



MOSQUITO

OSCENSE

APARECERÁ LOS DOMINGOS

Año I.

Huesca 31 Julio de 1887.

Núm. 2.

La correspondencia á la Imprenta de este periódico.

Valor del número en todo el orbe, una perrachica.

ADVERTENCIA

Noticia de sensacion.

Efectos de no haber podido reproducirse con exactitud la caricatura que teníamos preparada en la piedra, sufre el presente número el retraso consabido.

Parece que hasta los elementos litográficos empiezan á revelarse por todo lo alto.

¡Y sin poner los muñecos que tanto hubieran *chocado!*

VUELOS DE LA SEMANA

Un escarabajo al parecer muy fino y atento ha remitido al *Mosquito* la siguiente carta:

AL CIUDADANO «MOSQUITO»

Desde mi escondite, día de las calabazas, mes de las cesantías á año del escobazo,

Mi querido amigo: ¡Ya lo ves! te llamo así, con el título más cariñoso, cuando apenas si nos conocemos: pero me eres muy simpático desde que, en malhora para algunos, has hecho profesión de crítico, clavando tu aguijón donde quiera que haya *mala sangre*, aplicando moxas y cantáridas para levantar vejigas hasta á los mismos médicos y boticarios.

Antojásame, sin embargo, que eres un poquito lijero: y entiendo harías bien en aceptar sin desdén algunos consejos de tu nuevo amigo.

En tu idiosincracia, en tu modo de ser, miras las cosas y las personas de arriba á bajo, es decir: á vista de mosquito. mientras yo las contemplo de abajo á arriba, esto es: á vista de escarabajo. Así, pues, si nuestros conceptos resultan deficientes y con diferencia de apreciación, puestos de acuerdo, los rectificaremos.

Soy además muy sesudo: esto no me lo negarás. ¿Sesudo dije? pues perdóname este *lapsus* fisiológico, porque ahora caigo en la cuenta de que mi cerebro carece de masa encefálica, como diría ahuecando la voz y dándose pisto bufo *cualquier boticario*.

Con la facilidad que permite tu especial organismo, penetras en reservados recintos, sorprenden íntimas reuniones, poseyendo, por ende, secretos de importancia.

Yo, aunque con mayor dificultad en mis movimientos, también, llego á sitios de difícil acceso y si nó, que se lo pregunten al águila de la fábula.

Te serviré, ya que no de instruido, de colaborador activo: porque aquí donde me ves, también soy curioso. Vamos, *curioso* nó, por impedirlo la industria á que me dedico: quiero decir, que también siento deseos de saber, tengo, en fin, *noticiomanía*.

Oye, mosquito: *Las satisfacciones en forma de mojicones*, no las rehuyo en un caso extremo: pero deben emplearse como *última ratio*. Porque, eso sí, *cui rationis non prossunt, fuetibus est argüendum* (1)

En otro caso, quédense tan contundentes argumentos para las tabernas y matrimonios mal avenidos:::

¡Ah! Se me ofrece, por último recordarte que si tú vives en los espacios, libre y fuera del alcance de la voracidad posibilista, yo, más desgra-

(1) N. de la R. Qué escarabajo tan instruido que sabe latin.

ciado, vivo la vida del esclavo en esta insula barataria, mandada por un gobernador con muchas *escamas*.

Y aún querrian hacernos tragar con trompetas, es decir: con música: pues por mí que se vaya con la idem á otra parte; y venga ántes la del juicio final.

Afila mucho tu aguijón, mientras que, para tormento de algún ganapan, continúa fabricando bolitas tu compañero en coalición y *posibilofobia*

El escarabajo.

ZUMBIDOS

ARENGA DE UN NOVEL.

Soy novato concejal
Voy á gusto en el machito;
Que mi cargo sindical
Desempeñe bien ó mal
Le importa poco al *Mosquito*.

Tengo en estudio un sermon
Compuesto por D. Manuel
Que al concejal *don Rayon*
En la próxima sesion
Ha de hacerle echar la hiel.

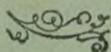
Me aplaudirá D. Pascual,
José Maza y Casayús
Y hasta nuestro *general*,
Pero el Sr. de Cajal
No dirá ni *tús* ni *mús*.

Me llamarán Ciceron,
Me dará bombo *El Diario*
Con golpes de relumbron,
Y al hablar de la sesion
No faltará el incensario.

Contra la hueste enemiga
Estaré siempre delante,
Y para salir triunfante
En todo lo que se diga...
Soy *concejal protestante*.

Si la coalicion me apesta
Los coaligados también,
Con mi voto y mi protesta
Llevaré bandera en hiesta
Por más vueltas que le dén.

Y si la prensa local
Vivir en paz no me deja
Diciendo que lo hago mal,
A fé mía, que la tal
Ha de ver quien es Calleja.



EL ALQUIMISTA Y EL MUCHACHO.

(CUENTO ARAGONÉS.)

Erase un Alquimista guapo mozo
en apariencia valenton y grande,
hablador sempiterno prometiendo
cambiar la faz del mundo en un instante.

Idea primordial ¡sublime idea!
con ribetes de muchos disparates,
pero al fin lo decía el Alquimista
y eran embaucamiento sus *verdades*.

Fundó un papel donde su plan espuso
y tuvo adoradores á millares,
en él brindaba que darían peras
los olmos, las *carrascas* y *zarzales*.

Fué rodeado en dos dias de ambiciosos
que izaron valentones su estandarte
y á la voz de *-chupemos-*pelearon
con afan de arruinar y de engordase.

Un *rapazuelo* de figura rara
á quién Dios no dió formas regulares
poco ingenioso y de *galana pluma*
al Alquimista se llegó una tarde,
y con frases cortadas le decía:

—Me llamo *chiquitin*. Sé hacer cantares
y coplas á las chicas... En fin hago
versos en prosa...

—Vuestro ingenio es grande
—Ya lo creo señor, soy un prodigio...
Me dicen que cometo necedades...
Existe en mi un vacío...

—¡Caracoles!

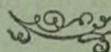
¿Y donde debe ser?

—No hay que alarmarse...
Existe en mi cabeza que está hueca,
un doctor me lo ha dicho que lo sabe.
—Entonces eres tu quien yo buscaba
y me vienes muy bien para explotarte
según hice con muchos.

—¿Y eso es grave?
—¡Que ha de ser *mameluco* lo hice á tantos!...
Mira tu has de servirme, no te espantes,
de *pantalla*, de *escudo* ¿me comprendes?
es decir, que yo escriba cuanto pase
por mi cerebro y si las *filfas* canto
tu me las sostendrás ¿eres cobarde?
Yo en cambio te daré, si lo mereces,
esta Alquimia preciosa de estilo árabe.

El bueno del *Muchacho* presumido
iba por las mañanas y las tardes
á ver al Alquimista y logró, solo
desengaños y *planchas* á millares.

Yo no hago moraleja en este cuento
deduzca cada cual como le agrade.



SECCION DE PICADURAS

Las señoritas D.^a Pepita Monfort Pitarque y doña Aquilina Pequera Seriola, han sufrido la desgracia de quedar completamente destrozadas por un par de ovillejos, ú cosa parecida. que les ha dedicado el «Maná» de Fraga.

Véanse los detalles de la catástrofe:

Señorita Pepita Monfort Pitarque.

Tiene esta niña bonita,
Pepita.
 Ojos, que piden amor
Monfort.
 Y que á cualquiera dán jaque
Pitarque.
 Auguro ¡voto al draque!
 Que es *pollita* muy preciosa
Pepita Monfort Pitarque.»

El punto final que hay en *Pepita*, nos hace comprender un disparate.

El apellido «Monfort» encaja á continuacion de «ojos que piden amor» como encajaría el título de poeta al autor de estos crímenes literarios, y aconsejamos á este señor sobre todo, que *antes de votar al draque*, vote al mismísimo demonio, cosa que no parecería de tan mal gusto.

Con lo cual y los ojos *arrasados* de lágrimas, pasamos al segunds suceso,

«Señorita Aquilina Pequera Seriola.

La niña, que aquí vereis,
Es,
 Una muchacha divina
Aquilina
 Y que para mí quisiera
Pequera.
 No creo lo consiguiera,
 Pues de las más pretendidas,
 Y de amores requeridas
Es Aquilina Pequera.»

Diálogo entre «*vereis*» y «*Es.*»

—¿Qué hace V. amigo *Es?* quién le ha puesto allí de tan mala manera?

—Que quiere V. que le diga Sr. «*vereis*», no me doy cuenta de ello, y aun me temo que..., si casi no me atrevo á decirlo!

—Hable V. ¡pues no faltaba más!

—Pues me temo que me han colocado aquí como consonante de V.

—¡Cielos santos! ¡Será posible que le hayan engañado de esta manera?

Acudamos sin tardanza á los tribunales del sentido comun.

—Sí, sí, acudamos, pero precipitadamente, y desde allí al Diccionario y que no nos toquen manos profanas.

Este diálogo, como solamente pudo oirlo el «Mosquito», se apresura á trasladarlo al autor del desastre.

Para su conocimiento y efectos consiguientes. Esto que dice!

«Y que para mí quisiera
Pequera,

podría en nuestro entender ser instituido tambien

«Y que para mí quisiera
Pesebrera.

cuyo segundo verso aunque de una sílaba más, no por eso dejaría de aconsonantar.

Y basta.

¡Nuestro pésame á las víctimas.

SECCION DE AMPOLLAS

Ay! ay! ay!....

—¿Qué es eso, qué le sucede á V.?

—Pues nada que digamos, que creo estar envenenado.

—Caramba! ¿Es posible?

—Si señor, he devorado con afan algunos trozos de *Maná* de ese que mandan de Fraga.

—¡Desgraciado! ¿Qué ha hecho V.? ¡Dios quiera que llegue á tiempo una buena dosis de sentido comun para contrarestar semejante ponzoña literaria.

Vaya Sr. Ayuntamiento, ¿cuando se abren las puertas para el tránsito público en el jardin de la plaza de Zaragoza?

¿Continúan Vds. en ese punto, con el criterio posibilista, de suponer que el pueblo oscense no inspira seguridad en su buen juicio, y que abusaría de esa medida?

Continúan en las votaciones que se verifican en las sesiones del Ayuntamiento, apareciendo invariablemente 4 papeletas en blanco.

Lo que nos hace remuchísima gracia por lo bonito.

El Sr. D. Manuel Gavin ha obtenido dos bibliotecas populares para otros tantos pueblos de su distrito.

Conocidas las aficiones del Sr. Gavin, es de suponer que abundarán en esas bibliotecas las obras sobre fomento de la riqueza forestal.

¡El Sr. Gavin estableciendo bibliotecas!

Por algo le llamábamos en nuestro número anterior sábio estadista.

¡Oh la *cencia!*

El Ayuntamiento de Barbastro y el diputado por el mismo distrito han manifestado en los periódicos su conformidad con *La Brújula* con lo cual queda lucido aquel *jefe reconocido* del fusionismo barbastrense de que habla *La Defensa*.

Por supuesto, queda en el lugar que le corresponde, porque ¿quién le manda al pobrete meterse en camisa de once varas?

¡*Reconocido!*

Aquí el chulo de *La cancion de la Lola:*

«¡Pue-del!»

Ya sé porque le llaman *reconocido* por los reconocimientos facultativos sufridos desde las quintas inclusive.

«Retratábase Narcisa,
 y así le hablaba al pintor:
 —Ponedme hermoso color,
 fina tez, boca de risa,
 los ojos negros... ¿á ver?
 de veras... ¿soy así yo?
 Y el pintor le dijo...—Nó
 así es como quiere ser.»

Estos posibilistas son muy rumbosos con lo ajeno. Despues de una deuda de (x) ⁿ pesetas que nos han dejado á su salida del municipio empujados por la coalicion, el concejal Sr. Zamora pide que se construya un cuartel nuevecito aun cuando sea preciso recurrir á un empréstito.

Vamos, el concejal por carambola sigue las huellas de su amo y señor y quiere, como aquel, mucha artillería, mucha infantería, mucha caballería y...

Como D.^a Emilia.

Y demás siervos.

Quisieran hacer cuartel
 aun dejándonos en cueros;

proyectos de D. Manuel
y demás posibileros.

Aun no han nombrado al Sr. Bravo posibilista
de real orden.
¡Si supiera cuanto lo siento!

El parlero Castelar,
aquel *patriota* (?)... de Enero,
ha marchado á veranear.
Hablará, según infiero,
del calor... y de la mar.

Suprimirá el incensario
en la presente ocasion
por no ser muy necesario.
¡Si el Norte fuese Aragon,
silbarían al falsario!

¡Olé por los barbianes de *La Voz Aragonesa!*
Así se canta clarito y bien.

Al amigo Villasante
le cayó un *comunicado*
qué no se si lo merece
pero lo deja estropeado.
Que eso se arregle, «El Mosquito»,
verá con gusto infinito.

Las fiestas de Quicena han estado animadísimas.
Toda la aristocracia de Tierz y demás pueblos
vecinos, ha concurrido á ellas, notándose tambien
la presencia de algunos capitalistas de Huesca.

Noticia de gran importancia.
Ha vuelto á protestar Zamora una porcion de
veces más.
Con este motivo reina gran alarma y se teme
algún conflicto europeo.

Por fin dicen que ha sido contratado el *Manche*
para que se luzca en el circo taurino de nuestro
pueblo.

Los abundantes *amateurs* del arte aguan tarán pa-
cientemente los rayos del rebelde Febo y verán na-
da menos que media corrida.

En media plaza.
¡Todo á medias!

PLAGIO

Cuentan de Emilio que un dia
Tan pobre y misero estaba
Que sólo... sólo cantaba
Y república pedía.
Basta de reyes decía
Más que todos valgo yó;
Pero luego que observó
Que el turron no iba viniendo
Sus doctrinas fué vendiendo
y á los reyes se agarró.

El mismísimo director de *El Diario de Huesca*, ha
pretendido pedir satisfacciones anticipadas al «Mos-
quito» temiendo, que le diríamos *pantalla* ó cosa pa-
recida.

Los que aconsejan á usted, bendito señor, me
parece que le toman el *pelo* de lo lindo.
Como á un chino.

FOTOGRAFIA DE «EL MOSQUITO»

Ha sido alcalde segundo
y es capaz de devorar
todos los gallos del mundo;
pero cuando quiere hablar
dice *dijendo*, *profundo*,
y... más me vale callar.

Imprenta de Castanera.

SECCION DE ANUNCIOS

EL REY DE LOS ANISADOS

Anisete Diaz.—J. Diaz, Cariñena.

Probad una vez el ANISETE DIAZ, y quedareis convencidos no tiene rival,
y si lo tiene, que salga á su encuentro.

Se halla fabricado á doble refinacion y fuego indirecto con los vinos más
superiores de Cariñena.

No contiene esencia alguna, ni espíritu industrial.

Está altamente recomendado por la ciencia médica para despues de las
comidas, pues facilita una rápida digestion.

Para épocas de calor basta una copita, que con la adiccion de un vaso de
agua se obtiene un refresco sumamente lechoso y agradable.

De venta en Huesca, Confitería de D. Pablo Martinez, calle Coso bajo, nú-
mero 9, al precio de 10 reales botella de 3/4 de litro.

NOTA.—Su inventor ofrece 1.000 pesetas al que si gusta analizarlo, no
resulte cierto lo que ofrece.

AGUA DE PANTICOSA

Se vende como todos los años y en las mejores condiciones en el comercio
de los sucesores de D. Vicente Susin.

EL MOSQUITO OSCENSE

SEMANARIO SATIRICO

Cinco céntimos en todo el mundo.

SE HACEN EN ESTA IMPRENTA.

ESQUELAS DE TODOS LOS TAMAÑOS