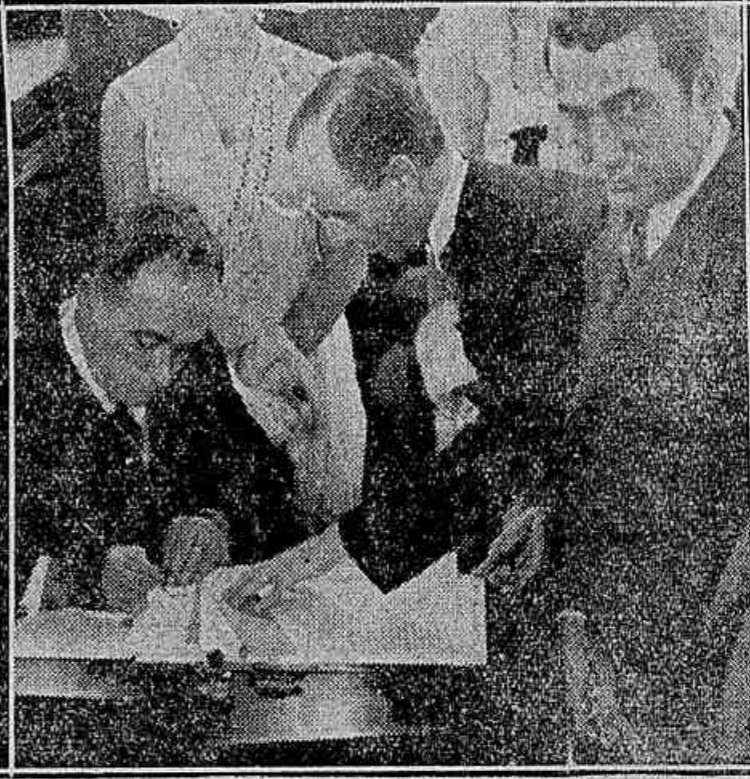


O MAIOR DIA DA CIDADE Montem- Hoje - Amanhã

Como decorreram as solenidades commemorativas da fundação do Rio de Janeiro - A collocação da pedra fundamental do monumento, na esplanada do Castello



Dois aspectos do lançamento da pedra fundamental do monumento da cidade. A' esquerda, o chefe do Governo Provisorio deitando a primeira pá de cimento e á direita, s. ex. assignando a acta da cerimonia

A cidade do Rio de Janeiro comemorou, hontem, mais um aniversario da sua fundação, data que transcurre todos os annos entre as mais vivas demonstrações de entusiasmo popular.

A esse entusiasmo uniram-se o concurso do governo e o esplendor da fé religiosa, com as suas ceremonias tocantes e os seus rituaes pomposos. Entre as solenidades realizadas, hontem, destacaram-se a collocação da pedra fundamental do monumento da cidade, a visita ao túmulo de Estacio de Sá e a grande procissão do martyr padroeiro da cidade.

NO TUMULO DE ESTACIO DE SA

A comissão encarregada de visitar o túmulo de Estacio de Sá, composta dos srs. Nelson Barros Vieira Ceato, capitão Francisco Vianna Barroso, acadêmicos Orlando Barbosa e João Ribeiro, almirante Noronha Santos e José Berra, chegaram á igreja de São Sebastião, ás 8 horas.

NA ESPLANADA DO CASTELLO

A cerimonia capital das comemorações civicas de hontem,

foi a collocação da pedra fundamental do monumento da cidade que será erguido numa das praças da esplanada do Castello. Apesar da chuva impetivamente que caia pela manhã, foi enorme a multidão que compareceu ao local.

As 10.15, as bandas de musica tocaram o Hymno Nacional, saudando o sr. Getúlio Vargas, chefe do Governo Provisorio, que vinha acompanhado do sr. Pedro Ernesto. Por essa occasião já se encontravam no local, o bispo d. Mamede, os ministros José Americo, Protogenes Guimarães e Leite de Castro, dr. Baptista Lutzardo, dr. Salgado Filho, representantes dos outros ministros, diversas autoridades, uma comissão da Camera Americana de Commercio no Brasil e varias pessoas de destaque social e politico.

O bispo d. Mamede realizou, então, a benção solenne da pedra fundamental. Tomando assento, as autoridades, num palanque armado junto ao logar onde ia ser collocada aquella pedra, o sr. Mario Freire leu a acta

allusiva á cerimonia. Esse documento foi por todos assignado, a começar pelo sr. Getúlio Vargas, chefe do Governo Provisorio. Teve então a palavra o dr. Luiz Carlos, que de uma tribuna armada no pavilhão, leu um formoso discurso, cujas primeiras palavras foram as seguintes:

Senhores: "A pedra fundamental tem a virtualidade de uma semente. Concentra na sua silenciosa concepção a imponencia estrutural do edificio, que vai erguer de si. Já é a propria construção em potencial, como a semente e a expressão virtual da arvore, que vai desenvolver.

Mas esta pedra fundamental tem uma significação ainda mais profunda, porque substancializa a pre-existencia de um monumento, que, por seu turno, vai sintetizar uma cidade, no acto precursor de sua fundação.

que devia ser de basalto, onde se verifica a pureza do succo, para que melhor exprime-se, tambem na ordem material das coisas, a pedra de toque do nosso patriotismo.

Juremos, aqui, sobre a pedra fundamental do monumento, que vai significar a fundação da capital do Brasil, a nossa fraternidade brasileira, illuminada pela aurota interior da nossa fé nos destinos da grande Patria que a historia nos legou.

Essa fraternidade será a perpetuação nacional do Brasil. E a terra carioca, fiel aos desgnios da sua energia historica, que a tornou centro nacional da terra brasileira, continuará de exorcir, logicamente, para todo o sempre, a força centripeta da nacionalidade.

Terra carioca, Rio de Janeiro. Visão virginal do mundo. Depois do dr. Luiz Carlos, usou



Flagrante da plantação, pelo interventor federal, do um pé de arvore Páo Brasil, no Campo de São Christóvão

Dupla potencialidade, aqui, se vai concentrar, portanto. Aqui se dará uma conjunção de symbolos; e todo o symbolo é uma concentração de estímulos.

Sirva-nos pois, de exhortação a todos nós brasileiros o lançamento desta pedra fundamental,

da palavra o nosso contrade Raphael Pinheiro, que falou em nome do interventor federal.

Falou, a seguir, a senhorinha Nadir de Melo Couto, que, em nome do Departamento Familiar do Centro Carioca, offereceu um ramilhet de flores ao chefe do Governo Provisorio.

Findos os discursos procedeu-se então ao lançamento da pedra fundamental do monumento. Em uma urna foram encerrados numeros dos jornaes do dia e de moedas em circulação e um exemplar da acta. O sr. Getúlio Vargas lançou a primeira pá de cimento, sendo executado o Hymno Nacional pelas bandas de musica presentes.

A PROCISSAO

As 16.12 horas effectou-se a solenne procissão de S. Sebastião que saiu da igreja dos Capuchinhos, em Haddock Lobo e percorreu varias ruas dos arredores.

ASSOCIACAO REGIONAL CARIOCA

Commemorando a data da fundação da cidade a Associação Regional Carioca, festejou, no local onde se encontra o marco symbolico, na fortaleza de S. João, o acontecimento historico, estando presentes a cerimonia o commandante e officiaes dessa praça de guerra, e inumeras pessoas, tendo a Associação Regional Carioca feito collocar uma placa de bronze no marco symbolico com as seguintes inscrições: "Homenagem dos cariocas na data da fundação de sua cidade, visita relembrada em 1932".

O dia do padroeiro

Na madrugada fria e chuvosa, o torso n.º e com as cicatrizes deixadas pelas flechas dos soldados de Diocleciano, Sebastião, o martyr de Narbonna, desceu hontem, mais uma vez, á sua cidade. Dotado, como Ataulpho de Paiva, Humberto Gottuzo, Olegario Mariano e Hermenegildo Santos Lobo, dos benefícios da juventude eterna, trazia a mesma face de menino que o caracterizava no seculo XVI, quando o Fundador o investiu no cargo de interventor christão na terra conquistada aos tamoyos. Capitão da guarda do imperador romano, cablam-lhe, na politica civil do Brasil mal descoberto, regalias de tenente. E Sebastião foi, na sua qualidade de revolucionario religioso, e membro proeminente do Club 20 de Janeiro, o Pedro Ernesto da ditadura de Mem de Sá. Apenas, os revolucionarios de outr'ora ficavam em estado de serem carregados pela Assistencia, enquanto que os de hoje possuem assistencia para carregar os martyres.

Tiritando de frio, pois que as véias accesas em sua honra se tornam cada vez mais raras, o protector da cidade chegou sozinho. Nem foguetes, nem musica, nem procissão. Frio no ar e frio nas almas. E foi, então, quando um dos ultimos devotos, homem do povo, lhe deu a noticia da sua deposição.

Então, V. não sabia ainda, meu santo? V. ignorava que o Christo, em pessoa, o destituiu da interventoria, assumindo, elle proprio, o logar de protector da cidade? Pois, então: lá está elle, no Corcovado, dominando aguas e terras. A elle é que são dirigidas, agora, todas as supplicas. A elle é que são votadas todas as festas. Elle viu, parece, que você não se preocupava muito com a sua gente, e demittiu-o. Recolha-se, pois, ao seu tronco de laranja, estrepe-se nas suas flechas, e chore sózinho, porque os cariocas não lhe prestam mais obediencia. Agora, todos os negocios dellé são com o Christo Redemptor.

O martyr baixou a cabeça, triste. Levantou-a, porém, em seguida. — Onde mora o Juez Tavora? — perguntou. — O Juez embarcou para o Norte, ha dois dias. Uma lagrima quente, e pesada, rolou, em carreira intermitente, pelo rosto fresco do santo. — O Juez Tavora não é, então, o defensor dos interventores militares? — indagou, passado um instante. — Ou elle ignorava que eu sou capitão? Olhou com raiva o Corcovado: — Sim, senhor! Um civil tomando o logar a um militar!

E salu, succumbido, cabibaixo, rezando, pela primeira vez em favor da Constituinte...

HUMBERTO DE CAMPOS

A lei eleitoral

SERA' PROVAVELMENTE CONCLUIDA HOJE A REDACÇÃO FINAL DO PROJECTO, QUE FICARÁ, ASSIM, DEPENDENDO, APENAS DA SANCCAO DO CHEFE DO GOVERNO PROVISORIO

A comissão incumbida da redacção definitiva da reforma eleitoral effectou hontem, pela manhã, mais uma reunião, com a presença do sr. Sampaio Doria, que chegou de São Paulo. Para adiantar trabalho, foi feita a revisão da materia vencida.

Terminada a sessão, foi marcada, para ás 15 horas de hoje, uma reunião de todos os membros, sob a presidencia do sr. Maurício Cardoso, esperando-se que fique, na mesma, concluida a redacção final do projecto, que ficará, assim, dependendo, exclusivamente, da sanção do chefe do Governo Provisorio.

ceramente, e em hypocrisia nem fingimento, dotar São Paulo de um interventor na altura de suas responsabilidades, e não faltarão excellentes nomes para serem escolhidos. Para isso, porém, é preliminarmente necessario um a vassourada, um esfregão, uma baldeação no scenario politico paulista. Emquanto o sr. Getúlio Vargas mantiver, em S. Paulo, o sr. Góes Monteiro e o sr. Miguel Costa, rodeado de seus conhecidos mentores, é signal certo de que o honrado chefe do Governo Provisorio "não quer" resolver o caso paulista.

Nomeado, porém, que seja um general de verdade, disciplinado, corajoso e cumpridor de seus deveres, para commandar a Região Militar e entrando o sr. Miguel Costa em merecido repouso, como varias vezes pretendeu — não faltarão paulistas para restabelecerem no Estado os creditos da Revolução, tão indignamente ali conspurcados. Sómente para argumentar e para darmos um exemplo pessoal, citariamos o nome do sr. Oscar Weinschenck, grande tecnico, brasileiro notavel, mentalidade liberal, homem de São Paulo, porém isento de qualquer eiva partidaria.

O sr. Oscar Weinschenck não nasceu no Estado, mas lá criou-se, fez os seus preparatorios e estudou engenharia. Filho do grande constructor das Dócas de Santos, esteve toda vida vinculado a essa maravilha paulista e, até pouco, foi o presidente da empresa. Não ha quem melhor conheça os problemas economicos e financeiros de S. Paulo. Não ha ninguem mais digno de lhe assumir o governo.

Está claro que citamos o nome de Weinschenck como um contraste, porque estamos certos que a politica que se occupa de Sud-Menuccis e Giraldes não se póde occupar de nada sério. O sr. Getúlio Vargas não que r, nunca quiz resolver o caso paulista. O seu programma, no Estado, é vingar-se da confiança generosa, do applauso entusiastico, da sympathia irradiante que, candidato á presidencia da Republica contra um concorrente paulista, mereceu de São Paulo. Essa é que é a verdade, por mais monstruosas e absurdas que seja. Os factos o estão comprovando.

J. E. DE MACEDO SOARES

A marcha dos acontecimentos politicos

Um manifesto do capitão João Alberto

"Para garantir solida e efficaizmente a liberdade economica que assim conquistaremos, precisamos de uma nova ordem legal que seja a garantia permanente e inevitavel dessa liberdade", diz o ex-interventor federal em São Paulo

Annunciado com certa antecedencia, é, hoje, divulgado o manifesto do capitão João Alberto, ex-interventor federal em São Paulo. Nesse documento, o referido official faz um retrospecto das suas attitudes politicas, mandadas em face dos partidos Democratico e Communista e define a sua orientação quanto aos problemas que, mais de perto, interessavam o soergimento economico do Estado. E' o seguinte, na integra, o manifesto do capitão João Alberto:

"Com a publicação do manifesto de rompimento do Partido Democratico de S. Paulo com o Governo Provisorio, vejo-me na obrigação de vir dizer alguma coisa sobre as relações que me possam ser attribuidas com a politica do momento. Apesar do documento "democratico" não haver feito ceremonias em affirmar que o motivo real da attitude, que o ditou, foi a minha constante ingerencia nos negocios politicos de S. Paulo, não era intenção minha contestal-o. Para eximir-me de tal incommodo, qualifiquei-o, perante os reporters, de uma peça literaria, que só aos criticos da especialidade poderia interessar.

Mas o manifesto vai, na imprensa, provocando comentarios e desentovimentos, nos quaes eu não deixo de ser citado. Por mais que a minha humildade me aconselhe a ficar quieto, sinto que já não posso conservar-me assim, sem risco de confusão e inevitavel falseamento da verdade. Não venho propriamente responder aos democraticos. Conheço-os bastante para saber a inutilidade de com elles ratiocinar. Se tento sair um pouco da mo-



Capitão João Alberto

destia, que me compete, é para falar ao publico em geral, que é o nosso verdadeiro julgador, e aos meus camaradas do Exercito e da Marinha, aos quaes mais de perto me senti ligado nas agruras da propaganda e na entusiasmo da acção revolucionaria. Vamos, portanto, começar pelo principio: Quando assumi o governo de S. Paulo, em 1930, e fiz por for-

ça de circunstancias imperiosas, a que não podia deixar de ser estranha toda e qualquer ambição pessoal da minha parte. Estavamos em pleno desfecho da acção militar, em incertezas e no tumulto da instalação revolucionaria. Ninguém podia avaliar com exactidão o grau de docilidade com que os politicos paulistas decaidos aceitariam o fato consummado. S. Paulo fora o ponto de concentração das forças legalistas. Fora, outrossim, o foco principal da reacção contra as idéas, que puzeram em marcha a Revolução. Teria sido de uma imprudencia enorme descuidar de uma attenta vigilancia naquelle ponto. De um momento para outro, qualquer tentativa contra-revolucionaria ali poderia nascer com as mais lamentaveis consequências. Cumpria-nos ter em mãos todos os aparelhos de controle daquelle Estado para prevenir e evitar qualquer ensaio em tal sentido.

Assumi, assim, o governo de S. Paulo, mas a prova de que não me animavam nem ambição politica pessoal, nem animosidade contra os paulistas, foi que, immediatamente, entreguei a administração aos representantes do Partido Democratico, que presumia-se ter sido ali o centro de apoio da campanha politica que precedera á Revolução. Infelizmente, não me foi possível conservar-se na colaboração da obra a realizar, porquanto, nos quarenta dias em que tive essa colaboração, só pude verificar que ella servia apenas para arrastar-me no ingrato caminho das perseguições pessoais e das disputas de campanario.

(Continúa na 3.ª pagina).

"Diario Carioca" e seus novos colaboradores

Com a preocupação constante de offerecer aos seus leitores uma colaboração variada e escolhida, DIARIO CARIOCA inicia, hoje, a publicação de chronicas diarias de Humberto de Campos, sem duvida uma das mais fortes affirmações da intellectualidade brasileira. Outros nomes, de grande valor nas nossas letras, foram convidados e iniciaram, breve, a sua colaboração nesta folha, que, desta forma, procura corresponder á sympathia que lhe dispensam os seus inumeros leitores.

DIARIO CARIOCA
Redação, administração e officinas:
PRACA TIRADENTES, 77

Director-Thesoureiro
J. B. MARTINS GUIMARAES

Chefe da redação
VICTOR HUGO ARANHA

EXPEDIENTE

Endereço telegraphico: DIARIO CARIOCA.
Direção: 2-3018,
Telephones: Administração: 2-3023,
Redação: 2-1210,
Officinas: 2-0824.

ASSIGNATURAS

Para o Brasil: Para o exterior:
Anno . . . 40\$000 Anno . . . 70\$000
Semestre, 23\$000 Semestre, 40\$000

VENDA AVULSA

Capital, 100 réis — Interior, 200 réis

São cobradores autorizados os srs. Lourenço Amaral e J. T. de Carvalho.

CORRESPONDENCIA

Toda a correspondência com valores ou sobre assumptos que excedam com assignaturas, remessas do jornal, publicações retribuidas e outros de interesse da administração, deve ser dirigida ao gerente do "DIARIO CARIOCA"

Convidamos o sr. Antonio Barbosa, do posse dos talões de assignaturas de ns. 3.151 a 3.350, serie D, a vir prestar suas contas.

Pedimos aos srs. possuidores de recibos em aquelles numeros a comunicarem a administração do "Diario Carioca", praça Tiradentes, 77 — Rio.

A GERENCIA

AOS SRS. ASSIGNANTES

Afim de não ser interrompida a remessa de nossa folha, pedimos mandar reformar as suas assignaturas vencidas.

PERICLES DE MENDONÇA

PREFEITO DE SÃO JOÃO NEPOMUCENO

Convidamos o sr. Pericles de Mendonça, presidente da Camara Municipal de S. João Nepomuceno, a comparecer a esta Gerencia, afim de pagar as publicações feitas por sua ordem, em janeiro do anno passado, nesta folha, conforme autorização em nosso poder.

A GERENCIA

Topicos do "Diario"

A RAÇA EM PERIGO

Por effeito das economias que o governo decidiu fazer em todos os sectores do D. N. S. F. é licito, é mesmo, forçoso dizer-se que a raça brasileira presentemente se encontra quasi sem defesa, deante das maiores ameaças.

Com effeito, diminuiu, por exemplo, nas urbes, a offensiva contra as molestias, venereas, e reduziu-se, nos campos, a pouco mais de nada o combate ás endemias que levaram o grande Miguel Pereira a classificar o Brasil como um hospital imenso — classificação, aliás, que, a meu ver, seguiu, julgo até certo ponto errada, visto como hospital não existe onde existe apparelhamiento para a debellação dos morbus. E o reparo não deixa de ser justo. Nosso paiz é algo de peor que uma enfermaria: uma simples aglomeração de enfermos desamparados.

Já o temos dito, e voltamos a repeti-lo. Nada justifica o deixar-se que se desorganize, á míngua de verbas sufficientes, obras, serviços que são, indubitavelmente, de salvação publica.

E' de considerar-se, ademais que a montagem da assistencia reclamada pela devastação crescente de certas molestias, se fez com o dispêndio de sommas colossaes, expostas agora a perderem-se no todo ou em sua mor parte, por força de restricções de actividade tidas em conta de inevitaveis.

Supprimam-se, uma vez que as dolorosas condições financeiras do paiz o impõem, outros gastos, menos necessarios, nunca os destinados a promover a defesa sanitaria da população, que nas zonas ruraes, quer nos centros urbanos.

"Capital humano" é hoje expressão corrente, no mundo todo. Sanear um paiz é enriquece-lo. Quanto, pois, para tal fim se gaste, representa operação financeira de resultados garantidos e consideraveis.

PRECOCIDADE NA MENDICANCIA

O desenvolvimento que, em geral, toma, hoje, a mendicância no Rio não pode ser levada á exclusiva conta da crise economica registrada nesta capital como no resto do paiz e do mundo.

Ha desocupados entre nós, que o são a contr-gosto? Mas, outros ha e houve sempre, que se não trabalham, é tão só por estarem no rol das pessoas desenhadas de descobrir a quem a injeção do trabalho é devida, para a punição de modo exemplar, matando-a, uma vez que lhes não é dado exterminar tão diabolico invento.

Veide, é, agora como em todas as épocas, que a pobreza ver-

HOJE Policia-padrão dos povos

NO SE ESQUEÇA! 21 JANEIRO 200 CONTOS LOTERIA DA BAHIA

CONCLUIDAS AS NEGOCIAÇÕES PARA O "FUNDING"

O CONTRATO DEVERA' SER ASSIGNADO DENTRO EM BREVE
Desde alguns mezes já estavam concluidas as negociações com os nossos credores inglezes e americanos para a assignatura do contrato do "funding". Com os francezes, porém, não haviamos ainda chegado a um accordo sobre os pagamentos a serem realizados futuramente, que elles desejavam fossem feitos exclusivamente em ouro. A isso, no entanto, se oppunha o ministro Oswaldo Aranha, que se esforçava por obter do embaixador Kammerer, representante dos credores francezes, a accitação dos pagamentos em papel e em ouro, como tem sido feito até agora. Finalmente, o titular da Fazenda conseguiu a acquiescencia do sr. Kammerer, ficando ultimadas as negociações, com o termo que vem de ser assignado pelo sr. Oswaldo Aranha e o embaixador francez. Para o "funding" com os credores francezes prevalecerá o prazo de tres annos e a taxa de seis pences para as importancias em deposito.

Um entusiastico hurrah! aos heróes da "Flamengo"

O termo victorioso de um "raid" audacioso

Chegaram, hontem, á Santos, ás 15 horas, os valerosos tripulantes da yole "Flamengo", de pois do mais sensacional raid nautico de que se tem memoria. Surdos a todos os conselhos, desde que se decidiram empreender a aventura perigosissima de ir daqui á Santos, por mar alto, no bojo duma fragilissima yole de regatas, Angeli, Engole Garfo e Bocca Larga, não desancaram enquanto não se puzeram a caminho de sua louca tentativa. Melhor do que alinguem elles conheciam os perigos, que se lhes deontariam, as difficuldades a vencer, os imprevistos a dominar, mas nada deteve o mundo os levou a desanimar do tentame, que confluam sempre levar a cabo victoriosamente. Nenhum dos empecilhos previstos lhes faltou, durante o raid do destemor. Venceram nos todos com impavidéz assombrosa, com segurança admiravel, com serenidade extraordinaria, com resistencia indomavel. Atingiram ao termino de seu esforço, recebendo da população de Santos, o justo premio de uma recepção, que os commoveu ao ponto de arrancar-lhes lagrimas aos olhos dos heróes. A ansiedade geral desses dias de incerteza succedem, agora, o jubilo e o enthusiasmo pela conclusão feliz do raid magnifico. Saudamos, pois, os representantes heróicos dessa mocidade sportiva, que nos pôde fornecer exemplos, assim, formidaveis, dignos de inspirar confiança, pois, são o padrão da nova raça brasileira. Gloria aos heróes! São dignos de ser recebidos pela população carioca como triumphadores. Seu feito é qualquer coisa acima do vulgar, que o povo generoso e cavalheresco da Capital da Republica precisa estimar no seu devido valor, para premial-o apothoticamente. A RECEPÇÃO DOS "RAIDMEN" DA "FLAMENGO" Ainda não está marcado o dia do regresso dos "raidmen" da yole "Flamengo". A directoria do glorioso "bro-negro e as redações de "O Globo" e "Mundo Sportivo" apelleraram para os heróicos tripulantes da "Flamengo" para não regressarem a seu bordo. A prova já dada da sua bravura, da sua intrepidez é mais do que sufficiente. Está-lhe sendo preparada uma recepção triumphal, para a qual conta-se com a sympathia do povo carioca e da imprensa desta capital.

Notas diplomaticas Concluida, afinal, a nova lei do Serviço Militar

O sr. dr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, logo que foi informado do fallecimento, ocorrido em Roma, do sr. Conde Adriano Aloisi Masella, irmão de Monse-nhor Benedetto Aloisi Masella, Nuncio Apostolico, no Brasil, mandou o sr. J. R. de Macedo Soares, introdutor diplomatico, apresentar á sua excellencia reverendissima, suas mais sentidas condolencias, bem como os pêsames da nossa Chancelleria. Por portaria de 12 de janeiro corrente, foi concedida á dactylographa contrahida Elizabeth Bastos de Freitas, licença de tres mezes, em prolegação. Por portaria de 22 de dezembro ultimo foi transferido, a pedido do Consulado em Swansea para o Consulado Geral em Barcelona, o auxiliar, Paulo Vidal. Por portaria de 20 de janeiro corrente foi transferido do Secretario de Estado para a Legação em Berlim, o 1º secretario Adriano de Souza Quartim.

PEQUENAS NOTICIAS DO EXTERIOR

(SERVIÇO DA AGENCIA HAVAS E CORRESPONDENCIA ESPECIAL)
Fol sentido, hontem, na capital e em varias cidades do Peru, um violento abalo sismico, que causou consideraveis prejuizos. No Estado de Chiapas, no Mexico, o numero de sacerdotas foi limitado a um por sessenta mil habitantes. O Senado do Chile aprovou o projecto que estabelece o monopólio do Estado sobre a importação e a refinação do petroleo. Dr. Samuel Kanitz CLINICA UROLOGICA Membro da Sociedade de Urologia da Allemannha, ex-assistente dos profs. Liehtemberg, Levin, Joseph, de Berlim, e Haslinger, de Vienna, Especialista em Doenças dos Rins, Bexiga, Prostata, Urethra, Vias Urinarias, Doenças de Senhoras, Mições frequentes e dolorosas, Diathermia, Ultra Violeta. Cons. 7 de Setembro, 42-sob, das 13 ás 16 horas, Sabbados das 8 ás 12. Phone: 4-4493.

Figado em férias... A reforma Baptista Luzardo

(BILHETES DE CAMBUQUIRA)
Eu sou um figado. Tu és outro, leitor amigo. Parece-te de máo gosto esta forma de falar? Mas, diversas analogias a justificam. Expressões corriqueiras, que ninguém jámais impugnou: "Fulano é um coração", "Beltrano é um cérebro", "Sicrano é um estomago". Esta ultima tem grande emprego por parte dos politicos, ao classificarem-se reciprocamente, donde se conclue que dito emprego possui todo o cabimento. E Alma — conjunto de paixões na technologia de Henri Beyle — Alma Grande foi a anatomomastia que se teve de eleger, em todo o mundo, para não definir de todo mal o santo laico, o Christo da India. Somos, assim, leitor, pura e simplesmente, figados. E não ha motivo para que isso nos enristeça, nos humilhe. Todas as visceras são igualmente nobres, ou, por outra, para que não faz questão de eufemismos, todas as visceras são igualmente vis. Na utilidade equiparam-se, nivelam-se, irmanam-se. Sua interdependencia exclue imperitencias de hierarchia. E foi isso que o fabulista insinuou, ao imaginar a revolta dos demais orgaos contra o estomago. Avulsa esta verdade aos clarezes da sciencia hodierna. Considere-se, por exemplo, a importancia, emfim, surprehendida, de certas glândulas. O figado, então... E todo o homem. Bem o advinham os antigos, adquirindo o habito de falar em duas categorias de pessoas: as de bons e as de máos hofes. Valho, a esse respeito, por um compendio de pathologia. Falta-me tudo — alegria, bondade, lucidez, pendor para o trabalho —, si o figado entorcece, atravancado de bilis e atrabiliis. Santas aguas de Cambuquira! Já me sinto, sob vossa influencia, menos atrabiliario. Sou um figado em férias. Tenho esperanças de que agora me sorririam um pouco mais todas as Musas. BENJAMIN LIMA

Falleceu o conde Adriano Aloisi Masella

O extinto era irmão do Nuncio Apostolico
Segundo noticias particulares, recebidas nesta capital, falleceu, ante-hontem, em Roma, o conde Adriano Aloisi Masella, irmão mais velho do Nuncio Apostolico do Rio de Janeiro, monse-nhor Benedetto Aloisi Masella. O extinto, uma alta figura do mundo catholico romano, era funcionario da Dataria Apostolica, advogado da Bola na Sagrada Congregação dos Ritos e "Camariere Segreto di Cappella e Spada", da Camara Pontificia. Casado com a condessa Pietromarchi, descendente de uma das primeiras familias do Patriarchado Romano, o conde Adriano deixou de seu consorcio uma filha. O dr. José Roberto de Macedo Soares, ex-advogado, na Nunciatura Apostolica, onde foi apresentante, em nome do ministro das Relações Exteriores, pezames a monse-nhor Benedetto Aloisi Masella, que tem recebido do corpo diplomatico e da alta sociedade carioca, as mais expressivas demonstrações de pezar.

RUA DA AMARGURA
La num cantinho da pagina feminina do "Correio da Manhã", encontrei um soneto de Claudia Regina. Lindo e bom. "O meu presente de natal..." A poetisa pergunta ao bom velhinho o que irá "botar" no seu sapato (não é trocadilho, é um verso): "Que trás botar este anno, em meu sapato?" E depois de lamentar ter supplido em vão o anno passado, a poetisa faz uma linha de reticencias e termina: "Papae Noel lembrou-se... E foi (voce) Que no sapato do meu coração Botou, como um presente de Natal, um presente de amor!" A's mulheres que leram o soneto da poetisa Claudia Regina passou á despercebida, com certeza a verdade da imagem. O coração, principalmente o das mulheres, tem inspirado innumeras imagens a bons ou máos poetas. Já foi "carro de bois na estrada melancolica da vida", cithara refulejante, sol nebuloso, frasco de perfume, côco da Bahia vazio e muitas e muitas outras. A imagem da autora de "O meu presente de Natal" é, porém, das mais perfeitas. "Sapato de meu coração", disse a poetisa. E disse bem. O coração das mulheres é realmente, não um sapato, mas uma bola. Uma bola, ás vezes, bem difficil de descalçar... TERRA DE SENNA.

Em torno de um discurso do ministro Collor

UMA CARTA DO SR. ALBERT THOMAS
O sr. ministro do Trabalho, Industria e Commercio recebeu, na data de hontem, do sr. Albert Thomas, director geral da Secretaria Internacional do Trabalho de Genebra, a seguinte carta: "Meu caro ministro. Enviou-me o correspondente que tenho no Brasil, o texto integral do discurso que pronunciastes a 31 de outubro, na festa dos empregados do commercio. Eu não quero retardar em vos dizer o quanto apreciei as vossas palavras, nas quaes senti um ardor de convicção e uma sinceridade tal que me foram dritas ao coração. Apreciamos particularmente as vossas declarações de que diz com o valor dos compromissos internacionais e com o dever de lealmente observá-los. Estamos persuadidos que tão só com semelhante orientação os defensores avançar pela estrada que os tratados nos trearam. Ainda uma vez nos registamos com a collaboração que, neste dominio, nos trouxeistes. Aceitei, meu caro ministro, a expressão dos meus mais cordaes sentimentos. (a) Albert Thomas".

Para a Constituinte de Momo

Um anônimo da Republica nova, (mandado já se vê) escreveu e publicou: — O dinheiro só é útil pelo seu poder de troca. Utilizemo-lo.

O "tenente" ou "gaúcho" que escreveu a máxima é, na certa, algum colleccionador de moedas ou "L'argent", como diria um bom francez.

Os carnavalescos não concordam com a sentença do anônimo.

O dinheiro, é certo que é muito útil, mas tal poder de troca é que é um caso a estudar.

Utiliz-o depois de trocá-lo, também não é coisa muito racional.

O novo mandado que escreveu a historia dessa troca de dinheiro, é da escola dos que affirmam que da pataca do uzurario o bohemio gasta trezentos e vinte réis...

Gastar o money, vai, trocar, nunca...

Democraticos

Ainda hontem os queridos capricuzos festejaram a data natalicia.

Foi organizado um animado baile que chelo de animação durou até alta madrugada.

A festa da noite de 19, foi um acontecimento. O pomposo "Castello" encheu-se do que de chic existe na cidade, reinando uma animação ainda nunca vista.

Foi, enfim, uma festa que serviu para demonstrar que a querida Águia Alenteira é adorada.

Fenianos

No "poleiro" as coisas andam boas de verdade.

Novidades à frente do pessoal, prepara para a noite de sabbado, um arrasta-pés, á fantasia que vai ser um colosso, como não se cança de anunciar o Chaby.

Tenentes do Diabo

A "caverna" está sendo preparada para mais uma fuzarçada no sabbado.

Polaca, Lambada e Bicohyba, estão á frente do brinquedo e fazendo tudo para que o fandango seja mesmo do outro mundo.

Bola Preta

Nesta hora, o pessoal do Cordão da Bola Preta, só pensa no pagode.

Gente incorrigível de verdade, para matar o tempo e divertir os corações, já organizaram duas monumentaes festas. No sabbado, um choro á fantasia e no domingo, umas comidinhas, como diz o "Fala baixo".

Pierrots da Caverna

Quem quiser passar algumas horas distraídas, gosando as piadas do Lé e desenferijando as gambas, não deixe de ir ao fandanguzão á fantasia de sabbado, no Molinho.

A coisa está sendo preparada á capricho e pela mão de mestre, como sejo o Dininho.

Congresso dos Fenianos

Sabbado e domingo, no "Senado", quem manda é o Grupo Você Não Vae.

A turma desse grupo organizou duas monumentaes festas, que já estão dando o que falar.

Vamos esperar pela coisa para depois contar como foi.

O entusiasmo nos meios carnavalescos, pelas festas da Guarda Negra, em homenagem ao nosso director, Macedo Soares

A festa que a Guarda Negra promove nos dias 23 e 24 do corrente, no "Castello" do Club dos Democraticos, em homenagem ao nosso director Macedo Soares, será um grande acontecimento.

A animação que reina em todas as rodas carnavalescas, é das maiores, pois, a pessoa do nosso director, nestes ultimos tempos pelo muito que tem trabalhado pelo carnaval carioca, tornou-se bastante estimadissimo.

A Guarda Negra tomando a iniciativa da homenagem, vem recebendo as maiores adhesões por parte das sociedades co-irmãs.

A festa já adheriram os grupos dos Fenianos e Tenentes, os quaes se incorporarão á passeata que está projectada.

A directoria dos Democraticos em acção conjunta com a da Guarda Negra, vem trabalhando activamente para que a festa se revista de grande pompa.

A festa constará de um grandioso baile á fantasia na noite de 23 e de um banquete, seguido de baile no dia 24.

A procura de convites para a grandiosa festa tem sido grande.

Bailes á fantasia, no Beira Mar Casino

Para o dia 23 do corrente, no Beira-Mar Casino, será realizado o grandioso baile á fantasia, cujos salões estão sendo decorados á rigor, como também para o dia 30 será levado a effeito o grande baile excêntrico dos "Apaches", afóra os dos dias 6, 7, 8 e 9 do mez vindouro, que serão os grandiosos e expressivos bailes do carnaval.

Uma preferencia que se justifica

A predilecção que os elementos sociais, mais destacados do Rio, manifestam pelas festas carnavalescas do High Life Club é uma preferencia que se justifica plenamente, dado o prestigio que aquellas reuniões elegantes e concorridas, do conhecido club da rua Santo Amaro, desfrutam mercedemente.

Reina grande entusiasmo nas rodas carnavalescas pela festa da "Guarda Negra" em homenagem ao nosso director Macedo Soares. -- O dinheiro só é util pelo seu poder de troca. Utilizemo-lo

Exige em suas festas, o publico carioca terá no Eldorado, cujos bailes serão a nota chic, inedita e sensacional do carnaval deste anno.

“E’ daquelle geito”

O glorioso Club dos Democraticos, tem mais uma marcha que é uma belleza. E’ de autoria de Lourival Francisco Cameu e tem os seguintes versos:

E’ DAQUELLE GEITO
 Namorar, namorar,
 Namorar é só mesmo
 Para casar
 Você meu bem
 Sabe a coisa
 Como está
 Eu digo sempre
 Deixa a vida
 Melhorar
 Você que gosta
 De andar na moda
 Eu não sou rica
 Eu sou mesmo pobre
 Eu não posso
 Com a tua vaidade
 Eu vou acabar
 Com esta noiosa amizade.

A's noites alegres do Palace Club

Os bohemios do Rio estão ainda sob a impressão da grandiosa festa que o Palace Club homenageou a Companhia Rivas Cachô. Foi realmente uma grande noite, onde se viu a lindissima scenographia feita por Aquino Silva e a grandiosa montagem exhibida.

O programma artistico apresentado pelo já consagrado cabaretier Max, foi simplesmente formidável, onde estroin com retumbante successo a sympathica cançonetista italiana Lina Verbena, que desde logo caiu na sympathia do publico. O Palace continuará as suas notadas de alegria e prazer para gaudío dos seus frequentadores. Muito breve a empresa anunciará os grandes bailes para o carnaval que vêm sendo cuidadosamente organizados.

Um grande successo para o carnaval carioca

A COMPANHIA RIVAS CACHÔ VAE REPRESENTAR A PEÇA NACIONAL "TEU CABELLO NÃO NEGA".

O carnaval carioca essa extraordinaria festa que acaba de ser officializada, terá este anno varios factores que muito concorrem para o seu maior brilhantismo. No Theatro Republica, a Companhia Lupe Rivas Cachô, querendo se associar á nossa tradicional festa, vai homenagear o nosso povo levando a scena a revista carnavalesca nacional "Teu cabelo não nega", da autoria dos festejados escriptores Freire Junior e Luiz Iglesias. E' a primeira vez que essa companhia vai representar em idioma estrangeiro. Isso fará procurar o focalizar os habitos e costumes carnavalescos do nosso povo. A peça que subirá á scena conta com varios numeros que alcançarão exito e dentre elles podemos destacar os de Pompim Iglesias, o grande actor comico do Mexico, que fará um inegualvel "mata-mosquitos", arrebatando os applausos da platéa; Luiz Rivas Cachô, a encantadora Luzinha, que com seus bailes, vem empolgando o nosso publico, vai fazer uma mulata perniciosa; a actriz tipica Lupe Rivas Cachô, cantará o "Gosto de você mas não é muito...", e muitos outros numeros serão apresentados em portuguez. No final da peça, que está escripta em dois actos, apparecerão as apothoses aos grandes clubs e Lupe Rivas Cachô dançará um maxixe eletrizante, apparecendo Luiz Rivas Cachô, num samba cadente. Sabbado, á noite, no Theatro Republica a Companhia Rivas Cachô focalizará o nosso extraordinario carnaval, nos seus mais extraordinarios detalhes.

A festa do Lloyd Club Com animação extraordinaria proseguem na sede do Lloyd Club, os preparativos para a grande tarde marítima á fantasia que fará realizar á 31 proximo a bordo do "Mocanguê".

Em todos os componentes do novel club nota-se a ferrea vontade de prestar o maximo de seus esforços para que a festa atinja a entre as congeneres, ao mais elevado posto, o que nos faz crer que a melhor entre as melhores que se tem realizado.

Em primeiro plano surge a grande batalha de lança-perfumes que, antes de desatracar será levada a effeito, o que servirá de prologo ao punhado de satisfações por que irão passar os convivas.

Como appetitivo para os folguedos do Rei Momo, nada mais attractivo, mais promettedor e mais social do que a festa que o club dos funcionarios do Lloyd permite offerer á culta sociedade carioca.

Varios "jazz", choros, premios escolhidos e surpresas magnificas augmentarão a attracção e a alegria que, por certo, reinará na proxima tarde marítima do Lloyd Club.

Flor do Abacate
 Os carnavalescos do "galho" realizam hoje, a sua 1ª audição no R. do Club, cantando as mais bellas marchas de seu repertorio.

Com a realização do baile de hontem que constituiu grandioso acontecimento para a historia carnavalesca da cidade, os directores e associados do Bancho Universidade conseguiram despertar as attentões do povo carioca.

A festa em homenagem ao sr. interventor da cidade teve início ás 21 horas, transcorrendo em animada alegria graças á optima jazz-band.

Para o dia 26 está annunciada outra irradiação no Studio da Radio Club do Brasil que vai transmitir aos seus ouvintes as marchas do bi-campeão.

Realiza-se domingo 24 a grande "corrida" dedicada ao jornalista do "Journal do Brasil".

São as seguintes:
 1ª — Triunphal (hymno do Abacate); 2ª — Carnaval (marcha á 4 vozes); 3ª — Não vem ninguém? (samba contracenado);

Aliança Club

No proximo sabbado, os foliões da "Taça" realizam o ensaio, baptismo e passeata do novel bloco "A lenha está molhada".

Para o mesmo dia, está marcado o grande baile do bloco "Cagullinhas de mamãe" com o concurso da afinada jazz senhorinha Ceclia.

A ultima hora constou nos arruaes carnavalescos que o Aliança Club está organizando um bloco da pontinha para correr em cima do club do Nelson Monteiro. Será verdade?

Você e Eu

Piraquê, o homem que já teve sua época na zona sul vai fazer um baile no dia 30, na sede do Ameno Resedá.

Vocês conhecem o Piraquê?
 E' o Alvaro Domingos dos Santos, o "cabrocha" que já teve a "perpetua" illusão de ser o dono das morenas do Cattete.

O baile do bloco "Você e eu" vai ser o ponto chic das mulatas que gostam de se "adevirtir".

A jazz-band contratada vai pintar o caneco e dizem que no final do baile vai sobrar muita gente a espera que as luzes apaguem e o dia appareça na curva do caminho.

Cuidado "su Piraquê" senão nós contamos o segredo que "Você e eu" sabemos.

Chantecler, K. Rapeta e K. Peta lá estarão firmes que só poste da Light em dia de parada.

Só vou se o Lopes for

Hontem, a turma do "Tico-Tico" emprou o mono e pintou o diabo, no ensaio.

Democraticos do Meyer

O "Castello" da rua Archias Górdio, onde pontificam as figuras conhecidas dos foliões Rillu, Edezio, Benedicto, Alemão e Neneim, estará, no dia 26, em festa com a realização da formidavel festa-dansante prono-vinda pela Democrática-Jazz", do saxophonista Custodio.

Excusado será dizer, que essa noite de alegria e entusiasmo alcançará pleno successo, porque estando á sua frente a jazz-band da casa, nada faltará para a belleza e exito da ruidosa festa.

O Bloco dos Fuzileiros, que é, sem favor nenhum, a alma do Club Democraticos do Meyer, prepara-se para apparecer no carnaval defendendo as tradições da capital dos suburbios.

Pelo que informa o commandante Alvaro Faria de Carvalho (Allemao), o "Jahu" fará cobras e lagartos para os Fuzileiros não perderem a batalha e, no dia 2 de fevereiro realizarem a grande festa em homenagem ao Fumento Bhering.

Ameno Resedá

A directoria deste glorioso "rancho-escola" prepara para o proximo dia 24, estridente baile á fantasia, repleto de surpresas. Pelo que diz o infatigavel presidente Orblão Soares, o esperado baile á fantasia, desta noite virá marcar época nos annos recreativos da cidade.

J. Freitas, o maestro que sabe empolpar com as suas lindas musicas do seu admiravel repertorio, apresentará durante o baile, os mais modernos sambas e marchas da actualidade.

Todas as dependencias de "Jarrá" da rua Visconde do Rio Branco receberão para o grande sarau á fantasia da noite de 24, bizarras ornamentações carnavalescas.

As formosas patricias da Phalange Feminina, reservam para os convidados e representantes da imprensa as mais agradaveis delicadezas.

Os maiores Orblão, Amadeu, Daniel, Horacio, Sady, Arnaldo e Maia estarão á postos para, ao lado do velho "Consul" Manoel de Carvalho, nada deixar faltarem os dansarinos.

Lirio Club de Botafogo

Hoje, o amplo salão deste club da rua de São Clemente será aberto para realizar nelle, a commissão de carnaval, o movimentado baile á fantasia.

A Lirio-Jazz, da pianista Eudécia, abillantar as dansas, executando as melhores peças do seu repertorio.

Ayres, Gustavo, Benjamin, Theophilu, Arthur, Portinho, etc. promettent apresentar aos admiradores do "Casino" muitas surpresas.

Deferido varios requerimentos de clubs carnavalescos

O chefe de Policia, dr. Baptista Luzardo, remetteu hontem, ao director da secretaria dr. Mario de Moraes Paiva, varios requerimentos despachados de clubs carnavalescos, sportivos, recreativos e empresas cinematographicas.

Nesses requerimentos, figuram o do bloco "Toda á mão d'á", com sede á rua "C" n. 90, Fenha; Gramo Dramatico, João Caetano, Bangu Club, Dancin, Phenix e Parque de Diversões do Meyer, os quaes foram attendidos nas suas pretensões.

Batalha de flores e cores na Avenida Atlantica

Sabbado proximo, dia 23, será um dia de gloria e vibrações para a Avenida Atlantica.

Realiza o Beira-Mar surpreendente batalha de flores, confetis, serpentinas, lança-perfumes, além de corso, em homenagem ao prefeito, dr. Pedro Ernesto.

Principará ás 22 horas o maravilhoso espectáculo de belleza e alegria, que causará deslumbramento a todo o Rio de Janeiro! Colocar-se-á um coreto em cada um dos postos balnearios do Leme a Igrejainha, com ornamentação de hortensias, violetas e rosas.

Conhecidos grupos executarão os mais modernos choros, sambas e batucues.

Aos foliões e aos automoveis que se destacarem dar-se-ão custosos premios, de accordo com a commissão de honra, composta dos srs. Herbert Moses, da Associação Brasileira de Imprensa; Arthur Guarana — "Journal do Commercio"; Heitor Mello — "Correio da Manhã"; Oscar Sayão — "Journal do Brasil"; Carvalho Netto — "Noite"; Carvalho Lima — "DIARIO CARIOCA"; Domingos Rubim — "O Joca"; Leão Padilha — "Vanguarda"; João do Sul — "Patria"; Orlando Dantas — "Diario de Notícias"; Eustorgio Wanderley — "Diario da Noite"; Martins Capistrano — "Fon-Fon"; Aureliano Machado — "Revista da Se-

Divorcio no Uruguay

Divorcio absoluto, convertido, desquite, novo casamento, Inform. BR. CICA, AVEN. RIO BRANCO, 77-5º AND. Caixa Postal 1494 - RIO.

COMEÇAM, HOJE, NES TA CAPITAL, AS EXTRAÇÕES DA LOTERIA DA BAHIA

A "Loteria da Bahia", que tem em todo o pais o seu nome firmado, e da qual são concessionarios os srs. Amancio, Fernandes & Guimarães, inicia hoje, em sua sede, á rua Sete de Setembro n. 164, as suas extrações nesta capital. As extracções, que serão feitas pelo moderno sistema das urnas de crystal, que tantas garantias offerce, movidas que são por electricidade, e contendo espheras numeradas por inteiro, serão feitas sob a fiscalização do representante do governo e do publico em geral. A primeira extração, que hoje se realiza, será feita ás 14 horas. E até uma hora antes do sorteio, qualquer portador de bilhete da Loteria da Bahia poderá verificar, pessoalmente, a esphera correspondente ao seu numero, exposta no grande mostruario existente na sede da empresa, que é directamente administrada pela "Casa Guimarães" e pelo "Mundo Lotérico", os dois maiores estabelecimentos que commerciam em loterias nesta capital.

Gentilmente convidada, esta folia far-se-á representar na inauguração de hoje.

IRRADIAÇÕES DE HOJE

RADIO SOCIEDADE DO RIO DE JANEIRO
 12 horas — Hora Certa, Jornal de Melo Dia, Supplemento musical até 13 horas.
 17 horas — Hora Certa, Jornal da Tarde, Quarto de Hora Infantil por Tha Beatriz Supplemento musical.
 18 horas — Previsão do tempo.
 19 horas — Hora Certa, Jornal da Noite, Supplemento musical.
 20 horas e 30 m. — Programma "Odo".
 21 horas — Quarto de Hora de Fenelon Lima.
 21 horas e 15 m. — Ephemerides Brasileiras do Barão do Rio Branco, Notas de sciencia, arte e literatura.
 Transmissão da "Setima Noite de Variedades Victor", da série organizada pela Radio Sociedade do Rio de Janeiro em combinação com a casa Paul J. Christoph. Será feita directamente do Studio de gr. acção da Companhia B. C. A. Victor.
 O programma será composto de musicas carnavalescas lançadas pela "Victor".

RADIO
 Conceriam-se, electricam-se, e enrolam-se transformadores. Attende-se a domicilio.
OFFICINA RADIO GERAL DE H. FRANZ LAUFHUTTE
 Ex-chefe das officinas da S. A. Philips do Brasil
 AV. MEM DE SA, 295-A — Esquina da R. do Senado — Telephone 2-6714

LANÇA PERFUME RODO

CLA CLINICA RHODIA-BRASILEIRA São Bernardo Est. S. Paulo

Distribuidores: BAZAR VILAÇA — Frei Caneca, 126

E' o mais suave e tem o melhor perfume

CARNAVAL: MICAREME: Tens razão, Rei Carnaval. De us rei e tu rainha; E's Micareme, a alegria. E's o Sol da vida minha.

Do teu grande general, O lança perfume Rodo.

SECCÃO CINEMATOGRAFICA

A bella Dorothy Mackail, em um film delicioso

Dorothy Mackail, a mais terrível e apimentada das ingegantes deste mundo, bella e elegantissima volta, já segunda-feira, no Palacio Theatro, da Cia. Brasil Cinematographica, para encantar a cidade, com suas poses e seus "palpites" e também para lhe contar uma historia um tanto saigada e apimentada como a propria estrella: "Maridos farristas" (Party Husband) da Warner First National.

Uma pagina da vida

"A mulher que Deus me deu", com que o Imperio fará o seu programma da proxima semana, repousa sobre um argumento intensamente humano.

Ela põe em contraste uma rapariga moderna, minada da fortuna, e um rude homem de campo, que no seu solitario rancho de Wyoming leva uma vida simples e tranquilla, deserta de emoções.

O film descreve os impulsos que a arrastam a desposar esse homem.



Gary Cooper e Carole Lombard em "A Mulher que Deus me deu", da Paramount

e conta como naquellas paragens ermas do Oeste, ella aprendeu a amar-o, mas odiando a vida que é forçada a viver junto delle. Os dois papéis principaes dessa animada versão de "Lest Ecstasy",

"Uma Alma Livre"

A MAIOR PROVA DO TALENTO DO DIRECTOR CLARENCE BROWN



Clark Gable, o homem do dia, a paixão de Norma Shearer em "Uma Alma Livre"

Não precisava o nosso publico saber que Clarence Brown foi o director da "Uma Alma Livre" (A Free Soul) para comprovar o seu talento excepcional de cineasta completo, porque o nosso publico já sabe que foi Brown o director do film como "A Carne e o Diabo", "Mulher de Brilo", "Romance", "Inspiração", etc. — films que atentam, no minimo detalhe, um conhecimento completo do verdadeiro sentido artistico do cinema.

Pôde-se dizer, entretanto, que em "Uma Alma Livre", esse grande drama em que a Metro Goldwyn Mayer reuniu Norma Shearer, Lionel Barrymore e Clark Gable, — Clarence Brown tem a sua obra-prima.

E dizendo-se isso, não se diz um recurso de publicidade.

O publico, ao ver os episodios de "Uma Alma Livre", sentirá a mão de Clarence Brown, naquelles detalhes, naquelles symbolos admiráveis que exprimem com uma eloquencia formidavel, mais do que as palavras do film, todo o ardo da paixão de Norma Shearer por Clark Gable e todo o mundo de sacrificios a que ella se entrega, no seu grande amor pelo pae, Jue Lionel Barrymore viveu com uma sinceridade extraordinaria para ficar consagrado como uma das maiores figuras do cinema...

a festejada novella de Mary Roberts Rinchart, são galhardamente sustentadas por Gary Cooper e Carole Lombard.

Sinclair Lewis por novos rumos

Depois de escrever as grandes obras do romancista a Balzac, que tão celebre o tornaram em todo o mundo e o puzeram a caminho do premio Nobel da literatura, que conquistou o anno passado, Sinclair Lewis escreveu por desfastio para a revista nova-yorkina "Cosmopolitan" uma fantasia a que deu o nome de "Newly Rich".

Exaltaram os criticos a modalidade nova do genio de Lewis, revelado por essa obra, em que desapparecem o observador mordaz dos homens e das coisas, para dar lugar ao fantasista observado na contemplação da alma das crianças, e della tirando valiosos motivos de inspiração para a sua arte.

A Paramount deu-se pressa em assegurar-se dos direitos cinematographicos dessa obra de Lewis, a primeira que reunia requisitos de amenidade de accção e movimento que a adequavam ao "ecran".

E confiando-a, sob o nome de "Vamos brincar de rei?", a um director da capacidade profissional de Norman Taurog, o director de "Skippy", deu-lha para interpretes um grupo de azes da comedia, que não se faz mister recomendar: Jackie Searl, Mitzel Green, Louise Fazenda, Edna May Oliver, etc.

"O mysterio"

E' UM FILM IMPRESIONANTE E LUXUOSO

"O Mysterio", que o Eldorado anuncia para breve, não é um film policial.

Posse scenas de mysterio, de enigma, mas a figura classica do detective nellas não apparece.

E' antes um estudo sobre a vida das mulheres que buscam na literatura um modo de vida ou de validade, sem se lembrarem que em torno dellas vivem seres que necessitam dos seus cuidados, dos seus carinhos.

Desenvolvendo, em luxuosos scenarios, um thema magnifico sobre esse assumpto, "O mysterio" empogaa varias vezes a attenção do espectador.



Duas expressões de Wallace Beery em "A Guarda Secreta"

Film movimentadissimo, film que tem, em cada scena, uma sensação fortissima. "A Guarda Secreta" é desses trabalhos que absorvem por completo a attenção e a sensibilidade do publico e é, por isso, um film que merece ser visto duas vezes, para que se possa observar e sentir bem a intensidade de emoções de todas as suas episodios. E' por isso que, tendo feito uma semana brilhantissima no Odeon, ha pouco, "A Guarda Secreta" va voltar, agora, no theatro, reaparecendo segunda-feira no Gloria.

Wallace Beery, Lewis Stone, Jean Harlow, Marjorie Rameau, John Mack Brown, e Clark Gable, (num papel não romantico, de genero differente, por tanto, aquelle em que elle triumphou em "Uma Alma Livre") — são as figuras do elenco excepcional de "A Guarda Secreta".

Chegou uma copia nova de "Manolesco"

"Manolesco" foi, um dos bellos films sonoros da Ufa, ligados pelo Prog. Urania quasi no finder a série de pelliculas mudas feitas pela celebre empresa de Neubabelsberg. Muito apreciavel foi o seu successo no Brasil onde Ivan Mosjoukine e Brigitte Holm contam admiradores nos milhares.

O Prog. Urania recebeu, ha pouco, nova copia desta produção que, certamente, numa reprise, ainda despertará interesse nos nossos circuitos cinematographicos.

"Facinoras"

SEGUNDA-FEIRA NO PATHE PALACE

Uma nova Mary Brian, apparece em "Facinoras", dizemos uma nova Mary Brian pelo facto de sempre a vemos desfender papéis de "sweet girl" nos quees estava identificada.

Agora vem-a muito amada, entre bandidos da peor especie, sendo, entretanto, a mesma graciosa Mary de outros films.

A seu lado apparece Russell Gibson, japonês, lançado ao crime pela força das circumstancias. Noah Beery e Leo Carrillo os dois principaes nomes do film e sobre quem incidem as mais emotivas situações.

O Pathe Palace, iniciará a exhibição deste film a partir do dia 25.

LOTERIA do Estado da BAHIA

AUTORISADA PARA TODO O BRASIL



1ª EXTRACÇÃO
Hoje, 21 de janeiro
AS 14 HORAS
A RUA 7 DE SETEMBRO, 164
Perlo moderno sistema de urnas movidas a electricidade e esferas numeradas por inteiro.

200 CONTOS

2ª EXTRACÇÃO
100 CONTOS

2º PREMIO - 20 CONTOS
3º " - 10 "
4º " - 5 "

TODOS PAGOS INTEGRALMENTE

THEATRO RECREIO

HOJE — A's 8 1/2 e 10 1/2 — HOJE
Magistreas representações da grande, da estupenda e alegrissima revista carnavalesca dos Irmãos QUINTILIANO
COM A LETRA A...
A primeira victoria do Carnaval este anno! — Brilhante, inigualavel intervenção de ARACY CORTES, a rainha do genero — Todas as musicas que serão cantadas no Carnaval deste anno.

Hoje e todas as noites — "COM A LETRA A..."

Theatro Republica

Grande Companhia de Attracções e Revistas Typicas Mexicana.
(Embalhada do Folk-lore Azteca)
LUPE RIVAS CACHO
2 revistas em cada sessão —
EXITO EXTRAORDINARIO
O melhor espectáculo do dia
Hoje — A's 8 1/2 e 10 1/2—Hoje
A revista com 8 quadros interrelacionados
"EL BATAGLAN IMPERA"
e a revista typica descriptiva em 9 quadros:
"BAJO EL CIELO AZTECA"
Sabbado — Sensacional—Sabbado
Pelos artistas mexicanos, uma revista carnavalesca
"TEU CABELLO NÃO NEGA"

"A Voz da Africa" no Pathé

"A Voz da Africa" é um film que impressiona. É uma dinamica reprodução de aventuras nas florestas e um continuado romance da vida, amores e odios, costumes, e triumphos do povo das terras primitivas.

De Mombassa, no Oceano Indico, até Lagos no Atlantico, abre-se o caminho desta aventura maravilhosa, atrás do palpitante coração negro do inatingivel Congo.

Costumes pittorescos, paisagens arrebatadoras de uma grandeza e belleza nunca vistas, danças selvagens, o velho ritual da veneração dos deuses da fartura e do amor, animas bravios enfrentando arrojadamente os homens e disputando com elles a terra que sempre lhes pertenceu, tudo isso se verá, numa photographia soberba, neste film arrojado, revelador de mysterios impressionantes.

As explicações em portuguez, são feitas de modo suggestivo, pelo nosso patricio Raul Rouillen.

Ver-se-á tambem a sensacional tribu dos pigmeus, gente tagarella, cuja voz foi tambem captada pelo microphone, luta de homens com gigantescos leões, tempestade de gafanhotos e muitas outras scenas de indescrptivel emoção.

UMA REPRISÉ QUE MAIS UMA VEZ EMPOLGARA' TODO O RIO PELA SUA FORMIDAVEL REALIDADE

RAUL ROULIEN
explica de um modo todo seu, todas as partes deste assombroso film

A VOZ DA AFRICA

HOJE por 2\$000

— NO —

PATHE'

MARIDOS FARRISTAS (PARTY HUSBAND)

2ª feira no PALACIO THEATRO CIA. BRASIL-CINEMATO

First National Picture

DOROTHY MACKAIL

DONALD COOK
JAMES RENNIE
JOE DONAHUE
DOROTHY PETERSON

90 minutos de emoções fortísimas!

Wallace BEERY

EM "GUARDA SECRETA" (THE SECRET SIX)

com LEWIS STONE
JEAN HARLOWE-CLARK GABLE

Reaparição:
Segunda-feira
GLORIA
(da Cia. Brasil Cinematogr.)

ALMA DE LODO

LITTLE CAESAR

2ª feira no Odeon

EDWARD G. ROBINSON
DOUGLAS FAIRBANKS

CIA. BRASIL-CINEMATO

VA ALMOÇAR NO **Palace Hotel** RESTAURANTE NO 7º ANDAR, ONDE NÃO EXISTE CALOR

PREÇOS OS MAIS MODERADOS

"Alma de Lodo"

(LITTLE CAESAR) COM EDWARD G. ROBINSON e DOUGLAS JR.

Já segunda-feira proxima, no Odeon da Cia. Brasil Cinematographica, a cidade vai conhecer, finalmente, o trabalho mais extraordinario do cinema actual, que vem como maravilhoso substituto de Lon Chaney... Edward G. Robinson, com dois films, se conquistou a primeira posição que ora occupa e concorreu extraordinariamente para dois bellos triumphos da Warner First National: "Alma de Lodo" (Little Caesar) e Smart Money (As mulheres enganam sempre).

O primeiro é o que vamos assistir já segunda-feira e com Edward G. Robinson temos ainda esse rapaz maravilhoso de arte, essa figura sympathicissima que é Douglas Fairbanks Junior.

"Alma de Lodo" fará a cidade inteira vibrar com as mais fortes emoções.

THEATRO

Uma parceria do samba que já dava saudades

A "RENTREE" DE SYLVIO CALDAS E ARY BARROSO



Sylvio Caldas, criador de "Faceira" e todas as musicas de sucesso de Ary Barroso

O carnaval e o samba são a vida da carioca de verdade. E ninguém está mais no seu coração do que os cantores dos seus sambas dolentes e os interpretes de suas canções sentimentaes...

Francisco Alves, Mario Reis e Lamartine Babo continuam a arrebatar a platéia do Eldorado

Desde segunda-feira que os cariocas não pensam noutra coisa senão em ver e ouvir, no palco do Eldorado, em "matinee" e à noite, os verdadeiros "azes" do samba...

Sylvio Caldas é como Ary Barroso, cantor da Victor, onde está preso por um contrato de dois annos.

Sylvio, em visita ao DIÁRIO CARIOCA, manifestou-se maguado com a sua fabrica, pelo abandono em que ella o deixou e a Ary Barroso este anno, não lançando suas musicas.

Atribuo mesmo o facto, ao terem elles que ir até São Paulo com o elenco da Companhia Margarida Max — Mesquitinha, onde, aliás, alcançaram um successo ruidoso.

Em São Paulo Sylvio Caldas e Ary sentiram uma falta enorme de reclame de seus numeros, apesar de todos os outros artistas da Victor terem grande propaganda em todo Estado.

Sylvio Caldas que é o interprete unico de Ary Barroso presentemente talvez volte ao Recreio. Isso não está mesmo fora das cogitações do empresario daquelle theatre.

Com a letra A... no Recreio, com Aracy Côrtes

A revista "Com a letra A..." correspondente completamente ao que se esperava. É uma peça para a época: alegre, interessantes dosada de bullicosos numeros de musica, revista, emfim, que fazendo rir e deliciando o ouvido satisfaz os espectadores mais exigentes.

Foi adiada a festa de Lupe

Todos os brasileiros amigos do Mexico, o que quer dizer toda a população carioca, avisa pela noite em que Lupe Rivas Cacho, a querida, insinuante e synpathica estrela mexicana tará a sua festa.

A Companhia Rivas Cacho vae representar a peça nacional "Teu bello não nega"

O carnaval carioca, essa extraordinaria festa que acaba de ser officializada, terá este anno varios factores que muito concorrerão para o seu maior brilhantismo.

No theatro Republica, a Companhia Lupe Rivas Cacho, querendo se associar á nossa tradicional festa, vae honrar o nosso povo levando á scena a revista carnavalesca nacional "Teu bello não nega".

Luiza Rivas Cacho, a encantadora Lulzinha, que com seus bailados vem empolgando o nosso publico, vae fazer uma mulata pernostica, a actriz tipica Lupe Rivas Cacho, cantará o "Gosto de você mais não é muito..." e muitos outros numeros serão representados em portuguez.

A Companhia "Noites Brasileiras" em excursão

Está em excursão no interior do Espirito Santo, a Companhia "Noites Brasileiras". Iniciando a tournée em Carangola com o drama "Cégo de amor", de Carlos Cayaco.

Francisco Alves, Mario Reis e Lamartine Babo continuam a arrebatar a platéia do Eldorado

Desde segunda-feira que os cariocas não pensam noutra coisa senão em ver e ouvir, no palco do Eldorado, em "matinee" e à noite, os verdadeiros "azes" do samba.

"Segredos do meu coração" em promissora carreira

Antonio Guimarães venceu mais uma vez porque não conheceu derrotas um theatrologo que domina com tal maestria a sua difficil arte.

O commentario da noite

No dia da dissolução do "Papagaio Azul" em vez de dinheiro appareceu este pedido do empresario aos artistas:

TRIANON HOJE Sessões ás 8 e 10 horas SEGREDOS DO MEU CORAÇÃO

Desesperançado de encontrar emprego...

Embora fosse um bom operario, ha mais de seis mezes que se encontra desesperançado e padecendo de delgado.

A LOTERIA DA BAHIA

F. M. LA PORTA

Desilluido nas suas reiteradas tentativas, umas bianciciosas e outras insolentes, todas com o fim de explorar a nossa bolsa, o conhecido Chico La Porta, réo condemnado por crime de apropriação indebita, requereu hontem, cavallosamente, pelo Juizo da 3.ª Vara, o ridiculo protesto...

Seu terno fica novo

VARIZES Dr. Lauro Borges

NA SIBYLLA PARA HOJE

PARA INVERTER

Matou um bezerro, clandestinamente

Na Justiça Militar

O dr. Lima Rocha, tomou posse no S. T. M.

Registro Funebre

A PEDIDOS

Protesto contra a Loteria do Estado da Bahia

JUIZO DE DIREITO DA TERCEIRA VARA CIVEL

De publicação de protesto, na fórma abaixo

O Doutor Fructuoso Moniz Barreto de Aragão, Juiz de Direito da Terceira Vara Cível do Distrito Federal, etc.:

Conferencia Espirita

O capitão Buys vae a São Paulo

Seu terno fica novo

VARIZES Dr. Lauro Borges

NA SIBYLLA PARA HOJE

PARA INVERTER

Matou um bezerro, clandestinamente

Na Justiça Militar

O dr. Lima Rocha, tomou posse no S. T. M.

Registro Funebre

A PEDIDOS

Protesto contra a Loteria do Estado da Bahia

JUIZO DE DIREITO DA TERCEIRA VARA CIVEL

De publicação de protesto, na fórma abaixo

O Doutor Fructuoso Moniz Barreto de Aragão, Juiz de Direito da Terceira Vara Cível do Distrito Federal, etc.:

Faz saber a todos os que o presente edital de publicação de protesto virem ou delle conhecimento tenham, que por parte de Francisco Malaguarnera La-Porta, lhe foi dirigida a petição de protesto...

HOJE

A RAINHA DAS LOTERIAS (Loteria de Sergipe)

100 CONTOS

ELECTRO-BALL

No caminho do céu

Dr. Brandino Corrêa

GONORRHE'A

ASTRO

Uma bôa dona de casa...

V. EXA. NÃO COMPRE

Casa Turuna

LOTERIA DO ESTADO DO RIO

AMANHÃ

TERÇA-FEIRA

COMPANHIA NACIONAL DE NAVEGAÇÃO COSTEIRA

SUL

NORTE

INDICADOR PROFISSIONAL

Dr. Alvaro Moutinho

HERNIAS Hydrocelles

Dr. Pedro Luz

DR. DUARTE NUNES

Clinica Medico-cirurgica

CASA DE SAUDE

CASA DE SAUDE SÃO SEBASTIÃO

DR. REGO BARROS

Advogado ROBERTO LYRA

Dr. Luiz França

DR. APRIGIO DOS ANJOS

DENTADURA

ITAPUE

ITAGUAIA

ITAJAÍ

ITAPERIJA

ITAPERUNA

CAPITAL 100 REIS

Diario Carioca

INTERIOR 200 REIS

Director: J. E. DE MACEDO SOARES

Anno V - Numero 1.097

Rio de Janeiro, Quinta-feira, 21 de Janeiro de 1932

Praça Tiradentes n.º 77

A marcha dos acontecimentos politicos

(Continuação da 1ª pagina).

Vi-me na obrigação de abandonar os democraticos, datando dali a irritação dos mesmos contra mim.

De uma outra fonte partem também as notícias de que tenho sido vítima ultimamente: do Partido Comunista. Ao empossar-me do Governo, desejei dar uma publica demonstração de amplo espirito liberal, permitindo que a propaganda de qualquer idea se fizesse abertamente, sem nenhum entrave criado pela autoridade publica.

Hoje, são esses dois descontentamentos que se mancomunam para agredir-me, pintando-me como um ambicioso que procura intervir, qual um intruso, em todos os actos da vida publica de São Paulo e alhures.

Quando me separei do Partido Democratico, já havia, entretanto, tido tempo de auscultar as necessidades reais do grande Estado. Já tinha chegado a convicção de que estas estavam principalmente no campo da produção agricola.

Como medida preliminar, na serie de reformas indispensaveis para o reerguimento economico do Estado e, portanto, do Brasil, eu havia começado por lhes dar a mais completa autonomia de movimentos na obra de defesa do seu principal producto de exportação: o café.

A experiencia tinha demonstrado os graves inconvenientes da intervenção constante do Governo nesses problemas menores de escoamento da produção. A desofficialização do Instituto do Café se impunha. Decretel-a. Dei ao Instituto uma organização que dependesse directamente dos lavradores, com isso satisfazendo a uma das suas mais legitimas e reiteradas reclamações.

Era natural que, em consequencia desses actos, a lavoura de São Paulo procurasse associar-me ao desenvolvimento do seu programma de acção, cujo inicio se devia a manter pela qual eu me tinha rapidamente adaptado ás suas ideias e sentimentos. Quem diz lavoura de São Paulo, diz toda a forte população trabalhadora daquelle Estado. Eu tinha, pois, commigo o apoio mais valioso para manter-me no Governo, se o tivesse querido. Pareceu-me, porém, que, tendo pisado a phase inicial do periodo revolucionario, já não valia a

pena dar pasto, pela minha presença, á baixa maledicencia dos Democraticos, a chorarem sobre os brios de São Paulo, que elles diziam profundamente offendidos pela presença de um "estrangero" no Governo local.

Em nada intervinem como intruso; apenas tinha tentado atender aos apellidos dos meus amigos, convencido de que, no exito do admiravel programma economico e financeiro dos lavradores de São Paulo, estio a felicidade e a salvação do Brasil inteiro.

Minhas intervenções de resto, jamais se fizeram além da orbita traçada pela solidariedade moral, que me unia a esse programma continuo, nascido sob meu Governo, e por mim lealmente depositado. Coisa alguma fiz, até agora, que pudesse ter o minimo caracter de promoção ou amparo de interesses individuais, nem que indicasse, mesmo, alguma preferença por qualquer amigo pessoal, que já tinha deixado. Desde que abandonei o Governo, nenhuma coisa se deu all que tivesse origem em iniciativa por mim tomada. O muito pouco que fiz o tenho feito para atender aos constantes apellidos da lavoura, expressados na voz da grande maioria das suas associações de classe. Ainda, mesmo quando foi da indicação do coronel Manoel Rabello para a interventoria, eu nem a desejei, pois repugnava-me a idea de vir o caracter impoluto e a nobre alma desse meu grande amigo, sob a immensa amargura e o infinito desgosto que sabe ministrar a politica inferior, no genero da que praticam os democraticos. Eu sabia muito bem que aquelle Partido, hoje composto do elemento de uma centena de individuos dos mais variados matizes e procedencias, intervinha algum, civil ou militar, paulista, sergipano, mineiro ou rio-grandense que fosse, covardia, desde que não se puzesse inteiramente ao serviço dos seus pequenos odios e do seu incuravel espirito de prepotencia.

Minhas idas á São Paulo só se fizeram quando chamado pelos lavradores e com a certeza de que por sua voz, era o proprio Estado que me falava.

Mas, sejam as francas aggressões do Partido Democratico, sejam os ataques esmolhados e sinuosos dos communistas, nada disto me assusta nem surprende. Nesse mal composto encarnicamento contra um humilde revolucionario afastado das posições officiaes de mando, ha, mesmo, um excellente symptoma de mutação da mentalidade brasileira. Se eu tivesse realmente a cultivar a minha pequena ambição pessoal, elles de mim nem cuidariam. Sempre ha lugar, num bom convvio de interesses, como o é a politica profissional, para as conveniências particularis de um qualquer ambicioso. Os que pensam em mutua conformidade, têm sempre meio de entender-se. Os communistas, do seu lado, bem pouco se incommodariam em ver em mim um politiquello a mais, a concorrer para o empobrecimento geral e a desordem, em que elles esperam fundar o seu advento ao poder politico.

O que se dá realmente, é que eu falei em liberdade de industria e de commercio, em proces-

Cruzada Nacional de Educação

UMA ESCOLA DE ALPHABETIZAÇÃO EM CADA MUNICIPIO DO BRASIL

O problema do analfabetismo excede na sua gravidade, a todos os mais problemas do Brasil. A renovação desta tremendo obstaculo, é uma utopia.

Nós abaixo assignados, numa tentativa honesta de auxiliar o Governo Provisorio, seriamente empenhado nesta benemerita campanha, resolvemos fundar a Cruzada Nacional de Educação, cujo alvo inicial é abrir uma escola de alphabetação e educação em cada municipio do Brasil.

Rio de Janeiro, 14 de janeiro de 1932. Francisco Campos, Pedro Ernesto, Teodoro Fenna, Gustavo Armburst, Izabel Cunha, Americo Silvano, J. A. de Mattos Pimenta, M. Paulo Filho, Roberto Marinho, Herbert Moses, Barbosa Lima Sobrinho, Paulo Bittencourt, Frederico Barata, Anisio Teixeira, Isaías Alves, Virgilio Antonio de Carvalho, Celina Fadiha, Mario Góes, Domingos de Góes Filho.

Manifestação ao interventor carioca

A ASSIGNATURA DA LEI DE FERIAS E A GRATIDÃO DOS OPERARIOS MUNICIPAES

Os operarios da Prefeitura, gratos ao interventor do Distrito Federal, pela assignatura do decreto da lei de ferias, promoveram e realizaram, hontem, uma significativa homenagem a s. ex.

All chegando, usou da palavra, em nome da União dos Operarios Municipaes, o sr. Mauricio Brauner, que declarou, nessa occasião, haver sido convidado muito antes para interpretar os sentimentos de seus companheiros.

Depois de varias considerações em torno do assumpto, o orador disse que o dr. Pedro Ernesto concedendo as ferias de 15 dias ao operariado e instituindo a "semana inglesa", não visava agradecimentos e sim o bem estar dos trabalhadores da Prefeitura, realizando uma obra de solidariedade humana.

Ambos os oradores foram muito applaudidos, erguendo-se, nessa occasião, entusiasticos vivas ao dr. Pedro Ernesto.

Estiveram presentes, todos os directores geraes e chefes de serviços da Prefeitura e bem assim o general Leite de Castro, ministro da Guerra e seu ajudante de ordens.

Ter credito aberto n' "A CAPITAL"

é melhor do que ter dinheiro no bolso: é andar bem vestido, tornar-se elegante e viver contente.

"A CAPITAL"

é a grande casa onde se fazem as vendas em

10 prestações

NO ENCALÇO DE LAMPEÃO

Um renhido combate entre bandeoleiros e tropas leaes

S. SALVADOR, 19 (Especial para o DIARIO CARIOCA) - Noticias procedentes do municipio sergipano de Porto da Folha annunciam que, na fazenda Riçada, as tropas perseguidoras de "Lampeão" travaram um renhido combate com os bandeoleiros.

LAMPEÃO FERIDO? S. SALVADOR, 19 (Especial para o DIARIO CARIOCA) - Diz-se que, no violento choque havido entre as tropas leaes e o grupo de "Lampeão", este famoso bandeoleiro saiu gravemente ferido.

POLITICA JAPONESA

Julga-se inevitavel a dissolução do Parlamento

TOKIO, 20 (Havas) - Os melos politicos consideram inevitavel a dissolução do Parlamento. Espera-se mesmo que essa medida seja effectivada amanhã.

Sombriinha caída A pessoa que deixou cair de um bonde que passava, á tarde, pela rua Frei Caneca, uma sombriinha, pediu procural-a á rua Republica do Peru n.º 13, 2º andar.

Vão ser apuradas as accusações O director geral do Thesouro, recommendou ao delegado fiscal na Parahyba, a abertura de inquerito para apurar as irregularidades de que é accusado o auxiliar da Secção do Imposto sobre a Renda, junto á respectiva Delegacia, Durval da Silva Lima.

O problema das reparações

COMMENTARIOS DA IMPRENSA ALLEMA AS DECLARAÇÕES DO GOVERNO FRANCEZ

BERLIM, 20 (Havas) - Comentando a declaração ministerial lida hontem perante o Parlamento francez, o "Frankfurter Zeitung" diz que as conclusões do sr. Pierre Laval se podem resumir na affirmativa de que a França não está disposta a renunciar ás reparações e não pode sacrificar os seus direitos sem uma redução correspondente das proprias dividas, formula essa que, na opinião do jornal, poderia ter diferentes applicações.

E' de notar - acrescenta o "Frankfurter Zeitung" - que o governo francez, que já se oppoz com todas as suas forças á acceitação do plano Hoover, se interessa agora pela prorrogação da moratoria, parecendo ver ali o melhor processo a empregar na questão das reparações.

A SITUACAO NA MANDCHURIA

Vae ser iniciada uma offensiva geral contra os bandeoleiros

TOKIO, 20 (Havas) - Segundo informações recebidas de Mukden, pela Agencia Renzo, as forças japonezas em acção contra os bandeoleiros proseguem nas operações, com grande entusiasmo. Em Ao Chilia, Tun foram destroncadas numerosas centenas de bandeidos. O batalhão do comandante Saga e outros contingentes nipponicos desencadearam, dentro em breve, uma offensiva geral contra os bandos irregulares, com o objectivo de acabar, completamente, com os factores de desordens.

Queixou-se contra o genro que falsificou a sua firma

O CASO NA 1ª DELEGACIA AUXILIAR A sra. d. Olivia Machado Teixeira, apresentou hontem, á 1ª delegacia auxiliar, quella contra seu genro, Joaquim Esteves Veloso, accusando-o da falsificação de uma nota promissoria de um conto de réis em que elle figura como emittente, título esse que com um outro de nove contos de réis, instruem uma acção movida por João de Oliveira no juizo da 2ª Pretoria Cível.

Uma aposentadoria na Aviação Foram encaminhados ao gabinete do director de gabinete do ministro da Viação, dr. Jayme Tavora, os papéis referentes ao pedido de aposentadoria do chefe de secção daquelle secretaria de Estado, José Moraes Martins.

A organização do regulamento sobre o uso de machinas de sellagem

Transferindo ao juiz federal da 1ª Vara, o processo relativo ao pagamento de 13:201\$157, ao dr. Marianno Lisboa Neto, depositario judicial dos bens da Companhia Brasileira de Productos Chimicos.

Confederação Geral dos Pescadores do Brasil Realiza-se hoje, ás 10 horas, a assembléa geral ordinaria da Confederação Geral dos Pescadores do Brasil, correspondente a este mez e em seguida convocação, com a seguinte ordem do dia: discussão do projecto dos novos estatutos das colonias de pescadores e da petição de incorporador da Companhia Brasileira de Productos do Mar S. A.

a penosa discussão para regulamentação definitiva do problema." A UM CHAOS MAIOR O orgão populista "Kölnische Zeitung", por sua vez, escreve: "A politica do governo francez conduz-nos á um chaos ainda maior. Mas nós não podemos deixar repetir as recentes declarações do chanceler Brüning."

A ATTITUDE DE WASHINGTON LONDRES, 20 (Havas) - A Agencia Reuter publica um telegramma de Washington com a informação de que o governo dos Estados Unidos teria encarregado o sr. Edge, embaixador em Paris, de comunicar ao governo francez que a Europa deveria resolver o problema das dividas sem contar com a collaboraçao norteamericana.

O ministro da Marinha em São Paulo

O ALMIRANTE PROTOGENES GUIMARÃES IRA' HOJE, A SANTOS Seguiu, hontem, para S. Paulo, pelo "Cruzeiro do Sul", o almirante Protogenes Guimarães. O ministro da Marinha, que se fez acompanhar dos seus auxiliares de gabinete deve seguir, hontem, para Santos, onde, depois de assistir aos festejos da comemoração do centenário de São Vicente, fará inspecções aos estabelecimentos da Marinha naquella cidade.

Denuncia julgada improcedente O titular da pasta da Fazenda negou provimento ao recurso offido do acto do consultor da Fazenda que julgou improcedente a denuncia de Manoel Pereira Coelho contra Eclino Pereira Maciel, por exercer o commercio bancario em Guaraciaba, municipio de Piranga, Minas.

Recusa de distribuição de um credito O Tribunal de Contas, deixou de providenciar sobre a distribuição do credito de 700:000\$000 aberto ao Ministerio da Marinha para proseguimento das obras de novo Arsenal, na Ilha das Cobras, sob fundamento de achar-se encerrado o exercicio.

Uma aposentadoria na Aviação Foram encaminhados ao gabinete do director de gabinete do ministro da Viação, dr. Jayme Tavora, os papéis referentes ao pedido de aposentadoria do chefe de secção daquelle secretaria de Estado, José Moraes Martins.

A posse do Assistente Technico dos Correios e Telegraphos Tomou posse do alto cargo de assistente technico do Departamento de Correios e Telegraphos, o engenheiro Amaro Baptista, que até então, vinha exercendo as funcções de chefe de districto telegraphico do E. do Rio Grande do Sul.

PAGAMENTOS NO THESOURO Na Primeira Pagadoria do Thesouro Nacional serão pagas, hoje, 21, as folhas: Montepio Cível da Viação, de J a M.

CINE GRAJAHU' A United Artists apresenta: "UMA NOITE SUBLIME" com JOHN BOLES e EVELYN LAYE COMPLEMENTO: "Pratos e Notas" Comedia sonora FOX MOVIE TONE FOX MOVIE TONE JORNAL



O marido... Ella... Um outro... Uma historia vivida na alta sociedade. IMPRESSO-NANTE! NOVO! MYSTERIO 2-FEIRA ELDORADO

CASIMIRAS Ao preço dos Fabricantes Metro de Ouro 159, ROSARIO, 159

PROGRAMMAS DE HOJE

PATHE' PALACIO FOX apresenta a comedia-romantica gosadissima "A GAROTA" INTERPRETADA PELA BREJEIRA E ENCANTADORA Sally O'Neil Complementos: - FOX JORNAL MOV. 4 x 1 e AVES MARINHAS (Educ.)

PATHE' Uma reprise que mais uma vez empolgara todo o Rio Pela sua formidavel realidade A Voz da Africa Raul Roulien explica de um modo todo seu todas as partes deste assombroso film Poltrona 28000

PATHE' TODAS AS MANHAS, A'S 10.30 e 11.10. SESSOES ZAZ-TRAZ SO' FILMS CURTOS

ELDORADO TEL.: 2-4218 NUMEROS NOVOS PELOS "AZES" DO SAMBA! NO PALCO A'S 4 E A'S 9.30: OS AZES DO SAMBA! Francisco Alves, Mario Reis, Lamartine Babo com a Orchestra Odeon, da qual fazem parte Tite e Luperce Miranda. Na tela: a partir de 2 horas: paternidade complicada com Charlie Murray e George Sidney e mais uma comedia em 2 partes. DICK RICH e sua Orchestra-Jazz

GLORIA Complementos: 2,00 - 3,40 - 5,20 7,00 - 8,30 e 10,10. Preço da Ventura: 2,50 - 4,00 - 5,40 - 7,20 - 8,50 e 10,20. A Warner First apresenta: LORETTA YOUNG Jack Mulhail-Raymond Hatton em "A OUTRA" No programma: "Você não sabe o que está fazendo" - (Desenho sonoro). DICK RICH e sua Orchestra-Jazz

ODEON Complementos: 2,00 - 3,40 - 5,20 7,00 - 8,30 e 10,10. Preço da Ventura: 2,50 - 4,00 - 5,40 - 7,20 - 8,50 e 10,20. A FOX FILM APRESENTA Joan Bennett Owen Moore - Hardie Albright em "O preço da ventura" No programma: "Ilhas dos mares do sul", - Tiptop Magico. Fox Movietone Airplane News n. 53

PALACIO Complementos: - 2,00 - 3,40 - 5,20 - 7,00 - 8,30 e 10,10. "Galá da Noite" - 2,10 - 3,50 - 5,30 - 7,10 - 8,40 e 10,20. A Metro Goldwyn Mayer apresenta Robert Montgomery Irene Purcell-Carlotte Greenwood em "GALÁ DA NOITE" Na programação: FOX MOVIE TONE