gritó la madre al hijo.*

<u>Verbs</u>	<u>Demonstrative Adjective</u>	<u>Noun</u>
apagar	that	estufa
cocinar	those	verduras
quitar el polvo	that	televisor
prender	that (way over there)	luz
comprar	those (way over there)	toallas

---

---

---

---

---

---

---

---

**Now, create your own dialogue** related to *la vida diaria y la casa*. Refer back to your new vocabulary. Change partners. Be creative and prepare to share a few sentences with the classroom.

---

---

---

---

---

---

---

---



# ***PICTIONARY***

## **Instructions:**

- 1) Depending on class size, divide into groups of 5-7 students each. Teams are playing against each other.**
- 2) Tear apart the bottom sections of this paper. Each group has the same words. Turn the pieces of paper over and mix them up.**
- 3) One person picks one piece of paper, goes to the board and without speaking tries to draw the word. His/her teammates must guess the word IN SPANISH within one minute. The other teams should not help. If the playing team guesses the word, they get a point. If they don't guess the word within a minute, they get no points.**
- 4) The next team now has a turn.**

**Another option is to divide into groups of 4 or 5 students. Follow the above instructions, except drawing is done on a piece of paper within the group and not in front of the entire class. Points may be kept for the individuals in the group.**

<b>el año pasado</b>	<b>farmacéutico</b>
<b>taxista</b>	<b>sentarse</b>
<b>cepillo de dientes</b>	<b>vestirse</b>
<b>jabón</b>	<b>divertirse</b>
<b>fregadero</b>	<b>quitar el polvo</b>
<b>lavabo</b>	<b>perezoso(a)</b>

# COSSI



Central Oregon  
Summer Spanish Immersion

[www.cocc.edu/cossi](http://www.cocc.edu/cossi)

*Take Your Spanish to the Next Level:  
Adventurous Spirit Required!*

Don Quijote . . . dijo . . . ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta o poco más desaforados gigantes con quien pienso hacer batalla, . . . ¿Qué gigantes? dijo Sancho Panza. . . no son gigantes, sino molinos de viento, . . . Bien parece, respondió Don Quijote, que no estás cursado en esto de las aventuras;

**Miguel de Cervantes Saavedra  
Don Quijote de la Mancha**

