

*Monasterio, Fernanda*

## Psicología general

---

**Programa 1962**

Información adicional en [www.memoria.fahce.unlp.edu.ar](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar)



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons  
Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



Dra. Fernanda Monasterio.

## LA PSICOLOGIA.

Lección 1a. Psicología: objeto, enfoques. Ética y valor de la Psicología general. Psicología ciencia experimental y humana. Epistemología y Ética de la Psicología.

## LO PSIQUICO.

Lección 2a.-Psicogénesis: evolución, comparación y análisis. La conducta elemental. Etología. Los instintos. Reacciones de los insectos y de los invertebrados inferiores.

Lección 3º.-Psicología General de las aves y mamíferos. Sociología animal. Psiquismo de los primates. Psicología auxológica, étnica y de los pueblos.

Lección 4º.-La excitabilidad y los estímulos. Conducción de impulsos y su descarga. Sistemas aferentes y eferentes. Centros nerviosos. Reflejo, autonomía y automatismo. Correlación e integración.

Lección 5º.-El condicionamiento y las señales. Los fenómenos de inhibición El sueño. Psicofarmacología. Actividad eléctrica de la corteza cerebral.

Lección 6º.- Información. Sentidos y sensibilidad. Receptores y analizadores. Experiencia y análisis de las sensaciones. Topognosis. Interocepción. Conestesia y Esquema Corporal.-

Lección 7º.-Exterocepción. Imágenes, formas y colores. Agudeza y campo visual. Sonidos y audiometría, Gusto y olfato. Haptiestesia, termoesesia, algostesia

Lección 8º.-Propiocepción. Barostesia, palestesia y quinesesia. Postura y sus mecanismos. Actos y movimientos. La marcha. Desarrollo motor.-

## LAS FUNCIONES.

Lección 9º.-Percepción, sensopercepción. Símbolos y cosas. Representación. Las imágenes / Sinestesia. Eidotismo. La no-percepción. Imaginación e ilusión. Reconocimiento. La fantasía.

Lección 10.-Intuición. Esquemmatización y ritmo. Procesos y grados atentivos. Conciencia, consciencia y esfera. Lucidez. La apercepción. Estudio de la fatiga y agotamiento.

Lección 11º.-Espacio. Umbral espacial. Estereognosis y perspectiva. Tiempo. El tiempo psíquico. Movimiento. La orientación. El mundo real.

Lección 12º.-La mneme y el recuerdo. Datos de la cibernética. Experiencia. Los hábitos. El aprendizaje. Tendencias, necesidades y entreses. Las motivaciones

Lección 13º.Conación. Iniciativa. Voluntad y represión. Sugestión. El negativismo.

Lección 14º.-Comunicación y expresión. Gestos y mímica. Actos explícitos y rituales. Las actitudes y sus significación. Simpatía y empatía. El lenguaje oral. Mundo verbal. Producciones y su valoración. Estilización y estilos.

Lección 15º.-Afectividad y emotividad. Tono afectivo. Desarrollo emocional. Inseguridad. Las vivencias. Análisis de los sentimientos. Sexualidad humana.

Lección 16º.-Ideación y procesos simbólicos. Juicios. La síntesis mental. El razonamiento y el raciocinio. Pensamiento puro. Introspección y mundo interior. Estructuras lógicas y abstractas.

Lección 17º.-Inteligencia y cognición. La experiencia y las adquisiciones. Organización de la realidad. La cultura. El conocimiento. Trabajo intelectual y creación mental.

## EL SUJETO.

Lección 18.-Conducta total; análisis y predicción. El campo psicológico y el campo vital. Los ambientes. Estructuración y examen de la personalidad humana. Mujer y hombre. El ser. y La Persona.-



PSICOLOGIA.

Lección 1°.- Psicología. Definición, aspectos doctrinales. Objeto. Enfoques Psicología pura y aplicada. Las ciencias psíquicas. Temática y valor de la Psicología general. Posición frente a la carrera de psicología y a las humanidades. Psicología ciencia experimental y humana. El análisis y la síntesis. Experimentación y experiencia. La psicología científica. El tratamiento lógico matemático operacional. La Filosofía de la Ciencia. Antropología y Psicología. La epistemología genética. Concepto de norma y de normalidad. Los valores. Vida moral. Psicologismo.

Lección 2°.-

Psicogénesis. La evolución biosocial. Análisis de la Psicología comparativa. El origen del pensamiento y la neuroconciencia. Lo psicoide, lo presíquico, tropismos, la conducta elemental. Los métodos de la psicología animal. Situación experimental y situación ~~in~~natural. Etología. Variedades de la conducta instintiva. Actividad de los protozoarios y metazoarios inferiores. Organismos neurales. Conducta de los moluscos. Características de los insectos. Su vida social.

Lección 3°.- Los vertebrados. Novedades morfológicas y funcionales. Reacción de los peces. Batracios y Reptiles. Los sentidos y la percepción en los vertebrados. Conducta instintiva de las aves. Aprendizaje. Migraciones y vida Social. Conducta afectiva y plástica de los mamíferos. Psicología de la rata, del gato y del perro. Sociedad animal, natural y ficticia. Los primates. Inteligencia, memoria, tiempo, simbolización, emoción, hábitos, lenguaje y sexualidad. La psicología de las edades y de los grupos históricos. La Paleopsicología. Los individuos y los pueblos. Psicología de los grupos étnicos.

Lección 4°.- Excitabilidad. Medio interno y medio externo. Reacciones. Clases de estimulación y de estímulos. Sistema S.R.. La intensidad y el tiempo. Transmisión del impulso nervioso. Tétanos. Ley del Todo o nada. Diferencias en la conducción del estímulo. Concepto de rebase y de cronaxia. Velocidad de conducción. Isocronismo y heterocronismo. Descarga. Sistemas aferentes y eferentes. Sistemas neurales. Sistemas neuro-humorales. Sistemas endocrino-neurales. La eferencia humoral. Centros nerviosos. Principio de subordinación y de jerarquía. Actividad refleja. Sinapsis y "relais". Clases de arcos reflejos. Neuronas, nervios y vías de asociación. Clasificación de los reflejos. El principio de autonomía. Automatismo funcional. Correlación e integración. Correlación e integración. Holismo cerebral y orgánico.

Lección 5°.- Condicionamiento. Reconocimiento e inhibición. Dinamogénesis. Inhibición selectiva y desinhibición. Síntesis horizontales y verticales. Los reactégenos. Estructuras espaciales. Condicionamiento inconsciente. Segundo y tercer sistema de señales. El sueño. Grados. Estados hipnagógicos. Necesidad y ritmo del sueño. Esquema de Kleitman. Factores condicionantes. Actitudes. Fenómenos fisiológicos explicativos. Conducta ergotropa y trofotropa. Contenido onírico. Catatimia. Psicofármacos y neurofármacos. Los mediadores. Niveles químicos. Clasificación <sup>psico</sup>química. Electroencefalografía. Ritmos y frecuencias. Ondas alfa, beta, <sup>gamma</sup> y teta. Personalidad y E.E.G.

Lección 6°. La información y el reconocimiento. Los elementos de la sensopercepción. Distribución y clasificación de los sentidos. Dominio sensorial. Los nervios sensitivos y el papel del tálamo. Analizadores y campos sensoriales. de la corteza. La experiencia sensorial. La elaboración gnósica. Síntesis cortical y reserva de influjos. Formaciones activadoras e inhibidoras. Principio de autonomía y estado neurónico. Potenciales evocados. La topognosis. La interocepción y sus sistemas. Conestesia. Euforia y disforia. Las sensaciones orgánicas. Formación y adquisición del esquema corporal. Proyección cerebral.

Lección 7°.- Exterocepción. Leyes de Weber, Fechner y Muller y del Todo o nada. Formas y microformas. Agudeza y campo visual. La imagen y la post-imagen. Fosfenos. Clasificación de los colores. Contraste. Discromatopsia. Audición. Sonidos y ultrasonidos. Agudeza auditiva. Audiometria y audiograma. Acúfenos. El sentido del gusto y su valor individual. Los sabores; exploración. La agusia. Significación biológica del olfato. Hafiestesia. El calor y el frío. La algesia y las



cualidades del dolor.

Lección 8°.- La propiocepción y la sensibilidad profunda. Barestesia, parestesia y quinestesia. Su exploración. El sentido muscular y los movimientos pasivos. Postura. Tono postural. Mecanismos automáticos y voluntarios de la postura. Sistemas eferentes. Unidad motora. Dominio motor, los actos dirigidos y explícitos. Los actos segmentarios. Movimientos. Sus mecanismos y sistemas motrices. Marcha; psicofisiología y su desarrollo. Evolución de la motilidad general. "edad motriz."

#### LAS FUNCIONES.-

Lección 9°.- Percepción, senso-percepción. Percepción e información. El campo perceptivo; los datos: brillo, tamaño, profundidad, límites. La integración perceptual. Los símbolos y las cosas. Las facetas de la percepción. Representaciones. Imágenes y asociaciones. Tipos de imágenes. Los fenómenos sinestésicos y eidéticos. La no-percepción. Imaginación. Ilusiones y alucinaciones. Reconocimiento y "déjà vu" La fantasía.

Lección 10°.- Intuición. Esquematación y ritmo. La atención. Aspectos de la atención. Capacidad y campo. Grados de atención, perturbaciones. Conciencia, grados. Conciencia, subconciencia e inconciencia. La esfera. Lucidez. Apercepción. Fatiga y agotamiento. Accidentes.

Lección 11°.- Espacio. Su percepción, elementos y adaptación: Las tres dimensiones. Tamaño, posición, forma. Umbral espacial. Esterocognosis. Paralaje binocular, Perspectiva. Factores del tiempo. Tiempo psíquico presente. Orientación y distancia. Movimiento como fusión y como percepción original. Constante de invariación y la percepción del mundo real.

Lección 12: La mnemo y el recuerdo. La mnemo. Su dominio. Clases. Fases del recuerdo. Olvido. Explicación cibernética de la memoria. La experiencia. Hábitos conscientes y automáticos. Su ejercitación. Clases de aprendizajes y sus fases. Curvas de aprendizaje. Reproducción, relación e inhibición retroactiva. Ensayo y error. La imitación. El aprendizaje instintivo. El aprendizaje primitivo y adulto. Factores afectivos y actitudes en el aprendizaje. Las tendencias y las motivaciones. Esquema S.O.R. de Woodworth; Gradación de las tendencias e intereses. Mecanismo de la motivación. Evolución de la motivación sexual. Los sub-motivos. Necesidades orgánicas y adquiridas; los impulsos primarios.

Lección 13°.- Conación. Mecanismos de los actos voluntarios. Iniciativa y represión. La sugestibilidad y sus trastornos. Sugestión. Voluntad. Hipobulia y negativismo. La ambivalencia.

Lección 14°.- Comunicación y expresión, "el entendimiento", gesticulación, mímica, manoteo y mirada. Pantomimia. Comprensión del lenguaje no verbal. Amimia. Actos explícitos y rituales. Mecanismos de las actitudes y su significación. Simpatía y Empatía. Lenguaje oral. Su génesis y sus mecanismos complejos, Mundo verbal. Los taxiemas. Mutismo, balbucencia, blesilalia y disartria. Producciones y su valoración. Estilización, estilo y ritmo.-

Lección 15: Afectividad. Actitudes emocionales. El ánimo, los polos y el tono emocional. Clases de emociones. Desarrollo emocional. Emoción experimental. Afectividad. Tono afectivo. El cariño.

Inseguridad. Las vivencias. Sentimientos. Angustia vital. Reacciones de cólera y agresividad. El dolor psíquico y la tristeza. El miedo. Gratificación y placer. Alegria. El asco y las aversiones. Mecanismo y aprendizaje de la sexualidad, su regulación mental. Dinámica del erotismo. Actitud social masculina y femenina.

Lección 16°.- Procesos simbólicos Ideación. Clases de ideas. Contenido ideativo. Los juicios y la síntesis mental. La razón. Los procesos del razonamiento y del raciocinio. Organización del pensamiento. Pensamiento puro y pensamiento productivo. La dirección del pensamiento. Clases de introspección. Experiencia. Mundo interior y vida interior. Las estructuras del pensamiento lógico. Capacidad de abstracción y su análisis. Las abstracciones.

Lección 17°.- Inteligencia y sus bases biológicas. Definición. Clasificación de la inteligencia. El desarrollo y la estabilidad intelectual. Oligofrenia y superdotación mental. La experiencia y la adaptación. Experiencia infantil y adulta. El conocimiento y la cognición. Las invariables mentales de la organización de la realidad. Formación y cultura. Trabajo intelectual. Creaciones mentales.



EL SUJETO.-

Lección 18.- Conducta total. Sus componentes y observación. Predicción de la conducta. El tono en la conducta. Campo psicológico y campo vital. Análisis de los ambientes. Definición de la personalidad. Componentes de sus estructuras y sistemas. Personalidad de la mujer y del hombre. El ser. El sí mismo. Persona humana.



BIBLIOGRAFIA DE PSICOLOGIA GENERAL

AÑO 1962

Dra.F.Monasterio

- |  |                         |   |      |
|--|-------------------------|---|------|
| The Organizacion of the Cerebral Coortex<br>Cerebral Coortex | A.D.Sholl               | London Methen & Co.Ltd.<br>N.York & Sons Inc. | 1956 |
| L'équilibre simpatique                                       | P.Chauchard             | P.U.F. Paris                                  | 1958 |
| La fatigue   | P.Chauchard             | P.U.F. Paris                                  | 1956 |
| La química del cerebro                                       | P.Chauchard             | Paidos Bs.As.                                 | 1960 |
| Psicología de la conciencia                                  | Chauchard               | Paidos Bs.As.                                 | 1960 |
| El cerebro humano  | P.Chauchard             | Paidos Bs.As.                                 | 1960 |
| Psychologie des animaux                                      | Y.C.Filloux             | P.U.F. Paris                                  | 1956 |
| La corteza cerebral  | B.Schuff                | Alfa Bs.As.                                   | 1956 |
| Les sensations chez l'<br>animal                             | P.N.Baumgar             | P.U.F. Paris                                  | 1953 |
| L'instinct Sexuel.Etu_<br>de de psychologie animale          | Bounure,Louis           | P.U.F. Paris                                  | 1956 |
| The social life of animals                                   | W.C.Allec               | Beacon Press Boston                           | 1951 |
| The human senses   | F.Geldard               | Yhon Wiley New York                           | 1953 |
| Problemas of percepción                                      | R.J.Hirst               | George Alley ad Mervin Ltd<br>London          | 1959 |
| The psychology of Thought<br>and judgment                    | D.Judgment              | D.Johnson Edic.Pueblos Uni<br>dos Montevideo  | 1955 |
| Pensamiento y Lenguaje                                       | D.P.Gersky              | Edic.Pueblos UnidosMontev.<br>1959.           |      |
| Le probleme des stades en<br>Psychologie de l'enfant         | P.Osterrieth,y<br>otros | P.U.F. Paris                                  | 1955 |
| La croissance mental   | R.Hubert                | P.U.F. Paris                                  | 1949 |
| El crecimiento   | M.Abeloos               | Paidos Bs.As.                                 | 1961 |
| El tono mental   | J.C.Filloux             | Paidos Bs.As.                                 | 1960 |
| Psicología del lenguaje                                      | Delacroise y<br>otros   | Paidos Bs.As.                                 | 1960 |
| Psicofisiología humana                                       | Dean Delay              | Paidos Bs.As.                                 | 1960 |
| La inteligencia  | Gaston Viaud            | Paidos Bs.As.                                 | 1959 |
| Carácter y Personalidad                                      | G.Bergered              | Paidos Bs.As.                                 | 1961 |
| Psicología de los animales                                   | J.C.Filloux             | Paidos Bs.As.                                 | 1960 |
| Psicología,Lógica y Comuni_<br>cación                        | J.Piaget y otr          | Nueva Visión Bs.As.                           | 1959 |
| Valleur philosophique de la<br>psychologie                   | H.Ruyer y otr           | P.U.F. Paris                                  | 1951 |
| The mind and its place in<br>nature                          | C.D.Broad               | Ed.Routledge & Kegan<br>London                | 1951 |



L'Homme	Jean Rostand	Gallimard 1926
Les ondes cerebrales	Jean Delay	P.U.F. 1950
Originalite Biologique de l'homme	Paul Chauchard R.Chauvin, otros	Librairie Artheme Fayard-Paris 1957
Psycho-Physiologie du Comportement	D.O.Hebb	P.U.F. Paris-1958
Readings in Perception	D.Beardslee, M. Wertheimer	Van Nostrand Company Princeton-N.Yersey 1958
Psychology of Perception	W.N.Dember	Henry Holt and Comp. N.York 1960
Análisis del espíritu	B.Russell	Paidos 1958
Eidética y Exploración Topológica	E.Jaensch	Paidos 1957
Psicologia de los senti- mientos	P.Iakobson	Edic.Pueblos Unidos Montevideo 1959
Comparatuve Psychology of Mental Development	Werner	International Uni- versities Press N.York 1957.



1962

Prof. Titular: Dra Fernanda Monasterio

Prof. Adjunto: Prof. Sara Montagne de Torres ~~(en cargo de la  
dirección de los trabajos prácticos)~~

Jefe de Trabajos Prácticos: Prof. Dora M. Villafañe de Gil

- 1º. - El método experimental. - Experiencia y experimento. Lo empírico y lo experimental. El conocimiento científico. La psicología como ciencia. La importancia de la experimentación para la psicología general. -
- 2º. - Método de la constancia. Medición del umbral absoluto de contacto.
- 3º. - Método de los límites: Medición del umbral absoluto de discriminación: Receptores periféricos táctiles. Teorías. Sensibilidad cutánea. Umbrales instantáneos de frío, calor, dolor.
- 4º. - Contraste simultáneo: a) Muestra acromática: Fenómenos de leucia y de fania.
- 5º. - b) Muestra cromática: El anillo de Wundt. Fundamentación teórica del contraste simultáneo. Leyes. Teorías.
- 6º. - Contraste sucesivo. a) Post-imágenes: muestra cromática y acromática.
- 7º. - Post imágenes. Forma. Tamaño, Color, Duración, Latencia, T.R., Plásticidad. Leyes.
- 8º. - Medición cuantitativa de una ilusión: La ilusión de Müller-Lyer. Fundamentación teórica. Teorías que explican la ilusión Müller-Lyer. y la vertical horizontal.
- 9º. - Efectos consecutivos figurativos: a) En la kinestesia  
b) En el plano  
c) En el espacio.  
Fundamentación de Köhler.
- 10º. - Influencia de la actitud en la selección perceptiva. Teorías de la actitud. -
- 11º. - Estimación del tiempo: a) En el tiempo vacío  
b) En tareas monótonas  
c) En tareas absorbentes  
Consideraciones teóricas. La percepción del tiempo y la estimación del tiempo.
- 12º. - La psicomotricidad. El tempo personal (T.P) Búsqueda y medición. Técnicas de golpeo y aplicación del metrónomo. Fundamentación teórica. Teorías. El T.P. En la psicopatología. (Gotor).
- 13º. - La psicomotricidad: El test de Oseretzky. Alcances y límites de los tests. El método de los test.
- 14º. - La psicomotricidad: La microcinesias : El test de Toulouse. Importancia para la Orientación Profesional. Problema del cerebro y la mano
- 15º. - La psicomotricidad: Las pruebas de Coetzier. La psicomotricidad y el trabajo. Relaciones entre el T.P. y los datos obtenidos en las pruebas de Coetzier.
- 16º. - La influencia del conocimiento en los resultados de un rendimiento: Puesta en evidencia de fenómenos inhibitorios y expansivos. Los movimientos expresivos, -
- 17º. - Aprendizaje masivo y aprendizaje distribuido: Leyes del aprendizaje y teorías.



18º.-Memoria:La capacidad de aprehensión.

Atención y memoria. Los hábitos y la memoria.

19º.-El proceso de generalización.

Formación de conceptos.Abstracción y generalización.La inteligencia animal e inteligencia humana.

20.-Los ítems de inteligencia.

Formación e ítems para la medición de la inteligencia.Figuras con puntos y elementos perturbadores.Teorías gestálticas. Los factores de la inteligencia.Tests factoriales.

La bibliografía especial será suministrada en guía aparte.-

Bibliografía general:

Fraisse, Paul.-Manual pratique de Psychologie experimentale.  
P.U.F.1956.

Woodworth,R.S..-Psychologie experimentale PUF.1949.

Dumas,G.-Nouveau traité de Psychologie. PUF 1930-48.

de ...

Durante el curso se publicaran fichas especiales para los temas en los que no hay bibliografía en castellano.



Prof. Adjunto Sara Montagne de Torres  
 Jefe de Trabajos Prácticos Dora M.V. de Gil

T.P. Nº 1

Bunge, Mario .- ¿Que es la Ciencia ?. Publicac. de la Univ. de Bs. As

Bunge, Mario. -- ¿Cual es el método de la Ciencia? Publicación de la  
 Universidad de Bs. As.

Fraisse, Paul. - Defense de la Methode Experimentale en Psychologie

ver Manuel pratique de Psychologie Experimentel,  
 PUF 1956 Paris.

Andrews, T.G. - Metodos de la Psicologia: Una introducción a la Metodología Psicológica (Cap. 1). Ficha nº 24 del Dep. de Ps de Bs. As.

Marx, Melvin. - Psychological Theory (cap. 1 y 2). Ficha nº 37 del Dep. de Ps. de Bs. As.

Stern, W. - Psicologia General Paidós 1957 (pag. 54-67) Bs. As.

Braithwaite, R.B. - La estructura de los sistemas científicos.

Univ. de Bs. As. Fac. de Filosof. y Letras 1958

T.P. Nº 2 y 3

Piéron H. - La sensation PUF. 1957 . París.

Piéron H. - La sensation guide de vie Gallimard 1955.

Chauchard P. - Les messages de nos sens PUF. 1948 Cap. IV. París. -

Bourdon, B. - La sensaciones. (en Nuevo Tratado de Psicolog. (Dumas G) T." Libro 2 ver: el tacto pag. 113-161 Kapelus, 1948. Bs. As.

Stern, W. - Psicologia General, pag. 131-134: Límites y límites de la percepción pag. 170a 183. Paidós 1957. Bs. As. Bs. As.

Woodworth, R.S. - Psychologie experimentale PUF. 1949 Cap. XIX. París.

Andrews. T.G.

T.P. 4-5-6 y 7.-

Woodworth, R.S. - Psychologie experimentale Cap. XXII PUF. 1949. París.

Bourdon, B. - (Libro citado) ver: la vista parte 6: imágenes consecutivas pag. 211-240. -

Houssay, B. - Fisiologia, El Ateneo 1946 ver Cap. La vista pag. 1141 a 1145

T.P. Nº 8 y 9.-

Woodworth, R.S. Psychologie experimentale Cap. XXV . PUF 1949. París. -

Stern, W. - Psicologia General - ver: Ilusiones de los sentidos pag. 163 Paidós, 1957. Bs. As.

Guillaume Paul: Manuel de Psychologie PUF. 1948 Chap. X Ilusiones.

Boring:

Köhler, W. - Los efectos consecutivos figurales en la tercera dimensión del espacio visual. American Journal of Psychology)

Fraisse, P. - L'effect Köhler, Anne psychologyque, 1949-51-370-



T.P. Nº 10.-

Girod, R.-El concepto de actitud. Ficha, Ficha nº 31 del Dep. de Ps. de Bs. As.-

T.P. Nº 11.-

Fraisse, Paul.-Psychologie du temps PUF. 1957 Cap.7.- París.-

Delacroix H.-Los recuerdos 1: La conciencia del tiempo, en Nuevo Tratado de Psicología, Dumas, T.V. Kapelusz, 1948. Bs. As.-

T.P. Nº 12.-

Stern, W.- Psicología General Cap. XXV. Periodos de realización Paidós, 1957. Bs. As.

Gotor, P. El tiempo personal en la psicopatología. Ficha especial.-

T.P. Nº 13.- 14 y 15 .-

Se dará oportunamente.

P.T

T.P. Nº 16.-

Bell, Técnicas proyectivas Cap. 13 y 15

Garret H.E.-Las grandes realizaciones de la psicología experimental. F.C.E. 1958 Cap. 2.-

T.P. Nº 17.-

Woodworth, E.S. Psychologie experimentale Cap. VII. PUF, 1947. París.-

Garret H.E. Las grandes ..... F.C.E. 1958 Cap. 3.-

Stern. Psicología General Cap. XXVII Parte prim. La Práctica, Paidós 1957. Bs. As.

T.P. Nº 18.-

Woodworth, R.S. Psychologie..... T.1 Cap. 2. PUF. 1949. París.-

Pieron H. El hábito y la memoria en Nuevo tratado.... Libro IV Cap. 2 pag. 81 a 96.- Kapelusz, 1948, Bs. As.

Stern, W.-Psicología..... cap. XI parte primera Memoria inmediata. Paidós 1957. Bs. As.

T. P. Nº 19.-

Woodworth, R.S. 'Obra citada Tomo 2 Cap. 30.- PUF, 1949, París.-

Revault d'Allonnes.-La esquematización Nuevo tratado.... Libro IV Cap. IV parte 3 Perc. Aperc. papel de la esquematización. Kapelusz 1948. Bs. As.

T.P. Nº 20.-

Andrews T. G.-Methodes de la psychologie T. 1 cap. IV ver Heibred: Etude de la pensee humaine, PUF, 1942. París.-

Garret H.E.- Las grandes.... Cap. IX. F.C.E., 1958.-

Se contará además con una carpeta en la cual estarán consignadas fichas especiales para cada T.P., con resúmenes de otros autores no incluidos en la precedente lista.-