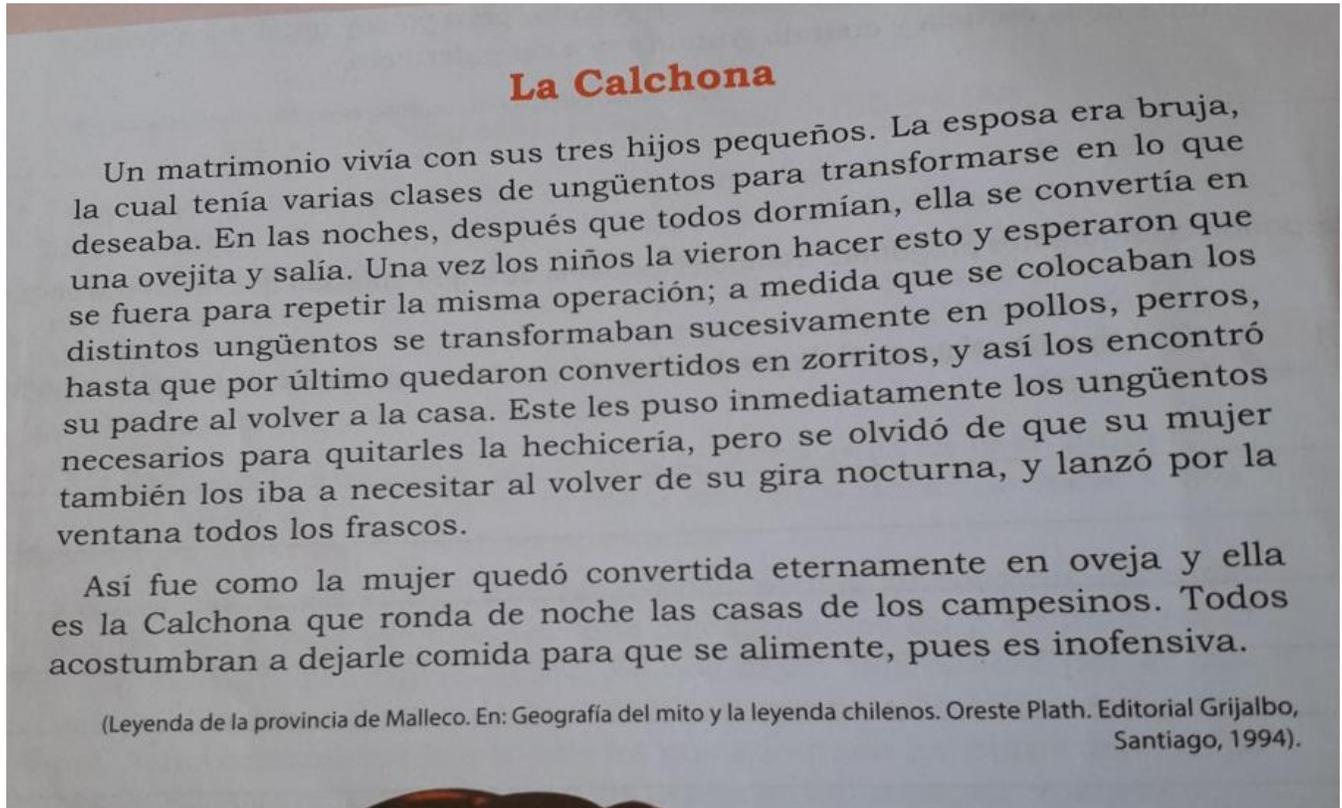


**2° GUÍA DE APRENDIZAJE REMOTO 5° Básico**  
**(OA 3, 4 y 18)**

- Instrucciones:** **1.-** Responder en el cuaderno, así no será necesario imprimir este documento.  
**2.-** Cuando se retomen las clases de manera normal, se revisarán las actividades de esta guía.

**Actividad 1:** Lee la leyenda “LA CALCHONA” y contesta lo que se te solicita.



1.- Entrega las características de los personajes y sus acciones más relevantes realizadas en el relato.

Personajes	Características	Acciones
Calchona		
Esposo		

2.- ¿Qué consecuencias tuvo que el marido haya utilizado todo el ungüento con sus hijos?

## El Calafate, arbusto del amor

Muchos años antes de que los blancos llegaran a romper la paz y el encanto de esta maravillosa tierra de pampas, montañas, glaciares y bosques milenarios, habitaban allí dos pueblos **vigorousos** y apuestos: los tehuelches y los onas.

La hija del jefe tehuelche, llamada Calafate, tenía unos grandes y hermosos ojos de un extraño color dorado y era bella como el amanecer. Calafate se enamoró de un apuesto joven ona y, como ambos sabían que este amor no sería aceptado por sus tribus, decidieron huir, para vivir solos y felices en otro lugar, llamado Onaisin.

Cuando el jefe tehuelche se enteró de estos planes, se enfureció, y habló con una hechicera para que impidiera la fuga. Le pidió que la convirtiera en algo hermoso e inalcanzable, permitiéndole al mismo tiempo que sus bellos ojos siguieran **contemplando** el lugar que la vio nacer.

La mujer transformó a la joven en un arbusto al que le puso su nombre, y desde entonces, cada primavera el calafate se cubre de flores de oro, que son los ojos de la niña tehuelche contemplando la tierra bella donde conoció a su amado. Y al interior de las flores, está el corazón de la joven, un fruto dulce que provoca a los que lo comen el encantamiento de Calafate, como ocurrió con su amante ona, quien, después de buscar por todos los rincones de la región, murió de pena.

Vigorouso: enérgico, poderoso.

Contemplar: mirar, observar.

1.- ¿Por qué el relato leído corresponde a un texto narrativo? (Recuerdo lo visto en clases)

2.- ¿Por qué razón los amantes sabían que su amor no sería aceptado?

3.- Evalúa la actitud de los amantes al huir e ignorar los consejos de sus familiares. ¿Te pareció bien o mal? Fundamenta tu postura.

**Actividad 3:** Recuerdo, aprendo y aplico. **Regla general de acentuación.**



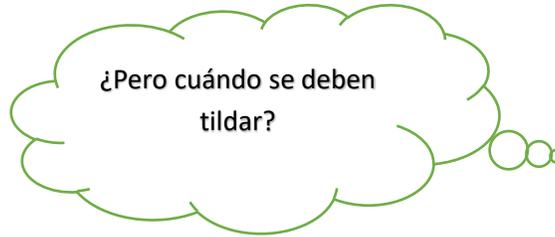
Recordemos que todas las palabras se acentúan, lo que se conoce como sílaba tónica y es donde cargamos más la voz y es por eso que se dividen de la siguiente manera.

Tipo de palabra	Definición	Ejemplo
<b>Agudas</b>	Son aquellas palabras en las que se carga la voz en la última sílaba.	a – <b>mor</b> re – <b>loj</b> can – <b>tó</b>
<b>Graves</b>	Son aquellas palabras en las que se carga la voz en la penúltima sílaba.	<b>Gó</b> – mez <b>sa</b> – po cor – <b>ti</b> – na
<b>Esdrújulas</b>	Son aquellas palabras en las que se carga la voz en la antepenúltima sílaba. Estas palabras siempre llevan tilde.	<b>má</b> – gi – ca <b>pá</b> – ja – ro ma – <b>mí</b> – fe – ro
<b>Sobresdrújulas</b>	Son aquellas palabras en las que se carga la voz en la anterior a la antepenúltima sílaba. Estas palabras, al igual que las esdrújulas, siempre llevan tilde.	<b>dí</b> – ga – me – lo <b>trái</b> – ga – se – lo <b>dí</b> – ga – se – lo

1.- **Apliquemos:** Clasifica las siguientes palabras, según dónde se marca más la voz.

Llamado – corazón – milenarios – desdeñándome – quédatelo - segador – rodeándola – jardín – arboleda – frenéticamente – desdichada – musitó – pálido.

Agudas	Grave	Esdrújula	Sobresdrújula



Tipo de palabra	¿Cuándo debe tildarse?	Ejemplo
Agudas	Se deben tildar cuando la palabra termine en N, S o vocal.-	Pantalón Patín José
Graves	Se deben tildar cuando la palabra NO termina en N, S o vocal.	Cádiz Pérez
Esdrújulas	Se tildan siempre	Básico Mérito
Sobresdrújulas	Se tildan siempre	Permítemelo Escóndeselo

2.- **Apliquemos:** Ahora deberás clasificar la palabra y luego tildar si corresponde, siguiendo el cuadro anterior.

Aji – amanecer – condor – celula – fabula – util – azucar – lagrimas – fragiles – ahi – sicologico – camino – pared – pincel – cafe - fisica – hambrienta – dificilmente.

Agudas	Graves	Esdrújulas	Sobresdrújulas
Ají			

Ejemplo: a – **ji** : es una palabra aguda y se debe tildar porque termina en vocal.

***¡Recuerda tildar cuando corresponda!***