



Demián Flores, el juchilango universal

UN ARTISTA MULTIDISCIPLINARIO

“En el trazo de Demián Flores Cortés, hay toda una gama de disertaciones anímicas que van de lo diabólico a lo sombrío, de la burla al misterio, de la alegoría al dolor, posibilidades logradas gracias a la magia de la luz y la sombra, felizmente apareadas”, expresó el crítico de arte Dionisio Morales de la exposición *Vida y Muerte* (1996).

POR: Siglo Nuevo

FOTO: Aída Moya