



LA FAMOSA
COMEDIA DEL
V E V O M V N D O,
 descubierto por Christoual Colon.

ACTO PRIMERO.

Figuras del primer Acto.

<i>Christoual Colon.</i>	<i>El gran Capitan.</i>
<i>Bartolome Colon.</i>	<i>El Rey don Fernando.</i>
<i>El Rey de Portugal.</i>	<i>La Reyna doña Isabel.</i>
<i>El Duque de Alencastre</i>	<i>Pinzon Piloto.</i>
<i>Mahomed Rey de Gra-</i>	<i>Aluaro de Quintanilla.</i>
<i>nada.</i>	<i>Contrador del Rey.</i>
<i>Dalifa Mora.</i>	<i>La Prouidencia.</i>
<i>Zelin Alcaide.</i>	<i>La Imaginacion.</i>
<i>Duque de Medinaceli.</i>	<i>La Religion Christiana.</i>
<i>Duque de Medinasido-</i>	<i>La Idolatria.</i>
<i>nia, y drspages.</i>	<i>Un Demonio.</i>

Christoual

Nuevo Mundo,

*Christoual Colon, Bartolome Colon
su hermano, con unos
papeles.*

Col. Desde aqui hermanopodras
a Inglaterra partir,
y al Rey Enrico hablaras,

Bar. Pienso que te ha de admitir
este en cuyo Reyno estas.
Porque al fin noticia tiene,
que es lo mas que te conuiene,

Col. La nouedad de las señas
mis pensamientos detiene.

A quien le diran, hermano,
que otro mundo jamas visto,
prometo darte en la mano,
que no diga que conquisto

la Esfera del viento vano.
Mil vezes atras me bueluo,
y otras tantas me refueluo
en estas temeridades,
y en fabulas y verdades
mil pensamientos rebueluo.

Vna secreta deidad,
a que lo intente me impele,
diziendome que es verdad,
que en fin que duerma o q̄ vele
persegue mi voluntad.

Que es esto q̄ ha entrado en mi,
quien me lleua o mueue ansi,
donde voy, donde camino,
que derrota, que destino
figo o me conduze aqui.

Vn hombre pobre y aun roto,
que ansi lo puedo dezir,
y que viue de Piloto,
quiere a este mundo añadir
otro mundo tan remoto.
Pero mi buen nascimiento,

de su humildad descende
y de mi patria famosa,

Genoua insigne y dichosa
el triangular fundamento.

Alientan el pecho hidalgo
a exceder al Griego Euclide
que si con mi intento salgo
venzo la fama de Alcides,
y mas que sus hechos vaigo.

Bar. Espera hermano en el cielo
que no sin causa ha mouido
tus pensamientos y zelo,
puesto que Dedalo has lido
en el arte y en el buelo.

Que no ayas miedo que el fiero
tus altas alas derrita,
aunque toques su arrebol,

*El Rey de Portugal, el Duque
Alencastre y criados.*

Re. Grande impressa sollicita,
es por ventura Español?

Du. Aqui esta, informate del.

Re. Quales de los dos? *Du.* Aquel

Re. Eres tu aquel nuevo Tales,
que de aqueite mundo sales,
para buscar otro en el.

Col. Yo soy Christoual Colon,
alto Rey de Lusitania,
nasci en Nerni, pobre Aldea
de Genoua, flor de Italia.

Aora viuo en la Isla
que de la Madera llaman,
adonde aporò vn Piloto,
huesped de mi humilde casa.
Este, de la mar perdido,
enfermo, vino a comarla
por hospital y por muerte,
por sepultura y posada.

Llega

Llegado al tránsito pues
 de dar a su dueño el alma,
 moviendo en los dientes frios
 la voz ya tremula y baxa.
 No tengo Colon (me dixo)
 otro premio, ni otra paga
 de tu rica voluntad,
 y tu pobre mesa y cama.
 Sino son estos papeles,
 que de marear son cartas,
 en que van mis testamentos,
 mis codicilos y mandas.
 Estos son mis muebles todos,
 raizes, no ay que buscalias,
 que todos son bienes muebles
 quantos de la mar se facan.
 Por el Ozeano pues,
 de Poniente caminaua,
 quando vna tormenta fiera
 mi leño y naue arrebatá.
 Sin Norte, aguja, ni tiento,
 por sus anchuras me passá,
 donde vi con propios ojos
 nueuo cielo y tierras varias.
 Tales, que nunca los hombres
 pensaron imaginarlas,
 quanto mas que fueran vistas
 y de nuestros pies tocadas.
 La misma tormenta fiera
 que allí me lleuó sin alas,
 casi por el mismo curso
 dio conmigo buelta a España.
 No se vengó solamente
 en los arboles y jarcias,
 sino en mi vida, de fuerte
 que ya como ves se acaba.
 Toma estas cartas, y mira
 si a tales empresas bastas,
 que si Dios te da ventura,
 segura tienes la fama.

Dixo, y apretando el cuello,
 de donde entonces colgava
 el alma que ya salia,
 corto el hilo a las palabras.
 Yo, que aunque pobre nasci,
 tengo para cosas altas,
 entendimiento y valor,
 que aqui no es vil la alabanza.
 Quiero si me das fauor,
 desta empresa temeraria,
 desta tierra nunca vista
 ser el primero Argonauta.
 Yre a darte vn Nueuo Mundo,
 que a Portugal rinda parias,
 para tu gloria y aumento,
 piedras, perlas, oro, plata.
 Dame algunos Portugueses,
 naues, carauelas, zabras,
 que yo rompere con ellos
 las nunca tocadas aguas.
 Seras señor del camino
 que el Sol mas ardiente abraza,
 y la gente que la hauita
 hare que bese tus plantas.

R. No se como te he escuchado
 Colon, sin auer teido,
 hasta el fin, lo que has hablado,
 el hombre mas loco has sido,
 que el cielo ha visto y criado.
 Vn guerto con frenesi
 te pudo mouer anfi
 con dos borrados papeles:
 si de engañar viuir fueles,
 como te atreues a mi.
 Los Cosmografos famosos
 en tres partes diuidieron
 la tierra, siempre estu diosos,
 Africa, Asia, Europa fueron
 sus nombres claros y hermosos.
 Europa la mas pequeña,

de quien es cabeza Roma,
 Francia, España, Italia enseña,
 a Noruega y Creta doma,
 y de Germania a Cerdeña.
 Africa de mas decoro,
 (digo, en grandeza y uisfrito)
 dio a Cartago triunfo y lloro,
 tiene a Liria, Etiopia, Egipto,
 y desde el Numidio al Moro.
 Asia, que a Troya solia
 obedecer a Albania,
 Persia y Media señorea,
 a Palestina y Judea,
 Citia, Arabia y Gedrosia.
 Pero, que tras estas partes
 halles otras, yo no lo creo,
 si no es que sus partes partes,
 o de aquel gran Tolomeo
 quieras exceder el arte.
 Vete en buen hora, procura
 cura para tu locura,
 no seas como alquimista,
 lo que está visto conquista,
 a lo que fue te aventura.
 No busques en lo imposible,
 (que perderas el juicio)
 remedio cierto y posible,
 ni por vn corto resquizio
 mites vn mundo increíble.
 Que con la luz de vn farol
 mal hallaras señas del
 en Mapa, ni estanterol,
 que la raya de vn papel
 no es el camino del sol.
 Ignorantes, dessa suerte
 van a procurar su muerte,
 y a los Reyes inquietud,
 Du. No carece de virtud
 animo tan alto y fuerte.
 Re. Calla Duque, ni aun oylla

es cosa a quien soy decente.
 vete Colón, y en Castilla,
 que se creen facilmente,
 les cuenta esta marauilla.
 Qué en Portugal no has de cha
 mas credito ni lugar,

El Rey y el Duque se vayan

Col. Guarden los cielos tu vidique
 Y ami esperança perdida,
 del mar sale y buelue al mar del

Que haremos Bartolome? Toc

Bar. Luego al punto a Inglaterra
 si gustas, me partire,

Col. Yo a Castilla, porque es ti
 a quien mas amor cobre.

En Sanlucar, o en el Puerto
 me hallaras entretenido,
 si el Rey no aceta el concie

Bar. Enrico Setimo ha sido
 siempre Cosmografo exper

Y creo que ha de acetar
 etta empreta en su provech

Col. Quisiera al de España ha
 mas tiene que hazer, tosped
 mas en tierra que en la mar.

Que la guerra de Granada
 le trae bien ocupada

la persona, hacienda y gente
 y a la propia es mas decente
 que a la tierra imaginada.

Los dos Duques de Medina
 fisionia y celi he de hablar,

Bar. A embarcarse determino
 Col. Y a hermano me tiébla el m

alguna cosa adiuina.

Salgã Mahomet Rey Chico de
 nada, y Dalija, y dos M rificos
 Moros de anouparamiento.

Aquí gozaras mejor
 Dalisa del fresco viento,
 No importa poco al tormento
 de tanto fuego de amor.
 Aunque el viento que aqui corre,
 como al alma ha de llegar,
 fino es para descansar
 y de suspirar se socorre.
 Si aqui me tienes presente,
 que importa suspiros y ayre,
 o dizeslo por donayre
 del fuego que el alma siente.
 Todo junto su elemento
 no me puede refrescar,
 que hasta el mismo suspirar
 sale del fuego que siento.
 El cuydado de la guerra
 para amar te desocupa,
 si de Christianos te ocupa
 el Rey Fernando la tierra.
 Bien dizes, que para amarte,
 Marte llaman su furor,
 y para amarte es mejor,
 despues que trato con Marte.
 Quanto mas, que bien fabras,
 q en Chipre esse Dios tan fuerte
 le pudo rendir de suerte
 Venus, que no lo fue mas.
 Confesso que el Rey Christiano
 de mi Granada se antoja,
 mas no por esso me enoja
 su famosa espada y mano.
 Y dame tu que mi tío
 el Alhambra no tuuiera,
 y que aquesta ciudad fuera
 de vn dueño y de vn señorio.
 que yo la guardara del,
 que si alguna mengua ha auido,
 por ser Reyno diuidido
 ha llegado a verse en el.

Tengo solo el Albaicín,
 y con tan pocos amigos,
 que ya solo son testigos
 de mi azelerado fin.

Bien que hasta aora no llega
 ni a vencellos, ni a causallos,
 porque cinco mil causallos
 andan corriendo la Vega.

De los quales cada dia
 recibe infinitos daños,

Dale. Guarde Ala tus pocos años,
 y aumente tu Monarquia.

Que el se cansara este invierno
 del cerco y de la esperança,
 pues que la mayor que alcança
 le ha dado el termino eterno.

Aqui me quiero sentar,
 aunque perdonen las flores,

Ma. Mientras callan atambores,
 bien podreis los dos cantar.

Que Alexandro así lo hazia
 para entrar en la batalla,

Dal. La guerra y el viento calla
 y suena esta fuente fria.

Canten. suena dentro vn atambor, y
 salga Zelin Alcaide.

Zi. O valeroso Rey Chico

para tus desdichas grande,
 aora es tiempo de amiga,
 que el enemigo combate.

Aora en su vil regazo
 como el Griego Alcides yazes,
 quando con la lança mide
 torres, murallas y adarucs.

Aora estos instrumentos
 tus locos priuados tañen,
 quando las Christianas caxas
 estan rompiendo los parches.

Aora

Nuevo Mundo,

Aora fuenan sus voces
tiernas, lasciuas y amantes,
quando ellos sobre tus muros
apellidan fuego y sangre.
Bau deles tu viejo tio,
entre palabras notables,
con maldiciones te afrenta,
de que Aja tu vida guarde.
Murio Muça sobre Loja,
que a quel Christiano arrogante
de la Cruz de Calatraua,
le passò de parte a parte.
El Conde de Palma ha muerto
en la campaña a Albenzaid:
don Garcia de Toledo
matò a Zelindo y Azarque.
A manos del Capitan
Cordoues, Gonçalo Hernández,
murieron Ali y Zulema,
matò Garcilaso a Tarfe.
A Reduan valeroso
ha muerto el Marçs de Cadiz:
por el Conde de Tendilla
yazen muertos quatro Alcaldes.
Velascos y Pimenteles
no dexan viuo linage
de Gomeles y Zegries,
Vanegas, Zaros y Zaydes.
Santa Fè crece y se aumenta,
hecha por nueue ciudades,
Seuilla, Cordoua, Andujar,
Xerez frontera de Alarbes.
Jaen, Vbeda, Baeza,
Carmona, Eçija y partes,

labrando los nuevos muros,
a los de Granada iguales.
O te rinde, o te defiende,
porque aguardar que te mate
no es hazaña de Rey noble,
fino de esclauo couarde.
Dexa el Albaizin que riges,
y tus jardines infames,
dexa el ambar y las flores,
juega el freno, embraça el ante.
Mira que ya tu Granada
abre las puertas y calles,
y es señal que estan maduras,
quando las Granadas se abren.
Jurado Fernando tiene,
que no ha de llegar el Marte
sin ponerla por principio
en sus manteles Reales.

Mab. Que a tanta desdicha lleg
Zelin podre defendella?

Ze. Tarde y mal, que entrar por
ha jurado a sangre y fuego.

Mab. Rédireme, *Ze.* Que partid
te podra el Christiano hazer.

Mab. Tu consejo es menester,
o Zelin, estoy perdido.

Dalifa, consultar quiero
tu remedio con el mio.

Dal. En Ala señor confio
q̄ has de hallarle, *Ma.* è ele
oy a esse gran Capitan
me ha de yr a llamar Zelin,

Ze. Rindeste ya, *Ma.* Que otro
mis esperanças tenerã.

Entren Colon, los Duques de Medi-
naceli y Sidonia y pag. 8.

Celi. No he visto tan gracioso hombre en mi vida,
de donde hermano sois, *Col.* Duques famosos

de dos Medinas, sangre esclarecida
de Guzmanes y Cerdas generosos:
así la sucesion vuestra, estendida
por los limites claros y dichosos
de vuestra España eternamente viua,
que oyrme, solo en galardón reciba.
Ya os dixé, que Colon es mi apellido,
y que es mi patria Genoua la bella,
aunque en la Isla que os conté refido,

Sid. Y mejor no estuierades en ella,
por cierto hermano, vos aueis venido
a cosa que es locura tratar della,
vos nuevo mundo, vos la gente opuesta,

Col. Mirad esta derrota, *Cel.* Qual, *Col.* A questa.

Cel. Que gracioso papel de disparates,
parece que aquí aueis cifrado el feso,

Sid. O ambicion, que no aura que no retrates,
ved lo que tiene aqueste loco impresso,
el Indo, el Nilo, el Ganges y el Eufrates
medira con vn atomo, *Col.* Y en esto
que duda pones, mira aquí el viage,

Cel. Bien lo acredita el hōbre, *Sid.* Y bié el trage

Cel. No sabeis vos buen hombre quanto ha sido
ventilado de antiguos y modernos,
si la Torridazona ha producido
hombres que sufran fuegos tan eternos,

Col. Citia señor, tambien los ha tenido,
que sufrieron sus asperos inuiernos:
y así el ardiente clima tener deue
quien sufra el sol, como la Citia niene.

Sid. Luego Antipodas ay, y hombres opuestos
a nuestros pies, como yo estoy aora,

Col. Esos voy a buscar, *Sid.* Cuentos son estos,
que Hisopo entre sus fabulas ignora,
hombres a nuestras plántas contrapuestos?

Col. Porque no, como viuen a la aurora,
quien sufre noche la mitad del año,
porque no sufrira del sol el daño.

Considerad los frios de Noruega,

Cel. Aora bien, hombre vos aueis sabido

Nuevo Mundo,

lo que antiguedad tan sabia niega,
que la tierra a segundos ha medido,
yd norabuena, donde el sol despliega
el manto de sus rayos atenuado,
que vos sercis alli como Faetonte,

Sid. Que este emprenda buscar otro Orizonte.

Adonde abraza el sol, auer podia
hombres adustos que viuir pudicessen,

Col. No es exemplo, señor, la tierra fria,

Sid. Esto sabese ya, *Col.* Y esto, si fuesse:

esta proposicion tan falsa mia,

quando tus Matematicos la viessen,

yo asseguro, *Col.* No habreis Duque, dexalde:
Nuevo Mundo dezis, si le ay, tomalde.

Col. Para esso pido vuestra ayuda, *Col.* Bueno,

Celi es mi mudo solo, *Si.* el mio Sidonia, (*vãse*)

Col. Ha, palacio de error y injuria lleno,

nuevo Caos, confusa Babilonia,

Paje. 1. Señor Colon, a mi que estoy ageno

de dar con estos en tan loco erronia,

no me dareis de aqueste mundo vn poco,

Col. No estan dos dedos de llamarme loco.

Pa. 2. Señor, yo tengo tanto frio en inuierno,

que yre de buena gana a essotro mundo,

pues haze el sol alli su curso eterno,

mas ardiente, mas claro y rubicundo,

Col. Salir quiero de aqui (*vãse*) *Pa.* 1. cõ õgouier

su tema dissimula, *Pa.* 2. Yo me fundo, (no

en que si huuiera el mundo que este indicia,

o le hallara Alexandro, o la codicia.

*Entren los Reyes Catolicos, y el gran
Capitan, y Zelin.*

Cap. Esta licencia, señor,
os suplico que me deis,

Re. Es la empreña que emprendeis
digna de vuestro valor,

Mas la Reyna me aconseja
gran Capitan lo contrario,

Cap. Pues serame necessario
formar della y de vos que

no os agranio a los dos,

pues que presentes estais:

pero no me detengais

señora, assi os guarde Dios.

Que deue de conuenir

al fin de vuestro desseo,

D. Este peligro en que os ve

quiero agora resistir.

Di Moro, el Rey tu señor
no puede venir aca.

el. Esto desconfirma ya
Reyna a su Real valor.
Fuera de esso, si lo sabe
Granada, daranle muerte,
pues la entrega dessa fuerte,
siendo vna ciudad tan graue.

er. Pues por donde yra seguro
Gonçalo a tratar las pazes,

el. Si dellas te fatisfazes,
por vn portillo del muro.

Que la noche y el secreto
le meteran en Granada,
adonde a la paz deseada
se dara dicho so efeto.

Que lo que el gran Capitan
tratara con Mahomed,
por inuiolable tened,
como es el mismo Alcoran.

er. Matar me vn tan grã soldado,
estando casi rendido,
era cerrar al partido
las puertas, desesperado.

Erã no esperar piedad,
y hazerme con esta injuria
doblar la gente y la furia
para ganar la ciudad.

No es posible q̄ el Rey moro,
señora intente traicion,

Zel. Seguros conciertos son,
por Maoma en quien adoro.

Que pues juro por Maoma,
bien se me puede creer,

Va. Si, porque te has de absoluer
dessa juramento en Roma.

Aora bien, gran Capitan,
como quereis que esto sea,

Cap. Que es lo que el alma desea,

mil pensamientos me dan.

Y que se rinde Granada,
dadme señora licencia.

D. I. Tenedo mucha aduertencia
la persona recatada.

Y en nombre de Dios partid,
Ca. En tal tóbre y vuestro amparo
mi buen suceso está claro,

Fer. Al Moro, Gonçalo oyd.

Que de oyr al enemigo
siempre resulta prouecho,

Ze. Al Rey de Granada hashecho
tu feudatario y amigo.

Granada es tuya, no dudes,

Fer. Quieralo Dios. *Ca.* vé Alcaide
es tu nóbre, *Ze.* Zelin Zaide,

bien es que el hauito mudes,
Porque vayas encubierto,

y puedas entrar seguro
por el portillo del muro,

a tratar este concierto.

Ca. Pues entremos en mi tienda,
hasta que la noche escura

me dé lugar y ventura,
para que nadie me ofenda.

Que yo fio de tu Rey,

Zel. Puedes con mucha razon,
porque el matar a traicion,

es gran pecado en su ley.

Y mas a ti, que no ay Moro
que no te adore y alabe

por tu fama heroica y graue,
digna de laurel y oro.

Nueuo Cid, gran Cordoues,
hasta en Africa te llaman,

y de manera te aman,
que se humillan a tus pies.

Cree famoso Gonçalo,

que Mahomet está rendido,

y quiere darse a partido,

E

no

Nuevo Mundo.

no siendo el partido malo.
Que el y su tio se lleuan
tan mal, que ha sido ocasion
de la triste sugesion

que de los Christianos prueuã.
El viejo está ya cansado,
el mozo de amores ciego
de vna Morarayo y fuego,
que a Granada el cielo ha dado

Ya la resistencia es poca,
Fernando acaba su empresa,
con que de los moros cessa
la arrogancia injusta y loca.

Oy se libra vuestra España
de su antigua sugesion,

Ca. Glorias de Fernando son,
y esta la mayor hazaña.

Su felicissima vida
no aura tenido igual gloria,

Ze. No le niega Ala vitoria,
como Fernãdo la pida. (*vãse*

*Entre Colon, Bartolome su hermano,
un piloto llamado Pinzon.*

Col. Esto responde el Ingles,

Bar. Esto dixo el Rey Enrico
mas feroz que el Portugues,

Co. Que no ay quiẽ quiera ser rico
estraña nouedad es.

Bar. Aun no quiso consultar
maticos, ni dar
a mi pretension oydos,

Co. Quiẽ vio en la tierra perdidos
andar los hombres del mar.

Bar. Tan imposible dezia,
que era auer mas mudo y gẽte
de la que se conocia,
ni haitar la Zona ardiente,
como calentar la fria.

Dize, que si algun derecho
al mundo q̄ has dicho o he
por Rey le ha tocado alli,
todo lo renuncia en ti
para tu bien y prouecho.

Col. Cosa estraña, q̄ en mil gẽte
que he dicho: ste mudo igual
solo tu, amigo Piloto,
le conoces y consientes.

Que conquistó el Rey dõ
la India, que es tan dudosa
y a que tantos hombres va
y juzgue dificultosa
la que mis manos le dan.

Y que el Rey de Inglaterra
no ocupe en tan facil guerra
dos naues y cien soldados,
de curiosidad forçados
de ver vna nueva tierra.

Pues viue Dios que lo creo
que la ay, y que es sin duda

Pin. Confuso Colon te veo,

Col. Alas de fauor y ayuda
faltaron a mi lesseo.

Pin. Aconsejete que fuerdes
al Rey Fernando, y que de
esta ventura a Castilla,
porque a su corona y filla
tan heroico aumento hizie

Col. Ya lo intente, pero a todo
doy ocasion de burlar,
arguyendo de mil modos
que no se puede haitar.

Porque dizen que a Etiop
con no ser gente tan propia
abrafa el sol, como vemos,

Bar. A quiẽ la empresa dare
que a todos parece impro

Col. Solo el Contador mayor

Alonso de Quintanilla
 a tomado esto mejor,
 que es hombre en toda Castilla
 de grande ingenio y valor.
 Este es aquel que compuso
 las leyes de la hermandad,
 el que a escucharme se puso
 con menos riguridad,
 a creerme se dispuso.
 En ingenio singular
 a ver grandezas tratar
 o se espanta, antes se goza,
 el Cardenal de Mendoza
 me mandò comunicar.
 Tablele, y estauo bien
 en mis negocios, gustando
 de que credito me den,
 hablò luego al Rey Fernando,
 quien he hablado tambien.
 Pero en fin ha respondido,
 que anda en la guerra ocupado
 que con Granada ha tenido,
 y que qual veis me ha dexado,
 mas pobre que entretenido,
 Porque hasta acabar la guerra
 que dètro en su tierra encierra,
 y que a Granada le den,

La superficie es vna
 del agua y de la tierra,
 ser Esferica, muestro la sombra
 de la eclipsada Luna,
 y que en medio del mundo
 està constituida inmobile y firme.
 Cinco Zonas la parten
 como a la Esfera circulos,
 la Equinocial, los Polos y los Tropicos,
 hauitanse las frias,
 aunque apenas se hauitan,
 las templadas son faciles y alegres.

E 2

Esta

dize, que buscar no es bien
 esta imaginada tierra.
 Ha Dios, q̄ no ay Rey q̄ quiera
 vn mundo nuevo, vn tesoro
 que a quest a mano le diera,
Pin. Dexa que se rinda el Moro,
 y al Rey Catolico espera.
 Haz a España aqueste bien,
Col. Antes me quiero partir,
 y buscar mi paz tambien,
 luego los dos podeis yr
 a que essa ropa nos den,
 que yo os quedo aqui esperãdo
 mirando aquestos papeles,
 y con mi compas trazando,
Bin. No te alejes como fueles,
 dos leguas imaginando.
 Y pues partir determinas
 a tu casa, ya cansado,
 que traças o que imaginas,

Vayanse el Piloto y Bartolome Colon. quedase Colon sentado, mira el papel con el compas en la mano.

Col. Quiero aqui esperar sentado
 al pie de aquestas enzinas.

Nuevo Mundo

Esta que en medio yaze,
en los tropicos puesta,
por el discurso ardiente del sol claro
perpendicular siempre,
y vna habitable adusta
se muestra a nuestros ojos: pero el cielo
Me inspira lo contrario,
y me muestra que ay gente,
y que este nuestro Polo tiene Antipodas,
mas que me canso en vano,
el que es pobre, en que estrina,
pues alas tiene en la derecha mano,
y vna piedra en los pies, que le derriba.

*Baxe de lo alto vna figura, vestida
de muchas colores, y diga.*

Ima. Que es lo que piensas Colon,
que el compas doblas y juntas,

Col. Quien eres, que lo preguntas,

Ima. Tu propia imaginacion.

Col. Piéso q̄ el que es pobre y sabio
muere en el mundo sin fama,

Ima. Ya de la que a ti te llama
rompe la trompeta el labio.

Col. Quiero boluermes a mi tierra,
que no hallo en nadie fauor,

Ima. España te ofrece honor
en acabando la guerra.

Col. La de mis desdichas sigo,
dexame yr a descansar,

Ima. Ya no te puedo dexar,
que te he de llenar conmigo.

Col. A donde quieres lleuarme,

Ima. Afete a mi fuertemente,

Col. Imaginacion detente,
que quieres desesperarme.

Ima. Cómigo has de yr, v̄ tras mi,

Col. A donde me precipitas,

Ima. Donde lo que solicitas

veas si ha de ser anfi.

*Leuantele en el ayre, y lleuele
lado del teatro, donde se de
un treno en que este sentada
uidencia, y a los lados la R
Christiana y la idolatria*

Atiende en aquesta Audi
de tu negocio el cuydado

Col. Quien juzga en aq̄ste E

Im. La diuina Prouidencia,

Con su retorica vana

la idolatria te ofende,

Col. Quien es la que me defie

Im. Es la Religion Christiana,

Ya diuina Prouidencia

la Christiana Religion

al gran Christoual Colon

ha traido a tu presencia.

Pro. Que dizes Idolatria,

Ido. Que a mi possession me

Re. Yo, que a pretenderla ve

porque de derecho es mia,

Ido. Tras años innumerables,

e en las Indias de Occidente
 no engañando la gente
 en mis errores notables.
 Christiana Religion,
 por medio de vn hõbre pobre
 pieres que tu fè la cobre
 ando en la possessiõ.
 demonio en ellas viuo,
 possessiõ le entregue,
 Quien posee con mala fè,
 en ningun tiempo prescribe,
 a està muy aueriguado,
 se desde su Redencion
 se vsurpas la possessiõ,
 do lo tengo prouado.
 el testamento de Christo
 la Iglesia presentè,
 alla la heredera fue,
 como en el traslado has visto.
 Que no entiendo testametos,
 Està con sangre firmado,
 con siete sellos sellado
 de los siete Sacramentos.
 De la Fè las Indias son,
 Dios quiere gozar su fruto,
 que elue le infame el tributo,
 Ya no tiene redencion,
 no. Pnes de lo que està cobrado
 por la falsa Idolatria,
 no ay hablar Religion mia,
 vaya a mal lo mal ganado.
 Esta conquista se intente,
 que para Christo ha de ser,
 e. Yo la pienso defender
 con armas, industria y gente.
 Vnos Indios ignorantes,
 que adoran sola la luz,
 adoraran vuestra Cruz?
 e. Y tan presto, que te espantes.
 do. No permitas Prouidencia

hazerme esta finjusticia,
 pues los lleva la codicia
 a hazer esta diligencia.
 Socolor de Religion,
 van a buscar plata y oro
 del encubierto tesoro,
Pro. Dios juzga de la intencion.
 Si el, por el oro que encierra
 gana las almas que ves,
 en el cielo ay interes,
 no es mucho le aya en la tierra.
 Y del Christiano Fernando,
 q̄ da principio a esta empresa,
 toda la sospecha cessa,

Demiro vn Demonio.

De. Licencia de entrar dematudo.
Pro. Quiè es? *De.* el Rey de Occidè
Pro. Ya se quiè cres maldito, (re,
 entra,

Entra aora.

De. O tribunal bendito,
 Prouidencia eternamente.
 Donde embias a Colon,
 para renouar mis daños,
 no sabes que ha muchos años
 que tengo alli possessiõ.
 No despiertes a Fernando,
 dexale andar en sus guerras,
 las no conocidas tierras
 andas aora enseñando.
 En ti cabe sin justicia,
Pro. Cállala boca de maldad,
De. No los llena Christiandad,
 sino el oro y la codicia.
 España no ha menester
 oro, que oro tiene en si,
 sepanlo buscar alli,

Nuevo Mundo,

que aun yo lo hare parecer.

Mis subterraneos ministros,

lo mostraran, dexa estar

la no vista tierra, y mar,

fino en solo mis registros.

No me hagas este agrauio

Pro. La conquista se ha de hazer.

De. Y yo no tengo poder

no soy fuerte, no soy sabio.

Vayase el demonio.

Vaya en buen ora que allà

nos auendremos yo y el.

Pro. Ve ymaginacion con el
donde el Rey Fernando esta.

Ydo. Bien tratas la ydolatria.

Yma. Vamos amigo Colon.

Colo. Que es esto, ymaginacion,
es posible que eres mia?

Vanse y cierrase el trono.

*Caxas y musicoa, y voces Granada
por el Rey Fernando, y salgan la
Reyna, el Rey, y el Rey chico, y acópa-
ñamiento.*

D. Fer. Agradables voces son
las que en ti Granada escucho.

Ysa. Bien parece aquel pendon.

D. Fe. Si ha sido el trabajo mucho
mucho ha sido el galardón.

Ma. Todo inuencible Christiano
ese valor soberano
lo ha merecido del cielo.

D. F. mirando el Cielo mi zelo,
puso tu imperio en mi mano.

No re affixas, muestra aqui
la sangre, y valor real.

Mabo. La gran Ciudad que

tiene recompensa y gual

solo en que te sirue a ti.

En ti esta bien empleada

mi defendida Granada

de tantas bocas, y manos

de tantos Reyes Christianos

de quien emboto la espa

Yrme pretendo a Almer

pues que me la das por

donde lllore, que tu haze

oy ha quitado de España

la Africana Monarquia.

Fer. Donde va tu viejo tio.

Mab. Pienso que se parte a

tu generoso Rey mio,

como piadoso Iuez,

perdona mi defuario.

O quanto te quiere Ala

quanto de tu parte esta

pues el tragico castigo

de España por don Rod

en ti se restaura ya.

Dañe esos pies, y licenc

entrad en vuestra Ciudad

pues haze su Rey ausenci

a la mayor toledad

que ha visto humana paci

Y vos heroyca señora

gozad del mejor marido

que ay del Ocaso al Aure

Ysa. Basta que me ha entern

Fer. Es Rey al fin. *Ysa.* y al fin

Fer. Vamos porque la meze

se consagre a quien nos da

la Ciudad que al moro qu

Ysa. Ya el Conde en lo alto

ya suena el aplauso y grita

Vayanse, y quedan los mo

Dentro. Granada por don Fernando.

Zel. Que estas Rey Chico escuchando
en tiempo que eres tan chico.

Mabo. Mis desdichas multiplico
que voy la vida acabando.

A Dios famosa y inclita Granada
laurel de España que su frente cierra
blanca, y hermosa en la Neuada sierra,
Bermeja ya, de sangre derramada.

A Dios el mi Albaycin, y Alhambra amada

a Dios Generalife, a Dios mi Tierra,
que ya de vos la embidia me destierra
que se ha juntado a la christiana espada.

De la torre mas alta a lo profundo
gima tu pesadumbre, a quien suplico
llore mi mal si le alegro mi dicha.

Siel Rey Chico hasta aqui me llamó el múdo,
no me llame de oy mas el mundo chico
pues ha cabido en mi tan gran desdicha.

Vayanse,

Colon, y el Contador mayor.

Con. No te espante que cause marauilla
Colon amigo la que a España has dado
con prometer al fuyo vn mundo nuevo
siendo tu el inuentor de aquestras Indias
que aqui no le sabemos otro nombre.

Colo. Ya señor Contador tengo otras vezes
al Cardenal don Pedro de Mendoza,
y a vos mis intenciones referidas
los hombres han de hallar estos secretos
que no las rudas aues, y animales.

Y si aellos que les dio naturaleza
ciencia alas vezes de inuentar las ciencias
de hallar las yeruas, y saber virtudes
de conocer las piedras, y las causas
de la serenidad y tiempo aduerso.

Que mucho que los hombres, y hóbres sabios
conozcan estas cosas inauditas

Con. El serlo tanto admira, que hasta aora
ninguna ha sido a nuestro ingenio, y ojos

Nuevo Mundo.

tam imposible a los antiguos mira
Colo. Como imposible si te nuestro Autores
que digan esta tierra ha sido hallada.
En los tiempos del grande Augusto Zesar
como se ve en los xerfos de Virgilio
quando lixo en el festo de su eneyda,
que auia vna tierra fuera del camino,
del Sol, y las estrellas donde Atlante
arrimaua sus hombros a su fuego.

Con. Esto Heruio lo entiende de Etiopia.

Colo. Crehed que son las Indias que yo vusco
crehed que ay gentes, plata, perlas, y oro,
animales diuersos, barias aues,
arboles nunca vistos, y otras cosas
yo se que el Cielo anima mi proposito.
y mi ymaginacion, leuanta el Cielo

Con. Los Reyes salen ya que ablar te quieren.

*El Rey Fernando, y la Reyna Ysabel
y gente.*

Col. Deme vuestra Alteza sus pies, *Fer.* Alçate

Colon amigo, y dime de que suerte
hemos de dar principio a tu viage,

Col. Señor, pues acabastes la conquista
felicissimamente de Granada,
aora es tiempo de ganar vn mundo,
que no penseis que es menos lo que ofrezco,
grande es España: pero sois tan grandes,
que si no le añadís vn mundo nueuo,
es imposible que quepáis entrambos,
el que os ofrece aqui Colon aora,
a los antiguos se perdio de vista,
en sus tablas le ignora Tolomeo,
que si no vio las fortunadas Islas,
ni Atile conocio, que os marauilla
que niegue de Orizonte los Antípodas,
tierra en su longitud de ochenta grados:
yo yre, si tu señor me das ayuda
a conquistar los Indios, los idolatras,

que

que es justo que a la fè Christiana nuestra
 reduzga vn Rey que se llamó Catolico,
 con la prudente y mas dichosa Reyna
 que han visto las edades de oro antiguas,

D. Isa. Tã justo zelo y tal principio creo,
 que del cielo sera fauorecido,
 de mi consejo inrentese el viage,

D. Fer. Coló, q̄ has menester para esta empresa

Col. Señor, dineros, que el dinero, en todo
 es el Maestro, el Norte, la derrota,
 el camino, el ingenio, industria y fuerça,
 el fundamento y el mayor amigo,

D. Fer. La guerra de Granada me ha costado
 lo que ya por ventura auras sabido,

Col. Señor, en Dios espero que muy presto
 saldra España de pobre, y aura tiempo
 que no se tenga en tanto el oro y plata,
 y que las piedras hasta aqui preciosas,
 se vengán a vender a humilde precio:
 yo he menester armar tres carabelas,
 con hasta ciento y veinte compañeros,
 que puedan pelear, si se ofreciere,
 o quedar en la tierra que prouare:
 deziseis mil ducados es lo menos
 que seran a mi intento necesarios,

D. Fer. Aura, dezid Alónso, quien nos preste
 este dinero a mi y a Colon, *Con.* Creo
 señor, que lo dara Luis de Santangel,
 que fue vnestro escriuano de razones,

D. Fer. Pues dadfelo a Colon, y el cielo guie
 sus altos pensamientos y deseos,
 porque a la fè se bueluan los idolatras,
 y se ensanche de España el señorío,

Col. Dadme licencia, porque pienso luego
 en Palos de Miguel hazer mi flota,
 y en nombre de Dios yr, y hallar la tierra
 que os ha de dar riqueza y a mi fama,

Isa. Guiete el cielo. *Col.* Yo os prometo y juro,
 generosa señora, de dar nombre
 a la tierra que hallare, conueniente

Nuevo Mundo

del vuestro, y que llamandola Isabela
exceda a la de Cesar, y Alexandro.
D. Fer. Argos no fue tan largo marinerio,
D. Ysa. Extraño pensamiento, Fer. El fin espero.

Fin del primer Acto.

ACTO SEGUNDO.

Figuras del Segundo Acto.

Colon,
Bartolome,
Terradas,
Fray Buyl,
Arana,
Pinzon.

Tacuana,
Aaute,
Dulcan,
Palca, Indios,
Tapirazu,
Mareama,
Tecue,

Descubrase una Nao en el Teatro, con la gr
que suelen hazer una faena, y en ella Colon
Bartolome: Pinzon, Arana, Terradas,
Fray Buyl Monje.

Ara. Arrogante Capitan
de aquesta engañada gente,
que ya por tu causa estan
de la muerte mas enfrente,

que de la tierra a que van.
Adonde por mil millares
de leguas, y de pesares,
nos lleuas muertos mil ve

Nuevo Mundo

del vuestro, y que llamandola Isabela
exceda a la de Cesar, y Alexandro.
D. Fer. Argos no fue tan largo marinerio,
D. Ysa. Extraño pensamiento, Fer. El fin espero.

Fin del primer Acto.

ACTO SEGUNDO.

Figuras del Segundo Acto.

Colon,
Bartolome,
Terradas,
Fray Buyl,
Arana,
Pinzon.

Tacuana,
Aaute,
Dulcan,
Palca, Indios,
Tapirazu,
Mareama,
Tecue,

Descubrase una Nao en el Teatro, con la gr
que suelen hazer una faena, y en ella Colon,
Bartolome: Pinzon, Arana, Terradas,
Fray Buyl Monje.

Ara. Arrogante Capitan
de aquesta engañada gente,
que ya por tu causa estan
de la muerte mas enfrente,

que de la tierra a que van.
Adonde por mil millares
de leguas, y de pesares,
nos lleuas muertos mil ve

a dar sustento a los peces
de tan apartados mares.
Adonde esta el nuevo Mundo
fabricador de emblecos,
y Prometeo segundo,
que es de los celajes secos
todo esto no es mar profundo.

Que es de la tierra no vista
de tu engañosa conquista,
ya no te pido tesoro,
dexas los ramos de oro
danos vna seca arista,

rr. Fingirse Dioses quisieron
muchos en la atreuidad,
vnos la muerte se dieron
otros por mostrar deydad
en humo se convirtieron.

Tal huuo que hizo tronar,
y tal que pudo enseñar
las aues de en dos en dos,
que dixessen: este es Dios,
bien le podeys adorar.

Este pues Luzbel Segundo
como Dios se quiso hazer,
y mirad en que me fundo,
que por mostrar su poder,
quiso formar otro mundo.

Pues quien le quiso igualar,
y su poder y gouierno
como aquel angel tomar,
ya que no cae al Infierno,
justo es que cayga en la mar.

Pin. Malditos sean tus mapas,
matematico imposible
conque tus maldades tapas,
y deste furor terrible
como con bulas te escapas.

Oy seras como Ionas,
y desta fuerte veras,
como el que el toro inuento,

que el primero en el murio
oy tu inuencion prouaras.
Afilde vaya. *Col.* Ay de mi.

Fra. Tened por Dios, *Ara.* vaya al
y bueluafe pez alli (mar,
como aquel que de nadar,
dizen que se quedò anfi.

Fray. Si a Ionas Dios permitio,
fuesse en el mar arrojado,
fue porque no le cumplio
lo que del le fue mandado,
mas Colon no, *Ter.* Como no.

Fray. Como antes le ha obedecido
si esta inspiracion ha sido,
ya Niniue quiere yr.

Pin. Andad padre, que a morir
nos ha el villano traydo.
Si esto fuera inspiracion,
Dios le enseñara la tierra,
qual hizo a Moysen, y a Aaron.
despues de tan larga guerra
pues fue de Dios premision.

Fray. Antes los que la dudaron,
de ella despues no gozaron.

Ara. Pues luego anemos de andar
quarenta años por el mar.

Fra. Los que sufrieron llegaron.

Ter. Deo gracias, que bueno esta,
que si sufrieron comieron
hasta no mas del Mana,
mas aqui que bien nos dieron
si comemos tablas ya.

Si esto Dios nos prometiera
la hambre, y sed se sufriera:
pero vn hombre fabuloso.

Col. El fin mas dificultoso
vee facil, quien cuerdo espera.

Pin. Pues si auemos de esperar
Colon, o nuevo Moysen
seca con tu vara el mar

haz vna fuente tambien,
 que el Oreb pueda regar.
 Y passaremos en fin
 el desierto Rafidin,
 mas sin sustento, agua o tierra
 todo el camino se cierra,
Col. Cesse el injusto morin,
 Y mirad exemplos varios,
 de muchos que el sufrimiento
 por trabajos voluntarios
 traxo a tan prospero aumento
 a pesar de sus contrarios.
 Mirad solos estos dos,
 Argos y Eulises, **Pin.** Por Dios,
 que quiere boluernos bestias,
Col. Dexad Pinzon las molestias,
 que mas me espanto de vos.
 Vos no sabeis, como diestro,
 q̄ no os engaño, **Pin.** Si engaña
 alto a España, **Te.** Alto maestro,
Col. Que suspirais por España,
Ar. Si, que es Egipto nuestro,
 Daca sustento, o si quiera
 vna sombra de ribera,
 vn zelage, nuue o aue,
Te. Echemosle de la naue,
Ar. vaya almar, **Bar.** detete espera
Ar. Dexanos Bartolome,
Bar. q̄ así matais a mi hermano,
Ar. Solo este remedio fe,
 o poner en el la mano,
 o poner en tierra el pie,
Pin. Tierra, adonde la ha de dar,
 hizo vn mundo sin cimientto
 como molino de viento,
 y este mundo va a buscar.
 q̄ aguardamos, caiga, **Col.** tence
 y vna palabra no mas (te:
 meescucha, **Ar.** Di diez, di vein

pero con mil no podras
 de nueuo engañar la gente
Co. Si dentro de tres dias
 no mostrare tierra nueva,
 que me mateis, **Te.** Añ pi
Bar. No es el termino, o la p
 tan larga, esperar podras,
Fr. Por Dios os ruego Españ
 que tres dias espereis
 ver zelages y arreboles
 de otro Orizonte, **Ar.** Y d
 que veremos nueuos soles.
Fr. Esto se ha de hazer por m
Ar. Aora bien, pues que de an
Te. Buē Leuēte, **Col.** hiza e ssa
 dad a la bomba carena,
 Señor, acordaos de mi.

Con grita se cierre la man

*Indios. Salgan con tamboriles
 panderos dos Indios y dos In
 y detras otros dos como nouios,
 que pudieren acompañar, y s
 se. Sus nombres: Tecue, Aute, P
 Mareama, Dulcanquellim,
 Tacuana.*

*Cante así vna India, y r
 pondan otros.*

Oy que sale el sol diuino,
 oy que sale el sol:
 oy que sale de mañana,
 oy que sale el sol:
 se juntan de buena gana,
 oy que sale el sol:

alcanquellin con Tacuana,
 oy que sale el sol:
 Febo: y ella, Diana,
 oy que sale el sol:
 Cacique tan hermoso,
 oy que sale el sol:
 esposa de tal esposo,
 oy que sale el sol:
 uestro Areito glorioso,
 oy que sale el sol:
 onfagre el canto famoso:
 Oy que sale el sol diuino,
 oy que sale el sol.

 Bien auéis todos cantado,
 ten bailado, y bien tañido,
 ten mi desposorio ha sido,
 cebido y celebrado,
 las que menor alegría
 mereciera mi ventura,
 tu diuina hermosura,
 hermosa Tacuana mia.
 Dichosa mi antigua pena,
 quanto passe por ti,
 esta es tu tierra, que aquí
 no has de pisar cosa agena.
 El monte, la verde orilla
 del mar azul, esta playa,
 y donde quiera que vaya
 el sol que a tus pies se humilla.
 No te astija, el parecerte
 que te he robado a tu tierra,
 pues en esta justa guerra
 injusta sangre se vierte.
 Que eras indigna del suelo
 que tan mal te conocio,
 pues que nunca te adorò
 como al mismo Sol del cielo.
 Este me alumbró en tu cara,
 el alma se mira en ti,

no respondes? *Tac.* Ay de mi,
 si como quisiera hablara.]
 Dissimulad coraçon
 la fuerça deste tirano, |
 mientras que tiene en la mano
 mas ventura que razon.
Du. Hablame, y no me desprecies,
 pues tienes en mi, sugeto
 vn hombre, que te prometo,
 que si me tratas, me precies.
 Ay Cacique en esta tierra
 tan generoso y gallardo,
 desde el Occidente pardo,
 donde nuestro Dios se encierra.
 Hasta la cuna en que nace,
 quien en tierra y mar pudiera,
 fuera del Sol en su Esfera,
 que todo lo rige y haze.
 Ser como yo, poderoso,
 naturaleza y fortuna
 no se juntaron a vna
 para hazerme venturoso.
 Diome la naturaleza
 cuerpo, ingenio, brio, furor,
 sangre, arrogancia, valor,
 salud, fuerça y ligereza.
 Diome la fortuna hazienda,
 hizome Rey, sugeto
 a lo que ordenasse yo,
 quanto voz humana ent'enda.
 Diome la paz y la guerra
 a mi poner o quitar,
 perla y coral en el mar,
 el oro y plata en la tierra.
 Sale el diamante en su escoria
 de la mina, donde en vano
 resiste al trabajo humano
 de su dureza, vitoria
 Sale el topacio de gualda
 y la morada amatiste,

Nuevo Mundo

el jacintó que azul viste
la continente esmeralda.
El colorado rubi,
con el vario Girasol,
y quanto sustenta el sol
desde Guayra a Potosi.
Y todo sirue a mis pies,
y seruirá a los de entrambos,
solo adornando los tambos,
adonde conmigo estes,
De la tierra tendras luego
brauos animales y aues,
en los aromas suaues,
que son de la fenix fuego.
La perdiz, el papagayo
con el abestruz plumoso,
la garza, el pañon hermoso,
y el vistoso guacamayo.
La oueja que sufre carga,
la vaca fertil, el gamo,
la liebre, al tronco del ramo
de tuna o mezquique amarga.
Y en la mar el tiburón,
que el hucuo saca al arena,
el delfin, que a la ballena,
de quien estos arcos son.
Pues de frutas y mayque,
cazani, miel, cocos, chiles,
y otras, cuya agua destiles
de su sabrosa raiz.
Estierra, y dichosa y vella,
y mucho mas mi aficion,
que no ay rica posesion
que se compare con ella.
Dulcá, yo tengo entendida
tu tierra y tu voluntad:
pero no es la libertad
por ningun precio vendida.
No digo que te aborrezco:
pero que en fin me has traído

de mi padre y mi marido
donde tus brazos me tezco.
Esta noche auia de ser
su esposa, si en esta tierra
no lo estoruara la guerra
que en ella sueles hazer.
Es tu enemigo mi esposo,
supiste aqui nuestro trato,
distenos arma y rebato,
y robasteme furioso.
Con esto, no puede ser
en tantas guerras y pleitos,
que de tus bodas y Arcitos
reciba el alma plazer.
Y por el Sol te suplico,
Dulcan, echada a tus pies,
que algun termino me des,
ya que al tuyo no replico.
En que pueda amor cobrar
porque puedas con amor
gozarme, y pueda mejor,
enamorada gozarte.
Que vna muger de fabrica,
supuesto que hermosa sea,
ha de parecer muy fea,
de agenos brazos asida.
Quiza, si aora te agradas,
te enfadaras de mis cosas,
que por esso son hermosas
las feas enamoradas.
Sirue amigo galan,
conquistame, gana el pecho,
a aquellos regalos hecho,
que tanta pena me dan.
Enamorame, no quieras,
por dar rienda al apetito,
perder el bien infinito,
que de amar, amando esperas.
Que te diuertes, que pienas,
tan mal te aconsejo, Dul, Mal,
siendo

Siendo recompensa y qual,
 tu fuerza de mis ofensas.
 Que es mi mortal enemigo
 el que te dan por esposo,
 y he venido a ser dichoso
 en darle el mayor castigo.
 q̄ a vn hōbre es cosa insufrible
 quitar la propia muger,
 que es del honor, y el querer
 el sufrimiento terrible.
 Mas porque de mi no creas
 que todo barbaro soy,
 mi fee Tacuana te doy
 de cumplir lo que desleas.
 Seruirte quiero, pudiendo
 gozarte, mira que amor,
 dāde el mismo vencedor
 se está así mismo venciendo.
 Esperarē vn mes, vn año,
 vn siglo en esta conquista,
 que basta el bien de tu vista,
 para nō sentir mi daño.
 Mas mira que no te huyas,
 que soy quiē te ha de guardar,
 y intencion me puedes dar
 con que la tuya destruyas.
 Vivirē seguro así:

Tac. Por nuestro diuino Ongol,
 diosen que nos habla el Sol,
 de no apartarme de ti.

Dul. Pues esta palabra aceto,

Aut. Dulcanquellin ponte en pie,

Dul. Que ruydo es esse Aute?

Aut. Rompe el talamo quieto.

Que de lo alto del monte
 vn hombre fuerte deciende,

Dul. Vn hombre solo te ofende,

Aut. Apunta, ò a punto ponte.

Porque parece de guerra,
 y vn hombre solo, y armado,

suele ser como nublado
 que la tempestad encierra,

Dul. Dizes amigo verdad,
 a verle en alto te sube,
 que el que no temio la nuue
 padecio la tempestad.

Mas ya le tengo presente,
 no es este Tapirazin,

Aut. Quieres apuntarle tu,
 o que yo le tire? *Dul.* Tente,

Tapirazin Indio con vna maça, ba-
 je por vn monte.

Hasta mi casa y buhio

ofaste infame llegar,

Tap. Donde no hallará lugar,
 la fuerza de vn defuorio.

Para morir, no ay defensa,

la flecha, el hierro se aparta,

y aunque tu defensa es harta,
 yo se que es mayor mi ofensa,

mientras ocupado estauz,
 que a mi Ongol sacrificaua
 del monte vna tigre hermosa.

Con ramas de liquidambar,

mirra, laurel, y canela,

la cubria, y perfumela

con gomas de almizcle, y am-
 bar.

Quando sintiendo el ruydo,

vine don de solo halle

el sacrificio, en que fue
 mi honor al tuyo ofrecido.

Procurē juntar mi gente,

acobardose, temio,

pero no he temido yo,

que aquí me tienes presente.

Donde solo a morir vengo

a los ojos de mi esposa.

para

para disculpa forçosa
de la obligacion que teago.
Que no digo del amor,
pues ella le ha conocido,
y así Cazi que te pido,
por el Sol, por tu valor:
Des el arco a aquella mano,
que el alma me traspasó,
porque así quedarè yo
muerto, viuo, herido, y sano.
Y si esto mal te parece,
pon en meritos la prenda,
para que mejor se entienda
quien de los dos la merece.
Toma vn tronco alguna peña
en estos ombros, veamos
si los dos la sustentamos,
qual mayor aliento enseña.
Tira con el arco a vn blanco,
aunque sea del cielo estrella,
que me obligo a dar en ella,
si de aqui vna piedra arranco.
Juega conmigo esta maça,
compite en ciencia del cielo,
pinta vn arco, vn cuero, vn velo,
salta, corre, pesca, caça.
Haz otras finezas tales,
que a todas te desafio
dentro en tu rambo y buhio,
o en desiertos arenales
Dal. Bien ha sido necessario
oy tu exemplo, y tu furor,
para creer, que el amor
estàn loco y temerario.
Fuera del Sol, ay alguno
que me aya desafiado,
hombre mortal ha llegado,
y hombre, que en efeto es vno?
A comeptir con mis brazos,
perdona Sol, a quien miro,

que segun alto le tiro,
en ti le he de hazer pedaços.
O si se escapa de ti,
passando del cielo el buelo,
cayendo en el mismo cielo
verà mas que desde aqui.
Sabes, por ventura tu,
que soy yo Dulcanquellin:
Tap. Y tu no sabes en fin,
que soy yo Tapirazu.
Desia manera te atreues
a vn señor de siete rios,
que colman estos bazios
de aquellas desiertas nieues.
Tu del braço a firme a mi
para leuantarme al cielo,
pudiendo yo abrir el cielo
para si pultarte a ti.
Si te coxo he de arrojarte
de fuerte al centro profunde
que has de atrabessar el mudo
y passar de la otra parte.
Dal. Lexos estarè de ti,
si al otro Orizonte voy:
suelta la maza, aqui estoy,
Tap. suelta el arco. *Dal.* vesle a
Pero guarda, q̄ en mis brazos
te he de consumir de modo
que defecho el cuerpo todo,
lleue el ayre los pedaços.
Tap. Tu desuerguèça me agrada
pero ten conocimiento,
que basta solo mi aliento
para conuertirte en nada.

*Andando al rededor para asir
disparen dentro dos, o tres ar
cabuças, y digan.*

Din. Tierra, tierra, tierra, tierra
Dal. V

Dul. Valgame el poder del Sol,
trueno el cielo, o brama Ongol?

Tap. Esto algun misterio encierra.

Dul. Camina do suena Ante,

Au. Voy boládo, *Dul.* para vn po-

Agradece infame y loco (co-

lo que se oye y no se vee.

Que esto te ha dado la vida,

Tap. Antes villano rezelo,

que deue de abrirse el suelo,

o brama con tu cayda.

Que ya te querrá tragar

sabiendo que es gusto mio:

Tau. Cesse agora el desafio,

pues tendreys tiempo y lugar.

En que le podays hazer:

preuenid este alboroto,

que el cielo en sus exes roto

oy se deue de caer.

Dem. Tierra, tierra, tierra, tierra,

Te Deum laudamos Señor,

Dul. Otra vez buelue el furor:

Tap. Oyd, q̄ en la mar se encierra.

Dem. En nóbre de Dios, todos, hao,

Dul. Cielos,

que es esto, *Dent.* Santa Maria;

Tod. Hao, *dent.* S. Inán, *tod.* Hao,

Dul. Este dia

es aquel que mis abuelos

Pronosticauan aquí,

Dent. San Pedro, *Tod.* Hao, *Col.*

Tierra, tierra.

Dul. Tantos truenos, tãta guerra,

Ongol en que te ofendi.

Entre Aute.

Aut. O valeroso Cacique,

desta isla amparo y guarda,

buelue los ojos al mar,

y veras en el tres casaf.

Casaf en el parecer,

y personas en la traza,

que embueltas en vnos liços

caminan sobre las aguas.

Dentro vienen vnos hombres

que traen sobre las caras,

como en la misma cabeça,

espelo cabello y barba.

Vnos assiando vnas cuerdas

con que los lienços se alcan,

y otros dando muchos gritos,

porque los oygan las tablas.

Es gente alegre y discreta,

que vnos a otros se abraçan,

y quieren salir a tierra

a hazer arçeytos y danças.

Las carnes son de colores,

a partes angostas y anchas,

que solamente les vi

blanco rostro, y manos blãcas.

De donde a vezes salian

de vnos palos vnas llamas

embueltas en trueno y humo,

que me dexaron sin habla.

No pude entender la fuya,

aunque en todas sus palabras,

Dios, tierra, y Virgen dezian,

que deuen de ser sus casaf.

Sino es que Dios y la Virgen

su padre y madre se llaman,

y la tierra algun amigo

que anda ausente de su patria.

Mirad que pensays hazer,

que segun las casaf andan

presto estaran con vosotros

mas q̄ en vuestros Tãbos altas.

Que mas andarã en la tierra

quien corre bien por el agua.

Dul. Ignorante, que dizes?

F

pezes.

Nuevo Mundo.

pezes son, pezes que bramán,
Que andando por estas islas
a hartarse de carne humana,
se han comido a aquellos hōbres
que a vōzes sus dioses llaman.
Y con la gran pesadumbre
los bomitan en la playa,
dando vn trueno cada vno
que arrojan de las entrañas.

Tsp. Yo se mejor lo que ha sido,
que estas son reliquias claras
de los gigantes que vn tiempo
vinieron a estas montañas.

Eran hombres del altura
de vn pino, y que siēpre andauā
orilla del mar pescando
fobre estas rotas pizarras.

Contaua destos mi abuelo,
que por allí se juntauan
hombres con hombres vn dia,
se abrio el cielo ē partes varias.

Y baxò del vn mancebo
con vna camisa blanca,
que hizo con ellos guerra,
tirandoles muchas llamas.

De las cuales oy en dia
ay las señales y estampas
en estas peñas, que estaa
por varias partes quemadas:

Pero que aguardays aqui,
a huyr, que a tierra baxan,
Huye Tacuanamiz, (ta.

Tac. Valgame el Sol, yo soy muer-

Aut. El idolo Ongol me valga,

Enl. Mas, que personas parecen.

*Hayan todos los Indios, y
Colon, y Bartolome, Fray
Pinzon, Arana, Terraz
trayga el frayle vna
Cruz grande
verde.*

Col. Tierra, y tierra dessecada,
Bar. Ya te beso amada tierra,

Col. Mil besos la quiero dar,
por el largo dessecar
despues de tan larga guerra
se llame la Dessecada,

Ar. Buē nōbre, Terr. y guala

Col. Es posible que te veo,
madre tierra, madre amada
Oy mi palabra cumpli,

Pin. A tus pies nos arrojamos
y perdona a los que erramos
en desconfiar de ti.

Col. Padre dadme a quella Cruz
que aqui la quiero poner,
que este el farol ha de ser
que dē al mundo nueva luz

Fr. Aqui fixarla podreys,

Col. Hincadostodos de rodilla

Fr. Diehosa arena y orillas,
que tal planta mereceys.
Cada qual hable con ella,

Col. Yo primerero hablo con
cama illustre donde Dios
hombre murio echado en

Vos soys la vndera bella
que contra el pecado alçò
el que en vos muerto vençò
la muerte dandonos vida

de las armas guarnecida,
que con su sangre estampò
Fr. Arbol de la naue hermano
de la Iglesia, tu que y guala

con varcias, y con escalas,
la que Iacob vio gloriosa:
que vela mas venturosa
que vna sabana, mortaja
del cuerpo que de ti baxa:
que escota como vn açote:
y a aquel tu gran Sacerdote,
que piloto le auentaja.

Bar. Vara de Moyfen diuina
que diuidio el mar Bermejo,
farol, norte, luz, espejo
por donde el hombre camina,
en esta tierra, aunque indigna,
por no conocer al cielo,
te planto, aunque con rezelo,
por ser desierto de Egipto,
pero si en fee no le imito
verè el prometido suelo.

Ara. Verde laurel de vitoria
de la cabeça de Christo,
ya en el otro mundo visto
para vuestro honor y gloria,
oro en medio de la escoria
de esta falsa idolatria,
pues la sangre que os tenia
por todos se derramò,
creced adonde os plantò
nuestra Christiana ofadia.

Ter. Harpa de Dauid templada
donde estuuo en tres clauijas,
fijo, aquel que tuuo fijas
las cosas que hizo de nada,
donde aquella delicada
musica que el santo Apolo
cantò, a siete voces solo,
hizo entristezzer el cielo,
conuertid a vuestro zelo
todo este barbaro polo.
Barca en que passò la vida
el mar mayor de la muerte,

no como Dies, que era fuerte:
pero como hombre temida,
camisa santa teñida
de aquella sangre inocente
de Ioseph, que tiernamente
llorò Iacob y Maria,
sed nuestra vndera y guia
entre esta barbara gente,
Col. Bien està assi, solo resta
saber si ay gente. *Pin.* Si aura,
Fr. La isla señales da,
Ara. Quiè viene, *Ter.* Muger es esta
Bar. Muger, *Col.* an si lo parece,

Entre Palca buyendo.

Pal. Huyèdo en el fuego he dado,
Col. Tètemuger, *Pal.* Yahellegado
a quien la muerte me ofrece.
Misera Palca de ti,
vn rayo te ha de matar,
Col. Dexadme la regalar,
solsiega, escucha, *Pal.* Ayde mi,
Col. Hombres somos, no nos ves,
toca, toca, atienta, habla,
Pal. Ya voy cobrando mi habla,
y desfelando los pies.
Hòbres son, y hòbres hermiosos,
calortienen, y blandura,
quanto puede la hermosura,
que humanos, y que amorosos.
Señas hazen, si mi nombre
preguntan, responder quieto,
Palca, Palca, Col. Lo primero
dize Palca, *Bar.* es Rey, es hòbre
Es la tierra, es guerra, ò paz,
Pal. El señor pregunta en fin,
Caziqùe, Dulcanquellin,
Col. No es de entenderse capaz.
Bar. Que al fin es barbara lengua,

Nuevo Mundo

Bar. Cazique deue de ser,
que aurà a dentro que comer,
yd Dulcã, que no aura mēgua.

Y por ventura Quellin,
serà el pan, o serà el viao,
Col. Vino aqui, que deatin o,
ved que gentil candia, o rin,

Pal. Creo que me han pregütado
si ay a caño otro señor
en esta isla mayor,
las señas lo han declarado.
Quieroles dezir que si,
Tapirazu, Tapita,

Ara. Ea pues adentro mira,
que comer ay, no es anfi?

Pal. A la boca ha señalado,
comer pide, si mandiocha,
cazani, *Pin.* Mostrò la boca,

Bar. Y aun el higado ha mostrado.
Sin duda aura que comer,

Col. Esta llamarà la gente,
señalar quiero la frente
el braço, sitio, y poder.
Ya entiēde, vn espejo muestra,
dadsele, y va cascuel,
toma, y miraste en el,
no està en afeytarse diestra,
Miradole ha por detras,
Buelue, y en la luz te mira,

Mirese.

Pal. Ay, *Col.* De velle se retira,
passo que se espanta mas.

Dale los cascadeles, y tomalos

Tenla, que huye, *Pal.* Ay de mi,
otra Palca como yo
los cascadeles tomò.

Col. Dale vna sarta, *Pal.* Esto si,
Terr. Del cristal se marauilla,

Fr. Poco soliman vendieran,
si asì del espejo hoyeran,
las mugeres de Castilla.

Anda ve, y llama mas genre,
Dalde mas sarta que dar,

Pal. Que a otras vaya a llamar
me dize, voy prestamente.

Vayase.

Col. Mientras que la gente llama
saquemos las armas todas,

Bar. Lo q̄es mas justo acomoda
temes su barbara fama.

Lo que a Alexandro costaron
otras barbaras naciones

donde puso los pendones
que todo el mundo ganaron,

Has de teneren los ojos
valeroso Ginoues,

Col. Diferente mundo es
este, que es ya mis despojos,

O por deziros mejor,
de aquel Fernando de España

A quien esta tierra estraña
consagra vuestro valor.

Que Alexandro nunca vio
este mundo en que aora estay

que ya vos otros pisays,
y que Colon descubrio.

Fr. Pues de qual India escriuia
a Aristoteles su amigo

y Maestro, si este stigo
della Quinto Curcio oy dia.

Col. Padre de la descubierta,
que esta el mismo Tolomeo

la ignorò, *Fr.* A que gran trofe
teda el cielo inmortal puere

Será

Seras Colón sin segundo,
y no has tenido primero,
Col. Que saqueis las armas quieto:
nucuo más lo, Tod. nucuo más lo.

Entrar los Indios espantados y lle-
gan a la Cruz.

Dul. Que se boluieron al mar,
Tap. Ved lo que han dexado aquí.
Tac. Que es esto, Tap. Es madera

Dul. Si.
luego podrela tocar.

Tap. Toca, Dul. Ya la toco, llega,
toca tu, todos tocada

de madera es en verdad,
Tac. ¿lustre, Dul. el mirarla ciega.

Para que la han puesto aquí,
Tap. Tres hierros tiene clavados,

házia el pie, y en los dos lados,
Dul. Ya lo entiendo, Aut. auemos,

Dul. esta cō a q̄estos hierros (di.
en esta arena fixaron

estos que el mar nauugaron
quizá por largos destierros.

Para meter a la tierra
las casas desde la mar,

y en estos hierros atar
aquellas cuerdas, Aut. No yerra.

Dul. Y tirando desde aquí,
yrlas trayendo házia acá

Tap. Pues que aguardas, orden da
para arrancarla de aquí.

Tac. Bien dize, todos tiremos!

Tap. Por mi vida que he pensado
que nos hemos engañado,

Y en quitarla, yerro hazemos.

Dul. Cō no, Tac. Que deue de ser
alguna sagrada cosa:

Tap. Burlas Tacuana hermosa,

Tac. No la ves resplandezer?

Tap. Sin duda que es atalaya
para subirse sobre ella,

Dul. Bien dize, y mirar desde ella
sus casas, ribera, y playa.

Aut. Antes pienso que es señal,
para en su sombra entender

del sol el curso, y saber
de su luz el medio ygal.

Entre Marcama.

Ma. Que hazeys Caziques aquí,
que queren boluer aquellos

que en la cara traen cabellos:

Tac. Vistelos Marcama, Ma. Si,
Que ya de aquellos buhios

bueluen a tierra otra vez,

Dul. Sol, de los hombres juez
es fuerça estos braços mios.

Y, si estos dioses no son
dame la victoria dellos.

Tecue corriendo.

Tec. Que para tan cerca vellos
me ha bastado el coraçon.

Aquí tiemblo de pensallo,

Tap. Tecue! ¿es lo que has visto,

Tec. Pues el temor no resisto,
mas digo quanto mas callo.

Aquellas casas preñadas
tantos hombres han parido,

que hasta la tierra ha sentido
sus nunca vistas piladas.

Vno viene entre ellos Dulcan,
tan alto, que juraria,

que de ste monte excede
los pinos que en él estan.

El trahía dos cabeças,
y la vnã a la mitad

F 3 del

Nueno Mundo

- del cuerpo, *Dul.* Grã nouedad,
cielo, que prodigio empieças.
Tec. Pequeña me parecio
la de arriba así como esta,
mas la que está en medio puesta
del cuerpo, el cuerpo me elò
Dul. Es grãde, *Tec.* Grãde, abietra
de narlzes, y a los lados,
de vnos cabellos rizados
pelcuezoy frente cubierta.
Toda la boca espumosa,
y el habla delgada y alta,
gruñe, brama, corre, y falta
con ligereza espantosa.
Largas las orejas tiene,
abiertas y leuantadas,
ancho el pecho, aunq̄ delgadas
las piernas, mas fuerte viene.
Y tiene quatro, *Dul.* q̄ esfucho,
Tec. Como oueja, ò gamo es,
Dul. Pues si tiene quatro pies,
que mucho que corra mucho.
Tec. Es barrigudo, *Tap.* Eso mas,
Dul. tiene barbas, *Te.* en el sopara,
las que el hõbre trae en la cara
tiene el otro por detras.
Dul. Oy Tapirazu rezelo
nuestra injusta perdicion.
Tec. Y aun mas largos creo q̄ son,
que casi llegan al suelo.
Dul. Alto, arranca del madero,
que este sin duda està aqui
para traer desde alli,
sus cascas, *Ta.* Tira,
*Al tirar disparen algunas escopetas,
y caygan en tierra.*
Dul. Ay, *Te.* Ay, muero.
Dul. Señora, Dios, ò lo que eres,
misericordia de mi.
daos en los pechos, *Ta.* q̄ ansi,
- Ongol destruyrnos quierca.
Palo santo, palo hermoso,
Dios en ti no conocido,
si acaso de Dios has sido
iustramento poderoso,
No nõ mates por tu ofensa,
que ya todos te adoramos,
Dul. Ya de rodillas estamos
a tu Magestad inmensa,
Palo mas rico y suau
que el cinamomo y canela,
digno que el Fenis que buela
hasta el Sol en ti se acabe.
Ansi fenezca su vida
en ti, madero famoso,
y de tu fuego oloroso
nazca otra vez consumida.
Que perdoncs nuestro error
Tec. Arbol seco, así te veas
con fruto, si le desseas,
y mas que mirra en olor.
Que admitas este buen zelo:
Aut. Planta del Sol soberano,
ansi llegues el Verano
con tu verde punta al cielo.
Que no buelvas a tronar:
Dul. Ruegafelo tu mi esposa,
que rogar muger, y hermosa,
las piedras suele obligar
Ta. Ansi de stos agugeros
mane vn licor, arbol santo,
mas que el linaloel, y acanto,
y aromaticos maderos.
Que sane qualquiera herida,
o mal peligroso y fuerte,
y que pueda de la muerte
boluer a segunda vida.
Que de nosotros te duelas
Entre Palca.
Pal. Que hazey, leuñtaos de al

Dul.

Dul. Es Palca, *Pal.* Yo soy, *Dul.* tu,
Pal. Si.

Dul. Solo en verte nos consueclas.
No estauas allá cautiuza,

Pal. Callad que os visita el cielo,
perded el miedo y rezelo
que de tanta gloria os priua.
Que estos huéspedes no son
de guerra, sino de paz,

Dul. De lo que fuy pertinaz
al cielo pido perdon,
Palca hablaronte, *Pal.* pues no.

Dul. Que entendiste, *Pal.* ¿queriã
comer, y que aqui os trahian
desto que os mostrasse yo.

Dale los cascaneles.

Dul. Sueña a ver, que linda cosa,

Pal. Mirad que cuentas tan bellas,

Tac. Palca, traen muchas dellas,

Pal. Muchas Tacuana hermosa.

Y no como agua me hã dado,
que tiene cara y reluze,

Dul. Que buen hado los cõduze
adonde nadie ha llegado.

Mirase al espejo.

Pal. Mira Tacuana, *Tac.* ay cielo,

Aut. Muestra yo, ay de mi, que vi,

toma allã, *Tap.* Damele a mi,

Mirase al espejo.

que este es mi rostro rezelo.

Miraos todos, que temeys,

Dul. Tienes Cazi que razon,

los rostros de aquestos son,

Tap. Y este el ruyõ, no lo veys.

Dul. Miradme a ver, *Tap.* Ya te
veremos,

Dul. Soy aquel, *Tap.* Al natural:

Dul. O cielos, que siendo tal
dos este imperio tenemos.

Si estos no huuieran venido,
al Sol os juro a los dos
que no adorara por dios:

Tap. Quatro, o seys nos hã cogido.
Saltad por aqueßas peñas.

Colon y los demas.

Pal. Baxad, baxad, no temays:

Col. Amigos, para que os vays?

Fr. Llãmal dos hazeldes señas.

Col. Baxad amigos acã, (den,
tomad, tomad, *Bar.* Ya decien-

Ara. No son rudos, *Ter.* Bien lo
entienden.

Baxen de donde esten subidos.

Col. Los braços huésped me dad,
Y los abraçando a todos,
repartid lo que traeys,

Pin. Hombre soy, no me ateteys,

Col. Vãad piadosos modos,
y mostraldes alegria,

Fr. Mi Cruz les quiero sacar,

ya la empiegan a adorar:

o Cruz, oy es vuestro dia.

Refrescad la redencion
de todo el genero humano,

oy pierda Luzbel tyrano

del Reyno la possession.

Que milagro tan patente,

que estos animales rudos

la adoren ciegos y mudos:.

Nuevo Mundo,

- Col.* Preguntale si ay mas gente.
Fr. Por señas dizen que si,
Col. Esto traemos, no queira,
Bar. Como se llama esta tierra?
Dul. Guanahami, Guanahami.
Col. Digno es por cierto de lo a
in ingenio, que al mundo espáte,
Ay tierra mas adelante?
Dul. Baracoa, Baracoa.
Col. Gran tierra deve de aver?
Ara. No dudes gran General,
que no ha hecho hazaña ygal
de todo el mundo el poder.
Col. Con lo q aquí hauiere quiero
partir a España, y dexar
a mi hermano en mi lugar,
que bien merece el primero.
Y que daranse con el
los que boluer no quisieren.
Fr. Todos Colon le prefieren,
porque el es tu, y tu eres el.
Peró que piensas llevar
por muestra del nuevo mundo?
Col. En esto mi intento fundo,
diez de stos pienso llevar.
Lleuaré animales y aues
los que aquí estraños huiere:
Ter. Otra cosa España quiere,
ya presumo que la sabes,

Hazen señas que si.
Col. Dizes oro? *Pin.* Esto no mas,
Col. Teneys desto? *Ter.* q si dixos.
Col. Pues de que es el regozijo?
Ara. Del oro que hallando vas.
Col. La salvacion desta gente
es mi principal tesoro,

Ter. Que bien, busquemos el
q esto es largo, au q es de
Ve amigo y trae desto algo
Ara. Ya va, *Pin.* No te pese de
Col. De que lo pidas tan presto
me pesa, *Pin* a quié import
Es algun señor ingrato,
es algun acreedor,
no lo dio el cielo mejor,
pues le lo dio tan barato.
Este oro es adquirido
cosiendo, harando, escriuie
ó que lo han visto naciendo
y sin sembrallo cogido.

Vn Indio con barras.
Ya trae, pesa a mi mal,
Col. Tomad con menos codicia
Pin. Esto es nuestro de justicia
y a nuestro trabajo ygal.
Ara. Bien aya quanto passé,
Ter. Bien aya quanto sufrí.
Fr. Que, befas las barras? *Ter.*
mientras les dizes la fee.
Col. Antá q comer? *Dul.* Sospe
que nos piden que comer,
Pin. Lleuallos es menester
a tu Real Tambo, y te cho.
Dul. Mata Ante quatto criados
de los mas gordos que halla
y entre filuestras manjares
los ponen en la mesa asados.
Au. Voy, *Dul.* Venid, *Col.* cite
oy fundo
la fee en otro mundo nuevo
España este mundo os lleuo
nuevo mundo, *Ter.* nuevo mundo

Fin del segundo acto.

ACTO TERCERO,

Figuras del tercero Acto.

Terrazas.

Arana.

Colon.

Su hermano.

Fray Buyl.

Pinzon

Los Reyes Catolicos.

El gran Capitan.

El Contador mayor.

Dulcan.

Tapirazu.

Tacyana.

Aute. Indios.

Palca.

Tecue.

Vn demonio.

Terrazas, y Arana.

Ara. En fin se partio Colon
a España, y nos dexa aqui,
Ter. Fue. fue Moyfen, quedò Aron,
que su hermano no pue le ansi
governa: nuestro esquadron.

A los Catolicos Reyes
va a pedir orden y leyes,
y que por mares profundis
domen su yugo y coyundas
a aquestos barbaros bueyes.

Ara. Braua admiracion y espàto
ha de dar al Español,
nuevo mundo, y mundo tanto,

Ter. No vec mas el claro Sol
en quanto estiende su manto.
Luego que llegue la nueua

del mundo que Colon lleva
al Catolico de España, (ña
no ha de aver prouincia estra-
a quiè la embidia no menea.

Ara. Aquellos a quien pedia
focorro, y no se le dieron,
que sentiran esse dia?

Ter. El yerro grande que hizierò,
y de Colon la osadia.

Conoceran su ignorancia,
con Ingalaterra, y Francia,
Portugal, y otras naciones,

Ara. Que atraherà de coraçones
Del nuevo inuan la ganancia.

Ter. La golosina del oro,
de quien dize el gran Poeta,

que

Nuevo Mundo.

que no ay edad, ni decoro
que no fugate, oy fugeta
del nuevo mundo el tesoro.
Despoblaranse las tierras
por ver las nuevas q̄ encierraz
nuevo mundo en tu Oriçonte,
viendo este mar llano y monte
segun las falsas guerras.

Ars. Del miedo dize va discreto,
que estana el oro turbado,
amarillo y inquieto
de tantos como es buscado
para este auariento efeto.
Y tantos le han de buscar,
que ha de subirse el color
a va quilate singular,

Ter. Vendra el oro a ser mejor,

Ars. Mas a esconderse y faltar.

Ter. Feneys mucho, *Ars.* Tengo
lo que, gloria a Dios me balsa,
si a verme en España vengo,
que aqui paciencia se gatta,
y no el oro que tengo.

Ter. Agora ven mis rezelos,
que no ay sin contento ricos,
que en estos barbaros suelos,
a que efeto, ò causa aplico
tantas barras y tejuelos.
Tengo mas, o busco mas;
pero todo este tesoro
dexa mi disgusto atras,
pues que no estas en el oro,
o contento donde estas?
Al cielo he sido importuno
por tener y mas tener,
ya tengo sin gusto alguno,
de donde vengo a entender,
que no te tiene ninguno.

Ars. Teneys razon, y adverti,
q̄ està en fec este oro, o quincera

como las arcas del Cid:

pese a tal quien lo tuuiera
entre Toledo, ò Madrid.

Ter. Razonable era en Seuilla
entre azeytuna y ostion

Ars. Contento, no es m̄ trauilla
que aqui estes sin perfeccion
siendo tu centro Castilla.

Y pues no ay hombre ninguno
siendo comun patria el cielo
que no estè de gusto a yanor,
mucho se engaña en el suelo,
si piensa tenerte alguno.

Dime contento en que estas
es honra, es vida, es tesoro,
pues quien tiene de ti mas,
pensando que estas en oro,
no sabe por donde vas.

Ter. Querrà Dios q̄ buelta de
donde el tesoro gozemos,
que aqui poco gusto da,

Ars. Y quando estemos hallà
lo de acà codiciaremos.

Pin. Con y un Indio, *Auto* con
plato de naranjas, o cestillo
que es mejor.

Pin. Este, como digo, *Auto*
a nuestro Padre daras,

Aut. Como lo mandas lo harà.

Pin. Pues vete y no digas mas
de como yo te embiè.

Y dale a que esas naranjas,
que a donde faltan las granjas
de Seuilla, y de Valencia,
mas vale aqui su presencia
que el oro en barras, o franjas.

Vase Auto:

Ars. A donde el Indio despacha
que e

Pin. A Hayti señores le embio,
Ter. y el papel, *Pin.* Son viejas ta-
chas,

ya el Indio a vn negocio mio,
y dexame dos muchachas.

Ara. Aun tu no lo passas mal:
viue Dios que ay hombre aqui
que diera todo el caudal
por hallar en Guanahani
despacho a ventura y gual.
Como Fray Buyl no viene,

Pin. Ya le escriuo que no tiene
razon de no darse prissa,
que aqui se espera su Missa
con regozijo solene.
Y los Indios y Christianos
ya al cielo alcanamos las manos
por ver aquel dia franco
que baxe Dios al pan blanco
de los cielos soberanos.

Pienso que la conuersion
de Ayti, y la de Barucoa
causan esta remission:

Ter. Con todo es digna de loa,
y de remuneracion.

Pin. Doze naranjas le embio,
que otras doze no me quedan,
con este Indio, que yo fio,
que al comer comerlas puedá,
aunque pese al mar y al rio.
Que es hombre de diligencia,
y habla vn poco de Español.

Ara. Si nro Padre haze ausencia
de Hayti, a la puesta dei Sol
gozamos de su presencia.

Y mañana se dirá
la primera Missa aqui:

Ter. Tacuana viene acá,
dexamela hablar a mí,
que entiendo la lengua ya.

Pin. Pues yo voy a ver si hallo
las dos muchachas de Ante:
Ara. Mucho te precias de gallo,
vna no basta, *Pin.* No se,
Yo hermanos negocio y callo.

Vase Pinzon.

Entre Tacuana.

Tac. Si os preciays de hijos del Sol
valerosos Españoles,
como lo dizen los rayos,
que disparays a los hombres.
Estos endiosados talles,
léguz hermosa, y rostros nobles,
amoroso acogimiento,
ingenio y ciencia conformes.
Así veays esta tierra
fugeta a vuestros pendones,
y este vuestro Dios y Christo
triumfador de nuestros dioses.
Y la Cruz que nos predica
aqueste bendito Monge,
que la truxo en sus espaldas
por la redencion del orbe.
Desde Hayti a la hermosa Chi-
generalmente se adore, (le
y la Missa que esperamos
mueua nuestros coraçones.
Y así veays estas barras,
que acatal espanto ponen,
hasta la cinta crecidas,
por tan larga edad se logren.
Y boluays a vuestras patrias,
y que vuestros hijos potras
jueguen ricos al tejuelo
con el oro destos monges.
O los traygays a casar
con nuestras hijas, adonde

vez-

mezclán dose nuestra sangre
 sean todos Españoles.
 Que me librey s del tyraño
 Cacique, barbaço, y torpe,
 que aquí me tiene cautiva
 entre sus braços disformes.
 Desde que las casás vuestras
 de tan eltrañas regiones
 vinieron abriendo el mar
 a nuestra playa sin orden.
 Yo soy Tacuana de Hayti,
 que he viuido des te entonces
 sin mi esposo, a quien Dulcan
 me robò la misma noche.
 Que Clapillan padre mio
 me le dio, para que goze
 del Indio mas generoso
 q ay desde el Sur a los Triones.
 De vn Anacona he sabido,
 que me aguarda en esse bosque
 con vna Anaca y diez Indios
 en que me lleuen velozes.
 Si hasta hallàme vais guardádo
 os darè tan ricos dones,
 que diez cauallos de España
 no mueuan el oro en cofres.
 Dareos arcos y jaras,
 corazas, y escudos dobles
 de piel de adouadas fieras,
 y de pescados feroces.
 Dareos con ricas plumas
 leuantados morriones,
 con planchas de oro cubiertos,
 destos veyote, y destos doze.
 Mugar soy, por muger puedo
 pedir al hombre, y tan nõbre,
 misericordia y justicia,
 para que mi esposo cobre.
 Ter. Lo mas entendido tengo
 Tacuana de tus voces,

sigueme, y no tengas pena
 que tu pretensio a estorne,
 Que por ser muger es justo
 da te ayuda, y baste, y sobre,
 para que na lie te ofenda,
 que nuestra defensa escoges.
 Ya se, que Dulcan te oprime,
 y a tu marido se opone,
 mas oy gozaràs sus braços,
 sin que los míos sobornes.
 Que el oro y dones que ofrece
 sera para que le bordes
 ricas mantas en que duermas
 rica Amaca en que repose.

Tac. El cielo te desu ayuda
 Español, Ter. Arana oye,
 Ana. Donde la barbara lleuas,
 Ter. Amor mis queexas socorre
 Donde quieres que la lleue,
 sino a lugar que la gozen
 mis necesitados braços,
 soy yo de carne, ò de bronco
 Tac. Basta que aqueste Español
 no es Dios, pues que no con
 el pensamiento qu traygo
 perdida por sus amores.
 Que con aquesta inueccion
 fingiendo tales razones
 vengo a sus braços rendida
 porque ansi me lleue y robe
 El piensa que me haze fuerça
 y amor sin fuerça me pono
 donde descanse mi pena,
 que tanto peligro corre.

Ter. Vamos Tacuana hermosa
 Tac. Quisiera saber tu nombre
 Ter. Rodrigo, Ta. engañaste
 Ter. no ay por q sospechar omes
 Terrazas es mi apellido,
 de mi linage, Tac. eres noble

Te. M
 Ta. H
 Ta. D
 est
 qu
 V
 Ara.
 que
 que
 que
 vn
 Ye
 Pal. Y
 por
 vas
 Pal. S
 Qu
 yel
 Ara. L
 aun
 de
 Pal
 a ve
 Ara. D
 solo
 que
 No
 de q
 Pal. p
 pue
 y ter
 Ara. N
 por
 el ne
 que
 les n
 Soy
 Ara. H
 Ta.

Te. Mal Españoles conoces,
Ta. Harasme fuerza, *Te.* Ninguna
Ta. Dame la mano, *Te.* Perdone
 esta vez el juramento,
 que el amor todos los rompe.

Vanse Tacuana y Terrazas.

Ara. Que sea yo tan desdichado,
 que todos tengan su gusto,
 que no ay Piloto embreado,
 que ya no le venga al justo
 vn amoroso cyudado.

Y que yo perezca aqui,

Entre Falca.

Pal. Yua Español, Tacuana
 por la playa aora, *Ara.* Si,
 vas por ella Palca hermana?

Pal. Solo en su busca sali.

Que la echò menos Dulcan,
 y el tambo a voces nos hunde,

Ara. Desta quiero ser galan,
 aunque en disgusto redunde
 de quantos con ella estan.

Palca, como va de pechos,
 a ver? *Pal.* Que no tengo oro:

Ara. De flo estaran satisfechos,
 solo estos vuestros adoro,
 que de oro mejor son hechos.

No busco aquel oro aqui,
 de que ya tengo vn tesoro,

Pal. pues qual oro? *Ar.* el tuyo, *Pal.*
 pues seras crisol del oro (ansi,
 y tendrasme toda en ti,

Ara. No vi tal facilidad,
 por deshonra tienn estas
 el negar la voluntad,

que del no vestirse honestas
 les nace la enfermedad.

Soy tuyo è fin. *Pal.* Si tu quieres

Ara. Ha andar asi las mugeres

de España, quien se quexara,
 mas si tanto oro sobrara.

Ni aun pidieran alfileres,
Fray Buyl, y el Indio con el papel y
 las azeytunas.

Fr. Muestra buen Indio el papel,

Aut. Esto me han dado que darte,
 pero dime, este ha de hablarte,

Fr. Verè lo que dize en el.

Lea el papel.

Padre con grande desseo
 Christianos y Indios aqui,
 piden que vengas de Hayti,

Aut. Que estraños prodigios veo.
 Por el Sol que el papel habla,

Buelua a leer.

En Guanahami se vee,
 que sola la Cruz la fec
 milagrosamente entabla.

Con desseo de oyr Miffa
 quedan todos, *Aut.* Sol diuino,
 que callò todo el camino,
 y que hable aqui tan apriffa.
 Bien digo yo que este es Dios,
 y q haz e hablar a quien quiere,

Buelua a leer.

El regalo, si lo fuere,
 es partir vna de dos,
 Doze naranjas te embio
 de dos doznas, a ver,
 a que stas doze han de ser,
 como es aquesto hijo mio.

Las quatro saltan aqui,

Aut. Quiè te lo dize, *Fr.* El papel,

Aut. Si aquesto creyera del,

Fr. comistelas, *Au.* Si, *Fr.* Si? *Au.* Si.

Pero de rodillas pido
 al papel y a ti perdon,
 que a saber su condicion,
 no las huiera comido.

Fr. No

Nuevo Mundo

Fr. No lo hagais mas otra vez,
Au. Tu lo veras, *Fr.* Que temor
 tiene al papel, *Au.* O traidor,
Fr. Mirad que es Dios el juez.
Au. Callais quando lo comia,
 y hablais quando aca las doy,
Fr. Por oy ocupado estoy,
 y ya es tarde, y passa el dia.
 Ven mañana a Barricosa,
 y lleuaras me, *Au.* Español,
 a que hora? *Fr.* Con el Sol
 tendras aqui la canoa.

vase.

Entren Dulcan y Terrazas.

Dul. En fin Rodrigo, se fue?
Te. Digo Dulcan que lo vi,
Dul. No me auisaras alli,
Te. Quan presto pude llegue.
Dul. Que el fiero Tapirazu
 me ha robado a Tacuana,
Te. No ay parida tigre hircana
 que se quexe como tu.
Dul. Pienas gallardo Español,
 que es poco lo que me cuesta?
 gran persecucion es esta,
 sin duda se enoja Ongol.
 De que le dexes y desprecie
 por el Christo que dezis,
Te. Antes por lo que dezis
 que Ongol se estime y se precie
 Os quiere Dios castigar,
 y tambien porque no es ley,
 que quieras tu, por ser Rey,
 la agena muger gozar.
 Basta que yo le predico
 lo que para mi no escojo,
Dul. Rabiano lo estoy del enojo,

Ter. Al enojo no replico,
 Pero mira que es razon
 que de su marido goze,
Dul. Que mal Rodrigo conoze
 de mi amor la obligacion.
 Mal corresponde al regalo
 de tantas caricias lleno,
 pero el poco, a gusto es bueno,
 y el mucho, a disgusto es malo.
 Yuan camino de Ifayti,
Ter. Portu miedo se embosca con,
Dul. Que en el bosque se quedara,
Ter. Dentro del bosque los vi,
Dul. Di, sabreme yo tener
 en vno de tus cauallos,
Ter. Paraq, *Dul.* Para alcangallos,
Ter. Gran yerro viene a hazer.
 Porque es mañana la Missa
 queha de dezir nuestro Padre
 que no ay disculpa que quada
 a la culpa que te auisa.
 Que siendo Rey, y mayor,
 daras faltando del templo
 ocasion de mal exemplo,
 y escandalo de tu error.
 Halla en España dezimos
 que son los Reyes espejo
 donde se mira el consejo
 que los vassallos seguimos.
 No faltes, que enojaras
 a Bartolome Colon,
 ya el cielo en esta ocasion
 ofensa notable haras.
 Y sabiendo el Rey de España
 que no acudis a la fee,
 deshará quanto se vee
 que el mar de Occidente bafia.
 Y mi palabra te doy,
 que la Missa celebrada
 con mi rayo, y con mi espada

te ayude a fee de quien soy.

Dul. Que la palabra me das
de cobrar mi esposa. *Ter.* digo
q̄ la traerè. *Dul.* Pues Rodrigo,
essa me basta y no mas.

Quãdo el Padre viene, *Ter.* creco
que estará mañana aqui,

Dul. Y dirá la Missa, *Ter.* Si,
Dul. Verle y oyrla deffico.

Ven y daras la instrucion
del altar del sacrificio,

Ter. Harás a Dios gran seruicio,
Dul. No es poco en esta ocasion.

Vanfè.

*Auto entre con vn vidro de azey-
tunas y vn papel.*

Aut. Ya me parece que es hora
que el Padre salga de Hayti,
porque llegue a Guahami,
mañana al salir la Aurora.

Con vn vidro me ha embiado.
Pinçon de vna fruta española,

que dize que desde España
truxo vn batril embreado,

Y muerome por comella,
pero este diablo, è papel

haze que por miedo del
no me atreua a comer della.

Parlaraslo, no responde,
no digo yo que al comer

se haze mudo, quiero ver
si entre estas ramas se asconde.

Quedo se está, no se muda,
parece que se ve vn poco,

quiero taparle, ya toco, (da
ya prueuo. Dios sea en mi ayu-

Esta parto, pefe al Sol,
y que alma tiene tan dura,

Si me engañò por ventura,
por vergarse el Español.

Otra prueuo, peor ha sido,
mas que se comerezelo

esto que arrojaua al suelo,
y es la cascara y vestido.

Yo he dado en lo q̄ es verdad,
o que lindo, quatro puedo

comer, satisfecho que do
del gusto y curiosidad.

Limpiarme la boca quiero,
no lo conozca el papel,

mas ya viene el dueño del,
aora no ay parladero.

Entre fray Buyl.

Fr. Pues amigo, Auto, es ya ora,
que desde lexos te vi,

Aut. En la playa amareci
entre la noche y la Aurora.

Aqui la Canoa espera,
aqueste me dio Pinçon,

con que hizieras colacion,
pensando que anoche fuera.

Fr. Traes papel, *Aut.* Esse que ves,
Aora no direys nada,

Les.

La Canoa va aprestada
para que la buelta des.

Dize nuestro General
que vengas contigo aqui

todos los Indios de Hayti,
Aut. No me ha sucedido mal.

De la fruta no le anisa
como no la vio comer,

Buylua a leer.

que en Guahami pue de ser
que cygan todos juntos Missa.

Aut. Añ no ha acabado de hablar,
alguna cosa rezelo,

Buylua a leer.

Y por hazerle que tuete,

en

Nuevo Mundo,

en este esteril lugar.
Para que hagas colacion,
doze azeitunas te embio,
muestra auer que desuorio
te ha dado tal turbacion.

Como quatro te has comido,
Av. Que aun lo vio está do tapado,
como en el agua han estado,
hanse deshecho y podrido.

Y echelás buen padre a mal,
por no dañar las que quedan,
Fr. Quando tus yerros excedan,
te dare castigo igual.

Esto ya se lo que ha sido,
Aut. No mas fiar de papel,

*Los Indios que puedan y
Tapirazu.*

Ta. Todos hemos de yr con el
a verlo que ha prometido.

Que nos dize que este Dios
ha de bexar a sus manos,

Fr. O hijos, o mis Christianos,

Ta. Padre auemos de yr con
Fr. Si hijos, a ver la Miffa,
ay canoas para todos,

Ta. Traeremoslas de mil modos
lo que hemos de hazer auifa.

Fr. No mas de partir con migo,
y yr rezando de aqui alla,

Ta. Pues ya todo a punto está,
Fr. Pues sus, dezid como digo.

Creo en Dios padre, *To.* C
en Dios padre,

Fr. Todo poderoso, *To.* Todo
deroso,

Fr. Que ansi entreis sera forco
en la Iglesia nuestra madre,
Señor, pues los redemistes,

daldes gracia y eficacia,
daldes el agua de gracia,

pues que la sangre les diste
Dezid todos lo que os mue

en la tierra y en la mar,

Tap. Comiençanos a mostrar,

Fr. Padre nuestro, *To.* Padre
vanse.

*Entre Dulcan, Bartolome Colon,
Pinzon, Terrazas.*

Bar. Anfi queda traçado a mi contento:
pero presume que esos dioses vanos
han de salir del templo, y quedar limpio:
porque alla dizen las sagradas letras,
que Christo y Belial, Dios y el demonio,
no se pueden hallar en vn sugeto,

Dul. Bartolome, yo creo lo que dizes,
temo tu Dios, y tus razones temo:
pero esta ley y fe que profesamos,
co mo la recebimos la tenemos:
nuestros padres, q̄ aqui nos la enseñaron,
ya de nuestros aguelos la aprendieron,

ellos de sus mayores, de tal fuerte,
que tiene innumerables sus principios,
por mi, no digo Ongol, que llamais idolo:
pero al Sol derribara de su Esfera,
que no ay cosa mas fiera y indomable,
que el comun apellido y voz del vulgo:

dexa que oygan esta Missa, y dexa
que a tu Christo y sus leyes se aficionen
Guanahami y Hauti generalmente,
con Barucoa, y con las demas Islas,
que dellos mismos nacera sin duda
dar por el suelo con los mismos idolos,

Yn. triunfo y gloria desse Dios tan alto,
Bl. Y poderoso y fuerte, *Bar.* No pretendo
Ya can descontentarte: pero mira
de no enojas a Dios, Dios que en su mano

Yn. Tene tu imperio y el del todo el mundo,
Bl. aguardo al padre que la Missa diga,
quunque el templo teneis bien adornado,
io quisiera tener aqui los idolos,

Yn. Dexa señor sus engañados dioses,
Bl. que mayor confusion, pena y afrenta,
que a la verguença esten ante la cara
de aquel Supremo contra quien se alçaron,
quando qual sabes los echò del cielo.

Dul. Mis dioses han tenido con el tuyo
alguna pesadumbre antes de aora,

Terr. Quieres q̄ en breue te declare y muestre
quien son tus dioses, y quien es el nuestro
ansi en grossero modo, porque entiendas
de su naturaleza alguna cosa,
quanto la puede percebir vn barbaro,

Dul. No desseo otra cosa, *Ter.* Dios te inspire,
entendimiento y luz su luz te embie.

Vn Dios, aunque tres personas,
Padre increado, el mismo siẽpre
Hijo engendrado del Padre
y Espiritu procediente.
Quando criò los dos mundos,

aquel descubierto y este,
criò nueue Coros altos
de espiritus excelentes.
Era destos el mayor
tan perfeto, hermoso y fuerte,

Nuevo Mundo

que se auentajaua a todos,
como al mirro los cypreses.
Asistian a su castro,
como ante el Principe suelen,
el priuado, y los vassallos,
con los officios que exercen.
Tratando pues su hazedor
con ellos de su alta mente
casos futuros del hijo,
q̄hōbre humano vino a hazerfe.
Luzbel, que así se llamaua,
embidioso de que huuiesse
hombre a quien el adorasse
cōtra el mismo Dios se buelue.
Junta su parcialidad
de los muchos que peruierte,
por no obedecer a Christo,
que hōbre y Dios, mas q̄ Angel
Alçã vanderas soberuios (fuesse
porque ninguno subiesse,
de naturaleza a gracia
por medio de Christo, y vienõ.
Armados de su osadia
sobre los campos alegres
del sol, con guerras ciuiles,
rebelados, y rebeldes.
Los buenos toman la empresa,
defendiendo fuertemente
la exaltacion de los hombres,
y al Dios y Christo obedecen.
Quien como Dios, dicen estos
y con espadas ardientes,
de la diuina justicia,
hasta el Infierno los meten.
Aqui cayò Lucifer,
como Elayas refiere,
que amanecio la mañana
a londe siempre anochece.
En su coraçon dezia,
yo passare de los exes,

del cielo, y de sus estrellas,
para que a Dios ygal que dẽ.
Sentareme sobre el monte
del testamento, en la frente
del aquilon excediendo
las nubes que resplandecen.
Este rebelde a su Dios,
deide entonces oãio tiene
a los hombres, y procura
ser Dios engañosamente.
Y así como entre vosotros
mas ocasion se le ofrece,
os habla, os dize que es Dios,
y os engaña quanto puede.
Metese en estas estatuas,
y por los casos presentes
los futuros conjetura,
y con este ardid os vence.
Fuera de que el es muy sabio,
que Ezechiel ansí lo siente
quando le llama Cherub.
que ciencia grande contiene.
Pues condoliendose Christo,
de que entre vosotros Reyno,
que le costasteis su sangre,
en la Cruz muera la muerte.
Al Rey Fernando de España,
Christianissimo, y prudente,
manda que a Colon embie,
este que a su fee os conuierne.
Mirad agora quien son,
los Idolos que prefiere
el vulgo ignorante a Christo,
que cielo, y tierra obedecẽ.
Que este Christo, porque el
a Dios ofendio de aueu,
baxò a morir, y a saluarle
de vna Virgen, Virgen siẽp
Resucito, y faese al cielo,
y porque el hombre tuuiesse

al mismo que le amò tanto,
debaxo de aquella especie
de pan y vino quedòse,

baxando todas las vezes
que se dize aquella Miffa,
que sus palabras refiere.

Dul. Muy largo y intrincado, y muy difícil

todo esso me parece, venga el padre,
y trataremos con espacio desso,
que pues el oro di, de que auéis hecho

lo que Caliz llamais, y otras vasijas:
no niego que le soy aficionado,

pues os juro que anoche, oydme todos,
Ongol me diera muerte, reposando

en mi tambor Real, si no tuiera
esta Cruz que me ha dado vuestro padre,

que me rogó que la arrojasse luego,
mas yo no quise, y fué dando gritos,

que despertaron mi dormida gente,
llamele y no boluio, y esta mañana

me dixo que jamas verme podria,
si esta Cruz de mi pecho no arrojaua,

Bar. O enemigo traidor: bien puedes desto
Cacique colegir, que si la teme,

es menos que ella, y que es el que te dize
Rodrigo, que del cielo fue arrojado,

Dul. Aní lo creo,

Entre Arana.

Ara. Ya ha llegado el padre,

gran general, y junto al templo aguarda

donde ha de celebrar la Miffa. **Bar.** El cielo

ayude nuestras justas intenciones,

y oy que Dios baxa aqui, sa'ga el demonio,

vienes Dulcan? **Dul.** Ya voy, q' solo aguardo

que aperciban mis andas, porque vaya

como suelo salir, con Regia pompa,

Bar. Notardes, **Dul.** empeçad, q' yo voy luego,
confuso estoy, lo que concedo niego.

Vanse

G 2

Dulcan



Nuevo Mundo

Dulcan solo.

Que hare, dexare mi Ongol
por este Christo extranjero,
Dios hombre, y Dios Español,
dexare Luna y luzero,
noche, dia cielo, sol.

Pero si lo dexare,
aunque la causa no sea
de que aventure su luz,
por esto que llaman Cruz,
en que su martyrio fue.
Mas no los puedo saltar,
que si de su gusto excedo,
temo que me han de matar,
mas quie busca a Dios por mie-
fi por amor se ha de hallar. (do
No ay cosa mas imposible,
que dexar la antigua fee,
y a la costumbre terrible:
pero si Ongol Angel fue,
y Christo Dios inuencible.
Aquel soberuio impaciente,
que castigo su hazedor,
por rebelde y imprudente
seguir a Christo es mejor.

*Entre en habito de Indio al De-
monio, y tengale.*

De. Donde vas Dulcan detente.

Dul. Quien eres. *De.* tu Dios,

Dul. pues di, porq̄ el salir me letie

De. Porque no vayas alli. (nes.

Dul. Perdoname si a esso vienes
Porque ya lo prometí.

De. Quitarete yo la vida.

Dul. No haras. *De.* pues adóde vas.

Dul. A la Missa prometida.

Dem. O que gracioso que estas
con esta amistad fingida.
Estos, codiciando oro
de tus Indias, se hazen santos,

fingen Christiano de coro
mientras vienen otros tantos,
que lleuen todo el tesoro.

Que ya el otro llega a España.

Dul. En que vere, dime Ongol,
que aquesta gente me engaña,

De. En que te ha negado el sol
su luz, que no te acompaña.

En que aquel falso Rodrigo,
que se vende por tu amigo,

te ha robado a Tacuana,
y de verla esta mañana,

en su tambo soy testigo.

Dize que el otro la lleua,
ya por la escondida cueua,

ya por el bosque intrincado,
y esta con ella acostado,

ved si es buena la fenueua.

Dul. Rodrigo con Tacuana.

De. Ven a su tambo, que dudas
Dul. O gente vil inhumana

fuera de piedad desnudas
con pieles de ley Christiana.

O Españoles, o traydores,
armas gentes, Indios alarma.

De. Da voces, dalas mayores
la razon te ayuda y arma,
dellos saldreys vencedores.

Alborota aquella Missa.

Dul. Mueran, mueran
De. Dilo aprissa.

Dul. Mueran, mueran halla voy
De. Camina.

Dul. Yo hare que oy
se buelua en llanto la rifa.

Toque Chirimias, y descubrase en
Altar cõ mischas belas y vna Cruz
en el, y de arriba caygan dos Idolos
y salgan seis Demonios, y en su bato
to el Capitan hable.

Demon. Vencido soy, venciste Galileo,
 como dixo el apostata Iuliano,
 venciste Christo, resistime en vano,
 tuya es la gloria, el triunfo y el trofeo.
 Ya que en el blanco pan baxar te veo
 a tomar possession del Reyno Indiano,
 zedo el derecho a tu diuina mano,
 y baxo a las prisiones del Leteo.
 como en puerco estaua entre esta gente,
 que assi me lo mandaste, y ya me arrojas
 desde sus cuerpos a otro mar profundo.
 No me llame su Dios eternamente,
 pues oy del nombre y Reyno me despojas,
 tuyo es el mundo, redemiste el mundo.

*Salga Terrazas con la espada desnuda, defen-
 diendose: y Dulcan con vna maza sobre el,
 y los demas Indios sobre los otros.*

Dul. A ellos, que no son los que publican,
Tec. Ay de mi, q̄ soy muerto, *Dul.* muere infame
Ara. Donde está ños rayos, *Tap.* q̄ no ay rayos,
Dul. Con falsa relacion y falsos dioses.
 nos venis a robar oro y mugeres.
Aut. Muertos son los mas dellos, *Dul.* Pues al
 se quite aq̄sta Cruz de dode estaua, (p̄uto
Tec. Bien dizes, tira todos, ya está fuera,
Dul. Lleualda luego, y en la mar echalda,

*Salga vna Cruz con musica de donde la otra es-
 taua, muy semejante a ella suba poco a poco.*

mas escuchad, que reuerdece el tronco,
 que es esto sol diuino, *Tec.* que se aumenta
 y va creciendo el arbol, *Tap.* Tened cuenta.

Dulc. Mal hemos hecho en matallos,
 vanonos al padre a ver,

Tacua. Desde oy comienço a temblallos,

Nuevo Mundo

Tap. Oy palo el cetro has de ser
del Rey de aqueſtos vaſſallos.
Danos otra vez perdon,

Dil. Sin duda, que es verdadera
la Chriſtiana Religion,
quien dixere que no, muera,

Tap. Haz que lo diga vn pregon,

vayanſe.

*El Rey Catolico, y la Reyna doña
Iſabel y acompañamiento.*

Re. Colon Señora ha venido
oy ha entrado en Barcelona
con vna nueva corona
de vn Nuevo Mundo adquirido.
Ya le ha viſto mucha gente,
ello ſin duda es verdad,

Iſa. Es la mayor nouedad
que ha viſto el ſiglo preſente.
Y ſi dixera el paſſado
no fuera error liſongero,

Re. Ni la vera el venidero,

El gran Capitan.

Cap. Colon Señora ha llegado.
Apretado de la gente
de fuerte que pone eſpanto,

Re. Quien ſupo y quien hizo cãto
merece aplauſo decente.
Por moſtruo y por marauilla,
ſin primero, ni ſegundo
le vea el mudo; pues dio vn mudo
a los Reyes de Caſtilla. (do

*Entra el Contador Alonſo
de Quintanilla*

Con. Ya eſtã a la puerta Colon,

Re. Abrilda de en par en par,
y ſino haz de lugar,
como en Troya al Paladron.
Y ſera bien menester,
ya que en la verdad ſe cae,
que con el mundo que trae
quiza no podra caer.

Iſa. Abrid al conquiſtador
del mundo toda la puerta,
pues tiene en la fama abierta
la del premio y el honor.

*Colon de camino ſeis Indios bozales
me dio deſnudos pintados, vn pago
con vn plato de barras de oro, y otro
con papagayos yalcones.*

Col. Dadme gran ſeñor los pies,
y vos heroica ſeñora,

Re. Menos con veros aora
lo creo, ſi es el, *Iſa.* Si el es.

Col. Aqui Catolicos Reyes,
para que veais quien ſoy
en ocho meſes os doy
otro mudo a quien deis ley.
Veis aqui de las primicias,
veis aqui la gente y oro,

Re. De que mereceis albricias.

Alçaos Alexandro nuevo,
aunque mayor y el ſegundo,
que el ganã en ſu vida el mudo.
que en ocho meſes os deuo.
No ay antiguo capitan,
con que os dẽ comparacion,
lis de la fama, Colon,
ventaja y lugar os dan.

Vos teneis lauros y palmas
de Capitan ſin ſegundo,
q̃ a Eſpaña aueis dado vn mudo
y a Dios infinitas almas.

Chriſtoſ

Christoual, vuestro apellido
 os da albança Colon,
 que autor de tal Redencion
 algo de Christo ha tenido.
 Vos Christoual, como el Santo,
 destes mares ya vezinos,
 oy passais los peregrinos
 en hombros que pueden tanto.
 Y no es como quiera el buelo
 que con ellos podeis dar,
 pues passandolos el mar,
 les dais el puerto del cielo.
 Y mirad que os digo en esto
 de vuestros hombros y vos,
 que ose ha puesto en ellos Dios,
 o almenos su Iglesia ha puesto.
 Recibo el don mas profando
 q̄ ha dado a Rey hóbrehumano
 pues recibo desta mano
 no menos que vn nuevo múdo.
 Per el qual, no se que paga
 os pueda dar: pero doy
 lo que puedo, porque oy
 se dè principio de paga.
 Ya sois Duque de Beraguas
 y Almirante de la mar,
 y aun armas os quiero dar:
 sobre maritimas aguas.
 Dos Castillos, dos Leones,
 por Castilla y por Leon,
 Si tanto honrais a Colon
 con obras y con razones.
 Hareis que buelua a buscar
 otro mundo y mil que daros,
 no porque podre pagaros,
 mas empear a pagar.
 Estos vienen ya enseñados,
 y os piden Señor, bautismo,
 Sere el padrino yo mismo,
 A vos estan humiliados.

Tengo mucho que contar
 de todo lo sucedido,
 Re. El alma con el oydo,
 a solas os pienso dar.
 El oro, Reyna, os concedo,
 en vos le quiero emplear,
 Isa. Y yo se le quiero dar
 a la Iglesia de Toledo,
 que vna custodia famosa
 puede, Señor, dello hazer,
 Re. Memoria heroica ha de ser
 desta hazaña generosa.
 Entrad Duque, y vos Señora
 venid a oyr a Colon
 vna estraña relacion,
 que el mundo del múdo ignora.
 Isa. Vamos, y tratese luego
 del bautismo desta gente,
 Entrense.

*Quedan el gran Capitan y el
 Contador mayor.*

Cap. Estoy del caso presente
 suspenso, admirado y ciego.
 Esta si, que fue conquista
 en ocho meses no mas,
 Con. Gloriosa, Genoua estas,
 oy tu Republica vista
 Nuevas y alegres colores,
 pues entre tus Capitanes
 tan heroicos y galanes.
 es Colon de los mejores.
 Ya el nunca visto Horizonte
 de los Indios de Occidente,
 se vee en España presente
 como desde vn alto monte.
 Ya sus Indios mira aqui,
 y de su centro el tesoro,
 Cap. Pagarase con el oro

Nuevo Mundo, descubiertopor Colon.

lo que le prestaron? *Con. Si.*
Que lleuò diez y seis mil,
y trae al doble en las barras,
Ca. Y estrañas prefeas, *çò.* Bizartas
de esmeraldas y marfil.
Mil paxaros peregrinos,
y aquestos nuevos vassallos,
Cap. Ya salen a bautizallos,
Con. Los Reyes son los padrinos.

Con musica entre acompañamiento,
fuentes y aguamanil, y los Indios y
los Reyes detras. y antes dellos. Colò,
son vnabandera con sus armas, y
una letra a la redonda.

Re. Bien parece la bandera,
y el declarado blason,
Ysa. Todo se deue a Colon,
luz deste mundo primera.

Re. Dese cuenta al Santo Padre
desta conuersion y tierra,
y a Genoua, pues encierra
tales hijos, y estal madre.

Ysa. Como dize aquella empresa?
Col. Por Castilla y por Leon,
Nuevo Mundo hallò Colon,

Re. Su honor y el nuestro còfiessa,
Vamos a dar el Bautismo
a estos primitiuos dones,
sacrificios y oraciones
a Dios, y el coraçon mismo.
Oy queda gloriosa España
de aquesta heroica vitoria,
siendo de Christo la gloria,
y de vn Genoues la hazaña.
Y de otro mundo segundo
Castilla y Leon se alaba.

Col. Y aqui Senado se acaba
la historia del Nuevo Mundo.

Fin de la comedia del Nuevo Mundo.

