

Niñez y adolescencia

Curso - Programa 1961

Información adicional en www.memoria.fahce.unlp.edu.ar



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

PROGRAMANA DE NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Temal : Psicología evolutiva y psicología del niño y del adolescente

La evolución como proceso formativo. Concepto de niñez y adolescencia. Factores congénitos y adquiridos del crecimiento: Herencia, influencias intrauterinas, nacimiento, genotipo y fenotipo.-
Desarrollo y maduración. Los diversos sentidos de la palabra maduración. Concepto de fases, Etapas o estadios. Sincronismos y asincronismos evolutivos. Métodos de la psicología del niño: examen doctrinal y metodológico.

BIBLIOGRAFIA: Infancia y Juventud: C. Bühler- Manual de psicología del niño; Murchison, Cap. I .Carmichael: Cap. I, Manual de Psicología de Katz: cap. 2. Problemas des stades en Psychologie de l'enfant, Symp. Press Univ.

TEMA 2: El recién nacido: génesis de su conducta. Leyes de Gessell: de dirección, entrelazamiento, asimetría funcional, maduración individualizante y fluctuación autorreguladora: crítica de los mismos Evolución de la motricidad.-

Bibliografía:

Carmichael. Bergeron: Psi. de la primera infancia. (cap.V) Koupernik Desarrollo psicomotor. Ed. Miracle.-

TEMA 3: FACTORES SOCIALES DEL DESARROLLO

La "diada" madre-hijo; padre- hijo. Desarrollo anaclático y objeto anaclático. Los tres organizadores de Spitz. La función afectiva. Padres de crianza; datos comparativos.

BIBLIOGRAFIA:

Spitz: La 1ère année de l'enfant. M. Mead: Investigaciones sobre niños primitivos; Carmichael. Katz: Manual (Págs. 257 y siguientes). M. Ribble: Los derechos del niño. (Ed, Nova).-

TEMA 4: PROCESOS COGNOSCITIVOS

Jean Piaget: Teoría del desarrollo genético.

Las 6 etapas de la primera infancia. Asimilación y acomodación . Los reflejos, la "reacción circular" de Baldwin y sus modificaciones; nacimiento de la intencionalidad; la coordinación de esquemas y la noción de objeto; experimentación y combinación mentales.-

BIBLIOGRAFIA:

Katz, libro citado Cap. II, Pág. 331 de Piaget, trad, de la cátedra y resúmenes.-

TEMA 5. PERCEPCION: sincrética y diacrítica. Paso del caos al cosmos. Constantes perceptivas. Geometrización del espacio. Representaciones espaciales.-

BIBLIOGRAFIA: Katz: libro citado. Resúmenes de la cátedra.-

TEMA 6. PROCESOS COGNOSCITIVOS (continuación).

Actividades perceptivas. Esquema del cuerpo: su base fisiológica y su componente libidinal, influencia social.-

BIBLIOGRAFIA: Piaget: La construcción del cuerpo en el niño. Schilder: imagen y apariencia del cuerpo humano. (Ed. Paidós).-

TEMA 7: FUNCION SIMBOLICA:

Imitación, juego, lenguaje. Diversos conceptos y teorías de la imitación y del juego. El pasaje de los esquemas conceptuales. Primeros esquemas verbales.

BIBLIOGRAFIA:

La formation du symbole chez l'enfant. (Piaget) .Resúmenes de la cátedra
Guillaume: Imitación.

TEMA 8: LAS FUNCIONES DEL CONOCIMIENTO LOGICO:

Manipulaciones operatorias. Pensamiento simbólico objetivo. Conductas clasificatorias. Las invariantes del pensamiento y la formación de "grupos" Las estructuras madres del pensamiento racional: de grupo, de orden y topológicos.-

BIBLIOGRAFIA:

Piaget: Psicología de la inteligencia. Revista Diógenes Nº 25. Piaget: Psicología lógica y comunicación. May y Beth: Ed. Nueva Visión.-

TEMA 9: Personalidad e integración del "yo". Fundamentos biológicos y sociales. Observaciones a través de la conducta, juego y expresión gráfica. La imitación y su papel en la emergencia del yo, según Baldwin
Formas de comunicación inconsciente. La identificación. El problema de la sexualidad y el erotismo del niño.

BIBLIOGRAFIA: Baldwin : El desenvolvimiento mental. Spitz (cit.) C. Brüller

TEMA 10 : El pre-puber y su situación biológica. Fase negativa. Maduración sexual. El nuevo esquema del cuerpo. Cambios intelectuales y problemas. Erotización. Aficiones e intereses. Estudio comparativo.

BIBLIOGRAFIA: M. MEAD. Adolescencia y cultura en Samoa .Ed. Paidós. M. Mead: Educación y cultura. Katz. (libro citado) CapII y III.-

TEMA 11: ADOLESCENCIA: Crisis y conflictos. Diversas concepciones. Estudio comparativo. Planes y reajuste de valores. La Connovisión. Los afectos y las emociones. Experiencias sexuales. Vocación y orientación profesionales.

BIBLIOGRAFIA: Erikson: Infancia y sociedad. (E. Paidós). Stone y Church Niños y adolescencia. (Paidós) Debesser: Crisis (Nova) Fowler Books: Adolescencia (Kaplan).-

8

Prof. Dra. Elsa B. Soerensen Silva

Tema 1.-

Orígenes y fundamentos de la Psicología Experimental. Métodos generales. Nociones básicas de investigación y experimentación. Situación experimental: experimentador, sujeto y control de condiciones. Variable dependiente e independiente. Psicología experimental animal y humana. Animales de laboratorio. Neurosis experimental de Masermann.

Tema 2.-

Descripción de un laboratorio de Psicología Experimental. Tipos de material: contadores de tiempo y cronógrafo. Registradores, inscriptores y sistemas de registro. Estimuladores eléctricos y sus fuentes: reactómetros electrónicos.

Tema 3.-

Estimulación general. Sistemas aferentes. Variedades y cualidades de la estimulación. Métodos y técnicas. Estudios de Weber sobre el umbral de los estímulos. Ley de Weber. Cumplimiento y fracaso de la Ley. Fechner y la psicofísica. Métodos de la psicofísica.

Tema 4.-

Fechner y las medidas de la sensación: fórmula de sumación. Juicios de grandeza del estímulo. El umbral de la sensación y la variabilidad. Errores constantes y procesos de juicios: el signo del error temporal, ejemplos. El enigma de la comparación sucesiva. Variación del error de tiempo con el aumento del intervalo. Efecto del ejercicio sobre el error de tiempo.

Tema 5.-

Tiempos de reacción. La "ecuación personal" de Bessel, Helmholtz y el tiempo de reacción como media de medida de la rapidez del influjo nervioso. Donders y el cálculo de los procesos mentales. La reacción. Reacciones simples concebidas como un reflejo preparado. Reacciones sensoriales y musculares: dificultades. Importancia de las pruebas trampas. Rechazo del método de substracción. Factores de los tiempos de reacción simples: preparación y grandeza de estímulos. Reacción de elección. Reacciones simples y de elección.

Tema 6.-

Introducción al estudio de los sentidos. Sensibilidades protopáticas y epicríticas. El sentido de la vista. Fenómenos visuales. Prueba experimental de la teoría de la dualidad. Adaptación a la luz y a la obscuridad. Ceguera a los colores: protanopes y deuteranopes. Imágenes visuales consecutivas. Imágenes consecutivas positivas y negativas. El after effects. Imágenes catoptricas. Contraste. Teoría del contraste. Factores psicológicos. Visión monocular y binocular. Exploración de la visión binocular y diplopía. Técnica instrumental.

Tema 7.-

Agudeza visual. Campo visual. Visión escotópica. Visión fotópica. Nictalopía. Visión estereoscópica. El fenómeno stroboscópico. Exploración del nistagmo y paralaje binocular. Espacio visual. Percepción del movimiento y movimiento aparente. El fenómeno phi de Wertheimer. Ilusiones geométricas

Tema 8.-

Gusto, agusia, olfacción. Olfatómetro. Problemas de exploración. Audiometría. Técnicas. Sumbido, sonidos y audiómetros. Ultrasonidos y técnicas. Los sentidos cutáneos. Su exploración. Frío, calor, dolor y tacto.

Tema 9.-

Palestesia, Kinestesia y sentido postural. Sensibilidad propioceptiva, diadococinesia y sinergias. Equilibrio y palestesia. Complejos protopáticos y exploración de la motilidad.

Tema 10.-

La atención. La capacidad de aprehensión. Experiencia con el taquitoscopio. La capacidad de aprehensión y la capacidad de atención. Desplazamientos y fluctuaciones. Oscilaciones con las figuras ambiguas. Rapidez de fluctuación. Inestabilidad muscular. La asociación. Asociación libre y controlada. Asociación y memoria.

Tema 11.-

La memoria. Exploración de la memoria y su técnica. Métodos experimentales para el estudio de la memoria: 1) elementos retenidos; 2) adquisición; 3) anticipación; 4) economía; 5) pares asociados; 6) reconocimientos; 7) reconstrucción. Experiencias de memoria. Memoria inmediata. Problemas de memorización. Imágenes mnémicas. Exploración del eidetismo.

Tema 12.-

La retención. Teorías de la retención. La curva del olvido según Wallón. Factores que aceleran el olvido. Aprendizaje global y distribuido. Curvas de aprendizaje. La retención según la longitud del material a retener, según los tipos de material y según el tiempo transcurrido. La reminiscencia.



Bibliografía general.-

Psychologie Experimentale, de Woodworth. (2 tomos). Ed. P.U.F. 1949
 Nuevo Tratado de Psicología, de Dumas. Ed. Kapelusz. 1948.
 Las grandes realizaciones de la Psicología Experimental, de Garret, F.C.E.
 Historia de la Psicología Experimental, de Boring. Ed. Paidós, 1960
 Experimental Psychologie an Introduction, de Postman and Egan. Harper 194
 Introducción a la Psicología Experimental, de Barbado. Ed. Voluntad, 1928.
 Introducción a la Psicología Experimental, de A. Binet. Madrid 1906
 Introducción a la Psicología Experimental, de Braunshausen. Ed. Labor 1959
 Tratado de Psicología Experimental, de Froebes. Ed. Razón y Fé, 1934.
 Psicología Experimental, de J. Lindworsky. Bilbao, 1923.
 Psicología Experimental, de Mira y Lopez. Ed. Kapelusz, 1955.
 Psicología Experimental, de Hubert Gruender. Ed. Subirans. Barcelona
 Experimental Psychologie, de Watson, Kay, Deutsch. Oxford 1955
 Experimental Psychology, de Pavlov. Philosophical Library. N. York 1957
 Handbook of Experimental Psychology, de Stevens. Ed. Wiley London 1955
 Los fenómenos fatísticos de la visión, de Muller Ed. Calpe 1946
 Elementos de Psicofisiología, de Roger .Bs.As. Argos 1948
 Psychologie physiologique, de Morgan (2 tomos) P.U.F.
 La sensación. de Pieron Ed. Paidós 1960
 Methodes de la psychologie, de Andrews París P.U.F. 1952
 Methodes statistiques en Psychologie Appliques, de Paverge. P.U.F. 1954

