

tificación epistémica y "trasfondo" (p. 100).
A. Stroll, sino a

sobre la certeza son de la razón pura y incorregibilidad. No todo sea recusable, pero tampoco hay "as" (p. 270).

insando que lo primero que está en función del lenguaje, posición o "visión inmediata" se contraponen. Significa que no consiste, sino que la distinción entre lo natural (...) en el principio" (p. 292).
a forma de excepción: según Sexto las creencias del invulnerables a las

gico, aunque con-

lo largo del libro "razón pura" (p. 100).
distintas culturas es intraspasables (p. 100).
así como el hecho de "adición y cultura", lingüístico y prag-

de las formas de vida. Tampoco en la que apenas fuer, Kierkegaard, tanto de la calidad de información bibliográfica a otras posiciones. Pero, por otro libro. *Fragiles certifica* de los últimos do en cuenta.

Z ROMANILLOS

ÍNDICE GENERAL

Estudios

<i>Matizaciones a la teoría tomista de la caridad</i> (Josep R. Moncho i Pascual)....	5
1. Relación Dios-prójimo en el seno de la caridad. 2. Relación entre los planos natural y sobrenatural. 3. La latencia de Dios y de su amor. 4. El modo o medida del amor. 5. Respecto al orden de la caridad. 6. Los criterios del orden de la caridad a los prójimos. 7. El fundamento de la caridad. 8. Conclusiones. Bibliografía.	
<i>El carácter distintivo de la matemática y de su hábito cognoscitivo según Tomás de Aquino</i> (Juan Fernando Sellés).....	17
1. Planteamiento. 2. La abstracción matemática. 3. Abstracción de la causa material y formal. 4. Abstracción de la causa eficiente y formal. 5. Matemática e imaginación. Especies de matemática. 6. ¿Es la matemática un hábito?	
<i>El lenguaje afirmativo sobre Dios en Nicolás de Cusa</i> (Ildefonso Murillo).....	37
1. Presupuestos. 2. Conocimiento de Dios y lenguaje sobre Dios. 3. Lenguaje afirmativo y lenguaje negativo. 4. El mundo y el hombre como lenguaje de Dios. 5. A la caza del nombre más apropiado de Dios. 6. Nicolás de Cusa y nosotros.	
<i>La epistemología hobbesiana</i> (Carolina Rodríguez Rodríguez).....	67
Hobbes y la imagen moderna de la ciencia. El método científico: antecedentes conceptuales. Estructura del método. Momento analítico o resolutorio. Momento sintético o compositivo. La síntesis entre razón y sensación. Naturaleza de la verdad científica. La interpretación	

	convencionalista y ultranominalista. Hacia un nominalismo moderado. Bibliografía de Thomas Hobbes.	
<i>El dualismo antropológico en Rousseau</i> (Antonio Pintor-Ramos)		113
	1. Frente al monismo. 2. Unidad y fractura. 3. La experiencia moral y el dualismo. 4. La concepción teórica del dualismo antropológico. 5. Conclusiones.	
<i>As leis da foronomía: leitura kantiana</i> (Ramiro Délio Borges de Meneses)		155
	Introdução. 1. Leis gerais da foronomía. 2. Fundamentação do movimento. Conclusão.	
<i>Juicio teleológico y sistema de la razón en Kant</i> (Ana María Andaluz Romanillos)		163
	Introducción. 1. Relación de la naturaleza organizada a un entendimiento. El concepto de fin natural. 1.1. Cosas naturales como fines. 1.2. Conexión del entendimiento con la razón. Técnica de la naturaleza. 1.3. Contra la autocracia de la materia. Organización teleológica originaria. 1.4. Compatibilidad de mecanismo y teleología. 2. El mundo como relación medios-fines. Existencia y fin. 2.1. Del concepto de fin natural a la naturaleza como un sistema de fines. 2.2. Del concepto de fin natural al concepto de la existencia como fin. 2.3. De la existencia como fin al concepto de un fin final. 3. Vinculación de la naturaleza con la moralidad. 3.1. "Fin último". Lugar del hombre en la naturaleza. 3.2. "Fin final". Coincidencia de naturaleza y moralidad. Conclusión.	
<i>Sobre el origen de la religión. Paul Tillich y Xavier Zubiri</i> (Germán Marquínez Argote)		221
	1. Planteamiento del problema. 2. Paul Tillich y Xavier Zubiri. 3. El método teológico de la correlación. 4. Estructura formal de la pregunta. 5. La experiencia teológica. 6. El problema del ateísmo actual.	
<i>De la construcción de mundos ideales a la fruición de realidad: en torno a la felicidad</i> (Carlos Alberto Pose Varela).....		235.
	Introducción. Tres ideas de felicidad. 1. La felicidad como "bien moral": la afectividad volitiva. 2. La felicidad como "bien físico" (o "psicológico"): la actividad emocional. 3. La felicidad como "bien real": la actividad intelectual. Conclusión.	

derado.		<i>La última filosofía de Ricoeur</i> (Cirilo Flórez Miguel)	263
.....	113	El giro lingüístico en la obra de Ricoeur. Metáfora y símbolo: similitudes y diferencias. La paradoja como método de trabajo con el lenguaje. Metáfora e icono. Teoría de la interpretación (hermenéutica) y teoría del texto. El texto como obra abierta. Nombrar, conceptualizar, narrar. Relato y mimesis. La hermenéutica narrativa de Ricoeur. Las formas de comprensión en Ricoeur. Ontología hermenéutica del sí mismo e identidad narrativa en Ricoeur. La teoría ética de Ricoeur. La antropología del hombre capaz. Ontología hermenéutica del sí mismo. La ontología práxica del sí mismo.	
moral y ógico. 5.			
ses)	155		
ção do		<i>El laberinto textual. A J. Derrida In memoriam</i> (Diego Bermejo)	297
manillos)	163	In memoriam. 1. Crítica de la metafísica: logocentrismo, fonocentrismo, etnocentrismo, presentismo. 2. La <i>différance</i> . 3. Del fonocentrismo a la gramatología. Del pensamiento logocéntrico al pensamiento de la escritura. 4. El pensamiento de la "différance" y de la "dissémination". Pensamiento de la "dissémination". Pensamiento afirmativo, no dialéctico. Pensamiento más allá del logos, la conciencia y el sujeto. 5. La racionalidad de la nueva escritura: la racionalidad del texto. La nueva escritura: escritura plural y transitiva. La nueva escritura: escritura femenina. "Écrire comme une femme". Valoración final. Bibliografía.	
a a un es como ca de la ización eología. 2.1. Del le fines. omo fin. iculación hombre oralidad.		<i>Conocimiento, verdad y filosofía: el perspectivismo modal de Stevens Hales y su posición en los actuales debates sobre el relativismo cognitivo</i> (Modesto M. Gómez Alonso)	327
arquínez	221	1. Introducción. 2. El trilema de Hales. El método filosófico y sus críticos. Los críticos del trilema y la imposibilidad del escepticismo. ¿Es consistente el relativismo? 3. Relativismo, pragmatismo y escepticismo. Algunos <i>non sequitur</i> en el argumento de Hales. El concepto relativista de verdad. ¿Tiene sentido hablar de la verdad o de la falsedad del relativismo? El papel alético del escepticismo. 4. Naturaleza y naturalidad de las cuestiones filosóficas. El método filosófico. Filosofía y perspectivismo. Bibliografía.	
ri. 3. El regunta.			
rno a la	235	<i>La triangulación del círculo [Discusión sobre el significado de la tesis de la ontología hermenéutica]</i> (Miguel Ángel Pérez Jiménez)	387
moral": lógico"): actividad		I. La idea de una ontología hermenéutica en una tesis y dos postulados. II. Ser e interpretación. III. La universalidad de la interpretación.	
		<i>La verdad práctica como piedra angular de la ética</i> (Carlos A. Casanova)	403
		1. Verdad práctica como proporción entre agente y bien real elegible. A) Bienes inteligibles reales y ética. B) Bien inmanente y bien	

transcendente en la constitución de la verdad práctica. C) Aseguramiento de lo dicho por medio de la consideración de los claros ejemplos en que el medio está en las cosas y no en el agente. 2. Verdad práctica y felicidad. 3. Respuesta a posibles objeciones. A) La cuestión de las relaciones entre intelecto y voluntad. B) La cuestión de la búsqueda de la felicidad como fuente de egocentrismo y subjetivismo en moral. C) La cuestión de la ética teleológica y el respeto a la persona. D) La cuestión de los absolutos morales. E) La así llamada "falacia naturalista". 4. Recapitulación: ley y verdad práctica.

<i>El sentido en el desarrollo de la actividad científica</i> (Juan R. Coca).....	
Introducción. El "sentido" economicista de la ciencia. Más allá del economicismo. Referencias bibliográficas.	435
<i>Principios éticos, antropología y multiculturalismo</i> (Jesús Manuel Conderana Cerrillo)	447
1. La cultura. 2. Endoculturación. 3. Etnocentrismo. 4. Relativismo cultural axiológico. 5. Crítica al relativismo cultural axiológico. Bibliografía.	
<i>El sueño infantil, fundamentos filosóficos para la intervención psicológica</i> (M. Pilar Quiroga Méndez)	461
1. Fundamentos filosóficos. 2. Paradigmas en el estudio del desarrollo humano. 2.1. Modelo mecanicista en el estudio del desarrollo humano. 2.2. Modelo organicista en el estudio del desarrollo humano. 3. Dos visiones sobre el mundo del sueño infantil. 4. Espacio de interpretación. Bibliografía.	
 Crítica de libros	
G. Marquinez Argote y J. Del Rey Fajardo, <i>Vida, obra y pensamiento del maestro javeriano Juan Martínez de Ripalda (1641-1707)</i> (Fideligno Niño), p. 481. E. M. Ureña, <i>Die Krause-Rezeption in Deutschland im 19. Jahrhundert. Philosophie-Religion-Staat</i> (Ildfonso Murillo), p. 483. J. Conill Sancho, <i>Ética hermenéutica. Crítica desde la facticidad</i> (Francisco Arenas-Dolz), p. 484. M. M. Gómez Alonso, <i>Frágiles certidumbres. Wittgenstein y Sobre la certeza: duda y lenguaje</i> (Ana María Andaluz Romanillos), p. 488.	
 <i>Libros recibidos</i>	493