



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

Fecha de Clasificación	
Área	
Confidencial	Contrato Ordinario Por contener firmas del representante legal del proveedor que corresponde a datos personales de un particular, así como datos bancarios del proveedor, que se consideran confidenciales por hacer referencia al patrimonio. Indicado en negro
Fundamento Legal	Artículo 116 de la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública. Artículo 113 de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública. Artículos trigésimo octavo, trigésimo noveno y cuadragésimo de los Lineamientos Generales de Clasificación y Desclasificación de la Información, así como para la Elaboración de Versiones Públicas. Resoluciones del Comité de Transparencia correspondientes a los expedientes CT-CUM/A-21-2018-IV; CT-VT/A-30-2019, CT-VT/A-37-2019, CT-CUM/A-22-2019, CT-CUM/A-25-2019 y CT-VT/A-46-2019.
Rúbrica del titular del área	
Fecha de desclasificación	N/A
Rúbrica y cargo del servidor público	N/A



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

CONTRATO DE COMPRAVENTA DE DIVERSOS EQUIPOS, ACCESORIOS Y REFACCIONES DE AUDIO Y VIDEO, QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN, EN LO SUCESIVO LA "SUPREMA CORTE", REPRESENTADA POR EL LICENCIADO RODOLFO HÉCTOR LARA PONTE, EN SU CARÁCTER DE OFICIAL MAYOR Y, POR LA OTRA, VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V., EN LO SUCESIVO EL "PROVEEDOR", REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR EL SEÑOR BENITO SÁMANO MORALES, EN SU CARÁCTER DE APODERADO ESPECIAL, A QUIENES DE MANERA CONJUNTA SE LES IDENTIFICARÁ COMO "LAS PARTES" DE CONFORMIDAD CON LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

DECLARACIONES

I. LA "SUPREMA CORTE" DECLARA POR CONDUCTO DE SU REPRESENTANTE QUE:

I.1. Es uno de los órganos depositarios del Poder Judicial de la Federación, en términos de lo dispuesto en los artículos 94 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y 1º, fracción I, de la Ley Orgánica del Poder Judicial de la Federación.

I.2. Requiere comprar diversos equipos, accesorios y refacciones de audio y video como se indica en la cláusula primera del presente contrato.

I.3. El Comité de Adquisiciones y Servicios, Obras y Desincorporaciones, en su novena sesión extraordinaria, celebrada el treinta de octubre de dos mil diecisiete, autorizó el fallo de la licitación pública nacional LPN/SCJN/DGRM-DABI/013/2017, adjudicando al "Proveedor" las partidas 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 30, 33, 34, 35, 41, 42, 43, 44, con fundamento en el artículo 73, fracción II, del Acuerdo General de Administración VI/2008, del veinticinco de septiembre de dos mil ocho, del Comité de Gobierno y Administración de la Suprema Corte de Justicia de la Nación por el que se regulan los procedimientos para la adquisición, administración y desincorporación de bienes y la contratación de obras, usos y servicios requeridos por este Tribunal, en lo sucesivo "Acuerdo General de Administración VI/2008".

Asimismo, en dicha sesión, se autorizó el sorteo manual por insaculación, de cuya celebración resultó adjudicada la partida 4 al "Proveedor".

La suficiencia presupuestal se encuentra contemplada en el Programa Anual de Necesidades 2017, para cubrir las erogaciones provenientes del presente contrato y se encuentra disponible en las partidas presupuestarias 29401, 52101, 52301, 56501 y 56701 denominadas "Refacciones y Accesorios para Equipo de Cómputo y Telecomunicaciones", "Equipos y Aparatos Audiovisuales", "Cámaras Fotográficas y de Video", "Equipos y Aparatos de Comunicaciones y Telecomunicaciones" y "Herramientas y Máquinas", respectivamente, unidad responsable 1130200 denominada "Dirección General del Canal Judicial del presupuesto autorizado para el ejercicio 2017.

Handwritten signature

Handwritten signature



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

I.4. El licenciado Rodolfo Héctor Lara Ponte, en su carácter de Oficial Mayor de la "Suprema Corte", está facultado para suscribir el presente contrato, según lo dispuesto en el artículo 20, fracción XIX del Reglamento Orgánico en Materia de Administración de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

I.5. Cuenta con el Registro Federal de Contribuyentes **SCJ9502046P5** expedido por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

I.6. Para todo lo relacionado con el presente contrato señala como su domicilio el ubicado en calle José María Pino Suárez, número 2, colonia Centro de la Ciudad de México, delegación Cuauhtémoc, código postal 06060.

II. EL "PROVEEDOR", POR CONDUCTO DE SU REPRESENTANTE, DECLARA BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD, QUE:

II.1. Es una sociedad mercantil, legalmente constituida y registrada conforme las leyes mexicanas, en términos del instrumento notarial 14,869 del veintiséis de enero de mil novecientos ochenta y uno, otorgado ante la fe del licenciado Higinio Guerra y Guerra, Notario Público 94 del Distrito Federal; y está debidamente inscrita en el Registro Público de Comercio de la Ciudad de México, en el folio mercantil 85282 del diez de marzo de mil novecientos ochenta y seis.

En términos del instrumento notarial 409 del veintiséis de junio de mil novecientos noventa y cinco, pasado ante la fe del licenciado Ponciano López Juárez, Notario Público 222 de la Ciudad de México, en el que de los antecedentes se desprende que por diverso testimonio notarial 1,314, del dos de agosto de mil novecientos ochenta y cinco, otorgado ante la fe del licenciado Benjamín Cervantes Cardiel, Notario Público 167 de la Ciudad de México, se protocolizó el acta de Asamblea General Extraordinaria de Accionistas del treinta de marzo de mil novecientos ochenta y cinco, en la que se acordó ampliar el objeto social, prorrogar la duración de la sociedad, su transformación de sociedad anónima a sociedad anónima de capital variable y la reforma total a los estatutos sociales.

II.2. El señor Benito Sámano Morales, en su carácter de apoderado especial, cuenta con las facultades suficientes para suscribir el presente contrato, en términos del poder, otorgado mediante instrumento notarial 15,155 del veintidós de diciembre de dos mil dieciséis, pasado ante la fe del licenciado Ponciano López Juárez, Notario Público 222 de la Ciudad de México; las cuales, a la fecha, no le han sido revocadas ni limitadas en forma alguna.

II.3. A la fecha de la adjudicación de la presente contratación, el "Proveedor" no se encuentra en ninguno de los supuestos previstos en los artículos 48 y 58, fracción XVI del "Acuerdo General de Administración VI/2008".

II.4. Conoce perfectamente las especificaciones técnicas y de operación de los equipos, accesorios y refacciones, objeto del presente contrato, y cuenta con los elementos humanos, técnicos y capacidad económica necesarios para entregarlos a entera satisfacción de la "Suprema Corte".



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

II.5. Cuenta con Registro Federal de Contribuyentes VID850330QL2, expedido por el Servicio de Administración Tributaria de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, según cédula de identificación fiscal que exhibe.

II.6. Tiene como domicilio para todo lo relacionado con el presente contrato el ubicado en calle Agustín Delgado, 16, colonia Tránsito, delegación Cuauhtémoc, código postal 06820, Ciudad de México.

Asimismo, manifiesta que comunicará a este Alto Tribunal, por medio de escrito original firmado por el apoderado especial del "Proveedor", cualquier cambio de domicilio que realice.

II.7. Para recibir los pagos en moneda nacional, derivados del presente contrato, señala la cuenta [REDACTED], de la institución bancaria Bancomer, sucursal [REDACTED], con clave bancaria estandarizada [REDACTED].

La cuenta bancaria señalada en la presente declaración podrá sustituirse mediante escrito original firmado por el apoderado especial del "Proveedor".

III. "LAS PARTES" DECLARAN RESPECTIVAMENTE POR CONDUCTO DE SUS REPRESENTANTES QUE:

III.1. Se reconocen mutuamente la personalidad y capacidad jurídica con la que comparecen por conducto de sus representantes respectivamente para la celebración del presente instrumento contractual, sin mediar vicio del consentimiento y manifiestan que todas las comunicaciones que se realicen entre ellas se dirigirán a los domicilios indicados en las declaraciones I.6 y II.6 de este instrumento contractual.

III.2. Conocen el alcance y contenido de este contrato, por lo que están de acuerdo en someterse a las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA. OBJETO DEL CONTRATO.

El objeto del presente contrato es la compraventa de diversos equipos, accesorios y refacciones de audio y video, conforme lo siguiente:

Descripción general de los equipos

Partida	Descripción de los servicios	Unidad de medida	Columna "A"	Columna "B" (USD)	Columna "C" (USD)	Columna "D" (USD)	Columna "E" (USD)
			Cantidad	Precio Unitario	Precio Total ("A" por "B")	Impuesto aplicable ("C" por 16%)	Total Neto "C" + "D"
1	LOADER (100) ASSY (RP) CON NUMERO DE PARTE SONY A-1256-958-F	PIEZA	5	\$520.63	\$2,600.15	\$418.50	\$3,019.65
2	MOUNTED CIRCUIT BOARD AT177 CON NUMERO DE PARTE SONY A-1538-880-A	PIEZA	2	\$918.66	\$1,837.32	\$293.97	\$2,131.29
3	LCD ASSY CON NUMERO DE PARTE SONY A-1557162A	PIEZA	4	\$687.30	\$2,749.20	\$439.87	\$3,189.07

[Handwritten signatures and marks]



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

4	FIXE TABLE (MS) VF SHOE CON NUMERO DE PARTE SONY 455805601	PIEZA	3	\$28.50	\$85.50	\$13.68	\$99.18
5	MOUNTED CIRCUIT BOARD AXM-38 CON NUMERO DE PARTE SONY A-1545-896-B	PIEZA	4	\$401.25	\$1,605.00	\$256.80	\$1,861.80
6	MOUNTED CIRCUIT BOARD KY-823 CON NUMERO DE PARTE SONY A-1540-109-A	PIEZA	5	\$722.73	\$3,613.65	\$578.18	\$4,191.83
7	COVER KEY SW CON NUMERO DE PARTE SONY J-797-024-02	PIEZA	5	\$52.19	\$260.95	\$41.75	\$302.70
8	DEVICE OPTICAL KES 330A J/PP CON NUMERO DE PARTE SONY A-1938458A	PIEZA	6	\$1,209.00	\$7,254.00	\$1,160.64	\$8,414.64
10	ENCODER ROTARY CON NUMERO DE PARTE SONY 1 466-730-21	PIEZA	5	\$34.57	\$172.85	\$27.66	\$200.51
11	SWITCH POWER CON NUMERO DE PARTE SONY 1 771 124-11	PIEZA	20	\$9.86	\$197.20	\$31.55	\$228.75
12	BUTTON PS CON NUMERO DE PARTE SONY 387010103	PIEZA	10	\$8.22	\$82.20	\$13.15	\$95.35
13	MOUNTED CIRCUIT BOARD AU-311 CON NUMERO DE PARTE SONY A 1874 521-A	PIEZA	2	\$805.10	\$1,610.20	\$257.63	\$1,867.83
14	POWER ASSY CON NUMERO DE PARTE SONY A1903842A	PIEZA	2	\$991.00	\$1,982.00	\$317.12	\$2,299.12
16	MOUNTED CIRCUIT ASSY AXM-38 CON NUMERO DE PARTE SONY A1545896B	PIEZA	1	\$401.25	\$401.25	\$64.20	\$465.45
17	MICROFONO INALAMBRICO DIGITAL MARCA SONY MODELO DWM-02N/42 INCLUYE CÁPSULA C-31	PIEZA	9	\$2,300.00	\$20,700.00	\$3,312.00	\$24,012.00
18	MICROFONO DE MANO MARCA SONY MODELO F 780	PIEZA	10	\$252.00	\$2,520.00	\$403.20	\$2,923.20
20	CÁMARA PORTÁTIL COMPLETA MARCA SONY MODELO PDW-850. INCLUYE LOS SIGUIENTES EQUIPOS <ul style="list-style-type: none"> • View finder OLED HD en color de 0.7" marca SONY modelo HDVF-EL20. • Cargador cuádruple de batería marca SONY modelo BC-L180 • 4 BATERÍA RECARGABLE DE Ion Lito marca SONY modelo BP-G195A. • Adaptador/Cargador de CA marca SONY modelo AC-DN10 • Micrófono tipo escopeta marca SONY modelo ECM-680S • Receptor dual inalámbrico digital para camcorder marca SONY modelo DWRS02DN/42 • 2 Transmisor portátil de micrófono tipo lavallier inalámbrico digital marca SONY modelo DWT B01N/42 • 2 micrófonos lavallier marca SONY modelo ECM 88BC. • Micrófono de mano inalámbrico digital para cápsulas intercambiables marca SONY modelo DWN-02N/42 • Cápsula de micrófono cardiode de condensador para utilizar con los transmisores de mano DWN-02N marca SONY modelo CU-C31 • Adaptador de tripé marca SONY modelo VCT 14 • Sistema de soporte para cámara, incluye cabezal con capacidad de carga de 17 Kg, tripé de aluminio, estrella media y maleta de transporte, marca LIBEC modelo RSP-750M • MONITOR LCD Full HD de 9" con dos entradas 3G/HD, iSD-SDI y funciones inteligentes, marca SONY modelo LMD-941W • Lámpara de LEDS tipo Sungun marca .DX MODELU X10-Lite-S • Lente HD profesional 2/3" de 22 aumentos, marca FUJINON modelo ZA22X7.68RD 	PIEZA	4	\$85,000.00	\$340,000.00	\$54,400.00	\$394,400.00
21	ADAPTADOR DIGITAL WIRELESS MARCA SONY MODELO DWA-FD1D	PIEZA	9	\$1,090.00	\$9,810.00	\$1,569.60	\$11,379.60
22	DISTRIBUIDOR HDMI MARCA KRAMER, MODELO VM-114H	PIEZA	4	\$1,008.00	\$4,032.00	\$645.12	\$4,677.12
25	CONVERTIDOR DE BARRIDO (SCAN. CONVERTER) MARCA KRAMER MODELO VP 790	PIEZA	2	\$4,189.00	\$8,378.00	\$1,340.48	\$9,718.48
26	CONVERTIDOR DE FORMATO SDI A HDMI MARCA KRAMER MODELO FC-331	PIEZA	4	\$710.00	\$2,840.00	\$454.40	\$3,294.40
27	DISTRIBUIDOR DE HDMI 1 ENTRADA 8 SALIDAS MARCA KRAMER MODELO VM-8H	PIEZA	2	\$824.00	\$1,648.00	\$263.68	\$1,911.68

Handwritten signatures in blue ink.

Handwritten signature in blue ink.



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

30	SISTEMA DE ARCHIVO DE DISCO ÓPTICO ESCALABLE MARCA SONY Incluye los siguientes componentes: <ul style="list-style-type: none"> 1 ODS-L30M Unidad de librería máster PetaSite de archivo en disco óptico de 30 ranuras 1 ods-L100E Unidad de expansión de librería PetaSite de archivo en disco óptico (solo cartucho) 1 ODBK-103 Kit de extensión para librería escalable PetaSite de sistema de archivo en discos ópticos de ODS-L30M 1 ODBK-201 Unidad de alimentación para la librería escalable de archivo en discos ópticos PetaSite ODS-L30M/L60E 2 ODS-D200F Unidad de canal de fibra de archivo en discos ópticos para la librería escalable PetaSite 100 ODC300R Cartucho de disco óptico de escritura de 3.3TB 1 QDSZ-FM1 File Manager Software License 1 FM SERVER File Manager Server (Dell R630) 1 SPL3MSH1 SupportNet for ODS-L30M 1 SPSLEH1 SupportNet for ODS-L100E y ODS-L60E 2 SP29OF51 SupportNet para ODS-D200F 1 XDA-L1 XDA Licencia para conectar a librería robótica. 1 XDA-L1E XDA Licencia para conectar a expansión de librería robótica Todos los cables conectores y accesorios necesarios para su conexión interna y externa (periféricos) Todo el software necesario para su configuración y programación, así como todas las licencias necesarias para su correcta operación 	PIEZA	2	\$123,824 00	\$247,648 00	\$39,620 68	\$287 271 68	
33	ADAPTADOR INALÁMBRICO SONY MODELO CBK-WA100	PIEZA	2	\$2 552 00	\$5,104 00	\$816 64	\$5 920 64	
34	ESTACION PARA RED XDCAM MARCA SONY MODELO PWS110RX1	PIEZA	1	\$8,313 00	\$8 313 00	\$1 330 08	\$9 643 08	
35	CUBIERTA BLANDA PARA ADAPTADOR DIGITAL WIRELESS MARCA SONY MODELO LCS-F01D	PIEZA	9	\$316 66	\$2,867 94	\$458 87	\$3,326 81	
41	TRANSMISOR SOBRE PAR TRENZADO HDMI MARCA KRAMER MODELO PT 572	PIEZA	4	\$178 45	\$717 80	\$114 85	\$832 65	
42	TRANSMISOR PORTATIL PARA MICROFONO INALÁMBRICO DIGITAL MARCA SONY MODELO DWT-B01N/42	PIEZA	9	\$1,633 00	\$14,697 00	\$2,351 52	\$17,048 52	
43	TRANSMISOR ACOPLABLE DE MICROFONO INALÁMBRICO DIGITAL MARCA SONY MODELO DWT-P01N/42	PIEZA	9	\$1,283 00	\$11,367 00	\$1,818 72	\$13,185 72	
44	MICROFONO DE CONDENSADOR MARCA SONY MODELO ECM-888C MARCA SONY	PIEZA	9	\$375 00	\$3,375 00	\$540 00	\$3 915 00	
						\$708,472.21 Dólares Americanos	\$113,385.55 Dólares Americanos	\$821,827.76 Dólares Americanos

Fuente de información: Propuesta económica del "Proveedor" del veintitrés de octubre de dos mil diecisiete.

Los equipos, accesorios y refacciones, materia del presente instrumento contractual, deben ser nuevos y originales de las marcas ofertadas y entregarse en las condiciones necesarias que permitan su correcto funcionamiento y, además, deberá cumplir con la Ley Federal sobre Metrología y Normalización, así como con las demás disposiciones aplicables en la materia.

Cualquiera otra característica, términos o condiciones no especificados en esta cláusula, se contienen en la propuesta técnica económica presentada por el "Proveedor" el veintitrés de octubre de dos mil diecisiete y en el "Requerimiento Técnico" anexo a las bases de la licitación pública nacional LPN/SCJN/DGRM-DABI/013/2017, documentos que forman parte integrante del presente contrato como "Anexo Único".

Para efectos del presente contrato, el "Proveedor" se compromete a vender y entregar los equipos, accesorios y refacciones a la "Suprema Corte" y esta última a efectuar su pago.



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

SEGUNDA. MONTO DEL CONTRATO.

El monto del presente contrato es por USD \$708,472.21 (setecientos ocho mil cuatrocientos setenta y dos dólares americanos 21/100 USD), más el 16% del Impuesto al Valor Agregado, equivalente a USD \$113,355.55 (ciento trece mil trescientos cincuenta y cinco dólares americanos 55/100 USD), resultando un monto total de USD \$821,827.76 (ochocientos veintiún mil ochocientos veintisiete dólares americanos 76/100 USD).

El "Proveedor" se obliga a mantener sin modificación los precios y condiciones de pago pactados en este instrumento contractual hasta la conclusión del mismo.

TERCERA. AJUSTE DE PRECIOS.

"Las partes" convienen que no existirá obligación alguna por parte de la "Suprema Corte" de otorgar incrementos o ajustes de precios al "Proveedor" durante la vigencia del presente instrumento contractual, por lo que, los precios acordados en el mismo se mantendrán firmes hasta su total terminación.

CUARTA. FORMA DE PAGO.

La "Suprema Corte" pagará, al "Proveedor", la cantidad señalada en la cláusula segunda del presente instrumento contractual, en moneda nacional, conforme lo dispuesto en el artículo 8 de la Ley Monetaria de los Estados Unidos Mexicanos al tipo de cambio que se publique en el Diario Oficial de la Federación en la fecha de pago del comprobante fiscal digital por internet correspondiente.

El pago se realizará en una sola exhibición a los 15 (quince) días hábiles siguientes a la presentación del comprobante fiscal digital generado por internet (CFDI), acompañado de la documentación que en líneas posteriores se indica, en la Ventanilla Única de la Dirección General de Presupuesto y Contabilidad de la "Suprema Corte", ubicada en calle Bolívar, número 30, planta baja, colonia Centro de la Ciudad de México, código postal 06000, delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México, en el siguiente horario: lunes y miércoles de 8:30 a 14:00 horas. No se realizará el pago del comprobante fiscal digital de los equipos, accesorios y refacciones que no se hayan recibido a entera satisfacción de la "Suprema Corte".

El "Proveedor" deberá acompañar la siguiente documentación:

- I. Carta membretada en la que se indiquen sus datos bancarios (original):
 - a. Cuenta
 - b. Clave bancaria estandarizada a 18 posiciones (CLABE)
 - c. Banco
 - d. Sucursal
 - e. Beneficiario
- II. Comprobante fiscal digital generado por internet (CFDI) a nombre de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, con número de Registro Federal de Contribuyentes SCJ 950204 6P5, expedido por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, que cumpla con los requisitos establecidos por la legislación fiscal vigente, con el



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

impuesto al valor agregado desglosado y con los datos señalados en las declaraciones I.5 y I.6 de este instrumento contractual.

- III. Entrada al Almacén emitida por personal autorizado de la Dirección de Almacenes de la "Suprema Corte", debidamente sellada y firmada, en donde conste el registro de dicha recepción.
- IV. Copia del contrato firmado por "las partes" (a la entrega final).
- V. Copia de la póliza de fianza de cumplimiento del instrumento contractual, debidamente dictaminada por la Secretaría Jurídica de la Presidencia de la "Suprema Corte".
- VI. Anexar las validaciones del SAT.
- VII. Enviar los archivos ".xml" a la dirección de correo electrónico dquillen@mail.scjn.gob.mx.

El pago de los equipos, accesorios y refacciones, objeto del presente contrato, será validado técnicamente por el "Administrador" del contrato, después de haber sido recibidos a entera satisfacción de la "Suprema Corte".

El pago que realice la "Suprema Corte" a favor del "Proveedor", solo podrá realizarse mediante transferencia electrónica en la cuenta bancaria señalada en la declaración II.7 de este instrumento contractual, la que podrá sustituirse mediante escrito original firmado por el apoderado especial del "Proveedor".

"Las partes" convienen que la "Suprema Corte" podrá, en cualquier momento, retener los pagos que tenga pendientes de cubrir al "Proveedor", en caso de que este último incumpla cualquiera de las obligaciones pactadas en el presente instrumento contractual.

QUINTA. VIGENCIA DEL CONTRATO (LUGAR Y PLAZO DE ENTREGA).

El presente instrumento contractual tendrá una vigencia conforme lo siguiente:

Lugar de entrega de los bienes: Almacén General de la Dirección General de Recursos Materiales de la "Suprema Corte", ubicado en Calzada General Ignacio Zaragoza, número 1340, esquina Eulogio Parra, colonia Juan Escutia, delegación Iztapalapa, código postal 09100, teléfono 4113-1100 extensión 2544, horario de recepción de lunes a viernes de 09:00 a 17:00 horas.

Plazo de entrega: máximo al veintinueve de diciembre de dos mil diecisiete.

El plazo de entrega pactado en el contrato respectivo, únicamente podrá ser prorrogado por causas plenamente justificadas y por caso fortuito o fuerza mayor, previa presentación de la solicitud respectiva,

se *MA*

[Firma manuscrita]



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

antes del vencimiento del plazo de entrega, por parte del "Proveedor" y su aceptación por parte de la "Suprema Corte".

En caso de que la entrega de los equipos, accesorios y refacciones, materia del presente instrumento contractual, no sea posible por causas imputables a la "Suprema Corte", esta se realizará en la fecha que por escrito le señale el "Administrador" del contrato al "Proveedor".

SEXTA. IMPUESTOS.

"Las partes" convienen que cada una es exclusivamente responsable de dar cumplimiento, conforme la legislación aplicable, a sus respectivas obligaciones fiscales originadas con motivo de la celebración del presente contrato.

SÉPTIMA. PAGOS EN EXCESO.

Tratándose de pagos en exceso que haya recibido el "Proveedor", este deberá reintegrar las cantidades pagadas en exceso más los intereses que se calcularán conforme la tasa establecida en la Ley de Ingresos de la Federación del ejercicio fiscal correspondiente a la fecha de pago, para los casos de prórroga para el pago de créditos fiscales.

Los cargos se calcularán sobre las cantidades pagadas en exceso en cada caso, y se computarán por días calendario, desde la fecha del pago al "Proveedor", hasta la fecha que se pongan efectivamente las cantidades a disposición de la "Suprema Corte".

OCTAVA. PROCESO DE RECEPCIÓN Y VERIFICACIÓN DE LOS BIENES.

El "Proveedor" se obliga a entregar en los términos pactados en el presente contrato, los bienes adquiridos; así como, dentro del plazo pactado, a completar los faltantes y, en su caso, sustituir los bienes defectuosos, detectados durante el proceso de recepción correspondiente por parte del "Administrador" del contrato, así como del personal de la Dirección de Almacenes, esta última adscrita a la Dirección General de Recursos Materiales de la "Suprema Corte".

Posteriormente, la "Suprema Corte", en un plazo no mayor a 10 (diez) días hábiles, extenderá al "Proveedor" la constancia de entrega-recepción de los bienes o la solicitud de entrega de los bienes faltantes o, en su caso, de requerimiento de la reposición de los que se encuentren defectuosos; solicitud o requerimiento al que el "Proveedor" deberá dar cumplimiento en 10 (diez) días hábiles, sin perjuicio de que la "Suprema Corte" aplique, en su caso, la pena convencional correspondiente.

En caso de vicios ocultos o defectos de fabricación deberá sustituirlo por otro igual al originalmente ofertado. Los bienes que estén fuera de especificaciones o presenten defectos que imposibiliten su uso adecuado y oportuno, deberán ser reemplazados por parte del "Proveedor" por productos nuevos, sin ningún costo adicional para la "Suprema Corte", dentro de los 10 (diez) días hábiles a la presentación de la reclamación.

Lo anterior, sin menoscabo de las garantías que el "Proveedor" debe otorgar respecto de los bienes adquiridos.

ll *da*

(ll)



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

En la recepción de los bienes, así como durante el periodo de garantía, la "Suprema Corte" podrá realizar pruebas de muestreo a los bienes para comprobar que cumplan con las especificaciones y calidad de fabricación.

Si derivado de las pruebas, se advierte que algún bien no cumple con las especificaciones y calidad, el "Proveedor" deberá sustituirlo dentro de un periodo de 10 (diez) días hábiles, cuando se haya vencido el plazo de entrega señalado en la cláusula quinta del presente contrato. En caso de que los bienes no sean sustituidos, se aplicarán las penas convenidas.

En caso de que de las revisiones se advierta que el 30% de los bienes no cumplen con las especificaciones y calidad, la "Suprema Corte" podrá optar a su elección por la sustitución de los bienes o por la rescisión del presente contrato, más la aplicación de la garantía correspondiente y la pena convencional que resulte aplicable.

La "Suprema Corte" podrá realizar en todo momento la verificación de la autenticidad y licitud de los bienes a los fabricantes o distribuidores autorizados.

El "Proveedor" será responsable de la integridad de los bienes adquiridos por la "Suprema Corte", hasta que sean entregados y recibidos a entera satisfacción en el domicilio señalado en la cláusula quinta del presente contrato, por lo que, el riesgo correrá a cargo del "Proveedor" hasta ese momento, bajo los siguientes términos:

- I. El tipo de transporte a utilizar debe ser aquel que el "Proveedor" considere conveniente y que garantice la entrega oportuna, así como que los bienes sean entregados en óptimo estado, con el empaque necesario para evitar daños durante el traslado y soportar las maniobras a las que estarán sujetos, a prueba de humedad y polvo; de forma que preserven su calidad y condiciones óptimas durante el transporte, manejo y almacenaje, sin merma de su vida útil.
- II. El "Proveedor" es responsable de cubrir los gastos de traslado y seguro de los bienes, desde sus instalaciones, hasta el lugar de destino final. Para la entrega de los bienes debe presentar la información y documentación necesaria para su identificación, así como una copia del comprobante fiscal digital o remisión correspondiente y copia del contrato, asimismo, deberá notificar la fecha en que realizará la entrega, con 2 (dos) días hábiles de anticipación, mediante correo electrónico enviado a las direcciones: srodriguezv@mail.scjn.gob.mx, jpaza@mail.scjn.gob.mx, especificando número de procedimiento, número de contrato y partida(s) que será(n) entregada(s).
- III. No será aceptada condición alguna en cuanto a cargos adicionales por concepto de fletes, maniobras de carga y descarga, seguros y otros costos adicionales para la "Suprema Corte".



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

La "Suprema Corte" no recibirá los bienes en mal estado por causas imputables al "Proveedor" o su transportista, por lo que, la aceptación de los bienes solicitados, será a entera satisfacción de la "Suprema Corte", de acuerdo con las especificaciones descritas en el "Requerimiento Técnico" de bases de la licitación pública nacional LPN/SCJN/DGRM-DABI/013/2017 y de conformidad con la propuesta técnica del "Proveedor" presentada el veintitrés de octubre de dos mil diecisiete; documentos que forman parte del presente contrato.

"La Suprema Corte" podrá hacer devoluciones de bienes en el periodo de garantía, cuando:

- I. Se compruebe que no son de la calidad solicitada.
- II. Presenten defectos de fabricación o deficiencias durante su uso por causas imputables al "Proveedor".
- III. Cuando los bienes entregados no cumplan con las características técnicas solicitadas por la "Suprema Corte".

En estos casos, el "Proveedor" se obliga a restituir, sin condición alguna a la "Suprema Corte", los bienes devueltos por (el/la) responsable de administrar el contrato; dentro de los 10 (diez) días hábiles siguientes a la presentación de la reclamación. Cualquier plazo diverso debe ser autorizado por la "Suprema Corte".

Cuando la "Suprema Corte" requiera hacer la devolución de los bienes por causas distintas a las indicadas, estas se efectuarán previo acuerdo por escrito de ambas partes, en cuyo caso se deberá efectuar la devolución de los recursos efectivamente pagados por la "Suprema Corte" de manera inmediata, mediante depósito o cheque certificado a nombre de la "Suprema Corte", así como los intereses que se generen por dichas cantidades conforme la tasa que fije la Ley de Ingresos de la Federación del ejercicio fiscal correspondiente a la fecha de pago, para los casos de prórroga para el pago de créditos fiscales, hasta la fecha en que se pongan efectivamente las cantidades a disposición de la "Suprema Corte"; intereses que se computarán por días calendario.

NOVENA. ACCESO AL INTERIOR DE LOS INMUEBLES.

La "Suprema Corte" permitirá al "Proveedor" el acceso necesario al lugar en donde entregará los equipos, accesorios y refacciones, así como en las ocasiones que la "Suprema Corte" lo solicite, reconociendo el "Proveedor" la existencia de los métodos de control y seguridad que tiene la "Suprema Corte" y se compromete a acatarlos y respetarlos.

DÉCIMA. RESPONSABILIDAD CIVIL.

El "Proveedor" responderá por los daños que se causen a los bienes de la "Suprema Corte" con motivo de la entrega-recepción de los equipos, accesorios o refacciones, materia de este contrato, o defectos de estos, aun cuando no exista negligencia. La reparación del daño consistirá, a elección de la "Suprema Corte", en el restablecimiento de la situación anterior, cuando ello sea posible, o en el pago de daños y perjuicios, con independencia de ejercer las acciones legales a que haya lugar.

sl us



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

DÉCIMA PRIMERA. GARANTÍA DE CUMPLIMIENTO.

Para garantizar el fiel y exacto cumplimiento de todas y cada una de las obligaciones que el "Proveedor" asume con la celebración del presente contrato, así como para el pago de las penas estipuladas y posibles pagos en exceso con los intereses correspondientes, se obliga a otorgar fianza de compañía legalmente autorizada por el equivalente al 10% del monto máximo total del mismo, sin incluir los impuestos aplicables, esto es, por la cantidad de **USD \$70,847.22 (setenta mil ochocientos cuarenta y siete dólares americanos 22/100 USD)**, y hasta 20% más, en el supuesto de que por algún motivo deba incrementarse la cantidad de los equipos, accesorios o refacciones o el plazo del contrato.

La presente garantía deberá contratarse de modo que esté vigente hasta que los equipos, accesorios y refacciones, materia del contrato de referencia, hayan sido recibidos en su totalidad y a entera satisfacción de la "Suprema Corte". Dicha fianza solo podrá ser cancelada con el consentimiento expreso y por escrito de la "Suprema Corte".

I. En la póliza de fianza que se expida por institución autorizada, deberá constar la siguiente leyenda:

"-Nombre de la afianzadora- en ejercicio de la autorización que le fue concedida por la Comisión Nacional de Seguros y Fianzas de conformidad con lo dispuesto en la Ley de Instituciones de Seguros y de Fianzas, se constituye ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación, en fiadora hasta por la cantidad de **USD \$70,847.22 (setenta mil ochocientos cuarenta y siete dólares americanos 22/100 USD)**, y hasta un 20% más en el supuesto de que por algún motivo deba incrementarse la cantidad de los equipos, accesorios o refacciones, o el plazo del contrato, para garantizar, por parte de **VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.**, con domicilio en calle Agustín Delgado, 16, colonia Tránsito, delegación Cuauhtémoc, código postal 06820, Ciudad de México, el fiel y exacto cumplimiento de todas y cada una de las obligaciones a su cargo, derivadas del contrato número **SCJN/DGRM/DABI-071/11/2017**, celebrado entre la Suprema Corte de Justicia de la Nación y **VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.**, con un monto contratado que asciende a la cantidad de **USD \$708,472.21 (setecientos ocho mil cuatrocientos setenta y dos dólares americanos 21/100 USD)**, más el Impuesto al Valor Agregado.

La afianzadora expresamente declara que:

- La presente fianza se expide de conformidad con lo establecido en el "Acuerdo General de Administración VI/2008, del veinticinco de septiembre de dos mil ocho, del Comité de Gobierno y Administración de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, por el que se regulan los procedimientos para la adquisición, administración y desincorporación de bienes y la contratación de obras, usos y servicios requeridos por este Tribunal" y en el contrato número **SCJN/DGRM/DABI-071/11/2017**, celebrado entre la Suprema Corte de Justicia de la Nación y **VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.**, con el objeto de garantizar el fiel y exacto cumplimiento de todas y cada una de las obligaciones a cargo de **VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.**, relativo a la compraventa de diversos equipos, accesorios y refacciones de audio y video, con un monto total contratado por la cantidad de **USD \$708,472.21**

sl *ra*

[Firma]



(setecientos ocho mil cuatrocientos setenta y dos dólares americanos 21/100 USD), más el Impuesto al Valor Agregado.

- La fianza se otorga atendiendo a las cláusulas contenidas en el contrato número **SCJN/DGRM/DABI-071/11/2017**.

- La presente fianza tendrá vigencia desde la fecha de su expedición y hasta que los equipos, accesorios y refacciones, materia del contrato de referencia, hayan sido recibidos en su totalidad y a entera satisfacción de la Suprema Corte de Justicia de la Nación; solo podrá ser cancelada con el consentimiento previo, expreso y por escrito de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

- De existir recursos legales o juicios relacionados con el contrato número **SCJN/DGRM/DABI-071/11/2017**, la fianza otorgada por **VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.**, tendrá plena vigencia durante la substanciación y hasta que se dicte resolución definitiva por autoridad competente.

- La afianzadora acepta someterse a los procedimientos de ejecución previstos en la Ley de Instituciones de Seguros y de Fianzas para la efectividad de la fianza, aun para el caso de que procediera el cobro de intereses con motivo del pago extemporáneo del importe de la fianza requerida.

- La fianza garantiza el cumplimiento total de lo contratado, aun cuando exista subcontratación con autorización expresa de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

- En caso de incumplimiento contractual de **VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.**, la Suprema Corte de Justicia de la Nación o la Tesorería de la Federación podrán reclamar el pago de la cantidad establecida en la presente póliza de fianza, conforme a los procedimientos señalados en los artículos 279 y 282 de la Ley de Instituciones de Seguros y de Fianzas.

- La presente fianza podrá ser liberada a **VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.**, siempre y cuando la Suprema Corte de Justicia de la Nación emita su consentimiento por escrito en el que conste el cumplimiento del contrato.

- La presente fianza garantizará la obligación principal del contrato debiendo cubrir el importe correspondiente a la obligación principal, así como el pago de penas convencionales a que se haga acreedor **VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.**, pagos en exceso y los intereses que correspondan por los mismos. Tratándose de prórrogas en el plazo de ejecución pactadas en algún instrumento de la misma naturaleza del contrato original, la presente fianza quedará vigente por un plazo igual al acordado en el convenio modificadorio que, en su caso, llegare a suscribirse, o el que corresponda al plazo de atraso. De existir incremento en el monto o plazo de ejecución, la fianza cubrirá hasta un 20% adicional al originalmente pactado.

- Para la interpretación y cumplimiento de las cláusulas contenidas en el presente contrato de fianza, así como en caso de controversia, siempre que una de las partes en contienda sea la Suprema Corte de

SE
RES



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

Justicia de la Nación, la institución de fianzas se somete expresamente a las decisiones del Tribunal Pleno de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, órgano competente para interpretar y hacer cumplir lo pactado en este contrato, en términos de lo dispuesto en el artículo 11, fracción XX, de la Ley Orgánica del Poder Judicial de la Federación, renunciando en forma expresa a cualquier otro fuero que, en razón del domicilio que tenga o llegare a tener."

II. "Las partes" convienen que la fianza deberá ser presentada dentro de los diez días hábiles siguientes a la fecha en que se firme el contrato, en caso de que transcurrido el plazo señalado no se hubiere presentado la fianza en la forma y términos pactados, la "Suprema Corte" podrá rescindir el presente contrato.

El "Proveedor", por medio de este instrumento renuncia expresamente al derecho de compensación que pudiera hacer valer en contra de la "Suprema Corte", dando con esta renuncia cumplimiento a lo que se establece en el párrafo último del artículo 289 de la Ley de Instituciones de Seguros y de Fianzas.

"Las partes" convienen que la presente garantía será exigible cuando el "Proveedor" incumpla cualesquiera de las cláusulas previstas en el presente instrumento.

DÉCIMA SEGUNDA. GARANTÍA DE LOS BIENES.

El "Proveedor" a la entrega de los bienes, objeto de este contrato, debe entregar a la "Suprema Corte" la carta o póliza de garantía de los mismos, en la que se indique la cobertura de un año conforme lo indicado en el "Requerimiento Técnico" anexo a las bases de la licitación pública nacional LPN/SCJN/DGRM-DABI/013/2017, así como las condiciones y trámites necesarios para su exigibilidad; la misma debe cumplir los requisitos a que se refiere el capítulo IX de la Ley Federal de Protección al Consumidor.

La garantía aplicará a partir de la fecha de entrega-recepción de los bienes a entera satisfacción de la "Suprema Corte".

DÉCIMA TERCERA. PENA CONVENCIONAL.

En caso de incumplimiento en cualquiera de las obligaciones establecidas en el presente instrumento contractual, la "Suprema Corte" aplicará al "Proveedor", en forma proporcional, una pena convencional hasta por un 10% (diez por ciento) del monto que corresponda al valor de los bienes, sin incluir impuestos, que no se hayan entregado, o bien, no se hayan recibido a entera satisfacción de la "Suprema Corte".

En caso de incumplimiento en el plazo de entrega pactado en este contrato, se aplicará al "Proveedor", una pena convencional por los atrasos que le(s) sean imputables, equivalente al monto que resulte de aplicar el 10 al millar por cada día natural de retraso, a la cantidad que importen los bienes no entregados en el plazo establecido, lo que no podrá exceder del 10% (diez por ciento) del monto total de los bienes no entregados en el plazo establecido, sin incluir el Impuesto al Valor Agregado.



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

El "Proveedor", responsable del incumplimiento se hará acreedor a las penas convencionales previstas en los numerales que anteceden, con independencia de que se hagan efectivas las garantías otorgadas. Las penas podrán descontarse de los montos pendientes de cubrir por parte de la "Suprema Corte" al "Proveedor" y, de ser necesario, ingresando su monto a la Tesorería de este Alto Tribunal.

DÉCIMA CUARTA. PROPIEDAD INTELECTUAL.

El "Proveedor" asume totalmente la responsabilidad para el caso de que al entregar los equipos, accesorios o refacciones, materia del presente contrato, infrinja derechos de propiedad intelectual, así como respecto a su origen lícito y por lo tanto libera a la "Suprema Corte" de cualquier responsabilidad de carácter civil, penal, fiscal o de cualquiera otra índole.

DÉCIMA QUINTA. SUBCONTRATACIÓN.

En ningún caso se aceptará la subcontratación para el cumplimiento del objeto de este contrato.

Para los efectos del presente contrato se entiende por subcontratación, el acto por el cual el "Proveedor" encomienda a otra persona, física o moral, el cumplimiento parcial o total del objeto de este contrato.

DÉCIMA SEXTA. INTRANSMISIBILIDAD DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DERIVADOS DEL PRESENTE CONTRATO.

El "Proveedor" no podrá ceder, gravar, transferir o afectar, bajo cualquier título, parcial o totalmente a favor de otra persona, física o moral, los derechos y obligaciones que deriven del presente contrato, con excepción de los derechos de cobro, con autorización previa y expresa de la "Suprema Corte".

DÉCIMA SÉPTIMA. RESCISIÓN DEL CONTRATO.

"Las partes" aceptan que la "Suprema Corte" podrá rescindir de manera unilateral el presente contrato sin que medie declaración judicial, en caso de que el "Proveedor" deje de cumplir cualesquiera de las obligaciones que asume en el presente contrato por causas que le sean imputables, o bien, en caso de ser objeto de embargo, huelga estallada, concurso mercantil o liquidación.

Antes de declarar la rescisión, la "Suprema Corte" notificará por escrito las causas respectivas al "Proveedor" en el domicilio señalado en la declaración II.6 de este instrumento contractual, con quien en el acto se encuentre, otorgándole un plazo de 15 (quince) días hábiles para que manifieste lo que a su derecho convenga y anexe los documentos que estime convenientes y, vencido este plazo, con su respuesta o sin ella, el órgano competente de la "Suprema Corte" resolverá sobre la procedencia de la rescisión, lo que se comunicará al "Proveedor" en su domicilio señalado en la declaración II.6 del presente instrumento contractual, con quien en el acto se encuentre.

Serán causas de rescisión del presente instrumento contractual las siguientes:

1. Si el "Proveedor" no exhibe la garantía de cumplimiento señalada en el presente instrumento, en el plazo establecido.

leA

se



2. Si el "Proveedor" suspende la entrega de los bienes objeto del presente contrato.
3. Si el "Proveedor" incurre en falsedad total o parcial respecto de la información proporcionada para la celebración del presente contrato.
4. En general, por el incumplimiento por parte del "Proveedor" a cualesquiera de las obligaciones derivadas del presente contrato.

En los supuestos a que se refiere esta cláusula, "las partes" convienen que la "Suprema Corte" podrá descontarle al "Proveedor" del monto pendiente por pagar, la pena convencional decretada por la "Suprema Corte" a que se refiere la cláusula décima tercera del presente instrumento contractual, considerando las causas que hayan motivado la rescisión, o bien, en caso de que ya no existan montos pendientes de pago, el "Proveedor" se compromete a ingresar el monto de la pena convencional a la Tesorería de la "Suprema Corte"; ello, independientemente de que haga efectiva la garantía de cumplimiento establecida en este contrato.

DÉCIMA OCTAVA. SUPUESTOS DE TERMINACIÓN DEL CONTRATO, DIVERSOS A LA RESCISIÓN.

El presente contrato podrá darse por terminado, además de los supuestos de rescisión a que se refiere la cláusula décima séptima de este instrumento contractual, al cumplimentarse su objeto; o bien, de manera anticipada, cuando existan causas justificadas, en términos de lo previsto en los artículos 148, 149, 150, y 151 del "Acuerdo General de Administración VI/2008".

DÉCIMA NOVENA. SUSPENSIÓN TEMPORAL DEL CONTRATO.

"Las partes" acuerdan que, la "Suprema Corte" podrá, en cualquier momento, suspender temporalmente, en todo o en parte, el objeto materia de este contrato, por causas justificadas, sin que ello implique su terminación definitiva y, por tanto, el presente contrato podrá continuar produciendo todos sus efectos legales una vez desaparecidas las causas que motivaron dicha suspensión. El procedimiento de suspensión se registrará por lo dispuesto en el artículo 145 del "Acuerdo General de Administración VI/2008".

VIGÉSIMA. MODIFICACIÓN DEL CONTRATO.

"Las partes" convienen que cualquier modificación al presente instrumento contractual procederá por acuerdo de "las partes", previa aprobación de los órganos competentes de la "Suprema Corte", de conformidad con lo dispuesto en el artículo 143 del "Acuerdo General de Administración VI/2008".

VIGÉSIMA PRIMERA. ADMINISTRADOR DEL CONTRATO.

La "Suprema Corte" designa al Subdirector General de Ingeniería adscrito a la Dirección General del Canal Judicial como "Administrador" del presente contrato, quien supervisará su estricto cumplimiento, en consecuencia, debe revisar e inspeccionar las actividades que desempeñe el "Proveedor", así como girar las instrucciones que considere oportunas y verificar que los bienes, objeto de este contrato, cumplan con las especificaciones señaladas en el presente contrato.

Handwritten signature

Handwritten signature



Asimismo, la Directora General del Canal Judicial podrá sustituir al "Administrador" de este contrato, lo que informará por escrito al "Proveedor".

PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

VIGÉSIMA SEGUNDA. INEXISTENCIA DE LA RELACIÓN LABORAL.

Todas las personas que intervengan para la realización del objeto de este contrato, serán trabajadores del "Proveedor", por lo que de ninguna manera existirá relación laboral entre ellos y la "Suprema Corte". Será responsabilidad del "Proveedor" cumplir con todas las obligaciones que a cargo de los patrones establecen las disposiciones que regulan SAR, INFONAVIT, IMSS y las contempladas en la Ley Federal del Trabajo; por tanto, responderá a todas las reclamaciones administrativas y juicios de cualquier orden que los trabajadores del "Proveedor" presenten en su contra o de la "Suprema Corte", con motivo del presente contrato. El gasto que implique el cumplimiento de estas obligaciones correrá a cargo del "Proveedor", el que será el único responsable de las obligaciones adquiridas con sus trabajadores.

La "Suprema Corte" estará facultada para requerir al "Proveedor" los comprobantes de afiliación de sus trabajadores al IMSS, así como los comprobantes de pago de las cuotas al SAR, INFONAVIT e IMSS.

En caso de que alguno o algunos de los trabajadores del "Proveedor" ejecuten o pretendan ejecutar alguna reclamación administrativa o juicio en contra de la "Suprema Corte", el "Proveedor" deberá rembolsar la totalidad de los gastos que erogue la "Suprema Corte" con motivo de las demandas instauradas por concepto de traslado, viáticos, hospedaje, transportación, alimentos y demás inherentes, con el fin de acreditar ante la autoridad competente que no existe relación laboral alguna con los mismos, y deslindar a la "Suprema Corte" de cualquier tipo de responsabilidad en ese sentido.

"Las partes" acuerdan que el importe de los referidos gastos que se llegaran a ocasionar podrá ser deducido por la "Suprema Corte" de los comprobantes fiscales digitales (CFDI) que se encuentren pendientes de pago, independientemente de las acciones legales que se pudieran ejercer.

VIGÉSIMA TERCERA. CONFIDENCIALIDAD, FOMENTO A LA TRANSPARENCIA Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES.

Los bienes entregados, total o parcialmente, especificaciones y en general la información que se encuentre en el lugar de su recepción o que se hubiesen entregado al "Proveedor" para cumplir con el objeto del presente contrato, son propiedad de la "Suprema Corte", por lo que el "Proveedor" se obliga a devolver a la "Suprema Corte" el material que se le hubiese proporcionado para la entrega-recepción de los bienes, objeto de este instrumento contractual.

"Las partes" están de acuerdo en que el presente instrumento contractual constituye información pública en términos de lo dispuesto en los artículos 1, 70, 113 y 116 de la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, por lo que los gobernados podrán realizar su consulta.

sl
RES



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

De conformidad con lo establecido en el artículo 71 del Acuerdo General de la Comisión para la Transparencia, Acceso a la Información Pública Gubernamental y Protección de Datos Personales de la Suprema Corte de Justicia de la Nación del nueve de julio de dos mil ocho, relativo a los órganos y procedimientos para tutelar en el ámbito de este Alto Tribunal los derechos de acceso a la información, a la privacidad y a la protección de datos personales garantizados en el artículo 6º Constitucional, el "Proveedor" se obliga a guardar secreto y a no divulgar por medio de publicaciones, conferencias, informes o cualquier otro medio de comunicación, aun electrónico, los datos personales a que tenga acceso con motivo de la documentación que maneje o conozca en relación con el objeto del presente contrato.

En caso de incumplimiento, la "Suprema Corte" podrá exigir el pago correspondiente al 10% del monto total de este instrumento, por concepto de pena convencional.

VIGÉSIMA CUARTA. LEGISLACIÓN APLICABLE.

El acuerdo de voluntades previsto en este instrumento contractual se rige por lo dispuesto en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, el "Acuerdo General de Administración VI/2008", el Reglamento Orgánico en Materia de Administración de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, y en lo no previsto en estos por el Código Civil Federal, el Código Federal de Procedimientos Civiles, la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria, la Ley General de Responsabilidades Administrativas y la Ley Federal de Procedimiento Administrativo, en lo conducente.

VIGÉSIMA QUINTA. FORMALIZACIÓN DEL CONTRATO.

"Las partes" convienen que el presente acuerdo de voluntades se pacta con fundamento en los artículos 1794 y 1796 del Código Civil Federal vigente, por lo que, el plazo para la entrega de los bienes, objeto de este contrato, debe cumplirse en términos de lo pactado en la cláusula quinta del presente contrato, con independencia de que, debido a los trámites y gestiones internas, el contrato se formalice (por escrito) en fecha posterior.

VIGÉSIMA SEXTA. PREVALENCIA DE BASES DE LA LICITACIÓN.

"Las partes" aceptan que, en caso de que se actualice alguna discrepancia u omisión entre las bases de la licitación pública nacional LPN/SCJN/DGRM-DABI/013/2017 y el presente contrato, prevalecerá lo estipulado en aquellas sobre el presente instrumento contractual.

VIGÉSIMA SÉPTIMA. TRIBUNAL COMPETENTE.

Para la interpretación y cumplimiento de las cláusulas contenidas en el presente contrato, así como en caso de controversia, "las partes" se someten expresamente a las decisiones del Tribunal Pleno de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, órgano competente para interpretar y hacer cumplir lo pactado en el mismo, renunciando en forma expresa a cualquier otro fuero que, en razón de su domicilio o vecindad, tengan o llegaren a tener, en términos de lo dispuesto en el artículo 11, fracción XX, de la Ley Orgánica del Poder Judicial de la Federación.



VIGÉSIMA OCTAVA. ANEXO.

Forma parte integrante del presente contrato el siguiente anexo:

“Anexo Único” Propuesta técnica económica presentada por el “Proveedor” el veintitrés de octubre de dos mil diecisiete y el requerimiento técnico anexo a las bases de la licitación pública nacional LPN/SCJN/DGRM-DABI/013/2017.

Leído y entendido el alcance del presente contrato, “las partes” lo firman de conformidad por triplicado en la Ciudad de México, el cinco de diciembre de dos mil diecisiete.

PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

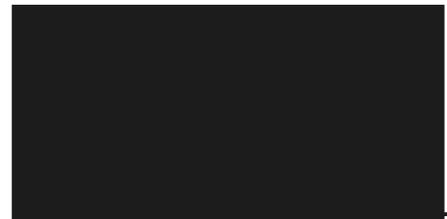
POR LA “SUPREMA CORTE”

POR EL “PROVEEDOR”

Handwritten initials in blue ink.

Handwritten signature in black ink, crossed out with a large X.

**LIC. RODOLFO MÉCTOR
LARA MONTE
OFICIAL MAYOR**



**SR. BENITO
SÁMANO MORALES
APODERADO ESPECIAL
VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.**

Handwritten signature in blue ink.

**MTRA. CLAUDIA CRISTINA
CAMERAS SELVAS
DIRECTORA GENERAL DE
RECURSOS MATERIALES**

Handwritten signature in blue ink.

**LIC. MAGDALENA
ACOSTA URQUIDI
DIRECTORA GENERAL DEL
CANAL JUDICIAL**

Handwritten initials in blue ink.



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

**ING. SALVADOR
RODRÍGUEZ VICTORIA
SUBDIRECTOR GENERAL DE
INGENIERÍA ADSCRITO A LA
DIRECCIÓN GENERAL DEL
CANAL JUDICIAL
ADMINISTRADOR DEL
CONTRATO**
(AVALA QUE LOS ALCANCES DE LOS
BIENES ADQUIRIDOS, SON
PRECISAMENTE LOS QUE DARÁN
SATISFACCIÓN A SU REQUERIMIENTO)

SCJN/DGRM/DABI-071/11/2017

MARB/RGC/MATM

ESTA FOJA FORMA PARTE DEL CONTRATO DE COMPRAVENTA DE VARIOS EQUIPOS, ACCESORIOS Y REACCIONES DE AUDIO Y VIDEO SCJN/DGRM/DABI-071/11/2017, CELEBRADO POR LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN Y VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.

El presente contrato No. SCJN/DGRM/DABI-071/11/2017, ha quedado registrado en la Dirección General de Presupuesto y Contabilidad con el No. 427/2017, de conformidad con el Artículo 71 del Acuerdo General de Administración I/2012 del Comité de Gobierno y Administración, por el que se regulan los procesos de planeación, programación, presupuestación, ejercicio y contabilidad de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, así como del Artículo 141, quinto párrafo, del Acuerdo General de Administración VI/2008, del Comité de Gobierno y Administración, por el que se regulan los procedimientos para la adquisición, administración y desincorporación de bienes y la contratación de obras, usos y servicios requeridos por este Tribunal.



Lic. Arturo Saldaña Gutiérrez
Director de Compromiso y Control Presupuestal de la
Dirección General de Presupuesto y Contabilidad



PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

“Anexo Único”

Propuesta técnica económica del “Proveedor” presentada el veintitrés de octubre de dos mil diecisiete y el requerimiento técnico anexo a las bases de la licitación pública nacional LPN/SCJN/DGRM-DABI/013/2017.

SIN TEXTO

ESTA FOJA FORMA PARTE DEL CONTRATO DE COMPRAVENTA DE DIVERSOS EQUIPOS, ACCESORIOS Y REFACCIONES DE AUDIO Y VIDEO SCJN/DGRM/DABI-071/11/2017, CELEBRADO POR LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN Y VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.

sl

slA

[Firma]



VIDEOSERVICIOS, S.A. DE C.V.

México, D.F. Agustín Delgado No. 18 Col. Tránsito C.P. 06820 Tel: 5542-4020 Fax: 5522-5777 E-Mail: info@videoservicios.com.mx
Acapulco Gro. Almirante Peary No. 3 Col. Costa Azul C.P. 39850 Tel/Fax: 01744-81-22-77 E-Mail: videoseraca@videoservicios.com.mx
www.videoservicios.com.mx

SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN
Dirección General de Recursos Materiales
Calle Bolívar N° 30, 4° piso
Col. Centro, Delegación Cuauhtémoc
Ciudad de México

Licitación Pública Nacional Número LPN/SCJN/DGRM-DABI/013/2017
"Para La Compra De Diversos Equipos, Accesorios
Y Refacciones De Audio Y Video"

PROPUESTA TÉCNICA



ANEXO 2a
PROPUESTA TECNICA

Licitación Pública Nacional Número LPN/SCJN/DGRM-DABI/013/2017
"Para La Compra De Diversos Equipos, Accesorios
Y Refacciones De Audio Y Video"

Ciudad de México a 23 de Octubre de 2017.

DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS MATERIALES
DE LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN
Presente

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
1	LOADER (100) ASSY (RP) CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1256-958-F	5	PIEZA	SONY /SIN MODELO
2	MOUNTED CIRCUIT BOARD AT177 CO NÚMERO DE PARTE SONY A-1538-880-A	2	PIEZA	SONY /SIN MODELO
3	LCD ASSY CO NÚMERO DE PARTE SONY A-1557162A	4	PIEZA	SONY /SIN MODELO
4	FIXE TABLE (W5) VF SHOE CON NÚMERO DE PARTE SONY 455805601	3	PIEZA	SONY /SIN MODELO
5	MOUNTED CIRCUIT BOARD AXM-38 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1545-896-B	4	PIEZA	SONY /SIN MODELO
6	MOUNTED CIRCUIT BOARD KY-623 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1540-109-A	5	PIEZA	SONY /SIN MODELO
7	COVER KEY SW CON NÚMERO DE PARTE SONY 3-797-024-02	5	PIEZA	SONY /SIN MODELO
8	DEVICE OPTICAL KES 330A J/RP CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1938468A	6	PIEZA	SONY /SIN MODELO
9	MOUNTED CIRCUIT BOARD KY-624 CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-789-941-14	2	PIEZA	SONY /SIN MODELO
10	ENCODER ROTARY CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-466-730-21	5	PIEZA	SONY /SIN MODELO
11	SWITCH POWER CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-771-124-11 LO SUSTITUYE EL NÚMERO DE PARTE 1-771-124-21		PIEZA	SONY /SIN MODELO
12	BUTTON P5 CON NÚMERO DE PARTE SONY 387010103		PIEZA	SONY /SIN MODELO
13	MOUNTED CIRCUIT BOARD AU-311 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1874-521-A		PIEZA	SONY /SIN MODELO
14	POWER ASSY CON NÚMERO DE PARTE SONY A1903842A		PIEZA	SONY /SIN MODELO
15	LOADER (P200) CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1541-722-D	5	PIEZA	SONY /SIN MODELO
16	MOUNTED CIRCUIT ASSY AXM-38 CON NÚMERO DE PARTE SONY A1545896B	1	PIEZA	SONY /SIN MODELO
17	MICRÓFONO INALÁMBRICO DIGITAL MARCA SONY MODELO DWM-02N/42	9	PIEZA	SONY modelo DWM-02N/42

Micrófono Inalámbrico digital serie DWX N con mecanismo de cabezal intercambiable. Incluye cápsula de micrófono cardiode de condensador modelo CU-C31.
El micrófono inalámbrico digital DWM-02N integra la serie DWX N, que se caracteriza por ofrecer funcionamiento completamente digital de alta

001

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - telef: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8696 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo			
	<p>calidad, latencia de audio más corta y modo de transmisión de radiofrecuencia más confiable; por ello, es ideal para una amplia variedad de aplicaciones de alta calidad, como la transmisión de sonido en estudio, teatros y en vivo.</p> <p>Con el objetivo de ofrecer mayor flexibilidad a los usuarios, el DWM-02N no se suministra con una cápsula de micrófono, ya que su mecanismo de cabezal intercambiable admite cápsulas Sony y también de otros proveedores. Sony ofrece tres cabezales de micrófono: el CU-C31, el CU-F31 y el CU-F32; sin embargo, también se puede elegir entre una amplia variedad de cápsulas de otros proveedores. Esto permite satisfacer cualquier tipo de requerimiento, y convierte al micrófono de mano inalámbrico DWM-02N en la opción ideal.</p> <p>El sistema serie DWX N (que está integrado por el transmisor portátil DWT-B01N, el micrófono DWM-02N y el receptor DWR-R02DN) ofrece una transmisión inalámbrica de sonido digital de 24 bits de calidad superior. El códec mejorado y al nuevo hardware permiten brindar mayor calidad de sonido y mejor latencia de audio.</p> <p>A fin de que los usuarios puedan controlar el sistema de manera flexible, la serie DWX N utiliza el software de control Wireless Studio 4.2 (o posterior) de Sony para computadoras de escritorio y el software Wireless Studio Mobile para smartphones*. La función Cross Remote™, junto con el control remoto RMU-01, permite controlar hasta 82 transmisores en forma remota.</p> <p>Principales Características:</p> <p>Tres modos de códec diseñados para una amplia variedad de aplicaciones.</p> <p>El MODO1 ofrece compatibilidad con aplicaciones de la serie DWX; el MODO2 ofrece alta calidad de sonido y baja latencia, ideal para aplicaciones de transmisión, en teatros y giras; y el MODO3 ofrece mayor confiabilidad en la transmisión de RF, ideal para aplicaciones de voz.</p> <p>Transmisión y recepción inalámbrica de increíble calidad</p> <p>El micrófono inalámbrico digital transmite y recibe sonido digital de 24 bits de alta calidad en un ancho de banda de frecuencia específico que cumple con la normativa de cada país en materia de comunicación inalámbrica. Este sistema utiliza el códec original de Sony basado en la vasta experiencia de Sony en el diseño de productos de audio a fin de proporcionar un amplio rango dinámico de más de 106 dB, una amplia respuesta en frecuencia que se sitúa entre 20 Hz y 22 kHz, y una excelente respuesta transitoria.</p> <p>Transmisión y recepción estables y seguras</p> <p>Con el nuevo modulador digital, el micrófono inalámbrico digital ofrece una transmisión inalámbrica de gran estabilidad y con alta tolerancia a interferencias no deseadas. Además, el sistema envía y recibe datos modulados y cifrados digitalmente para reducir al mínimo el riesgo de interceptación y asegurar que tanto la transmisión como la recepción sean altamente seguras.</p> <p>Funcionamiento multicanal simultáneo</p> <p>El micrófono inalámbrico digital permite realizar operaciones de múltiples canales a gran escala. Gracias al nuevo modulador digital, el sistema realiza una asignación de canales equilibrada, sin intermodulación. La tecnología de transmisión inalámbrica digital utilizada en este sistema permite un importante incremento en la cantidad de operaciones simultáneas en comparación con los sistemas inalámbricos analógicos actuales. Por ejemplo, es posible realizar una operación simultánea de hasta 16 canales en una banda operativa de 8 MHz.</p> <p>Tres cabezales intercambiables y compatibilidad con otros fabricantes</p> <p>El DWM-02N funciona con tres cabezales. El cabezal de micrófono CU-F31 con cápsula dinámica incorpora captación supercardioide y un rango de 60 Hz a 18 kHz. El cabezal de micrófono CU-F32 con cápsula dinámica amplia incorpora una amplia captación cardioide y un rango de 70 Hz a 18 kHz. El cabezal de micrófono CU-C31 con cápsula condensadora incorpora captación cardioide y un rango de 60 Hz a 20 kHz. El DWM-02N también admite una amplia variedad de cabezales de otros proveedores.</p> <p>Mecanismo de rápida apertura/cierre en los cabezales de micrófono</p> <p>Un sólido mecanismo roscado intercambiable de 31,3 mm con un paso de 1,0 mm permite cambiar los cabezales del micrófono de forma sencilla y rápida.</p> <p>Potencia de salida seleccionable:</p> <p>Potencia de salida seleccionable entre 1/10/50 mW. Elija la potencia mínima necesaria para un recinto, alargando la autonomía de las pilas y reduciendo la posibilidad de interferencia, que ya es baja de por sí. Permite al micrófono funcionar con eficacia en una amplia variedad de lugares.</p> <p>Control remoto de funciones del transmisor desde el receptor</p> <p>Desde el receptor inalámbrico digital se pueden controlar de forma remota la atenuación de entrada, la selección de frecuencia de transmisión, la potencia de RF, la frecuencia de corte del filtro de paso bajo de audio y el modo reposo del transmisor. La función Cross Remote™, junto con el control remoto RMU-01, permite controlar hasta 82 transmisores en forma remota.</p> <p>Control en smartphone a través del software Wireless Studio Mobile</p> <p>A fin de que los usuarios puedan controlar el sistema de manera flexible, la serie DWX N utiliza el software de control Wireless Studio 4.2 (o posterior) de Sony para computadoras de escritorio y el software Wireless Studio Mobile para smartphones.</p> <p>* SO admitido para Wireless Studio Mobile: iOS Ver.8.0 o posterior, y Android Ver.4.1 o posterior. No se garantiza el funcionamiento en todos los smartphones.</p>						
	<p>Especificaciones Técnicas:</p> <p>Interfaz inalámbrica WIDIF-HP</p>						

AGUSTÍN DELGADO
 PODER JURISDICCIONAL
 SUPLENTE
 DIA 17/01/2015
 11:15 AM
 11/1/2015

002

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3586, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo																								
	Respuesta de frecuencia	60 Hz - 20 kHz																										
	Peso	4,8 oz.																										
18	MICRÓFONO DE MANO MARCA SONY MODELO F-780	10	Pieza	SONY modelo F-780																								
<p>Micrófono dinámico vocal de alta calidad. El F-780 es un micrófono vocal de alta calidad diseñado para las aplicaciones más críticas sobre un escenario y dentro de un estudio. Consiste en una cápsula dinámica resistente y una respuesta de frecuencia enfatizada por voz.</p> <p>Audio de alta calidad El micrófono F-780 fue diseñado para captar las voces con una calidad excepcionalmente alta en el escenario o dentro de un estudio. Tiene una respuesta ampliada de frecuencia con énfasis en la voz, bajo ruido por manejo y una sensibilidad impresionante.</p> <p>Construcción resistente El micrófono F-780 debe poder soportar años de uso, ya que su construcción es sumamente sólida.</p> <p>Fácil de utilizar Es fácil de usar debido a la respuesta de frecuencia sintonizada y a la directividad cardioide.</p> <p>Respuesta de frecuencia por voz sintonizada El micrófono F-780 incluye una respuesta con énfasis en la frecuencia para captar mejor a los cantantes.</p> <p>Alta sensibilidad El imán de ALNICO utilizado en la cápsula genera una ganancia impresionante en la señal.</p> <p>Especificaciones técnicas Sección de audio</p> <table border="0"> <tr> <td>Tipo de cápsula</td> <td>Dinámico</td> </tr> <tr> <td>Respuesta de frecuencia</td> <td>50 Hz a 18 kHz</td> </tr> <tr> <td>Directividad</td> <td>Unidireccional</td> </tr> <tr> <td>Sensibilidad *(1)</td> <td>-54 dB ±2 dB</td> </tr> <tr> <td>Impedancia de salida *(2)</td> <td>400Ω±20%, balanceado</td> </tr> <tr> <td>Ruido de inducción de campo magnético externo *(3)</td> <td>5 dB SPL o menos</td> </tr> <tr> <td>Ruido de viento *(4)</td> <td>Menos de 50 dB SPL</td> </tr> </table> <p>Sección general</p> <table border="0"> <tr> <td>Conector</td> <td>XLR-3-12C (macho)</td> </tr> <tr> <td>Requerimientos de alimentación</td> <td>No necesita alimentación</td> </tr> <tr> <td>Medidas *(5)</td> <td>ø51 x 165 mm ø2 1/8 x 6 1/2 pulgadas</td> </tr> <tr> <td>Peso</td> <td>Aprox. 290 g Aprox. 10,2 oz</td> </tr> <tr> <td>Accesorios provistos</td> <td>Adaptador de base (PF 1/2 a W 3/8) (1) Adaptador de base (PF 1/2 a NS 5/8) (1) Manual de instrucciones (1) Sujetador para micrófono (1)</td> </tr> </table> <p>Notas</p> <p>*(1) 0 dB = 1 V/Pa, a 1 kHz *(2) Impedancia de salida a 1 kHz *(3) dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL = 20 Pa. *(4) Ruido de viento a 2m/s (0 dB SPL = 20 Pa.) *(5) Las medidas son aproximadas.</p>					Tipo de cápsula	Dinámico	Respuesta de frecuencia	50 Hz a 18 kHz	Directividad	Unidireccional	Sensibilidad *(1)	-54 dB ±2 dB	Impedancia de salida *(2)	400Ω±20%, balanceado	Ruido de inducción de campo magnético externo *(3)	5 dB SPL o menos	Ruido de viento *(4)	Menos de 50 dB SPL	Conector	XLR-3-12C (macho)	Requerimientos de alimentación	No necesita alimentación	Medidas *(5)	ø51 x 165 mm ø2 1/8 x 6 1/2 pulgadas	Peso	Aprox. 290 g Aprox. 10,2 oz	Accesorios provistos	Adaptador de base (PF 1/2 a W 3/8) (1) Adaptador de base (PF 1/2 a NS 5/8) (1) Manual de instrucciones (1) Sujetador para micrófono (1)
Tipo de cápsula	Dinámico																											
Respuesta de frecuencia	50 Hz a 18 kHz																											
Directividad	Unidireccional																											
Sensibilidad *(1)	-54 dB ±2 dB																											
Impedancia de salida *(2)	400Ω±20%, balanceado																											
Ruido de inducción de campo magnético externo *(3)	5 dB SPL o menos																											
Ruido de viento *(4)	Menos de 50 dB SPL																											
Conector	XLR-3-12C (macho)																											
Requerimientos de alimentación	No necesita alimentación																											
Medidas *(5)	ø51 x 165 mm ø2 1/8 x 6 1/2 pulgadas																											
Peso	Aprox. 290 g Aprox. 10,2 oz																											
Accesorios provistos	Adaptador de base (PF 1/2 a W 3/8) (1) Adaptador de base (PF 1/2 a NS 5/8) (1) Manual de instrucciones (1) Sujetador para micrófono (1)																											
19	CAMARA P/FOTOGRAFIA PANORAMICA MARCA CANON MODELO 5D MARK IV		PIEZA	Canon/5D Mark IV.																								
<p>Cámara DSLR Canon EOS 5D Mark IV. Incluye Objetivo EF 28mm f/2.8 IS USM gran angular Continuando con su legado de potentes cámaras de trabajo, Canon ha lanzado la cámara réflex digital 5D Mark IV, que es una excelente opción de</p>																												



2

004

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3586, 01 (55) 8586 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>fotografía fija y una cámara de video capaz de 4K. Este multimedia maven ofrece un sensor CMOS de fotograma completo de 30.4MP desarrollado recientemente, combinado con el procesador de imágenes DIGIC 6+ para equilibrar los detalles y la resolución con un rendimiento y sensibilidad de poca luz. Es capaz de trabajar dentro de un rango nativo de ISO 100-32000, que luego puede ampliarse a una impresionante ISO 50-102400, para imágenes nítidas y de bajo ruido en una variedad de condiciones. Junto con estas mejoras en la calidad de imagen, los usuarios disfrutarán de un aumento de rendimiento en todos los ámbitos con un sistema AF mejorado, Wi-Fi integrado, NFC y GPS, y mucho más. Para entregar imágenes detalladas de forma rápida y efectiva, el 5D Mark IV aprovecha la potencia del procesador de imágenes DIGIC 6+, que puede manejar hasta 7 fotogramas por segundo durante el disparo continuo. También utiliza un sensor de medición RGB + IR de 150,000 píxeles para evaluar la escena y los sujetos para exposiciones precisas bajo una variedad de condiciones de iluminación diferentes. Un AF reticular de alta densidad mejorado de 61 puntos promueve la velocidad de la cámara al rastrear y bloquear sujetos de forma rápida y precisa para obtener fotografías nítidas. Un nuevo botón de selección del área de AF ahora también está disponible para el acceso cercano inmediato a esta configuración.</p> <p>El video se beneficia de la incorporación de AF Dual Pixel CMOS y Movie Servo AF para enfocar de forma uniforme durante un disparo. Los tiradores pueden incluso usar la pantalla táctil LCD de 3,2" de 1,62 m de punto para simplemente tocar para ajustar el punto de enfoque. Además, ahora que la cámara tiene grabación de video DCI 4K (4096 x 2160) a 30 fps, los usuarios pueden obtener 8.8 MP está fijada en el video para una opción de captura aún más rápida. La arquitectura de sensor Dual Pixel es una característica completamente nueva para Canon: Dual Pixel RAW, que permite el ajuste fino de ciertos parámetros de imagen, incluido el cambio de bokeh y el micro ajuste de enfoque, luego se toma la imagen. El cuerpo se ha refinado aún más para mayor comodidad y facilidad de acceso, así como para mayor durabilidad y resistencia a la intemperie. El puerto remoto Canon N3 se ha reubicado en la parte frontal del cuerpo de la cámara y han agregado tanto GPS como Wi-Fi con NFC para hacer de este modelo una cámara conectada.</p> <p>Sensor CMOS de 30,4 megapíxeles y procesador de imagen DIGIC 6+</p> <p>En línea con los miembros anteriores de la serie 5D principal, el Mark IV intenta equilibrar la alta resolución con un rendimiento de poca luz con un sensor CMOS de fotograma completo de 30.4MP recién desarrollado. Esto proporciona un aumento beneficioso en la resolución general sin comprometer la sensibilidad. Además, gracias al procesador de imagen DIGIC 6+ con el que está emparejado, ofrece un rendimiento impresionante dentro de un rango nativo de ISO 100-32000, que puede ampliarse a ISO 50-102400.</p> <p>La versatilidad es clave con el 5D, ya que necesita poder hacer frente a los paisajes y las bodas con la misma facilidad. Al usar un sensor de medición RGB + IR de 150,000 píxeles, los tiradores podrán confiar más cómodamente en la cámara para capturar escenas difíciles. Este sensor también tiene detección de rostros, así como detección de parpadeo que puede garantizar una exposición adecuada en situaciones de iluminación menos que ideales. Junto con esto, la cámara ofrece una velocidad de disparo continua mejorada de 7 fps, lo que la convierte en una excelente opción para eventos y acciones.</p> <p>AF reticular de alta densidad y sistemas AF de doble píxel CMOS</p> <p>Asegurando que su sujeto esté firmemente afilado, el 5D Mark IV incorpora un sistema mejorado AF reticular de alta densidad, que ofrece 61 puntos de detección de fase, con todos los puntos sensibles a f / 8 y 41 de los cuales son de tipo cruzado. El punto central puede funcionar hasta -3 EV para trabajar con iluminación extremadamente tenue. En comparación con las versiones anteriores, este sensor ha ampliado la cobertura vertical del 24% en los periféricos y del 8% en el centro con el fin de realizar un mejor seguimiento y localización de los sujetos en el marco.</p> <p>Además del seguimiento avanzado y el enfoque mientras se utiliza el buscador óptico para imágenes fijas, Live View y el video ahora pueden usar AF Dual Pixel CMOS en el sensor de imagen real. Esto ofrece una cobertura del 80% del enfoque automático de detección de fase para un enfoque más rápido y preciso en estos modos. Es ideal para video ya que los usuarios disfrutarán de un enfoque de rack más suave sin las desventajas que normalmente se encuentran con los sistemas basados en contraste. Además, esto funciona bien con las funciones de la pantalla táctil, lo que permite a los tiradores simplemente tocar para ajustar el enfoque.</p> <p>Grabación de video DCI 4K</p> <p>Diseñado tanto para la grabación de fotografías profesionales como para la grabación de video, la 5D Mark IV admite la grabación de resolución DCI 4K (4096 x 2160) a una velocidad de hasta 30 fps a 500 Mbps, junto con un disparo Full HD a 1080p a 60 fps y HD 720p a 120 fps para una velocidad lenta reproducción de movimiento. Cuando se graba en la cámara, el video 4K tiene una muestra de 4: 2: 2 y una profundidad de color de 8 bits, mientras que el material Full HD 1080p tiene una muestra de 4: 2: 0. El video Full HD 1080p sin comprimir también se puede guardar a través de HDMI en una grabadora externa opcional con muestreo de color 4: 2: 2. El video 4K se graba con un área central de 4096 x 2160 del sensor en un recuento de 1,74x para grabar video con una proporción ideal de muestreo de 1: 1 píxeles, mientras que la grabación Full HD usa todo el fotograma completo.</p> <p>El audio se puede grabar con el micrófono estéreo incorporado o también se puede usar un micrófono externo opcional a través de la toma de micrófono de 3,5 mm. La monitorización de audio en tiempo real también es posible a través de la toma de auriculares de 3,5 mm. La grabación de video 4K también aprovecha la capacidad de tomar capturas de fotogramas todavía de 8,8 MP durante la reproducción en la pantalla táctil, lo que las guarda como imágenes individuales.</p> <p>Dual Pixel RAW</p> <p>Primero implementado aquí en el 5D Mark IV, Dual Pixel RAW permite a los fotógrafos grabar toda la información que la arquitectura de píxel única del sensor puede entregar, proporcionando una manera de hacer ajustes finos después de tomar la imagen. Estos ajustes incluyen ajuste fino de enfoque que puede ayudarlo a ajustar ligeramente el punto de enfoque para obtener detalles adicionales, cambiar el efecto bokeh para mejorar la composición y reducir el impacto del efecto fantasma en sus fotos. Esto requiere el uso del software Digital Photo Professional 4.5 de Canon.</p> <p>Diseño del cuerpo</p> <p>Un gran monitor LCD Clear View II de 3,2" de 1,62 m de punto está disponible y tiene un diseño antirreflejante para una reproducción de imágenes brillante y vívida y disparo en vivo, y su interfaz de pantalla táctil se puede usar para un control y ajuste intuitivos de enfoque táctil configuraciones en los menús.</p>			

005

SONY.

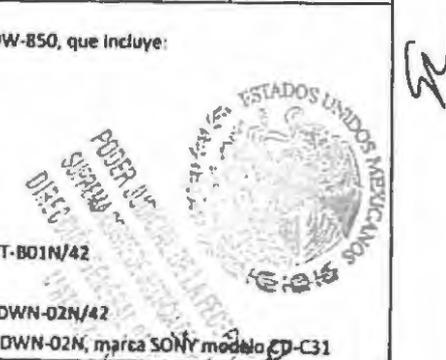
AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 08820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - telef: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>Un botón dedicado de selección de modo AF ubicado debajo del joystick trasero ofrece otra vía para acceder a la configuración, lo que permite un acceso rápido e intuitivo a las opciones que se cambian comúnmente.</p> <p>Las ranuras para tarjeta de memoria Dual CompactFlash y SD le permiten extender sus capacidades de ahorro de archivos al permitir la grabación de desbordamiento o la separación del tipo de archivo dentro de la cámara mientras se dispara.</p> <p>Un Intelligent Viewfinder II usa un diseño pentaprismo y ofrece un medio brillante para ver. Al usar el visor, los puntos AF se resaltan en rojo para una mayor visibilidad en condiciones de poca luz, y el buscador también se puede configurar para mostrar una gama de otras ayudas de disparo, como un nivel electrónico, cuadrícula, detección de parpadeo, balance de blancos, modo de medición, información AF y otras configuraciones.</p> <p>Un sistema de control de vibración de espejo ayuda a minimizar las vibraciones mecánicas con el fin de asegurar mejor la nitidez durante exposiciones prolongadas o ráfagas de disparo continuo rápido.</p> <p>Un diseño robusto de cuerpo de aleación de magnesio está sellado al polvo y al clima para permitir el trabajo en entornos hostiles.</p> <p>Otras características de la cámara</p> <p>Un módulo GPS incorporado le permite geotar las imágenes en la cámara, así como la sincronización automática del tiempo con el código de tiempo universal a través de satélites. Este módulo es compatible con los satélites estadounidenses GPS, ruso GLONASS y japonés cuasi zenith Michibiki para una amplia cobertura de soporte.</p> <p>La tecnología Digital Lens Optimizer compensa una gama de defectos ópticos de varias lentes, incluida la aberración cromática, la distorsión, el brillo periférico y la difracción, y la cámara puede almacenar datos de lentes para evitar tener que volver a registrar lentes antes de cada uso. La cámara puede manejar este proceso en tiempo real, entregando archivos JPEG con las correcciones ya aplicadas.</p> <p>Un intervalo de medición incorporado permite la creación de imágenes de lapso de tiempo y admite la grabación de 1-99 cuadros consecutivos en intervalos preseleccionados de 1 segundo a 99 horas, 59 minutos y 59 segundos. Los usuarios también pueden elegir configurar la cámara en fotogramas ilimitados.</p> <p>La conectividad Wi-Fi y NFC incorporada permite compartir, controlar y transferir imágenes de forma inalámbrica con un dispositivo inteligente compatible, así como con la CS100 Connect Station.</p> <p>Incluye Objetivo EF 28mm f/2.8 IS USM gran angular</p> <p>La lente EF 28mm f/2.8 IS USM de Canon le brinda una gran flexibilidad para una lente principal y es útil para todo, desde paisajes hasta interiores. Un amplio ángulo de cobertura de 74 ° le permitirá capturar hermosos retratos y candidos también. Puede enfocarse hasta 9 "para una perspectiva dramática e inusual. La tecnología del estabilizador óptico de imagen le permite disparar a velocidades de obturación hasta 4 paradas más despacio de lo habitual, lo que le proporciona una gran ventaja en la fotografía con poca luz.</p> <p>Un anillo de tipo USM y una CPU avanzada con algoritmos de AF optimizados proporcionan un enfoque automático rápido y silencioso, una excelente calidad de imagen y características de rendimiento mejoradas que son ideales para una amplia gama de aplicaciones fotográficas. Los elementos de lente asféricos ayudan a mejorar la calidad de la imagen en la periferia y los recubrimientos de lentes ayudan a minimizar el efecto fantasma y la llamarada. Un diafragma de diafragma circular de 7 láminas ofrece hermosos fondos suaves (bokeh). Es una gran lente para usar con cualquier cámara EOS DSLR, para tomar fotos o videos.</p> <p>El estabilizador de imagen óptica proporciona hasta 4 paradas de corrección de velocidad de obturación.</p> <p>Ring USM, CPU de alta velocidad y algoritmos de AF optimizados para autofocus rápido.</p> <p>Foco manual de tiempo completo para el ajuste manual mientras está en modo AF</p> <p>Los elementos de lente asféricos mejoran la calidad de la imagen periférica.</p> <p>El diafragma circular (7 hojas) ofrece hermosos fondos suaves.</p> <p>El funcionamiento silencioso y suave lo hace adecuado para grabar videos.</p> <p>Distancia mínima de enfoque: 9 "</p> <p>Diseño compacto</p>			

20	VIDEOCÁMARA XDCAM HD422 PROFESSIONAL DISC CON TRES SENSORES CCD POWER HAD FX DE 2/3" MARCA SONY MODELO PDW-850	4	Pieza	SONY modelo PDW-850
	<ul style="list-style-type: none"> • Videocámara XDCAM HD422 Profesional Disc con 3 sensores CCD Power HAD FX modelo PDW-850, que incluye: • View finder OLED HD en color de 0.7" marca SONY modelo HDVF-EL20 • Cargador cuádruple de batería marca SONY modelo BC-L160 • 4 batería recargable de Ion Litio marca SONY modelo BP-GL95A • Adaptador/Cargador de CA marca SONY modelo AC-DN10 • Micrófono tipo escopeta marca SONY modelo ECM-6805 • Receptor dual inalámbrico digital para camcorder marca SONY modelo DWRS02DN/42 • 2 Transmisor portátil de micrófono tipo lavaller inalámbrico digital marca SONY modelo DWT-B01N/42 • 2 micrófono lavaller marca SONY modelo ECM-888C • Micrófono de mano inalámbrico digital para capsulas intercambiables marca SONY modelo DWN-02N/42 • Capsula de micrófono cardiode de condensador para utilizar con los transmisores de mano DWN-02N, marca SONY modelo DWN-02N-C31 			



006



AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTÉMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3588, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<ul style="list-style-type: none"> Adaptador de tripie marca SONY, modelo VCT-14 Sistema de soporte para cámara, incluye cabezal con capacidad de carga de 17 Kg., tripie de aluminio, estrella media y maleta de transporte, marca UBEC modelo RSP-750M Monitor LCD Full HD de 9" con dos entradas 3G/HD/SD-SDI y funciones inteligentes, marca SONY modelo LMD-941W Lámpara de LEDs tipo Sungun marca marca IDX modelo X10-Lite-5 Lente HD profesional 2/3" de 22 aumentos, marca FUJINON modelo ZA22X7.68RD. <p>La PDW-850 está equipada con los últimos sensores CCD Power HAD FX y graba en los formatos HD y SD, lo que incluye MPEG HD 422 a 50 Mbps preparado para el archivo y el robusto soporte Professional Disc con una alta sensibilidad de F12 a 50I y una excelente relación señal-ruido de 62 dB. La PDW-850 cuenta con un monitor lateral QHD LCD de 960 x 540 píxeles en color de gran calidad, y también incorpora una interfaz HDV que permite acoplar los últimos visores opcionales en color y en blanco y negro. Ahora, la videocámara ergonómica es compatible con el adaptador inalámbrico CBK-WA100, lo que permite la grabación proxy y la transferencia de proxy/contenidos de alta resolución a través de Wi-Fi/3G/4G/LTE, así como la gestión de metadatos de planificación (con una futura actualización). Incluye Ethernet, interfaces USB y GPS. La videocámara solo pesa 4,2 kg (solo el cuerpo), menos que la PDW-700, y consume menos energía en comparación con sus predecesoras. La PDW-850 también se puede configurar en un sistema de producción en directo mediante el acoplamiento del adaptador de fibra CA-FB70 o el adaptador triaxial digital CA-TX70 a la interfaz estándar de 50 pines.</p> <p>Características principales:</p> <p>Alta sensibilidad con tres sensores CCD Power HAD FX de 2/3" La PDW-850 está equipada con tres sensores estándar CCD Power HAD FX de 2/3" de última generación de 2,2 megapíxeles cada uno. Estos sensores CCD ofrecen la mejor calidad de imagen posible, con una alta sensibilidad de F12 a 50I, un rango dinámico más amplio y la eliminación de artefactos de movimiento. También ofrece una excelente relación señal-ruido de 62 dB con la supresión de ruido (NS) activada.</p> <p>Un cuerpo más ligero y perfectamente equilibrado con menos consumo de energía El diseño de la videocámara PDW-850 es muy ergonómica, lo que proporciona un alto nivel de movilidad y comodidad en diferentes situaciones de grabación. Solo pesa 4,2 kg (solo el cuerpo), menos que la PDW-FB00 y la PDW-700. La PDW-850 también ofrece un bajo consumo de energía en comparación con sus predecesoras, de tan solo 37 W al grabar con un visor.</p> <p>Integración de producción en directo con los adaptadores CA-FB70 y CA-TX70 La PDW-850 está completamente habilitada para los entornos de producción en directo. La interfaz estándar de 50 pines permite la integración total con unidades de control de cámara (CCU) a través del adaptador de fibra óptica CA-FB70 y el adaptador triaxial digital CA-TX70. Ello permite la perfecta integración con las cámaras de sistema Sony HSC y HDC en unidades móviles o en aplicaciones de estudio.</p> <p>Compatibilidad con el adaptador inalámbrico CBK-WA100 a través de SDI y USB, además de incluir GPS La videocámara proporciona alimentación CC, HD-SDI e interfaz de comunicación USB al adaptador inalámbrico CBK-WA100. El CBK-WA100 permite la grabación proxy en una tarjeta SD, la transferencia de material proxy y/o de alta resolución a través de 3G, 4G, LTE y Wi-Fi, así como el control remoto y la transmisión de contenidos con una tableta o un teléfono inteligente al realizar la toma. Estas funciones están incluidas en la aplicación gratuita Content Browser Mobile (CBM) disponible en Google Play y Apple Store. CBM también permite la gestión y el registro en directo de metadatos de planificación (con una futura actualización). La videocámara también incluye funcionalidad GPS para ayudar a recuperar ubicaciones de grabación y reducir el tiempo de postproducción con una búsqueda más rápida en un gran volumen de archivos: la función de marcado de la ubicación geográfica permite realizar una sola búsqueda mediante un sistema de edición no lineal, lo cual mejora la organización en las producciones de documentales y broadcast.</p> <p>Se han mejorado las velocidades del obturador lento y de la grabación en cámara lenta y rápida a 1080p 50 Mbps La velocidad del obturador del modelo PDW-850 puede seleccionarse hasta un periodo de 32 cuadros (en periodos de 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16 y 32 cuadros). Durante este prolongado periodo, se acumulan cargas eléctricas en los sensores CCD, lo que aumenta extraordinariamente la sensibilidad. Esto permite que los operadores de cámara graben en entornos sumamente oscuros. La función de obturación lenta también permite al operador usar velocidades de obturación mayores que la frecuencia de cuadro y agregar intencionalmente un efecto borroso y un efecto de objetos en movimiento para aumentar la creatividad de las tomas. La videocámara permite la grabación a cámara lenta y rápida en 1080p 50 Mbps.</p> <p>HD/SD-SDI y entradas compuestas Para realizar grabaciones de señales de entrada, la videocámara incorpora HD-SDI, SD-SDI y entradas compuestas.</p> <p>Grabación de audio de alta calidad a 24 bits El modelo PDW-850 graba audio en 4 canales a 24 bits y sin compresión. También está equipado con una gama de micrófono, línea e interfaces de audio AES-EBU.</p> <p>Formatos de grabación compatibles: HD/SD y entrelazado/progresivo Uno de los principales atractivos de la PDW-850 es su capacidad de grabación multiformato, extraordinariamente flexible. Los usuarios pueden seleccionar el formato de grabación de HD a SD. La videocámara graba MPEG HD 422 a 50 Mbps en 1080/59,94i/29,97p/50i/25p/23,98p y 720/59,94p/50p. También graba MPEG HD 420 a 35 Mbps y 25 Mbps en 1080/59,94i/29,97p/50i/25p/23,98p y 720/59,94p/50p. Los formatos SD incluyen MPEG IMX 50 Mbps y DVCAM 25 Mbps</p> <p>Visores HDV opcionales La videocámara cuenta con una interfaz HDV que permite acoplar visores opcionales en blanco y negro y en color, como los visores HDV-20A y HDV-200 en blanco y negro de 2 pulgadas, y el visor HDV-C30WR en color de 3,5 pulgadas. También es compatible con los visores de estudio HDV-CS50W y HDV-L750.</p>			

007

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. GUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tals: 01 (55) 1054 3568, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4920



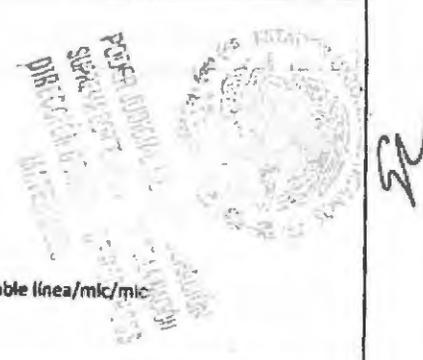
Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo																							
	<p>Gran variedad de micrófonos opcionales La PDW-850 es compatible con una gran variedad de micrófonos. Está equipada con una entrada XLR de 5 pines para micrófonos estéreos de tipo cañón. La videocámara también puede alojar receptores de micrófonos inalámbricos digitales estéreos de Sony y una amplia gama de micrófonos opcionales.</p> <p>Monitor lateral LCD de gran calidad Un gran panel Quarter LCD Full HD de 960 x 540 píxeles en color de gran calidad y de fácil enfoque situado en el panel lateral de la videocámara PDW-850 permite al operador revisar inmediatamente el material grabado, así como acceder a los menús de configuración de la cámara y ver indicaciones de estado, tales como el medidor de audio de cuatro canales y el tiempo restante disponible en el disco y en la batería. De la misma manera, permite funciones avanzadas como búsqueda mediante imágenes en miniatura y selección de escenas.</p> <p>Lo último en tecnología DSP LSI El DSP (Digital Signal Processing) LSI es el corazón del procesador de imagen de la videocámara PDW-850. Junto con el conversor A/D de 16 bits, reproduce las imágenes captadas por los sensores CCD con la máxima calidad. Además, funciones como el balance de blancos, la corrección de sombreados de blanco y los efectos de brillos se corrigen digitalmente para mejorar la estabilidad de la corrección de imágenes. Además, el modelo PDW-850 cuenta con un modo de supresión de ruido (NR) para reducir los elementos de ruido de alta frecuencia de las señales de video utilizando la tecnología de procesamiento digital avanzada de Sony. El procesamiento ALAC-2 reduce drásticamente la aberración cromática tanto horizontal como vertical.</p> <p>Función de grabación por intervalos La videocámara PDW-850 ofrece una función de grabación por intervalos que graba señales de forma intermitente a intervalos predeterminados. Esto es conveniente para grabaciones de larga duración y para la creación de imágenes con efectos especiales de alta velocidad.</p> <p>Función de grabación de caché de imagen La videocámara PDW-850 cuenta con una función de memoria caché de imagen especialmente útil para aplicaciones ENG. En la memoria de la videocámara se almacenan señales de audio y video de hasta 30 segundos antes de pulsar el botón Rec (en modo de espera). Esto significa que todo lo sucedido durante los 30 segundos antes de presionar el botón Rec quedará almacenado en el disco. Esta función se activa incluso antes de insertar el disco en la unidad, lo que evita perder esas tomas imprevistas pero importantes.</p> <p>Control de ganancia suave Una característica destacable de la videocámara PDW-850 es su amplia gama de ganancia y su sistema de control de fácil utilización. El usuario puede acceder fácilmente a la ganancia deseada configurándola en los botones asignables. Además, la transición a cada valor de ganancia es extremadamente suave, por lo que se eliminan los cambios abruptos no deseados.</p> <p>Filtros ND ópticos y CC ópticos La videocámara PDW-850 está equipada con ruedas de filtro óptico de doble función, para densidad neutra (ND) y corrección de color (CC). El filtro óptico ND se controla desde una rueda de filtros ND incorporada: Clear, 1/4ND, 1/16ND y 1/64ND. Con la rueda de filtro CC, el usuario puede obtener sin dificultad la temperatura de color deseada por rotación: 3200 K, 4300 K, 5600 K o 6300 K.</p> <p>Función de extensor digital de 4x La función de extensión digital de la PDW-850 permite aumentar digitalmente por cuatro el tamaño de las imágenes. Al contrario de los extensores ópticos, la función de ampliación digital no produce pérdida de sensibilidad, lo que se denomina con frecuencia fenómeno F-drop. La utilización de la función de extensión digital de 4x reduce la resolución de la imagen por cuatro.</p> <p>Especificaciones Técnicas: General</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td>Aprox. 4,2 kg (estructura) Aprox. 9 lb, 4 oz 8 oz (estructura)</td> </tr> <tr> <td>Peso</td> <td>Aprox. 6,2 kg (13 lb 7 oz) (con visor, micrófono, disco y batería BP-L805) Aprox. 5,9 kg (13 lb 0 oz) (con visor, micrófono, disco y batería BP-GL95)</td> </tr> <tr> <td>Medidas (An. x Alt. x Prof.) *1</td> <td>124 x 269 x 332 mm (5 x 10 5/8 x 13 1/8 pulgadas) (sin salientes, solo estructura)</td> </tr> <tr> <td>Requerimientos de alimentación</td> <td>12 V CC +5,0 V/-1,0 V</td> </tr> <tr> <td>Consumo de energía</td> <td>Aprox. 37 W (durante la grabación, pantalla LCD en color encendida) Aprox. 44 W (durante la grabación, con visor, pantalla LCD en color encendida, lente manual y micrófono)</td> </tr> <tr> <td>Temperatura de funcionamiento</td> <td>De -5 °C a 40 °C (23 °F a 104 °F)</td> </tr> <tr> <td>Temperatura de almacenamiento</td> <td>De -20°C a +60°C</td> </tr> <tr> <td>Humedad</td> <td>Del 10% al 90% (humedad relativa)</td> </tr> <tr> <td>Tiempo de funcionamiento continuo</td> <td>Aprox. 115 min con batería BP-L805 Aprox. 135 min con batería BP-GL95</td> </tr> <tr> <td>Formato de grabación (video)</td> <td>Video MPEG HD422 (CBR: 50 Mbps)</td> </tr> </table>					Aprox. 4,2 kg (estructura) Aprox. 9 lb, 4 oz 8 oz (estructura)	Peso	Aprox. 6,2 kg (13 lb 7 oz) (con visor, micrófono, disco y batería BP-L805) Aprox. 5,9 kg (13 lb 0 oz) (con visor, micrófono, disco y batería BP-GL95)	Medidas (An. x Alt. x Prof.) *1	124 x 269 x 332 mm (5 x 10 5/8 x 13 1/8 pulgadas) (sin salientes, solo estructura)	Requerimientos de alimentación	12 V CC +5,0 V/-1,0 V	Consumo de energía	Aprox. 37 W (durante la grabación, pantalla LCD en color encendida) Aprox. 44 W (durante la grabación, con visor, pantalla LCD en color encendida, lente manual y micrófono)	Temperatura de funcionamiento	De -5 °C a 40 °C (23 °F a 104 °F)	Temperatura de almacenamiento	De -20°C a +60°C	Humedad	Del 10% al 90% (humedad relativa)	Tiempo de funcionamiento continuo	Aprox. 115 min con batería BP-L805 Aprox. 135 min con batería BP-GL95	Formato de grabación (video)	Video MPEG HD422 (CBR: 50 Mbps)			
	Aprox. 4,2 kg (estructura) Aprox. 9 lb, 4 oz 8 oz (estructura)																										
Peso	Aprox. 6,2 kg (13 lb 7 oz) (con visor, micrófono, disco y batería BP-L805) Aprox. 5,9 kg (13 lb 0 oz) (con visor, micrófono, disco y batería BP-GL95)																										
Medidas (An. x Alt. x Prof.) *1	124 x 269 x 332 mm (5 x 10 5/8 x 13 1/8 pulgadas) (sin salientes, solo estructura)																										
Requerimientos de alimentación	12 V CC +5,0 V/-1,0 V																										
Consumo de energía	Aprox. 37 W (durante la grabación, pantalla LCD en color encendida) Aprox. 44 W (durante la grabación, con visor, pantalla LCD en color encendida, lente manual y micrófono)																										
Temperatura de funcionamiento	De -5 °C a 40 °C (23 °F a 104 °F)																										
Temperatura de almacenamiento	De -20°C a +60°C																										
Humedad	Del 10% al 90% (humedad relativa)																										
Tiempo de funcionamiento continuo	Aprox. 115 min con batería BP-L805 Aprox. 135 min con batería BP-GL95																										
Formato de grabación (video)	Video MPEG HD422 (CBR: 50 Mbps)																										



008   **SONY.**



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>MPEG HD: - Modo HQ (VBR, 35 Mbps máx.) - Modo SP (CBR, 25 Mbps), - Modo LP (VBR, 18 Mbps máx.) (solo reproducción) MPEG IMX (CBR, 50 Mbps) DVCAM (25 Mbps)</p> <p>MPEG HD422: 4 can./24 bits/48 kHz, MPEG HD: 4 can./16 bits/48 kHz, MPEG IMX 4 can./24 bits/48 kHz o 4 can./16 bits/48 kHz DVCAM: 4 can./16 bits/48 kHz,</p>			
Formato de grabación (audio)				
Formato de grabación (video proxy)	MPEG-4			
Formato de grabación (audio proxy)	A-law (4 canales, 8 bits, 8 kHz)			
Tiempo de grabación/reproducción (MPEG HD 422)	50 Mbps: Aprox. 95 min (PFD50DLA), Aprox. 43 min (PFD23A)			
	35 Mbps, audio de 4 can.: Más de 145 min (PFD50DLA), Más de 65 min (PFD23A) 35 Mbps, audio de 2 can. (solo reproducción): Más de 150 min (PFD50DLA), Más de 68 min (PFD23A) 25 Mbps, audio de 4 can.: Aprox. 190 min (PFD50DLA), Aprox. 85 min (PFD23A) 25 Mbps, audio de 2 can. (solo reproducción): Aprox. 200 min (PFD50DLA), Aprox. 90 min (PFD23A) 18 Mbps, audio de 4 can. (solo reproducción): Más de 248 min (PFD50DLA), Más de 112 min (PFD23A) 18 Mbps, audio de 2 can. (solo reproducción): Más de 265 min (PFD50DLA), Más de 122 min (PFD23A)			
Tiempo de grabación/reproducción (MPEG HD)				
Tiempos de grabación/reproducción (MPEG IMX)	50 Mbps: Aprox. 100 min (PFD50DLA), Aprox. 45 min (PFD23A) 40 Mbps (solo reproducción): Aprox. 120 min (PFD50DLA), Aprox. 55 min (PFD23A) 30 Mbps (solo reproducción): Aprox. 150 min (PFD50DLA), Aprox. 68 min (PFD23A)			
Tiempos de grabación/reproducción (DVCAM)	25 Mbps: Aprox. 185 min (PFD50DLA), Aprox. 85 min (PFD23A)			
Velocidad de cuadros de grabación	<p>MPEG HD422 50 Mbps: 1920x1080 a 59.94i, 29.97p, 50i, 25p, 23.98p 1280x720 @59.94p, 50p MPEG HD420 (HQ 35Mbps, SP 25Mbps): 1440x1080 a 59.94i, 29.97p, 50i, 25p, 23.98p 1280x720 @59.94p, 50p MPEG HD420 (LP 18Mbps): (Solo reproducción para 1440 x 1080 a 59.94i, 29.97p, 50i, 25p, 23.98p) MPEG IMX 50 Mbps/Modo DVCAM: - 720 x 486 a 59.94i/29.97p - 720 x 576 a 50i/25p MPEG IMX 40 Mbps/30 Mbps: (Solo reproducción para - 720 x 486 a 59.94i/29.97p - 720 x 576 a 50i/25p)</p>			
Lente				
Montura del lente	Montura de bayoneta de 2/3" tipo 48			
Entrada/Salida				
Entrada genlock	BNC (x1), 1.0 Vp-p, 75 Ω			
Entrada de código de tiempo	BNC (x1), de 0.5 Vp-p a 18 Vp-p, 10 kΩ			
Entrada SDI	<p>BNC (x1) Conmutable HD/SD HD-SDI: SMPTE 292M (c/audio integrado) SD-SDI: SMPTE 259M (c/audio Integrado)</p>			
Entrada de audio	CH-1/CH-2: Tipo XLR de 3 pines (hembra) (x2), seleccionable (línea/mic/mic +48V/AES/EBU)			
Entrada de micrófono	Tipo XLR de 5 pines (hembra, estéreo) (x1)			



009

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUALQUITEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tpls: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8506 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
Salida para pruebas	BNC (x1), conmutable; HD: Y SD: Compuesto (caracter enc./ap.)			
Salida SDI	BNC (x2) (Conmutable HD/SD) HD-SDI: SMPTE 292M (c/audío integrado) SD-SDI: SMPTE 259M (c/audío integrado) 2 (HD/SD conmutable, caracter enc./ap.); HD-SDI: SMPTE 292M (c/audío integrado) SD-SDI: SMPTE 259M (c/audío integrado)			
Salida de audio	CH-1/CH-2: Tipo XLR de 5 pines (macho, estéreo) (x1)			
Salida de código de tiempo	BNC (x1), 1.0 Vp-p, 75 Ω			
Salida de auriculares	Mini-conector x2 Parte frontal monaural, parte trasera: estéreo/monaural			
Salida del altavoz	Monoaural			
Entrada de CC	XLR de 4 pines (macho) (x1), de 11 V a 17 V			
Salida de CC	4 pines (1) (para receptor de micrófono inalámbrico); 11 V a 17 V CC (MÁX 1A)			
Lente	12 pines			
Remoto	8 pines			
Luz	2 pines, CC 12 V, máx. 50 W			
Adaptador de cámara	50 pines (x1)			
Ethernet	RJ-45 (x1), 100BASE-TX: IEEE 802.3u, 10BASE-T: IEEE 802.3			
USB	(1) para grabación proxy en memoria USB, y versión más reciente de firmware			
Rendimiento de audio				
Respuesta de frecuencia	20 Hz a 20 kHz +0,5 dB/-1,0 dB			
Rango dinámico	Más de 93 dB			
Distorsión	Menos de 0,08% (a 1 kHz, nivel de referencia)			
Diafonía	Menos de -70 dB (a 1 kHz, nivel de referencia)			
Wow y flutter	Por debajo de límite medible			
Margen de maniobra	12/16/18/20 dB (seleccionable)			
Sección de cámara				
Dispositivo de imagen	CCD HD Power HAD FX de 2/3 pulgada de tres chips			
Elementos de imagen efectivos	1920 (H) x 1080 (V)			
Sistema óptico	Sistema de prisma F1.4			
Filtros ópticos incorporados	CC: A: Cruzado, B: 3200K, C: 4300K, D: 6300K ND: 1: Transparente, 2: 1/4ND, 3: 1/16ND, 4: 1/64ND			
Velocidad de obturación (tiempo)	1080/59.94i: 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/50i: 1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/29.97p: 1/40, 1/60, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/25p: 1/33, 1/50, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/23.98p: 1/32, 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 720/23.98p (Pull-down): 23.98p: 1/32, 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3			
Velocidad de obturación (obturador lento (SLS))	Acumulación de 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16 cuadros			

010

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tals: 01 (55) 1054 3568, 01 (55) 8598 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	(solo modo MPEG HD422 50M a 1080) 23,98p: Seleccionable de 1 a 48 cuadros/s como frecuencia de cuadro de grabación 25p: Seleccionable de 1 a 50 cuadros/s como frecuencia de cuadro de grabación 29,97p Seleccionable de 1 a 59,94 cuadros/s como frecuencia de cuadro de grabación			
Función de cámara lenta y cámara rápida				
Sensibilidad (2.000 lx, 89,9% de reflectancia)	1080/59.94i: F11 (típico) 1080/50i: F12 (típico)			
Iluminación mínima	Aprox. 0,3 lx (lente F1.4, +42 dB, con obturador lento: apag.)			
Balance de blancos	Predeterminado (3200 K), memoria A, memoria B/ATW			
Selección de ganancia	-6, -3, 0, 3, 6, 9, 12, 18, 24, 30, 36, 42 dB			
Relación señal/ruido	62 dB (58 dB sin supresor de ruido)			
Resolución horizontal	1.000 líneas de TV o más (modo 1920 x 1080i)			
Registro	0,02% o menos para toda el área de la pantalla (sin incluir distorsión por lente)			
Profundidad de modulación	45% o más a 27,5 MHz (típica)			
Extensor digital	x2, x3, x4			
Visor				
Visor	(Opcional)			
Otro equipamiento				
Monitor LCD incorporado	Monitor LCD 960 x 540 en color de 3,5 pulg. *4			
Altavoz incorporado	(x1)			
Accesorios provistos	Correa para el hombro (1) Cable de micrófono (1) Separador de micrófono (1) Manual de operación en CD-ROM (en japonés, inglés, francés, alemán, italiano, español, portugués, ruso, chino) (1) Guía de funcionamiento (en japonés, inglés, francés, español, chino, ruso, kazakistán) (1)			
Notas				
Nota	*1: Los valores de las dimensiones son aproximados. *2: ECS: Extended Clear Scan *3: SLS: Obturación lenta *4: Área visible medida en diagonal.			
Incluye los siguientes equipos:				
(1) Visor OLED HD en color de 0,7" marca SONY modelo HDVF-EL20. Visor OLED brillante de alta gama para cámaras de sistema y videocámaras 4K/HD, con subpanel LCD adicional El visor HDVF-EL20 es un visor OLED Full HD de 0,7" (área visible, medida en diagonal), que permite una rápida respuesta de píxeles para el seguimiento y enfoque de objetos en movimiento. Ofrece un destacado alto contraste y un amplio rango dinámico gracias al uso de la revolucionaria tecnología de monitores de Diodo Orgánico de Emisión de Luz (OLED). Con su lupa óptica especialmente desarrollada se puede obtener un punto de mira alto. Permite que los operadores puedan ver un área amplia de la imagen al alejarse del ocular. Se puede realizar la conversión descendente de la imagen que se visualiza en el visor utilizando el botón de la tecla asignable para evitar el viñeteo. El visor HDVF-EL20 es compatible con una amplia variedad de cámaras como las cámaras cinematográficas FES de Sony, las cámaras de sistema 4K/HD y las videocámaras HD de hombro que admiten la interfaz HDVF circular de 20 pines. Panel OLED 1920 x 1080 de 0,7" La tecnología OLED –una tecnología de autoemisión– garantiza la máxima relación de contraste. Reproduce el movimiento con alta fidelidad, sin manchas ni borrosidad. Enfoque sencillo de imágenes 4K. Funciona con cámaras y videocámaras 4K/HD de Sony				

011

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTÉMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3686, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>Compatible con cámaras cinematográficas digitales F65 de Sony, cámaras de sistema 4K/HD y videocámaras HD de hombro que admiten la interfaz de visor HOVF análoga circular de 20 pines.</p> <p>(1) Cargador de Baterías de 4 posiciones marca SONY modelo BC-L160. Este nuevo cargador portátil de cuatro (4) posiciones es el sucesor del Modelo BC-M150, y ofrece carga simultánea de cuatro baterías. El BC-L160 ofrece varias mejoras del modelo anterior, tales como selección de voltaje de carga alta / baja (H / L), selección del modo de carga seleccionable rápido / lento, silencioso (F / S), así como la capacidad de saltar de forma selectiva de carga como el goteo, para prolongar la vida de la batería. El BC-L160 también está equipado con una pantalla LCD para el control fácil del estado de carga actual, con indicadores de capacidad de carga, Tiempo de ciclo de carga, Tiempo de carga estimada, el modo de carga, y Función de salto (carga lenta). Una características de diagnóstico de la batería también se agrega con el nuevo BC-L160 (ranura CH1 solamente). El nuevo BC-L160 es para uso profesional con baterías profesionales Sony montaje -V de ion-litio solamente.</p> <p>(1)Batería recargable de Iones de litio de 95 Wh marca SONY modelo BP-GL95A Mecanismo de montura V compatible con una amplia gama de videocámaras Sony Las baterías de iones de litio serie BP-GL vienen con un mecanismo de montura V duradero, que ofrece alta compatibilidad con diversas videocámaras profesionales de Sony, algunas VTR portátiles y monitores de video. Compacto y potente La serie BP-GL alcanza una gran potencia en una estructura compacta y liviana, Series, y ofrece, además, funciones inteligentes. Gran potencia en una estructura compacta y liviana.</p> <p>(1) Adaptador/cargador de CA marca SONY modelo AC-DN10 - Adaptador/cargador de CA compacto y liviano - Alimentación de CC máxima de 100 W - Mecanismo de instalación de montura V para agregarlo directamente en videocámaras compatibles - Salida XLR de 4 pines para alimentar otro equipo - Capacidad de carga para V-mount lithium Requerimientos de alimentación: CA de 100 V a 240 V Salida de CC: 16,7 V/ 6 A Temperatura de funcionamiento: 0 a 40 °C (32 a 104 °F) Peso: 800 g (1 lb 12 oz) Medidas (An. x Al. x Prof.): 101 x 160 x 37 mm (4 x 6 3/8 x 1 1/2 pulgadas)</p> <p>Tiempo de carga BP-GL95: 145 minutos BP-GL65: 155 minutos BP-L60S: 155 minutos</p> <p>(1) Micrófono de condensador electret de cañón estéreo MS marca SONY modelo ECM-680S El Sony ECM-680S es un micrófono tipo condensador electret de caño estéreo M5*, ideal para una amplia gama de usos en producciones en exteriores y estudios de transmisión. Mediante la incorporación de cápsulas de micrófono recientemente desarrolladas, el ECM-680S ofrece una excelente sensibilidad, bajo ruido inherente y una respuesta en frecuencia plana y amplia. La función más distinguida del ECM-680S es su funcionamiento conmutable entre el modo monoaural altamente direccional y el modo estéreo. El modo monoaural proporciona una captación del sonido altamente direccional, mientras que el modo estéreo ofrece un sonido natural y espacial. El ECM-680S es compacto y ligero, lo que lo hace ideal para utilizar con una gama de videocámaras profesionales Sony. Además, se puede montar en una jirafa para obtener más versatilidad. Con una calidad y una versatilidad excelentes, el ECM-680S es una opción ideal para su uso en captación de sonido que se preocupa por la calidad. * La señal de micrófono MS del ECM- 680S se decodifica internamente a las salidas L y R (estéreo)</p> <p>Calidad de sonido superior El ECM-680S utiliza la técnica Mid-Side (MS) que ofrece un sonido estéreo natural y una excelente localización. Equipado con cápsulas de micrófono de gran diafragma recientemente desarrolladas con características bidireccionales, el ECM-680S ofrece una excelente sensibilidad de -28 dB* (estéreo)/-32 dB* (monoaural), y un ruido inherente extremadamente bajo de menos de 20 dB SPL (estéreo/monoaural). * 0 dB=1 V/Pa</p> <p>Intercambiable entre estéreo El ECM-680S puede funcionar en el modo estéreo o monoaural (unidireccional), lo que permite que se utilice en aplicaciones EF2 y ENG. El modo estéreo es ideal para capturar el sonido ambiental con una calidad de sonido natural, mientras que el modo monoaural es ideal para capturar la voz con claridad y el sonido desde una distancia. Estos modos pueden seleccionarse desde el interruptor que se encuentra en el micrófono o desde videocámaras profesionales Sony compatibles* La luz LED en el micrófono se ilumina cuando el ECM-680S se coloca en el modo estéreo para informar fácilmente al usuario que ese modo de funcionamiento está actualmente seleccionado. * Los modos estéreo y monoaural pueden seleccionarse desde la videocámara Sony HDW-F900R CineAlta™, la videocámara HDW-790 HDCAM™ y la videocámara PDW-F350/F330 XDCAM™ HD</p> <p>Respuesta en frecuencia plana y amplia</p>			

012

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hoja@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3586, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>El micrófono ECM-6805 tiene una respuesta en frecuencia plana y amplia (de 50 Hz a 20 kHz (estéreo)/de 40 Hz a 20 kHz (monoaural)) en los modos estéreo y monoaural, y proporcionará una reproducción de sonido que es extremadamente nítida y natural.</p> <p>Compacto y ligero</p> <p>El ECM-6805 ha sido diseñado para ser un micrófono de caño estéreo compacto pero de alto rendimiento, ideal para utilizarlo montado en una cámara. Mide solo 250 mm (9 7/8 pulgadas) de longitud y pesa solo 140 g (4,9 oz), lo que mantiene un buen balance y movilidad cuando se monta en una gama de videocámaras profesionales Sony.</p> <p>(1) Receptor inalámbrico digital marca SONY modelo DWR-S02DN/42 Receptor portátil acoplable en ranura para videocámaras Sony</p> <p>El DWR-S02D es un receptor portátil acoplable en ranura de dos canales para videocámaras Sony que, al formar parte del sistema de microfonía inalámbrica digital de la serie DWX, se integra perfectamente con los transmisores inalámbricos digitales de Sony, como el DWT-B01/E y con los micrófonos inalámbricos digitales, como el DWM-02. El receptor funciona con un amplio ancho de banda de hasta 72 Mhz (según la región), ofreciéndoles a los usuarios una alta probabilidad de encontrar frecuencias libres en zonas urbanas de gran congestión.</p> <p>Ideal para gran variedad de aplicaciones, incluso la grabación de conciertos en vivo, teatro, ópera, estudio de televisión, recopilación de noticias, producción en campo y sonido, la DWR-S02D ofrece una verdadera plataforma de microfonía inalámbrica digital. Combina las tecnologías digitales más avanzadas, experiencia en microfonía analógica, tecnologías de transmisión de audio inalámbrica y una envidiable reputación de estabilidad.</p> <p>(2) Transmisor tipo body pack inalámbrico digital de la serie DWX N marca SONY modelo DWT-B01N/42 Transmisor de banda ancha de alta calidad con tres modos de códec que proporciona una baja latencia de audio y una transmisión más fiable</p> <p>El transmisor de petaca DWT-B01N forma parte del sistema de microfonía inalámbrica digital de la serie DWX N, que ofrece una transmisión digital inalámbrica de gran calidad, menor latencia de audio y una transmisión RF más fiable, por lo que resulta ideal para una gran variedad de aplicaciones de alta calidad, como estudio de broadcast, representaciones de teatro y sonido en directo.</p> <p>El sistema de la serie DWX N, que consiste en un transmisor de petaca DWT-B01N, un micrófono DWM-02N y un receptor DWR-R02DN, ofrece una transmisión inalámbrica de audio digital de excelente calidad a 24 bits. Gracias a su códec mejorado y su nuevo hardware, puede ofrecer mayor calidad de sonido con menor latencia de audio.</p> <p>La serie DWX N funciona con el software de control Sony Wireless Studio 4.2 o posterior para PC o Wireless Studio Mobile para teléfonos inteligentes* con el fin de ofrecer a los usuarios un control flexible del sistema. La función Cross Remote™ en combinación con la unidad de control remoto RMU-01 permite el control remoto de hasta 82 transmisores.</p> <p>NOTA: este modelo está disponible en varias versiones para que sea compatible con la mayor variedad de frecuencias operativas. Consulta las especificaciones del producto para obtener más información.</p> <p>Tres modos de códec diseñados para una gran variedad de aplicaciones</p> <p>MODO1 para compatibilidad con las aplicaciones de la serie DWX, MODO2 con sonido de mayor calidad y baja latencia ideal para aplicaciones de teatro, giras y broadcast, y MODO3 con transmisión de RF más fiable ideal para aplicaciones de voz.</p> <p>Baja latencia de audio y sonido de alta calidad</p> <p>El MODO2 ofrece mayor calidad de sonido con una frecuencia de muestreo de 96 kHz y una latencia de audio muy baja de 1,5 ms**.</p> <p>La transmisión de RF más fiable amplía el rango de funcionamiento</p> <p>Funcionamiento optimizado en MODO3 para ofrecer una transmisión fiable gracias a la prevención de las pérdidas causadas por las interferencias con una corrección de errores adicional</p> <p>Compatibilidad con la serie DWX</p> <p>El funcionamiento en MODO1 proporciona la misma calidad, fiabilidad y latencia de audio que la versión anterior de la serie DWX.</p> <p>Control de teléfono inteligente*</p> <p>El software Wireless Studio Mobile permite a los usuarios controlar de forma remota el sistema de la serie DWX N a través de un teléfono inteligente.</p> <p>(2) Micrófono de condensador electret marca SONY modelo ECM-888C</p> <p>El Sony ECM 888C es un micrófono lavalier de condensador en miniatura, con una conexión Hirose de 4 pines. El conector de 4 pines permite su uso con transmisores de bolsillo Sony WRT-822B y WRT-8B. La cápsula es de 3.5 x 3.5 x 16.8mm, permitiendo la ocultación natural mirada en el escenario o cámara. El elemento de condensador de electreto utiliza un mecanismo de doble diafragma resultando en una alta sensibilidad. El micrófono proporciona una respuesta de frecuencia plana y ancha (20Hz a 20kHz), lo que resulta en una reproducción natural del sonido capturando con gran detalle. El diseño resistente al agua asegura la durabilidad de los elementos, así como la humedad causada por el sudor en las aplicaciones del escenario.</p> <p>Diseño en Miniatura</p> <p>El diseño ultra-miniatura de los micrófonos proporciona el nivel de ocultación necesario para el escenario y la cámara.</p> <p>Conexión Hirose de 4 pines</p> <p>El conector de 4 pines permite su uso con transmisores de bolsillo Sony WRT-822B y WRT-8B.</p> <p>Carácter Sónico Alto</p> <p>El elemento del condensador proporciona una respuesta de frecuencia ancha, plana y un rango dinámico alto que resulta en grabaciones limpias y</p>			

013

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 18 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tpls: 01 (55) 1054 3586, 01 (55) 8898 9600, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo														
	<p>silenciosas. Resistente al agua El micrófono está diseñado para resistir la humedad causada por los elementos o el sudor.</p> <p>(1) Micrófono Inalámbrico digital serie DWX N con mecanismo de cabezal intercambiable marca SONY modelo DWN-02N/42 Este sistema de microfonía flexible de alta calidad funciona con transmisores y receptores serie DWX N El micrófono inalámbrico digital DWM-02N integra la serie DWX N, que se caracteriza por ofrecer funcionamiento completamente digital de alta calidad, latencia de audio más corta y modo de transmisión de radiofrecuencia más confiable; por ello, es ideal para una amplia variedad de aplicaciones de alta calidad, como la transmisión de sonido en estudio, teatros y en vivo. Con el objetivo de ofrecer mayor flexibilidad a los usuarios, el DWM-02N no se suministra con una cápsula de micrófono, ya que su mecanismo de cabezal intercambiable admite cápsulas Sony y también de otros proveedores. Sony ofrece tres cabezales de micrófono: el CU-C31, el CU-F31 y el CU-F32; sin embargo, también se puede elegir entre una amplia variedad de cápsulas de otros proveedores. Esto permite satisfacer cualquier tipo de requerimiento, y convierte al micrófono de mano inalámbrico DWM-02 en la opción ideal. El sistema serie DWX N (que está integrado por el transmisor portátil DWT-B01N, el micrófono DWM-02N y el receptor DWR-R02DN) ofrece una transmisión inalámbrica de sonido digital de 24 bits de calidad superior. El códec mejorado y al nuevo hardware permiten brindar mayor calidad de sonido y mejor latencia de audio. A fin de que los usuarios puedan controlar el sistema de manera flexible, la serie DWX N utiliza el software de control Wireless Studio 4.2 (o posterior) de Sony para computadoras de escritorio y el software Wireless Studio Mobile para smartphones*. La función Cross Remote™, junto con el control remoto RMU-01, permite controlar hasta 82 transmisores en forma remota. NOTA: Este modelo está disponible en varias versiones para ofrecer compatibilidad con la mayor gama posible de frecuencias operativas. Consulte las especificaciones del producto para obtener más información. * SO admitido para Wireless Studio Mobile: iOS Ver. 8.0 o posterior y Android Ver 4.1 o posterior. No se garantiza el funcionamiento en todos los smartphones.</p> <p>La serie DWX N ofrece mayor confiabilidad en la transmisión de RF, baja latencia de audio y mayor frecuencia de muestreo. El DWM-02N integra la serie DWX N de micrófonos inalámbricos digitales, y funciona con el transmisor portátil DWT-B01N y el receptor DWT-R02N. Compatibilidad con la serie DWX El DWM-02N es totalmente compatible con su predecesor de la serie DWX. Control desde smartphones* Con el software Wireless Studio Mobile, los usuarios pueden utilizar un smartphone para controlar el sistema serie DWX N en forma remota.</p> <p>(1) Cápsula de micrófono cardiode de condensador para utilizar con los transmisores de mano DWM-02 y de la serie DWZ marca SONY modelo CU-C31 La CU-C31, diseñada para aplicaciones vocales, como la interpretación de música en directo, es una cápsula de micrófono de condensador cardiode ideal para el uso con transmisores de mano de la serie DWZ y DWM-02. Cápsula de micrófono de condensador para el uso con DWM-02 Transmisor de mano Especificaciones generales</p> <table border="0"> <tr> <td>Tipo de cápsula</td> <td>Condensador</td> </tr> <tr> <td>Dimensiones</td> <td>1 7/8" de diámetro x 2 1/2" de altura</td> </tr> <tr> <td>Directividad</td> <td>Cardioid</td> </tr> <tr> <td>Respuesta en frecuencia</td> <td>60 Hz - 20 kHz</td> </tr> <tr> <td>Peso</td> <td>4,8 oz.</td> </tr> </table> <p>(1) Adaptador De Trípode Para Cámaras/Videocámaras Portátiles. Marca SONY modelo VCT-14 Medidas: 282 (An.) x 27 (Al.) x 80 (Prof.) mm (11 1/8 x 1 1/8 x 3 1/4 pulgadas) Peso: 900 g (2 lb)</p> <p>(1) Sistema de soporte de cámara marca LIBEC modelo RSP-750M Descripción general: Sistema de soporte de cámara conformado por cabezal modelo RHP75, trípode de aluminio modelo RTS08, estrija media modelo BR-68, patas de goma modelo FP-2B y maleta de transporte modelo RC-70</p> <p>Especificaciones Técnicas: Cabezal RHP75 Cabezal con excelente tecnología de contrapeso y un mecanismo estabilizador de equilibrio único de libec que impide la más mínima oscilación en la imagen causada por el efecto de resorte hacia atrás en un movimiento de inclinación, además este mecanismo simplifica enormemente los procedimientos de ajuste estrictamente necesarios para balance.</p> <table border="0"> <tr> <td>Rango de Contra Balance</td> <td>5.5 a 14kg / 12.0 a 31.0lb (C.G. 125mm)</td> </tr> <tr> <td>Carga útil</td> <td>17kg / 37.5lb</td> </tr> </table>	Tipo de cápsula	Condensador	Dimensiones	1 7/8" de diámetro x 2 1/2" de altura	Directividad	Cardioid	Respuesta en frecuencia	60 Hz - 20 kHz	Peso	4,8 oz.	Rango de Contra Balance	5.5 a 14kg / 12.0 a 31.0lb (C.G. 125mm)	Carga útil	17kg / 37.5lb			
Tipo de cápsula	Condensador																	
Dimensiones	1 7/8" de diámetro x 2 1/2" de altura																	
Directividad	Cardioid																	
Respuesta en frecuencia	60 Hz - 20 kHz																	
Peso	4,8 oz.																	
Rango de Contra Balance	5.5 a 14kg / 12.0 a 31.0lb (C.G. 125mm)																	
Carga útil	17kg / 37.5lb																	

014

6

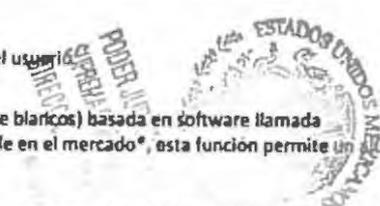
SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3586, 01 (55) 8598 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
Contrapeso	Continuo			
Arrastre	7 posiciones			
Ángulo de inclinación	+90° / -70°			
rango de temperaturas	-40°C a +60°C / -40°F a +140°F			
Nivel de burbuja	Iluminado			
Placa de la cámara	Plato deslizable			
Rango de deslizamiento	+/-55mm / 1.2"			
Fijación de la placa	Tornillo de 3/8" x 2			
Tornillo extra	Tornillo de 3/8"			
Peso	3.8kg / 8.4lb			
Triple RTS08	Excepcional estabilidad y rigidez, mientras ofrece la altura y portabilidad requerida por los tripies ENG.			
Material	Aluminio			
Peso	3.1kg			
Altura	47.5 a 158cm			
Diámetro de la bola	100mm			
Sección	2 etapas			
<p>(1) Monitor LCD Full HD de 9" marca SONY modelo LMD-941W El LMD-941W es un monitor LCD de alto rendimiento de 9 pulgadas* con resolución Full HD (1920 x 1080 píxeles), con procesamiento de señal de 10 bits y la exclusiva tecnología ChromaTRU™ de Sony, que ofrece un rendimiento de imagen y una consistencia excelentes. Además, su práctico tamaño compacto facilita la movilidad y permite aprovechar sus funciones inteligentes en interiores y exteriores. El LMD-941W es ideal para una amplia gama de aplicaciones profesionales de monitoreo, incluido el uso en un estudio de edición, transmisión en terreno, adquisición, producción en exteriores, ingeniería e incluso en investigación y desarrollo.</p> <p>*Área visible de 227 mm, medida en diagonal.</p> <p>Panel LCD IPS Full HD de 1920x1080 píxeles con retroiluminación LED El panel LCD con resolución Full HD ofrece imágenes más nítidas y permite a los usuarios evaluar imágenes más fácilmente.</p> <p>Dos entradas 3G/HD/SD-SDI El LMD-941W incorpora, como estándar, interfaces que incluyen dos entradas 3G/HD/SD-SDI, interfaz HDMI y entrada compuesta.</p> <p>Función de enfoque de cámara La función de enfoque de la cámara utiliza varios colores para facilitar la alineación del enfoque de la cámara.</p> <p>Modo I/P Intracampo Las imágenes Full HD se pueden reproducir naturalmente con latencia de procesamiento inferior a un cuadro a través de la entrada SDI.</p> <p>Movilidad y flexibilidad La variada gama de accesorios aumenta aún más la flexibilidad y la practicidad. El asa retráctil permite al usuario llevar el monitor consigo en todo momento y lugar, mientras que el soporte de brazo articulado que se incluye facilita su montaje en un sistema de cámara.</p> <p>Monitor de forma de onda y vectorscopio La combinación de las funciones de alcance del vector y de la forma de onda en monitor permite realizar mediciones sencillas sin necesidad de equipos de medición adicionales.</p> <p>Temperatura de color Se puede seleccionar una temperatura de color de D93 o D65, o bien un valor predefinido por el usuario.</p> <p>Balance automático de blancos El monitor LMD-941W incluye una función de calibración de la temperatura de color (balance de blancos) basada en software llamada "Monitor_AutoWhiteAdjustment". Junto con una PC y una herramienta de calibración disponible en el mercado*, esta función permite un ajuste sencillo del balance de blancos del monitor.</p> <p>* Konica Minolta CA-210/CA-310/CS-200, DK-Technologies PM5639/06, X-Rite i1 Pro/i1 Pro2, Photo Research PR-655/670, KleinK-10 y JETI Specbos 1211.</p> <p>Chasis robusto, liviano y compacto Con una estructura liviana y compacta de aluminio fundido y un panel de protección desmontable con revestimiento antirreflectante, este modelo se adapta fácilmente a los requerimientos del usuario: con o sin soporte (fácilmente desmontable), inclinado en un soporte (a 15 grados), montado</p>				



GR

015

[Handwritten signature]

SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - foto@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1064 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	en rack o fijado en trípode. Flexibilidad de montaje Al utilizar el soporte de montaje MB-531 opcional con una funcionalidad de inclinación progresiva de 10 grados hacia delante y hacia atrás, se pueden instalar dos unidades lado a lado en un rack estándar EIA de 19 pulgadas. Kit ENG VF-510 opcional El kit ENG VF-510 opcional ofrece un parasol, una manija de transporte y un protector de conectores que resultarán útiles en aplicaciones ENG y EFP de campo. Fundonamiento CA/CC El LMD-941W se puede utilizar con dos fuentes de alimentación bidireccionales: 12 V CC y CA a través del adaptador CA dedicado acoplado.			
	(1) Reflector de LEDs tipo Sungun marca IDX modelo X10-Lite-5 La luz IDX de la cámara LED HI-Performance IDX X10-Lite-5 se monta en una zapata de accesorios estándar de su cámara y proporciona un haz potente que puede atenuarse de 100 a 0% sin afectar la calidad del haz. Los LED de la unidad están clasificados para durar hasta 50,000 horas, y la unidad se alimenta de las baterías de tipo Sony NP-F970 disponibles (incluidas junto con cargador). También puede alimentar la unidad desde una fuente de CC de 6 a 17 voltios usando el conector D-Tap incluido. Una lente sellada resistente a los arañazos protege los LED y entregan 1450 lux a 1 m con una extensión de haz de 90°. Esto le permite encender un área relativamente grande desde una luz de la cámara. Para una viga más estrecha, puede subir la puerta de la puerta inferior, que ajustará la extensión del rayo a 45°, lo que le dará más control y menos derrames. Los LED producen luz con una temperatura de color de 4500K, aproximadamente a la mitad entre los valores de luz natural y de tungsteno. Las cortadoras incorporan un filtro de corrección de color que se puede plegar delante de la luz para convertir la temperatura de color de 4500K a 3200K.			
	(1) Lente HD profesional 2/3" de 22 aumentos marca Fujinon modelo ZA22X7.68RD Principales características: Innerfocus minimiza los efectos de la respiración de la lente, lo que garantiza un ángulo de visión más consistente al realizar los ajustes de enfoque. QuickZoom mejora la velocidad del zoom a 0,7 segundos de extremo a extremo. Con el empuje de un botón, QuickZoom facilita un cambio rápido al extremo telefoto para comprobar el enfoque. Al soltar el botón, el objetivo vuelve automáticamente a la distancia focal previamente seleccionada. El sistema enfocado de diagnóstico inteligente de red (FIND) ayuda en el mantenimiento preventivo y la solución de problemas mediante la evaluación de parámetros electrónicos y mecánicos.			
	Formato de cámara	2/3"		
	Longitud focal	7.6 - 167 mm		
	Rango de zoom	22 x		
	Máxima apertura relativa	1 : 1.8 (7.6 - 120 mm) 1 : 2.5 (167 mm)		
	Máxima apertura Photometrica T-No.	1 : 1.9 (7.6 - 120 mm) 1 : 2.6 (167 mm)		
	M.O.D. Desde el plano de la imagen	1.07 m		
	M.O.D. Desde el frente del lente	0.8 m		
	Dimensiones del objeto a M.O.D.	7.6 mm 915 x 514 mm		
	Relación de aspecto 16 : 9	167 mm 43 x 24 mm		
	Visión de campo angular	7.6 mm 64°30' x 39°03'		
	Relación de aspecto 16 : 9	167 mm 3°17' x 1°51'		



R

016

S

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
Macro	Disponible			
Rosca de Filtro	M95 x 1 / M107 x 1 *			
Diámetro x Longitud	100 x 222.6 mm			
Peso (Parasol excluido)	1.8 kg			
21	ADAPTADOR DIGITAL WIRELESS MARCA SONY MODELO DWA-F01D	9	PIEZA	SONY modelo DWA-F01D
<p>Adaptador inalámbrico digital para el sistema DWX. Incluye batería de Ion-Litio TIPO SONY NP-F570</p> <p>Optimizado para uso con panel superior</p> <p>El DWA-F01D es un adaptador ampliable para los receptores inalámbricos digitales, diseñado para que quepa en la bolsa de transporte del mezclador; para aplicaciones ENG/EFP que requieren que se manejen mediante el panel superior y para contar con la opción de una batería independiente. El DWA-F01D se puede utilizar como un receptor digital de dos canales con el DWR-S01D y como un receptor analógico de un canal con el WRR-855S.</p> <p>Salidas de audio flexibles en paralelo de tres vías</p> <p>Las salidas de audio en paralelo de tres vías otorgan a los técnicos de sonido la flexibilidad de gestionarlo todo in situ. Se puede utilizar la salida analógica XLR existente para los camcorders o los mezcladores de audio portátiles, la salida digital BNC (AES3id) para los grabadores de audio portátiles con entradas digitales AES3id o transmisiones AES3id a larga distancia, y la salida analógica mini-jack para los grabadores PCM y los DSLR. Las salidas simultáneas facilitan un flujo de trabajo sencillo, práctico y redundante, como por ejemplo si se utiliza el XLR para la mezcla, el AES3id para la grabación multipista y el mini-jack para la copia de seguridad.</p> <p>(La toma mini-jack puede seleccionarse para el control del auricular o el nivel de salida del micrófono).</p> <p>Opciones de alimentación de tres vías</p> <p>La alimentación de tres vías permite a los técnicos de sonido adaptarse a cualquier situación in situ. Elija la batería opcional Infolithium L para un uso independiente. Elija la entrada de CC de 4 pines Hirose para operar la cámara con montura, con CC suministrada desde la batería de la cámara. Para su uso con la bolsa de transporte del mezclador, se puede conseguir una gestión centralizada mediante la toma de 4 pines Hirose o BP. Para la alimentación de CA puede utilizar un cargador de batería Infolithium como adaptador de CA o utilizar un adaptador de CA convencional con la toma BP.</p> <p>Especificaciones técnicas</p> <p>Sección de audio</p> <p>Salida analógica XLR-3-32 (macho) (x2) Nivel de salida de referencia: -58 dBu Nivel de salida de referencia: -52 dBu Impedancia de salida: 150 Ω o menos Conector 03,5 mm TRS (NIVEL DE MICRÓFONO seleccionado)</p> <p>Salida digital Nivel de salida de referencia: -36 dBFS/-20 dBFS (conmutable) Impedancia de salida: 75 Ω BNC-R</p> <p>Otro equipamiento</p> <p>Salida de auriculares Nivel de salida: 50 mW (a 16 Ω de carga, T.H.D = 1 %) Mini conector estéreo de 03,5 mm (5/32 pulgadas) (AURICULARES seleccionados)</p> <p>Sincronización por palabras Impedancia de entrada: 75 Ω Conector de entrada: BNC-R Sincronización por palabras externa: 32 kHz a 96 kHz</p> <p>General</p> <p>Requerimientos de alimentación Batería Infolithium L (incluida): Conector de CC De 6 V CC a 8,4 V CC (7,2 V CC nominal) Entrada CC de 4 pines</p>				

017

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 6542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	10 V CC a 17 V CC (12 V CC nominal)			
Tiempo de funcionamiento de la batería	Aprox. 5 horas (Temperatura ambiente de 25 °C (77 °F), batería de Ión-Litio Sony NP-F570 completamente cargada, SALIDA 1/2 sin usar, DWR-SQ1D CH1/CH2 ENCENDIDO, función de control remoto inalámbrico APAGADA, botón automático para pantalla configurado en DIMMER AUTOMÁTICO)			
Temperatura de funcionamiento	De 32°F a 122°F De 0°C a 50°C			
Temperatura de almacenamiento/transporte	De -4°F a +140°F De -20 °C a 60 °C			
Medidas *[1]	5 5/8 x 5 x 1 9/16 pulgadas 142 x 125 x 39 mm (An. x Al. x Prof.)			
Peso	Aprox. 400 g (excluye receptor y batería) Aprox. 14 oz (excluye receptor y batería)			
Accesorios provistos	Folleto de garantía (1) Manual de instrucciones (1) Cable de alimentación CC (para conector de 4 pines) (1) CD-ROM (1) Estuche de transporte blando LCS-G18P			
Batería Sony NP-F570 Pequeñas y livianas, las baterías de Iones de Litio de Sony se pueden cargar o descargar en cualquier momento sin desarrollar el efecto de memoria. Esto significa que nunca pierden su capacidad de mantener una carga completa. También muestran el tiempo restante de la batería en la pantalla LCD y en el visor al comunicarse continuamente con la videocámara. Los paquetes de baterías InfoLithium tienen un microprocesador incorporado que calcula con precisión la duración restante de la batería en minutos.				
22	DISTRIBUIDOR HDMI, MARCA KRAMER, MODELO VM-114H	4	PIEZA	KRAMER, modelo VM-114H
<p>Distribuidor Amplificador Conmutable 2x1:4 HDMI y Rx DGKat Largo Alcance EL VM-114H es un selector/distribuidor amplificador para señales HDMI y par trenzado DGKat™. Regenera y ecualiza la señal de entrada seleccionada y la distribuye a cuatro salidas idénticas HDMI. Máx. Tasa de Datos - 6.75Gbps (2.25Gbps por canal gráfico, HDMI), 4.95Gbps (1.65Gbps por canal gráfico, DGKat). Compatible HDTV. Cumple HDCP. DGKat™ Signal Integration - Tecnología exclusiva de Kramer para conversión de TMDS así como control y comunicación a señales que circulan sobre cables de par trenzado. Recomendamos encarecidamente utilizar los cables Kramer DGKat™ diseñados específicamente para prestaciones óptimas. I-EDIDPro™ Kramer Intelligent EDID Processing™ - Tratamiento y procesado inteligente del algoritmo EDID garantizando una operación Conectar y Funcionar para sistemas HDMI. Soporta HDMI - Deep Color(sobre la entrada HDMI), x.v Color™, Canales de Audio Sin Compresión en HDMI, Dolby TrueHD, DTS-HD. Deja Pasar 3D. Tecnología Kramer Equalization & re-Klocking™ - Reconstruye la señal digital para recorrer grandes distancias. Rango del Sistema - Hasta 90m (295 pies) a 1080i, o hasta 30m (98 pies) a 1080p con cable con blindaje BC-DGKat524. Hasta 90m (295 pies) a 1080i, o hasta 70m (230 pies) a 1080p con cable con blindaje BC-DGKat623. Hasta 100m (330 pies) a 1080i o hasta 90m (295 pies) a 1080p con cable con blindaje BC-DGKat723. Cable - Necesita cable STP (par trenzado con blindaje). Para conseguir un rango y prestaciones óptimas, utilice los cables Kramer BC-DGKat524, BC-UNIKat o BC-DGKat723. Anote que el rango de transmisión depende de la resolución de la señal, tarjeta gráfica y dispositivo de imagen utilizado. La distancia si no se utilizan cables Kramer CAT 5, CAT 6, y CAT 7 puede que no alcance estos rangos. Utilice solo cable con blindaje donde ambos extremos del blindaje están soldados a tierra. LED Indicadores Entrada y Salida Activa. Sistema Power Connect™ - Una única conexión al transmisor o receptor alimenta ambas unidades cuando los dispositivos se encuentran a menos de 90m (270 pies) uno del otro.</p>				

018



SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3586, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5642 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
<p>Opciones Flexibles de Control - Botones en panel frontal, RS-232, sensor control IR, remoto incluido.</p> <p>Tamaño Sobremesa - Tamaño compacto. 2 unidades pueden instalarse en un rack una al lado de la otra en un espacio de 1U de rack con el adaptador de rack opcional <u>RK-1</u>.</p> <p>Aplicaciones :</p> <p>Aplicaciones de cine en casa, presentación y multimedia.</p> <p>Alquiler y directo.</p> <p>Especificaciones Técnicas:</p> <p>ENTRADAS: 1 conector HDMI; 1 DGKai™ sobre un conector RJ-45.</p> <p>SALIDAS: 4 conectores HDMI.</p> <p>MÁX. TASA DE DATOS: 6.75Gbps (2.25Gbps por canal gráfico, HDMI), 4.95Gbps (1.65Gbps por canal gráfico, DGKai).</p> <p>COMPATIBLE CON EL ESTÁNDAR HDMI: Soporta HDMI y HDCP.</p> <p>CONTROLES: Botón selección de entrada, botón selección EDID, botón bloqueo panel.</p> <p>LED INDICADORES: Comunicación IR, alimentación, IN 1 (HDMI), IN 2 (CAT 5), SALIDA 1,2,3 y 4.</p> <p>CONSUMO DE ENERGÍA: 12V CC, 500mA.</p> <p>ACCESORIOS INCLUIDOS: Fuente de alimentación, kit soporte de instalación, transmisor de control remoto por infrarrojo RC-IR3.</p> <p>OPCIONES: RK-1 adaptador de rack 19".</p> <p>PRODUCT DIMENSIONS: 21.46cm x 16.30cm x 4.36cm (8.45" x 6.42" x 1.72") W, D, H</p> <p>PRODUCT WEIGHT: 0.9kg (2.0lbs) approx.</p> <p>SHIPPING DIMENSIONS: 35.10cm x 21.20cm x 7.20cm (13.82" x 8.35" x 2.83") W, D, H</p> <p>SHIPPING WEIGHT: 1.4kg (3.1lbs) approx.</p>				
23	NO COTIZO	2	PIEZA	IMAGINE MODELO WCLK6801+D
24	NO COTIZO	1	PIEZA	STEREN, MODELO BOS-308.
25	CONVERTIDOR DE BARRIDO (SCAN CONVERTER) MARCA KRAMER MODELO VP-790.	2	PIEZA	KRAMER modelo VP-790
<p>Escalador ProScale™/Selector de Presentación Genlock 8 Entradas</p> <p>El VP-790 es un escalador de presentación/selector de alta calidad para señales de componente RGB, gráficos de ordenador, compuesto, s-Video, HDMI, DVI y 3G HD-SDI. La unidad toma una de las entradas, escala el video, embebe el audio y envía la señal a salidas de gráficos de ordenador, DVI/HDMI y 3G HD-SDI simultáneamente.</p> <p>Procesado de Video HQV® - El procesado HQV (Hollywood Quality Video) representa el estado-del-arte en tecnología de procesado de video, con la mayor calidad en de-entrelazado (con reducción de aspecto 3:2 y 2:2), reducción de ruido, y prestaciones de escalado para ambos estándares de señal definición estándar y alta definición.</p> <p>Máx. Tasa de Datos - 3Gbps (3G HD-SDI).</p> <p>Compatible HDTV.</p> <p>Cumple HDCP - El acuerdo de licencia HDCP (High Definition Content Protection) permite la protección en la copia de datos en la entrada HDMI pasando solo a la salida HDMI.</p> <p>Operación Multi Estándar - SDI (SMPTE 259M y SMPTE 344M), HD-SDI (SMPTE 292M) y 3G HD-SDI (SMPTE 242M).</p> <p>Distorsión de Video - Utiliza coordenadas de pantalla generadas por el usuario para que coincida con cualquier superficie lineal o no lineal.</p> <p>Fusión de Borde - Facilita la construcción de grandes imágenes utilizando múltiples proyectores mediante el calado de los bordes superpuestos.</p> <p>Entradas de Video - 1 HDMI, 1 gráficos de video por ordenador (15 pines HD), 2 video compuesto (BNC y RCA), 1 s-Video (4 pines), video</p>				

PODER EJECUTIVO
ESTADO
DIRECCIÓN GENERAL
SECRETARÍA DE ECONOMÍA

019

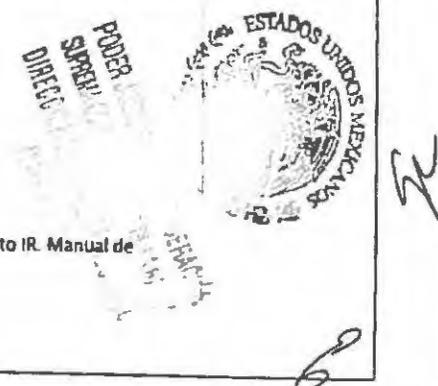
SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>componente (RGBS), 1 DVI y 1 3G HD-SDI. Entrada de Genlock - Ideal para utilizar en aplicaciones de video broadcast. Salidas Escaladas - DVI/HDMI, 3G HD-SDI y gráficos de video por ordenador (15 pines HD). Escalado y Zoom - Hasta 400% del tamaño original. Opción Modo Juego - Para minimizar la latencia. Salida de Audio - S/PDIF de-embebido desde HDMI o SDI. Selección Múltiples Relación de Aspecto - Completo, muestreo, bajo muestreo, buzón y panorámico. Incluye ProAmp - Color, matiz, textura, ruido, contraste y brillo. Controles en Panel Frontal - OSD, los controles en panel frontal incluyen generador de pruebas, PIP, y Reajuste a XGA/720p. Memoria No Volátil - Salva ajustes finales. Bloqueo de Panel Frontal. Opciones Flexibles de Control - Panel frontal con OSD (menú en pantalla), remoto IR, Ethernet y RS-232. Alimentación Universal - 100-240V CA. Tamaño Montaje en Rack 19" - 1U. Rack "orejas" incluidas. Aplicaciones : Sistemas de proyección en salas de conferencia, salas de juntas, auditorios, hoteles y centros de culto, estudios de producción de video, alquiler y directo. Cualquier aplicación donde se necesite alta calidad en conversión y conmutación de múltiples y diferentes señales de video a una señal gráfica de datos para aplicaciones de proyección. Aplicaciones de grandes y múltiples dispositivos de proyección desde fuentes de video o gráficas. Especificaciones Técnicas:</p>			
ENTRADAS:	1 SD/HD/3G HD-SDI sobre un conector BNC, 1 conector HDMI (HDCP versión 1.1), 1 VGA sobre un conector 15 pines HD, 1 video compuesto sobre un conector RCA, 1 video compuesto sobre un conector BNC, 1 video componentes/RGBS sobre 3/4 conectores RCA, 1 DVI sobre un conector DVI-I, 1 s-Video sobre un conector 4 pines.			
SALIDAS:	1 SD/HD/3G HD-SDI sobre un conector BNC, 1 DVI/HDMI sobre un conector DVI-D (HDCP versión 1.1), 1 VGA sobre un conector 15 pines HD, 1 S/PDIF sobre un conector RCA.			
RESOLUCIONES DE SALIDA:	640x480, 800x600, 1024x768, 1280x768, 1280x800, 1280x1024, 1360x768, 1366x768, 1400x1050, 1440x900, 1600x1200, 1680x1050, 1920x1200, 480i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p.			
CONTROLES:	Botones selector de entrada: reajuste a XGA/720p, bloqueo de panel. Funciones de menú: menú, entrar, flechas de menú. RS-232, Ethernet, IR.			
TEMPERATURA DE OPERACIÓN:	0° a +40°C (32° a 104°F).			
TEMPERATURA DE ALMACENAMIENTO:	-25° a +85°C (-13° a 185°F).			
HUMEDAD:	5% a 95%, RHL sin condensación.			
ALIMENTACIÓN:	100-240V CA, 50-60Hz; 35VA (500mA máximo).			
ACCESORIOS INCLUIDOS:	Cable de alimentación, "orejas" de rack, transmisor de control remoto IR. Manual de operación.			
PRODUCT DIMENSIONS:	19" x 7.20 x 1U (43.6cm x 18.30cm 4.36cm) W, D, H			
PRODUCT WEIGHT:	1.8kg (4.0lbs) approx.			



020

SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tals: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55).6542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
SHIPPING DIMENSIONS: 55.00cm x 27.60cm x 10.70cm (21.65" x 10.87" x 4.21") W, D, H				
SHIPPING WEIGHT: 2.9kg (6.3lbs) approx.				
26	CONVERTIDOR DE FORMATO SDI A HDMI MARCA KRAMER MODELO FC-331	4	PIEZA	KRAMER modelo FC-331
<p>Convertidor de Formato 3G HD-SDI a HDMI</p> <p>El FC-331 es un convertidor de formatos de altas prestaciones para señales de video de hasta 3G HD-SDI (Nivel A). Este convierte el formato de entrada de video (con audio embebido) a una señal de salida HDMI. El FC-331-MD está certificado para aplicaciones médicas.</p> <p>Operación Multi Estándar - SDI (SMPTE 259M y SMPTE 344M), HD-SDI (SMPTE 292M) y 3G HD-SDI (SMPTE 424M).</p> <p>Soporta SDI Nivel A.</p> <p>Certificado para Aplicaciones Médicas - Cumple la Normativa IEC 60601-1-2 (Compatibilidad Electromagnética). (FC-331-MD).</p> <p>Entrada en Lazo con Redocking.</p> <p>Compatible HDTV.</p> <p>Selección de Grupo De-embebedor de Audio.</p> <p>LED Indicadores Entrada y Salida Activa.</p> <p>Tamaño - Compacto DIGITOOLS® - 3 unidades pueden ser instaladas una al lado de las otras en un espacio de 1U de rack con el adaptador de rack opcional RK-3T.</p> <p>Especificaciones Técnicas:</p> <p>ENTRADA: 1 SD/HD/3G HD-SDI (nivel A) con lazo sobre conectores BNC.</p> <p>SALIDAS: 1 conector HDMI.</p> <p>MÁX. TASA DE DATOS: Hasta 3Gbps.</p> <p>CUMPLE CON EL ESTÁNDAR: HDMI.</p> <p>LED INDICADORES: SD/HD, OUT, ON.</p> <p>CONSUMO DE ENERGÍA: 5V CC, 400mA.</p> <p>ACCESORIOS INCLUIDOS: Fuente de alimentación.</p> <p>OPCIONES: RK-3T adaptador de rack 19".</p> <p>PRODUCT DIMENSIONS: 12.00cm x 7.15cm x 2.44cm (4.72" x 2.81" x 0.96") W, D, H</p> <p>PRODUCT WEIGHT: 0.2kg (0.4lbs) approx.</p> <p>SHIPPING DIMENSIONS: 23.20cm x 12.00cm x 8.90cm (9.13" x 4.72" x 3.50") W, D, H</p> <p>SHIPPING WEIGHT: 0.5kg (1.1lbs) approx.</p> <p>Incluye adaptador de montaje en rack RK-3T</p>				
27	DISTRIBUIDOR DE HDMI 1 ENTRADA 8 SALIDAS. MARCA KRAMER MODELO VM-8H	2	PIEZA	KRAMER modelo VM-8H
<p>Distribuidor Amplificador 1:8 HDMI</p> <p>El VM-8H es un distribuidor amplificador para señales HDMI. Este regenera y ecualiza la señal y la distribuye a 8 salidas idénticas.</p> <p>Máx. Tasa de Datos - 6.75Gbps (2.25Gbps por canal gráfico).</p> <p>Compatible HDTV.</p> <p>Cumple HDCP.</p> <p>Soporta HDMI - Deep Color, x.v Color™, Lip Sync, CEC.</p> <p>Deja Pasar 3D.</p>				



021

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tpls: 01 (55) 1054 3588, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>I-EDIDPro™ Kramer Intelligent EDID Processing™ - Tratamiento y procesado inteligente del algoritmo EDID garantizando una operación Conectar y Funcionar para sistemas HDMI.</p> <p>Tecnología Kramer Ecuilización y re-Klocking™ - Reconstruye la señal digital para recorrer grandes distancias.</p> <p>Indicadores LED de Salida Activa.</p> <p>Alimentación Universal - 100-240V CA.</p> <p>Tamaño Montaje en Rack Normalizado 19" - 1U. Rack "orejas" incluidas.</p> <p>Aplicaciones:</p> <p>Aplicaciones de cine en casa, presentación y multimedia.</p> <p>Alquiler y directo.</p> <p>Sistemas de visionado en tiendas.</p> <p>Especificaciones Técnicas:</p> <p>ENTRADA: Conector HDMI.</p> <p>SALIDAS: 8 Conectores HDMI.</p> <p>ANCHO DE BANDA: 6.75Gbps (2.25Gbps por canal gráfico).</p> <p>COMPATIBLE CON EL ESTÁNDAR HDMI: Soporta HDMI y HDCP.</p> <p>CONTROLES: Botones SELECT y READ para selección y almacenamiento de la información EDID.</p> <p>LED INDICADORES: ESTADO DE SALIDAS 1 a 8.</p> <p>TEMPERATURA DE OPERACIÓN: 0° a +40°C (32° a 104°F)</p> <p>TEMPERATURA DE ALMACENAMIENTO: -40° a +70°C (-40° a 158°F).</p> <p>HUMEDAD: 10% a 90%, RHL sin condensación.</p> <p>CONSUMO DE ENERGÍA: 100-240V CA, 50/60Hz 28VA.</p> <p>ACCESORIOS INCLUIDOS: Cable de alimentación.</p> <p>PRODUCT DIMENSIONS: 19" x 9.34 x 1U (43.6cm x 23.72cm 4.36cm) W, D, H</p> <p>PRODUCT WEIGHT: 1.8kg (4.0lbs) approx.</p> <p>SHIPPING DIMENSIONS: 52.50cm x 33.00cm x 10.70cm (20.67" x 12.99" x 4.21") W, D, H</p> <p>SHIPPING WEIGHT: 2.1kg (4.6lbs) approx.</p>			
28	NO COTIZO	1	PIEZA	MARCA TRIVENI modelo STREAMSCOPE STSC-PTAL
29	NO COTIZO	1	PIEZA	BST MODELO BT602
30	SISTEMA DE ARCHIVO DE DISCO OPTICO ESCALABLE MARCA SONY	2	PIEZA	SONY
	<p>SISTEMA DE ARCHIVO DE DISCO OPTICO ESCALABLE MARCA SONY</p> <p>Incluye los siguientes componentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 ODS-L30M.- Unidad de librería máster PetaSite de archivo en disco óptico de 30 ranuras • 1 ODS-L100E.- Unidad de expansión de librería PetaSite de archivo en disco óptico (solo cartucho) • 1 ODBK-103.- Kit de extensión para librería escalable PetaSite de sistema de archivo en discos ópticos ODS-L30M • 1 ODBK-201.- Unidad de alimentación para la librería escalable de archivo en discos ópticos PetaSite ODS-L30M/L60E • 2 ODS-D280F.- Unidad de canal de fibra de archivo en discos ópticos para la librería escalable PetaSite • 100 ODC3300R.- Cartucho de disco óptico de escritura de 3.3TB 			



022

SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTÉMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hoja@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3586, 01 (55) 8596 9600, 01(55) 6642 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<ul style="list-style-type: none"> • 1 ODS2-FM1.- File manager Software License • 1 FM SERVER File Manager Server (Dell R630) • 1 SPL3MSN1.- SupportNetfor ODS-L30M • 1 SPSLEN1.- SupportNet for ODS-L100E y ODS-L60E • 2 SP280FS1.-SupportNet para ODS-D280F • 1 XDA-L1.- XDA Licencia para conectar a librería robótica. • 1 XDA-L1E.- XDA Licencia para conectar a expansión de librería robótica. • Todos los cables, conectores y accesorios necesarios para su conexión, interna y externa (periféricos). • Todo el software necesario para su configuración y programación, así como todas las licencias necesarias para su correcta operación. 			
	<p>Características de los equipos:</p> <p>Unidad de librería máster PetaSite de archivo en disco óptico de 30 ranuras ODS-L30M</p> <p>La ODS-L30M es una unidad de librería máster de 30 ranuras que forma la base para la biblioteca escalable PetaSite de archivo en disco óptico en aplicaciones de difusión, postproducción, edición y escritorio. Admite hasta dos unidades de fibra de archivo en disco óptico ODS-D77F, un máximo de 30 cartuchos y un mecanismo robótico integrado en un chasis de 7U y 19 pulgadas que se puede montar en rack.</p> <p>Librería ampliable con hasta cinco unidades de expansión conectadas a la ODS-L30M</p> <p>La ODS-L30M forma la base de la PetaSite de archivo en disco óptico escalable con las unidades de expansión ODS-L60E (unidad y cartucho) y ODS-L100E (solo cartucho). Se pueden conectar hasta un total de cinco unidades de expansión a la ODS-L30M para convertirla en una única biblioteca de 42U que ofrezca un máximo de 535 cartuchos (802 TB), dependiendo de las unidades de expansión utilizadas.</p> <p>Ideal para el archivo exhaustivo y el archivo prácticamente en línea</p> <p>El sistema de Archivo en disco óptico de Sony es ideal para el archivo exhaustivo a muy largo plazo, como para los archivos de transmisiones en donde las cintas de datos no ofrecen seguridad ni cumplen la necesidad de archivo de grabación única a muy largo plazo. Ofrece archivo de segunda copia en un sitio remoto y es ideal para la continuidad de los negocios/recuperación ante desastres, copia de seguridad de producción y post producción, así como archivo de videos, películas e imágenes o archivos nacionales. El sistema también puede ser utilizado para clips de deportes y noticias que necesitan estar prácticamente en línea, así como para la exploración en línea y almacenamiento de clips proxy.</p> <p>Categorización por cartucho</p> <p>La ODS-L30M contiene hasta 30 cartuchos y almacena un máximo de 45 TB (con 30 cartuchos ODC-1500R), y permite utilizar distintos cartuchos por categoría o usuario.</p> <p>Administrador de archivos</p> <p>La biblioteca PetaSite de archivo en disco óptico se conecta a una computadora servidor a través de Ethernet, mientras que las unidades de disco instaladas en la librería se conectan al servidor a través de canal de fibra. Una vez instalado el software de administración de archivos en el servidor, todas las operaciones se controlan con una interfaz de usuario basada en la web desde cada equipo cliente. Solo es necesario arrastrar y soltar para archivar y recuperar archivos; además, el usuario tiene la oportunidad de agregar metadatos de texto simples al guardar los archivos.</p> <p>Se Integra fácilmente en la actual infraestructura de librería SAN</p> <p>La aplicación HSM puede administrar las operaciones, permitiendo el funcionamiento automático en todos los cartuchos de disco óptico. El sistema PetaSite de archivo en disco óptico es una tecnología de archivos complementaria que puede coexistir con cualquier biblioteca de cintas de datos o LTO en una infraestructura SAN estándar. Ofrece una solución de archivo económica y duradera.</p> <p>Unidad de expansión de librería PetaSite de archivo en disco óptico (solo cartucho) ODS-L100E</p> <p>La ODS-L100E es una unidad de expansión para la unidad de librería máster ODS-L30M que amplía la capacidad de la librería escalable PetaSite de archivo en disco óptico en aplicaciones de difusión, postproducción, edición y escritorio. La unidad admite hasta 301 cartuchos y un mecanismo robótico integrado en un chasis de 7U de 19 pulgadas que se puede montar en rack.</p> <p>Librería ampliable con hasta cinco unidades de expansión conectadas a la ODS-L30M</p> <p>La ODS-L100E amplía el sistema PetaSite de archivo en disco óptico, que funciona junto con las unidades de expansión ODS-L30M y ODS-L60E (unidad y cartucho). Se pueden conectar hasta un total de cinco unidades de expansión a la ODS-L30M para convertirla en una librería de 42U que ofrezca un máximo de 535 cartuchos (802 TB), dependiendo de las unidades de expansión utilizadas.</p> <p>Ideal para el archivo exhaustivo y el archivo prácticamente en línea</p> <p>El sistema de Archivo en disco óptico de Sony es ideal para el archivo exhaustivo a muy largo plazo, como para los archivos de transmisiones en donde las cintas de datos no ofrecen seguridad ni cumplen la necesidad de archivo de grabación única a muy largo plazo. Ofrece archivo de segunda copia en un sitio remoto y es ideal para la continuidad de los negocios/recuperación ante desastres, copia de seguridad de producción y post producción, así como archivo de videos, películas e imágenes o archivos nacionales. El sistema también puede ser utilizado para clips de deportes y noticias que necesitan estar prácticamente en línea, así como para la exploración en línea y almacenamiento de clips proxy.</p> <p>Categorización por cartucho</p>			

023

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hota@videoservicios.com.mx - telex: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9600, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>La ODS-L100E puede contener hasta 101 cartuchos y permite utilizar distintos cartuchos por categorías o usuarios.</p> <p>Librería ampliable con hasta cinco unidades de expansión conectadas a la ODS-L30M</p> <p>La ODS-L100E amplía el sistema PetaSite de archivo en disco óptico, que funciona junto con las unidades de expansión ODS-L30M y ODS-L60E (unidad y cartucho). Se pueden conectar hasta un total de cinco unidades de expansión a la ODS-L30M para convertirla en una librería de 42U que ofrezca un máximo de 535 cartuchos (802 TB), dependiendo de las unidades de expansión utilizadas.</p> <p>Administrador de archivos</p> <p>La biblioteca PetaSite de archivo en disco óptico se conecta a una computadora servidor a través de Ethernet, mientras que las unidades de disco instaladas en la librería se conectan al servidor a través de canal de fibra. Una vez instalado el software de administración de archivos en el servidor, todas las operaciones se controlan con una interfaz de usuario basada en la web desde cada equipo cliente. Solo es necesario arrastrar y soltar para archivar y recuperar archivos; además, el usuario tiene la oportunidad de agregar metadatos de texto simples al guardar los archivos.</p> <p>Se integra fácilmente en la actual infraestructura de librería SAN</p> <p>La aplicación HSM puede administrar las operaciones, permitiendo el funcionamiento automático en todos los cartuchos de disco óptico. El sistema PetaSite de archivo en disco óptico es una tecnología de archivos complementaria que puede coexistir con cualquier biblioteca de cintas de datos o LTO en una infraestructura SAN estándar. Ofrece una solución de archivo económica y duradera.</p> <p>Kit de extensión para librería escalable PetaSite de sistema de archivo en discos ópticos ODS-L30M ODBK-103</p> <p>Kit de extensión para la librería ODS-L30M</p> <p>Unidad de alimentación para la librería escalable de archivo en discos ópticos PetaSite ODS-L30M/L60E ODBK-201</p> <p>El modelo ODBK-201 corresponde a una unidad de alimentación para la librería escalable ODS-L30M/L60.</p> <p>Unidad de canal de fibra de archivo en discos ópticos para la librería escalable PetaSite ODS-D280F</p> <p>Unidad de canal de fibra de archivo en discos ópticos para la librería escalable PetaSite ODS-L30M/L60E/L100E con muy altas velocidades de transferencia de escritura (1 Gbps) (con verificación activada) y lectura (2 Gbps) utilizando el cartucho ODC-3300R 2da generación.</p> <p>Vida útil estimada de más de 100 años para todos los archivos de datos</p> <p>La unidad de canal de fibra de archivo en discos ópticos ODS-D280F funciona con la librería escalable PetaSite ODS-L30M/L30E/L100E. La unidad forma parte de la familia de productos de almacenamiento de datos Optical Disc, diseñada para ofrecer una mayor vida útil en el almacenamiento y archivo de todo tipo de activos audiovisuales y archivos de datos a muy largo plazo.</p> <p>Archivo exhaustivo para sus necesidades de archivo a muy largo plazo</p> <p>La tecnología de la unidad de archivo de disco óptico de Sony, totalmente compatible con los anteriores soportes de lectura, está diseñada para proporcionar capacidad de lectura a todas las generaciones de soportes de cartuchos de discos ópticos. Le proporcionará acceso a su contenido durante más de 50 años, eliminando a su vez la necesidad de migrar a otros medios de manera forzada si los medios y las unidades se quedan obsoletos.</p> <p>Medios confiables y sólidos de gran capacidad</p> <p>La unidad utiliza un único cartucho de discos ópticos que ofrece una alternativa al formato LTO o a los formatos tradicionales de cinta de datos para el archivo de material valioso a más largo plazo. El cartucho de discos ópticos de Sony, con su bajo costo total de propiedad, ofrece un muy rápido acceso aleatorio a todo el contenido y los archivos. El diseño innovador de la unidad ofrece la capacidad de "doble canal" y, dado que es independiente en cuanto al formato de archivo, puede almacenar sus activos en forma de archivos de datos. Los cartuchos de discos ópticos de Sony están disponibles con capacidad de 300 GB, 600 GB, 1,2 TB, 1,5 TB y 3,3TB*, en formato regrabable y de grabación única.</p> <p>* El cartucho de 3,3 TB modelo ODC-3300R (2da generación) es de grabación única. El cartucho de 3,3 TB solo puede leerse/escribirse con las unidades ODS-D280U y ODS-D280F. Las unidades ODS-D55U, ODS-D77U y ODS-D77F no pueden utilizar el cartucho de 3,3 TB.</p> <p>Ideal para el archivo exhaustivo y el archivo prácticamente en línea</p> <p>El sistema de Archivo en disco óptico de Sony es ideal para el archivo exhaustivo a muy largo plazo, como para los archivos de transmisiones en donde las cintas de datos no ofrecen seguridad ni cumplen la necesidad de archivo de grabación única a muy largo plazo. Ofrece archivo de segunda copia en un sitio remoto y es ideal para la continuidad de los negocios/recuperación ante desastres, copia de seguridad de producción y post producción, así como archivo de videos, películas e imágenes o archivos nacionales. El sistema también puede ser utilizado para clips de deportes y noticias que necesitan estar prácticamente en línea, así como para la exploración en línea y almacenamiento de clips proxy.</p> <p>Velocidades de transferencia muy rápidas para la librería escalable PetaSite ODS-L30M</p> <p>La unidad ODS-D280F ofrece muy altas velocidades de transferencia. La velocidad máxima de lectura es de 2 Gbps*. La velocidad máxima de escritura es de 1 Gbps (con verificación activada)*. El rendimiento varía en base al tipo de cartucho utilizado.</p> <p>* Cuando se utiliza el cartucho de grabación única de 3,3 TB ODC-3300R 2a generación.</p>			

024

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 18 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTÉMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>Cartuchos de discos ópticos instalados como un único volumen de gran tamaño que simplifica en gran medida el acceso a archivos</p> <p>El sistema de cartuchos de discos ópticos de Sony ha sido diseñado y fabricado conforme a especificaciones muy estrictas y ofrece un sistema de soportes confiable, sólido y portátil a muy largo plazo. Los cartuchos de discos ópticos están disponibles con capacidad de 300 GB, 600 GB, 1,2 TB, 1,5 TB y 3,3TB*, en formato regrabable y de grabación única.</p> <p>* El cartucho de 3,3 TB modelo ODC-3300R (2da generación) es de grabación única. El cartucho de 3,3 TB solo puede leerse/escribirse con las unidades ODS-D280U y ODS-D280F. Las unidades ODS-D55U, ODS-D77U y ODS-D77F no pueden utilizar el cartucho de 3,3 TB.</p> <p>Cartucho de disco óptico de escritura de 3.3TB ODC3300R</p> <p>El cartucho de disco óptico de escritura de 3.3TB de Sony funciona con la unidad de disco Sony Optical Disc Archive (ODA) para ofrecer una alternativa a LTO o formas tradicionales de cinta de datos para el archivo a largo plazo de activos valiosos. Este modelo viene con una etiqueta de código de barras para su integración en su sistema de biblioteca.</p> <p>Bajo costo total de propiedad</p> <p>Los cartuchos de disco óptico de Sony están diseñados y fabricados con especificaciones extremadamente altas, ofreciendo acceso aleatorio muy rápido a todo el contenido y archivos. El innovador diseño de la unidad proporciona una capacidad de "doble canal". Al ser un formato de archivo independiente, el cartucho puede almacenar sus activos en un formato de archivo de datos. El sistema es ideal para una amplia gama de requisitos de archivo profundo, así como clips de deportes y noticias casi en línea que requieren acceso rápido y aleatorio a cualquier archivo en el disco. El disco óptico complementa y coexiste en una estrategia de archivo de cinta de datos establecida.</p> <p>Ideal para Deep Archive y Near-Online Archive</p> <p>El sistema Sony ODA es ideal para archivado profundo para lograr requisitos de archivado a largo plazo, como los archivos de difusión, donde la cinta de datos no proporciona la garantía ni satisface la necesidad de requisitos de archivado de una vez, a largo plazo. Proporciona un segundo archivo de copia en un sitio remoto y es ideal para la continuidad del negocio / recuperación de desastres, publicación de post-producción y copias de seguridad de producción y para videos, películas y archivos de metraje o archivos nacionales. El sistema también se puede utilizar para clips de noticias y deportes que deben estar cerca de la línea y como una tienda de clips de exploración y proxy en línea.</p> <p>Almacenamiento confiable y robusto con una vida de archivo muy larga</p> <p>Los medios de disco óptico son robustos y confiables con una vida útil muy larga, que ofrece una vida útil garantizada de más de 50 años. El cartucho de disco óptico es resistente a temperaturas extremas, humedad, polvo y agua.</p> <p>Compatibilidad de lectura hacia atrás con futuras generaciones</p> <p>No hay problemas de compatibilidad con versiones anteriores y no es necesaria ninguna migración de medios de segunda generación, ya que el cartucho de disco óptico mantendrá la compatibilidad de lectura hacia atrás con futuras unidades de disco óptico.</p> <p>Formato de archivo independiente</p> <p>Los archivos se escriben como datos y cualquier tipo de formato de datos se puede archivar para una mayor flexibilidad. Además, el sistema es compatible con UDF.</p> <p>Reduce el costo de almacenamiento ambiental</p> <p>Los cartuchos de disco óptico reducen significativamente el costo total de propiedad sobre su vida útil de archivo extendida debido a sus mínimas demandas de almacenamiento ambiental.</p> <p>Gestión de medios sin conexión por memoria de cartucho (CM)</p> <p>Los metadatos básicos se pueden almacenar en la memoria del cartucho para facilitar la localización de los archivos de datos.</p> <p>Acceso rápido a archivos de datos</p> <p>El uso de una estructura de datos de archivos de TI significa que se puede acceder a los archivos de datos de forma directa y aleatoria para obtener flexibilidad y capacidades de búsqueda más rápidas. Esta función ofrece beneficios de velocidad significativos sobre la cinta LTO para acceder a clips cortos y permite que el sistema ODA funcione como un archivo de línea cercana para sistemas de producción, así como también para archivos profundos a largo plazo.</p> <p>Capacidad: 3.3 TB Tipo: Una sola escritura Compatibilidad: UDF Compatible</p>			
31	NO COTIZO	1	PIEZA	SIN MARCA / SIN MODELO.
32	NO COTIZO	1	PIEZA	SIN MARCA / SIN MODELO

025

SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - GDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
33	ADAPTADOR INALAMBRICO SONY MODELO CBK-WA100	2	PIEZA	SONY MODELO CBK-WA100
<p>Adaptador inalámbrico para videocámaras PMW-400 y PXW-X320 [Red móvil 3G / 4G / LTE / LAN inalámbrica]. Facilita la transmisión de contenido a través de una red inalámbrica acelerando notablemente el flujo de trabajo ENG El adaptador CBK-WA100 se conecta directamente a la cámara y permite crear archivos proxy XAVC, y almacenarlos en una tarjeta SD en el adaptador. El CBK-WA100 podrá cargar el contenido proxy y el contenido de alta resolución original (según el modelo) mediante 3G, 4G, LTE y ALN inalámbrica* en una cadena de TV, en un servidor de la instalación o en un entorno de nube.</p> <p>Información de compatibilidad:</p> <p>PDW-850, PMW-500/400/300/200/160/150/50 (con conexión HD-SDI y USB) PMW-320, PDW-F800/700/680 (con conexión HD-SDI)</p> <p>Nueva información: Transmisión en directo</p> <p>El adaptador inalámbrico CBK-WA100 tendrá capacidad de transmisión mediante una futura actualización de la versión del firmware. Los detalles se presentarán en IBC2014.</p> <p>Control por tableta o smartphone a través de LAN inalámbrica</p> <p>Gracias a su compatibilidad con la conectividad LAN inalámbrica, cualquier tableta o smartphone puede interactuar con el modelo CBK-WA100 y controlarlo mediante la aplicación Content Browser Mobile de Sony. Esta conectividad de las videocámaras XDCAM permite a los usuarios controlar de forma remota la cámara desde su dispositivo móvil y revisar el contenido sin necesidad de conectar un monitor a la videocámara.</p> <p>* Para transmisión inalámbrica, se requieren adaptadores inalámbricos de LAN/3G/4G/LTE. Para la conexión LAN inalámbrica, ya está disponible el adaptador inalámbrico de LAN de 2.4 GHz "IFU-WLM3" de Sony. En cuanto al adaptador de módem, el modelo recomendado variará en cada país en función de la empresa de transportes.</p> <p>Especificaciones generales:</p> <p>Peso Aprox. 220 g</p> <p>Medidas (An. x Al. x Prof.) 84 x 95 x 30 mm sin partes salientes</p> <p>Requerimientos de alimentación CC 12 V</p> <p>Consumo de energía 4,5 W (solo para dispositivos USB externos)</p> <p>Temperatura de funcionamiento</p> <p>Formato proxy (video) Proxy XAVC (AVC/H.264 de perfil principal, 4:2:0 Long GOP) - 1280 x 720, 9 M (VBR) - 640 x 360, 3 M (VBR) - 480 x 270, 1 M (VBR)</p> <p>Formato proxy (audio) AAC-LC, 2 canales, 128 Kbit/s para estéreo</p> <p>Entrada de CC 4 pines (macho)</p> <p>Entrada HD-SDI BNC (x1)</p> <p>USB Dispositivo USB tipo mini-B (x1), para videocámara host tipo (x2), para dispositivo de red local inalámbrica USB y módem 3G/4G/LTE</p> <p>Soporte de grabación (*1) Ranura para tarjeta SD (x1)</p> <p>Accesorios provistos Soporte (2) Almohadilla de protección (1) Soporte de protección (1) Almohadilla (2) Cable de alimentación de CC (1) Cable BNC (1) Cable USB (1) Tornillo (5) CD-ROM (incl. manual de operaciones) (1) Manual de instalación (1) Antes de utilizar esta unidad (1) (*3) Garantía (1)</p>				



92

026



SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - nota@videoservicios.com.mx - telex: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 8500, 01(55) 5642 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
(*1)	Tubo para cable (1) (*4) Abrazadera de cable (5) (*4) Sujetador con velcro (2) (*4) Compatible con SDHC Clase 4 y superior (SDXC no debería utilizarse, es decir, la capacidad máxima es de 32 GB.)			
(*3)	(3 hojas de papel.			
(*4)	Elementos de fijación, utilizar si es necesario.			
Incluye: CBK-WA02, CBK-NA1, BAM y batería BP-U60T				
CBK-WA02 El adaptador LAN inalámbrico CBK-WA02 permite la transferencia inalámbrica de datos desde videocámaras Sony especificadas a otros dispositivos en la misma red. Características principales Adaptador de red inalámbrica con transferencia de doble banda a 2,4 o 5 GHz conmutable El dongle 3G / 4G y el adaptador Wi-Fi son compatibles para una mejor transmisión de señal.				
CBK-NA1 Kit adaptador de red Wi-Fi y 3G/4G/LTE para videocámaras XDCAM Optimiza la conexión LAN para las videocámaras PXW-X180, PXW-X200 y PXW-X500 que funcionan con los adaptadores inalámbricos CBK-WA100 y CBK-WA101 El kit adaptador de red CBK-NA1 incluye un módem CBK-NA1E acoplado para comunicación 3G/4G/LTE y Wi-Fi y un adaptador USB/RJ-45 CBK-NA1R. El CBK-NA1E permite acoplar el módem al asa de la videocámara para evitar que interfiera con el funcionamiento y mejorar la señal de transmisión. El CBK-NA1R también permite aprovechar las funciones de transmisión de la videocámara con una conexión por cable. La unidad cuenta con un mecanismo de abrazadera de cable para evitar posibles daños al conector USB por tensión en el cable. Adaptador de red para el módulo de extensión El CBK-NA1E permite acoplar un módem para 3G/4G/LTE a una videocámara de Sony y está optimizado para las videocámaras PXW-X180, PXW-X200 y PXW-X500. El módulo está fijado a una zapata opcional de 1/4 pulg. Adaptador USB/RJ-45 El CBK-NA1R adapta el terminal USB* al terminal RJ-45 de la videocámara o del adaptador inalámbrico CBK-WA100 y CBK-WA101. Además, permite conectar la videocámara a una red mediante un cable LAN para transmitir con una conexión por cable. La abrazadera de cable fija el conector USB.				
BP-U60T Batería compacta para videocámaras de mano XDCAM La batería de Iones de litio BP-U60T (85 Wh) facilita la filmación de video profesional dentro y fuera del estudio. La batería cuenta con una salida de alimentación de 4 pines y 2 A (máx.). La BP-U60T ofrece alimentación a videocámaras de mano XDCAM como los modelos PMW-200, PMW-150 y PMW-100, así como al deck portátil PMW-50. La batería suministra energía durante un máximo de dos horas, según la videocámara.* La función INFO inteligente muestra el estado de la batería en la videocámara La batería BP-U60T está equipada con una función INFO profesional que muestra la capacidad restante, el tiempo de carga y ciclos de carga en equipos compatibles con INFO como las videocámaras y cargadores de Sony.				
BAM Banda ancha móvil marca Huawei o similar recomendada por el fabricante y compatible con el sistema de transmisión directo (streaming) en vivo (No incluye servicio)				
34	ESTACIÓN PARA RED XDCAM MARCA SONY, MODELO PWS110RX1	1	PIEZA	SONY, MODELO PWS-110RX1
Estación RX en red para transmitir en vivo con videocámaras XDCAM sobre redes 4G/LTE y Wi-Fi. La solución inalámbrica ofrece transmisión en vivo de alta calidad a bajo costo La estación RX en red PWS-110RX1 es un sistema de avanzada para la transmisión en vivo de contenido de audio y video, de manera rentable, directamente desde las videocámaras XDCAM utilizando redes 4G/LTE y Wi-Fi. La PWS-110RX1 emplea la tecnología QoS (Quality of Service) exclusiva de Sony o MPEG2-TS para mantener la integridad del material de audio y video durante la transmisión. Cada unidad PWS-110RX1 puede controlar simultáneamente dos salidas SDI: se pueden utilizar para transmitir en vivo desde dos ubicaciones al mismo tiempo. Para alcanzar mayores cargas de entrada y salida se pueden agregar múltiples sistemas. La unidad incluye conectores de entrada de referencia y de código de tiempo, que permiten el funcionamiento sincronizado con sistemas de broadcast. Además, puede transmitir en diversos formatos, incluso 1080i. El sistema PWS-				



027



SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hold@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 6542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>110RX1 cuenta con el software Connection Control Manager preinstalado, que facilita la conexión a videocámaras y optimiza el manejo de las transmisiones en vivo. El sistema funciona con un adaptador 4G/LTE o Wi-Fi*1, o con los adaptadores LAN inalámbricos CBK-WA100 y CBK-WA101*2. Las videocámaras PXW-X180, PXW-X200 y PXW-X500 incluyen actualizaciones de versión para transmisión en vivo*3. Además de la transmisión en vivo, se han planificado actualizaciones que permitirán recibir en la unidad archivos transferidos directamente desde videocámaras.*4</p> <p>*1 Se espera lanzar el adaptador LAN inalámbrico CBK-WA02 en mayo de 2015. *2 Se espera contar con la actualización del firmware CBK-WA100 y CBK-WA101 en junio de 2015. *3 La actualización para la unidad PXW-X180 está programada para el otoño de 2015. La actualización para la unidad PXW-X200 está programada para junio de 2015. La actualización para la unidad PXW-X500 está programada para el otoño de 2015. *4 Requiere la actualización de la versión que se espera para el otoño de 2015.</p> <p>Principales características:</p> <p>Transmisión en vivo rentable de 1080i por 4G/LTE o Wi-Fi Transmisión en vivo de audio y video directamente desde videocámaras XDCAM mediante redes 4G/LTE y Wi-Fi en una variedad de formatos de broadcast, incluyendo 1080i. El sistema puede manejar transmisiones en vivo de hasta un máximo de 5 Mbps.</p> <p>Transmisión directa desde videocámaras XDCAM El sistema funciona con un adaptador 4G/LTE o Wi-Fi*1, o con los adaptadores LAN inalámbricos para videocámaras XDCAM CBK-WA100 y CBK-WA101*2. Las videocámaras PXW-X180, PXW-X200 y PXW-X500 incluyen actualizaciones de la versión para transmisión en vivo*3. Con dichas actualizaciones, los operadores controlan el estado de conexión de la unidad PWS-110RX1 directamente desde la pantalla de la videocámara, lo que permite un funcionamiento más eficaz.</p> <p>*1 Se espera lanzar el adaptador LAN inalámbrico CBK-WA02 en mayo de 2015. *2 Se espera contar con la actualización del firmware CBK-WA100 y CBK-WA101 en junio de 2015. *3 La actualización para la unidad PXW-X180 está programada para el otoño de 2015. La actualización para la unidad PXW-X200 está programada para junio de 2015. La actualización para la unidad PXW-X500 está programada para el otoño de 2015.</p> <p>Dos salidas SDI en cada unidad para transmisiones en vivo dual Cada unidad PWS-110RX1 puede controlar simultáneamente dos salidas SDI: se pueden utilizar para transmitir en vivo desde dos ubicaciones al mismo tiempo. Se pueden utilizar múltiples unidades juntas para aumentar la capacidad.</p> <p>Software Connection Control Manager para gestión eficiente del sistema El software Connection Control Manager facilita la conexión a las videocámaras y optimiza la gestión de las transmisiones en vivo. El software está preinstalado en la unidad PWS-110RX1 y presenta una GUI completa que se puede utilizar, por ejemplo, para ver imágenes en miniatura desde múltiples videocámaras; para controlar las conexiones de la videocámara, las velocidades de bits de la transmisión, y los ajustes de latencia; y para monitorear la salida desde múltiples unidades PWS-110RX1.</p> <p>La tecnología QoS única de Sony La unidad PWS-110RX1 emplea la tecnología QoS (Quality of Service) exclusiva de Sony o MPEG2-TS para mantener la integridad del material de audio y video durante la transmisión. La pérdida de paquetes durante la transmisión puede degradar la calidad de la imagen, congelar la imagen y estropear el audio. La tecnología QoS (Quality of Service) de Sony ayuda a mantener la integridad del material de audio y video durante la transmisión. La unidad PWS-110RX1 incluye algoritmos originales de Sony que ajustan automáticamente los anchos de banda y los tamaños de los búfers para que se adapten a las características de la transmisión inalámbrica. Los usuarios pueden estar seguros de la alta calidad de la transmisión sin preocuparse por los ajustes del ancho de banda y otros problemas técnicos. En particular, la unidad PWS-110RX1 incluye ARQ (Solicitud de repetición automática) en tiempo real, ARC (Control adaptativo de velocidad) y FEC (Corrección de errores de reenvío).</p> <p>Incluye manual de instalación y operación</p>			
35	CUBIERTA BLANDA PARA ADAPTADOR DIGITAL WIRELESS MARCA SONY MODELO LCS-F01D	9	PIEZA	SONY MODELO LCS-F01D
	<p>Estuche blando para el adaptador DWA-F01D. Estuche blando para el adaptador del receptor inalámbrico DWA-F01D Incluye zapata en V integrada para montar el adaptador DWA-F01D utilizando el montaje en V Suministrado con placa de montaje en V</p>			
36	NO COTIZO	1	PIEZA	WOHLER/AMP1-16 M.
37	RECEPTOR DIGITAL WIRELESS MARCA SONY MODELO DWR-S02DN/42	9	PIEZA	SONY MODELO

028

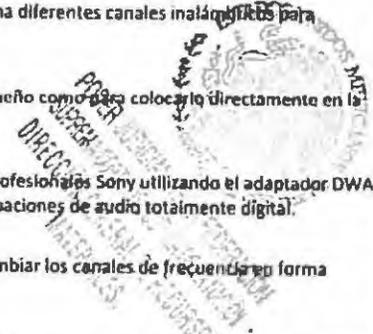
SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3586, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5642 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
				DWRS02D/42
	<p>Receptor inalámbrico digital portátil acoplable en ranura para videocámaras Sony La unidad DWR-S02D es un receptor portátil de ranura de dos canales para videocámaras Sony que, como parte del sistema de microfonía inalámbrica digital serie DWX N, funciona perfectamente con los transmisores inalámbricos digitales de Sony, como los modelos DWT-B01N y DWT-P01N, y con micrófonos inalámbricos digitales como el DWM-02. El receptor funciona con un amplio ancho de banda de hasta 72 Mhz (según la región), ofreciéndoles a los usuarios una alta probabilidad de encontrar frecuencias libres en zonas urbanas de gran congestión.</p> <p>Ideal para una gran variedad de aplicaciones, incluso la grabación de conciertos en vivo, teatro, ópera, estudios de broadcast, recopilación de noticias, producción de exteriores y grabación de sonido, el receptor DWR-S02DN ofrece una plataforma de microfonía inalámbrica verdaderamente digital. Combina avanzadas tecnologías digitales, experiencia en microfonía analógica, tecnologías de transmisión inalámbrica de audio y una envidiable reputación de estabilidad.</p> <p>Tres modos de códec diseñados para una amplia variedad de aplicaciones El MODO1 ofrece compatibilidad con aplicaciones de la serie DWX, el MODO2 ofrece alta calidad de sonido y baja latencia, ideal para aplicaciones de transmisión, en teatros y giras, y el MODO3 ofrece mayor confiabilidad en la transmisión de RF, ideal para aplicaciones de voz.</p> <p>Baja latencia de audio y alta calidad de sonido El MODO2 provee mayor calidad de sonido con una frecuencia de muestreo de 96 kHz y una latencia de audio muy baja (1,5 ms).</p> <p>La mayor confiabilidad en las transmisiones de RF permiten expandir el rango de operación Funcionamiento en MODO3 optimizado para lograr una transmisión confiable, evitando la pérdida por interferencia con corrección de errores adicional.</p> <p>Compatibilidad con la serie DWX El funcionamiento en MODO1 mantiene el mismo nivel de alta calidad, confiabilidad y latencia de audio que la serie DWX anterior.</p> <p>Compatible con todos los transmisores y micrófonos de la serie DWX Como parte del sistema de microfonía inalámbrica digital serie DWX, el receptor DWR-S02DN funciona perfectamente con los transmisores inalámbricos digitales de Sony, como los modelos DWT-B01N y DWT-P01N, y con micrófonos inalámbricos digitales como el DWM-02.</p> <p>Transmite audio digital de alta calidad El sistema de microfonía inalámbrica digital transmite y recibe sonido digital de alta calidad (24 bits/48 kHz) en un ancho de banda de frecuencia concreto. Utiliza el códec WIDIF-HP original de Sony para proporcionar un rango dinámico de más de 106 dB, una amplia respuesta en frecuencia que se sitúa entre 20 Hz y 22 kHz, y una excelente respuesta transitoria.</p> <p>Transmisión inalámbrica segura y estable La serie DWX N permite realizar transmisiones inalámbricas muy estables y sumamente tolerantes a interferencias no deseadas. Además, el sistema envía y recibe datos modulados digitalmente y cifrados para reducir al mínimo el riesgo de interceptación y asegurar que tanto la transmisión como la recepción sean altamente seguras.</p> <p>Control remoto de funciones del transmisor desde el receptor Desde el receptor inalámbrico digital se pueden controlar de forma remota la atenuación de entrada, la selección de frecuencia de RF, la salida de potencia de RF, la frecuencia de corte del filtro de paso bajo de audio y el modo reposo del transmisor.</p> <p>Planificación de canales inalámbricos preprogramados para el funcionamiento multicanal simultáneo El receptor DWR-S02DN tiene muchos grupos de canales preprogramados, lo que significa que combina diferentes canales inalámbricos para permitir el funcionamiento simultáneo de múltiples canales sin intermodulación.</p> <p>Receptor inalámbrico acoplable en ranura de dos canales A pesar de su capacidad receptora de doble canal, el receptor DWR-S02DN es lo suficientemente pequeño como para colocarlo directamente en la ranura de una videocámara Sony.</p> <p>Montaje trasero en videocámaras El receptor DWR-S02DN puede instalarse en la parte trasera de una gran variedad de videocámaras profesionales Sony utilizando el adaptador DWA-01D. Cuando se lo utiliza con una videocámara con entradas AES/EBU, también es posible realizar grabaciones de audio totalmente digital.</p> <p>Función de búsqueda automática de canales El receptor DWR-S02DN incluye dos funciones de búsqueda automática de canales, lo que permite cambiar los canales de frecuencia en forma segura, rápida y sencilla.</p> <p>Diseño compacto, liviano y robusto El receptor DWR-S02DN es muy compacto y liviano, y mantiene un buen equilibrio incluso cuando está colocado en una videocámara. Además, está hecho de magnesio fundido y aluminio, lo que le brinda gran robustez y lo hace adecuado para su uso en condiciones adversas.</p> <p>Pantalla OLED (diodo orgánico emisor de luz) de matriz de puntos completa y fácil visualización La rápida respuesta de la pantalla OLED permite la visualización clara y precisa de las condiciones de funcionamiento en tiempo real.</p> <p>Especificaciones técnicas: Nota importante</p> <p>Este producto está disponible en una variedad de modelos con diferentes rangos de frecuencia que se</p>			



029

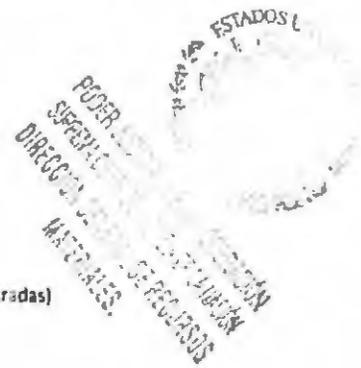
SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - telef: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 8542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	adaptan a las exigencias reglamentarias de cada país. Comuníquese con su revendedor Sony para obtener más información sobre qué producto se adapta mejor a sus necesidades específicas			
Sección de sintonizador				
	UC14: canales UHF-TV 14-25 (470 - 542 MHz)			
Recepción de canales: América, Australia (dependiendo del modelo)	UC30: canales UHF-TV 30-36 (566-608 MHz) y 38-41 (614-638 MHz)			
	UC42: canales UHF-TV 42-51 (638-698 MHz)			
Recepción de canales: Europa, Medio Oriente, Australia, Nueva Zelanda (dependiendo del modelo)	CE21: canales UHF-TV 21-29 (470-542 MHz)			
	CE33: canales UHF-TV 33-40 (566-630 MHz)			
	CE42: canales UHF-TV 42-50 (638-710 MHz)			
Tipo de receptor	Ranura (2 canales)			
Método de transmisión	WIDIF-HP (2)			
Tipo de recepción	Diversidad real			
Sistema de circuito	Doble superheterodina			
Osciladores locales	Sintetizador PLL controlado por medio de cristales			
Atenuación de entrada de RF	BNC-R, 50 ohms			
Tipo de antena	Extrahible			
Sensibilidad	20 dBµ o menos (a temperatura ambiente de 25 °C (77 °F), velocidad de errores de bit = 1 × 10 ⁻⁵ , sin reducción de la relación señal-ruido)			
Sección de audio				
Conector de salida de audio	D-sub de 15 pines (macho) (1)			
Nivel de salida de referencia	Análogica: -40 dBu Digital: -36 dBFS/-20 dBFS (conmutable)			
Rango dinámico	106 dB o más (ponderación A)			
T.H.D	T.H.D 0,03% o menos (0 dBu = 0,775 Vrms)			
Retardo de audio	MODO1, MODO2: 0,03% o menos. MODO3: 0,3% o menos. Salida analógica en combinación con la unidad DWA-01D/F01D: MODO1: 2,1 ms, MODO2: 1,7 ms, MODO3: 3,0 ms. Salida ABS/EBU en combinación con la unidad DWA-01D/F01D: MODO1: 1,9 ms, MODO2: 1,5 ms, MODO3: 2,8 ms, A través de una conexión digital con una videocámara: MODO1: 1,9 ms, MODO2: 1,3 ms, MODO3: 2,7 ms			
General				
Tensión de funcionamiento	7 V CC			
Consumo de corriente	500 mA o menos (a 7 V CC)			
Temperatura de funcionamiento	De 0°C a 50°C (32°F a 122°F)			
Temperatura de almacenamiento	De -20°C a +60°C (-4°F a +140°F)			
Control remoto sin cable	2,4 GHz conforme a la norma IEEE802.15.4			
Medidas (unidad: mm (pulgadas))*2	88 x 119 x 31 (3 1/2 x 4 3/4 x 1 1/4)			
Peso	Aprox. Aprox. 280 g (10 oz) (con las antenas suministradas)			
Accesorios suministrados	Antena (2) CD-ROM (1) Etiqueta de banda de frecuencia (1) Antes de utilizar esta unidad (3)			
Notas				



030

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - telef: 01 (55) 1054 3588, 01 (55) 8598 9500, 01(55)-5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
*1	0 dBµV= 1 µV EMF, 0 dBu= 0,775 Vrms, 0 dBV= 1 V, 0 dB SPL= 2x10 ⁻⁵ Pa			
*2	Las medidas son aproximadas.			
38	NO COTIZO	1	PIEZA	Grass Valley/ K2 Summit 3G Transmission K2-XDT1-04; Media Server /K2-SVR-200
39	NO COTIZO	1	PIEZA	SIN MARCA Y SIN MODELO
40	NO COTIZO	1	PIEZA	BROCADE /modelo FCX- 648S
41	RECEPTOR SOBRE PAR TRENZADO HDMI MARCA KRAMER, MODELO PT-572+	4	PIEZA	MARCA KRAMER, MODELO PT- 572+

Receptor compacto HDMI HDCP 2.2 sobre DGKATPOC de largo alcance.

El PT-572+ es un receptor de par trenzado DGKat™ para señales HDMI. El PT-571 convierte una señal HDMI a par trenzado y el PT-572+ reconvierte la señal de par trenzado en una señal HDMI.

Máx. Tasa de Datos - 4.95Gbps (1.65Gbps por canal gráfico).

Compatible HDTV.

Cumple HDCP.

DGKat™ Signal Integration - Tecnología exclusiva de Kramer para conversión de TMD3 así como control y comunicación a señales que circulan sobre cables de par trenzado. Recomendamos encarecidamente utilizar cables Kramer DGKat™ diseñados específicamente para prestaciones óptimas

Soporta HDMI.

Deja Pasar 3D.

Rango del Sistema - Hasta 90m (295 pies) a 1080i, o hasta 30m (98 pies) a 1080p con cable con blindaje BC-DGKat524. Hasta 90m (295 pies) a 1080i, o hasta 70m (230 pies) a 1080p con cable con blindaje BC-DGKat623. Hasta 100m (330 pies) a 1080i o hasta 90m (295 pies) a 1080p con cable con blindaje BC-DGKat723.

Cable - Necesita cable Par Trenzado con Blindaje (STP). Para un rango y prestaciones óptimas utilice, los cables Kramer BC-DGKat524, BC-DGKat623 y BC-DGKat723. Anote que el rango de transmisión depende de la resolución de señal, tarjeta gráfica y pantalla utilizada. Las distancias si no se utiliza el cable Kramer CAT 5, CAT 6, y CAT 7 puede que no alcance estos rangos. Utilice solo cable con blindaje donde ambos extremos del blindaje están soldados a tierra.

Deja Pasar EDIO - Las señales EDID circulan entre la fuente y el dispositivo de imagen.

LED de Estado - Se ilumina en rojo cuando solo recibe alimentación, naranja cuando disponemos de salida y alimentación, y amarilla cuando ambas entradas y salidas están operativas.

Salidas Power Connect™ - Una única conexión al transmisor o receptor alimenta el sistema cuando los dispositivos se encuentran a menos de 270 pies (90m) uno del otro.

Ultra Compacto Pico TOOLS™ - 4 unidades pueden instalarse en 1U de rack empleando el adaptador opcional H4PT.

Aplicaciones:

Salas de presentación, conferencia y formación.

Sistemas de presentación.

Distribución de señal y cine en casa.

Incluye fuente de poder.

42	TRANSMISOR PORTÁTIL PARA MICRÓFONO INALÁMBRICO DIGITAL MARCA SONY MODELO DWT-B01N/42	9	PIEZA	SONY MODELO DWT-B01N/42
----	--	---	-------	-------------------------

Transmisor inalámbrico digital portátil serie DWX N.

Transmisor de banda ancha de alta calidad con tres modos de códec que brindan latencia de audio más corta y transmisión más confiable

El transmisor portátil DWT-B01N integra el sistema de microfona inalámbrica digital serie DWX N, que ofrece un funcionamiento completamente digital de alta calidad, latencia de audio más corta y modo de transmisión de radiofrecuencia más confiable, lo que lo convierte en el transmisor ideal para una amplia variedad de aplicaciones de alta calidad, como la transmisión de sonido en estudio, teatros y en vivo.

El sistema serie DWX N (que está integrado por el transmisor portátil DWT-B01N, el micrófono DWM-02N y el receptor DWR-R02DN) ofrece una transmisión inalámbrica de sonido digital de 24 bits de calidad superior. El códec mejorado y el nuevo hardware permiten brindar mayor calidad de

031

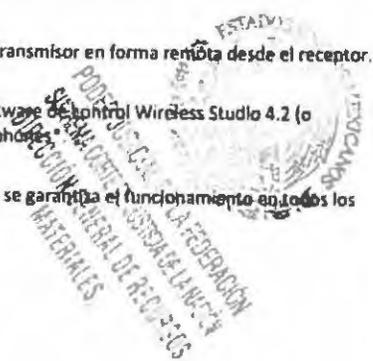
SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 18 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - telex: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	<p>sonido y mejor latencia de audio.</p> <p>A fin de que los usuarios puedan controlar el sistema de manera flexible, la serie DWX N utiliza el software de control Wireless Studio 4.2 (o posterior) de Sony para computadoras de escritorio y el software Wireless Studio Mobile para smartphones*. La función Cross Remote™, junto con el control remoto RMU-01, permite controlar hasta 82 transmisores en forma remota.</p> <p>NOTA: Este modelo está disponible en varias versiones para ofrecer compatibilidad con la mayor gama posible de frecuencias operativas. Consulte las especificaciones del producto para obtener más información.</p> <p>Características principales:</p> <p>Tres modos de códec para transmisiones de RF más confiables y mayor calidad de sonido Sony mejoró el códec a fin de ofrecer tres modos de códec optimizados para una mayor variedad de aplicaciones. El MODO1 ofrece compatibilidad con aplicaciones de la serie DWX, manteniendo la misma latencia de audio de 3.4 ms. El MODO2 provee mayor calidad de sonido con un convertor A/D con frecuencia de muestreo de 96kHz y latencia de audio muy baja (1,5 ms**). El MODO3 provee mayor confiabilidad de transmisión de RF, con latencia de audio de 4,0 ms***</p> <p>Transmisión y recepción inalámbrica de increíble calidad El micrófono inalámbrico digital transmite y recibe sonido digital de 24 bits de alta calidad en un ancho de banda de frecuencia específico que cumple con la normativa de cada país en materia de comunicación inalámbrica. Este sistema utiliza el códec original de Sony basado en la vasta experiencia de Sony en el diseño de productos de audio a fin de proporcionar un amplio rango dinámico de más de 106 dB, una amplia respuesta en frecuencia que se sitúa entre 20 Hz y 22kHz, y una excelente respuesta transitoria.</p> <p>Transmisión y recepción estables y seguras Con el nuevo modulador digital, el micrófono inalámbrico digital ofrece una transmisión inalámbrica de gran estabilidad y con alta tolerancia a interferencias no deseadas. Además, el sistema envía y recibe datos modulados y cifrados digitalmente para reducir al mínimo el riesgo de interceptación y asegurar que tanto la transmisión como la recepción sean altamente seguras.</p> <p>Funcionamiento multicanal simultáneo El micrófono inalámbrico digital permite realizar operaciones de múltiples canales a gran escala. Gracias al nuevo modulador digital, el sistema realiza una asignación de canales equilibrada, sin intermodulación. La tecnología de transmisión inalámbrica digital utilizada en este sistema permite un importante incremento en la cantidad de operaciones simultáneas en comparación con los sistemas inalámbricos analógicos actuales. Por ejemplo, es posible realizar una operación simultánea de hasta 16 canales en una banda operativa de 8 MHz.</p> <p>Amplificador de bajo ruido El amplificador de bajo ruido logra un umbral de ruido de -128dBu.</p> <p>Control de entrada de audio flexible Atenuación de audio admitida de 48dB en pasos de 3dB. Entrada de línea/micrófono admitida. La atenuación del audio transmisor se puede controlar desde el lado del receptor, utilizando el sistema de control remoto inalámbrico de Sony.</p> <p>Opciones flexibles de batería El DWT-B01N acepta diversas baterías tipo AA (alcalinas, de litio, NiMH, etc.).</p> <p>Potencia de salida seleccionable: Potencia de salida seleccionable entre 1/10/50 mW. Elija la potencia mínima necesaria para un recinto, alargando la autonomía de las pilas y reduciendo la posibilidad de interferencia, que ya es baja de por sí. Permite al micrófono funcionar con eficacia en una amplia variedad de lugares.</p> <p>Pantalla OLED de alta calidad Con el nuevo panel OLED de alta calidad se puede obtener una gran variedad de información con solo un vistazo, por ejemplo, el canal de recepción, el estado de las señales de audio y RF, el nombre de usuario, el grupo de usuario, bloqueo, etc.</p> <p>Control remoto sin cable La función Cross Remote™, junto con el control remoto RMU-01, permite controlar las funciones de transmisor en forma remota desde el receptor.</p> <p>Control en smartphone a través del software Wireless Studio Mobile A fin de que los usuarios puedan controlar el sistema de manera flexible, la serie DWX N utiliza el software de control Wireless Studio 4.2 (o posterior) de Sony para computadoras de escritorio y el software Wireless Studio Mobile para smartphones.</p> <p>Notas * SO admitido para Wireless Studio Mobile: iOS Ver.8.0 o posterior, y Android Ver.4.1 o posterior. No se garantiza el funcionamiento en todos los smartphones.</p> <p>**Salida analógica. 2,5 ms para salida digital.</p> <p>***Salida analógica. 4,9 ms para salida digital.</p> <p>Especificaciones Técnicas:</p> <p>Interfaz inalámbrica WiDIF-HP</p> <p>Tipo de oscilador Sintetizador PLL controlado por medio de cristales</p>			



SR

032

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 18 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - telef: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
Tipo de antena	Cable flexible λ/4			
Tipo de emisión	G1E o G1D			
Frecuencias portadoras - UC	U14: De 470.125 MHz a 541.875 MHz (de TV-14 a TV-25 canales), pasos de 25 kHz U30: De 566.125 MHz a 637.875 MHz (de TV-30 a TV-41 canales, excepto el canal TV-37), pasos de 25 kHz U42: De 638.125 MHz a 697.875 MHz (de TV-42 a TV-51 canales), pasos de 25 kHz			
Frecuencias portadoras - CE7	CE21: De 470.025 MHz a 542.000 MHz (de TV-21 a TV-29 canales), pasos de 25 kHz CE33: De 566.025 MHz a 630.000 MHz (canales de TV 33 a 40), pasos de 25 kHz CE42: De 638.025 MHz a 710.000 MHz (canales de TV 42 a TV 50), pasos de 25 kHz			
Frecuencias portadoras - J	WL: De 470.150 MHz a 542.000 MHz (de TV-13 a TV-24 canales), pasos de 25 kHz WM: De 566.025 MHz a 638.000 MHz (canales de TV 29 a TV 40), pasos de 25 kHz WH: De 638.025 MHz a 713.850 MHz (canales de TV 41 a TV 52 y 53), pasos de 25 kHz G: De 1240.150 MHz a 1251.825 MHz, de 1253.175 MHz a 1259.850 MHz, pasos de 25 kHz			
Potencia RF	1 mW/10 mW/50 mW (e.r.p.) seleccionable			
Conector de entrada	Sony de 4 pines (SMC9-4S) (hembra)			
Nivel de entrada de referencia	MIC: -60 dBV (-58 dBu), 1 kHz (a un nivel de atenuador de 0-dB) / LÍNEA: +4 dBu, 1 kHz			
Máximo nivel de entrada	MIC: -22 dBu (con atenuador de 0 dB), LÍNEA: +24 dBu			
Rango de ajuste del atenuador de audio	De 0 a 48 dB (pasos de 3 dB, solo modo de entrada de MIC)			
Respuesta de frecuencia	Transmisión: De 20Hz a 22kHz (típico)			
Rango dinámico	106 dB típico (ponderada A, T.H.D=1%)			
Distorsión (T. H. D)	MODO1, MODO2: 0,03% o menos MODO3: 0,3% o menos			
Retardo de audio	MODO1: 1,5 ms (total: 3,4 ms) / MODO2: 1,0 ms (total: 1,5 ms) / MODO3: 2,1 ms (total 4,0 ms)			
Control remoto inalámbrico	Cross Remote (2,4 GHz, conforme a IEEE802.15.4)			
Visualización	OLED			
Requerimientos de alimentación	3,0 VCC (con dos baterías alcalinas tamaño AA (LR6))			
Tiempo de funcionamiento de la batería	Aprox. 5 horas con baterías alcalinas AA de Sony (LR6) a 25°C (77°F) a la salida de 10 mW (con función de control remoto inalámbrico desactivada y MODO DE ATENUACIÓN en APAGADO AUTOMÁTICO)			
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 50 °C / de 32 °F a 122 °F			
Temperatura de almacenamiento/transporte	De -20 °C a 60 °C / de -4 °F a +140 °F			
Medidas	63 x 17 x 73 mm (sin antenas) (An. x Al. x Prof.)			
Peso	Aprox. 125 g (con baterías)			
Accesorios provistos	Estuche para batería adicional (1) Estuche blando (1) Cable de micrófono (de 4 pines a 3 pines tipo XLR) (1) Cable adaptador USB (1) Estuche de transporte (1) Hoja de notas (1) CD-ROM (1)			
43	TRANSMISOR ACOPLABLE DE MICROFONO INALAMBRICO DIGITAL MARCA SONY MODELO DWT-P01N/42	9	PIEZA	SONY MODELO DWT-P01/42.
<p>Transmisor acoplable de micrófono inalámbrico digital Transmisor de banda ancha de alta calidad con tres modos de códec que brindan latencia de audio más corta y transmisión más confiable El transmisor acoplable DWT-P01N XLR forma parte del sistema de microfónica inalámbrica digital serie DWX N, que ofrece funcionamiento</p>				



R

033

6
SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tele: 01 (55) 1054 3568, 01 (55) 8598 9500, 01(55) 5642 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	completamente digital de alta calidad, latencia de audio más baja y modo de transmisión de RF más confiable, lo que lo convierte en el transmisor ideal para una amplia variedad de aplicaciones ENG/EFP.			
	El sistema serie DWX N ofrece transmisión de audio digital de 24 bits de magnífica calidad. El códec mejorado y el nuevo hardware permiten brindar mayor calidad de sonido y latencia de audio más baja.			
	NOTA: Este modelo está disponible en múltiples versiones para ofrecer compatibilidad con la mayor gama posible de frecuencias operativas. Consulte las especificaciones del producto para obtener más información.			
	Tres modos de códec diseñados para una amplia variedad de aplicaciones			
	El MODO1 ofrece compatibilidad con aplicaciones de la serie DWX; el MODO2 ofrece alta calidad de sonido y baja latencia, ideal para aplicaciones de transmisión, en teatros y giras; y el MODO3 ofrece mayor confiabilidad en la transmisión de RF, ideal para aplicaciones de voz.			
	Baja latencia de audio y alta calidad de sonido			
	El MODO2 provee mayor calidad de sonido con una frecuencia de muestreo de 96 kHz y una latencia de audio muy baja (1,5 ms*).			
	La mayor confiabilidad en las transmisiones de RF permiten expandir el rango de operación			
	Funcionamiento en MODO3 optimizado para lograr una transmisión confiable, evitando la pérdida por interferencia con corrección de errores adicional.			
	Compatibilidad con la serie DWX			
	El funcionamiento en MODO1 mantiene el mismo nivel de alta calidad, confiabilidad y latencia de audio que la serie DWX anterior.			
	NOTA:			
	*Salida analógica, 2,5 ms para salida digital			
	Amplificador de bajo ruido			
	El amplificador de bajo ruido logra un umbral de ruido de -128dBu.			
	Control de entrada de audio flexible			
	Atenuación de audio admitida de 48dB en pasos de 3dB. Entrada de línea/micrófono admitida. La atenuación del audio transmisor se puede controlar desde el lado del receptor, utilizando el sistema de control remoto inalámbrico de Sony.			
	Opciones flexibles de batería			
	El transmisor DWT-P01N admite diversas baterías tipo AA (alcalinas, de litio, NIMH, etc.).			
	Potencia de salida seleccionable:			
	Se seleccionan diversas potencias de salida para ofrecer al usuario diferentes opciones para una operación estable de múltiples canales o a larga distancia. (1/10/50 mW)			
	Pantalla versátil con monitor LED orgánico			
	Con el nuevo panel OLED se puede obtener una gran variedad de información con solo un vistazo, por ejemplo, el canal de recepción, el estado de las señales de audio y RF, el nombre de usuario, el grupo de usuario, bloqueo, etc.			
	Control remoto sin cable			
	Admite un sistema de control remoto dúplex inalámbrico. El transmisor DWT-P01N se puede controlar a través del receptor DWR-S02DN. Los ajustes modificados en el receptor se envían y modifican automáticamente en el transmisor DWT-P01N emparejado.			
	Amplios rangos de frecuencia operativa			
	El transmisor DWT-P01N puede funcionar sobre una banda de frecuencia de 72 Mhz.			
	Especificaciones Técnicas.			
	Sección de transmisión			
	Oscilador	Sintetizador PLL controlado por medio de cristales		
	Frecuencias portadoras: América (dependiendo del modelo)	UC14: canales UHF-TV 14-25 (470 - 542 MHz) UC30: canales UHF-TV 30-36 (566-608 MHz) y 38-41 (614-638 MHz) UC42: canales UHF-TV 42-51 (638-698 MHz)		
	Frecuencias portadoras: Europa, Medio Oriente, África, Australia, Nueva Zelanda (dependiendo del modelo)	CE21: canales UHF-TV 21-29 (470-542 MHz) CE33: canales UHF-TV 33-40 (566-630 MHz) CE42: canales UHF-TV 42-50 (638-710 MHz)		
	Paso de canal	25 kHz		
	Salida de potencia RF	1 mW/10 mW/50 mW (e.r.p.) seleccionable		
	Ancho de banda RF ocupado	192 kHz o menos		
	Retardo de audio	Aprox. MODO1: 1,5 ms (total: 3,4 ms) /MODO2: 1,0 ms (total: 1,5 ms) /MODO3: 2,1 ms (total 4,0 ms)		



034

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 18 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - telef: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8598 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo																						
Sección de audio																										
Máximo nivel de entrada	MIC -22 dBu (con atenuador de 0 dB) LÍNEA +24 dBu																									
Rango de ajuste de atenuador de audio (reductor)	De 0 a 48 dB (pasos de 3 dB, solo modo de entrada de MIC)																									
Conector de entrada	XLR-3-11C (hembra) (x1)																									
Impedancia de entrada	4,7 k/ohmios o más																									
General																										
Tensión de funcionamiento	3 V CC (dos pilas alcalinas LR6 de tamaño AA) Aprox. 5 horas (a 25 °C (77 °F)), salida de 10 mW utilizando baterías alcalinas Sony LR6 (AA) con el MODO DE CÓDEC ajustado en MODO1, la función de control remoto inalámbrico desactivada, el MODO DE ATENUADOR ajustado en AUTO DESACTIVADO, y +48 V ajustado en DESACTIVADO)																									
Duración de la batería	DESACTIVADO, y +48 V ajustado en DESACTIVADO)																									
Medidas (An. x Al. x Prof.)	Aprox. 44 x 78 x 44 mm (1 3/4 x 3 1/8 x 3/4 pulgadas) sin salientes																									
Peso	Aprox. 245 g (9 oz), incluyendo las pilas Estuche blando (1) Estuche para batería de repuesto (1) Cable adaptador USB (1) CD-ROM (1)																									
Accesorios provistos	Antes de utilizar esta unidad (3)																									
Notas																										
*1	0 dBµV= 1 µV EMF, 0 dBu= 0,775 Vrms, 0 dBV= 1 V, 0 dB SPL= 2x10 ⁻⁵ Pa																									
*2	Las medidas son aproximadas.																									
44	MICRÓFONO DE CONDENSADOR MARCA SONY MODELO ECM-888C	9	PIEZA	SONY MODELO ECM-888C																						
<p>Micrófono omnidireccional miniatura Lavalier con conector Hirose de 4 pines para transmisores Bodypack El Sony ECM 888C es un micrófono lavalier de condensador en miniatura, con una conexión Hirose de 4 pines. El conector de 4 pines permite su uso con los transmisores bodypack Sony. La cápsula es de 3,5 x 3,5 x 16,8 mm, lo que permite un ocultamiento de aspecto natural en el escenario o la cámara. El elemento del condensador de electreto utiliza un mecanismo de doble diafragma, lo que resulta en una alta sensibilidad. El micrófono proporciona una respuesta de frecuencia plana y amplia (20Hz a 20kHz) que resulta en una reproducción de sonido natural, capturando con gran detalle. El diseño resistente al agua asegura la durabilidad de los elementos, así como la humedad causada por el sudor en las aplicaciones de la etapa.</p> <p>Especificaciones técnicas</p> <p>Sección de audio</p> <table border="1"> <tr> <td>Tipo de cápsula</td> <td>Condensador electret</td> </tr> <tr> <td>Respuesta de frecuencia</td> <td>20 Hz a 20 kHz</td> </tr> <tr> <td>Directividad</td> <td>Omnidireccional</td> </tr> <tr> <td>Sensibilidad * [1]</td> <td>-39,0 dB (11,2 mV)</td> </tr> <tr> <td>Impedancia de salida * [2]</td> <td>2,5 kΩ ±30 %, desbalanceada</td> </tr> <tr> <td>Rango dinámico</td> <td>99 dB o más</td> </tr> <tr> <td>Relación señal/ruido * [3]</td> <td>68 dB o más</td> </tr> <tr> <td>Ruido interno * [4]</td> <td>26 dB SPL o menos</td> </tr> <tr> <td>Ruido de inducción de campo magnético externo * [5]</td> <td>5 dB SPL o menos</td> </tr> <tr> <td>Ruido de viento * [6]</td> <td>45 dB SPL o menos (con protector de viento provisto)</td> </tr> <tr> <td>Nivel máximo de presión de sonido de entrada * [7]</td> <td>125 dB SPL</td> </tr> </table>					Tipo de cápsula	Condensador electret	Respuesta de frecuencia	20 Hz a 20 kHz	Directividad	Omnidireccional	Sensibilidad * [1]	-39,0 dB (11,2 mV)	Impedancia de salida * [2]	2,5 kΩ ±30 %, desbalanceada	Rango dinámico	99 dB o más	Relación señal/ruido * [3]	68 dB o más	Ruido interno * [4]	26 dB SPL o menos	Ruido de inducción de campo magnético externo * [5]	5 dB SPL o menos	Ruido de viento * [6]	45 dB SPL o menos (con protector de viento provisto)	Nivel máximo de presión de sonido de entrada * [7]	125 dB SPL
Tipo de cápsula	Condensador electret																									
Respuesta de frecuencia	20 Hz a 20 kHz																									
Directividad	Omnidireccional																									
Sensibilidad * [1]	-39,0 dB (11,2 mV)																									
Impedancia de salida * [2]	2,5 kΩ ±30 %, desbalanceada																									
Rango dinámico	99 dB o más																									
Relación señal/ruido * [3]	68 dB o más																									
Ruido interno * [4]	26 dB SPL o menos																									
Ruido de inducción de campo magnético externo * [5]	5 dB SPL o menos																									
Ruido de viento * [6]	45 dB SPL o menos (con protector de viento provisto)																									
Nivel máximo de presión de sonido de entrada * [7]	125 dB SPL																									



035

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 18 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3586, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
Sección general				
Conector	Tipo BC. Suministrado con conector de 4 pines (SMC9-4P) Sony			
	3,9 pies			
Cable de micrófono	1,2 m			
Requerimientos de alimentación	De 1,1 V a 10,0 V CC			
Consumo de energía	0,4 mA o menos			
Medidas *(8)	φ5/32 x 11/16 pulgadas (cabezal de mic.) φ3,5 x 16,8 mm (cabezal de mic.)			
Peso	Aprox. 0,7 oz Aprox. 0,5 g			
Accesorios provistos	Protector de viento de uretano (1) Clip de corbata de tipo simple/individual (1) Horizontal/individual tipo clip de corbata (1) Manual de instrucciones (1) Abrazadera de ferrita (1)			
Accesorios opcionales	Paquete protector de viento Paquete de clips vertical Paquete de clips de seguridad Paquete de clips horizontales Paquete de clips dobles Paquete de protectores de viento a color Paquete de protectores de viento en negro Kit de accesorios			
Notas				
Nota	*[1] 0 dB = 1 V/Pa, a 1 kHz *[2] Impedancia de salida a 1 kHz *[3] Ponderación A, 1 kHz, 1 Pa. *[4] 0dB SPL = 20 Pa *[5] dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL = 20 Pa. *[6] Ruido de viento a 2m/s (0 dB SPL = 20 Pa.) *[7] 0dB SPL = 20 Pa. * Las medidas son aproximadas.			
45	NO COTIZO	1	JUEGO	JBL MODELO LSR-4326P
46	NO COTIZO	10	PIEZA	SIN MARCA/SIN MODELO
47	NO COTIZO	35	PIEZA	SIN MARCA/SIN MODELO
48	LENTE PARA CÁMARA DE TELEVISIÓN MARCA CANON MODELO KJ10eX4.5B IRSE	2	PIEZA	CANON/ KJ10eX4.5B IRSE

036

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTÉMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 6542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
Características principales:				
Tecnologías ópticas Nuevos materiales ópticos desarrollados combinados con las últimas innovaciones de diseño de elementos de lentes y recubrimientos multicapa, que producen un sistema de imágenes prístinas insuperable para el equipo de producción más exigente.				
Enfoque Interno una innovación de diseño Canon que utiliza un sistema óptico flotante para controlar mejor las aberraciones cromáticas				
Tecnologías de control Sistema de servo mejorado llamado Shuttle Shot que agrega creatividad de valor agregado a los sistemas de adquisición portátiles				
Tecnología de accionamiento avanzado engloba el servocontrol que permite al operador hacer un zoom preciso entre las posiciones de zoom preprogramadas del remolque. La velocidad máxima del zoom es de 1,2 segundos en todo el rango				
Tecnologías mecánicas diseño mecánico ergonómico que produjo esta lente HD con el mismo tamaño y peso que su predecesor SDTV. Unidad de accionamiento compacta montada en la lente en un ángulo de 12.5 grados para mayor comodidad y equilibrio. Cuerpo de aleación de aluminio para un peso ligero y una durabilidad excepcional.				
Diseño ecológico Todas las lentes Canon contemporáneas evitan el uso de materiales y sustancias potencialmente dañinas para el medio ambiente. El plomo se ha eliminado de todas las ópticas y de otras sustancias identificadas, como el cadmio, el mercurio, PBBS, etc. de todos los componentes que comprenden el sistema de lentes compuestas.				
Especificaciones Técnicas:				
Categoría de producto	Lentes ENG			
Serie de producto	KJ 10ex4.5B IRSE			
Formato de la imagen	2/3 inch			
Relación de aspecto	16.9			
Tamaño de la imagen	9.59 mm (H) x 5.39 mm (V)			
Relación de zoom	10x			
Rango de longitud focal	4.5~45mm			
Rango de longitud focal con extender	9~90mm			
Campo angular de visión	4.5mm 93.7° (H) x 61.9° (V) 45mm 12.2° (H) x 6.9° (V)			
Campo angular de visión con extender	9mm 56.1° (H) x 33.4° (V) 90mm 6.1° (H) x 3.4° (V)			
Máxima apertura relativa (Número F)	4.5mm~34.5mm 1:1.8 45mm (Ramping Characteristic) 1:2.35			
Máxima apertura relativa (Número F) con extender	9mm~68.9mm 1:1.6 90mm (Ramping Characteristic) 1:4.7			
Distancia mínima al objeto desde el frente del lente	0.3 Meter (10mm co Macro)			



SR

037

SONY

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. GUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hoia@videoservicios.com.mx - tels: 01 (56) 1054 3586, 01 (56) 8596 9500, 01(56) 5542 4020



Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
	Dimensiones del objeto a DMO 4,5mm 74.1 cm x 41.7 cm 45mm 6.4 cm x 3.6 cm			
	Dimensiones del objeto a DMO con extender 9 mm 37.0 cm x 20.8 cm 90 mm 3.2 cm x 1.8 cm			
	Ancho 168.2mm (6.6in)			
	Alto 110.6mm (4.4in)			
	Largo 237.7mm (9.4in)			
	Peso aproximado 1.83 kg			
<p>Incluye KIT Semi -Servo Canon MS-210D El kit Canon MS-210D es un kit de controlador semi-servo (manual / servo) para lentes Canon digital IRS, VRS y WRS ENG / EFP. El kit incluye un módulo de enfoque flexible, un cable flexible, un controlador de enfoque flexible y un zoom servo de demanda digital. El sistema proporciona control de zoom manual de precisión y es útil en una variedad de aplicaciones de transmisión profesional, que incluyen cobertura de eventos en vivo y deportes.</p>				
49	NO COTIZO	1	PIEZA	SHINING TECHNOLOGY, INC./ SUV HD120
50	NO COTIZO	2	PIEZA	VeCOAX/ PRO HD
51	NO COTIZO	2	PIEZA	CHROMA KEY / KEY-LUX LIGHT SQUARE

CONDICIONES:

Plazo de entrega: Máximo al 29 de diciembre de 2017.

Lugar de entrega: Almacén General de la Dirección General de Recursos Materiales, ubicado en: Calzada Ignacio Zaragoza, número 1340, Esq. Eulogio Parra, Colonia Juan Escutia, Delegación Iztapalapa, Ciudad de México, C. P. 09100

Vigencia de la propuesta: 60 días hábiles posteriores a la fecha de entrega de las propuestas.

Garantía: Doce meses contra defectos de fabricación o vicios ocultos. La garantía contará a partir de la fecha de entrega-recepción de los bienes a entera satisfacción de la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Los productos de la marca Kramer cuentan con una garantía de 7 años.



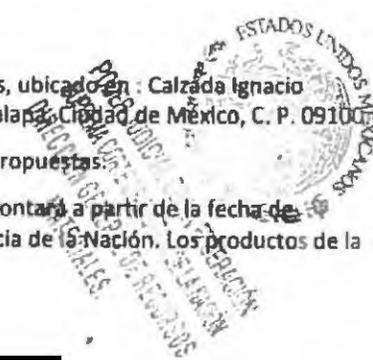
Guillermo Rodríguez Chimal
Representante Legal.
Videoservicios, S.A. de C.V.

038

SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8598 9500, 01(55) 5542 4020





**ANEXO 3
PROPUESTA ECONÓMICA**

Licitación Pública Nacional Número LPN/SCJN/DGRM-DABI/013/2017
"Para La Compra De Diversos Equipos, Accesorios
Y Refacciones De Audio Y Video"

Ciudad de México a 23 de Octubre de 2017.

DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS MATERIALES
DE LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN
Presente

Partida	Descripción de los servicios	Unidad de medida	Columna "A"	Columna "B"	Columna "C"	Columna "D"	Columna "E"
			Cantidad	Precio Unitario	Precio Total ("A" por "B")	Impuesto aplicable ("C" por 16%)	Total Neto "C"+"D"
1	LOADER (100) ASSY (RP) CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1256-958-F	PIEZA	5	\$520.63	\$2,603.15	\$416.50	\$3,019.65
2	MOUNTED CIRCUIT BOARD AT177 CO NÚMERO DE PARTE SONY A-1538-880-A	PIEZA	2	\$918.66	\$1,837.32	\$293.97	\$2,131.29
3	LCD ASSY CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1557162A	PIEZA	4	\$687.30	\$2,749.20	\$439.87	\$3,189.07
4	FIXE TABLE (WS) VF SHOE CON NUMERO DE PARTE SONY 455805601	PIEZA	3	\$28.50	\$85.50	\$13.68	\$99.18
5	MOUNTED CIRCUIT BOARD AXM-38 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1545-896-B	PIEZA	4	\$401.25	\$1,605.00	\$256.80	\$1,861.80
6	MOUNTED CIRCUIT BOARD KY-623 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1540-109-A	PIEZA	5	\$722.73	\$3,613.65	\$578.18	\$4,191.83
7	COVER KEY SW CON NÚMERO DE PARTE SONY 3-797-024-02	PIEZA	5	\$52.19	\$260.95	\$41.75	\$302.70
8	DEVICE OPTICAL KES 330A J/RP CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1938468A	PIEZA	6	\$1,209.00	\$7,254.00	\$1,160.64	\$8,414.64
9	MOUNTED CIRCUIT BOARD KY-624 CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-789-941-14	PIEZA	2	\$807.00	\$1,614.00	\$258.24	\$1,872.24
10	ENCODER ROTARY CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-466-730-21	PIEZA	5	\$34.57	\$172.85	\$27.66	\$200.51
11	SWITCH POWER CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-771-124-11	PIEZA	20	\$9.86	\$197.20	\$31.55	\$228.75
12	BUTTON PS CON NÚMERO DE PARTE SONY 387010103	PIEZA	10	\$8.22	\$82.20	\$13.15	\$95.35
13	MOUNTED CIRCUIT BOARD AU-311 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1874-521-A	PIEZA	2	\$805.10	\$1,610.20	\$257.63	\$1,867.83
14	POWER ASSY CON NÚMERO DE PARTE SONY A1903842A	PIEZA	2	\$991.00	\$1,982.00	\$317.12	\$2,299.12
15	LOADER (P200) CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1541-722-D	PIEZA	5	\$540.00	\$2,700.00	\$432.00	\$3,132.00
16	MOUNTED CIRCUIT ASSY AXM-38 CON NÚMERO DE PARTE SONY A1545896B	PIEZA	1	\$401.25	\$401.25	\$64.20	\$465.45
17	MICRÓFONO INALÁMBRICO DIGITAL MARCA SONY MODELO DWM-02N/42. INCLUYE CÁPSULA C-31.	PIEZA	9	\$2,300.00	\$20,700.00	\$3,312.00	\$24,012.00
18	MICROFONO DE MANO MARCA SONY MODELO F-780	PIEZA	10	\$252.00	\$2,520.00	\$403.20	\$2,923.20
19	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

Handwritten signatures and stamps:
 46 001
 B + AN
SONY.

Partida	Descripción de los servicios	Unidad de medida	Columna "A"	Columna "B"	Columna "C"	Columna "D"	Columna "E"
			Cantidad	Precio Unitario	Precio Total ("A" por "B")	Impuesto aplicable ("C" por 16%)	Total Neto "C"+"D"
20	<p>CÁMARA PORTATIL COMPLETA MARCA SONY MODELO PDW-850. INCLUYE LOS SIGUIENTES EQUIPOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viewfinder OLED HD en color de 0.7" marca SONY modelo HDVF-EL20 • Cargador cuádruple de batería marca SONY modelo BC-L160 • 4 batería recargable de Ion Litio marca SONY modelo BP-GL95A • Adaptador/Cargador de CA marca SONY modelo AC-DN10 • Micrófono tipo escopeta marca SONY modelo ECM-6805 • Receptor dual inalámbrico digital para camcorder marca SONY modelo DWRS02DN/42 • 2 Transmisor portátil de micrófono tipo lavaliere inalámbrico digital marca SONY modelo DWT-801N/42 • 2 micrófono lavaliere marca SONY modelo ECM-888C • Micrófono de mano inalámbrico digital para capsulas intercambiables marca SONY modelo DWN-02N/42 • Capsula de micrófono cardioide de condensador para utilizar con los transmisores de mano DWN-02N, marca SONY modelo CU-C31 • Adaptador de tripie marca SONY, modelo VCT-14 • Sistema de soporte para cámara, incluye cabezal con capacidad de carga de 17 Kg., tripie de aluminio, estrella media y maleta de transporte, marca LIBEC modelo RSP-750M • Monitor LCD Full HD de 9" con dos entradas 3G/HD/SD-SDI y funciones inteligentes, marca SONY modelo LMD-941W • Lámpara de LEDs tipo Sungun marca marca IDX modelo X10-Lite-S • Lente HD profesional 2/3" de 22 aumentos, marca FUJINON modelo ZA22X7.6BRD. 	PIEZA	4	\$85,000.00	\$340,000.00	\$54,400.00	\$394,400.00
21	ADAPTADOR DIGITAL WIRELESS MARCA SONY MODELO DWA-FO1D	PIEZA	9	\$1,090.00	\$9,810.00	\$1,569.60	\$11,379.60
22	DISTRIBUIDOR HDMI, MARCA KRAMER, MODELO VM-114H	PIEZA	4	\$1,008.00	\$4,032.00	\$645.12	\$4,677.12
23	NO COTIZO	PIEZA	2		\$0.00	\$0.00	\$0.00
24	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00

002

SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tele: 01 (55) 1054 3566 01 (55) 8506 0500 01 (55) 5542 4000



Partida	Descripción de los servicios	Unidad de medida	Columna "A"	Columna "B"	Columna "C"	Columna "D"	Columna "E"
			Cantidad	Precio Unitario	Precio Total ("A" por "B")	Impuesto aplicable ("C" por 16%)	Total Neto "C"+"D"
25	CONVERTIDOR DE BARRIDO (SCAN CONVERTER) MARCA KRAMER MODELO VP-790.	PIEZA	2	\$4,189.00	\$8,378.00	\$1,340.48	\$9,718.48
26	CONVERTIDOR DE FORMATO SDI A HDMI MARCA KRAMER MODELO FC-331	PIEZA	4	\$710.00	\$2,840.00	\$454.40	\$3,294.40
27	DISTRIBUIDOR DE HDMI 1 ENTRADA 8 SALIDAS. MARCA KRAMER MODELO VM-8H	PIEZA	2	\$824.00	\$1,648.00	\$263.68	\$1,911.68
28	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00
29	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00
30	SISTEMA DE ARCHIVO DE DISCO OPTICO ESCALABLE MARCA SONY Incluye los siguientes componentes: • 1 ODS-L30M.- Unidad de librería máster PetaSite de archivo en disco óptico de 30 ranuras • 1 ODS-L100E.- Unidad de expansión de librería PetaSite de archivo en disco óptico (solo cartucho) • 1 ODBK-103.- Kit de extensión para librería escalable PetaSite de sistema de archivo en discos ópticos ODS-L30M • 1 ODBK-201.- Unidad de alimentación para la librería escalable de archivo en discos ópticos PetaSite ODS-L30M/L60E • 2 ODS-D280F.- Unidad de canal de fibra de archivo en discos ópticos para la librería escalable PetaSite • 100 ODC3300R.- Cartucho de disco óptico de escritura de 3.3TB • 1 ODSZ-FM1.- File manager Software License • 1 FM SERVER File Manager Server (Dell R630) • 1 SPL3MSN1.- SupportNetfor ODS-L30M • 1 SPSLEN1.- SupportNet for ODS-L100E y ODS-L60E • 2 SP280FS1.-SupportNet para ODS-D280F • 1 XDA-L1.- XDA Licencia para conectar a librería robótica. • 1 XDA-L1E.- XDA Licencia para conectar a expansión de librería robótica. • Todos los cables, conectores y accesorios necesarios para su conexión, interna y externa (periféricos). • Todo el software necesario para su configuración y programación, así como todas las licencias necesarias para su correcta operación.	PIEZA	2	\$123,824.00	\$247,648.00	\$39,623.68	\$287,271.68
31	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00
32	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00
33	ADAPTADOR INALAMBRICO SONY MODELO CBK-WA100	PIEZA	2	\$2,552.00	\$5,104.00	\$816.64	\$5,920.64
34	ESTACIÓN PARA RED XDCAM MARCA SONY, MODELO PWS110RX1	PIEZA	1	\$8,313.00	\$8,313.00	\$1,330.08	\$9,643.08
35	CUBIERTA BLANDA PARA ADAPTADOR DIGITAL WIRELESS MARCA SONY MODELO LCS-F01D	PIEZA	9	\$318.66	\$2,867.94	\$458.87	\$3,326.81
36	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00
37	RECEPTOR DIGITAL WIRELESS MARCA SONY MODELO DWR-SO2DN/42	PIEZA	9	\$1,821.00	\$16,389.00	\$2,622.24	\$19,011.24
38	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00
39	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00
40	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00

003

SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHTEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tel: 01 (55) 1054 2500 01 (55) 0500 0500 01 (55) 5512 1111

Partida	Descripción de los servicios	Unidad de medida	Columna "A"	Columna "B"	Columna "C"	Columna "D"	Columna "E"
			Cantidad	Precio Unitario	Precio Total ("A" por "B")	Impuesto aplicable ("C" por 16%)	Total Neto "C"+"D"
41	TRANSMISOR SOBRE PAR TRENZADO HDMI MARCA KRAMER, MODELO PT-572	PIEZA	4	\$179.45	\$717.80	\$114.85	\$832.65
42	TRANSMISOR PORTÁTIL PARA MICRÓFONO INALÁMBRICO DIGITAL MARCA SONY MODELO DWT-B01N/42	PIEZA	9	\$1,633.00	\$14,697.00	\$2,351.52	\$17,048.52
43	TRANSMISOR ACOPLABLE DE MICROFONO INALÁMBRICO DIGITAL MARCA SONY MODELO DWT-P01N/42	PIEZA	9	\$1,263.00	\$11,367.00	\$1,818.72	\$13,185.72
44	MICRÓFONO DE CONDENSADOR MARCA SONY MODELO ECM-88BC MARCA SONY	PIEZA	9	\$375.00	\$3,375.00	\$540.00	\$3,915.00
45	NO COTIZO	JUEGO	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00
46	NO COTIZO	PIEZA	10		\$0.00	\$0.00	\$0.00
47	NO COTIZO	PIEZA	35		\$0.00	\$0.00	\$0.00
48	LENTE PARA CÁMARA DE TELEVISIÓN MARCA CANON MODELO KJ10eX4.58 IRSE	PIEZA	2	\$22,000.00	\$44,000.00	\$7,040.00	\$51,040.00
49	NO COTIZO	PIEZA	1		\$0.00	\$0.00	\$0.00
50	NO COTIZO	PIEZA	2		\$0.00	\$0.00	\$0.00
51	NO COTIZO	PIEZA	2		\$0.00	\$0.00	\$0.00
					\$773,175.21	\$123,708.03	\$896,883.24

Importe total por las partidas completas concursadas:

(Ochoientos noventa y seis mil ochocientos ochenta y tres dólares americanos 24/100 USD.)

CONDICIONES:

Forma de pago: Un pago en una sola exhibición a los 15 días hábiles siguientes de la presentación del Comprobante Fiscal Digital por Internet (CFDI) en ventanilla única de la Dirección General de Presupuesto y Contabilidad, previa recepción de la totalidad de los bienes a entera satisfacción de la Suprema Corte de Justicia de la Nación. En moneda nacional, conforme lo dispuesto en el artículo 8 de la Ley Monetaria de los Estados Unidos Mexicanos, al tipo de cambio que se publique en el Diario Oficial de la Federación en la fecha que se realice el pago

Plazo de entrega: Máximo al 29 de diciembre de 2017.

Lugar de entrega: Almacén General de la Dirección General de Recursos Materiales, ubicado en : Calzada Ignacio Zaragoza, número 1340, Estq. Eulogio Parra, Colonia Juan Escutia, Delegación Iztapalapa, Ciudad de México, C. P. 09100.

Vigencia de la propuesta: 60 días hábiles.

Precios: En Dólares Americanos, LAB, Ciudad de México, no serán sujetos a ningún ajuste, se mantendrán firmes hasta el cumplimiento total del contrato, en el precio se consideran todos los requerimientos del Anexo 2a.

Razón Social: VIDEOSERVICIOS, S. A. DE C. V.

R.F.C. VID850330QL2

Domicilio: Agustín Delgado No. 16 Col. Tránsito, Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México, C. P. 06820



Representante Legal.
Videoservicios, S.A. de C.V.

[Handwritten signatures and initials]

[Handwritten signature]

004

[Handwritten mark]

SONY.

AGUSTÍN DELGADO NO. 16 COL. TRÁNSITO - DEL. CUAUHEMOC - 06820 - CDMX

www.videoservicios.com.mx - hola@videoservicios.com.mx - tels: 01 (55) 1054 3566, 01 (55) 8596 9500, 01(55) 5542 4020

ANEXO 2a

ANEXO TÉCNICO.

Para el año 2017, el Canal judicial requiere la adquisición de los equipos de televisión que se describen en las fichas técnicas, donde se detallan las características técnicas actualizadas, así como los costos aproximados, unitarios y actualizados.

Los equipos serán colocados para ser operados en las diferentes áreas del Canal Judicial, como son los estudios de televisión, la central de video, el control maestro, salas de edición y posproducción, ubicadas en los edificios de República de El Salvador 56, edificio Sede y edificio alterno de Avenida Revolución 1508.

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
1	LOADER (100) ASSY (RP) CON NÚMEROD DE PARTE SONY A-1256-958-F	5	PIEZA	SONY /SIN MODELO
LOADER (100) ASSY (RP) CON NÚMEROD DE PARTE SONY A-1256-958-F				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
2	MOUNTED CIRCUIT BOARD AT177 CO NÚMERO DE PARTE SONY A-1538-880-A	2	PIEZA	SONY /SIN MODELO
MOUNTED CIRCUIT BOARD AT177 CO NÚMERO DE PARTE SONY A-1538-880-A				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
3	LCD ASSY CO NÚMERO DE PARTE SONY A-1557162A	4	PIEZA	SONY /SIN MODELO
LCD ASSY CO NÚMERO DE PARTE SPNY A-1557162A				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACION.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
4	FIXE TABLE (WS) VF SHOE CON NÚMERO DE PARTE SONY 455805601	3	PIEZA	SONY /SIN MODELO
FIXE TABLE (WS) VF SHOE CON NÚMERO DE PARTE SONY 455805601				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACION.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
5	MOUNTED CIRCUIT BOARD AXM-38 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1545-896-B	4	PIEZA	SONY /SIN MODELO
MOUNTED CIRCUIT BOARD AXM-38 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1545-896-B				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
6	MOUNTED CIRCUIT BOARD KY-623 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1540-109-A	5	PIEZA	SONY /SIN MODELO
MOUNTED CIRCUIT BOARD KY-623 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1540-109-A				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
7	COVER KEY SW CON NÚMERO DE PARTE SONY 3-797-024-02	5	PIEZA	SONY /SIN MODELO
COVER KEY SW CON NÚMERO DE PARTE SONY 3-797-024-02				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
8	DEVICE OPTICAL KES 330A J/RP CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1938468A	6	PIEZA	SONY /SIN MODELO
DEVICE OPTICAL KES 330A J/RP CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1938468A				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
9	MOUNTED CIRCUIT BOARD HP-141 CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-789-941-14	2	PIEZA	SONY /SIN MODELO
MOUNTED CIRCUIT BOARD HP-141 CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-789-941-14				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
10	ENCODER ROTARY CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-466-730-21	5	PIEZA	SONY /SIN MODELO
ENCODER ROTARY CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-466-730-21				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
11	SWITCH POWER CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-771-124-11	20	PIEZA	SONY /SIN MODELO
SWITCH POWER CON NÚMERO DE PARTE SONY 1-771-124-11				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
12	BUTTON PS CON NÚMERO DE PARTE SONY 387010103	10	PIEZA	SONY /SIN MODELO
BUTTON PS CON NÚMERO DE PARTE SONY 387010103				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
13	MOUNTED CIRCUIT BOARD AU-311 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1874-521-A	2	PIEZA	SONY /SIN MODELO
MOUNTED CIRCUIT BOARD AU-311 CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1874-521-A				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
14	POWER ASSY CON NÚMERO DE PARTE SONY A1903842A	2	PIEZA	SONY /SIN MODELO
POWER ASSY CON NÚMERO DE PARTE SONY A1903842A				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
15	LOADER (P200) CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1541-722-D	5	PIEZA	SONY /SIN MODELO
LOADER (P200) CON NÚMERO DE PARTE SONY A-1541-722-D				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
16	MOUNTED CIRCUIT ASSY AXM-38 CON NÚMERO DE PARTE SONY A1545896B	1	PIEZA	SONY /SIN MODELO
MOUNTED CIRCUIT ASSY AXM-38 CON NÚMERO DE PARTE SONY A1545896B				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
17	MICRÓFONO INALÁMBRICO DIGITAL DWM-02N/42	9	PIEZA	SONY MODELO DWM-02N/42
MICRÓFONO INALÁMBRICO DIGITAL DWM-02N/42 <ul style="list-style-type: none"> Incluya cápsula de micrófono cardioide de condensador CU-C31. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
18	MICROFONO DE MANO SONY MODELO F-780	10	PIEZA	SONY/ F-780
MICROFONO DE MANO SONY MODELO F-780 <ul style="list-style-type: none"> Tipo de cápsula Dinámico Respuesta en frecuencia de 50Hz a 18 KHz Unidireccional Sensibilidad de -54 dB +/- 2 dB Impedancia de salida de 400 ohms +/-20%, balanceada. Conector XL#-3-12C (macho) Incluya pantalla de viento, adaptador para soporte, soporte de micrófono y manual de instrucciones. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
19	CAMARA P/FOTOGRAFIA PANORAMICA	1	PIEZA	Canon/5D Mark III. Objetivo Gran Angular
<p>CAMARA P/FOTOGRAFIA PANORAMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canon 5D Mark III • Objetivo EF 28 mm f/2.8 IS USM Gran Angular. • Sensor CMOS 22.3 Megapixeles de Cuadro Completo • AF en 61 puntos • 6 fotografías en modo Ráfaga (cps) • Sensibilidad ISO 100-25,600 • Vídeo Full HD con control manual • Procesador DIGIC 5+ • Pantalla de 3.2" • Modo HDR • Cuerpo de alta resistencia construido de una aleación de magnesio • Modo de multi exposición. 				
<p>GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.</p>				
<p>Tiempo de entrega de 40 días naturales.</p>				
<p>Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.</p>				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
20	CÁMARA PORTATIL COMPLETA MARCA SONY MODELO PDW-850	4	PIEZA	SONY MODELO PDW-850
CÁMARA PORTATIL COMPLETA MARCA SONY MODELO PDW-850				
<ul style="list-style-type: none"> • Videocámara XDCAM HD422 Profesional Disc con 3 sensores CCD Power HAD FX modelo PDW-850, que incluya: • View finder OLED HD en color de 0.7" marca SONY modeloHDF-EL20 • Cargador cuádruple de batería marca SONY modelo BC-L160 • 4 batería recargable de Ion Litio marca SONY modelo BP-GL95A • Adaptador/Cargador de CA marca SONY modelo AC-DN10 • Sujetador de micrófono marca SONY modelo CAC-12 • Micrófono tipo escopeta marca SONY modelo ECM-680S • Receptor dual inalámbrico digital para camcorder marca SONY modelo DWRS02D/42 • 2 Transmisor portátil de micrófono tipo lavalier inalámbrico digital marca SONY modelo DWT-B01N/42 • 2 micrófono lavalier marca SONY modelo ECM-88BC • Micrófono de mano inalámbrico digital para capsulas intercambiables marca SONY modelo DWN-02N/42 • Capsula de micrófono cardioide de condensador para utilizar con los transmisores de mano DWN-02, marca SONY modelo CU-C31 • Adaptador de tripie marca SONY, modelo VCT-14 • Sistema de soporte para cámara, incluye cabezal con capacidad de carga de 17 Kg., tripie de aluminio, estrella media y maleta de transporte, marca LIBEC modelo RSP-750M • Monitor LCD Full HD de 9" con dos entradas 3G/HD/SD-SDI y funciones inteligentes, marca SONY modelo LMD-941W • Lámpara de LEDS tipo Sungun marca Fluo Tec, modelo MINILED 200. • Lente HD profesional 2/3" de 22 aumentos, marca FUJINON modelo ZA22X7.6BMD. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
21	ADAPTADOR DIGITAL Wireless DWA-FO1D	9	PIEZA	SONY MODELO DWA-F01D
ADAPTADOR DIGITAL Wireless DWA-FO1D				
<ul style="list-style-type: none"> • salida de audio analógica XLR-3-32 (X2). • salida de audio digital BNC-R, Impedancia de 75 ohms. • Salida de audífono 50 mW (a 16 ohms de carga). • Incluye baterías de Ión-Litio Sony NP-F570 • Cable de alimentación CC (para conector de 4 pines) (1) CD-ROM (1), Estuche de transporte blando LCS-G1BP 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
22	DISTRIBUIDOR HDMI, MARCA KRAMER, MODELO VM-114H	4	PIEZA	KRAMER, MODELO VM-114H
DISTRIBUIDOR HDMI, MARCA KRAMER, MODELO VM-114H				
<ul style="list-style-type: none"> • Máxima tasa de datos 6.75 Gbps.(2.25 Gbps por canal gráfico, HDMI) • Compatible con HDTV. • Cumple HDCP • Soporta HDMI y HDCP • Entrada: 1 HDMI • Salidas: 4 conectores HDMI. • Incluye fuente de alimentación, kit de soporte de instalación, transmisor de control remoto por infrarrojo RC-IR3. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
23	TARJETA DISTRIBUIDORA Y AMPLIFICADORA DE WORDCLOCK MARCA IMAGINE MODELO WCLK6801+D	2	PIEZA	IMAGINE MODELO WCLK6801+D
TARJETA DISTRIBUIDORA Y AMPLIFICADORA DE WORDCLOCK <ul style="list-style-type: none"> • WCLK6801+D • 1 entrada por 8 salidas • Incluye modulo dual back • Soporte señales 10 MHz y 1PPS 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
24	DISTRIBUIDOR DE HDMI 1X8, MARCA STEREN, MODELO BOS-308.	1	PIEZA	STEREN, MODELO BOS-308.
DISTRIBUIDOR DE HDMI 1X8 <ul style="list-style-type: none"> • BOS-308. • 1 entrada por 8 salidas • Incluye Convertidor de voltaje • Compatible con Full HD (1080p) • Soporta la función HDCP 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
25	Convertidor de Barrido (SCAN Converter).	2	PIEZA	KRAMER ELECTRONICS MODELO VP-790
Convertidor de Barrido (SCAN Converter) Marca KRAMER modelo VP-790. <ul style="list-style-type: none"> • Con entradas 1 SD/HD/3G HD-SDI BNC conector, 1 HDMI conector (HDCP versión 1.1), 1 VGA 15-pin HD conector, 1 video COMPUESTO RCA conector, 1 video COMPUESTO BNC conector, 1 video componentes /RGBS con conectores 3/4 RCA, 1 DVI con conector DVD-I, 1 s-Video con conector a 4-pin.. • Salidas 1 SD/HD/3G HD-SDI con conector BNC, 1 DVI/HDMI con conector DVI-D (HDCP versión 1.1), 1 VGA con conector HD 15-pin, 1 S/PDIF con conector RCA. • Resolución de Salida : 640x480, 800x600, 1024x768, 1280x768, 1280x800, 1280x1024, 1360x768, 1366x768, 1400x1050, 1440x900, 1600x1200, 1680x1050, 1920x1200, 480i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p. • Operación Multi- Estándar - SDI (SMPTE 259M y SMPTE 344M), HD-SDI (SMPTE 292M) y 3G HD-SDI (SMPTE y 424M). • Operación de 100- 240 V AC. • Montaje en Rack. • Permite audio embebido. • Entrega simultánea a las salidas VGA, DVI/HDMI y 3G HD-SDI • Panel de control frontal. • Manuales de operación. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
26	Convertidor de formato SDI a HDMI	4	PIEZA	KRAMER modelo FC-331
Convertidor de formato SDI a HDMI Marca KRAMER modelo FC-331. <ul style="list-style-type: none"> • 1 ENTRADA CON LOOP, SD/HD/3G HD-SDI CON CONECTORES BNC. • 1 SALIDA HDMI CONECTOR. • DATA RATE MÁXIMO HASTA 3 GBPS. • OPERE 5 V DC, 400 mA., INCLUYA FUENTE DE PODER. • INCLUYA ADAPTADOR DE MONTAJE EN RACK. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
27	DISTRIBUIDOR DE HDMI 1 ENTRADA 8 SALIDAS. MARCA KRAMER MODELO VM-8H	2	PIEZA	KRAMER MODELO VM-8H
DISTRIBUIDOR DE HDMI 1 ENTRADA 8 SALIDAS. MARCA KRAMER MODELO VM-8H <ul style="list-style-type: none"> • Máx. Tasa de Datos - 6.75Gbps (2.25Gbps por canal gráfico). • Compatible HDTV. • Cumple HDCP. • Soporta HDMI - Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, CEC. • Deja Pasar 3D. • I-EDIDPro™ Kramer Intelligent EDID Processing™ • Ecuación y re-Klocking™ • Indicadores LED de Salida Activa. • Alimentación Universal - 100-240V CA. • Tamaño Montaje en Rack Normalizado 19" 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
28	ANALIZADOR DE MPEG, MARCA TRIVENI modelo STREAMSCOPE STSC-PTAL	1	PIEZA	MARCA TRIVENI modelo STREAMSCOPE STSC-PTAL
ANALIZADOR DE MPEG, MARCA TRIVENI modelo STREAMSCOPE STSC-PTAL <ul style="list-style-type: none"> • Analizador de señales en tiempo real • Mpeg 2, Mpeg 4, HVEC. • Grabación de transport streams y log files. • Incluye Manual de operación. • Incluye Licencia/Adaptador externo para señales ASI/RF • Licencia/Adaptador Gigabit Ethernet para señales IP. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
29	PROBADOR DE CABLES LAN BT602	1	PIEZA	BST MODELO BT602
<p>PROBADOR DE CABLES LAN BT602</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conectores de entrada LAN: RJ45 • Tipo de cables UTP, FTP: cables twisted pairs. • Categoría de cable: CAT5/CAT6 • Máxima longitud de cables: 255 m(836 ft) • Resolución: 0.1 m. • Exactitud típica: +/- 10%+1 m(3 ft). • Incluya batería de 9V • Identificador Remoto RM600-1 • Patch cables, RJ45/RJ45 FTP, 20 cm, con conectores • Maleta transporte y manual de operación. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
30	SISTEMA DE ARCHIVO DE DISCO OPTICO ESCALABLE MARCA SONY	2	PIEZA	SONY
<p>SISTEMA DE ARCHIVO DE DISCO OPTICO ESCALABLE MARCA SONY</p> <p>Que incluya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 ODS-L30M.- Optical Disc Robotic Library- Main Module • 1 ODS-L100E.- ODA Robotic Library Expansi3n Module- 101 Slots. • 1 ODBK-103 .- ODA Robotic Library Expansi3n Board • 1 ODBK-201.- ODA Robotic Library Power Supply • 2 ODS-D280F.- Optical Disc Drive- Fiber Channel • 100 ODC3300R.- Write Once Optical Disc Cartridge- 3.3 TB • 1 ODSZ-FM1.- File manager Software License • 1 FM SERVER File Manager Server (Dell R630) • 1 SPL3MSN1.- SupportNet for ODS-L30M • 1 SPSLEN1.- SupportNet for ODS-L100E y ODS-L60E • 2 SP280FS1.-SupportNet para ODS-D280F • 1 XDA-L1.- XDA Licencia para conectar a librería rob3tica. • 1 XDA-L1E.- XDA Licencia para conectar a expansi3n de librería rob3tica. • Todos los cables, conectores y accesorios necesarios para su conexi3n, interna y externa (perif3ricos). • Todo el software necesario para su configuraci3n y programaci3n, as3 como todas las licencias necesarias para su correcta operaci3n. 				
<p>GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACI3N. (INCLUYA TODAS LAS ACTUALIZACIONES DE SOFTWARE QUE SE PRODUZCAN DURANTE EL AÑO DE GARANTÍA)</p>				
<p>Tiempo de entrega de 40 d3as naturales.</p>				
<p>Entrega en Almac3n General de la Suprema Corte de Justicia de la Naci3n.</p>				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
31	SISTEMA DE ARCHIVO LTO-6	1	PIEZA	SIN MARCA /SIN MODELO.
<p>SISTEMA DE ARCHIVO LTO6</p> <p>QUE INCLUYE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Todos los cables, conectores y accesorios necesarios para su conexión interna y externa, así como con periféricos. • Todo el software necesario para su configuración y programación, así como las licencias requeridas para su correcta operación. <p>1 Scalar i500+LTO-6 TaperDrive Quamtum</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quantum Scalar i6000 con 500 tape drive library. • 2 Tape Drive lectors LTO-6, • 2 LTO-7 drive lectors. 250 LTO-6 tapes, • 250 LTO-7 tapes, • 10 cleaning tapes. <p>1 DivaArchive 7.x Oracle Front Porch Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • DIVArchive con capacidad para 200 Tape Slots, • Nearline Capacity de 80 TB. • DIVArchive Software actor licence, • configuración de hardware y software, • integración, • proyect management, <p>2 Oracle X6-2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Servidor X5-2 • 2 x Intel Xeon E5-2630 v3@ 2.4GHz • 8 cores • 32GB de memoria • 2x600GB HDD • 4x1.2 TB HDD • 4x On-Board 1/10 GbE • 1xDual Port SFP+ 10GbE • 2xDual Port FC 16Gb/s Qlogic. • Licencia de sistema operativo Windows Server 2012 R2. <p>1 Oracle ZFs-3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solución con red • 32 TB de capacidad. <p>• SE REQUIERE GARANTÍA MÍNIMA DE 24 MESES PARA EL HARDWARE Y SOFTWARE.</p>				
<p>GARANTIA MÍNIMA DE 2 AÑOS CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.</p>				
<p>Tiempo de entrega de 40 días naturales.</p>				
<p>Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.</p>				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
32	SISTEMA DE CLOSED CAPTION Y SUBTITULAJE.	1	PIEZA	SIN MARCA/SIN MODELO
<p>SISTEMA DE CLOSE CAPTION Y SUBTITULAJE.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debe incluir el hardware y el software completos para generar CC sobre video en vivo y, • El hardware y el software completos para generar CC sobre video grabado (en posproducción). • Licencias para transmitir en vivo y en programas grabados. • Permita generar flujos automatizados (tiempo real) para generar CC sobre video en vivo o grabado. • Entradas SDI para recibir señales de video HD y SD estándar. • Permita entrada de audio AES/EBU o audio Analógico balanceado • Incluya las PC, monitores, teclados y mouse que se requieran para el CC sobre video en vivo y el CC sobre video grabado. • Totalmente automatizado • Genere CC sobre video en vivo o grabado • Permita conexión remota para configuración, diagnóstico y actualización. • Incluya codificadores dedicados, para CC en vivo y CC en posproducción, (operar norma CC-708), entradas HD-SDI con licencias y accesorios que correspondan. Montaje en rack. • Manuales de operación • Todos los cables, conectores y accesorios necesarios para su conexión interna y externa, así como con periféricos. • Todo el software necesario para su configuración y programación, así como las licencias requeridas para su correcta operación. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
33	ADAPTADOR INALAMBRICO SONY MODELO CBK-WA100	2	PIEZA	SONY MODELO CBK-WA100
ADAPTADOR INALAMBRICO SONY MODELO CBK-WA100 <ul style="list-style-type: none"> • Compatible con PDW-F800/700/680; PDW-850 • Incluye CBK-WA02 , CBK-NA1 y BAM • Cable de alimentación de CC. • Entrada HD-SDI, conector BNC • Alimentación 12 V CC. • Incluya Manual de Instalación y operación. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
34	ESTACIÓN PARA RED XDCAM MARCA SONY, MODELO PWS110RX1	1	PIEZA	SONY MODELO PWS-110RX1
ESTACIÓN PARA RED XDCAM MARCA SONY, MODELO PWS110RX1 <ul style="list-style-type: none"> • Estación Rx de red para transmisión en directo desde cámaras XDCAM a través de 4G/LTE y Wi-Fi • Dos salidas SDI • Transmisión en directo de 1080i con 4G/LTE o Wi-Fi • Transmisión directa desde cámaras XDCAM • Incluya Tecnología QoS exclusiva de Sony • Incluya Manual de Instalación y operación. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
35	CUBIERTA BLANDA PARA ADAPTADOR DIGITAL Wireless LCS-F01D	9	PIEZA	SONY MODELO LCS-F01D
CUBIERTA BLANDA PARA ADAPTADOR DIGITAL Wireless LCS-F01D				
<ul style="list-style-type: none"> Incluye una zapata en V integrada para el montaje del adaptador DWA-F01D utilizando el montaje en V. Incluye una placa de montaje en V. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
36	MONITOR DE AUDIO DIGITAL PROFESIONAL MARCA WOHLER MODELO AMP1-16-M	1	PIEZA	WOHLER/ AMP1-16 M.
MONITOR DE AUDIO DIGITAL PROFESIONAL MARCA WHOLER, MODELO AMP1-16-M.				
<ul style="list-style-type: none"> PARA MONTAR EN RACK DE 19 PULGADAS 2 ENTRADAS 3G/HD/SD-SDI CON CONECTOR BNC, 2 SALIDA SDI CON CONECTOR BNC 1 SALIDA SDI EN BNC 1 SALIDAS DE AUDIO ANALOGO ESTÉREO BALANCEADO CON CONECTOR XLR-M, DISPLAY FRONTAL 2 BOCINAS FRONTALES, UNA UNIDAD DE RACK, SALIDA DE MONITOREO DE AUDIO PARA DIADEMA CON CONECTOR 6.3, MANUAL DE OPERACION 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
37	RECEPTOR DIGITAL Wireless DWR-SO2D/42	9	PIEZA	SONY MODELO DWRS02D/42
<p>RECEPTOR DIGITAL Wireless DWR-SO2D/42</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECEPTOR PORTÁTIL ACOPLABLE EN RANURA PARA CAMCORDERS DE SONY. • COMPATIBLE CON TODOS LOS TRANSMISORES Y MICRÓFONOS DE LA SERIE DWX • TIPO DE RECEPTOR, ACOPLABLE (2 CANALES). • MÉTODO DE TRANSMISIÓN WIDIF-HP(X2) • TIPO DE RECEPCIÓN SPACE DIVERSITY • SISTEMA DE CIRCUITO SUPERHETEREDINO DOBLE • OSCILADORES LOCALES SINTETIZADOR PLL DE CUARZO • TERMINAL DE ENTRADA RF BNC-R, 50 OHMS. • ANTENA EXTRAIBLE • SENSIBILIDAD DE 20 dBu O MENOS. • CONECTOR DE SALIDA DE AUDIO D-sub DE 15 pines (MACHO) (X1). • VOLTAJE DE OPERACIÓN 7V CC • CONSUMO DE CORRIENTE 500 mA. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
38	SISTEMA DE SERVIDORES PARA PRODUCCIÓN DE NOTICIAS Y DE PLAY OUT PARA ESTUDIOS	1	PIEZA	Grass Valley/ K2 Summit 3G Transmission K2-XDT1-04; Media Server/K2-SVR-200

SISTEMA DE SERVIDORES PRA PRODUCCIÓN DE NOTICIAS Y DE PLAY OUT PARA ESTUDIOS

Sistema de videoservidores de 8 canales y Almacenamiento

Sistema de grabación, reproducción, edición y almacenamiento de video y audio para 2 estudios de televisión.

8 canales: 4 canales de reproducción (en estudios) y 4 canales bidireccionales de revisión e ingesta (todos los canales deberán ser controlados por una estación independiente a las estaciones de reproducción o play-out).

Los videoservidores deberán incluir:

- fuentes redundantes,
- puertos Ethernet (conexión vía internet SCSI)
- interface para visualizar simultáneamente puertos de entrada/salida HD/SD-SDI
- interface operativa de administración
- Configuración que incluya servidor de media con un puerto de 10GB ISCSI, un puerto 1 GBE, fuente redundante, disco de sistema redundante y dos puertos fiber channel, el servidor de media debe soportar 200 o más Mbps de ancho de banda ISCSI.

El sistema de videoservidores debe estar conectado con el Almacenamiento mediante una Red de Área de Almacenamiento. El almacenamiento debe contener:

- discos de por lo menos 7200 RPM,
- un arreglo RAID 6
- capacidad de crecimiento (soportar topología 1+1)
- Almacenamiento útil y ON-LINE de por lo menos 2900 horas utilizando el CODEC XDCAMS0 HD@XDCAM MPEG2 4:2:2 a 50 Mbps.
- Capacidad de expansión a través de módulos que no requieran reconfiguración o reconstrucción de todos los discos, pudiéndolo hacer al aire y sin pérdida de contenido

El sistema debe soportar transferencias FTP de hasta 600 MB/seg, considerando 2 servidores FTP con un puerto 10GB iSCSI, un puerto 1 GBE, fuente redundante disco de sistema redundante y dos puertos fiber channel.

El sistema debe manejar por lo menos los siguientes tipos de codecs; DV, DVCAM, DV25, DV50, MPEG-2@ML 4:2:0, I-Frame y Long GOP 2-15 Mb/s, MPEG-2 @ML 4:2:2, I-Frame & Long GOP 4-50 Mb/s, DVCPRO HD, AVC-Intra Class 50 y Class 100, reproducción de H.264, MPEG-2@HL 4:2:0, I-Frame & Long GOP 12-100 Mb/s, MPEG-2@HL 4:2:2, I-Frame & Long GOP 20-100 Mb/s, XDCAM HD (18, 25, 35 Mb/s), XDCAM HD 4:2:2 (50 Mb/s), XDCAM EX, MPEG-2, IMX, Avid DNxHD.

Debe permitir transferencia de materiales MXF, OP1a, Quick Time, AVI, GXF (SMPTE ST 360), Pinnacle y MPEG.

El servidor de video cliente debe incluir la capacidad de Up/Cross/Down conversión y cambio de relación de aspecto, soportando AFD para 4:3 a 16:9, debe soportar las opciones Bar, half-bar, crop y stretch configurable vía la interface gráfica o vía protocolo AMP. Debe tener capacidad de ajuste de delay de audio de al menos +/- 200ms, capacidad de scrub de audio +/-2X, capacidad eliminación de audio click, soportar audio tagging y audio mapping utilizando la aplicación, debe tener la capacidad para mostrar los 4 canales como un multiviewer en la salida VGA. Incluir 3 puertos USB 2.0, consumo máximo de 500 W por cada video servidor cliente.

Debe soportar 2 playlist de reproducción directamente en el videoservidor con aplicación remota, una en cada estudio (incluir una terminal por estudio, que permita la reproducción y grabación desde el videoservidor). La gestión de estos puertos debe ser a través de Ethernet.

El sistema de videoservidores y almacenamiento debe contar con los elementos necesarios para soportar la conexión de un mínimo de 10 editores no lineales FINAL CUT X y 2 editores no lineales AVID, 2 sistemas de archivo de SONY, servidores HARMONIC y librería robótica LTO-4, LTO-6, todos en tiempo real, eficientando los procesos de ingesta, edición y de play out, para estar en condiciones de realizar la reproducción inmediata en los estudios de los materiales

que se encuentren en el almacenamiento.

La interconexión de los editores no lineales debe considerar una topología que permita garantizar los anchos de banda necesarios entre los servidores de media y el almacenamiento en línea.

- Se debe asegurar una topología híbrida (8GbE-10GbE-1GbE)
- Se debe asegurar la operación simultánea de todos y cada uno de los elementos que integran el sistema.
- Se deben integrar los switches de red, switches de fibra óptica, gigabit y demás elementos que faciliten la interconexión, además de los periféricos necesarios que garanticen la funcionalidad.
- Se debe realizar el diseño de la red de almacenamiento y
- Entregar los cálculos de ancho de banda, especificando el consumo de ancho de banda para cada uno de los procesos que se realizan dentro del sistema (grabación, reproducción) avalados por el fabricante.

El sistema deberá contar con una estación de ingesta con 4 puertos para la ingesta, revisión y gestión de material.

- Deberá realizar el movimiento de media por flujos de trabajo automatizados, editar campos de metadatos,
- Creación de subclips,
- Recorte de clips,
- Cambio de nombre de clips y registro de fallas.
- Debe tener capacidad para varias sesiones de ingesta.

El sistema deberá contar con un Servidor de respaldo AUTONOMO (StandAlone).

- Entradas/Salidas configurables como 1x3, 2x2 o 0x4
- 2 canales bidireccionales y 2 canales de solo salida
- Canales HD/SD.
- Soporte 2 grabaciones MPEG-2 HD/SD (100 Mbps)
- Todas las salidas soporten reproducción de bit rates hasta de 100 Mbps (DV/DVCPRO, MPEG-2, SD y HD)
- Pueda conectarse vía iSCSI
- Fuente redundante.
- Incluya Media Storage con 8 Media Drives de 2TB SAS y controlador RAID, Configurado como RAID 1-0 (4 datos/ 4 paridad).

La entrega del sistema debe incluir todo lo necesario para su conexión interna y externa, cableados IP, líneas de datos, fibra óptica, video, paneles de control y periféricos.

Incluye cables, cinchos, etiquetas laminadas y todo lo necesario para realizar la instalación correcta de los equipos. De igual forma debe incluir todo el software necesario para la

Configuración y programación de todos los equipos, servidores y clientes basados en el diseño del sistema predeterminado, además de la configuración del flujo de trabajo, así como proporcionar documentación del Sistema, así como todas las licencias necesarias para una correcta operación.

GARANTIA DE DOS AÑOS CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN EN EL HARDWARE Y EN EL SOFTWARE, ASÍ COMO EN LA CONECTIVIDAD ENTRE LOS COMPONENTES INCLUIDOS EN EL SISTEMA.

Tiempo de entrega de 40 días naturales.

Entrega en el Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
39	SISTEMA DE TELEPROMTER PARA 1 CÁMARA	1	PIEZA	SIN MARCA Y SIN MODELO
SISTEMA DE TELEPROMTER PARA 1 CÁMARA <ul style="list-style-type: none"> • Que incluya 1 monitor de alta brillantes de 19", • con parasol moldeado rígido para estudio, • montaje para espejo y parasol, • montaje soporte para cámara, • rieles de montaje, • 1 monitor de talento 18.5", • versión dual SDI, • montaje negro MT-Black • Contrapeso de 20 libras para MT-RED, MT-Black y MT-ARRI • 2 SOFTWARE, WP-NXU-SDI AUTOSCRIPT Incluye 2 CONTROL REMOTO de 5 botones, X BOX ULTRA, cable serial. • 2 LAP TOP compatibles y configuradas con el software. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en el Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
40	SWITCH DE 24 PUEROTS GIGABIT ETHERNET	1	PIEZA	BROCADE /modelo FCX-648S
SWITCH DE 24 PUEROTS GIGABIT ETHERNET <ul style="list-style-type: none"> • Ancho de banda de conmutación: 200 Gbps • Ancho de banda de reenvío: 150 Mpps • Ancho de banda de apilamiento: 64 Gbps • Puertos RJ45: 24 de 10/100/1000 Mbps • Opción a 10Gbps Ethernet 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en el Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
41	TRANSMISOR SOBRE PAR TRENZADO HDMI MARCA KRAMER, MODELO PT-572	4	PIEZA	MARCA KRAMER, MODELO PT-572
TRANSMISOR SOBRE PAR TRENZADO HDMI MARCA KRAMER, MODELO PT-572 <ul style="list-style-type: none"> • Máximo Data Rate 4.95 Gbps (1.65 Gbps por canal gráfico) • 1 entrada conector RJ-45 • 1 salida conector HDMI • Soporta HDMI y HDCP • Incluye fuente de poder. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACION.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en el Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
42	TRANSMISOR PORTÁTIL PARA MICRÓFONO INALÁMBRICO DIGITAL DWT-B01N/42	9	PIEZA	SONY MODELO DWT-B01N/42
TRANSMISOR PORTÁTIL PARA MICRÓFONO INALÁMBRICO DIGITAL DWT-B01N/42 <ul style="list-style-type: none"> • Interface inalámbrica WiDIF-HP • Oscilador controlado por cristal sintetizador PLL • Antenna de cable flexible • Conector de entrada 4 pines de SONY • transmite y recibe sonido digital de 24 bits de alta calidad • rango dinámico de más de 106 dB • respuesta en frecuencia que se sitúa entre 20 Hz y 22 kHz, y una excelente respuesta transitoria. • Atenuación de audio de 48 dB en incrementos de 3 dB. • Admite entrada de línea/micrófono • Potencia de salida seleccionable entre 1/10/50 mW. • monitor de gran calidad OLED. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACION.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en el Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
43	TRANSMISOR ACOPLABLE DE MICROFONO INALAMBRICO DIGITAL DWT-P01/42	9	PIEZA	SONY MODELO DWT-P01/42.
TRANSMISOR ACOPLABLE DE MICROFONO INALAMBRICO DIGITAL DWT-P01/E42				
<ul style="list-style-type: none"> • Sintetizador PLL de cuarzo • 42-50 canales de UHF-TV (ancho de banda de 66 MHz) de 638 MHz a 698 MHz 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en el Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
44	MICRÓFONO DE CONDENSADOR ECM-88BC MARCA SONY	9	PIEZA	SONY MODELO ECM-88BC
MICRÓFONO DE CONDENSADOR ECM-88BC MARCA SONY				
<ul style="list-style-type: none"> • Micrófono lavalier • Cápsula Condensador electret • Respuesta en frecuencia 20 Hz a 20 KHz. • Omnidireccional • Rango dinámico 99 dB o más • Relación señal a ruido 68 dB o más • Incluye Protector de viento de uretano (1), Clip de corbata de tipo simple/individual (1), Horizontal/individual tipo clip de corbata (1), Manual de instrucciones (1), Abrazadera de ferrita (1). • Conector Tipo BC. Suministrado con conector de 4 pines (SMC9-4P) Sony. • Compatible con transmisor DWT-B01N/42. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en el Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
45	JUEGO DE 2 BOCINAS JBL, MODELO LSR-4326P	1	JUEGO	JBL MODELO LSR-4326P
JUEGO DE 2 BOCINAS JBL, MODELO LSR-4326P <ul style="list-style-type: none"> • Respuesta en frecuencia. - +/-1.5 dB: 55Hz a 20KHz; -3dB: 47Hz a 22KHz; 10 dB: 39 Hz a 32 KHz. • Sensitividad + 4dBu,-10 dBV. - 94 dB/1m. • Amplificación. - 150 w/70w. • Procesamiento digital. - 24 Bit, 96 kHz. • Entradas analógicas.- XLR, ¼" Balanceada, +4 dBu,-10 dVB. • Entradas digitales.- AES/EBU XLR, S/PDIF RCA. • Dimensiones.- H=387 mm, W=236 mm, D=262 mm. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en el Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
46	BOCINAS DE ESCRITORIO	10	PIEZA	SIN MARCA/SIN MODELO
BOCINAS DE ESCRITORIO <ul style="list-style-type: none"> • Sistema 2.1 • Elementos: 2 altavoces satélite, Módulo Acoustimass, Mando a distancia de cable. • Conectividad: USB, Entrada de audio auxiliar, Salida para auriculares • Controles: Volumen, Graves, Enmudecer • Blindaje magnético • Relación señal/ruido: 20 - 20.000 Hz (estimada) • Dimensiones y peso Satélites: 225 x 147 x 97 mm 900 gr Módulo Acoustimass: 217 x 173 x 501 mm 8,3 kg				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Entrega en el Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
47	ANTENA PARABÓLICA DE 3 METROS DE DIÁMETRO.	35	PIEZA	SIN MARCA/SIN MODELO
<p>ANTENA PARABÓLICA DE 3 METROS DE DIÁMETRO.</p> <ul style="list-style-type: none"> Receptora de foco primario, de malla, banda C, de 4 secciones, F/D 350, Longitud Focal de 41", ganancia en banda C @ 4GHz de 40.15 dBi Terminada en pintura electrostática en color gris, con anillo de acero de 24" de diámetro, montaje de AZ-EI y base tipo poste. <p>Que incluya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Alimentador Doble Polaridad Lineal para banda C, 3.7 a 4.2 GHz, para antenas de foco primario. 2 LNB PLL Banda C, +/- 150 KHz, temperatura de ruido 15° K, Frecuencia 3.4 a 4.2 GHz, conectores F. 1 Filtro pasa banda Banda C. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
48	LENTE PARA CÁMARA DE ETELEVISIÓN	2	PIEZA	CANON/ KJ10eX4.5B IRSE
<p>LENTE PARA CAMARA DE ETELEVISIÓN marca CANON</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para instalarse en cámaras Camcorder XDCAM modelo PDWHD-700 marca SONY. • Modelo KJ10eX4.5B IRSE • 2/3" • Relación de aspecto 16:9 • Rango de Longitud Focal 4.5-45 mm. • Focal Length Range con Extender 9-90 mm. • Campo angular de visión (Angular Field of View) en 4.5mm 93.7° (H) x 61.9° (V) en 45mm 12.2° (H) x 6.9° (V) • Campo angular de visión con extender (Angular Field of View with Extender) en 9mm 56.1° (H) x 33.4° (V) en 90mm 6.1° (H) x 3.4° (V) • Maximum Relative Aperture (F-Number) en 4.5mm~34.5mm 1:1.8 en 45mm (Ramping Characteristic) 1:2.35 • Maximum Relative Aperture (F-Number) con Extender en 9mm~68.9mm 1:3.6 en 90mm (Ramping Characteristic) 1:4.7 • Distancia mínima de objeto 0.3 m (10 mm con Macro) • Incluya KIT Semi -Servo Canon MS-210D 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
49	KIT DE ENLACE, TRANSMISOR-RECEPTOR, INALÁMBRICO HD-SDI/HDMI	1	PIEZA	SHINING TECHNOLOGY, INC./ SUV HD120
<p>KIT DE ENLACE, TRANSMISOR- RECEPTOR, INALAMBRICO HD-SDI/HDMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 transmisor (HD120-Tx) • 2 receptores (HD120-Rx) • Transmisión de video: <ul style="list-style-type: none"> 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50 576p 50 (HDMI solamente) 480p 59.94 (sólo HDMI). 480i NTSC • SDI (Full HD, HD/ SD-SDI): SMPTE-259/274/292/296/372/424/425 • AUDIO: <ul style="list-style-type: none"> 48 KHz, 24 bits PCM Embebido • Opere en banda de 5.x GHz, banda libre de licencia. 9 canales disponibles. • Modulación/Demodulación OFDM/16-QAM. • Rango de enlace de 900 pies (300 metros). • Tx con entradas conectores BNC & estándar HDMI • RX con salidas conectores BNC & estándar HDMI. • Transmisor y receptores con baterías preinstaladas, así como conectores y cables para cargarlas. • Incluya maleta de transporte. • Incluya todos los accesorios. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
50	MODULADOR VeCOAXPRO	2	PIEZA	VeCOAX/ PRO HD
MODULADOR VeCOAXPRO <ul style="list-style-type: none"> • Modelo PRO HD • Entrada de video HDMI • Incluya convertidor de SDI a HDMI, VGA a HDMI, DVI a HDMI • Selección de entradas vía software. • Entrada Auxiliar • Acepte todos los formatos de Clodsed Caption • Modos de codificación: MPEG2 / MPEG4 H264 seleccionable por software para cada canal • Compatible con ATSC 3.0 • Opere 100-240VAC 50/60Hz, 65W máximo. • Salida RF(USA QAM CABLE - USA ATSC OFF AIR - DVBT/T2 - DVBC/C2 - ISDBTb - DMB-T) • Salida IPTV • Panel de Control Frontal • Control remoto vía WEB, Interface RJ45 100 Base T, Puerto Ethernet. • Montaje en rack. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Partida	Concepto	Cantidad solicitada	Unidad de medida	Marca y/o modelo
51	CHROMA KEY, KEY-LUX LIGHT SQUARE	2	PIEZA	CHROMA KEY / KEY-LUX LIGHT SQUARE
KEY-LUX LIGHT SQUARE <ul style="list-style-type: none"> • MARCO CON DIÓDOS DE EMISIÓN DE LUZ DE ALTA • POTENCIA EN COLOR VERDE. • LUMINISNCIA DE COLOR UNIFORME. • CADA CÁMARA DEBERÁ TENER SU PROPIO LIGHT SQUARE. • CONTROL DE INTENSIDAD. • FUENTE DE PODER. 				
GARANTIA DE UN AÑO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN.				
Tiempo de entrega de 40 días naturales.				
Almacén General de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.				

Propuesta Técnica.

Los participantes deberán integrar a su propuesta técnica lo siguiente:

- Descripción completa, detallada y ordenada de la partida cotizada, la cual deben incluir el mínimo de requisitos técnicos especificados en nuestra "Ficha Técnica".
- Deberá presentar por escrito en original, redactada en español, en papelería membretada del participante, foliadas, firmadas en todas sus hojas por el representante legal, no deberá contener tachaduras o enmendaduras, con la descripción detallada de los bienes, marca, modelo, unidad de medida, cantidad y características técnicas, conforme a la "Ficha Técnica".
- Es requisito indispensable que el participante haga referencia exacta de los bienes ofertados en los catálogos presentados, debiéndolos identificar plenamente. En caso de que en la propuesta se incluyan PDF's impresos, se deberá hacer referencia al nombre del mismo y el número de página donde se localiza la información que respalda la propuesta.
- Carta bajo protesta de decir verdad, sobre el cumplimiento de las normas nacionales e internacionales respecto de los bienes, de conformidad con la Ley Federal de Metrología y Normalización, así como las demás disposiciones nacionales y, en su caso, internacionales aplicables en la materia, haciendo mención de las mismas.
- Carta bajo protesta de decir verdad, de que los bienes a adquirir son nuevos y originales, de la marca ofertada, y se entregarán en las condiciones necesarias que permitan su correcto funcionamiento.
- Carta de fabricante que acredite al participante como distribuidor autorizado en México, de los bienes de la marca que oferta y, de contar con la infraestructura para suministrar los bienes motivo del presente procedimiento.
- El adjudicado a partir de la fecha de entrega-recepción de los bienes, garantizará su calidad a entera satisfacción de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, entregando en las oficinas de la Dirección General de Recursos Materiales, carta garantía en papel membretado del fabricante, indicando las condiciones y trámites necesarios para su exigibilidad. La cobertura mínima de la garantía se aplicará de la siguiente manera:

Garantía de los bienes.

Para las partidas donde se requiera garantía por 12 meses, y para las partidas donde se requiera una garantía mayor o menor, el adjudicado garantizará los bienes a partir de la fecha de entrega-recepción a entera satisfacción de la SCJN. En caso de vicios ocultos o defectos de fabricación, deberá sustituirlo por otro igual al originalmente ofertado. Los bienes que estén fuera de especificaciones o presenten defectos que imposibiliten su uso adecuado deberán ser reemplazados por parte del participante adjudicado por productos nuevos, dentro de los diez días hábiles siguientes a la reclamación, por parte de la "la Suprema Corte de Justicia de la Nación", sin ninguna reclamación.

- Queda estrictamente prohibido realizar cualquier subcontratación para el presente procedimiento; cualquier incumplimiento, será causa de rescisión por el órgano competente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, con las penalizaciones que correspondan y, en su caso, daños y perjuicios, así como los procedimientos administrativos correspondientes.
- Plazo de entrega: Es 40 días naturales contados a partir del día hábil siguiente a la notificación del fallo.

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS TÉCNICAS.

En el dictamen resolutivo técnico se verificará que en las propuestas técnicas se cumpla:

- Con las Normas de Calidad y Garantías solicitadas.

- Los bienes ofertados cumplan con la totalidad de las especificaciones indicadas en el anexo técnico.
- Las propuestas técnicas incluyan la información, los documentos y los requisitos solicitados, por lo que el incumplimiento en cualquiera de los requisitos, será causa de descalificación.
- Sólo se aceptará una propuesta por la(s) partida(s) concursada(s). No se aceptarán propuestas alternativas.
- Para la generación del dictamen técnico se tomarán en consideración los siguientes criterios de descalificación.

CRITERIOS DE DESCALIFICACIÓN.

La Suprema Corte de Justicia de la Nación podrá descalificar a los participantes que se ubiquen en alguno de los siguientes supuestos:

- Cuando el participante esté inhabilitado o impedido por los órganos de la Administración Pública Federal, Poder Legislativo, Poder Judicial de la Federación o por cualquier otra disposición legal, previo a la emisión del fallo.
- Cuando el participante, durante el desarrollo del procedimiento y antes de la emisión del fallo, sea objeto de embargo, huelga estallada, concurso mercantil o liquidación.
- Cuando el participante no entregue completa la documentación que se señala.
- Cuando la propuesta presentada no reúnan los requisitos señalados.
- Cuando el participante proporcione información falsa para participar en el presente procedimiento.
- Cuando exista incongruencia en la información presentada entre la propuesta técnica y la económica.
- El incumplimiento de las condiciones establecidas y la contravención a lo dispuesto por el Acuerdo General de Administración VI/2008.

RECEPCIÓN DE BIENES.

Lugar de entrega de los bienes: Almacén General de la Dirección General de Recursos Materiales, ubicado en: Calzada General Ignacio Zaragoza, número 1340, Esq. Eulogio Parra, Colonia Juan Escutia, Delegación Iztapalapa, Ciudad de México, C.P. 09100, Tel: 4113-1100 extensión 2544, horario de recepción de lunes a viernes de 09:00 a 17:00 horas.

El participante adjudicado deberá entregar el equipo, debidamente identificado, desglosando los siguientes datos mediante una etiqueta que deberá estar pegada en la caja de los equipos:

- Descripción del bien.
- Marca o modelo
- Número de serie.
- Número de partida a la que corresponde.

El participante adjudicado será responsable de la integridad de los bienes adquiridos por este Alto Tribunal, hasta que sean recibidos a entera satisfacción en las instalaciones de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, en los domicilios indicados anteriormente, por lo que el riesgo correrá a cargo del participante adjudicado hasta ese momento, bajo los siguientes términos:

1. El tipo de transporte a utilizar será aquel que el participante adjudicado considere conveniente y que garantice la entrega oportuna, así como que los bienes sean entregados en óptimo estado, con el empaque necesario para evitar daños durante el traslado y soportar las maniobras a las que estarán sujetos, tales que preserven su calidad y condiciones óptimas durante su transportación, manejo y almacenaje, sin merma de su vida útil.
2. El participante será responsable de cubrir los costos de traslado y seguro de los bienes, desde sus instalaciones hasta el lugar de destino final. No será aceptada condición alguna en cuanto a cargos adicionales por concepto de fletes, maniobras de carga y descarga, seguros y otros costos adicionales para la Suprema Corte de Justicia de la Nación.
3. Para la entrega de los bienes deberá presentarse la información y documentación necesaria para su identificación, así como una copia de la factura o remisión correspondiente y copia del contrato simplificado, asimismo, deberá notificar la fecha en que realizará la entrega, con dos días hábiles de anticipación, mediante correo electrónico enviado a las siguientes direcciones: iramirez@mail.scjn.gob.mx, jpaza@mail.scjn.gob.mx; especificando número de procedimiento, número de contrato simplificado y partida(s) que será(n) entregada(s).
4. La Suprema Corte de Justicia de la Nación no recibirá los bienes en mal estado por causas imputables al participante adjudicado o su transportista, por lo que, la aceptación de los bienes solicitados, será a entera satisfacción de la convocante, de acuerdo con las especificaciones descritas en la "Ficha

Técnica" y de conformidad con la propuesta técnica presentada por el participante.

Adicionalmente el participante adjudicado, deberá entregar la factura debidamente desglosadas con la siguiente información:

- No. de serie
- No. de pedido
- Partida
- Licitación
- Descripción del bien
- Precio unitario