

# NUMEN

Semanario de Arte, Sociología, Actualidades y Comercio

(ES PROPIEDAD)

20 cts.

DIRECTORES:  
Juan Egaña y Santiago Labarca

Toda correspondencia debe ser dirigida a Casilla 7039 - SANTIAGO

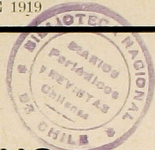
EDICIÓN DE 12 PÁGINAS

20 cts.

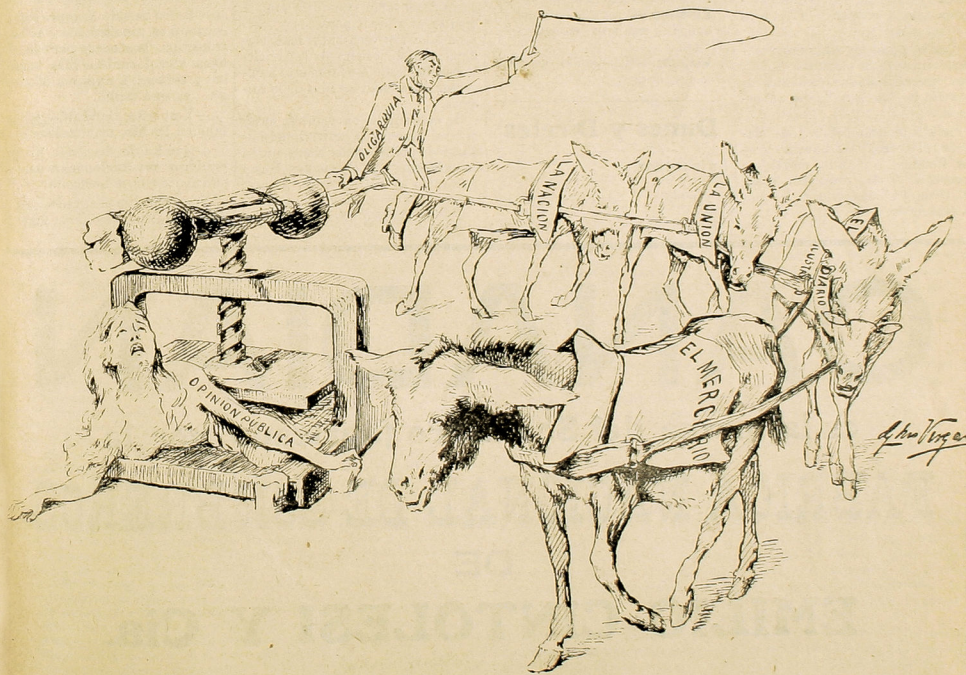
AÑO I

SANTIAGO DE CHILE, 28 DE JUNIO DE 1919

NÚM. 14



## DEL DICHO AL HECHO...



La Gran Prensa de Santiago alienta (?) a la Opinión Pública...

# PAGINA ESTUDIANTIL

## Y va de páginas

*Virtus, est propria idiolor.*  
OMISIO DE DONONA.

NÚMERO, semanario de caricatura, política, ciencia, arte, crítica social, etc., etc., ha querido también tener lectores entre los estudiantes y hémos aquí a nosotros haciendo un modesto esfuerzo para contentar al más revolucionario y exigente de los gremios.

Queriendo introducir una innovación en esta trillada materia de páginas, hemos tomado como modelo a las ya célebres «Páginas inglesas» del *Times* de Londres.

Advertiremos, sin embargo, que nos tiene muy sin cuidado el que nuestra satírica pluma guste o no a los estudiantes, porque el señor Labarec, director de *Números*, semanario de caricaturas, etc., etc., cuyo refinado gusto es tan conocido, ha puesto en nosotros toda su confianza, y nosotros nos hemos comprometido a abusar de ella en lo que sea posible.

Queda, pues, con estas breves líneas, iniciada la presente página, que ofrecemos a los estudiantes en general y a los estudiantes en especial.

En ella tendrán cabida toda clase de colaboraciones: buenas o malas, fúnebres o jocosas, morales o amorales. Todas estas son cosas relativas. (A buen entendedor pocas palabras).

## Ecossociales

**Comida.**—Un grupo de amigos dió una comida al señor C. Gutiérrez Urrutia, por haber obtenido su título de abogado.

La comida se hizo extensiva a los siguientes señores: Federico Carvallo, Cesar León, Muñoz Malusca y Lain Diaz, que recientemente han obtenido títulos profesionales.

**Despedida de soltero.**—A don Enrique Vial se le dió un gran banquete con motivo de su próximo enlace.

**Fallecimiento.**—Ha dejado de existir el distinguido matemático, actor, autor, pedicuro, ajedrecista, señor Pepe Wilson.

Vinculado a la distinguida muchachada..., damos a ella nuestro más sentido pésame.

Llegue también nuestra sincera condolencia a su no menos distinguido pariente Woodrow Wilson.

**Nacimiento.**—Recientemente acaba de nacer Martinico Cerda, quien ha demostrado una rara precocidad.

**Enfermo.**—Continúa enfermo de la amígdala izquierda el señor M. Vergara.

**Viajeros.**—Ha llegado del Perú D. Luis Granier.

## Dimes y Direfes

### En la cantina

¿Qué dijo Gijón en la última sesión?

—Citó a Spencer, Kant, Sorel, Wagner... y Mala testa...

—Mala testa para un futuro Presidente de la Federación.

### En clase

—¿Supiste que a Goitya le dió una cita una iglesua que usa gorro cardado?

—¿Y quién es ella?

—Peñaillo.....

### En la clínica

El Dr. Coutts.—Usted por aquí, amigo Gandulfo?

—Sí, vengo a revisar las cañerías.

—Dr. Coutts.—Ni una palabra más, mi entiendo...

### En la Federación

—¿Has visto a Labarca?

—No, creo que está a-si-la-do.

FRAY CHANCLET A.

## ACTUALIDAD POLITICA

Casi nada de nuevo ha ocurrido en el mundo político estudiantil.

Los miembros de la oposición, o de la izquierda, como los llaman algunos chistosos, conservan todavía su integridad física a pesar de la interpelación del jefe del partido «burgués» señor Moore.

La virulencia de los ataques de este leader de la izquierda, encontró un sonoro eco en la persona de un leader maximalista, el señor P. Gandulfo, quien condenó acremente en un estudiado discurso la conducta de la Mesa. Esta inusitada actitud del señor Gandulfo vino a demostrar a los honorables y sorprendidos representantes maximalistas que el «leader» de la bicicleta pasaba desde ese momento a engrasar las escuálidas filas de la minoría.

Se encomiaba, en cambio, muy favorablemente la actitud del honorable «poilu» señor Neut, quien en brillantes y elocuentes frases fulminó a su contrincante, a pesar de que éste no había dicho nada.

Fue también objeto de sabrosos

comentarios el hecho de que, en el momento en que el señor Labarca reabrirá la sesión suspendida por insubordinación del delegado chino señor Vial, recibiera un voluminoso libro, obsequio de los señores Wilson y Clemenceau, con sendas dedicatorias. Este hecho contribuyó grandemente a calmar los agitados nervios del presidente.

Después de la sesión nos acercamos a un inteligente y fogoso político de la derecha, que tiene fama de chistoso, y lo interrogamos sobre la actitud del señor Gandulfo.

—Pedro ha sido siempre así, nos contestó en tono irónico; hoy es un tráfuga de nuestro partido, mañana abandonará las filas burguesas y volverá a nuestras filas, pero... ya será tarde.

—Y el señor Gandulfo, ¿no hará falta en las filas maximalistas?

—Qué ha de hacerla. Si para oradores revolucionarios tenemos suficiente con el hermano...

Nos despedimos agradecidos del distinguido político de la mayoría.

# CANADIAN

es la marca del Sombrero fabricado por la

## FABRICA NACIONAL DE SOMBREROS

DE

## EMILIO CINTOLESI Y Cia.

Este sombrero es fabricado con pelo de conejo del país  
y es superior al sombrero importado

Oficina de venta: ESTADO N.º 46 (altos)

## Nuestras palabras

Notablemente reforzado con un elemento valioso y de prestigio; renovados casi totalmente sus talleres con la adquisición de maquinarias que le permiten su aparición puntual y semanalmente, "NÚMEN" se lanza de nuevo a la brecha, lleno de vigor e idealismo, con mejores propósitos que nunca, consciente de sus fuerzas y seguro de la rotunda justicia de su causa.

Puede decirse que ha finalizado su primera etapa de vida, la más ardua. Vió la luz allá en el puerto, donde el mercantilismo y la violenta lucha por la vida absorbe casi por completo toda idea de mejoramiento social de las que han surgido en el mundo entero, a raíz de los grandes problemas europeos.

La jornada ha sido, pues, difícil, y, por tanto, doblemente halagadora el triunfo. Los disciplinados de la indiferencia pública; el ceño adusto de los reaccionarios, que se tradujo en sordas y violentas protestas y hasta en anónimos amenazas, que sin embargo no lograron abatir por un instante nuestro penacho rojo, ha venido a ser, en realidad, el yunque en que se han forjado, rudamente, nuestros nuevos programas de trabajo.

Hoy, pues, ya no estamos solos. Hoy, menos que nunca, podremos vacilar nuestros vivos ideales. Nos acompaña un elemento juvenil y decidido. El prestigio de un hombre que todos conocen, marchando a la vanguardia de esta Nueva Cruzada, será como el presagio de la Redención que todos anhelamos. Santiago Larca va en la brecha, encabezando el compacto cortejo de paladines. Que la invocación de su personalidad de luchador sin dobleces, resuene en el corazón de todos, como una clarinada...

Nuestro programa? Ya ha sido definido anteriormente. Lucharemos por los olvidados derechos igualitarios. Pediremos la Justicia para todos. Desenterraremos el mal en todas las esferas políticas y sociales. Tendremos a orientar la conciencia popular. Y, sobre todo, a encauzar sus maledadas energías hacia el camino en que sea aprovechable tanta fuerza vivaz, tanto vigor esterilizado por la mutua desinteligencia, por este horrible maremagnum de desorientaciones, en que todos recaeamos, en que todos desconformamos de todos, y que es verdad la única causa que mantiene a esta oligarquía absorbente, creadora del odioso sistema en que vivimos.

### Los Estudiantes y la cuestión Social

La Federación de Estudiantes de Chile la ha atacado en todos los tonos por su actuación en los problemas sociales que agitan al país.

Las personas que forman las clases acomodadas la tildan de revolucionaria y de maximalista; algunos obreros, a los que los engaños han hecho desconfiar más largamente, se preguntan si la actitud de los estudiantes es realmente sincera. Es bien sabido que gran número de trabajadores rechaza la intervención en las luchas obreras de lo que se ha dado en llamar "intelectuales".

¿Queríamos responder en este artículo a ambas opiniones, sin embargo, y por lo mismo, en segunda parte una exposición más larga, nos limitaremos a demostrar que la intervención de los estudiantes en las luchas sociales, sólo puede ser beneficiosa para nuestro país.

El ideal en materias sociales, sería que la evolución llevara a solucionar los problemas pendientes sin que trastornos que ocasionarían a los pueblos. Este ideal no se ha lanzado en ninguna ocasión porque ha sido en el nombre del odio y del rencor, justos en la mayoría de los casos, que se han exigido las reivindicaciones. En el movimiento social contemporáneo, se ha visto el mismo fenómeno: los trabajadores, brutalmente esclavizados por los capitalistas, levantan una bandera de revancha y venganza, y emprenden un lucha encarnizada y sin tregua contra el actual régimen, sin preocuparse de preparar los hombres que serán necesarios para reemplazar a los que hoy dirigen la sociedad.

Hay sed de venganza y de odio tiene una razón de ser, pero aun cuando ella no traerá la solución estable de los problemas pendientes y aquí está justamente la acción del elemento estudiantil. Se unirá al obrero y hará causa común con él, pues la mayoría de las aspiraciones del proletariado son justas y el régimen actual responde a la máxima Hobbes: "El hombre es el lobo del hombre"; pero tratará de formar un nuevo ambiente que permita, dentro de lo posible, pasar de un régi-

men a otro más justo sin que una tiranía venga a reemplazar a otra.

Para los estudiantes, el problema social es, hoy, en Chile, ante todo, un problema moral; ellos se dedican con ardor a trabajar por la elevación intelectual y moral de nuestro pueblo; todos sus esfuerzos tienden allí, todas sus campañas han tenido ese fin, moralizar a los de arriba y a los de abajo: formar hombres capaces de afrontar todas las dificultades y todas las vicisitudes.

Pero, así como para que la obra del maestro sea fructífera, se necesita que el alumno tenga plena confianza en él, así también para que la labor educadora sea fructuosa debe realizarse en las clases obreras de sus frutos, es indispensable que el obrero vea que el estudiante lo acompaña brazo a brazo, pecho a pecho en la lucha por obtener las reivindicaciones que la justicia reclama.

¿Daría resultados la enseñanza de moral hecha por un profesor, al que sus alumnos venían permanecer indiferente ante las mayores injusticias? Claro que no. Del mismo modo cuando los estudiantes en sus conferencias, en sus escuelas, en sus Universidades predicaban a los obreros el amor a la justicia y al deber, venían a ser profetas, que al día siguiente, el respeto al derecho ajeno, la tolerancia, la honradez moral deben poder apoyar sus argumentaciones en el propio ejemplo si se quiere obtener algún resultado.

Cuál sería la autoridad moral del estudiante que fuera a predicar la justicia si un obrero le preguntara: ¿qué ha hecho ante los atropellos de que diariamente somos víctimas?

¡Pero los estudiantes han querido predicar sus altos ideales de justicia no sólo con la palabra sino con el ejemplo, haciendo causa común con los obreros que pretendían sólo obtener lo que el sentido común de la dignidad humana debiera ya haberles concedido.

Esperamos que su acción sea comprendida por todos, una vez que las pasiones se apaguen y que las ayudas protestas de hoy se transformen en justiciara aprobación.

## Don Valentín Letelier

Ante la tumba inesperadamente abierta del señor Letelier, NÚMEN se inclina respetuoso.

Creo nuestra publicación representar en algo a la intelectualidad del país, y en tal sentido no puede menos de sentirse herida en lo vivo por esta muerte, que nos arrebató a la primera figura de la enseñanza nacional, cuya labor de casi medio siglo conquistó para Chile un sólido prestigio en el mundo entero.

Por su enorme sabiduría, era el consultor obligado para todas las cuestiones que ocupaban a los dirigentes: hasta su modesto retiro llegaban continuamente políticos, profesores, estudiantes, periodistas, en busca del consejo experimentado del querido Maestro, quien a todos dispensaba una acogida cordial y bondadosa, que contrastaba con la aparente terquedad de su semblante, en donde la reflexión y el estudio habían puesto un gesto extraño, mitad dureza, mitad dolor.

Su erudición en materias políticas, administrativas, filosóficas e históricas, era extraordinaria; y—cosa muy propia de Chile!—este hombre a quien las emiencias extranjeras miraban como al sabio de América y que habría honrado con su ciencia a cualquier Gobierno o Parlamento, no fué jamás Ministro y apenas ocupó un asiento de diputado durante tres años antes de la Revolución.

El país, unánimemente, ha lamentado su aun temprana desaparición, y ningún homenaje más merecido que éste, porque va dirigido a un varón sabio, recto y probo, que consumió su vida en el estudio y el servicio de los demás.

## Actualidad Internacional

Para un observador que desde esta lejana tierra sigue las incienencias Europeas es todo menos difícil percibir, que la situación en vez de tender hacia su solución no hace sino prepararse de nuevas amenazas.

La mayoría de los estadistas que tienen a su cargo poner orden en aquella merienda de negros, no hace otra cosa sino preparar cuidadosamente otra mucho más grande en la que no serán unos pocos los que sirvan de manjar en el festín, sino la totalidad. Los maximalistas serán quienes se sirvan esa ollipara comilona.

Las guerras que han sido siempre el resultado de la ignorancia del pueblo por una parte y de la fe que se tiene en el argumento de fuerza por otra, no tendrán fin mientras no se trate de abolirlas, apoyándose en los deseos del pueblo y en otro argumento que no sea justamente el de la fuerza.

Hasta ahora hemos visto que todas las paces que se han impuesto por la fuerza, por justas que hayan parecido, han preparado hasta en el más mínimo detalle el conflicto siguiente, o sea la revancha, y es curioso observar cómo los pueblos se han ido sucediendo en el ring y ganando alternativamente los rounds de este formidable campeonato.

Los aliados han perdido una ocasión única en la historia. La de establecer definitivamente la paz sobre una verdadera justicia humana—una justicia que no sea la del Talión—es decir, sobre una justicia que comprenda que las guerras y los ataques hasta hoy no han sido tanto la resultante de la voluntad de los pueblos como de su ignorancia y su irresponsabilidad.

Esta paz justa y humana solo habría podido ser obra de gobiernos fuertes, de pueblos concientes y fuertes,—porque solo aquellos que son fuertes pueden sin grave daño, ser magnánimos y justicieros en los tiempos actuales.

Los aliados eran todo esto. Pero los gobiernos fuertes han preferido traicionar a sus pueblos concientes—y para que estas masas anónimas no

griten su cólera y su intranquilidad—tíenenes pasado todavía sobre la boca el yodo del militarismo.

Y porque creemos en la cultura superior de Francia, porque esperamos que ella en esta hora decisiva no se resignará a ver apagada y para siempre extinguida la antorcha, ardiendo de ideales con que marchaba a la cabeza de los pueblos—por todo esto tenemos aún fija nuestra vista sobre su pueblo, aguardando ver en el horizonte su índice para señalar la nueva ruta.

Alemania, después de consultarse largamente, ha decidido firmar la paz. Y ya podemos darla como un hecho. Sin embargo, nada sabemos en cuanto a la actitud del pueblo en esta materia.

Eso sí que oímos reclamar contra la extradición del ex Kaiser y su camarilla de yunkers y militares. Esperamos que su juicio se leve a cabo en un ambiente de gran justicia, a fin de que la condenación de los verdaderos culpables de esta guerra, no deje dudas.

Ya tienen los europeos algunos meses de descanso y tranquilidad, a no ser que decidan efectuar alguna expedición de síva contra Rusia y Hungría, y en ese caso, ¿cuál será la actitud del pueblo? No obligaran ellos a sus gobiernos a retroceder, como lo han hecho hace poco los marineros de la Escuadra Francesa del Mar Negro?

¿Y qué significa el hundimiento de la escuadra alemana? ¿Que la protesta con que firman el tratado de paz? ¿Que la amenaza escondida tras de ella? ¿La desmoralización Europea que sorprende puede guardarnos? ¿Aun se ciernen sobre las chimeneas del viejo continente las sombras de Lenin, Trotsky y Bela-Kun.

JORGE NEUT LATOUR.

Dr. Braga Castillo

Rayos X. Marzad 136. Teléfono 1393

Consulas, de 9 a 11 y a 4

# La Convención Radical de Setiembre próximo

## Necesidad de reformar los organismos internos del Partido además de su Programa

### Ideas generales: I. - Los Centros de Propaganda. II. - Las Asambleas. III. - La Junta Central

La Convención Radical de 1912 acordó reunirse nuevamente en los meses de Setiembre y Octubre de 1917.

La Junta Central del Partido acordó después postergar esa reunión para el próximo mes de Setiembre.

Como no estoy interiorizado en los grandes secretos del Partido, no puedo opinar acerca de las razones tan graves y fundamentales que movieron a la Junta a destruir el acuerdo imperativo adoptado en 1912 por la más alta autoridad radical, como es la Convención.

Pero ya que está próxima la convocación a esa gran Asamblea, en la cual estarán representados todos los radicales de Chile, conviene, a mi juicio, exponer algunas ideas que pueden servir de base a los debates de la Convención.

Mis ideas de reforma miran, primero, a la organización del Partido, y, segundo, a la modificación del Programa del mismo.

Para mí de nada sirve un buen Programa, si la organización del Partido no proporciona los elementos eficientes para llevar a cumplido término dicho Programa.

Podemos tener escritos en nuestra bandera los más recientes principios, las más claras ideas, las más puras doctrinas políticas, constituyendo todas ellas una estúpida panacea que solucione todos los problemas sociales; pero esa panacea estará escrita en el agua o en la arena del desierto si ella no tiene en su servicio a hombres y entidades dentro del Partido que la lleven a su realización práctica.

Un ejemplo, entre muchos, dará calor a mi opinión.

El Programa del Partido Radical contiene, entre otros, el renglón de la enseñanza primaria, gratuita, laica y obligatoria.

La Cámara de Diputados aprobó sobre esta materia un proyecto de ley que no solo no contiene el principio de la laicidad de la enseñanza, sino que le dá intervención en ésta al clero, subvención con 25 pesos por cada alumno a las escuelas particulares, que en el hecho son los congregacionistas, etc., etc.

Y esto se hizo en plena Alianza Liberal, por medio de una componenda fraguada entre liberales y conservadores, a sabiendas de los radicales.

El proyecto salió herido de muerte de aquella Cámara, porque se convirtió en un proyecto en que el Estado, incapaz de ejercer su función docente, llama en su auxilio al sectarismo católico, al cual le permite intervenir en la dirección de la enseñanza del Estado.

¿Qué doctrina ha triunfado en ese proyecto?

No ha triunfado la radical, no ha triunfado la liberal, ni siquiera la liberal moderada; el único en cantar victoria es el partido católico, el que, sin tener antes de ahora ninguna in-

tervención en la instrucción primaria, pasa de un golpe a tener influencia decisiva en la dirección de ella.

Y ya que todo el mundo se transforma en socialista de Estado, y ya que los radicales son los más entusiastas en pedir la socialización de los servicios públicos, yo pregunto: ¿Triunfó en ese proyecto la idea escrita hace cerca de un siglo en nuestra Constitución Política, que en su artículo 145 atribuyó la dirección e inspección de la educación pública nacional a una superintendencia que obraría bajo la autoridad del Gobierno? ¿Triunfó el principio del Estado docente?

Para mí el Estado docente en ese proyecto de ley, ha declarado su bancarrota, su incapacidad para dirigir la educación pública nacional y de ahí que llame en su auxilio al clero, al sectarismo, al educador congregacionista, es decir, al enemigo de la enseñanza del Estado.

Y yo pregunto: ¿qué hizo el Partido Radical en presencia de este proyecto de ley, fundamental para el presente y para el porvenir de la República?

Permitió que se consumara la conjuración liberal-conservadora, y permitió que pasara el proyecto en la forma que todos conocemos.

El Partido estaba en el Gobierno, y era preferible entregarlo todo antes que renunciar al sillón ministerial rentado!

«La Alianza Liberal haciendo leyes conservadoras!»

Y aquí paz y después gloria.

Pero si las asambleas radicales hubieran tenido derecho, como deben tenerlo, como es urgente que lo tengan, para llamar a su seno en cualquier momento a sus representantes en el Congreso o el Municipio, para pedirles cuenta de su mandato, señalarles el camino que deben seguir en un momento dado, e indicarles cual es el pensamiento de los correligionarios en presencia de un acontecimiento transcendental, entonces aquel proyecto no hubiera hecho su camino, porque el temor de una inmediata condenación surgida en las asambleas habría impedido la conjuración y los diputados radicales hubieran observado una distinta actitud de la que asumieron.

Y se habría hecho obra patriótica atajando un proyecto que en lugar de impulsar la enseñanza nacional, la desnaturaliza, llevando a la dirección de ella a elementos sectarios.

Así como cito este ejemplo, podría citar muchos otros frescos, recientes, en los que se deja ver la necesidad urgente de modificar la organización del Partido, en forma de que todos sus elementos se muevan en esferas bien deslindadas, con atribuciones propias y claras y con medios de acción capaces de obrar en todo momento con la más rápida eficacia para impedir la ejecución de monstruosidades como la que dejo apuntada.

Y al atreverme a formular estas líneas, lo hago con la experiencia recogida por mí en más de 25 años a que estoy en el Partido, en el cual he actuado en los Centros de Propaganda, en las Asambleas, en la Cámara, en la Junta Central, en tres Convenciones generales, etc., etc.

Traigo, pues, a estas líneas mi experiencia personal.

Así, por ejemplo, los llamados Centros de Propaganda son instituciones, fundadas por radicales y buenas funciones, si han hecho mucho bien, han sido, muchas veces, perturbadoras de la marcha de otros organismos del Partido.

Hay necesidad absoluta de que la próxima Convención lejisle acerca de los Centros de Propaganda, que son organismos necesarios para la difusión de las ideas radicales y para la formación de los futuros electores y directores del Partido.

Fui uno de los fundadores del Centro de Propaganda de Santiago y acaso, perdonéme la falta de modestia, uno de los promotores de la idea de organizarlo.

Observamos que para ser miembro de la Asamblea Radical de Santiago era preciso estar inscrito en los registros electorales, es decir, ser ciudadano elector. Mientras tanto, el Partido carecía de un organismo en el cual cupieran los jóvenes que por razones de familia, de simpatía o de ideas, desahaban ser útiles al Partido y cooperar a la propaganda de las ideas radicales con ese entusiasmo generoso, abnegado, altruista, de que se siente poseída la juventud en esa época de la vida en que todo se vé color de rosa y en que el hombre vé un amigo querido en cada sér que pasa por la calle.

Quisimos que el Centro tuviera secciones de conferencias, de prensa, de biblioteca, de música, de ejercicio físico, etc. Y es claro que a la sección de prensa se le daba más importancia.

Los miembros de esta sección se pondrían en relación con todos los diarios y periódicos radicales del país y enviarían colaboraciones de carácter doctrinario que habrían mantenido entre los correligionarios vivo el entusiasmo por nuestro Partido.

Esos eran nuestros propósitos, los que no pudimos realizar porque en la primera reunión que celebramos los jóvenes para fundar el Centro, aparecieron algunos radicales asambleistas llevando armado un cambullón, por medio del cual eligieron un directorio ajeno al propósito de los promotores de la idea del Centro, con lo cual este organismo pasó a ser una segunda asamblea, de la cual formaban parte tanto personas que eran asambleistas como otras que no lo eran.

Y ¿qué es lo que ha ocurrido en la práctica?

Muchas veces el Centro ha tomado el acuerdo de que sus miembros asambleistas voten en tal o cual sentido en la Asamblea, y puntos hay en provincias en que el Centro sirve de refugio a esa minoría descontenta de la Asamblea, minoría que, azuzando a la juventud, muchas veces la ha encaminado por una senda de rencores y de ataques injustos contra entusiastas servidores del Partido.

En un Centro de Propaganda de la juventud radical de provincias, me ha tocado ver figurar como miembros activos de la institución, a viejos asambleistas que no iban por alentar a la juventud en sus labores, sino para penetrarse bien de lo que allí se hacía, para informar en detalle a los viejos de la Asamblea, y para oponerse a todo lo que significara un ataque a la asamblea.

En muchas partes la existencia de los Centros es una verdadera pesadilla para las asambleas.

Y es indudable que no debemos perpetuar este estado de cosas, ya que los Centros son instituciones que han prestado y pueden prestar grandes servicios al Partido en la propaganda de las doctrinas.

Y es por eso que en la próxima Convención debe legislarse a su respecto, reconociendo a los Centros de Propaganda de la Juventud Radical como organismos del Partido y estableciendo en nuestro Estatuto Orgánico que podrán formar parte de ellos únicamente los radicales que no tengan todavía, por su edad, los requisitos para ser ciudadanos electores.

Y para interesarlos más en las grandes reuniones del Partido, convendría darle a cada Centro derecho para concurrir a las Convenciones Generales por medio de los delegados que la Junta Central seale, debiendo el Presidente del Centro de Santiago, ser miembro de esta Junta.

De esta manera la juventud que no puede hacerse oír en la Asamblea ni votar en ella, tiene un ancho campo de acción para desarrollar sus facultades y entusiasmos en un terreno que le es propio, y podrá también influir en los grandes destinos del Partido llevando a las Convenciones el pensar y el sentir de nuestra brillante juventud.

Con esta organización, se multiplicarán los Centros y los jóvenes irán haciendo su educación y preparación política lenta y gradualmente, comenzando por el Centro, pasando a la Asamblea y al Congreso, bebiendo de esta manera la doctrina pura en esos organismos y conociendo las verdaderas tradiciones del Partido.

Así, Los Centros de Propaganda de la Juventud Radical serán las verdaderas escuelas de pilotes de nuestra causa.

MIGUEL RIVERA.

tro público tiene para con ciertos fracasados de la literatura y para con las inmoralidades que se fragúan y perpetúan con toda impunidad en nuestro ambiente intelectual; su obra de más sonado éxito «El Huracán», quemó de indignación las mejillas de un verdadero escritor, Víctor Domingo Silva, que, con pluma de fuego y con argumentos irrefutables imputó el detestable esqueleto de falsedad que era alma de tal adefección teatral y labró por ende una pesada lápida que habría sido perpetua tumba para quien hubiera tenido pudor o conciencia de la dignidad de hombre o de escritor. La lamentable vida de este escritor es pues, un verdadero caso de vergüenza, un caso-ambiente que servirá en el futuro para caracterizar una época de nuestra desgraciada vida literaria. Debemos agregar, la audacia de que ha hecho galas este señor al monopolizar, desde las columnas de «El Diario Ilustrado», todos los tópicos de la crítica, premunido de la inconciencia, que ha sido su única justificación, y de la solidaridad de una empresa comercial que no ha sentido ningún escrúpulo al hacerse solidaria y cómplice del que, oficialmente, es la voz del Diario y la opinión de su redacción de arte. Por fin, fatigados de recorrer a grandes rasgos la vida literaria de Natanael Yáñez Silva, entraremos, con dolor, a decir breves frases de su aspecto de hombre. De tal, tiene sólo el aspecto, ya lo hemos dicho. Simulador del talento, en el sentido psicológico, como hombre, su estudio está comprendido dentro del campo de la patología médica. El gurgir de la humana cursilería, ha sido el más alto representante de ella; le ha visto la ciudad de Santiago pasar por sus calles; la enaharinada faz; los camarines de los teatros de zarzuela le han contado entre sus habituales galanes; el *patchuli* barato ha tenido en él su más asiduo consumidor; ha bluefeado a unos cuantos timoratos con el *camouflage* de boxeador; las revistas humorísticas le han sarandeado sus más pequeños gestos de vulgar *elegantismo*; en fin, no hay hombre que no tenga derecho a sonreír con humana lástima de éste que hoy es autor teatral, mañana novelista, pasado crítico, y a la postre *chroniqueur* de cine, de elegancias, de libros y autores.

Ahora, toda muestra piedad sea con don Armando Mook... Podrá este autor ser acusado de plagio, pero, aun en esto ha sido valiente; si ha plagiado, imitado, o usurpado, ha entrado siempre a saco en la obra de los grandes escritores contemporáneos; sus obras han afrontado con toda sinceridad el juicio del público y de la crítica monopolizada por los Yáñez Silva; en sus personajes han campeado siempre las ideas nuevas de reivindicaciones sociales; jamás ha explotado los prejuicios del ambiente para escribir obras de fácil éxito teatral; en «Los Perros» y en «Mundial Pantomina» ha atacado de frente a la muralla china de nuestros prejuicios y de nuestras cobardías colectivas; en una ocasión que será histórica, tuvo el gesto de lanzar un repollo, como merecida condena

de laurel, al autor del «Huracán»; sobre la acusación de robar argumentos que le lanzó Acevedo Hernández, lo tenemos otro antecedente que lo interesada opinión de quien se crayó en el deber de resguardar sus propios fueros de autor; su obra «El Derecho de Vivir» recibida con sordo estallar por quienes no tienen muy firme la espina dorsal; en cortos años de lucha Armando Mook ha sabido defender su puesto de avanzada que ha conquistado con valentía entre nuestros jóvenes escritores; ha tenido la honra de ser villipendiado por Yáñez Silva; y siempre ha tenido la franqueza de reconocer sus errores y ha tenido, como justificación plena de todos sus actos, la de obrar, en su vida literaria y en su vida de hombre, de acuerdo con la verdad, divorciado con los convencionalismos y la mentira; de ahí que nosotros tengamos fe en el futuro de este escritor que desea ir a otro ambiente, no a ser ya un precursor del teatro nacional, sino a trabajar seriamente y con más denodado esfuerzo por sus ideales que miran hacia una justicia no escrita en códigos ni sancionada por costumbres de estancada decadencia. De ahí que al comienzo de este artículo, pareciese nos hacíamos solidarios de las acusaciones que contra este escritor se han hecho y que siempre nos han merecido el menosprecio más absoluto, o a lo más un comentario para desnudar fantoches como Yáñez Silva o aguarchirles como el crítico de «El Diario Ilustrado».

YUSEF DOMINICUS.

25-VI-1919.

**Dra. Marina Fuenzalida**

SAN MARTIN 41

Consultas de 1 a 3. Unicamente señoras y niños.

**Dr. Arturo Barraza A.**

PUEENTE 537

Consultas de 3 a 6  
Días urinarias, Sifilis

**Anécdotas de Chilenos Ilustres**

En el próximo número de este semanario iniciamos la publicación de una serie de *Anécdotas* de hombres públicos chilenos.

Principalmente la política ha sido entre nosotros rica en esta materia; nuestros grandes hombres—nos referimos a los del tiempo pasado—adoraban su vida y trabajos con frases que han quedado memorables por el ingenio y oportunidad de sus autores.

Como es natural, poca cabida tendrán en esta sección los políticos actuales, que, solicitados por actividades más prácticas, no tienen tiempo para malgastarlo en poner una nota de brillo y de gracia en sus debates.

En esto, como en tantas otras cosas, el Chile anterior a 1891 es, más digno de mención que el de ahora.

No sólo de anécdotas de políticos daremos a conocer, sino además otros cuyos autores fueron militares, médicos, profesores, literatos, etc.

C. R.

**A la Juventud Radical**

A Ramón Liborio Carralón

I

Salve a ti, Juventud, que altiva clavás,  
bajo el fragor del huracán deshecho,  
sobre las cumbres bravas,  
la enseña del Derecho!  
Jamás te vió el dios Marte  
abandonar esclenque  
tu glorioso estandarte  
sobre la ardiente arena del palenque.  
Siempre te vió en la brecha,  
luchando sin desmayo,  
y respondiéndolo al golpe de la flecha  
con el golpe titánico del rayo!

II

Hoy solloza la Patria bajo el peso  
con que audaces la oprimen  
los eternos verdugos del Progreso,  
los eternos apóstoles del crimen!  
Son ellos los que insuflan su alto rango,  
y escupen sus alitares,  
y arrastran por el fango  
sus lauros seculares!

III

Tú estás de pie. Tú escuchas  
reonar en los lóbroges confines  
la Marsellesa de las raudes luchas  
en los grandes clarines!  
Tú estás de pie. Tú sola,  
con fe que no desmaya,  
oyes bramar la ola  
con que estremece el huracán la playa!  
Tú estás de pie. Tú rujes  
sobre la vieja nao  
con los regios empujos  
de Matta y de Bilbao!

IV

Arriba, Juventud! Es ya el momento  
del generoso corazón que late  
con el sonoro, formidable acento  
del bronco del combate!  
Cuando el Derecho grita  
y la conciencia estalla,  
la idea es dinamita,  
la palabra es metralla!  
Firme como los vástagos soberbios  
de los soberbios roncos,  
templa tus recios nervios  
con tus clarines roncos.  
Esculpe tu Decálogo en tu tabla  
con el Verbo que vive  
de la tribuna que habla,  
de la pluma que escribe!  
Es tuya la grandiosa y santa herencia  
de inmarcesible gloria  
de la marcha triunfal de la conciencia  
a través de la Historia!

V

Salve a ti, Juventud, que nunca olvidas  
en los días supremos,  
que los que no batallan son suicidas,  
que los que son suicidas son blasfemos!  
Salve a ti, que a la obscura muchedumbre,  
que en el abismo llora,  
le muestras una cumbre,  
le muestras una aurora!  
Salve a ti, que en tu intrépida tarea  
alzas el pueblo siervo -  
al trono de la Idea  
en las alas del Verbo!

PERDO ANTONIO GONZÁLEZ

**Dr. A Icaza Barros** BANDERA 636  
TELÉFONO N.º 233

# PAGINA DEPORTIVA

## AVIACIÓN

### Dos nuevos loopistas

Por fin en la Escuela de Aeronáutica Militar se ha permitido a los alumnos hacer trabajos de acrobacia.

Como se recordará, Luis Page y Eliodoro Rojas, fueron expulsados de la escuela por tratar de hacer vuelos acrobáticos.

Los nuevos rumbos que se han impreso a la aviación militar, han demostrado que los pilotos del ejército tenían la preparación suficiente para realizar las más difíciles pruebas aéreas.

El looping ya lo han hecho el capitán Godoi, el contador Yanquez, el primero Alvarado, y el sábado el primero Ojeda.

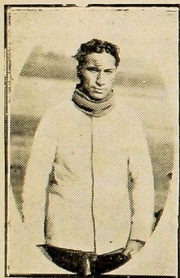
Han sobresalido por su destreza, Alvarado, que ha realizado el vuelo más estupendo que se conoce, y el primero Ojeda, que efectuó en el primer ensayo cuatro loopings.

Justo es conocer la labor importante que corresponde al comandante

de la primera Compañía de aviación capitán aviador Enrique Pérez Lavín, que ha conseguido se permita a sus pilotos realizar vuelos acrobáticos.



CAPITÁN ENRIQUE PÉREZ LAVÍN  
comandante de la 1.ª Compañía de  
Aviación.



SARGENTO 1.º JOSÉ OJEDA



SARGENTO 1.º MÁXIMO ALVARADO

## CASA FRANCESA

### ESPECIALIDAD EN ROPA

CONFECIONADA PARA CABALLEROS, JÓVENES Y NIÑOS

Grandes departamentos con todos los  
artículos necesarios para hombres:

CAMISERÍA, SOMBRERERÍA, CALZADO,  
GUANTES, BASTONES, MALETERÍA,  
PERFUMERÍA, Etc.

## BOXING

Con Miguel Ramírez E.—El math  
Kid Moró Manuel Sánchez.—Lo  
que nos dice el representante del  
campeón sud-americano.—Lo de  
los 66 kilos.—El contrato de Marras

La llegada del boxeador panameño que ha violado la ley de residencia, metiéndose de contrabando al país bajo el apoyo de Kid Moró, ha revolucionado nuestro catarro boxerial, especialmente ahora que el asudicho negro deberá sostener un match con el campeón sud-americano Manuel Sánchez.

Muchos han opinado en los diarios, entendidos y profanos ya que se trataba de un tema para el que se cree competente de discutir desde Heriberto Rojas, hasta los acomodadores del teatro o el Pajitas Debezi.

De todas estas opiniones, como es natural, no se ha sacado mayor cosa.

Fué por esto por lo que pensamos en acercarnos a Miguel Ramírez Escobar, «caballero representante» de Manuel Sánchez, conocido «boulvardier» y estimable crítico adolescente y pugilístico de «El Mercurio».

Conocedores de sus prácticas noctámbulas, nos dirigimos al Casino del Portal Edwards, en una de cuyas mesas, soportaba la lectura de una de las escenas de la popular comedia simbólica y yugo eslava «La Carreta», de boca de su afortunado autor Roberto Aldunate.

Seguían «La Carreta» con toda atención la tonadillera Stella Levantina, José Fernández K. y el celebrado tocador de piano C. Besoain.

Incorporados al corrillo y tras de libar un par de «Chabanneus», iniciamos las interrogaciones del caso, con el disgusto del autor de «cásate y verás», que debió tirar «La Carreta» a un lado.

—¿Dónde diablos se ha metido usted? Hace dos horas que le buscamos por el «Tabarín», «Los Dioses tienen sed», «El Confort», «El Triunfo» y el «Tentoria», sin poder hallarle.

—Usted sabe que al «Tabarín» no voy, porque me carga la Bella Mora; al «Triunfo», porque me ha cabreado la «Cuyanita», y a los otros boliches por evitar la compañía de Beiza, el pije Vildóola, «el freco Fusters» y otra sarta de majaderos de su calaña. Aquí me moleste la oratoria, la cursilería de la Coralito y especialmente el precio del consumo.

Para cortar la disertación Colicheira del joven Ramírez, le largamos lo siguiente:

—¿De modo que usted está convencido que Moró le va a pegar a Sánchez?

—¿Qué esperanza! Tendría que amarrarse los pantalones con los pátigos de «La Carreta» de Aldunate...

—¿Entonces usted no cree que el negro sea una maravilla?

—Puede serlo, pero por lo que ha hecho hasta la fecha...

—¿Con qué objeto ocultará su nombre Moró?

—Jack Martínez, con la viveza que le caracteriza, se disculpa con los «fines comerciales». A mí me parece que todo se debe...

—No se debe nada, está todo pagado, interrumpe Fernández indignado.

—Digo que todo se debe—continúa Ramírez—a que Jack no quiere llevarse un chasco. Estoy casi convencido que cuando dé el nombre verdadero, vamos a quedar tan entorpecidos como ahora. Kid Moró resultará llamándose Gita Cocktail, Willy Klanales: un perfecto desconocido. El negro es bueno para el boxeo; pero de ahí a aceptar que sea un campeón mundial equivaldría a que esa señora que está cantando—se refería a la Otario—fuese tomada la Alma Simpson.

—¿En ese match se disputa el campeonato sud-americano?

—Mi pupilo y yo firmamos un contrato con Kid Moró, boxeador que se presentará al ring la noche del match pesando 62 kilos, según cláusula especial del contrato. He podido comprobar que el negro es más pesado de lo que parece, pues lleva en kilos nada menos que 66. Manuel Sánchez, no tiene para qué entrar en contiendas con individuos de categoría diferente.

—¿De modo que Sánchez se echa p'atras?

—De ningún modo, Sánchez peleará con Moró donde quiera, cuando quiera y por lo que quiera; eso sí que las condiciones en el premio deben ser distintas. Si los empresarios del negro, comienzan por fallar a lo estipulado en el contrato, me creo desligado de la obligación de aceptar el reducido premio a que se alude en dicho contrato. Si Moró lleva más peso, justo es que Sánchez, leve más pesos...

—Otro trago, pidió entusiasmado ante el chiste malo (¡poco Besoain).

—¿Y del resultado del match qué opina?

—Si los dos contendores entraran al ring en igualdad de kilos, no titubearía un instante en augurar la victoria de mi representado; llevándole Moró la diferencia que he anotado, opino... lo mismo.

Manuel Sánchez, continúa nuestro entrevistado, tiene condiciones de valentía que no pueden tenerla individuos de razas inferiores. De su habilidad boxerial, hablan sus 287 peleas—sin ninguna derrota—y que han sido desarrolladas en importantes centros pugilísticos europeos y sud-americanos.

En este momento, en que Ramírez Escobar, terminaba su disertación irónica-pugilística, se oyó sobre el tablado del Casino, la voz de la Bella Otario.

Para qué decir que todos abandonamos el local...

TOM MIX.

# PAGINA TEATRAL

## Esta sección

El ambiente de bastidores tiene para algunos el encanto del pelambre y la febril ajitación de una vida de envidias, celos, disgustos alegrías, etc. ... y para otros,—para el público que no sabe de estas cosas,—tiene el atractivo de lo misterioso, de lo fantástico, de lo sublime, pues se imaginan que los actores y demás jentes de Teatro son en su vida privada lo que en la interpretación de los personajes que les han sido encomendados. Efectivamente, hay algo de esto. Como en las comedias, los cómicos en su vida particular pelean, se desacreditan unos a otros, no se hablan durante algún tiempo, acusan de infidelidad a sus esposas y luego terminan por conciliarse todos. Después, vuelve a empezar lo mismo hasta que el día menos pensado se produce un incidente definitivo que en casos excepcionales se soluciona de un modo trágico. Un suicidio, un homicidio. Pero esto es muy raro. Los actores, personas experimentadas, prefieren no llegar a estos extremos y así se explica que haya matrimonios en los cuales cada cónyuge obra por separado durante algún tiempo, para volver después a reunirse, perdiéndose cada cual sus devaneos.

Es así como de esa vida surgen miles de comentarios que pasan de una boca a otra, agravándose cada vez más hasta hacer irrespirable la atmosfera de los círculos de teatro. Ahora bien, como el público es curioso, y desgraciadamente le gusta más gozar con el comentario de un fracaso que con el elogio de un triunfo, como le complace más el parrafillo donde se le cuentan pequeñeces que aquel en que alienta a alguien, nosotros procuraremos darle gusto, ofreciendo esta sección en que consignaremos todos los detalles que puedan interesar a los lectores en lo que se refiere al movimiento de cómicos, o que les den a conocer lo poco sabroso de esa vida a aquellos que tantas ilusiones se hacen respecto a ellos.

## Noticias diversas

—Luis Castro, aviador, patinador, corredor, boxeador, agente de avisos y admirador del Teatro Nacional, ha resultado un digno émulo del joven Elgueta en aquello de amenizar espectáculos.  
—Tomaron nota los autores que van a estrenar.  
—Andrea Ferrer, hizo en una

obra de Raveau y Videla un papel de monja con suspiros y todo.

—La monja debe haber sido de caridad, pues, se merecían el hospital la comedia entera y sus autores.

—Hay en la Compañía que trabaja en el Comedia un galoncete que mide más o menos unos dos metros de estatura. Por esto encontramos acertadísima la resolución de presentar en escena un hall con una escalera central. Así doña María Padín y Belda pueden hacer con propiedad los diálogos, colocándose ella en la escalera y el... donde mejor le plazca.

—La compañía que organiza Enrique Bágüena debe debutar luego en el Teatro de la calle Merced.

Con esto Mario empezará a enfriarse.

—Isaura Gutierrez, se ha incorporado a la Compañía del Comedia. Parece que ya ha dejado de la mano el bastoncito que acostumbraba usar.

Ahora no faltará quien le dé un palo... para sus interpretaciones.

—Yañez Silva, publicará luego su novela «Musa Cruel» y la venderá a cinco pesos.

—¿Es-cara musa!

—Belda, cómico de la Compañía Mario Padín trabaja con demasiado estiramiento, esto sin hacer alusión a su altura.

En cambio, de la Sotta, se quebra con exceso en algunos papeles y cremos que aunque se quebra la cabeza no saldrá triunfante en ellos.

—La Empresa del Comedia ofreció el último sábado una función en honor del autor de «Entre gallos y media noche» en la que cantaron Lillo y la natural Quezada.

Como era natural las tonadillas salieron entre «gallos»...

—La Empresa del Teatro Santiago, después de tres meses de descanso, ha reabierto las puertas de esa sala, con una compañía (?) que dirige Casimiro Ros.

Como la cosa marchaba malita no hubo otra solución que ceder la plaza a la compañía chilena de Enrique Bágüena, la que debutará en estos días.

—Alma Simpson, notable soprano concertista viene al Municipal acompañada del violinista Earl W. Morse.

El debut debe verificarse dentro de poco, a menos que en el viaje se quebre el «aparato de Morse»... y no tenga en qué tocar.

—Carlota fué obsequiala últimamente por la compañía del Comedia con un paraguas y un bastón.

## Viña Concha y Toro

### Recomienda sus Vinos

especiales para familias

### en Botellas y Damajuanas

Semillón blanco, botella ...	0.80
Semillon blanco, damajuana	12.00
Medoc, botella . . . . .	0.80
Medoc, damajuana . . . . .	12.00
Cabernet, botella . . . . .	0.60
Cabernet, damajuana . . . . .	10.00

## Reporto a Domicilio

Nos explicamos lo del paraguas por que cada vez que estrena Carlotita está lloviendo; pero, al bastón no le encontramos otra aplicación que en un próximo estreno nacional.

No le regalaron zapatillas de goma por no silenciar el bullado triunfal del autor.

—La compañía de Casimiro Ros estrenó una comedia de Linares Rivas titulada «Cobardías». Este título es alusión a las negociaciones de la Empresa Teatral del Pacífico.

—En ese conjunto trabaja actualmente la ex-tonadillera, pelucera La Clory.

Canales dice que lo hace divina-mente.

### Dr. Fontecilla

Delloias 1626. Consultas de 2 a 4

Afecciones pulmonares y nerviosas. Rayos X. Estudios en Europa

—Frontaura, el gracioso caricaturista, ingenuo y trágico autor nacional retirado del teatro, piensa hacer un diálogo, y se ha aprovechado el réclamo que se ha hecho a una obra inédita, le pondría el mismo título de esta última.

—Siempre este niño aprovechándose de la labor de los demás.

—Yañez Silva ha declarado que en consideración a la obra del «Buenos Muchachos», comedia de Victor D. Silva, estrenada últimamente.

Lástima grande que Victor Domingo no pueda tener las mismas consideraciones cuando le toque hablar de «El Musgo».

—Armando Mook, después de esperar la apertura de la cordillera, decidió irse en mula a la Argentina.

Como llevaba todas sus obras, y estas no cabían en las alforjas, se vio obligado a deshojar... las colas que pensaba tirar en caso de incidentes desagradables con algún cómico o autor.

—Carlota andaba, hace días, buscando afanosamente una *muletilla* para su nueva obra «Adiós que me voy llorando»...

En realidad, si no es por las «muletillas», a Carlota otro «gallo» le cantará!

### Dr. W. E. Coulls

San Martín 372

Consultas de 1 a 5. Estudios en Inglaterra

## Sastrería Avendaño Hnos.

Ahumada 20 - Tel. Ing. 460 - Ahumada 460

Las dos casas son dirigidas por sus dueños, cortadores-sastres, titulados en la Academia Mitchell.

PRECIOS MUY MÓDICOS



PAPASANDA  
PERUANA