

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN PABLO I MANUAL DE PROCESO MISIONAL GESTIÓN ACADEMICA

"Formando Estudiantes Competentes Con Calidad Humana"

# **GUIAS Y TALLERES**

Versión: 4

GA-F29

Fecha: 2019-01-18



FECHA:	GUIA: II PER			,	TALLER	
DOCENTE: BLANCA ROSA CAICEDO HERNAND	ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA					
ESTUDIANTE:		GRA	O: NOVEN	0	CALIFICAC	IÓN:

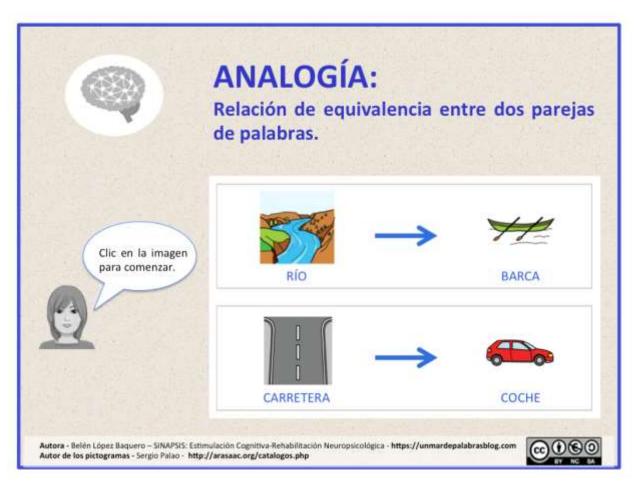
EJE TEMATICO: Analogías, sinónimos y antónimos

**INDICADOR (S) DE DESEMPEÑO:** Reconoce la importancia de los elementos gramaticales y los identifica en los textos.

### 1. EXPLORACIÓN

**MARCO TEÓRICO**; La analogía, entonces, corresponde a dos cuestiones diferentes pero con una raíz común: la relación de semejanza entre dos cosas que no son semejantes del todo. Un elemento es a una cosa, tanto como otro es a otra.

## 1. ESTRUCTURACION



Analogía, por tanto, es un término que indica una <u>relación</u> de <u>semejanza</u> entre cosas distintas. El concepto permite referirse al razonamiento que se basa en la detección de atributos semejantes en seres o cosas diferentes.

Por ejemplo: "Creo que el público no entendió mi analogía entre el restaurante y un basurero"

, "El intendente sorprendió al trazar una analogía entre la situación que se vive en el pueblo y la registrada en los principales centros económicos del mundo",

"No me gustó la analogía que hiciste entre mi carrera y la vida de los chulos".

Una analogía, por lo tanto, es una <u>comparación</u> entre objetos, conceptos o experiencias. Al establecer una analogía, se indican características particulares y generales y se establecen las semejanzas y diferencias entre los elementos contrastados.

## SESIÓN 1 DESDE: 13 de Octubre HASTA: 16 de Octubre

## 2. TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN

Elige cuál de las analogías presentadas como opciones de respuesta

Por ejemplo; juez es a culpabilidad como abogado a apelación porque guardan la misma relación

JUEZ : CULPABILIDAD ::

A) abogado : apelación
B) psicólogo : conducta
C) catador : calidad
D) comprador : cantidad
E) habitante : lugar

Actividad 1 Selecciona la analogía correcta teniendo en cuenta la relación que se establezca en la que está en Mayúscula.

MAGISTRADO : CONDENA ::

A) boxeador : golpe
B) vanguardia : embestida
C) soldado : disparo
D) torero : estocada

E) cirujano : corte

BRUMOSO : NIEBLA ::

A) estrepitoso : sonido

B) andrajoso : desaliño

C) borrascoso : lluvia

D) cenagoso : lodo

E) umbroso : negro

E) posponer : postergar

ACTIVIDAD 2; CREA 10 ANALOGÍAS Y EXPLICA LA RELACIÓN EXISTENTE.

SESIÓN 2 DESDE: 19 DE OCTUBRE HASTA: 23 DE OCTUBRE

## 1. ESTRUCTURACION

Un **sinónimo** es una palabra que tiene un significado total o parcialmente idéntico a otra.

En castellano se usa en los textos para no repetir palabras, de manera que se enriquece el discurso. La sinonimia y otras relaciones similares son también importantes en el análisis <u>lexicográfico</u>, para la preparación de las definiciones de los <u>diccionarios</u>.

No siempre la existencia de sinónimos constituye un apoyo al enriquecimiento de la lengua. En muchas ocasiones, se da preferencia a una de las formas por encima del resto y ello causa que esas otras formas entren en desuso hasta, incluso, poder llegar a desaparecer.

Dicho de una palabra o de una expresión: Que, respecto de otra, tiene el mismo significado o muy parecido.¿Para qué sirven los sinónimos?

La principal función de los sinónimos es que permiten alternar en los textos el empleo de una palabra con otras que dan a entender lo mismo. Esto es importante al redactar textos en los que un término se vuelve muy frecuente; en ese caso es conveniente ir alternando con sinónimos para no aburrir al lector con reiteraciones.

#### 2. TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN

#### **ACTIVIDAD 1**

#### ESCOGIENDO EL SINÓNIMO.

## Elige de las palabra en paréntesis una que reemplace a la escrita en mayúscula

- 1. "El gerente lo INCREPÓ por las continuas tardanzas" (miró, reprendió, esquivó, despidió).
- "Con gran ESTRÉPITO circulaban muchos vehículos" (velocidad, vocerío, agitación, ruido).
- 3. "Era tan SAGAZ que ese día no se presentó" (veloz, cobarde, ágil, astuto, audaz).
- 4. "SIGILOSAMENTE entró; (afortunadamente, alegremente, raudamente, silenciosamente).
- 5. «Finalmente, el bote quedó VARADO en las rocas" (estrellado, inmovilizado, encallado, destrozado).
- "Sus expresiones PROCACES causaron indignación" (crueles, provocativas, inesperadas, groseras).
- 7. "Sus IRONÍAS lo irritaban" (burlas, agresiones, ataques, bromas).
- 8. "El EPÍLOGO aclaró sus dudas" (inicio, prefacio, colofón, resumen).
- 9. "Tenía mucho CELO al hacer sus labores" (recelo, esmero, temor, apuro).
- 10. "La llenó de ENCOMIOS" (regalos, sospechas, halagos, temores).

#### II. RECONOCIMIENTO DE SÍNÓNIMOS

## Subraye todos los vocablos que resulten sinónimos:

- 1. Difícil, distinto, arduo, informal, complicado.
- 2. Auténtico, genuino, fingido, igual, oriundo.
- 3. Guiar, orientar, encaminar, profesar, encauzar.
- 4. Bondad, justicia, caridad, imparcialidad, equidad.
- 5. Esmero, egoísmo, cuidado, celo, cortesía.
- 6. Evocar, evitar, eludir, enfrentar, esquivar.
- 7. Puntual, moderado, ordenado, preciso, exacto.
- 8. Necio, prudente, juicioso, común, sensato.
- 9. Prorrogar, diferir, inaugurar, aplazar, cancelar.
- 10. Auge, desarrollo, retraso, victoria, exención.

SESIÓN 3 DESDE: 26 de Octubre HASTA: 30 de Octubre

#### 2. TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN

#### **Antónimos**

#### ¿CUÁNTAS Y CUÁLES SON LAS CLASIFICACIONES DE LOS ANTÓNIMOS?

El castellano es un idioma que posee un profuso vocabulario. Según la última edición del Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, nuestro idioma cuenta con más de 83000 acepciones. De ese universo de acepciones, un considerable porcentaje presenta una <u>relación de oposición</u> significativa en diversos niveles y matices, dando lugar al surgimiento de distintos criterios de clasificación de los antónimos, de los cuales sólo analizaremos los más importantes, los de mayor aplicabilidad.

Una de las clasificaciones que cuenta con mayor acogida debido a su ventaja didáctica y a su generalidad es la que distingue a los antónimos en absolutos y relativos. El criterio para esta clasificación es el grado de oposición semántica que se evidencia al momento de confrontar dos términos.

#### PRIMERA CLASIFICACIÓN

Si consideramos el grado de oposición semántica entre las palabras, éstas pueden clasificarse en antónimos absolutos y relativos:

		-		_	-	ideas total y exactame	nte contrarias.				
Esto implica que uno											
						que están formadas p					
significados	opuesto		son siempre antónimos abso								
						antónimos formados p					
		ambién	por	lo .	general	antónimos	absolutos.				
Ejemplos: <u>salubre</u> e <u>i</u>	nsalubre, <u>califi</u>	<u>cado</u> y <u>descali</u>	ficado, social y	<u>antisocial</u> .							
2 ANTÓNINAGO DELA	TIVOC C					:-					
		-		_		ideas parcialmente opu					
		-	•			esar una oposición m	_				
de manera parcial a l			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	le significado	s contrarios doi	nde un término niega o	se opone solo				
· ·				v tranquilo:	etc A continue	ación, presentamos algu	unos eiemnlos				
ilustrativos de antoni			entusiasmauo	y <u>tranquilo</u> ,	etc. A continua	icion, presentamos aigi	unos ejempios				
	•										
Actividad 1 Relacion	na los antóni	mos									
1. Abyecto		( )	Escarpad	0							
2. Abrupto		( )	· ·	Negligencia							
3. Acerbo		( )	Ruin								
4. Abogar		( )	Amargo								
5. Acidia		( )	Interceder								
6. Abscisión		( )	Succionar								
7. Acendrar		( )	Perspicacia								
8. Absorber		( )	Acobardar								
9. Acuidad		( )	Ablación								
10. Acollonar		( )	Purificar								
Actividad 2 Busca el	antónimo para	a cada palabr									
	-	-									
1. Abstemio											
2. Acaso	<del></del>										
3. Acedo											
4. Abulia											
5. Abuchear											
6. Abstruso											
7. Absorber											
8. Acollonar											
9. Acuciar											
10. Acopiar											
Actividad 3 Por cad	a línea hay un	a palabra qu	e no es antóni	ma, debes i	dentificarla y s	ubrayarla					
1 ACIAGO	Infausto	Nefasto	Infeliz	Trágico	Nefando						
2 ACIDIA	Ignavia	Incuria	Injuria	Negligencia							
3 ACOQUINAR	_	Amedrentar	•	Intimidar	Azuzar						
4 ACICATEAR	Incentivar		Incitar	Estimular	Motivar						
5 ABORIGEN	Alienígena	•	Oriundo	Vernáculo	Autóctono						
6 ABLACIÓN	Abscisión	Amputación		Mutilación							
7 ABYECTO	Ruin	Alleve	Vil	Indigno	Despreciable						
8 ACUCIOSO	Sensato	Diligente	Esmerado	Cuidadoso	Solícito						
9 ACONGOJAR		Entristecer	Apesadumbrar								
1 ABOLENGO	Casta	Linaje	Élite	Estirpe	Apenar Ralea						
1 ABULENGU	Casta	Linaje	LIILE	Latilipe	Naica						
<u> </u>											