

Forgotten Books

— www.forgottenbooks.com —

Copyright © 2016 FB &c Ltd.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means, including photocopying, recording, or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the publisher, except in the case of brief quotations embodied in critical reviews and certain other noncommercial uses permitted by copyright law.

THE HISPANIC SERIES

UNDER THE EDITORSHIP OF

JOHN D. FITZ-GERALD, PH. D.

PROFESSOR OF SPANISH, UNIVERSITY OF ILLINOIS
MEMBER OF THE HISPANIC SOCIETY OF AMERICA
CORRESPONDIENTE DE LAS REALES ACADEMIAS
ESPAÑOLA Y DE LA HISTORIA DE MADRID

ELEMENTARY
SPANISH PROSE BOOK



Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

LA ALHAMBRA CON LA SIERRA NEVADA

THE HISPANIC SERIES

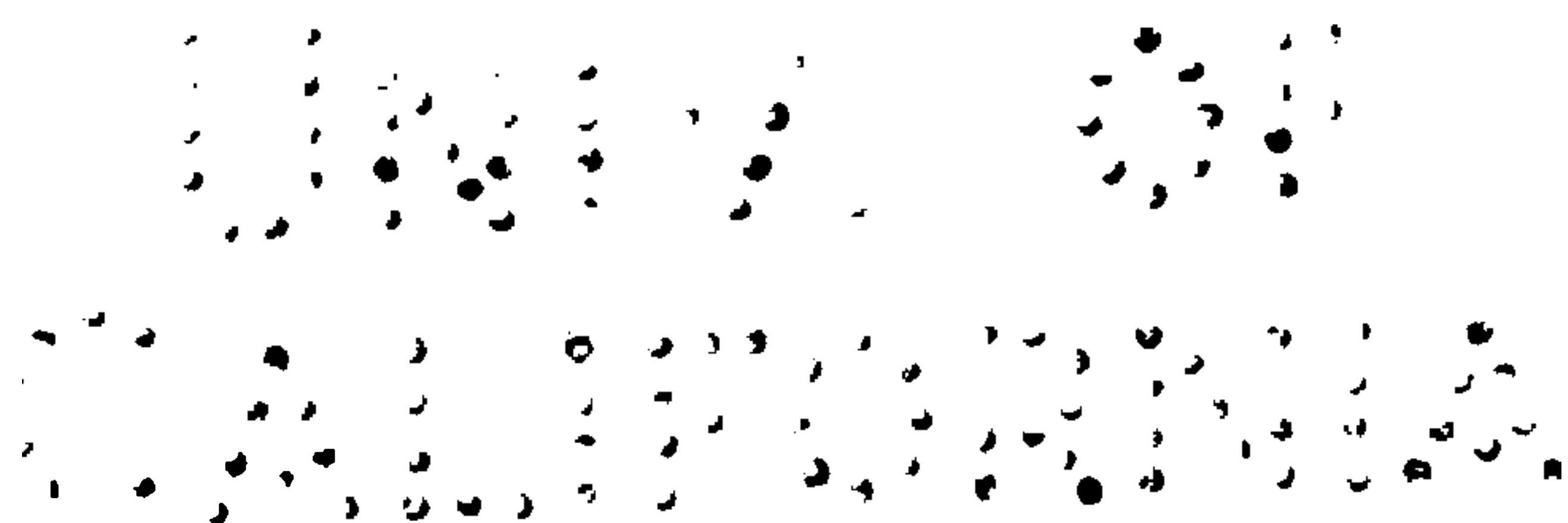
**ELEMENTARY
SPANISH PROSE
BOOK**

BY

LAWRENCE A. WILKINS, A. M.

HEAD OF THE DEPARTMENT OF SPANISH, DE WITT CLINTON
HIGH SCHOOL, NEW YORK CITY

οὐ πόλλ' ἀλλὰ πολὺ



BENJ. H. SANBORN & CO.

CHICAGO

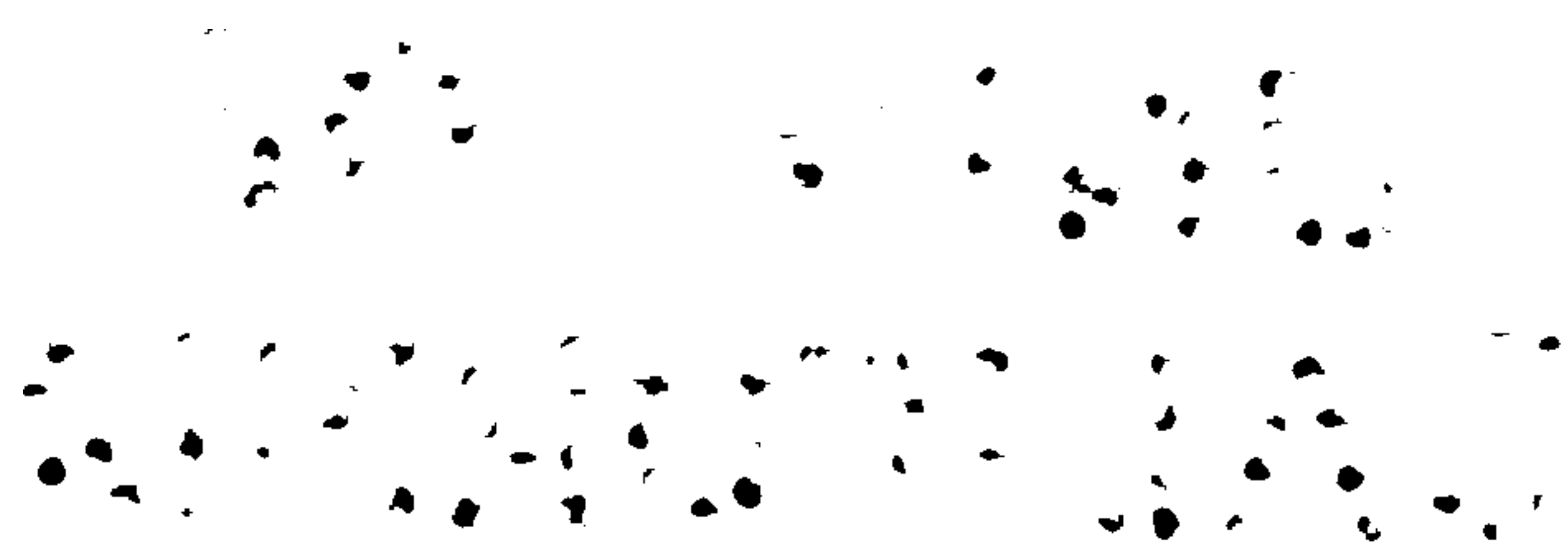
NEW YORK

BOSTON

1917

Copyright, 1917,
By BENJ. H. SANBORN & CO.

EDUCATION DEPT.



PREFACE

This Spanish prose book has been prepared with these aims:

To give the student a command of practical Spanish. Therefore only the most current locutions and vocabulary are introduced. These are used repeatedly while as the book progresses additional material is gradually and steadily worked in.

To provide an elementary acquaintance with the life and customs of Spain and of Spanish America, as well as with the fundamental facts of the history, literature, and art of the Peninsula and of the republics of South America. The last fourteen chapters are devoted exclusively to countries of the New World.

The method followed in the preparation of the book is based upon the belief that it is preferable to write a considerable amount of fairly easy Spanish than to attempt to write a small amount of difficult prose.

It is hoped that instructors using the book will insist first upon a careful study of the model Spanish text at the beginning of each chapter. This may be treated in class in the many ways that any reading lesson in Spanish may be treated. The *Repasos de Gramática* should be worked out preferably after a study of the Spanish text. The locutions should be committed to memory. The oral work may be done by the class while the stu-

dents' Spanish version of the English paragraphs is being written on the board.

The list of proverbs should be consulted for translations of the proverbs. In the Appendix will be found tables of the verb endings of all regular verbs, the irregular forms of irregular verbs and of type-verbs of the kind known as radical-changing and orthographical-changing; also certain special cases of verb irregularities. Each verb or type that is irregular bears a paragraph number and to these numbers are referred in the vocabulary and in the *Repasos de Gramática* all irregular forms. The student thus has at hand a ready reference section to aid him in mastering that great difficulty in Spanish, the verb.

The vocabulary is somewhat of an innovation. Into this one vocabulary are combined the Spanish-English and the English-Spanish vocabularies which are usually kept separate in foreign language prose books. It is believed that this combined vocabulary — which is arranged according to rules followed in Spanish dictionaries — will not only save the student's time by making it unnecessary for him to be always on the look-out for that one of the vocabularies he desires, but will also teach him the etymological relations that exist in many cases between Spanish and English words. For the idea of a combined vocabulary the author is indebted to Professor Charles Philip Wagner of the University of Michigan.

The author desires also to express here his thanks to Señor Modesto Solé y Andreu for reading the manu-

script and for making several very helpful suggestions, also to Señor Rafael Soto of the University of Illinois for help at several points. To Professor John D. Fitzgerald of the University of Illinois he tenders not only the thanks of an author to a learned and painstaking editor but also the gratitude and affection of a former student to an inspiring master.

LAWRENCE A. WILKINS.

New York City, June, 1917.

TO THE STUDENT

In using this book do not attempt to translate the English sections of the lessons without a previous careful study of the Spanish text and a faithful review of the grammatical points mentioned in the *Repasos de Gramática*. The latter and the Spanish text should be worked out together as is indicated by the fact that the illustrations of grammar are taken from the Spanish with which the lesson opens. Likewise the locutions should be memorized before you attempt the English-Spanish exercise. Let the Spanish text always serve you as the model for your translation from English into Spanish. Consult the vocabulary in the back of the book *only as a last resort* or to look up a word that you may find underlined in the English text. This underlining indicates that the word has not previously occurred in the Spanish text of the lesson in which it is found nor in any previous lesson of the book.

Numbers following verbs in the *Repasos de Gramática* and in the vocabulary of the book refer to the numbered sections of the verb appendix preceding the vocabulary in which are found all the commoner irregular verbs, all the irregular forms of which are given. References to the grammar text used by the class may be supplied by filling in with pencil in the dashes left in the *Repasos* the number of the section or page which treats of the point in question.

Proverbial expressions should be sought, not in the vocabulary, but in the list of proverbs preceding the verb appendix.

CONTENTS

	PAGE
PREFACE	vii
TO THE STUDENT	x
MIGUEL	i
LA CONVERSACIÓN DE PEDRO Y MIGUEL	5
PEDRO VISITA A MIGUEL; UNA PROPOSICIÓN	9
PEDRO ACEPTA LA PROPOSICIÓN	14
PREPARATIVOS PARA EL VIAJE	18
EN LA AGENCIA DE TURISTAS	22
LA DESPEDIDA	26
LA TRAVESÍA	31
SE LLEGA A GIBRALTAR	35
EN ALGECIRAS	40
TROZO TOMADO DEL DIARIO DE MIGUEL	46
UNA CARTA	53
LA LLEGADA A MADRID	63
UNA COMIDA	68
POR LAS CALLES DE MADRID, VILLA Y CORTE	73
DE TIENDAS	79
EL PALACIO REAL; PORCIÓN SACADA DE LOS APUNTES DE PEDRO	85
DIVERSIONES DE LOS ESPAÑOLES	91
LOS PINTORES DE ESPAÑA; APUNTES DE MIGUEL	97
EN UNA CASA DE COMERCIO MADRILEÑA	105
EN SEGOVIA Y LA GRANJA	111
EL ESCORIAL; UNA CARTA DE MIGUEL	121
POR LEÓN Y CASTILLA LA VIEJA	127
CIUDADES INDUSTRIALES DE ESPAÑA	137
LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA	144

EL GOBIERNO MODERNO DE ESPAÑA	150
OFICIOS	156
DOS GRANDEZAS DE ESPAÑA	162
EL RENACIMIENTO DE ESPAÑA	169
LA SALIDA PARA SUD AMÉRICA	176
EN BAHIA	183
LA SEGUNDA CIUDAD DE SUD AMÉRICA; UNA CARTA DE MIGUEL	189
(CONTINUACIÓN)	197
EN RIO DE JANEIRO	203
SÃO PAULO; EXTRACTO TOMADO DE LOS APUNTES DE PEDRO	210
EN EL URUGUAY	215
BUENOS AIRES	223
LAS NACIONALIDADES DE LA ARGENTINA	232
POR LA REPÚBLICA ARGENTINA	239
CHILE; APUNTES TOMADAS DEL CUADERNO DE PEDRO POR CHILE	246
EL PERÚ	255
LA INSTALACIÓN DE LA SUCURSAL; UNA CARTA DE MIGUEL	262
PROVERBIOS	270
APÉNDICE	276
VERBOS	280
Tablas de las terminaciones de las tres conjugaciones regulares	280
Verbos irregulares	283
Verbos misceláneos	288
Verbos que tienen participios pasivos irregulares	291
VOCABULARIO	295

LIST OF ILLUSTRATIONS

	PAGE
FRONTISPIECE: LA ALHAMBRA, CON LA SIERRA NEVADA	iv
MAPA DE ESPAÑA, CON INDICACIONES DEL VIAJE DE PEDRO Y MIGUEL	4
RONDA: EL TAJO FORMADO POR EL GUADALEVÍN	47
GRANADA: TUMBA DE LOS REYES CATÓLICOS EN LA CATEDRAL	54
SEVILLA: UN PATIO	56
CÓRDOBA: INTERIOR DE LA VIEJA MEZQUITA	61
MADRID: LA FUENTE DE CIBELES, EL BANCO DE ESPAÑA Y LA CALLE DE ALCALÁ	74
MADRID: EL TEATRO ESPAÑOL	90
SOROLLA	98
SEGOVIA Y LA CATEDRAL	112
SEGOVIA: EL ACUEDUCTO	114
LA GRANJA: LA FAMA, FUENTE DE LOS JARDINES	116
BURGOS: MONUMENTOS QUE CONMEMORAN EL SOLAR DEL CID	128
BURGOS Y LA CATEDRAL	130
SAN SEBASTIÁN: LA CONCHA	134
BARCELONA: MONUMENTO A COLÓN	138
VALENCIA: LA CALLE DE LA PAZ	164
MAPA DE SUD AMÉRICA, CON INDICACIONES DEL VIAJE DE MIGUEL Y PEDRO <i>Between pages 175 and</i>	176
BAHIA, BRASIL: EL BARRIO MARINERO Y LA CIUDAD ALTA	182
RIO DE JANEIRO, MIRADO DESDE EL PAN DE AZÚCAR	190
RIO DE JANEIRO: UNA VISTA NOCTURNA	194

RIO DE JANEIRO: LA CASCATINHA DE TIJUCA	206
MONTEVIDEO: LA PLAZA DE LA REPÚBLICA Y LA CATEDRAL	216
MONTEVIDEO: EL TEATRO SOLÍS	218
BUENOS AIRES: LOS ELEVADORES	224
BUENOS AIRES: EL PALACIO DEL CONGRESO	226
BUENOS AIRES: LA AVENIDA DE MAYO	234
EL FERROCARRIL TRANSANDINO	248
SANTIAGO: EL CERRO DE SANTA LUCÍA	250
LIMA: LA PLAZA DE ARMAS Y LA CATEDRAL	264
DOS JÓVENES INCAS DEL PERÚ	266
LLAMAS EN UN PUEBLO MINERO DEL PERÚ	272

ELEMENTARY SPANISH PROSE BOOK

I

A. MIGUEL

Miguel es un joven de unos veinte años de edad. Es norteamericano, hijo del señor Roberto Davis y de la señora Teresa Blanca de Davis, peruana, con quien se casó don Roberto cuando estuvo en Lima de viajante de una casa comercial norteamericana. Miguel nació en Lima y cuando muy niño hablaba español, pero al trasladarse sus padres a los Estados Unidos, Miguel, que tenía entonces sólo seis años, ingresó en una escuela elemental donde no se hablaba más que el inglés. Así se le olvidó casi todo el español. Por eso, al entrar en la escuela superior de la ciudad, empezó el estudio del castellano, conforme al deseo de sus padres, y al cabo de dos años ya podía hablar bastante bien el idioma de su madre. Su acento era muy bueno. Al graduarse de la escuela superior, no se matriculó en la universidad sino que entró en el comercio de su padre. Es un joven muy competente, trabajador y honrado.

ELEMENTARY SPANISH PROSE BOOK

Su padre tiene en él mucha confianza y muchos asuntos importantes de comercio pasan por sus manos.

En este momento Miguel va caminando por la calle principal de la ciudad. Es un día frío de primavera. Al doblar una esquina tropieza con Pedro Carter, antiguo amigo suyo, quien le saluda en español.

Repaso de gramática.

Regular conjugations in the indicative, simple and compound tenses. Tener 17; ser 16. Tener in expressing age (tenía seis años). Al with the infinitive (al trasladarse). El with names of languages (el castellano). Predicate noun without article (es norteamericano). Plural of nouns and adjectives (joven, elemental). Use of sino que (sino que entró en el comercio).

Locuciones para aprender de memoria.

casarse con

estar de viajante

se le olvidó el español

conforme a

caminar por la calle

doblar la esquina

ingresar en } 1

entrar en }

tropezar con

B

Trabajo oral. Tradúzcanse al español las oraciones que siguen.

1. I was born in the United States and have entered this school to study languages. 2. I speak well only English but my parents speak Spanish with a very

¹Expressions here and elsewhere bracketed together are usually synonymous.

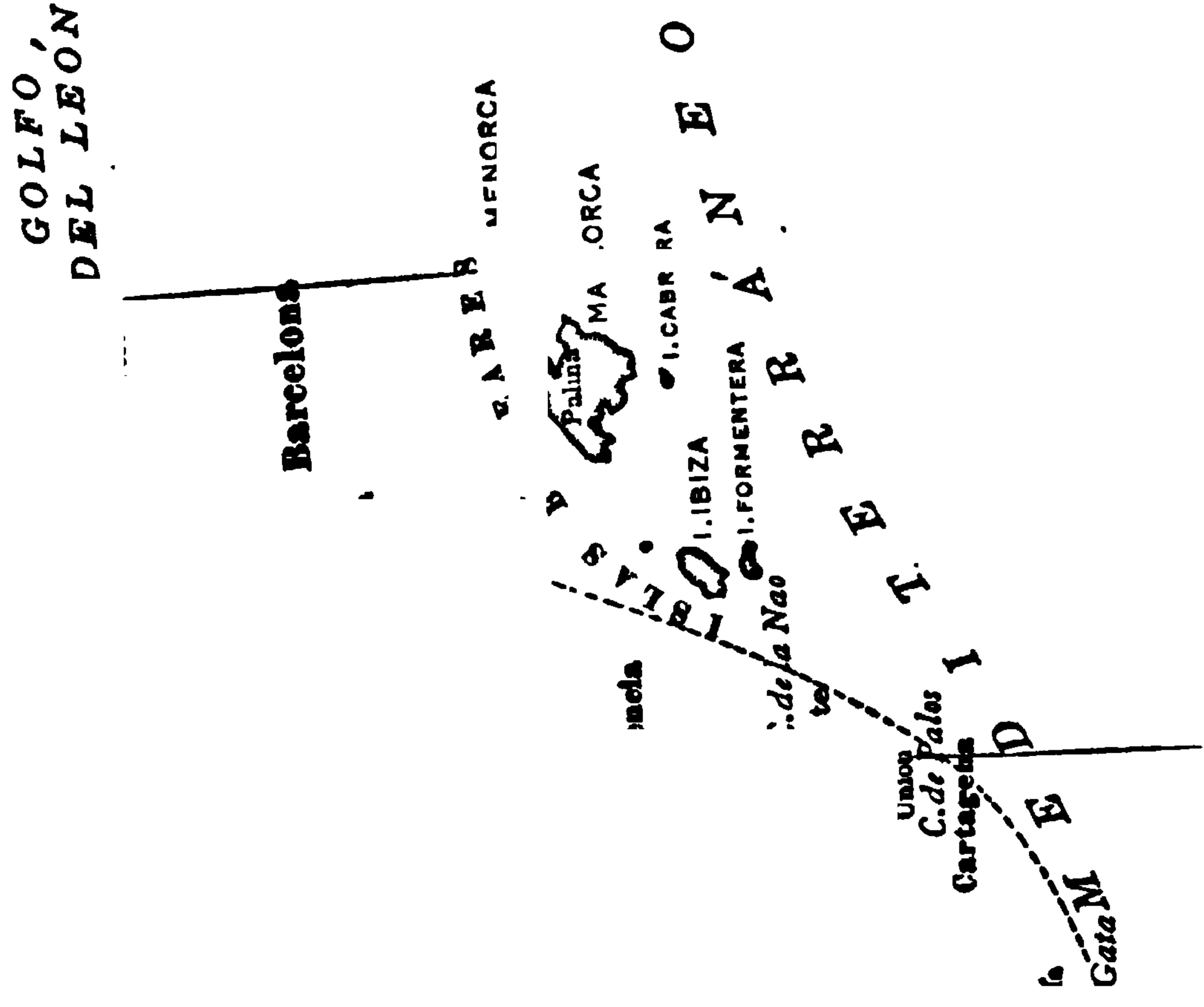
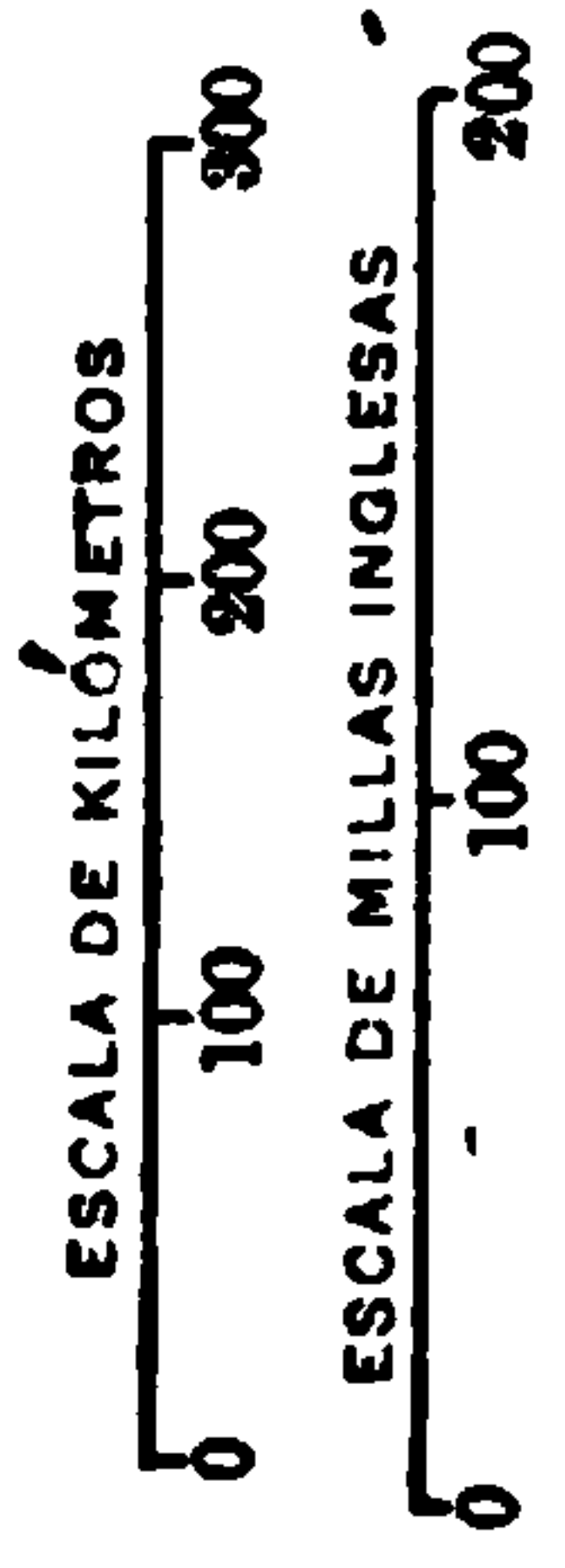
good accent. 3. On beginning the study of Spanish my father was very young. 4. At the end of three years, I, too, shall speak it fairly well. 5. I shall not go into business but shall enter the high school.

Traducción. I was walking along the street one day last spring when I came across an old friend of mine. When very young we entered together an elementary school of our city and at the end of several years he graduated from the high school and entered the university. I did not study in the university but ¹⁰ entered a commercial house where they have always had confidence in me and where important matters pass through my hands.

On seeing this friend, I greeted him in Spanish. We had begun the study of that language in the high school. ¹⁵ He had not forgotten the Spanish language but spoke it with a good accent. He was always industrious and able. We turned the corner and, in keeping with his desire, we walked along the main street talking of the friends who had removed to other cities. Two of them ²⁰ were in Lima as traveling salesmen and had married Peruvian ladies. An inhabitant of Peru is a Peruvian.

O L
 C. Finisterre
 Ponteved
 VI
 Viana
 Porto
 Aveiro
 Coi

LISBO
 C. Espichel
 C.S. Vincente
 Faro
ESPAÑA



THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies

se conoce que Vd. lo habla mejor que nunca. ¿Ha practicado Vd. mucho recientemente? — Ya lo creo. Al dejar la universidad viajé por un año como representante de la casa de mi tío por el sudoeste de nuestro gran país donde se habla mucho el español. Me aproveché de todas las ocasiones para hablarlo. — Bueno. Así se adelanta. Se aprende a hablar hablando.

Pero Vd. dispense, Pedro. Tengo que largarme ahora. Desearía que Vd. viniese a visitarme esta noche o mañana por la noche. Tengo un asunto de importancia que consultar con Vd. Hemos mudado de casa y residimos ahora en la calle Clark, número 191 al oeste, donde tiene Vd. su casa. — Muchas gracias. Vd. me verá por allí mañana por la noche a las ocho sin faltar. — Está bien. Pues, hasta la vista. — Que Vd. siga bien, Miguel.

Repaso de gramática.

Haber 7, decir 5. Verbs in -zar, -car, -gar (empezar, dedicar, largar) 34, 30, 32. Imperfect and preterite distinguished in usage——. Verbs taking a before a following infinitive (empezar a estudiar; se aprende a hablar)——. The infinitive after prepositions (después de haberme ausentado)——. The *gerundio* to express English present participle with *by, while, etc.*——. (se aprende a hablar hablando)——. Por + infinitive to express *on account of* + present participle (por haber empezado nosotros)——. Negative adverbs after comparative (mejor que nunca)——. Time of day (a las ocho)——.

Locuciones para aprender de memoria.

hace tanto tiempo que no le veo	ya lo creo
acabar de llegar	tener que largarse
hoy mismo	mañana por la noche
dedicarse a	mudar de casa
a pesar de tener yo sangre española	tener afición a
empeñarse en	aprovecharse
en casa	se conoce
mejor que nunca	sangre española
	consultar algo con alguien
	donde Vd. tiene su casa

B

Trabajo oral. Substitúyanse las palabras inglesas por españolas.

1. A pesar de having Vd. sangre española, Vd. no progress en esta lengua. 2. ¿For what lengua tiene Vd. afición? 3. It is not las diez todavía. 4. ¿Have you just llegar? 5. Hablamos mejor que ever. 6. Vd. no tiene to say it ahora. 7. They have learned hablar bien el español. 8. Resido aquí donde I shall be glad to have you call.

Traducción. Hello! How goes it? You have been ¹⁰ away, haven't you?— Yes; to make a long story short, I devoted myself to my studies for two years and then on leaving this town, I traveled through the southwest of the United States where I profited by the many opportunities which are found there to speak Spanish. ¹⁵ You know that I have a great liking for that beautiful language.— Yes, my father has just asked me if you still speak it. He remembers that I used to tell him that you were the most remarkable student in our

class in the high school. I have told him that you speak it better than ever in spite of not having lived in a Spanish country. Well, I shall progress as well as you by practicing it more. But I must go now.—

5 Tomorrow I shall consult you about a matter of importance. Where do you live 'now?—My parents removed last year and we live now at 75 West Clark Street, where we shall be glad to have you call. It is a long time since my father has seen you.—Thanks,

10 I shall not be able to stay long. I shall have to be at home at nine o'clock.

III

A. PEDRO VISITA A MIGUEL; UNA PROPOSICIÓN

Buenas noches. — Muy buenas, don Pedro — (*contesta la criada*). — ¿Está en casa don Miguel? — Sí, señor; pase Vd. Le está esperando en el gabinete. (*En esto sale Miguel al vestíbulo a recibir a Pedro.*) — Buenas noches, Pedro. Pase 5 Vd. al gabinete. Allí están mis padres. Mamá, papá, aquí os traigo a Pedro a quien conoceréis. — Sí que le conozco. Tanto gusto en volver a saludarle, Pedro. — Para servir a Vd., señor Davis. Saludo a Vd., señora. — Estoy muy con- 10 tenta de tenerle con nosotros. Siéntese aquí cerca de la chimenea. Hace frío en la calle, ¿verdad? — Sí, señora, y no estoy acostumbrado por haber venido directamente de un clima caluroso, el sur de la California. (*Todos se sientan 15 y el señor Davis entabla una conversación con Pedro.*) Me alegro mucho, Pedro, de oírle hablar español tan correctamente. Es la lengua de nuestra casa. La empleamos para no olvidarla, ya que no nos es posible servirnos de ella de otra 20 manera. Aún tenemos criados de origen español o sudamericano.

Pero lo que quiero decirle especialmente es que intento establecer en Lima una sucursal de mi casa de negocios para vender sin intermediario en ese mercado la maquinaria que fabricamos aquí
5 mi hijo y yo. Voy a poner a mi hijo como jefe de dicha sucursal. Pero antes deseo que él recorra mucho mundo español para que se entere a fondo de la vida, costumbres y tratos comerciales de España y de los países hispanoamericanos. Ya
10 conoce bastante bien el negocio que hacemos aquí desde las primeras operaciones de la fabricación hasta los métodos que empleamos para vender nuestras máquinas. Pero sé muy bien que le falta adaptar al uso español y hispanoamericano
15 sus conocimientos actuales. Por eso voy a enviarle a viajar por España durante unos meses y después pasará un año en las varias repúblicas de la América del Sur, antes de establecerse en Lima. Ése es el plan que he ideado. Pero él
20 necesita un compañero que pueda acompañarle y sacar del viaje igual provecho que él. A tal compañero le ofrezco una colocación como ayudante de Miguel en la oficina en Lima de Davis e Hijo. Hemos pensado en Vd. por saber lo mucho
25 que aprecia Vd. todo lo que sea español. Le costearé la mitad de los gastos del viaje y después, si le conviene, le daré mil pesos anuales de sueldo al principio y un aumento anual que estoy seguro

le convendrá. ¿Desea Vd. aceptar mi proposición?

Repaso de gramática.

Traer 19, estar 6, venir 21. Verbs with inceptive endings (conocer, establecer, ofrecer) 38. Reflexive verbs (alegrarse enterarse)——. Formation of the present subjunctive——. Its use in dependent clauses (deseo que recorra, para que se entere, un compañero que pueda)——. Hacer in weather expressions (hace frío)——. Verbs of motion followed by a before dependent infinitive (sale a recibir)——. Future of probability or conjecture (a quien conoceréis)——. *What* in sense of *that which* expressed by lo que (lo que quiero)——. Volver a + infinitive to express repetition of the act of the infinitive (volver a saludarle)——.

Locuciones para aprender de memoria.

sí que le conozco	idear un plan
entablar una conversación	pensar en
alegrarse de oír	lo mucho que Vd. aprecia
ya que	emplear
servirse de	servirse de
recorrer mucho mundo	tener gusto en
enterarse de	alegrarse de
a fondo	estar contento de
faltar algo a uno	

B

Trabajo oral. Para traducir al español.

1. Good evening. Come in.
2. Good evening. Is Peter at home?
3. Yes, indeed he is.
4. Delighted to greet you.
5. At your service. Is it not cold today?
6. We have heard her speak Spanish.
7. Where were you yesterday?
8. You must know me.

Traducción. John Pla, a friend of mine, and I called upon Mrs. Davis yesterday at eight o'clock in the evening. She and her son were at home. "Be seated," she said to us. "We are very glad to greet you again. 5 Are you not accustomed to the cold?" "No ma'am," said John. "It is very cold today and I have just come from California where it is warm even during the winter." "Here is my son Michael whom you probably know." "Delighted to know you." "At your 10 service."

We all sat down and the lady of the house opened up a conversation with us, using the Spanish language very correctly for she was of Spanish origin. The son said that his father had established a branch of his 15 business in a Spanish-American republic after having traveled over a good deal of the world. He had become acquainted with the ways of doing business of South America and knew all the manufacturing steps of the business.

20 "What I wish," said his mother, "is that my son should know well the life and customs of Spain as well as of Spanish-American countries." Because of knowing how much Pla and I had always esteemed everything Spanish or Spanish-American, they had thought of us 25 and wished to offer us positions in the South American branch of the business house of Davis and Son. But before settling down in Lima, John and I would have to become thoroughly acquainted with the business of the company. Afterwards we would accompany 30 Peter in a trip through Spain and South America.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

IV

A. PEDRO ACEPTA LA PROPOSICIÓN

¡Si yo la acepto! — Señor Davis, Vd. es muy amable para conmigo. Vd. me ofrece lo inmejorable, lo que deseo con todo el corazón desde hace muchos años. Por supuesto que lo acepto gustosísimo y de mil amores. — Pero, hombre, piénselo bien. No corre prisa. Mañana o pasado mañana podrá Vd. darme su respuesta. — Se la doy a Vd. ahora mismo. No es preciso aguardar ni un momento siquiera. Yo soy así para todas mis cosas. No tengo inconveniente alguno en aceptar. Tengo ganas vivísimas de asociarme a una casa comercial que haga negocios con Sud América y de vivir allí en el sur. Además anhelo visitar la antigua España, la madre patria, hacia la cual se dirigen todos cuantos usan la sonora lengua de Cervantes. En mis sueños me he visto paseándome por esas calles de Madrid, penetrando en sus cafés y tiendas, observando mil y tantos detalles de la vida madrileña; he soñado con estar en aquellas ciudades tan pintorescas de Andalucía, fijándome en las costumbres medio moriscas y medio españolas, y saboreando con los cinco sentidos la poesía y hermosura de la vida soño-

lienta de aquellas tierras; me he visto caminando por las carreteras tortuosas de La Mancha en medio de un sol abrasador; me he imaginado abismado en la vida activa y moderna de Barcelona; me he conmovido de admiración ante los 5 ejemplos maravillosos del arte de España, sus pinturas, su arquitectura, su literatura, su teatro.

Pero dejando a un lado por ahora lo poético que haya sobre una visita a España soy del parecer que me ayudará a simpatizar con los de habla 10 española del Nuevo Mundo el trato con los naturales de la madre patria, manantial purísimo de todo lo español. Creo poder aprovecharme mejor de las oportunidades del mundo mercantil, conociendo bien el carácter y genio españoles en 15 el terruño original, la Península Ibérica.

— ¡Qué elocuencia! ¡Muy bien dicho! Me deleita de una manera indecible el entusiasmo de Vd., Pedro, por las cosas de España. Me place sobremanera que consienta en acompañar a 20 Miguel y en dedicarse al comercio hispanoamericano. — Y a mí también. Pedro me enloquece con sus ideas de España — dice Miguel. — Lo que acaba de decir me recuerda el entusiasmo que experimenté al hacer mi primer viaje por 25 España — añade la señora Davis. — Venga a verme mañana en mi oficina y haremos los arreglos necesarios. — Con mucho gusto. Buenas noches,

señor Davis.—Hasta mañana, Pedro.—A los pies de Vd., señora.

Repaso de gramática.

Hacer 8, ver 22, dar 4. Hacer with time expressions (desde hace muchos años)——. Radical changing verbs of first and second classes (recordar, pensar, conmovér, consentir) 23, 24, 25, 26, 27. Personal pronouns, forms, position in sentence (la acepto, se la doy a Vd.; para conmigo; a mí también; venga a verme)——. Imperative——. Subjunctive às imperative (venga a verme, piénselo)——. Lo with adjectives (lo inmejorable)——. Dependent verb in the infinitive when the subject of both verbs is identical (creo poder)——. Personal a (acompañar a Miguel)——.

Locuciones para aprender de memoria.

amable para con
de mil amores
yo soy así para
pasearse por
soñar con
hacer un viaje
ser del parecer

no corre prisa
ahora mismo
tener inconveniente
tener ganas de
fijarse en
consentir en

B

Trabajo oral. Para traducir al español.

1. He gives it to me.
2. I give it to you.
3. That's the way with me about everything.
4. Give it to us.
5. I have given them to you.
6. We consent to it.
7. She longs to speak to us.
8. I have dreamed of Spain.

Traducción. Of course we accept your proposition with great pleasure. We have been anxious many years to take a trip through Spain, the mother country.
10 For many years we have longed to stroll along the

streets of the picturesque cities of Andalusia and to enter their shops. I often dream of the winding highways of La Mancha over which Don Quixote used to travel and I am moved with admiration on reading the literature of Spain. I also imagine myself observing the thousand and one details of life in Madrid shops and cafés. John tells me that he recalls the burning sun and the dreamy life of the Spanish city in which he resided when very young.

All who have been in Spain have noticed the half Spanish, half Moorish customs of those lands and have enjoyed the poetry and beauty of their art and architecture. But Spain has cities in which life is modern and active, as in Barcelona. The poetical, the picturesque and the modern are seen together in Spain, the source of all that is Spanish. The natives of the New World who speak Spanish turn towards Spain in matters of art, the stage and customs.

Day after tomorrow we shall come to see Mr. Davis. It pleases us beyond words to know that you are so kind to us. We shall try to profit by this opportunity to get acquainted with the Spanish spirit on its home soil and to enter the South American business world.

“And I, too,” says Mrs. Davis, “am delighted immensely with your enthusiasm. John’s eloquence drives me to distraction. My husband and Michael will be glad to see you at their office and make the necessary arrangements.”

“Very well,” we reply. “Good night, madam. Accept our respects.”

A. PREPARATIVOS PARA EL VIAJE

La tarjeta del señor Pedro Carter — dice el dependiente. Bueno. Hágame entrar. Buenos días, Pedro. — Téngalos Vd. muy buenos, señor Davis. — Miguel, aquí está Pedro. Dáale asiento.

5 — Hola, Pedro. ¿Qué hay de nuevo? — Nada, absolutamente nada. No hay cosa alguna que me interese ahora fuera de nuestro proyectado viaje. ¿Y qué hacemos primero? — Lo primero es ver los anuncios de las compañías de vapores

10 que hay en los periódicos para averiguar cuándo salen de Nueva York los buques que hacen escala en los puertos de España o en Gibraltar. Aquí hay dos columnas de esos anuncios en la décima hoja del *Post* de hoy. ¡A ver! De la Compañía

15 Trasatlántica Española hay el Montevideo que saldrá el 7 de mayo próximo para Cádiz y Barcelona; de la Compañía Lloyd Nortealemana hay el vapor Princesa Irene que zarpará el 29 de abril; de la Compañía Cunard está anunciada la partida

20 del *Carpathia* para el 25 de abril; de la línea White Star hay el *Canopic* que partirá de Boston el 1º de mayo. Todos estos barcos, excepto el Montevideo, tocan en Gibraltar. — ¿Y a cuántos

estamos hoy? Hoy es el día 20 de abril y el vapor que sale primero es el Carpathia. ¿Qué le parece, Miguel? ¿Nos queda tiempo suficiente para tomar pasaje en ese buque? — Por supuesto. A mí me sobran tres días puesto que puedo prepararme en dos días para salir. — Y yo también. Entonces estamos de acuerdo para tomar el Carpathia el 25 del actual, ¿no? — Convenido y manos a la obra. Tú apruebas lo proyectado, ¿no es cierto, padre? — Sí que lo apruebo, hijo, aunque parece que Vds. tienen prisa para embarcarse. Pero han metido las manos hasta los codos en esto y a los de tanto celo no se les puede rehusar nada. Ahora conviene conseguir los billetes en la agencia de la Compañía Cunard, situada en la calle Wáshington. — Pues bien, vámonos en seguida a tomarlos.

Repaso de gramática.

ir 9. salir 15. Subjunctive, simple and compound tenses, of regular verbs; of irregular verbs studied up to this point——. Optative subjunctive (téngalos buenos)——. Hortatory subjunctive (vámonos)——. Causative verbs followed by the infinitive (or subjunctive) (hágame entrar)——. Verbs ending in *guir* (conseguir) 33; in *guar* (averiguar) 36. Agreement of subject and verb——. Negative pronouns and adverbs (nada, no hay cosa alguna)——. Dates (¿a cuántos estamos?; hoy es el día 20 de abril)——. Months of the year——. Prepositional forms of personal pronouns; uses (a mí me sobran).

Locuciones para aprender de memoria.

téngalos Vd. muy buenos

¿qué hay de nuevo?

lo primero

hacer escala en

a ver

¿a cuántos estamos?

¿qué le parece?

nos queda tiempo

me sobran tres días

estar de acuerdo

tener prisa

meter las manos hasta los

codos

B

Trabajo oral. Tradúzcanse al español las siguientes oraciones.

1. Come in. There is no hurry. 2. I shall give you a seat. 3. Have her come in. 4. Let us go see her. 5. We shall have them (*masc.*) for you. 6. Our boat puts in at Cadiz. 7. How many days have we left? 8. You were there, were you not? 9. Good evening, John. Good evening to you, sir. 10. It is necessary for us to go.

10 **Versión.** John and Peter will go to your office tomorrow and the clerk will show them in. They and you are agreed to get tickets for the Montevideo of the Spanish Line, are you not? This boat will sail from New York the 11th of November and will stop 15 at Cadiz but not at Gibraltar. They have found this out by looking at the advertisements of the steamship companies which announce the departure of all transatlantic vessels from North American ports. Yesterday there were four columns of these advertisements in 20 the *Sun*. There are no large ships that stop at Algeciras.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



A. EN LA AGENCIA DE TURISTAS .

Buenos días, caballero. Vd. parece español. — Sí, señor, lo soy. Soy salmantino. Hace doce años que soy empleado de esta agencia en varias partes del mundo. ¿Y qué deseaban Vds.? —

5 ¿Puede Vd. hacer que se nos reserve pasaje en el Carpathia que saldrá de Nueva York el 25 del corriente? — Sí, señor; ciertamente. Eso es muy fácil. Telegrafiaré hoy pidiendo que les reserven pasaje y no cabe duda de que lo habrá para Vds.

10 ¿Y cuánto se pide por el billete? Nos meteremos los dos en el mismo camarote. — En ese caso se pide 110 pesos cada uno por un buen camarote exterior. — Bueno. ¿Se come bien en el Carpathia? — Sí, señor. Las comidas son insuper-

15 ables. — ¿Cuánto tiempo durará la travesía? — Unos diez u once días a lo más, estando bueno el tiempo. — Entonces haga todo lo posible para conseguirnos un camarote cómodo. También deseamos dos billetes de tren para Nueva York.

20 Partiremos de aquí el 24 por el expreso de la mañana. Además necesitamos dos billetes kilométricos para uso en los ferrocarriles de España. Que cada uno sea de cinco mil kilómetros y de

primera clase. Aquí están nuestros retratos que se pegan a los billetes para identificarnos. — Bueno. Pero debo advertirles que no vale el tal billete en el ramal de Algeciras a Bobadilla. — Perfectamente. ¿A cuánto asciende todo esto? — 5 Por los billetes de buque 220 pesos. Por los de ferrocarril a seis pesos y seis centavos cada uno, doce pesos con doce centavos. Por los de kilómetros a 76 pesos y 70 centavos cada uno, 153 pesos 40 centavos. Total 385 pesos 52 centavos. 10 — Está bien. Déme Vd. una nota de eso y mi padre, el señor Roberto Davis, le enviará hoy un cheque por dicha cantidad. — Bueno. Los billetes los puede Vd. obtener pasado mañana. — Yo mismo pasaré por aquí a tomarlos. Hasta 15 otra vez, caballero. — A la disposición de Vds.

Ahora, Pedro, nos debemos proveer de algunas cosillas para el viaje. — Sí, pero serán muy pocas las que necesitamos comprar. A mi parecer, Pedro, será más conveniente viajar con poco 20 equipaje, comprando de vez en cuando lo necesario. — Vd. tiene razón. Un pequeño baúl y una maleta para cada uno de nosotros bastarán. Caben en ellos todas nuestras cosas y podemos arreglar los baúles mañana. Ahora vamos al 25 banco a comprar una carta de crédito para usar en España. — Eso es lo más esencial. *Por dinero baila el perro, y por pan, si se lo dan* — dice el

proverbio. — *Dineros son calidad. Con plata nada falta* — según dicen.

Repaso de gramática.

caber 2, valer 20. Sequence of tenses (telegrafiaré que reserven) —. Radical-changing verbs of third class (pedir, conseguir) 29. Pedir and preguntar distinguished —. Reflexive verbs used impersonally (se come); as substitute for the passive (se nos reserven, se pide) —. Present participle phrase used as equivalent of *if* clause (estando bueno el tiempo) —. Redundant object pronouns (los billetes los puede Vd. comprar) —. *Lo* as predicate nominative repeating a previous idea or statement (lo soy) —. Numerals; cardinals 1 to 500 —.

Locuciones para aprender de memoria.

el cinco del corriente

no cabe duda

a la disposición de

a mi parecer

arreglar los baúles

ascender a

pasar por

de vez en cuando

tener razón

B

Para traducir oralmente al castellano.

1. Are you Spanish? Yes, I am. 2. He has reserved passage for us. 3. We have been here for
5 twelve years. 4. I have not seen him for twelve years. 5. He asked us to do it. 6. I tell you to go.
7. I called there to get the tickets. 8. How much do the tickets come to? 9. My father was right. 10.
The food was good on the boat. 11. There is no
10 room for you here.

Para poner en buen español. Michael and John went to buy the tickets they needed for their trip.

They asked to have passage reserved for them on a transatlantic steamer which sails the 10th inst. The clerk of the agency telegraphed to New York and obtained for them three outside cabins at one hundred dollars each. There was no doubt, he said, that they would be comfortable. Moreover, they bought railway tickets to the great city and first class kilometer tickets to use on the Spanish railways. These tickets are good on all branches of the railways of that country. A good deal of money was asked for all these tickets and Michael, giving him his card, told the clerk to bring them to the office of Davis & Son where he would receive a check for the sum to which they amounted. This the clerk did after affixing to the kilometer tickets the pictures of the young men so as to identify them.

John said that in his opinion there would be room in a valise for all the little things he would need, but Michael insisted on their having each a trunk also. "It is well to travel light," he said; "but a valise will not suffice for my things. I shall provide myself with what is necessary. We ought to have what is most essential for a comfortable journey."

John said that Michael was right and consented to buy a small trunk for which there might be room in his cabin. The trunk he packed at once but the valise he left at one side until the day of departure. Michael's father gave them a letter of credit for use in Spain, saying to them, "Money makes the mare go." "Yes," said John; "money talks."

VII

A. LA DESPEDIDA

El 24 de abril, a las ocho y media de la mañana, don Roberto hizo subir al asiento trasero de su automóvil a Pedro y Miguel para conducirlos a la estación del ferrocarril. La señora Davis los
5 acompañó a los tres colocándose en el delantero al lado de su marido, quien guiaba el automóvil. Pasaron rápidamente por las calles y llegaron a la estación con unos veinte minutos de anticipación para la salida del tren. Ya habían facturado sus
10 baúles. Todos estaban parados en la sala de espera cuando don Roberto exclamó de repente: — Se me antoja acompañar a estos muchachos hasta Nueva York. Tengo negocios que hacer allí y si voy hoy puedo hacer a la vez lo que debo y lo que
15 quiero.— Pero tú no has traído maleta ni nada,— exclamó su mujer. — No importa. Lo mismo da. Puedo pasarme sin esas cosas o comprármelas allí. Y tanto se empeñó el buenó de don Roberto en su propósito que al fin ella consintió en ello. Ella
20 sabía guiar el automóvil, pudiendo así regresar a casa. En esto se oyó la estrepitosa llegada del tren. La señora besó muchas veces a su hijo diciéndole:—Que Dios te proteja. Estrechó la mano a

Pedro y dió un beso a su marido. Se despidió de ellos a la entrada del andén desde donde los vió subir a uno de los coches del tren y perderse de vista.

El expreso andaba a toda velocidad y no se paró más de dos veces en todo el recorrido de seis horas. 5 Después de hacerse llevar en taxímetro a su hotel en la gran villa, los tres tomaron comida y salieron a ver la ciudad. Visitaron un cinematógrafo donde a todos les gustaron mucho las películas. Se acostaron a medianoche, durmieron profunda- 10 mente y después del desayuno todos fueron en tranvía al muelle donde les estaba esperando el Carpathia. Subieron a bordo y el camarero les condujo al camarote reservado para los dos jóvenes, el cual les agradó mucho. Entonces visitaron todo 15 el buque y se sentaron a charlar un rato.

Entretanto se aumentaba la confusión y la ida y venida de la gente. Pronto sonó un silbido prolongado indicando que todas los visitantes debían desembarcarse. Don Roberto abrazó a su hijo y 20 le dijo muy seriamente: — Ten presente todos mis consejos y escríbenos a menudo. A Pedro le dió un apretón de manos y se marchó apresuradamente por el tablazón de embarque.

Repaso de gramática.

Conducir 18, saber 14, querer 13, andar 1. Saber in different meanings (saber guiar) —; distinguished from conocer —. Verbs of perception followed by the infinitive (verlos

subir) ____ Progressive forms with *estar* (*estaba esperando*) ____ Use of *gustar* (*les gustaron las películas*) ____ Relative pronouns (*el cual les agradó*) ____ To express *than* after *más*. (*más de dos veces*) ____ Anticipatory and redundant object pronouns (*los acompañó a los tres, a todos les gustaron*) ____

Locuciones para aprender de memoria.

con veinte minutos de anticipación para la salida del tren	
de repente	tomar comida
estar parado	tener presente
se me antoja	dar un apretón de manos a
a la vez	uno
no importa	estrechar la mano a uno
lo mismo da	consentir en algo
pasarse sin algo	en esto
el bueno de don Roberto	a toda velocidad
a menudo	hacerse llevar

B

Deberes verbales. Substitúyanse las palabras inglesas por españolas. 1. Al arriving allí, me conducted al hotel. 2. Después de hearing el silbido, subimos al coche. 3. Él quiere que yo take dinner now. 4. Él quiso que yo take dinner entonces. 5. I like este automóvil. 6. Ella me ve coming. 7. We liked aquellos baúles. 8. Ellos estaban standing still en la sala. 9. Le vi kiss a su madre. 10. No queremos leave you.

10 Traducción. We took it into our heads to get into the rear seat. Mr. and Mrs. Davis sat in front, since John and I did not know how to drive the car, and

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

“Have our trunks placed in our cabins without fail.”

“Yes, sir; of course,” he replied.

Since it was now six o'clock in the evening we went to take dinner at a hotel and then visited a theater, returning later to the ship which would sail the next day at eight in the morning. It was midnight when we went up the gangplank and we retired at once.

VIII

A. LA TRAVESÍA

Miguel y Pedro salen del gran salón y suben al puente donde se colocan junto al brazal, fijando la vista en el muelle que ya está abandonando el navío. Entre la muchedumbre que grita y agita las manos divisan por fin a don Roberto meneando el pañuelo en ademán de decirles adiós. Le responden enérgicamente, perdiéndole al cabo de vista. Se vuelven entonces a contemplar los “rascacielos” de la metrópoli, los cuales se destacan en lontananza. Al fin desaparece la ciudad y ya están en alta mar.

Transcurren tranquilamente los días y los jóvenes se divierten muchísimo. Juegan al tejo, dan largos paseos por el puente antes del desayuno y después del almuerzo y la comida, leen las novelas españolas que hay en la biblioteca, hablan mucho con los pocos españoles y sudamericanos que viajan en el vapor, toman parte en los conciertos y programas dramáticos que se representan todas las noches familiarizándose con todas las personas de a bordo, las cuales son todas muy simpáticas. Las singladuras del buque son de 400 a 500 millas geográficas inglesas.

El tiempo sigue bueno hasta llegar cerca de las islas Azores que se divisan al estribor. Entonces se pone recio el viento, el mar se agita, y el tiempo se pone lluvioso. Cae un diluvio, una verdadera inundación. Y al mismo tiempo se ve que casi todos bajan con precipitación a sus camarotes y allí se quedan muchos durante los dos días de tiempo borrascoso. No se presenta casi nadie en el comedor y el médico del buque se encuentra ocupadísimo. No se marean nuestros dos amigos aunque hay cierto panameño, conocido suyo, que está para morir. No obstante éste conserva su buen humor y les cita a Pedro y Miguel la sentencia popular: —

15 *Si aprender quieres a orar
Vete a la orilla del mar.*

Al acercarse el navío a la costa de España, de la noche a la mañana para de llover, disminuye el balanceo del barco, se aclara y empieza a hacer un calor muy sofocante.

Repaso de gramática.

Caer 3, oír 10, disminuir 44. Reflexive of certain intransitive verbs (*morirse*; *se vuelven*) ——. Demonstrative adjectives and pronouns (*éste conserva su buen humor*) ——. Possessive adjectives and pronouns (*conocido suyo*) ——. Use of *no* with *nada*, *nunca*, etc. (*no se presenta nada*) ——. Weather expressions (*el tiempo sigue bueno*; *se pone lluvioso*; *se aclara*, etc.) ——. Numerals; cardinals 500 to 1,000,000.

Hay que aprender de memoria, las siguientes locuciones, con sus equivalentes, los cuales no se encuentran en el texto.

Locución	Equivalente
fixar la vista en	mirar, observar
perder de vista	no ver más
estar en alta mar	estar lejos de la tierra
dar paseos	pasearse, ir a paseo
familiarizarse con	conocer bien
ponerse	hacerse, volverse
agitarse	picarse
marearse	ponerse mareado
estar para	estar a punto de
de la noche a la mañana	durante la noche
parar de	cesar de

B

Ejercicio verbal. Para expresar afirmativamente en imperativo y en frases completas usando el singular en la forma cortés:—

1. divertirse 2. marearse 3. perder de vista 4. caer

Lo mismo, en el negativo de imperativo:—

1. seguirme 2. decirselo 3. acercarse a 4. leerla

Traducción. Although the weather may continue fine tomorrow, I shall not go up on deck. No, I have not become seasick. I wish to stay in my cabin to read those Spanish novels that you have just brought me. I should like you and Michael to have a good time playing shuffle-board and getting well acquainted with those South Americans. They seem very nice and it is evident that they have seen much of the world. It is fitting that we should be kind to them.

They, too, are Americans and are from some of the principal cities of the New World. One of the gentlemen opened up a conversation with me a couple of hours ago when I was seated near them on deck. We
5 greeted each other like acquaintances and chatted a long while.

Yesterday when the boat left the pier, I could not make out among the crowd anyone I knew but I saw a lady waving her handkerchief by way of saying
10 good-bye to the Panamanian who was near the rail and I heard him answer by shouting loudly, "Good-bye!"

John says it will be hot tomorrow and that later we shall have several days of stormy weather. If the sea
15 gets rough, the doctor will be very busy and no one will appear in the dining saloon. Don't get seasick, Michael, and keep your good humor. If it rains hard and the rocking of the boat increases, I shall quote to you that popular saying, "If you wish to learn to
20 pray, go to the seashore and stay." But would it not be better to say, "Go out on the open sea"?

Having lost sight of the skyscrapers, we shall often amuse ourselves by gazing at the sea and the ships that stand out in the distance and then disappear.
25 The days will pass quietly and later we shall approach the coast of Spain. Although the wind became strong this afternoon, the day's run will be rather good.

IX

A. SE LLEGA A GIBRALTAR

A medida que se aproximaba el vapor al estrecho de Gibraltar, se veían con más frecuencia buques de todas clases; de carga, de pasajeros, de pesca, de guerra, remolcadores y lanchas. Por ambos lados se distinguía la tierra; las montañas de África a la derecha y las vertientes de la costa de España a la izquierda. Se quedaban ensimismados Miguel y Pedro ante la primera vista de tierra española cuando oyeron gritar bromeando a una señorita: — ¡Mire la roca, el peñón de Gibraltar! Pero no veo pintado allí el anuncio de esa compañía de seguros de vida que publican las revistas. — Señorita, — repuso un caballero — antes de darse por desilusionada hay que ver el otro lado del peñón, ¿no le parece? — Sí, no hay duda de ello. Así lo veremos al salir el buque para Nápoles.

Mientras tanto, el vapor fondeó lentamente a eso de las dos de la tarde en medio de la bahía de Algeciras al oeste de Gibraltar y las lanchas de la compañía se lanzaron al encuentro del gran navío para llevar a la orilla a los que querían desembarcarse. Sólo unos diez viajeros iban a dejar el vapor para no volver; sin embargo, casi todos los de a

bordo se aprovecharon de la ocasión para poner pie en tierra firme y pasearse por las calles de esta población donde hay fortaleza inglesa.

Al llegar al desembarcadero los pasajeros subieron en tropel por las empinadas calles y se metieron en las tiendas por aquí y por allá, no pudiendo resistir a los porfiados vendedores de prendas de recuerdo, encajes, mantillas, tabacos, etc. Se veían por todas partes soldados ingleses con sus chaquetas rojas, moros de Argel con sus vestidos blancos y gorros rojos, turcos y españoles de todas categorías. Era en verdad un lugar cosmopolita. Se oía hablar español, inglés, francés, italiano y árabe. Pero en cuanto a la fortaleza no se les permitió visitarla a menos que fuesen ingleses los turistas.

En un par de horas la mayoría de los turistas tuvieron que regresar al vapor. Se despidieron muy amistosamente de Pedro y Miguel, con quienes cambiaron tarjetas, prometiéndose todos volver a verse en el porvenir.

Los dos jóvenes se dirigieron a un pequeño muelle donde tomaron un vaporcito para atravesar la bahía y entrar en España. A la puesta del sol se desembarcaron en Algeciras, y se les hicieron las preguntas consagradas al pasar la frontera de un país. — ¿Tiene Vd. algo que declarar? — No señor; no llevo sino efectos de mi uso personal.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



B

Trabajo oral. Pónganse las preposiciones que convengan en las frases que siguen. Después, tradúzcanse al inglés las oraciones formadas así.

1. Soñé ____ mi hermano. 2. Va a acercarse ____
 5 la costa. 3. Él se dió ____ desilusionado. 4. No
 pensaremos ____ Vd. 5. Volvió ____ dármelo. 6. Oí
 gritar ____ los hombres. 7. Tropecé ____ él. 8. Ella
 va a casarse ____ él. 9. Fíjese Vd. ____ lo que hacemos.

Versión. Many of the travelers will have disem-
 10 barked before sunset. They want to leave the ship
 which has anchored in the bay and take a stroll through
 the streets of Gibraltar. From the deck of the ship
 they can make out on the right the great rock of
 . Gibraltar and on the left in the distance the Spanish
 15 city of Algé'iras. On all sides are seen boats of many
 kinds, warships, fishing boats, passenger vessels and
 tugs. The Americans on board recall the advertise-
 ment of a certain insurance company which the maga-
 zines publish, which says, "As strong as Gibraltar!"
 20 But of course there is no such advertisement painted
 on the rock.

About fifty passengers get into the company's
 launches and have themselves taken to the docks
 where they go ashore. Some of them have been seasick
 25 for several days and are now in a hurry to put foot
 on terra firma. Although many streets of the city
 are very steep, the tourists hastily go up them in a
 throng. The sellers of souvenirs rush to meet them

offering laces, mantillas and many other things. The most of them are persistent and speak several languages, especially English, Spanish and French. The tourists cannot resist them.

The white garments of the Moors, and the red jackets of the English soldiers are seen here and there and the city, in truth, is picturesque and cosmopolitan. Arabic is often heard spoken in the streets. At sunset all the travelers must return to the ship or cross the bay and enter Spain. They are not allowed to remain unless they first get permission to do so in the office of the police.

At about half-past five our three friends will take leave of those with whom they got acquainted on the boat and will go aboard the small steamer which will take them to Algeciras. They know that the usual questions will be put to them on crossing the Spanish frontier. When the customs officers ask, "Have you anything dutiable?" they will answer, "We have only articles for our personal use."

A. EN ALGECIRAS

Buenas tardes, caballeros. ¿En qué puedo servirles? — Muy buenas. Deseamos habitación para esta noche, comida y un desayuno temprano, teniendo que salir mañana en el tren de las seis y 5 media para el norte. — Eso se arregla fácilmente. ¿Prefieren Vds. un cuarto que dé a la calle o al patio? ¿Hay mucho ruido en la calle? — De fijo que no. Es más quedito el patio que la calle. — Bueno. Háganos ver uno que dé al patio y 10 que tenga dos camas. — Está bien, señor. Pablo, sube las maletas de los caballeros al número 23, primer piso. Dispensen Vds. Hagan el favor de inscribir en el libro de entradas sus nombres con la profesión y lugar natal de cada uno de Vds. Así 15 lo requiere la ley. — De buena gana, señor hotelero. ¿Y cuál será la cuenta por hospedarnos? — Para cada uno, cuatro pesetas por la comida, cinco por la habitación y dos por el desayuno; total 22 pesetas. — Ahora, a subir . . . Pero 20 Miguel, ¡qué cuarto más grande y cómodo! Aquí estaremos a nuestras anchas. Nos quedamos con el cuarto, mozo . . .

¡Qué comida tan abundante tuvimos! Había de

todo. Ahora demos una vuelta por las calles. Mire las luces de Gibraltar y la luna que se ríela en las aguas de la bahía. — Sí, ¡qué bonito! Pero me viene a la memoria el adagio: *Quien madruga Dios le ayuda*. Nos conviene acostarnos con las 5 gallinas por ser menester levantarnos tan temprano.

(*Saliendo en el tren.*) Ya que nos hemos desayunado, vamos a tomar los billetes y facturar los baúles. Pero primero paguemos al hotelero el 10 hospedaje. La cuenta, haga el favor. — Sí, señor. Importa 22 pesetas como ya les dije. — Le doy un billete de banco de cincuenta pesetas. — Y allá van veinte y ocho pesetas de vuelta. — Hasta otra vez, señor hotelero. — Que se 15 vayan con Dios, caballeros. Les deseo feliz viaje. — Gracias. Mozo, ¿ha llevado Vd. nuestro equipaje a la estación? — Sí, señor. — Gracias. Tome esta moneda de propina (*dándole media peseta o cincuenta céntimos*). 20

Déme Vd. dos billetes de primera clase para Ronda. — ¿Los desea Vd. de ida y vuelta? — No, señor; sencillos. ¿Cuánto valen? — Treinta pesetas por ambos Tenga Vd. la bondad de pesar estos dos baúles. — Sí, señor. No son 25 muy pesados. Aquél pesa veinte y ocho kilogramos y éste veinte y cinco. Ya que se le permite a cada viajero llevar gratis treinta kilogramos de

equipaje, Vds. no tienen que pagar exceso. Aquí están los talones mediante los cuales podrán obtenerlos a su llegada.

Pedro y Miguel muestran al empleado en la 5 puerta del andén sus billetes para que los revise; luego se apresuran a subir en un carruaje que lleva puesto el cartel, "Fumadores". Entran por el pasillo angosto y escogen un departamento libre, poniendo en la red sus maletas. En este momento 10 un empleado canta: — ¡Señores viajeros al tren! El jefe de la estación toca la campana en el andén, el maquinista hace silbar la locomotora, el jefe del tren da la última señal con su bocina y *en menos que canta un gallo* está andando el tren a toda 15 prisa.

Repaso de gramática.

Requerir 27. Haber used impersonally (*había de todo*) 7 (*for forms*). Infinitive used in commands (*a subir*) ——. Exclamations (*¡qué cuarto más grande!*) ——. *The former, the latter* expressed by forms of the demonstrative pronouns (*aquél pesa*) ——. Money system of Spain (*pesetas, céntimos, etc.*) ——.

Locuciones para aprender de memoria.

estar uno a sus anchas
 quedarse con
 dar una vuelta
 ocho pesetas de vuelta
 de ida y vuelta

tenga la bondad de }
 haga el favor de }
 ya que
 venirle a uno a la memoria
 nos conviene
 llevar puesto

B**Para expresar verbalmente en castellano.**

1. He has gone to bed. 2. We have to get up early. 3. Please check our trunks. 4. They were taking a walk. 5. It is fitting for us to say so. 6. We shall always be at our ease here. 7. There came to my mind what you said. 8. That car had a sign on it.

Traducción escrita. Good morning, proprietor.— Good morning, sir. How can I serve you?— Have you a room which looks out upon the street?— Surely I have. The boy will show you a quiet room on the first floor up. . . That one looks upon a court and this one looks upon the street. There are two beds in this room and both are large and comfortable.— But show us the other one, please.— Here it is. Does it suit you?— What do you think about it, John? Shall we take this one?— Yes, I think so. But it doesn't matter to me.— All right. Bring up our bags.— Excuse me, gentlemen, but first it is necessary for you to put your names in the register. The law requires you to give your place of birth and occupation.— Very well, since it is necessary to do so, take us to the proprietor. We shall also wish to dine soon.

What will be the bill for putting us up? We shall have to leave at seven o'clock in the morning and shall wish an early breakfast. For each one, four pesetas for room, three pesetas for dinner and for breakfast

seventy-five céntimos. Total, fifteen pesetas and fifty céntimos.— Agreed.— I hope you may be at your ease in the room you have.— Thanks.

What a good dinner! There is in truth something
5 of everything. We must give the waiter a good tip. After eating we shall take a walk about the city and shall go to bed with the chickens since we shall have to get up at about five o'clock. God helps the early
10 riser, say the Spaniards, and this saying has often come to my mind today. . . How pretty the lights of Gibraltar are! See the moon glimmering in the water. Now to go to bed.

It is five o'clock, gentlemen.— Thanks, boy, we are already up. John, after we breakfast, you pay the
15 hotel keeper and I will have our baggage taken to the station and we will get the tickets.

I wish two second class tickets for Ronda.— Round trip?— No sir, one way. How much are they?— Eleven pesetas and 5 céntimos each or 22 pesetas and
20 céntimos for the two.— Here is a bank note for fifty pesetas.— And there you have 27 pesetas and 90 céntimos in change.

How much do our trunks weigh?— Thirty kilograms each, sir, and therefore you will not have to pay for
25 overweight, each traveler being permitted to carry free that amount of baggage.— In the United States we are allowed to carry about 67 kilograms. Please give me the checks.

On showing our tickets to the employee at the gate,
30 he examined them and told us to hurry and get into

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

XI

A. TROZO TOMADO DEL DIARIO DE MIGUEL

El tren constaba de siete carruajes para viajeros, dos de primera clase, dos de segunda y tres de tercera, marchando sobre una vía mucho más ancha que la usada en los Estados Unidos, y
5 alcanzó un promedio de 40 kilómetros la hora. Un kilómetro equivale a cinco octavas partes de una milla inglesa.

Estábamos muy cómodos en nuestro departamento con sus dos hileras de asientos opuestas una
10 a otra. Hay cinco departamentos en cada coche. Nos quedamos solos hasta que vino a sentarse con nosotros una pareja de guardias civiles que viajan en los trenes españoles. Eran muy simpáticos y nos hablaron mucho. El tren, aunque era correo,
15 se detuvo en todas las estaciones por pequeñas que fuesen. A poco rato de partir de Algeciras empezó a ir cuesta arriba, pasando por entre trigales, naranjales, olivares, almendrales, alcorno-
cales y sembrados regados por medio de la noria
20 antigua, hasta entrar en una región montañosa donde se veían grandes barrancos y cascadas, utilizadas en instalaciones hidroeléctricas. Después de ascender por siete túneles y muchos puen-



Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

RONDA: EL TAJO FORMADO POR EL GUADALEVÍN

tes hasta una meseta de 2500 pies de altura, llegamos a Ronda, dejamos las maletas en la oficina de consignaciones y alquilamos un coche para ir a ver la ciudad.

5 Ronda tiene unos 20,000 vecinos y está colocada en medio de la serranía del mismo nombre, la cual está dividida por el rio Guadalevín formando así un gran tajo. El tajo este es de unos 500 pies de profundidad y muy estrecho; por el fondo de la
10 cuenca se abalanza un torrente de agua. Desde el Puente Nuevo o el Paseo de la Merced hay una vista del barranco que da miedo a la vez que encanta. Pedro exclamó:—Ya me considero pagado del largo viaje por mar. Antiguamente la
15 serranía de Ronda fué, y lo es todavía ahora, centro de los contrabandistas. Ronda fué rendida a los Reyes Católicos el 20 de mayo de 1485, siendo en aquel entonces una población mora.

Volvimos a la estación, facturamos los baúles
20 de nuevo, sacamos las maletas y nos pusimos otra vez en camino para Granada en el tren de las dos de la tarde. Al llegar a Bobadilla, una estación de empalme, tuvimos que cambiar de trenes, subiendo al de Granada. A la caída de la tarde
25 atravesamos la fértil vega de Granada, llegando a la ciudad al primer brillo de los focos eléctricos. Nos hospedamos en una casa de huéspedes dentro de las mismas murallas de la Alhambra.

Al dormirme ápenas si pude tener por cierto el que me encontrase al fin en el sitio predilecto de los antiguos moros, dueños de Andalucía durante más de siete siglos. Se me metió en la cabeza repasar en la mente mucho de lo que había leído en los escritos de mi compatriota, Washington Irving, quien, muchos años ha, pasó aquí encantado un par de años dedicado a escribir sus *Tales of the Alhambra*. Y antes que me rindió el sueño oí el canto dulce y triste del ruiseñor y me repetí el dicho aprendido en mis clases de español:

*Hizo Dios a la Alhambra y a Granada,
Por si le cansa un día su morada.*

Repaso de gramática.

Subjunctive after *por* + adjective + *que* (por pequeños que fuesen) —. Intransitive reflexive verbs (dormirse) —. Use of definite article before a noun clause (el que me encontrase) —. Irregular past participles (volver) 45. A + time expression + *de* + infinitive (a poco rato de partir) —. Demonstrative adjectives following the noun (el tajo este) —. Expressions of dimension (de 2500 pies de altura) —. Meanings of *mismo* (las mismas murallas) —. Metric system —.

Locuciones para aprender de memoria. Hay que fijarse en las expresiones sinónimas de ellas.

Locución	Expresión sinónima
constar de	consistir en
detenerse en	pararse en
abalanzarse	precipitarse

vecinos	habitantes
en aquel entonces	en aquella época
cambiarse de trenes	transferirse a otro tren
hospedarse en	albergarse en
metérsele en la cabeza a uno	antojársele a uno
repasar en la mente	recordar
ir cuesta arriba	subir la cuesta
dar miedo	asustar
dicho	refrán, proverbio, adagio, sentencia popular
ponerse en camino	salir, marcharse, irse

B

Trabajo oral. Usando el futuro de indicativo, póngase en una oración original cada una de las expresiones sinónimas arriba citadas que contenga un verbo.

5 **Versión.** The three young men are very comfortable in their compartment, two of them sitting in one of the rows of seats and one in the opposite row. It is evident that there is easily room for them as eight individuals can travel in one compartment. The
10 train consists of only five cars and attains a speed of about 25 miles an hour. But the track is very wide and steep and the locomotive has to pull the cars uphill the greater part of the distance, and it is necessary to stop at every station, however small it
15 may be.

An hour after leaving the city, the train passes among olive orchards, cork-tree groves and many wheat fields which are irrigated by the ancient water wheels of the Moors. Hydro-electric plants are seen

in the great ravines and gorges and falls of water rush down hill.

Soon the travelers will find themselves on a table-land some 2500 feet high. First it will be necessary for the train to pass through tunnels and over bridges 5 but at last they will reach Ronda, leave their bags in the checking-room and go out and hire a cab. They will remain in the small city of Ronda only a few hours but they will be able to see enough to repay them for the trip. 10

The mountain ridge on which Ronda is located has been for many years the headquarters of the smugglers. The civil guards are always busy here. In ancient times the town was a chosen spot of the Moors and was not surrendered to Ferdinand and Isabella until 15 the year 1485. The Americans stop on the New Bridge to look at the gorge which is about 500 feet deep. This delights them at the same time that it frightens an English lady who is standing near them.

The young men have taken it into their heads to 20 return to the station and set out on the next train for Granada. After changing cars at Bobadilla, a junction, they find themselves on the way to Granada, where they arrive at sunset, having traversed the great Granada plain in the late afternoon. At the 25 first glow of the electric street lamps they will reach the boarding house where they intend to stay. This is situated within the very walls of the Alhambra.

They take out Washington Irving's book "The Tales of the Alhambra" and amuse themselves reading 30

it. They will hardly be able to go to sleep because of talking about the ancient Moorish possessors of the Alhambra and of Andalusia. Hearing the nightingale sing so sweetly, they recall, before sleep overtakes
5 them, the Spanish saying they have often heard repeated: "The Alhambra and Granada God made to please His eye, lest some day He should weary of His heavenly home on high."

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies





Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

GRANADA: TUMBA DE LOS REYES CATÓLICOS EN LA CATEDRAL

de campo (residencia de verano) de los reyes árabes. Es una verdadera joya de estilo moro-granadino, con fuentes y acequias en medio de cipreses, magnolias y flores olorosas.

De lo más alto del Generalife se ve el Camino de 5 Sacro Monte en el barrio denominado el Albaicín. Este camino pasa por un valle apartado al pie del monte San Miguel. Aquí viven los gitanos en cuevas excavadas en la ladera del monte. Dicen la buenaventura a los granadinos y a los turistas, 10 bailan a su manera las danzas españolas, compran, venden y truecan caballos, siendo el gitano el chalán sobresaliente de las cinco partes del mundo.

En la ciudad lo que más llama la atención es la 15 majestuosa catedral calificada como el mejor edificio del Renacimiento de toda España. En ella están sepultados los Reyes Católicos, Fernando V e Isabel I, los primeros monarcas de la España unida o, mejor dicho, de todas las Españas, y pro- 20 tegedores de Cristóbal Colón. De todas partes de la ciudad se divisan a lo lejos las empinadas crestas de la Sierra Nevada y otras cordilleras coronadas todas de blanca nieve.

Hace ocho días que estamos en Sevilla, ciudad 25 principal del mediodía y la cuarta de España por su población, centro de los toreros, de los bailes andaluces y renombrado por la sal (o ingenio) de



Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

SEVILLA: UN PATIO

sus mujeres. *La sal andaluza vale más que hermosura* al parecer de los naturales.

Lo predominante en la rica llanura en donde se encuentra Sevilla es La Giralda, una torre cuadrada de estilo mudéjar de unos 300 pies de alto, antiguamente un alminar de la mezquita de los moros quienes la construyeron en 1196. Hoy día es el campanario de la catedral. Por encima está una estatua de bronce figurando la Fe, la cual gira como veleta al menor soplo de viento aunque pesa más de una tonelada. Esta figura se llama el giraldillo. La catedral gótica es por su grandeza una de las más celebradas de la cristiandad. Fué construida en los años 1402-1506. Lo que más interés tiene para nosotros los americanos es el sepulcro de Colón que se ve en este templo. Apoyado en hombros de cuatro figuras heróicas, en símbolo de Aragón, Castilla, León y Navarra, se percibe el féretro inmenso en que yacen los restos mortales del que es inmortal. En otra parte de la iglesia está enterrado en el suelo Fernando, el ilustrado hijo de Cristóbal, y se lee allí la inscripción en lengua antigua: — A Castilla y a León mundo nuevo dié Colón.

La Biblioteca Colombina fundada por Fernando Colón, la hermosa fábrica de tabacos, el antiguo ayuntamiento, el Alcázar, palacio de los reyes moros, la amplia Plaza de Toros, las murallas

romanas, la casa de Murillo, los muelles en la ribera del río Guadalquivir a donde llegan buques de menor calado de todos los puertos del mundo, la Torre del Oro y la Casa de Pilatos se pueden 5 citar entre las curiosidades más notables de Sevilla y de ellos os diré mucho en mis próximas cartas.

La vida sevillana se concentra en la estrecha Calle de las Sierpes, la dilatada Plaza de San Fernando y la Plaza de la Constitución.

10 Os escribiría más largamente si tuviese tiempo. Tan entusiasmado está Pedro que no habría escrito hoy a su tío si yo no se lo hubiera instado.

Sin más por hoy me despido de vosotros

Muy cariñosamente,

MIGUEL.

Repaso de gramática.

The progressive tenses formed by the use of **estar**, **venir**, **ir**, **andar** (**venimos pasando**) ——. Familiar and polite forms of pronouns and verbs distinguished (**contaros**, **sabéis**, etc.) ——. Verbs used with the infinitive or subjunctive (**permitidme repetir**) ——. Conditional sentences contrary to fact in present time (**os escribiría . . . si tuviese**) —; in past time (**no habría escrito . . . si no se lo hubiera instado**) ——. Use of definite article when a noun is in apposition with a pronoun (**nosotros los americanos**) —.

Locuciones para aprender de memoria.

decir la buenaventura

llamar la atención

calificar como

hoy día

por encima

figurar algo

B

Trabajo oral. a. Distínganse **enterar y enterrar; hombro, hombre, y hambre.** b. Complétense las oraciones que siguen, usando los verbos y otras palabras que convengan:

1. Si Vd. estuviese aquí, yo _____. 2. Él hubiera 5 visitado la Alhambra, si _____. 3. Al _____ en Sevilla, ví la Giralda. 4. Nos iremos sin _____ a los gitanos. 5. He oído _____ que el Generalife es una joya. 6. Compre Vd. un billete para que yo _____. 7. El guarnecido no es azul _____ verde. 8. No lo habría 10 sabido nunca, si Vd._____.

Para verter en buen castellano.

Dear son: Your mother and I have just received your letter written in southern Spain, and I shall answer it at once so that you may find a letter awaiting 15 you when you reach Madrid. Your mother would write to you if she were not so tired but she asks me to tell you that she will write the next letter. If we had not received this letter, I should have written you nevertheless, knowing that you would be anxious to 20 be informed of how things are going here.

All that you write about the Alhambra and the Generalife interests us beyond words. Your mother and I still recall with great pleasure our stay in Granada of several years ago. At that time we knew very well 25 the Ibáñez's who lived in the Generalife and their daughter Ana often conducted us to the highest tower from which could be seen the Albaicín where the

gypsies live in their caves, the Alhambra situated on the other side of the ravine, and far in the distance the snow-crowned crests of the Sierra Nevada. It was an unforgettable sight, and has been deeply
5 impressed upon my memory.

Often the king of the gypsies took us to see the gypsy women dance and to have them tell our fortunes. Their horse-dealers were then the most excellent of the four quarters of the globe.

10 We used to spend many hours strolling through the halls and rooms of the Alhambra, looking at the tilings of various colors and sizes. You remember that I always liked so much the Court of the Myrtles that we have a photograph of it in the sitting-room.

15 The Moorish-Granadine style of architecture we liked better than that called mudéjar, which is seen in Seville in the Giralda. We often went up this tower which is the belfry of the Gothic Cathedral. From the top we looked out over the rich plain that sur-
20 rounds Seville and could see the Guadalquivir river, the bull-ring, Triana, the Tower of Gold and the Alcázar. On top the statue which represents Faith used to turn like a weather vane at the least breath of wind.

We used to remain absorbed before the greatness
25 of the Seville cathedral, called Santa María de la Sede. This temple seemed too immense for the imagination. The four heroic figures representing the ancient kingdoms of Spain bore on their shoulders the bier in which lay the mortal remains of him who is
30 immortal.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

The Seville women are probably still renowned for their wit. We used to see them in the ample Plaza de San Fernando and in the narrow Sierpes Street, chattering with the bull fighters and attracting the
5 attention of all.

But excuse me. I have become so enthusiastic thinking of Spain that I imagined myself there once more. We hope you are having a good time. Write us again.

10

Affectionately,
YOUR FATHER.

XIII

A. LA LLEGADA A MADRID

Pedro y Miguel se encuentran en un tren expreso que se acerca a Madrid. Han venido de Córdoba, cuya ciudad visitaron de paso después de dejar a Sevilla. Pernoctaron allí y fueron a ver la catedral que fué mezquita árabe. Vieron 5 con asombro las 860 columnas de pórfido, jaspe, mármol blanco y mármol brecha en medio de las cuales principiaron los cristianos a construir en 1523 la catedral, destruyendo en esto mucho de la hermosura original. Se acordaron los jóvenes de 10 que Carlos V, emperador de Alemania y rey de España, al ver lo que habían hecho sus súbditos, exclamó: — Vosotros habéis edificado lo que se hubiera podido construir en cualquier parte, pero habéis derribado lo que fué único en su género en 15 el mundo.

Así que se detiene el tren bajo el cobertizo de la hermosa Estación del Mediodía, bajan los cansados americanos, saliendo a buscar un coche de punto. — Cochero, ¿está Vd. libre? — Sí, señor; suban 20 Vds. ¿A dónde desean Vds. ir? — Condúzcanos a la calle del Barquillo, número tal. — Es una casa de huéspedes, ¿verdad? — Sí, la del señor

Ricardo Azabache. Mire, Pedro, la tarifa marcado en el cartelito "Por horas, 2.50 pesetas la hora. Por la carrera," Ya estamos. ¿Cuánto es? — Una peseta y 50 céntimos.

5 — Tome Vd. esta pieza de dos pesetas, guardándose de propina lo sobrante. — Muchas gracias.

— Sean Vds. bienvenidos, caballeros, aquí están Vds. en su casa. Recibí su carta y según lo que me pidieron, les he reservado dos alcobas y un

10 gabinete que creo serán de su gusto. — ¿En qué piso? — En el primero, derecha. Subamos a verlos ¿No les convienen? — Ya lo creo. Con tal que pongan en el gabinete un sillón mecedor. — Por supuesto eso se hará. Las camas las

15 hallarán Vds. provistas de buenos colchones y muelles. Aunque dan a la calle las dos ventanas, no hay tránsito de vehículos que pueda estorbarles. Sacando la cabeza por la ventana, se puede ver hasta la calle de Alcalá. — Bueno, don Ri-

20 cardo. Y por esto, ¿cuánto hay que pagar? — Siete pesetas diarias, cada uno, o 40 pesetas por semana, pagando por quincenas adelantadas. — ¿Todo comprendido? — Sí, señor; comprendiendo alcoba con gabinete, desayuno, dos comidas

25 con vino al día, servicio y alumbrado. — Bueno; cosa hecha. ¿Está servida la comida? Vd, sabe que *hambre y esperar hacen rabiar*. — Sí, señor. Bajen Vds. a matar el hambre cuando gusten.

—Señor Carter, Señor Davis, permítanme que les presente a Vds. al señor Céspedes y a su señora y a la señorita Valverde. — Tanto gusto en conocerles a Vds. — Servidor de Vds. — Caballeros. — A las órdenes de Vds. — Siéntense Vds. aquí. 5

Repaso de gramática.

Verbs in **-iar** (**principiar**; **enviar**) 39. The passive voice, formation and uses (**ser bienvenido**) _____. Prepositions in distributive time expressions (**por semana**, **al día**, etc.) _____. Designation of floors and apartments in Spain (**el primero**, **derecha**) _____. **Cualquiera**, forms and uses _____. Ordinals, first to twentieth _____.

Locuciones para aprender de memoria.

de paso

ya estamos

sea Vd. bienvenido

sacar la cabeza

cosa hecha

a las órdenes de Vd.

para servir a Vd.

B

Deberes orales. a. Dése una sinopsis de la expresión **acordarse de algo** en los tiempos simples y compuestos de indicativo y de subjuntivo, empleando la primera persona del singular. b. Explíquese el uso del modo subjuntivo en los siguientes casos del texto: 10 **condúzcanos**, **sean bienvenidos**, **subamos**, **pongan**, **pueda**, **gusten**, **presente**, **siéntese**.

Traducción. If they had been on an express they would have reached Madrid yesterday. But they stopped at Cordova to spend the night there, getting up 15 early this morning and going to visit the ancient cathe-

dral which many centuries ago was a Moorish mosque. When the Christians built the cathedral in the midst of the marble columns of various kinds, many of them were destroyed. The king of that time, Charles V, 5 was right in telling his Christian subjects that they had torn down there what could never be rebuilt anywhere.

“Here we are at last,” exclaimed Peter as soon as the train had stopped in the train-shed of the South 10 Station. “Let’s get out at once and seek a public cabman. I see one there in the plaza.” The cabman was disengaged and told the travelers to get into the cab and he would take them to the boarding-house in Alcalá Street. On passing through the streets they 15 enjoyed themselves looking at the people and the buildings. Stopping in front of the number they desired, the cabman turned towards them. They asked him how much it was and he replied that according to the tariff on the card in the carriage it would be three 20 pesetas for the trip. They gave him one duro or five pesetas and he was about to give them two pesetas in change when they told him: “Keep a half peseta as a tip”. This he did, thanked them and left.

The proprietor came out to meet them and showed 25 them into the sitting-room. “Welcome, gentlemen,” he said. “Make yourselves at home. I have reserved rooms for you which leave nothing to be desired. They are on the third floor, right. Let’s see if you like them. Here they are. A sitting-room and a bed-room 30 for each one of you. What do you think of them?”

“As for me, I like them, provided the traffic does not disturb us.” “But put your head out of the window and you will see that there are no vehicles passing.” “All right. But please put a rocking chair in this room. Are the springs and mattresses comfortable?” “You 5 can see for yourself,—unsurpassable.” “And how much do we pay for all this?” “Eight and a half pesetas a day each or 55 pesetas a week, payment made every two weeks in advance.” “Does that include everything?” “Yes, sir; care of your room 10 and light, light breakfast, lunch and dinner.” “Agreed.” “Lunch is served, gentlemen. I know that to wait when you are hungry drives you frantic.”

When they went down to satisfy their hunger, the three were introduced to the other guests. “Pleased 15 to meet you,” said one lady. “At your service,” replied Michael.

A. UNA COMIDA

¿Hay lista de platos? — No, señor; no la hay, — dice la criada; — pero se lo traeré todo a ver si les gusta. — Bueno; tráiganoslo sin tardanza, haga el favor. Tenemos mucha hambre.

5 — ¿Quiere Vd. probar la sopa de fideos? — Gracias. Es muy buena. — Para entremeses hay aceitunas y anchoas. — ¿Qué clase de pescado tenemos? — Éste se llama mero, el del refrán: — *De la mar el mero, y de la tierra el carnero.*

10 — ¿Desea Vd. huevos? — ¿En qué estilo? — Son revueltos o en tortilla. — Gracias. Los omito hoy. — ¡Qué sabrosa es esta carne de vaca poco asada! — Sí; me trae el agua a la boca sólo el verla. Es como la prefiero, magra a la grasa.

15 — Haga el favor de acercarme el salero. — ¿No quiere Vd. repetir de las zanahorias? — Gracias. Soy muy partidario de las legumbres. Las patatas son buenas a no dejar más que pedir.— Ya se ve que la cocinera sabe a fondo su oficio. Esta ensa-

20 lada de escarola está aderezada enteramente a mi gusto. La salsa es exquisita. — Pero Vd. no toma mucho vino. — Sí que tomo. El vino tinto español lo considero como vino de mesa el

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



Correspondencia y *El Herald* por la noche. — ¿De qué partidos son estos diarios? — Son liberales *El Imparcial*, *El Liberal* y *El Herald*; conservadores *ABC*, *El Mundo* y *La Época*; independientes *La Corre* y *El Diario Universal*. — En cuanto a las revistas ilustradas semanales, son las mejores *Blanco y Negro* y el *Nuevo Mundo*. Aquí tiene Vd. el primero. — ¡Qué hermosos dibujos! Parece muy interesante. Si no tuviese tanto sueño, lo leería ahora. Vámonos, Pedro, a acostarnos. Ya se hace tarde. Hasta mañana. — Que descansen bien.

Repaso de gramática.

Querer and gustar distinguished (¿quiere Vd. frutas?) _____. The indirect object pronoun se (se lo traeré) _____. Use of the present tense where English requires the future (los omito hoy) _____. Sí used for emphasis (sí que tomo) _____. Todo as object duplicated by lo (se lo traeré todo) _____.

Locuciones sacadas del texto con sus expresiones equivalentes.

Locución	Expresión equivalente
tener hambre	desear comer
bueno a no dejar más que pedir	inmejorable
ya se ve	se conoce
gozar de	disfrutar de
cerrar la llave del apetito	no comer más
de buen grado	de buena gana, de buena voluntad
según y conforme	eso depende

yo que Vd.
 ¡buen provecho!
 repetir de
 saber a fondo

si yo fuera Vd.
 ¡que aproveche!
 aceptar más de
 saber absolutamente bien

B

Ejercicios verbales. a. Tómense del texto veinte palabras españolas que tengan la misma etimología que ciertas palabras inglesas; por ejemplo:— *lista*, *list*; *refrán*, *refrain*, etc. b. Dése una sinopsis del verbo *traer* en los tiempos simples y compuestos de 5 indicativo y de subjuntivo, empleando la primera persona del singular.

Versión. Please hand me the bill of fare. Thanks. — What ought we to take, waiter?— That depends. Tastes differ.— Well then, bring us everything. First 10 we shall try the vermicelli soup, then some fish.— What kind do you wish?— I like sea-bass best. Then bring some mutton, that of the proverb, “From the sea give me the sea-bass; from the pastures, I prefer mutton.” — You will take beef, will you not?— Yes; rare beef. I 15 prefer fat to lean. I am very fond of roast beef provided it is prepared by a cook that knows her business thoroughly. What vegetables have we?— Potatoes and carrots. Are you going to take an omelet?— No. I shall ask for scrambled eggs, doing without the salad. 20 I do not like that dressing on endive salad. Please pass the olives. They are very tasty. We can't get olives of this kind in the United States, can we?— No, nor Spanish table wine, either. It is delicious when it is drunk diluted.

I was very hungry as I took only one roll and coffee for breakfast. I have already eaten enough for four.—May it do you good. Don't you wish some cheese from La Mancha and some grapes?—Thanks, just
5 to look at those grapes and cantaloupes makes my mouth water. But I have satisfied my hunger.

Let's go smoke in the sitting-room. Ask the ladies to allow us to smoke.—They have already consented to that, saying that they were used to it and that
10 tobacco smoke does not annoy them. Please give me a cigarette and a light.—Here you are. What newspaper do you read in the evening?—*La Correspondencia*, an independent daily.—I like the *Heraldo* in the evening and the *Imparcial* in the morning.—It
15 is evident that you are a Liberal.—Yes, I have inclined to the Liberals since I have been here. My best friend is a Conservative. What weekly magazine do you like best?—That depends. The *Blanco y Negro* is well illustrated and the *Nuevo Mundo* is interesting.
20 —You do not read them often, do you?—Indeed I read them. As for today's *Nuevo Mundo*, I have just read it. Where are you going?—To bed.—Pleasant dreams.—Thanks, same to you.

A. POR LAS CALLES DE MADRID, VILLA Y CORTE

Al día siguiente se levantaron de madrugada los dos jóvenes y después de tomar el desayuno ligero de los españoles, se lanzaron a la calle. Sólo acababan de abrirse los más de los establecimientos. Siguiendo por la calle de Alcalá llegaron a la Puerta del Sol. Es esta gran plaza de forma irregular el centro de las actividades y vida de los 600,000 madrileños. Aquí se pueden ver los de todos los rangos y de todas las comarcas de España. Es en ciertos respectos parecida a una plaza de cualquiera otra ciudad cosmopolita de Europa pero en mayor grado que en ninguna otra capital Madrid simboliza el país del cual es la cabeza administrativa. De esa plaza arrancan todos los tranvías; por ella circulan a centenares los paseantes; en ella están colocados algunos de los mejores cafés, hoteles, librerías, joyerías, estancos y salones de limpiabotas; al sur de ella está el Ministerio de la Gobernación.

“Aquí se cambia dinero” — leyó Miguel en un letrero y se acordó de que todavía le quedaban varios billetes americanos. — ¿A cómo está el cambio? — preguntó al cambista. — Está a 5



Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

**LA FUENTE DE CIBELES, EL BANCO DE ESPAÑA
Y LA CALLE DE ALCALÁ**

pesetas y 55 céntimos por el dólar,— replicó éste. Miguel tenía 22 dólares y 20 centavos. Haciendo un cálculo rápido, el gerente de la casa de cambio le entregó 123 pesetas con 21 céntimos. Pidió Miguel 3 pesetas en calderilla porque son muy necesarios las perras chicas y gordas para pagar el sitio en el tranvía, franquear cartas, y comprar periódicos. Al salir de la tienda, se les aproximó una vièja chillando: — Por Dios, caballeros, una limosnita; — y le dieron a la pobre mendiga una perra grande de limosna. — Que Dios se lo pague, — gimió ella. Pero cuando un sujeto andrajoso les alargó la mano, le dijo Pedro: — Perdona, hermano; no tengo nada. Por insistir él tanto le dijo Miguel finalmente al pedigüeno: — Que Dios le ampare — a lo cual se alejó no queriendo poner en duda el amparo de Dios. Son muy soberbios estos limosneros o pordioseros y conviene no agraviarles. Igualmente, hay que recordar el refrán: — *Contra el vicio de pedir hay la virtud de no dar.*

Por ser ya tarde, se había aumentado la animación de la Puerta del Sol. Se veían transeuntes, coches, automóviles, pacientes bueyes gigantescos tirando de galeras inmensas cargadas de carbón de coque; mulas enjaezadas en fila, la más pequeña en vanguardia, arrastrando todas una tartana; burros cargados de botijos para vender; y un

maremagnum de tranvías cruzándose en todas las direcciones. Se entregaron regocijados los americanos a la observación de esta mezcla pintoresca de lo moderno y lo antiguo. Me sorprende, — dijo Miguel — que vengan tan pocos turistas a visitar a España. Parece que no saben en nuestro país lo divertido que es aquí.

Repaso de gramática.

Preposition retained before *que* introducing a clause (*se acordó de que*) _____. Adjectives ending in *a* of common gender (*cosmopolita*) _____. Comparison of adjectives, regular and irregular (*mayor*) _____. Position of comparatives (*los mejores cafés*) _____. Verbs usually having no preposition in Spanish but requiring one in English (*pagar el sitio*); compare use of *pedir*, *buscar*, etc. _____. Order of words in a present participle phrase (*arrastrando todas una tartana*) _____. Use of *lo* to express *how* before an adjective or past participle in an indirect exclamation in a dependent clause (*lo divertido que es*) _____.

Locuciones para aprender de memoria.

de madrugada

arrancar de

¿a cómo está el cambio?

alargar la mano

a lo cual

tirar de

lo divertido que es

B

Trabajo oral. a. Dése una sinopsis de la expresión *seguirme* en los tiempos simples y compuestos de 10 indicativo y subjuntivo, usando la primera persona del singular. b. Para contestar en español. 1. ¿A qué hora se levantó Vd. hoy? 2. ¿A quién se puede ver en

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

protect you!" Now he goes away since he does not wish to put God's protection in doubt. I never insult these poor, proud men, and when I take it into my head to give one an alms he always says, "May God 5 repay you!" That reminds me that I must go to a money-changer's and exchange these American bills for Spanish silver and copper so that I can pay for the books that I am going to buy at the book store.

There is the sign, "Money changed here". Let's 10 go in. What is the rate of exchange today for American money?— Five pesetas and 53 céntimos on the dollar. — All right. Here are seven dollars and a half. I have a dollar left. That I shall keep as a souvenir. After making a rapid calculation the money-changer 15 hands over to me 41 pesetas and 48 céntimos, consisting of one twenty-five-peseta bill, three silver coins of one duro each, a silver peseta and a silver half peseta or two *reales*. Not having a three-céntimo piece, he can not give me the exact amount. Thus I 20 have two céntimos extra. I immediately ask him to give me ten *perras grandes* for the peseta and ten *perras chicas* for the half peseta. This he does willingly.

Then we visit a shoe shining parlor and afterwards a tobacco shop where I buy some stamps to stamp my 25 letters and Michael asks for cigarettes. It has now become late. We shall return to our boarding-house and after dinner we shall retire early since we shall have to get up early tomorrow.

A. DE TIENDAS

Necesitó Pedro comprar un sombrero, siéndole pesado el de fieltro que llevaba. Entraron en una sombrerería y les sacó un dependiente varios sombreros pero ninguno le gustó a Pedro hasta que vió uno de alas anchas y copa alta. Se lo probó y al mirarse en el espejo exclamó: — Éste me sienta bien. ¿Cuánto importa? — Vale 14 pesetas. — Eso es mucho. Debe Vd. rebajar algo. ¿Cuál es su último precio? No me gusta regatear. — Pues, se lo dejo a Vd. en 12 pesetas, el mismo precio que a mí me cuesta. — Bueno. Me quedo con él. Voy a llevarlo puesto. Sírvase envolver el viejo y enviármelo. — De buena gana. Ponga Vd. aquí su dirección.

Atravesaron la plaza para comprar en una casa de antigüedades un abanico para la madre de Miguel. Al hacer esto, poco faltó para que fuese atropellado Pedro por un landó suntuoso en que se paseaban unos adinerados. — ¡Cuidado! — gritaron todos los circunstantes, y Pedro se llevó un susto mayúsculo.

Lograron encontrar un abanico sevillano muy precioso y antiguo el que consiguieron muy barato.

Estuvo con ellos muy amable la señora del tendero la cual les enseñó como maneja una española el abanico, pero por mucho que tratasen de imitarla no pudieron. Hicieron empaquetar bien el abanico en una cajita para poder enviarlo por correo. Advirtió Miguel: — Si supiesen los anticuarios americanos de los objetos de arte arrinconados en lugares desviados de España, vendrían en el próximo buque a buscarlos.

10 Deseando comprar sellos para franquear el paquete, entraron en un estanco donde lo hicieron pesar por el estanquero quien les dijo que faltaba pegar 80 céntimos de sellos para el franqueo y 25 céntimos para certificarlo.

15 Tomaron los dos el almuerzo en el Hotel de Francia para evitar la necesidad de volver a casa y para probar la comida a la francesa a la sombra de los toldos del pasaje de Matheu muy cerca de la Puerta del Sol. Tomado el almuerzo, salieron y 20 en la primera bocacalle preguntó Pedro a un guardia de orden público, después de haber llevado la mano al sombrero: — ¿Por dónde se va a la Universidad Central? — Crucen Vds. la Puerta del Sol, tomando después la calle de Preciados. 25 Al llegar a la Plaza de Santo Domingo vuelvan a la derecha siguiendo por la calle de San Bernardo hasta llegar a la Universidad. — ¿No hay tranvía que nos lleve allá? — Sí, señor; lo hay. Suban

al que lleva puesto el rótulo “Quevedo”. Faltan sólo diez minutos a lo más para recorrer la distancia. — ¿Es menester cambiar de carruajes? — De ninguna manera. No hay combinaciones en los tranvías de Madrid. — ¿Hay librería por aquí cerca, donde se pueda comprar una guía de la ciudad? — Sí, señor; allí derecho, la Librería de San Martín. — Dispense Vd. la molestia continua, pero ¿vamos bien para llegar al Palacio Real? — No es nada. Sigán el camino que ya llevan, recorriendo todo el largo de la Calle Mayor. Al final de ella, doblen Vds. la esquina a la derecha y lo verán en la calle de Bailén.

Dieron las gracias al guardia por su bondad en orientarlos y emprendieron el camino, llegando al fin al Palacio sin extraviarse.

Repaso de gramática.

Adjectives used as nouns (el viejo) ———. Order of adjectives and noun (un abanico sevillano muy precioso y antiguo) ———. Definite article instead of the possessive (como maneja una española el abanico) ———. Past participle phrases used as equivalent of a clause (tomado el almuerzo) ———. A with verbs of deprivation (comprar algo a uno) ———.

Locuciones para aprender de memoria.

sentar bien a uno
llevar puesto
poco faltó para que fuese
atropellado

llevarse un susto mayúsculo
por mucho que trataran
lograr encontrar
extraviarse; *lo contrario es*
orientarse

B

Deberes orales. a. Dése una sinopsis del verbo **hacer** en los tiempos simples y compuestos de indicativo y de subjuntivo, empleando la tercera persona del singular. b. Exprésense en correcto español las frases
 5 que siguen. 1. Don't send it (*masc.*) to me. Send it to him. 2. This hat will become you. 3. Bring me out a big hat, please. 4. I almost fell down. 5. We shall succeed in finding our way. 6. Let's try a dinner in French style. 7. Turn the corner here.
 10 8. We have thanked the policeman. 9. Are there transfers on the Madrid cars? There are not. 10. Don't get lost.

Traducción escrita. How does one go to the Plaza Mayor?— I asked a policeman yesterday.— Please put
 15 me on the right way.— Gladly, sir. Follow the way you are now pursuing until you reach the first cross-street, there turn the corner to the left and within a few minutes you will find yourself in the Plaza itself.
 — Is there a trolley car that will take me there?—
 20 No, there isn't unless you walk first to the Puerta del Sol and there get on a car bearing the placard "Sol — Argüelles".— How many minutes are needed to reach the Plaza Mayor, going afoot?— Only fifteen at the most.

25 I thanked him for his kindness and went on my way. After having gone part of the distance I got lost and had to ask a bystander which was the way to the Plaza.— Cross the Puerta del Sol continuing straight

ahead on the Calle Mayor until you come to Philip III Street. Then turn to the left on that corner and you will see the Plaza.— Thanks.— Don't mention it.

Not wishing to return home, I took lunch in a French café near the Puerta del Sol and enjoyed this meal greatly, seated in the shade of the awnings of a passage-way. Having satisfied my hunger, I made my way to an antique shop where I found a valuable old fan. I had long been seeking an object of art of this kind and I succeeded in buying it very cheap. I had it packed in a small box and was going to the nearest tobacco shop to have it weighed so as to send it to my sister by mail. While thinking of how kind the shopkeeper's wife had been to me, I was crossing the street slowly when I was almost run over by a street car. I got a terrible scare when I heard the people shout, "Watch out!"

I hope my sister will appreciate the fan when she receives it as it nearly cost me my life. But she will never be able to handle it like a Spanish girl, however much she tries to do so. The tobacconist said that I had to affix 70 céntimos in stamps as postage and 25 céntimos for registration.

Afterwards I entered a hat store and asked for a felt hat with high crown and broad brim. On the clerk's bringing out several hats, I tried them all on but they were too heavy. Finally I came across a lighter one which became me and I took it after bargaining a good deal. The clerk said it was worth 20 pesetas but when I asked him what was his

lowest price he consented to come down somewhat and let me have it at 15 pesetas. After giving him my address, I told him to wrap up the old one and send it to me and I would wear the new one.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



de 1808 ya había costado unos 75 millones de pesetas y todavía no está acabado.

La entrada principal está en la fachada del sur que da a la Plaza de Armas. Encima de esta
5 entrada se hallan las habitaciones de gala, comprendiendo el Salón del Trono, llamado también el Salón de Embajadores, la Cámara de Recepciones, la Cámara de Gasparini y otras.

Si están SS. MM., no se admite al público a
10 visitar estas salas ni tampoco otras. Pero estando fuera los reyes, es decir, cuando están ausentes, se puede conseguir permiso para ver toda la parte pública del edificio. Aun en ese caso tuvimos que obtener la recomendación del Embajador de los
15 EE. UU. antes de poder alcanzar nuestros deseos de contemplar los lugares en donde se domicilia el poder real. Pero al presentarla en la Intendencia General se nos atendió debidamente, dándonos de guías dos criados muy inteligentes quienes
20 nos lo explicaron todo a maravilla.

El Salón del Trono es como debe ser, grande, rico, resplandeciente, soberbio. El de Gasparini es una verdadera joya. Nos dijo el guardia que estaba allí de servicio que se pasaron 32 años en
25 la fabricación de las colgaduras de las paredes, todas bordadas a mano. El comedor de gala parece que es más grande que ninguna otra sala. De mucho mérito son los jarrones antiguos que se

ven en todos los lados de la sala y las arañas son de un arte irreprochable.

Cada peldaño de la escalera principal consiste en una sola laja de mármol blanco. Al pie de ella paró Napoleón, al tomar posesión del palacio en el año 1808 para su hermano José, puso la mano sobre uno de los leones de mármol blanco y dijo: — Al fin la tengo, esta España tan deseada. — Y volviéndose a su hermano exclamó: Aquí estás mejor alojado que yo. — Pero no fué de mucha duración la estancia de “Pepe Botellas”, como le motejaron los madrileños.

Se ha transmitido la tradición poco verosímil que al arquitecto que construyó este edificio le cortaron los brazos y le sacaron los ojos a fin de que no pudiera edificar otro palacio igual a éste.

Repaso de gramática.

Poco used as a negative modifier of an adjective (poco verosímil) —. Prepare to give synopsis of construir 44.

Locuciones para aprender de memoria.

llevar a cabo	permiso para
bien entendido en	estar de servicio
por el estilo	bordado a mano
por dentro	conseguir
si están SS. MM.	obtener
es decir	alcanzar

B

Trabajo oral. a. Sáquense del texto todos los verbos que cambian la vocal del radical. Dense de dichos verbos las siguientes formas; el gerundio, el presente de indicativo, el presente de subjuntivo, el pretérito de indicativo. b. Fórmense frases originales en que se usen todas las locuciones arriba citadas.

Traducción. The three young men obtained permission yesterday to visit the Royal Palace of Madrid. Their Majesties are now away and the public is admitted in that case to visit the gala rooms of the palace. First, however, they had to secure a letter of recommendation from the United States Ambassador. When they presented this in the superintendent's office they were properly looked after and two attendants accompanied them, explaining everything to them in a fine way.

So beautiful is this palace that, in the opinion of many, there is no other in the world equal to it. Those who are well versed in things of this kind say that Philip V had this palace built by the Italian architects Juvara and Sachetti who made the present structure habitable in 1764, although it may be said that even yet it is not finished. It stands on the top of a hill on the bank of the Manzanares river on the site of the ancient Moorish alcázar which the Christians took during the Reconquest and which the Castilian monarchs used as their royal seat. Later Philip II had a new palace built there but fire destroyed that one in

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies



MADRID: EL TEATRO ESPAÑOL

XVIII

A. DIVERSIONES DE LOS ESPAÑOLES

Pregunta Miguel una tarde: — ¿Qué hacemos esta noche para recrearnos, don Ricardo? — Pues, allá veremos. Por lo que a mí me toca, me quedo en casa para agasajar a unos contertulianos míos. — Por lo visto, Vd. tiene tertulia esta noche. — Sí; 5 los tertulianos somos siete u ocho y nos reunimos de vez en cuando por las noches para hablar de varias cosas. Nos divertimos charlando, aunque muchos extranjeros llaman a los españoles callados o poco locuaces. Pero una vez reunida la tertulia 10 y soltada la lengua, cada uno se echa a hablar a tontas y a locas. *Oír, ver y callar* es un proverbio útil, pero entre amigos lo es también el otro que dice: *A palabras locas, orejas sordas*.

¿Van Vds. al teatro? — No; fuimos anoche al 15 Apolo a ver la segunda de las cuatro comedias que se representaban allí. Estaba atestado y había muy pocas localidades disponibles para la segunda tanda; así es que tuvimos que meternos en el paraíso. — Sí; estos teatros que dan funciones 20 por horas son siempre muy concurridos mientras que la asistencia al Teatro Español o al Lírico, es poca muchas veces cuando ponen obras de Lope

de Vega, Calderón o Zorrilla. Y ahora el “cine” es un factor innegable en los asuntos teatrales. A mí no me atraen los “cines”. Vale muchísimo la voz humana en la interpretación de un papel.

5 ¿Digo algo? — Sí, mucho, don Ricardo. Vd. da en el blanco con su acostumbrado acierto. Mañana habrá corrida, ¿verdad? — Sí, y será una muy buena. Van a luchar Gaona, Joselito y Bombita. Da gloria ver torear a esos diestros.

10 Hay que verlos. — ¿Dónde está Pedro? Héle por aquí. Mire, ¿no vamos a los toros mañana? — Por supuesto. Salgamos a comprar los billetes en la oficina de la empresa, calle de la Victoria.

Toman dos asientos, sombra, tendidos, y al día

15 siguiente se dirigen a la Plaza de Toros. Principia la fiesta a las cuatro y medio en punto y llegan los americanos a las tres para ver entrar a la gente. Visitan primero las caballerizas, la capilla donde rezan los toreros y el redondel. Al

20 sentarse ven que hay un lleno y oyen sonar el clarín en señal de haber comenzado la corrida. Salen a caballo los alguaciles y saludan al presidente; después desfila la procesión de las tres cuadrillas, estando en primera fila los tres mata-

25 dores seguidos de sus respectivos banderilleros y picadores. Es un magnífico espectáculo de colores vivos. Toman sus puestos los de una de las cuadrillas, suena el clarín y se agolpa con furia al

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



treza! ¡Qué agilidad y atrevimiento! Tengo que volver a ver eso.

Repaso de gramática.

U used for o (siete u ocho)——. Prepare to give synopsis of dar 4.

Locuciones para aprender de memoria.

allá veremos

por lo que a mí me toca

por lo visto

hablar a tontas y a locas

¿digo algo?

dar en el blanco

dar gloria

hay un lleno

dar la última mano

dar la vuelta a

agolparse a

B

Deberes orales. a. Póngase el verbo subrayado en la forma conveniente de subjuntivo. Explíquese el uso del subjuntivo en cada frase. 1. Me quedé hasta que morir dos toros. 2. A fin de que Vd. lo oir, soné el clarín. 3. Yo iré con Vd. con tal que comprar Vd. los billetes. 4. Entré en el redondel sin que los otros me ver. 5. Me dice que me ir. 6. No vamos a los toros a menos que torear Gaona. 7. Enséñeme Vd. un sombrero que me sentar bien. b. Escríbase una sinopsis del verbo dar en todos los tiempos de los modos indicativo y subjuntivo, empleando la tercera persona del plural.

15 **Para expresar en buen español.** Our circle of friends met last night at don Ricardo's. We had a good time chatting about many things. The members are usually

- very silent and seem always to recall the proverb, "Hear, see, be silent." Don Ricardo entertained his fellow members and when all had arrived, their tongues were loosened and soon they were talking without rhyme or reason. Then don Ricardo cited the proverb, 5 "To foolish words give a deaf ear," thus hitting the mark with his accustomed skill.

Later in the evening we all went to a moving-picture theatre to see the last section. The films were very good and the attendance large. In Spain, as in other 10 parts of the world, the moving picture is an undeniable factor in theatrical matters, although those theaters which give performances by the hour of comedies in which the human voice is heard are usually well attended and it is often difficult to secure seats in them. 15 When a theater is full, one cannot even get into the top gallery. It seems that many people like to hear as well as see the interpretation of a rôle. Therefore they prefer the theater to the moving-picture house.

There was a bull-fight yesterday and don Ricardo 20 said we should see it as the best fighters in Spain were going to fight. We got our seats at the office of the management and made our way to the bull-ring, reaching there an hour before the entertainment began. We visited the arena, the chapel and the stables and 25 were taking our seats in the *tendidos* when the constables came out and saluted the president. The procession of the teams was a fine sight, all the fighters wearing gay-colored dress.

There are three events in the killing of each bull: 30

that of the pikes, that of the darts and that of the rapier. In the first the bull rushes into the ring and attacks the poor horses which the picadors ride. In the second the dart-throwers plant with great agility and skill three pairs of darts in the bull's neck. In the third the matador drives the rapier between the shoulder-blades of the animal who falls with his heart transfixed by the sword. Yesterday Joselito finished off his two bulls with so much skill that he had to make the circuit of the arena and return to the enthusiastic admirers the cigars and hats which they threw to him.

As we left the bull-ring, I felt ill and told John that the sport displeased me greatly and that we would not permit it in our country. "No", he replied. "But perhaps there are things in American life that would displease the Spaniards as much as their bull-fights displease us. We must grant them the privilege of amusing themselves to their own taste. But as for me, I am going to see other bull-fights. They fascinate me as well as sadden me. The death of the horses is the most unpleasant part of it.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies



Photograph by Franzen, Madrid

SOROLLA

chos. No era de maravillarse — nos dijimos — que el pintor italiano, Luca Giordano, lleno de arrobamiento, exclamase al rey Carlos II: — Señor, esto es la teología de la pintura. Me acordé también de haber leído que la actriz italiana, Eleanora Duse, cuando estaba en Madrid solía pasar horas tras horas abismada ante Las Meninas y que una vez aturdió a uno de los empleados, arrojándose sobre él y gritando: — ¡Eso es un teatro real!

10

La fuerza característica de los españoles parece que es el individualismo, y domina en Velázquez esta calidad, junto con el naturalismo, lo mismo que en Cervantes.

Entre otros grandes pintores de España de primera categoría sobresalen Murillo (f. 1682), también sevillano versátil y reputado por sus cuadros figurando a la Virgen y por los de niños mendicantes; Zurbarán (f. 1661), extremeño religioso y realista poderoso; Ribera (f. 1656), valenciano realista y drámatico quien representa con suma destreza lo esencial de lo español; Theotocopuli llamado El Greco (f. 1625), un toledano de origen griego, bastante limitado por sus amaneramientos; Goya (f. 1828), vivo, enérgico, pintor moderno de la vida diaria y escenas típicas de España. De casi todos éstos vimos obras más o menos numerosas en el Prado aunque se hallan espar-

cidas por todas las partes del mundo las de Murillo y otros.

Hoy día los más renombrados pintores son el vascongado Ignacio Zuloaga (nació 1870) y el valenciano Joaquín Sorolla y Bastida (nació 1863). Del primero dice un crítico italiano: — “Mientras titubean los artistas que nada tienen que decirnos, Ignacio Zuloaga avanza, confiando en sus propias fuerzas, por el camino que se trazó. Ha sabido prescindir del tiempo en que vive para realizar en su arte algo absoluto: la verdad del propio mundo interior.” Pero a mí me gustan más las obras de Sorolla, profeta de la luz y de colores vivos ya sea cogiendo a maravilla los reflejos de los rayos del sol sobre la arena o sea entre las hojas de los naranjos imprisionándolos para siempre en sus lienzos. Sus retratos son de una naturalidad y expresión inimitables. Sorolla posee la imaginación fogosa y alegre, y es digno representante de la nueva España.

Ayer, en contestación a una carta que enviamos a Sorolla, presentándonos a él, recibimos una invitación para visitarle. En su magnífico palacio en la calle de Martínez Campos nos recibió como a amigos antiguos. Vimos sus dos estudios y nos deleitamos mirando sus pasmosos cuadros colgados a todos lados, mientras nos pedía informes de América y de The Hispanic Society, la cual

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



ojo	real	reinante
ojea	rey	pintar
ojeada	reina	pintor
ojal	reino	pintura
ojeroso	reinar	pintoresco
	reinado	

Traducción. You do not know how entertaining it is to visit the great Prado Museum unless you have spent several hours in that picture gallery. To reach there one goes through the Salón del Prado where
 5 usually may be seen many children with their nurses. There is no doubt that the buildings and monuments in this part of Madrid are very beautiful. One should mention the shaft which commemorates the Second
 10 of May, 1808, and the heroes who fell while attacking the invading soldiers of Napoleon; the building which the Royal Spanish Academy occupies; and the long building of the Prado Museum where are housed the
 best paintings of Spain.

One mounts the steps, enters a vestibule, pays a
 15 small sum to the employe on duty and soon finds himself in a long hall with masterpieces on every hand. Usually tourists make their way at once to the Velazquez hall where may be studied the works of this leading master of Spanish painting. There are
 20 those versed in artistic matters who call the picture "The Maids of the Court" the most marvellous painting in the world. One may see the portrait of Velazquez himself in this picture. "The Drunkards", "The Spinners", "The Surrender of Breda" and many others

delight and amaze the visitor. No wonder the two Italian artists, Giordano the painter and Duse the actress, although they lived in different centuries, cried aloud, full of rapture, on seeing these paintings. "This is a royal theatre," exclaimed the latter and the former cried, "This is the theology of painting."

The works of great Spanish painters are scattered throughout the world. The most famous of the old masters are Velázquez, the naturalist; Murillo, versatile and religious; El Greco, very religious and rather limited by his mannerisms; Ribera, a skilful realist; Goya, more modern and lively, and Zurbarán, a powerful realist.

We Americans can study in our own land the works of the two greatest modern painters, Sorolla and Zuloaga, the former a Valencian and the latter a Basque. The paintings of these two artists may be seen especially in the Metropolitan Museum and the Hispanic Museum of New York City. Mr. Sorolla is much interested in all that refers to the United States, having been in that country when The Hispanic Society made him known to North Americans by means of an exposition of his pictures in 1909. He gladly receives like old friends in his fine residence in Madrid those Americans who have letters of introduction to him. He has two large studios in which are hung some of his wonderful canvases. His portraits of Galdós and of the King and Queen of Spain, which may be seen in the Hispanic Museum, are of an inimitable naturalness of expression. Some have called him the

prophet of light and bright colors because he catches and imprisons in his canvases the reflections of the sunbeams upon the sand or among the leaves of the orange trees. He is of fiery imagination, a skilled and
5 worthy representative of the art of modern Spain. Zuloaga transmits the traditions of the ancient Spanish painters and never wavers in what he has to tell us. He trusts in his own strength and knows how to get out of the time in which he lives and to represent the
10 truth of the very inner world.

These masters advance on the way that they have marked out for themselves and their works have a powerful attraction for those who like paintings.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

pongo por completo a la disposición de Vds.
— Gracias. Ya se ve que Vd. tiene un personal muy numeroso. — Sí; hay unos cuatro tene-
dores de libros, cinco mecanógrafos, tres corres-
5 ponsales que dominan todas las lenguas modernas, un cajero, unos catorce dependientes y seis via-
jantes o comisionistas. En los almacenes hay veinte y pico de obreros y mozos y tantos son los
pedidos que se nos hacen que todavía nos faltan a
10 veces dependientes para servirlos con prontitud. En este momento no son muy activos los negocios por causa de una huelga que ha estallado entre los
carreteros, la que imposibilita el transporte de mercancías desde el ferrocarril a nuestro almacén.
15 Pero creo que volverán mañana los huelguistas a su trabajo. Están en vía de arreglarse las condiciones de trabajo que piden. Como ya han reparado Vds., llevamos un surtido grandísimo de ultramarinos. — ¿En qué consiste? — En frutas de
20 una infinidad de géneros de ultramar, de África, Asia y América del Sur, nueces, tes, cafés, especias, mantequilla danesa, conservas alimenticias, quesos, arenque ahumado, carne y pescado en latas, etc.

— ¿Cuáles son las condiciones bajo las cuales
25 expiden Vds. sus efectos? — Por lo común, desde ocho hasta sesenta días fecha. Cuando vence una factura giramos contra los compradores por la suma debida. Acompañamos con los envíos la

factura y si son para el extranjero remitimos a la vez conocimiento de embarque. Para su reembolso los que nos venden mercaderías libran directamente sobre nosotros. Preferimos pagar al contado cuando sea posible. — ¿Cómo llevan Vds. sus libros de contabilidad? — Siempre por partida doble. La ley exige que conservemos por cierto tiempo estos libros y que a cada hoja de ellos se pegue un sello. Lo mismo pasa con los recibos los cuales, para que tengan valor, deben llevar además de la firma del acreedor un timbre. Los pagarés y los cheques van igualmente escritos en papel timbrado, y para poner un telegrama es preciso pagar una tasa por medio de un sello. Se pone en claro que hay mucho más expedienteo aquí en los negocios que en los Estados Unidos. — Así lo parece. ¿Hay muchas fundiciones o fábricas de tejidos en Madrid? — Muy pocas: Esas las encontrarán Vds. en Bilbao y más particularmente en Barcelona que es el centro del comercio de España.

Al salir los jóvenes del almacén son las doce en punto y Pedro pregunta: — ¿Qué hora será actualmente en Nueva York? — Son ahora las siete y cuatro minutos de la mañana según lo que leí anoche en un almanaque de bolsillo, — replica Miguel. — Y yo no veo la hora de comer — dijo Pedro bromeando.

Repaso de gramática.

Use of the imperfect subjunctive instead of the conditional (quisiéramos) ——. Use of different tenses of *deber*, *deber de* (*debe de estar*) ——. Pleonastic *que* (*que no queremos molestarle*) ——. Synopsis of *vencer* 35, *estar* 6, *tener* 17.

Locuciones para aprender de memoria.

enterarse de

y ¿qué?

complacerse en

sin un cuarto

estar para

dominar una lengua

veinte y pico

servir un pedido

estar en vía de

librar sobre

poner un telegrama

las doce en punto

no ver la hora de

al por mayor.

B

Deberes verbales. Para cada una de las palabras que siguen, dese una o dos palabras inglesas que tengan la misma etimología: negocio, amabilidad, socio, dedicar, vender, población, familia, refrán, atender, deber, molestar, mostrar, establecimiento, conocer, corresponsales, dependientes, cajero, pedido, prontitud, transportar, infinidad, expedir, ley, sello, recibo, acreedor, valor, tasa, fábrica.

Traducción. We had often heard cited the saying, "Let him who owns a shop either give it his attention or sell it", and we wished to find out about the way Spaniards give attention to their business. Therefore we asked Mr. Ramírez, an acquaintance of ours, to give us a letter of introduction to some manager of a mercantile enterprise whom he might know. He said he would take great pleasure in giving it to us. On receiving the letter he was kind enough to prepare for

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



page of their account books, to receipts, checks and notes as well as to all telegrams that they might send. This the law required. We did not like so much red-tape. They sent a bill of lading with each shipment, 5 drew directly upon purchasers who did not pay cash and on sending goods abroad they sold them under the conditions of 60 days from date. When a bill of goods fell due, they drew upon the customer at sight for the amount due, if he had not paid it. Many of the 10 clerks were masters of several modern languages.

We took leave of Mr. Artigas at six o'clock sharp in the afternoon and I asked Peter what time it probably was then in New York. He consulted a pocket almanac and said that it was four minutes after one 15 in the afternoon in New York. But he said he didn't care what time it was since he was anxious to have dinner.

A. EN SEGOVIA Y LA GRANJA

Después de haber visto las mayores curiosidades de Madrid, la Armería Real, el Museo de Arte Moderno, el Senado, el Palacio del Congreso, el Ayuntamiento, el Parque de Buen Retiro, la Biblioteca nacional, la iglesia de San Francisco el Grande y el Hipódromo, recurrieron los americanos a las ciudades cercanas, haciendo excursiones a Segovia, La Granja, El Escorial, El Pardo, Alcalá de Henares, Toledo y Aranjuez. De Madrid a Segovia hay 63 millas y se emplean tres horas en el viaje. Palpitando y dando bufidos, la locomotora tiró del tren cuesta arriba hasta llegar a Segovia a una altura de 3250 pies.

Es muy vistosa la situación de Segovia en una de esas mesetas asoleadas de Castilla la Vieja. Se la tuvo como plaza fuerte durante la Edad Media; pero está durmiendo ahora en su eminencia en medio del silencio y del sol que la inunda. Poca es la animación de sus calles, y contados son los paseantes. Aunque cuenta unas 15,000 almas, hay pocas industrias; sólo la guarnición de soldados impide que parezca una ciudad muerta. No obstante de eso, le cae a uno en gracia por

ELEMENTARY SPANISH PROSE BOOK



Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

SEGOVIA Y LA CATEDRAL

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies



Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

SEGOVIA: EL ACUEDUCTO

tra La Granja, el real sitio predilecto del rey don Alfonso XIII y de la reina Victoria. El palacio, obra de los arquitectos del palacio de Madrid, fué edificado por Felipe V, el primer rey borbón, en el año 1724. Para sorprender y complacer al rey, 5 la reina Isabel Farnese mandó trazar, durante una larga ausencia de aquél, los jardines que colindan el palacio y en ellos se dispusieron unas veinte fuentes que superan en hermosura y diversidad a cuantas existen en el mundo. Del 10 surtidor de la fuente llamada La Fama surge el agua hasta una altura de 115 pies. La cascada nueva es hermosísima. Corre la voz, — dijo Pedro — que al serle regalados a Felipe estos jardines por la reina, él se encogió de hombros y dijo: 15 — “Esto me costó tres millones y me ha distraído por tres minutos.” — Y me extraña que la reina no premiara el agradecimiento de su amable consorte con tres buenas bofetadas. Así lo hubiera hecho yo, de haber estado en su lugar. 20

Mientras iban a ver en La Colegiata las tumbas de estos monarcas, dieron por casualidad con Su Alteza, la muy popular Infanta Isabel, tía del rey actual, quien les saludó muy atentamente.

Aquí en La Granja en el año 1832 Fernando VII, 25 creyéndose al punto de morir, derogó la Pragmática de 1830, la cual había anulado la Ley Sálica de 1713, reconociendo así como sucesor suyo a don



Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

LA GRANJA: LA FAMA, FUENTE DE LOS JARDINES

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies

Versión. Tell me, John, what was the Salic Law? — According to what I have read, this law prevented women from occupying the throne of a country. Philip V first declared it in Spain in 1713. By the 5 Pragmatic Sanction of 1830 Ferdinand VII annulled this law in Spain, but believing himself about to die, he abolished the Pragmatic Sanction in 1832, thus restoring the Salic Law. Having recovered, he again changed his mind, for he wished his daughter 10 Isabella to succeed him instead of his brother Charles. When Ferdinand died in 1833, Isabella was proclaimed queen and her uncle Charles tried to obtain the throne by means of his army. Hence arose the Carlist war which disturbed the kingdom especially from 1833 to 15 1840 and even many years later. All this recalls the saying, “Laws are made as kings will.”— Ferdinand was living in La Granja then, was he not?

— Yes, and Philip V lived here too. It was to please Philip that his wife, Isabella Farnese, presented 20 him these beautiful gardens which you see, together with these fountains.— That is true. And the report goes that when Philip returned from a long absence the queen presented them to him, and that, shrugging his shoulders, the king said: “This has cost me three 25 millions and has amused me three minutes.”— His gratitude was touching. I would have given him three good slaps, if I had been the queen.— It is probable that she did give them to him. But look at those fountains! Of all that exist in the world there are none 30 that surpass them in beauty and variety. The water

from La Fama rises to a great height. They say that it may be seen in Segovia, which is found seven miles to the northwest.

— I do not wonder that this royal seat pleases the present king and queen. They say that it is their 5 favorite palace.— I like very much that waterfall after having traversed those seven miles in a carryall that was overflowing with peasants and soldiers. How hot and dusty it was! And how astonished they all were on hearing us talk English. Evidently they had never 10 before come upon foreigners from the United States. The peasants were all dressed in the old-fashioned way and imparted a picturesque note to our group. When they entered the Colegiata, the Infanta Isabella saw them and greeted them very cordially.— 15 Yes. Her Highness is very popular because she is so friendly.

— Let's return to Segovia.— All right. Here comes the carryall and there is easily room for us and we shall be quite comfortable. Get in.— Do you like 20 Segovia?— Indeed I do. I shall always remember the Roman aqueduct, the Alcázar, the cathedral and the Romanesque churches. The aqueduct was built of granite stones without mortar or cement to bind them. I wonder that it still provides the inhabitants 25 with water. The Alcázar on its steep rock seems to me to be a huge ship on the open sea. The old cathedral, the last one built by Juan Gil, is a good example of the late Gothic style. Its light yellow stone is beautiful.— Yes. Alphonso the Wise raised Segovian 30

life to its period of glory some 600 years ago and the city was considered a great stronghold when Their Catholic Majesties resided there a couple of centuries later, but now, although she has some 15,000 inhabitants, few passersby are seen in the streets. The city sleeps on her height in the midst of the silence and the sun that flood it.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

50 kilómetros al noroeste de Madrid. La gran mole de este edificio, erigido por Felipe II en honor de San Lorenzo, tiene la forma de unas parillas, por haber sido éstas el instrumento en que quemaron
5 a dicho santo. Acudiendo éste a la ayuda de Felipe en la batalla de San Quintín (según la tradición), el rey quiso mostrar así su agradecimiento al santo y edificar a la vez lo que había de ser, según dijo, “un templo, un claustro y una tumba”.
10 Y como tumba me pareció muy imponente esta construcción. El Panteón de los Reyes es verdaderamente augusto, solemne, y soberbio, el domicilio de la muerte. Está debajo del altar mayor y así todas las misas se rezan sobre este gran
15 sepulcro. Sólo los reyes o sus madres se entierran aquí. Hay cuatro filas de nichos para los reyes, a la izquierda del pequeño altar, y otras cuatro a la derecha para las reinas. Los sarcófagos son de mármol negro con los nombres en letras de oro.
20 Al verlos colocados uno sobre otro en filas regulares, receptáculos todos de los restos de los que fueron monarcas poderosos, sentí intensamente la nulidad, vanidad, e insignificancia de la vida humana. Con el ánimo humillado subí los escalones
25 que había bajado entrando en el Panteón. Durante toda mi vida me acordaré de aquellas tumbas puestas allí en medio de un silencio profundo y de una obscuridad nocturna. Me pregunté

cuáles serían los sentimientos del rey actual al mirar estos sepulcros y el suyo, preparado para recibirle en compañía de los reyes muertos.

A rey muerto, rey puesto.

Después del Panteón lo más interesante para mí⁵ fueron las habitaciones de Felipe en las cuales vivía sin ostentación, dedicado fielmente a su trabajo de gobernar el mundo cristiano y a sus oraciones casi continuas. La silla que usaba, la banqueta en que, padeciendo de la gota, apoyaba la¹⁰ pierna doliente, la mesa en que escribía, el diminuto cuarto en que murió, los tinteros, los libros, todo, era interesantísimo. En el alto coro se veía en un rincón la silla que Felipe ocupaba cuando entró un soldado a enterarle del resultado feliz de¹⁵ la batalla de Lepanto en 1571. Se dice que no se turbó y que quedó sentado hasta acabada la misa.

En la biblioteca hay muchos libros preciosos y manuscritos de un valor incalculable. Por ejemplo, hay un ejemplar de un manuscrito del siglo²⁰ VII, el más antiguo de la colección; el Corán de Mahoma capturado en la referida batalla de Lepanto; también pergaminos ilustrados a mano por los monjes y de una preciosidad indecible.

Da mis recuerdos a cuantos amigos pregunten²⁵ por mí y recibe un abrazo cariñoso de

Tu hijo que te quiere mucho,

MIGUEL.

Repaso de gramática.

Use and meaning of **haber de** (**había de ser**) ——. Headings and salutations of letters ——. Synopsis of **ser** 16, **oler** 26a, **suponer** 12.

Locuciones para aprender de memoria.

apurarse por
 estar en caja
 pasar un rato
 hacer falta

excusado es decir
 pasar por encima de
 le da la gana a uno
 rezar una misa

B

Para hacer oralmente. a. Distíngase entre **enterar** y **enterrar**. b. Dése una expresión sinónima de cada una de las que siguen.

estar en caja
 me hace falta un libro
 sólo
 hoy día
 le da la gana
 estar colocado

mostrar
 edificar
 sepulcro
 enterar
 a cuantos amigos
 pregunten

Exprésese en español el trozo que sigue. Philip II lived in small apartments in the midst of the great mass of that structure called *El Escorial*. Here he thought out his plans for governing the world. He suffered from the gout and had to sit with his leg supported by a stool. It is most interesting to see the table, inkstand, chair, and books which he used and which are still well preserved. From the tiny bedroom in which he died September 13, 1598, Philip

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



manuscripts of inexpressible worth. He was greatly pleased with the parchments of the 12th century which monks had illustrated by hand.

One who travels in Spain must not omit Toledo, 5 which is called the most ancient city of all Europe. Situated on the top of a cliff, it seems to be dying there just like many old towns in Old Castile. But this sentinel-city will continue to live no doubt for many centuries more and a great number of human beings 10 will pass here their brief days in the midst of many architectural monuments such as the cathedral, the Alcázar, the famous bridges and the winding streets. The very houses smell ancient. The cutlery and the swords of Toledo which are still made there in the 15 weapon factory, give fame to the city just as in the centuries gone by.

We are worried about Michael. He is not very well. We tell all his friends who ask about him that what he needs is to spend a while at the seashore. So we shall 20 leave soon for San Sebastián.

XXIII

A. POR LEÓN Y CASTILLA LA VIEJA

A los pocos meses de estar en Madrid, se decidieron los jóvenes a partir para el norte. Sintieron tener que hacerlo por haber ido aumentando su amor a la villa y corte y decían lo mismo que los madrileños: — *De Madrid al cielo y en el cielo un 5 ventanillo para ver a Madrid.* Los muchos amigos y conocidos que ahora tenían les agasajaron con una tertulia de despedida en su honor. Concurrió mucho mundo elegante.

— Estoy a punto de llamarme andana en lo de 10 dejar Madrid — dijo Miguel a una de las huéspedes. — ¡Bravo! — replicó. — Quédese aquí entonces. Ahora domina Vd. nuestra lengua como un verdadero madrileño. — Gracias. Es favor que Vd. me hace. — No; es justicia. 15

Pero no hay bien ni mal que cien años dure y a la mañana siguiente salieron de la Estación del Norte en el expreso, bajándose al fin del día en la de Salamanca. Es esta ciudad un museo arquitectónico, pero lo que les interesó particularmente fué la 20 Universidad. Había allí cierto catedrático de literatura y arte a quien conoció Pedro en Nueva York y al hacerle saber de su llegada, vino él a



BURGOS: MONUMENTOS QUE CONMEMORAN EL SOLAR DEL CID

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies



Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

BURGOS Y LA CATEDRAL

Colón el 21 de mayo de 1506. Los restos del gran descubridor quedaron sepultados en el convento de la Cartuja de Sevilla hasta 1540 en cuyo año fueron trasladados a Haytí y de allí en 1796 a la catedral de la Habana. Terminada la guerra 5 entre España y los Estados Unidos, fueron traídos de nuevo a Sevilla a fines de 1898. Visitaron también la casa de Cervantes en la calle del mismo nombre, anteriormente nombrada la de Miguel Iscar. Se interesaron también en las 10 muchas tenerías y molinos de Valladolid; produciendo éstos la mejor harina de España y aquéllas los mejores curtidos. Aquí se casaron los Reyes Católicos en 1469. En tiempo de los reyes Carlos V y Felipe II fué Valladolid la capital del 15 imperio español hasta serlo Madrid en 1560.

En Burgos vieron los viajeros la hermosa catedral gótica francesa, el asombroso Arco de Santa María y subieron al cerro del Castillo ahora derribado, donde fué puesta la primera fortaleza en 20 884, la cual dió principio a la ciudad. Aquí nació en 1040 el valiente héroe nacional de España, llamado el Cid Campeador, Rodrigo Díaz de Vivar, casándose aquí con Jimena en 1074. Aquí se casaron también el rey Eduardo I de Inglaterra y 25 Eleanora de Castilla, en 1254; también vivieron aquí varios reyes fuertes de Castilla la Vieja.

A mediados de septiembre entraron Pedro y

Miguel en San Sebastián, la mejor playa de España y el lugar veraniego favorito de la gente pudiente de Madrid. Aquí está la residencia oficial de la corte durante el verano y tanto aquí
 5 como en Santander veranea la familia real. No se hartaron nunca los americanos de tomar los baños y tenderse después en la arena, de ir a gaudular en la Concha, paseo muy concurrido por el mundo elegante, y de ver pasar en carruaje al rey
 10 acompañado de su séquito. Una vez vieron a don Alfonso bañándose con los infantes y holgándose en la arena. Pero los jóvenes también *se trataban a cuerpo de rey*.

Repaso de gramática.

Use of *lo de*, *eso de*, *esto de*, *aquello de* (*lo de dejar Madrid*)
 _____. Synopsis of *sentir* 27, *oír* 10.

Locuciones para aprender de memoria.

a los pocos meses de estar	reanudar el hilo de un
decidirse a	discurso
llamarse andana	dar una conferencia
es favor que me hace	dar principio a
tener en un igual con	hartarse de

B

Trabajo oral. Póngase en imperativo afirmativo
 15 cada una de las expresiones verbales que siguen, empleando para esto el singular de la forma cortés.
 1. explicármelo 2. llamarse andana en eso 3. hacerle

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies





SAN SEBASTIÁN: LA CONCHA

said that the next day he would explain to us the architectural monuments of the city.

There are many of them. What particularly interested us was the old university. It is doubtless the best example in the world of the Plateresque style 5 combined with that of the Renaissance. Professor Contreras showed us in this building the room in which Fray Luis of León used to lecture. This was most interesting and we recalled how he said on taking up again the thread of his discourse, "As we were saying 10 yesterday" . . . And the poor man had just come from four years of imprisonment. I do not wonder that the faculty of this university was very famous. Their Catholic Majesties were interested in this university and a few years after its foundation, 15 the Pope Alexander IV decided to decree that Salamanca should be considered the equal of Bologna, Paris and Oxford. There are very few students now although formerly 7,000 attended the courses of this university. 20

We thanked Professor Contreras for his kindness and left for Valladolid. Here we visited the house where Columbus died. We had already seen in Salamanca the room in which he first lectured upon his discoveries. His remains were transferred from this 25 house to Seville, then to Hayti, then to Havana and finally in 1898 they were carried to Seville again. We also saw the house in which Cervantes lived and worked. The tanneries of Valladolid are famous for their leathers and the mills for their flour. Ferdinand II 30

of Aragón and Isabella I of Castile were married in this city in 1469 and Philip II was born here in 1527. It was for a long time the capital of the empire.

Burgos is a very ancient city and was once the capital
5 of Old Castile. It is famous for being the home of the Cid, the national hero of Spain. The high hill, where formerly was the Castillo, dominates the city and the fertile plain. In this place the Cid married Ximena and King Edward I of England Eleanor of Castile.
10 It is said that in Burgos is spoken the best Castilian.

But I must finish now. I shall write you again from Barcelona. Don't forget to write me there.

Your affectionate son,
Michael.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies



Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

BARCELONA: MONUMENTO A COLÓN

leyes concediéndoles privilegios otorgados por reyes de época remota. — Sí, y se dice que es tan difícil este idioma que trataba el diablo por siete años de aprenderlo y habiendo dominado entonces sólo una palabra se dió por vencido y no volvió a 5 acosar a los vascongados. — ¡Qué raza más afortunada! ¡Ojalá que yo fuera uno de ellos! Pero ruego me diga más de los minerales de España. Es Vd. una enciclopedia minera. — Sí, lo soy por haber tomado apuntes sobre estas minas. No 10 hay otro país alguno de Europa que tenga tanta diversidad de minerales en grandes cantidades. En la producción de cobre minado en Río Tinto, provincia de Huelva, de plomo excavado en las provincias de Murcia y Jaén y de azogue extraído 15 en Almadén de la provincia de Ciudad Real, descuella España a cualquier otra nación europea. Se explotan también buenas minas de plata, oro, cobalto, azufre, manganeso, antimonio, etc. Y hasta ahora apenas si se ha valido de estos re- 20 cursos. A más de sus minas, esta región cantábrica es, a pesar de sus costas rocallosas y abruptas, muy productora de pescado y lo es también la costa de Levante. En el año de 1910 había en España 67,000 individuos que se ganaban la vida con 25 la pesca. El bonito, la sardina, el bacalao, y la merluza son los pescados más comunes.

Dedicaron los americanos un par de días en

visitar las fundiciones y fábricas de Bilbao y entonces se pusieron en camino para Barcelona. Pasaron por paisajes muy variados; algunos se asemejaron a los de la Suiza; otros se parecieron
5 a llanuras sin término alguno. Mucho del recorrido fué pasando a orillas del río Ebro.

Si apellidaron a Bilbao moderno, supieron que Barcelona lo es en grado supremo. Hace tres siglos que la calificó Cervantes como “una ciudad
10 grande, rica, y bien establecida”. Hoy por hoy cuenta un millón de habitantes, la mayor ciudad de la Península, y sólo le falta poco para ser la mayor en las costas del mar Mediterráneo. Como
población marítima no hay ninguno de los 119
15 puertos de España que le lleve ventaja. Por sus muelles pasa una cuarta parte del comercio extranjero de España, y en ellos gasta el gobierno grandes sumas anuales en nuevas construcciones y reformas. Domina el puerto y la misma ciudad el
20 elevado monumento a Colón, colocado en la Plaza de la Paz a orillas de las aguas del puerto y lindante con el hermoso Paseo de Colón.

Los americanos habituados a todas las comodidades modernas las habían echado de menos en
25 muchos de los pueblos que visitaron anteriormente, pero ahora tenían ocasión de volver a disfrutar de todo lo más cómodo en su casa de huéspedes.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies

smoke on every hand. To the docks of Bilbao, which are situated on the shore of the river Nervión, come boats from the four quarters of the world. In the neighboring regions are found many square miles of 5 coal beds. The inhabitants of this region are Basques who speak an ancient tongue called Basque, which in no way resembles Spanish and is so difficult that the devil could not learn it, though tradition says that he tried to learn it but finally gave up after studying 10 seven long years.

When I visited the Basque provinces a few years ago, the inhabitants told me that the devil no longer bothered them, that their laws were given them by kings of long ago and that they still keep them. They 15 are fortunate people. The landscapes of that region resemble those of Switzerland.

The mineral resources of Spain are immense and up to the present the Spaniards have hardly made use of them. They have developed them sufficiently to know 20 that there is no other land in Europe that has such a diversity of minerals. A Basque friend of mine lacks little of being a mining encyclopedia because of having read so much about Spanish mines and having taken notes about them. Would that I knew as much as 25 he! I begged him to tell me where the different kinds of mines were being developed. I learned that Spain surpasses other European nations in the production of copper, which is mined in the province of Huelva, of mercury, which is taken out in Almadén, Ciudad Real, 30 and of lead obtained in Murcia and Jaén. Manganese,

cobalt, sulphur, silver, gold, etc., are found in many places.

· On the rocky Cantabrian coast and on the Levant coast there are many who earn their living fishing for the cod, the sardine, and the tunny fish. Spain has always been a great producer of fish.

Barcelona is the most modern city of the Peninsula and has been so for many years. The Catalonians who inhabit it have always been famous for their advanced ideas and their progress and they enjoy all the modern conveniences in their homes. The Spanish government nowadays spends a great deal of money each year upon the alterations of the docks and harbor. Barcelona surpasses the other 118 ports of Spain and is one of the largest maritime provinces on the shores of the Mediterranean.

Besides having the conveniences that I had missed in other Spanish towns, Barcelona recalled to me both Columbus and Cervantes. The monument to Columbus commemorates the greatest sailor that ever left a Spanish port and the city itself Cervantes described in the seventeenth century as "large, rich and well established".

A. LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

En Barcelona Miguel y Pedro llegaron a conocer íntimamente a un anciano muy distinguido, don José Abreu y Llovet, catedrático jubilado de historia en la Universidad de allí. Con él trataron
 5 varios puntos históricos y mercantiles, por ser don José muy entendido en tales asuntos. Dirigiéndose a él Pedro le dijo un día:—Quedaría reconocidísimo, don José, si quisiera Vd. decirme algo de la influencia que desempeñaron los
 10 franceses en la Península.—De buen grado—replicó el profesor.—Pregunte lo que se le ocurra y me esforzaré en satisfacerle a Vd. *Quien lengua ha a Roma va.*

Pues, actualmente los franceses se interesan
 15 mucho en el desarrollo industrial y comercial de España pero no tanto como los ingleses o los belgas quienes han invertido un capital muy cuantioso en empresas españolas. Nosotros los catalanes tenemos más parentesco con los franceses
 20 que lo tienen los castellanos. Pero no somos ni franceses ni castellanos, como lo demuestra nuestro idioma que no es de los unos ni de los otros, aunque es una lengua romana. Somos

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

cien veces mayores. Fué un día sangriento pero glorioso para los madrileños quienes armados de palos, navajas y escopetas lucharon cuerpo a cuerpo con los veteranos franceses probados en 5 cien combates.

El 6 de mayo renunciaba Fernando VII la corona en favor de su padre y éste cedió sus derechos a Napoleón. Pero el pueblo en general se aprestaba a resistir al invasor de la patria. 10 El 20 de julio entró en Madrid José Bonaparte, nombrado rey de España por su hermano Napoleón. En la batalla de Bailén que se dió el 19 de julio, el ejército español, bajo el mando del general Castaños, derrotó a las fuerzas fran- 15 cesas mandadas por el general Dupont quien tuvo que entregar su espada vencedora en numerosos conflictos. José Bonaparte se retiró entonces a Burgos al enterarse de esta derrota, estableciendo su cuartel general en Miranda. Siguieron 20 las heroicas defensas de Zaragoza y Gerona cuyas ciudades se vieron finalmente precisadas a capitular después de haber luchado con el mayor denuedo y de haberse cubierto de gloria inmarcesible. Después de varias victorias de las 25 armas españolas e inglesas, dirigidas éstas por el duque de Wellington, terminó la guerra con el tratado de Valenzey, celebrado en el año de 1814. Realizando Napoleón lo inútil que era retener

a Fernando VII y seguir con la campaña contra España, puso en libertad al monarca español.

Así se ve que en España empezó la caída del gran dictador francés.

Repaso de gramática.

Impersonal reflexive verbs (*se les puede llamar*) ——. Use of *e* for *y* (*padre e hijo*) ——. Synopsis of *conocer* 38, *poder* 11, *querer* 13.

Locuciones para aprender de memoria.

llegar a conocer

ocurrirse algo a uno

esforzarse en

tenerse por

entenderse con

jactarse de

ir al grano

luchar cuerpo a cuerpo

aprestarse a

darse una batalla

verse precisado

poner en libertad

B

Para hacer oralmente. Substitúyase el infinitivo 5 subrayado de cada frase que sigue por la forma conveniente de subjuntivo. Después tradúzcanse al inglés las oraciones así formadas. 1. Fué preciso que él irse. 2. Haga Vd. que el niño esforzarse en contestar. 3. Dígales Vd. que no jactarse de eso. 4. Le pedimos 10 a Vd. que ir al grano. 5. Voy a conseguir que ellos dármelo. 6. Me rogaron yo poner en libertad al catalán.

Versión. Make use of your tongue and you'll find out, is a useful proverb. Believing that it was true, 15 it occurred to me to ask a distinguished old gentleman to tell me something about the War of Independence,

as it is called in Spain. He was a Catalonian and a retired professor of European history and he told me to ask him what I wished and he would try hard to satisfy me. I was most grateful to him for having
5 consented to discuss historical matters with me.

He continued by explaining to me the influence that the French had exercised in Spain during the past century. For many years they, the Belgians, and the English have been investing abundant capital in
10 Spanish railways, factories, and mines, but the Spaniards have not yet entirely forgotten the year 1808 when Napoleon tried to take possession of Spain. Neither have they forgotten Gibraltar which the English took in 1704.

15 When the invader Napoleon sent his armies across the boundary Charles IV and María Cristina, helped by Godoy the favorite, were about to flee to America, but the people stopped the flight and Charles abdicated the crown in favor of his son Ferdinand. Attracted
20 by the promises and the cajolery of Napoleon, father and son went to Bayonne to have an understanding with Napoleon. The people of Madrid began to riot when they learned this and General Murat had the French army fire upon the peasants and soldiers who
25 resisted the French. Although they were armed only with knives, clubs and shotguns, the Madrilenians fought hand to hand during the whole day against the much larger forces of the French veterans.

Ferdinand had abdicated the crown in favor of his
30 father Charles who renounced his rights to it; therefore

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



A. EL GOBIERNO MODERNO DE ESPAÑA

Encontramos que en el centro del país—dijo Miguel un día a don José—el pueblo con raras excepciones se entusiasma a la primera alusión al rey don Alfonso XIII. Hacían lenguas de él
5 por todas partes. ¡Caramba! ¡Eso no es ser popular que digamos! Vd., como vecino de la población que más fama tiene de republicana y revolucionaria, ¿cree Vd. que va a ser república este país?—¿Cuándo?—Pongamos dentro de 20
10 años.—No, señor; dado caso que viva por tanto tiempo don Alfonso.—¿Cómo es eso?—Que si hubiese república el primer presidente elegido por votación popular sería el rey actual.—¿Lo cree Vd.?—Sin ningún género de duda.—¿En qué se
15 funda Vd. para poder creerlo así?—En el temple de los españoles; en la tradición, de la cual somos muy amantes y en el carácter mismo del rey actual. Tenemos nuestros males en número grande pero el adoptar un gobierno republicano, siendo rey
20 Alfonso, sólo sería *salir del lodo y caer en el arroyo*. Muchas gracias: aunque soy republicano, catalán y por eso quejumbroso arraigado, me contentaré con la monarquía. Algún día . . . pero ¿quién sabe?

—¿Por qué hay tanta confianza en el rey?—Se puede citar muchas razones. Ahí van algunas. Primero, nació en un período crítico de nuestra historia, cuando nos hizo falta un soberano en quien pudiéramos concentrar nuestras esperanzas; 5 segundo, encarna en su persona el españolismo junto con las ideas más modernas: tercero, es aplicado y sagaz y anhela intensamente el bien de la patria, dedicándose muchas horas al día a los grandes problemas que le confrontan.—Es borbón, ¿no? 10

—Sí; desde el principio de la Edad Moderna ha habido dos casas reales en España, la de los Hapsburgos y la de los Borbones. Carlos I de España y V de Alemania, el nieto de los Reyes Católicos, era el primer rey austriaco. El entró 15 de rey en Valladolid en 1517. Los cinco reyes de la casa de Austria fueron Carlos V el emperador y Felipe II en el siglo XVI; Felipe III, Felipe IV y Carlos II en el siglo XVII. Carlos II no tenía sucesión y legó la corona a Felipe de Borbón, 20 duque de Anjou, nieto de Luis XIV de Francia. Así es que la casa de Borbón principió a reinar en España en el año 1700 y esta dinastía continúa sin otra interrupción que la de 1868 a 1875. Los reyes borbones eran Felipe V, Fernando VI, 25 Carlos III y Carlos IV en el siglo XVIII; Fernando VII, Isabel II, interregno durante el cual fué el breve reinado del italiano Amadeo de Saboya y

la república, Alfonso XII y Alfonso XIII en el siglo XIX.

Habiendo sido malísimo el reinado de Isabel II de 1843 a 1868, fué ella destronada por la revolución de septiembre de este año. Al general Serrano se le puso a la cabeza del gobierno provisional hasta que las Cortes eligieron al trono a D. Amadeo de Saboya quien entró en Madrid el día 2 de enero de 1871 y abdicó la corona el 11 de febrero de 1873. En el acto se proclamó la república que duró hasta diciembre de 1874, ocupando la presidencia cuatro estadistas, a saber: Figueras, Pi y Margall, Salmerón, y Castelar. En dicho mes el general Martínez Campos, al frente de sus tropas, proclamó rey de España a D. Alfonso XII, el Pacificador, en quien había abdicado la corona Isabel II su madre el 25 de junio de 1869. Entró en Madrid el 14 de enero de 1875. Bajo D. Alfonso XII había tolerancia y renovación, se mejoró el estado de la hacienda, se desarrolló la instrucción pública y se aumentó la riqueza del país. Murió este soberano el 25 de noviembre de 1885 quedando como reina regente Da. María Cristina de Hapsburgo quien se hizo amar dando a luz el 17 de mayo de 1886 un hijo varón proclamado rey Alfonso XIII el día que nació. Éste es el que rige hoy los destinos de la nación.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

Traducción. Who was the father of the present king of Spain? — Alphonso XII, who was called the Pacificator.— And who ruled the destinies of the nation before him?— His mother was Isabella II, daughter of Ferdinand VII. But between the years 1868, when Isabella was dethroned, and 1875, when Alphonso entered Madrid as king, the government changed often. First there was a provisional government until the Cortes chose Amadeus of Savoy king. He reigned two years, giving up the crown the 11th of February, 1873. The republic, which was at once proclaimed, lasted less than two years, Castelar being the last of four statesmen who occupied the presidency. In December 1874, General Martínez Campos at the head of his troops proclaimed Alphonso XII king of Spain. His mother had given up the crown in his favor soon after fleeing to Paris.— What did Alphonso XII do for the welfare of his country?— During the ten years of his reign the country settled down, the condition of the treasury was improved and the country's wealth increased. The Carlists, who had been very active during the interregnum, no longer troubled the government. He even made himself beloved by the Catalonians who have always been reputed as republicans and revolutionists.

— And is Spain going to be a republic within a few years?— Not so long as Alphonso XIII lives.— How is that? Is there such confidence in him?— Great Scott, man, he is so popular that he is praised on every hand. Alphonso would at once be elected

president by popular vote' if there were a republic in Spain.— That is not being popular, is it? On what do you base your opinion?— On the character of the king, on the temperament of the Spaniards and on tradition, of which we Spaniards are very fond. We 5 already have a constitutional monarchy. We do not need a republic. To establish a republican form of government would be out of the frying-pan into the fire.— Although you are a chronic fault-finder and a Catalonian, you become enthusiastic at the first men- 10 tion of your Bourbon king.— Yes, although a Republican, here I am, ready to utter the cry, “Long live the king!” It is true that he is a Bourbon and that his mother, María Cristina, is a Hapsburg but in the person of don Alphonso is incarnated true devotion 15 to Spain. He is industrious, energetic and discerning. He enjoys excellent health and is fond of sports, though he gladly devotes several hours a day to the problems that confront a king.

— He was born after his father's death, was he not? 20 — Yes, María Cristina, the father's second wife, gave birth to a male child the 17th of May, 1886, at a critical period in the history of Spain. Upon him we have centered all our hopes. I could cite many reasons why we are proud citizens of a monarchy, but I content 25 myself by asking you to read the history of our land in the volumes written by Mr. Martin Hume.

A. OFICIOS

No hay mejor sitio en el mundo hispano para estudiar los oficios que aquí en esta bendita Barcelona—dijo don José.—Hay muchos barrios y arrabales entregados exclusivamente a las industrias manufactureras. Por ejemplo, en Sans hay fábricas de algodón, chocolate, harina, máquinas y productos químicos mientras que en San Andrés de Palomar y San Martín de Provensals hay fundiciones, tintorerías, fábricas de lana, seda y porcelana. Sobre todo hay muchas fábricas de tejidos de algodón por todas partes. —Sí—dijo Pedro—por el humo que echan las chimeneas nos creeríamos en un centro manufacturero de Nueva Inglaterra. Quisiéramos ver de cerca algo de este hormigueo industrial. ¿Puede Vd. o su sobrino servirnos de guía?—Yo no; no me siento bastante fuerte para poder acompañarles. Pero él sí. Pablo irá con Vds. gustosísimo, ¿no es cierto, Pablo?—De mil amores, tío mío.

Era Pablo muy listo e inteligente y como guía no hubiera podido ganarle nadie. Mientras caminaban a paso lento por la Rambla los americanos

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies

Para aprender un oficio—advirtió Pablo—hay que ponerse de aprendiz y trabajar con ahinco y sin sueldo por varios años. Yo no me pinto para estas cosas; me traen arrastrado. Prefiero una profesión y estoy estudiando para abogado. Tal vez me diga alguien algún día:—*Zapatero, a tus zapatos*, queriendo decir que no me conviene una profesión tan encumbrada.—Nos hemos fijado—dijo Miguel—en que en España hay unos 10 oficios, si se puede denominarlos así, muy raros. Por ejemplo, hay el de sereno quien canta las horas de la noche. También hay en algunos hoteles un despertador el cual despierta a los individuos que tienen que levantarse temprano. 15 Eso constituye en verdad una división de labor muy detallada.

Le agradecieron mucho a Pablo su amabilidad en guiarles por las fábricas y talleres pues sus servicios les resultaron de suma utilidad.

Repaso de gramática.

Use of *sí* and *no* in elliptical sentences (*yo no*; *él sí*) —
Synopsis of *ver* 22, *teñir* 29, 42, *cocer* 26, 35.

Locuciones para aprender de memoria.

ver de cerca

ir gustosísimo

de mil amores

ganar a uno como guía

a destajo

ponerse de aprendiz

con ahinco

pintarse para

traer arrastrado a uno

querer decir

estudiar para

resultar

B

Trabajo oral. Complétese el siguiente cuadro.

<i>Artículo</i>	<i>Oficio</i>	<i>Taller o tienda</i>	<i>Verbo</i>
reloj	relojero	relojería	componer, fabricar
pan	_____	_____	_____
zapato	_____	_____	_____
sombrero	_____	_____	_____
cuchillo	_____	_____	_____
armas	_____	_____	_____
joya	_____	_____	_____
cueros (curtidos)	_____	_____	_____
hilo	_____	_____	_____
herradura	_____	_____	_____

Traducción. Paul, I should like to discuss with you the different trades.—All right. Most willingly. Or I would gladly serve you as guide, if you would like to visit the industrial districts of the city or of the suburbs.—Thank you. Tomorrow I should like to see at close range the manufacturing centers of this region.—There are some districts given up entirely to foundries and dye-works. Flour, chocolate and chemical products are made in certain suburbs of Barcelona. In all this industrial burly-burly the textile mills predominate.

—Let's take a walk along the Rambla and as we go along slowly you can tell me what I ought to know

about the mechanic arts as they are seen in Spain.— Well then, let us begin by speaking of the employees in different industries. Barcelona surpasses all the other cities of the Spanish world for its opportunities
5 to study them. It would be well for you to ask me questions and I shall try hard to answer them.— All right. How are the workmen or the operators in the factories paid?— By the piece or by day-wages, according to the work they do.— How are the employ-
10 ees of a textile mill called?— Spinners, male and female.— What does a mason do?— He constructs buildings, using stone or bricks and mortar. The carpenter uses wood to build them.— What is sold in a bakery?— The loaves and rolls that the baker makes and bakes
15 in the oven. A person who is very good a Spaniard calls “better than bread”. The miller grinds cereals in his mill and sells the flour to the baker.

— Who makes fire-arms?— The armorer, who also makes steel arms, that is, swords and daggers; the
20 cutler makes knives, razors, and shears.— Who makes and repairs timepieces?— The watchmaker does this in his shop. He may also sell gold and silver, jewels and precious stones and he is then called a jeweler.— What do they call the factory where cloth is dyed?—
25 A dye-works, and the employees are dyers. The tailor uses the cloth to make suits.— Where is leather tanned?— In a tannery which produces tanned hides with which the shoemaker makes in his shop boots, shoes, and slippers. We also need a hat-maker to
30 provide us with hats and caps of various kinds.—

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

XXVIII

A. DOS GRANDEZAS DE ESPAÑA

Nos halagaría mucho, don José, oírle hablar del Cid. Vimos en Burgos su solar, su cofre fuerte y sus restos mortales. No sabemos si se debe creer todo lo que se dice de él en leyendas, 5 poesías y tradiciones.—Pues, existía realmente, no cabe duda, y lo creíble referente a él parece que es de este modo: Rodrigo Díaz de Vivar, fuerte vasallo del rey Alfonso VI de Castilla, fué muy celebrado por sus hazañas guerreras que le 10 valieron el nombre de El Cid Campeador. Cid es una palabra derivada del árabe *Sidi* o *Said* que significa en español, caudillo o jefe. Cuando los españoles nombraron rey a Alfonso VI en el año 1073, le exigieron que jurase no haber tenido 15 parte en la muerte de su hermano don Sancho. No había sino el Cid que tuviese valor para pedir tal juramento al rey, quien no le perdonó nunca tamaña osadía, desterrándole de Castilla y despo- seyéndole de sus bienes.

20 El Cid fué entonces en auxilio del rey Alcahir de Valencia contra varios alcaides rebeldes, obligán- doles a pagar a su señor el tributo que acostum- braban. Venció a Berenguer de Barcelona y le

hizo aliado, recibiendo tributo de él, del rey de Valencia, de los musulmanes de Tortosa, Játiba y Denia y de los señores de otras muchas regiones. Cuando volvió a Castilla en 1092 olvidando sus agravios, para ayudar a Alfonso contra los almorávides, nueva tribu de árabes que apretaban a los castellanos, encontró que todavía le aborreció ese ingrato monarca. En esto regresó el poderoso vasallo a su tierra de Valencia donde en 1094 derrotó a unos insurrectos que habían quitado la corona y vida al rey valenciano. Esto lo repitió cuando en 1096 un número de almorávides pretendía apoderarse de Valencia. Muerto el Cid en 1099, su esposa Doña Jimena conservó a Valencia durante tres años y todavía hoy se honra esta ciudad con el nombre de Valencia del Cid. *De desagradecidos está el infierno lleno.*—¡Bravo!—exclamaron los jóvenes—ahora cuéntenos algo de ese otro héroe, el Manco de Lepanto.

—Cuando los turcos tomaron a Constantinopla y se enseñorearon del Mediterráneo con sus escuadras, formaron una liga para hacerles la guerra Venecia, Génova, el papa Pío V y Felipe II. Don Juan de Austria, hermano natural de Felipe, mandó la escuadra de la liga, que se hizo a la mar el 16 de septiembre de 1571 y trabó batalla con los turcos el 7 de octubre, en el Golfo de Lepanto. La victoria, mucho tiempo indecisa,



Copyright by Underwood & Underwood, N. Y.

VALENCIA: LA CALLE DE LA PAZ

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies

decid con desdén profundo:
 el mejor libro del mundo
 lo escribió *un manco* en mi tierra.

Repaso de gramática.

Synopsis of haber 7, obligar 32, creer 43.

Locuciones para aprender de memoria

tener parte en
 tener valor para
 pedir juramento a
 desposeer de
 ir en auxilio de
 quitar algo a alguien

hacer la guerra a
 hacerse a la mar
 enseñorearse de
 trabar batalla con
 enfermo de
 embarcarse para

Trabajo oral. a. Tradúzcanse al castellano las
 5 frases que siguen. 1. Have you heard about the Cid?
 2. It is said that his deeds won for him the name
 "The Valiant". 3. I had no part in that. 4. I shall
 go to aid my brother. 5. I compelled the man to
 leave. 6. Cervantes was wounded in the left hand.
 10 7. I stumbled about on entering the room. 8. Is there
 anyone here who can read Arabic? 9. As long as you
 have fever, do not leave your bed. 10. I have insisted
 on seeing you. 11. He has taken it away from me.
 b. Apréndase de memoria los versos de Leopoldo Cano.

B

15 **Versión.** Many of the authors of Spain were also
 soldiers celebrated for their war-like deeds. It is said
 that Miguel de Cervantes Saavedra was prouder of

the name "the one-handed man of Lepanto" than of that of "author of Don Quijote of La Mancha." It was in the battle with the Turks the 7th of October, 1571 that Cervantes had his left hand mutilated "for the greater glory of the right", as is wont to be said. 5

He had been ill with fever on one of the galleys of the fleet of the allies, who were waging war on the Turks. When he heard the noise of the fight, he left his bed and seizing his sword jumped on deck where he fought bravely. In this battle many thousands of 10 Turks perished and many were captured, the Christians losing about 8000 men. It was the last great battle between great fleets of galleys. The Turks were thus dispossessed of much of the territory of which they had had control. Philip II, Venice and Genoa, to- 15 gether with Pope Pius V, formed this league which routed their common enemy.

After having received his discharge, Cervantes set sail for Spain but was captured by a Moorish pirate who took him to Algiers. Here he remained in a 20 Moorish *baño* or prison until at last he was ransomed by his family in 1580. Many times he risked his life to save his comrades from their captivity. As long as Spanish is read and spoken the name of Cervantes will last. He and the immortal Shakespeare died April 23, 25 1616. Cervantes was buried in the church in Cantarranas Street, Madrid.

Another great man of Spain was the Cid, Rodrigo Díaz de Vivar, who was born near Burgos in 1030. He was not an author but he was one of the greatest 30

soldiers Spain has ever had, although we know that much of what has been told of him in legends and poems can not be true. At any rate, we know that he was a vassal of Alphonso VI of Castile, whom he aided
5 against the Moors. These tribes had had control of the larger part of Spain for many years and Alphonso pressed them hard and took possession of much of their territory. This ungrateful monarch could never forgive the Cid for having made him swear that he had
10 had no part in the death of Sancho, the brother of Alphonso. He exiled the Cid and dispossessed him of his property.

The Cid put himself at the head of his small army and went to aid other leaders, some of whom were
15 Spaniards and others Moors. He conquered various kings and chieftains and received tribute from them after making them his allies. He took Valencia in 1094 when certain rebels deprived his friend, the King Alcadir, of life and throne. Later he routed the Almora-
20 vides who tried to gain possession of that city. He died in 1099 on learning that this tribe had finally defeated his army at Cuenca, but his widow, Ximena, for a few years after his death held the city for Alphonso, who never ceased to hate the name of the Cid.
25 Hell is full of ingrates, says the proverb.

The Cid and his wife, Ximena, were buried in the Convent of San Pedro of Cardena near Burgos, but his remains have been transferred to the town hall of Burgos where they may now be seen together with his
30 strong-box in which he kept his gold.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

se interesan en España tan poco, y ese poco procede principalmente del interés que tienen Vds. en los países hispanoamericanos donde esperan “capturar el comercio”.

5 —Dispense Vd. que le interrumpa, don José, pues me parece que se equivoca Vd. hasta cierto punto. En nuestras escuelas el estudio del castellano ha tomado recientemente un gran incremento. Si es verdad que nuestros comer-
10 ciantes se interesan en el español sólo por ser la lengua de 60 millones de habitantes del Nuevo Mundo, no obstante hay que tener en cuenta el que corra parejas ahora con los otros idiomas modernos en los programas académicos y que en
15 muchas universidades se acepte ahora a la par con el francés y el alemán como materia de estudio requerida a los matriculantes. También los alumnos yanquis están interesados en conocer la gloriosa historia de España en tiempos en que
20 su poderío fué predominante en el mundo, la España de los Reyes Católicos, de Carlos V y de Felipe II, España vencedora, descubridora y colonizadora. También América admira y venera de España los grandes literatos del “siglo de oro”,
25 Cervantes, Lope de Vega, Calderón, y Ercilla. Principiamos también a apreciar debidamente la literatura moderna española como lo indican las recientes palabras de nuestra gran escritor y

crítico, William Dean Howells:—La literatura novelesca española supera fácilmente a la de cualquier otro pueblo contemporáneo.¹ En Nueva York hay el magnífico Museo Hispánico el cual da a conocer a nuestra nación lo que es España 5 y las repúblicas españolas en arte, historia y literatura.

—Gracias, amigo, por habérmelo explicado con tanta claridad. ¿Y qué nos dice Vd. sobre la carencia de turistas yanquis en la Península?— 10 Creo que es debido al aislamiento en que se encuentra y a la ignorancia de lo que tiene que ofrecer España al turista juntamente con el descuido de Vds. en hacer la debida propaganda para atraer a los extranjeros. Francia, Alemania, 15 Suiza e Italia, todos se esfuerzan para ganar los duros americanos.

—Sí; tenemos mucho que aprender en estos asuntos y *la letra con sangre entra*. Pero toda la nación, aunque pareciendo dormida, se estremece 20 y despierta a una vida nueva. El españolismo florece como nunca y la pérdida de nuestras colonias de ultramar fué un verdadero beneficio dándonos causa y ocasión para reconcentrar nuestros empeños en la rehabilitación y explota- 25 ción de recursos interiores. Por ejemplo: el

¹ W. D. Howells, *Harper's Monthly Magazine*, vol. cxxxi, p. 957.

gobierno ha contribuido unos 50 millones de duros para restituir los sistemas de riego construídos hace siglos por los romanos y los árabes, y tan necesarios para la agricultura de España. La 5 producción del arroz valenciano y del trigo se está mejorando y ensanchando cada día. El vino se exporta en cantidades crecientes y bajo marcas españolas. La exportación del aceite de oliva sigue aumentando lo mismo que la de las 10 aceitunas. La caña de azúcar de Europa sólo se produce en España y se cultiva en cantidades siempre crecientes. Hay más de cincuenta fábricas de remolacha en la vega granadina. Si Europa fuese a pique en el mar, sólo España 15 podría sobrenadar, siendo productora de seis libras de corcho para cada habitante. Se exportan a la Argentina y al Uruguay mucha sal y patatas, también caballos, toros y mulas. Se mejoran por el gobierno y por capital privado los puertos, 20 canales, plantas de telegrafía inalámbrica, astilleros e instalaciones eléctricas. Las Islas Canarias exportan millares de racimos de bananas y muchas hortalizas. Aunque es España quince veces menor en territorio que los Estados Unidos, su 25 población equivale aproximadamente a una quinta parte de la que puebla la nación americana.

—Una autora americana lo resumió bien diciendo: “El más joven y liberal monarca de

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



foreigners.—That's so. The geographical isolation of the Iberian Peninsula and the negligence of the Spaniards in carrying on a propaganda to attract tourists make that nation appear asleep.

5 —Is English studied much in Spain?—No; Spaniards have never shown much aptitude in learning English. It is a language which proves to be hard for them because of its irregularities of grammar and of pro-
10 nunciation. French is studied there more than English because of relations of race, commerce and proximity. Spaniards learn it more easily than English because of its resemblance to Spanish. English is spoken in very few places in the Peninsula.

—Queen Victoria is an Englishwoman, the cousin of
15 the King of England.—Yes, but that has little to do with the study of English in the kingdom.—The students in our schools have always been interested in the history of Spain in the period when she was a discovering, conquering, and colonizing nation. We
20 owe much to Spain of the 15th, 16th and 17th centuries.—We are also beginning to appreciate properly how much modern Spanish fiction surpasses that of many other nations. Our great literary man and critic, William Dean Howells, made known to North
25 America the names and the works of Galdós and Valdés and today praises a great deal the novels of Blasco Ibáñez.

—Excuse me for interrupting you, but one must take into account also the great increase that the study of
30 Spanish has recently taken on in North American

schools. It is true that tradition says that one should study French and German, but if we wish to “capture the South American trade”, we must learn the language of the merchants of South America, which is either Spanish or Portuguese. Moreover, Spanish is now on a par with French and German in most of the courses of study of our high schools and universities. Most of the latter now accept it on a par with other modern languages as a subject of study required of entering students.— We are also learning much about the 80 million inhabitants of the Hispano-American republics although it is true that learning is not an easy matter.

— They say that the renaissance of Spain is wonderful.— Yes, the nation is awakening to a new life. The loss of her last overseas colonies made her concentrate her efforts upon the development of her internal resources. Public and private capital is being contributed to restore and improve the harbors, irrigation systems, beet-sugar factories, electric plants, canals and wireless stations. The exportation under Spanish brands of olive oil and wines continues to increase. The production of rice, sugar-cane, wheat, garden produce, and potatoes is daily increasing. Spain is the greatest producer of cork in the world and could, it seems, keep afloat if the Peninsula sank into the sea. Her donkeys, mules, horses, and bulls are exported in increasing numbers to Argentina. Devotion to Spain seems to flourish as never before. Peaceful and prosperous, the land of don Alphonso seems to be journeying now on the upward path.

A. LA SALIDA PARA SUD AMÉRICA

De Barcelona fueron los jóvenes a visitar Valencia, la tercera ciudad del reino por su importancia comercial y la de más aspecto oriental que hay en España con su cielo tan azul y despejado, su clima benigno y su vegetación trópica. Según dice la canción antigua, se lamentaron así los moradores árabes, al ver acercarse al Cid para darles batalla:

10 Cuanto más la vee hermosa
 Más le crece su pesar . . .
 O Valencia, O Valencia,
 Dios te quiera remediar.

La rodean extensos y fértiles huertos poblados de naranjos que le valen el título de “Jardín de España”.

A mediados de diciembre dijo Miguel a Pedro: Vamos a veranear ahora.—¿Qué me dice Vd. de su veranear? Pero, ¿en dónde? Ya ha pasado el verano y estamos en pleno invierno. 20 ¡Qué cosas tiene Vd.! Vd. está burlándose de mí, ¿no?—Que no. Que nos precisa ahora partir para la América del Sur donde reina actualmente

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

pongan entre el número de sus buenos amigos.
—Se lo prometemos, don José.

Por fin se despidieron en un vapor de la Compañía Trasatlántica que salió del Muelle Nuevo, 5 pasó por las aguas del Mediterráneo y el estrecho de Gibraltar, entrando en alta mar. A medida que avanzaron desde los 36 grados de latitud septentrional de Gibraltar hacia el sudoeste iba poniéndose bochornoso el tiempo hasta llegar el 10 calor a una altura casi inaguantable al cruzar el ecuador. Todos los ventiladores eléctricos funcionaban de día y de noche y los pasajeros se vestían de blanco, se quedaban quietos a la sombra y hacían todo lo posible para buscar el bienestar. 15 Cuando cruzaron el ecuador, se efectuó una ceremonia curiosa, la del “bautizo de la línea” en la cual los que cruzan la línea por vez primera se someten a ser bautizados por el que representa al dios Neptuno, quien en traje ridículo y acompañado de su séquito extravagante, bautiza 20 a estos neófitos en un tanque de la cubierta.

Locuciones para aprender de memoria.

¡qué cosas tiene Vd.!

¡esas tenemos!

eso es otro cantar

estar de acuerdo

estar en que (+*clause*)

cumplir con

enviar uno sus noticias a
otro

efectuarse

someterse a

nos cabe recordar

el bueno de don José

pesar a uno

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



B

Trabajo oral. Póngase la forma conveniente del verbo **pasearse** en los espacios en blanco de las siguientes expresiones. 1. después de ____ 2. para que él ____ 3. sin ____ 4. si me ____ Vd., se ____ también. 5. al ____ 6. el ____ me da gusto. 7. habi- 5
éndose ____ 8. para ____ 9. él está ____

Traducción. A rolling stone gathers no moss, but it behooved Peter and Michael to remember that it was necessary for them to leave for lands unknown where they were going to settle. They were exceedingly 10
delighted with Barcelona life and with that of Valencia, the city of the Cid. The latter city is surrounded by tropical vegetation and fertile orchards set with orange trees. These orchards and the mild climate have won for the region the name of "the garden of 15
Spain". When the Moorish residents saw the Cid approaching, they gave him battle and cried: "Oh, Valencia, may God be willing to help you!" Although it was mid-winter it seemed to the travelers that summer reigned there. The sky was clear and blue, 20
it was not cold and the sun shone always.

Before beginning their proposed journey to South America, the middle of December the Americans went to visit good don José. He thought that the young men were making sport of him when they told him that 25
soon they were going to leave to pass the summer in other lands. "How you do carry on!" he exclaimed. But on learning that they had to establish in Peru a

branch of the business house of Michael's father, he said, "So that's it! That is indeed another story. But what do you tell me about passing the summer somewhere? We are now having winter. Ah, yes, 5 I remember. When winter reigns here, they are enjoying summer there."

What entertaining times they spent idling on the Rambla and enjoying the performances in the Lyceum Theatre! They were of the opinion that the Cata- 10 lan language was highly interesting. They said that if they had remained longer in Barcelona they would have been able to speak it. Don José agreed with them.

But at last the two Americans had to fulfill their 15 duty and they had themselves taken to the New Pier in the magnificent harbor of Barcelona where they went on board a steamer of the Transatlantic Company. Don José accompanied them to the boat. "Don't forget us, don José," said the two Americans. "The 20 dead and the absent are friendless, says the proverb. Let us hear from you often." "I never forget my friends," replied don José; "please count me in the number of your good friends." "Most gladly. That we promise you willingly."

25 Having passed through the Strait of Gibraltar and entered upon the open sea, the heat kept on increasing in proportion as they advanced towards the southwest. The weather became sultry and almost unendurable. The passengers had to dress in white and it was neces- 30 sary for them to remain in the shade, seeking comfort

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



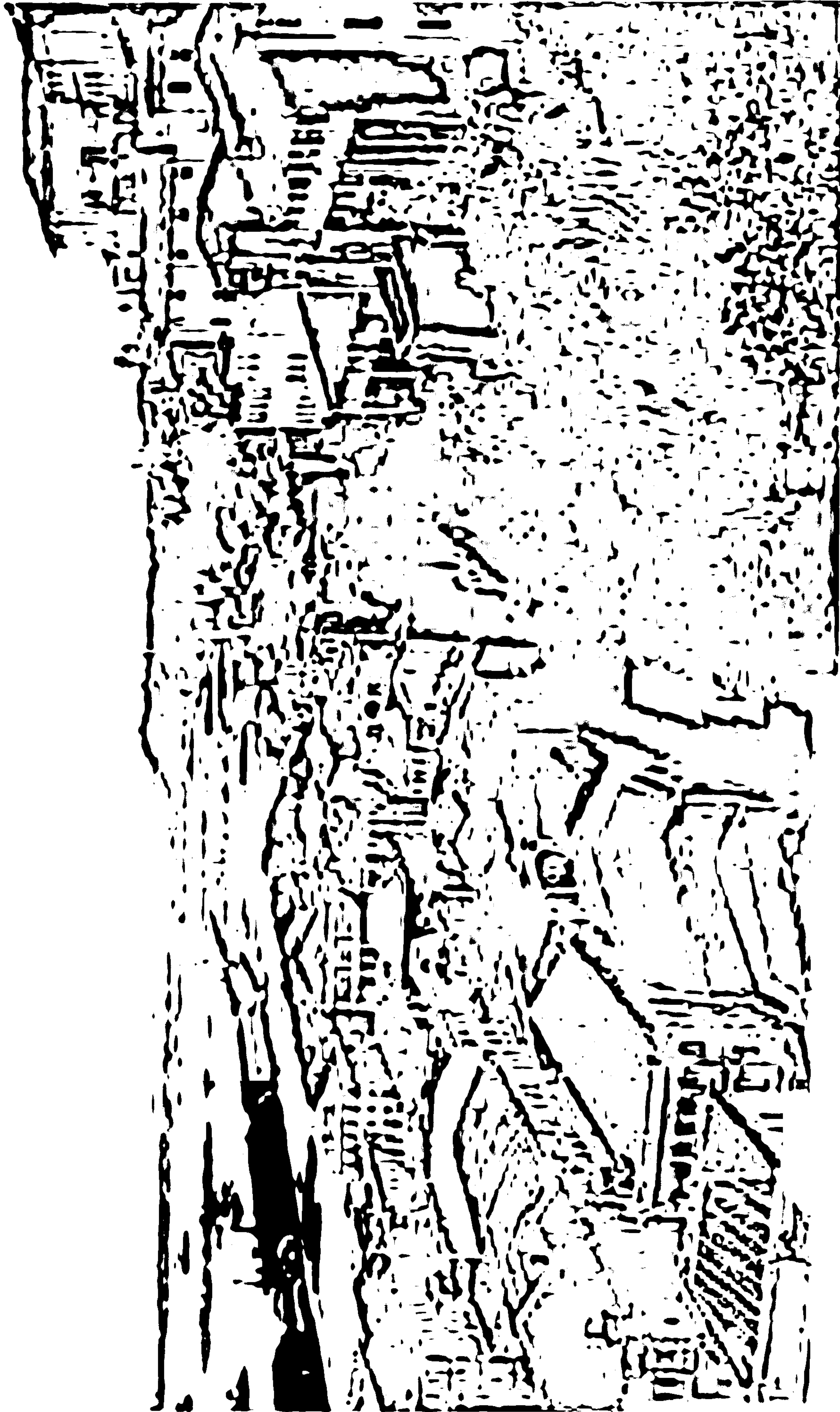
Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies



Copyright by Neuman Traveltalks and Brown & Dawson, N. Y.

BAHIA, BRASIL: EL BARRIO MARINERO Y LA CIUDAD ALTA

A. EN BAHIA

El primer puerto en que hace escala el buque es el de Bahia que está a unos 13 grados al sur del ecuador a orillas de la bien abrigada ensenada de Todos os Santos de la costa oriental del Brasil. Después de su travesía tan larga, en que más ⁵ padecieron de nostalgia de España que de mareo, Pedro y Miguel se alegran de volver a pisar tierra firme. Fondeado el vapor, se desembarcan los jóvenes, aprovechándose de la ocasión para estirar las piernas y familiarizarse un poco con ¹⁰ su primera ciudad hispanoamericana durante la breve estancia allí del buque.

Para salir del barrio marineró y subir a la ciudad alta, los pasajeros se valen de algunos de los ascensores; otros hacen uso de los tranvías ¹⁵ movidos por cables. La subida desde la ciudad baja es muy empinada pero una vez en lo alto se goza de la vista muy hermosa de la bahía punteada de barcos de todos los tamaños entre los cuales se destacan varios trasatlánticos. Ninguno de los ²⁰ dos puede hablar portugués, el idioma del Brasil, pero se encuentran con que se entiende el español muy comúnmente en las tiendas y cafés, aunque

exista cierto desagrado contra el uso del castellano a causa de la antigua rivalidad entre el Brasil y la Argentina.

Se sorprenden mucho de ver tantos negros por
5 todas partes, pero un cuerdo tendero brasileño
informa a Pedro en español muy castizo que
algunos llaman a Bahia “la ciudad de los negros”
por consistir en ellos una gran parte de los 250,000
habitantes.—En todo el Brasil,—continúa,—hay
10 más de 20 millones de personas y sólo hay 6
millones que son blancos puros.—Es la nueva
África, al parecer.—No, señor; porque conviene
tener presente que hay casi un millón y medio de
indios y los restantes son de sangre mixta. Por
15 eso aquí no se ponen reparos en los matrimonios
de los de distintas razas. En cuanto a los negros,
fueron importados por vez primera en el Brasil
en 1563 por los hacendados que necesitaron
“brazos” u obreros en su cafetales y fincas.
20 Medraron aquí y se les dió la libertad en 1888 sin
efusión de sangre alguna.—¿Qué exportan Vds.
de Bahia?—Principalmente cacao, azúcar, tabaco,
naranjas y palo del Brasil, la madera colorante.
Se conocía esta madera en Europa, tres siglos
25 antes del descubrimiento de América, siendo
importada del Asia, y al traer Amerigo Vespucci
al rey de Portugal una cantidad de ella, se empezó
a nombrar la nueva tierra que la produjo el Brasil.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



B.

Trabajo oral. Para expresar negativamente en imperativo, usando el singular de la forma cortés.

1. romperme los cascos
2. hacer escala en Bahía
3. poner reparos en
4. desembarcarse en el puerto
- 5 5. tenerlo presente
6. reunirse aquí
7. dejarlo hasta otra vez
8. familiarizarse con ellos
9. sorprender a Pedro
10. continuar el viaje

Versión. As soon as the steamer anchored in the bay of Todos os Santos, I disembarked and got acquainted a bit with the city. This was the first Hispano-American city at which our boat had stopped. During the trip across I had suffered from seasickness and I longed to tread *terra firma* and stretch my legs by taking a walk through the streets. Our stay there was
15 to last an entire day. I took advantage of it at once.

The ascent from the water front or the lower town being very steep, I used the elevator which carries people to the upper town. Other travelers used the cable cars to ascend. Having once reached the top,
20 one saw the beautiful bay dotted with many boats.

The transatlantic steamers of course stood out among the other boats of all sizes. The houses of this city of many thousands of inhabitants were of many colors, similar to those I had seen in towns of southern Spain.

25 A shrewd old Castilian shopkeeper, speaking to me in the purest Spanish, said that although I could not speak Portuguese, I would find that Spanish was quite generally understood in the cafés and shops. He also

told me that Bahia was called by some "the city of the negroes" because of so many of that race being found there. The rich landowners needing "hands" on their coffee plantations, first imported the negroes into Brazil from Africa in 1563. They were given their liberty in 1888. They are found now in large numbers in the states to the north of Bahia. "But," said the shopkeeper, "we must bear in mind that in Brazil there are many Indians, negroes and those of mixed blood. It behooves us not to give heed to the race of an individual." The governing class is of Portuguese origin.

I was surprised to find that there existed in Bahia and in other Brazilian cities a certain dislike for the Spanish language, although many of the inhabitants spoke it well. Perhaps this was on account of the ancient rivalry between the Brazilians and the Argentinians.

Coffee, cattle, sugar cane, rubber, oranges, and Brazil wood thrive in Brazil. This dye-wood was imported into Europe from Asia even in the 12th century and was known as *brasile* or *bresill* wood. Therefore when this wood was found by Amerigo Vespucci in this part of South America, this name was given to the new land.

Before reaching South America, I had many data noted down and they proved to be very useful. For example, I knew that Brazil was larger than the United States excepting Alaska and that the single territory of Amazonas was nearly three times as large as Texas. There would be room for all the human beings

in the world in the state of Amazonas and each would have some 13,000 square feet of area. Brazil measures about 2000 miles in length and 2000 miles in width. But in order that I may not rack your brains
5 by giving too much information at once, I shall leave the rest until later.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies



Copyright by Newman Traveltalks and Brown & Dawson, N. Y.

RIO DE JANEIRO, MIRADO DESDE EL PAN DE AZÚCAR

Constantinopla; las islitas de la bahía superan a las del Mar Egeo. Al entrar en la bahía se ve a la izquierda la roca llamada Pão de Assucar (Pan de Azúcar) levantándose precipitosamente del agua de la bahía hasta más de 1200 pies de altura. Las escarpadas montañas que circundan el puerto tienen la belleza de las rías orilladas de altas rocas de la costa noruega, realzada la belleza por la vistosa vegetación trópica. Y el mismo puerto por sus calidades prácticas es uno de los mejores del mundo. Los vapores de mayor calado vienen de las cinco partes del mundo y fondean aquí fácilmente.

En nuestro buque oí discutir a porfía a tres viajeros los méritos respectivos de los puertos de San Francisco de California, Sidney y Rio. Resultó que dos de ellos, un inglés y un danés, convinieron en que Rio se gana la palma. Pero me dicen que en nada se parece la ciudad de hoy por hoy a la de 20 años atrás y creo que tú la reconocerías ahora a duras penas. Los muchos caseríos apartados que se vislumbraban por los valles entre los varios montes al lado del agua no comunicaban aspecto urbano al Rio de entonces. Para mejorar y modernizar la villa se necesitaron 60 millones de dólares, una contribución estu- penda. Se duda que jamás se hayan efectuado reformas tan grandes en una ciudad.

Primero se construyó un muelle de dos millas de largo, conformándose éste a la curva de herradura de la orilla. Detrás del muelle hicieron un paseo o avenida muy ancha llamada Beira Mar, la cual se extiende casi cuatro millas. Hay un canal de la ciudad denominado el Mangue. Éste lo enderezaron de una manera admirable, embelleciendo la márgen con una calzada lindada de focos eléctricos. Por el centro de la población condujeron una calle espléndida, la que titularon Avenida Rio Branco, hoy un gran centro de comercio. Se mejoraron las calles pavimentándolas de asfalto; se engrandeció el alcantarillado y el sistema de abastecimiento de agua. La electricidad, desarrollada en plantas hidroeléctricas, da vida al alumbrado y a la gran red de tranvías. *Donde hay gana hay maña* y por causa de tantas mejoras es Rio una ciudad modernizada a pedir de boca, colocada al lado de un puerto aparatoso, una verdadera joya en una soberbia montadura natural.

Locuciones para aprender de memoria.

seguir bien de salud
 estar sin novedad
 parece mentira
 llover a cántaros
 darse cuenta de
 a porfía

conformarse a
 a pedir de boca
 ganarse la palma
 a duras penas
 vislumbrar

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



Copyright by Newman Tractalks and Brown & Dawson, N. Y.

RIO DE ANEIRO: UNA VISTA NOCTURNA

merits of the harbors of this city, Sidney, and San Francisco. How did the discussion turn out?— It turned out that we all agreed that Rio carried off the palm. I should like my father to see the capital of Brazil now.— Why? Does it not resemble the city 5 of twenty years ago?

— Of course it resembles it, and he would recognize it easily. But it has been improved and modernized as much as one could ask. Huge appropriations were needed to carry out the plans. I doubt whether 10 any other city has brought about such great alterations in its streets, drives and avenues. They straightened some streets and paved them all with asphalt. Many millions of dollars were used to give a city-like appearance to the separate settlements which could 15 be seen in the valleys among the several hills.

A dock was constructed two miles long which conformed to the horseshoe curve of the shore. The drive which was made behind it was called Beira Mar and 20 it extended several miles. The sewerage system, the water supply system, the street car system and the electric lighting were enlarged and improved. The bank of the Mangue Canal was beautified by a highway well paved and bordered with electric lights. Great hydro-electric plants now develop the electric power 25 which the city needs. Rio Branco Avenue was laid out through the center of the city. This street is today the most important one in the commercial district.

— Thus it is seen that where there is a will there is a way, and Rio has proved to be a real jewel in a superb 30

natural setting. How far are we now from New York? — About 4800 miles by boat.— New York is to the north, is it not?— Yes, and more than 2000 miles to the west.— It is hard to realize that. What time must
5 it be now in New York, it being now three seven in the afternoon in this city?— It is now one o'clock in New York.— Have your parents written to you since your having arrived here?— Yes, and I have already answered their letter.— Do they keep well?— Yes,
10 thanks. They are in their usual health.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

Todos los tres fuimos en tranvía el otro día a lo más alto del Corcovado, un peñón de forma de hombre jorobado. Es la roca más saliente de la región que descuella a las demás. Desde allí
5 gozamos sobremanera de una vista insuperable. Al otro día nos decidimos a subir también al Pão de Assucar (Pan de Azúcar). Para trepar por ella nos servimos de una especie de tranvía aéreo en que parecíamos nadar por la atmósfera.
10 El viaje era sumamente conmovedor, tanto que se desmayó un caballero en medio de la carrera. Volvió en sí al llegar el carro a la cumbre, sólo para perder otra vez el sentido al empezar la vuelta. Me dijo una anciana:—Parece que el
15 pobre tiene cascos de calabaza.

La *Rua do Ouvidor* (Calle del Auditor) merece fama como centro de tiendas. No se admiten vehículos a esta calle, la cual está atestada de gente durante todo el día. En los estableci-
20 mientos se venden al menudeo sus artículos que consisten en una infinidad de cosas preciosas traídas de todas las partes del mundo y que valen cada una un sentido. Uno se pone a mirar los escaparates, y cede a la atracción hipnótica de
25 tantas cosas bonitas y sin decir tus ni mus entra y gasta lo que tiene. En esta calle siempre hay que echar manos a la bolsa.

Como me lo instaste, vine en conocimiento,

hace poco, del estado del mercado de aquí, en lo que se refiere a la maquinaria. Actualmente hay una demanda bastante activa de máquinas norteamericanas pero hasta ahora son los alemanes quienes tienen ventaja sobre todos sus 5 competidores en ese ramal. Esto es debido en gran parte a la actividad de los agentes alemanes que han sabido constituir un mercado para sus manufacturas. Estudian muy cuidadosamente los gustos y las necesidades de los brasileños, 10 logrando comprender mejor que nadie lo conveniente en cada caso. Nosotros tendremos que hacer otro tanto si intentamos poder apoderarnos de una porción de este comercio. Habrá que estudiar a fondo las leyes de impuestos que rigen. Pero te 15 escribiré más extensamente sobre este asunto.

Anhelo verte lo mismo que a mamá pero tendremos que esperar hasta más tarde.

Da un fuerte abrazo a mamá y tú recibe otro de tu hijo que te quiere muchísimo, 20

MIGUEL.

Locuciones para aprender de memoria.

recurrir a uno
 como quien dice
 ofrecerse para
 tener vergüenza de
 trepar por
 volver en sí
 tener cascos de calabaza

merecer fama
 vender al menudeo
 valer un sentido
 sin decir tus ni mus
 echar manos a la bolsa
 venir en conocimiento de

B

Trabajo oral. Para traducir al español. 1. Let's look at the show window. 2. We know how useful a knowledge of Spanish is. 3. Don't be bashful about speaking. 4. I haven't spoken Spanish for two years. 5. I hadn't spoken Spanish for two years. 6. Tell him not to spend all he has. 7. If I acquired Portuguese, I would speak it with you. 8. Let's consent to it. 9. Don't use the aerial tramway. 10. Climb up the rock on foot.

Versión escrita. By chance the two young men 10 came upon an old schoolmate at the Young Men's Christian Association. They had no Brazilian acquaintance to whom to resort. Hence, they had experienced some trouble on seeking a hotel in which to lodge. But this friend Tucker volunteered to take 15 them to his boarding-house and they gladly consented to accompany him. It was several years since they had seen Tucker who told them that he had learned to speak Portuguese easily after having studied Spanish previously. They had been addressing each other in 20 English until then but soon the two travelers proposed to Tucker that all should speak Spanish. Tucker was not bashful about speaking it although often the Portuguese word came to his tongue instead of the Spanish one. The great resemblance between these 25 two Romance languages frequently makes difficult the acquisition of one of them if one has already learned the other. To recall his knowledge of Spanish was, however, for Tucker a rather easy task.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



Michael's father had urged him to find out about the demand for North American machinery in the market of Brazil. He learned that the Germans had the advantage over their competitors in this line, having known
5 how to create a market for their machines. They had studied the tariff laws in force and the needs of the Brazilians. Michael wrote his father that the Yankees would have to do the same thing in order to get hold of South American commerce and that it would be
10 necessary to send active agents to do business there.

XXXIV

A. EN RIO DE JANEIRO

Amigo mío—dice Pedro a Miguel—estoy cansado esta mañana a más no poder.—Y ¿por qué? —pregunta Miguel, sonriéndose;—dígamelo.— ¿Para qué decírselo cuando ya lo sabe V'd.? Si es que Vd. y Tucker se empeñaron ayer en tratar 5 de recorrer toda la ciudad en un solo día. Aquí y allá me llevaron Vds. a la rastra, primero por todo el Jardín Botánico, después a la Biblioteca Nacional y más tarde al Palacio Monroe. Y anoche aceptaron Vds. ese convite a comer con 10 los González en el barrio de Cattete y yo tenía que acompañarles. ¡Uf! Aquí me tiene Vd. muerto de cansancio. Me quedo plantado en esta butaca todo hoy.—¡Qué lástima que esté tan postrado! Pero ¿no valió la pena tanta 15 actividad? Así uno conoce la ciudad y su vida.—Quizás tenga Vd. razón. *Pero quien más corre menos vuela.* Mire, ¿quién está en la puerta?—Es Tucker muy endomingado que viene a entretenernos con sus cuentos de Rio. Pase 20 Vd.—*Bom dia*, amigos. Gracias, no puedo sentarme. Vengo a secuestrarles, a llevarles a Petropolis y a Tijuca, y en honor de la ocasión me

he prendido de veinte y cinco alfileres.—¡Socorro! ¡Dios me ayude!—grita Pedro;—por piedad, déjenme Vds. descansar hoy.—Nada. No hay remedio. ¡En marcha!—*Pues, lo que*
5 *no se puede remediar hay que aguantar.* Adiós, mi deseado día de descanso. ¿Por dónde vamos? Por la Avenida Rio Branco hasta el muelle donde tomamos un vaporcito. A una hora de navegar, nos desembarcamos, subiendo luego por ferro-
10 carril hasta llegar a unos 3000 pies de altura. Al volver, vamos en automóvil a Tijuca.

Así lo hicieron los tres y tuvieron su recompensa, como lo confesó Pedro mismo, en las hermosísimas vistas que presenciaron desde allí.
15 Con razón goza Petropolis de fama de popular. Aquí reside también el cuerpo diplomático. En Tijuca vieron con asombro la *Cascatinha*, una magnífica caída de agua, la Cascada Grande, la Mesa del Emperador, las Grutas de Agassiz y
20 la de Pablo y Virginia.

Lo que les impresionó a los norteamericanos fué la falta de largos ferrocarriles en el Brasil. Aunque es tan grande el país, tiene sólo unas 12,000 millas de vías férreas mal encadenadas. Ha impedido
25 el desarrollo ferroviario el ser dificultosa de atravesar la cordillera paralela a la costa sudeste, donde están las ciudades principales. Además, estas ciudades distan mucho unas de otras. De

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies



Copyright by Newman Traveltalks and Brown & Dawson, N. Y.

RIO DE JANEIRO: LA CASCATINHA DE TIJUCA

Locuciones para aprender de memoria.

a más no poder	valer la pena
llevar a la rastra	prenderse de 25 alfileres
quedar plantado	a una hora de navegar
gozar de fama de	tierra adentro
la navegación la tienen que	a las mil maravillas
mantener buques brasileños	

B

Para hacer oralmente. Póngase en la debida forma del subjuntivo el verbo subrayado en cada una de las frases que siguen. 1. Me gusta el que aceptar ellos el convite. 2. Lo creo sin que Vd. empeñarse en repetirlo. 3. Dígale que no sonreírse. 4. Pedí que él nos entre- 5 tener. 5. Quiso que yo conocer a fondo la ciudad. 6. Quizás no creer él el cuento. 7. Si valer la pena, lo iría a ver. 8. Nos mandó que venir endomingados.

Traducción.

Rio de Janeiro, March 1, 191-.

Dear father: Tucker kidnapped us yesterday and 10 dragged us all through the Botanical Garden and several suburbs of the city. Today I am dead tired. We dressed up in our best in honor of the occasion. I wanted to stick in an arm chair all day but the others would not let me rest. There was no help for it and I 15 said to myself, "Well, what can't be cured must be endured." Hither and thither we went at full speed. They insisted that I should accompany them every- where, only smiling when I cited to them the saying, "The more haste the less speed."

Taking a small steamer we sailed for an hour, then disembarked and got into a train which took us to Petropolis, a city of some 20,000 souls, situated 27 miles to the north of Rio. Here we beheld many beautiful views and saw the homes of many of the diplomatic corps.

On returning to town we went to dine with a family in the ward of Botafogo where many of the moneyed people reside. I did not enjoy myself because of being so tired. And tomorrow we shall go to Tijuca to see the Great Falls and the Agassiz grottoes and we shall visit the Monroe Palace which indeed is worth while seeing.

The railway lines of Brazil seem short and poorly linked up. Railway development has been hindered by the fact that the mountain chain parallel to the coast is difficult to cross and by the fact that the cities are far from each other. Several private companies rent and operate the railways, the majority of which belong to the State. Many lines which start from some towns do not connect with those that leave other centers of population. The constitution requires that coast navigation be maintained by Brazilian ships. The boats that traverse the rivers are subsidized by the government.

The mines of Brazil are developed fairly well, but coal and good transportation are lacking. One state, called General Mines, has deposits of silver, gold, diamonds, copper, manganese, and iron. The iron ore of the region equals what is left in the mines near Lake

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



A. SÃO PAULO: EXTRACTO TOMADO DE LOS APUNTES DE PEDRO

Por fin partimos de Rio de Janeiro, saliendo en un tren expreso del *Estrado de Ferro Central do Brazil* (Camino de Hierro Central del Brasil) para São Paulo, o San Pablo, para decirlo en castellano, 5 la segunda ciudad del Brasil por su población numerosa y comercio extranjero. Es la capital del estado del mismo nombre y tiene un vecindario de 400,000 personas mientras que Rio cuenta un millón redondo. Sólo hay seis ciudades en el país 10 con una población de más de 100,000 habitantes.

São Paulo está situado a unas 300 millas al sudoeste de Rio y a 35 millas al noroeste de Santos, su puerto. Es el centro de una red ferroviaria de más de 3,500 millas de rieles. El 15 Trópico de Capricornio pasa muy cerca de este municipio.

Nuestro tren era de lujo y su cómodo equipo nos proporcionó un viaje muy ameno. Dudo que haya un tren norteamericano que tenga tantas 20 comodidades como las del tren referido.

Estamos en la tierra del café. En él piensan y sueñan todos los de este estado. Todo se expresa

en términos de este grano. Siendo buena la cosecha de los cafetales o *fazendas*, como se llaman en portugués, y bueno el mercado, florecen los cafeteros dándose una vida en grande. Fracasando la cosecha, se necesitan paciencia y cautela. Al 5 puerto de Santos llegan buques de todas las partes del mundo civilizado para cargarse de café brasileño.

Los cafetales de São Paulo están dispuestos en terreno elevado que varía de 1000 a 3000 pies 10 de altura. Se extienden de manera que cubren miles de millas cuadradas de terreno. Tan vastas son algunas de las plantaciones de café que se emplean en ellas ferrocarriles particulares para recoger el producto. El suelo preferible para el 15 cultivo del grano tiene color rojizo debido a las trizas de hierro depositadas en él. Es menester todo un ejército de jornaleros para cosechar, lavar, secar y ensacar el café. Viven éstos en pequeñas aldeas en los cafetales y son por lo 20 general negros, aunque ahora trabajan en ellos muchos colonos italianos. Se encuentran de vez en cuando jornaleros japoneses y chinos.

Pero el cafeto no es la única planta que sirve para aderezar una bebida de uso bastante común. 25 En los estados de Santa Catharina y Rio Grande do Sul, donde viven muchos hacendados alemanes y especialmente en todo el Paraguay se recoge la

hierba mate, especie de acebo silvestre. De ella se hace una infusión, que se prepara echando las hojas “en una cáscara de calabaza con agua caliente y azúcar, para sorber después el líquido con una bombilla de plata. En el Brasil suele tomarse en taza, como el te, y en toda la América Meridional se considera como bebida estomacal, excitante y nutritiva.” Se exporta del Brasil mucho mate para la Argentina, donde se bebe siete veces más mate que café. La gente del Uruguay, del Paraguay y de Chile lo prefiere al te y al café, y ya se empieza a usar en Francia.

Fuí hoy con Miguel a Santos a ver cargar allí los buques de flete destinados a Europa. Tragaron sus inmensas bodegas montones de café, carne de vaca, palo de rosa y tapioca.

Locuciones para aprender de memoria.

por lo general

darse una vida en grande

B

Deberes orales. Póngase en castellano cada una de las frases siguientes.

20 Let us { partir; decirlo en castellano; vivir en el país; pasar cerca de allí; pensar en él; expresarse en otros términos; darse una vida en grande; cargarse de él; cubrir el suelo; secar el café; recoger el acebo; empezar a usarlo; ver los buques; tragar el café.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

have taken such a comfortable and pleasant trip by train. But here we are. Let's get out and see if we can get lost in this city of 400,000 people.

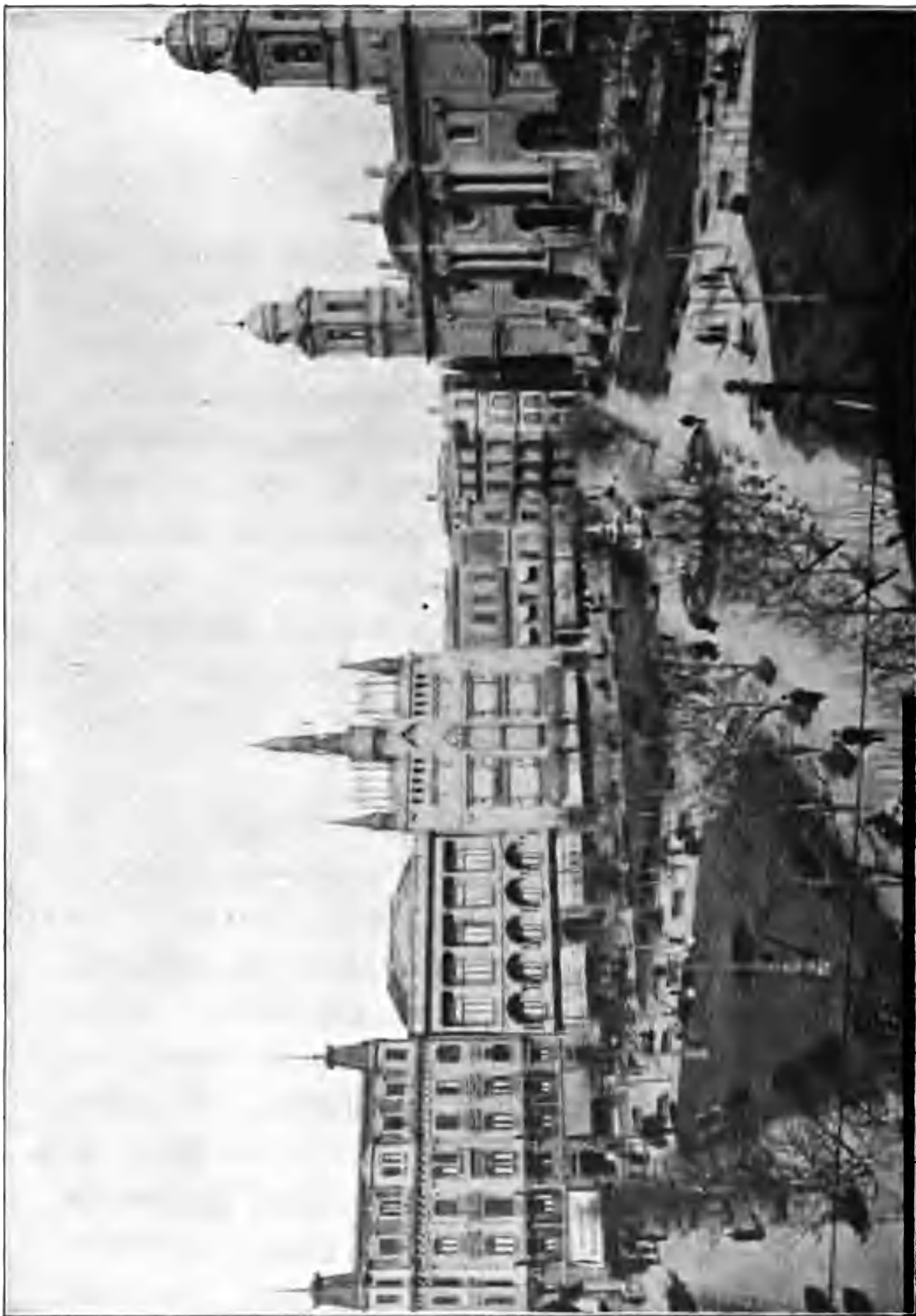
— What shall we do tomorrow?— I think that it
5 behoves us to spend a few days in Santos, the port of
São Paulo. It is situated 35 miles southeast from here
and there are many trains a day which will take us
there.— What is to be seen in Santos?— A fine harbor,
excellent docks, great coffee warehouses and a large
10 number of ships whose great holds swallow up piles of
freight destined for many cities of the world.— Of
what does the freight consist?— Of beef, tapioca,
rosewood and especially coffee. — Is coffee the only
common drink of this region?— Indeed not. Paraguay
15 tea is drunk in Brazil, Argentina, Uruguay, Chile, and
especially in Paraguay.— What is this drink?— It is
a kind of wild holly. Its leaves are put in a gourd
called mate or *cuya* together with hot water and sugar.
The liquid is sipped up with a *bombilla* which has
20 the shape of a spoon.— Thanks. I prefer coffee to
Paraguay tea, although the latter is beginning to be
used in Europe and although it is called good for the
digestion and is nutritious.

XXXVI

A. EN EL URUGUAY

Una mañana de sol se acercó al muelle del puerto de Montevideo el vapor del *Lloyd Brasileiro* que saliendo de Santos trajo a bordo a nuestros dos amigos. De pie en la cubierta miraron éstos la primera ciudad española que iban a visitar en el Nuevo Mundo. Calificaron de espléndido el puerto ancho de seis millas y provisto de dársenas y muelles espaciosos, algunos aun en vía de construcción. Al oeste se alza el cerro o monte de donde se deriva el nombre de la ciudad. Les dijo el piloto que aquí tenía el Río de la Plata 50 millas de anchura.

Este mismo piloto les dió la dirección de un hotel, el Oriental, a donde iban a parar. Ahora—dijo Miguel—podremos hacernos entender en cualquier parte porque desde aquí en adelante estaremos entre gente de habla española. Algún día voy a conquistar el portugués pero ahora no.—¿Ya ha notado Vd. cómo se diferencia el habla de aquí del castellano de España?—Sí; pero es poca cosa. Hablaban así hasta cierto punto los andaluces; por consiguiente estamos acostumbrados a ello. A mí no me disgusta. No seré



Copyright by Newman Traveltalks and Brown & Dawson, N. Y.

MONTEVIDEO: LA PLAZA DE LA REPÚBLICA Y LA CATEDRAL

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies





Copyright by Newman Traveltalks and Brown & Dawson, N. Y.

MONTEVIDEO: EL TEATRO SOLÍS

y adelantadas. El “gaucho” o “llanero” predomina entre los uruguayos. Resulta de esta industria vacuna, lanar y caballar que exporta el Uruguay estupendas cantidades de lana, carne congelada, cecina y tasajo, y cueros de bueyes y 5 de caballos. Hay muchas plantas refrigeradoras en que se enfría la carne.

Es muy funesta la historia anterior del Uruguay, por ser el país el tope, o una especie de Bélgica, por decirlo así, entre la Argentina y el Brasil, recla- 10 mándolo estos dos países grandes. Finalmente por mediación de Inglaterra en 1828 se creó la república independiente del Uruguay, llamada también la Banda Oriental. Siguiéron guerras civiles sin límite ni término y no se calmaron las revueltas 15 hasta tiempos muy recientes.

Impulsados por estos relatos Miguel y Pedro iban por tren a Fray Bentos en el departamento de Soriano al lado del río Uruguay, a ver el gran establecimiento industrial de la compañía Liebig 20 fundada en 1861 y llamada la Cocina del Mundo. Aquí se matan 4000 reses diarias que se consumen en la confección de extracto de carne de vaca y en otros productos nutritivos.

De vuelta a Montevideo visitaron los hermosos 25 edificios públicos y parques y vieron que toda la ciudad era notable por su limpieza y condiciones sanitarias. En el magnífico Teatro Solís pasaron

muchos ratos agradables y se maravillaron de la hermosura de las mujeres montevideanas que se veían por las calles y en funciones públicas.

—No hay que tardar aquí. Nos llaman otras
5 tierras,—observó Pedro.—Vámonos. Y otra vez en camino los dos, a las seis de la tarde se metieron a bordo de uno de los cómodos vaporcitos de la línea Mihanovich, el cual surcaba las cien millas de agua amarillenta del Río de la Plata con
10 rumbo a Buenos Aires.

Locuciones para aprender de memoria.

de pie

en vía de construcción

desde aquí en adelante

es poca cosa

ni yo tampoco

por decirlo así

maravillarse de

con rumbo a

B

Trabajo oral. Contéstese a las preguntas que siguen, empleando en la contestación un pronombre en lugar de cada nombre empleado en la pregunta. 1. ¿Dió el piloto la dirección a los jóvenes? 2. ¿Iban a visitar
15 la ciudad? 3. ¿Gustó a Pedro la pronunciación andaluza? 4. ¿Va Vd. a conquistar el portugués? 5. ¿Precede jamás la *z* a la *i*? 6. ¿Cercioraron los jóvenes al piloto de muchas cosas? 7. ¿Hay muchas plantas refrigeradoras en el Uruguay?

20 **Versión.** We noticed that the speech of Uruguay differed somewhat from that of Castile. The Uruguayans spoke, up to a certain extent, like the Andalusians;

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

owes its existence to the mediation of England. Although Uruguay is small, being only twice as large as New York State, it has many miles of railway and its extensive and fertile plains provide forage for the raising of cattle, horses and wool-bearing animals. Many small villages are scattered here and there in the plains and the cowboys predominate among the inhabitants. Wool, frozen beef, jerked beef and dried beef are exported. Only one sixtieth of the land is cultivated at present.

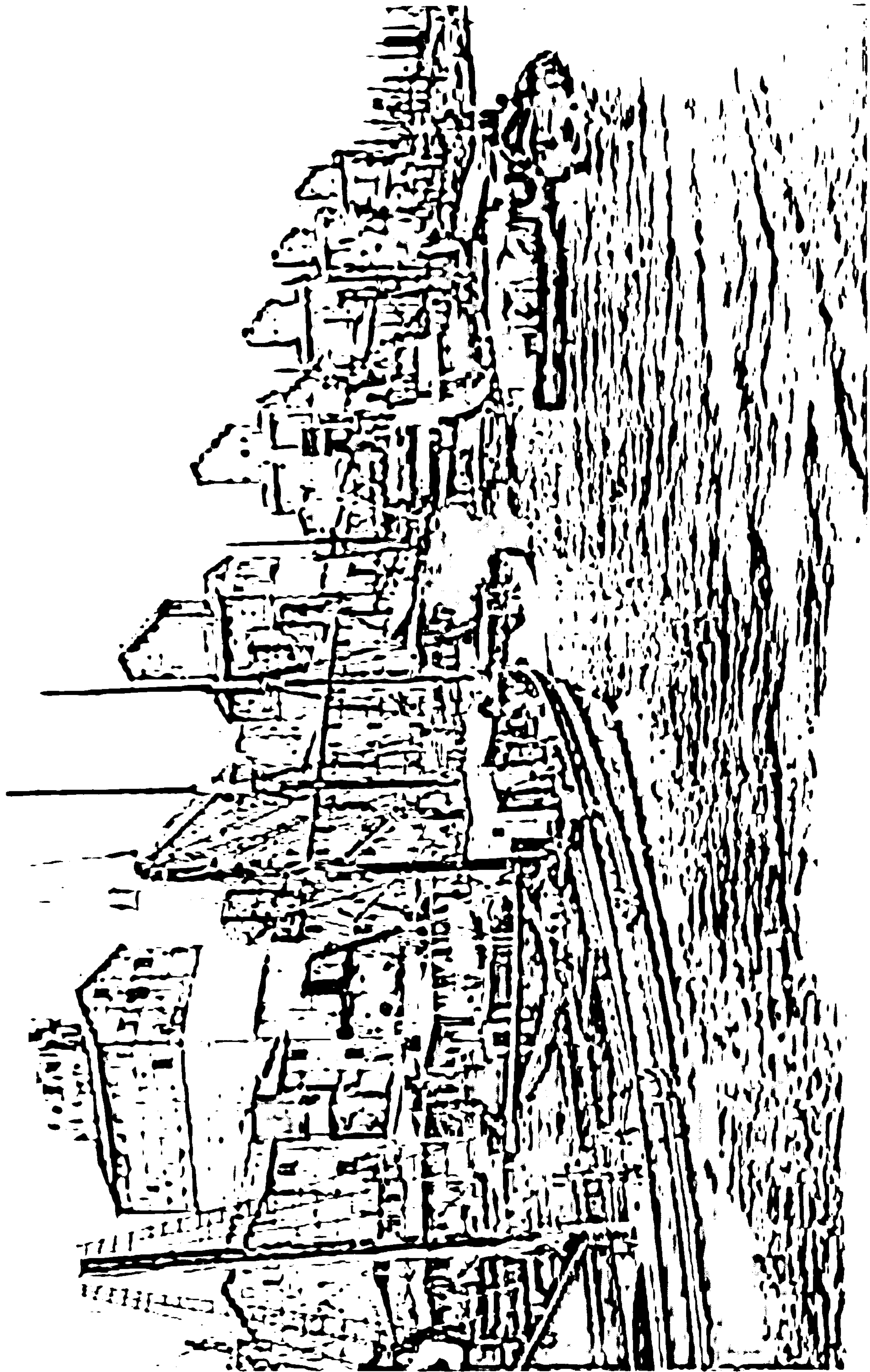
In Fray Bentos, department of Soriano, is situated the World's Kitchen, an establishment of the Liebig Company. Many beeves are used up daily to make beef extract and other products. Moved by the reports we had heard, we went to visit this industrial plant and saw that everything was noteworthy for its cleanliness and sanitary conditions.

Back in Montevideo again we decided that we should not delay there since other lands were calling us and it was necessary for us to leave at once. We got aboard a steamer of the Mihanovich line which set sail in the evening, setting its course for Buenos Aires where we were to arrive the next morning. We plowed swiftly through the 100 miles of yellowish water.

XXXVII

A. BUENOS AIRES

Parándose los dos jóvenes cerca del brazal del puente fijaron la vista en la villa que se divisaba a lo lejos en una ribera baja, y que iba creciendo rápidamente. Al principio había silencio a bordo pero cuando empezó a tocar la banda se emocionó 5 la muchedumbre de inmigrantes en la proa de manera que echaron en alto sus sombreros y gritaron con acentos tan variados como las lenguas que hablaban:—¡Buenos Aires! ¡Buenos Aires! Esto me recuerda—dijo Miguel a Pedro— 10 aquel pasaje de “Los Argonautas” de Blasco Ibáñez, que pinta a Buenos Aires como “una mujer de porte majestuoso, blanca y azul como las vírgenes de Murillo, con el purpúreo gorro símbolo de libertad sobre la suelta cabellera; una matrona 15 que sonreía, abriendo los brazos fuertes, dejando caer de sus labios palabras amorosas:—Venid a mí los que tenéis hambre de pan y sed de tranquilidad; venid a mí los que llegasteis tarde a un mundo viejo y repleto. Mi hogar es grande y 20 no lo construyó el egoísmo: mi casa está abierta a todas las razas de la tierra, a todos los hombres de buena voluntad.”



Copyright by Newman Traveltalks and Brown & Dawson, N. Y.

Buenos Aires: Los Elevadores

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

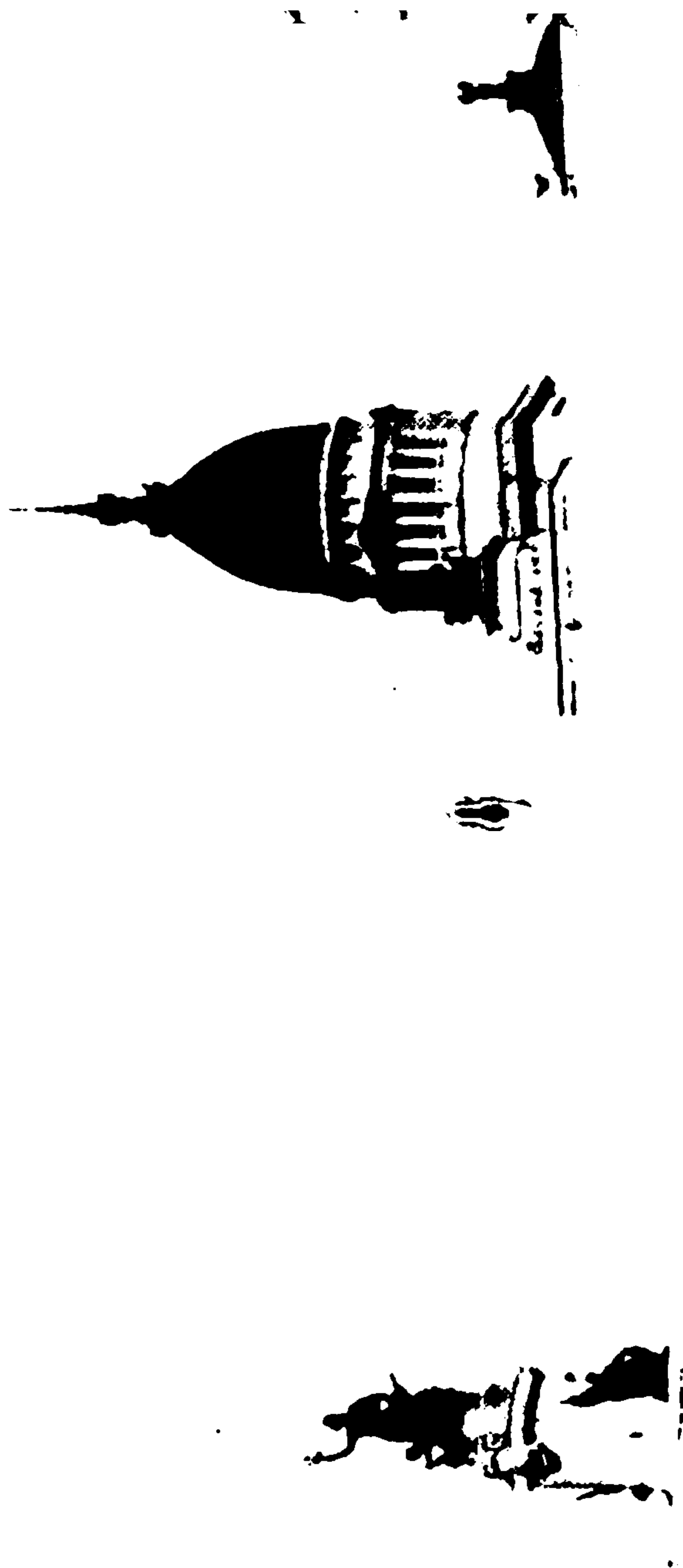
Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



Copyright by Newman Traveltalks and Brown & Dawson, N. Y.

BUENOS AIRES: EL PALACIO DEL CONGRESO

que conozco no lejos de la Plaza 25 de Mayo. Subamos a este taxímetro.

Así empezó para los dos amigos una época notable de indagación, de diversión, de visitas y de trato social y comercial, en todo lo cual hacía de cicerone el bueno del señor Fe, hombre muy chapado y simpático. La vida al aire libre a la parisiense, los soberbios edificios, las alamedas muy magníficas, las manzanas regulares de calles, el ferrocarril subterráneo, las tiendas modernísimas, los parques extensos, les agradaron de una manera imponderable.

Vieron en la Plaza 25 de Mayo la famosa catedral fundada en 1752 que tiene parecido con la Madeleine de París, la Casa Rosada (del gobierno federal), la Bolsa y otros muchos edificios. Prevalece entre las casas particulares el estilo español antiguo con patio andaluz, pero las elegantes construcciones nuevas son de estilo renacimiento francés.

Las industrias de la ciudad son chocantes por lo grandes que son—dijo Pedro.—Por ejemplo, el Mercado Central de Frutos que se dice es el centro más grande del mundo entero en la venta al por mayor de productos de la tierra; los inmensos mataderos y frigoríferos, los muelles atestados de buques ocupados en cargar o descargar sus cargamentos, los elevadores para meter los

cereales en las bodegas de los barcos. Todo eso es de veras otro Chicago, pero un Chicago refinado y embellecido por muchas trazas artísticas.

—Sí, pero a los porteños les cae en gracia titular a su ciudad el “París de América” aunque haya los de Rio que les disputan el título. De todos modos, por su amor a la música parece Buenos Aires un París y un Milán combinados. Funcionan en este momento tres compañías de ópera, predominando las piezas italianas y francesas.—¿Y canta por casualidad esta noche María Barrientos?—Sí, en el Teatro Colón según anuncian los carteles. El elenco artístico, que comprende también a Titta Ruffo, es superior.—Bueno; vámonos, si es dable conseguir localidades.—Y para mañana por la noche procuraremos asistir al Odeón donde está la compañía de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza que interpreta el drama clásico español.—¿Qué otros teatros hay?—En primer lugar hay la Ópera, famosa por su hermosura y grandeza. Hay también el Coliseo para la ópera cómica italiana; el Nuevo, compañía argentina de comedias y zarzuelas; igualmente el Nacional; el Marconi, compañía tradicionalista argentina; el Mayo, zarzuela española, y otros muchos. Además hay un sinnúmero de circos, variedades y cinematógrafos.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

The city could be seen in the distance situated on a low, flat shore. From my point of view, Buenos Aires lacked the picturesque environs of Rio but it is the Promised Land for whatever race seeks liberty and a home. Thus these republics of South America greatly resemble the United States, offering liberty to all.

With great difficulty I came to understand that Buenos Aires is the third city in size of the New Hemisphere and the first of the Spanish world. It has always pleased the citizens of Buenos Aires to call it the American Paris, but the citizens of Rio are ready to dispute this title with them. New York itself may have to give way some day to this refined Chicago of Argentina.

An old friend of mine, Mr. Fe, came to meet me at the pier. I had written him to be there with a taxicab. We got into it and began by seeking lodging for me in a small hotel not far from the Plaza 25 de Mayo. I told him that I was as eager to get acquainted with the city as an adventurer. Mr. Fe was very nice and did me the favor of acting as my guide in everything.

The blocks of the city are very regular, the shops very up-to-date, and the parks extensive. I liked exceedingly the open air life of the cafés and the superb buildings. I was surprised to find a fine subway and two more in process of construction. The private houses are built according to the old Spanish style with Andalusian courtyards, although among the modern buildings the French Renaissance style prevails. I shall always hold in pleasant memory the

cathedral (which resembles the Madeleine of Paris) and the Casa Rosada. The Central Produce Market is, without any doubt, the largest market of this kind in the world. I wondered at the numerous refrigerating plants and slaughtering houses, and the immense docks 5 crowded with ships loading and unloading their cargoes.

But Buenos Aires has a great liking for music and art. Three opera companies are often playing at the same time. I heard María Barrientos, Caruso, and 10 Titta Ruffo sing at the Colón Theater. Such a cast is unsurpassable. French and Italian compositions predominated. Often it was impossible for us to obtain seats. María Guerrero and Fernando Díaz de Mendoza interpreted the classic Spanish drama at the 15 Odeón. There were many other theaters for Italian comic opera, zarzuelas, Argentine plays, and countless moving picture houses and circuses.

A. LAS NACIONALIDADES DE LA ARGENTINA

Hoy—dijo Pedro—fuí a una parte mezquina de la villa a ver cómo viven los obreros en sus ciudadelas y al volver oí gritar a un chiquillo:— Mira al gringo. ¿No se usa ese término sólo en 5 Méjico refiriéndose a los yanquis?—No, señor— contestó el señor Fe—también se usa mucho aquí para apodar a cualquier extranjero. *Hablar en gringo* significa hablar en lengua desconocida, siendo *gringo*, según dicen, una perversión de 10 *griego*. Por eso, el que habla así se llama *gringo*. A nosotros los nacidos en España nos tildan los argentinos de *gallegos*, *gachupines*, *sarracenos*, *godos* o *pelucones*. Pero en verdad somos argentinos tan buenos como el que más. Y a Vds. los 15 yanquis se les respeta cada vez más aunque los hay aquí que les temen.—¿Por qué?—Por creer que ambicionan Vds. apoderarse algún día del continente del sur. Pero los más ilustrados saben que es absurda tal creencia como lo prueba la 20 paciencia de los Estados Unidos para con Méjico, la liberación de Cuba y la doctrina Monroe. Al “Tío Sam” se le tiene por vecino fuerte y protector bien que es verdad que no le conocen bien

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

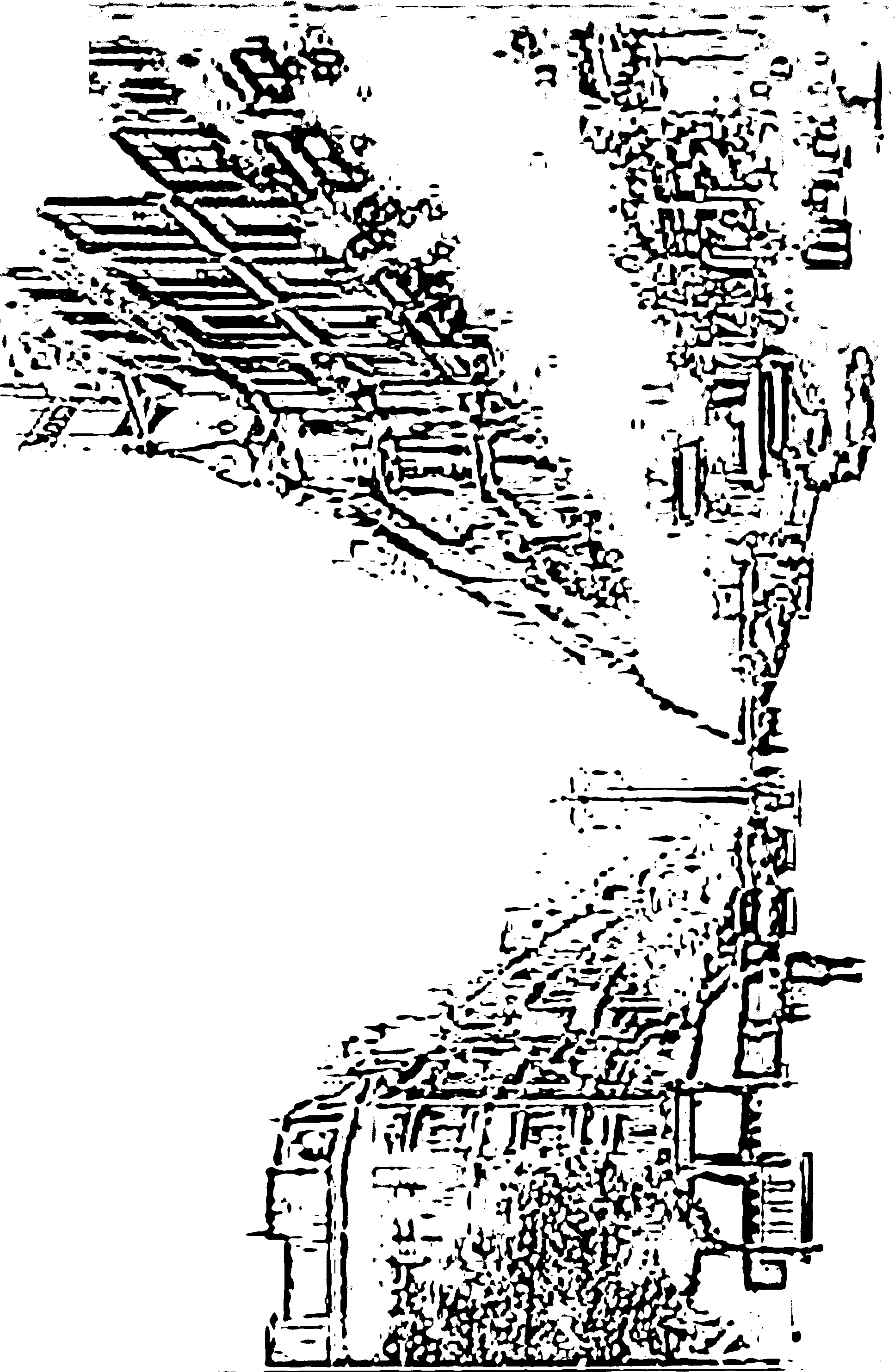
DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies





Copyright by Newman Travellaks and Brown & Dawson, N. Y.

BUENOS AIRES: LA AVENIDA DE MAYO

—¿Cuáles son los periódicos más conocidos de Buenos Aires? — *La Prensa* y *La Nación* son dos de los mejores del mundo entero. *La Prensa* es más que un diario, es una institución que tiene una magnífica casa de administración con habitaciones reservadas para el entretenimiento de las personas ilustres que visitan la república, salas de lectura, un servicio gratis de distribución de cartas, despacho de informaciones, etc.—¿En dónde residen los pudientes de la ciudad?—En los arrabales de Belgrano de Flores, en la Avenida Alvear y en los contornos del Parque Palermo llamado también el del Tres de Febrero. Ocupa la villa un rectángulo de 72 millas de extensión y la principal arteria es la Avenida de Mayo que fué acabada en 1906 y en que se gastaron más de 6 millones de pesos oro. Ahora hace unos 40 años que se principió a mejorar el alcantarillado y el sistema de aguas de Buenos Aires, resultando que al costo de 30 millones de pesos goza la ciudad de perfectas condiciones sanitarias. En casi todos estos mejoramientos se contó con capitales ingleses. En las plazas del Retiro (o de San Martín), Once de Septiembre, y Constitución tienen sus estaciones los grandes ferrocarriles argentinos.

—¿Se divierten mucho al aire libre los porteños? —Ya lo creo. Su Jockey-Club es famoso y las

carreras sin igual. Son muy dados al football, polo, pelota, paseos en canoa en el Delta y a otros deportes por el estilo.

Locuciones para aprender de memoria.

como el que más
tener a uno por
asemejarse a
influir en

servir de
contar con
ya lo creo
ser dado a

B

Trabajo oral. Para contestar en castellano. 1. ¿Qué
5 significa gringo? 2. ¿Cómo apodan los argentinos a los
nacidos en España? 3. ¿Por qué temen algunos al
Tío Sam? 4. ¿Por qué son los Estados Unidos esen-
cialmente de índole anglosajona? 5. ¿Qué se dice aquí
de La Prensa? 6. ¿Con qué contó Buenos Aires para
10 mejorar sus condiciones sanitarias? 7. ¿A qué
juegos son dados los bonaerenses?

Versión. We were walking through the poor part
of the city yesterday when we heard some small
children cry, "Look at the gringos! No, they are
15 Goths or big-wigs." This was not said with ill-will
but in jest. The Yankees and those of other lands are
nicknamed "gringos" not only in Mexico but also in
Argentina, while the Spaniards are branded as Goths
or Saracens. Mr. Fe explained to us that *gringo* was a
20 perversion of *griego* and that he who speaks an unknown
tongue speaks *gringo* and therefore is called *gringo*.

North Americans are respected more and more in
Argentina although there are some Argentinians who fear

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

confuse the two languages. A knowledge of Portuguese or Italian often serves as a hindrance rather than a help to him who is learning to speak Spanish. What one learns in childhood always stays with one, says
5 the proverb.

What especially called my attention in Buenos Aires was how much the composition of the population resembles that of New York, the two cities being great melting pots for fusing elements of European
10 life.

When they began to improve this city some forty years ago, they relied upon English capital. Now the inhabitants enjoy an unsurpassed water system and sewerage system and possess several beautiful railway
15 stations. The well-to-do reside in Belgrano, Palermo, and Alvear Avenue. Six million dollars gold were spent in laying out the principal artery, the Avenida de Mayo.

A. POR LA REPÚBLICA ARGENTINA

—¿Cuánto tiempo llevamos aquí, Miguel?— pregunta Pedro.—Miguel responde:—Cosa de dos meses. Hay que pensar en largarnos.—Sí; lo de siempre: *Más allá*. Creo que congeniamos bien con los argentinos.—Sí, pero nos cabe conocer 5 a los chilenos, a los peruanos y . . . —¿A dónde van a parar estas correrías?—A Lima, como ya sabe Vd., donde nos dedicaremos de lleno a hacer valer nuestra experiencia de varias partes.—Desearía yo que estuviéramos allí ahora porque 10 quiero abandonar la vida errante y asentarme, haciendo otra vez una vida comercial.—¿A quién me recuerda Vd? Seguramente no es a aquel Pedro entusiasta de hace un año que quería verlo todo.—Sí, él es, pero *tantas veces va el* 15 *cántaro a la fuente que al final se quiebra*. Pero veo que se trama algo. ¿A dónde vamos, al Polo Sur?—No, hacia el norte.

Tomando vapor en el muelle, salen río arriba por el canal del río. Les explica el señor Fe que 20 aquí el Plata tiene 30 y pico de millas de ancho, que no es un río en verdad sino un estuario en donde desembocan el Paraná, con su afluente el

Paraguay, y el Uruguay. Trae el Paraná 50 por ciento más agua al océano que el Misisipí y al mismo tiempo tanta tierra de aluvión que impiden mucho la navegación. Se practican sin cesar operaciones de dragado para tener abiertos los canales navegables. Para efectuar el comercio fluvial se emplean boyas iluminadas, prácticos muy expertos, y barcos de menor calado.

Dice el señor Fe:—Podríamos ir a Rosario, nuestro destino, por ferrocarril pero deseaba que Vds. viesen el tráfico inmenso del Paraná. Miren estos navíos. Van con rumbo a Europa o Norte América, cargados todos de trigo, maíz, carne congelada, cueros de ganado y alfalfa, productos originarios del Gran Chaco y las provincias de Santa Fe y Córdoba. Es la Argentina un país esencialmente agrícola aunque pasan por Rosario muchos productos de las minas de La Rioja y Catamarca del noroeste de la república donde se explotan minas de cobre, hierro, oro y plata.

Rosario, que dista 200 millas de Buenos Aires, puede llamarse con sus 220,000 vecinos la segunda ciudad del país, siendo centro ferrocarrilero y teniendo calles anchas y edificios muy modernos. La rodean en el campo muchas colonias prósperas alemanas, italianas y suizas. De allí salen los tres hombres por ferrocarril a visitar a Tucumán a unas 600 millas al noroeste, cuna de la libertad

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



avestruces sudamericanos y sus muchas aves silvestres. Una vez les trajo un gaucho un guanaco que había sorprendido y matado.

Tomando un tren en el Ferrocarril Gran Oeste
 5 viajaban con la mayor comodidad en la vía de
 5½ pies de ancho y con el equipo más moderno.
 Faltan sólo 38 horas para cruzar las 888 millas
 que separan a Buenos Aires de Valparaíso en Chile,
 pero en Mendoza, a 635 millas al oeste de Buenos
 10 Aires, se apearon los jóvenes con motivo de
 visitar la comarca. Vieron con asombro miles
 de acres de viñedos, cultivados por expertos viñad-
 ores franceses e italianos, donde se producen uvas
 de una calidad superior, base de un excelente vino
 15 que se consume casi enteramente dentro de la
 república.

Locuciones para aprender de memoria.

llevar tanto tiempo en un
 lugar
 cosa de
 lo de siempre
 congeniar con
 caberle a uno

de lleno
 hacer valer
 ¿a quién me recuerda Vd.?
 tramar algo
 camino de

B

Trabajo oral. Tradúzcanse al español las oraciones que siguen. 1. How long have you been here? 2. Whom does he make me think of? 3. What is being

hatched up now? 4. He had to leave at once. 5. We shall put our experiences to account. 6. They were leading a busy life. 7. I want you to see the river traffic. 8. They did not get along well with her. 9. Tucumán has come to be an important city. 5

Traducción escrita. Although the Plata is called a river it is not one but is really only an estuary which at Buenos Aires is thirty-odd miles wide. Into it empty the Paraná, with its tributary the Paraguay, and the Uruguay. We saw dredging operations carried on 10 ceaselessly so as to be able to effect river commerce in the navigable channels. Only light draught boats can be used here but these boats can also cross the ocean, setting their course for North America or Europe and carrying in their holds frozen beef, corn, beef hides, 15 wheat and some mining products.

In order that we might see this vast river traffic we took boat and went up-stream to Rosario. We should have made the trip of 200 miles by train had not Mr. Fe wanted us to see the river and the boats on it. 20 The Paraná carries to the sea 50 per cent more water than the Mississippi.

Rosario, a railway center of some 220,000 population, is surrounded by many Italian, Swiss and German colonies. Its streets are wide and up-to-date. At the 25 docks of this city are loaded the many boats we saw. The Gran Chaco and the provinces of Córdoba and Santa Fe and likewise the copper, iron, silver and gold mines of La Rioja and Catamarca send their agricultural and mining products to Rosario. 30

From Rosario we went to Tucumán, the cradle of liberty, where we desired to see the Independence House in which, July 9, 1819, was declared the independence of the provinces of the River Plata. This
5 small building is now preserved inside of another larger one. Tucumán is 600 miles to the northwest of Rosario and is situated among irrigated orange and lemon groves. We called it very characteristically South American.

10 There is a stretch of railway across the "camp" or pampas of Central Argentina in which there is no curve in a run of 200 miles. It has been easy to build across the interminable plains the 20,000 miles of
15 railway that this land possesses. Having less than half the area of the United States and more than half the population of New England, it is evident that there is room in this republic for many more colonists.

We stayed a few days on an "estancia" in the central part of the country, enjoying greatly the life there.
20 The great herds of cattle, the many wild birds and the windmills reminded us of the western plains of our own country. But there were animals there which we had never seen before; the *ñandu*, the *guanaco*, and the *vizcacha*. The cowboys amused themselves bring-
25 ing to us some of these animals.

We had been there a week when we remembered that we had to leave soon although we got along well with the Argentinians. We had also to get acquainted with the Chileans, the Peruvians, and other nations. Peter
30 was no longer the enthusiastic traveler of a year

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

XL

A. CHILE: APUNTES TOMADOS DEL CUADERNO DE PEDRO

Subimos a un tren del Ferrocarril Transandino que consistía en angostos vagones a causa de la norma angosta de la vía y principiamos a ir cuesta arriba a poco de partir de Mendoza. 5 Ponon 250 millas de Mendoza a Valparaíso pero para atravesar esta distancia hay que ascender a una altura de casi 13,000 pies, unos 10,000 pies encima de la región mendocina. Por supuesto no fué rápida la marcha del convoy. Al llegar a 10 la frontera chilenoargentina, nos apeamos y fuimos a ver la renombrada estatua del Cristo de los Andes, usada como hito y erigida aquí por las dos naciones el 13 de marzo de 1904, en señal de haberse arreglado para siempre la cuestión de 15 límites entre ellas por medio de la mediación del rey Eduardo VII de Inglaterra, quien dió su fallo en 1902 después de unos sesenta años de querrela entre los dos países. Se leen inscritas en la estatua estas palabras: Se desplomarán primero estas 20 montañas antes que Argentinos y Chilenos rompan la paz jurada a los pies del Cristo Redentor.

Volviendo al tren pasamos por un túnel de dos

millas de largo, excavado a una altura de 10,460 pies. Saliendo en medio de los Andes, vimos alzarse en el cielo ese volcán gigantesco, el Aconcagua, el pico más elevado del Nuevo Mundo, que tiene unos 23,000 pies de elevación. Daba gloria y miedo a la vez el contemplarlo. Del lado de Chile abarcábamos con la vista un laberinto multicolor de cordilleras nevadas extendiéndose majestuosamente en hileras hacia el norte y hacia el sur. Bajó el tren con rapidez por uno de los muchos valles transversales y al llegar a Llai-Llai, cambiamos de tren para ir a Santiago, la cual ciudad nos propusimos visitar primero.

En el centro de Chile se crían muchas uvas, pastos y ganado. Las viñas, al igual que las del Rin, se encuentran en las laderas de los montes.

Santiago, capital y ciudad mayor, está tan cerca de la cordillera que ésta la sombrea por la mañana. En comparación con el caótico Buenos Aires, Santiago parece con sus 400,000 almas muy quedita y tranquila. Está a la cabeza del valle longitudinal que se extiende unas 500 millas por en medio de la faja estrecha de tierra que se llama Chile. Las calles son anchas y rectas con edificios públicos notables: entre otros se puede citar el Palacio del Congreso y la catedral. Por todas partes se hallan monumentos y estatuas de mármol que hermocean las alamedas y parques. El monte



Copyright by Neuman Trubelkals and Brown & Dawson, N. Y.

EL FERROCARRIL TRANSANDINO

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies





SANTIAGO: EL CERRO DE SANTA LUCÍA

huaso son elementos preciosos de la sociedad chilena. “El *roto*—dice un escritor*—es de pura sangre española, conserva las costumbres y el vestuario del pueblo peninsular. El traje y el arreo del *huaso* es casi idéntico al del ganadero 5 asturiano. La mujer del pueblo, en Chile, usa el mantón, la pollera vistosa, las flores en el cabello, la guitarra, la copla arrebatada y sentimental de las mujeres sevillanas.”

Hay que poner a los *rotos* entre los mejores 10 soldados del mundo. Sus condiciones naturales y su amor a la patria hacen que se les llame a los chilenos los Romanos de la América.

Locuciones para aprender de memoria.

dar un fallo
ver alzarse
dar gloria
dar miedo

a la vez
proponerse
hundirse en
tal cual hay

B

Trabajo oral. Substitúyase el infinitivo de cada una de las siguientes frases por la forma debida del verbo. 1. 15 Me alegré de que la marcha no ser rápida. 2. Enséñeme Vd. un florero que hermosear el parque. 3. Puede que los quechuas hablar español. 4. Se hundió el sol en el mar sin que yo verlo. 5. Cíteme Vd. un país donde haber más extranjeros que en Chile. 6. Los 20

*B. Vicuña Subercaseaux, *Un País Nuevo*, Paris, 1903, p. 103.

contornos llamativos de la ciudad hacen que todos subir al monte para verlos. 7. Permita Vd. que nosotros citar la catedral y el Palacio del Congreso.

Traducción escrita.

Santiago de Chile, November 11, 191—.

5 My dear friend: At Mendoza I changed from the broad gauge to the narrow gauge track of the Trans-
andean Railway and soon after leaving Mendoza the
train began to go up-grade and had to reach a height of
13,000 feet above the sea. One of the boundary marks
10 that may be seen on this Chilean-Argentinian frontier
is the famous statue of the Christ of the Andes. For
many years there had been a quarrel between the
republics about their common boundary line and the
question was not settled until 1902 when King
15 Edward VII of England gave his decision regarding it.
This statue was erected to express the intention of
Argentina and Chile never to make war on each other
regarding this question or any other.

After going through the long tunnel of the Uspallata
20 pass we found ourselves in the midst of huge peaks
towering into the sky. It was inspiring to behold the
gigantic Aconcagua, the loftiest mountain of the
hemisphere. Northward and southward I took in
with my eyes many rows of snowy mountain chains
25 stretching out in a many-colored labyrinth. Then the
train began to descend through a cross valley and at
Llai-Llai I had to change cars, intending to go and visit
Santiago first.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

Santiago is situated is one of the most wonderful in the world.

Write me soon. I long to hear from you. Your friend,

Michael.

POR CHILE

—¿Sabe Vd., Pedro—preguntó Miguel—que fueron los chilenos los que primero levantaron el estandarte de la libertad en Sud América?—Sí; fué el año 1780, y en 1783 en el Ecuador brotó la famosa revolución de los “comuneros”. Pero 5 fracasaron por entonces estos intentos los cuales no se renovaron hasta 1810 cuando prendió en todo el continente el fuego de la independencia, siendo Bolívar el jefe del norte y San Martín el del sur. Ocho países reunieron sus fuerzas en contra de los 10 españoles, que se vieron derrotados finalmente en la batalla de Ayacucho en 1824. Los chilenos ya habían conseguido su libertad derrotando a los españoles en la batalla de Maipo el día 5 de abril de 1818. —He leído que los primeros hom- 15 bres del país eran entonces el general O’Higgins y don Diego Portales.—Sí; y éste era un hombre muy enérgico y capaz y se le puede llamar el verdadero fundador de la república. —Hay quienes llaman a los chilenos los “Yanquis del 20 Sur”. —Sí, y creo que se lo merecen. Los primeros vapores del sur salieron de Valparaíso en 1844; el primer ferrocarril sudamericano se

construyó de Caldera a Copiapó en 1851. No existen, parece, delineaciones marcadas entre las diferentes clases de la nación. Los de alta categoría hacen vida común con los que se elevan desde abajo por el ejercicio del talento y la laboriosidad. Esto es muy yanqui, a mi parecer. —Me dijo hoy un anciano que los chilenos fundaron la ciudad de San Francisco de California en 1848. Me sorprendió el saberlo. ¿Y ha notado Vd. el atletismo de los chilenos? —Sí; hay carreras, juegos de foot-ball, polo, criquet y lawn-tennis: casi todos los deportes anglosajones. El clima templado parece que invita a las actividades fuertes lo mismo que en nuestro país.

15 En Lota, pueblo costanero al sur de Santiago, encontraron los norteamericanos por primera vez en sus viajes por Sud América minas carboníferas que se explotan según los métodos más científicos. En esto es Chile muy afortunado aunque todavía se tiene que importar carbón galés y australiano para hacer marchar su maquinaria. Parecen inagotables los depósitos de hulla que se extienden por debajo de la bahía. La empresa minera tiene establecidos allí para sus obreros buenos hos-

25 pitales y escuelas. Aquí están el famoso Parque y Palacio Cousiño, a cuya familia pertenecen los depósitos de hulla.

Chile cuenta con 15 puertos mayores y 38

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



fundiciones establecidas en la costa, abasteciendo por medio del canal de Panamá a todas las necesidades de los países del norte.

En Antofagasta se desembarcaron los dos
5 jóvenes y subieron a un tren del ferrocarril chileno-boliviano que remontaba la escarpada ladera cortada a pico sobre el mar, llegando a una de las "oficinas" donde se preparaba el caliche o nitrato de sosa. En los yacimientos del mineral,
10 a ras de la superficie del desierto interminable, se rompe el suelo por medio de dinamita, se transportan los fragmentos en pequeños carros a la oficina, donde se machaca por medio de grandes máquinas molientes. Lo resultante se hierva
15 con agua hasta que se asimile el nitrato. Entonces se deja evaporar el agua y queda la sal blanca y deslumbrante que se ensaca y se envía por tren a los navíos, los cuales lo llevan a los cuatro puntos cardinales.

20 Iquique, con unos 45,000 habitantes, es el centro salitrero más grande y aquí existe mucha sociedad anglochilena que goza de todas las comodidades de la vida, aunque circuída por desiertos abrasadores.

Locuciones para aprender de memoria.

el fuego prendió en
hacer vida común con
contar con

los días de antaño
cortado a pico
a ras de

B

Deberes verbales. Para traducir al castellano.

1. Chile must possess about fifty ports.
2. The Anglo-Chileans of Iquique had always enjoyed all the comforts of life.
3. What made the machinery go?
4. Forty-four hours are needed to make the journey 5 from Antofagasta to La Paz.
5. I like the name Chuquicamata.
6. This copper mountain will supply 60 per cent of the needs of the world.
7. Nitrate of soda makes fields more fertile.
8. The resultant was boiled with water. 10

Versión. It is known that the first attempts of the South Americans to obtain their liberty failed. It was not until 1810 that the fire of independence took hold in all the Spanish viceroyships. Bolívar raised the standard of liberty in the northern colonies and San 15 Martín in the southern. The latter was an Argentinian and he and the Chilean, Bernardo O'Higgins, gathered their forces in Mendoza in the spring of 1817 and, crossing the Andes, routed the Spaniards in the battle of Chacabuco, February 12, 1817. 20

O'Higgins being named director-general of Chile, San Martín renewed the struggle further north against the Spaniards who were defeated near the river Maipo, April 3, 1818. Bolívar finally won liberty for all South America by defeating the forces of La Serna in the 25 battle of Ayacucho, Peru, in 1824. General O'Higgins and Diego Portales may be called the founders of the republic.

— Today I heard an old man call the Chileans the Yankees of the south. Do they deserve this title?

— Yes, indeed, in my opinion. It was in Chile that the first South American railway was built in 1851
5 and it was from a Chilean port that the first South American steamships sailed. Moreover, those of high rank live as do those who by their industry and ability have raised themselves from a lower rank. They are fond of outdoor sports just like us, and all this makes
10 them very Yankee, don't you think?

— I should say so. And I have noticed that they work their coal mines according to the latest methods. You remember that the mining company in Lota has the best machinery for extracting coal from the beds
15 that extend under the waters of the bay. These mines belong to the Cousiño family which has good hospitals and schools established there for the workmen.

— Yes, and don't forget those dry docks, shipyards and locomotive factories we saw in Valparaiso, the
20 largest city on the Pacific coast excepting San Francisco. And the latter city, they say, was founded by Chileans. When we came in contact with the manufacturers of the city they said that they hoped to establish commercial relations with us and I hope they will do so.

25 — This nitrate region of the north coast differs greatly from the south coast, doesn't it?— Yes, here you have the unending Atacama and Tarapacá deserts where the beds of mineral are found. Countless bays, islands, woods and mountains are seen along the
30 south coast. I was greatly surprised yesterday to see

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

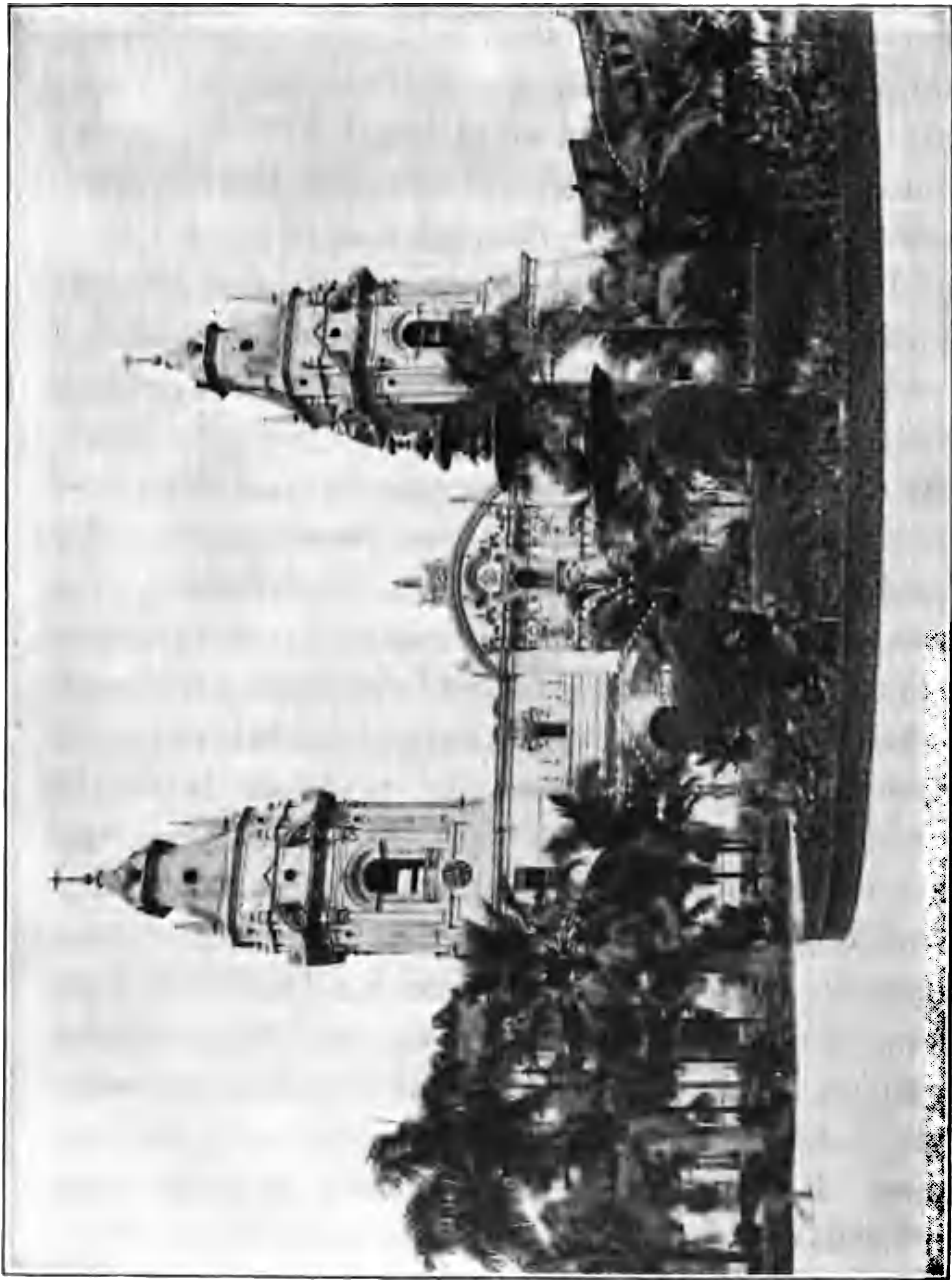
A. EL PERÚ

Deslizábase perezosamente por la costa chilena y peruana el barco que llevaba a Miguel y Pedro, recorriendo la distancia de unas 800 millas de Iquique al Callao y de paso haciendo breve
5 escala en los varios puertos y caletas situados cerca de la boca de algún río que da vida a las poblaciones de allí con sus aguas de riego. —Estoy muy ansioso—dijo Pedro—de ver el Perú donde se plantó primero en el oeste de Sud América la civ-
10 ilización europea. Desde que leí por vez primera cuando niño los escritos de Prescott, he abrigado ideas muy risueñas de la “tierra de los Incas”. ¡Qué sociedad tan avanzada la de los Incas!—¡Y qué crueldad—agregó Miguel—la de Pizarro, el cual
15 destruyó en corto tiempo la civilización de cien siglos!—Todo fué por amor al oro, lo único que buscaban los conquistadores de esa época. Así empezaron mal los españoles en el Perú, y en el Perú acabaron mal trescientos años más tarde,
20 perdiendo en la batalla de Ayacucho la última colonia del continente.

Surto el vapor en el muelle férreo flotante del Callao, tomaron los jóvenes el tren para Lima,

la capital, llamada también “la perla del Pacífico”, situada a diez millas del Callao y con la cual ciudad está ligada por ferrocarril, tranvía y carretera. Se albergaron en el hotel Roma y al día siguiente se hicieron conocer al señor Monteverde, 5 agente allí de la fábrica del padre de Miguel. Este caballero puso en conocimiento de los dos jóvenes algunos datos esenciales sobre el Perú y Lima.

—El país—dijo—se compone de tres regiones distintas, a saber: la Costa, la Sierra y la Mon- 10 taña. La primera se halla entre la cordillera y el mar; es arenosa y en ella llueve poco o nada. La segunda se extiende entre la cordillera y los Andes. Aquí el clima es benigno; la abundancia de las aguas, notable; la calidad del suelo, excelente. 15 Lo templado del clima hace que la salubridad sea imponderable y cuantos han vivido en la Sierra se hacen lenguas de su situación y condiciones. La tercera zona o la Montaña, la más oriental y la más extensa, arranca de la vertiente de los 20 Andes y termina cortada por las fronteras brasileña y boliviana. En ésta vegetan árboles gigantescos que forman selvas sin fin, cortadas aquí y allá por corrientes que van a llevar sus aguas al Atlántico. En la costa hay grandes 25 depósitos de salitre y sal común, y al norte petróleo. Los pozos de petróleo los explotan compañías inglesas, norteamericanas e italianas. Se envía



Copyright, Newman Traveltalks and Brown & Dawson, N. Y.

LIMA: LA PLAZA DE ARMAS Y LA CATEDRAL

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies





Copyright by Newman Traveltalks and Brown & Dawson, N. Y.

DOS JÓVENES INCAS DEL PERÚ

de maquinaria y las herramientas para la agricultura y para la explotación de minas estando todos éstos exentos de derechos a su entrada en el país.

—Gracias, señor. Es Vd. muy amable en participarnos tantos detalles. Lo de la maquinaria nos es de sumo interés. Nos conviene ahora alquilar algún buen local en el centro de la ciudad en donde podamos establecer la sucursal de la compañía de Davis e Hijo. No vamos a reparar en gastos para montarlo lujosamente. Vámonos a arreglar eso.

Locuciones para aprenderse.

albergarse en

hacerse conocer

poner en conocimiento de
uno

participar algo a uno

componerse de

reparar en

B

Trabajo oral. Ponga Vd. *deseo que* delante de cada una de las frases que siguen, cambiando debidamente los verbos subrayados. Después, haga Vd. lo mismo anteponiendo *desearía que*.

deseo que	{	ellos <u>albergarse</u> allí.	
		él <u>participárnoslo</u>	
		<u>construirse</u> un ramal del ferrocarril	
		Vd. no <u>reparar</u> en gastos	
desearía que		Vds. <u>establecer</u> una sucursal en Lima	20
		ellos <u>enviar</u> el petroleo a California	
	Vd. <u>poner</u> en conocimiento de él algunos datos		

Traducción. I have been anxious for years to see Peru, of which Prescott, the North American historian, wrote much and where European civilization was first set up on the West coast of South America. I still
5 cherish very flattering ideas of the advanced Inca society as well as very opposite ideas of Pizarro who, out of love for gold, destroyed that civilization of a hundred centuries. The only thing the Spaniards sought being gold, they thus began badly in Peru what
10 they finished badly there three centuries later. But one must not forget, nevertheless, how much America owes to the Spaniards, none of whom showed so great cruelty to the Indians as did these first conquerors.

While we have been gliding by the Chilean and
15 Peruvian coast, I have made out many roadsteads and harbors at some of which we have stopped. Near the mouth of the river that empties into such a harbor one sees a small town to which the irrigation water of that river gives life.

20 Now we are approaching the floating iron dock of El Callao and the boat being anchored, I am going to disembark and take the train for Lima which is only a few miles distant. I am going to put up at the Hotel Maury and make myself known to Mr. Monteverde.

25 Here he is now! Delighted to see you, sir.—At your service. I have been expecting you for several days. Let's go up to your room. I have a good one reserved for you. Then I wish you to dine with me.—Thanks very much.

—Now then, tell me about this country. I must
30 learn about it at once, rent premises and establish the

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

XLIII

A. LA INSTALACIÓN DE LA SUCURSAL: UNA CARTA DE MIGUEL

Lima, diciembre 20, 191—.

Mi querido padre:

Según me instruiste arrendé un local central que hice equipar de manera que en la planta
5 baja están colocadas muestras de las varias máquinas y herramientas que fabricamos y arriba en el piso principal tenemos instaladas nuestras oficinas montadas según lo más moderno. Creo haber reunido un personal inteligente y capaz, y
10 bien entendido en nuestro comercio especial. Pedro va a ser el jefe de los comisionistas y mi ayudante principal. Ya se ha mostrado muy cuerdo y perseverante y ha logrado gran éxito en la venta de maquinaria para montar ingenios
15 azucareros. Trabaja con mucho ahinco y dice que *porfía mata la caza*. Se califica a sí mismo como contentísimo de volver a ejercer su oficio de vendedor viajante y no hay ninguno de los listos competidores alemanes que le haya podido
20 aventajar en la venta de maquinaria. Casi todos los pedidos que te he remitido los consiguió Pedro. Los peruanos y otros le encuentran muy sim-

pático. El señor Monteverde sigue de comisionista y sale muy airoso en sus empresas. Los demás del cuerpo de vendedores son regulares.

Los negocios están todavía muy estancados a causa del terrible conflicto europeo y sólo nosotros, los yanquis nos vemos en posición de importar géneros. Si no escasean demasiado los buques de flete podremos sacar gran provecho de esta oportunidad para ensanchar el mercado para utensilios americanos. Sin embargo, los plazos de pago los tendremos que conceder muy largos. Haz el favor, padre, de hacer empaquetar todas las máquinas según las instrucciones dadas en mi última carta.

He enviado recientemente la siguiente carta circular a los gerentes de varios ingenios, minas y oficinas salitreras.

Muy señores nuestros:

Tenemos el honor de participarles que con esta fecha hemos establecido en Lima una sucursal de nuestro comercio del cual era representante único el señor Monteverde quien continúa sirviéndonos de comisionista viajante.

Por ser bien conocida en esta república nuestra maquinaria, nos permitimos dirigirnos con confianza a todos nuestros parroquianos antiguos así como a los señores a quienes hasta ahora no hemos tenido el honor de tratar comercialmente.



Copyright by Newman Traveltalks and Brown & Dawson, N. Y.

LLAMAS EN UN PUEBLO MINERO DEL PERÚ

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies

you many orders. 8. February 2, 1848. 9. They were renting the premises. 10. Have the books packed according to instructions.

Versión.

Lima, December 27, 191—.

Messrs. Antiquera and Castro, City.

5 Dear Sirs: In reply to your esteemed letter of the 21st inst., we wish to inform you that we should be glad to have you visit our establishment and inspect the
10 tools and machines that we make. We have had our premises fitted out according to the most up-to-date manner. We have got together a staff capable and well versed in machinery. Mr. Monteverde, whom you must know, continues to be one of our representa-
15 tives and Mr. Peter Carter is our head traveling salesman. This gentleman and the rest of the selling staff have proved to be very agreeable to their Peruvian customers. They have worked with great ardor and none of their competitors can excel them.

20 Therefore, if you desire us to sell for you the small machine that you make, we place at your disposal this shrewd body of commission salesmen who will come out successful in whatever enterprise we entrust to them. They always do their best and usually obtain success
25 in selling our machines. They believe that "it is dogged that does it" and describe themselves as glad to follow their occupation of salesmen.

Doubtless you know that, being a North American house, we have been able to continue importing goods

although business is still dull, owing to the European conflict. We shall not be able to extend a great deal the market for our goods, however, if freight boats become scarce. We are having all our machines packed according to the South American usage. We are prepared to set up sugar-mills, nitrate plants, and mercantile factories. 5

It is possible that we may establish a factory in Pradera, Colombia. It is said that beds of coal and iron are found together there and that there is plenty 10 of labor there.

We should be glad to greet personally the principal of your firm. We can say with confidence that our prices are advantageous; and we shall grant long terms of payment to our customers. 15

We have written you so at length in the assurance that you are interested in seeing this branch of our house established here, since, as you say, you knew personally the founder of this house, Mr. Robert Davis, when he lived here years ago. 20

We take this opportunity to subscribe ourselves,

Yours very truly,

DAVIS AND SON.

By Michael Davis y Blanco, Manager.

PROVERBIOS

(Los números se refieren a los de las lecciones que contienen los proverbios.)

Por dinero baila el perro, y por pan, si se lo dan. (VI)

Money is better than bread.

Dineros son calidad. (VI)

Money makes the mare go.

Con plata nada falta. (VI)

Money talks.

Si aprender quieres a orar

Vete a la orilla del mar. (VIII)

If you wish to learn to pray,

Go to the seashore and stay.

Quien madruga Dios le ayuda. (X)

God helps the early riser.

En menos que canta un gallo. (X)

In a jiffy.

Hizo Dios a la Alhambra y a Granada

Por si le cansa un día su morada. (XI)

The Alhambra and Granada God made to please
His eye,

Lest some day He should weary of His heavenly
home on high.

La sal andaluza vale más que hermosura. (XII)

Better is Andalusian wit than beauty.

Hambre y esperar hacen rabiar. (XIII)

To wait when you are hungry drives you frantíc.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

No hay bien ni mal que cien años dure. (XXIII)

All things come to an end.

Quien lengua ha a Roma va. (XXV)

Make use of your tongue and you'll find out.

Salir del lodo y caer en el arroyo. (XXVI)

Out of the frying-pan into the fire.

Zapatero a tus zapatos. (XXVII)

Shoemaker, to your shoes.

Shoemaker, stick to your last.

De desagradecidos está el infierno lleno. (XXVIII)

Hell is full of ingrates.

La letra con sangre entra. (XXIX)

Learning is not an easy matter.

**Planta muchas veces traspuesta, ni crece ni medra.
(XXX)**

A rolling stone gathers no moss.

A muertos y a idos no hay amigos. (XXX)

The dead and the absent are friendless.

Donde hay gana hay maña. (XXXII)

Where there's a will there's a way.

Quien más corre menos vuela. (XXXIV)

The more haste the less speed.

**Lo que no se puede remediar hay que aguantar.
(XXXIV)**

What can't be cured must be endured.

**Lo que se aprende en la cuna siempre dura.
(XXXVIII)**

What one learns in childhood always stays with one.

**Tantas veces va el cántaro a la fuente que al final
se quiebra. (XXXIX)**

So often does the pitcher go to the well, that at
last it is broken.

Porfía mata la caza. (XLIII)

It's dogged that does it.

APÉNDICE

VERBOS

Tablas de las terminaciones de las tres conjugaciones regulares.

PRIMERA CONJUGACIÓN

Infinitivo—ar Gerundio—ando Participio pasivo—ado

MODO INDICATIVO

Tiempos simples

PRESENTE

o, as, a, amos, áis, an.

IMPERFECTO

**aba, abas, aba, ábamos,
abais, aban**

PRETÉRITO

**é, aste, ó, amos, asteis,
aron.**

FUTURO

***Infinitivo* + é, ás, á, emos,
éis, án**

CONDICIONAL

***Infinitivo* + ía, ías, ía,
íamos, íais, ían.**

Tiempos compuestos

PERFECTO

he, etc. + *participio pasivo*

PLUSCUAMPERFECTO

había, etc. + *p.p.*

PRETÉRITO PERFECTO

hube, etc. + *p.p.*

FUTURO PERFECTO

habré, etc. + *p.p.*

CONDICIONAL PERFECTO

habría, etc. + *p.p.*

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



MODO SUBJUNTIVO

PRESENTE

a, as, a, amos, áis, an.

IMPERFECTO, 1^a FORMA

iese, ieses, iese, iésemos, ieseis, iesen.

IMPERFECTO, 2^a FORMA

iera, ieras, iera, iéramos, ierais, ieran.

Como

para

la

primera

conjugación.

FUTURO

iere, ieres, iere, iéremos, iereis, ieren.

MODO IMPERATIVO

e

ed

TERCERA CONJUGACIÓN

Infinitivo—ir Gerundio—iendo Participio pasivo—ido

MODO INDICATIVO

Tiempos simples

Tiempos compuestos

PRESENTE

o, es, e, imos, ís, en.

Todas las otras terminaciones de los modos indicativo y subjuntivo son idénticas con las de la segunda conjugación.

Como

para

la

primera

conjugación.

MODO IMPERATIVO

e

id

VERBOS IRREGULARES

(Aquí se dan sólo las formas irregulares de estos verbos. Las que faltan son, por lo tanto, regulares.)

1. andar

PRETÉRITO

anduve, anduviste, anduvo,
anduvimos, anduvisteis,
anduvieron.

IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO

anduviese, *etc.*; anduviera,
etc.; anduviere, *etc.*

2. caber

PRESENTE DE INDICATIVO

quepo (1ª *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

quepa, quepas, quepa, que-
pamos, quepáis, quepan.

FUTURO Y CONDICIONAL

cabré, *etc.*; cabría, *etc.*

PRETÉRITO

cupe, cupiste, cupo, cupi-
mos, cupisteis, cupieron.

IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO

cupiese, *etc.*; cupiera, *etc.*;
cupiere, *etc.*

3. caer

GERUNDIO

cayendo

PARTICIPIO PASIVO

caído

PRESENTE DE INDICATIVO

caigo (1ª *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

caiga, caigas, caiga, caiga-
mos, caigáis, caigan.

PRETÉRITO

cayó (3ª *per. sing.*), cayeron
(3ª *per. plu.*).

IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO

cayese, *etc.*; cayera, *etc.*;
cayere, *etc.*

4. dar

PRESENTE DE INDICATIVO

doy (1ª *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

dé (1ª y 3ª *per. sing.*).

PRETÉRITO

dí, diste, dió, dimos, dis-
teis, dieron.

IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO

diese, *etc.*; diera, *etc.*; die:e,
etc.

5. decir

GERUNDIO

diciendo.

PARTICIPIO PASIVO

dicho.

PRESENTE DE INDICATIVO
digo, dices, dice; dicen
(3ª *per. plu.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
diga, digas, diga, digamos,
digáis, digan.

FUTURO Y CONDICIONAL
diré, *etc.*; diría, *etc.*

PRETÉRITO
dije, dijiste, dijo, dijimos,
dijisteis, dijeron.

**IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO**
dijese, *etc.*; dijera, *etc.*;
dijere, *etc.*

IMPERATIVO
di (*sing.*).

6. estar

PRESENTE DE INDICATIVO
estoy, estás, está; están
(3ª *per. plu.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
esté, estés, esté; estén
(3ª *per. plu.*).

PRETÉRITO
estuve, estuviste, estuvo,
estuvimos, estuvisteis,
estuvieron.

7. haber

PRESENTE DE INDICATIVO
he, has, ha (hay), hemos;
han (3ª *per. plu.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
haya, hayas, haya, haya-
mos, hayáis, hayan.

PRETÉRITO
hube, hubiste, hubo, hubi-
mos, hubisteis, hubieron.

**IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO**
hubiese, *etc.*; hubiera, *etc.*;
hubiere, *etc.*

FUTURO Y CONDICIONAL
habré, *etc.*; habría, *etc.*

IMPERATIVO
hé (*sing.*).

8. hacer

PARTICIPIO PASIVO
hecho.

PRESENTE DE INDICATIVO
hago (1ª *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
haga, hagas, haga, haga-
mos, hagáis, hagan.

FUTURO Y CONDICIONAL
haré, *etc.*; haría, *etc.*

PRETÉRITO
hice, hiciste, hizo, hicimos,
hicisteis, hicieron.

**IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO**
hiciese, *etc.*; hiciera, *etc.*;
hiciera, *etc.*

IMPERATIVO
haz (*sing.*).

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

FUTURO Y CONDICIONAL
pondré, *etc.*; pondría, *etc.*

PRETÉRITO
puse, pusiste, puso, pusimos, pusisteis, pusieron.

IMPERFECTO Y FUTURO DE SUBJUNTIVO
pusiese, *etc.*; púsiera, *etc.*; pusiere, *etc.*

IMPERATIVO
pon (*sing.*).

13. querer

PRESENTE DE INDICATIVO
quiero, quieres, quiere; quieren (*3ª per. plu.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
quiera, quieras, quiera; quieran (*3ª per. plu.*).

FUTURO Y CONDICIONAL
querré, *etc.*; querría, *etc.*

PRETÉRITO
quise, quisiste, quiso, quisimos, quisisteis, quisieron.

IMPERFECTO Y FUTURO DE SUBJUNTIVO
quisiese, *etc.*; quisiera, *etc.*; quisiere, *etc.*

14. saber

PRESENTE DE INDICATIVO
sé (*1ª per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
sepa, sepas, sepa, sepamos, sepáis, sepan.

FUTURO Y CONDICIONAL
sabré, *etc.*; sabría, *etc.*

PRETÉRITO
supe, supiste, supo, supimos, supisteis, supieron.

IMPERFECTO Y FUTURO DE SUBJUNTIVO
supiese, *etc.*; supiera, *etc.*; supiere, *etc.*

15. salir

PRESENTE DE INDICATIVO
salgo (*1ª per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
salga, salgas, salga, salgamos, salgáis, salgan.

FUTURO Y CONDICIONAL
saldré, *etc.*; saldría, *etc.*

IMPERATIVO
sal (*sing.*).

16. ser

PRESENTE DE INDICATIVO
soy, eres, es, somos, sois, son.

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
sea, seas, sea, seamos, seáis, sean.

PRETÉRITO
fui, fuiste, fué, fuimos, fuisteis, fueron.

IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO
fuese, *etc.*; fuera, *etc.*; fuere,
etc.

IMPERATIVO
sé (*sing.*).

17. tener

PRESENTE DE INDICATIVO
tengo, tienes, tiene; tienen
(3^a *per. plu.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
tenga, tengas, tenga, ten-
gamos, tengáis, tengan.

FUTURO Y CONDICIONAL
tendré, *etc.*; tendría, *etc.*

PRETÉRITO
tuve, tuviste, tuvo, tuvimos,
tuvisteis, tuvieron.

IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO
tuviese, *etc.*; tuviera, *etc.*;
tuviere, *etc.*

IMPERATIVO
ten (*sing.*).

18. traducir

PRESENTE DE INDICATIVO
traduzco (1^a *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
traduzca, traduzcas, tra-
duzca, traduzcamos, tra-
duzcáis, traduzcan.

PRETÉRITO
traduje, tradujiste, tradujo,
tradujimos, tradujisteis,
tradujeron.

IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO
tradujese, *etc.*; tradujera,
etc.; tradujere, *etc.*

(Todo verbo que tenga la
terminación -ducir se con-
juga del mismo modo que
traducir.)

19. traer

GERUNDIO
trayendo.

PARTICIPIO PASIVO
traído.

PRESENTE DE INDICATIVO
traigo (1^a *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
traiga, traigas, traiga, trai-
gamos, traigáis, traigan.

PRETÉRITO
traje, trajiste, trajo, traji-
mos, trajisteis, trajeron.

IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO
trajese, *etc.*; trajera, *etc.*;
trajere, *etc.*

20. valer

PRESENTE DE INDICATIVO
valgo (1^a *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
valga, valgas, valga, valga-
mos, valgáis, valgan.

FUTURO Y CONDICIONAL
valdré, *etc.*; valdría, *etc.*

IMPERATIVO
val (*sing.*).

21. venir

GERUNDIO
viniendo.

PRESENTE DE INDICATIVO
vengo, vienes, viene; vienen
(3^a *per. plu.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
venga, vengas, venga, ven-
gamos, vengáis, vengán.

FUTURO Y CONDICIONAL
venderé, *etc.*; vendería, *etc.*

PRETÉRITO
vine, viniste, vino, vinimos,
vinisteis, vinieron.

**IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO**
viniese, *etc.*; viniera, *etc.*;
viniere, *etc.*

IMPERATIVO
ven (*sing.*).

22. ver

PARTICIPIO PASIVO
visto

PRESENTE DE INDICATIVO
veo (1^a *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
vea, veas, vea, veamos,
veáis, vean.

22a. proveer

GERUNDIO
proveyendo

PARTICIPIO PASIVO
provisto, proveído

PRETÉRITO
proveyó (3^a *per. sing.*);
proveyeron (3^a *per. plu.*).

**IMPERFECTO Y FUTURO DE
SUBJUNTIVO**
proveyese, *etc.*; proveyera,
etc.; proveyere, *etc.*

VERBOS QUE CAMBIAN LA VOCAL DEL RADICAL

23. pensar

PRESENTE DE INDICATIVO
pienso, piensas, piensa;
piensan (3^a *per. plu.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
piense, pienses, piense;
piensen (3^a *per. plu.*).

IMPERATIVO
piensa (*sing.*).

24. contar

PRESENTE DE INDICATIVO
cuento, cuentas, cuenta;
cuentan (3^a *per. plu.*).

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



PRESENTE DE SUBJUNTIVO
sienta, sientas, sienta, sintamos, sintáis, sientan.

PRETÉRITO
sintió (3^a per. sing.); sintieron (3^a per. plu.).

IMPERFECTO Y FUTURO DE SUBJUNTIVO
sintiese, etc.; sintiera, etc.; sintiere, etc.

28. dormir

GERUNDIO
durmiendo.

PRESENTE DE INDICATIVO
duermo, duermes, duerme; duermen (3^a per. plu.).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
duerma, duermas, duerma, durmamos, durmáis, duerman.

PRETÉRITO
durmió (3^a per. sing.); durmieron (3^a per. plu.).

IMPERFECTO Y FUTURO DE SUBJUNTIVO
durmiese, etc.; durmiera, etc.; durmiere, etc.

29. servir

GERUNDIO
sirviendo.

PRESENTE DE INDICATIVO
sirvo, sirves, sirve; sirven (3^a per. plu.).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
sirva, sirvas, sirva, sirvamos, sirváis, sirvan.

PRETÉRITO
sirvió (3^a per. sing.); sirvieron (3^a per. plu.).

IMPERFECTO Y FUTURO DE SUBJUNTIVO
sirviese, etc.; sirviera, etc.; sirviere, etc.

29a. reír

GERUNDIO
riendo.

PARTICIPIO PASIVO
reído.

PRESENTE DE INDICATIVO
río, ríes, ríe; ríen (3^a per. plu.).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
ría, rías, ría, ríamos, ríais, rían.

PRETÉRITO
rió (3^a per. sing.); rieron (3^a per. plu.).

IMPERFECTO Y FUTURO DE SUBJUNTIVO
riese, etc.; riera, etc.; riere, etc.

VERBOS QUE TIENEN CAMBIOS ORTOGRÁFICOS

30. sacar

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

saque, saques, saque,
saquemos, saquéis, saquen.

PRETÉRITO

saqué (1ª *per. sing.*).

31. delinquir

PRESENTE DE INDICATIVO

delinco (1ª *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

delinca, delincas, delinca,
delincamos, delincáis, delin-
can.

32. pagar

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

pague, pagues, pague,
paguemos, paguéis, paguen.

PRETÉRITO

pagué (1ª *per. sing.*).

33. distinguir

PRESENTE DE INDICATIVO

distingo (1ª *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

distinga, distingas, dis-
tinga, distingamos, dis-
tingáis, distingan.

34. rezar

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

rece, reces, rece, recemos,
recéis, recen.

PRETÉRITO

recé (1ª *per. sing.*).

35. vencer

PRESENTE DE INDICATIVO

venzo (1ª *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

venza, venzas, venza, ven-
zamos, venzáis, venzan.

36. averiguar

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

averigüe, averigües, averi-
güe, averigüemos, averi-
güéis, averigüen.

PRETÉRITO

averigüé (1ª *per. sing.*).

37. coger

PRESENTE DE INDICATIVO

cojo (1ª *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

coja, cojas, coja, cojamos,
cojáis, cojan.

VERBOS MISCELÁNEOS

38. conocer

PRESENTE DE INDICATIVO
conozco (1ª *per. sing.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
conozca, conozcas, conozca,
conozcamos, conozcáis,
conozcan.

39. enviar

PRESENTE DE INDICATIVO
envío, envías, envía;
envían (3ª *per. plu.*).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
envíe, envíes, envíe; envíen
(3ª *per. plu.*).

IMPERATIVO
envía (*sing.*).

40. continuar

PRESENTE DE INDICATIVO
continúo, continúas, con-
tinúa; continúan (3ª *per.*
plu.).

PRESENTE DE SUBJUNTIVO
continúe, continúes, con-
tinúe; continúen (3ª *per.*
plu.).

IMPERATIVO
continúo (*sing.*).

41. bullir

GERUNDIO
bullendo.

PRETÉRITO

bulló (3ª *per. sing.*); bu-
lleron (3ª *per. plu.*).

IMPERFECTO Y FUTURO DE SUBJUNTIVO

bullese, *etc.*; bullera, *etc.*;
bullere, *etc.*

42. plañir

GERUNDIO

plañendo.

PRETÉRITO

plañó (3ª *per. sing.*);
plañeron (3ª *per. plu.*).

IMPERFECTO Y FUTURO DE SUBJUNTIVO

plañese, *etc.*; plañera, *etc.*;
plañere, *etc.*

43. leer

GERUNDIO

leyendo

PRETÉRITO

leyó (3ª *per. sing.*); leyeron
(3ª *per. plu.*).

IMPERFECTO Y FUTURO DE SUBJUNTIVO

leyese, *etc.*; leyera, *etc.*;
leyere, *etc.*

44. huir

GERUNDIO

huyendo

PRESENTE DE INDICATIVO

huyo, huyes, huye; huyen
(3ª *per. plu.*).

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

VOCABULARIO

In this vocabulary both English and Spanish words occurring in this book are listed together and both are alphabeted according to the method used in Spanish dictionaries. For instance, initial or medial *ch* follows *c*, *ll* follows *l* and *ñ* follows *n*. Thus *all* is found after *alzar*, *caña* after *canvas*, *dicho* after *dictator*, etc. All English words beginning with *ch* will, of course, be found in the *ch's* and not in the *c's*; for instance, *chico*, *chief*, etc.

The number given after a Spanish verb is that of the paragraph or paragraphs of the *Apéndice* in which is found that verb or a type verb to which it is similar. In the case of radical-changing verbs, the vowel change or changes of the accented syllable are given in parentheses; thus, *dormir* (*ue, u*). In addition, a paragraph number is given as with other verbs having irregularities.

All adjectives are given in the masculine singular form and the feminine ending is not indicated *unless it is formed in manner not mentioned in the following two rules*: (1) Adjectives ending in *o* in the masculine singular change *o* to *a* to form the feminine. (2) Adjectives ending in the masculine singular in any other vowel than *o* or in a consonant remain unchanged in the feminine.

Cognate words, such as nouns ending in *cion* in Spanish and *tion* in English, which are identical in meaning (in this book), are given but once, and that in the Spanish form. In some cases, however, other considerations not worth mentioning here have made it seem desirable to list cognate words under both their English and Spanish forms.

In a great many cases will be found given in parentheses the preposition that is generally to be used with a given verb or adjective.

In every case meanings and uses given are those found in this book only. For further information about a word or expression the student is referred to Appleton's New Spanish Dictionary by Cuyás.

ABBREVIATIONS USED

<i>a.</i> , adjective.	<i>inf.</i> , infinitive.	<i>refl.</i> , reflexive.
<i>adv.</i> , adverb.	<i>interj.</i> , interjection.	<i>rel.</i> , relative.
<i>art.</i> , article.	<i>interr.</i> , interrogative.	<i>s.</i> , substantive, noun; also south, southern.
<i>aug.</i> , augmentative.	<i>intr.</i> , intransitive.	<i>S. A.</i> , South America, South American.
<i>cond.</i> , conditional.	<i>m.</i> , masculine.	<i>sing.</i> , singular.
<i>conj.</i> , conjunction.	<i>n.</i> , north, northern.	<i>subj.</i> , subjunctive.
<i>def.</i> , definite.	<i>neut.</i> , neuter.	<i>tr.</i> , transitive.
<i>dem.</i> , demonstrative.	<i>obj.</i> , object.	<i>v.</i> , verb.
<i>dimin.</i> , diminutive.	<i>p.</i> , participle.	<i>w.</i> , west, western.
<i>dir.</i> , direct.	<i>pers.</i> , person.	—, word repeated.
<i>e.</i> , east, eastern.	<i>pl.</i> , plural.	+ , followed by.
<i>esp.</i> , especially.	<i>Port.</i> , Portuguese.	= , is equal to.
<i>fut.</i> , future.	<i>poss.</i> , possessive.	<i>1st.</i> , first.
<i>imper.</i> , imperative.	<i>p. p.</i> , past participle.	<i>2nd.</i> , second.
<i>imperf.</i> , imperfect.	<i>prep.</i> , preposition.	<i>3rd.</i> , third.
<i>ind.</i> , indirect.	<i>pres.</i> , present.	
<i>indef.</i> , indefinite.	<i>pret.</i> , preterite.	
<i>indic.</i> , indicative.	<i>pron.</i> , pronoun.	

A

a, *prep.*, to, at, by, on, from, for; *sign of the personal accusative*; — + *time expression* = after + *time expression*.

a, *an*, *indef. art.*, un(o), una.

abajo, *adv.*, below.

abalanzarse, 34, to rush.

abandon, *v. tr.*, abandonar, dejar.

abandonar, *v. tr.*, to leave.

abanico, *m.*, fan.

abaratar, *v. tr.*, to cheapen, reduce.

abarcar, 30, *v. tr.*, to take in, embrace.

abastecer, 38, *v. intr.*, to supply.

abastecimiento, *m.*, supply.

A B C, a Conservative morning daily of Madrid.

abdicar, 30, *v. tr. and intr.*, abdicate, give up.

Abencerrajes, *m. pl.*, Abencerrages, a family or faction prominent in the Moorish kingdom of Granada in the 15th century. They are said to have been treacherously massacred in the Alhambra.

ability, *aptitud*, *f.*

abismado, *pp. and a.*, absorbed.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



accent, *acento*, *m.*

accept, *v. tr.*, *aceptar*; — our respects, *a los pies de Vd.* (*to a lady*).

accompany, *v. tr.*, *acompañar*, *ir* (9) *con*.

according to, *prep.*, *según*, *conforme a*.

account, *cuenta*, *f.*; — books, *libros de contabilidad*; on — of, *prep.*, *a causa de*, *por*.

accustomed, *pp. and a.*, *acostumbrado*; become — to, *acostumbrarse a*.

acebo, *m.*, holly.

aceite, *m.*, oil; — *de oliva*, olive oil.

aceituna, *f.*, olive.

acento, *m.*, accent.

aceptar, *v. tr.*, to accept.

acequia, *f.*, ditch, small canal.

acera, *f.*, side-walk.

acerca de, *prep.*, about, concerning.

acercar, 30, to place near, hand to; — *se* (a), *v. refl.*, to approach.

acero, *m.*, steel.

acierto, *m.*, skill.

aclararse, *v. refl.*, to clear up.

acompañar, *v. tr.*, to accompany; to enclose (*correspondence*).

Aconcagua, the highest peak of the Andes, 23,097 ft. high, near the Uspallata pass between Chile and Argentina.

acordar (ue), 24, *v. intr.*, to agree; — *se de*, *v. refl.*, to remember.

acosar, *v. tr.*, to bother, harass.

acostarse (ue), 24, *v. refl.*, to go to bed, retire.

acostumbrado (a), *pp. and a.*, accustomed to, used to.

acostumbrar, *v. intr.*, to be accustomed, wont.

acquaintance, *conocido*, *m.*

acquainted, become or get — with, *conocer* 38, *familiarizarse* (34) *con*.

acquire, *v. tr.*, *adquirir* 25a.

acquisition, *adquisición*, *f.*

acre, *m.*, acre.

acreedor, *m.*, creditor.

across, *adv.*, *a través*; *prep.*, *a través de*.

act as, *v. intr.*, *hacer* (8) *de*.

active, *a.*, *activo*.

actividad, *f.*, activity.

activo, *a.*, brisk, active.

acto, *m.*, act; *en el* —, at once.

actress, *actriz*. *f.*

actriz, f., actress.
actual, a., present; **del —,** of the present month.
actualmente, adv., at present.
acudir (a), v. intr., to hasten (to).
acueducto, m., aqueduct.
acuerdo, m., agreement, harmony.
adagio, m., proverb, adage.
adaptar, v. tr., to adapt.
address, dirección, f.; to —, tratar, dirigirse (37) a; to be addressed to, ir dirigido a.
adelantarse, v. refl., to progress, advance.
adelante, adv., forward; **desde aquí en —,** henceforth.
ademán, m., gesture; **en — de,** by way of, as a signal of.
además, adv., moreover, besides; **— de, prep.,** besides.
adentro, adv., within, inside.
aderezar, 34, to prepare.
adinerado, a., m o n i e d, wealthy.
adiós, m., good-bye.
administración, f., administration; **casa de —,** headquarters.
administrativo, a., administrative.
admirable, a., admirable.

admiración, f., admiration, wonder.
admirador, m., admirer.
admirar, v. tr., to admire.
admiration, f. admiración,
admire, v. tr., admirar.
admitir, v. tr., to admit, permit.
adopt, v. tr., adoptar.
adornar, v. tr., to adorn.
adorno, m., adornment.
adquirir (ie), 25a to acquire.
adquisición, f., acquisition.
aduanero, m., customs officer.
advance, v. intr., avanzar 34; **in —,** adelantado.
advantage, ventaja, f.; take — of, aprovecharse de; valerse (20) de; have — over, aventajar a, tener (17) ventaja sobre.
advantageous, a., ventajoso.
adventurer, aventurero, m.
advertir (ie, i), 27, to warn, inform, remark.
advertisement, anuncio, m.
advise, v. tr., aconsejar (+ *inf. or subj.*).
âereo, a., aerial.
afamado, pp. and a., famed, famous.
afanarse (por), v. refl., to be eager (to).

afectísimo, a., very affectionate.

affair, asunto, m.

affectionate, a., cariñoso.

affectionately, adv., cariñosamente.

affix, v. tr., pegar 32.

afición, f., liking.

aficionado, m., amateur; *a.*, fond of.

afirmativo, a. and s., affirmative.

afluente, m., tributary.

afoot, adv., a pie.

afortunado, a., fortunate.

afraid, be —, tener (17)
miedo, temer.

África, f., Africa.

after, prep., después de, (*behind*) tras; *conj.*, después a una hora de partir; — being a few months, a pocos meses de estar.

afternoon, tarde, f.; in the —, por la tarde; (*with the hour*) de la tarde; good —, buenas tardes.

afterwards, adv., después, luego, más tarde.

again, adv., otra vez, de nuevo; frequently expressed by volver a (+ *inf.*).

against, prep., contra.

agasajar, v. tr., to entertain.

Agassiz, Jean Louis Rodolphe (1807–1873), a Swiss geologist and naturalist of great renown; professor at Harvard 1847–1852; trip to Brazil in 1865. After him are named the grottoes found in the forest of Tijuca near Rio de Janeiro.

age, edad, f.; Middle Ages, Edad Media, *f.*; Golden Age, Siglo de Oro, *m.*

agencia, f., agency.

agency, agencia, f.

agent, agente, m.; encargado, *m.*

agente, m., agent.

agigantado, pp. and a., gigantic, huge; a pasos —s, rapidly, by leaps and bounds.

agilidad, f., agility.

agitar, v. tr., to wave; — se, *v. refl.*, to become rough.

ago, hacer + time expression; time expression + ha; atrás.

agolparse (a) v. refl., to rush.

agradable, a., agreeable, fine.

agradar, v. tr., to please.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

Alcádir, name of a Moorish king of Valencia in the eleventh century.

alcaide, *m.*, governor.

Alcalá, name of one of the principal streets of Madrid; — **de Henares**; a town 17 miles n. e. of Madrid of about 10,000 population; seat of a great university from 1510 to 1836. Birth-place of Cervantes.

alcantarillado, *m.*, sewerage system.

alcanzar, 34, to attain, reach, obtain, succeed, secure.

Alcázar, *m.*, alcázar, a royal castle or fortress.

alcoba, *f.*, bed-room.

alcornocal, *m.*, cork-tree grove.

aldea, *f.*, village.

aldehuela, *f.*, *dimin.* of **aldea**.

alegrarse (de), *v. refl.*, to be glad (of).

alegre, *a.*, joyful, merry.

Alejandro, *m.*, Alexander.

alejar, *v. tr.*, to separate; — **se (de)** *v. refl.*, to withdraw, go away.

alemán-a, *a. and s.*, German.

Alemania, *f.*, Germany.

Alexander, **Alejandro**, *m.*

alfalfa, *f.* alfalfa.

alfarería, *f.*, pottery.

alfiler, *m.*, pin.

Alfonso, **Alphonso**.

— VI (1065–1109), a great leader in the Reconquest of Spain from the Moors. Reunited Castile, Leon and Galicia under his control.

— X (el Sabio) (1252–1284), a writer and scientist but a weak ruler.

— IX de Leon (1188–1230), first cousin of Alphonso VIII of Castile.

— XII (el Pacificador) (1857–1885), son of Isabella II and Francisco de Assisi. Called to throne in 1875.

— XIII (1886–). son of Alfonso XII. Assumed control of the government when sixteen. May 31, 1906, he married Princess Ena of Battenberg, niece of Edward VII of England.

algazara, *f.*, shouting.

Algeciras, a Spanish town on the bay of Algeciras, opposite Gibraltar.

Algiers, **Argel**, *m.*

algo, *pron. and adv.*, something, somewhat.

algodón, m., cotton.
alguacil, m., constable.
alguien, indef. pron., someone.
alguno, (algún), alguna, indef. a. and pron., some, someone; any (*after negative*).
Alhambra, f., the ancient palace of the Moorish kings of Granada; built 1248–1554, covers an area of 35 acres and is today the best preserved and most beautiful monument of old Moorish architecture.
aliado, m., ally.
alimenticio, a., pertaining to food, nourishing.
alistar, v. tr., enlist.
aliviar, v. tr., to alleviate, lessen.
alma, f., soul.
almacén, m., ware-house; department store (S. A.).
Almadén, a town in the province of Ciudad Real, Spain, celebrated for its mercury mines.
almanaque, m., almanac.
almendral, m., almond-tree grove.
alminar, m., minaret; turret.
almirante, m., m., admiral.

Almorávides, m. pl., a Berber tribe from n. Africa who embraced Mohammedanism and in 1086 crossed into Spain under the leadership of Yusef I to aid the Moors against the Christians.
almost, adv., casi.
alms, limosna, f.
almuerzo, m., lunch.
alojar, v. tr., to lodge.
alone, a., solo.
along, adv., por, a lo largo de; go —, caminar por.
aloud, adv., en voz alta.
alpaca, f., alpaca, an animal of S. A. much prized for its wool.
Alphonso, Alfonso, m.
alquilar, v. tr., to rent.
already, adv., ya.
alrededores, m. pl., environs.
also, adv., también.
altar, m., altar; — **mayor,** high altar.
alteration, reforma, f.
Alteza, f., Highness (*a title*).
although, conj., aunque, bien que.
altiplanicie, f., highland, plateau.
altitude, altura, f., elevación. *f.*

alto, *a.*, high, upper; **lo más** — the top; **en lo** —, at the top.

altura, *f.*, height, elevation.

aludir (**a**), *v. intr.*, to allude (to), mention.

alumbrado, *m.*, light, lighting system.

alumno, *m.*, student.

alusión, *f.*, mention.

aluvión, *m.*, alluvion, sediment.

Alvear (**Avenida**), a street of Buenos Aires, noted for its elegant residences.

always, *adv.*, siempre.

alzar, 34, *v. tr.*, to raise, lift; —**se**, *v. refl.*, to tower, rise.

all, *a. and pron.*, todo; — **who**, todos cuantos; — **right**, bueno, está bien; **it is** — the same to me, lo mismo me da, no me importa, me es igual; **not at** —, nada, de ningún modo; — **of which**, todo el cual.

allá, *adv.*, there, thither (*with verb of motion*); — **van**, there you have; — **veremos**, we shall see about that; **más** —, farther on; keep going; **aquí** (*or acá*) **y** —, hither and thither.

allegar, 32, *v. tr.*, to bind, unite.

allí, *adv.*, there (*with verb of rest*).

allow, *v. tr.*, permitir, admitir, dejar; **be** —**ed**, permitirse a uno.

amabilidad, *f.*, kindness.

amable, *adj.*, kind, friendly; — **para con**, kind to.

Amadeo, Prince of Savoy, the second son of Victor Emmanuel II of Italy, elected king of Spain, Nov., 1870. Treated unfairly by the Spanish, he resigned in Feb. 1873.

amaneramiento, *m.*, mannerism.

amante de, *a.*, fond of.

amar, *v. tr.*, to love.

amarillento, *a.*, yellowish.

amarillo, *a.*, yellow.

amaze, *v. tr.*, aturdir, asombrar.

Amazonas, *m.*. Amazon, the chief river of S. A.; also the name of a vast state in western Brazil.

ambassador, embajador, *m.*

ambicionar, *v. tr. and intr.*, to be ambitious to, aspire to.

ambiente, *m.*, atmosphere.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



andén, *m.*, platform.
 Andes, *m. pl.*, Andes.
 andrajoso, *a.*, ragged, shabby.
 Anglochileno, *a. and s.*, Anglo-Chilean.
 Anglosajón-a, *a. and s.*, Anglo-Saxon.
 angosto, *a.*, narrow.
 anhelar, *v. tr.*, to long, to long for.
 animación, *f.*, animation, bustle.
 animal, *m.*, animal.
 ánimo, *m.*, soul, mind.
 añado, *pp. and a.*, childish.
 añarse, *v. refl.*, to grow childish.
 Anjou, the old countship of western France corresponding to the greater part of the present department of Maine-et-Loire.
 announce, *v. tr.*, anunciar.
 annoy, *v. tr.*, molestar, estorbar.
 annual, *a.*, anual.
 annul, *v. tr.*, derogar 32, anular.
 anoche, *adv.*, last night.
 another, *a. and pron.*, otro.
 ansioso, *a.*, anxious.

answer, *v. tr.*, contestar, replicar 30, responder, reponer 12; *s.*, contestación, *f.*, respuesta, *f.*
 antaño, *adv.*, long ago.
 ante, *prep.*, before, in the presence of.
 anteayer, *adv.*, day before yesterday.
 antecedente, *a.*, preceding.
 antepasado, *m.*, ancestor.
 anteponer, 12, *v. tr.*, to prefix.
 anterior, *a.*, former, early.
 anteriormente, *adv.*, formerly, previously.
 antes, *adv.*, before, previously, first; — de, *prep.*, before (*in time expression*); — (de) que, *conj.*, before; cuanto—, as soon as possible.
 anticipación, *f.*, anticipation; de — para, in advance of, before.
 anticuario, *m.*, antiquarian, antique dealer.
 antiguamente, *adv.*, in ancient times, formerly.
 antigüedad, *f.*, antique, antiquity.
 antiguo, *a.*, old, ancient, old-fashioned; a lo —, in old-fashioned way.

Antillas, *f.*, Antilles.
antimonio, *m.*, antimony.
antique, antigüedad, *f.*; —
 shop, casa de antigüedades.
antiquity, antigüedad, *f.*
Antofagasta, a city and province of northern Chile, the former having about 17,000 population. • Shipping center and starting point of railway to La Paz, Bolivia, 730 miles.
antojársele a uno, *v. refl.*, to take it into one's head, to fancy.
anual, *a.*, annual.
anular, *v. tr.*, to annul.
anunciar, *v. tr.*, to advertise, announce.
anuncio, *m.*, advertisement.
anxious, *a.*, to be —, tener (17) ganas; afanarse (por); estar (6) ansioso; no ver (22) la hora de.
any, *a. and pron.*, most often omitted in translation if unemphatic; cualquier(a), algun(o); (after negation), ningun(o), (before noun), algun(o) (after noun).
anyone, *pron.*, alguien, cualquier(a); (after a negation or comparative) nadie.

anything, *pron.*, algo, alguna cosa; (after negative) nada, ninguna cosa, cosa alguna; —else, otra cosa.
anyway, *adv.*, de todos modos.
anywhere, *adv.*, en or por cualquier parte; (after negative), por ninguna parte.
añadir, *v. tr.*, to add.
año, *m.*, year.
aparatoso, *a.*, showy, striking.
apartado, *a.*, remote, separate.
apartment, habitación, *f.*
apearse, *v. refl.*, to dismount, get out.
apellidar, *v. tr.*, to call, name.
apenas (si), *adv.*, hardly scarcely.
apetecible, *a.*, desirable.
apetito, *m.*, appetite.
aplastar, *v. tr.*, to flatten out, crush.
aplicado, *a.*, industrious.
apodar, *v. tr.*, to nickname.
apoderarse (de), *v. refl.*, to seize, take possession of, get hold of.
Apolo, Teatro de —, a theater of Madrid on Alcalá Street.
apoyar, *v. tr.*, to bear, support.
appear, aparecer 38, parecer 38; presentarse.
appearance, aspecto, *m.*

appetite, *apetito*, *m.*
appoint, *v. tr.*, nombrar.
appreciate, *v. tr.*, apreciar.
approach, acercarse (30) *a*;
 aproximarse *a*.
appropriation, contribución, *f.*
approve, *v. tr.*, aprobar 24.
apreciar, *v. tr.* to esteem,
 appreciate.
apremiante, *a.*, pressing,
 urgent.
aprender, *v. tr.*, to learn;
 — *de memoria*, to learn by
 heart.
aprendiz, *m.*, apprentice.
apresar, *v. tr.*, to capture.
aprestarse (a), *v. refl.*, to pre-
 pare (to).
apresuradamente, *adv.*, hasti-
 ly, quickly.
apresurarse (a), *v. refl.*, to
 hasten, hurry.
apretar (ie), 23, press hard,
 clasp, harass; — *la mano a*
 uno, to shake hands with
 some one.
apretón, *m.*, pressure; — *de*
 manos, hand-clasp; *dar un*
 — *de manos a uno*, to
 shake hands with some one.
April, *abril*, *m.*
aprisa, *adv.*, quickly.
aprobar (ue), 24, to approve.

aprovechar, *v. tr.*, to make use
 of, take; — *se*, *v. refl.*, to pro-
 gress favorably, prosper,
 succeed; — *se de*, to profit
 by; ¡*que aproveche!* may
 it do you good!
aproximación, *f.*, relation.
aproximadamente, *adv.*,
 about, approximately.
aproximarse (a), *v. refl.*, to
 approach.
apt, *a.*, be — *in*, *pintarse*
 para.
aptitud, *f.*, aptitude, ability.
apuntación, *f.*, note.
apuntar, *v. tr.*, to note down,
 jot down.
apunte, *m.*, note.
apurarse (por), *v. refl.*, to
 worry (about).
aqueduct, *acueducto*, *m.*
aquel, (*aquella*, *aquellos*,
 aquellas), *dem. a.*, that,
 those; *aquél*, etc., *dem.*
 pron., that, those, the
 former.
aquí, *adv.*, here; *por* —,
 around here, here; *por* — *y*
 por allá, here and there;
 por — *cerca*, near here.
Arab, *árabe*, *m.*
árabe, *a. and s.*, Arabic,
 Arab; Arabic language.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

Armería Real, a building in the s. w. corner of the Plaza de Armas of the Royal Palace, Madrid, containing a world-renowned collection of arms and armor.

armero, *m.*, armorer.

armorer, *armero*, *m.*

army, *ejército*, *m.*

aroused, *pp. and a.*, *conmovid*, *emocionado*; to become —, *conmoverse* 26, *emocionarse*.

arquitectura, *f.*, architecture.

arquitecto, *m.*, architect.

arquitectónico, *a.*, architectural.

arrabal, *m.*, suburb.

arrancar, 30, *v. intr.*, to start from.

arrangement, *arreglo*, *m.*

arraigado, *pp. and a.*, rooted, chronic.

arrastrar, *v. tr.*, to drag, pull.

arrayán, *m.*, myrtle.

arreatado, *pp. and a.*, impetuous.

arreatamiento, *m.*, rapture.

arreglar, *v. tr.*, to arrange, pack, settle.

arreglo, *m.*, arrangement, settlement.

arrendar (*ie*), 23, *v. tr.*, to let, lease, rent.

arreo, *m.*, trappings.

arriba, *adv.*, up, above; *río* —, upstream.

arriesgar, 32, *v. tr.*, to risk.

arriñonar, *v. tr.*, to pile up in a corner.

arrival, *llegada*, *f.*

arrive, *llegar* 32.

arrobamiento, *m.*, rapture.

arrojar, *v. tr.*, to throw.

arroyo, *m.*, gutter.

arroz, *m.*, rice.

arte, *m. and f.*, art.

arteria, *f.*, artery, channel.

article, *efecto*, *m.*, *artículo*, *m.*

artículo, *m.*, article; —s *coloniales*, overseas products.

artillería, *f.*, artillery.

artisan, *artesano*, *m.*

artist, *artista*, *m. and f.*

artístico, *a.*, artistic.

as, *adv.*, *como*, *de*, *tal cual*;

— *for*, *en cuanto a*, *tocante a*, *por lo que toca a*; — *if*,

como si, *cual si*; — . . .

—, *tan . . . como*; —

many —, *tantos . . .*

como; — *much* —, *tanto*

como; *just* —, *como*.

asado, *pp. and a.*, roasted;

poco —, *rare*, *underdone*.

asar, *v. tr.*, to roast.
ascend, *v. tr. and intr.*, subir a, trepar por, ascender 25.
ascender (a) (ie), 25, *v. intr.*, to ascend, amount to, come to.
ascensor, *m.*, elevator.
ascent, subida. *f.*
asemejarse (a), *v. refl.*, to resemble.
asentado, *pp. and a.*, calm.
asentarse (ie), 23, *v. refl.*, to settle down.
asfalto, *m.*, asphalt.
ashore, *adv.*, go —, desembarcarse 30.
así, *adv.*, thus, so; — que, as soon as; y — sucesivamente, and so forth.
Asia, *f.*, Asia.
asiento, *m.*, seat; ticket.
asimilar, *v. tr.*, assimilate.
asistencia, *f.*, attendance.
asistente, *m. and f.*, one present.
asistir (a), *v. intr.*, to attend.
ask, (*to question*) preguntar, hacer (8) una pregunta a, interrogar 32; — about, preguntar por; — a question, hacer una pregunta; — for, pedir 27; — something of someone, pedir

algo a alguien; as much as one could —, a pedir de boca.
asleep, *pp. and a.*, dormido.
asno, *m.*, donkey, ass.
asociación, *f.*, association.
asociarse (a), *v. refl.*, to join.
asoleado, *pp. and a.*, sunny, sun-lit.
asombro, *m.*, amazement.
asombroso, *a.*, astonishing, marvellous.
aspecto, *m.*, appearance.
asphalt, asfalto, *m.*
assimilate, *v. tr.*, asimilar.
association, asociación, *f.*
assume, *v. tr.*, asumir.
assurance, seguridad, *f.*
astillero, *m.*, shipyard, dockyard.
astonished, *pp. and a.*, pasmado, asombrado; be —, pasmarse.
asturiano, *a. and s.*, Asturian.
asumir, *v. tr.*, to assume.
asunto, *m.*, matter, affair.
asustar, *v. tr.*, to frighten.
at, *prep.*, a, en casa de; (*no motion*) en.
Atacama, a province of n. Chile, in which are found great deposits of nitrate of soda.

atacar, 30, *v. tr.*, to attack.

atención, *f.*, attention.

atender (a) (ie), 25, *v. intr.*,
to pay attention to, look
after.

atentamente, *adv.*, solicitous-
ly, politely, cordially.

atento, *a.*, attentive, polite;
— **servidor**, yours truly.

atestado, *pp. and a.*, crowded.

Atlántico, *a. and s.*, Atlan-
tic.

atletismo, *m.*, athletic qual-
ities.

atmósfera, *f.*, atmosphere,
air.

atmosphere, **atmósfera**, *f.*,
ambiente, *m.*

atracción, *f.*, attraction.

atraer, 19, *v. tr.*, to attract,
interest.

atrás, *adv.*, back, past, ago.

atravesar (ie) 23, *v. tr.*, to
cross, transfix.

atreverse (a), *v. refl.*, to dare.

atrevimiento, *m.*, daring,
boldness.

atropellar, *v. tr.*, to trample
upon, knock down, run
over.

attach, *v. tr.*, **pegar** 32.

attempt, **intento**, *m.*, **esfuerzo**,
m.

attend, *v. tr.*, (*be present at*),
asistir a, **concurrir a**; — **to**,
v. tr., **atender** 25; **business**
to — to, **negocios que**
hacer; **well — -ed**, **muy**
concurrido.

attendance, **asistencia**, *f.*, **con-**
currencia, *f.*

attendant, **criado**, *m.*

attention, **atención**, *f.*

atto., *abbrev.*, *see atento*.

attract, *v. tr.*, **llamar**, **atraer**
19; **entretener** 17.

attraction, **atracción**, *f.*

aturdir, *v. tr.*, to amaze, as-
tound.

augusto, *a.*, august, solemn.

aumentar(se), *v. intr. and*
refl., to increase.

aumento, *m.*, increase.

aun, **aún**, *adv.*, still, yet, even.

aunque, *conj.*, although, even
if.

ausencia, *f.*, absence.

ausente, *a.*, absent.

ausentarse, *v. refl.*, to be
away, absent.

australiano, *a. and s.*, Aus-
tralian.

Austria, *f.*, Austria.

austriaco, *a. and s.*, Austrian.

author, **autor-a**, *m. and f.*;
escritor, *m.*

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



- Bahía**, also called São Salvador, a city and port of e. Brazil; population about 250,000.
- bailar**, *v. intr.*, to dance.
- baile**, *m.*, dance.
- Bailén**, a town of 7500 inhabitants in the province of Jaén, Spain. Here 17,000 French surrendered to the Spaniards, July 22, 1808. Also the name of a street in the w. part of Madrid, running past the Royal Palace.
- bajar(se)**, *v. intr. and refl.*, to go down, descend, get out.
- bajo**, *prep.*, under; *a.*, low. lower.
- bake**, *v. tr.*, cocer 35.
- baker**, panadero, *m.*
- bakery**, panadería, *f.*
- balanceo**, *m.*, rocking.
- balcón**, *m.*, balcony, balcony window.
- balde**, en —, *adv.*, in vain.
- Baltasar Carlos**, the Spanish crown prince, son of Philip III, often painted by Velázquez.
- ball**, bola, *f.*
- bambú**, *m.*, bamboo.
- banana**, *f.*, banana.
- banco**, *m.*, bank.
- banda**, *f.*, band.
- Banda Oriental**, name formerly given to Uruguay, as the strip or band of land on the e. side of the River Plata and w. of the Brazil boundary.
- banderilla**, *f.*, dart (in bull-fights).
- banderillero**, *m.*, banderillero, dart thrower.
- bank**, banco, *m.*; (*of stream*), orilla, *f.*, ribera, *f.*; on the — of, a orillas de; — note, billete de banco, *m.*
- banqueta**, *f.*, stool.
- bañarse**, *v. refl.*, to bathe.
- baño**, *m.*, bath; also a Moorish prison.
- barato**, *a.*, cheap.
- Barcelona**, province and city of Catalonia, Spain. The city has about one million inhabitants.
- barcelonés**, -esa, *a.*, of or pertaining to Barcelona; Barcelona (*as a.*).
- barco**, *m.*, boat, bark.
- bargain**, *v. intr.*, regatear.
- barranco**, *m.*, ravine.
- barren**, *a.*, yermo.

barrera, *f.*, barrier.

Barrientos, María; the famous Spanish coloratura soprano; born in Barcelona; sings in Spain, Buenos Aires and New York.

barrio, *m.*, district, ward, — **marinero**, water front.

basar, *v. tr.*, to base.

base, *f.*, basis, base.

base, *v. tr.*, — one's opinion on, fundarse en; *s.*, base, *f.*

bashful, *a.*, be — about, tener (17) vergüenza de.

basin, (*of river*), *cuenca*, *f.*, (*of harbor*) *dársena*, *f.*

Basque, *a. and s.*, *vascongado*, *vasco*; (*language*) *vascuence*, *vasco*.

bastante, *a. and adv.*, enough, rather, quite, sufficiently.

bastar, *v. intr.*, to suffice, be enough.

bastón, *m.*, cane, stick.

batalla, *f.*, battle.

bath, *baño*, *m.*; — room, *cuarto de baño*.

battle, *batalla*, *f.*

baúl, *m.*, trunk.

bautizar, 34; *v. tr.*, to baptize, christen; to dilute (*of wine*).

bautizo, *m.*, baptism.

bay, *bahía*, *f.*, *ensenada*, *f.*

Bayona, Bayonne, a city of s. w. France.

be, *v. intr.*, ser 16, estar 6, encontrarse 24, hallarse, quedarse; — from a country, ser de un país; — to, haber (7) de; are you not, ¿no es verdad?; there is, etc., hay, etc.; is it?, (*implying ironically that it is*), que digamos; is it not?, ¿no es verdad?, ¿verdad?, ¿no?; because of its being, por ser or estar.

bear, *v. tr.*, llevar, apoyar, (*endure*), aguantar; — the expenses of, costear; — in mind, tener (17) presente, tener en cuenta.

beast, *bestia*, *f.*; — of burden, *bestia de carga*.

beautiful, *a.*, hermoso, bello.

beautify, *v. tr.*, embellecer 38, hermostear.

beauty, *hermosura*, *f.*, *belleza*, *f.*

bebida, *f.*, drink.

because, *conj.*, porque; — of, *prep.*, por, a causa de, por causa de.

become, ponerse 12, volverse 26, hacerse 8; (*of clothes, etc.*) sentar (23) bien, caer 3, quedar; — **acquainted with**, conocer 38; — **rich**, enriquecerse 38; — **scarce**, escasearse.

bed, cama, *f.*, lecho, *m.*; — **room**, alcoba; (*of minerals*) yacimiento, *m.*, depósito, *m.*

beef, carne de vaca, *f.*, (*head of*) res, *f.*; **dried** —, cecina, *f.*, **jerked** —, tasajo, *m.*

beet, remolacha, *f.*; — **sugar**, azúcar (*m.*) de remolacha.

before, *adv.*, (*time*) antes; *prep.*, (*time*) antes de; (*place*) delante de; *conj.*, antes (de) que; **fifteen minutes** —, con quince minutos de anticipación; **an hour** —, con una hora de anticipación.

beg, *v. tr.*, pedir 29; rogar 24, 32, suplicar 30.

beggar, mendigo, *m.*, limosnero, *m.*, pordiosero, *m.*

begin, *v. tr. and intr.*, empezar 23, 34, comenzar 23, 34, principiar, ponerse (12) a.

behind, *adv.*, atrás.

behold, *v. tr.*, presenciar, contemplar.

behoove, *v. intr.*, convenir 21, caber 2.

being, *s.*, ser, *m.*

Beira Mar (*Port.*), the chief drive and promenade along the shore of the bay, Rio de Janeiro.

belfry, campanario, *m.*

belga, *a. and s.*, Belgian.

Belgian, *a. and s.*, belga.

Bélgica, *f.*, Belgium.

Belgrano de Flores, a fashionable section of Buenos Aires.

belief, creencia, *f.*

believe, *v. tr.*, creer 43.

belong, *v. intr.*, pertenecer 38.

beloved, *pp. and a.*, to make oneself —, hacerse (8) amar.

below, *adv.*, abajo; *prep.*, debajo de.

bell, campana, *f.*

belleza, *f.*, beauty.

bendito, *pp. and a.*, blessed.

beneath, *prep.*, debajo de, bajo.

beneficio, *m.*, benefit; a — nuestro, for our benefit.

benefit, provecho, *m.*, beneficio, *m.*

benigno, *a.*, mild.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

as he says. His best works picture the life of the common people of Valencia: "La Barraca", "Cañas y Barro", "Flor de Mayo", "Sangre y Arena", etc.

blazing, *a.*, abrasador-*a.*

block, (*of city*) manzana, *f.*;
v. tr., imposibilitar.

blood, sangre, *f.*

blue, *a.*, azul.

board, (*ship*) bordo, *m.*; go on —, subir a bordo, abordar; those on —, los de a bordo.

boarding-house, casa de huéspedes, *f.*

boast, *v. intr.*, jactarse (*de*).

boat, buque, *m.*, navío, *m.*, vapor, *m.*, barco, *m.*, fishing —, buque de pesca; passenger —, buque de pasajeros.

Bobadilla, a small town of Andalusia which is a railway junction.

boca, *f.*, mouth.

bocacalle, *f.*, end or opening of a street, corner, cross-street.

bocina, *f.*, trumpet.

bochornoso, *a.*, sultry.

bodega, *f.*, hold (*of a ship*).

bofetada, *f.*, slap.

Bogotá, Santa Fe de, the capital of Colombia, founded in 1538; population about 120,000.

bogotano, *a. and s.*, of or pertaining to Bogotá.

boil, *v., intr.*, hervir 27.

bola, *f.*, ball.

Bolívar, Simón, (1783–1830), born in Caracas, Venezuela; the great hero of South American independence.

Bolivia, *f.*, Bolivia.

boliviano, *a. and s.*, Bolivian.

Boloña, Bologna, a city of n. Italy. Its university was founded in the 12th century.

bolsa, *f.*, purse, stock exchange.

bolsillo, *m.*, pocket.

bom (*Port.*), *a.*, good; — **dia**, good day.

bomba, *f.*, pump.

bombilla, *f.*, *dimin. of bomba*; bombilla, the instrument used in drinking hierba mate.

Bombita, nickname of Ricardo Torres (1879–), a famous bullfighter who retired October, 1913.

bonaerense, *a. and s.*, of or pertaining to Buenos Aires.

Bonaparte, José, (1768–1844), Joseph, the older brother of Napoleon, named by the latter to be king of Spain. In power from 1808 to 1813. —, **Napoléon**, (1769–1821) the French Dictator and Emperor.

bondad, *f.*, goodness, kindness.

bonito, *a.*, pretty; *m.*, tunny fish.

book, *libro*, *m.*; — **-keeper**, *tenedor de libros*, *m.*; — **store**, *librería*, *f.*

boot, *bota*, *f.*

borbón-a, *a. and s.*, Bourbon, the French family from which many European kings have sprung. The barony of the Bourbons corresponds approximately to the modern department of Allier. Philip, Duke of Anjou, grandson of Louis XIV, became king of Spain as Philip V in 1700.

bordar, *v. tr.*, to embroider.

border, *v. tr.*, *lindar* (de, con).

bordo, *m.*, a —, on board ship; **de a —**, on board.

bore, *v. tr.*, *traer* (19) *arrastrado*.

born, **be —**, *v. intr.*, *nacer* 38.

borracho, *m.*, drunkard.

borrascoso, *a.*, stormy.

bota, *f.*, boot.

Botafogo, a fashionable suburb of Rio de Janeiro, on the shore of the bay.

botánico, *a.*, botanical.

both, *a. and pron.*, *ambos-as*, *los or las dos*; *el uno y el otro de*; — . . . **and**, *tanto . . . como*.

bother, *v. tr.*, *acosar*, *molestar*, *estorbar*; *s.*, *molestia*, *f.*, *estorbo*, *m.*

botijo, *m.*, water jug.

bottle, *botella*, *f.*

boundary, *frontera*, *f.*, *límite*, *m.*, —**mark**, *hito*, *m.*; — **line**, *límite*, *m.*

Bourbon, *a. and s.*, *borbón-a*.

box, *caja*, *f.*, **small —**, *cajita*, *f.*

boxing, *boxeo*, *m.*

boy, *muchacho*, *m.*, *mozo*, *m.*

boya, *f.*, buoy.

brains, *sesos*, *m. pl.*

branch, (*of business*) *sucursal*, *f.*; (*of railway*), *ramal*, *m.*

brand, *marca*, *f.*, *v. tr.*, *tildar*.

Brasil, **El**, Brazil.

brasile, *a.*, name applied formerly to the dye-wood found in Asia and Brazil.

brasileño, *a. and s.*, Brazilian.

brave, *a.*, valiente, bizarro; — *ly, adv.*, bizarramente.

bravo, *a.*, wild, fierce; ¡—!, *interj.*, fine!

brazal, *m.*, rail, handrail.

Brazil, El Brasil; — wood, palo del Brasil, *m.*

Brazilian, *a. and s.*, brasileño.

brazo, *m.*, arm; workman, "hand".

break, *v. tr.*, quebrar, romper 45; — out, estallar, brotar.

breakfast or light breakfast, desayuno, *m.*; *v. intr.*, desayunarse.

breath, (*of wind*) soplo, *m.*

Bredá, a town of North Brabant, Holland. In 1625 it surrendered after a siege of ten months to the Spaniards under Spinola.

bresill, *a.*, *see* **brasile**.

breve, *a.*, brief, short.

brick, ladrillo, *m.*

bridge, puente, *m.*

brief, *a.*, breve.

bright, *a.*, vivo, vistoso.

brillo, *m.*, glow.

brim, ala(s), *f.*

bring, *v. tr.*, traer 19, llevar; — about, efectuar 40, realizar 34; — back, *v. tr.*, devolver 26, traer de vuelta; — out, *v. tr.*, sacar 30; — up, *v. tr.*, subir.

brisk, *a.*, activo.

broad, *a.*, ancho.

broma, *f.*, jest, joke.

bromear, *v., intr.*, to jest.

bronze, *m.*, bronze.

brotar, *v., intr.*, break out.

brother, hermano, *m.*

buenaventura, *f.*, fortune, good luck.

bueno, *a.*, good; all right; — a no dejar más que pedir, as good as could be asked for; **buenas noches**, good evening.

Buenos Aires, Santa María de, capital of Argentina; population over 1,500,000.

buey, *m.*, ox.

buffer, tope, *m.*

bufido, *m.*, snort.

build, *v. tr.*, edificar 30, construir 44, erigir 37.

building, edificio, *m.*, construcción, *f.*

bull, toro, *m.*; — —fight, corrida de toros; *f.* — —fighter, torero. *m.*, chief — —fighter,

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



cabman, *cochero*, *m.*; public
—, *cochero de punto*.

cabo, *m.*, end; **al —**, at last;
al — de, at the end of.

cacao, *m.*, cocoa.

cada, *a.*, each; — **uno or cual**,
pron., each, every.

Cádiz, a city on the s. w.
coast of Spain; population
about 70,000.

caer(se), 3, *v. intr. and refl.*,
to fall; **caerle en gracia a**
uno, to please one.

café, *m.*, coffee, **café**, restaur-
ant.

cafetal, *m.*, coffee plantation.

cafetero, *m.*, coffee planter or
grower.

cafeto, *m.*, coffee plant.

caída, *f.*, fall; falls; close; **a la**
— **de la tarde**, in the late
afternoon.

caja, *f.*, box.

cajero, *m.*, cashier.

cajita, *f.*, *dimin.* of *caja*.

cajolery, *halago(s)*, *m.*

calabaza, *f.*, squash, pump-
kin.

calado, *m.*, draught (*of boats*);
menor —, light draught.

calcular, *v. tr.*, to calculate.

calculation, *cálculo*, *m.*

cálculo, *m.*, calculation.

Caldera, a port city of Ata-
cama, a n. province of Chile;
population about 3000.

calderilla, *f.*, copper coins.

Calderón de la Barca, **Pedro**
(1600–1681), a great Span-
ish poet and dramatist,
best known for his plays,
“*El Mágico Prodigioso*”,
“*La Vida es Sueño*”, “*El*
Alcalde de Zalamea”.

calentar (ie), 23, *v. tr.*, to heat.

calentura, *f.*, fever.

caleta, *f.*, small bay, inlet, cove.

caliche, *m.*, nitrate or salt-
peter (*in the rough state*).

calidad, *f.*, quality, grade.

cálido, *a.*, hot, warm.

caliente, *a.*, hot.

calificar, 30, *v. tr.*, to rate,
qualify, describe.

California, **La**, California.

calm, *a.*, *asentado*, *tranquilo*.

calmar, *v. tr.*, to calm.

calor, *m.*, heat.

caluroso, *a.*, warm.

calzada, *f.*, highway, drive,
avenue.

calzado, *m.*, footwear.

call, *v. tr.*, *llamar*; — **one's**
attention, *llamarle a uno la*
atención; — **upon**, *pasar*
por, *visitar*.

callado, *pp. and a.*, silent, reserved.

Callao, El, the chief port of Peru; population about 35,000.

callar(se), *v. intr. and refl.*; to keep silence, remain silent.

calle, *f.*, street.

cama, *f.*, bed.

cámara, *f.*, chamber.

camarada, *m.*, comrade.

camarero, *m.*, steward, waiter.

camarote, *m.*, cabin, state-room.

cambiar, *v. tr. and intr.*, to change, exchange; — **de carruajes or de tren(es)**, to change cars; — **de parecer**, to change one's mind.

cambio, *m.*, change; **en** —, in exchange, on the other hand.

cambista, *m.*, money-changer.

camello, *m.*, camel.

caminar, *v. intr.*, to walk, travel, go along.

camino, *m.*, way, road; — **de**, road to, in the direction of; — **de hierro**, railway; **en** — **para**, on the way to.

camp, (*in Argentina*) **campo**, *m.*

campaign, **campaña**, *f.*

campana, *f.*, bell.

campanario, *m.*, belfry.

campaña, *f.*, campaign.

campeador, *a.*, valiant, of great valor.

campo, *m.*, field, country; the "camp", *in Argentina*.

campesino, *m.*, peasant, farmer.

can (*to be able*), *v. intr.*, **poder**
II.

canal, *m.*, canal, channel.

Canarias, Islas, *f. pl.*, Canary Islands, a Spanish archipelago and province 60 miles w. of the African coast; population about 370,000.

canción, *f.*, song.

cane, **caña**, *f.*

canned, *pp.*, **en lata**.

Cano y Masas, Leopoldo (1844-), a Spanish poet and army officer.

canoa, *f.*, canoe; **paseos en** —, canoeing.

canoe, **canoa**, *f.*; — **ing**, **paseos en canoa**.

cansado, *pp. and a.*, tired; — **a más no poder**, dead tired.

cansancio, *m.*, weariness.

cansar, *v. tr.*, to tire.

- Cantabrian**, *a.*, **cantábrico**.
cantábrico, *a.*, Cantabrian, pertaining to the n. coast of Spain, bordering which are the Cantabrian mountains.
- cantaloupe**, **melón**, *m.*
- cantar**, *v. tr.*, to sing, cry out, crow; **eso es ya otro** —, that is another story.
- cántaro**, *m.*, pitcher.
- cantidad**, *f.*, amount, sum, quantity.
- canto**, *m.*, song, singing.
- canvas**, **lienzo**, *m.*
- caña** *f.*, cane; — **de azúcar**, sugar cane.
- caoba**, *f.*, mahogany.
- caótico**, *a.*, chaotic.
- cap**, **gorro**, *m.*
- capaz**, *a.*, capable.
- capilla**, *f.*, chapel.
- capital**, *f.*, capital (of a country); *m.*, capital (of money).
- capitular**, *v. intr.*, to capitulate, surrender.
- captivity**, **cautiverio**, *m.*
- Capricornio**, *m.*, Capricorn.
- capturar**, *v. tr.*, to capture.
- capture**, *v. tr.*, **capturar**, **apresar**.
- car**, **coche**, *m.*, **carruaje**, *m.*; **trolley** —, **tranvía**, *m.*
- carácter**, *m.*, character, nature.
- característico**, *a.*, characteristic.
- ¡caramba!** *interj.*, Great Scott!
- carbón**, *m.*, coal; — **de coque**, coke; — **de piedra**, hard coal.
- carbonífero**, *a.*, coal-bearing.
- card**, **tarjeta**, *f.*, **cartelito**, *m.*
- cardinal**, *a.*, cardinal.
- care**, **cuidado**, *m.*, **servicio**, *m.*; I don't —, **lo mismo me da**, **me es igual**, **no me importa**.
- carecer de**, 38, *v. intr.*, to lack.
- careful**, *a.*, **be** —, **tener** (17) **cuidado**.
- carena**, *f.*, repairing (of ships).
- carencia**, *f.*, lack.
- carga**, *f.*, load, cargo.
- cargamento**, *m.*, cargo, load.
- cargar (de)**, 32, to burden, load (with).
- cargo**, **cargamento**, *m.*
- carifiosamente**, *adv.*, affectionately.
- carifioso**, *a.*, loving, affectionate.
- carlista**, *a. and s.*, Carlist.
- Carlos V (I in Spain)**, (reigned 1516–1556), the son of Philip I, the first Hapsburg king of Spain, and of Juana the Mad, daughter of Ferdi-

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

casar, *v. tr.*, to marry off;

—**se con**, *v. refl.*, to marry.

cascada, *f.*, cascade, falls, waterfalls.

Cascada Grande, a waterfalls in the forest of Tijuca near Rio de Janeiro.

cáscara, *f.*, shell, rind.

Cascatinha (*Port.*), *f.*, Little Cascade, a fall of 100 feet in the forest of Tijuca near Rio de Janeiro. (*Pronounced cascatiña*).

casco, *m.*, cranium, skull.

case, *caso*, *m.*

caserío, *m.*, settlement.

cashier, *cajero*, *m.*

casi, *adv.*, almost.

caso, *m.*, case; **dado** — **que or en** — **que**, *conj.*, in case that, provided that.

cast (*of singers or players*), *elenco*, *m.*

Castafios, **Francisco Xavier** (1756–1852), the Spanish general, created Duke of Bailén for his victory at Bailén, July 19, 1808, over the French troops of Dupont.

Castelar y Ripoll, **Emilio** (1832–1899), a Spanish politician, journalist and orator; president of the

Spanish republic from Sept., 1873, to Jan., 1874.

castellano, *a. and s.*, Castilian, Spanish, Spaniard.

Castile, **Castilla**, *f.*; **New** —, **Castilla la Nueva**; **Old** —, **Castilla la Vieja**.

Castilian, *a. and s.*, castellano.

Castilla, *f.*, Castile, an ancient kingdom of n. central Spain. The name survives for that region. — **la Nueva**, the s. section of Castile, including the province of Ciudad Real. — **la Vieja**, the n. part of Castile, first freed from the Moors.

castillo, *m.*, castle.

castizo, *a.*, pure.

casualidad, *f.*, chance, coincidence.

Catalá (*in Spanish, catalán*), name of a theater of Barcelona.

catalán-ana, *a. and s.*, Catalan.

Cataluña, *f.*, Catalonia, a district and ancient principality of n. e. Spain.

Catamarca, a city and province of n. w. Argentina, the former having about 10,000 population.

catch, *v. tr.*, coger 37, atrapar.

catedral, *f.*, cathedral.

catedrático, *m.*, professor.

categoría, *f.*, rank, category.

cathedral, *catedral*, *f.*

católico, *a.*, catholic.

Cattete, a fine suburb of the s. part of Rio de Janeiro, on the shore of the bay.

cattle, *ganado*, *m.*

caucho, *m.*, rubber.

caudillo, *m.*, chieftain, leader.

causa, *f.*, cause; a — *de or por — de*, *prep.*, on account of, because of.

cause, *causa*, *f.*

cautela, *f.*, caution.

caution, *cautela*, *f.*

cautiverio, *m.*, captivity.

cautivo, *m.*, captive.

cave, *cueva*, *f.*

cayendo, *from caer* 3.

caza, *f.*, game; chase.

cease, *v. intr.*, cesar.

ceaselessly, *adv.*, sin cesar.

cebada, *f.*, barley.

cecina, *f.*, dried beef.

cedar, *cedro*, *m.*

ceder, *v. tr. and intr.*, to give up, surrender, yield; — *paso a*, to give way to.

cedro, *m.*, cedar.

celebrado, *pp. and a.*, celebrated, famous.

celebrar, *v. tr.*, to celebrate, be glad of, to effect.

celebrated, *pp. and a.*, celebrado, renombrado, afamado.

celo, *m.*, zeal, enthusiasm.

cement, *hormigón*, *m.*

centavo, *m.*, cent.

centenar, *m.*, a hundred; a — *es*, by hundreds.

centeno, *m.*, rye.

center, *v. tr.*, concentrar; *s.* centro, *m.*

céntimo, *m.*, céntimo, one-hundredth part of a peseta; one-fifth of a cent.

centinela, *m.*, sentinel.

central, *a.*, central.

centro, *m.*, center, headquarters; — *de tiendas*, shopping center.

century, *siglo*, *m.*

cerca, *adv.*, nearby; *de —*, *adv.*, at close range; — *de*, *prep.*, near.

cercanías, *f. pl.*, environs, neighborhood.

cercano, *a.*, neighboring, near.

cerciorar, *v. tr.*, to inform.

cereal, *m.*, cereal, grain.

ceremonia, *f.*, ceremony.

cerrar (*ie*), 23, *v. tr.*, to close, lock; (*of a key*) to turn.

cerro, *m.*, hill.

Cerro de Pasco, a great mining center and city of central Peru; population about 12,000.

certain, *a.*, *cierto*; **a** —, *cierto*; —ly, *adv.*, *ciertamente*; *seguramente*.

certificar, 30, *v. tr.*, to register.

Cervantes Saavedra, Miguel de (1547–1616), the greatest figure in Spanish letters, author of “Don Quijote de La Mancha”, “Las Novelas Ejemplares”, etc.

cesar (*de*), *v. intr.*, to cease, stop.

Cibeles, *f.*, Cybele, a goddess of Asia Minor, known to the Romans as the “Great Mother of the Gods”. A statue of her is found in a fountain in the Plaza de Castelar, Madrid.

cicerone (*Italian*), *m.*, guide.

Cid (*Campeador*), **Rodrigo Díaz de Vivar** (1026?–1099), the national hero of Spain, an adventurer and the greatest warrior of the period of the struggle be-

tween Christian and Moor; more favorably known in legend and song than in authentic history.

ciego, *a. and s.*, blind.

cielo, *m.*, sky, heaven.

científico, *a.*, scientific.

cien, **ciento**, hundred.

ciertamente, *adv.*, certainly, surely.

cierto, *a.*, certain, true, a certain; ¿no es —?, isn't it so?

cigar, **cigarro**, *m.*, **puro**, *m.*

cigarillo, *m.*, cigarette.

cinco, five.

cincuenta, fifty.

cinematógrafo, (*abbreviated cine*), *m.*, moving-picture theater.

ciprés, *m.*, cypress tree.

circle (*of friends*), *tertulia*, *f.*

circo, *m.*, circus.

circuir, 44, *v. tr.*, to surround.

circuit, *vuelta*, *f.*; **make the** — of, *dar la vuelta a*.

circular, *v. tr.*, to circulate; *a.* circular.

circundar, *v. tr.*, to surround.

circunstantes, *m. and f. pl.*, bystanders.

circus, **circo**, *m.*

citar, *v. tr.*, to quote, cite, mention.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies

coche, *m.*, coach, car, carriage; — **de punto**, public cab.

cochero, *m.*, cabman.

cod, bacalao, *m.*

coffee, café, *m.*; — grower, **cafetero**, *m.*; — plant, **cafeto**, *m.*; — plantation, **cafetal**, *m.*

cofre, *m.*, trunk, coffer, chest; — **fuerte**, strong-box.

coger, 37, to catch, take.

coin, moneda, *f.*

coincidence, casualidad, *f.*

cojo, *a. and s.*, lame, crippled; cripple.

coke, carbón de coque, *m.*

colchón, *m.*, mattress.

cold, *a. and s.*, frío; it is — (speaking of the weather) **hace frío**; to be — (*speaking of things*), **ser or estar frío**; to be — (*speaking of persons*), **tener frío**.

colección, *f.*, collection.

Colegiata, **La**, collegiate church; name given to those catholic churches in which there is a chapter of Canons affiliated with some cathedral chapter. Specifically, the Collegiate Church at La Granja.

colegio, *m.*, academy.

colgadura, *f.*, hangings, tapestry.

colgar (**ue**), 24, 32, *v. tr.*, to hang.

colindar, *v. tr.*, to adjoin.

Coliseo, Coliseum, a theater of Buenos Aires.

Colmenar, name of a town and some mountains in the province of Málaga, *s.* Spain.

colocación, *f.*, position.

colocar, 30, *v. tr.*, to place, situate.

Colombia, *f.*, Colombia.

colombiano, *a. and s.*, of or pertaining to Colombia.

colombino, *a.*, pertaining to Columbus.

Colón, the town at the n. end of the Panama Canal. —, **Cristóbal**, Christopher Columbus (1451?–1506); —, **Fernando** (1488–1539), the learned second son of Christopher, founder of the rich Biblioteca Colombina of Seville.

colonel, coronel, *m.*

colonia, *f.*, colony.

colonial, *a.*, colonial.

colonist, colono, *m.*

colonizador-a, *a.*, colonizing.
colono, *m.*, colonist, farmer.
colony, *colonia*, *f.*
color, *m.*, color; — **de rosa**,
 rose-colored.
color, *v. tr.*, colorar.
colorante, *a.*, coloring, dyeing.
colorar, *v. tr.*, to color, tinge.
Columbus, Colón.
columna, *f.*, column.
comanditario, *a.*, relating to
 silent partnership.
comarca, *f.*, region, district.
combate, *m.*, fight, combat.
combinación, *f.*, (*on cars*),
 transfer; combination.
combinar, *v. tr.*, to combine.
combine, *v. tr.*, combinar.
combustible, *m.*, fuel.
come, *v. intr.*, venir 21, llegar
 32; — **!**, (*interj. of urging*)
¡vamos!, — **across or upon**,
tropezar (34, 23) **con**, **dar**
 (4) **con**; — **and**, venir a +
inf.; — **down**, **bajar**, (*in*
price) **rebajar**; — **in**, **pasar**;
 — **into**, **entrar en**; — **in**
contact with, **ponerse** (12)
en contacto con; — **off**,
verificarse 30; — **on**,
 (*approach*) **acercarse**; — **out**,
salir 15; — **out into**, **salir**
en; — **out successful**, **salir**

airoso; — **out to meet**,
salir al encuentro de; — **to**
 (*amount*), **ascender** (25) **a**;
 — **to** (*a place*), **llegar a**; —
to one's mind, **venirle a**
uno a la memoria; — **to be**,
llegar a ser; — **to under-**
stand, **llegar a entender**;
 — **up**, **subir**.
comedia, *f.*, play, comedy.
comedor, *m.*, dining-room;
 — **de gala**, state dining-
 room.
comedy, *comedia*, *f.*
comenzar (*ie*), 23, 34, *v. tr.*,
 to begin.
comer, *v. tr.*, to eat; — **por**
cuatro, to eat enough for
 four; **se come bien**, the
 food is good.
comercial, *a.*, commercial;
 — **mente**, *adv.* commer-
 cially.
comerciante, *m.*, merchant.
comercio, *m.*, business, com-
 merce, trade.
comfort, *comodidad*, *f.*,
bienestar, *m.*
comfortable, *a.*, cómodo, a
 sus anchas.
cómico, *a.*, comic.
comida, *f.*, meal, dinner.
comisión, *f.*, committee.

comisionista, *m.*, traveling salesman, commission agent.

command, **mando**, *m.*; *v. tr.*, mandar.

commemorate, *v. tr.*, conmemorar.

commerce, **comercio**, *m.*

commercial, *a.*, comercial, mercantil.

commission, **comisión**, *f.*, — salesman, **comisionista**, *m.*, viajante, *m.*

committee, **comisión**, *f.*

common, *a.*, común.

communication, **comunicación**, *f.*

como, *adv.*, as, how, something like.

¿**cómo**?, *adv.*, how?; ¿**a** — **está el cambio**?, what is the rate of exchange?

comodidad, *f.*, convenience, comfort.

cómodo, *a.*, comfortable.

company, **compañía**, *f.*

compañero, *m.*, companion.

compañía, *f.*, company; — **de seguros**, insurance company.

comparación, *f.*, comparison; **en — de**, in comparison with.

comparar, *v. tr.*, to compare.
comparison, **comparación**, *f.*;
in — with, **en comparación de**.

compartment, **departamento**, *m.*

compatriota, *m.*, fellow-countryman.

compel, *v. tr.*, precisar, obligar 32; **to be compelled**, **verse precisado**.

competente, *a.*, able, competent.

competidor, *m.*, competitor.

complacer, 38, *v. tr.*, to please; — **se (en)**, to take pleasure in.

completamente, *adv.*, completely.

completar, *v. tr.*, to complete.

complete, *v. tr.*, acabar, terminar, completar, concluir 44.

completo, *a.*, complete; **por —**, completely.

componer, 12, *v. tr.*, to repair, compose.

composition, **compuesto**, *m.*

comprador, *m.*, purchaser.

comprar, *v. tr.*, to buy.

comprender, *v. tr.*, to understand, include, comprise; **todo comprendido**, everything included.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

confront, *v. tr.*, *confrontar*.
confrontar, *v. tr.*, to confront.
confundir, *v. tr.*, to confuse.
confuse, *v. tr.*, *confundir*.
confusión, *f.*, confusion.
confusion, *maremagnum*, *m.*,
mezcla, *f.*
congelado, *pp. and a.*, frozen.
congenial, *a.*, *simpático*.
congeniar bien con, *v. intr.*, to
get along well with.
congreso, *m.*, congress.
conmemorar, *v. tr.*, to com-
memorate.
conmigo, with me.
conmovedor-a, *a.*, affecting,
touching, exciting, disturb-
ing.
conmover (*ue*), 26, *v. tr.*, to
move (*with emotion*).
conmovido, *pp. and a.*,
aroused.
connect, *v. tr.*, and *intr.*, *en-*
lazar 34.
conocer, 38, *v. tr.*, to know,
meet, get acquainted with;
se conoce, it is evident.
conocido, *m.*, acquaintance.
conocimiento, *m.*, knowledge;
— *de embarque*, bill of
lading.
conozca, *from conocer* 38.
conozco, *from conocer* 38.

conquer, *v. tr.*, *vencer* 35,
conquistar.
conquering, *a.*, *vencedor-a*.
conqueror, *conquistador*, *m.*
conquistador, *m.*, conqueror.
conquistar, *v. tr.*, to master,
conquer.
consagrado, *pp. and a.*, usual,
customary.
consciousness, *sentido*, *m.*
conseguir (*i*), 29, 33, *v. tr.*, to
obtain, get, secure, win,
succeed in.
consejo, *m.*, advice.
consent, *v. intr.*, *consentir*
(*en*) 27.
consentir (*en*) (*ie, i*), 27, *v.*
intr., to consent to, allow.
consequently, *adv.*, *por eso*,
por consiguiente.
conserva, *f.*, preserves, pickles.
conservador-a, *a.*, conserva-
tive.
conservar, *v. tr.*, to keep,
hold, preserve.
conservative, *a.*, *conservador*
—*a.*
consider, *v. tr.*, *considerar*;
— (*as*), *tener* (17) *por*; —
oneself *as*, *darse* (4) *por*,
tenerse por, *considerarse*
como; — the equal of, *tener*
en un igual con.

considerar, *v. tr.*, to consider.
considering, *dado*.

consist of, *v. intr.*, *constar de*,
consistir en.

consistir en, *v. intr.*, to consist of.

consorte, *m. and f.*, consort.

constable, *alguacil*, *m.*

constantemente, *adv.*, constantly.

Constantinopla, *f.*, Constantinople.

constar de, *v. intr.*, to consist of.

constitución, *f.*, constitution.

constitucional, *a.*, constitutional.

constituir, 44, *v. tr.*, to create, set up.

constituyo, *from* *constituir* 44.

construcción, *f.*, construction, building, structure.

construct, *v. tr.*, *construir* 44, *edificar* 30, *erigir* 37.

construction, *construcción*, *f.*

construir, 44, *v. tr.*, to construct.

construyo, *from* *construir* 44.

consult, *v. tr.*, *consultar*; — someone about something, *consultar algo con alguien*.

consultar, *v. tr.*, to consult; — *algo con alguien*, to con-

sult someone about something.

consultation, *consulta*, *f.*

consume, *v. tr.*, *consumir*.

consumir, *v. tr.*, to use up, consume.

contabilidad, *f.*, accountancy, accounting system.

contacto, *m.*, contact.

contado, *pp.*, *al —*, in cash.

contar (ue), 24, *v. tr. and intr.* to tell, relate, count, comprise; — *con*, to rely upon, have available, possess.

contemplación, *f.*, contemplation.

contemplar, *v. tr.*, to contemplate, behold.

contemporáneo, *a.*, contemporaneous.

contener, 17, to contain.

contenga, *from* *contener* 17.

content, *a.*, *contento*; *v. tr.*, *contentar*.

contentarse, *v. refl.*, to content oneself.

contentísimo, *a.*, very glad.

contento, *a.*, glad, content.

contertuliano, *m.*, fellow-member (*of a circle of friends*).

contestación, *f.*, reply.

contestar, *v. tr.*, to answer, reply.

continente, *m.*, continent.
continuar, 40, *v. tr.*, to continue.
continue, *v. tr.*, seguir 29, 33, continuar 40.
continuo, *a.*, continuous.
contornos, *m. pl.*, environs, surroundings.
contra, *prep.*, against; **en — de**, *prep.*, against.
contrabandista, *m.*, smuggler.
contrario, *a.*, opposite, contrary; **al —**, *adv.*, on the contrary.
contribución, *f.*, appropriation, contribution.
contribuir, 44, to contribute.
control, have — of, *v. tr.*, enseñorearse de.
convendrá, from **convenir** 21.
convenga, from **convenir** 21.
convenido, *pp.*, agreed.
convenience, *comodidad*, *f.*
conveniente, *a.*, fitting, proper, suitable.
convenir, 21, *v. intr.*, to agree, behoove, be suitable; — **en**, to agree to.
convento, *m.*, convent.
conversación, *f.*, conversation.
conviene, from **convenir** 21.
convite, *m.*, invitation.
convoy, *m.*, train, convoy.

cook, **cocinero**-a, *m. and f.*
cool, *a.*, fresco; be —, (*of weather*) hacer (8) fresco.
copa, *f.*, crown (*of hat*).
copia, *f.*, copy.
Copiapó, the capital of Atacama province, n. Chile; population about 10,000. Between this city and Caldera on the coast was built the first railway in S. A. in 1851 by William Wheelwright, a native of Massachusetts.
copla, *f.*, couplet, rhyme.
copper, **cobre**, *m.*; (*coin*) calderilla, *f.*
coque, *m.*, coke.
Coquimbo, a city and province of n. Chile. City has a fine port and population of about 10,000.
coral, *m.*, coral.
Corán, *m.*, Koran, the Mohammedan scriptures.
corazón, *m.*, heart.
corcovado, *a. and s.*, hunchbacked; hunchback.
Corcovado, a peak 2300 feet high, w. of Rio de Janeiro; may be reached by trolley car and rack railway.
corcho, *m.*, cork.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



cortés, a., polite.

corto, a., short.

cosa, f., thing; — **de,** about, approximately; — **hecha,** agreed, the matter is settled; **es poca** —, that is a small matter; **gran** —, much (*of importance*); **¡qué cosas tiene Vd.!**, how you do carry on!

cosecha, f., crop.

cosechar, v. tr., to gather, harvest.

cosilla, dimin. of cosa.

cosmopolita, a., cosmopolitan.

cost, v. intr., **costar** 24; *s.* **costa, f.**

costa, f., coast; **cost, expense.**

costanero, a., coastal, on the coast.

costar (ue), 24, v. intr., to cost.

costear, v. tr., to bear the expenses of.

costoso, a., costly, expensive.

costumbre, f., custom, habit.

cotton, algodón, m., — **factory, fábrica de tejidos, f.**

count, v. tr., **contar** 24; — **me in the number of your friends, póngame entre el número de sus amigos.**

countless, a., **un sinnúmero de; innumerable.**

country, país, m., tierra, f.; (*opposed to city*) **campo, m.**

couple, par, m.

courageously, adv., **con denuedo.**

course, (of study) curso, m., asignatura, f.; (*direction*) **rumbo, m.;** of —, **por supuesto (que).**

court, corte, f.; (*courtyard*) **patio, m.**

cousin, primo-a, m. and f.

Cousiño, Luis (1835–1873), a Chilean philanthropist and industrial leader. Traversed all Europe in search of ideas for beautifying his native city, Santiago. Constructed the park there which bears his name. The same family possesses coal mines in Lota.

cover, v. tr., **cubrir, 45.**

cow, vaca, f.; — **boy, (esp. in Chile) vaquero, m.;** (*esp. in Uruguay*) **llanero, m.;** (*esp. in Argentina*) **gaucho, m.**

cradle, cuna, f.

crear, v. tr., to create.

create, v. tr., **constituir** 44, **crear.**

crecer, 38, v. intr., to grow, increase.

creciente, *a.*, increasing.
credit, crédito, *m.*
creencia, *f.*, belief.
creer, 43, *v. tr.*, to believe; *ya lo creo*, I should say so.
creíble, *a.*, credible.
cresta, *f.*, crest, summit.
cría, *f.*, raising.
criado-a, *m. and f.*, servant, attendant.
criar, *v. tr.*, to raise, produce.
criollo, *a.*, indigenous, native; characteristically South American.
cripple, cojo, *m.*
criquet, *m.*, cricket.
crisol, *m.*, melting-pot.
cristiandad, *f.*, Christianity.
cristiano, *a. and s.*, Christian.
Cristo, *m.*, Christ.
Cristóbal, *m.*, Christopher.
crítico, *m.*, critic; *a.*, critical.
crop, cosecha, *f.*
cross, *v. tr.*, *atravesar* 23, *cruzar* 34, *recorrer*; — street, *bocacalle*, *f.*; — valley, *valle transversal*, *m.*
crowd, *muchedumbre*, *f.*, *gentío*, *m.*
crowded, *pp. and a.*, *atestado*.
crown, *corona*, *f.*; (*of hat*) *copa*, *f.*; *v. tr.*, *coronar*.

crudo, *a.*, crude, raw.
cruel, *a.*, cruel.
crueldad, *f.*, cruelty.
cruelty, *crueldad*, *f.*
crush, *v. tr.*, *machacar* 30.
cruzar, 34, *v. tr.*, to cross; —*se*, *v. refl.*, to cross each other.
cry, *v. tr. and intr.*, (*aloud*) *gritar*; (*colloquial*) *cantar*; (*proclaim*) *pregonar*; *s.*, *grito*, *m.*
cuaderno, *m.*, notebook.
cuadrado, *a. and s.*, square.
cuadrilla, *f.*, team, staff (*of bullfighters*).
cuadro, *m.*, picture.
cual, *adv.*, like.
cual, *el —, la —, etc.*, *rel. pron.*, which, that, who; **a cuales más altas**, vying with each other in height.
¿cuál?, *etc.*, *interr. pron.*, which?, what?
cualquier(a), *rel. and indef. pron. and a.*, any, any whatsoever, some . . . or other.
¡cuán! *adv.*, how! *See* **¿cuánto?**
cuando, *conj.*, when.
¿cuándo?, *adv.*, when?
cuantioso, *a.*, abundant, considerable.

cuanto, *a. and pron.*, all that, as much as; **todo** —, all that; (**todos**) —s, all who; **en** — **a**, as for; — **más** . . . (**tanto**) **más**, the more . . . the more.

¿**cuánto?**, *a. and pron.*, how much?; *pl.*, how many?; **a cuántos estamos?**, what is the date?

cuartel, *m.*, barracks; — **general**, headquarters.

cuarto, *a.*, fourth; *m.* room; small coin; **sin un** —, without a cent.

cubano, *a. and s.*, Cuban.

cubierta, *f.*, deck.

cubrir, 45, *v. tr.*, to cover.

cubierto, *pp. of cubrir*.

cuchillería, *f.*, cutlery.

cuchillero, *m.*, cutler.

cuenca, *f.*, basin, valley.

Cuenca, a town 125 miles e. of Madrid.

cuenta, *f.*, bill, account.

cuento, *m.*, tale, story.

cuerto, *a.*, shrewd.

cuero, *m.*, hide, leather.

cuerpo, *m.*, body, corps, staff; — **a** —, hand to hand.

cuesta, *f.*, hill, slope; — **arriba**, *adv.*, uphill, upgrade.

cuestión, *f.*, question (*under discussion*).

cueva, *f.*, cave.

cuidado, *m.*, care; ¡—!, watch out!

cuidadosamente, *adv.*, carefully.

culminar, *v. intr.*, to culminate, finish.

cultivar, *v. tr.*, to cultivate.

cultivo, *m.*, cultivation.

cumbre, *f.*, summit.

cumplir (con), *v. intr.*, to fulfill, execute, carry out.

cuna, *f.*, cradle.

cuñado, *m.*, brother-in-law.

cup, *taza*, *f.*

cure, *v. tr.*, remediar.

curiosidad, *f.*, curiosity, sight, object of interest.

curioso, *a.*, strange, curious.

curso, *m.*, course of study.

curtido, *m.*, leather.

curtidor, *m.*, tanner.

curtir, *v. tr.*, to tan.

curva, *f.*, curve.

customer, *parroquiano*, *m.*, *cliente*, *m.*

customs, (*duties*) *derechos*, *m.*; (*habits*) *costumbres*, *f.*; — **officers**, *aduaneros*; *a.*, *de aduana*.

cut (off), *v. tr.*, *cortar*.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

Chimborazo, *m.*, an extinct volcano, the highest peak in Ecuador; 20,500 feet high.

chimenea, *f.*, fireplace, chimney, smoke-stack.

chino, *a. and s.*, Chinese.

chiquillo, *dimin. of chico.*

chocante, *a.*, overwhelming, striking.

chocolate, *m.*, chocolate.

cholos, *m. pl.*, in Chile and Peru, the lower class of people, of mixed Spanish and Indian blood.

choose, *elegir* 29, 45.

chorro, *m.*, stream.

Chuquicamata, a mountain of copper ore in n. Chile, about 100 miles inland. It is being developed by North American capital.

Christ, **Cristo**, *m.*

christen, *v. tr.*, *bautizar* 34.

Christian, *a. and s.*, *cristiano.*

chronic, *a.*, *arraigado.*

church, *iglesia*, *f.*

D

dable, *a.*, possible.

dado, *pp.*, considering.

dagger, *daga*, *f.*

daily, *s.*, *diario*, *m.*; *adv.*, *diariamente.*

dance, *v. intr.*, *bailar*; *s.*, *baile*, *m.*, *danza*, *f.*

Dane, *s.*, *danés-esa.*

danés-esa, *a. and s.*, Danish, Dane.

danza, *f.*, dance.

Daoiz, **Luis**, a captain of artillery who, with Captain Pedro Velarde, led the popular rising of Madrid citizens who, with the aid of five cannon, resisted Murat's soldiers, May 2, 1808.

dar, 4, *v. tr.*, to give; — *a*, to look out upon; — *a conocer*, to make known; — *a luz*, to give birth to; — *con*, to come upon; — *en el blanco*, to hit the mark; — *gloria*, to be inspiring; — *la gana*, to feel like; — *la última mano a*, to finish off; — *la vuelta a*, to make the circuit of; — *las gracias*, to thank; — *miedo a*, to inspire fear in, frighten; — *principio a*, to begin, give rise to; — *un paseo or una vuelta*, to take a stroll, walk; — *se*, to take place; — *se cuenta de*, to realize; — *se por*, to consider oneself as; — *se por vencido.*

to give (it) up; — **se una vida en grande**, to lead a prosperous life.

dare, *v. intr.*, atreverse (a).

darkness, *obscuridad*, *f.*

dársena, *f.*, basin, inner harbor.

dart, **banderilla**, *f.*; — **-thrower**, **banderillero**, *m.*

data, **datos**, *m. pl.*

date, **fecha**, *f.*; **sixty days from** —, a sesenta días fecha.

datos, *m., pl.*, data, information.

daughter, **hija**, *f.*

day, **día**, *m.*; — **after tomorrow**, **pasado mañana**; — **-wage**, **jornal**, *m.*; **a** —, **al día**; **all** —, **todo el día**; **every** —, **todos los días**; **good** —, **buenos días**; **by** —, **de día**.

de, *prep.*, of, from, by, with, as, in, on; **than** (*after a comparative*); — **lo que**, **than** (*before a clause*).

dead, *pp., a. and s.*, **muerto**.

deaf, *a.*, **sordo**.

deal, **a good** — (of), **mucho**, **bastante**.

dear, *a.*, **querido**; — **sir**, **muy señor mío** (nuestro); — **sirs**, **muy señores míos** (nuestros).

death, **muerte**, *f.*

debajo de, *prep.*, under, beneath; **por** — **de**, *prep.*, under.

deber, *v. tr.*, to owe, ought; **debe de estar** (ser), it must be (*to express probability*); *m.*, exercise, task.

debidamente, *adv.*, duly, properly, justly.

debido, *pp. and a.*, correct, fitting, due.

decadente, *a.*, late (*in history of art*), decadent.

December, **diciembre**, *m.*

decide, *v. tr. and intr.*, **decidirse** *a.*

decidirse (a), *v. refl.*, to decide.

decision, **fallo**, *m.*

décimo, *a. and s.*, tenth.

deck, **punte**, *m.*, **cubierta**, *f.*; **on** —, **a cubierta**.

decir, **5**, to say, tell; — **la buenaventura a uno**, to tell one's fortune; **es** —, that is; **por** — **lo así**, so to speak; **sin** — **tus ni mus**, without saying aye, yes or no; **como quien dice**, as they say; **que digamos**, is it? (*implying the opposite of a preceding negative statement*).

declarar, *v. tr.*, to declare;
algo que —, anything
 dutiable.

declare, *v. tr.*, declarar, anun-
 ciar.

decree, *v. tr.*, decretar.

decretar, *v. tr.*, to decree.

dedicar, 30, *v. tr.*, to devote;
 —**se a**, *v. refl.*, to devote
 oneself to.

deed, hazaña, *f.*

deep, *a.*, profundo; (*in depth*)
 de profundidad; —**ly**, *adv.*,
 profundamente, h o n d a -
 mente.

defeat, *v. tr.*, derrotar.

defensa, *f.*, defence.

degree, grado, *m.*; **in a greater**
 —, en mayor grado.

dejar, *v. tr.*, to leave, allow,
 drop; —**se de**, to leave
 behind; —**selo a uno en 12**
pesetas, to let one have it
 for 12 pesetas; **no — nada**
que desear, to leave noth-
 ing to be desired.

delantero, *a.*, front.

delay, *v. intr.*, tardar.

deleitar, *v. tr.*, to delight.

delicioso, *a.*, delicious.

delight, *v. tr.*, deleitar, agra-
 dar, encantar, halagar 32;
delighted to, tanto gusto en;

be delighted with, deleitar
 algo a uno: complacerse
 (38) en.

delightful, *a.*, ameno.

delineación, *f.*, delineation.

delirio, *m.*, rapture, fervor;
con —, exceedingly.

Delta, el, a famous rowing and
 sailing resort, just w. of
 Buenos Aires, formed by the
 Rivers Luján, Capitán, and
 de las Conchas, as they
 enter the Plata River.

deluge, diluvio, *m.*

demand (for), demanda (de), *f.*

demanda, *f.*, demand.

demora, *f.*, delay.

demostrar (ue), 24, to show.

Denia, a town of 12,000 in-
 habitants in the province of
 Alicante, on the eastern
 coast of Spain.

denominar, *v. tr.*, to name,
 call.

densamente, *adv.*, densely.

dense, *a.*, denso.

dentro, *adv.*, inside; **por** —,
adv., inside; — **de**, *prep.*,
 within.

denuedo, *m.*, boldness, bra-
 very.

departamento, *m.*, compart-
 ment, department.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



descubrir, 45, to discover.

descuido, *m.*, negligence.

desde, *prep.*, from, since; —
hace, for, since (*in time*);
 — **que**, *conj.*, since (*in time*).

desdén; *m.*, disdain.

desear, *v. tr.*, to desire, wish.

desembarcadero, *m.*, landing place, dock.

desembarcarse, 30, *v. refl.*, to go ashore, disembark.

desembocar, 30, *v. intr.*, to empty.

desempeñar, *v. tr.*, to exercise, perform, discharge.

desenvolver (ue), 26, 45, to develop.

deseo, *m.*, desire.

deseoso, *a.*, desirous.

desert, **desierto**, *m.*

deserve, *v. tr.*, merecerse 38.

desfiladero, *m.*, pass.

desfilarse, *v. intr.*, to pass by.

desierto, *m.*, desert.

desilusionado, *pp. and a.*, disappointed, disillusioned.

desinteresado, *pp. and a.*, disinterested.

desire, *v. tr.*, desear, querer 13, tener (17) ganas de.

deslizarse, 34, *v. refl.*, to glide.

deslumbrante, *a.*, dazzling.

desmayarse, *v. refl.*, to faint.

despacho, *m.*, office; — **de informaciones**, information bureau.

despedida, *f.*, departure, parting, leave-taking.

despedir, 29, *v. tr.*, to send out, send off, see off; —**se**, *v. refl.*, to leave, —**se de**, to take leave of.

despejado, *a.*, clear, cloudless.

despertador, *m.*, awakener.

despertar (ie), 23, *v. tr.*, to awaken.

desplomarse, *v. refl.*, to fall in ruins.

desposeer, *v. tr.*, to dispossess.

después, *adv.*, afterwards; — **de**, *prep.*, after; — **que**, *conj.*, after.

destacarse, 30, to stand out, be in relief.

destajo, *m.*, piece work; a —, by the piece.

desterrar (ie), 23, *v. tr.*, to exile.

destinar, *v. tr.*, to destine, decree.

destined, *pp. and a.*, destinado.

destino, *m.*, destiny, destination.

destiny, destino, m.
destituir, 44, v. tr., to dismiss from office.
destreza, f., skill.
destronar, v. tr., to dethrone.
destroy, v. tr., destruir 44, derribar.
destruir, 44, v. tr., to destroy.
destruyendo, from destruir 44.
desviado, pp. and a., remote, out of the way.
detail, detalle, m.
detallado, pp. and a., detailed.
detalle, m., detail.
detallista, m., retailer.
determinar, v. tr., to determine.
dethrone, v. tr., destronar.
detrás de, prep., behind.
detuve, from detener 17.
develop, v. tr., desarrollar, desenvolver 26, 45, explotar.
development, desarrollo, m., explotación, f., desenvolvimiento, m.
devil, diablo, m.
devolver (ue), 26, 45, v. tr., to return, give back, bring back.
devote, v. tr., dedicar 30; — oneself to, dedicarse a.

devotion to Spain, españolismo, m.
dí, etc., from dar 4.
día, m., day; **al —,** daily, a day; **al — siguiente,** the next day; **de —,** by day; **ocho — s,** a week.
diablo, m., devil.
diamante, m., diamond.
diariamente, adv., daily.
diario, a., daily; **m.,** diary, newspaper.
Diario Universal, El, an independent daily of Madrid with leanings to the Liberal Democratic group.
Díaz, Rodrigo, see Cid.
Díaz de Mendoza, Fernando, one of the leading actors of present-day Spain. He is the Marquis of Fontanar, Count of Balazote, Count of Lalaing, Grandee of Spain. Since 1910 the Princesa Theater of Madrid has been under his control. He often visits S. A. with his wife, María Guerrero, the actress, and their company.
dibujo, m., drawing, illustration.
dice, from decir 5.

- diciembre, m.,** December.
diciendo, from decir 5.
dictador, m., dictator.
dictar, v. tr., to dictate.
dictator, dictador, m.
dicho, pp., of decir 5; afore-
 said; **mejor —,** better said,
 rather; **m.,** saying, proverb.
dié, old form of dió, from dar 4.
die, v. intr., morir(se) 28, 45.
Diego de Urbina, the captain
 of a Spanish galley, battle
 of Lepanto.
diestro, a., skilful; **m.,** bull-
 fighter.
diez, ten.
diferenciarse (de) v. refl., to
 differ (from).
diferente, a., different.
differ, v. intr., diferenciarse
(de).
different, a., diferente, distinto.
difficult, a., difícil.
difficulty, dificultad, f., in-
conveniente, m.; with much
 —, a duras penas.
difícil, a., difficult, hard.
dificultar, v. tr., to make
 difficult, hinder.
difíciloso (de), a., difficult
 (to).
diga, from decir 5.
digestion, digestión, f.
- digno, a.,** worthy.
digo, from decir 5; ¿digo
algo?, am I right?, am I
saying anything (to the
point)?
dije, from decir 5.
dilatado, a., wide.
dilatarse, v. refl., to stretch
 out, extend.
diluted, pp. and a., bautizado.
diluvio, m., deluge, torrent.
diminuto, a., tiny, small.
dinamita, f., dynamite.
dinastía, f., dynasty, royal
 house.
dine, v. intr., comer, tomar
 comida.
dinero, m., money.
dining-room, dining-saloon,
comedor, m.
dinner, comida, f.
Dios, m., God.
diplomático, a., diplomatic.
diputado, m., deputy, repre-
 sentative, congressman.
dique, m., dike, jetty, dock;
 — **de carena, m.,** dry dock.
diré, from decir 5.
dirección, f., direction, ad-
 dress.
direct, v. tr., dirigir 37; a.,
directo.
directamente, adv., directly.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

distinguish, *v. tr.*, distinguir
33, divisar.

distinto, *a.*, different, distinct.

distraer, 19, to distract, amuse.

distrajo, *from distraer*. 19.

distribución, *f.*, distribution.

district, *región*, *f.*; (*of city*)
barrio, *m.*

disturb, *v. tr.*, estorbar, molestar, turbar.

disuadir, *v. tr.*, to dissuade.

diversidad, *f.*, diversity, variety.

diversión, *f.*, diversion, amusement.

divertido, *pp. and a.*, amusing, entertaining, funny.

divertirse (*ie, i*), 27, *v. refl.*, to amuse oneself, enjoy oneself, have a good time.

dividir, *v. tr.*, to separate, divide.

divisar, *v. tr.*, to perceive, make out, discern.

división, *f.*, division.

do (*Port.*), = *del*, of the.

do, *adv.*, old form for *donde*.

do, *omitted if auxiliary, otherwise*, *hacer* 8; — **business**, *hacer negocios*; — **one's best**, *esmerarse (en)*; —

without, *pasarse sin*, *omitir*;
may it — you good, *¡buen provecho!*, *¡que aproveche!*
doblar, *v. tr.*, to turn, fold; —
la esquina, to turn the corner.

doble, *a.*, double.

doce, twelve.

docena, *f.*, dozen.

dock; *muelle*, *m.*, *desembarcadero*, *m.*; **dry —**, *dique de carena*, *m.*

doctor, *médico*, *m.*

doctrina, *f.*, doctrine.

dólar, *m.*, dollar.

doliente, *a.*, aching.

dollar, *dólar*, *m.*, *peso*, *m.*

domiciliarse, *v. refl.*, to dwell.

domicilio, *m.*, abode.

dominar, *v. tr.*, to dominate, be master of, look out over, overlook.

dominate, *v. tr.*, *dominar*.

Don, *m.*, *untranslatable*, used only with the baptismal name.

¿dónde?, *adv.*, where?; **¿por — se va?**, how does one go?, which is the way?

donkey, *burro*, *m.*

Don Quijote, *Don Quixote*, the hero of Cervante's great work of that name.

door, puerta, *f.*; — -jamb, quicial, *m.*

dormido, *pp. and a.*, asleep.

dormir (ue, u), 28, to sleep; —se, *v. refl.*, to fall asleep.

dos, two; Dos de Mayo, May 2nd (1808), date of the heroic resistance of the people of Madrid to the Napoleonic troops under Murat, a day still much celebrated in Madrid.

doscientos—as, two hundred.

dot, *v. tr.*, puntear.

dotar, *v. tr.*, to endow.

double, *a.*, doble.

doubt, duda, *f.*; no —, sin duda; there is no —, no cabe duda, no hay duda; *v. tr.*, dudar.

doubtless, *adv.*, sin duda, indudablemente.

down, *adv.*, abajo; — hill, *adv.*, cuesta abajo; — stream, *adv.*, río abajo.

doy, *from dar* 4.

drag, *v. tr.*, llevar a la rastra.

dragado, *m.*, dredging.

dragar, 32, *v. tr.*, to dredge.

drama, *m.*, drama, play.

drama, drama, *m.*, comedia, *f.*

dramático, *a.*, dramatic.

draught, (*of boats*) calado, *m.*; light —, de menor calado.

draw, *v. tr.*, trazar 34, dibujar; — upon, librar sobre, girar contra.

drawing, sorteo, *m.*

dream (*of*), *v. tr. and intr.*, soñar (*con, en*) 24.

dreamy, *a.*, soñoliento.

dredge, *v. tr.*, dragar 32; dredging operations, operaciones de dragado, *f. pl.*

dredging, dragado, *m.*

dress, vestido, *m.*; (*characteristic*) vestuario, *m.*; *v. tr.*, vestir 29, *v. intr.*, vestirse; — in white, vestirse de blanco; — up in one's best, prenderse de veinticinco alfileres, endomingarse 32.

dressing, salsa, *f.*

drink, *v. tr.*, beber; *s.* bebida, *f.*

drive, paseo, *m.*, calzada, *f.*; *v. tr.*, guiar 39, conducir 18; — into, *v. tr.*, clavar en; — one frantic, *v. tr.*, hacer (8) rabiar; — to distraction, *v. tr.*, enloquecer 38.

driver, cochero, *m.*; truck —, carretero, *m.*

drunkard, borracho, *m.*

dry, *v. tr.*, secar 30.

duda, *f.*, doubt; **sin** —, doubtless.

due, *a.*, debido.

dueño, *m.*, possessor, owner.

duke, **duque**, *m.*

dulce, *a.*, sweet, (*of water*) fresh.

dull, *a.*, (*of business*) estancado, inactivo.

Dupont de L'Etang, Pierre Antoine (1765–1840), a French general of much experience and fame; met defeat at the battle of Bailén by the Spanish general Castaños for which he was court-martialled and imprisoned by Napoleon.

duque, *m.*, duke.

duración, *f.*, duration.

durante, *prep.*, during.

durar, *v. intr.*, to last.

during, *prep.*, durante.

durmiendo, *from* dormir 28.

duro, *m.*, duro, a coin of Spain, worth about one dollar.

Duse, Eleanora (1859–), an Italian actress of wonderful individuality and naturalness.

dutiable, anything —, algo que declarar.

duty, **deber** *m.*; (*tax*) **derecho**, *m.*, **impuesto**, *m.*; **on** —, **de servicio**.

dye, **tinte**, *m.*; — **-wood**, **madera colorante**, *f.*; *v. tr.*, **teñir** 29, 42.

dyer, **tintorero**, *m.*

dynamite, **dinamita**, *f.*

E

e, *conj.*, used instead of **y** before a word beginning with **i** or **hi**.

each, *a.*, **cada**; *pron.*, **cada uno**, **cada cual**; — **other**, **uno a otro** (*with reciprocal verbs*).

eager, *a.*, **be** — **to**, *v. intr.*, **afanarse por**.

ear, **oreja**, *f.*, **oído**, *m.*

early, *adv.*, **temprano**; — **in the day**, **de madrugada**; — **riser**, **quien madruga**.

earn, *v. tr.*, **ganar(se)**.

earnestly, *adv.*, **con ahinco**.

earthquake, **terremoto**, *m.*

ease, **be at one's** —, **estar** (6) **a sus anchas**.

easily, *adv.*, **fácilmente**.

east, **este**, *m.*

eastern, *a.*, **oriental**, **del este**.

easy, *a.*, **fácil**.

eat, *v. tr.*, **comer**; — **enough for four**, **comer por cuatro**.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



elegir (i), 29, 37, to choose, elect.

element, **elemento**, *m.*

elemental, *a.*, elementary.

elemento, *m.*, element, factor.

elenco, *m.*, cast (of singers or players).

elevación, *f.*, elevation.

elevado, *a.*, high.

elevador, *m.*, elevator.

elevantar, *v. tr.*, to raise, lift; —**se**, *v. refl.*, to rise.

elevator, **ascensor**, *m.*, **elevator**, *m.*

eleven, once.

elocuencia, *f.*, eloquence.

eloquence, **elocuencia**, *f.*

ella, *pers. pron.*, she, it; her (after a prep.).

ello, *pers. pron. neut.*, it, that.

embajador, *m.*, ambassador.

embarcarse, 30, *v. refl.*, to go aboard; — **para**, to set sail for.

embargo, **sin** —, nevertheless.

embarque, *m.*, embarkation.

embellecer, 38, to beautify.

embestir (i), 29, *v. tr.*, to attack, strike.

embrace, *v. tr.*, **abrazar** 34.

emerald, **esmeralda**, *f.*

emigrante, *m.*, emigrant.

emigrar, *v. intr.*, to emigrate.

emigrate, *v. intr.*, **emigrar**.

eminencia, *f.*, height, eminence.

emocionarse, *v. refl.*, to get excited, to have one's emotions stirred.

emotion, **emoción**, *f.*; to have one's —s stirred, **emocionarse**.

empalme, *m.*, junction.

empaquetar, *v. tr.*, to pack.

empeñarse en, *v. refl.*, to insist upon.

empeño, *m.*, effort, insistence.

emperador, *m.*, emperor.

emperor, **emperador**, *m.*

empezar (ie), 23, 34, (a) *v. tr.*, to begin.

empinado, *a.*, steep.

empire, **imperio**, *m.*

empleado, *m.*, employee.

emplear, *v. tr.*, to use, employ.

employ, *v. tr.*, **emplear**.

employee, **empleado**, *m.*

emprender, *v. tr.*, to undertake; — **el camino**, to set out.

empresa, *f.*, management; enterprise, undertaking.

empty, *v. intr.*, (of rivers) **desembocar** 30.

en, *prep.*, in, on, to, at, into.
encadenar, *v. tr.*, to link (together).
encaje, *m.*, lace.
encantador-a, *a.*, charming.
encantar, *v. tr.*, to charm, delight.
encanto, *m.*, enchantment; *por* —, by magic.
encarcelamiento, *m.*, imprisonment.
encargado, *m.*, agent.
encargar, 32, *v. tr.*, to charge, order; —*se de*, to take charge of; **encargado de**, in charge of.
encargo, *m.*, order (*for goods*).
encarnar, *v. tr.*, to incarnate, embody.
encerrar (ie), 23, to enclose; —*se en*, to be contained in.
enciclopedia, *f.*, encyclopedia.
encima, *or por encima*, *adv.*, above; — *de*, *prep.*, above.
encoger, 37, *v. tr.*, to contract; —*se de hombros*, to shrug one's shoulders.
encontrar (ue), 24, to find; —*se*, to find oneself, to be; —*se con*, to find, meet.
encuentro, *m.*, meeting; **a nuestro** —, to meet us.

encumbrado, *a.*, lofty.
encyclopedia, *enciclopedia*, *f.*
end, **cabo**, *m.*, final, *m.*, fin, *m.*; **at the** — of, (*in time*) **al cabo de**, (*in space*) **al final de**; *v. tr.*, **terminar**, **acabar**, **concluir**, 44.
enderezar, 34, to straighten.
endive, **escarola**, *f.*
endless, *a.*, **inacabable**, **interminable**.
endomingado, *pp. and a.*, dressed up; dressed in one's "Sunday - go - to - meeting" clothes.
endow, *v. tr.*, **dotar**.
endure, *v. tr.*, **aguantar**, **soportar**.
enemy, **enemigo**, *m.*
energetic, *a.*, **enérgico**.
enérgicamente, *adv.*, with energy, forcibly.
enérgico, *a.*, energetic.
enero, *m.*, January.
enfermo, *a.*, sick, ill.
engañar, *v. tr.*, to deceive; fool; —*se*, to be mistaken.
engine, **locomotora**, *f.*
engineer, **ingeniero**, *m.*; (*engine driver*) **maquinista**, *m.*
England, **Inglaterra**, *f.*
English, *a. and n.*, **inglés**, -*esa*.
engrandecer, 38, to enlarge.

enjaezar, *v. tr.*, 34, to harness, hitch; — **en fila**, to hitch tandem.

enjoy, *v. tr.*, gozar (34) de, disfrutar de, (*taste*) saborear; — **oneself**, divertirse 27, distraerse 19.

enlarge, *v. tr.*, engrandecer 38.

enlazar 34, *v. intr.*, to connect; — **se con**, *v. refl.*, to connect with.

enloquecer, 38, to drive to distraction, madden.

enorgullecerse, 38, (*de*), *v. refl.*, to feel proud (of).

enorme, *a.*, enormous.

enormous, *a.*, estupendo, enorme.

enough, *a. and pron.*, bastante, suficiente.

enrich, *v. tr.*, enriquecer 38.

enriquecer, *v. tr.*, to enrich; — **se**, to become rich.

ensacar, 30, *v. tr.*, to sack.

ensalada, *f.*, salad.

ensanchar, *v. tr.*, to extend, widen, develop.

ensenada, *f.*, bay.

enseñar, *v. tr.*, to teach, show.

enseñorearse (*de*), *v. refl.*, to have control of, hold dominion over.

ensimismado, *pp. and a.*, absorbed, abstracted.

entablar, *v. tr.*, to initiate, open up.

entender (*ie*), 25, to understand; — **se con**, to have an understanding with.

entendido en, *pp. and a.*, versed in.

enter, *v. intr.*, entrar (*en*), penetrar (*en*); (*matriculate*) matricularse (*en*); meterse (*en*).

enteramente, *adv.*, entirely.

enterar, *v. tr.*, to inform; — **se de**, to find out about.

entero, *a.*, whole, entire; **por** —, entirely.

enterprise, empresa, *f.*

enterrar, (*ie*), 23, *v. tr.*, to bury.

entertain, *v. tr.*, agasajar.

entertaining, *a.*, divertido.

entertainment, fiesta, *f.*, entretenimiento, *m.*

enthusiastic, *a.*, entusiasmado, entusiástico; **become** —, entusiasmarse.

entire, *a.*, entero, todo.

entirely, *adv.*, enteramente, completamente, por completo, por entero.

entonces, *adv.*, then; **en or por aquel** —, at that time.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

escape, *v. intr.*, escaparse (de).

escaparate, *m.*, show window.

escarola, *f.*, endive.

escarpado, *a.*, steep, craggy.

escasearse, *v. refl.*, to become scarce.

escaso, *a.*, scarce.

escena, *f.*, scene.

escoger, 37, *v. tr.*, to choose.

escopeta, *f.*, shotgun.

Escorial, El, the name of the town and building 31 miles n. w. of Madrid; a library, church, palace, monastery and pantheon; in area, one of the largest buildings of the world. Constructed by Philip II.

escrito, *pp. of escribir*; por —, in writing; *m.*, writing, literary work.

escritor, *m.*, writer.

escuadra, *f.*, fleet, squadron.

escuchar, *v. tr.*, to hear, listen.

escuela, *f.*, school.

escultura, *f.*, (piece of) sculpture.

ese (*esa, esos, esas*), *dem. a.*, that those.

ése (*ésa, ésos, ésas*), *dem. pron.*, that, those, the former; ¡*ésas tenemos!*, so that's it!

esencial, *a.*, essential, important.

esencialmente, *adv.*, essentially.

esforzarse 24, 34, (*en*), *v. refl.*, to try hard to.

esmeralda, *f.*, emerald.

esmerarse, (*en*) *v. refl.*, to take pains (at), to do one's best.

eso, *dem. pron. neut.*, that; por —, therefore, consequently; a — *de*, at about (*time of day only*).

espacio, *m.*, space; — *en blanco*, blank space.

espacioso, *a.*, spacious.

espada, *f.*, sword, rapier.

espaldillas, *f. pl.*, shoulderblades.

España, *f.*, Spain; *las Españas*, term applied to Spain because the united kingdom was made of various kingdoms and principalities, such as León, Castile, Navarre and Aragón.

español-a, *a. and s.*, Spanish, Spaniard; *a la española*, in Spanish fashion.

españolismo, *m.*, devotion to Spain.

esparcir, 35, *v. tr.*, to scatter.

especia, *f.*, spice, medicinal drug.

especial, *a.*, special.

especialmente, *adv.*, sobretodo, especialmente.

especialmente, *adv.*, especially.

especie, *f.*, species, kind.

espectáculo, *m.*, sight, spectacle.

espectador, *m.*, spectator.

espejismo, *m.*, mirage.

espejo, *m.*, mirror.

espera, *f.*, expectation; **en — de**, awaiting.

esperanza, *f.*, hope.

esperar, *v. tr.*, to hope; expect; await, wait for.

espléndido, *a.*, splendid, fine.

esposa, *f.*, wife.

esquina, *f.*, corner.

essential, *a.*, esencial; what is most —, lo más esencial.

establecer, 38, *v. tr.*, to establish; —**se**, to settle.

establecimiento, *m.*, establishment.

establish, *v. tr.*, establecer 38.

establishment, *e s t a b l e c i m i e n t o*, *m.*

estación, *f.*, station, season; — **de ferrocarriles**, railway station.

estadista, *m.*, statesman.

estado, *m.*, state, condition.

Estados Unidos, *m. pl.*, United States.

estallar, *v. intr.*, to break out.

estancia, *f.*, stay; (*in S. A.*) farm.

estancado, *pp. and a.*, inactive, dull.

estanco, *m.*, tobacco shop (*run by the government*).

estandarte, *m.*, standard.

estanquero, *m.*, tobacconist.

estaño, *m.*, tin.

estar, 6, *v. intr.*, to be, be at home; — **a punto de**, to be about to, on the point of; — **a sus anchas**, to be at one's ease, comfortable; — **de acuerdo**, to be agreed; — **de vuelta**, to be back, to have returned; — **en caja**, to be well; — **en proyecto**, to be planned; — **en que**, to be of the opinion that; — **en vía de**, to be about to; — **para**, to be about to, on the point of; — **sin novedad**, to be in usual health; **está bien**, very well; **ya estamos**, here we are.

estatua, *f.*, statue.

este (*esta, estos, estas*), *dem. a.*, this these.

éste (*ésta, éstos, éstas*), *dem. pron.*, this, these, the latter; **ésta**, this city.

esteem, *v. tr.*, apreciar; **esteemed letter**, apreciable, *f.*

estilo, *m.*, style; **por el —**, of that kind.

estirar, *v. tr.*, to stretch.

esto, *dem. pron. neut.*, this; **en —**, hereupon.

estomacal, *a.*, good for the digestion.

estoque, *m.*, rapier, sword.

estorbar, *v. tr.*, to disturb.

estorbo, *m.*, bother, hindrance.

estrado de ferro (*Port.*), = ferrocarril.

estrechar, *v. tr.*, to tighten, make close, — **la mano a uno**, to shake hands with one.

estrecho, *m.*, narrows, strait.

estremecerse, 38, *v. refl.*, to quiver, tremble.

estrepitoso, *a.*, noisy.

estribor, *m.*, starboard, right side of a boat.

estuario, *m.*, estuary.

estuary, estuario, *m.*

estudiante, *m. and f.*, student.

estudiar, *v. tr.*, to study; — **para**, to study to be.

estudio, *m.*, study, studio.

estupendo, *a.*, stupendous, huge.

estuve, *from estar* 6.

etcétera, *adv.*, and so forth, et cetera.

etimología, *f.*, etymology, the origin and derivation of words as shown by their analysis.

Europa, *f.*, Europe.

europeo, *a. and s.*, European.

evaporar, *v. intr. and tr.*, to evaporate.

even, *adv.*, aun, hasta; — yet, aun todavía; not —, ni, ni . . . siquiera.

evening, noche, *f.*, tarde, *f.*; **all —**, toda la noche; **every —**, todas las noches; **good —**, buenas (noches); **in the —**, por la noche; (*indicating the hour*) de la noche.

event, suerte, *f.*

ever, *adv.*, jamás.

every, *a.*, todo, cada.

everybody, *pron.*, todo el mundo.

everything, *pron.*, todo; — Spanish, todo lo español,

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



exile, *v. tr.*, desterrar 23.
exist, *v. intr.*, existir.
existence, existencia, *f.*
existente, *a.*, existing.
existir, *v. intr.*, to exist.
éxito, *m.*, success.
expect, *v. tr.*, esperar, aguardar, atenerse (17) *a.*
expediente, *m.*, red tape.
expedir (i), 29, *v. tr.*, to dispatch, ship.
expense, costa, *f.*; at the — of, a costa de; —s, gastos *m. pl.*
expensive, *a.*, costoso.
experience, experiencia, *f.*; *v. tr.*, experimentar.
experiencia, *f.*, experience.
experimentar, *v. tr.*, to experience.
experto, *a.*, expert.
explain, *v. tr.*, explicar 30.
explicar, 30, *v. tr.*, to explain.
explotación, *f.*, development, exploitation.
explotar, *v. tr.*, to work, exploit, develop.
exportación, *f.*, exportation.
exportar, *v. tr.*, to export.
exportation, exportación, *f.*
exposición, *f.*, exhibition, exposition.
expresar, *v. tr.*, to express.
expresión, *f.*, expression.

expreso, *a. and s.m.*, express.
express, expreso, *m.*; *v. tr.*, expresar.
expression, expresión, *f.*
exquisito, *a.*, exquisite.
extend, *v. intr.*, extenderse 25; *v. tr.*, — the market, ensanchar el mercado.
extenderse (ie), 25, *v. refl.*, to extend, stretch, reach.
extensamente, *adv.*, extensively, at length.
extensión, *f.*; area, extension.
extenso, *a.*, extensive.
extent, to a certain —, hasta cierto punto.
exterior, *a.*, outside, exterior.
extra, to have —, *v. tr.*, sobrarle a uno, *v. intr.*
extract, extracto, *m.*; *v. tr.*, extraer, 19.
extracto, *m.*, extract.
extraer, 19, *v. tr.*, to take out, extract.
extranjero, *a. and s.*, foreign, foreigner; al —, abroad.
extrañar, *v. tr.*, to make or cause to wonder; me extraña, I wonder.
extraordinario, *a.*, extraordinary.
extravagante, *a.*, ridiculous, freakish.

extraviarse, 39, *v. refl.*, to get lost.

extremefío, *m.*, native of Extremadura.

extremo, *m.*, end, extreme.

exuberante, *a.*, rich, exuberant.

eye, *ojo*, *m.*; —s, *vista*, *f.*

F

f., abbreviation for *falleció*, died.

fábrica, *f.*, factory, mill; — *de tejidos*, textile mill.

fabricación, *f.*, manufacture, construction.

fabricante, *m.*, manufacturer.

fabricar, 30, *v. tr.*, to manufacture.

fabuloso, *a.*, fabulous, wonderful,

fácil, *a.*, easy.

facilidad, *f.*, facility.

facilitate, *v. tr.*, *facilitar*.

fácilmente, *adv.*, easily.

fact, *hecho*, *m.*; often expressed by a clause containing *el que*+*subj.*

factor, *m.*, factor.

factor, *elemento*, *m.*, factor, *m.*

factory, *fábrica*, *f.*

factura, *f.*, bill.

facturar, *v. tr.*, to check (trunks).

faculty, *profesorado*, *m.*

fachada, *f.*, façade.

faetón, *m.*, carry-all.

fail, *v. intr.*, *faltar*, *dejar de*; (to be a failure) *fracasar*; without —, *sin faltar*, *sin falta*.

faint, *v. intr.*, *desmayarse*.

fairly, *adv.*, *bastante*, *harto*.

faith, *fe*, *f.*

faja, *f.*, strip.

falda, *f.*, skirt, foothill.

falso, *a.*, false.

falta, *f.*, lack, scarcity; *sin* —, without fail.

faltar, *v. intr.*, to fail, be lacking; — *le a uno*, to be necessary to or for one.

fall, *v. intr.*, *caer* 3; — *asleep*, *dormirse* 28; — *down*, *caerse*; — *due*, *vencer* 35; *s.*, *caída*, *f.*

fallecer, 38, *v. intr.*, to die.

fallo, *m.*, decision.

falls, *caída*, *f.*

fama, *f.*, fame, reputation.

familia, *f.*, family.

familiarizarse 34, (*con*), *v. refl.*, to get acquainted (with).

family, *familia*, *f.*

famoso, *a.*, famous.

famous, *a.*, *famoso*, *afamado*, *ilustre*, *renombrado*.

fan, abanico, *m.*

fancy, *v. tr.*, antojársele a uno, imaginar(se).

far, *a.*, lejano; *adv.*, lejos; — away, lejos; — in the distance, muy a lo lejos; how — is it from here?, ¿cuánto dista de aquí?; how — are we?, ¿a cuánta or qué distancia estamos?; be — from, distar (mucho) de.

Farnese, Isabel, of Parma, the second wife of Philip V, mother of Charles III.

fascinar, *v. tr.*, to fascinate.

fascinate, *v. tr.*, encantar, fascinar.

fast, *adv.*, aprisa, de prisa, rápidamente.

fat, *a.*, graso, gordo.

father, padre, *m.*

fault, falta, *f.*; —finder or —finding, *s. and a.*, quejumbroso.

favor, *m.*, favor; es — que Vd. me hace, you flatter me.

favorite, *a.*, predilecto, preferido, favorito; *s.*, favorito, *m.*

favorito, *a. and s.*, favorite.

fazenda (*Port.*) = hacienda, coffee plantation (*of Brazil*).

fe, *f.*, faith.

fear, *v. tr.*, temer, tener (17) miedo de; *s.*, temor, *m.*, miedo, *m.*

febrero, *m.*, February.

fecundidad, *f.*, fertility.

fecha, *f.*, date; con esta —, under date of today; sesenta días —, sixty days from date.

feel, *v. tr.*, sentir 27; — ill; sentirse malo or enfermo; — like, darle (4) a uno la gana; — proud of, enorgullecerse (38) de; — sorry, sentir.

Felipe, Philip; — II (reigned 1556–1598), took the throne on the abdication of his father, Charles V; — III (reigned 1598–1621), son of Philip II; — IV (reigned 1621–1665), son of Philip III; — V (reigned 1700–1746), as grandson of María Teresa (daughter of Philip IV), and Louis XIV of France, he became the first Bourbon king of Spain, by right of the will of Charles II.

feliz, *a.*, happy, fortunate.

felt, fieltro, *m.*

feo, *a.*, ugly, unpleasant.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

Filadelfia, Philadelphia.

film, película, *f.*

fill an order, servir (29) un pedido.

fin, *m.*, end, purpose; **al, en, or por fin**, at last, finally; **a — de que**, *conj.*, in order that, so that; **a fines de**, at the end of (*the month*).

final, *m.*, end; **al —**, at last.

final, *a.*, último; **—ly**, *adv.*, finalmente, por fin.

finalmente, *adv.*, at last.

finca, *f.*, country estate, farm.

find, *v. tr.*, hallar, encontrar 24, encontrarse con; — **one's way**, orientarse; — **out**, averiguar 36, enterarse de, venir (21) en conocimiento de.

fine, *a.*, magnífico, elegante, bueno; **—!**, ¡excelente!

finish, *v. tr.*, acabar, terminar; — **off**, dar (4) la última mano a.

fjord, ría orillada de altas rocas, *f.*

fire, incendio, *m.*, fuego, *m.*; — **-arm**, arma de fuego; — **upon**, *v. tr.*, disparar contra.

firm, casa, *f.*; — **name**, razón social, *f.*

firma, *f.* signature.

firmar, *v. tr.*, to sign.

first, *a. and adv.*, primer(o) (*abbreviated*) 1^o; *adv.*, por vez primera; — **floor**, piso principal, primer piso; at —, al principio.

fish, pescado, *m.*; *v. tr. and intr.*, pescar 30.

fit out or up, *v. tr.*, montar, equipar.

fitting, be —, *v. intr.*, convenir 21, ser (16) conveniente.

five, cinco.

flat, *a.*, aplastado, chato.

flattering, *a.*, risueño.

flee, *v. intr.*, huir 44.

fleet, escuadra, *f.*, flota, *f.*, armada, *f.*

flete, *m.*, freight.

flight, fuga, *f.*; **first — up**, en el primer piso.

floating, *a.*, flotante.

flood, *v. tr.*, inundar.

floor, piso, *m.*; **first — (up)**, primer piso, *m.*, piso principal, *m.*; **ground —**, piso bajo, *m.*

flor, *f.*, flower.

floreecer, 38, *v. intr.*, to flourish, prosper.

florero, *m.*, flower bed.

floresta, *f.*, forest.

Florida, *f.*, Florida.

flota, *f.*, fleet.

flotante, *a.*, floating.

flour, harina, *f.*

flourish, *v. intr.*, florecer 38, medrar.

flower, flor, *f.*

fluvial, *a.*, water, pertaining to rivers; *vía* —, waterway.

foco, *m.*, street light.

fogoso, *a.*, fiery.

follow, *v. tr.*, seguir 29, 33; — an occupation, ejercer (35) un oficio; — a street, seguir por una calle; — the direction or road, llevar (or seguir) el camino.

fond, be — of, ser (16) partidario de, ser aficionado a, ser dado a, ser amante de; tener (17) afición a.

fonda, *f.*, restaurant.

fondear, *v. intr.*, to anchor.

fondo, *m.* bottom; a —, thoroughly.

food, alimento, *m.*; — product, producto alimenticio, *m.*; the — is good, se come bien.

fool, tonto, *m.*, bobo, *m.*; *v. tr.*, engañar.

foolish, *a.*, tonto.

foot, pie, *m.*; (of animals) pata, *f.*; — -ball, foot-ball, *m.*; on —, a pie.

foothills, faldas, *f. pl.*

for, *prep.*, (destination) para, a; (time expressions) durante, por; (in exchange for) por; (continued time) hacer + time + que; *conj.*, pues, puesto que, ya que.

forage, pasto, *m.*

forastero, *m.*, foreigner.

force, fuerza, *f.*; be in —, regir 29, 37, estar (6) vigente.

forcibly, *adv.*, enérgicamente.

foreign, *a.*, extranjero, extraño.

foreigner, extranjero, *m.*, forastero, *m.*

forest, selva, *f.*, floresta, *f.*, bosque, *m.*; *a.*, forestal.

forestal, *a.*, sylvan, pertaining to forests.

forge, forja, *f.*; *v. tr.*, fraguar.

forget, *v. tr.*, olvidar, olvidarse de, olvidársele a uno.

forgive, *v. tr.*, perdonar.

forja, *f.*, forge.

form, forma, *f.*; *v. tr.*, formar.

forma, *f.*, form, shape.

formar, *v. tr.*, to form.

- former, *a.*, anterior; the —, *pron.*, aquél, etc.; —ly, anteriormente, en tiempos pasados.
- fortaleza, *f.*, fortress.
- fortnight, quincena, *f.*
- fortuna, *f.*, fortune.
- forty, cuarenta
- fortunate, afortunado.
- forzar, (*ue*), 24, 34, to force, compel.
- found, *v. tr.*, fundar; be —, encontrarse 24, hallarse.
- founder, fundador, *m.*
- foundling asylum, inclusa, *f.*
- foundry, fundición, *f.*
- fountain, fuente, *f.*
- four, cuatro.
- fracasar, *v. intr.*, to fail.
- fragmento, *m.*, fragment.
- fraguar, *v. tr.*, to forge.
- France, Francia, *f.*
- francés, —esa, *a.*, French; a la francesa, in French fashion.
- Francia, *f.*, France.
- Francisco, Francis.
- franquear, *v. tr.*, to pay postage on, to stamp.
- franqueo, *m.*, postage.
- frase, *f.*, phrase, sentence.
- fray, *m.*, friar.
- Fray Bentos, a city of Uruguay on the Uruguay river, 200 miles by rail n. w. from Montevideo; population about 15,000.
- frecuencia, *f.*, frequency; con —, frequently.
- frecuente, *a.*, frequent.
- frecuentemente, *adv.*, frequently.
- free, *a.*, libre; (*without payment*) gratis.
- freight, flete, *m.*, carga, *f.*; — boat, buque de flete or carga.
- frente, *f.*, forehead; *m.* front; — a, en — de, opposite.
- frequent, *a.*, frecuente; —ly, frecuentemente, con frecuencia.
- fresco, *a.*, cool, fresh; hacer —, to be cool (*of the weather*).
- fresh, *a.*, fresco; (*not salt*) dulce.
- friend, amigo—a, *m. and f.*
- friendly, *a.*, amable.
- frighten, *v. tr.*, asustar, espantar, aterrar, dar (4) miedo a.
- frightful, *a.*, que asusta.
- frigorífero, *m.*, refrigerating plant.
- frío, *a. and s.*, cold.
- from, *prep.*, de, desde.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



gachupín, m., nickname given to Spaniards in S. A.

gala, f., gala; **habitaciones de —**, state apartments, gala rooms.

galera, f., galley; van, wagon.

Galera, name of a tunnel on the Oroya Railway of Peru; the highest tunnel in the world, 15,665 feet high and 3855 feet long.

galería, f., gallery.

galés, -esa, a. and s., Welsh.

Galician, a. and s., gallego.

gallego, a. and s., of or pertaining to Galicia, a region of n.w. Spain; in the New World, often applied as a nickname to Spaniards.

gallery, galería, f.; picture —, **galería de pinturas, f.**, pinacoteca, **f.**, top — (*of a theater*), **paraíso, m.**

galley, galera, f.

gallina, f., hen.

gallo, m., rooster; **en menos que canta un —**, in a jiffy.

gana, f., desire; **de buena —**, willingly, gladly.

ganadero, m., cattleman; **a.**, cattle-raising.

ganado, m., cattle.

ganar, v. tr., to gain, care, win; — **a.**, to excel; —**se la vida**, to earn one's living; —**se la palma**, to carry off the palm.

gandulear, v. intr., to loaf.

gangplank, tablazón de embarque, m., **escala, f.**

Gaona, Rodolfo, a Mexican bull-fighter who is very popular in Spain.

garden, jardín, m.; — **produce, hortaliza, f.**, **frutos, m. pl.**

garment, vestido, m.

gas, gas, m.

Gasparini, an Italian artist who decorated one of the rooms of the Madrid palace with silk brocade. It required 32 years to complete the work.

gastar, v. tr., to spend, waste, wear.

gastos, m. pl., expenses.

gate, puerta, f.

gather, v. tr., recoger 37, reunir, (*of crops*) cosechar.

gaucho, m., cowboy. This term is used especially in Argentina.

gauge, norma, f.

gay-colored, a., de colores vivos.

gaze at, *v. tr.*, fijar la vista en; mirar, observar.

gemir (i), 29, to moan, whine.

general, *a. and s.*, general; por lo —, generally.

Generalife, *m.*, an ancient building of Granada, the summer residence of the Moorish kings.

General Mines, Minas Geraes (*Port*), *f. pl.*; in Spanish, Minas Generales.

generally, *adv.*, por lo general, comúnmente.

género, *m.*, kind; *pl.*, goods.

genio, *m.*, temperament, spirit.

Génova, Genoa.

gente, *f.*, people; — **puiente**, people of consequence or means.

gentío, *m.*, throng, crowd, swarm.

gentleman, caballero, *m.*, señor, *m.*

geográfico, *a.*, geographical.

geography, geografía, *f.*

gerente, *m.*, manager.

German, *a. and s.*, alemán, -ana.

Germany, Alemania, *f.*

Gerona, *f.*, the most north-eastern province of Spain.

gerundio, *m.*, gerund, present participle.

get, *v. tr.*, conseguir 29, 33, obtener 17; (*of tickets*) tomar; — **aboard**, embarcarse 30, meterse a bordo; — **along well with**, congeniar bien con; — **acquainted with**, conocer 38, familiarizarse con; — **a scare**, llevar un susto; — **into or on**, subir a, meterse en; — **lost**, extraviarse 39, perderse 25; — **out**, *v. tr.*, llevar fuera; *v. intr.*, bajar, salir 15; — **out of**, *v. intr.*, prescindir de; — **permission to**, conseguir permiso para; — **passage**, tomar pasaje, — **ready**, *v. intr.*, prepararse; — **rough** (*of the sea*), agitarse, picarse 30; — **seasick**, marearse, ponerse (12) mareado; — **to be**, llegar (32) a ser; — **up**, levantarse; — **up early**, madrugar 32.

Gibraltar, *m.*, Gibraltar.

gigantesco, *a.*, gigantic, huge.

Gil de Ontañón, Juan, a Spanish architect of the 16th century. His son Rodrigo was more famous than he.

Giordano, Luca (1632–1705), a very facile Italian painter who, at the invitation of Charles II of Spain, spent 13 years working in Madrid.

Giralda, La, the tower of Moorish origin, the finest specimen of its kind in the world, which stands at the n. e. corner of the Seville cathedral. The upper part of the belfry and the vane were added in 1568 by Fernando Ruiz in Renaissance style.

giraldillo, m., vane.

girar, v. intr., to turn, whirl; — **contra**, to draw upon.

girl, muchacha, f., **niña, f.**

gitano, a. and s., gypsy.

give, v. tr., dar 4; — **an order (for goods)**, hacer (8) un pedido; — **attention to**, atender (25) a; — **battle to**, dar batalla a; — **birth to**, dar a luz; — **up, v. intr.**, darse por vencido; **v. tr.**, abdicar 30, renunciar, entregar 32.

glad, a., contento; **be —**, alegrarse (de), estar (6) contento; **where we shall be — to have you call,**

donde Vd. tiene su casa; — **ly, adv.**, de buena gana, de buen grado, de buena voluntad; **most —ly**, de mil amores.

glass, vidrio, m.

glide, v. intr., deslizarse 34.

glimmer, v. intr., rielarse.

globe, globo, m., mundo, **m.**

globo, m., globe.

gloria, f., glory.

glorioso, a., glorious.

glove, guante, m.

glow, brillo, m.

go, v. intr., ir 9, largarse 32 (*colloquial*), marcharse, (*to be in motion*) andar 1, marchar; — **aboard**, subir a bordo (de), embarcarse (30) en; — **afoot**, ir a pie; — **ashore**, desembarcarse 30; — **down stairs**, bajar la escalera; — **far in something**, meter las manos hasta los codos en algo; — **for a walk**, ir a pasearse; — **in, into**, entrar (en); — **on one's way**, seguir (29, 33) su camino; — **out, (of a light)** apagarse 32; — **out on**, salir (15) a; — **driving**, ir a paseo en coche; — **to bed**, acostarse 24; — **to**

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

gracia, *f.*, grace, pleasing appearance; —**s**, *f. pl.*, thanks.

grade, *calidad*, *f.*

gradería, *f.*, flight of stairs or steps.

grado, *m.*, degree; pleasure; **de buen** —, willingly, gladly.

graduarse, *v. refl.*, to graduate, to be graduated.

gramática, *f.*, grammar.

Granada, the capital of the province of the same name in s. Spain; former capital of the Moorish kingdom of Granada; population about 70,000.

granadino, *a. and s.*, Granadine, of Granada.

grande or gran, *a.*, great, large, **grandeza**, *f.*, size, greatness, hugeness, glory, great character, great man.

grandioso, *a.*, splendid, wonderful.

grandísimo, *a.*, very large.

granito, *m.*, granite.

Granja, La, The Grange, a favorite summer palace of the king and queen of Spain; in the province of Segovia, on w. slope of the Guadarramas; construction begun by Philip V, in 1719.

grano, *m.*, grain; berry (*of coffee*).

grant, *v. tr.*, conceder.

grape, *uva*, *f.*

graso, *a.*, fat.

grateful, *a.*, agradecido.

gratis, *a.*, gratis, free of charge.

gratitude, *agradecimiento*, *m.*

grato, *a.*, pleasant, welcome.

great, *a.*, gran(de); —**er**, mayor, más grande; —**est**, sumo, el mayor, el más grande; the —**er part**, la mayor parte, la mayoría; —**ly**, *adv.*, mucho, sobremanera. **Great Scott!**, *interj.*, ¡caramba!

greatness, *grandeza*, *f.*

green, *a.*, verde.

greet, *v. tr.*, saludar.

gridiron, *parillas*, *f. pl.*

griego, *a. and s.*, Greek.

grind, *v. tr.*, moler 26, machacar 30.

grinding, *a.*, moliente.

gringo, *m.*, term applied in several Spanish-American countries to foreigners, especially to North Americans. According to the Academy dictionary, a corruption of griego.

gris, *a.*, gray.

gritar, *v. tr. and intr.*, to shout, cry out.

grito, *m.*, cry, shout.

grosero, *a.*, coarse, rude, crude.

grotto, gruta, *f.*

ground, suelo, *m.*, terreno, *m.*

grupo, *m.*, group.

gruta, *f.*, grotto, cave.

Guadalevín, *m.*, a small river flowing through Ronda, s. Spain.

Guadalquivir, *m.*, a river of s. w. Spain. It is 360 miles long, flowing s. w. into the Atlantic. Navigable to Seville, 54 miles, by vessels up to 1500 tons.

Guadarrama, Sierra de, the chain of mountains which, with the Sierra de Gredos, divides Old from New Castile; about 50 miles n. w. of Madrid.

guanaco, *m.*, guanaco, a species of alpaca or llama.

guano, *m.*, guano, seabirds' dung used as fertilizer.

guard, (*the corps*) guardia, *f.*; (*the member of the corps*)

guardia, *m.*; civil —, guardia

civil (*with the same distinction in genders*).

guardarse, *v. refl.*, to keep, put away.

guardia, (*the corps*) *f.*; (*the member of the corps*) *m.*, guard; — de orden público, policeman.

guarnecido, *m.*, stucco-work.

guarnición, *f.*, garrison.

guerra, *f.*, war.

guerrero, *m.*, warrior; *a.*, warlike.

Guerrero, María (1868—), the leading Spanish actress of today. Studied under Coquelin, Paris. Married in 1896 Fernando Díaz de Mendoza.

guest, huésped, *m.*

guía, *f.*, guide book; *m.*, guide.

guiar, *v. tr.*, to drive, guide.

guide, (*person*) guía, *m.*, cicerone, (*Italian word*) *m.*; (*book*) guía, *f.*

guitar, guitarra, *f.*

guitarra, *f.*, guitar.

gustar, *v. intr.*, to please.

(*Used mostly in the 3rd. per. sing. and pl.*); me

gustan los libros, I like the books.

gusto, *m.*, pleasure, taste; **tanto** —, delighted; **a su** —, to one's taste; **sobre** —s **no hay nada escrito**, tastes differ.

gypsy, *a. and s.*, gíitano.

H

haber, 7, to have (as auxiliary); — **de**, to be to; **hay**, there is, there are; **había**, there was, there were; **había de todo**, there was something of everything; **muchos años ha**, many years ago.

habitable, *a.*, habitable.

habitación, *f.*, room.

habitante, *m. and f.*, inhabitant.

habitar, *v. tr.*, to inhabit.

habituarse, *v. tr.*, to accustom.

habla, *f.*, speech.

hablar, *v. tr.*, to speak.

habré, from haber 7.

hacendado, *m.*, land-owner.

hacer, 8, *v. tr.*, to make, do; — **calor**, to be hot (*weather*); — **de**, to act as; — **el favor**, (to) please; — **entrar**, to show in; — **escala en**, to put in at, stop (*of boats*); — **le falta**

algo a uno, to need something; — **la guerra a**, to make war on; — **(se) lenguas de**, to praise; — **rabiar**, to drive frantic; — **saber**, to inform, make known; — **una pregunta**, to ask a question; — **una propaganda**, to carry on a propaganda; — **una vida**, to lead a life; — **un pedido (de)**, to give an order (for); — **un viaje**, to take a trip; — **valer**, to put to account; — **ver**, to show; — **se**, to become; — **se a la mar**, to set out to sea; — **se conocer**, to make oneself known; — **se entender**, to make oneself understood; — **se llevar**, to have oneself taken; **hace frío**, it is cold; **hace tanto tiempo**, a long while ago; **hace poco**, a short time ago.

hacia, *prep.*, toward.

hacienda, *f.*, treasury.

haga, from hacer 8.

hago, from hacer 8.

hair, **cabello**, *m.*; long —, or head of —, **cabellera**, *f.*

halagar, 32, *v. tr.*, to delight.

halago, *m.*, cajolery.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies

hay, *from haber 7*, there is, there are; — **que**, one must.

haya, *from haber 7*.

Hayti, **Haití**, *m.*

haz, *from hacer 8*.

hazaña, *f.*, deed.

he, **has**, **ha**, *etc.*, *from haber 7*.

he, *interj.*, behold; **hele por aquí**, here he is.

he, *pers. pron.*, él; (*before of or that*) el; — **who**, el que, quien.

head, **cabeza**, *f.*; — **traveling salesman**, jefe de los comisionistas.

headquarters, centro, *m.*; casa de administración, *f.*; (*of army*) cuartel general.

health, **salud**, *f.*; — **first**, la salud ante todo; **be in good** —, estar (6) en caja, estar bien de salud; **be in usual** —, estar sin novedad.

healthfulness, salubridad, *f.*

healthy, *a.*, sano.

hear, *v. tr.*, oír 10, escuchar; — **about**, oír hablar de; — **from**, recibir las noticias de; — **say or said**, oír decir; — **speak or spoken**, oír hablar; **let** — **from**, enviar (39) uno sus noticias a otro.

heart, corazón, *m.*

heat, calor, *m.*

heatedly, *adv.*, a porfía.

heaven, cielo, *m.*

heavy, *a.*, pesado.

hecho, *pp. of hacer 8*; *m.*, fact.

heed, *v. tr.*, reparar en, hacer caso de; **give** — **to**, poner (12) reparos en.

height, altura, *f.*, elevación, *f.*, eminencia, *f.*

heighten, *v. tr.*, realzar, 34.

helada, *f.*, frost.

help, *v. tr.*, ayudar, auxiliar, remediar; *s.*, ayuda, *f.*, auxilio, *m.*, remedio, *m.*; **there is no** — **for it**, no hay remedio.

hell, infierno, *m.*

hello, *interj.*, hola.

hemisferio, *m.*, hemisphere.

hence, *adv.*, de ahí; *conj.*, de ahí que.

her, *poss. a.*, su, de ella (*often expressed by the def. art.*); *pers. pron. indir. obj.*, le; *dir. obj.*, la; (*after a prep.*), ella.

Heraldo, **El**, a Madrid daily which supports Radical-Monarchist politics; owned by the Sociedad Editorial de España.

herd, rebaño, *m.*

here, *adv.*, aquí; — and there, por aquí y por allá; — is, are, (*dem.*) he aquí, aquí está(n); — we are, ya estamos; — you are, tome Vd.
herir, (ie, i), 27, *v. tr.*, to wound, strike.
hermano-a, *m. and f.*, brother, sister.
hermosear, *v. tr.*, to beautify.
hermosísimo, *a.*, very beautiful.
hermoso, *a.*, beautiful.
hermosura, *f.*, beauty.
héroe, *m.*, hero.
heroically, *adv.*, heroicamente.
heroico, *a.*, heroic.
heroína, *f.*, heroine.
herrador, *m.*, horseshoer.
herradura, *f.*, horseshoe.
herramienta, *f.*, tool, implement.
herrero, *m.*, blacksmith.
hervir (i), 29, *v. tr. and intr.*, to boil.
hice, *from hacer* 8.
hide, cuero *m.*; beef —, cuero de ganado, *m.*; tanned —, curtido, *m.*
hidroeléctrico, *a.*, hydro-electric.
hierba, *f.*, grass; — mate, Paraguayan tea.

hierro, *m.*, iron.
high, *a.*, alto, elevado; (*in height*) de altura; to be so many feet —, tener (17) tantos pies de altura; — school, escuela superior, *f.* —ly, *adv.*, en sumo grado, sumamente.
highland, meseta, *f.*, altiplanicie, *f.* páramo, *m.*
Highness, Alteza, *f.*
highway, carretera, *f.*, calzada, *f.*
higo, *m.*, fig.
hijo, *m.*, son, child.
hilandero-a, *m. and f.*, spinner.
hilar, *v. tr.*, to spin.
hilera, *f.*, row.
hilo, *m.*, thread.
hill, monte, *m.*, cerro, *m.*
him, *pers. pron., dir. obj. and indir. obj.* le; (*after a prep.*), él.
himself, *pers. pron. refl.*, se; *intensive*, mismo, propio.
hinder, *v. tr.*, impedir 29, dificultar, estorbar, molestar.
hindrance, estorbo, *m.*, molestia, *f.*
hipnótico, *a.*, hypnotic.
hipódromo, *m.*, race-track.
hire, *v. tr.*, alquilar.

his, *poss. a.*, su, de él; *often expressed by the def. art.*

Hispanic, *a.*, hispano, hispánico.

hispano, *a.*, Spanish, Hispanic; — **americano**, *a. and s.*, Spanish-American.

historia, *f.*, history.

historian, historiador, *m.*

histórico, *a.*, historical.

history, historia, *f.*

hit, *v. tr.*, golpear; — **the mark**, dar (4) en el blanco.

hitch, *v. tr.*, enjaezar 34.

hither, *adv.*, (aquí, acá (*with verb of motion*)); — **and thither**, aquí (*or* acá) y allá.

hito, *m.*, boundary mark.

hizo, *from hacer* 8.

hogar, *m.*, home, fire-side, abode.

hoja, *f.*, leaf, sheet, page.

hola, *interj.*, hello.

hold, *v. tr.*, conservar, tener 17; — **in pleasant memory**, tener en grata memoria; **get — of**, apoderarse de; *s.*, bodega, *f.*

holgar, (ue), 24, 32, *v. intr.*, to be useless; — **se**, to idle, amuse oneself; **huelga decir**, needless to say.

holly, acebo, *m.*

hombre, *m.*, man; (*in exclamations*) man alive!

hombro, *m.*, shoulder.

home, hogar, *m.*, casa, *f.*, domicilio, *m.*, residencia, *f.*, vivienda, *f.*; — **soil**, terruño original; *adv.*, a casa.

homesickness (for), nostalgia (de), *f.*

hondo, *a.*, deep.

honor, *m.*, honor.

honrado, *pp. and a.*, honest, honored.

honrar, *v. tr.*, to honor.

hope, esperanza, *f.*; *v. intr.*, esperar.

hora, *f.*, hour; **por —s**, by the hour.

horizonte, *m.*, horizon.

hormigón, *m.*, cement.

hormigueo, *m.*, hurly-burly.

horno, *m.*, oven.

horse, caballo, *m.*; — **power**, caballo de fuerza, *m.*; — **dealer**, chalán *m.*

horseshoe, herradura, *f.*; — **curve**, curva de herradura, *f.*

horseshoer, herrador, *m.*

hortaliza, *f.*, garden produce.

hospedaje, *m.*, lodging.

hospedar, *v. tr.*, to lodge, give lodgings, put up; — **se en**, to put up at, to lodge at.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

Hume, Martin Andrew Sharp (1847-1910), an English army officer and author. He was educated in Spain; wrote many books on Spanish and English history; editor of the Spanish State papers; wrote "Modern Spain", "Spain, 1479-1788", "Philip II of Spain", etc.

humillar, v. tr., to humble, humiliate.

humo, m., smoke.

humor, m. humor.

hunchback, a. and s., corcovado, jorobado.

hundirse, v. refl., to sink.

hundred, one —, ciento, or cien (*before its noun*); **two** —, doscientos-as.

hunger, hambre, f.

hungry, a., hambriento, con hambre; **be** — (for), tener (17) hambre (de).

hurly-burly, hormigueo, m.

hurry, prisa, f.; **there is no** —, no corre prisa; **v. intr.**, apresurarse (para); **be in a** —, tener prisa, estar de prisa, darse prisa.

husband, esposo, m., marido, m.

hydro-electric, a., hidro-eléctrico.

hypnotic, a., hipnótico.

I

I, pers. pron., yo.

iba, from ir 9.

Iberian, a. and s., ibérico.

ibérico, a. and s., Iberian.

ida, f., going, departure; — **y venida**, going and coming, bustle; **de — y vuelta**, round trip.

idea, f., idea.

idear, v. tr., to plan, think out.

idéntico, a., identical.

identificar, 30, v. tr., to identify.

idioma, m., language.

idle, v. intr., holgarse 32.

ido, pp. and s., one departed, absent.

if, conj., si.

iglesia, f., church.

ignorancia, f., ignorance.

igual, a., equal, like, same: **sin** —, unequalled.

igualmente, adv., equally, likewise, the same.

iluminar, v. tr., to illuminate.

ilustrado, a., illustrated, learned, informed.

ilustrar, v. tr., to illustrate.

ilustre, *a.*, illustrious, celebrated.

ill, *a.*, enfermo; — **-will**, rencor, *m.*, malquerencia, *f.*

illustrate, *v. tr.*, ilustrar.

imaginación, *f.*, imagination.

imaginar(se), *v. tr. and refl.*, to imagine.

imagine, *v. tr.*, imaginar(se), figurarse.

imitar, *v. tr.*, to imitate.

immediately, *adv.*, en seguida, seguidamente, inmediatamente.

immense, *a.*, inmenso, enorme; —ly, sobremanera.

immigrant, inmigrante, *m.*

immortal, *a.*, inmortal.

Imparcial, El, a Madrid daily owned by the Sociedad Editorial de España; supports the Liberal-Monarchist program; circulates widely among the working classes of the provinces.

impart, *v. tr.*, prestar.

impedir (i), 29, *v. tr.*, to prevent, stop, hinder.

imperativo, *a. and s.*, imperative.

imperio, *m.*, empire.

imperishable, *a.*, inmarcesible.

implement, herramienta, *f.*

imponderable, *a.*, inexpressible.

imponente, *a.*, imposing.

imponer, 12, *v. tr.*, to impose, establish.

import, *v. tr.*, importar.

importancia, *f.*, importance.

importante, *a.*, important.

importar, *v. tr. and intr.*, to import, be important, amount to; **no importa**, it doesn't matter, never mind.

impose, *v. tr.*, imponer 12.

imposibilitar, *v. tr.*, to block, make impossible.

imposing, *a.*, imponente.

impossible, *a.*, imposible, no dable.

impresionar, *v. tr.*, to impress.

impress, *v. tr.*, imprimir, impresionar.

imprimir, 45, *v. tr.*, to print, impress.

imprisionar, *v. tr.*, to imprison.

imprison, *v. tr.*, imprisionar.

imprisonment, encarcelamiento, *m.*

improper, inconveniente.

improve, *v. tr.*, mejorar, reformar.

impuesto, *m.*, duty, tariff, impost.

impulsar, *v. tr.*, to move, impel.

impuse, *from imponer* 12.

in, *prep.*, en, por, de (*after a superlative*); (*within*) dentro de; — population, por su población.

inacabable, *a.*, interminable.

inactividad, *f.*, stagnation.

inagotable, *a.*, inexhaustible.

inaguantable, *a.*, unendurable.

inalámbrico, *a.*, wireless.

incalculable, *a.*, inestimable, incalculable.

incarnate, *v. tr.*, encarnar.

Incas, *m. pl.*, "the people of the sun", who developed a high civilization in the Cuzco valley and elsewhere in Peru. Their empire was at its height in the 13th and 14th centuries.

incendio, *m.*, fire.

inclinarse, *v. tr.*, to incline, turn.

inclined to, *a.*, partidario de.

include, *v. tr.*, comprender.

inclusa, *f.*, foundling asylum.

inconveniente, *a.*, improper, not fitting, unsuitable; *m.*, difficulty, obstacle.

increase, aumento, *m.*; *v. intr.*, aumentarse, tomar aumento.

increasing, *a.*, creciente.

increíble, *a.*, incredible, unbelievable.

incremento, *m.*, increase.

inch, pulgada, *f.*

indagación, *f.*, investigation.

indecible, *a.*, inexpressible; de una manera —, beyond words.

indeciso, *a.*, indecisive.

indeed, *adv.*, ya, sí que + *clause*; — not, ya no; yes indeed, ya lo creo.

independencia, *f.*, independence.

independiente, *a.*, independent.

Indian, *a. and s.*, indio.

indicación, *f.*, indication.

indicar, 30, *v. tr.*, to indicate, point out.

indicate, *v. tr.*, indicar 30, marcar 30.

indication, indicación, *f.*

indicativo, *a. and s.*, indicative.

indiferencia, *f.*, indifference.

indio, *a. and s.*, Indian.

indispensable, *a.*, indispensable, necessary.

individualismo, *m.*, individualism.

individuo, *m.*, individual.

indole, *f.*, nature, character.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies

inner, a., interior.

innumerable, a., countless, innumerable.

inolvidable, a., unforgettable.

Inquisición, f., Inquisition, the term applied to the ecclesiastical jurisdiction dealing with detection and punishment of heretics or those offending the Catholic orthodoxy. A special national Inquisition was founded in Spain in 1480 by Ferdinand and Isabella and without the help of the papacy.

Iquique, a port of n. Chile, 2000 miles from Panama; population about 45,000; capital of the province of Tarapacá. It is the greatest nitrate port in the world.

inscribir, 45, v. tr. to inscribe; — *el nombre,* put one's name.

inscripción, f., inscription.

inscrito, pp. of inscribir, 45.

inside, adv., adentro; — of, *prep., dentro de.*

insignificancia, f., insignificance.

insignificance, insignificancia, f., nulidad, f.

insist on, v. intr., empeñarse en (+ inf. or subj.); insistir.

insistir, v. intr., to insist.

insoportable, a., unendurable.

inspeccionar, v. tr., to inspect.

inspiring, be —, dar (4) gloria.

instalación, f., plant, equipment, establishment, fitting up.

instalar, v. tr., to install, set up.

instant or inst., adv., del actual, del corriente.

instar, v. tr., to urge.

instead of, prep., en lugar de, en vez de.

institución, f., institution.

instituto, m., institute, seminary.

instrucción, f., instruction, education.

instruction, instrucción, f.

instruído, pp. and a., learned.

instruir, 44, v. tr., to instruct.

instrumento, m., instrument.

insult, v. tr., agraviar.

insuperable, a., unsurpassable, unexcelled.

insurance, seguro, m.; — company, compañía de seguros, f.

insurrecto, *m.*, rebel.
inteligente, *a.*, intelligent.
intend, *v. intr.*, pensar 23, tener (17) la intención de;
intentar, proponerse 12.
intendencia, *f.*, management; — general, superintendent's office.
intensamente, *adv.*, deeply, intensely.
intentar, *v. tr.*, to intend, attempt.
intention, **intención**, *f.*
intento, *m.*, attempt.
interesante, *a.*, interesting.
interesantísimo, *a.*, most interesting.
interesar, *v. tr.*, to interest.
interest, **interés**, *m.*; *v. tr.*, interesar.
interesting, *a.*, interesante; most —, interesantísimo.
interior, *a. and s.*, internal, inner; interior.
intermediario, *m.*, middleman, jobber.
interminable, *a.*, inacabable, interminable.
interminable, *a.*, unending, interminable.
internal, *a.*, interior.
interpret, *v. tr.*, interpretar.

interpretación, *f.*, interpretation.
interpretar, *v. tr.*, to interpret.
interpretation, **interpretación**, *f.*
interregno, *m.*, interregnum.
interrumpir, *v. tr.*, to interrupt.
interrupción, *f.*, interruption.
interrupt, *v. tr.*, interrumpir.
intervención, *f.*, intervention.
íntimamente, *adv.*, intimately.
intimate, *a.*, íntimo.
introduce, *v. tr.*, presentar.
introduction, **presentación**, *f.*; letter of — to, carta presentando uno a otro, carta de presentación, *f.*
inundación, *f.*, flood.
inundar, *v. tr.*, to flood.
inútil, *a.*, useless.
invading, *a.*, invasor-a.
invador, **invasor**, *m.*
invasor, *a. and s.*, invader; invading.
inventivo, *a.*, inventive.
invertir (ie, i), 27, *v. tr.*, to invest.
invierno, *m.*, winter; pleno —, mid-winter.
invitación, *f.*, invitation.
invitar, *v. tr.*, to invite.

invite (to), *v. tr.*, *invitar* (a);
(to a meal) *convidar*.

ir, *9*, *v. intr.*, to go; — a **paseo**,
to go walking; — a **pie**, to
go afoot; — a **puke**, to sink;
— **al grano**, to come to the
point; — **en auxilio de**, to go
to the help of; **ahí van**, there
are; — **se**, *v. refl.*, to go away.

ira, *f.*, rage, ire.

Irene, *f.*, Irene.

Irish, **Irishman**, *a. and s.*,
irlandés, *-esa*.

iron, *hierro*, *m.*; *a.*, *férreo*.

irregular, *a.*, *irregular*.

irregularidad, *f.*, *irregularity*.

irreproachable, *a.*, *irreproach-
able*.

irrigate, *v. tr.*, *regar*, 23, 32.

irrigation, *riego*, *m*.

Isabel, *f.*, *Isabella*; — I
(reigned 1474–1504), mar-
ried Ferdinand II of Ara-
gón in 1479; — II, (reigned
1833–1868), daughter of Fer-
dinand VII, made queen be-
cause her father repealed the
Salic Law. Her uncle, Don
Carlos, opposed her in vain
with his army. She was de-
posed in 1868 and went to
live in Paris where she died
in 1904.

Infanta — (1851–), aunt
of Alphonso XIII and
widow of Prince Gaetano
of Bourbon-Sicily, Count
of Girgenti. She is noted for
her good nature and kind-
ness of heart.

Iscar, **Miguel**, former name
of a street of Valladolid
where Cervantes once re-
sided; now bears that au-
thor's name.

isla, *f.*, *island*.

island, *isla*, *f*.

isle, *islita*, *f*.

islita, *f.*, *dimin. of isla*.

isolation, *aislamiento*, *m*.

it, *pers. pron.*; *obj.*, *lo*, *le*, *la*;
(as subject and after a
prep.), *él*, *ella*, *ello*.

Italia, *f.*, *Italy*:

italiano, *a. and s.*, *Italian*.

itself, *mismo*; **in** —, *por sí
mismo*.

ivory, *marfil*, *m.*; **vegetable**
—, *marfil vegetal*, *m*.

izquierdo, *a.*, *left*; **a la**
izquierda, *on the left*.

J

jacket, *chaqueta*, *f*.

jactarse (de), *v. refl.*, to
boast.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

juicioso, a., sensible.

Jujuy, a city and province of n. Argentina; population of former about 10,000.

julio, m., July.

jump, v. intr., saltar.

junction, empalme, m., estación de empalme, f.

June, junio, m.

juntamente, adv., together, jointly.

juntar, v. tr., to put together, assemble.

junto, a., adjoined, close at hand; —s, together; — a, prep., near; — con, prep., together with.

juramento, m., oath; pedir — a uno, to demand an oath of someone, to put someone under oath.

jurar, v. tr., to swear.

just, adv., sólo, precisamente; — as or like, lo mismo que; to have — + pp., acabar de + inf.

justice, justicia, f.

justicia, f., justice.

Juvara, Filippo (1685–1735), a Sicilian architect, designer of the Royal Palaces of Madrid and of La Granja.

juzgado, m., tribunal, court.

K

Kechuan, a. and s., quechua.

keep, v. tr. and intr., conservar, guardarse; — afloat, sobrenadar; — on (imper.), más allá; — on + pres. part., seguir (29, 33) or ir (9) + pres. part.; — on rising, irse elevando; — one's eyes open, tener (17) mucho ojo; — oneself in good health or keep well, seguir bien de salud; — silence, guardar silencio; — straight ahead, seguir derecho.

keeping, in — with, prep., conforme a.

kidnap, v. tr., secuestrar.

kilogramo, m., kilogram, 2½ pounds.

kilometer, s., kilómetro; a., kilométrico.

kilométrico, a., kilometer.

kilómetro, m., kilometer.

killing, matanza, f.

kind, clase, f., género, m., especie, f., of this (that) —, por el estilo; a., amable (para con); be — enough to; tener (17) la amabilidad de (or la bondad) de (+ inf.).

kindness, bondad, f., amabilidad, f.

king, rey, *m.*; — and queen, los reyes.

kingdom, reino, *m.*

kiss, beso, *m.*; *v. tr.*, besar.

kitchen, cocina, *f.*

knife, navaja, *f.*, cuchillo, *m.*

knock (at a door), *v. intr.*, llamar.

know, *v. tr.*, (a fact) saber 14; (persons or things) conocer 38; — how to, saber (+*inf.*).

knowledge, conocimiento, *m.*

known, well —, *a.*, bien conocido.

L

la, *def. art.*, the; that (*before de or que*); *pers. pron.*, it, her, you.

laberinto, *m.*, labyrinth.

labor, *f.*, labor.

laborer, jornalero, *m.*

laboriosidad, *f.*, industry.

laborioso, *a.*, laborious, hard-working.

labrar, *v. tr.*, to work.

labyrinth, laberinto, *m.*

lace, encaje, *m.*

lack, carencia, *f.*, falta, *f.*; *v. tr.*, carecer (38) de, faltarle a uno.

lacking, be —, *v. intr.*, faltar, hacer (8) falta.

ladera, *f.*, slope, side.

lado, *m.*, side; del — de, towards.

ladrillo, *m.*, brick.

lady, señora, *f.*, señorita, *f.*

lago, *m.*, lake.

laja, *f.*, slab.

lake, lago, *m.*

lamentarse, *v. refl.*, to lament, grieve.

lamp, lámpara, *f.*; street —, foco, *m.*

lana, *f.*, wool.

lanar, *a.*, sheep-raising, wool-bearing, pertaining to wool or sheep.

lancha, *f.*, launch.

land, tierra, *f.*, terreno, *m.*, terruño, *m.*; — owner, hacendado, *m.*

landó, *m.*, landau, open carriage.

landscape, paisaje, *m.*

language, lengua, *f.*, idioma, *m.*, lenguaje, *m.*

lanzar, 34, *v. tr.*, to utter; —se (a), to rush; —se al encuentro de, to rush to meet.

La Paz (de Ayacucho), the capital of Bolivia (since 1898) and of the province of the same name; founded 1548; population about 70,000.

largamente, *adv.*, at length.

largarse, 32, *v. refl.*, to go, leave.

large, *a.*, grande, mucho; —r, mayor, más grande.

largo, *a.*, long; **de** —, in length; **a lo** — **de**, alongside of, along; *m.*, length.

las, *def. art. f. pl.*, the; they, those (*before de or que*); *pers. pron.*, them, you.

La Serna, the last Spanish viceroy of Peru, defeated by General Sucre at Ayacucho in the War of Independence.

last, *a.*, (*in time*) pasado, (*in order*) último; — **night**, anoche; **at** —, al, en, or por fin, al final; *v. intr.*, durar, permanecer 38.

lástima, *f.*, pity; ¡qué —!, what a pity, too bad, what a shame!

lata, *f.*, tin can; **en** —, canned.

late, *adv.*, tarde, con retraso, atrasado, (*up-to-date*) moderno; —r, más tarde, luego, después; **see you** —r, hasta más tarde, hasta luego.

Latin, *a.*, latino; — **American**, *a. and s.*, latinoamericano.

latino, *a.*, Latin; —americano, *a. and s.*, Latin-American.

latitud, *f.*, latitude, width.

latter, the —, *dem. pron.*, éste, etc.; *dem. a.*, este, etc.

laugh, *v. intr.*, reír(se) 29a; — **at**, reírse de, burlarse de.

launch, lancha, *f.*

law, ley, *f.*; (*local*) fuero, *m.*

Lawrence, Lorenzo, *m.*

lawyer, abogado, *m.*

lay out, *v. tr.*, (*a street*) conducir 18, construir 44.

le, *pers. pron.*, him, to him, to her, you, to you.

lead, plomo, *m.*

lead, vanguardia, *f.*; *v. tr.*, conducir 18, llevar; — **a life**, hacer (8) una vida; — **a prosperous life**, darse (4) una vida en grande.

leader, caudillo, *m.*, jefe, *m.*

leading, *a.*, sobresaliente.

leaf, hoja, *f.*

league, liga, *f.*

leal, *a.*, loyal.

lean, *a.*, magro.

leaps, by — and bounds, a pasos agigantados.

learn, *v. tr.*, aprender; saber de, enterarse de, informarse de, venir (21) en conocimiento de.

least, *a.*, el menor; **at** —, por lo menos.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



levantamiento, *m.*, rise.
levantar, *v. tr.*, to raise; —**se**,
v. refl., to rise.
Levante, *m.*, Levant, the
 eastern region of Spain.
level, nivel, *m.*; sea —, nivel
 del mar, *m.*
ley, *f.*, law.
leyenda, *f.*, legend.
leyó, from leer 43.
liberación, *f.*, liberation.
liberal, *a.*, liberal; used also as
 the name of a political party.
Liberal, El, the chief daily of
 the Liberal - Monarchist
 party; published in Madrid
 with local editions in Bil-
 bao, Murcia, Barcelona,
 and Seville; the most wide-
 ly read newspaper of Spain;
 owned by the Sociedad
 Editorial de España.
liberate, *v. tr.*, poner (12) en
 libertad.
libertad, *f.*, liberty.
liberty, libertad, *f.*
libra, *f.*, pound.
librar (sobre) *v. tr.*, to draw
 (upon).
library, biblioteca, *f.*
libre, *a.*, free, unoccupied,
 disengaged.
librería, *f.*, book store.

libro, *m.*, book; — **de con-
 tabilidad**, account book; —
de entradas, register (*of a
 hotel*).
licencia, *f.*, permission; dis-
 charge.
liceo, *m.*, lyceum.
lie, *v. intr.*, acostarse 24,
 (*usually of the dead*) yacer;
s., mentira, *f.*
lienzo, *m.*, canvas.
life, vida, *f.*
lift, *v. intr.*, levantarse, (*of
 clouds*) disiparse.
liga, *f.*, league.
ligar, 32, *v. tr.*, to join, bind.
ligero, *a.*, light (*in weight*).
light, luz, *f.*, alumbrado, *m.*,
 lumbre, *f.*, (*of street*) foco,
m.; *a.*, (*in weight*) ligero,
 (*in color*) claro.
lighting, alumbrado, *m.*
like, *adv. or prep.*, como, cual,
 así como; *a.*, semejante a,
 parecido a; *v. tr.*, gustarle a
 uno; I — the books, me
 gustan los libros; would
 you —?, ¿quisiera Vd.?,
 ¿le gustaría a Vd.?
likewise, *adv.*, igualmente, lo
 mismo.
liking (for), afición a, *f.*; amor
 a, *m.*

Lima, the capital of Peru, founded in 1535 by Pizarro; population about 150,000; ten miles from El Callao, its port.

limit, *v. tr.*, limitar; *s.*, límite, *m.*, término, *m.*

limitar, *v. tr.*, to confine, limit.

límite, *m.*, limit, boundary; **sin** —, unlimited.

limonar, *m.*, lemon grove.

limosna, *f.*, alms.

limosnero, *m.*, beggar.

limosnita, *f.*, *dimin.* of **limosna**.

limpiabotas, *m.*, boot-black.

limpieza, *f.*, cleanliness, neatness.

lindante (con), *a.*, bordering.

lindar (con), *v. intr.*, to border.

Lindaraja, *f.*, the popular name for the Mirador de Daraxa, a small vestibule of the Alhambra.

line, *línea*, *f.*, renglón, *m.*; (*of business*) ramal, *m.*;

railway —, *línea* or *vía ferroviaria*, *f.*, camino de hierro, *m.*, ferrocarril, *m.*;

Spanish —, Compañía Trasatlántica Española.

línea, *f.*, line; equator (*popularly*).

link (up), *v. tr.*, encadenar.

líquido, *m.*, liquid.

Lírico, *m.*, Lyric, name of the opera house on the Rambla del Centro, Barcelona. Seats 3600. Italian opera chiefly is given here.

lista, *f.*, list; — **de platos**, bill of fare.

listo, *a.*, shrewd, active; ready.

literary, *a.*, literario; — **man**, literato, *m.*

literato, *m.*, literary man.

literatura, *f.*, literature; — **novelista**, fiction.

little, *a.*, pequeño; *often expressed by the dimin. of the noun*; *adv.*, poco; *s.*, poco, *m.*

live, *v. intr.*, vivir, residir; — **as do**, hacer (8) vida común con; — **like a king**, tratarse a cuerpo de rey; **long** —!, ¡viva(n)!

lively, *a.*, vivo.

living, vida, *f.*

lo, *pers. pron.*, him, it; that (*before de or que*); how (*before a. or adv. in indirect exclamations*); so (*with ser*); *def. art.*, — **de**, the matter of; — **de siempre**, the same old story.

load (with), *v. tr.*, cargar (32)
de.

loaf, pan, *m.*; *v. intr.*, —
about, gandulear.

local, *m.*, premises.

localidad, *f.*, seat, place (*in
public*).

locate, *v. tr.*, colocar 30,
situar.

loco, *a.*, mad, crazy.

locomotora, *f.*, locomotive,
engine.

locuaz, *a.*, talkative, loqua-
cious.

locución, *f.*, locution, phrase,
idiom.

lodge, *v. tr.*, hospedar; *v.
intr.*, parar; *v. refl.*, alo-
jarse, albergarse 32, hospede-
darse.

lodging, hospedaje, *m.*

lodo, *m.*, mud.

lofty, *a.*, encumbrado, eleva-
do.

lógico, *a.*, logical.

lograr, *v. tr.*, to obtain, get,
succeed in, be successful.

lomo, *m.*, back (*of an ani-
mal*); *a* — de mula, on mule-
back.

long, *a.*, largo, (*of time*) mucho
(tiempo), (*in length*) de
largo; —er, (*of time*) más

tiempo; no —er, ya no;
adv., so —l, ¡hasta luego!
of — ago, de muchos años
ha, de tiempos remotos, de
antano; as (*or so*) — as,
mientras (que); — live!,
¡viva(n)!; be — in, tardar
en; *v. intr.*, anhelar.

longitud, *f.*, longitude, length.

longitudinal, *a.*, longitudinal.

lontananza, *f.*, distance; en —,
in the distance, afar.

look at, *v. tr.*, mirar, ver 22;
look out upon, dar (4) a;
look into, mirar en.

lookout, mirador, *m.*

loosen, *v. tr.*, soltar 45; —
one's pursestrings, echar
manos a la bolsa.

loosened, *pp. and a.*, suel-
to.

Lorenzo, *m.*, Lawrence.

los, *def. art. m. pl.*, the; those,
they (*before de or que*);
pers. pron., them, you.

lose, *v. tr.*, perder 25; —
oneself, extraviarse 39, per-
derse; — sight of, perder de
vista.

loss, pérdida, *f.*

Lota, twin port of Coronel,
250 miles s. of Valparaiso;
the site of coal beds ex-

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

llevar, *v. tr.*, to carry, bear, wear; — **a cabo**, to carry out, execute; — **a la rastra**, to drag; — **el camino**, to pursue the way; — **los libros**, to keep the account books; — **ventaja a**, to surpass, get the better of; — **tanto tiempo en un lugar**, to spend a certain time in a place; — **se un susto** (**mayúsculo**), to get a (terrible) scare.

llover (**ue**), 26, *v. intr.*, to rain; — **a cántaros**, to rain hard, pour.

Lloyd Brasileiro (*Port.*), a Brazilian steamship line.

M

machacar, 30, to crush.

machine, **máquina**, *f.*

machinery, **maquinaria**, *f.*

madam, **ma'am**, **señora**, *f.*, **señorita**, *f.*

Madeleine, the famous church of Paris.

madera, *f.*, wood.

madre, *f.*, mother.

Madrid, the capital of Spain; population 600,000.

Madrilenian, *a. and s.*, **madrileño**.

madrileño, *a. and s.*, of Madrid, Madrilenian.

madrugada, *f.*, dawn; **de —**, early (*in the morning*).

madrugar, 32, to be an early riser, rise early.

maestro, *m.*, master.

magazine, **revista**, *f.*

Magdalena, the most important river of Colombia and the chief means of transportation in that country. It flows n. about 1600 miles into the Caribbean.

magic, as if by —, **como por encanto**.

magnífico, *a.*, magnificent, fine.

magnolia, *f.*, magnolia.

magro, *a.*, lean.

mahogany, **caoba**, *f.*

Mahoma, *m.*, Mohammed, the founder of the Mohammedan religion; died 632.

maid, **criada**, *f.*; (*of the court*) **menina**, *f.*

mail, **correo**, *m.*

main, *a.*, principal, (*of streets*) **mayor**.

maintain, *v. tr.*, **mantener** 17, **sostener** 17.

Maipo or Maipu, a river near Santiago de Chile, scene of

the defeat of the Royalists in 1818 by the forces of the Colonists.

maíz, m., corn, maize.

majestic, a., majestuoso; — **-ally, adv.**, majestuosamente.

majestuosamente, adv., majestically.

majestuoso, a., majestic.

majesty, majestad, f.; *Their Majesties*, Sus Majestades (SS. MM.); *Their Catholic Majesties*, Los Reyes Católicos.

majority, mayoría, f.

make, hacer 8, fabricar 30; — a long story short, para abreviar; — closer, estrechar; — difficult, dificultar; — known, dar (4) a conocer; — one's mouth water, traerle (19) a uno el agua a la boca; — one's way to, dirigirse (37) a; — oneself known, hacerse conocer; — oneself understood, hacerse entender, — out, divisar, distinguir 33; — sport of, burlarse de, reírse (29a) de; — the circuit of, dar la vuelta a; — one think of, recordar 24; — use of,

servirse (29) de, valerse (20) de; — war on, hacer la guerra a; — yourself at home (*imper.*), Vd. está en su casa.

mal, m., evil, trouble; **adv.**, badly, poorly.

male, m., varón.

malecón, m., embankment, breakwater.

maleta, f., valise, bag, handbag.

malísimo, a., very bad.

malogrado, a., unfortunate.

malquerencia, f., ill-will, dislike.

mamá, f., mother.

man, hombre, m., young —, joven, **m.**, old —, viejo, **m.**, anciano, **m.**

management, empresa, f.

manager, gerente, m.

manantial, m., spring, source.

manco, a. and s., one-handed.

Mancha, La, a region of s. central Spain.

Manchegan, a. and s., manchego.

mandar, v. tr., to send, command, order.

mando, m., command.

manejar, v. tr., to handle.

manera, f., way, manner; **de ninguna —**, by no means; **de otra —**, other wise; **de una —**, in a way; **a mi — de ver** from my point of view; **de — que, conj.**, so that.

manganeso, m., manganese.

Mangue, m., the name of the canal and avenue in Rio de Janeiro. The avenue is 1320 yards long, the canal is in the center, double rows of palms and double roadways are found on each side. The canal is continued 1800 yards beyond the avenue and drains a marshy part of the city.

maniobrar, v. tr. and intr., to maneuver.

manner, manera, f., modo, *m.*

mannerism, amaneramiento, m.

mano, f., hand; **a —**, by hand; **—s a la obra**, now to work; **— de obra**, help, "hands", labor (*collective*).

manso, a., quiet, gentle.

mantener, 17, to maintain, support.

mantequilla, f., butter.

mantilla, f., mantilla, the Spanish head shawl.

mantón, m., shawl.

manufactura, f., manufacture.

manufacturar, v. tr., to manufacture.

manufacture, v. tr., fabricar 30, manufacturar.

manufacturer, fabricante, m., manufacturero, *m.*

manufacturero, a., manufacturing; *s. m.*, manufacturer.

manufacturing, fabricación, f.; *a.*, manufacturero.

manuscrito, m., manuscript.

many, muchos-as; so —, tantos-as; **how —?**, ¿cuántos-as?

many-colored, a., multicolor.

manzana, f., apple; block (*of houses*).

Manzanares, el, m., the small river skirting the western slopes of the plateau on which Madrid is located.

maña, f., skill.

mañana, f., morning; *adv.*, tomorrow; **— de sol**, sunny morning; **pasado —**, day after tomorrow.

máquina, f., machine.

maquinaria, f., machinery.

maquinista, m., engineer.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies

más, *adv.*, more; **el —**, most; — **de**, more than (*before numbers*); **a — de**, besides; **a lo —**, at the most; **a — no poder**, utterly, exceedingly; **como el que —**, (as good) as the best of them.

mason, albañil, *m.*

mass, (*in church*) misa, *f.*; **say —**, *v.*, rezar (34) la misa.

master, maestro, *m.*; **be — of**, *v. tr.*, conquistar, dominar.

masterpiece, obra maestra, *f.*

matadero, *m.*, slaughter house.

matador, *m.*, matador, chief bull-fighter.

matar, *v. tr.*, to kill; — **el hambre**, to satisfy one's hunger.

mate, *m.*, wild holly; gourd vessel.

materia, *f.*, matter, subject.

Matheu, *m.*, name of an alley in Madrid.

matriculante, *m.*, an entering student.

matricularse, *v. refl.*, to matriculate.

matriculate, *v. intr.*, matricularse.

matrimonio, *m.*, marriage.

matriz, *a.*, first, principal, chief.

matrona, *f.*, matron.

matter, asunto, *m.*, cosa, *f.*, materia, *f.*; *v. intr.*, importar.

mattress, colchón, *m.*

máxima, *f.*, maxim.

May, mayo, *m.*

may, *v. intr.*, poder II; *often the sign of the subj.*; (se) puede (que).

mayo, *m.*, May.

mayor, *a.*, larger, greater, main; **el —**, largest, greatest; **al por —**, wholesale.

mayoría, *f.*, majority.

mayormente, *adv.*, mostly, chiefly.

mayúsculo, *s.*, capital letter; *a.*, big, capital; **un susto —**, a terrible scare.

me, *pers. pron.*, me, to or for me.

me, *pers. pron.*, me; (*after a prep.*) mí.

meal, comida, *f.*; **at — —time**, a la hora de comer.

mean, *v. intr.*, querer (13) decir.

means, medio, *m.*; **by no —**, de ningún modo, de ninguna manera; **by — of**, por medio de, mediante.

measure, *v. intr. and tr.*,
medir 29; **beyond** —, sobre-
manera.

mecánico, *a.*, mechanic.

mecanógrafo, *m.*, typist.

mediación, *f.*, mediation.

mediados, *a* — *de*, *prep.*, the
middle of (*the month*).

medianoche, *f.*, midnight.

mediante, *prep.*, by means
of.

mediar, *v. intr.*, to intervene,
lie between, to be (*of dis-
tance between places*).

médico, *m.*, physician, doctor.

medida, *f.*, measure; *a* — *que*,
conj., as, while, in propor-
tion as.

medio, *m.*, way, means; *por* —
de, by means of.

medio, *a.*, half; *y media*, half
past (*of the hour of day*);
m., middle; *en* —, in the
middle; *en* — *de*, in the
midst of.

mediodía, *f.*, noon, south.

medir (i), 29, *v. tr.*, to meas-
ure.

Mediterráneo, *s. and a.*,
Mediterranean.

meet, *v. intr.*, reunirse; *v. tr.*,
(*to know*) conocer 38; *en-
contrar* 24, encontrarse

con, tropezar (23, 34) *con*;
till we — again, hasta la
vista.

meeting, reunión, *f.*

Meiggs, Henry (1811–1877),
born in Catskill, N. Y.
Being unsuccessful in busi-
ness in Boston and New
York, he went to Cali-
fornia in 1849 and to S. A.
in 1857 where he accumu-
lated a fortune and built
the Oroya Railway, called
the eighth wonder of the
world.

mejor, *a.*, better; *el* —, best.

mejora, *f.*, improvement.

mejoramiento, *m.*, improve-
ment.

mejorar, *v. tr.*, to improve.

melón, *m.*, musk-melon, can-
taloupe.

melting pot, crisol, *m.*

member (of a circle of
friends), tertuliano, *m.*;
fellow —, contertuliano, *m.*

memoria, *f.*, memory.

mencionar, *v. tr.*, to mention.

mendicante, *a. and s.*, beggar;
begging.

mendigo—*a*, *m. and f.*, beggar.

mendocino, *a.*, of or pertain-
ing to Mendoza.

Mendoza, a city and province of w. Argentina; former has 30,000 population. The province is a great wine-growing district.

Mendoza, Pedro de (1487-1537), a Basque nobleman who obtained a grant from Charles V of the region comprising a large part of what is now Argentina. He founded Buenos Aires Feb. 2, 1535.

menear, *v. tr.*, to wave, shake.

menester, *m.*, necessity; *ser* —, to be necessary.

menina, *f.*, maid (*of the royal court*).

menor, *a.*, less; *el* — least.

menos, *adv.*, less, least; *prep.* except; *a* — *que*, *conj.*, unless.

mente, *f.*, mind.

mention, *alusión*, *f.*; *v. tr.*, *mencionar*, *citar*; *don't* — it, *de nada*, *no es nada*, *no hay de que*.

mentira, *f.*, lie; *parece* —, it seems strange.

menudeo, *m.*, repetition, retail; *al* —, at retail.

menudo, *a.*, small; *a* —, *adv.*, often.

mercadería, *f.*, merchandise.

mercado, *m.*, market, market place.

mercancía, *f.*, ware, merchandise. /

mercantil, *a.*, mercantile, commercial.

merced, *f.*, mercy, grace.

mercurio, *m.*, mercury.

mercury, *azogue*, *m.*, *mercurio*, *m.*

merchant, *comerciante*, *m.*, *mercante*, *m.*, *negociante*, *m.*

merecer, 38, to deserve, merit, attain; —*se algo*, to deserve something.

meridional, *a.*, south, southern.

mérito, *m.*, merit, worth.

merluza, *f.*, hake.

mero, *m.*, sea-bass.

mes, *m.*, month.

mesa, *f.*, table.

Mesa del Emperador, a large, flat rock in the forest of Tijuca near Rio de Janeiro.

meseta, *f.*, plateau, tableland.

Messrs., *Sres.* (*señores*), *m. pl.*

mestizo, *m.*, half-breed (*Indian and white*).

metálico, *a.*, metallic.

metalúrgico, *a.*, metallurgical.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

mine, *poss. pron.*, el mío, la mía, *etc.*; a friend of —, un amigo mío.

mineral, *a. and s. m.*, mineral.

minero, *a.*, mining.

ministerio, *m.*, ministry; — de la Gobernación, Department of the Interior, Home Office.

ministro, *m.*, minister.

mint, Casa de la Moneda, *f.*

minuto, *m.*, minute.

mío, *poss. a.*, my; el —, la mía, *etc.*, *poss. pron.*, mine.

miraculous, *a.*, milagroso.

mirador, *m.*, lookout.

Miranda (de Ebro), a town of 4500 inhabitants in the province of Burgos, Spain.

mirar, *v. tr.*, to look at, behold.

misa, *f.*, mass.

mismo, *a. and pron.*, same, very, self; yo —, tú —, *etc.*, myself, thyself, *etc.*; lo — que, as well as, just as; lo — da, it's all the same, never mind.

Misisipi, *m.*, Mississippi.

miss, *v. tr.*, echar de menos.

Miss, señorita, *f.*

mitad, *f.*, half.

mixto, *a.*, mixed.

mixture, mezcla, *f.*

moda, *f.*, style (*of apparel, etc.*).

modern, *a.*, moderno.

modernísimo, *a.*, very modern, very up-to-date.

modernizar, 34, *v. tr.*, to modernize.

moderno, *a.*, modern, up-to-date; según lo más —, in the most up-to-date fashion.

modesto, *a.*, modest.

módico, *a.*, moderate.

modo, *m.*, way, manner, mood, de este —, in this way; de ningún —, by no means; de todos —s, at any rate; de — que, *conj.*, so that.

mole, *f.*, mass.

moler (ue), 26, *v. tr.*, to grind.

molestar, *v. tr.*, to trouble, annoy.

molestia, *f.*, bother, annoyance, trouble.

moliente, *a.*, grinding.

molinero, *m.*, miller.

molino, *m.*, mill; — de viento, windmill.

Mollendo, a seaport of s. Peru, department of Arequípa; population of about 6000; 1700 miles from Panama. It is a port of entry for Bolivia.

momento, m., moment.

monarca, m., monarch.

monarchist, monarquista, m.

monarchy, monarquía, f.

monarquía, f., monarchy.

monárquico, a., monarchical.

moneda, f., coin; **Casa de la Moneda, f.,** Mint.

money, dinero m.; plata (*colloquial*), *f.*

monied, pp. and a., adinerado.

monje, m., monk.

monk, monje, m.

Monroe, James (1748-1831), fifth president of the U. S., who, in his message to Congress, Dec. 1823, said: "We should consider any attempt on their part (European powers) to extend their system to any portion of this hemisphere as dangerous to our peace and safety." His enlargement of this statement is called the Monroe Doctrine.

The Monroe Palace, built in six months for the Pan American Congress of 1906, stands in Rio de Janeiro at the junction of the Avenues Rio Branco and Beira Mar. It is a

reproduction of the Brazil building at the St. Louis Exposition.

montadura, f., setting. \

montaña, f., mountain.

montañoso, a., mountainous.

montar, v. tr., to mount, ride, equip, fit out, set up.

monte, m., hill, mountain.

montevideano, a. and s., pertaining to Montevideo, Montevidean.

Montevideo, the capital of Uruguay; it has the best harbor on the River Plata; population about 400,000; 5750 miles from New York. Also the name of a boat of the Spanish Line.

month, mes, m.

montón, m., pile, heap.

monumento, m., monument.

moon, luna, f.

Moor, moro, m.; —ish, *a.,* moro, morisco; —ish-Granadine, *a.,* morogranadino.

morada, f., dwelling, house.

morador, m., resident, dweller.

more, a. and pron., más; — and —, cada vez más.

moreover, adv., además.

morir(se) (ue, u), 28, v. intr. and refl., to die.

morisco, a., Moorish.
morning, mañana, f.; in the
—, por la mañana, (indi-
cating the hour) de la maña-
na; good —, buenos días.
moro, a. and s., Moor; Moor-
ish.
morogranadino, a., Moorish-
Granadine.
morrillo, m., nape of the neck
(of animals).
mortal, a., mortal.
mortar, mortero, m., arga-
masa, f.
mortero, m., mortar.
mosque, mezquita, f.
most, el más, la más, etc.;
at the —, a lo más; (the)
— of, los or las más (de).
mostly, adv., mayormente.
mostrar (ue), 24, v. tr., to
show, indicate.
motejar, v. tr., to nickname.
mother, madre, f., mamá, f.
motivo, m., purpose, reason;
con — de, for the purpose
of.
mount, v. tr., subir (a); (set
up) montar.
mountain, montaña, f., monte,
m.; — ridge, serranía, f.;
— chain, cordillera, f.
mouth, boca, f

move, v.tr., mover 26, impul-
sar; (with emotion) con-
mover 26.
mover (ue), 26, to move.
moving-pictures, películas,
f. pl.; moving-picture the-
ater, house or show, cine-
matógrafo, or "cine", m.
mozo, m., boy, porter.
Mr., señor, m., caballero, m.
Mrs., señora, f.
much, a. and pron., mucho;
muy (with pp. or a.); how
—?, ¿cuánto?; how — are
they?, ¿cuánto valen?; so
—, tanto; too —, demasiado;
very —, muchísimo.
muchacho, m., boy.
muchedumbre, f., crowd.
muchísimo, a. and pron., very
much.
mucho, a. and pron., much;
—s, many; por — que,
however much.
mud, lodo, m.
mudar, v. tr. and intr., to
change; — de casa, to
change one's residence,
remove.
mudéjar, a., mudéjar, per-
taining to the Mohamme-
dans who became subjects
of a Christian king in Spain.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



information concerning the literature, the art and the life of Spain, Portugal and Hispanic America.

música, *f.*, music.

must, *v. intr. and defective*, tener (17) que + *inf.*; deber (de); also expressed by the future if denoting probability at present; one —, hay que + *inf.*; I — have been, debo haber sido, debí ser.

musulmán, *m.*, Mussulman.

mutilar, *v. tr.*, to mutilate.

mutton, *carnero*, *m.*

muy, *adv.*, very; — **amigo**, very good friend; — **niño**, very young.

my, *poss. a.*, mi(s); (after the noun) mío, mía, etc.

myrtle, *arrayán*, *m.*

myself, *pers. pron. refl.*, me; *intensive*, yo mismo, -a; a mi mismo, -a.

N

nacer, 38, to be born.

nación, *f.*, nation.

Nación, La, an important morning daily of Buenos Aires.

nacional, *a.*, national.

nacionalidad, *f.*, nationality.

nada, *pron.*, nothing, anything, (after a negative); *adv.*, not at all; de —, no es —, don't mention it.

nadar, *v. intr.*, to swim.

nadie, *pron.*, *m. and f.*, no one, anyone (after a negative or comparative).

name, *nombre*, *m.*

namely, *adv.*, a saber.

Nápoles, Naples.

naranja, *f.*, orange.

naranjal, *m.*, orange grove.

naranjo, *m.*, orange tree.

narrow, *a.*, angosto, estrecho.

natal, *a.*, native.

nation, *nación*, *f.*

national, *a.*, nacional.

native, *natural*, *m.*; *a.*, natal.

natural, *a.*, natural; *m.*, native.

naturaleza, *f.*, nature.

naturalidad, *f.*, naturalness.

naturalismo, *m.*, naturalism.

naturalist, *naturalista*, *m. and f.*

naturalmente, *adv.*, naturally, of course.

naturalness, *naturalidad*, *f.*

nature, *naturaleza*, *f.*

navaja, *f.*, knife, clasp-knife.

naval, *a.*, naval.

Navarra, f., the old kingdom,
now a province, of n. Spain.

navegable, a., navigable.

navegación, f., navigation.

navegar, 32, to sail, navigate.

navío, m., ship.

navy, armada, f.

near, adv., cerca; *prep.*, cerca de, junto a; *a.*, cercano, próximo; —ly, casi; (*with verb*) faltar poco para que + *subj.*

necesario, a., necessary;
lo —, what is necessary.

necesidad, f., necessity, need.

necesitar, v. tr., to need.

necessary, a., necesario, preciso; be —, ser menester, ser preciso, ser necesario; what is —, lo necesario.

neck, nuca, f.; (*of an animal*)
morrillo, *m.*

need, v. tr., necesitar, faltar algo a uno, hacer (8) falta algo a uno; be needed, faltar; *s.* necesidad, *f.*, falta, *f.*

needless to say, excusado es decir, huelga decir; it is —, huelga.

negarse (ie), 23, 32, (a)
v. refl., to refuse.

negativamente, adv., negatively, in the negative.

negativo, a., negative.

negligence, descuido, m.

negociación, f., negotiation.

negocio, m., business; —s, business.

negro, a., black; *m.*, negro.

neighbor, vecino-a, m. and f.

neighboring, a., vecino.

neither, conj., ni, tampoco; — . . . nor, ni . . . ni.

neófito, m., neophite.

Neptuno, m., Neptune, the god of the sea.

Nervión, the river flowing through Bilbao which has been canalized so that ocean steamships of 4000 tons may anchor at its docks.

neutral, a., neutral.

nevada, f., snowfall, snow.

nevado, pp. and a., snowy, snow-capped.

never, adv., nunca, jamás; as — before, como nunca.

nevertheless, adv., sin embargo.

new, a., nuevo.

newspaper, periódico m.;
daily —, diario, *m.*

New York, Nueva York, f.

next, *a.*, próximo, siguiente, que sigue; the — day, al día siguiente.

ni, *conj.*, nor, niether, not even; **ni . . . ni**, neither . . . nor; **ni . . . siquiera**, not even.

nice, *a.*, (of persons) simpático.

nickel, níquel, *m.*

nickname, *v. tr.*, motejar, apodar.

nicho, *m.*, niche, recess in a wall.

nieto, *m.*, grandson.

nieve, *f.*, snow.

night, noche, *f.*; good —, buenas noches; last —, anoche; pass the —, pernoctar; — -watchman, sereno, *m.*; at or by, *adv.*, de noche.

nightfall, caída de la tarde, *f.*; anochecer, *m.*

nightingale, ruiseñor, *m.*

nine, nueve.

ninguno (before its noun ningún), ninguna, *indef. a. and pron.*, no, none, no one, any (after a negative or comparative), neither.

niñera, *f.*, nurse maid.

niñería, *f.*, childish action.

niñez, *f.*, childhood.

niño-a, *m. and f.*, child.

níquel, *m.*, nickel.

nitrate, nitrato, *m.*, salitre, *m.*, caliche, *m.*; *a.*, salitrero; — plant, oficina salitrera.

nitrato, *m.*, nitrate, saltpeter.

nivel, *m.*, level.

no, *adv.*, no, not; ¿no?, is that not so?

no, *adv.*, no; *a.*, ninguno (ningún); — longer, ya no.

nobody, *indef. pron.*, nadie, ninguno.

nocturno, *a.*, nocturnal, of the night.

noche, *f.*, night; de — a mañana, over night; de —, by night; during the night; esta —, tonight; por la —, in the evening; todas las —s, every night.

noise, ruido, *m.*

noisy, *a.*, estrepitoso.

nombrar, *v. tr.*, to name, appoint.

nombre, *m.*, name.

none, *indef. pron.*, ninguno -a.

noon, mediodía, *m.*; at —, a mediodía.

nor, *conj.*, ni; — . . . either, ni . . . tampoco.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

nuevo, *a.*, new; ¿qué hay de —?, what's the news?; de —, *adv.*, again.

Nuevo Mundo, one of the leading illustrated weeklies of Madrid.

nuez, *f.*, nut.

nulidad, *f.*, nothingness, insignificance.

number, **número**, *m.*; great —, **sinnúmero**, *m.*, **infinidad**, *f.*

número, *m.*, number.

numeroso, *a.*, numerous.

nunca, *adv.*, never, ever (*after a comparative*); **como** —, as never before.

nurse-maid, **niñera**, *f.*

nut, **nuez**, *f.*

nutritivo, *a.*, nutritious.

Ñ

ñandú, *m.*, **ñandú**, the American ostrich.

O

o, *conj.*, or.

obelisco, *m.*, obelisk, shaft.

obelisk, **obelisco**, *m.*

object, **objeto**, *m.*; — of art, **objeto de arte**, *m.*

objeto, *m.*, object; — de arte, art object.

obligar, 32, *v. tr.*, to oblige, compel.

obra, *f.*, work; — **maestra**, masterpiece.

obrero, *m.*, workman.

obscuridad, *f.*, darkness.

observación, *f.*, observation.

observar, *v. tr.*, to observe, watch.

obstante, *pres. p. of obstar*, to object; **no** —, *adv.*, nevertheless; **no** — **de**, in spite of.

obtain, *v. tr.*, **obtener** 17, **lograr**, **conseguir** 29, 33, **alcanzar** 34.

obtener, 17, to obtain, secure.

obtuve, from **obtener** 17.

ocasión, *f.*, occasion, opportunity.

occasionally, *adv.*, **de vez en cuando**.

occidental, *a.*, western.

occupation, **oficio**, *m.*, **profesión**, *f.*

occupy, *v. tr.*, **ocupar**; occupied in reading, **ocupado en leer**.

occur, *v. intr.*, **ocurrir**, **pasar**.

ocean, **océano**, *m.*

o'clock, **la or las** + numeral of the hour.

octavo, eighth.

octubre, *m.*, October.

ocultamente, *adv.*, secretly.
 ocupadísimo, *a.*, very busy.
 ocupado, *pp. and a.*, busy.
 ocuparse en, *v. refl.* to be busy at.
 ocurrir, *v. intr.*, to occur.
 ocho, eight.
 odd, thirty—, treinta y pico de.
 Odeón, *m.*, a theater of Buenos Aires.
 oeste, *m.*, west.
 of, *prep.*, de, en.
 offer, *v. tr.*, ofrecer 38.
 office, oficina, *f.*; — building, edificio destinado a oficinas.
 oficial, *a.*, official; *s. m.*, officer.
 oficina, *f.*, office (*in Chile and Peru*) nitrate reducing plant; — de consignaciones, checking room.
 oficio, *m.*, occupation, trade, business.
 ofrecer, 38, to offer; —se para, to volunteer for.
 ofrezco, *from* ofrecer 38.
 often, *adv.*, a menudo, muchas veces.
 O'Higgins, Bernardo (1778-1842), first dictator of Chile, 1817 to 1823; a strong, energetic character

who did much for the emancipation of Chile but became over-fond of power.
 oil, aceite, *m.*
 oír, *to, v. tr.*, to hear.
 ojal, *m.*, button-hole.
 ¡ojalá!, would that!, O may!
 ojea, *v. tr.*, to gaze at, to eye.
 ojeroso, *a.*, having circles about the eyes.
 ojo, *m.*, eye; ¡mucho —!, keep an eye open!, be alert!
 old, *a.*, (*former*) antiguo; (*aged*) viejo, anciano; — fashioned, antiguo; — gentleman, anciano, *m.*; in an — fashioned way, a lo antiguo; to be so many years —, tener (17) tantos años.
 oler (ue), 26a, (a), *v. intr.* to smell (of).
 oliva, *f.*, olive.
 olivar, *m.*, olive orchard.
 Olivares, Gaspar de Guzmán, Count of Olivares and Duke of San Lucar (1587-1645), a favorite of Philip IV of Spain.
 olive, aceituna, *f.*, oliva, *f.*; — orchard, olivar, *m.*

oloroso, *a.*, fragrant.

olvidar, *v. tr.*, to forget; — *se de*, or *olvidársele a uno*, to forget.

omelet, tortilla, *f.*

omit, *v. tr.*, pasar por encima de; omitir.

omitir, *v. tr.*, to do without, omit.

ómnibus, *m.*, carry-all omnibus.

on, *prep.*, en, sobre, a, de; — the dollar, por el dólar; — + *pres. part.* is expressed by *al* + *inf.*

once, eleven.

Once de Septiembre, *m.*, an important square of Buenos Aires.

once, *adv.*, una vez; at —, en seguida, en el acto, seguidamente, inmediatamente; — more, otra vez, de nuevo.

one, un(o); *as pron.*, one is often omitted in translation; if subject, it is often expressed by a *refl. verb.*; the — who, el que, quien; it is not —, no lo es.

one-handed, *a.*, manco.

only, *adv.*, sólo, solamente; *a.*, solo, único; the —

thing, lo único; not — . . . but also, no sólo . . . sino también.

open, *v. tr.*, abrir 45; — up a conversation, entablar una conversación.

ópera, *f.*, opera.

opera house, teatro de la ópera, *m.*

operación, *f.*, operation.

operar, *v. tr.*, operate.

operario, *m.*, operator.

operate, *v. tr.*, operar; *v. intr.*, funcionar, obrar.

operation, operación, *f.*; in —, funcionando.

operator, operario, *m.*

opinar, *v. intr.*, to think, hold an opinion.

opinion, parecer, *m.*, opinión, *f.*; be of the — that, ser del parecer que, estar en que; in my (his) —, a mi (su) parecer; in the — of, al parecer de.

oportunidad, *f.*, opportunity.

opportunity, ocasión, *f.*, oportunidad (para), *f.*

opposite, *a.*, opuesto, contrario.

optimista, *a.*, optimistic.

opuesto, *a. and pp.*, opposite.

oración, *f.*, sentence, prayer.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



overlook, *v. tr.*, dominar.

overseas, *a.*, ultramarino, de ultramar; — products or goods, ultramarinos, *m.*, artículos coloniales, *m.*

overtake, *v. tr.*, rendir 29, alcanzar 34.

overtop, *v. tr.*, descollar 24.

overwhelm, *v. tr.*, abrumar.

Oviedo, capital of the maritime province of the same name in n. w. Spain; population about 25,000.

owe, *v. tr.*, deber.

own, *a.*, propio; *v. tr.*, tener 17, poseer 43.

owner, dueño, *m.*

ox, buey, *m.*

Oxford University, England; founded in the latter part of the 12th century.

oyeron, *from* oír 10.

oyó, *from* oír 10.

P

Pablo, *m.*, Paul; — y Virginia, the masterpiece of the French writer Jacques Henri Bernardin de Saint-Pierre (1737–1814); a sentimental story glorifying youthful love and a return to nature. A grotto of

that name is found in the forest of Tijuca near Rio de Janeiro.

paciencia, *f.*, patience.

paciente, *a.*, patient.

Pacific, *a. and s. m.*, Pacífico.

pacificador, *m.*, pacificator.

pacífico, *a.*, peaceful, pacific.

pack, *v. tr.*, (*of trunks*) arreglar; empaquetar.

padecer, 38, to suffer.

padre, *m.*, father, priest; *pl.*, parents.

pagar, 32, to pay (for), repay; — al contado, to pay cash; — por quincenas adelantadas, to pay two weeks in advance.

pagaré, *m.*, promissory note.

page, página, *f.*, hoja, *f.*

pago, *m.*, payment.

paint, *v. tr.*, pintar.

painter, pintor, *m.*

painting, pintura, *f.*

pair, par, *m.*, (*persons*) pareja, *f.*

país, *m.*, country.

paisaje, *m.*, landscape.

paisano, *m.*, peasant, fellow-countryman.

paja, *f.*, straw; — toquilla, the grass or reed of which Panama hats are made.

palabra, *f.*, word.

palacio, m., palace.
Palermo, m., a park of Buenos Aires, officially called Tres de Febrero.
palma, f., palm (tree or of the hand), hand-clap.
palo, m., pole, stick, club, wood; — **del Brasil**, Brazil wood; — **de rosa**, rose-wood.
palpitar, v. intr., to throb.
pampa, f., pampa, plain (S.A.).
pan, m., bread, loaf; — **de azúcar**, sugar loaf.
panadería, f., bakery.
panadero, m., baker.
Panama, El Panamá; — **hat**, sombrero de Jipi-japa, sombrero toquilla.
panameño, a. and s., Panamanian.
panecillo, m., roll.
panteón, m., pantheon, mausoleum.
pañó, m., cloth.
pañuelo, m., handkerchief.
Pão de Assucar (Port.), Sugar Loaf, a rock 1383 feet high in the s. part of the bay of Rio de Janeiro, the top of which is reached by an aerial tramway in cars holding 16 passengers and suspended

on cables. The first stop is on Mt. Urca (four minutes), hence to Sugar Loaf (six minutes more).

papa, m., pope.
papá, m., father.
papel, m., paper; rôle.
paquete, m., package.
par, m., pair; **un — de**, a couple of; **adv.**, **a la — de**, equally, on a par with.
par, on a — with, **a la par de**; **be on a — with**, **correr parejas con**.
para, prep., for, in order to, about; — **con, prep.**, towards, with, to; **¿— qué?**, why?; — **que**, in order that.
parado, pp. and a., standing still.
Paraguay, El, Paraguay; also the river of the same name.
paraíso, m., paradise; top gallery of a theater.
paraje, m., place, spot.
paralelo, a., parallel.
páramo, m., paramo, an elevated highland usually a desert.
Paraná, El, the great river of n. e. Argentina.
parar(se) (en), v. intr. and refl., to stop (at), stand; to lodge.

parchment, *pergamino, m.*

Pardo, El, a small town 10 miles n. of Madrid where there is a royal lodge built by Charles V. in 1543.

parecer, 38, *v. intr.*, to appear; *¿qué le parece?*, what do you think of it?; *¿no le parece?*, don't you think so?; —*se a*, to resemble; *s. m.*, a *mi* —, in my opinion; *al* —, apparently; *al* — *de*, in the opinion of.

parecido, *m.*, resemblance; *a.*, similar.

pared, *f.*, wall.

pareja, *f.*, pair, couple.

parentesco, *m.*, relationship.

parents, *padres, m. pl.*

parezca, from **parecer** 38.

parillas, *f. pl.*, gridiron.

París, Paris; the University of Paris was founded about 1160.

parisiense, *a.*, Parisian; a *la* —, in Parisian fashion.

park, *parque, m.*

parliament, *parlamento, m.*

parque, *m.*, park.

parroquiano, *m.*, customer.

part, *parte, f.*; the greater —, *la mayoría, f.*

parte, *f.*, part, direction; *en* —, partially, *en alguna* —, somewhere; *por todas* —s, everywhere, on every hand; *las cinco* —s *del mundo*, the four quarters of the globe; *a* — *que, conj.*, while.

participar, *v. tr.*, to inform.

particle, *triz, f.*

particular, *a.*, private.

particularmente, *adv.*, particularly.

partida, *f.*, departure; entry, record; — *doble*, double entry.

partidario (de), *a.*, fond (of), inclined to.

partido, *m.*, party.

partir, *v. intr.*, to leave.

partner, *socio, m.*; silent —, *socio comanditario*.

pasaje, *m.*, passage, passageway.

pasajero, *m.*, passenger.

pasar, *v. intr.*, to pass, step in, happen, occur; — *por*, to call; — *por encima de*, to omit; —*se sin*, to get along without, do without; *v. tr.*, to send across; — *un buen rato*, to have a good time.

paseante, *m.*, pedestrian, passerby.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

pedir (i) 29, to ask for, seek, beg, order; — **algo a uno**, to ask someone for something; — **a — de boca**, as much as one could ask; — **informes**, to ask for news or information; — **juramento a uno**, to demand an oath of someone, to put someone under oath.

Pedro, m., Peter.

peep-hole, ventanillo, m.

pegar, 32, v. tr., to affix, attach, stick.

peldaño, m., step (*of stairs*).

pelea, f., fight, struggle.

pelear(se), v. intr. and refl., to fight.

película, f., film.

pelota, f., ball; a game similar to hand-ball.

pelucón, m., big wig; *applied as a nickname to Spaniards in S. A.*

pena, f., sorrow, difficulty; **a duras —s**, with great difficulty.

penetrar (en), v. intr., to enter.

península, f., peninsula; *applied specifically, when capitalized, to the Iberian Peninsula.*

peninsular, a., peninsular, pertaining to the Iberian Peninsula.

pensar (ie), 23, to think, consider; — **en**, to think of.

peñón, m., cliff, rock.

people, sing. or pl., gente, f.; personas, f. pl.; (*nation*) pueblo, m.; — **of consequence**, gente pudiente.

Pepe, m., *nickname for José; Joe.* — **Botellas**, “Joe Bottles”, a name given by the Spaniards to Joseph Bonaparte when he was King of Spain.

pequeño, a., small.

pera, f., pear.

per cent, por ciento.

percibir, v. tr., to perceive.

perder, (ie), 25, to lose; — **de vista**, to lose sight of.

pérdida, f., loss.

perdonar, v. tr., to pardon, forgive, excuse, spare.

perecer, 38, v. intr., to perish.

perezosamente, adv., idly, lazily.

perfeccionar, v. tr., to perfect.

perfectamente, adv., very well, perfectly.

perfecto, a., perfect.

performance, función, *f.*, representación, *f.*

pergamino, *m.*, parchment, vellum.

perhaps, *adv.*, tal vez, quizá(s) (+*subj.*).

period, era, *f.*, época, *f.*, período, *m.*

periódico, *m.*, newspaper.

período, *m.*, period.

perish, *v. intr.*, perecer 38.

perla, *f.*, pearl.

permiso, *m.*, permission.

permission, permiso, *m.*; get — to, conseguir (29, 33) permiso para.

permit, *v. tr.*, permitir, admitir.

permitir, *v. tr.*, to permit, allow.

pernoctar, *v. intr.*, to pass the night.

pero, *conj.*, but.

perra, *f.*, female dog; a colloquial term for a Spanish copper coin; — **chica**, five céntimos, one cent; — **gorda** or **grande**, ten céntimos, two cents.

perro, *m.*, dog.

perseverance, porfía, *f.*

perseverante, *a.*, persevering.

persist, *v. intr.*, empeñarse (en).

persistent, *a.*, porfiado.

persona, *f.*, person.

personal, *m.*, staff; *a.*, personal.

personalmente, *adv.*, personally.

pertenecer, 38, to belong, pertain.

Perú, El, Peru.

peruano, *a. and s.*, Peruvian.

perversión, *f.*, perversion.

pesado, *a.*, heavy.

pesar, *v. tr. and intr.*, to weigh, to grieve; *s. m.*, sorrow, grief; a — **de**, in spite of.

pesca, *f.*, fishing.

pescado, *m.*, fish.

peseta, *f.*, the standard coin of Spain, worth about 20 cents.

peso, *m.*, dollar.

Peter, Pedro, *m.*

petróleo, *m.*, petroleum.

Petropolis, a city of about 35,000 inhabitants 27 miles n. of Rio de Janeiro and the summer seat of the diplomatic corps.

Philadelphia, Filadelfia.

Philip, Felipe, *m.*

photograph, fotografía, *f.*

picador, *m.*, picador, a mounted bull-fighter.

picarse, *v. refl.*, to become rough.

pick up, *v. tr.*, recoger 37.

pico, *m.*, peak; small amount; **veinte y — de**, twenty-odd.

picture, cuadro, *m.*, grabado, *m.*, (*portrait*) retrato, *m.*, (*painting*) cuadro, *m.*, pintura, *f.*; — **gallery**, pinacoteca, *f.*, galería de pinturas; *v. tr.*, pintar.

picturesque, *a.*, pintoresco.

pie, *m.*, foot; **de —**, standing; **a —**, on foot; **a los pies de Vd.**, accept my respects (*to a lady*).

piece, (*coin*) pieza, *f.*; **by the —**, a destajo.

piedad, *f.*, pity.

piedra, *f.*, stone.

pier, muelle, *m.*

pierna, *f.*, leg.

pieza, *f.*, coin; room; composition.

pike, vara, *f.*

pilastra, *f.*, square column, pilaster.

piloto, *m.*, pilot.

pinacoteca, *f.*, picture gallery.

pintar, *v. tr.*, to paint, to picture; —**se para**, to be apt in.

pintor, *m.*, painter.

pintoresco, *a.*, picturesque.

pintura; *f.*, painting.

pifia, *f.*, pineapple.

Pío V, Pius V (Michele Ghislieri), pope from 1566–1572, a leading spirit of the Inquisition.

pirate, corsario, *m.*

pisar, *v. tr.*, to tread (upon).

piso, *m.*, floor, story, flight;

primer — or — principal, first flight up, second floor; — **bajo**, ground floor.

pitcher, cántaro, *m.*

Pius, Pío, *m.*

Pi y Margall, Francisco, (1823–1901), a prominent republican and one of the presidents of Spain during the short-lived republic.

placard, rótulo, *m.*, cartel, *m.*

place, *v. tr.*, poner 12, colocar 30; *s.*, lugar, *m.*, sitio, *m.*, colocación, *f.*; — **of birth**, lugar natal, *m.*

placer, *v. tr.*, to please; *m.*, pleasure.

plain, vega, *f.*, llanura, *f.*, llano, *m.*; planicie, *f.*; (*in Argentina*) pampa, *f.*

plan, *m.*, plan.

plan, plan, *m.*, proyecto, *m.*; *v. tr.*, proyectar, idear.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies

pleasure, *gusto, m., placer, m.,*
with —, *con gusto, con*
placer, gustosamente; with
great —, gustosísimo, con
mucho gusto, de mil
amores; take — in, com-
placerse (38) en.

plenty, *abundancia, f.; — of*
labor, buena mano de obra.

pliego, *m., envelope; bajo —*
suelto, under separate
cover.

plomo, *m., lead.*

plow (through) *v. tr., surcar*
30.

población, *f., town, popula-*
tion.

poblar (ue), *24, v. tr., to*
populate, fill, cover.

pobre, *a., poor.*

pocket, *bolsillo, m.*

poco, *a., adv. and pron., little,*
small (in amount); pl., few;
— a —, gradually; a — de,
soon after; hace —, a short
time ago; a los —s meses
de estar, after being for a
few months; — faltó para
que fuese atropellado, he
was almost run over.

poder, *II, to be able; a más*
no —, utterly, exceedingly;
no — menos de, not to be

able to help or avoid; m.,
power.

poderío, *m., power.*

poderoso, *a., powerful, force-*
ful.

podré, *from poder II.*

podría, *from poder II.*

poem, *poema, m., poesía, f.*

poesía, *f., poetry, poem.*

poeta, *m., poet.*

poetical, *a., poético; the —,*
lo poético.

poético, *a., poetical.*

poetry, *poesía, f.*

point, *punto, m.; — of view,*
punto de vista; from my —
of view, a mi manera de ver.

police, *policía, f.*

policeman, *guardia de orden*
público, m., guardia mu-
nicipal, m.

politely, *adv., cortésmente.*

político, *a., political.*

polo, *m., pole; polo.*

polvo, *m., dust, powder; hay*
—, it is dusty.

pollera, *f., hooped petticoat.*

ponderar, *v. tr., exaggerate,*
overstate.

poner, *12, v. tr., to put, place,*
estimate; — en claro, to
make clear; — en cono-
cimiento de, to inform; —

en libertad, to liberate;
 — **reparos en**, to give heed
 to; — **un telegrama**, to
 send a telegram; —**se**, to
 become, to set (*of the sun*);
 —**se en camino**, to set out;
pongamos, let us say, sup-
 pose.

ponga, from **poner** II.

poor, *a.*, **pobre**; (*miserable*)
mezquino; —**ly**, **mal**.

pope, **papa**, *m.*

popular, *a.*, **popular**.

popularmente, *adv.*, **popularly**.

population, **populación**, *f.*,
vecindario, *m.*, **habitantes**,
m. pl.

populate, *v. tr.*, **poblar** 24.

por, *prep.*, **by**, **for**, **through**,
along, **in**, **for the sake of**,
because of, **in exchange for**;
 — **entre**, **amid**.

porcelana, *f.*, **porcelain**.

porción, *f.*, **portion**, **part**.

pordiosero, *m.*, **beggar**, **mendi-**
cant.

porfía, *f.*, **persistence**, “stick-
 to-it-iveness”; **a** —, **heated-**
ly, **obstinately**.

porfiado, *a.*, **persistent**.

pórfido, *m.*, **porphyry**.

¿por qué? *interr.*, **why?**

port, **puerto**, *m.*

Portales, **Diego** (1793–1837),
 the leader of the Con-
 servative party in Chile
 which brought order out of
 chaos after the resignation
 of O’Higgins. He was the
 chief minister in the presi-
 dency of General Prieto.

porte, *m.*, **bearing**, **mien**.

porteño, *a. and s.*, of or per-
 taining to Buenos Aires, the
 chief port of Argentina.

portrait, **retrato**, *m.*

Portugal, *m.*, **Portugal**.

portugués, **-esa**, *a. and s.*, **Por-**
tuguese.

Portuguese, *a.*, **portugués**,
-esa, **lusitano**.

porvenir, *m.*, **future**.

poseer, 43, *v. tr.*, to possess.

posesión, *f.*, **possession**.

posible, *a.*, **possible**; **todo lo**
 —, **everything possible**.

posición, *f.*, **position**.

position, **puesto**, *m.*, **posición**,
f., **colocación**, *f.*

possess, **tener** 17, **poseer** 43,
contar (24) **con**.

possession, *f.*, **posesión**, *f.*,
take or gain — **of**, **apode-**
rarse de.

possessor, **dueño**, *m.*

possible, *a.*, **posible**, **dable**.

postage, *franqueo*, *m.*
 poster, *cartel*, *m.*
 prostrado, *a.*, exhausted, prostrate.
 potato, *patata*, *f.*
 pottery, *alfarería*, *f.*
 power, *energía*, *f.*; (*government*) *poderío*, *m.*
 powerful, *a.*, *poderoso*, *pujante*.
 pozo, *m.*, well.
 practicar, 30, *v. tr.*, to practise, carry on.
 práctico, *m.*, harbor or river pilot; *a.*, practical.
 practise, *v. tr.*, *practicar* 30.
 Pradera, a small town near Bogotá, Colombia, and the center of Colombian iron mines and iron manufactures.
 prado, *m.*, meadow.
 pragmática, *f.*, pragmatic sanction.
 praise, *v. tr.*, *hacer(se) lenguas de, alabar*.
 pray, *v. intr.*, *orar, rezar* 34.
 preceder (a), *v. intr.*, to precede.
 Preciados, an important street of Madrid, running n. w. from the Puerta del Sol.

precio, *m.*, price.
preciosidad, *f.*, value, worth.
precioso, *a.*, fine, valuable, precious.
 precious, *a.*, *precioso*.
precipitación, *f.*, haste.
precipitarse, *v. refl.*, to rush.
precipitosamente, *adv.*, sheerly, precipitously.
precisamente, *adv.*, precisely, exactly.
precisar, *v. intr.*, to be necessary; *v. tr.*, to compel.
preciso, *a.*, necessary.
predilecto, *a.*, favorite, chosen.
predominante, *a.*, predominant.
predominar, *v. intr.*, to predominate.
predominate, *v. intr.*, *predominar, sobresalir* 15.
preferible, *a.*, preferable.
preferir (ie, i), 27, *v. tr.*, to prefer.
pregonar, *v. tr.*, to proclaim, cry.
pregunta, *f.*, question; *hacer* (8) *una* — a, to ask a question of.
preguntar, *v. tr.*, to ask; — *de*, to ask about (*a thing*); — *por*, to inquire about (*the welfare of a person*).

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

price, precio, *m.*
 primavera, *f.*, spring.
 primer(o), (*abbreviated 1^o*),
a., first, early; lo —, the
 first thing; *adv.*, first.
 prince, príncipe, *m.*
 princesa, *f.*, princess.
 principado, *m.*, principality.
 principal, *a.*, main, principal;
s., jefe, *m.*
 principality, principado, *m.*
 principalmente, *adv.*, chiefly,
 principally.
 principiar (*a*), *v. tr.*, to begin.
 principio, *m.*, beginning; al
 —, at first.
 prisa, *f.*, haste, speed; a toda
 —, at full speed; de —,
 fast, rapidly.
 prison, prisión, *f.*, cárcel, *f.*,
 baño (*among the Moors*), *m.*
 privado, *a.*, private.
 private, *a.*, particular, priva-
 do.
 privation, privación, *f.*
 privilegio, *m.*, privilege.
 prize, premio, *m.*; first —,
 premio gordo.
 proa, *f.*, prow.
 probable, *a.*, probable, vero-
 símil.
 probably, *adv.*, probable-
 mente; *often expressed by*

*the future tense for present
 probability and the con-
 ditional for past probability.*
 probar (*ue*), 24, *v. tr.*, to try,
 taste, prove; —se, *v. refl.*
 to try on.
 problem, problema, *m.*; how
 great a problem it is, lo
 grande que es el problema.
 problema, *m.*, problem.
 procedencia, *f.*, origin, source.
 proceder, *v. intr.*, to spring
 from.
 procesión, *f.*, procession.
 process, in — of, en vía de.
 proclamar, *v. tr.*, to proclaim.
 procurar, *v. tr.*, to try.
 producción, *f.*, production.
 produce, *s.*, frutos, *m.*; *v. tr.*,
 producir 18.
 producer, productor-a, *m.*
and f.
 producir, 18, *v. tr.*, to produce.
 production, producción, *f.*
 productive, productor -a, *m.*
and m.
 producto, *m.*, product.
 productor-a, *a.*, productive.
 produjo, *from producir* 18.
 produjo, *from producir* 18.
 profesión, *f.*, profession, oc-
 cupation.
 profesor, *m.*, professor.

- profesorado**, *m.*, faculty.
- professor**, **profesor**, *m.*, **catedrático**, *m.*
- profeta**, *m.*, prophet.
- profit by**, *v. intr.*, **aprovecharse de**, **valerse** (20) **de**.
- profundamente**, *adv.*, soundly, deeply.
- profundidad**, *f.*, depth.
- profundo**, *a.*, deep, profound.
- programa**, *m.*, program, curriculum.
- progreso**, *m.*, progress.
- progress**, **progreso**, *m.*; *v. intr.*, **aprovechar(se)**, **adelantar(se)**.
- project**, *v. tr.*, (to plan) **proyectar**.
- prolongado**, *a.*, long.
- **prolongar**, 32, *v. tr.*, to prolong.
- promedio**, *m.*, average.
- promenade**, **paseo**, *m.*
- promesa**, *f.*, promise.
- prometer**, *v. tr.*, promise.
- promise**, **promesa**, *f.*; *v. tr.*, **prometer**.
- promptly**, *adv.*, **con prontitud**.
- pronombre**, *m.*, pronoun.
- prontitud**, *f.*, promptness; **con** —, promptly.
- pronto**, *adv.*, soon, quickly.
- pronunciación**, *f.*, pronunciation.
- propaganda**, **propaganda**, *f.*; **carry on a** —, **hacer** (8) **una propaganda**.
- proper**, *a.*, conveniente; **what is** —, **lo conveniente**; —ly, *adv.*, **debidamente**.
- property**, **bienes**, *m. pl.*
- prophet**, **profeta**, *m.*
- propina**, *f.*, tip; **de** —, **as a tip**.
- propio**, *a.*, self, very.
- proponer**, 12, *v. tr.*, to propose; —se, *v. refl.* to intend.
- proporción**, *f.*, proportion.
- proporcionar**, *v. tr.*, to afford, supply, provide.
- proportion**, **proporción**, *f.*, **in** — **as**, **a medida que**.
- propose**, *v. tr.*, **proponer** 12.
- proposed**, *pp. and a.*, **proyectado**.
- proposición**, *f.*, proposition.
- propósito**, *m.*, plan, intention.
- proprietor**, **propietario**, *m.*; (of a hotel) **hotelero**, *m.*
- próspero**, *a.*, prosperous.
- protect**, *v. tr.*, **proteger** 37, **amparar**; — **against**, **resguardar de**.
- protecting**, *a.*, **protector-a**.
- protection**, **amparo**, *m.*; **protección**, *f.*
- protector-a**, *a.*, **protecting**.

protegedor, *m.*, patron, protector.

proteger, 37, *v. tr.*, to protect.

proud, *a.*, soberbio, ufano, orgulloso; feel — of, enorgullecerse (38) de.

prove, *v. tr.*, probar 24; — to be, resultar.

provecho, *m.*, benefit; ¡buen —!, may it do you good!

proveedor, *m.*, purveyor.

proveer (de), 43, *v. tr.*, to provide.

provenir, 21, *v. intr.*, to arise.

proverb, proverbio, *m.*, refrán, *m.*, adagio, *m.*, dicho, *m.*

proverbio, *m.*, proverb.

provide, *v. tr.*, proveer (de); proporcionar, suministrar.

provided, *conj.*, con tal que, dado caso que (*both + subj.*); *a.*, — with, provisto de.

provincia, *f.*, province.

provisional, *a.*, provisional.

provisto, *pp.* of proveer.

proximity, vecindad, *f.*

próximo, *a.*, next; — pasado, ultimo, the preceding month.

proyectar, *v. tr.*, to plan, propose.

proyecto, *m.*, project, plan.

púa, *f.*, metal point.

public, público, *a. and s. m.*

publicar, 30, *v. tr.*, to publish.

público, *a. and s. m.*, public.

publish, *v. tr.*, publicar 30.

pude, *from* poder II.

pudiendo, *from* poder II.

pudiente, *a.*, well-to-do, powerful, rich.

pudiera or pudiese, *from* poder II.

pueblo, *m.*, town, people.

pueda, *from* poder II.

puedo, *from* poder II.

punte, *m.*, deck, bridge.

puerta, *f.*, door, gate.

Puerta del Sol, the most important of the public squares of Madrid, deriving its name from the former eastern gate of the city which was removed in 1570.

puerto, *m.*, port, harbor.

pues, *adv.*, well, then; — bien, well then, so then.

puesta, *f.*, — del sol, sunset.

puesto, *m.*, post, position.

puesto, *pp.* of poner 12; (*of clothing*) on.

puesto que, *conj.*, since (*causal*).

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



quedito, *a.*, quiet.
queen, *reina*, *f.*
queer, *a.*, raro.
quejumbroso, *a. and s. m.*,
 fault-finding; fault-finder.
quemar, *v. tr.*, to burn.
querella, *f.*, quarrel.
querer, 13, *v. tr.*, to wish, be
 willing; — **decir**, to mean.
querido, *pp. and a.*, dear.
queso, *m.*, cheese.
question, *pregunta*, *f.*; (*sub-
 ject for discussion*) *cuestión*,
f.; ask a — of, *hacer una
 pregunta a.*
**Quevedo y Villegas, Francisco
 Gómez de** (1580–1645), a
 shrewd and satirical poet of
 the courts of Philip III. and
 Philip IV.
quicial, *m.*, door-jamb.
quickly, *adv.*, *aprisa*.
quien, *rel. pron.*, who, he who,
 the one who, whoever.
¿quién?, *interr. pron.*, who?
quiet, *a.*, *quedito*, *quieto*,
tranquilo; —ly, *tranquila-
 mente*.
quieto, *a.*, quiet.
quijo, *m.*, ore.
Quijote, Don, Don Quixote,
 the hero of Cervantes' mas-
 terpiece of the same name.

químico, *a.*, chemical.
quina, *f.*, Peruvian bark.
quincena, *f.*, fortnight, two
 weeks.
quinto, fifth.
quise, *from querer* 13.
quisiera, I should like; *from
 querer* 13.
quitar, *v. tr.*, to take away or
 off, to deprive of.
quite, *adv.*, *bastante*, *muy*.
quizá(s), *adv.*, perhaps.
quote, *v. tr.*, *citar*, *repetir* 29.

R

rabiar, *v. intr.*, to rage; **hacer**
 —, to drive frantic.
race, *raza*, *f.*, (*of the running
 of horses*) *carrera*, *f.*
racimo, *m.*, cluster, bunch.
rack one's brains, *v. tr.*,
romperle los cascos a uno.
radical, *m.*, root, radical.
ragged, *a.*, *andrajoso*.
rail, (*of a boat*) *brazal*, *m.*;
 (*of a railway*) *riel*, *m.*;
 by —, *por vía de ferrocarril*.
railway, *ferrocarril*, *m.*, *línea
 férrea*, *f.*, *camino de hierro*,
m., *vía férrea*, *f.*; *estrado de
 ferro* (*Port.*); — **system**,
red ferroviaria, *f.*; — **sta-
 tion**, *estación de ferroca-*

rriles; — center, centro
 ferrocarrilero.
 rain, lluvia, *f.*; *v. intr.*, llover 26;
 — hard, llover a cántaros.
 raincoat, impermeable, *m.*
 raise, *v. tr.*, elevar, levantar.
 raising, cría, *f.*
 ramal, *m.*, branch of railway;
 line of business.
 Rambla, *f.*, one of the chief
 streets of Barcelona, about
 a mile long, bearing different
 names in different sections.
 range, at close —, de cerca;
 (of mountains) cordillera, *f.*
 rango, *m.*, rank, class.
 rank, categoría, *f.*, rango, *m.*
 ransom, *v. tr.*, rescatar.
 rapid, *a.*, rápido; —ly, rápida-
 mente.
 rápidamente, *adv.*, rapidly.
 rapidez, *f.*, rapidity.
 rápido, *a.*, rapid.
 rapier, estoque, *m.*, espada, *f.*
 rapture, arrebatamiento, *m.*
 rare, *a.*, raro, (of meat) poco
 asado.
 raro, *a.*, rare, queer.
 ras, *m.*, level; a — de, level
 with.
 rascacielos, *m.*, skyscraper.
 rastra, *f.*, trail, act of dragging
 along.

rate, what is the — of ex-
 change?, ¿a cómo está el
 cambio?; at any —, de
 todos modos.
 rather, *adv.*, bastante, hartó.
 rato, *m.*, while, time; a poco
 — de, soon after.
 ravine, barranco, *m.*
 ray, rayo, *m.*
 rayo, *m.*, ray, beam.
 raza, *f.*, race.
 razón, *f.*, reason; — social,
 firm name; con —, rightly.
 razor, navaja (de afeitar), *f.*
 reach, *v. tr.*, llegar (32) a.
 read, *v. tr.*, leer 43.
 reading, *s.*, lectura, *f.*
 ready, *a.*, dispuesto, listo.
 real, *a.*, verdadero; *s.*, (coin)
 real, *m.*
 real, *a.*, royal; *s. m.*, real, a
 coin worth about five cents;
 no longer coined.
 Real Academia Española (de
 la Lengua), founded in
 1714, having as its object
 the standardization of the
 Spanish language. Its first
 dictionary appeared in six
 volumes (1726–1739). It
 publishes at intervals the
 dictionary and a gram-
 mar.

realista, *a. and s. m.*, realist, realistic.

realizar, 34, *v. tr.*, to realize.

realize, *v. tr.*, realizar 34, llevar a cabo; *v. refl.*, darse (4) cuenta de.

really, *adv.*, en verdad, realmente, verdaderamente.

realmente, *adv.*, really.

realzar, 34, *v. tr.*, to heighten.

reanudar, *v. tr.*, to take up again, to continue.

rear, *a.*, trasero.

reason, razón, *f.*

rebajar, *v. tr. and intr.*, to come down, to lower.

rebaño, *m.*, flock, herd.

rebel, insurrecto, *m.*, rebelde, *m.*

rebelde, *a. and s.*, rebel.

rebellious to, *a.*, refractario a.

rebosar (de), *v. intr.*, to overflow (with).

rebuild, *v. tr.*, reedificar 30, reconstruir 44.

recall, *v. tr.*, recordar 25.

receipt, recibo, *m.*

receive, *v. tr.*, recibir.

recently, *adv.*, recientemente.

recepción, *f.*, reception.

receptáculo, *m.*, receptacle.

recibir, *v. tr.*, to receive.

recibo, *m.*, receipt.

reciente, *a.*, recent.

recientemente, *adv.*, recently.

recio, *a.*, strong, vigorous.

reclamar, *v. tr.*, to claim.

recoger, 37, *v. tr.*, to gather, pick up.

recognize, *v. tr.*, reconocer 38.

recomendación, *f.*, recommendation.

recompensa, *f.*, recompense, reward.

reconcentrar, *v. tr.*, to concentrate.

reconocer, 38, *v. tr.*, to recognize.

reconocidísimo, *a.*, very grateful, much obliged.

reconquest, reconquista, *f.*

Reconquista, *f.*, Reconquest, the period in Spanish history from 711 to 1492 which saw the invasion of Spain by the Moors, their predominance in nearly all the Peninsula and their final expulsion therefrom.

reconstruir, 44, *v. tr.*, to reconstruct.

recordar, 24, *v. tr.*, to remind, recall, remember; to make think of; ¿a quién me recuerda Vd.?, whom do you make me think of?

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

register, *v. tr.*, (of mail) certificar 30; *s.*, (of a hotel) libro de entradas, *m.*

registrar, *v. tr.* to examine.

registration, certificación, *f.*

regocijado, *a.*, glad, joyful.

regocijo, *m.*, delight, joy.

regresar, *v. intr.*, to return.

regret, *v. tr.*, sentir 27.

regular, *a.*, regular, fair, not unusual, ordinary.

rehabilitación, *f.*, rehabilitation.

rehusar, *v. tr.*, to refuse.

reign, reinado, *m.*; *v. intr.*, reinar, prevalecer 38.

reigning, *a.*, reinante.

reina, *f.*, queen.

reinado, *m.*, reign, rule.

reinante, *a.*, reigning, prevailing.

reinar, *v. intr.*, to reign.

reino, *m.*, kingdom.

reintegrar, *v. tr.*, to restore.

reír(se) (i), 29a, *v. intr. and refl.*, to laugh.

reja, *f.*, window-grating.

relación, *f.*, relation.

related, be more closely — to, tener (17) más parentesco con.

relation, aproximación, *f.*; relación, *f.*

relative, pariente, *m. and f.*

relato, *m.*, report, account.

religioso, *a.*, religious.

reloj, *m.*, time-piece, watch.

relojería, *f.*, jewelry store.

relojero, *m.*, watchmaker, jeweler.

rely upon, *v. tr.*, contar (24) con.

remain, *v. intr.*, quedar(se).

remains, restos, *m. pl.*

remark, *v. tr.*, advertir 27, observar, decir 5.

remarkable, *a.*, aventajado (of ability as a student).

remediar, *v. tr.*, to help, free from danger, cure, remedy.

remedio, *m.*, remedy; no hay —, there's no help for it.

remember, *v. tr.*, recordar 24, acordarse (24) de.

remind, *v. tr.*, recordar 24.

remitir, *v. tr.*, to remit, send.

remolacha, *f.*, beet.

remolcador, *m.*, tug-boat.

remontar, *v. tr.*, to ascend.

remoto, *a.*, remote.

remove, *v. intr.*, trasladarse a, mudar de casa; *v. tr.*, sacar 30, quitar.

renacimiento, *m.*, renascence, awakening; (as a proper noun) the Renaissance or

Renascence, the period of transition from the middle ages to the modern age, marked chiefly by a revival of learning and self-emanicipation. Society, art, literature and science underwent vast changes for the better.

renaissance or renascence, renacimiento, *m.*

rencor, *m.*, ill-will.

rendición, *f.*, surrender.

rendir (i), 29, v. tr., to overtake; —*se*, to surrender.

renew, v. tr., renovar 24.

renombrado, a. and pp., renowned, famed.

renounce, v. tr., renunciar.

renovación, f., reform, change.

renovar (ue), 24, to renew.

renowned, a. afamado, celebrado, renombrado.

rent, v. tr., arrendar 23, alquilar.

renunciar, v. tr., to renounce, give up.

repair, v. tr., componer 12.

reparar (en) v. intr., to notice, note, heed.

reparo, m., notice, remark.

repasar, v. tr., to review, recall.

repaso, m., review.

repay (for), v. tr., pagar (30) (de)

repeat, v. tr., repetir 29.

repente, de —, suddenly.

repetir (i), 29, v. tr., to repeat.

repleto, a., filled.

replicar, 30, v. intr., to answer.

reply, v. intr., contestar, replicar 30, responder, reponer 12; *in — to,* en contestación a.

reponer, 12, v. intr., to answer.

report, voz, f., relato, m.; the — goes, corre la voz; **be reported to be,** tener (17) fama de ser.

represent, v. tr., figurar, simbolizar 34, representar.

representación, f., performance.

representante, m., representative.

representar, v. tr., to represent, to give (*of performances*).

representative, representante, m.

república, f., republic; — hermana, sister republic.

republicano, a. and s., republican.

repuse, from reponer 12.

reputado (por), a., famous (for).

reputation, *reputación*, *f.*,
fama, *f.*, have the — of,
 tener (17) *fama de*, *estar*
reputado como.

reputed, be — as, tener (17)
fama de, *estar reputado*
como.

requerir (*ie, i*), 27, *v. tr.*, to
 require.

require, *v. tr.*, *requerir* (27).

res, *f.*, head of cattle, beef.

rescatar, *v. tr.*, to ransom.

resemblance, *semejanza*, *f.*,
parecido, *m.*

resemble, *v. tr.*, *parecerse* (38)
a; *asemejarse a*.

reservar, *v. tr.*, to reserve.

resguardarse (*de*), *v. refl.*, to
 protect oneself (against).

reside, *v. intr.*, *residir*, *domi-*
ciliarse.

residence, *casa*, *f.*, *residencia*,
f.; fine —, *palacio*, *m.*

residencia, *f.*, residence.

resident, *morador-a*, *m. and f.*

residente (*de*), *a.*, resident
 (in).

residir, *v. intr.*, to reside,
 dwell.

resistir (*a*), *v. intr. and tr.*, to
 resist.

resort (to), *v. intr.*, *recurrir* (*a*).

resource, *recurso*, *m.*

respect, *v. tr.*, *respetar*; *s.*,
respecto, *m.*; in certain —s,
 en ciertos *respectos*.

respectivo, *a.*, respective.

respecto, *m.*, respect, relation;
 con — *de*, regarding.

respetar, *v. tr.*, to respect.

resplandeciente, *a.*, brilliant,
 resplendent.

resplendent, *a.*, *resplande-*
ciente, *a.*

responder, *v. intr.*, to answer.

respuesta, *f.*, answer.

rest, *resto*, *m.*, lo restante;
 (*the others*) *los demás*; *v.*
intr., *descansar*.

restablecerse, 38, *v. refl.*, to
 recover.

restante, *a.*, remaining; lo —,
 what is left.

restituir, 44, *v. tr.*, to restore.

resto, *m.*, remainder, rest;
 los —s, the remains.

restore, *v. tr.*, *reintegrar*, *re-*
stituir 44.

resultado, *m.*, result.

resultante, *a.*, resultant; lo —,
 the resultant.

resultar, *v. intr.*, to prove to
 be, turn out, result; no
resultó gran cosa de, not
 much came from.

resumir, *v. tr.*, to summarize.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



ridiculous, a., extravagante.

riego, m., irrigation.

riel, m., rail.

rielarse, v. refl., to glimmer.

right, a., be —, tener (17)

razón; **all —,** bueno, está

bien; **on the —,** a la derecha

(*indicating apartment in a*

house), derecha; **s.,** derecho,

m.

rightly, adv., con razón.

Rin, m., Rhine.

rincón, m., corner.

ring, (of bull-ring) redondel,

m.; v. tr., tocar 30.

río, m., river; — **arriba,** up-
stream.

Rio Branco (Port.), a fine
avenue of Rio de Janeiro,
formerly called Avenida
Central; bears its present
name in honor of Brazil's
late minister of foreign
affairs.

Rio de Janeiro (Port.), the
capital of Brazil, situated
on the w. side of the bay of
the same name. It lies in
a federal district of 538
square miles; population
about one million.

Río de la Plata, m., the River
Plata, the great estuary

formed by the confluence
of the Paraná and Uruguay
rivers.

Rio Grande do Sul (Port.),
the most s. province of
Brazil; area about 90,000
square miles.

Rioja, La, a city and province
of n. w. Argentina.

riot, v. intr., amotinarse.

Río Tinto, a copper mining
town and region in the
province of Huelva, s. w.
Spain; population about
12,000.

riqueza, f., wealth.

rise, v. intr., levantarse, surgir
45; (*of the sun*) salir 15.

riser, el que se levanta;
early —, quien *or* el que
madruga.

risk, v. tr., arriesgar 32.

risueño, a., pleasant, agree-
able, flattering.

rival, m., rival; **sin —,** un-
rivalled.

rivalidad, f., rivalry.

river, río, m.; as a., fluvial;
— **traffic, tráfico fluvial.**

road, camino, m., carretera,
f.; **be on the right —,** ir (9)
bien.

roadstead, caleta, f.

roast, asado, *m.*; *v. tr.*, asar.

Roberto, *m.*, Robert.

robusto, *a.*, robust.

roca, *f.*, rock, cliff.

rocalloso, *a.*, rocky.

rock, roca, *f.*, peñón, *m.*

rocking, balanceo, *m.*

rocky, *a.*, rocalloso.

rodar (ue), 24, *v. intr.*, to stroll.

rodear, *v. tr.*, to surround.

Rodrigo, *m.*, Roderick.

rogar (ue), 24, 32, to beg.

rojizo, *a.*, reddish.

rojo, *a.*, red.

rôle, papel, *m.*

roll, (*of bread*) panecillo, *m.*

Roma, *f.*, Rome.

Roman, *a.*, romano.

romance, *a.*, Romance, derived from the language of Rome.

Romanesque, *a.*, románico.

románico, *a.*, Romanesque.

romano, *a.*, Roman.

romper, 45, *v. tr.*, to break; —le los cascos a uno, to rack one's brains.

Ronda, *f.*, a town of about 19,000 inhabitants in Andalusia; one of the oldest and most interesting of Spain.

roof, tejado, *m.*

room, habitación, *f.*, cuarto, *m.*, sala, *f.*, salón, *m.*; be — for, caber 2.

rosa, *f.*, rose.

rosal, *m.*, rosebush.

Rosario, the second city and port of Argentina, about 200 miles by rail n. w. of Buenos Aires; population about 220,000.

rose, rosa, *f.*; — bush, rosal, *m.*

rosewood, palo de rosa, *m.*

roto, *m.*, lower-class Chilean.

rótulo, *m.*, sign.

rough, *a.*, agitado, picado; get —, (*of sea*) agitarse, picarse 30.

round-trip, *a.*, de ida y vuelta.

rout, derrota, *f.*; *v. tr.*, derrotar.

row, hilera, *f.*

royal, *a.*, real.

rua (*Port.*), *f.*, street.

rubber, caucho, *m.*, hule, *m.*

Ruffo, Titta, an Italian baritone of great reputation who sings in Italy, Spain, S. A. and N. A.

Rufino, a town and railway junction 250 miles w. of Buenos Aires on the Buenos Aires & Pacific Railway.

ruido, *m.*, noise, sound.

ruiseñor, *m.*, nightingale.
rule, *v. tr.*, gobernar 23, regir 29, 37; *v. intr.*, reinar.
rumbo, *m.*, course, direction;
con — **a**, setting one's course for; towards.
run, (*of a train*) recorrido, *m.*, (*of a boat*) singladura, *f.*; *v. intr.*, correr, (*be in motion*) marchar; — **over**, *v. tr.*, atropellar.
rush, *v. intr.*, lanzarse 34, abalanzarse 34, precipitarse agolparse; — **to meet**, lanzarse al encuentro de.

S

saber, 14, to know, know how to; (*in pret.*), found out, learned; **a** —, namely.
sabio, *a.*, wise.
saborear, *v. tr.*, to enjoy (*the taste of*).
Saboya, *f.*, Savoy.
sabroso, *a.*, tasty.
sacar, 30, to take out, derive, bring out; — **la cabeza**, to put out one's head.
Sacchetti, Giovanni, an Italian architect of the 18th century who constructed the royal palaces of Madrid and La Granja.

sack (up), *v. tr.*, ensacar 30.
sacro, *a.*, sacred, holy.
Sacro Monte, *m.*, a hill in e. Granada.
sadden, *v. tr.*, entristecer 38.
sagaz, *a.*, discerning.
Said, the Arabic suffix meaning "Lord".
sail, *v. tr.*, navegar 32; *v. intr.*, zarpar, partir, salir 15.
sailor, marinero, *m.*
saint, san(to), *m.*, santa, *f.*
sal, *f.*, salt, wit.
sala, *f.*, room; — **de espera**, waiting-room.
salad, ensalada, *f.*
Salamanca, the capital of the province of the same name in w. Spain; population about 25,000. Its university was founded about 1230 by Alfonso IX of León.
salary, sueldo, *m.*
saldré, *from salir* 15.
salero, *m.*, salt-cellar; witness, grace.
salesman, vendedor, *m.*; traveling —; viajante, *m.*, comisionista, *m.*
salga, *from salir* 15.
Salic, sálico.
sálico, *a.*, Salic.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

tary career in Spain, fought in the battle of Bailén. Volunteered in 1814 to aid S. A. independence which he, more than any other one man, secured for Argentina, Chile and Peru. Also the name of an important square of Buenos Aires.

San Miguel, a high hill in the n. e. part of Granada.

San Pedro de Cardena, a convent about 8 miles s. e. of Burgos where the Cid and Ximena were buried.

San Quintín, Saint Quentin, a town of the department of the Aisne, France; in a battle here on Aug. 10, 1557 the forces of Philip II routed the French army.

Sans, a manufacturing section of s. Barcelona.

Santa Catharina (*Port.*), a province of s. Brazil; area 28,000 square miles.

Santa Fe, a city and province of n. Argentina; population of former about 30,000.

Santa Lucía, a hill and park in the center of Santiago de Chile.

Santa María de la Sede, the cathedral of Seville, the largest church in the world except St. Peter's of Rome.

Santander, the capital of a maritime province of the same name in n. Spain; population about 48,000; seat of a royal palace, Miramar.

Santiago de Chile, the capital of Chile, about 115 miles n. e. of Valparaiso. Population 370,000.

san(to), **santa**, *m. and f.*, saint.

Santo Domingo, Plaza de, a square n.w. of the Puerta del Sol, Madrid.

Santos, a city and port of Brazil, 227 miles s. of Rio de Janeiro; population about 41,000. Chief coffee shipping port of the world.

São Paulo (*Port.*), a city and state of s. Brazil; the population of the former is about 300,000. In Spanish, **San Pablo**.

Saracen, *a. and s.*, sarraceno.

sarcófago, *m.*, sarcophagus, tomb.

sardina, *f.*, sardine.

sarraceno, *s. and s.*, Saracen; applied as a nickname to Spaniards in S. A.

sastre, *m.*, tailor.

sastrería, *f.*, tailor shop.

satisfacer, (*forms similar to hacer 8*), *v. tr.*, to satisfy.

satisfecho, *pp. of satisfacer and a.*, satisfied, content.

satisfied, *pp. and a.*, satisfecho.

satisfy, *v. tr.*, satisfacer 8; — one's hunger, matar el hambre.

save, *v. tr.*, salvar.

Savoy, Saboya, *f.*

say, *v. tr.*, decir 5; — to one's self, decir para sí; as they —, como quien dice; I should — so!, ¡ya lo creo!; without saying aye, yes or no, sin decir tus ni mus.

saying, sentencia, *f.*, refrán, *m.*, adagio, *m.*

scarcely, *adv.*, apenas (si).

scare, susto, *m.*

scattered, *pp. and a.*, esparcido.

scene, escena, *f.*

school, escuela, *f.*, colegio, *m.*

schoolmate, amigo de escuela, *m.*

scrambled, *a.*, revuelto.

se, *pers. pron. refl.*, oneself, himself, herself, itself, themselves, yourself, yourselves.

se, *pers. pron.*, substitute for *le* or *les* before another 3rd. *pers. obj. pron.*

sé, from saber 14.

sea, from ser 16; **ya** — . . . o —, either . . . or.

sea, mar, *m. and f.*; on the open —, en alta mar; — bass, mero, *m.*

seabath, baño de mar, *m.*

seacoast, costa marítima, *f.*

seashore, orilla del mar, *f.*

seasick, *a.*, mareado; become or get —, marearse, ponerse, (12) mareado.

seasickness, mareo, *m.*

season, estación, *f.*

seat, asiento, *m.*, sitio, *m.*; (*in public places*) localidad, *f.*; — oneself, *v. refl.*, sentarse 23.

seated, *pp. and a.*, sentado.

secar, 30, *v. tr.*, to dry.

sección, *f.*, section.

second, *a.*, segundo; — class, *a.*, de segunda clase; (*of the date of the month*) el dos de.

secret, secreto, *m.*

section, sección, *f.*

secuestrar, *v. tr.*, to kidnap.

secure, *v. tr.*, conseguir 29, 33, obtener '17, alcanzar 34.

sed, *f.*, thirst.

seda, *f.*, silk.

see, *v. tr.*, ver 22; —! or — here! (*imper.*), ¡mire(n) Vd(s)!; — much of the world, recorrer mucho mundo; — off, despedir 29; let's —, vamos a ver, a ver.

seek, *v. tr.*, buscar 30.

seem, *v. intr.*, parecer 38.

Segovia, *f.*, the capital of the province of the same name in n. central Spain; population about 15,000.

segoviano, *a. and s.*, Segovian.

seguida, *f.*, succession; en —, at once, immediately.

seguidamente, *adv.*, immediately, directly.

seguir (i), 29, 33, *v. tr.*, to follow, continue; — el camino, to go on one's way; — de, to continue as.

según, *prep.*, as, according to; — y conforme, that depends.

segundo, *a.*, second.

seguramente, *adv.*, surely.

seguridad, *f.*, assurance.

seguro, *a.*, sure, safe; *s. m.*, insurance; **compañía de —s**, *f.*, insurance company; — **servidor**, (*abbreviated S. S.*), yours truly.

seis, six.

seize, *v. tr.*, coger 37, tomar, apoderarse de.

seldom, *adv.*, raras veces; pocas veces.

selva, *f.*, wood, forest.

sell, *v. tr.*, vender.

seller, vendedor, *m.*

sello, *m.*, stamp.

semana, *f.*, week; por —, weekly, a week.

semanal, *a.*, weekly.

sembrado, *m.*, sown field (*of grain*).

semejanza, *f.*, resemblance, similarity.

senado, *m.*, senate.

sencillo, *a.*, simple; (*of tickets*) one way.

send, *v. tr.*, enviar 39, mandar; (*of a telegram*) poner 12; — across, pasar; — forth, despedir 29; — with, acompañar.

senda, *f.*, path.

sensible, *a.*, juicioso.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



servir, 29, *v. tr.*, to serve; — **de**, to serve as; — **para**, to be useful for; — **un pedido**, to fill an order; **para** — a **Vd(s)**., at your service; —**se**, please; —**se de**, to make use of.

sesenta, sixty.

sesos, *m. pl.*, brains.

setenta, seventy.

set, *v. tr.*, poner 12, colocar 30, (*of the sun*) ponerse; — out, salir 14, partir, irse 9, ponerse en camino; — sail, hacerse (8) a la mar, zarpar; — sail for, embarcarse (30) para; — up, montar, plantar, establecer 38; **setting the course for**, con rumbo a.

setting, montadura, *f.*

settle, *v. tr.*, arreglar; — (**down**), *v. intr.*, establecerse 38, asentarse 23.

settlement (of houses), caserío, *m.*

seven, siete.

seventeen, diez y siete; the —th century, el siglo XVII (diez y siete).

seventy, setenta.

several, *a. and pron.*, varios.

severe, *a.*, severo, austero, duro.

Sevilla, Seville, the capital of the province of the same name and the leading city of Andalusia, 54 miles from the Atlantic coast on the Guadalquivir. Ocean-going ships anchor at its docks; population about 150,000.

sevillano, *a. and s.*, Sevillian.

sewerage system, alcantarillado, *m.*

sexagésima, sixtieth.

shade, sombra, *f.*; *v. tr.*, sombrear.

shadow, sombra, *f.*

shaft, obelisco, *m.*

shake hands, apretarle la mano a uno, darle un apretón de manos a uno, estrecharle la mano a uno.

shall, usually the sign of the future tense; if indicative of obligation, deber.

shape, forma, *f.*

sharp, *a.*, (*of the hour*) en punto.

shawl, mantón, *m.*

she, *pers. pron.*, ella; (*before of or who*) la.

shears, tijeras, *f. pl.*

shelter, *v. tr.*, cobijar, abrigar 32, take —, albergarse 32.

shine, *v. intr.*, brillar; **the sun** —s, hay sol.

ship, buque, *m.*, barco, *m.*, vapor, *m.*, navío, *m.*

shipboard, on —, a bordo de un buque *or* navío.

shipment, envío, *m.*

shipyard, astillero, *m.*

shoe, zapato, *m.*; — —shining parlor, salón de limpia-botas, *m.*; *v. tr.*, (of horses) herrar 23; —maker, zapatero, *m.*

shoeshop, zapatería, *f.*

shop, tienda, *f.*, — keeper, tendero, *m.*; work- —, taller, *m.*

shopping, *adv.*, de tiendas.

shore, orilla, *f.*, ribera, *f.*, costa, *f.*; **on the** — of, a orillas de.

short, *a.*, corto.

shotgun, escopeta, *f.*

should, usually the sign of the *pres. or imperf. subj.*, or of the *cond.*; if indicative of obligation, deber.

shoulder, hombro, *m.*; — —blade, espaldilla, *f.*

shout, *v. tr. and intr.*, gritar.

shouting, algazara, *f.*

show, *v. tr.*, enseñar, mostrar 24, manifestar 23, demos-

trar 24, hacer (8) ver; —in, hacer entrar; — one to, conducir (18) a; — window, escaparate *m.*

showy, *a.*, aparatoso.

shrewd, *a.*, cuerdo, listo.

shriek, *v. tr. and intr.*, gritar, chillar.

shrug one's shoulders, encojerse (37) de hombros.

shuffle-board, tejo, *m.*

si, *conj.*, if; why.

sí, *adv.*, yes; — que, indeed, surely.

sí, *pers. pron., refl.*, used after a *prep.*, himself, herself, itself, themselves, yourself, yourselves; por — mismo, for yourself, etc.

side, lado, *m.*, (of a mountain) ladera, *f.*; **by the** — of, al lado de; **on all** —s, por todas partes.

side-walk, acera, *f.*

Sidi, see Said.

Sidney, a city of Australia.

siempre, *adv.*, always; para —, forever.

Sierpes, Calle de las, a very narrow but important street of Seville.

sierra, *f.*, mountain, range.

Sierra Nevada, a range of mountains in the s. part of Spain, some 15 miles from Granada.

siete, seven.

sig, *from seguir* 29, 33.

sight, *vista*, *f.*, *curiosidad*, *f.*, *espectáculo*, *m.*; **at** —, *a la vista*.

siglo, *m.*, century; — **de oro**, Golden Age.

sign, *cartel*, *m.*, *letrero*, *m.*

signal, *señal*, *f.*

significado, *m.*, meaning.

sigue, *from seguir*, 29, 33.

siguiendo, *from seguir* 29, 33.

siguiente, *a.*, following, next.

silbar, *v. intr.*, to whistle.

silbido, *m.*, whistle.

silencio, *m.*, silence.

silent, *a.*, *callado*; **be** —, *v. intr.*, *callar(se)*.

silver, *plata*, *f.*

silvestre, *a.*, wild.

silla, *f.*, chair.

sillón, *aug. of silla*, arm chair; — *mecedor*, rocking-chair.

simbolizar, 34, to typify, represent, symbolize.

símbolo, *m.*, symbol, sign; **en** — **de**, representing.

similar, *a.*, *parecido*, *semejante*.

similarity, *semejanza*, *f.*

simpático, *a.*, congenial, nice, agreeable.

simpatizar, 34, to sympathize.

sin, *prep.*, without; — **que**, *conj.*, without.

since, *prep.*, *desde*, (*after time expressions*) *que*; *conj.*, (*causal*) *ya que*, *puesto que*, *pues*; (*temporal*) *desde que*.

singer, *cantor*, *m.*, *cantante*, *m.*

singladura, *f.*, day's run (*of boats*).

single, *a.*, solo.

singular, *a.*, singular.

sink, *v. intr.*, *ir* (9) *a pique*, *hundirse*; *v. tr.*, *echar a pique*.

sinnúmero, *m.*, great number; **un** — **de**, countless.

sino, *conj.*, but (*adversative*); only (*after a negative*); — **que**, but (*with an adversative clause*).

sinónimo, *a.*, synonymous.

sinopsis, *f.*, synopsis.

sip (up), *v. tr.*, *sorber*.

siquiera, *adv.*, no; **ni . . .** —, not even.

sir, *caballero*, *m.*, *señor*, *m.*; **dear** —, *muy señor mío* (*nuestro*); **dear** —s, *muy señores míos* (*nuestros*).

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

sobrenadar, *v. intr.*, to keep afloat.

sobresaliente, *a.*, excellent, most excellent, superior, leading.

sobresalir, 15, to excel, surpass.

sobretudo, *adv.*, especially.

sobrino, *m.*, nephew.

sociedad, *f.*, society.

socio, *m.*, partner; — **co-manditario**, silent partner.

socorro, *m.*, help, succor.

soda, *f.*, **sosa**, *f.*

sofocante, *a.*, stifling.

soil, **suelo**, *m.*, **terruño**, *m.*; home —, **terruño** original.

sol, *m.*, sun, sunlight; **hay** —, the sun shines, it is sunny.

solar, *m.*, ancestral home or estate.

soldado, *m.*, soldier.

soldier, **soldado**, *m.*

solemnidad, *f.*, solemnity.

solemne, *a.*, solemn.

soler (ue), 26, to be wont or accustomed.

solicitously, *adv.*, **atentamente**.

solidaridad, *f.*, solidarity.

Solís, **Juan de** (1470–1516), a Spanish explorer who in

1515 explored the River Plata region.

solo, *a.*, alone, sole, single.

sólo, *adv.*, only, just; **no** — . . . **sino** (**también**), not only . . . but also.

soltar, *v. tr.*, to loosen.

sombra, *f.*, shade, shadow; **a la** —, in the shadow.

sombrear, *v. tr.*, to shade, shadow.

sombrerero, *m.*, hat-maker.

sombrerería, *f.*, hat store.

sombrero, *m.*, hat.

some, *a. and pron.*, **alguno** (**algún**); **algunos**, **un poco** de; **unos** (*before indef. numerical expressions*).

someter, *v. tr.*, to submit.

something, *indef. pron.*, **algo**, **alguna cosa**; **there is** — of **everything**, **hay de todo**.

sometimes, *adv.*, **algunas veces**.

somewhat, *adv.*, **algo**, **un poco**.

somewhere, *adv.*, **en alguna parte**.

son, *from ser* 16.

son, **hijo**, *m.*

sonar (ue) 24, *v. intr.*, to sound, strike (*of the hour*).

sonoro, *a.*, sonorous, musical.

sonreír(se) (i), 29a, *v. intr. and refl.*, to smile.

soñar (ue), 24, (con, en) *v. intr.*, to dream (of).

soñolencia, *f.*, drowsiness, sleepy appearance.

soñoliento, *a.*, sleepy, drowsy.

soon, *adv.*, pronto, dentro de poco, a poco rato; — after, poco después de, a poco de; as — as, tan pronto como, luego que, así que.

sopa, *f.*, soup.

soplo, *m.*, gust, breath.

Sorata, a peak of the Cordillera Real near La Paz, Bolivia; elevation, 21,490 feet.

sorber, *v. tr.*, to sip (up).

sordo, *a.*, deaf.

Soriano, a department of w. Uruguay.

Sorolla y Bastida, Joaquín (1863—), the acknowledged head of the modern Spanish school of painting.

sorprender, *v. tr.*, to surprise.

sorpresa, *f.*, surprise.

sort, especie, *f.*, clase, *f.*

sorteo, *m.*, drawing (of the lottery).

sosa, *f.*, soda.

sospecha, *f.*, suspicion.

soul, alma, *f.*

sound, ruido, *m.*, sonido, *m.*

soundly, *adv.*, profundamente.

soup, sopa, *f.*

source, manantial, *m.*, venero, *m.*

south, *s.*, sur, *m.*, sud, *m.*; *a.*, meridional, sur, sud; — Station, Estación del Mediodía, *f.*

South America, América del Sur, *f.*, Sud América, *f.*

South American, *a. and s.*, sudamericano.

southeastern, *a.*, sudeste.

southern, *a.*, del sur, del mediodía.

southward, *adv.*, hacia el sur.

southwest, sudoeste, *m.*

souvenir, prenda de recuerdo, *f.*, recuerdo, *m.*

soy, from ser 16.

space, espacio, *m.*

Spain, España, *f.*

Spaniard, español, *m.*

Spanish, *a.*, español-a, castellano; — -speaking, de habla española.

Spanish-American, *a. and s.*, hispanoamericano.

speak, *v. intr.*, hablar; so to —, por decirlo así.

- spectator**, espectador, *m.*,
concurrente, *m. and f.*,
asistente, *m. and f.*
- speech**, habla, *f.*
- speed**, velocidad, *f.*, marcha,
f., prisa, *f.*; **at full** —, a
toda prisa, a toda veloci-
dad.
- spend**, *v. tr.*, (*of time*) pasar;
(*of money*) gastar; — **the**
night, pernoctar.
- spice**, especia, *f.*
- spin**, *v. tr.*, hilar.
- spinner**, hilandero—a, *m. and f.*
- spinning-mill**, hilandería, *f.*,
fábrica de tejidos, *f.*
- spirit**, genio, *m.*
- spite**, **in** — **of**, *prep.*, a pesar
de, a despecho de.
- spoon**, cuchara, *f.*
- sport**, deporte, *m.*
- spot**, sitio, *m.*, lugar, *m.*,
paraje, *m.*
- spring**, spring-time, prima-
vera, *f.*; (*metal*) muelle, *m.*
- square**, plaza, *f.*; **main** —,
Plaza Mayor; *a.*, cuadrado.
- S. S.**, *abbreviation for se-
guro(s) servidor(es)*, yours
truly.
- SS. MM.**, Sus Majestades,
Their Majesties.
- stable**, caballeriza, *f.*
- staff**, personal, *m.*, cuerpo,
m.; (*of bull-fighters*) cuad-
rilla, *f.*; **selling** —, cuerpo
de vendedores, *m.*
- stage**, teatro, *m.*
- stagnation**, inactividad, *f.*
- stairway**, escalera, *f.*
- stamp**, sello, *m.*, timbre, *m.*;
v. tr., (*of letters*) franquear.
- stand**, *v. intr.*, (*of buildings*)
levantarse; — **out**, desta-
carse 30; — (**still**), estar
parado, pararse; ponerse 12.
- standard**, estandarte, *m.*
- standing**, *a.*, de pie, parado.
- start from**, *v. intr.*, arrancar
(30) de.
- state**, estado, *m.*; *a.*, de gala.
- statesman**, estadista, *m.*
- station**, estación, *f.*
- statue**, estatua, *f.*
- stay**, estancia, *f.*; *v. intr.*,
quedarse, estarse; (*at a*
hotel) hospedarse, alber-
garse 34, parar(se).
- steadily**, *adv.*, cada vez más.
- steam-heated**, *a.*, calentado
por (medio de) vapor.
- steel**, acero, *m.*
- steep**, *a.*, empinado, escar-
pado.
- step**, paso, *m.*, operación, *f.*,
(*of stairs*) peldaño, *m.*,

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



subida, *f.*, ascent.
subir, (**a**, **en**), *v. intr.*, to go up, get into, come up, ascend; *v. tr.*, to bring up.
subject, **súbdito**, *m.*; — of study, *materia de estudio*.
subjuntivo, *m.*, subjunctive.
subrayar, *v. tr.*, to underline.
subscribe, *v. tr.*, *subscribir* 45.
subsidize, *v. tr.*, *subvencionar*.
substituir, 44, *v. tr.*, to replace.
substituya, *from substituir* 44.
subterráneo, *a.*, underground; *ferrocarril* —, subway.
suburb, *arrabal*, *m.*, *suburbio*, *m.*
suburbio, *m.*, suburb.
subvencionar, *v. tr.*, to subsidize.
subway, *ferrocarril subterráneo*, *m.*
succeed (**in**), *v. intr.*, *tener* (17) *éxito en* + *inf.*, *lograr* + *inf.*, *alcanzar* (34) + *inf.*; (*in office*) *suceder a.*
success, (**buen**) *éxito*, *m.*
successful, *a.*, *airoso*.
suceder (**a**), *v. intr.*, to follow in succession, to succeed.
sucesión, *f.*, succession, offspring.

sucesivamente, *adv.*, successively; **y así** —, and so forth.
sucesor, *m.*, successor.
sucursal, *f.*, branch (*of a business*).
such, *a.*, *tal*; — **a**, *un tal*.
sud, *m.*, south.
sudamericano, *a. and s.*, South American.
suddenly, *adv.*, *súbitamente*.
sudeste, *m.*, southeast; *a.*, southeastern.
sudoeste, *m.*, southwest; *a.*, southwestern.
sueldo, *m.*, salary, wages.
suelo, *m.*, floor, soil, ground.
suelto, *pp. of soltar and a.*; loosened.
sueño, *m.*, dream, sleep.
suerte, *f.*, lot, luck, event.
suffer, *v. intr.*, *padecer* 38, *sufrir*.
suffice, *v. intr.*, *bastar*.
sufficiently, *adv.*, *bastante*, *lo suficiente*, *harto*.
suficiente, *a.*, sufficient, enough.
sufrimiento, *m.*, suffering.
sugar, *azúcar*, *m.*; — cane, *caña de azúcar*; — loaf, *pan de azúcar*, *pão de assucar* (*Port.*), — -mill,

- ingenio (azucarero), *m.*; —
 -plant, ingenio, *m.*
 sugerir (ie, i), 27, to suggest.
 suit, traje, *m.*; *v. tr.*, convenir
 21.
 suite, séquito, *m.*
 Suiza, La, Switzerland.
 suizo, *a. and s.*, Swiss.
 sujeto, *m.*, fellow.
 sulphur, azufre, *m.*
 sultry, *a.*, bochornoso.
 sum, cantidad, *f.*, suma, *f.*
 suma, *f.*, sum.
 sumamente, *adv.*, highly,
 greatly.
 sumergirse, 37, (en) *v. intr.*
and refl., to become ab-
 sorbed.
 sumergido, *pp. and a.*, ab-
 sorbed.
 suministrar, *v. tr.*, to supply,
 provide.
 summer, verano, *m.*; — re-
 sort, lugar veraniego, *m.*;
 pass the —, veranear.
 summit, cumbre, *f.*, lo más
 alto, *n.*
 sumo, *a.*, greatest, highest.
 sun, sol, *m.*; in the —, al sol.
 sunbeam, rayo del sol, *m.*
 Sunday, domingo, *m.*
 sunlight, luz del sol, *f.*
 sunlit, *pp. and a.*, asoleado.
 sunrise, salida del sol, *f.*
 sunset, puesta del sol, *f.*
 suntuoso, *a.*, rich, sumptuous.
 superar (a), *v. intr.*, to sur-
 pass.
 superb, *a.*, soberbio.
 superficie, *f.*, surface.
 superior, *a.*, high, superior,
 very good, upper, better.
 supiese, from saber 14.
 suplicar, 30, *v. tr.*, to request,
 beg.
 supo, from saber 14.
 suponer, 12, *v. tr.*, to suppose.
 supply, abastecimiento, *m.*;
v. tr., suministrar, abastecer
 38, proporcionar, surtir.
 support, *v. tr.*, apoyar.
 suppose, *v. tr.*, suponer 12.
 supremo, *a.*, supreme, highest.
 supuesto, por — (que), of
 course.
 sur, *m.*, south.
 surcar, 30, *v. tr.*, to plow.
 sure, *a.*, seguro.
 surely, *adv.*, ciertamente,
 seguramente, sí que +
clause.
 surface, superficie, *f.*
 surgidero, *m.*, roadstead,
 anchorage.
 surgir, 37, *v. intr.*, to spurt,
 issue, shoot forth.

surpass, *v. tr.*, superar a, descollar (24) a, ganar a, llevar ventaja a, aventajar a.

surprise, sorpresa, *f.*; *v. tr.*, sorprender, extrañar; I am surprised, me extraña, me sorprende.

surrender, rendición, *f.*; *v. tr.*, rendir 29; *v. intr.*, rendirse capitular.

surround, *v. tr.*, rodear, circundar, circuir 44.

surtido, *m.*, stock, supply.

surtidor, *m.*, spout, jet.

surtir, 45, *v. tr. and intr.*, to supply; to anchor.

surto, *pp. of surtir*, anchored.

suspicion, sospecha, *f.*

sustento, *m.*, sustenance, nourishment.

suyo, *poss. a.*, his, her, its, their, your; el —, la suya, etc., *poss. pron.*, his, hers, its, theirs, yours.

swallow (up), *v. tr.*, tragar 32.

swear, *v. tr.*, jurar.

sweet, *a.*, dulce; —ly, *adv.*, dulcemente.

swiftly, *adv.*, rápidamente, velozmente.

swim, *v. intr.*, nadar.

Swiss, *a. and s.*, suizo.

Switzerland, La Suiza.

sword, espada, *f.*, estoque, *m.*

sympathize, *v. intr.*, simpatizar 34.

system, sistema, *m.*; **accounting** —, contabilidad, *f.*, **street car** —, red de tranvías; **sewerage** —, alcantarillado, *m.*

T

tabacal, *m.*, tobacco plantation.

tabaco, *m.*, tobacco; —s, cigars.

tablazón, *m.*, plank; — de embarque, gangplank.

table, mesa, *f.*; — -land, meseta, *f.*, altiplanicie, *f.*; — -wine, vino de mesa, *m.*

tailor, sastre, *m.*

tajo, *m.*, gorge.

take, *v. tr.*, tomar, quedarse con; (*motion to or from*) llevar, conducir 18; aprovechar; — advantage of, aprovecharse de, valerse (20) de; — a stroll or walk, dar (4) un paseo, pasearse; — a turn, dar una vuelta; — a trip, hacer (8) un viaje; — away (from), quitar (a), llevar (a); — boat, tomar

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

tardar (**en**), *v. intr.*, to delay (in), be long (at).

tarde, *f.*, afternoon; **buenas** (—s), good afternoon, good evening; *adv.*, late.

tarea, *f.*, task.

tarifa, *f.*, tariff.

tariff, **tarifa**, *f.*, **impuesto**, *m.*

tarjeta, *f.*, card.

Tarragona, the capital of the province of the same name in n. e. Spain. It has a fine seaport. Population about 25,000.

tartana, *f.*, **tartana**, a two-wheeled cart with a curving top.

tasa, *f.*, tax, rate.

tasajo, *m.*, jerked beef.

task, **tarea**, *f.*

taste, **gusto**, *m.*; to one's taste, a su gusto; —s differ, sobre gustos no hay nada escrito.

tasty, *a.*, sabroso.

tax, **impuesto**, *m.*, **tasa**, *f.*, **derecho**, *m.*

taxímetro, *m.*, taxicab.

taza, *f.*, cup.

te, *m.*, tea.

te, *pers. pron.*, thee, you.

tea, **te**, *m.*; **Paraguay** —, **hierba mate**, *f.*

teach, *v. tr.*, enseñar.

teacher, **profesor-a**, *m. and f.*; **maestro-a**, *m. and f.*

team, (*of bull-fighters*) **cua-**
drilla, *f.*

tear down, *v. tr.*, derribar.

teatral, *a.*, theatrical.

teatro, *m.*, theater; the stage.

Teatro Colón, the chief opera house of Buenos Aires and one of the finest in the world.

Teatro Español, the home of high-class drama in Madrid; situated on the Calle del Príncipe, Madrid.

Tejas, Texas.

tejido, *m.*, textile, cloth.

tejo, *m.*, quoit used in shuffle-board.

telegrafía, *f.*, telegraphy.

telegrafiar, *v. tr.*, to telegraph.

telegrama, *m.*, telegram.

telegraph, *v. tr.*, telegrafiar.

tell, *v. tr.*, **decir** 5; **contar** 24, **referir** 27; — one's fortune, **decirle a uno la buenaventura**.

temer, *v. tr.*, to fear.

temor (**a**), *m.*, fear (of).

temperament, **temple**, *m.*

temperate, *a.*, templado.

temperatura, *f.*, temperature.

templado, *a.*, mild, temperate.
temple, *m.*, temperament.
templo, *m.*, temple.
temprano, *adv.*, early.
ten, *from tener* 17.
tenazas, *f. pl.*, pincers.
tender, *v. tr.*, to stretch out.
tendero, *m.*, shop-keeper.
tendido, *m.*, front seat in an amphitheater.
tenedor de libros, *m.*, book-keeper.
tener, 17, to have, possess, maintain; — **afición a**, to have a liking for; — **cascos de calabaza**, to be easily upset; — **en cuenta**, to take into account; — **en un igual con**, to consider as the equal of; — **fama de**, to be reputed as; — **ganas (de)**, to be anxious, want; — **hambre**, to be hungry; — **la amabilidad de**, to be kind enough to; — **la bondad de**, (to) please, to have the kindness; — **mucho ojo**, to keep one's eyes open, be alert; — **parentesco con**, to be related to; — **parte**, to take part; — **placer en**, to take pleasure in; — **por or como**, to regard or con-

sider as; — **presente**, to bear in mind; — **prisa (para)**, to be in hurry; — **que + inf.**, to have to + *inf.*; — **que ver (con)**, to have to do (with); — **sed**, to be thirsty; — **sueño**, to be sleepy; — **valor**, to be brave; — **vergüenza de**, to be ashamed to, to be bashful about; **donde Vd. tiene su casa**, where I shall be glad to have you call.
tenería, *f.*, tannery.
tenga, *from tener*, 17.
tennis, tennis, *m.*
tenth, **décimo**, *m.*
teñir (i) 29, 42, *v. tr.*, to dye.
teología, *f.*, theology.
tercero, *a.*, third.
Teresa, *f.*, Theresa.
term, **término**, *m.*; (*of payment*) **plazo de pago**, *m.*
terminar, *v. tr.*, and *intr.* to end, finish.
término, *m.*, term, limit, bound; terminus.
terminus, **término**.
terra firma (Latin), **tierra firme**, *f.*
terremoto, *m.*, earthquake.
terreno, *m.*, land, tract, ground.

terrible, *a.*, terrible; **a** —
scare, un susto mayúsculo.
territorio, *m.*, territory.
terruño, *m.*, soil, ground, land,
— original, home soil.
tertulia, *f.*, circle of friends; a
meeting of a circle of
friends; party.
tertuliano, *m.*, member of a
circle of friends.
tesoro, *m.*, treasure.
textile, tejido, *m*; — mill,
fábrica de tejidos.
texto, *m.*, text.
than, *conj.*, que, (*before num-
bers*) de.
thank, *v. tr.*, dar (4) las gracias
a, agradecer (38) algo a
uno; — **heaven!**, ¡gracias a
Dios!
thanks, gracias, *f. pl.*; — very
much, mil gracias.
that, *dem. a.*, ese, esa, *etc.*;
aquel, aquella, *etc.*; *dem.
pron.*, ése, ésa, *etc.*, aquél,
aquélla, *etc.*; *neut. forms*,
eso, aquello; **that one**, ése,
aquél, (*before de or que*)
el, la; — is, es decir; so
that's it!, ¡ésas tenemos!
rel.pron., que.
the, *def. art.*, el, la, los, las;
(*of boats*) el.

theater, teatro, *m.*; moving-
picture —, cinematógrafo
or "cine", *m.*
theatrical, *a.*, teatral.
their, *poss. a.*, su; de ellos or
ellas.
them, *pers. pron.*, los, les, las;
(*after a prep.*) ellos, ellas;
—selves, *refl.*, se; (*after a
prep.*) sí (mismos).
then, *adv.*, entonces, luego,
después; well —, pues bien.
theology, teología, *f.*
Theotocopuli Dominico, El
Greco, (died 1614), a pain-
ter born in Crete; went to
Spain in 1577; painted 'The
Burial of the Count of
Orgaz', "The Disrobing of
Christ", *etc.*
there, *adv.*, allí, (*with verb of
motion*) allá; — is, — are,
hay, (*when demonstrative*)
allí está(n); — was, había,
hubo; — will be, habrá.
therefore, *adv.*, por eso, por
consiguiente, por lo tanto.
Theresa, Teresa, *f.*
thereupon, *adv.*, en esto.
these, *dem. a.*, estos, estas;
dem. pron., éstos, éstas.
they, *pers. pron.*, ellos, ellas;
(*before of or that*) los, las.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies



timbre, m., stamp.

time, tiempo, m., rato, m., vez, f.; at the same — (that) al mismo tiempo (que), a la vez (que); at that —, por aquel entonces; of that —, de aquel entonces; some —, alguna vez; it is a long — since, hace mucho tiempo que; three —s a month, tres veces por mes; three —s as large as, tres veces más grande que; what — is it?, ¿qué hora es?; at any —, en todos los tiempos; at —s, a veces; for some — past, de algún tiempo a esta parte; from — to —, de vez en cuando; it is — that, ya es hora que (+subj.); have a good —, divertirse 27, pasar un buen rato; spend a —, pasar un rato.

timepiece, reloj, m.

tin, estaño, m.

tintero, m., inkstand.

tintorería, f., dye-works.

tintorero, m., dyer.

tiny, a., diminuto.

tío, m., uncle.

tip, propina, f.; as a —, de propina.

típico, a., typical.

tipo, m., type.

tirar, v. tr., to throw, shoot; — de, to pull.

tired (out), a., cansado; dead —, muerto de cansancio, cansado a más no poder.

title, título, m.

titubear, v. intr., to waver, vacillate.

titular, v. tr., to name, call.

título, m., title.

tiza, f., chalk.

to, prep., a; para (before an inf. to show purpose and before a s. to show destination).

tobacco, tabaco, m.; — farm, tabacal, m.; — shop, estanco, m.

tobacconist, estanquero, m.

tocador, m., boudoir.

tocar, 30, v. tr. and intr., to touch, ring, play (of a musical instrument); —le a uno, to fall to (the lot of) one; — a, to concern; — en, to stop at; por lo que a mí me toca, as for me, as far as I am concerned.

todavía, adv., yet, still; — hoy, still today.

today, adv., hoy; of —, de hoy día.

todo, *indef. a. and pron.*, all, every, everything.

Todos os Santos (*Port.*), the bay upon which is situated Bahia, Brazil.

together, *a.*, junto; — *with*, *prep.*, junto con.

toldo, *m.*, awning.

toledano, *a. and s.*, of or pertaining to Toledo.

Toledo, the capital of the province of the same name in central Spain; a city of immemorial antiquity; population about 23,000.

tolerancia, *f.*, toleration.

tomar, *v. tr.*, to take; — **comida**, to dine, to take dinner; — **incremento**, to take on an increase; — **parte en**, to take part in; — **pasaje**, to engage passage; **tome Vd.**, here you are.

tomb, **tumba**, *f.*, sarcófago, *m.*, sepulcro, *m.*

tomo, *m.*, volume.

tomorrow, *adv.*, mañana.

tonelada, *f.*, ton.

tongue, **lengua**, *f.*; **habla**, *f.*

tono, *m.*, tone.

tonto, *a.*, foolish; **a tontas y a locas**, without rhyme or reason.

too, *adv.*, (*also*) también; (*degree*) demasiado.

tool, **herramienta**, *f.*

top, **lo más alto**, *n.*, **cumbre**, *f.*; **on —**, **por encima**.

tope, *m.*, buffer.

toquilla, *f.*, bonnet, head-dress; grass used in making Panama hats.

torear, *v. tr.*, to fight (bulls).

torero, *m.*, bull-fighter.

toro, *m.*, bull; **los —**, bull-fight.

torre, *f.*, tower.

Torre del Oro, *m.*, a duodecagonal tower on the bank of the Guadalquivir, Seville, built 1220; the principal survival of the towers that surrounded the Alcázar of Seville. Bears its name because of the golden color of its interior tilings.

torrente, *m.*, torrent.

tortilla, *f.*, omelet.

Tortosa, a city of the province of Tarragona, n. e. Spain, on the Ebro river, 22 miles from the mouth; population about 25,000.

tortuoso, *a.*, winding.

total, *m.*, total, sum.

touch, *v. tr.*, tocar 30; — **at**,
(*of boats*) hacer (8) escala
en, tocar en.

touching, *a.*, conmovedor—a.

tourist, turista, *m. and f.*

toward, *prep.*, hacia.

tower, torre, *f.*; **Tower of
Gold**, Torre del Oro; *v.*
intr., alzarse 34.

town, población, *f.*, pueblo,
m., ciudad, *f.*; — **hall**,
ayuntamiento, *m.*

trabajador—a, *a.*, industrious;
s. m., workman.

trabajar, *v. intr. and tr.*, to
work.

trabajo, *m.*, work, difficulty,
trouble.

trabar, *v. tr.*, to join; —
batalla con, to fight.

track, vía, *f.*, rieles, *m. pl.*

trade, oficio, *m.*; (*commerce*)
comercio, *m.*; *v. tr.*, trocar
24, 30, cambiar.

tradición, *f.*, tradition.

tradicionalista, *a.*, traditional;
old-fashioned.

traducción, *f.*, translation.

traducir, 18, *v. tr.*, to trans-
late.

traduzca, *from traducir* 18.

traer, 19, *v. tr.*, to bring, carry;
— **arrastrado**, to bore; — **le**

a uno el agua a la boca,
to make one's mouth water.

tráfico, *m.*, traffic.

traffic, tránsito de vehículos,
m., tráfico, *m.*

tragar, 32, *v. tr.*, to swallow.

traiga, *from traer* 19.

traigo, *from traer* 19.

train, tren, *m.*; **by —**, por
tren, por ferrocarril.

traje, *m.*, suit, garb.

traje, *from traer* 19.

tramar, *v. tr.*, to plot, "hatch
up".

tramway, tranvía, *m.*

tranquilamente, *adv.*, quietly.
tranquilly.

tranquilidad, *f.*, quiet, peace.

tranquilo, *a.*, calm, tranquil.

Transandean, *a.*, transandino.

transandino, *a.*, Transandean.

transatlantic, *a.*, tra(n)sat-
lántico; — **steamer**, trasat-
lántico, *m.*

transcurrir, *v. intr.*, to pass by.

transeunte, *m. and f.*, passer-
by, pedestrian.

transfer, combinación, *f.*; *v.*
intr., trasladarse; *v. tr.*,
trasladar, remover 26.

transferirse 27, (**a**), *v. refl.*, to
change (to).

transfix, *v. tr.*, atravesar 23.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

Triana, a suburb of Seville, across the Guadalquivir river. Inhabited mostly by gypsies and lower classes; a pottery center.

tribu, *f.*, tribe.

tributary, *afluente*, *m.*, *tributario*, *m.*

tributo, *m.*, tribute.

trigal, *m.*, wheatfield.

trigo, *m.*, wheat.

trip, *viaje*, *m.*; — **across**, *travesía*, *f.*; **return** —, *vuelta*; *f.*, **round** —, *de ida y vuelta*.

triste, *a.*, sad.

tristemente, *adv.*, sadly.

triza, *f.*, particle.

trocar (*ue*), 24, 30, *v. tr.*, to trade, exchange.

trolley car, *tranvía*, *m.*

trono, *m.*, throne.

troop, *tropa*, *f.*

tropa, *f.*, troop.

tropel, *m.*, crowd; **en** —, in a throng, in confusion.

tropezar (*ie*), 23, 34, *v. intr.*, to stumble; — **con**, to come across.

tropical, *a.*, *trópico*.

trópico, *a. and s. m.*, tropic; tropical.

trouble, *molestia*, *f.*, *estorbo*, *m.*, *inconveniente*, *m.*, tra-

bajo, *m.*; *v. tr.*, *molestar*, *estorbar*, *incomodar*, *acosar*.

trozo, *m.*, selection, passage.

truck, *carro*, *m.*, *camión*, *m.*; — **driver**, *carretero*, *m.*

true, *a.*, *verdadero*; **it is** —, *es verdad*.

truly, *adv.*, *verdaderamente*; **yours (very) truly**, *atento y seguro servidor* (*Atto. y S. S.*).

trumpet, *bocina*, *f.*

trunk, *baúl*, *m.*, *cofre*, *m.*

trust, *v. tr.*, *confiar* 39.

truth, *verdad*, *f.*; **in** —, *en verdad*.

try, *v. intr.*, *tratar de*, *probar* 24, *intentar*; — **hard**, *esforzarse* (24, 34) *en*.

Tucumán, a city and province of n. Argentina, population of former about 75,000.

tug, *remolcador*, *m.*

tumba, *f.*, tomb.

túnel, *m.*, tunnel.

tunny (fish), *bonito*, *m.*

tupido, *a.*, thick, luxuriant.

turbar, *v. tr.*, to disturb.

turco, *m.*, Turk.

turista, *m. and f.*, tourist.

turn (about), *v. intr.*, *volverse* 26, *girar*; — **out**, *resultar*;

— towards, dirigirse (37) hacia; *v. tr.*, — the corner, doblar la esquina; *s.*, vuelta, *f.*

tutela, *f.*, tutelage, protection.

tuve, *from tener* 17.

tuviera or tuviese, *from tener* 17.

twelfth, *a.*, duodécimo; in the — century, en el siglo XII (doce).

twelve, doce.

twentieth, *a.*, vigésimo; — century, siglo XX (veinte).

twenty, veinte.

twice, dos veces; — as large as, dos veces más grande que.

two, dos; the —, ambos-as.

typify, *v. tr.*, simbolizar 34.

typist, mecanógrafo, *m.*

U

u, *conj.*, or. *Used for o before words beginning with u or hu.*

Ucayali, *m.*, a tributary of the Amazon, flowing n. e. in e. Peru.

¡uf!, *interj.*, whew!; denotes weariness or annoyance.

último, *a.*, last, final, lowest.

ultramar, *m.*, country or place beyond the sea.

ultramarinos, *m. pl.*, (fine) overseas products, especially from Asia or the Americas.

un, una, *def., art.*, a, an; unos or unos cuantos, some, a few, several.

unbelievable, *a.*, increíble.

uncle, tío, *m.*

undeniable, *a.*, innegable.

under, *prep.*, bajo; (*position*) debajo de.

understand, *v. tr.*, entender 25, comprender.

undertake, *v. tr.*, emprender.

unending, *a.*, inacabable, interminable.

unendurable, *a.*, inaguantable.

unexcelled, *a.*, insuperable.

unforgettable, *a.*, inolvidable.

ungrateful, *a.*, desagradecido, ingrato.

unhealthful, *a.*, de poca salubridad, malsano.

único, *a.*, unique, sole, only.

unión, *f.*, union.

unir, *v. tr.*, to join, unite.

United States, Estados Unidos, *m. pl.*

universal, *a.*, universal.

universidad, *f.*, university.

Universidad Central, *f.*, on San Bernardo Street, Madrid. The University at Alcalá de Henares was removed to this place in 1836 and received the present title.

universo, *m.*, universe.

unknown, *a.*, desconocido.

unless, *conj.*, a menos que, a no ser que.

unload, *v. tr.*, descargar 32.

unpleasant, *a.*, feo, desagradable.

unsurpassable, *a.*, insuperable.

until, *prep.*, hasta; *conj.*, hasta que.

up, *adv.*, arriba; — **hill or grade**, cuesta arriba; — **till now**, hasta ahora; **be —**, estar levantado.

upon, *prep.*, sobre, en.

upper, *a.*, superior.

upset, **be easily —**, tener (17) cascos de calabaza.

upstairs, *adv.*, arriba.

upstream, *adv.*, río arriba.

up-to-date, *a.*, moderno; **in the most — manner**, a lo más moderno.

upward, *adv.*, hacia arriba; hacia la cumbre.

urbano, *a.*, city-like, urban, city (*as a.*).

urge, *v. tr.*, instar.

Uruguay, El, Uruguay; also a river separating that country from Argentina.

uruguayo, *a. and s.*, Uruguayan.

us, *pers. pron.*, *dir. and indir. obj.*, nos; (*after a prep.*) nosotros.

usage, uso, *m.*

usar, *v. tr.*, to use.

use, *s.*, uso, *m.*; *v. tr.*, usar, emplear.

used to, *a.*, acostumbrado a; also often the sign of the imperfect tense.

useful, *a.*, útil.

useless, *a.*, inútil.

uso, *m.*, use, usage.

Uspallata, the best known pass over the Andes, 12,870 feet high. Through it passes the Transandean Railway.

usted, *pers. pron.*, *m. and f.*, you; *abbreviated* Vd., Ud., V., U.

usual, *a.*, consagrado.

usually, *adv.*, generalmente, usualmente, por lo general, comúnmente.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.

Continue

*Fair usage policy applies

vanidad, *f.*, vanity.
vano, *a.*, vain.
vapor, *m.*, steamship.
vaporcito, *m.*, *dimin.* of vapor.
vara, *f.*, pike, pole.
variadísimo, *a.*, greatly varied.
variado, *a.*, varied, different.
variar, 39, *v. tr.*, to vary.
varied, *a.*, variado.
variedades, *f. pl.*, variety show, vaudeville.
variety, *diversidad*, *f.*
varios, *a.*, various; *pron. and a.*, several.
varón, *m.* male.
vasallo, *m.*, vassal.
vascongado, *a. and s.*, Basque.
vascuence, *a.*, Basque.
vase, *jarrón*, *m.*
vassal, *vasallo*, *m.*
vast, *a.*, *vasto*, *inmenso*, *tremendo*.
vastísimo, *a.*, very large.
vasto, *a.*, vast, huge.
vaya, *from ir* 9; *que se* — *Vd. con Dios* (*to one leaving*), good-bye.
Vd. *see usted*.
vecino, *m.*, neighbor, inhabitant; *a.*, neighboring, adjacent.
vecindad, *f.*, proximity.
vecindario, *m.*, population.

vee, *old form of ve from ver* 22.

vega *f.*, plain.

Vega Carpio, Lope Félix de (1562–1635), the greatest figure among Spanish dramatists. He wrote more than 1500 plays and hundreds of autos sacramentales and entremeses. Most of his plays belong to the two classes called “drama of cape and sword” (*de capa y espada*).

vegetable, *legumbre*, *f.*

vegetación, *f.*, vegetation.

vegetal, *a.*, vegetable.

vegetar, *v. intr.*, to vegetate, grow.

vehículo, *m.*, vehicle.

veinte, twenty.

Velarde, Pedro, *see Daoiz*.

Velázquez, Diego de Silva y (1599–1660), the head of the Spanish school of painting and one of the greatest artists of all time.

veleta, *f.*, weather-vane.

velocidad, *f.*, speed, velocity; *a toda* —, at full speed.

vencedor-a, *a.*, victorious.

vencer, 35, *v. tr.*, to conquer; (*of bills*) to fall due.

vendedor, m., seller.
vender, v. tr., to sell.
Venecia, f., Venice.
venerar, v. tr., to reverence.
venero, m., source, spring.
venga, from venir, 21.
Venice, Venecia, f.
venir, 21, to come; — **en conocimiento de**, to find out about; — **le a la memoria a uno**, to come to one's mind; — **+ pres. part.**, to be + *pres. part.*
venta, f., sale.
ventaja, f., advantage.
ventajoso, a., advantageous.
ventana, f., window.
ventanillo, m., peep-hole.
ventilador, m., fan, ventilator.
veo, from ver 22.
ver, 22, v. tr., to see; **a —**, let's see; **ya se ve**, it is evident; **allá veremos**, we shall see about that; **no — la hora de**, to be anxious to; — **se precisado a**, to be compelled to.
veranear, v. intr., to pass the summer.
veraniego, a., pertaining to the summer; **lugar —**, summer resort.

verano, m., summer.
veras, de —, adv., really, in truth.
verbal, a., oral; containing a verb.
verbalmente, adv., orally.
verbo, m., verb.
verdad, f., truth; **¿—?**, **¿no es —?**, isn't it so?, *etc.*; **en —**, truly, really.
verdaderamente, adv., truly, really.
verdadero, a., true, real, veritable.
verde, a., green.
verificarse, 30; v. refl., to take place, come off.
vergüenza, f., shame, bashfulness.
veritable, a., verdadero.
vermicelli, fideos, m. pl.
verosímil, a., likely, probable, plausible.
versátil, a., versatile.
versed (in), a., entendido (en).
versión, f., translation.
verso, m., verse, line of poetry.
verter (ie, i), 27, v. tr., to translate.
vertiente, f., slope.
very, adv., muy; **a.**, propio, mismo.

Vespucci, Amerigo (1451-1512), an Italian adventurer who claimed to have made four voyages to the New World and to have discovered the mainland of N. A. in 1497 before John Cabot. On his name Amerigo was based the word America, according to the theory of some scholars.

vessel, *buque, m., barco, m., navío, m., vapor, m.*; **passenger** —, *buque de pasajeros.*

vestíbulo, m., vestibule, hall.

vestido, m., garment, dress.

vestir(se) (i), 29, v. intr. and refl., to dress, clothe.

vestuario, m., dress, apparel.

vete, *from irse 9.*

veterano, a. and s., veteran.

vez, f., time; **a la —**, at the same time; **a la — que, conj.**, while; **a veces, adv.**, at times, sometimes; **cada — más**, steadily, constantly; **de — en cuando**, from time to time, occasionally; **muchas veces**, often; **otra —**, again; **tal —**, perhaps.

ví, *from ver 22.*

vía, f., way, track, road, road-bed; — **férrea**, railway; **en — de**, in process of; **por — de, via**, by way of.

viajante, m., traveling salesman; **a.**, traveling.

viajar, v. intr., to travel.

viaje, m., trip, voyage; — **por mar**, sea voyage; **¡feliz —!**, pleasant journey!

viajero, m., traveler.

viceroy, virrey, m.

viceroyship, virreinato, m.

vicio, m., vice.

victoria, f., victory.

Victoria, Queen of Spain (1887-), consort of Alfonso XIII to whom she was married May 31, 1906. She is the first cousin of King George V of England and was the Princess Eugenia Ena of Battenberg.

Vicuña Subercaseaux, Benjamín (1876-), a Chilean writer; wrote "La ciudad de las ciudades", 1905; "Gobernantes y literatos", 1907; "Un país nuevo", 1903.

vida, f., life, living.

vidrio, m., glass.

viejo, a., old.

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS
Purchase full membership to immediately unlock this page



Never be without a book!

Forgotten Books Full Membership gives universal access to 797,885 books from our apps and website, across all your devices: tablet, phone, e-reader, laptop and desktop computer

A library in your pocket for \$8.99/month

Continue

*Fair usage policy applies

votación, *f.*, vote, voting.

vote, **votación**, *f.*; *v. intr.*,
votar.

vote, **votación**, *f.*; *v. intr.*,
votar.

vowel, **vocal**, *f.*

voy, *from ir* '9.

voyage, **viaje**, *m.*

voz, *f.*, voice; **corre la —**, the
report goes; **en — alta**,
aloud; **a voces llenas**,
loudly.

vuelta, *f.*, turn, return, revo-
lution, return trip; **de —**,
in change; **de — a**, back in.

vuelto, *pp. of volver*, 26, 45.

**vying with each other in
height**, **a. cuales más altos-
as.**

W

wage war on, **hacer (8) or
armar la guerra a.**

wagon, **galera**, *f.*

waiter, **camerero**, *m.*, **mozo**, *m.*

walk, *v. intr.*, **caminar**, **ir (9)**
a pie; — **about**, **pasearse**,
dar vueltas; **take a —**,
dar (4) un paseo, **dar una
vuelta**, **pasearse**; *s.*, **paseo**, *m.*

wall, (*outer*) **muralla**, *f.*, (*in-
ner*) **pared**, *f.*

want, *v. tr.*, **querer** 13, **desear**,
tener (17) ganas de.

war, **guerra**, *f.*; — **ship**, **buque
de guerra**, *m.*

ward, **barrio**, *m.*

warehouse, **almacén**, *m.*

warm, *a.*, **caluroso**; **it is —**,
hace calor; **become —er**
(*of the weather*), **hacer (8)**
más calor.

wash, *v. tr.*, **lavar.**

waste, *v. tr.*, **gastar.**

watch, *v. tr.*, **observar**, **mirar**,
(*lurk in hiding*) **acechar**;
— **out!**, **¡cuidado!**; *s.*, **reloj**
(*de bolsillo*), *m.*

watchmaker, **relojero**, *m.*

water, **agua**, *f.*; — **fall**, **cas-
cada**, *f.*, — **front**, **barrio
marinero**, *m.*; — **wheel**,
noria, *f.*

wave, *v. tr.*, **agitar**, **menear**;
s., **ola**, *f.*

waver, *v. intr.*, **titubear.**

way, **manera**, *f.*, **modo**, *m.*,
camino, *m.*; — **of living**,
manera de vivir; — **s of
doing business**, **tratos co-
merciales**; **by — of**, **en
ademán de**; **in a —**, **de una
manera**; **in a fine —**, **a
maravillas**; **in such a —**,
de tal manera; **on the — to**,
en camino para; **camino
de**; **one way**, (*of tickets*)

sencillo; **that's the way with me about** soy así para.
we, *pers. pron.*, nosotros-as.
wealth, riqueza, *f.*
wealthy, *a.*, adinerado, rico.
weapon, arma, *f.*
wear, *v. tr.*, llevar (puesto).
weary, *a.*, cansado.
weather, tiempo, *m.*; — **vane**, veleta, *f.*, giraldillo, *m.*
week, semana, *f.*, ocho días, *m. pl.*; **a —**, por semana; **two —s**, quince días, *m. pl.* quincena, *f.*; **two —s in advance**, por quincenas adelantadas.
weekly, *a.*, semanal.
weigh, *v. tr.*, pesar.
welcome!, ¡ sea(n) bienvenido(s)!
welfare, bien, *m.*
well, *adv.*, bien; (*as expletive*) pues; — **then**, pues bien; **as — as**, tanto . . . como, así . . . como; **be —**, (*suitable*) convenir 21, ser (16) bueno, (*in health*) estar (6) bien de salud, estar en caja; — **-to-do**, *a.*, pudiente.
well-being, bienestar, *m.*
Wellington, Arthur Wellesley, first Duke of (1769–1852), great English general who

won victory for the English in the Peninsular war and later with Blücher defeated Napoleon at Waterloo.
were you not, ¿no es verdad?
west, oeste, *m.*; (*street numbers*) al oeste.
western, *a.*, del oeste, occidental.
wet, *a.*, mojado.
what, *rel. pron.*, (*that which*) lo que; *interr. pron.*, ¿qué?, ¿cuál?; **and — of that?**, y ¿qué?
what!, ¡cómo!, ¡qué!; **what a large room!**, ¡qué cuarto más (*or tan*) grande!
whatever, *indef. pron.*, *or a.*, cualquier(a).
wheat, trigo, *m.*; — **field**, trigal, *m.*
wheel, rueda, *f.*
when, *rel.*, *adv. and conj.*, cuando; — **very young**, cuando muy niño; *interr. adv.*, ¿cuándo?
whence, *rel. adv.*, de donde.
whenever, *conj.*, cuando quiera que.
where, *rel. adv.*, donde; *interr.*, ¿dónde?; (*place in which*) ¿en dónde?; (*place towards which*) ¿a dónde?

whether, *conj.*, si; (*after dudar*) que.

which, *rel. pron.*, que, el que, *etc.*, el cual, *etc.*; *rel. a.*, cuyo.

while, *s.*, rato, *m.*; *conj.*, mientras (que), a parte que, a la vez que.

whistle, silbido, *m.*; *v. intr.*, silbar.

white, *a.*, blanco.

who, *rel. pron.*, que, quien, el que, *etc.*, el cual, *etc.*; *interr.*, ¿quién?

whole, *a.*, entero, completo, todo.

wholesale, at —, al por mayor.

whom, *rel. pron.*, a quien, que, al que, *etc.*, al cual, *etc.*; *interr.*, ¿a quién?

whose, *rel. pron.*, de quien, cuyo; *interr.*, ¿de quién?, ¿cuyo?

why?, *interr.* ¿por qué?

wide, *a.*, ancho; (*in width*) de ancho.

width, latitud, *f.*; in —, de ancho, de anchura.

wife, señora, *f.*, mujer, *f.*

wig, peluca, *f.*, big —, pelucón, *m.*

wild, *a.*, silvestre.

will, gana, *f.*; — you? (*before or after a request*),

¿me hace Vd. el favor?

willing, be —, querer 13.

willingly, *adv.* de buen grado, de buena voluntad, de buena gana, gustosamente; **most** —, de mil amores.

win, *v. tr.*, conseguir 29, 33, ganar; — for one, valerle (20) a uno.

wind, viento, *m.*; **trade-** —s, vientos alisios.

winding, *a.*, tortuoso.

windmill, molino de viento, *m.*

window, ventana, *f.*; **show** —, escaparate, *m.*

wine, vino, *m.*; — grower, viñador, *m.*

winter, invierno, *m.*

wireless, *a.*, inalámbrico, sin hilos.

wise, *a.*, sabio.

wish, *v. tr.*, querer 13, desear. as you —, como Vd. quiera

wit, sal, *f.*, ingenio, *m.*

with, *prep.*, con, de.

withdraw, *v. intr.*, retirarse.

within, *prep.*, dentro de.

without, *prep.*, sin.

witness, *v. tr.*, presenciar.

witty, *a.*, ingenioso, salado.

woman, mujer, *f.*

THIS PAGE IS LOCKED TO FREE MEMBERS

Purchase full membership to immediately unlock this page

DELVE INTO FANTASY, MAGIC, MYTHOLOGY & FOLKLORE

**Forgotten Books'
Full Membership gives
access to 797,885 ancient
and modern, fiction and
non-fiction books.**

Continue

*Fair usage policy applies



yermo, *a.*, barren, waste.

yes, *adv.*, sí; — indeed + *clause*, sí que + *clause*.

yeso, *m.*, plaster.

yesterday, *adv.*, ayer.

yield, *v. tr.*, ceder.

yo, *pers. pron.*, I; — **que Vd.**, if I were you.

yonder, *adv.*, allá; **that** —, *dem. a. or pron.*, aquel or aquél.

you, *pers. pron.*, (*subject*) usted (*abbreviated* Vd.), ustedes (Vds.); (*dir. obj.*) le or lo; la; (*indir. obj.*) le; (*familiar forms*) tú, vosotros; (*dir. and indir. obj.*) te; (*prep. forms*) same as *subject forms except* ti.

young, *a.*, joven; **very** —, muy niño; — **man**, joven, *m.*

your, *poss. a.*, (*before the noun: polite*) su; (*familiar*) tu; (*after the noun: polite*) suyo; (*familiar*) tuyo.

yours, *poss. pron.*, de Vd.(s); el suyo, la suya, etc.; — **truly**, atento(s) y seguro(s) servidor(es), *abbreviated to* Atto(s). y S. S.

yourself, *pers. pron. refl.*, se; *intensive*, mismo; **for** —, por sí mismo.

youth, joven, *m. and f.*

yunque, *m.*, anvil.

Z

zanahoria, *f.*, carrot.

zapatero, *m.*, shoemaker.

zapatilla, *f.*, slipper.

zapato, *m.*, shoe.

Zaragoza, *f.*, Saragossa, the capital of the province of the same name in n. e. Spain; population about 75,000.

zarpar, *v. intr.*, weigh anchor.

zarzuela, *f.*, musical comedy.

zeta, the name of the letter z.

zona, *f.*, zone.

Zorrilla y Moral, José (1817–1893), a Spanish dramatist and poet, best known for his “Don Juan Tenorio”.

Zuloaga, Ignacio (1870–), the Spanish painter whose work is based on the national tradition of Velázquez, Zurbarán and El Greco.

Zurbarán, Francisco (1598–1662), a Spanish painter who has been called “the Spanish Caravaggio” owing to his realistic style.

zurrar, *v. tr.*, to tan leather.