

Unidad Didáctica 4

Las Formas

1.- Conceptos Básicos Sobre Las Formas

La forma es la apariencia externa de los cuerpos.

Cada forma queda determinada por las siguientes cualidades:

Color, Textura , Tamaño, Estructura

Ya hemos estudiado el Color y la Textura. El tamaño se refiere a su dimensión. Para determinar si una forma es grande, mediana o pequeña, comparamos su tamaño con el de las demás formas que tiene a su alrededor y la Estructura de una forma se refiere a la organización de las partes que la componen y que le dan su aspecto.

2.- Clases de Formas según su Origen

NATURALES: Creadas por la naturaleza.



ARTIFICIALES: Creadas por el ser humano.



3.- Clases de Formas según su Estructura

GEOMÉTRICAS: Siguen leyes matemáticas.



ORGÁNICAS: Son irregulares, ya sean naturales o artificiales.



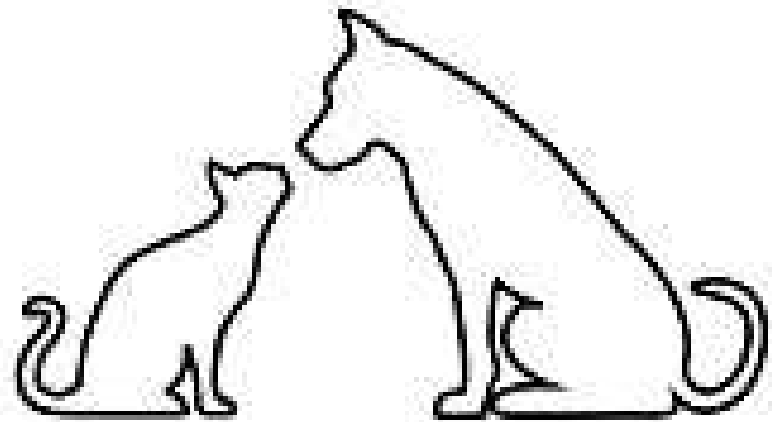
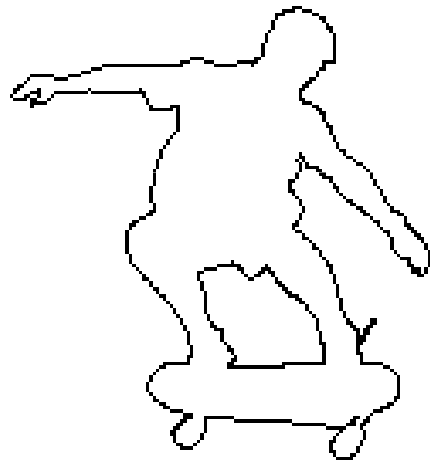
4.- Recursos para Presentar las Formas

SILUETA: Es la representación de la forma mediante un solo color que rellena toda su superficie. Las fotografías a contraluz son un buen ejemplo de silueta.



4.- Recursos para Presentar las Formas

CONTORNO: Es la línea que bordea el perfil de una figura. El contorno se utiliza para crear un efecto de simplicidad y claridad.



4.- Recursos para Presentar las Formas

DINTORNO: Son las líneas, colores y texturas que forman la superficie de una figura. Usamos este recurso cuando queremos representar algo detalladamente.



4.- Recursos para Presentar las Formas

Ejemplos:



4.- Expresividad de las Formas

Formas Abiertas: Son las que tienen contornos poco definidos.

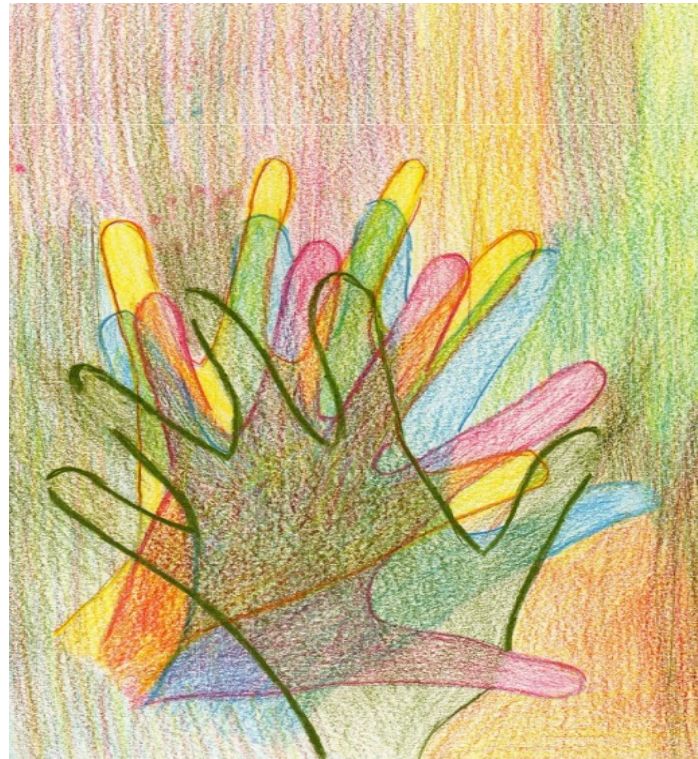
Dan sensación de ligereza y transparencia.



4.- Expresividad de las Formas

Formas Cerradas: Tienen los bordes definidos.

Se perciben más fácilmente que las formas abiertas



5.- Relaciones Especiales entre las Formas

Superposición: Las formas que se tapan unas a otras nos dan la sensación de espacio tridimensional.



5.- Relaciones Especiales entre las Formas

Disminución de Tamaño: Las formas de mayor tamaño se perciben como más cercanas que las de menor tamaño.



5.- Relaciones Especiales entre las Formas

Contraste:

De color: Los colores cálidos parecen más cercanos que los fríos.



De forma: Las formas cerradas parecen más cercanas que las abiertas.



6.- Estilos Artísticos

Realismo: Son representaciones muy fieles a la realidad. Parecidas a una fotografía.



6.- Estilos Artísticos

Figuración: Son representaciones en las que podemos reconocer los objetos aunque estos no estén dibujados de modo 100% realista.



6.- Estilos Artísticos

Abstracción: Son obras que no guardan relación con la realidad. Están formadas por colores, puntos, líneas, manchas, etc.

