

Portada > Enfoque

## Casas de infarto y arquitectura de museo: las 13 obras premiadas en Vigo y su área por el COAG




 **Compartir en Facebook**

 **Compartir en Twitter**

 **Compartir en Whatsapp**



Síguenos en Facebook

 **Metropolitano.gal**  
Me gusta esta página 16 mil Me gusta

**Trece obras de Vigo y su área metropolitana resultaron premiadas este 2020 en el certamen Gran Área 2020** del Colegio de Arquitectos de Galicia. Las Delegaciones de Ourense, Pontevedra y Vigo del Colegio otorgan estas distinciones que suponen un reconocimiento a la labor conjunta y necesaria de todos los agentes – arquitectos, promotores, aparejadores, constructores y demás colaboradores– que intervienen en el proceso de gestación y construcción de una obra de arquitectura de calidad desarrollada en las demarcaciones de Ourense, Pontevedra y Vigo. El objeto del certamen es destacar el valor de la obra arquitectónica, una **“pequeña pero importante aportación a la arquitectura, a la creación y a la puesta en valor del entorno”**.

Este año **se presentaron 69 proyectos** (12 propuestas ejecutadas en la demarcación de la delegación de Ourense, 10 en la de Pontevedra y 47 en la de Vigo) de muy diversas escalas y localizaciones, que son el resultado que aglutina lo mejor de los arquitectos y de las arquitectas, pero también de todos los agentes de obra que los acompañan en el proceso constructivo, como son los aparejadores, promotores, ingenieros, constructores y mismo artesanos de la madera o del metal.

El jurado resalta el "bueno hacer" de estos profesionales para conseguir la calidad de la que disfrutaban todas las candidaturas. **“Todas las obras que fueron candidatas aportan ese grano de arena a la arquitectura, y sobre todo a la sociedad**, y más en la situación en la que nos encontramos en la actualidad marcada por la pandemia”, indica la organización del certamen.

El jurado valoró la totalidad de los proyectos presentados y los aspectos concretos que aportan un carácter o valor singular por su tipología, innovación tecnológica, bajo coste o implantación en el territorio. Después de **casi seis horas de intensas deliberaciones**, el jurado seleccionó 15 obras (13 de Vigo y 2 de Ourense). El acto de entrega de diplomas se aplaza hasta que la situación actual lo permita.

Los premios Gran de Area nacieron en el 2001 con el objetivo de poner en valor y contribuir a la armonía entre arquitecto y promotor, para conseguir el mejor resultado arquitectónico y constructivo posible, convirtiéndose en la mayor apuesta y ánimo para el reconocimiento social de esta disciplina.

## Proyectos premiados

## Reforma interior de una vivienda, reestructuración de cubierta y limpieza de fachada

Reforma de Vivienda\_Gamboa\_Vigo

Estado Reformado\_09



- Rúa Gamboa nº 10, Vigo
- Eva María Castro Álvarez, Luciano González Domínguez y Miguel Estévez Gómez
- Por la habilidad de, sin tener que aumentar una planta a la edificación, lograr generar con los diferentes volúmenes de la cubierta a altura necesaria en cada punto, además de permitir la entrada de luz en la vivienda.

## Acondicionamiento dos espacios públicos da explanada do horizonte



- O Rosal
- María Fandiño
- Por el buen estudio de la zona para la regeneración del ecosistema, con una resolución muy limpia de la problemática que hace que la intervención se vuelva invisible y se funda con la naturaleza y la orografía que surgen durante lo proceso de recuperación.

## **Rehabilitación de vivienda en Vigo**



- Praza Pescadores nº 4, Vigo
- Alfonso Penela Fernández
- Por la capacidad de generar un gran espacio con una riqueza volumétrica y lumínica en una edificación existente con unas dimensiones más bien pequeñas.

## Vivenda unifamiliar en Donón, Cangas



- Polígono 11, Parcela 620, Manguela. Cangas
- Alfonso Penela Fernández
- Por la singularidad y aparente sencillez de la construcción, pero que a la vez, es capaz de integrar en la misma la orografía preexistente.

## Rehabilitación de edificio para los nuevos Juzgados de Tui



- Praza de Galicia s/n, Tui
- Ángel Cid y Silvia Diz (2C Arquitectos)
- Por ser capaces de generar una arquitectura de calidad y reconocible, teniendo en cuenta la edificación existente de la que se parte, sin modificar su volumen ni la estructura, y resolviendo adecuadamente los condicionantes requeridos por el nuevo uso.

### **Sede de la Uvigo en O Berbés**



- Vigo
- Elizabeth Abalo y Gonzalo Alonso (Abalo Alonso Arquitectos)
- Por la cuidada espacialidad e interconexión generada entre las diferentes plantas a través de las escaleras centrales, junto con el uso que se hace de la madera tanto en la estructura como en los acabados, además del tratamiento formal de las fachadas.

## **OCHD Workspace**





- Irmandiños nº 8, baixo, Vigo
- Miguel Meijido Beiro
- Por la armoniosa y fluída fachada que articula el interior y exterior del local, así como el cuidado tratamiento de materiales en sus acabados y mobiliario.

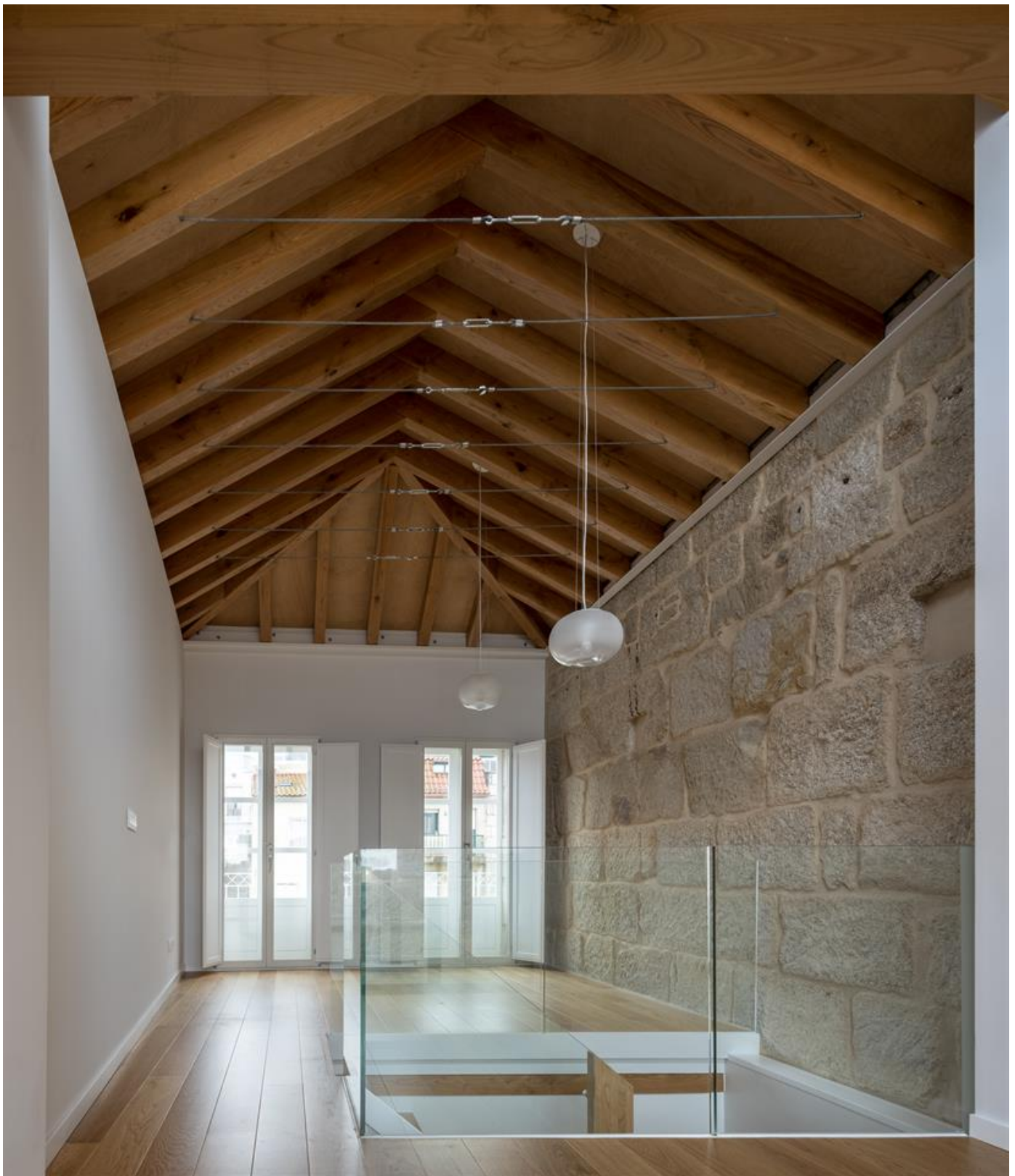
### **Apartamento y tríplex en la calle Santiago, Vigo**



■ Rúa Santiago nº 5, Vigo

- Óscar Andrés Quintela e Iván Andrés Quintela (Arrokabe Arquitectos)
- Por la recuperación y puesta en valor de toda la estructura existente y demás sistemas constructivos de madera presentes en la construcción original, generando a la vez una buena distribución interior, luminosa y relacionada entre sí.

## **Rehabilitación de vivienda entre medianeras, Vigo**



- Rúa Pez nº 9, Vigo
- Alberto Quintáns Arrondo y Cristina Ansedo Viz
- Por la habilidad para incorporar la luz natural en una vivienda entre medianeras de tan sólo tres metros de ancho y cuatro plantas de altura, logrando llegar con la luz natural al sótano.

## Rehabilitación de piso en el Paseo de Alfonso, Vigo



- Paseo de Alfonso, Vigo
- Alberto Quintáns Arrondo y Cristina Ansede Viz
- Por la capacidad de preservar la riqueza arquitectónica preexistente y la cuidada recuperación de las carpinterías y molduras originales de la vivienda.

## Proyecto de urbanización del Peto de Ánimas de Piñeiro, Gondomar

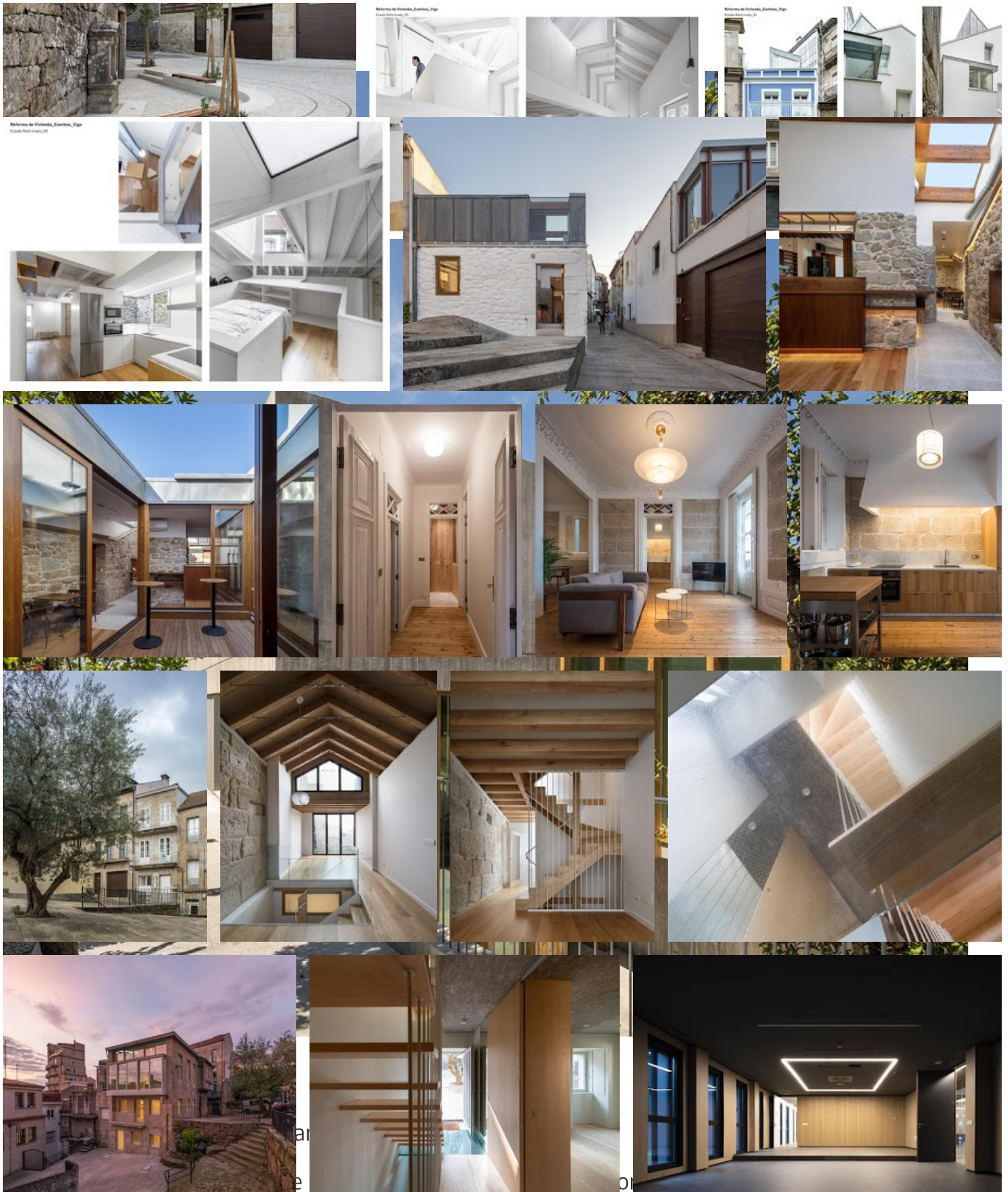


- Piñeiro, Peitieiros. Gondomar
- Santos Vila González
- Por el cuidado de los detalles que se hace durante lo proyecto y su ejecución, así como la capacidad de adaptarse a los condicionantes surgidos durante la obra.

## **Rehabilitación y acondicionamiento de edificación para café en Pepchab, Baiona**



- Angel Jaime Santorio Cuartero
- Por la capacidad de convertir los condicionantes urbanísticos impuestos por la normativa en un punto a favor de la obra, generando además un buen tratamiento de la piedra y un espacio luminoso y abierto entorno al acertado patio interior.



existente, así como el tratamiento del hormigón visto que proyectará su textura en la madera con la que se la convine.



