



Nivel: 4º Básico
Profesora: María Estela Castro R.

Nombre: _____ Fecha: ____/____/____

Guía de Lenguaje y Comunicación.

MITOS Y LEYENDAS.

Eje	Objetivo
Lectura	OA22: Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura <u>leyendas</u> . OA4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes OA15: Escribir con letra clara respetando ortografía puntual, acentual y literal.

En Chile A pesar de que la leyenda pretende resaltar un atributo en particular o un hecho histórico y concreto, no es extraño encontrar similitudes entre las leyendas de diversos pueblos, incluso de distintos continentes.

En el caso de Chile y de otros pueblos conquistados culturalmente, a veces, confluyen dos tradiciones para conformar un nuevo cuerpo de leyendas. Entre estas leyendas están las que reflejan y exaltan los valores del mundo aborígen, el cual no absorbió en su totalidad lo que el conquistador español quiso imponer en su afán de conquista y cristianización. (RECUERDA LA LECTURA LAUTARO).

Diferencias entre mito y leyenda

1. El mito es un relato que intenta explicar un misterio de la realidad y que está asociado generalmente a las creencias y ritos de un pueblo. **La leyenda no pretende explicar lo sobrenatural pues es un relato que resalta alguna característica o atributo de un pueblo, ciudad o región a partir de personajes y hechos reales.**

2. Mito y leyenda se diferencian en cuanto a los personajes y al escenario donde se desarrollan los acontecimientos. El ámbito donde se desarrollan los mitos es en un tiempo en el que el mundo no tenía su forma actual, en cambio las leyendas se ubican en tiempos más modernos o posteriores a la creación del mundo.

Los personajes del mito son, por lo general, dioses o seres sobrenaturales

Los personajes de la leyenda son casi siempre seres humanos o animales antropomórficos. (Cosas o animales con forma humana) DEIDADES.

3. El mito y la leyenda cumplen funciones diferentes.

En el mito lo extraordinario o sobrenatural es imprescindible, En el mito existe la “inspiración divina” que le da a conocer al hombre la explicación de algún fenómeno porque se da en el comienzo del mundo (un dios es el único que le puede contar a los hombres lo que de otro modo no podría saber).

Por el contrario, en la leyenda se conoce lo dicho porque se sabe que se ha transmitido de generación en generación, posiblemente desde el instante en que alguien fue testigo del hecho ocurrido.

ACTIVIDADES

- ✓ La guía presenta **respuestas para completar y respuestas de desarrollo** Debes ser muy responsable en tus respuestas y CUANDO CORRESPONDA, cuidar la letra, ortografía, puntuación, respuesta coherente y opiniones bien fundamentadas.

LA LEYENDA

La Calchona



Un matrimonio vivía con sus tres hijos pequeños. La esposa era joven de larga cabellera negra, y ojos alargados. Su esposo no sabía que ella era una bruja, la cual tenía varias clases de ungüentos para transformarse en lo que deseaba. En las noches, después que todos dormían, ella se convertía en una ovejita y salía. Una vez los niños la vieron hacer esto y esperaron que se fuera para repetir la misma operación; a medida que se colocaban los distintos ungüentos se transformaban sucesivamente en pollos, perros, hasta que por último quedaron convertidos en zorritos, y así los encontró su padre al volver a la casa. Este les puso inmediatamente los ungüentos necesarios para quitarles la hechicería, pero se olvidó de que su mujer también los iba a necesitar al volver de su gira nocturna, y lanzó por la ventana todos los frascos. Así fue como la mujer quedó convertida eternamente en oveja y ella es la Calchona que ronda de noche las casas de los

campesinos. Todos acostumbran a dejarle comida para que se alimente, pues es inofensiva.

Después de leer el texto anterior, completa el siguiente cuadro sobre los personajes:

Personaje	Características	Acciones
La Calchona		
Esposo		

Comprensión de lectura;

¿Quién es la Calchona?

¿Por qué crees que le gustaba transformarse en un animal?

¿Por qué el relato anterior corresponde a una leyenda?

¿Qué sintió el padre al ver a sus hijos convertidos en animales? ¿Por qué?

¿Cómo crees que se sintió la mujer cuando no encontró los ungüentos? ¿Por qué?

Completa el cuadro leyendo nuevamente la lectura e identificando:

Sustantivos	Adjetivos	Artículos	Verbos

Con la ayuda del diccionario, busca los sinónimos y los antónimos de las siguientes palabras:

Sinónimos

palabras

antónimos

incitar

bruja

esposa

evadir

Ordena los hechos de la leyenda escribiendo los números del 1 al 4.

_____ El padre logró transformar a los niños.

_____ Los niños descubrieron las cremas.

_____ La mamá quedó convertida en una hermosa oveja negra.

_____ Los niños corrieron por el campo convertidos en animalitos.