

ADARVE

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año XII

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 552

Sueño en el Recuerdo

Desde Puerto Soller para ADARVE

Ya se duerme en el puerto. Solo, y como los ojos de un buho, permanecen iluminadas las ventanas de algún bar donde un fanático de Baco aún no terminó sus preces. Mi dibujo será de un tamaño tal que podamos todos introducirnos dentro. Desde lo más alto sólo reproducimos láminas de Peter Pan, con aquella luna enorme o el mejor sueño de nuestra vida. El olor es de tomillo y a sal y el sabor a manos de madre en día de Reyes.

Todo aparece esta noche perezoso; con un suave suspiro agita la copa del vino y acaricia el mar. El cielo es tan limpio que no se precisa brillante imaginación para coger las estrellas con la mano, arriba y abajo, riendo.

Un ronquido débil de lancha que vuelve con algunos pescados, interrumpe por unos momentos el ruido de nada.

Ya terminó sus oraciones. El hombre sale, y no sale, sosteniéndose sobre un extraño paréntesis, milagrosamente. No ve, ni oye, pero llegará a donde vaya. Le pregunto quién es y no responde, de dónde vino y ni él mismo lo sabe. Interiormente y en el último rincón de sus ventrículos tiene un recuerdo: es un lugar de leños y unas manos sobre madejas de lana. Está todo tan lejos para él que consigue sentirse indiferente, y si no, maldecirá el cristal lleno, para volver a venerarlo mañana. Tras una barba y ojos viejos, arrugados, se oculta una personalidad frustrada, alguien que no fué pero pudo. Continúa su camino, recorriéndolo varias veces en todos sentidos. Hombre ¿sabe Dios si existes? El hombre se pierde con él.

Llegará mañana como siempre, pero distinto, como todos en este puerto.

Trabaja Vulcano. Su fragua, como enorme bujía se ha encendido, tras dudarle largo rato. ¡Tan crecida y tan tímida! Primero apareció su pelirroja cabellera haciendo arder el agua. Hasta mí sólo llega el calor.

En el puerto se chismorea; los hombres del mar volvieron con su vida; para ellos todo esto, no es más que un medio inagotable de supervivencia; el

campo de batalla constante hasta el fin de ellos mismos. Sus ojos reflejan un silencioso orgullo de secretos. El tesoro arrancado por sus manos de lo más hondo, recorrerá hoy desde la más poderosa mansión a la miserable choza. Nadie ensalzará su hazaña.

El mar no dejará su movimiento en todo el día; irá y volverá inansable. Las piedras de la orilla le dicen adiós para volver a recibirlo inmediatamente.

Volvieron a las rocas. Son las mismas de ayer. No sé si Diana y otras diosas, Satán con sus diablos, o pecados peligrosos y maravillosamente hermosos. Como esculturas griegas que se mueven, suaves como la misma arena y silenciosas como un milagro de mujeres. Rien y corren con graciosa juventud. Llegan hasta la orilla cogiendo agua con sus manos para mojar recíprocamente sus caras y senos. Yo, las miro, escondido, y cuando me vean, moriré de vergüenza; para disimular desnudaré mi cuerpo, y subiendo al picacho más alto del acantilado, les gritaré: Mujeres o diosas, acercaos, soy el hijo de Neptuno. Ellas, estupefactas al principio, ocultarán su cuerpo, pero yo seré un dios y poco a poco llegarán a mí.

Ya es atardecer. Todos miran al mar como si esperasen algo que jamás ocurrió, ni ocurrirá. Todo será igual que ayer, pero lo esperarán. Pasean arriba y abajo por la cercana carretera. Se paran, meditan un momento con la vista perdida y continúan.

En el bar «Souvenir» está funcionando el gramófono viejo y melancólico. Es un aparato que extrañamente contrasta con el medio. La dueña es una mujer: «La Madelón» del puerto. Si es que lo intentó, lo ha conseguido: es la musiquilla evocadora para todos. La oyeron en los más apartados rincones del mundo. Salió de aquel violín del ciego o del acordeón del maravilloso empinado y barbudo. Es la música de todos los idiomas y de todas las épocas.

Pasó un día en el puerto, como todos, pero distinto.

Luis Mendoza



Hoy termina el brillante novenario, que en honor de la Santísima Virgen del Buen Suceso, ha organizado su Real e Ilustre Hermandad, en esta anticipación de las tradicionales fiestas de mayo, que tanto nos honran y enaltecen.

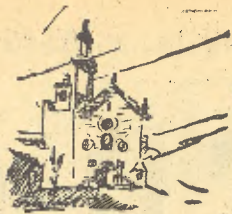
La cálida y vibrante oratoria de don Antonio Gómez Aguilar, ha puesto broche efectivo a uno de los fundamentos de la Hermandad: divulgar la enseñanza de la Iglesia.

A las nueve de la mañana de este último domingo de abril, se celebrará la Misa de Comunión General. A las once, la solemnisima función religiosa final, y por la tarde a las siete, saldrá la bella y bendita Imagen de la Virgen, para hacer su tradicional recorrido, bendiciendo calles y campos.

Se cierra pues el primer ciclo de esta primavera religiosa prieguense, con la más antigua, y a la vez más joven de nuestras Hermandades, que rinden culto en estos días.

Gracias al Señor, el buen tiempo parece acompañarnos en este año, y pedimos a El, que le conserve hasta el final de la rifa, que se celebrará acto seguido de la Procesión, en el Compás de San Francisco.

Una vez más, Hermanos, Hermanas, Damas y Horquilleros, pondrán su presencia alrededor de María, para ensalzarla en Cielos y Tierra, como Madre del Señor, como Medianera, como Protectora.



VIDA de la CIUDAD

HERMANDAD DE LABRADORES

BOLETIN INFORMATIVO

Se pone en conocimiento de todos los labradores damnificados por las inundaciones de Febrero último, que se pueden solicitar préstamos agrícolas del Banco de Crédito a través de las Entidades Colaboradoras del mismo (Caja Provincial de Ahorros y Monte de Piedad del Sr. Medina y Caja de Ahorros de Córdoba), los que podrán ser solicitados individualmente o colectivamente por mediación de las Secciones de Crédito Agrícola.

La cuantía de los mismos, (según daños) podrá ser hasta 250.000 pesetas, con interés anual del 3'75 por ciento a devolver en cinco plazos.

Para mayor información pueden pasarse por la Secretaría de esta Hermandad.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Priego, 22 de Abril de 1963.

El Jefe de la Hermandad,

Antonio Luque García

NOTA SINDICAL

Para conocimiento de empresa y productores afectados, se hace público que en el Boletín Oficial de la Provincia correspondiente al día 17 de los corrientes, aparece aprobado el Convenio Colectivo Sindical de la Construcción, Vidrio y Cerámica para los distintos grupos que se encuadran en el Sindicato Local del mismo nombre.

Los salarios que figuran en dicho Convenio tienen efectos de primero de Abril actual, por lo que se recomienda a los afectados el cumplimiento de estos mínimos que se señalan.

Priego, 18 de Abril de 1963.

El Delegado Sindical Comarcal,

José T. Caballero

Pérdida

Una pulsera con un colgante marcado con una C.

Se gratificará o quien la entregue en la Imprenta de este Semanario.

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos Recibidores y toda clase de muebles auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

La Sociedad al habla

Viajeros

Procedentes de Elda han pasado unos días junto a sus padres los Sres. de Lozano Montoro (D. Nicolás), los señores de García Esteve (D. Ruperto) y Mereciano Ortega (D. Arturo).

Igualmente de Murcia los Sres. de Fernández Madrid (D. Juan Luís).

De Canjáyar el notario D. Antonio Galisteo Gámiz y familia.

Han estado unos días en Sevilla los Sres. de Gámiz Luque (D. Pablo).

Anoche regresaron de Sevilla la esposa de nuestro Director D.ª María Luisa Ruiz-Amores Linares y sus hermanos los Sres. de Ruiz-Amores Linares (D. Rafael).

Marchó a Granada D. Manuel Peñaléz del Rosal, cronista oficial de nuestra ciudad.

A Menjíbar nuestro paisano y notario D. Rafael Fernández Madrid y familia.

Enlace Ruiz Henares-Bermúdez Ruiz

En la mañana del domingo de Resurrección, y en el bello templo de la Parroquia de Ntra. Sra. de las Mercedes, se celebró la boda de la simpática señorita Araceli Bermúdez Ruiz con Don José Ruiz Henares.

La novia, que vestía elegante traje de falla, adornado con tul y encaje —confeccionado en el taller de la joven Profesora de Corte y Confección Srta. Carmen Ruiz Henares—entró en el templo a los acordes de brillante marcha nupcial, del brazo de su hermano político y padrino D. Antonio Ruiz Henares.

Luego iba el novio, de media etiqueta, dando el brazo a su hermana y madrina, Srta. Merceditas.

Después de la ceremonia, novios e

Tiro al Plato

Se han celebrado con gran animación las tiradas de la Feria de San Marcos; y en el próximo número publicaremos amplia información, con los nombres de los ganadores y trozos que lograron.

Invitados marcharon al típico «Rinconcillo» donde fueron obsequiados con un espléndido Lunch.

Ya entrada la tarde, la feliz pareja —a la que deseamos una eterna luna de miel—marchó en viaje de boda por distintas capitales andaluzas.

Necrológicas

En su finca «El Llano», del término de Algarinejo, y a los 74 años de edad, confortado con la recepción de los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, falleció el día 9 del corriente, nuestro querido amigo D. Manuel Reina Montoro.

Su muerte ha causado general sentimiento en Priego, donde nuestro paisano pasó la mayor parte de su vida creando el famoso «Hotel Rosales» y el simpático «Bar la Plancha», concurriendo numerosos prieguenses al entierro de su cadáver en Granada.

ADARVE envía su pésame a la viuda D.ª Filomena Villar Pulido, hijas señorita María, D.ª Gloria y D.ª Carmen; hijos políticos, D. Eusebio Camacho Melendo y D. Miguel Velasco Agrela; hermanos D. Antonio, D.ª Francisca, D.ª Patrocinio y D.ª Gloria, nietos y demás parientes. Descansen en paz.

†

A los 58 años de edad y después de recibir cristianamente los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, entregó su alma a Dios, en la tarde del día 17, nuestro estimado amigo D. Adolfo Rosa Carrillo.

Simpático y cordial estuvo siempre rodeado de numerosos amigos, que le acompañaron a la última morada en la tarde del 18.

Reciban su viuda D.ª Josefa Reinoso Cruz, su hermana política D.ª Aurelia Carazo Pestaña, sus sobrinos y demás familiares el más sentido pésame de ADARVE.

Fiestas en el Colegio de San José

Un bello programa nos anuncia las fiestas colegiales del Centro de los Hermanos Maristas en nuestra ciudad, en honor de San José Artesano que comienzan hoy para finalizar el día 2 de Mayo.

Actos religiosos, competiciones deportivas, juegos, torneos, cine y demás atracciones integran toda una serie de fiestas colegiales, que culminan el primero de Mayo.

Una vez más el Colegio de San José organiza actos como el presente que hoy comienza que lleven a sus alumnos por el camino de una formación moral, cultural y deportiva.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. F. PEDRAJAS

CINE GRAN CAPITAN

A las 5

Escucha mi Canción

Joselito—Menores

A las 7, 9-15 y 11-15

Soltero en el Paraiso

Bob Hope—Lana Turner
Color—Mayores

CINE VICTORIA

A las 5-15,

Vuelve San Valentín

Menores

A las 7-15, 9-15 y 11-15

Perdidos en la Gran Ciudad

Tony Curtis — Debbie Reynolds
La pareja de la simpatía
Tecnicolor—Mayores

Curso de la Sección de Literatura y Bellas Artes

El Catedrático Don Gumersindo Aparicio pronunciará una conferencia el próximo jueves

Versará sobre el tema: «El hombre y los animales: utilización, domesticación y explotación» y será ilustrada con interesantes proyecciones

Correspondiendo a la amable invitación de esta Sección de Literatura y Bellas Artes nuestro ilustre amigo, culto Catedrático y Decano de la Facultad de Veterinaria Don Gumersindo Aparicio Sánchez intervendrá en el Curso cultural, hablándonos en la sesión literaria que habrá de tener lugar a las ocho y media de la tarde del próximo jueves, día 2 de Mayo, en el Salón de actos del Instituto «San Fernando».

Cuando en el Otoño pasado se ocupaba nuestro Director de la organización de conferencias y conciertos para el Curso 1962-63, fué precisamente una de las primeras invitaciones para este preclaro hombre de ciencia que, entre otras muchas tareas docentes y culturales, desarrolla una esplendente labor al frente de la Estación Pecuaria Comarcal de nuestra ciudad.

El «curriculum vitae» de Don Gumersindo Aparicio nos muestra pronto bien a las claras la buena cimentación de su personalidad cultural, para quien no conozca el fruto de sus actividades profesionales, de sus numerosos trabajos y de toda una serie de publicaciones en libros y revistas que lo catalogan en primera línea de conocimientos de su especialidad científica, como Catedrático de Zootecnia Especial.

Cordobés, como nosotros, vió por primera vez la luz de este mundo en el pueblo de Hinojosa del Duque a comienzos de 1896. Hizo sus estudios de Bachillerato en el Instituto Nacional de Córdoba y la carrera de Veterinario en la Escuela Especial de la ciudad de Séneca, licenciándose en la Escuela de Madrid. Obtuvo el cargo de Doctor en



la Facultad madrileña, siempre con brillantes notas, y fué Diplomado en estudios superiores de Veterinaria en aquella Facultad y Diplomado en Inseminación Artificial Ganadera en el Instituto de esa especialidad en Madrid.

De sus actividades militares y políticas sabemos que es Veterinario Militar por oposición, con el grado de Comandante, en situación hoy de retirado voluntario. Estuvo en Marruecos en diversos Cuerpos y Dependencias, concediéndosele medallas de Marruecos y de la Campaña, dos Cruces Rojas y

una Cruz de Guerra. Desde 1950 es Presidente del Sindicato Provincial de Ganadería, miembro del Consejo Económico Sindical de la provincia y ha ocupado el cargo de Jefe de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Córdoba.

En la actualidad ostenta los cargos siguientes: Decano de la Facultad de Veterinaria, desde 1952, Sub-Jefe del Departamento de Zootecnia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid y Jefe de la Sección de Contratación Zootécnica de dicho Departamento, Inspector de Veterinaria del Cuerpo Nacional, por oposición, Miembro de la Federación Europea de Zootecnia, Vocal de la Junta Central Pecuaria, Director de la Estación Pecuaria Experimental de Priego, Jefe del Centro Regional Lanero de Córdoba y desarrolla su principal actividad como Catedrático de Zootecnia Especial en la Facultad de Veterinaria cordobesa.

Es autor del «Plan de mejora ganadera para la provincia de Jaén», recientemente publicado por la Excelentísima Diputación Provincial de aquella capital, del «Plan de mejora ganadera para la provincia de Córdoba», del libro «Zootecnia Especial», que sirve de texto en todos los Centros profesionales de España, Portugal y países de Centro América, del que se han hecho ya cuatro ediciones; de otro importante tomo, igualmente de texto, titulado «Morfología externa»; de otro recientemente publicado «Producciones pecuarias (Explotaciones ganaderas)», de numerosos ensayos como «Necesidades alimenticias de la ganadería nacional», «Fenotipología animal», «La bravura del toro de lidie»... de distintos trabajos de investigación publicados en los «Archivos de Zootecnia» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, etc. etc. Ha sido Ponente en todos los Congresos nacionales e internacionales celebrados en España, relacionados con la ganadería; y a él se deben otros trabajos doctrinales de divulgación que vieron la luz en revistas profesionales de España, habiéndosele concedido una Beca últimamente para investigación sobre Fitosociología y Eriotecnia.

Es Académico de la Real de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba y también de la Academia de Ciencias Médicas de Córdoba; cruza su pecho la Orden del Mérito Agrícola; y en su especialidad ha obtenido varios premios y distinciones.

A todo este bagaje cultural se une la facilidad y forma elegante de bien decir, de saber exponer que le caracteriza, como buen Catedrático, por lo que esperamos que despierte en la ciudad una gran ilusión escuchar la voz autorizada del ilustre Profesor de la Universidad de Sevilla, que piensa ilustrar con bellas diapositivas su interesante disertación.

Clia

SEGUNDO ANIVERSARIO



Rogad a Dios en caridad por el alma del joven

Manuel Carrillo Expósito

DE 20 AÑOS DE EDAD

Que descansó en el Señor en Sevilla el día 3 de Mayo de 1961, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus padres José y Encarnación; sus hermanos José, Pedro, Consuelo, Aurora (ausente), Emilio, Encarnación (Religiosa), Victoria y Antonio; hermanos políticos, tíos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y le invitan a las misas que se celebrarán el día 30, a las 9-30 de la mañana, en la Capilla de Nuestro Padre Jesús Nazareno y el día 3, a las 8 de la mañana, en San Juan de Dios.

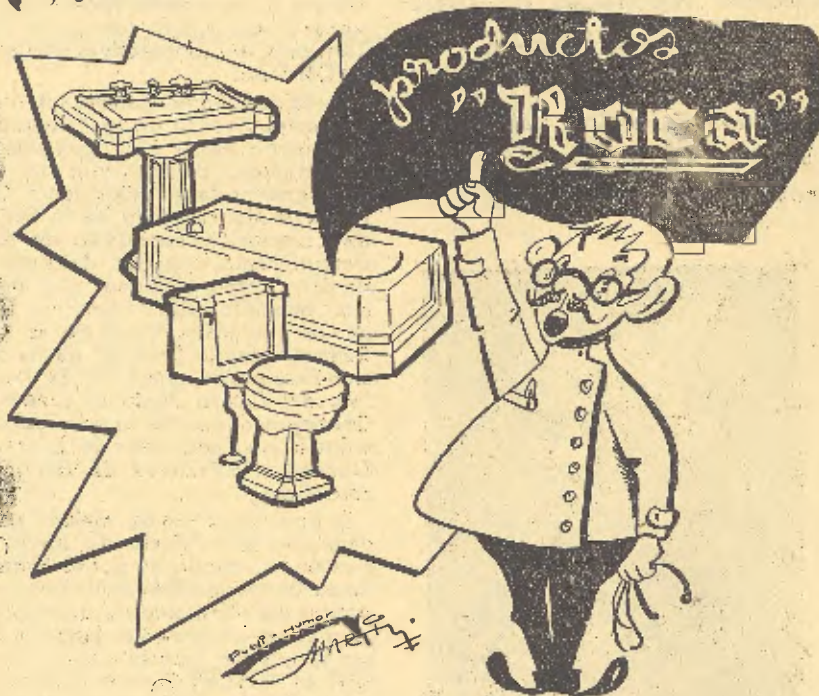
Priego de Córdoba, Abril de 1963.



LAS MEJORES
NOVELAS
POLICIACA,
en LIBRERIA

H. ROJAS

¡La garantía de calidad solo tiene un nombre!



SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS

... y unidos a ello, ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

FRANCISCO HIDALGO MONTORO

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»
CONDE DE SUPERUNDA, 7

Dr. J. García Sierra

MEDICINA INTERNA

Profesor Clínico en la Cátedra de Patología Médica de Granada

Miembro del Instituto de Investigaciones Científicas

Diplomado de Sanidad

Pulmón — Corazón — Alergia y Endocrinología
Rayos X — Electrocardiografía — Infrasonido

Consulta de 10 a 12 y de 6 a 8 de la tarde

Ruega a su clientela particular, soliciten número de visita, en

HEROES DE TOLEDO, 18-1º

César Díaz

ESPECIALISTA EN

Garganta - Nariz - Oídos

Hotel LOS NARANJOS

Torrjón, 2 - Teléfono, 179

Días 1 y 15

(Si son festivos, al día siguiente)

AVISO

Se vende una suerte de tierra denominada «El Cerro y las Cabañas» bajo una linde, con 92 fanegas, más de la mitad de olivos, en plena producción, y el resto tierra calma, con una cantera de yeso blanco insuperable y sendos caseríos, amplísimo uno y menor el otro, ambos de dos plantas, sita en la Aldea del Poleo.

Entrega inmediata.

Para más informes:

C A V A , 3

TRACTORES Y CAMIONES
ESPAÑOLES, DIESEL

EBRO

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio

GARVE, S. L. Teléfono, 141
LUCENA

Sub-Agencia en Priego:

Domingo Barba Jiménez

Insuperables Vinos

Rico Café

Excelentes Tapas

— EN —

Bar-Restaurant



Hania

Gradulux

Persianas Gradulux

en colores, lisos
y estampados

Puertas plegables

Persianas de madera

en todas las clases y precios

Representante:

Pablo Caballero Alvarez

Lea "ADARVE"

CERVEZA "EL AGUILA"

Conferencia-Concierto del Maestro Echevarría

Habló sobre «La lírica del Quijote y Sancho Panza»

Ante selecto auditorio, y siguiendo el Curso de la Sección de Literatura y Bellas Artes, disertó el pasado miércoles, día 24, el buen musicólogo y miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, ilustrísimo Sr. D. Pedro Echevarría Bravo, pronunciando una enjundiosa conferencia sobre el tema «La lírica del Quijote y Sancho Panza».

En breves y sentidas palabras hizo la presentación el orador D. José Luis Gámiz Valverde, recalcando la competencia del Maestro Echevarría en todo al cancionero musical popular manchego, que conoce—dijo—por sus repetidas incursiones «lanza en ristre» por la famosa ruta del Quijote en pos de su lírica musical. Habló de los conocimientos del orador, perteneciente al Cuerpo Nacional de Directores de Bandas de Música Civiles, en su primera categoría, ganador de grandes premios de musicología, autor de distintas obras sobre folklore nacional y orador ante los más distintos países de Europa.

Tras ser aplaudido nuestro Presidente, comenzó D. Pedro Echevarría agradeciendo la amabilidad de nuestra ciudad, de la que hizo un cálido elogio, y muy especialmente a la Sección de Literatura y Bellas Artes al invitarlo para esta conferencia.

Habla de la bandita tierra cervantina—lugar de labriegos y cuna de hidalgos—, de su visita a más de ciento cuarenta pueblos de la región manchega y de sus entrevistas con gañanes, pastores, mayores, caporales y artesanos, a través de los campos de Montiel y Calatrava, Argamasilla de Alba y Campo de Criptana, Tomelloso y Daimiel... en busca siempre de intérpretes fieles de lo típico y tradicional, de auténticos *catedráticos* de los antiguos cantos y bailes manchegos. Mantiene la tesis—contraria a la de Astrana Marin—de que Cervantes visitó los lugares de su Quijote, porque «se recoge allí, claramente, esta realidad».

Se refiere a juglares y trovadores del siglo XII, recordando las Cantigas de Alfonso X El Sabio, los músicos más notables de Isabel la Católica y cita las coplas cazaras del *goliardo* Arcipreste de Hita. Demuestra cómo el pueblo asimiló el romance en el siglo XV, y en torno a las seguidillas recita éste Suspiro del Caballero de la Blanca Luna a la sin par Dulcinea del Toboso:

*Toledo me dá voces,
Madrid me llama,
y el Toboso me dice
que no me vaya.*

Una vez que se realizó la toma de

Granada, dando fin a la guerra de unidad nacional, perduran por Levante y Andalucía—no obstante la morisca— gustos y cantares peculiares, dando lugar a una riquísima y variada floración de canciones populares en cada región o comarca. Recita numerosas coplas de diversas clases, destacándose una alabanciosa que dice:

*¡Quien tuera grano de aljofa,
de tu cintura llavero,
de tus zapatos hebilla
y allfiler de tu pañuelo!*

También aquella otra:

*Tienes unos ojillos
de picaporte,
cada vez que los cierras
me dan un golpe.*

Y hablándonos de la musa pícaro y celosa del socarrón Sancho recitó:

*Veinticinco molinos
hay en la sierra;
veinticinco ladrones
andan por ella.*

Sintetiza el amor de las figuras cervantinas a la ruta de D. Quijote, cuando canta, a través de esta seguidilla.

*Aunque soy de la Mancha
no mancho a nadie:
más de cuatro quisieran
tener mi sangre.*

Y así, con distintas canciones de los gigantes briareos (Molinos de viento), termina su brillantísima disertación con el desencantamiento de la sin par Dul-

cinea del Toboso al compás de la música de las chirimías.

Diez ilustraciones musicales, cantadas por un simpático coro de Flechas de la Sección Femenina de Santiago de Compostela,—donde el Maestro Echevarría fué Director de la Banda Municipal—, fueron hábilmente intercaladas con una serie de romances de los siglos XIV, XV y XVI, seguidillas, torrés, fandangos y jotillas, haciendo vivas las palabras cultas y autorizadas en torno a la canción popular manchega del maestro Echevarría, que fué aplaudidísimo.

Enviado

Fiestas Aracelitanas

La hermana ciudad de Lucena, viene celebrando una serie de actos en honor y devoción de María Santísima de Araceli, Reina y Patrona del Campo Andalúz con el fin de clausurar el Año Jubilar Aracelitano.

Para solemnizar más estas Fiestas, hoy, el Nuncio Apostólico de Su Santidad, Monseñor Riberi, Arzobispo titular de Dará, oficiará un Solemne Pontifical y pronunciará una homilía ante la Santísima Virgen en el templo parroquial de San Mateo.

Con este motivo reina gran entusiasmo en toda la comarca lucentina para expresar su adhesión y sus fervores católicos al representante de Su Santidad Juan XXIII.

Anúnciese en Adarve

y le proporcionará beneficios

PRIMER ANIVERSARIO



Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Araceli Calvo Pimentel

VIUDA DE DON FACUNDO AYALA MORAL

Que falleció en Priego de Córdoba el día 2 de Mayo de 1.962, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus hijas, hijos políticos, nietos, sobrinos y demás familia

Suplican una oración por su alma, rogándole su asistencia al funeral que por su eterno descanso, se celebrará el día 2 de Mayo, a las 8-30 de la mañana, en la Parroquia Arciprestal de la Asunción y el día 3, a las 8, en San Juan de Dios, por cuyos favores le vivirán agradecidos.

Priego de Córdoba, Abril de 1.963.



Adarve

Publicaciones provinciales

El Semanario ADARVE de Priego

N. de la R.—Insertamos el artículo que, con este título, acaba de ver la luz en el diario «Córdoba», con la pública gratitud del semanario al ilustre escritor y académico «Eugenio Solís».

«Entre las publicaciones cordobesas ocupa un lugar destacado el semanario ADARVE de Priego. Más de quinientos cincuenta números acreditan a esta publicación que recoge en sus páginas realidades y aspiraciones espirituales y artísticas de Priego. El subtítulo «Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego», expresa claramente la orientación de ADARVE que es un órgano eminentemente literario consagrado a destacar los valores artísticos, pero también abierto a otras actividades, tales como la investigación histórica, el ensayo, la crítica, etc...

El índice de los números de ADARVE publicados hasta la fecha daría un sumario sugestivo y vario de temas provinciales y locales.

Una sección informativa está dedicada a la «Vida de la Ciudad». En ella se registran suce-

sos y efemérides de interés local. Es frecuente encontrar en las páginas de ADARVE trabajos de investigación sobre hechos históricos comarcales o locales, sobre monumentos artísticos tan abundantes en la ciudad, sobre personajes cordobeses que se hicieron famosos en la política, en la guerra, en la ciencia o en las artes.

Y no falta—ni podía faltar en una publicación consagrada a la literatura—la representación de la poesía. Las páginas de ADARVE están abiertas a ella, y nos ilustran sobre nuevas firmas de poetas y aficionados que en el semanario de Priego encuentran un portavoz generoso de sus aspiraciones.

Por su valor de cauce de la espiritualidad de un pueblo ADARVE puede proponerse como ejemplo de publicación modelo. Su misión no se agota en la tarea



HOTEL "LOS NARANJOS" EXCELENTE CONFORT

meramente informativa ni expositiva. Es un instrumento al servicio de los valores espirituales, que al mantener vivo el interés por el arte y la literatura contribuye también a su fomento en la localidad.

Era natural que este fenómeno, en cierto aspecto extraordinario, de una publicación semanal consagrada al arte y la literatura, tuviera lugar precisamente en Priego, porque Priego es por su ambiente monumental un pueblo de excepción y dentro de esta ciudad, el «Casino», fautor de ADARVE, viene escoltado por una meritoria tradición cultural y artística».

Eugenio Solís

Conferencia de Caballeros de SAN VICENTE DE PAUL

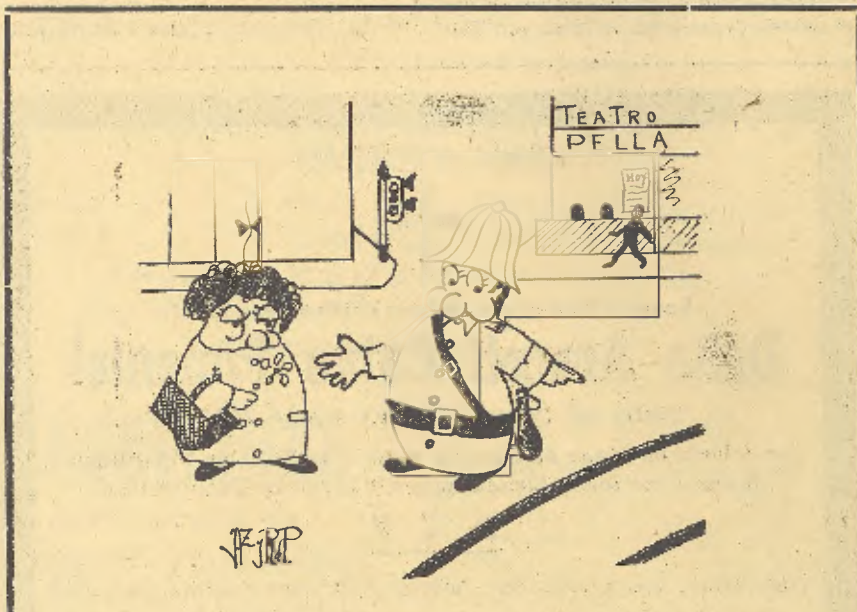
MOVIMIENTO DE FONDOS	
del mes de Marzo de 1963	
Saldo el 28 de Febrero 1963	1.970'55
INGRESOS	
Colectas	5.131'45
Donativo, D. Rafael Ortiz Ruiz.	500'—
Total	7.602'—
GASTOS	
Importe de bonos	2.955'—
Socorros anticipados	418'—
Factura de pan	1.359'—
» Farmacias	213'75
Libro de actas	34'—
Totales	4.979'75
RESUMEN	
Importan los ingresos	7.602'—
» » gastos	4.979'75
Saldo 31 de Marzo de 1963	2.622'25
Priego, Abril de 1.963	

El Tesorero,

Francisco Palacios Pérez

Anuncios por palabras

Electricidad GOMEZ ARTELL
Pasaje Comercial · Tel. 238.



—Sr. Guardia, ¿Tiene la bondad de decirme cuál es la acera de enfrente?

—Aquella, señora.

—¡Cómo! Si he estado allí y me han dicho que es esta...