



“Procedimientos y metodologías sostenibles de volumen y tintado para la educación artística”

Jueves 22 de marzo de 2017 / 11:00-13:00h

Ponente: **Joan Miquel Porquer Rigo**

Universitat de Barcelona,
Facultat de Belles Arts i
Disseny





“La tinta metálica como laboratorio de experiencias en el contexto de la Educación Visual y Plástica”

Jueves 22 de marzo de 2017 / 13:00-15:00h

Ponente: **Rafael Romero Pineda**

Universitat de Barcelona, Facultat de Belles Arts i Disseny

Aula I-106 Facultad de Formación de Profesorado

