

**Todo**  
**Cimbalillo**  
*Santa Rita*  
  
PUBLICADA POR **Santa Rita**  
nº 6 Junio 2014  
**PALENCIA**

Desde tiempo inmemorial el hombre intentó acortar distancias,  
LOS PUENTES UNEN VIDAS INCLUSO A TRAVÉS DEL TIEMPO  
**Teniendo Puentes.**

**Fin de curso**

**WWW.SANTA-RITA.ORG**

**Visitas**  
**Actividades**  
**Extraescolares**  
**Convivencias**  
**Bilingüismo**

**Especial Curso 2013-2014**





**Editorial ..... 3**

**Educación Infantil**

- Primero ..... 4
- Segundo ..... 5
- Tercero ..... 6
- Despedida a Tercero ..... 7

**Educación Primaria**

- Primero y Segundo ..... 8
- Tercero ..... 10
- Cuarto ..... 12
- Quinto ..... 14
- Sexto ..... 15

**Educación Secundaria**

- Primero ..... 18
- Primero y Segundo ..... 22
- Segundo ..... 23
- Tercero ..... 25
- Cuarto ..... 27
- Graduación ..... 30

**Tapones Solidarios ..... 32**

**Artículos**

- Festival de Navidad ..... 34
- Día de la Paz ..... 36
- Igualdad de Género ..... 39
- Día de la Música ..... 40
- Coro ..... 41
- Speaking ..... 42
- Fiestas Santa Rita 2014 ..... 44

**Álbum de actividades**

- Pequeños Investigadores ..... 50
- Tendiendo Puentes ..... 51

**Pastoral ..... 52**

**Deportes ..... 54**

- Álex en el Real Madrid ..... 56

**Agradecimientos ..... 57**

**Humor y Pasatiempos ..... 58**



Querida Comunidad Educativa del colegio Santa Rita. Allá por septiembre comenzábamos **TENDIENDO PUENTES** para iniciar un nuevo curso repleto de posibilidades, de sueños, de retos, de encontrarnos y de cruzar los puentes derribando todos los muros a los cuales nos íbamos a encontrar a lo largo del mismo.

En esta Escuela alternativa e inclusiva, que es Santa Rita, no podemos, ni debemos olvidarnos de nuestro entorno. Un entorno un tanto gris, escurridizo, sin valores ni ética, nos da como resultado un mundo dominado por la economía y finanzas- para aquellos pocos que las tienen-. Esa economía que se vuelve tirana y lo único que parece importarle son las cuentas de resultados, olvidando a las personas y quedando muchas en las cunetas de la vida.

Es la hora de las personas, es el tiempo de ser protagonistas de nuestra historia para tomar las riendas de nuestra vida y cambiar el rumbo, de dimensiones personales y colectivas, establecidas como normas y criterios de vida.

Por eso, en Santa Rita, queremos cambiar este estilo de vida, como nos lo recuerda el Papa Francisco, que es la música que acompaña nuestro Proyecto Educativo, que no es otro, que el Proyecto de Jesús: que Dios es nuestro Padre y todos los hombres/mujeres somos herman@s.

Solo podemos transformarnos, si lo hacemos desde el corazón, creando nuevas redes para construir fraternidad.

Elegir formas de vida más sencillas: la sobriedad, la simplicidad, la compasión, la misericordia y romper con el consumismo que devora y anula a la persona, generando un darwinismo social que aplasta al hombre, viendo en él a un rival.

En medio de esta realidad, tiene sentido **tender puentes**, como una **opción de vida**, como un compromiso personal, por un estilo de vida contracultural que construya espacios más habitables, en igualdad y dignidad común, que nos identifica como seres humanos, miembros de la familia humana.

Viviendo desde el horizonte de la utopía, esto hemos querido que fuera nuestra escuela en este curso: **inclusiva, abierta, fraterna, solidaria, alegre, trabajadora, cooperativa, entusiasta, emprendedora, innovadora e interactiva.**

Los puentes nos han servido para «transitarnos» más, para **compartir la vida**, en todas sus dimensiones, y

sobre todo, para **crear más Familia** entre alumn@s/profesor@s, profesor@s/familia.

Este curso, hemos creado una **Escuela de Padres** para profundizar en la **tarea educativa**, para **involucrarnos y caminar** codo a codo **Familia y Escuela**. No somos rivales, sino un binomio, que tiene que interactuar activamente, para que todos hablemos el mismo lenguaje y la educación de vuestros hij@s y nuestro@s alumn@s sea una **Educación de Calidad**, entendiéndolo por ello: **personas íntegras, competentes, empáticas, emprendedoras y constructoras de un hábitat más oxigenado.**

Haciendo balance del mismo, ha habido de todo, como pasa en el acontecer diario: retos, esfuerzo, sueños, tensiones, lágrimas, alegrías, gozos, éxitos y fracasos; pero, sobre todo, hubo unas dosis de generosidad extraordinarias, en crear puentes y romper algunos muros que nos aislaban, y ha dado, como resultado un clima de convivencia genial.

Los que formamos parte de la **Familia Santarritaña**, somos gente de «buena pasta» (como decía santa Teresa de los palentinos): **amamos, acogemos, compartimos, trabajamos, empatizamos, perdonamos, celebramos sí, la vida y la fe.** Cada uno desde su ámbito se empodera, sacando lo mejor que hay en sí mism@, y así generamos una **cultura de esfuerzo**, unas **relaciones francas y cercanas**, un sentido de **pertenencia que va sumando calidad** a nuestro colegio.

Al finalizar un curso, la evaluación que hacemos del mismo va dejando posos que nos enriquecen personal y comunitariamente. Y, a la vez, nos regalan miradas nuevas, pedagogías innovadoras, cambios profundos en nuestras metodologías y una pasión inmensa en esta **apasionante tarea**, que es **EDUCAR.**

Para que estos proyectos se estrenen con vigor y fuerza hay que reponer fuerzas, interiorizarlos, ponerles rostro, y soñar que es posible.

Familias dedicad tiempo a vuestros hij@s, no dejéis que otros lo hagan por vosotros. Jugad, reíd, leed, salud, divertíos, rezad, perdonad, soñad, celebrad,... pero hacedlo juntos.

**¡FELICES VACACIONES!**

**Hna. Sonia Cadenas Cachón**

Directora



Las lágrimas y el llanto en mi primer día de cole...



Ha sido divertido en el patio con Raúl disfrazado de payaso. Gracias Raúl... siempre nos acordaremos de ti.



¡Qué bonitas y alegres son las fiestas de **NAVIDAD!**



En carnaval nos divertimos mucho.



Somos solidarios en la Campaña contra el Hambre, con nuestro vasito de arroz.



Comenzamos la Cuaresma con la Celebración del Miércoles de Ceniza: **EL PERFUME DE JESÚS.**



Somos pequeños autores de cuentos, y mostramos nuestro cuento favorito.



Hoy es la Conversión de San Agustín. Hacemos fiesta, le recordamos con cariño, y damos gracias a Dios por este Gran Santo.



La biblioteca de nuestro colegio, ¡cuántos libros!



Así disfrutamos y aprendemos en Psicomotricidad



# Un mundo mágico:



# ¡el patio y el recreo!



Los niños y las niñas merecen seguir viviendo en mundos mágicos, llenos de ilusiones... Nuestra tarea consiste en mantener vivos esos sentimientos llenos de magia, que sólo se atraviesan en esa etapa de la infancia.

El patio es un lugar muy recordado en nuestra memoria escolar. Pensemos, ¿Qué es lo que les convertía en un lugar especial? El colorido, la naturaleza, el aire libre, la luminosidad... todo esto y mas lo tiene nuestro patio de infantil. Este espacio tan alegre y luminoso les ayuda a desarrollar su imaginación, inventar juegos, reglas de juegos, desempeñar distintos papeles haciéndolo de forma colectiva. Aprenden a negociar, a ceder, a trabajar en equipo, a ganar y a perder de forma libre. Experimentando sus propias reacciones y las de los otros, nadie les dice qué o cómo tienen que hacer (salvo en casos graves) así que tienen que ir aprendiendo de sus propios errores y creciendo como persona, resolviendo conflictos.



El patio es el lugar en el que se les permite poner en práctica la teoría que van aprendiendo de forma más o menos directa e intencional, es el terreno dónde poner en juego sus normas sociales, sus valores y prioridades enfrentándoles a las del resto de su grupo para encontrar el equilibrio.

Nuestro patio reúne todos los requisitos necesarios para que los alumnos puedan disfrutar, soñar y relajarse.



# ¡VIVA EL PATIO!



# En contacto con la Naturaleza



A lo largo del curso hemos realizado una actividad encaminada sobre todo a la observación y el contacto con la naturaleza. Divididos en varios grupos cada uno con el nombre de nuestro árbol: **EL ALMEZ, EL CIRUELO ROJO, LA ACACIA Y EL ARCE**, hemos realizado el seguimiento a lo largo de las estaciones del año.

Con gran curiosidad e inquietud los niños han observado, explorado y experimentado, como han ido cambiando sus árboles en las distintas estaciones, de estar desnudos con las hojas en el suelo a tener brotes de los que han comenzado a salir flores y frutos.

Los niños con sus preguntas e interés han sentido y comprobado la importancia que tiene el respeto y cuidado del medio ambiente. Gracias por vuestra colaboración y ayuda a lo largo de todo este tiempo.

Almez



Arce



Ciruelo Rojo





**H**a llegado el momento de decirle adiós a infantil, han sido tres años intensos en los que habéis crecido a lo grande, y sois mayores y con gran ilusión vais a pasar a primaria.

Entre juego y juego, dibujando cuentos cantando canciones y expresando sentimientos, habéis ido aprendiendo cosas que nunca vais a olvidar y que os ayudarán siempre en vuestro camino personal.

Quiero que sepáis que este paso es importante pero sólo un paso más en vuestro caminar en el colegio para seguir formándoos como personas que es lo que realmente importa.

Juntos hemos compartido amistad, cariño, alegría, respeto y a veces enfados pero siempre perdonándonos como buenos amigos, pues aquí se han forjado nuestras primeras relaciones de amistad.

En esta despedida que hemos ido preparando poco a poco y que no queremos que termine, deseo que sigáis creciendo entre nosotros, con esa magia y esa inocencia que os hace únicos e irrepetibles.

Y quiero que sepáis que dejáis en mí una huella que no se borra con ningún borrador. Seguid siendo alegres, sensibles y frágiles, pero con esa fortaleza que derrumba a los gigantes de los cuentos cada vez que dais un beso, ofrecéis una sonrisa o regaláis una tierna mirada.

Deseo dar las gracias a todos los papás y mamás que habéis confiado y puesto en mis manos a vuestros tesoros más preciados, que son vuestros hijos.

Gracias por vuestra colaboración y ayuda a lo largo de todo este tiempo.

**Begoña Rodríguez**



# La Fiesta del Otoño



Otro año más estamos con todos vosotros para contaros las actividades tan chulas que hemos hecho en este curso 2013-14. Además de las Convivencias, los desayunos saludables, el día de la paz, el festival de navidad y las visitas al parque de bomberos y a un centro comercial, hemos hecho dos actividades que nos han gustado mucho y que os vamos a explicar un poquito más.

El primer trimestre, en noviembre, preparamos la fiesta del otoño. Como novedad este año contamos con la colaboración de los padres que nos ayudaron mucho y que animaron la fiesta vestidos de cabezudos; pero eso no fue todo porque además tuvimos la suerte de contar con una profe de baile regional infantil, Esther, que nos enseñó unos poquitos pasos de la jota castellana. Sor Sonia, siempre tan participativa, asó las castañas que habían traído los niños vestida de castañera. Los profes dulzaineros del cole y algún padre amenizaron la fiesta y enseñaron a los niños tres de los instrumentos más populares y tradicionales de nuestra tierra: la dulzaina, el tambor y la caja. Las actividades que realizamos fueron las siguientes:

- Pasacalles con gigantes y cabezudos
- Pequeño concierto de dulzaina y tambor
- Muestra de traje regional y sus piezas principales
- Juegos de gigantes y cabezudos en el patio
- Aprendizaje de un sencillo baile de jota
- Reparto de castañas asadas

Ese día nos fuimos muy contentos para nuestras casas porque lo habíamos pasado genial. Esperamos que se pueda repetir al año que viene.



Después de mucho estudiar, ¡por fin llegó Carnaval! Teníamos muchas ganas de celebrarlo y ¡vaya si lo celebramos!. Este año hicimos nuestro propio disfraz de patos con «gomaeva», una gorra y mucha imaginación. El disfraz nos quedó chulísimo, pero lo mejor no fue eso, sino lo que vino después. Unas madres de primero y segundo nos prepararon un almuerzo con fruta y chocolate que estaba para chuparse los dedos. Bueno, la verdad es que más bien nos explicaron cómo hacerlo, porque los «master chef» fuimos nosotros.

Después del banquete los profes nos tenían preparados unos juegos muy divertidos, de los de antes: carreras de huevos, el juego de la manzana y también jugamos con globos. Fue un día perfecto ¡Viva el Carnaval!

Y esperamos poder contaros muchas más cosas el año que viene.

**Firmado: Los niños y niñas de primer ciclo de primaria.**

CARNIVAL





# Tus compañeros de **BARRIO**

Es un programa de Caja Burgos, en el que participan los alumnos de 3º EPO, con el fin de conocer la fauna y la flora de su entorno. La actividad consiste en tres salidas a lo largo del curso.

La primera la realizamos el día 29 de octubre, en la que conocimos árboles cercanos al colegio, que habíamos visto muchas veces, pero que no sabíamos ni su nombre, como el Almez, cuyo fruto es el lidrón,



la falsa Acacia, el Chopo Negro, el Cedro, el Ciruelo Rojo... y aprendimos cosas, sobre su corteza, sus hojas que pueden ser caducas y perennes, sus flores...

El día 11 de marzo volvimos

a salir, esta vez para ir al Parque Ribera Sur y familiarizarnos con la fauna de nuestro barrio.

Por el camino vimos un Buitre Leonado, que vive en las montañas y viene

aquí en busca de comida, un Milano Real, planeando sobre nosotros ¡Qué suerte tuvimos! pues nos dijeron los monitores, que no siempre se les ve.

Al llegar nos propusieron un juego: teníamos que buscar pájaros entre los árboles, eran de cartón, que habían colgado ellos antes y cuando encontrábamos uno, nos explicaban cómo era, qué comía... y con esa información debíamos hacer nuestro cuaderno de campo.

Entre las aves que más nos llamaron la atención estaba: el Mirlo, en el que el plumaje del macho era distinto que el de la hembra, el Petirrojo que presenta varios colores, es atrevido y su canto se parece al del ruiseñor, la Urraca que es



blanca y negra, el Herrerillo Común que aprendimos rápidamente, por el apellido de Candela en diminutivo, el Verderón, el Carbonero Común, Lavandera, Papamoscas, Tórtola y los pájaros más pequeños que se posan sobre el carrizo, como el Gorrión y el Jilguero.

Pasamos por un puente sobre un lago artificial, donde nos hicimos una foto, ya que nos acordamos del lema de este año «Tendiendo puentes» y a la otra orilla, nos encontramos dos Ánades Reales, ¡de los de verdad!

También aprendimos que hay aves que en invierno emigran a otros lugares más cálidos, África, a buscar alimentos, como la golondrina, que vuelve en

primavera y esa fue la tarea que nos encomendaron para la próxima salida: anotar en el calendario el día que descubramos una golondrina en el cielo, pues ya está cerca su regreso.

Nos hablaron también de las aves nocturnas como el búho y la lechuza.

Y así, contentos por haber encontrado todas las aves, menos una que se la llevó el viento y orgullosos de los apuntes que habíamos cogido en nuestro cuaderno de campo con lo que habíamos aprendido, regresamos al colegio, deseando que llegara pronto la siguiente salida.

**¡Gracias al Aula de Medio Ambiente por sus enseñanzas!**



El viernes 21 de Marzo celebramos el Día del Árbol. Este curso hemos dado en clase de Conocimiento del Medio / Sciences la importancia que tienen las plantas en el mundo y en nuestra vida.

Los árboles fabrican el oxígeno que respiramos y gracias a ellos se tenemos muebles, papel... e incluso chicles!! Se fabrican muchas cosas con ellos, así que necesitamos cortar muchos. Pero si sólo los cortásemos, llegaría un día en el que se extinguirían, y entonces se acabaría la vida en la Tierra.

Por eso es muy importante plantar árboles, cuantos más mejor. Las ciudades deben tener parques llenos de plantas y en el campo hay que cuidar los bosques. Si se produce un incendio se debe reforestar la zona quemada, es decir, hay que plantar nuevos árboles que sustituyan a los quemados.

Otra cosa que podemos hacer es reciclar el papel y el cartón, así se podrá fabricar nuevo papel con el papel viejo sin necesidad de utilizar más madera. El contenedor azul es muy importante y todos debemos usarlo.

El Ayuntamiento de Palencia nos invitó a varios colegios a ir al parque del Cristo del Otero y plantar varios árboles. Fuimos junto a nuestros compañeros de 5º de Primaria, y cuando llegamos había muchos niños. En el parque había muchos agujeros con varios árboles pequeños alrededor. Nos dijeron que nos pusiéramos junto a cada agujero y colocásemos los pequeños árboles en los agujeros. Mientras uno lo sujetaba, otros dos echaban tierra con palas hasta que el árbol se pudiese sostener sólo. Las palas pesan mucho y cuesta mucho echar la tierra, pero como sabíamos que era muy importante lo que estábamos haciendo, nos esforzamos y plantamos todos los árboles que nos dejaron.

Al final nos dieron a cada uno una flor, se llamaba «pensamiento», para que la llevásemos a casa y la cuidásemos.

Todos debemos cuidar de los árboles, porque además de que son vitales para nuestra vida, también hacen que los paisajes sean más bonitos.

# Día del Árbol





***e.s. aupasa s.l.***

**Gasolinera**



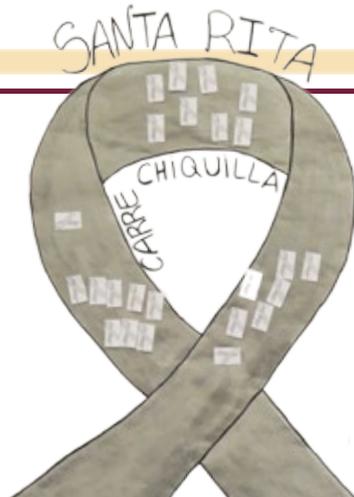
Avenida de Madrid, 2 34004 Palencia  
Estación de Servicio nº 7045  
Teléfono 979 72 61 33  
979 72 17 48

# **ESPECIALISTAS EN MOTOS**

**Permisos B - AM - A1 - A2 - A y BTP**



**Avda. Cuba, 4 - Palencia - Tf. 979 728 949**



# HAY MUCHAS FORMAS DE SER DISCAPACITADO. ¡LA ÚNICA PELIGROSA ES NO TENER CORAZÓN!

A lo largo de este curso han sido muchas las excursiones, visitas y actividades que hemos realizado como complemento a nuestra formación y aprendizaje. A veces nos centramos en ir a visitar fábricas, museos y demás exposiciones; y nos olvidamos de visitar personas o lugares donde unas personas dedican su tiempo a otras.

De todas estas visitas si tuviéramos que elegir una, sin duda, sería la que hicimos al Centro Público de Educación Especial Carrechiquilla. ¡Ésa sí que fue una visita especial !

Allí en una mañana, aprendimos el valor del esfuerzo, la constancia, la superación, la tolerancia, el respeto, la solidaridad...

Pero sobre todo aprendimos a valorar a las personas, independientemente de su «CAPACIDAD».

Fue un día de Noviembre, cuando recibimos la invitación para celebrar con ellos el Día Internacional de las Personas con Discapacidad, que se celebra el 3 de Diciembre. Por supuesto, aceptamos, y para la celebración preparamos unos murales y una canción.

Cuando llegamos al centro, lo primero que nos sorprendió fue su luz, grandes cristaleras por las que entraba la luz del sol e iluminaba un enorme mural dedicado al invierno.

Al principio, estábamos un poco «cortados» y hay que reconocer que también un poco asustados. Pero en unos minutos todo cambió, hicieron que nos sintiéramos

uno más, nos saludaban, nos preguntaban nuestros nombres..... ¡¡como si nos conocieran de toda la vida!!.

Con ellos pasamos una mañana genial, colocamos nuestros murales con mensajes como:

*«En Santa Rita, construimos puentes hacia la capacidad, puentes que construimos con nuestras manos como herramientas, el empeño como apoyo y la fe para difundirlos.»*

Después les cantamos nuestra canción «Por eso estamos aquí» y finalmente, bailamos otra canción todos juntos muy divertida y alegre. También disfrutamos un rato en su precioso parque.

Nos despedimos de ellos con besos y abrazos y un ¡¡nos



volveremos a ver!!

Todos salimos entusiasmados de allí. Primero por la acogida de los alumnos; segundo por la gente que trabaja allí, maestros, educadores, fisioterapeutas, enfermeros, etc. Tercero por las instalaciones y la gran variedad de recursos materiales de que disponen. Pero sobre todo nos ha llamado la atención, la ilusión y la motivación con la que trabajan los alumnos y la vocación, dedicación y entrega de todos los profesionales.

**¡¡¡Gracias por esta experiencia tan enriquecedora!!!**



Si el curso pasado era la música el hilo conductor de distintas actividades realizadas; este año ha sido, acorde con su lema «TENDIENDO PUENTES», el de formar parte de un gran puente que ha facilitado: que la convivencia entre compañeros mejore, que en Navidad las piedras de nuestro puente se transformasen en valores muy sólidos que nos permitieran acercarnos a Jesús, que el día de la Paz los cinco continentes fueran uno solo con sus semejanzas y diferencias, que los alumnos/as hayan escrito cuentos y poemas y decorado el aula con el tema del lema...



## UN PARTIDO DE BALONCESTO MUY ESPECIAL



Ayer soñé que tenía que reunir un equipo de baloncesto en el que hubiese niños de cada uno de los cinco continentes, para tender puentes de amistad entre diferentes culturas y así recaudar fondos para ayudar a todos los niños y personas del mundo que, por desgracia, no han tenido la suerte que he tenido yo.

Al principio, todo resultaba muy confuso ya que nos costaba horrores entendernos; pero con voluntad, esfuerzo y fe sabíamos que seguro conseguiríamos todo lo que nos propusiéramos.

El día a día era muy divertido, cada uno intentaba enseñar alguna cosa nueva al otro con gestos, con palabras casi inventadas; todo era válido para conseguir lo que intentábamos hacer, que no era otra cosa que tender puentes de compañerismo.

Nos pasábamos el día jugando y entre risas y carcajadas, las canastas iban cayendo una tras otras. Era muy divertido ver la manera tan diferente y, a la vez tan parecida, que teníamos cada uno de entender el baloncesto, que las horas se nos pasaban sin darnos cuenta.

Llegó el día del partido,

la noche antes casi no pudimos dormir ¡Estábamos tan contentos pero tan nerviosos a la vez!

Después de tantos días de trabajo y ver la cancha llena de gente supimos que el esfuerzo iba a merecer la pena y que seguro íbamos a recaudar lo suficiente para hacer felices a muchas personas.

Todo el dinero recogido lo entregaríamos a una ONG por la Paz y para la ayuda de los más necesitados.

En el partido no hubo ni ganadores ni perdedores; ganamos todos y aprendimos que si todos ayudamos, no importa de qué continente seamos porque todos somos parte de un gran puente y cada piedra que lo forma simboliza: la paz, la amistad, el compañerismo y el respeto.

¡Ven y únete a nuestro puente por la paz!

**Iker Xabier Lechuga**

### CANCIÓN DE PAZ

*Solo se ven las sonrisas,  
los niños tendiendo puentes están,  
las manos arriba, las voces alzando  
nuestra canción va a empezar.*

*Encontrarás una luz que ilumine  
el fondo de tu corazón,  
que herido por la guerra  
va buscando la PAZ.*

*Sonrisas alegres, cantando están  
nuestra hermosa canción  
de los puentes de la PAZ.*

*Los llantos no caben en este gran día,  
solamente la amistad y la alegría.*

*Llueven gotas sobre el mar,  
pero no nos podrán parar.  
Somos niños que se unen  
Para entre todos formar  
Un gran puente de PAZ.*

**Marta Sordo**



# LA SEMANA DEDICADA A LOS DEMÁS

LUNES: RECOLECTAN ALIMENTOS DE SUS CASAS

MARTES: PASAN EL DÍA CON LOS ANCIANOS



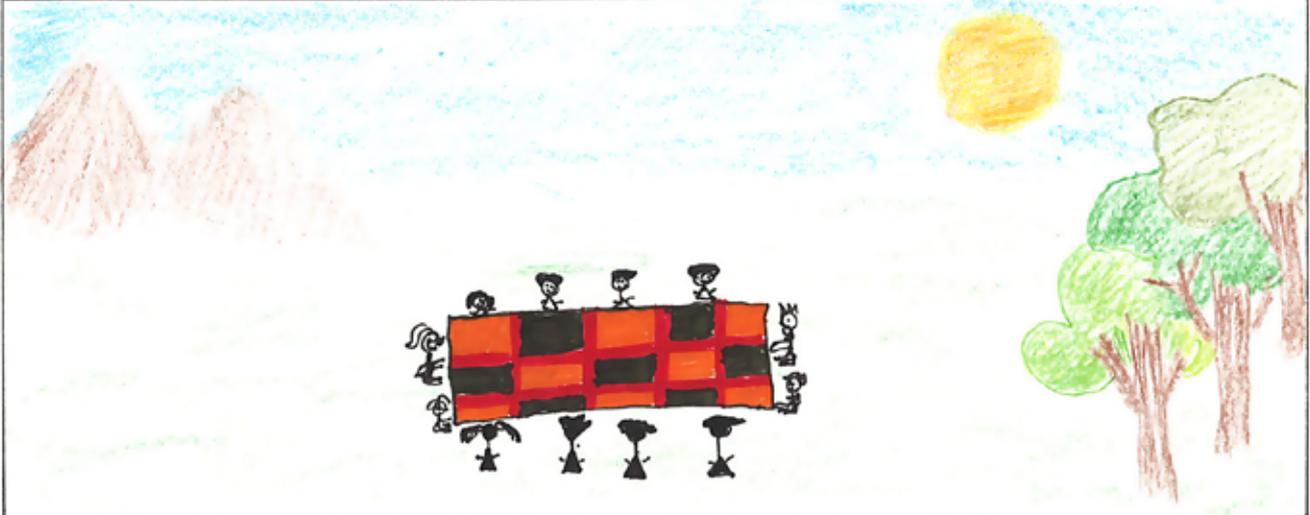
MIÉRCOLES: REGOGEN BASURAS DEL PARQUE

JUEVES: JUEGAN CON LOS NIÑOS EN EL HOSPITAL

VIERNES: PREPARAN UN MERCADILLO SOLIDARIO



SÁBADO Y DOMINGO: PREPARAN UNA MERIENDA EN EL CAMPO PARA TODOS LOS QUE HAN AYUDADO



Irene Calvo



La  
abeja  
novata.

Rebeca G.

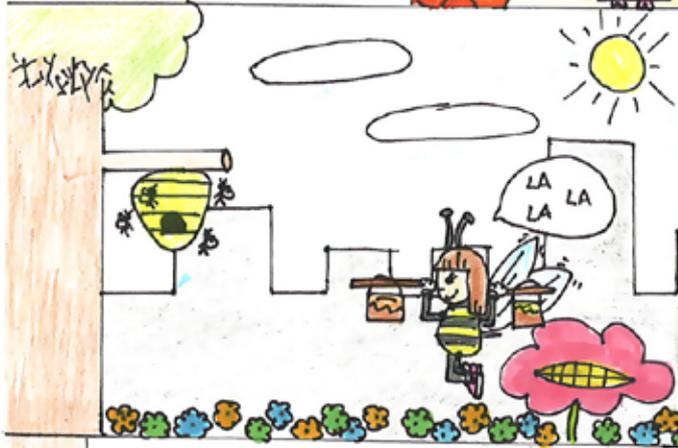
ÉRASE UNA VEZ UNA ABEJA NOVATA EN EL PANAL QUE FUE A POR SU PRIMERA COLECCIÓN DE MIEL.



QUIERO QUE VAYAS A POR MIEL. ¡¡¡ YA!!!



ESPERO QUE NO FALLE.



LA LA LA



BUA BUA BUA

LA REINA ME VA A REÑIR. BUA.

FLAD



SI SARA VAMOS A AYUDARLA.

ZUH!!

ZUH!!

MIRA ¿¿¿ HAY ESTA ZUMBA



PODEMOS SER AMIGOS

¡NADA!

TE AYUDAREMOS

QUE TE PASA

TIENES QUE SER VALIENTE

GRACIAS

GRACIAS

¡¡ VALE!!

PIW

ZUMBA LO INTENTO. Y LO CONSIGUIO.



FLAP

¡¡ VAMOS TU RUECES ZUMBA.



¡¡ CASI!!



LO CONSEGUI.

REBECA GARCÍA



## IGUALDAD DE GÉNERO

## Azucena de la Cruz Linares

A mi me gustaría hacer un grado de **marketing**, inversiones y mercados. Todavía no lo tengo muy claro, aunque de lo que sí que estoy segura es que será un trabajo dedicado a las matemáticas. Esta carrera dura 4 años más un año de Máster. Con este trabajo se trata de representar a una empresa, hacer las cuentas de gastos y ganancias... En este empleo **no creo que haya ninguna dificultad por ser mujer, y tampoco ventajas**, ya que se nos trataría de forma igual. Lo podría hacer mejor que un hombre, aunque también peor, pero yo siempre intentaré superarme para poder llegar a lo más alto. Me gustaría mucho poder trabajar en una empresa muy grande, como Google, o en alguna de coches, aunque solo los mejores tienen trabajo en esas empresas. Espero que cuando lleguemos nosotros no sea tan complicado encontrar trabajo **y que a las mujeres nos paguen lo mismo que a los hombres por el mismo trabajo**.



## Jesús García Ballesteros



Cuando sea mayor quiero hacer alguna **ingeniería**. Me gustaría hacer casas, coches, barcos o incluso un avión, ¿por qué no? Todo es posible.

A lo mejor en el futuro soy el ingeniero de una gran marca de coches, ¡qué sé yo! Lo único que sé seguro, es que quiero estudiar eso, o con algo parecido me conformo. La dificultad de este trabajo, es **igual para hombres y mujeres**, ya que no se necesita una gran fuerza física, si no que es **un esfuerzo mental**, en el que a algunas mujeres se les puede dar mejor que a los hombres o al contrario.

## Laura Barcenilla Koval

Me gustaría ser **escritora**, aunque esto sería un hobby aparte del trabajo, ya que en ese ámbito, la verdad, no sé que me gustaría ser.

A mi me encanta leer, pero mi problema es que soy capaz de seguir la historia de otra persona o cambiar el final, pero no puedo imaginar nada propio. Además, sea cual sea la opción, es siempre una historia corta. El género que más me gusta leer es el fantástico, aunque a veces leo otro tipo de literatura.

Es un **trabajo que perfectamente puede desarrollar un hombre o una mujer**, y pueden ser **igual de buenos**. La única «complicación» de los libros escritos por mujeres es que siempre se cree que van a ser muy pastelazos en el tema del romance. Por lo demás, no hay problema.





MI PUENTE

La batalla «nabal» de Monzón



Para llegar a Monzón de Campos es necesario cruzar un hermoso puente. Hace mucho tiempo, unos caballeros querían conquistar Mozón, pero la gente se defendió con lo que más tenía, que eran los nabos de las huertas. Los campesinos se escondían a un lado del puente y les tiraban nabos. La mayor parte de los caballeros fueron alcanzados por los nabos y cayeron al agua, solo unos pocos pudieron atravesar el puente. El pueblo fue defendido por todos los habitantes con los nabos y finalmente consiguieron expulsar a los caballeros.

Ahora todos los años se celebra la batalla tirando nabos. La gente se disfraza de campesinos o de caballeros y se recuerda aquel difícil día de forma divertida.

**Paula Gómez**

Pont des Arts

En la semana que fuimos a Francia, un día visitamos París. Era precioso, pasamos por el Louvre, un museo enorme en el que se encuentran muchísimas obras, algunas de ellas muy famosas como la Gioconda.



Fuimos a tomar un refresco y seguimos dando un paseo. Vimos la torre Eiffel y los Campos Elíseos. Antes de acabar la visita vi un puente que era raro, tenía algo que de lejos no se veía bien. Nos acercamos. Eran candados, de todos los tipos: grandes, de colores, con forma de corazón... Nosotros también pusimos el nuestro, dejamos nuestra marca en París.

**Verónica Lechón**

San Francisco

Cuando era pequeña, iba a Cantabria, y siempre pasábamos por un puente que era igual que el de San Francisco. Yo creía que llegaríamos a esa ciudad y que todo estaría lleno de tiendas y de famosos.

Con el tiempo me di cuenta de que cruzando el puente está la casa de mi abuela, que es mucho mejor.

**Carlota García**



El Puente de Pedrosa



Hace mucho tiempo, en un pueblo de León llamado Pedrosa del Rey vivía toda mi familia. Mis abuelos tenían vacas, que todos los días cruzaban un puente romano sobre el río Esla, para ir a los prados a pastar. Este puente era prácticamente exclusivo para las vacas y un coche, que hacía de taxista.

Al llegar la dictadura de Franco, un día ordenaron construir el pantano de Riaño, que afectaba a nueve pueblos, entre ellos Pedrosa, que desaparecerían con el pantano.

Mis abuelos, mi madre y mis tíos se trasladaron a Cascón de Nava, a 15 kilómetros de Palencia, donde antes estaba la

Laguna de Nava, que se secó para hacerlo. Desde entonces, todos los años visitamos la ermita donde celebrábamos las fiestas de Pedrosa, y cuando baja el agua del pantano, que destapa al puente, vamos a ver como aún sigue en pie.

**Iván Lobo**



ÁLBUM DE FOTOS



Célula Vegetal



Sistema Solar



Hoces del río Duratón



Convivencias Agustinos



Visita del Planetario a Santa Rita



Cripta de San Antolín



Futbito sin balón

CARNICERÍA  
VISALU  
CHARCUTERÍA

Plaza de Abastos, Puesto 8-10 B  
PALENCIA



GOLOSINAS  
CAMELOS  
FRUTOS SECOS  
ENCURTIDOS  
HELADOS  
BEBIDAS  
REFRESCANTES  
BOLLERIA



Te esperamos en  
**ARCO IRIS GOLOSINAS**  
AV. DE CUBA, 10 (FRENTE GUARDIA CIVIL) PALENCIA



# Tendiendo Puentes con 2º DE ESO



Desde hace ya muchos años estamos en el colegio junto a la clase de segundo, un curso con el que nos llevamos muy bien y disfrutamos mucho en los recreos, excursiones y actividades fuera del colegio.

recreos juntos sentados en un banco echándonos unas risas. También tenemos grupos en WhatsApp, por los que hablamos diariamente de cómo ha ido el día y que hemos hecho en el colegio. A veces discutimos, pero nuestras riñas no duran mucho, ya que por un motivo u otro acabamos arreglándolo y todo vuelve a ser como antes.

Cuando estábamos nosotros en sexto, ellos estaban en primero de la ESO y no nos veíamos. Ese año fue aburrido al no compartir con ellos los recreos y excursiones. Este año en cambio, estamos todos los

**Marina Sendino**  
**y Carlota García**



| Salamanca



| Convivencias Agustinos



| Hoces del río Duratón



# Lo que está de moda

Los de 2º de ESO discutimos sobre qué contar en las dos páginas que pone a nuestra disposición la organización de la revista «El cimbalillo».

- Hacemos una crónica de las salidas que hemos hecho este año -comentaron unos.
- ¡Bah!, eso está muy visto -protestaron otros.
- Entonces, qué hacemos.
- Algo que esté de moda -dijo alguien.
- Pero ¿qué está de moda?

Después de unos minutos de divagar no salía nada que nos convenciera para poder escribir sobre ello y que tuviera alguna relación con nuestra clase.

- Mañana todos tenéis que buscar cosas que estén de moda .- concluyó el tutor.

Y así se hizo. .... Y nos enteramos que está de moda **reciclar** y **reutilizar**, el **picnic**, que vuelve. **Ropa extravagante** que hace exclamar a los padres «pero te has visto la pinta que llevas». **Pulseras de gomita**.

El fanatismo por **Miles Cyrus** y muchas otras cosas curiosas; **algunas** de ellas **mejor no saberlas**.

Pero nos quedamos con el **selfie**.

«**Selfie**», la foto de uno mismo que habitualmente se cuelga en las redes sociales, ha sido elegida como «**palabra del año 2013**» por los diccionarios Oxford de lengua inglesa, tras extenderse de manera generalizada su uso.

Esta fue la noticia con la que nos quedamos.

Según el diccionario inglés, «selfie» es «una fotografía que uno toma de sí mismo, normalmente con un 'smartphone' o 'webcam', y que se cuelga en una web de medios de comunicación social».

Los «selfies» están de moda. El autorretrato de toda la vida se ha convertido en moda. Así, después de la última gala de los Oscar las celebrities hicieron su fotografía.

Barak Obama se hizo un selfie con algunos admiradores y tuvo que dejar de hacerlo porque ya todo el mundo que le saludaba quería hacerse uno; lo cual comenzó a ser



una pesadez.

Hasta el Papa Francisco ha aparecido en algún selfie.

Lo que es cierto es que tanto famosos como anónimos no desperdician la oportunidad de colgar en sus perfiles de las redes sociales la dicha instantánea.

Pero no siempre los selfies son inofensivos. También encontramos las siguientes noticias:

**Un «selfie» muy accidentado.**

Un joven aparece realizando un selfie. El lugar que escoge para fotografiarse es justo al lado de la vía del tren y cuando coloca su teléfono en frente para sacar la foto, coincide que la locomotora aparece en pantalla. El espectador en un primer momento presagia lo peor, al ver que este chico es

golpeado con algo, que podría ser el propio ferrocarril.

Es uno de los videos más visitados en la red.

**Un «Selfie» fatal.**

A Courtney Sandford, de 32 años, la fue fácil tomarse un selfie y publicarla en Facebook señalando lo feliz que era al escuchar la canción de Pharrel Williams, «Happy».

Lo que no sabía es que esa fotografía y optimista mensaje sería lo último que publicaría en toda su vida. Tras la publicación a las 08:33 de la mañana, impactó su vehículo de frente contra un tractor a las 08:34, según el informe de emergencias.

Los nuestros son inofensivos porque los hemos sacado en clase y por filas, así que ahí van los selfies de los alumnos de 2º ESO.





## ¿CÓMO SURGIÓ EL ORDEN ALFABÉTICO?

**E**n la calle nos cruzamos con montones de personas: todas van de un lado a otro, unos miran sus móviles, buscando en sus agendas electrónicas nombres de amigos, parientes, conocidos que el chip de su teléfono organiza por orden alfabético; el semáforo se pone en verde. Decenas de coches inmóviles, con sus matrículas de números y letras ordenadas por orden alfabético. En una clínica cercana un médico consulta en su ordenador una base de datos organizada por orden alfabético; en su casa, una señora, a quien el mundo digital pilló a contrapié, busca en las páginas amarillas la F para encontrar un fontanero. Hay invenciones geniales que por su uso común parece que estuvieron con nosotros desde siempre, pero no fue así. Nada ha surgido de la nada. ¿Sabemos acaso quién inventó el orden alfabético, ese mismo orden sin el que no sabríamos identificar nuestros coches, organizar nuestras agendas electrónicas o encontrar un libro en la biblioteca? Esta historia empezó hace muchos años.

**Hay invenciones geniales que por su uso común parece que estuvieron con nosotros desde siempre, pero no fue así.**

A mediados del siglo III a.C., el gran imperio de Alejandro Magno acababa de descomponerse en diferentes estados y a la cabeza de cada uno de esos nuevos reinos ha quedado uno de sus veteranos generales. Uno de estos generales es Tolomeo I que será quien gobierne a partir de entonces el legendario Egipto. Más allá de los intereses militares funda en Alejandría un nuevo edificio: una biblioteca. Su hijo

Tolomeo II continúa con la consolidación de la biblioteca y construye, en la isla de Faros, una gran torre con fuego en lo alto que servirá de guía a los barcos que lleguen al gigantesco puerto. Estos barcos van cargados con todo tipo de mercancías venidas desde todas las partes del Mediterráneo: aceite de la lejana Hispania, vino de la Galia, lana de Tarento... y entre todo lo que traían había cestos enormes repletos de rollos y más rollos de papiro con volúmenes de todo tipo: obras de teatro, poemas épicos, tratados de filosofía, medicina,

matemáticas, retórica y cualquier rama del saber de la época. Se trataba de recopilar todo el conocimiento en la mayor y



mejor biblioteca del mundo, pero llegó un momento en que todos los funcionarios se vieron desbordados por la enorme cantidad de rollos que tenían y así se lo comunicaron a su rey. Fue entonces cuando Tolomeo II llamó a Zenodoto.

-Necesito que te ocupes de la biblioteca- le dijo Tolomeo II. Zenodoto se sentía incómodo. Llevaba meses centrado en la recopilación de los viejos poemas de un tal Homero, un autor antiguo difícil de entender que empleaba palabras viejas olvidadas por todos, hasta el punto que había ocupado las últimas semanas en escribir un detallado glosario que recopilara todos aquellos términos.

Zenodoto trató de zafarse del encargo que retrasaría en meses, quizá en años, el trabajo que llevaba entre manos y que le interesaba mucho más que ponerse a ordenar papiros.

El rey faraón dador de Salud, Vida y Prosperidad, pues esos eran sus títulos en Egipto desde el tiempo de las pirámides, sonrió. Tolomeo II siempre fue paciente con Zenodoto.

-Sólo te pido que vayas a ver la biblioteca. Entonces entenderás.-

Zenodoto no podía negarse. A fin de cuentas era el faraón quien financiaba sus trabajos. Así, a regañadientes, se encaminó hacia la vieja biblioteca. Nada más llegar empezó a entender. Las dimensiones eran descomunales. Era evidente que nunca antes se había construido una biblioteca de esa envergadura, pero aquello carecía de importancia en comparación con lo que Zenodoto encontró en su interior: centenares de trabajadores llevaban miles de cestos repletos de rollos de papiro de un lugar a otro, distribuyéndolos según podían por las inmensas salas de aquella gigantesca obra. Había centenares de miles de rollos de papiro, quizá más de un millón. Incontables, inabarcables. Zenodoto comprendió al rey faraón. No había encontrado a nadie que ni tan siquiera pudiera haber intuido cómo ordenar aquello. Y ordenarlo era clave, pues una biblioteca no valía nada por el mero hecho de acumular centenares de miles de rollos si nadie era capaz de encontrar uno cuando alguien quisiera consultarlo. En las pequeñas bibliotecas griegas, donde se acumulaban unos centenares de rollos, el veterano bibliotecario de cada lugar recordaba el sitio donde encontrar cualquier texto, pero allí aquello era absurdo. Nadie podía recordar tanto. Había que clasificar, como fuera; pero clasificar aquellas montañas de

cestos llevaría años, siglos. Ni siquiera bastaría una vida. Zenodoto, no obstante, no era hombre de amilanarse con facilidad y puso los brazos en jarras. ¿Cómo ordenar aquel universo de palabras? Tenía que haber alguna forma.

Zenodoto no durmió aquella noche. Se movió inquieto en la cama. Sólo soñaba con miles y miles de rollos en grandes colinas dispersas. Se incorporó sobresaltado. Se levantó y echó agua fresca en un vaso de cerámica. De pronto tuvo un momento de iluminación.

A la mañana siguiente fue a hablar con el rey.

-Yo me haré cargo de la biblioteca- dijo, y Tolomeo II asintió satisfecho.

**Zenodoto no durmió  
aquella noche. Se  
movió inquieto en la  
cama. Sólo soñaba  
con miles y miles  
de rollos en grandes  
colinas dispersas.**

Zenodoto regresó entonces a aquel imponente edificio y se situó en medio de todos aquellos rollos. En su mente recordaba su glosario de palabras antiguas de Homero: eran tantos los términos arcaicos que usaba aquel poeta que los había ordenado por grupos, los que empezaban por A todos juntos, luego los que empezaban por B y así sucesivamente. Al principio le pareció algo demasiado simple, pero pronto se dio cuenta de que aquello funcionaba muy bien para localizar una palabra sobre la que hubiera trabajado.

Zenodoto, subido a una mesa que utilizó como improvisado estrado, habló alto y claro a los trabajadores de la gran Biblioteca de Alejandría.

-Ordenaremos los rollos por orden alfabético según el autor- Todos le miraron asombrados. Y, al mismo tiempo, infinitamente aliviados. La tarea llevó meses, años, pero Zenodoto tuvo tiempo de ver en vida aquella inmensa biblioteca con todos los centenares de miles de rollos archivados y localizables y, además, tuvo tiempo de volver a trabajar sobre los poemas de Homero.

Y así seguimos. Así que cuando busques un libro en una librería o el número de teléfono de un amigo en tu móvil, recuerda al bueno de Zenodoto. Se merece, cuando menos, un segundo de nuestra memoria.



## Se despide de vosotros un alumno de 4º de Secundaria

Por fin he llegado a 4º de ESO y sin darme cuenta, me he convertido en uno de los «mayores».

Muchos de nosotros llevamos juntos desde que teníamos tres años y somos como hermanos. Entramos llorando porque no nos queríamos quedar, y saldremos llorando porque no nos queremos ir.

Quiero deciros que soy un alumno del último año de Secundaria y que represento a todos y cada uno de mis compañeros y lo que os voy a contar forma parte de nuestra historia y la del Colegio.

Durante estos 13 años, he vivido experiencias inolvidables que comenzaron en Infantil cuando me hacía la dormida con otra de mis compañeras y así no hacíamos la tarea,

pero al llegar a Primaria, Nati ya no nos lo permitió y empezó el abecedario, para luego seguir con otras profes con las tablas y largo etcétera de conocimientos y deberes, hasta llegar a la ESO.

Así, en aquellos años de mi niñez, cuando estaba en el comedor y veía a los mayores, me parecía un lejano futuro y sin darme cuenta que ya he llegado, pero entre medias aún recuerdo alguna anécdota, como aquella en la estaba en la biblioteca, durante la hora de la lectura y se me ocurrió pasar una nota diciendo: «hay papeles en el techo». Todos miraban hacia arriba y nadie comprendía por qué me reía. Otra consistía en levantarnos con cualquier excusa cada vez que Raúl pasaba por delante del crucifijo de la sala, pero sus constantes amenazas de

negativos fueron motivo de disuasión.

Años más tarde, a Tino, que es un fan tremendo de las setas, a mis compañeros y a mí se nos ocurrió hacer un cómic de: «Tinín en la salvación de las setas del musgo», que está pendiente de publicación. También recuerdo haber hecho una recopilación con todas las famosas y célebres expresiones de Josechu. A Melchor le debemos una quedada para jugar al golf. También hacer mención a las típicas de los chistes malos de Alfonso; o esas de Sor Sonia como: «Abrid las puertas del corazón», las risas del comedor, el cura cantautor de la guitarrita... etcétera.

He llegado a presentar un festival navideño ante muchos padres y madres; he estado en el

polideportivo en campañas solidarias y he bailado al son de innumerables ritmos y, aunque sentía mucha vergüenza, fue toda una vivencia.

Tengo que reconocer que Secundaria está llena de exámenes y trabajos. Hay que esforzarse y el temario se va complicando conforme me voy acercando al último curso. Pero no quisiera mirar hacia atrás y darme cuenta de que había olvidado mostrar mi gratitud a todos con los que convivido por el apoyo que me han dado en los momentos difíciles, que también los ha habido.

El tiempo ha pasado y nos llevamos nuestros recuerdos, nuestros amigos y las experiencias más geniales que se han producido en «Santa Rita». ¡Aún no me he ido y siento ya nostalgia!



# SANTARITEÑOS POR ESOS

¡Hola a todos! Soy María del Pilar, y aunque la mayoría de vosotros no me conozcáis, todos tenemos una cosa muy importante en común: somos, o hemos sido, en mi caso, alumnos de Santa Rita, el colegio que dejé hace ya 7 años, pero que sigo recordando un montón por todos los buenos momentos que pasé en él. Tras acabar 4º de la E.S.O., comencé a estudiar bachillerato en el instituto Alonso Berruguete. Una vez graduada en el año 2009, decidí, tras mucho pensarlo, empezar la Licenciatura de Economía en Valladolid, donde pasé los primeros 4 años de la carrera. Llegando al final, tomé la decisión de terminar mis estudios en otro país, y es por eso que ahora estoy cursando el último año en una preciosa ciudad llamada Lille, muuy al norte de Francia. En junio seré licenciada en Economía y comenzaré a preparar con mucho esfuerzo y trabajo unas oposiciones muy duras con el objetivo de conseguir algo soñado, llegar a ser Inspectora de Hacienda.



Aunque imagino que todo por el cole haya cambiado bastante después de estos años, os animo a que leáis estas líneas ya que creo que os vais a sentir identificados con algunas de las anécdotas que os voy a contar.

Para mí Santa Rita ha significado mucho, puedo decir que es uno de los lugares que más ha marcado mi forma de ser, y mis ganas de trabajar y conseguir diferentes objetivos. Siempre recordaré mis ganas de ir a clase cada mañana para pasar el día con mis amigos y aprender, no sólo en asignaturas como «Cono» o «Mates», sino también en momentos en los que los profes nos daban sus mejores consejos.

Recuerdo especialmente lo feliz que me sentía los días en los que me quedaba a comer en el comedor (aunque os tengo que confesar que Sor Tránsito me echó alguna que otra bronca por no querer acabar la comida). También me acuerdo de lo bien que lo pasábamos en las fiestas, compitiendo rojos contra verdes, ¡yo aún tengo los pañuelos en casa!, además de las actuaciones que cada grupo pasaba horas y horas ensayando, y los divertidos villancicos de



Navidad, ¡qué recuerdos!

Otro buen recuerdo es la excursión de fin de curso que pasamos en Espinosa de los Monteros (Burgos), viviendo mil aventuras y disfrutando como enanos gracias a Alfonso y Josechu, quienes nos despertaban cantándonos canciones, pero que a veces se enfadaban, y a más de uno, entre los que me incluyo, nos tocó antes de dormir dar unas vueltas corriendo alrededor del albergue.

En primaria, aprendí con Pili, Chari y Charo que los profes pueden tratar a los alumnos como si de sus propios hijos se tratase, dándoles todo el cariño posible. Cuando ya por fin pude subir al segundo piso, las cosas se pusieron un poco más serias ya que todo requería un esfuerzo mayor, pero allí estaban profes como Tino, Melchor, Alfonso, Josechu, Yolanda, Ana, Santi, Puri y Javi, para ayudarnos cada día, demostrarnos que el colegio puede ser un lugar divertido y que todas las cosas tienen su recompensa. No me olvido tampoco de Sor Lidia, Sor Asunción, Sor Teresalina, M<sup>a</sup> Ángeles, Marina y Paco. La verdad es que guardo mil recuerdos de cada uno de ellos y les estoy inmensamente agradecida porque, en parte, soy como soy gracias a ellos.

Ya veis que aunque hayan pasado muchos años, podría contaros muchas historias más, por eso os aconsejo que disfrutéis al máximo el tiempo en el cole, ya que es una de las mejores experiencias que vais a vivir y recordaréis toda vuestra vida. Espero, algún día, leer vuestras aventuras en esta revista, sonriendo al recordar la gran familia a la que todos pertenecemos, el colegio Santa Rita.



En esta nueva edición de la revista «El Cimbalillo» me vais a permitir que os presente a dos nuevos alumnos: Pili y Javi. Ellos pasaron por las mismas aulas en las que os encontráis vosotros y como leeréis, tuvieron unas vivencias muy similares, a pesar de llevarse unos años de diferencia entre ellos.

El tiempo ha pasado y ahora miran con nostalgia y cariño a los profesores y compañeros con los que estudiaron. Quizás, el mismo con el que vosotros y vosotras volveréis la cabeza al pasar los años y recordar que formáis parte de este club de «santarriteños».

Dado que los protagonistas son ellos, os dejo con **Pilar Aguilar**, vecina del colegio y con actual domicilio en Francia; a la vez que **Javier de Vega**, el mayor de los hijos de nuestra conocida Marina. Javier ha optado por Dublín por las razones que él mismo os cuenta.

# MUNDOS



Me llamo Javier de Vega Ruiz. Con 7 añitos y sin acento palentino llegué al mismo colegio al que vosotros asistís ahora. Eran principios de los 90, la familia entera se mudaba desde Madrid y tras examinar varios colegios en la zona mis padres fueron a elegir el que más lejos quedaba, pero de ello no me arrepiento. En Santa Rita mis compañeros de clase se convirtieron en mis primeros amigos en Palencia y mi formación en referencia para todo lo que llegaría después.

Tras primaria y secundaria en Santa Rita cursé Bachillerato Tecnológico en «el Trini» para pasar después a Ingeniería Técnica Informática de Sistemas e Ingeniería Superior en Informática en la Universidad de Valladolid, con parada en Bрно en República Checa para terminar el proyecto fin de carrera. Con la formación terminada (¡más quisiera yo! No os engañéis, nunca termina...) y un panorama para recién graduados no muy alentador en España, decidí cambiar de aires hasta Irlanda. Y hoy, a finales de Abril varios años más tarde y con el cielo nublado os escribo desde el apartamento en Dublín que comparto con mi novia.

Elegí Irlanda como emplazamiento para empezar mi carrera profesional como ingeniero de software por varios motivos. Dublín cuenta con una gran oferta de trabajos tecnológicos para ser una ciudad relativamente pequeña, gracias a unos impuestos corporativos muy bajos, ser de habla inglesa y estar estratégicamente colocado entre EEUU y Reino Unido. Empresas como Google o Facebook tienen sus sedes europeas literalmente a la vuelta de la esquina. Con 16 años vine aquí a aprender inglés durante el verano y me gustó. Aunque por supuesto la razón de peso fue que toda la gramática inglesa virtuosamente impartida por Alfonso necesitaba ser explotada de alguna forma.

Lo que más se echa de menos, imagino que igual que para otros españoles



en casa predominen recetas españolas, cuando comemos fuera aprovechamos para probar cocinas internacionales.

en el extranjero, la familia, el clima y la comida. Lo que más me gusta de Dublín es que la vida es que la gente es muy afable, similar a la española, y la vida es muy tranquila a pesar de ser una capital europea. Las distancias son cortas, en los cuatro trabajos que he desempeñado desde que llegué aquí siempre he podido ir a la oficina andando. La oferta de comida es muy variada y aunque

Del colegio Santa Rita, me quedo con la gente (y los ordenadores del laboratorio que fueron mi primer contacto prolongado con ordenadores personales). Compañeros de clase con los que aún mantengo el contacto o coincido cuando vuelvo. Con los que nos pasábamos los recreos dando patadas a un balón, compartíamos de sol a sol las fiestas de Santa Rita y no contento con ello luego quedábamos entre diario por las tardes o fines de semana. También recuerdo aquellas excursiones largas a pueblos de Salamanca o a Mallorca que ponían a prueba a nuestros tutores. Profesores que nos marcaron como Felisa, Montse, Charo, Chari, Melchor, Tino, Alfonso, Josechu, Santi, Ana, Puri o Yolanda. Aún recuerdo lo genial que sonaba la dulzaina de Alfonso, a veces me dan ganas de aprender a tocarla. ¿Qué hubiera sido de mí como ingeniero sin la base matemática que Santi se esforzó en desarrollar? Josechu consiguió inculcarme esa curiosidad por la historia, haciendo de ella algo interesante, que hace que hoy en día no pueda dejar de leer novela histórica aun teniendo demasiados libros técnicos en mi lista para leer. Incluso mi más que oxidado francés de Puri me sacó de un apuro en Casablanca hace un par de años cuando mi vuelo de vuelta se retrasó. Y si continuara con anécdotas sobre profesores me quedaría sin sitio... María Jesús, Paco, sores y demás personal de lo que aquí llamamos operaciones. En especial mi madre, Marina, que siempre quedaba lo suficientemente cerca como para darme alguna que otra bien merecida colleja.

Y para terminar consejito del «abuelo cebolleta». Cuidadín con pensar que algo de lo que aprendéis no os va a servir de nada, la vida es muy larga y rara vez algo de lo aprendido no será una ventaja para vosotros. Disfrutad y aprended del colegio al máximo, vuestros años allí será determinantes para lo que os convertiréis como profesionales y como personas.



# 4<sup>o</sup> Graduación

## 4<sup>o</sup> ESO 2014

**B**uenas tardes a tod@s que acompañáis a est@s jóvenes al finalizar sus estudios aquí, en Santa Rita.

La mayor parte de vosotr@s, habéis iniciado vuestra etapa educativa, aquí en Infantil, siendo los reyes del cole, de los mimos y miradas del resto de los alumnos. Cuando los mayores os preguntaban ¿Cómo te llamas? Respondíais con timidez y medio avergonzados vuestro nombre.

Desde entonces, con tres añitos, hasta hoy han pasado trece años. Y ¡Cuánto habéis crecido! **CRECER**, esa sería la palabra más adecuada, para definir vuestro paso por infantil, primaria y secundaria. Pero este crecimiento no solo ha sido físico, sino que ha ido acompañado de un crecimiento intelectual, psicológico, ético y espiritual, de acuerdo a las edades por las que habéis pasado.

No olvidéis nunca, que el **CRECER** interiormente e intelectualmente es obra de toda vuestra vida.

De vosotr@s guardo, gratos recuerdos, entre ellos la disponibilidad que teníais, cuando estabais en 5<sup>o</sup> y 6<sup>o</sup> de EPO, sobre todo los que hacíais uso del comedor, para hacer todo aquello que yo os solicitaba. ¿Verdad que lo recordáis Andrea, Jorge, Miguel, Ana, Diego Moratinos, Julia, Belén, Lucía y Clara? Algunos no os interesaba mucho dibujar, colorear, sino más bien jugar con el balón, pero los días que hacía mucho frío todos queríais quedar en el aula de plástica disfrutando del calor del sol, a través de los cristales. L@s «coordinador@s» de carteles, dibujos, murales, flores, mariposas... erais Julia, Belén, Andrea, Jorge y Lucía. ¡Habéis hecho cosas preciosas, que aún, perduran en el tiempo! Gracias desde el corazón.

A modo de equipaje, para caminar por la vida, nunca olvidéis meter en vuestra mochila los valores que van a sostener toda vuestra existencia.

**Sed personas trabajadoras.** Nada, en la vida, se construye sin esfuerzo. Cultivad y practicad la cultura del esfuerzo. Tod@s tenéis, en vuestra familia, grandes referentes.

**Sed personas honradas,** íntegras, que allí por donde paséis, lo

hagáis con la cara muy alta, no teniendo que avergonzaros de nada; pues en la vida no todo vale,

**Sed personas fraternas,** brindando a los demás el diálogo, el respeto, el consenso. No veáis en el diferente un rival, sino un hermano.

**Sed personas solidarias,** con todo aquel que vive a vuestro lado. Que la indiferencia nunca llame a la puerta de vuestro corazón.

**Sed personas humildes y sencillas.** Que vuestro estilo de vida, venga marcado, por la cercanía, la sencillez, el encuentro... Nunca os creáis superiores a los demás.

**Sed personas empáticas.** No juzguéis a nadie y poneos siempre en lugar del otr@.

**Sed personas alegres** que generéis ambientes de energía positiva, de serenidad, de paz...

**Sed personas competentes,** emprendedoras, innovadoras teniendo siempre como actitud el aprender de todo y de todos.

**Sed personas espirituales.** Cultivad el conocimiento personal, una autoestima positiva, un «conocerse, aceptarse y superarse» (S. Agustín).

**Sed personas abiertas a la Trascendencia.** Dios no es rival del hombre/mujer sino que sufre y goza con ell@s, es «compasivo y misericordioso con toda criatura» y nos ama y perdona sin condiciones.

Antes de finalizar este acto quisiera pedir os **perdón**, por las veces que no di aquello que esperabais de mi y por las veces que os pude ofender. Quiero confesar que no fue con intención meditada o de fastidiar, simplemente forma parte de mi fragilidad.

Y quiero daros **gracias** por todo lo que aprendí de vosotr@s, por la paciencia que habéis tenido conmigo, y por todo lo que me habéis ayudado.

**Santa Rita** siempre os recibirá con las **puertas del corazón abiertas** para recibir os, acoger os, ayudar os.



# COLEGIO SANTA RITA



Sor Sonia  
Cadenas Cachón  
DIRECTORA

D. Alfonso  
Zapatero Martínez  
TUTOR

D. Florentino  
González Espiña

Dña. Elena  
Cudrillero de Dios

Dña. M<sup>ra</sup> del Rosario  
Díez Rodríguez

Dña. M<sup>ra</sup> Jesús  
Gutiérrez Arenas

D. Alfredo  
Lledo Lorenzo

D. José  
Marín Morondo

D. Santiago  
Mayo Ruiz

Dña. M<sup>ra</sup> Angeles  
Merino Arango

D. Melchor  
Nava Manrique

D. Raúl  
Rogero Cantero

D. Javier  
Salceda Adán

Dña. Cristina  
Valasco Galón



40 E. S. O. CURSO 2013 / 2014

Sera  
Addn Sánchez

Michelle  
Alonso Fernández

Maria Verónica  
Ayuela Fernández

Alicia  
Celestino Alonso

Andrés  
Costa Rodríguez

Miguel  
Delgado López

Neuhalla  
Darl Chabani

Lara del Carmen  
Escudero Eguitiz

Clara  
Esquerillas Calderón

Martina  
Fernández Alba

Saulo  
Franco Esteban

Victor  
González de la Fuente

Inme  
González Fernández

Julia  
Guzmán Ruiz

Diego de las  
Heras Rebellón

Hector  
Pérez Rodríguez

Barbara del  
Pino Labajos

Andrea  
Rovilla Arriaza



PALENCIA

Silvia  
Hernández Palanco

Fernando  
Lizaso Raposo

Dalén  
Lacaden Gómez

Diego  
Moralinos Silva

Lucía  
Sanz Vellido

Sergio  
Toquero Austin

Jorge  
Villacorta Medina



# Tapones Solidarios

## Gracias

**D**esde aquí queremos agradecer a todos vuestra colaboración ya que después de estos años acumulando tapones por fin hemos conseguido un reto más

y es que Obrayan ya puede realizar las terapias necesarias para poder desarrollar su día a día, y también podrá utilizar nuevos aparatos ortopédicos que le facilitaran

su desarrollo motor un poquito mejor.

No obstante, no dejamos de guardar los tapones. Alguien los puede necesitar y no cuesta nada ayudar a los demás.

**GRACIAS A TODOS POR VUESTRA  
SOLIDARIDAD Y AYUDA.**

# ESCAYOLAS AJJ C.B.

C/ Ferrocarril N° 4, 5° B esc drch  
34004 Palencia  
E-Mail: [escayolasajj@ono.com](mailto:escayolasajj@ono.com)



## Telefonos de contacto:

Angel: 626 00 24 64

Jose: 686 68 35 15

Javier 616 56 22 19

Trabajos en: Escayola, Pladur, techos desmontables, Muebles de obra



GAMERTRANS es Flexibilidad: Lo decimos, lo hacemos

Operador Logístico - Transporte Nacional e Internacional - Depósito Aduanero

Po.Ind. Villamuriel de Cerrato C/Dinamarca Parcela 99  
34190 Palencia  
Teléfono +34.979.77.08.01  
Fax +34.979.77.08.02  
[www.gamertransnorte.es](http://www.gamertransnorte.es)



Y llegó Diciembre, mes que sabe a mazapán, a turrón, a villancicos, a la vuelta al hogar familiar.

Este mes es un sin parar con el festival, todos quieren ensayar su actuación, todo tiene que estar perfecto. Los más pequeños, emocionados de ver tanta gente, se quedan mudos y a penas pueden cantar. Los mayores de 4 y 5 años, son ya unos expertos y ponen a prueba sus pulmones para que todos podamos escuchar las canciones que nos tienen preparadas.

Hasta los papás han estado ensayando una bonita obra de Navidad. ¡Enhorabuena!, ha salido fenomenal, aunque a veces los nervios nos jueguen una mala pasada. ¡Felicidades de nuevo!

Los de primaria y secundaria cantan villancicos y realizan obras de teatro muy originales.

Agradecer a todos los que han hecho posible este festival. Gracias a los profesores por su paciencia y dedicación, a los alumnos por su esfuerzo, al AMPA por colaborar y ayudar a hacer que todo sea más fácil. GRACIAS.

**Alicia y María**

# Navidad



## Festival Primaria





Festival Infantil





# DÍA DE LA PAZ

30 DE ENERO 2014



El respeto a la diversidad como factor de enriquecimiento mutuo y la importancia de unírnos y colaborar en proyectos comunes para lograr un mundo mejor, fueron los temas de nuestro Día de la Paz, enmarcado en nuestro lema «Tendiendo puentes».

Durante la última semana de enero todas las etapas educativas del Centro, estuvieron trabajando para la celebración del día de la paz, se adornaron aulas y pasillos.

Al final, todos nos unimos para poner en común los valores trabajados. Se representaron obras adaptadas o creadas por los alumnos, se ejecutaron bailes por diferentes cursos y finalmente, se leyó un manifiesto por la Paz y la no violencia.

## MANIFIESTO POR EL DÍA DE LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA

### **L**A PAZ VENDRÁ

Si crees que la sonrisa es más fuerte que las armas.

Si crees en el poder de una mano tendida.

Si crees que lo que aúna a los hombres es más fuerte que lo que les separa.

Si crees que ser diferente es una riqueza y no un peligro.

Si sabes mirar a los otros con un poco de amor.

Si prefieres la esperanza a la sospecha.

Si estimas que debes dar el primer paso para acercarte al otro.

Si puedes alegrarte de la alegría de tu vecino.

Si la mirada de un niño puede, todavía, desarmar tu corazón.

### **L**A PAZ VENDRÁ

Si la injusticia que padecen los otros te duele tanto como la que tú sufres.

Si sabes dar gratuitamente un poco de tu tiempo y de tu amor.

Si sabes aceptar que el otro te haga un servicio.

Si crees que el perdón va más allá que la venganza.

Si sabes cantar la alegría de los demás y danzar su fiesta.

Si puedes escuchar la desdicha que hace perder tu tiempo y permanecer

con la sonrisa en los labios.

Si sabes aceptar la crítica sin defenderte.

Si crees que los demás te pueden ayudar a cambiar.

Si no te escandaliza el Evangelio.

### **L**A PAZ VENDRÁ

Si sabes escoger y aceptar un punto de vista distinto del tuyo.

Si no descargas tus culpas sobre los demás.

Si el otro es para ti ante todo un hermano.

Si la cólera es para ti una debilidad, y no una prueba de fuerza.

Si prefieres el ser herido antes de hacer daño a nadie.

Si miras al pobre y al oprimido sin tenerte por un héroe.

Si crees que el amor es la única fuerza.

Si crees que la paz es posible.

### **L**A PAZ VENDRÁ



## FOTOS PARA LA PAZ



## UN PUENTE PARA LA PAZ

Se cuenta que, cierta vez, dos hermanos que vivían en granjas vecinas, separadas por un pequeño río, entraron en conflicto. Fue la primera gran desavenencia en toda una vida de trabajo uno al lado del otro, compartiendo sus vidas y cuidando uno del otro.

Durante años ellos trabajaron en sus granjas y al final de cada día, podían rodear el río y disfrutar uno de la compañía del otro. A pesar del cansancio, hacían la caminata con gusto, pues se tenían un gran aprecio.

Pero ahora todo había cambiado. Lo que comenzó un día con un pequeño malentendido, finalmente explotó en un cambio de ásperas palabras y reproches, seguidas por semanas de total silencio e indiferencia.

Una mañana, el hermano mayor sintió

que llamaban a su puerta. Cuando la abrió, vio a un hombre con una caja de herramientas de carpintero en la mano que buscaba trabajo:

- «Quizás usted tenga un pequeño servicio que yo pueda hacer...»

- «Sí, claro que tengo trabajo para usted. Ve aquella granja al otro lado del río. Es de mi vecino. No, en realidad es de mi hermano más joven. Nos peleamos y no puedo soportar verle. ¿Ve aquella pila de madera cerca del granero? Quiero que usted construya una cerca bien alta a lo largo del río para que yo no tenga que verlo más.»

- El carpintero contestó: «Creo que entiendo la situación. Dígame dónde está el resto del material, que ciertamente haré un trabajo que le gustará.»

Como tenía que irse de la ciudad, el

hermano mayor ayudó al carpintero a encontrar el material y partió. El hombre trabajó durante todo aquel día. Ya anochecía cuando terminó su obra. El granjero regresó de su viaje y sus ojos no podían creer lo que veían.

En vez de una cerca había un puente que unía las dos márgenes del río. Era realmente un buen trabajo, pero el granjero estaba furioso y le dijo:

- «Usted ha sido muy atrevido al construir ese puente después de lo que quedamos.»

Sin embargo, al mirar hacia el puente, vio a su hermano que se acercaba del otro margen, corriendo con los brazos abiertos. Por un instante permaneció inmóvil en su lado del río. Pero de repente, en un impulso, corrió en dirección del otro y se abrazaron en medio del puente.



# IGUALDAD DE GÉNERO

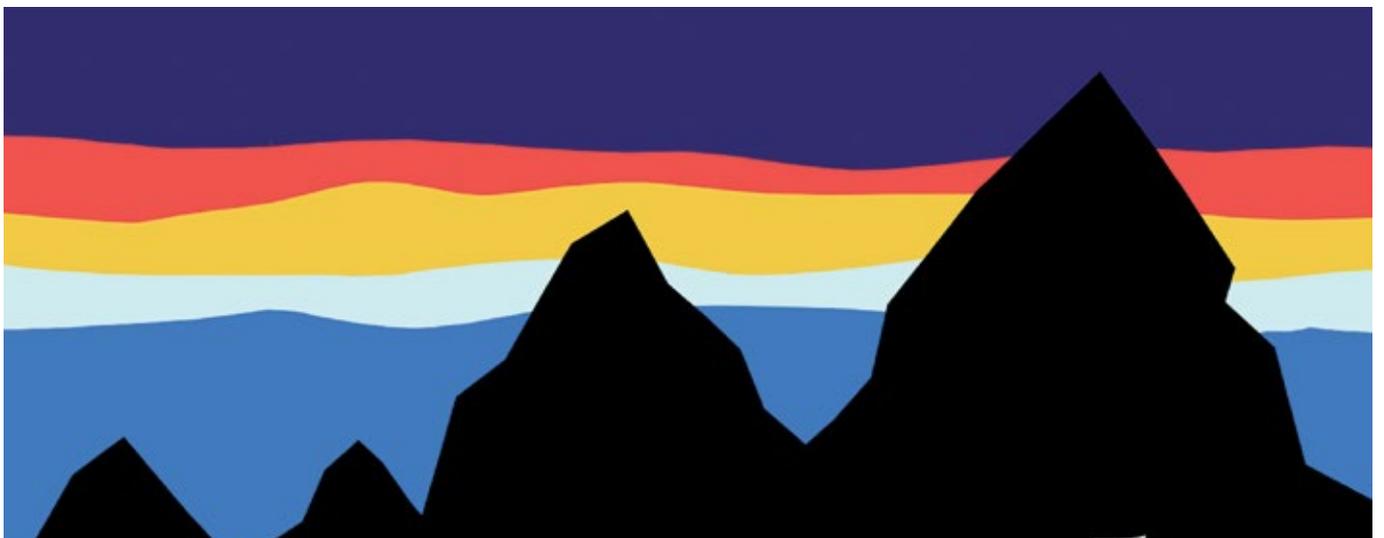
El Colegio Santa Rita de Palencia es consciente de la importancia de la sensibilización en materia de igualdad de género. Para contribuir a la superación de dichas desigualdades, y permitir apreciar la aportación de las mujeres al desarrollo de nuestra sociedad, el colegio ha participado en varias actividades a lo largo de este curso. Dicho proyecto nace con finalidad informativa y preventiva, pretendiendo favorecer la toma de conciencia y reflexión sobre la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como la prevención del sexismo y de la violencia de género.

María Alcira Moura

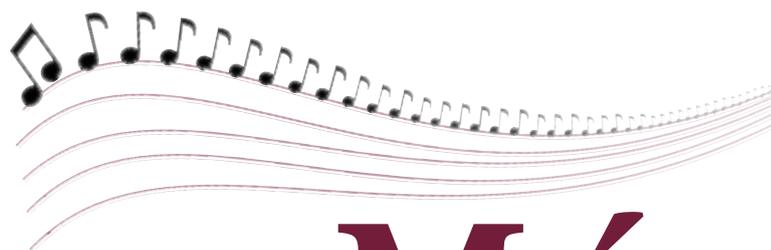




**Hijos M. Villacorta S.L.**  
Tfno/Fax (979) 722292  
Movil 649401940 / 619077935  
**P A L E N C I A**



**arconada**  
**carpintero instalador**  
 **629 891 562**



# DÍA DE LA MÚSICA



Otro año más, y esto huele a tradición, los profesores de música de primaria y secundaria decidimos celebrar el día de Santa Cecilia, nuestra patrona.

Este año contamos con la colaboración de tres grandes intérpretes: María a la flauta travesera, Julia y Alicia al violín.

La idea era la misma que la del curso pasado, pero dando mayor protagonismo a nuestros alumnos. Fuimos de clase en clase, desde infantil a primaria, interpretando una selección de obras que el profesor Raúl Rogero había ensayado con los alumnos de secundaria.

Qué maravillosa experiencia poder compartir la música con todos los alumnos del colegio y, mucho más gratificante fue ver cómo disfrutaban y se interesaban por lo que estaban escuchando. En fin, el día de la música debe convertirse en una tradición en el colegio Santa Rita. ¿Qué opináis?





# C ¡123.... CORO



Después de un discreto comienzo el curso pasado, este año ya podemos decir que tenemos «Coro». Hemos debutado en el Certamen de Villancicos «Mercedes Junco», en el Teatro Principal de Palencia y además, ¡hemos salido en la televisión!, toda una experiencia.

La actividad está consolidada y con una buena aceptación por parte de los alumnos. No se trata de una actividad extraescolar más, es un lugar en el que aprender y disfrutar con la música. Podemos comprender la práctica musical como un espacio primordial de

expresión y como un hecho comunicativo y social. La música promueve el fortalecimiento de hábitos, saberes y valores. Posibilita un mejor desarrollo perceptivo, cognoscitivo y emocional de los individuos y contribuye a fortalecer valores sociales. La música y las formas de socialización de la misma, son manifestaciones estéticas que legitiman y fortalecen los principales valores de todo grupo cultural. De esto se deriva la importancia del Coro Escolar como práctica musical colectiva que contribuye a la construcción de proyectos comunes a partir del aporte

individual, la diferencia, el diálogo y la toma concertada de decisiones. El canto coral facilita la integración de los alumnos en el Centro y ayuda a los niños y niñas a conocerse mejor. Cantar en un coro es una excelente clase de civismo y de convivencia que permite a sus componentes la necesidad de respetar las reglas, valorar el esfuerzo y superar las necesidades.

A veces, suele pensarse que un coro digno es solamente aquél que pueda parecerse al Orfeón Donostiarra o al Polifónico Nacional. Entonces, no se hace nada porque son parámetros demasiado

altos. Primero que nada, hay que vivir la situación real: Un coro es un grupo de gente que canta. Hay coros profesionales y coros amateurs. Dentro de los amateurs, hay coros compuestos por músicos con años de estudio y hay otros coros de gente que simplemente desea cantar y no tiene la preparación pero sí las ganas. No hay mejor manera de empezar a saber hacer algo que haciéndolo, de manera que empecemos a provocar en los chicos las ganas de cantar, sin juzgar sus voces y de a poco, pulamos los diamantes.

No quiero terminar sin dar las gracias al colegio por confiar en esta proyecto, a las familias, que de forma desinteresada siempre nos han ayudado y sobre todo, a los niños que, miércoles tras miércoles, tienen que soportar al profe de música. Sin su voluntad y esfuerzo, el «Coro» no tendría sentido.

**Muchas gracias**



El conocimiento de la lengua inglesa se ha convertido hoy en día en algo imprescindible. En este mundo globalizado e interconectado en el que vivimos, el inglés se ha alzado con el puesto de idioma universal gracias al cual podemos comunicarnos con cualquier persona en cualquier rincón de este, cada vez más, pequeño planeta. Es el idioma de la comunicación internacional, es el idioma que se habla en el mundo del comercio y en el de las finanzas. Es el idioma imprescindible para optar a un puesto trabajo. Casi la mitad de los usuarios de internet se comunican en este idioma y el 85% de las páginas web están escritas en inglés, por lo tanto podremos acceder a una cantidad aún mayor de información.

A través del inglés se nos abrirán nuevas culturas. El inglés es el idioma de la música y del cine. A pesar de contar con los mejores actores de doblaje en España, la sensación de ver una película en VO (Versión Original) es completamente distinta. Casi la misma sensación que produce entender por fin nuestra canción favorita de Queen o los Beatles, o incluso poder cantarla entera sin tener que limitarse a tatararla.

Podrás viajar a cualquier

# SPEAKING



parte del mundo y no sentirte aislado allá donde vayas. Podrás pedir la típico «Fish&Chips» en cualquier restaurante de Londres sin necesidad de gesticular o señalar a la fotografía de una pared o de un menú.

A estas alturas no es necesario seguir explicando por qué es importante saber inglés, pero ¿cómo se aprende un segundo idioma? Cuando utilizamos un idioma, incluido el materno, domi-

namos 4 destrezas, es decir, el idioma lo escuchamos (LISTENING), lo leemos (READING), lo escribimos (WRITING) y finalmente lo hablamos (SPEAKING). Para hablar correctamente un idioma debemos manejar con soltura estas 4 destrezas. A la hora de aprender/enseñar estas destrezas existen varias dificultades, aunque todas ellas salvable. Sin embargo, en el aula existe una gran limitación para poder trabajar

la destreza del SPEAKING. Esto es debido a que es muy complicado dar las oportunidades suficientes para que los alumnos se expresen en lengua inglesa con cierta fluidez, debido al número de alumnos dentro de un aula y el tiempo limitado del que disponemos.

Por ello, este curso hemos incluido en nuestro plan bilingüe el «SPEAKING», en el 2º y 3º ciclo de Primaria. Este programa consiste en dar la oportunidad a nuestros alumnos de expresarse mediante conversaciones cortas y de un nivel adaptado a cada uno de ellos. Durante la clase de inglés los alumnos van a la biblioteca de dos en dos con otro profesor, también de inglés, y allí conversarán entre ellos, trabajando vocabulario y expresiones que se estén viendo en la unidad que se este dando en ese momento. De este modo tratamos de dar a cada alumno oportunidad para expresarse, ayudado por un profesor y en un entorno más tranquilo y relajado donde no tiene cabida el miedo a la vergüenza o a equivocarse.

Nuestra intención con este programa de «SPEAKING» es la de mejorar el nivel de nuestros alumnos para que puedan enfrentarse en un futuro a un mundo cada vez más exigente.

Atrévete a dar tu mejor

# MORDISCO

## estética dental clínica maría molina



Tu salud dental no tiene por que ser un esfuerzo para tu bolsillo

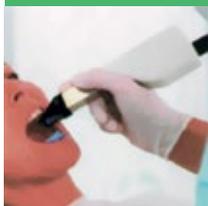
- Implantes dentales desde **199 €**
- Carillas y coronas estéticas en cerámica Emax® por tan sólo **220 €**
- Ortodoncia desde **111 €** mensuales (sin entrada)

Nunca es tarde para tener la mejor **SONRISA**

### Únicos en Palencia - Tecnología Cad-Cam en 5 Pasos:

#### 1- Información del Tratamiento

2- Fotografía 3D de la pieza a tratar.



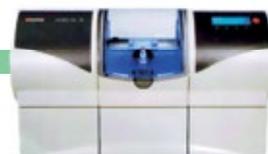
3- Diseñamos la restauración



4- La unidad CEREC talla la cerámica



5- Antes de 2 horas lucirá sonrisa perfecta

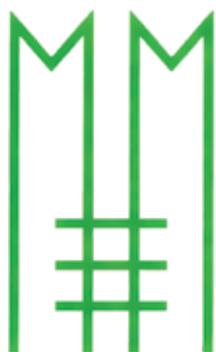


#### ¿Qué es la Tecnología Cad-Cam?

El revolucionario método informatizado (software) de Sirona® que en solo 1 hora transforma tu sonrisa

- En una sola visita
- Sin impresiones
- Sin metal
- Altamente estético
- De larga duración

Somos centro de referencia en Castilla y León (de la casa Sirona®)



### Salud, Belleza y Economía

Calle María de Molina, 7 Bajo  
Tlf.: 979 702 673  
34002 PALENCIA





## Fiestas

SANTA RITA  
2014

Este año las fiestas en honor a nuestra patrona, Santa Rita, se han desarrollado durante los días 22 y 23 de mayo que, aunque el tiempo amenazaba con lluvia, finalmente nos ha dado una tregua y nos ha permitido disfrutar de unas fiestas sin paraguas.

Y es que, para todos nosotros, son los días más esperados del año en nuestro colegio.

Las fiestas, son dos días en los que no tenemos preocupaciones, y las que tenemos las aparcamos unos



días, tampoco nos mandan deberes, ni asistimos a clases... solo risas y diversión, alegría y buen humor. Incluso, con anterioridad, es decir, los días previos, se van realizando preparativos que, nos llenan de ilusión y esperanza, deseando que

lleguen las tan ansiadas fiestas del cole.

Y es que, ya en los días previos, se organizan juegos de mesa diversos, jugamos a las damas, ajedrez, balontiro y los más pequeños de primaria a futbito, or-

ganizando diferentes competiciones. Cabe destacar, que los más mayores se responsabilizan y organizan a los pequeños para los juegos, todos son tan divertidos que siempre nos queremos apuntar a más de uno, añorando aquellas etapas del inicio en el cole. También los componentes del AMPA calientan motores con los campeonatos de cartas, parchís, y este año, además, han organizado un taller de elaboración del pan, fomentando las relaciones familiares y el recuerdo de las labores propias de los panaderos,



que aún a día de hoy siguen vigentes, aunque utilicen diferentes medios y más sofisticados, endulzando nuestros paladares con sus deliciosos productos artesanales.

se organizan competiciones en las que compiten dos grandes grupos, el de los rojos contra los verdes. Este año han resultado vencedores los del grupo rojo.

Al igual que todos los años,

Como es costumbre, el co-



legio elige una película y escogen a dos personajes, habiendo elegido este año «La máquina del Tiempo», realizándose una decoración digna de un gran espectáculo, así como un programa de fiestas muy atractivo y muy bien ambientado para

la ocasión, que nada tiene que envidiar a los programas de fiestas de muchas localidades palentinas. Comenzamos el inicio de las fiestas con el pregón, llevado a cabo por los alumnos de 4º ESO, y a continuación, se lleva a cabo una carrera

solidaria UNICEF «gotas para Níger» que en principio estuvo programada para llevarse a cabo en la zona ribera sur pero debido a las inclemencias meteorológicas se ha llevado a cabo en nuestras instalaciones polideportivas.

El segundo día de fiestas, 23 de mayo, a primera hora, tuvo lugar la Eucaristía para toda la comunidad educativa, donde aprovechamos el momento, para presentar al Señor nuestras ofrendas y peticiones en un ambiente de recogimiento y a la vez de



afectividad, en el que el sacerdote nos recuerda en su sermón, los principios y abnegación de la convivencia y coexistencia entre la comunidad religiosa y la comunidad laica, animándonos a refrendar y continuar con la comunidad educativa a la

que pertenecemos. Igualmente y en la misma línea, a las 16:00 horas de ambos días de fiestas, celebramos el Acto Mariano tanto para primaria el primer día como para secundaria el segundo, acto en el que realizamos un pequeño homenaje a María,

que nos recuerda el sentido y finalidad último de nuestros días de festividad, a la que pedimos que nos siga ayudando como buena madre que es.

Tras el acto Mariano para primaria, los componentes del AMPA organizan y ex-

ponen en una caseta diversos productos de repostería elaborados por ellos, deleitándonos con sus sabores.

Durante la tarde del primer día de fiestas, los alumnos de 3º ESO, organizaron un magnífico «Túnel del Terror», en el que no faltaron



sonrisas, algún que otro susto y algún chapuzón no deseado, pero todo ello, con el mayor cariño y con el deseo de alegrarnos la tarde a todos los participantes. Y como en anteriores fiestas, se ha organizado un partido de Fútbol-Sala Triangular entre padres-profesores-alumnos) habiendo resultado ganadores los padres.

Igualmente cabe destacar por su ingenuidad y diversión, el Toro Ecológico, organizado por el AMPA y que nos hace recordar los San Fermín; conjunción de risas, deporte y un poco de agua para refrescar la cornada hacen de esta fiesta una auténtica pasión por el mundo del toro, respetando en todo momento, la integridad del animal. Este año, no ha habido que lamentar ningún percance por el miedo a los astados.

Y, para finalizar el primer día de las fiestas, el AMPA, organiza una gran pancetada, a efectos de reponer fuerzas y fomentar las relaciones entre los participantes mientras se degustan los torreznos bien pasados. Agradecemos a los miembros del AMPA su labor y continua colaboración con nuestro colegio y que hacen que las fiestas sean mucho más apetecibles.

Ya el segundo día de fiestas, comenzamos la mañana con la Eucaristía celebrada

en la parroquia de San Telmo, donde el párroco de la parroquia de San Antonio, nos dirigió unas palabras de aliento y que armonizada por la Comisión de Pastoral y acompañada por la música agradeciendo los esfuerzos de los profesores de música y de los alumnos/as que supieron conectar con el alma de los asistentes. A continuación, y de vuelta al patio del cole, disfrutamos como niños con los hinchables, el toro mecánico, jumping, el castillo y fútbolín humano.

Por la tarde, todos los cursos, infantil, primaria y ESO, nos muestran sus habilidades realizando varios Playbacks, tras meses de esfuerzo y trabajo cooperativo entre el alumnado de los diferentes niveles, muestran sus bailes preparados delante de padres, alumnos y profesorado del cole, recibiendo fuertes y continuos aplausos y ovaciones, entre algunos sollozos incontinentes por la emoción que produce ver tan maravilloso espectáculo, que año tras año, reúne a una gran afluencia de espectadores entre padres y familiares, superándose año tras año, por el éxito de las actuaciones.

Una vez finalizadas todas las actuaciones, y tras la entrega de premios, acudimos a la cita programada para tomar un chocolaito calentito, que además este año fue muy deseado, dado





que al caer la tarde, el aire se adentraba en el patio del cole refrescando nuestros cuerpos, precisando una chaqueta para paliar el frío acompañado de ese chocolate caliente y que, nos permitía continuar con la velada iniciándose la Disco móvil, en el que canciones de todos los tiempos unen al espectador bailando todo tipo de música, sin faltar el pasodoble, cantajuegos para los peques, y modernas para todos los públicos, y de vez en cuando, una rapsodia para iniciar tren humano por el patio del cole

al son de las notas musicales, alegrando a todos los asistentes, que por un rato, olvidamos nuestras preocupaciones para unirnos al compás de la música.

Al aproximarse el final, nadie quiere abandonar el centro, qué curioso, pero es tal la diversión que deseáramos que no finalizara el día, pero es la hora y, mañana habrá que regresar a la rutina. El próximo curso no muy lejos de aquí, se escuchará: «estoy deseando que lleguen las fiestas, y seguramente volverán a ser geniales».





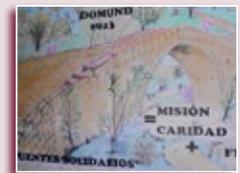
# PEQUEÑOS INVESTIGADORES

Experimentamos con lo que aprendemos.





# TENDIENDO PUENTES



## PUBLICIDAD

# Bar Restaurante



# AUPPASA



PEUGEOT

Avenida Madrid, 2  
34004 Palencia  
Teléfono 654 212 941

**Todos los jueves, arroz con bogavante**  
De lunes a viernes, cenas con hamburguesas y chapatas variadas



# NUESTRO PROYECTO DE PASTORAL Y SU RELACIÓN CON EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO

La necesidad de una opción pastoral surge, en primer lugar, de la coherencia (ser lo que decimos y queremos ser). Para serlo de verdad, debe plantearse cómo realizar hoy y aquí el proyecto del Reino, cómo ser testimonio del Evangelio y cómo darlo a conocer en medio de nuestra realidad.

El marco escolar es un ámbito social y eclesial muy particular y con características propias que inciden totalmente en la acción pastoral

que realizamos. La pastoral en nuestro Centro Educativo Católico Agustiniiano depende del tiempo y espacio académicos, sin que por ello se agote ahí su labor. La vida escolar no se reduce al horario de clases ni al ritmo académico. La pastoral (evangelización, formación, acompañamiento y expresión de la fe) debe formar parte del pensum, pero no se agota en él, sino que se convierte en el trasfondo de todas las materias y de toda la didáctica del colegio. Nuestra Pastoral Escolar sobrepasa, incluso, los horarios y las sesiones académicas. La evangelización tiene sus niveles de profundización y de exigencia, que deben partir de las opciones personales. Para ello es importante proponer una amplia gama de ofertas que vayan de una mínima obligatoriedad a una libertad total.

¿A dónde pretendemos llegar con nuestra acción pastoral? ¿Qué posibilidades reales y qué implicaciones tiene el concebir nuestro colegio como un Centro Eclesial? En el fondo, se trata de concebir todo el colegio en clave pastoral, integrando educación y evangeliza-

ción como una única misión. Dicho de otra forma: la educación debe establecer las bases para una satisfactoria evangelización. Sólo desde los criterios evangélicos haremos de la educación un bien para la persona y la sociedad, y sólo con una buena educación formaremos cristianos capaces de formar parte

de una Iglesia y de construir el Reino en nuestra realidad.

Proyectamos la educación más allá del aula a través de actividades forma-

tivas que ayudan a los alumnos a abrirse a un mundo de dimensiones cada día más amplias y tomar parte en iniciativas sociales y pastorales. Una comunidad educativa católica, concienciada en las necesidades de hoy, que quiere la formación integral de nuestro alumnado, llevándolos en su camino a descubrir a Jesús de Nazaret, y presentando a María como Madre y Modelo de escucha y fidelidad a la palabra de Dios. Educamos siguiendo el camino agustiniano de la interioridad caracterizado por tres momentos: no salir de sí mismo, volver al corazón, y trascenderse. El Colegio desea una auténtica relación de **diálogo entre la Fe y la Cultura**, tal como lo indica el Concilio Vaticano II. Junto con el Proyecto Educativo, que da vida y forma al «ambiente educativo» el Centro está animado por el Espíritu del Evangelio: **libertad, justicia, amor y paz**. Educar para la esperanza es preparar a los alumnos/as a ser «Mujeres y Hombres nuevos». Esto ha de ser en contacto y colaboración entre profesores, padres y los mismos alumnos.





REPRESENTACION VIA CRUCIS EN COLEGIO Y EN CONVENTO DE CARMELITAS DESCALZAS



I II III IV V VI VII  
VIII IX X XI XII XIII XIV



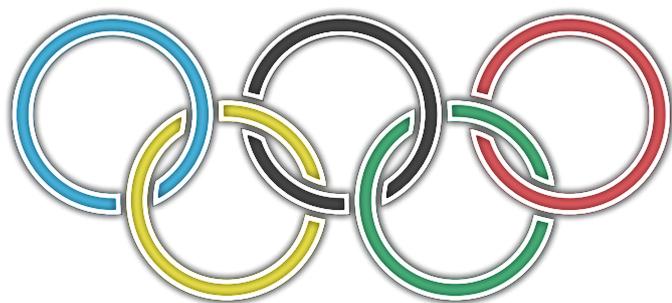
JORNADA DE CONVIVENCIA EN LA RESIDENCIA DE ANCIANOS



El Grupo de Alumnos de la Pastoral del Segundo Ciclo de la ESO pone en práctica ese ideal de trabajo y convivencia que el Colegio ha venido inculcando curso tras curso a sus alumnos de Infantil y Primaria dentro y fuera del Centro. La dirección a cargo de Sor Sonia Cadenas Cachón y el profesorado de Pastoral de la ESO, como parte activa de este Innovador Proyecto de Pastoral y de Centro, común e integrante entre alumnos y profesores, toma las riendas con una clara finalidad de elevar el teatro a recurso pedagógico compartiendo jornadas de convivencia, viviendo el acontecer de la sencillez evangélica y su transmisión. Los Tiempos Litúrgicos han sido trabajados desde la formación continua reforzados con la puesta en escena de un «**Auto Sacramental del Santo Nacimiento y de la adoración de los pastores**». Sobre el esquema primitivo del *Officium pastorum*, añadiendo otros temas

tomados como referencia del famoso Auto de Navidad «Del nacimiento de Cristo nuestro bien y sol de media noche» del Doctor Antonio Mira de Amescua y del Auto de la Pastorada, localizado en la antigua diócesis de León. También la «**Escenificación y adaptación del Santo Vía Crucis**», según la tradición oral, que atribuye el origen de su representación a las peregrinaciones de carácter penitencial que se celebraron a lo largo del siglo XVI a Tierra Santa. Una tradición centenaria, que sigue más viva que nunca. Sin olvidar la acción pastoral, compartiendo Jornadas de Convivencia con los enfermos, ancianos y religiosas de vida contemplativa. En definitiva un Proyecto de Pastoral que se inicia en Infantil y Primaria llegando a su línea de acción en Secundaria.

Redacción equipo docente: **M<sup>a</sup> del Rosario Diez Rodríguez y Cristina Velasco Gatón**



Como complemento a las clases de Educación Física en el centro, existen otros deportes practicados durante el curso escolar en el excelente Pabellón del que disponemos, y que permite realizar cualquier actividad deportiva en las mejores condiciones posibles.

Destacar la importancia del deporte a la hora de fomentar y trabajar diferentes valores como la amistad, esfuerzo y sacrificio, compañerismo, respeto, y otros muchos que se muestran en cada momento de juego o entrenamiento.

**Alfredo Liedo /Juan Antonio**

**Este año, hemos contado con las siguientes modalidades deportivas:**

## BALONCESTO

Alevín Mixto



El equipo alevín de Santa Rita es un conjunto formado por 16 jugadores de primer y segundo año en la categoría, esta formación destaca por su intensidad en los entrenamientos y su afán por mejorar, los chic@s de segundo año se esfuerzan por ayudar a sus compañeros más jóvenes y éstos intentan acompañar de la mejor manera posible el juego de los mayores, lo que ayuda enormemente a la unidad del equipo.

Conjunto de chicas y chicos de distintas edades, con un núcleo mayoritario del año 2006, por lo que un gran número es su primer año en el mundo de la canasta. Cuentan con dos entrenamientos semanales y cerca de un partido al mes con vistas a un futuro muy cercano.



Iniciación



OTROS DEPORTES

En Karate, contamos con un grupo de alumnos de Educación Primaria. En cuanto a los alumnos que han participado en otras actividades deportivas, queremos destacar a nuestro alumno Jan Antolín Jaras, de 5º de Educación Primaria, y Marina Taboada, de 3º de Educación Primaria, por sus éxitos en la disciplina de natación. Club Natación Palencia, desde los 5 años, ha conseguido 14 medallas. También felicitar a Carla Andrés 1º de Educación Primaria, Raquel el Peso 5º de Educación Primaria y Marcos López 6º los cuales consiguieron obtener una medalla en la carrera de Thao.

El programa Thao busca conseguir que los niños creen hábitos saludables, buscando que el día de mañana sean personas activas, con ello se busca combatir el sedentarismo en la edad adulta.



**Iker Antolín Jaras**

Subcampeón de Castilla y León en Pruebas combinadas: Salto de Longitud, lanzamiento de Peso y 50 metros Velocidad.



# Álex

CON EL

# Real Madrid



**Alex Soto**, un niño de 5º de EPO de nuestro colegio, tuvo la oportunidad de conocer a todos los jugadores del **Real Madrid**. Se fue a Valdevevas y pudo conocerlos a todos, aquí nos muestra alguna de las fotos que pudo hacerse ese día.





# Queridas maestras ...

## DEJANDO HUELLA



Querida **M<sup>a</sup> Jesús**: Todo pasa y todo llega, «*pero lo nuestro es pasar, pasar haciendo caminos, caminos sobre la mar*» (Antonio Machado). Nada mejor que las palabras del poeta para describir tu trayectoria profesional y persona.

En estos 25 años en Santa Rita, **has dado lo mejor de ti misma**, en favor de los **alumn@s más necesitados**, sabiendo sacar de ell@s lo mejor de cada un@.

En todos estos años has estado siempre en actitud de **DISPONIBILIDAD TOTAL**. Tu **gusto y cualidades** por la **decoración** han hecho que murales, Festival de Navidad, Fiestas del Colegio y cualquier evento que necesitase tus manos, terminaban en una **obra de arte y belleza**.

Tu **trabajo** ha sido siempre, **silencioso y callado** como el Sembrador de Nogales.

**La humildad**, ha sido tu estilo de pasar desapercibida, haciendo realidad el mandato evangélico «que tu mano izquierda no sepa lo que hace tu derecha».

**Gracias M<sup>a</sup> JESÚS por tanta vida hecha, don, entrega, tarea. El corazón de Santa Rita te lleva tatuada al compás de sus latidos de gratitud.**

## SIEMPRE SUMANDO

Querida **Ana**, hoy no son momentos para la nostalgia, la añoranza, el recuerdo, sino para la **GRATITUD**.

Llegaste a Santa Rita hace unos cuantos años, dispuesta a **dar lo mejor de ti misma** y a **construir espacios de fraternidad**. Y ¡lo has conseguido con creces! Siempre has sumado, has apoyado, has animado y has conseguido que Santa Rita sea más, porque va a hombros de gigantes como tú.

Los que aquí nos quedamos, continuamos la tarea de seguir sumando, apostando por nuevas pedagogías emergentes y por seguir construyendo espacios para un trabajo cooperativo, integrador e inclusivo.

Ya sabes, que a Santa Rita siempre le ha gustado apostar por el cambio y la innovación.

**GRACIAS, mil gracias, ANA por SER parte de Santa Rita.**





### ADIVINANZAS

- De la tierra voy al cielo y del cielo he de volver; soy el alma de los campos que los hace florecer.
- En el campo me crié atada con verdes lazos, y si lloras por mi, me estás partiendo en pedazos.



### SUDOKU

		7		1	
9			4		8
2	7		1	6	
	7	8			4
			7		
	9	1			5
3	1		8	4	
	4		3		2
		4		5	

### Chistes



- Mamá, ¿qué haces en frente de la computadora con los ojos cerrados?  
 - Nada, hijo, es que Windows me dijo que cerrara las pestañas...

- A ver Pepito, si yo digo fui rica, es pasado, pero si yo digo soy hermosa, ¿Qué es?  
 - ¡Exceso de imaginación profesora!

### Sopa de letras

En el mundo conviven un montón de países. No tienes que conocerlos todos, pero al menos intenta encontrar estos siete en la sopa de letras:

- MÉXICO
- ARGENTINA
- FINLANDIA
- PERÚ
- BUANDA
- EGIPTO
- PORTUGAL



- Paco ¿dónde estuviste?  
 - En una clínica donde te quitan las ganas de fumar.  
 - ¡Pero si estás fumando!  
 - Ya... pero sin ganas.



- Camarero, camarero ¿tiene ancas de rana?  
 - Sí.  
 - ¡Entonces pegue un saltito y tráigame un café!

### Jeroglíficos



Celebración religiosa



Para el cuello



# PB RIBICOLAGE PALENCIA, S.L.

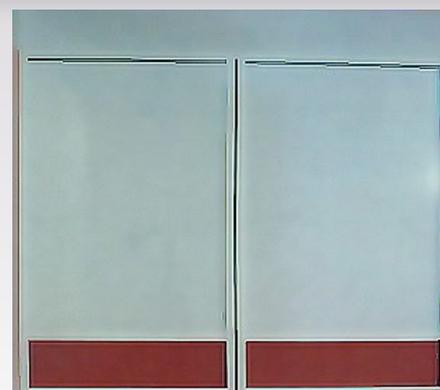
SOLUCIONES PARA ARMARIOS EN BUHARDILLA,  
CON PUERTA CORREDERA Y ABATIBLE



FABRICAMOS  
TODO TIPO DE  
MUEBLES  
PERSONALIZADOS



PERSONALIZA EL  
ASPECTO DE LOS  
MUEBLES DE TU  
CASA.  
NOSOTROS TE LO  
FABRICAMOS A  
MEDIDA



TODO TIPO DE **SOLUCIONES**

POLÍGINO INDUSTRIAL - CALLE ITAIA, PARCELA 178 PALENCIA  
TLFN: 979 730 028 - FAX: 979 714 187  
MÓVIL: 636 992 169 | BRICOLAGEPALENCIA@HOTMAIL.COM



SANTA  
RITA

Colegio



Agustinas Hermanas del Amparo  
Avd de Madrid nº 6  
Palencia 34004

Tlf 979 721741  
Fax 979721744  
[direccion@santa-rita.org](mailto:direccion@santa-rita.org)