

ESCRITORES NORMALISTAS

Pedro Alonso Retamal 1929

Escribe Profesor CARLOS RENE IBACACHE I.

Nació en Puerto Saavedra en 1929. Estudió en la Escuela Normal de Victoria. Reside actualmente en "Las Cruces" (5ª Región).

Su infancia transcurrió en Collico, una localidad cercana a Puerto Saavedra, en cuya escuela estudió y en donde su madre ejercía como profesora. Prosiguió estudios en Temuco y en 1944 en Victoria, donde recibió su primer título docente. Posteriormente, en 1950, fue alumno de la Escuela de Bellas Artes, de la Universidad de Chile y luego en la Carrera de Historia, del Instituto Pedagógico de la Universidad Técnica del Estado, donde recibió su segundo título docente.

Esa es su ficha como profesional, tan rica como su condición de ser humano y escritor, ambas muy relacionadas en los hechos.

Conocí a Pedro Alonso en las aulas normalistas de Victoria, donde él era alumno de los primeros cursos, pero lo conocí au-

ténticamente, muchos años después, en 1985, cuando llegó a mi casa a regalarme uno de sus libros recién editados.

En estos diez últimos años (85-95), he conocido no sólo a un ser sensible e inteligente, sino a un gran amigo, con capacidad para regalar amistad y buen humor a manos llenas, junto a la compañía de su gentil esposa, también profesora y de sus cuatro hijos (tres damas y un varón), todos profesionales en el área de la Medicina y la Ingeniería.

He estado en su casa, junto a mi esposa y hemos vivido gozosamente esta experiencia, junto a la mesa familiar y a su generosa biblioteca.

¿Cuántos libros ha escrito Pedro Alonso? Catorce, según cuento en la contratapada de su último volumen: "Páginas del lago" (novela, 1961); "Lecciones de Historia y Geografía", con Ariela Blanco Watson (Manual, 1962); "Epu mari quíñe ülcatun" (poesía,

1970); "La hora tiene 45 minutos" (anecdotario, 1985); "El país de la lluvia" (poesía, 1986); "Las delicadas horas" (poesía, 1986); "La ollita con caldo" (cuentos, 1986); "La segunda hora" (anecdotario, 1993).

En su calidad de poeta popular, género en que es maestro este Profesor Normalista y Profesor de Estado, ha escrito en décimas, "El barbecho", "La siembra", "La cosecha"; "El rastrojo", "Colón en décimas" y "Lira Popular", que ya tiene editadas, cerca de sesenta "hojas". Todos estos textos están firmados por Vitalicio Ulloa, seudónimo ya conocido en el ámbito nacional.

¿Cuántos libros inéditos tendrá este infatigable narrador, anecdotista y poeta culto y popular? Seguramente muchos. Sin embargo, serán sus dos anecdotarios, los más originales, alegres y singulares de su producción.

¡Ojalá viva muchos años para que nos siga contando...!