



AÑO 11 | NÚMERO 119 | PRECIO \$850.-

CENTRAL

REVISTA DE MAR DEL PLATA



En equipo:
Dr. Juan Carlos
Staltari y Dr. Juan
Manuel Álvarez
junto al robot
Da Vinci Xi.

Medicina Robótica

Con sede en la Clínica Colón un grupo de profesionales forman parte del Programa de Cirugía Robótica de Mar del Plata.

Maral
EXPLANADA



www.maralexplanada.com.ar

 @maralexplanada

1/9/2022 **POSESIONES de TORRE 3** 

Primer edificio residencial sustentable de Sudamérica



Excellence in design for greater efficiencies
**Excelencia en diseño para mayor eficiencia
en sustentabilidad**

Una obra de César Pelli

Informes y Entrevistas

WhatsApp: 223 519 9397 / Tel.: 223 451 6344

ventas@maralexplanada.com.ar

Bvd. Maritimo P. Peralta Ramos 4871, Mar del Plata

Lunes a Sábado de 9 a 13 y 17 a 20 hs.



Burgwagen

Av. J. B. Justo 1699 - Mar del Plata | Av. Constitución y Pirán - Mar del Plata

Júpiter 372 - Pinamar | Av. Caseros 1176 - Tres Arroyos

Seguinos   @burgwagen | www.burgwagen.com.ar



Taos

Tu próximo SUVW





► AV. INDEPENDENCIA 650 - LA PERLA - MAR DEL PLATA

TORRE
CRONOS
XVII

Construimos tus Sueños



▶ **UNIDADES DE 2 Y 3 AMBIENTES**

▶ **AMENITIES EXCLUSIVOS:**

Piscina - Solarium - Gimnasio - Quincho con parrilla - Laundry
Wifi en zonas comunes - Cámaras de seguridad

▶ **A PASOS DEL MAR**

Tel: 223 4516942

www.edificioscronos.com.ar



PEUGEOT 208

LISTO PARA CONQUISTAR
NUEVOS CAMINOS.

EL VERANO NOS ATRAE.

Mar del Plata:

Independencia 2265

0223 410-9000

repcion.ventas@belchamp.com.ar

 BELCHAMPMDP  BELCHAMPSA

Pinamar:

Júpiter 522

0225 455 2223

pinamar@belchamp.com.ar



  BELCHAMPMDP



BELCHAMP



CRÉDITO MUJERES JÓVENES

Créditos de hasta **\$300.000**
y **capacitaciones** para **mujeres**
de entre **18 y 35 años** con un
emprendimiento en marcha.

— PARA MÁS INFORMACIÓN —

 mgp.gov.ar/creditomujer 

mgp

Municipalidad de
General Pueyrredon

Tenemos todo

CENTRAL
REVISTA DE MAR DEL PLATA

DIRECCIÓN:
Matías Copic

EDITOR:
Dr. Martín Sala

PROPIETARIO:
Muguer Comunicaciones s.r.l.

DIRECCIÓN DISEÑO EDITORIAL:
Guillermo Liesegang

COLUMNISTAS:
Clara López Tonón
Julia Sartora
Analia Elefante
Delfina Mostafá
María Almendra Valero
Nicolás Antonucci
Martín Irazabal
Marcelo Corbalán
Leonardo Malgor

FOTOGRAFÍA:
Noelia Fernández
Javier González
Bautista Platz

FOTO DE TAPA
Adrián Ortíz
@mimirada_enfotos

REDES SOCIALES:
Noelia Huertas

PROD. COMERCIAL - CAP. FED.:
Pablo Javier Casterán
pablo.casteran@gmail.com

DEPARTAMENTO CONTABLE:
Cdr. Marcelo Corbalán

IMPRESIÓN:
Latingráfica
www.latingrafica.com.ar

EDITORIAL MUGUER COMUNICACIONES S.R.L.

www.revistacentral.com.ar
info@revistacentral.com.ar



MUGUER COMUNICACIONES S.R.L., ni el Director de la revista se responsabilizan por las opiniones vertidas por los entrevistados colaboradores ni sus escritos, así como por las fotografías cedidas por terceros en concepto de gentileza, ni por el mensaje de los anuncios publicitarios que se incluyen en esta edición. PROHIBIDA su reproducción parcial o total sin la previa conformidad del Director, con inclusión de la fuente. Registro de Propiedad Intelectual EN TRÁMITE. CENTRAL Revista de Mar del Plata es marca registrada.

HAY VERANO, HAY BENEFICIOS, *Hay Cuenta dni*





DALE UNA VUELTA A TU DIVERSIÓN.

Date una vuelta
por el Central.



casinocentralmdq



casinocentralmdq

Av. Patricio Peralta Ramos 2148

#119

→ *EN TAPA*

Medicina Robótica / P.60

Desde sus comienzos la cirugía robótica marcó un antes y un después en el mundo de la medicina. En la ciudad, con sede en la Clínica Colón, un grupo de profesionales forman parte del Programa de Cirugía Robótica de Mar del Plata.

MOVIMIENTO URBANO

Aperol Spritz Live / P.24

Con la presencia de Niki Nicole el ciclo de música itinerante de Aperol Spritz Live desembarcó en Mar del Plata.

Un Mundo Epicúreo / P.34

HSBC Argentina, en pleno desarrollo de actividades de verano, nos trae un mundo de sabores, beneficios y servicios.

Experiencia sensorial / P.54

La gran muestra inmersiva del genio pintor holandés Van Gogh, combinó arte con tecnología de vanguardia.

TURISMO

Finde largos / P.60

Carnaval y Semana Santa. Dos fines de semana largos ideales para preparar un viaje.

EN ESCENA

Servián, el circo / P.122

Circo Servian, un espectáculo sorprendente que a lo largo de los años ha sabido reinventarse sin perder lo más importante: la pasión.

RIPSA

Lo que tengas, tenelo seguro.

Alianza con **aseguralo.com**



AUTO



MOTO



MOVILIDAD



HOGAR



TECNOLOGÍA

INGRESÁ



WWW.SEGUROS.RIPSA.COM.AR

aseguralo
.COM



[/seguros.ripsa.com.ar](https://seguros.ripsa.com.ar)

Los seguros son patrocinados por Aseguralo, con Matricula SSN Aseguralo es la Nro 3574. RipSA no es responsable, ni se hará cargo de daños y perjuicios. Más información y detalles en www.aseguralo.com. Operador responsable: 0810-222-3638



NISSAN FRONTIER

Diseñada para hacer más



La Nueva Nissan Frontier cuenta con un carácter audaz y único, capaz de llegar a todas partes gracias a su diseño robusto e imponente que logra destacar toda su potencia con más personalidad y estilo en cada viaje. Supera todos los retos y pone a prueba su ingeniería japonesa.

LA PLATA Cno. Centenario e/511 y 512 **0221 484 7791**

MAR DEL PLATA Av. Juan B. Justo 1654 **0223 480 8899**

OLAVARRÍA Ruta Nacional 226, Km. 295 **2284 218 556**

 /cityssan.com

 /cityssan

 /cityssan.oficial



TAPIZADOS
DE CUERO



TECHO SOLAR
ELÉCTRICO



PARRILLA COLOR
NEGRO PRO 4X

+ TECNOLOGÍA

+ ROBUSTEZ



CUBIERTAS
TODO TERRENO
CON LLANTAS
17" PRO 4X



MOLDURAS DE
GUARDABARROS
NEGRA



LUCES LED TIPO
CUBO DE HIELO



VENÍ A CONOCERLA

CITYSSAN



DESCUBRÍ EL INTERIOR DE MAIRES URBANO

» CONCRETÁ TU VISITA AL SHOWROOM

CONTACTO» 223.633.7766

ALSINA 2670 E/ ALBERTI Y RAWSON



DEPARTAMENTOS DE 2,3 Y 4 AMBIENTES

REJA PERIMETRAL CON CONTROL DE SEGURIDAD / AMPLIOS HALLS DE ACCESO EN CADA TORRE

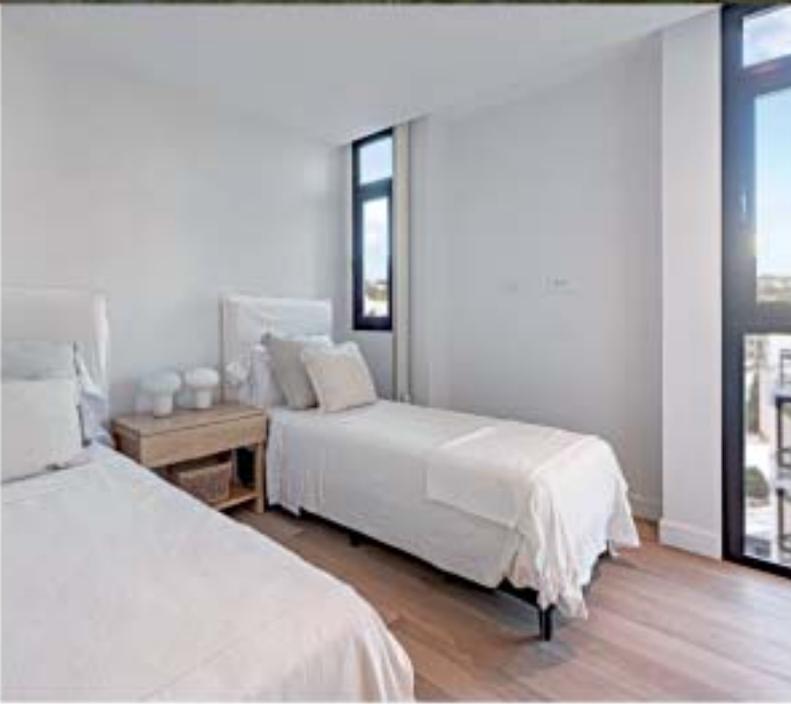
PLAZAS SECAS Y VERDES DENTRO DEL EDIFICIO COMO ESPACIOS COMUNES / SUM DE NIÑOS

3 QUINCHOS IN-OUT TOTALMENTE AMBIENTADOS / GIMNASIO EQUIPADO / YOGA LOUNGE / LIVING / BIBLIOTECA

SALA DE ESTUDIO Y TRABAJO EN TERRAZA / AMPLIO LAUNDRY CON MÁQUINAS LAVADORAS Y SECADORAS

SOLARIUM CON PISCINA / VESTUARIOS CON DUCHAS

DESARROLLA MAIRES - NUESTRAS OBRAS SON DESARROLLADAS, DISEÑADAS Y CONSTRUIDAS CON EL MEJOR EQUIPO DE PROFESIONALES, TECNOLOGÍAS Y MATERIALES QUE EXISTEN EN EL MERCADO Y BAJO ALTOS ESTÁNDARES DE CALIDAD. LOGRANDO PRODUCTOS DESTACADOS EN ESTÉTICA, FUNCIONALIDAD, ORIENTACIÓN DE VISUALES, AISLACIONES Y CALIDAD CONSTRUCTIVA GENERAL Y DE TERMINACIÓN.



MAIRES

URBANO

VIVÍ ZONA GÜEMES
COMO NUNCA

TIENDACARS



Mercedes Benz
Clase A Urban 2018



Chevrolet S10
High Country 4x4 2022

¡Encontrá tu
auto ideal
este 2023!



Volkswagen Virtus
Trendline 2020

Seguinos!



Llamanos:



221-513-7764



Re-Cambio

Arrancá el 2023 con auto nuevo

En **TiendaCars** encontrá el
auto que querés ¡y lleváelo ya!



tiendacars.com



Av. Independencia 2561
Mar del Plata

EDITORIAL

Mar del Plata y el Turismo

Repasemos algunos conceptos.

El turismo se ha convertido en uno de los principales actores del comercio internacional, y representa al mismo tiempo una de las principales fuentes de ingresos de numerosos países, tanto en los desarrollados y con un impacto más importante aun en países en vías de desarrollo.

La generación de divisas, el crecimiento económico, la creación de nuevos puestos de trabajo, y la redistribución del ingreso, son algunos de los efectos más importantes del turismo y los viajes como actividad económica.

El turismo expande el desarrollo económico y social. Mejora la calidad de vida de quienes disfrutan su calidad de turistas, como de aquellos que trabajan en la industria. El turismo **preserva el patrimonio cultural y la tradición.**

Desde el 1º de enero al 31 de diciembre del 2022, arribaron a Mar del Plata **8.853.246** turistas, el número de ingresos anual más alto desde que se tengan registros.

Mar del Plata con estos números vuelve a validar su título de la ciudad más elegida por los argentinos para vacacionar.

Y los números que surgen de los primeros 15 días de enero de este 2023 siguen siendo muy buenos.

A pesar de estos conceptos y de estas cifras, muchos actores de la ciudad aun no terminan de comprender la importancia de la actividad para nuestra economía.

Una ciudad que a pesar de los avatares y sacudones de la economía nacional se las arregla para mantenerse vigente y competitiva.

Tal es el caso, por ejemplo, de la captación del **segmento joven (y jóvenes adultos)** de turistas que a partir de una gran variedad de ofertas, nos vuelven a elegir, teniendo un gran abanico de destinos como opción.

Este fenómeno que se da hace un par de años, debería servir como caso de ejemplo, y la ciudad en su conjunto desarrollar, potenciar y poner en valor otros atractivos y recursos turísticos.

Por ejemplo el Festival Marea demostró lo vigente que esta el "puerto" en la consideración de los marplatenses y turistas.

A pesar de su estado y la presencia anárquica de los "decks", una gran mayoría de quienes nos visitan siguen eligiendo el "centro" para sus paseos, sus salidas a comer y realizar sus compras.

Digo todo esto, porque podría servir de punto de partida esta buena temporada para sentarnos todos en torno a la mesa y ponernos a planificar y trabajar.

Mientras tanto sigamos disfrutando del sol, pongamos nuestro granito de arena para mantener limpio el espacio público y regalemos una sonrisa a los argentinos que nos visitan.

Que Dios los bendiga, y hasta el mes que viene.

MARTÍN SALA

 @MartinSalaMdp
#VamosMardelPlata 
#PodemosSerMejores
 www.revistacentral.com.ar

Unkanny | Country



Unkanny | Tower



Obras Premium frente al mar

**Arq.
Carlos Ott**

Obras realizadas

- Burj Al Arab (Dubai)
- Opera de la Bastille (Paris)
- Echo Brickell (Miami)
- Waldorf Astoria (Miami)
- Sal de Hangzhou (China)



*Exclusivos
amenities*



*Ubicación
privilegiada*



*Alta
tecnología*

H LEDESMA
DESARROLLOS INMOBILIARIOS

Tel. 223 451 5010 / 223 598 8486 · info@hledesma.com

[@hledesma_](#) [f/hledesmadesarrolladora](#) · www.hledesma.com

MOVIMIENTO URBANO

Distinción

Premios Lobo de Mar al deporte y cultura



Reconocimiento del **Círculo de Periodistas Deportivos de Mar del Plata** a Revista **CENTRAL** por sus 10 años como medio de comunicación.

En el Teatro Municipal Colón se realizó la 32da. edición de los premios **Lobo de Mar**, célebre entrega que anualmente impulsa el **Círculo de Periodistas Deportivos de Mar del Plata**.

Durante la noche hubo momentos de emoción, y espacio para distinguir a aquellos que han marcado el camino en diferentes roles dentro del deporte y la cultura.

Así, la comunidad deportiva y cultural de Mar del Plata volvió a vivir una gran noche donde Revista Central fue distinguida por sus 10 años de trayectoria como medio de comunicación.



(Foto): Martín Sala y Matías Copic junto a Blas Taladrid (Presidente UCIP), y el Intendente Guillermo Montenegro.

Con tener la pared llena de diplomas
no alcanza para **contener** a pacientes
llenos de preguntas.



**Junto a vos,
a lo largo de tu vida.**

osde | **50 años**

Existen prestaciones obligatorias de cobertura médico asistencial, infórmese de los términos y alcances del Programa Médico Obligatorio en la siguiente dirección de Internet: www.buenosaires.gob.ar. La Superintendencia de Servicios de Salud tiene habilitado un servicio telefónico gratuito para recibir desde cualquier punto del país consultas, reclamos o denuncias sobre irregularidades de la operación de traspaños. El mismo se encuentra habilitado de lunes a viernes de 10 a 17 horas, llamando al 0600-222-SALUD (72563) - www.salud.gob.ar - R.N.O.S. 4-0080-0, R.N.E.M.P. Prov) 1408. La figura humana ha sido retocada y/o modificada digitalmente.

MOVIMIENTO URBANO

Aperol Spritz Live

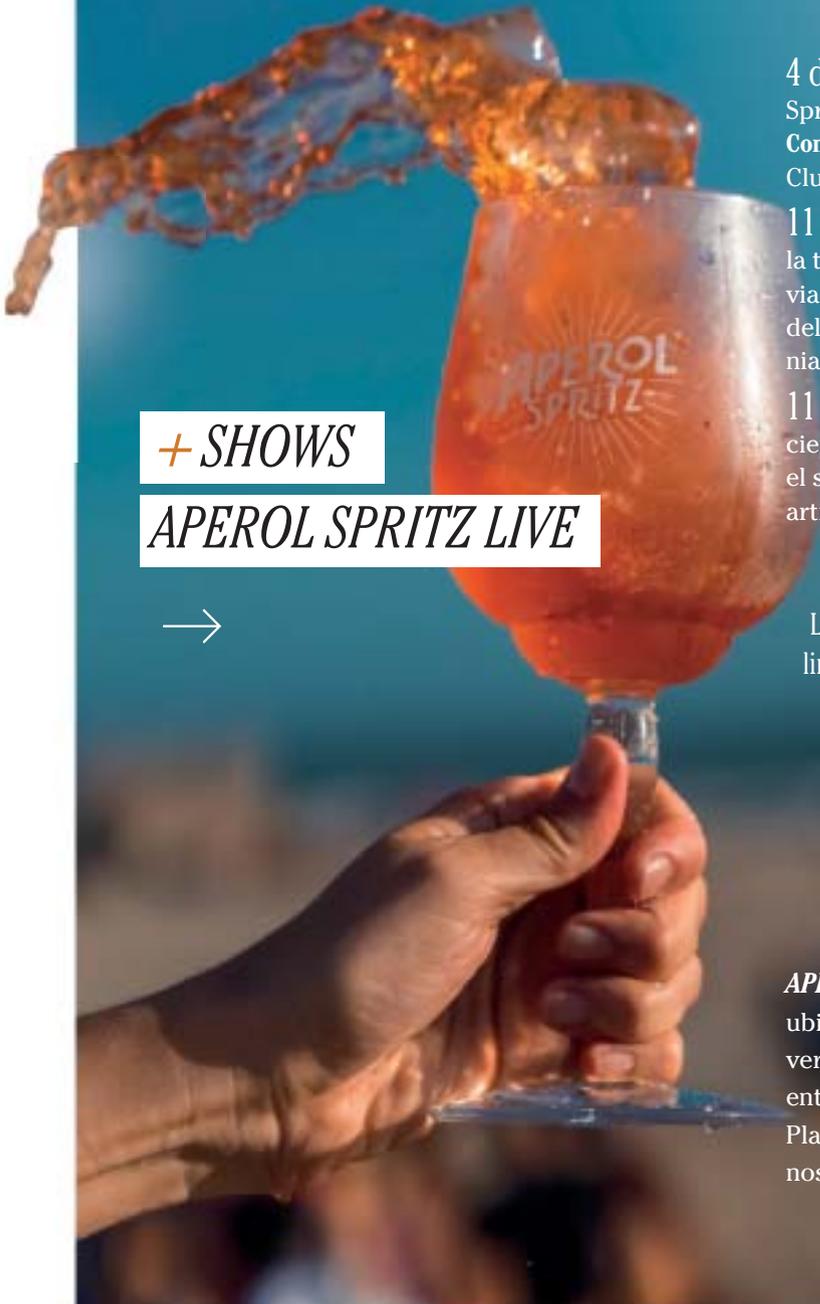
Show de Nicki Nicole en Mar del Plata,
inaugurando el ciclo de música itinerante
Aperol Spritz Live.

*En un impresionante atardecer de
verano, siete mil fanáticos bailaron
con el show en vivo de Nicki Nicole.*

Una hora y media de un concierto a orillas del mar, en el parador Helena Beach, protagonizado por los burbujeantes copones naranjas, bajo esa energía poderosa, contagiosa y de disfrute que transmite Aperol Spritz, el aperitivo italiano, ícono del verano.

Nicki pisó el escenario y abrió el show -siendo este su primer concierto del año y su segundo show como artista en Mar del Plata- con Colocao, para luego pasar por temas que ya son clásicos en la música urbana como Mala Vida y Cuando Te Veo. Además fue la primera vez que tocó Marisola remix. Como previa, Cande Vetrano -DJ Chancleta- ofreció un DJ Set de dos horas.





+ *SHOWS*

APEROL SPRITZ LIVE



4 de febrero. La segunda fecha del Aperol Spritz Live será en Mendoza, tocando en vivo **Conociendo Rusia**, con la previa de Gauchito Club en los viñedos de Divina Marga.

11 de febrero. Bariloche será el destino de la tercer fecha donde **Bándalos Chinos**, y previamente El Zar, darán su concierto a orillas del lago Nahuel Huapi en Fuegos de Patagonia.

11 de Marzo. El festival itinerante tendrá su cierre en el Hipódromo de Buenos Aires con el show de **Catriel & Paco Amoroso** y otros artistas invitados.

La entrada a los shows es gratuita -con cupos limitados- para mayores de 18 años, con previa registraci3n en la web de la marca:

<https://aperolspritz.com.ar/>

APEROL SPRITZ LIVE, este verano apunta a ubicarse entre los festivales m1s deseados del verano. Se esperan m1s de 30.000 personas entre las fechas programadas para Mar del Plata, Mendoza, Bariloche y el cierre en Buenos Aires.

• RESIDENCIAS •

Arenales Trust #29

ARENALES 3340 · JARDINES DE GÜEMES

Últimas unidades disponibles



Viví en los jardines de Güemes, en un entorno verde y tranquilo.

Edificio Residencial · Semipisos de 3 Ambientes con terrazas privadas

Unidades de 2 Ambientes · Cocheras · Quincho / SUM · Laundry

Detalles de Gran Categoría

 **ESPATOLERO
& LORENZO**
DESARROLLOS | INMOBILIARIA

SAN LORENZO Y ALEM · 223 6912000

SAN LORENZO 1696 · 451 1203

 WWW.ESPATOLEROYLORENZO.COM

CASONAS DEL HARAS



LANZAMIENTO

¡VIVÍ EN EL HARAS!

LOTES EXCLUSIVOS DESDE 1000 M2
EN HARAS SANTA MARIA DEL MAR.



WWW.CASONASDELHARAS.COM

**ESPATOLERO
& LORENZO**
DESARROLLOS | INMOBILIARIA

SAN LORENZO Y ALEM · 223 6912000
SAN LORENZO 1696 · 451 1203
ESPATOLEROYLORENZO.COM   

PROYECTO
MA. VICTORIA COPPERI
Arquitecta
Mat. CAPBA 24813

DIRECCION
MA. VICTORIA COPPERI
MA. DE LAS MERCEDES
VILLAHERMOSA

exclusivos departamentos
de 2, 3 y 4 ambientes,
con plena vista al mar.

📍 Av. Félix U. Camet esq. López de Gomara



PROVEEDORES

CONSCA

GER SINI
carpintería

ES
Consorti - Silva
INSTRUMENTACIÓN ELÉCTRICA

IMEPHO
Tudo para a construção

atlas

REHAU

ferva
INSTRUMENTACIÓN

comercializa



DE PEDRO
EVOLUCIÓN INMOBILIARIA

— ULTIMAS UNIDADES DISPONIBLES —

marina BANUS 1

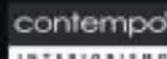


POSesión INMEDIATA

TRIANGULAR
SOLUCIONES EN REFORMAS Y AGUA CALIENTE



LEGER
KITCHEN



SAMSUNG

IMEPHO

CONSTRUYENDO TENDENCIAS





RESPALDO

SOLIDEZ •

EMPRESA



→ Mauro Guerrero / *CEO GRUPO NÚCLEO*

BALANCE 2022 Y PROYECCIÓN 2023

Mar del Plata crece de manera continua a nivel empresarial. Muchos referentes trascienden las fronteras locales, nacionales e Internacionales. Grupo Núcleo es un ejemplo de tenacidad, expansión y visión.

Conversamos con Mauro Guerrero, CEO de Grupo Núcleo, sobre cómo transcurrió el pasado año y su visión de actualidad y futuro.

¿Nos contás cómo transitaron 2022? Fue un año donde reflejamos muchos de los objetivos que veníamos llevando adelante. La Certificación de nuestra Planta de Producción para la fabricación de Bicis Eléctricas; también seguimos creciendo en el volumen y participación de negocio con la Fabricación de Notebooks y productos con nuestra marca PCBOX. Generamos mucha presencia en nuestros canales de venta físicos y en Marketplace.

Este año nos dejó tres grandes pilares. El funcionamiento completo de nuestras tres plantas productivas, el crecimiento comercial de todo nuestro staff, y continuamos profesionalizando a todo nuestro gran equipo de trabajo en todos los ámbitos.

¿Cómo evoluciona el Distrito Tecnológico en Mar del Plata? El distrito es un hecho y un gran paso que dimos con "Mar del Plata Ciudad del Conocimiento", logrando que nuestros jóvenes tengan futuro y presente. Hoy en el ámbito de la "Economía del Conocimiento", sigue creciendo la demanda de puestos de trabajo de calidad. Estamos convencidos que Mar del Plata tiene todo como ciudad para que podamos sumar calidad de vida, junto a la calidad laboral e innovación.

“En Neutrón contamos con 18 *Startups* trabajando para el mundo, generando muchos nuevos puestos, sinergizando y sumando con compañías locales, zonales e internacionales que se están sumando para seguir generando el crecimiento de la tecnología en Mar del Plata”

¿Alguna enseñanza personal que quieras compartir? Personalmente fue un gran año. Desde lo empresarial continué con el crecimiento y relacionamiento en las diferentes cámaras empresariales y con colegas, lo que me da la posibilidad de seguir ampliando la red de conocimientos para poder aplicar a todo el equipo de trabajo, y ver y analizar tendencias e innovaciones para toda la empresa. Fue un año con muchos desafíos generados por cambios e innovaciones internas que me tocaron liderar, siempre guiado por la mejora continua que transmitimos a cada uno de los que formamos Grupo Núcleo, y este punto es el fundamental para que mi día a día sea dinámico y con objetivos diarios y variables. Estoy convencido que eso es lo importante, ser mejor día a día con el ámbito de cada uno, tanto en lo familiar, amistades, relaciones y en lo laboral. Este es el espíritu que trabajamos para todos los que formamos parte de Grupo Núcleo

¿Cómo ves este 2023? Creo que va a ser un año donde vamos a estar abordando diferentes proyectos productivos tanto para Informática como para electromovilidad, y para esto ya tenemos equipadas las plantas y en charlas comerciales para avanzar

Vamos a seguir en la senda del crecimiento del consumo masivo vía plataformas de venta online, y acá el desafío es llegar con el abastecimiento tanto en oferta como en variedad a todo el país.

Y un gran desafío es seguir apoyando y colaborando en el acceso a la tecnología en la Educación, como venimos trabajando con las entidades educativas en lo largo y ancho del país, no solo con el acceso a los dispositivos sino también con el despertar vocaciones vía charlas, concursos, y también con competencias en el mundo de los *e-sports*.

Seguinos!  



ADMINISTRACIÓN DE EDIFICIOS Y BARRIOS PRIVADOS

 **Av. Colón y la costa, Mar del Plata**

 **0810 345 0767 | www.grupomastromarino.com.ar**

MOVIMIENTO URBANO

HSBC

Un Mundo Epicúreo

Conversamos con **Julia Lois**, *Head Marketing de HSBC Argentina*, quien en pleno desarrollo de activaciones de verano, nos cuenta sobre un mundo de sabores, beneficios y servicios.

—¿Qué acciones están realizando esta temporada de verano en Mar del Plata y Costa Atlántica? Estamos en paradores que nos acompañan desde hace muchos años, como CR en Pinamar y Hemingway en Cariló, en donde les ofrecemos descuentos y cuotas sin interés en el alquiler de carpas, sombrillas, sombra y además un stand en donde le damos a nuestros clientes todos los elementos que puedan requerir en su día de playa para que pasen un momento distendido y relajado.

Al mismo tiempo, brindamos en nuestro programa *Mundo Epicúreo* una amplia oferta de restaurantes en las principales plazas de veraneo en donde les obsequiamos el vino de la Bodega Trapiche y el café sin cargo, lo cual se traduce en un importante descuento en el consumo.

También realizamos eventos exclusivos para clientes HSBC. Reconocidos chef como Lisandro Ciarlotti, de Lo de Tata, Hernán Domínguez, de Caldo, Andrés Dutilh, de Casa Pampa y Esteban Borione, de Corte y Confección, son parte del programa *Mundo Epicúreo*.

Realizaron un menú de 5 pasos, maridados con nuestra bodega amiga Trapiche. Uno de estos eventos se realizó en la Bodega Costa y Pampa, situada en Mar del Plata, única bodega argentina con influencia oceánica, lo cual hace a sus vinos exquisitos y de una gran personalidad. >



Julia Lois junto a Juan Marconi, Mery del Cerro y Coni Dietrich



Juan Butvilofsky y su esposa Carolina



Mery del Cerro, Juan Marconi y Coni Dietrich



Juan "Cochito" López y Coni Dietrich



Mundo Epicúreo en Bodega Costa y Pampa de Trapiche. Gastronomía y vinos de alta calidad para sus clientes Premier.

JULIA LOIS,
Head Marketing de HSBC Argentina



Julia Lois junto Mery del Cerro en bodega Costa y Pampa

“Mar del Plata, es a nivel gastronómico una de las plazas que mejor representa la alta gastronomía argentina. No solamente por los clásicos productos del puerto, sus pescados, mariscos, sus risottos y paella, sino también por la pastelería y chocolatería. Es una insignia para el Mundo Epicúreo como parte de su programa gastronómico a nivel federal”

—¿Qué lugar tiene la gastronomía para HSBC? La gastronomía, los vinos y el estilo de vida para HSBC son súper importantes. Nosotros, a la hora de diseñar nuestra propuesta de valor las vinculamos con los distintos estilos de vida, gustos e intereses que pueden tener los diversos clientes a los que atendemos. Es un pilar en el que desembarcamos desde hace más de 10 años siendo pioneros y referentes de la alta gastronomía. La salud y el bienestar son algo que también nos preocupa e importa, ofreciendo alternativas a nuestros clientes. Que a nuestros clientes le den ganas de utilizar nuestros productos y sentirse vinculados y fidelizados con nuestra marca.

—¿Cómo vienen trabajando en la comunicación y campañas publicitarias? Realizamos campañas dirigidas al mercado abierto y no solamente a nuestros clientes, porque lo que pretendemos es reflejar cuáles son nuestros valores, visión y propósito.

Por ejemplo, con las campañas de sustentabilidad y de fraude digital. En esta última la intención es educar al cliente respecto a cómo estar prevenido a la hora de poder ser víctima de un ciberataque.

Con la campaña de sustentabilidad, se habla del cuidado del medio ambiente que nos preocupa y ocupa. Hacemos muchos esfuerzos a nivel local y global por garantizar un modelo de negocios que sea amigable con el medio ambiente.

—Contanos alguna innovación creada para el mercado financiero. Somos el primer banco en ofrecer tarjetas de crédito sin la necesidad de tener una cuenta bancaria, siendo eso una importante novedad en la industria financiera, desarrollamos dos productos distintos entre sí que se adecuan más a cada estilo de vida.

Independientemente de cuál sea su nivel de ingresos, si es una persona con un estilo de vida más hedonista, la tarjeta que más se adapta a sus necesidades es *Access Now*.

Pero si valoras más los descuentos que estén vinculados con tus consumos cotidianos y racionales, el producto *Power Card*, con la tasa de interés más baja del mercado.

—¿Cuál es tu mirada sobre Mar del Plata vinculada a tu accionar profesional? Mar del Plata tiene gran relevancia para HSBC. Tenemos 3 sucursales renovadas; Av. Pedro Luro 3201, Av. Constitución 5901 y Güemes 3301 esquina Gral. Roca.

Estamos dándole centralidad al cliente, con sucursales modernas, con lo último en tecnología disponible y con una estratégica distribución geográfica en la ciudad. Es una plaza en donde confluyen clientes corporativos, ya que aquí en Mar del Plata no solamente tenemos importantes pymes, sino empresas que realmente son el motor de la economía argentina. Y también los clientes individuales. ■



EL MEJOR CAMINO PARA LLEGAR A TU NUEVA CHEVROLET TRACKER

CONOCELA EN



100%
FINANCIADA

Y EN HASTA
120
CUOTAS

ALMIRANTE BROWN 3232

AV JUAN B JUSTO 3383

2236948049

/COMAR_AUTOMOTORES

/COMAR.AUTOMOTORES.MDP

*El paraíso que soñás,
en la ciudad que amás.*

**Anticipo 35%
y hasta
45 cuotas
en pesos**

67
hectáreas

477
lotes

150
departamentos



developeraqua.com

Headquarters

Aristóbulo del Valle 2346, Mar del Plata,
Argentina.

grupodeveloper.com



PROMOCIÓN DE FINANCIACIÓN: PODES FINANCIAR HASTA EL 85% DEL LOTE QUE QUIERES ADQUIRIR EN 45 CUOTAS EN PESOS [ACTUALIZADA AL ÍNDICE DE MANO DE OBRA DE ICAQ] LA PROMOCIÓN ES VÁLIDA DESDE EL 1-01 AL 1-06-2023 EN EL TERRITORIO DE TODA LA REPÚBLICA ARGENTINA. QUEDAN EXCLUIDOS DE LA PRESENTE PROMOCIÓN LOS LOTES N°142, N°143, N°145, N°146, N°147 Y N°152. PARA MÁS INFORMACIÓN CONSULTAR BASES Y CONDICIONES EN WWW.DEVELOPERAQUA.COM



LOCALES COMERCIALES DE CERCANÍA | ESPACIO DE CO-WORKING | SUM | CANCHA DE FUTBOL 7, CANCHA MULTIPROPÓSITO, CANCHAS DE TENIS | SPA | GIMNASIO INDOOR - OUTDOOR | RESTAURANTE CAPRI | RESTAURANTE FUEGOS | KIDS CLUB | TEENS CLUB | CAFÉ TAKE AWAY | MINIGOLF | CAFE DEL GOLF CON ESTANQUE NATURAL | ANFITEATRO | SKATE PARK | PLAZAS DE JUEGOS INFANTILES | PASEO COSTERO CON PARADORES DEPORTIVOS Y DE ESPARCIMIENTO | GUARDERIA NAUTICA CON MUELLE DEPORTIVO | SECTOR DE ARROYO CON ZONAS DE ESTAR | BEACH CLUB CON HOT TUBS (PLAYA PRIVADA PARA ADULTOS) PLAYA CON SERVICIOS SANITARIOS | SEGURIDAD | CANCHA DE BEACH VOLEY | JUEGOS ACUÁTICOS INFANTILES | FARO MIRADOR



Crystal Lagoons
WORLD'S TOP AMENITY

DEVELOPER
AQUA Ruta 226 KM 6
RESORT COMMUNITY



DESARROLLA



DISTRIBUYE



PROYECTA Y DISEÑA



Otra empresa de
GRUPO DEVELOPER



¿Sabías que podés ser dueño de una habitación de hotel en Estados Unidos?



INVERSIÓN + RENTA EN DÓLARES + CAPITALIZACIÓN



100%
VENDIDO

Developer Inn
Express

FUNDAMENTAL



100%
VENDIDO

Developer Inn

MAINGATE

Developer
Hotels

*RENTA ASEGURADA DEL 8% SOLO DURANTE EL PRIMER AÑO DE COMPRA DE LA PROPIEDAD. **PRECIO VALIDO PARA UNA HABITACIÓN DOBLE. CONSULTE VALORES POR COMPRA MULTIPLE. DEVELOPER ARGENTINA S.A

Developer Inn

DOWNTOWN ORLANDO



**PREVENTA
DESDE
USD 89.900****

POR TIEMPO LIMITADO

Ingresá a www.developerinvestors.com

Comprá tu habitación ahora o para más información, solicitá asesoramiento personalizado



**100%
VENDIDO**

*Developer Inn
& Suites*

AIRPORT JAX



**100%
VENDIDO**

Developer Inn

HIGHWAY

Otra empresa de



GRUPO DEVELOPER

Headquarters

Aristóbulo del Valle 2346
Mar del Plata,
Argentina.

USA office

2930 Polynesian Isle Blvd,
Kissimmee, FL 34746,
Estados Unidos.

Chile office

Cerro El Plomo 5855, of. 706,
Las Condes. Ed. Alto El Plomo,
Santiago de Chile.

developerinvestors.com





RENAULT SUMMER EXPERIENCE



NUEVA OROCH 4X4

desde

\$9.000.000



Auto del Mar

Av. Independencia 2521

Tel: 2235 60-6749

 @autodelmarrenault

 Renault Auto del Mar SA

AUTO
DEL MAR





1. El equipo de Grupo Merito. 2. Florencia y Carina de Experta Seguros con Gustavo y Juanjo. 3. Victor Orsi con Gustavo y Soledad Sueyro. 4. Victoria, Camila, Yanina, Nancy, Natalia y Lucia de Rio Uruguay Seguros. 5. Los Asesores de Seguros Ezequiel Suriano y Jimena Meissner.

FOREST *Village*

CORRIENTES 3340
BARRIO CHAUVIN



Unidades 2, 3 y 4 ambientes
Con balcón terraza y parrilla
Cocheras y bauleras
Entrega Marzo 2024

GIROMINI
SOLUCIONES INMOBILIARIAS



SOCIALISMO / Grupo Merito / FIN DE AÑO



1. Luciana, Sole y Paula en la Cámara 360. 2. Andrea y Jazmín de Cover Group con Luciana, Rosario, Susana y Gustavo. 3. Amigos de las compañías de seguros y personal de Grupo Merito. 4. Thomas Laxalde, Joaquín Otero Cao, Lucas Morbidoni, Agustín y Soledad. 5. Juan José Campos de San Cristóbal Seguros con Facundo Sueyro. 6. Los Productores Sole Alacid, Martín Becerro, Andy Dominguez y Gloria De La Torre con Javi y Rodrigo. 7. Santiago Mangoni y Soledad Sueyro.

ESTE VERANO REFRESCÁ LOS CUIDADOS

Escanéa el QR y conocé
cómo cuidar tu salud:



www.hpc.org.ar/verano



Hecho
Para
Cuidarte

 /HPCMDP

 @HPCMDP

 @HPCMDP

 /COMPANY/HPCMDP/

www.hpc.org.ar

EDUCACIÓN

IDRA celebra sus primeros 40 años

Este año el colegio IDRA celebra el 40 Aniversario de su fundación. Los equipos de trabajo, artistas, estudiantes, exalumnos, y toda la comunidad IDRA, se preparan para festejar cuatro décadas de aprendizaje, arte y crecimiento.

El año de aniversario encuentra a la institución en una nueva etapa de crecimiento. Los proyectos compartidos con otras instituciones deportivas y educativas, las mejoras edilicias y tecnológicas, la incorporación de la enseñanza del idioma italiano en nivel secundario con el acompañamiento de la ACAESIT, y los proyectos artísticos puestos en marcha, inspiran el arranque.



Román y Marta, fundadores de IDRA, iniciaron el proyecto en el 83, con el retorno de la democracia.

ALGO DE HISTORIA...

IDRA abrió sus puertas en marzo de 1983 como jardín de infantes. Román González y Marta Petrarca (fundadores del colegio junto a sus hijos) soñaban con una escuela en la que los chicos disfrutaran de la música de Mozart, o Piazzolla, aprendieran a pensar por sí mismos y descubrieran sus pasiones e intereses para crecer como personas plenas.

El jardín (y los chicos) crecieron y en 1986 se creó el Nivel Primario. Y siguió creciendo IDRA abriendo en 1993 el nivel secundario, y en 1998 el Nivel Superior.

Hoy IDRA es un centro educativo con 4 niveles de enseñanza donde concurren casi 2000 estudiantes. Desde la sala maternal hasta el nivel superior en sus 5 carreras, lo atraviesa un espíritu de superación permanente que lleva a su equipo a brindar un servicio de calidad integrando el nivel académico, los vínculos, el arte la creatividad.

Con el arte como motor y la convicción de que la escuela debe traspasar sus propios límites, sus propuestas y producciones se expandieron en cada rincón de la ciudad. Obras de teatro, proyectos artístico-solidarios, recitales, intervenciones, flashmobs, videoclips... han sido parte de este recorrido.

PRODUCCIONES ARTÍSTICAS. Realizar junto a otras obras de teatro, recitales, videoclips es parte del ADN de IDRA. Lo mejor sucede cuando el impulso de crear se une con la solidaridad, alcanzando desde el arte objetivos trascendentes. A modo de ejemplo, algunos de los proyectos más bonitos de los últimos tiempos.



En 2015 un ensamble de voces tuvo el honor de cantar junto a Patricia Sosa en el teatro Roxy Radio City.



En 2017, inspirados por Piazzolla, los artistas de IDRA construyeron un bandoneón gigante interactivo. Esa acción, junto a las obras teatrales que lo homenajearon, acercaron la música del gran Astor al público de todas las edades



Inspirados en la obra de Spinetta, en 2016 se estrenó "Ana no duerme" una producción teatral con música en vivo acercó su música a grandes y chicos.



Durante 2018 estudiantes de dos escuelas rurales y una escuela especial, junto a chicos y chicas de IDRA, cantantes locales y la gran Hilda Lizarazu grabaron el "Himno de todos". El día del estreno, 25 de mayo, una multitud se reunió para escucharlo en vivo, y para colaborar mediante la compra solidaria de distintos objetos, con el equipamiento de las salas de música de escuelas de la ciudad. ■



En 2015 Baglietto y Vitale sumaron sus voces a la grabación de una versión original de la canción "Mi bandera" dando impulso a un proyecto multitudinario y solidario en beneficio de PAANET.

MOVIMIENTO URBANO

Industria Naval

Astillero Contessi botó el buque “Huafeng 882”



Botadura número 143 del astillero (quinta del año 2022), entregando a la armadora *Dalian Huafeng Aquatics Products*, el pesquero de altura “Huafeng 882”.

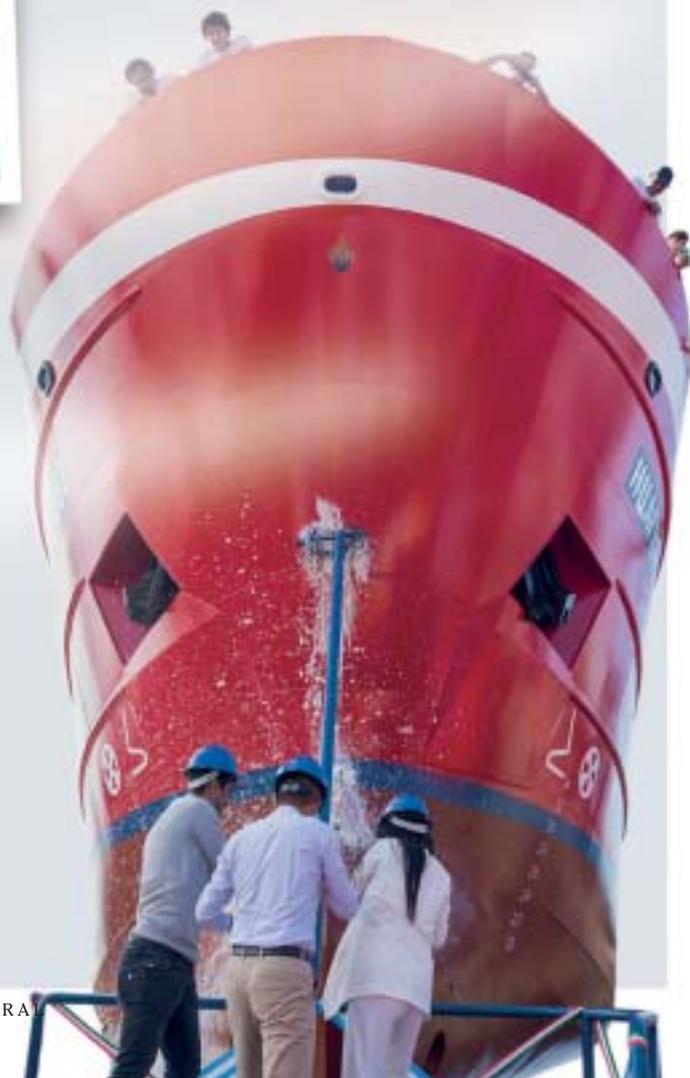
El “HUFENG 882”, un moderno buque fresquero doble cubierta con casco de acero y superestructura de aluminio, es el tercero de una serie de 6 buques encargados a comienzos del año 2021 por la armadora del *Grupo Arbumasa Pesca Austral*, una de las principales pesqueras del país.

A pesar de la distorsión de costos y de múltiples dificultades ocasionadas por las trabas a la importación de insumos, el astillero cumple puntualmente con el 50% de la mayor inversión privada en la industria naval argentina

de los últimos 30 años. Financiadas por el propio astillero, estas obras renuevan a otras 6 unidades de entre 30 y 40 años de antigüedad, cuatro de las cuáles fueron construidas por el mismo Astillero Contessi en las décadas del '70 y '80.

Las dificultades económicas no detienen el proceso de inversión que se aprecia no solo con la construcción de 4 nuevos buques en el interior del Astillero, sino que además en el predio lindero crece en altura el perfil de una cuarta e imponente nave industrial destinada a la construcción de buques de hasta 75 m de eslora.

En un discurso con muchas alegorías futboleras el presidente del astillero, Domingo Contessi ponderó el trabajo y la planificación de la selección nacional para lograr un objetivo de excelencia y agradeció a todos los argentinos que diariamente se ponen la camiseta, no solo para festejar un campeonato, sino también para trabajar, invertir y solucionar los problemas del país.



EL MAYORISTA DE MAR DEL PLATA



Hergo >

EL MAYORISTA DE MAR DEL PLATA

www.hergo.com.ar



+54 9 223 520-5392



@hergomayorista



info@hergo.com.ar

TEMPORADA



Como cada año Mar del Plata presentó la variada oferta de atractivos y actividades de verano, Temporada 2023.

En Salón Bristol del Casino Central de Mar del Plata, se desarrolló una nueva edición de "Mar del Plata Levanta el Telón": el tradicional evento de lanzamiento oficial de la oferta teatral, cultural, deportiva, musical, recreativa y gastronómica del verano, contó con la participación de las principales personalidades que forman parte de la cartelera de espectáculos de la ciudad.

En ese contexto, se realizó una gran producción fotográfica y audiovisual de la que participaron actrices y actores, productores, cantantes, deportistas, referentes de la cultura, la moda y el arte, chefs, influencers y diferentes figuras que serán protagonistas del verano 2023 en Mar del Plata.

Medios de prensa locales y nacionales reflejaron el "Mar del Plata Levanta el Telón" en todo su esplendor, realizando notas, fotos y videos en vivo desde el balcón del Salón Bristol, teniendo como escenografía la playa y el mar.

Además, allí mismo los asistentes pudieron disfrutar y degustar diferentes propuestas de la gastronomía local y de bebidas artesanales marplatenses como cerveza y gin.

MAR DEL PLATA LEVANTA EL TELÓN: 1- Luciano Castro. 2- Maxi de la Cruz, Facundo Arana, Guillermina Valdés y Fredy Villarreal, elenco Los 39 Escalones. 3- Mora Godoy. 4- Mago sin Dientes. 5- Nito Artaza. 6- Rodrigo Vagoneta. 7- Natalie Perez. 8- Celeste Muriega y Christian Sancho. 9- Carlos Rottenberg. 10- Pablo Rago.



MOVIMIENTO URBANO

The background image shows an art installation. In the upper half, the silhouettes of several people are seen from behind, looking at a wall of large, brightly lit portraits of men in suits. In the lower half, a large wall is covered in a dense pattern of sunflowers, with people sitting on the floor in front of it, some looking at the artwork.

Una experiencia sensorial

La gran muestra
inmersiva de Van Gogh
desembarcó
en Mar del Plata

Durante el mes de enero se pudo visitar *Van Gogh Immersive Art Experience*: obras del genio pintor holandés que combinaron su singular estilo con tecnología de vanguardia.



Nacidos
en
Mar del Plata



menor < coste

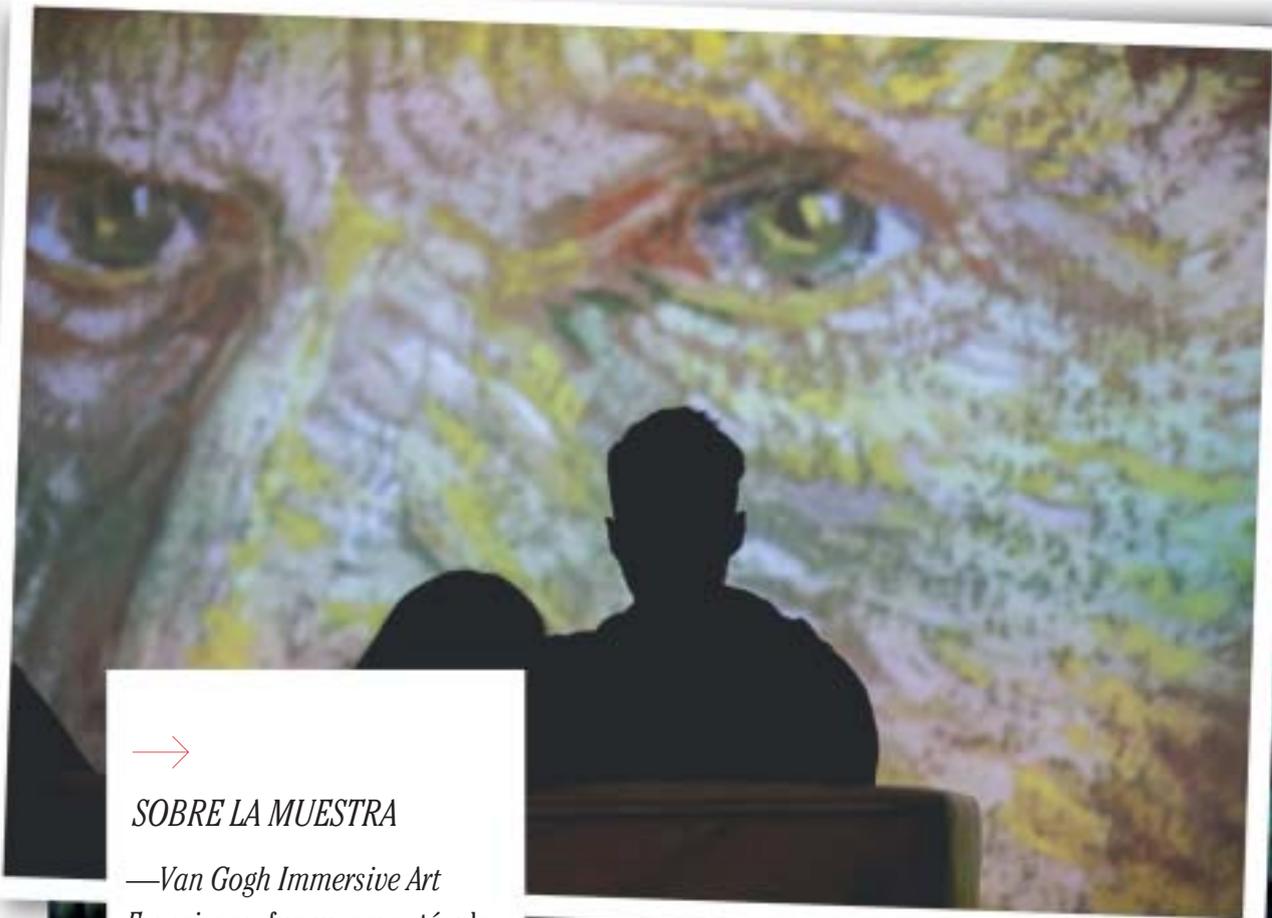
Alberti esq. Buenos Aires

Alem 3440

Abierto todos los días de 8.30 a 21:00 hs

Entregas Delivery  223 599 8424   @menorcoste





SOBRE LA MUESTRA

—*Van Gogh Immersive Art Experience*, fue un espectáculo multimedial que presentó obras emblemáticas del pintor holandés con tecnología de vanguardia a gran escala y se pudo visitar en el Salón Las Américas del Hotel Provincial hasta el 13 de enero.

La propuesta se sumerge en el universo del icónico artista desde una óptica inmersiva, que permitió a los espectadores adentrarse en sus obras y vivir una experiencia multisensorial, acompañado de música y una voz que narró la vida y obra de este destacadísimo artista.





**PARA TODO TRABAJO DIFÍCIL
LA DECISION ES FÁCIL.**

 @COARSAOBRAS

 WWW.COARSAOBRAS.COM.AR



CON BUENAS BASES

*Esp. Univ. en Cirugía Plástica, Estética y Reconstructiva. Esp. en Cirugía Plástica Infantil.
Miembro Titular de la S.A.C.P.E.R. Miembro de la Sociedad Marplatense de Cirugía Plástica
International Member American Society of Plastic Surgeons (ASPS) M.P. 94451 M.N. 119323*



LABIOS SENSUALES

¿Qué hace que unos labios sean atractivos? Los labios son un componente fundamental al hablar de la “sensualidad” que podemos manifestar o “emanar” todos los seres humanos.

En realidad constituyen la puerta de entrada al aparato digestivo, pero son objeto de envidia y de admiración.

Los labios, como todo en el cuerpo humano, tiene proporciones que hacen que sean “más estéticos” que otros. Los labios sensuales y que a la inmensa mayoría de la gente les gusta son aquellos labios “voluptuosos”. Igualmente, voluptuoso no significa “boca de pato”. Y en esto, es muy importante siempre tener en cuenta las características naturales del labio.





Como todos saben, tenemos un labio superior y uno inferior. Estéticamente, el labio superior debe ser un poco más fino que el inferior (1/3 vs. 2/3). Además, los labios en sus porciones más laterales son naturalmente más finos que en su porción central. El contorno del labio inferior es circular, pero el del labio superior tiene 2 pequeños “picos”. Desde cada uno de esos “picos” emergen unos repliegues de piel llamados “columnas” hacia la base de la nariz. Si prestamos atención, el reborde del labio superior tiene forma de arco, de ahí su nombre de “arco de Cupido”. Entonces, si conocemos sus características anatómicas normales, vamos a poder entender qué es lo que nosotros intentamos hacer cuando realizamos tratamientos de relleno y voluminización de labios.

Antes de explicarte qué es lo que hacemos cuando realizamos este procedimiento, tengo que volver a insistir en la importancia de elegir un profesional que tenga pericia en el área estética.

En esta ocasión, al hablar de rellenos y procedimientos estéticos, ese profesional que consultes debería ser especialista en Cirugía Plástica y Reparadora o bien, especialista en Dermatología. Tené en cuenta que la “Medicina Estética” NO constituye una especialidad médica según el Ministerio de Salud de la Nación. Ojo, ante todo, la seguridad. Como siempre lo explicamos.



Ahora bien, el relleno de labios se debe realizar exclusivamente con rellenos reabsorbibles, es decir, rellenos que luego de un determinado tiempo, desaparezcan del organismo. El más comúnmente utilizado, no el único, es el ácido hialurónico. Este componente natural de la piel al ser inyectado en el cuerpo atrae moléculas de agua, por eso logra su efecto voluminizador. Prohibidas están las infiltraciones con silicona o con “biopolímeros” (casi siempre un eufemismo para decir silicona). El motivo de esto es que la silicona causa una muy importante reacción inflamatoria al ser inyectada libremente (en los implantes la silicona se encuentra dentro del implante, no suelta) y con el paso del tiempo puede migrar y aparecer en otras partes del cuerpo. Si quieren ver reacciones inflamatorias que se desencadenan con la silicona o el “colágeno” basta con googlear algunos modelos íconos de la década del 90 (cuando la inyección de silicona y colágeno era lo que se hacía), y ver cómo están hoy esos labios. ►



El procedimiento de relleno de labios con ácido hialurónico es rápido, seguro (en manos adecuadas) y da excelentes resultados, logrando resaltar la forma y/o voluminizar, intentando acercarnos a lo que la paciente nos manifiesta como deseo (tengamos en cuenta que hay mujeres que quieren tener un labio uniforme, es decir, que también en la parte lateral se vea “voluptuoso” (lo que se ve como “boca de pato”).

El ácido hialurónico en labios dura entre 6 y 12 meses, dependiendo del tipo de ácido que se utilice. Luego de la inyección se recomienda el uso de compresas frías o hielo, teniendo en cuenta que en las primeras 48 hs. es común la inflamación de la zona. A veces pueden observarse moretones leves que desaparecen en los primeros días (tengamos en cuenta que los labios son muy vascularizados). Muchas veces algunas pacientes quieren volver a rellenarse porque no se ven “lo suficientemente grandes los labios”. En esto tenemos que tener en cuenta que si bien el ácido hialurónico es un compuesto seguro, el labio puede albergar una cantidad determinada de relleno. Si sobrepasamos esta cantidad, rellenando el labio “a tensión” podemos tener complicaciones muy serias en los mismos, como la necrosis (muerte del tejido) del labio.

En ocasiones, podemos realizar lo que denominamos “lip lift” o “lifting de labio superior” en el cual por una incisión escondida en el límite del labio con la nariz quitamos exceso de piel en forma de “gaviota” que puede existir y de esa manera modificamos la forma del labio, levantándolo y remarcando la forma del “arco” natural y sensual. Este procedimiento se puede realizar con anestesia local y es totalmente ambulatorio. En general, lo realizamos en conjunto con otras técnicas de rejuvenecimiento facial, pero puede ser realizado como procedimiento único sin ningún problema.

.....

EN RESUMEN

- Cuando abordamos una paciente que consulta para rejuvenecer o mejorar el aspecto de sus labios, nos dirigimos a resaltar su forma natural, su arco de Cupido, sus columnas, y al voluminizarlo, intentamos mantener las proporciones normales (la regla de los tercios).
- Siempre debemos utilizar rellenos de ácido hialurónico. ¿Cómo podemos saber qué nos están inyectando? Simple, el profesional debe abrir frente al paciente el producto que vaya a utilizar y además, pegar en su historia clínica o consentimiento informado su número de serie (viene en adhesivos en el interior de la caja del relleno).
- Siempre recordemos consultar un especialista en Cirugía Plástica y Reparadora, o bien, especialista en Dermatología para poder asegurarnos de estar en manos idóneas. ■



El Dr. Ernesto Parellada es especialista en Cirugía Plástica y Reparadora. Es miembro titular de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica y Reparadora (SACPER) y miembro internacional de la American Society of Plastic Surgeons (ASPS).



Consultorio: España 2155 - 3°B

Tel: (0223) 499-2480

Whatsapp: (0223) 600-9715

mail: info@drparellada.com.ar

instagram @dr.ernestoparellada

web: www.drparellada.com.ar



**Clínica del
Niño y la Familia**

**CRECIMOS
PARA CUIDARTE**

Contamos con todas las especialidades para adultos.
Guardia activa las 24hs para todas las edades.

Los fines largos que te esperan para viajar en el 2023

El año 2023 empezó con toda la energía y por supuesto... ¡todas las ganas de viajar! Por eso mismo, en esta nota, te contamos cuáles serán los fines de semana largos ideales para viajar, el motivo de tales efemérides, y los destinos que podrás visitar en esas fechas para vacacionar.

—CARNAVAL

Los días 20 y 21 de Febrero son considerados como días festivos para festejar el carnaval, asociado a la diversión, alegría y muchos colores en sus decoraciones. Se celebra en los países que tienen tradición cristiana, precediendo a la cuaresma.

Estas fechas serán Lunes y Martes respectivamente, por lo que habrá un finde largo, en el cual vas a poder viajar al destino que más prefieras.

- Un destino muy recomendado para realizar una escapada de 4 a 6 días, es Iguazú, aprovechando la época estival de las Cataratas del Iguazú y todas las actividades que se realizan en el parque nacional y sus alrededores como los Saltos del Moconá, Ruinas de San Ignacio y Minas de Wanda.

Es así, como en una escapada podés conocer una de las Maravillas del Mundo, experimentar un viaje muy aventurero y visitar patrimonios culturales e históricos de la Provincia de Misiones.

- Otro destino top para visitar en esta época, debido a que el verano suele ser una de las mejores épocas para disfrutarlo, es El Calafate y la imperdible visita al Glaciar Perito Moreno. Durante esta época, las temperaturas suelen ser más agradables y podrías tener la posibilidad de contemplar desprendimientos de bloques de hielo a causa de las altas temperaturas.

Asimismo podrás visitar desde allí El Chaltén, reconocido a nivel mundial como la Capital Nacional del Trekking. Este destino, elegido por amantes de la naturaleza, de la aventura y de los deportes de riesgo, te va a enamorar con sus paisajes alucinantes, protagonizados por el Monte Fitz Roy, la Laguna de los Tres y las vistas que ofrece el Mirador Margarita.

- Si tenés pensado un viaje de más días en vez de una escapada, visitar la ciudad de Río de Janeiro es un plan muy interesante en Carnaval. Esto se debe a que, podrías presenciar la diversión, el entretenimiento y la tradición que conlleva el famoso Carnaval de Río. El mismo tendrá lugar desde el 17 al 25 de Febrero.

Además, en el destino vas a poder impactarte con otra de las Maravillas del Mundo, el Cristo Redentor, y muchas otras atracciones como el Pan de Azúcar, o sus playas de Copacabana, Ipanema y la Barra de Tijuca.





—SEMANA SANTA

La Semana Santa tiene un significado vinculado al cristianismo, esta celebración representa la pasión, muerte y resurrección de Cristo. Este año iniciará el 06 de Abril y estará finalizando el Domingo 09 de Abril, será un finde largo y te resultará ideal para todas las personas que quieran planificar vacaciones.

- Tandil durante este periodo se convierte en un destino ideal para todos los viajeros que deseen realizar la famosa peregrinación y manifestación religiosa del Vía Crucis de la Familia. Este recorrido desemboca en el Cristo Crucificado ubicado en el Monte Calvario, luego de haber subido 196 escalones para contemplar su valor simbólico, cultural y paisajístico. No podemos dejar de mencionar el atractivo gastronómico que ofrece esta ciudad, muy reconocida por los salames, quesos y las diferentes variedades que presentan de estos y otros productos. Para quienes buscan relajarse junto a la tranquilidad que ofrecen sus sierras, es una opción ideal.



- Siguiendo con las escapadas, la ciudad de Mendoza y sus alrededores ofrece experiencias inigualables para programar un viaje. Los colores del otoño comienzan a llegar en esta región, y muchas bodegas se encuentran terminando la cosecha e iniciando el proceso de elaboración del vino. Esto lo vuelve uno de los mejores meses para recorrer la provincia mendocina combinando la ciudad capital con San Rafael.

- Por otro lado, la ciudad patagónica y reconocida, Bariloche, ofrece paisajes deslumbrantes e inigualables, con árboles y hojas muy coloridas. También resulta ser una época ideal para disfrutar de paseos por los lagos y llenarse del aire de montaña recorriendo todo su maravilloso paisaje. En las cercanías se puede conocer Villa La Angostura y San Martín de los Andes.

¡Conocer alguno de estos destinos en Semana Santa, significa vivir una experiencia inolvidable, una escapada única repleta de aventura, paisajes que te pueden enamorar y tradiciones culturales increíbles! >



→ Ya te presentamos un amplio abanico de destinos para conocer en cada finde largo... ¿Y vos? ¿Ya estás listo para elegir cuál vas a visitar en el 2023?

FIN DE SEMANA DE CARNAVAL

Viví el Carnaval en Río y Buzios

Salida 17 de Febrero
Aéreo. 9 noches con Desayuno.
4 en Río de Janeiro. 5 en Buzios.
Ingreso al Sambódromo.
Traslados. Asistencia.

Base Doble
USD 1675.-

Iguazú en la Selva

Exclusivo-Carnaval
Salidas 16 y 17 de Febrero
Aéreo. 4 noches con Desayuno.
Excursión a las Cataratas del Iguazú del lado Argentino y Brasileiro. Visita de día completo a los Saltos del Moconá.
Traslados. Asistencia.
Aldea Lodge 4*

Family Plan:
\$97.175 por persona
2 adultos + 2 menores de 12 años.

El Calafate en Carnaval

Salida 17 de Febrero
Aéreo. 5 noches con Desayuno.
Traslados. Asistencia.
Rincón del Calafate 3*

Base Doble
\$211.739 por persona

SEMANA SANTA

Mendoza con Termas Semana Santa

Salidas en Abril.
Aéreo. 5 noches con Desayuno. Excursión Full Day Termas de Cacheuta y Bodegas y Olivas. Traslados. Asistencia.
Mendoza Hotel 3*

Base Doble
\$185.899 por persona

Tandil en Semana Santa

Ingresos en Febrero
4 noches con Desayuno.
Mulen Tandil 4*

Base Doble
\$119.229 por persona.

Bariloche Fly and Drive Semana Santa

Salidas en Abril
Aéreo. 7 noches con Desayuno.
Alquiler de autos por 7 días. Asistencia.
Kenton Palace 4*

Base Doble
\$225.755 por persona



Nuestras TARIFAS son por persona, en Base Doble. Tarifas publicadas en dólares: adicionar Imp. País del 30% + Percepción 45% + RG del 25%, si abona en pesos.

CONDICIONES GENERALES: Tarifas por persona en habitación doble o indicada, para residentes argentinos. **Paquetes Nacionales:** Expresadas en pesos argentinos. **Paquetes Internacionales:** Expresadas en dólares estadounidenses, pudiendo abonarse en pesos argentinos al tipo de cambio vigente para la actividad que informe ITS SA para el día de pago, por ej, al día de publicación el tipo de cambio del 23/01/23: 1 USD = \$195; adicionando al pago en pesos el IMPUESTO PAÍS del 30%, PERCEPCIÓN RG 5232 del 45%, RG 5272/2022 del 25%, no incluidos en la tarifa. Impuestos y gastos de reserva incluidos, excepto tasas de aeropuerto y gastos de cancelación. No aplican para fines de semana largos ni fechas especiales, excepto que se indique en la descripción. Compras desde el 23/01/2023 hasta el 23/02/2023 o hasta agotar 05 plazas o lo primero que ocurra. Las tarifas publicadas corresponden a PRECIO DE CONTADO (tarjeta de débito o tarjeta de crédito en un pago, transferencia bancaria o cheque). Consulte Planes de Financiación. No incluyen percepción RG 3819 del 5% caso de corresponder. Las fotografías son ilustrativas del lugar de destino. Las mismas no corresponden específicamente a los servicios ofrecidos ni forman parte de la oferta. EVT ITS SA. Res. 228/83 Leg. 3399 CUIT 30-67675791-7. FINANCIACION: términos y condiciones en www.pezzati.com/financiacion

MAR DEL PLATA

San Martín 2648 Loc.64 Tel (0223) 492-2121 - 📞 223 - 5241565
Av. Constitución 5031 Tel (0223) 476-7009 - 📞 223 - 5264939
Garay 1271 Tel (0223) 451-2235 - 📞 223 - 5253545
Los Gallegos Shopping 📞 223 - 35027031
Atención Telefónica 0810-122-7070 📞 11 5171 4258

¡Armá tu viaje por Whatsapp! 📞



Blog

Pezzati
viajes
www.pezzati.com

Sucursales en Buenos Aires y Tandil

SALUD

ES PODER IR AL MÉDICO SIN IR.



Medifé
está conmigo

NOTA DE TAPA

MEDICINA ROBÓTICA

en la Clínica Colón



(De izq. a der.) Dr. Samuel Julio Ruiz, Dr. Martín Pastorino, Dr. Juan Carlos Staltari, Dr. Fernando García Hambrán y Dr. Daniel Alberto Staltari, profesionales especializados de la Clínica Colón y actualmente parte del Programa de Cirugía Robótica de Mar del Plata.

TEXTOS: Martín Sala / EDICIÓN: Julia Sartora

FOTOS: Noe Fernández - Adrián Ortíz

Desde sus comienzos, a principios de los 90s en Estados Unidos, la cirugía robótica marcó un antes y un después en el mundo de la medicina. Llegó para revolucionar por completo las formas tradicionales de operar a los pacientes, trayendo consigo posibilidades nunca antes vistas de cirugía avanzada, con movimientos precisos e imposibles de realizar por el ser humano, incisiones más pequeñas, recomendaciones y alertas en pantalla para el cirujano que opera, capturar imágenes de alta calidad como nunca antes en la videocirugía, y más. Con el paso de los años, la cirugía robótica fue evolucionando y perfeccionándose para transformarse en un campo novedoso, pero que ya ha sentado sus bases y ha demostrado ser el camino desde ahora y hacia el futuro.

De ninguna manera los robots vienen a reemplazar a los profesionales de la salud, sino que son herramientas especiales de las cuales el médico capacitado en la misma dispone como gran aliada al momento de llevar a cabo una cirugía.

En la ciudad de Mar del Plata actualmente está en funcionamiento uno de los pocos robots de cirugía robótica en Argentina: el **Da Vinci Xi**, de la compañía estadounidense INTUITIVE, en la **Clínica Colón**. Éste está alojado en un quirófano especial y es operado por seis profesionales capacitados en el extranjero que pueden emplearlo para cirugía general, bariátrica, ginecológicas, de urología, entre otras especialidades. Esta tecnología llegó para apoyar la tarea del médico y mejorar la experiencia del paciente, reduciendo riesgos y acelerando la recuperación postoperatoria.





DR. JUAN CARLOS STALTARI

Cirugía esófago-gástrica, cirugía bariátrica y metabólica

MAT. 91836



DR. DANIEL ALBERTO STALTARI

Cirugía general y torácica video invasiva

MAT. 92532



DR. SAMUEL JULIO RUIZ

Cirugía general y torácica video invasiva

MAT. 93070



DR. MARTÍN PASTORINO

Cirugía general y coloproctólogo

MAT. 94592



DR. FERNANDO GARCÍA HAMBRÁN

Ginecología

MAT. 93518

PROGRAMA DE CIRUGÍA ROBÓTICA EN MAR DEL PLATA

¿Cómo nace la idea de traer la tecnología del programa de cirugía robótica a la ciudad de Mar del Plata?

—(JUAN CARLOS STALTARI) Fue una idea de un grupo de cirujanos que hace mucho tiempo, 6 o 7 años, tuvo acceso y comunicación con el grupo comercial que traía, vendía y disponía del robot de Estados Unidos a la Argentina. No se pudo concretar debido a una complejidad por los costos no asumibles.

El tiempo fue pasando y todos los cirujanos que vamos a distintas partes del mundo en congresos y/o rotaciones por hospitales, aprendiendo, veíamos que esa tecnología se estaba imponiendo. Los países tenían más acceso a mayor cantidad de robots, luego se liberó la patente del proceso **DA VINCI**. Antes de ese había otro que se llamaba Zeus y dejó de existir, el **Da Vinci** es “él” robot. Hoy están apareciendo otras empresas que trabajan en otro tipo de robots, pero hoy por hoy éste es el que funciona, el que se ha probado y ha sacado varias generaciones.

En los años post pandemia esa idea estaba ahí. Estábamos saliendo de los problemas de la pandemia, de los inconvenientes de salud, pero se originó un nuevo proyecto

del robot dentro de Argentina. Contactaron al doctor Juan Manuel Álvarez, es un cirujano con mucha experiencia en cirugía laparoscópica y de próstata. Todos los otros cirujanos tenemos mucha experiencia en cirugía laparoscópica, la ciudad de Mar del Plata es pionera en este tipo de cirugía a nivel nacional y en algunos aspectos hasta en el mundo.

La primera cirugía laparoscópica se hizo en junio de 1991. Ciertos procesos que se hicieron aquí por primera vez, como el abdomen agudo. La apendicitis se hizo por primera vez acá en Mar del Plata. Coincidió que en el mismo mes la Clínica Colón y el HPC iniciaron un cambio en algo que no se podía hacer, como cirugía de colón o cirugía viral. Mar del Plata y el grupo de cirujanos de la ciudad somos pioneros en este aspecto. Dentro de la Sociedad Argentina de Cirugía, una base muy importante para los cirujanos del país y organizadores de un congreso internacional de renombre, Mar del Plata tuvo un relator oficial sobre abdomen agudo, y es difícil del interior entrar a Capital. La ciudad se mueve en eso.

En este camino, Juan Manuel Álvarez es quien vio las cosas y le dio para adelante.

En la cirugía toracoscópica, al hacerla por tubitos, el tórax se abría y en algunos lugares se sigue abriendo, acá hace mucho tiempo que ya no pasa. Empezamos en 1991 con esto. El 97% de las cirugías que hacemos son videoendoscópicas, la ciudad en cirugía es muy importante.





Vacaciones para tu bolsillo

Verano Premium.
Precios Outlet.



PUMA

Levi's

LACOSTE

ALA KADANA

crocs

OUTLET
opensports

CHEEKY

AKIABARA

LIZ LO MARCA

GRISINO

i♥47
street!

XL

PORTSAID

DESIDERATA

SYSTEM

BOHEMIA

Ceremony

ESTANCIAS

Constitución y Ruta 2

floridaoutlet.com.ar

Todos los días de 10:00 a 22:00 hs.

FLORIDA

PREMIUM OUTLET



Entonces, Álvarez fue convocado para este nuevo proyecto e instalaron un robot en Buenos Aires. Nosotros en febrero de 2020 tuvimos una reunión en la que nos lo contó y apoyamos su decisión. Nos entusiasmos, le dijimos que era algo bueno y le preguntamos cómo funcionaba. Ese año nos fuimos sumando, como todos los principios fue duro y difícil, empezamos atrás de él a entrenarnos. Una cosa fue llevando a otra y el grupo de trabajo comenzó a crecer, a hacer más cirugías, la gente empezó a responder, y en un momento dado hablamos con la empresa y propusimos traer el robot a Mar del Plata.

Hubieron muchas conversaciones y zooms, hasta que un día nos encontramos en Dolores, un punto medio, y firmamos un precontrato donde pusimos algunas pautas, como el número de cirugías.

No fue con poco temor porque esta cirugía es más cara y no está cubierta en el sistema de salud. Nos preguntamos si íbamos a tener pacientes que estarían dispuestos a pagarla. No lo sabíamos pero de todas formas fuimos para adelante. Esa reunión pareció fluida, pero estamos en Argentina y en estos vaivenes ocurrió el cepo del dólar y comenzaron los problemas con la importación, la tecnología, los impuestos. Los meses pasaron y el cepo se puso peor, en un momento creíamos que no iba a entrar.

Pasó el tiempo, cambiamos de año, el proyecto en Buenos Aires seguía avanzando, Álvarez hizo más cirugías y los pacientes evolucionaron bien. Antes del precontrato hubo que hablar con la institución para saber qué es lo que se ponía y lo que no, y si el lugar era apto para recibir a distintos profesionales de toda la región. La empresa habló con otras instituciones pero nosotros tuvimos la principal ventaja al acceder a que este robot, esta tecnología, fuera abierta para que otros grupos de trabajo pudieran acceder y atender a sus pacientes acá. Todo con una normativa clara, académica y legal para ingresar a trabajar. Hoy en día ya hay médicos que vinieron de Bahía Blanca y de otras instituciones de Mar del Plata a operar con este robot.

Pero antes, pensábamos que no iba a entrar. Estaba aprobado el crédito en pesos y de golpe cambió el Ministro de Economía, de Guzmán a Silvina Batakis y luego a Sergio Massa. No se podía girar el dinero, hasta que un día nos llamó el encargado de la empresa y nos confirmó que el robot venía en un mes y 15 días. Llegó y se trajo a la clínica.

Batimos el récord de activación a nivel mundial, se midió el tiempo entre que se instaló y se realizó la primera cirugía. Tuvimos que acomodar algunas cosas en la institución, sobre todo pensando en la transmisión de conocimiento en la cirugía, y el 14 de octubre se hizo la primera cirugía robótica en Mar del Plata: el Dr. Juan Manuel Álvarez hizo una prostatectomía.

¿De dónde proviene esta tecnología? ¿Cuál es su origen?

—(DANIEL ALBERTO STALTARI) Es una tecnología militar de EEUU. El ecógrafo también nació con tecnología militar en la guerra, eso permite tener hoy un ecógrafo de pequeño tamaño en la guardia y ante un paciente con abdomen agudo o lo que sea, se lo atiende rápidamente. Nace de la guerra para ser usado en el campo de batalla, eso después se trasladó a toda la sociedad civil.

Los programas robóticos deben tener una progresión en el tiempo. Hay varios robots en Argentina, siete en total, tanto en el sistema público como en el privado. Los trajeron pero después no hubo continuidad ni el mantenimiento preventivo, tanto es así que un hospital público que había comprado dos hoy en día los tiene fuera de uso.

Uno que funciona muy bien es el de un hospital público en Misiones, pero los dos modelos más nuevos, de última generación son el de Mar del Plata y el del Sanatorio Otamendi.

Más allá de esto, los diferentes grupos quirúrgicos de diversas especialidades nos fuimos sumando y nos convencimos de que teníamos que hacer esto. Es como volar un avión, tenés que formarte y acumular horas de vuelo, esto es lo mismo. Nos inscribimos en el instituto e hicimos la parte online y después las horas de vuelo, que para nosotros es la simulación. Todos viajamos los fines de semana para hacer horas de vuelo. Deben cumplirse 40 horas de simulación y cuando se termina el entrenamiento se puede hacer la certificación afuera. Todos viajamos con inversión propia, algunos a Río de Janeiro y otros a Estados Unidos.

Mar del Plata fue vanguardista en muchas cirugías como la laparoscópica o toracoscópica. Fuimos los primeros en hacer este tipo de cirugías y paulatinamente fue creciendo para cubrir más patologías del tórax, como del pulmón, el mediastino y algunas pocas del corazón.





EL CASCO

HOTEL Y SPA RURAL

Ruta 55 Km 18, Los Pinos, Balcarce, Argentina
reservas@elcascodefangio.com



MUSEOFANGIO
BALCARCE
ARGENTINA

Fundación Fangio
MUSEO DEL AUTOMOVILISMO

FANGIO

STORE
MUSEOFANGIO.COM


EL CASCO
HOTEL Y SPA RURAL

MUSEO
Fangio

TRIBUTO A JUAN MANUEL
FANGIO

Club amigos de
FANGIO





Conjuntamente había que formarse como lo habíamos hecho con el tórax, y entonces surgió el primer curso de posgrado en cirugía robótica en Brasil. Conozco al cirujano que lo enseña, un profesional renombrado a nivel mundial y aún más en Latinoamérica, al mismo tiempo con mucha llegada dentro de la empresa *INTUITIVE* en el continente sudamericano. El curso dura un año, con más o menos 300 horas cátedra más otras 40 horas de práctica de simulación, no solo con un simulador sino también con algo más realista, usamos el robot para simular. A todo eso se le sumaba la cantidad de cirugías que veíamos, tuvimos que rendir examen final. Yo me fui a certificar a San Pablo con dos certificaciones distintas: una para lo general y otra para la especialidad del tórax. El cirujano que fue mi mentor también vino a presenciar mi primera cirugía robótica en Mar del Plata.

Fue todo un proceso. Cuando empezamos esto hace un año y medio, queríamos hacerlo seriamente y tratar de no fallar, disminuir los errores posibles al mínimo. Más allá de que todos tenemos mucha experiencia en cirugía, que ayuda, no es lo mismo.

Ahí entra también su deseo de continuar formándose y capacitándose, aprender a escribir de nuevo

—(SAMUEL JULIO RUIZ) La mayor inequidad que tiene el sistema de salud, no solo en Argentina sino en el mundo entero, es que la calidad profesional depende del código postal. La Organización Mundial de la Salud nunca lo pudo corregir. Si vos te atendés en Nueva York no recibís la misma atención que si te vas a atender en otro código postal, y dentro de la misma ciudad la atención varía según el centro.

La primera vez que aparece una herramienta que puede ofrecer un estándar alto y uniforme para cirugía es el robot. Por ahora no es autónomo, uno debe darle órdenes para que responda, pero están desarrollando con *big data* y con inteligencia artificial la manera de asociarla con lo que tiene el cirujano y la atención de otros asesores online. Esto lo están haciendo porque hay una diferencia con la cirugía laparoscópica, que fue muy resistida. En la década del 90 los líderes mundiales decían que la cirugía mini invasiva estaba mal.

¿Por qué? ¿Qué opinaban?

—(SAMUEL JULIO RUIZ) Como cambia el paradigma, en los 90 la cirugía mini invasiva fue caótica y universal, todo el mundo quería validarla y era compleja. La cirugía robótica es todo lo contrario, los mejores cirujanos del mundo la han adoptado. Son todos los líderes, no hay ni uno solo en ninguna rama que esté en contra, y ya están ampliando el límite.

Es la primera vez que hay una herramienta que hace que la calidad de la atención se desprenda del código postal, hasta ahora era imposible. Uno tenía la ilusión de que ese antibiótico que le daban a alguien en Chaco fuera el mismo que recibían en París, algo improbable. En cambio, la cirugía robótica no es así.

Estamos planificando la Red 5K, eso va a cambiar la red mundial. Se va a generar otra situación compleja que excede a las instituciones médicas y a los países, eso va a cambiar el modo de comunicarse. Un segundo de cirugía es mucho, parece como una película, pero mover una aguja un segundo después implica equivocarse. La robótica tiene mucho todavía, esto ni siquiera es el piso, está empezando.



AL MAR ~ VIVIR JUNTO
A

ALBANESE
ESTUDIO INMOBILIARIO
MAR DEL PLATA - PINAMAR



@albanesepropiedades



Albanese Propiedades



(+549) 223 688 2254



Más de **20 años** contruyendo

sueños

 www.albanesepropiedades.com

Publicá en  zonaprop

Escaneá el QR y conocé los
beneficios exclusivos para Mar del Plata.





INTELIGENCIA ARTIFICIAL

¿El robot tiene algún nivel de inferencia, asistencia o sugerencia sobre el médico cuando opera?

—(JUAN CARLOS STALTARI) Lo tiene pero no como pensás, aparecen carteles en pantalla tales como “está haciendo mucha presión”, “no queme tanto”, “está moviendo el brazo”. Hay indicaciones. No te permite hacer algo o ciertas cosas que no se deben hacer.

¿Tiene que ver la inteligencia artificial?

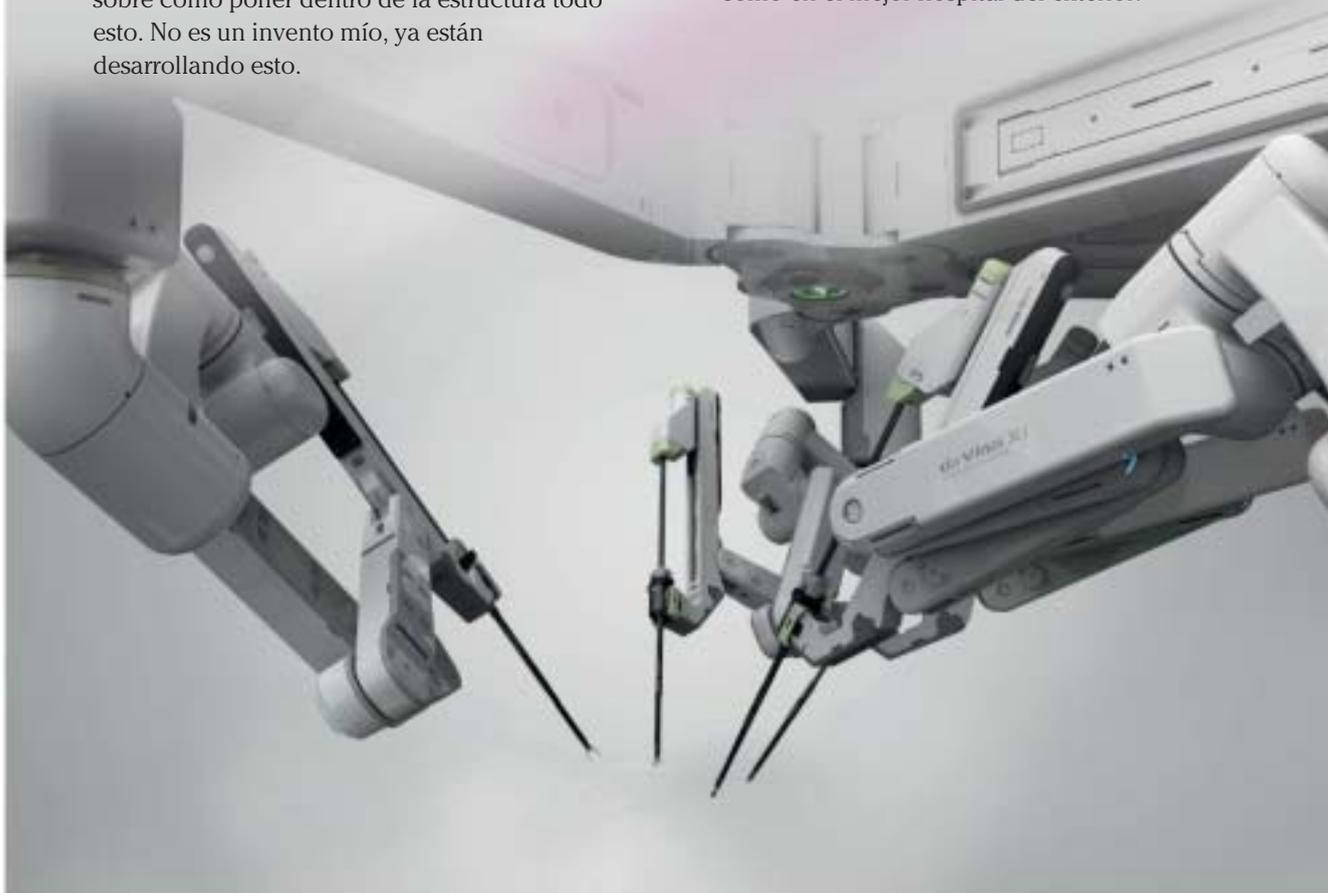
—(FERNANDO GARCÍA HAMBRÁN) Los próximos 5 años no van a ser sobre un nuevo robot, sino sobre cómo poner dentro de la estructura todo esto. No es un invento mío, ya están desarrollando esto.

—(JUAN CARLOS STALTARI) De hecho el robot ya está conectado, permanentemente en línea. Todos los datos de la cirugía en el mundo van a un procesador, lo están procesando y cargando.

—(DANIEL ALBERTO STALTARI) Más allá de lo que se viene, hoy vos en la consola 3D tenés la posibilidad de ver la imagen: tomografía, resonancia o lo que sea. Es como el GPS para ver la arteria o cualquier otra cosa.

¿Cuáles son las ventajas y beneficios que ofrece este robot desde el punto de vista del médico y del paciente?

—(JUAN CARLOS STALTARI) Primeramente, como dice Samuel, es la primera vez que hay un estándar mínimo y parejo en todos lados. El mismo robot que se prende acá se prende en Nueva York y maneja los mismos estándares. No hay reutilización sino un procedimiento que se debe hacer bajo normas que son iguales acá como en el mejor hospital del exterior.





Subió el estándar. No hay posibilidad de hacerlo de una forma que no está previamente establecida, el estándar de calidad subió automáticamente al usar el robot porque éste exige cierta performance que si no está no funciona.

—(SAMUEL JULIO RUIZ) Son condiciones inherentes al robot, de otra forma uno puede hacerlo bien pero no con el robot. Es cómo andar con una camioneta y con un Fórmula 1 por un camino vecinal, ahí al Fórmula 1 lo vas a romper. Para el robot debe ser todo perfecto.

—(JUAN CARLOS STALTARI) La cirugía es ciencia y arte. Van Gogh pintó cuadros divinos, hay copistas pero no a todos le sale bien, el robot tiene que ser de esa forma. Con el robot se puede operar más rápido, pero también hay médicos que operan más o menos rápido. Hay cirujanos buenos y hay mejores, es una manualidad: ciencia y arte.

Uno puede estudiar pero si no tiene la manualidad no ejerce, con el robot la manualidad empareja porque te permite hacer movimientos que de otra forma no se podrían. Hay cirujanos que tienen cerca de 3 movimientos pero el robot eleva el estándar y empareja, no permite hacer ciertas cosas incorrectas y disminuye los errores. No permite que choquen dos instrumentos, por ejemplo las pinzas van y vienen y se programa hasta dónde el robot se detiene. Un milímetro antes se activa y desactiva, no permite hacer lo que estaría mal.

¿Qué otros beneficios trae el robot específicamente para el médico?

—(JUAN CARLOS STALTARI) La perforación en el cuerpo del paciente mediante el instrumento del robot es de 8 mm, y en la videolaparoscopia tradicional tenemos hasta 12 mm. Hay una disminución en los diámetros, pero eso no es lo más importante.

—(SAMUEL JULIO RUIZ) Tiene movimientos por encima de la capacidad humana, es imposible que el humano pueda repetir esos movimientos. No hay mano dominante. Después, hay otra como la visión que tiene dentro del paciente, vos estás adentro de la persona. La pantalla es completamente 3D.

—(JUAN CARLOS STALTARI) La visión 3D de este robot no ha sido superada aún. Nosotros hemos operado con anteojos 3D pero eso no progresó, esto sí. El próximo camino tal vez sea lo holográfico, pantallas táctiles y flexibles. El robot te brinda mejores movimientos, evita movimientos no deseados, tiene mejor visión y uno está más descansado. Los movimientos más precisos aumentan la seguridad porque disminuye la probabilidad del efecto no deseado, y esto a su vez reduce la probabilidad de complicaciones y el estándar es superior, no perfecto porque en medicina no existe 0 y 100.

—(DANIEL ALBERTO STALTARI) Te permite hacer cirugías más complejas también. Por ejemplo el tórax, las lesiones pulmonares menores de 2 cm que son periféricas se pueden hacer de forma segmentaria, es decir sacar un segmento. Mediante el robot se puede hacer de forma anatómica, buscar la arteria, la vena, el bronquio y permite con otro artefacto encontrar la zona que está irrigada para hacer la resección pulmonar. Entonces, hace resecciones pulmonares más económicas, más conservadoras pero oncológicas. Los principios oncológicos no cambian, lo que cambia acá es el instrumento. Implementando el robot las cirugías son menos invasivas, se pierde menos sangre, el movimiento es más preciso, más rápida la recuperación del paciente, como la video cirugía. >



Los doctores Juan Manuel Álvarez y Juan Carlos Staltari en el quirófano exclusivo para el funcionamiento del Da Vinci

UN 'DA VINCI' EN LA COLÓN

En la Clínica Colón hay un robot para varias especializaciones, ¿cuántas disciplinas puede abarcar hoy?

—(JUAN CARLOS STALTARI) Ginecología, cirugía esofagogastrica, cirugía bariátrica y metabólica, cirugía torácica y cirugía pulmonar, cirugía colónica, básicamente casi todas las cirugías digestivas. Toda la cirugía ginecológica intraabdominal y la cirugía de cavidad abdominal prácticamente toda, también toda la cirugía de cavidad torácica, inherente al pulmón más que nada. En cirugía cardíaca está avanzando y hay otras especialidades que están iniciando.

Entonces si esto sigue así en un futuro podríamos tener varios robots por clínica, ¿verdad?

—(DANIEL ALBERTO STALTARI) En noviembre se realizó el Congreso Argentino de Cirugía, que salió solamente dos veces de Buenos Aires: una en 1992 en Rosario, y este año que se hizo en Mar del Plata en el NH Hotel Provincial. Tuvo casi la misma cantidad de asistentes que en Buenos Aires. Se realizaron videocirugías robóticas y convencionales con transmisión en vivo, y vino una excelente cirujana a nivel mundial, amiga nuestra desde hace bastantes años. Pasó de Brasil a Estados Unidos, y de ahí a Canadá, pasó por Quebec y ahora está en Harvard. Es una médica cirujana de Stafford. Ellos tienen 60 quirófanos con 10 robots y su idea es llevar

por lo menos el 50% de los quirófanos que tengan robots, lo que sucede es que están en Estados Unidos. Cuando yo fui a Brasil, en Sao Paulo vi llegar dos robots, o sea tenían 12 robots. En Brasil hay 130 robots en total.

—(SAMUEL JULIO RUIZ) Esto de la tecnología medicinal no se pregunta, no necesita la orden de los médicos. Cuando yo me recibí hace años en Chaco, en el noreste había una diálisis y un tomógrafo roto donado por Estados Unidos. Después, cuando volví, todos los pueblos mayores a 100 habitantes tenían una unidad de diálisis. Hasta en el Impenetrable Chaqueño había una unidad de diálisis para analizar a las personas. Una empresa había organizado la estructura a nivel mundial, el tomógrafo que era un viaje a las estrellas en los 90', en los 2000 se abarataron los costos y la tecnología médica avanzó de tal forma que resultó imposible volver para atrás. Nadie en su sano juicio volvería a algo que se hacía hace 50 años. Cada movimiento en medicina te impulsa hacia adelante de una manera que uno no vuelve para atrás nunca. El enemigo es el mismo, la enfermedad en el paciente, el ser humano puede morir pero el impacto tecnológico es tan grande que nunca vuelve para atrás. Esto del robot va a ser seguramente más lento en Argentina, un país chico, crisis y otras complejidades, pero para nuestros vecinos de Brasil ya explotó y no se retrocede más. Uruguay que es más chiquito y no llega a una ciudad Argentina quiere tener un robot, y lo va a tener, dos de golpe. La tecnología no espera. >

ESPIRITU DEL ETERNO VERANO



LOCALES EXCLUSIVOS EN MAR DEL PLATA

- Av. Juan B. Justo (1320) y Güemes.
- Paseo Aldrey Cultural y Comercial, Sarmiento 2685. L. 144-145 (entrada por Garay).
- Güemes esquina Rawson.
- Peatonal San Martín (2572) y Córdoba.
- Florida Premium Outlet, L. 17.

ALA MOANA CHAPA

- Calle O/SN. Entre 699 y 797, Estafeta Chapadmalal.

ALA MOANA PALERMO SOHO

- Gurruchaga 1770 (Esq. Russel)

COMPRAS ONLINE CON ENTREGA A DOMICILIO

www.alamoanasurefshop.com.ar

Instagram/alamoanasurefshop, Facebook/Ala-Moana-Surfshop.

ALA MOANA

SURFSHOP & BEACH CULTURE

DESDE 1979



—(JUAN CARLOS STALTARI) Es como cuando empezamos la cirugía laparoscópica, nosotros tenemos 6 quirófanos, tenemos 6 equipos. Uno de los primeros tomógrafos de Mar del Plata estuvo acá en la Clínica Colón en 1980, y hoy la clínica tiene dos resonadores y dos tomógrafos, que hay en todos lados. Ahora hay un tomógrafo acá que en un segundo te hace cortecitos, antes en hacer un corte tardaba 20 segundos, ahora en ese tiempo te hace el cuerpo entero. Pasaron 40 años y hoy la tecnología hace que se haga una tomografía y yo al segundo la tenga conmigo en un smartphone en cualquier lugar del mundo.

TECNOLOGÍA ABIERTA

¿Fue una decisión de ustedes el abrir las puertas para que profesionales de otros centros de salud puedan operar con el robot? ¿Fue una imposición de la empresa proveedora?

—(JUAN CARLOS STALTARI) Fue una conversación, ambos lo queríamos, la clínica y la empresa también, lo discutimos con la institución y los grupos médicos. La institución es el producto de la mentalidad y de querer avanzar, el cuadrado es donde se realizan las cosas pero si no está la mente y voluntad de los grupos humanos entonces ese cuadrado no sirve para nada. Se va haciendo de acuerdo a las necesidades que van surgiendo, con más dinero o menos dinero, más o menos recursos, pero si la gente no empuja no pasa nada. Así que, desde el punto de vista directivo, fue tomar la decisión y, desde el punto de vista médico, ceder el lugar y enseñar para que otros profesionales



vengan a usar algo que nosotros compramos y mantenemos.

Pensamos que va a ser un feedback, va a alcanzar más a la gente y se van a beneficiar de esto, nos vamos a beneficiar mutuamente. Lo más lindo, el ideal, sería mayor cobertura para poder discutir menos por el dinero. Hoy es muy oneroso y no está cubierto, pero eso va a llegar. En Mar del Plata se realiza mucha cirugía laparoscópica, pero te alejas unos kilómetros y lo que te cubre acá ahí no lo hace, eso obedece a muchas circunstancias.

—(SAMUEL JULIO RUIZ) La empresa *INTUITIVE* Argentina tenía como condición sine qua non que sean instalaciones abiertas. Eso en Argentina es muy extraño, no es común, y se fue buscando eso. La situación del país nos venía generando algunas complejidades y eso nos permitió catalizar un cambio dentro de nuestro grupo de trabajo, que es muy grande. Por primera vez en la ciudad habrá una clínica con una apertura hacia profesionales elegidos que nos van a potenciar, eso hoy no existe, son cambios de estrategias e implica nuevos problemas, ya veremos cuáles son. Esto es una solución para algo y problema para otra cosa.

Uno de los problemas que debe afrontar la medicina en nuestro país es que hay muchos jóvenes que deciden no terminar la carrera porque no les significaría un rédito económico, ¿cómo ven esa situación?

—(SAMUEL JULIO RUIZ) Es cierto, o también muchos que se dedican a las cirugías estéticas. La verdad es que nadie quiere estar de guardia un domingo a la noche, uno lo hace. Antes nadie cuestionaba cómo se desempeñaba la medicina, hoy sí se cuestiona. Las generaciones jóvenes dicen “esto no va”, y quieren tener otro estilo de vida, pero este es un conflicto mundial.



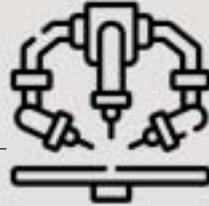
Lucciano's

HELLO
SUMMER



#IlMaestroDelGelato

luccianos.net



TRABAJAR CON UN ROBOT

¿Qué otras cosas se pueden hacer con el robot?

—(MARTÍN PASTORINO) Se puede agregar que sobre todo para lo que lo utilizamos nosotros es para la cirugía colónica, es decir la resolución del cáncer de colon y cáncer de recto. La zona a operar en la pelvis del paciente masculino es muy chiquita y es un lugar muy escueto para trabajar en la cirugía convencional, el robot nos permite resolver mejor este tipo de cirugías, con mejores movimientos y otros movimientos que no podemos hacer nosotros con pinzas laparoscópicas normales. El robot en la cirugía de cáncer de recto está súper instalado en el mundo y la de cáncer de colon también, son las dos cirugías más importantes en la coloproctología. También está la enfermedad diverticular, pero las otras son el plato fuerte en la cirugía colónica y robótica.

¿La utilización del robot es positiva en el resultado de la operación? ¿Afecta mucho el resultado?

—(MARTÍN PASTORINO) La cirugía laparoscópica se viene haciendo hace mucho tiempo y hay pacientes que andan bien, pero el robot sí mejora lo que sería el vaciamiento ganglionar o la sección de los ganglios porque uno puede ir más pegado a los vasos, respetando los nervios, y con eso se puede hacer un mejor vaciamiento ganglionar con una mayor cantidad de obtención de ganglios, que es lo que uno quiere cuando saca una pieza oncológica. El beneficio en sí, más allá de lo oncológico, son mejores movimientos, mejores elementos de corte, en los cuales hay menor sangrado, y se pueden respetar mejor los plexos nerviosos, que es mejor no dañar.

El robot no te dice por dónde tenés que ir, pero sí te da recomendaciones en cuanto a movimientos bruscos, choque de pinzas y en tiempo real, para eso la pantalla. Sin embargo, sí o sí depende ciento por ciento del cirujano y de su expertise. Obviamente hablamos de herramientas mejores, pero siempre debe moverlas el cirujano.

—(FERNANDO GARCÍA HAMBRÁN) La ginecología también, básicamente la cirugía oncológica con la conservación de plexos nerviosos para prevenir los trastornos de la paciente, la incontinencia de orina, las retenciones urinarias, todos los trastornos deben disminuir. Después, se utiliza también en cirugías de grandes prolapsos, eso es muy importante.

¿Disminuye el tiempo de internación del paciente con la utilización del robot en cirugía?

—(JUAN CARLOS STALTARI) Si el procedimiento es más cuidadoso, si se tiene menos probabilidad de complicaciones y hechos indeseables, el paciente va a estar menos tiempo internado. No se puede medir si la recuperación es más rápida como para comparar el antes y el ahora porque nosotros atendemos pacientes con patologías, no sólo patologías, y cada paciente tiene su postoperatorio. No es lo mismo 80 años que 40, con enfermedades asociadas o no. Es como el conductor, el auto y la ruta.

¿Cuál es la vida útil del robot? ¿Tiene un límite de operaciones por mes?

—(JUAN CARLOS STALTARI) En 2024 la versión anterior ya no va a estar más. Tiene una obsolescencia programada y el robot funciona, solamente se le debe prestar su debida atención al mantenimiento. Hoy estamos limitados por la cantidad de insumos. ■



SEGURIDAD ELECTRÓNICA PARA CONSORCIOS

La tranquilidad de estar protegido

El propietario contará con el monitoreo, desde nuestra central, de los sistemas integrados: cámaras, alarma de intrusión y control de accesos, con asistencia de operadores 24/365, personal de seguridad especializado y equipo técnico capacitado.

Integrado con **APP BROCAL SEGURIDAD**, una herramienta de seguridad personal y de su grupo familiar, que permite la visualización de cámaras y eventos de los insumos incorporados en su consorcio.



☎ 223 535 9639

www.brocalseguridad.com

223 4925566 | San Lorenzo 2345 | Mar del Plata

SALUD

CIRUGÍA DEL MAÑANA

*La cirugía robótica ya es una realidad en Mar del Plata
y su zona de influencia.*



El **Dr. Juan Manuel Álvarez** (MN 102708 - MP 56882) es urólogo, cirujano robótico, responsable de Unidad Urológica de Clínica Colón de Mar del Plata y coordinador del programa de Cirugía Robótica Mar del Plata y Staff Robótico del Sanatorio Otamendi.

da Vinci Xi
SURGICAL SYSTEM

The background of the lower half of the page shows a blurred view of an operating room. A large, curved banner with the 'da Vinci Xi SURGICAL SYSTEM' logo is prominent. Below it, a surgical team in green scrubs is visible, working in a brightly lit environment.



El Dr. Juan Manuel Álvarez frente a la consola del Da Vinci Xi

—**BIO.** Juan Manuel Álvarez es correntino, oriundo de Santa Lucía, formado en el Hospital Juan A. Fernández y luego especializado en cirugía laparoscópica en el año 2003 en la Clínica Santa María de Chile. Allí hizo sus primeros pasos en la cirugía mínimamente invasiva. Luego de más de 18 años de especializarse en estos procedimientos, se capacitó y formó como cirujano robótico en los centros de entrenamiento que posee en Atlanta EEUU, la firma *Intuitive*, propietaria del robot DaVinci Xi. Ya certificado por la firma, comenzó a realizar intervenciones como parte del Staff Robótico del Sanatorio Otamendi de la ciudad de Buenos Aires, y comenzó a gestionar la instalación del segundo robot Davinci Xi de la Argentina en la ciudad de Mar del Plata, concretamente en la Clínica Colón. En dicha ciudad, se gestó el **PROGRAMA DE CIRUGÍA ROBÓTICA MAR DEL PLATA**, del cual es coordinador y con una particularidad: este programa está abierto a

todos los profesionales e instituciones de la ciudad y la región que deseen realizar intervenciones, siendo condición sine qua non, la certificación y capacitación por parte de la empresa *Intuitive*.

.....

La cirugía robótica, ya es una realidad en Mar del Plata y su zona de influencia. Es que esta es una de las dos únicas ciudades de la Argentina en donde se instaló el DaVinci Xi, un robot desarrollado por la compañía estadounidense Intuitive. Se trata de una plataforma de última generación que permite la realización de cirugías general, bariátrica, ginecológicas, de urología y de cabeza y cuello, entre otras especialidades, con muy bajo riesgo para los pacientes, que además tienen una recuperación postoperatoria mucho más rápida. Es el único robot aprobado por la FDA, la ANMAT y la Agencia Europea de Medicamentos. ►

.....

El DaVinci Xi se encuentra en la Clínica Colón, en un quirófano exclusivo y especialmente acondicionado para su correcto funcionamiento. Es operado por un grupo de seis cirujanos y profesionales (anestesiólogos, instrumentistas y otros asistentes) que recibieron un entrenamiento intensivo por parte de la firma norteamericana y quedaron certificados para comandar el dispositivo.



.....

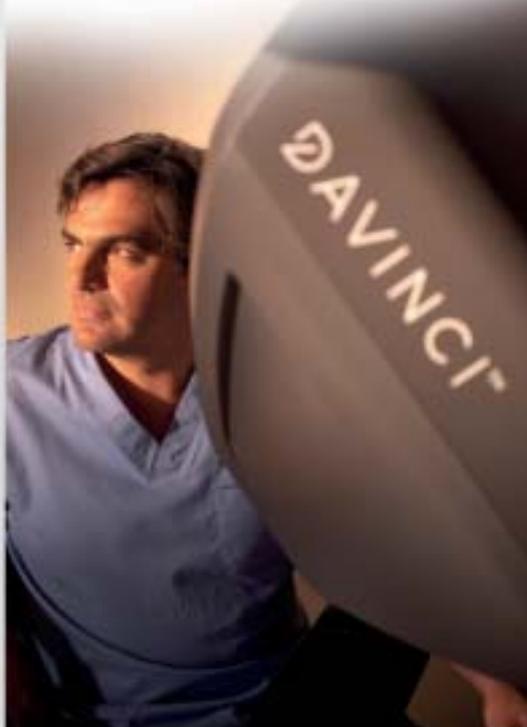
El primer robot de este modelo que arribó al país fue instalado hace dos años atrás en el Sanatorio Otamendi, en Capital Federal, y había sólo dos cirujanos del interior del país autorizados para utilizarlo. Uno de ellos es el Dr. Juan Manuel Álvarez profesional que integra el staff de la clínica marplatense y, en consecuencia, coordina el programa que arribó a la ciudad hace apenas un dos meses, período durante el cual ya se practicaron 26 procedimientos.

.....

Dice el Dr. Álvarez: el modelo Xi de Da Vinci con el que trabajamos es la tecnología más novedosa y una de las principales virtudes que tiene con respecto a versiones más antiguas es que es mucho más sencillo el acople del robot al paciente.

DIAS DE ENTRENAMIENTO

El entrenamiento para acceder al manejo del robot tiene varias fases y una duración aproximada de dos años. La primera consiste en un acercamiento al robot para que, con la asistencia de un bioingeniero, el profesional conozca cada una de sus funciones. Al mismo tiempo, deberá cumplir con un curso de forma online que lo habilitará a empezar a utilizar un simulador de realidad virtual. El objetivo es que el cirujano ejercite una respuesta para todos los posibles accidentes o errores que pueden llegar a aparecer. Una vez que alcanza un determinado puntaje, recién el médico puede certificarse. Para ello, deberá viajar a Estados Unidos o San Pablo, Brasil, y rendir una serie de exámenes en modelos secos (estructuras no humanas que simulan un órgano, por ejemplo), modelos húmedos (órganos de animales), pacientes cadavéricos y, por último, pacientes vivos con un cirujano experto que sigue de cerca el procedimiento.



Dr. Juan Manuel Álvarez frente a la consola del Da Vinci

↓ nueva **carrera**

Profesorado Universitario en Inglés

- **Cursada:** Presencial con materias virtuales | Franja horaria por la tarde
- **Prácticas** en todos los niveles
- Con el examen de ingreso se obtiene **Certificación Internacional de Cambridge**

INSCRIBITE **HOY**

 **223-5300704**

WWW.UFASTA.EDU.AR

 UNIVERSIDAD
FASTA



ROBOTIZADOS

El 'Da Vinci' por dentro

El modelo *Xi* de Da Vinci está compuesto de tres partes: un carro de visión, la consola y los brazos, que están manejados con fibra óptica de casi medio pulgar.

La plataforma tiene cuatro brazos que se dirigen al paciente, visión tridimensional y con la posibilidad de ver tres veces más que el ojo humano; y puede operar multi-cuadrante, es decir, se puede operar en la pelvis y luego operar algo en la región del estómago sin movilizar al paciente.

Otra ventaja es que evita también que el cirujano transmita sus temblores, por lo que el procedimiento es muy preciso. ►





FríoPolar

ALMACÉN DE FRÍO

DEPÓSITO FISCAL

Importaciones y exportaciones

Soluciones logisticas

TECNOLOGIA DE PUNTA

Nos dedicamos a la solución integral del almacenaje de alimentos congelados.



NUESTROS SERVICIOS

- camaras de frio
- almacenamiento de congelado
- produccion y fazon de pescados
- tuneles estaticos
- flow freezer

TELEFONOS :

223-465-2929 | 223-465-2454

INFORMACION DE CONTACTO

Info@friopolar.com

 [friopolar.s.a](https://www.instagram.com/friopolar.s.a)



EL 'DA VINCI' POR DENTRO.

El expertise del cirujano hace más eficiente el procedimiento. Debido a que los brazos robóticos tienen entre 7 y 9 movimientos más que la muñeca humana, tiene visión 3D, esta visión además tiene 3x de aumento, y se pueden visualizar estructuras que a simple vista no se podría hacer y esto nos permite conservar tejidos, que con otro tipo de técnica no se puede hacer

Además, uno de sus brazos posee un ecógrafo para identificar estructuras, sobre todo en tumores renales. Y cuenta con la capacidad de poder adherir en pantalla partida las imágenes de resonancia o tomografía tridimensional a la que uno ve en el momento en el que está operando. Por otra parte, mediante la administración de un colorante llamado verde de indocianina se coloca un filtro en la pantalla por vía sistémica pudiendo ver zonas que tienen mayor o menor vascularización.

VENTAJAS DE LA CIRUGÍA ROBÓTICA

- Las cirugías robóticas son más amigables con el paciente, tanto durante en el procedimiento como en el postoperatorio.

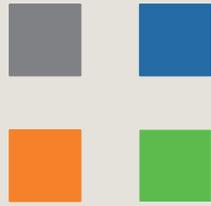
- Hasta el momento llevan más de 26 intervenciones realizadas en la Clínica Colón y la mayoría fueron de urología porque es la especialidad que se impuso con el robot debido a que en el mundo ya no se opera la próstata por otra vía que no sea esta. En el cáncer de próstata, la indicación casi absoluta es la cirugía robótica porque preserva mejor la continencia postoperatoria y la potencia sexual.

El beneficio para el paciente ya está demostrado, no es una metodología nueva, no es algo que se encuentra en fase experimental. Las secuelas son mucho menores y hay un beneficio muy franco hacia los pacientes en cuanto a la sobrevida porque se controla mejor su enfermedad de base.

- La operación robótica, tiene el mismo riesgo que una cirugía laparoscópica, convencional, pero muy bajo riesgo asociado al método. Por otro lado, es poco invasiva: operamos por puertos de ocho milímetros, por lo que la persona tiene una rápida reinserción socio laboral con poca utilización de analgésicos. El postoperatorio es lo que más preocupa, si va a doler y en estos casos, es muy amigable. Los pacientes se operan y al día siguiente se van.

Los pacientes llegan al quirófano y, antes que nada, quieren ver el robot. Una de las consultas es si el robot tiene autonomía. El robot no hace nada que nosotros no comandemos. Es decir, es una cirugía telemanipulada en la que el cirujano está en una consola que envuelve en su cabeza, se mete dentro de un visor que se inactiva apenas el profesional retira los ojos. Por vía láser, el robot localiza la cabeza del cirujano.

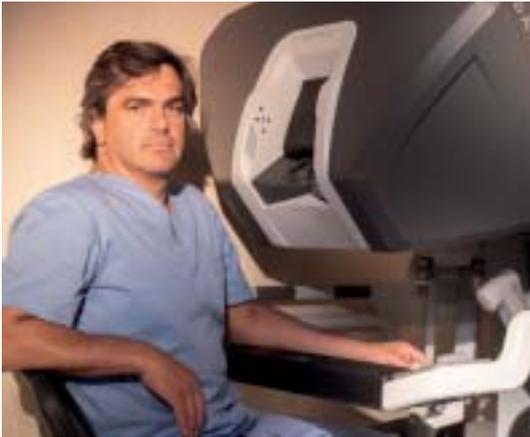




FARMACIAS BAUZA

- 📍 Peatonal San Martín 2726
- 📍 Güemes esq. San Lorenzo
- 📍 Av. Luro e Independencia
- 📍 Av. Independencia y Rivadavia
- 📍 Av. Mario Bravo esq. Newbery (Paseo Sur)

- 📍 Alem y Primera Junta
- 📍 Rivadavia casi Corrientes
- 📍 Alberti esq. Sarmiento
- 📍 Av. Luro esq. España
- 🌐 tiendabauza.com.ar



.....

En la cirugía Robótica, trabaja la misma cantidad de personas que en cualquier otra cirugía y el equipo es siempre el mismo. En mi caso, lleve a Mar del Plata el mismo con el que trabajaba en Buenos Aires. Todos tienen que capacitarse: desde el ayudante que está al lado del paciente cambiándole el instrumental, elementos de succión, colocando suturas y demás; hasta el personal que hace la instrumentación, el anestesiólogo y demás.

.....

Cada profesional está habilitado por la compañía, que tiene unos controles muy estrictos. Incluso, en el quirófano tenemos un representante de Intuitive que va registrando online quiénes son los que participan del procedimiento, qué materiales se utilizan, etcétera. En el caso de que haya que hacer una reparación al robot, se entra con la IP y lo solucionan. Por eso hay conexiones especiales directas para el robot, al igual que la electricidad.

.....

No se utiliza el robot para cualquier cirugía pero sí para las que tienen beneficios, como es el caso de las cirugías oncológicas, de ginecología, urología; cáncer de colon, próstata, cabeza y cuello o endometriosis en el caso de las mujeres. Si bien esas son las principales, en el Otamendi se están haciendo muchas cirugías generales de hernias voluminosas y bilaterales, por ejemplo.



FINAL

—Juan Manuel Álvarez nos cuenta:

“La cirugía laparoscópica es mi sub especialidad y este procedimiento es la base de la cirugía robótica. Los cirujanos laparoscopistas fuimos los primeros que dimos el salto al idioma del robot porque estamos más familiarizados con el instrumental, la visión de una endocámara y la anatomía de la laparoscopia que no es la misma que una a cielo abierto. Al cirujano laparoscopista, la manipulación y la cirugía robótica es mucho más sencilla la curva de aprendizaje, es decir, tarda mucho menos en hacer una cirugía robótica”.

“La Clínica Colón puso al servicio de la compañía Intuitive un quirófano especial y ellos aprobaron nuestras normas de bioseguridad, algo que nos da mucho orgullo. Se trajo aquí no sólo por las instalaciones de la clínica (contamos con un servicio de esterilización adecuado para lo que es reutilizable y una cantidad de médicos y otros profesionales capaces de llevar a cabo este tipo de cirugías), sino porque también se demostró que podía ser sustentable”. ■

COMPRÁ ONLINE

OPCIONES DE
CONSERVAS



SIN
SAL

WWW.MARECHIARE.COM

SUMATE A
NUESTRAS REDES!



BUSCA TUS
RECETAS

marechiare

SABORES DE MAR



CONSERVAS DE PESCADO
LISTAS PARA CONSUMIR

RICAS Y
SABROSAS!



DE OPINIÓN

→ **Diego L. Fernández / MP 94846**

Cirujano Jefe de Trasplante Hepático. Cirugía Hepática Biliar y Páncreas. Cirugía Robótica y mini invasiva.



DEL TRASPLANTE HEPÁTICO A LA CIRUGÍA ROBÓTICA

Durante más de 21 años, la plataforma Robótica Da Vinci ha sido pionera en nuevas innovaciones en el quirófano, transformando el campo de la cirugía. A través de más de 10 millones de cirugías en todo el mundo, se ha convertido en líder en robótica quirúrgica.

La robótica quirúrgica significa más que tecnología en un quirófano. La educación y la capacitación de los cirujanos y el personal son de vital importancia para brindar una atención quirúrgica de calidad y la acreditación continua hace un cirujano continuamente entrenado, evaluado y auditado. Este soporte y el análisis sistemático de los datos brindan información programática que ayudan a mejorar los resultados para los pacientes.

Ser operado por un robot es una realidad en Mar del Plata en 2023. El sistema quirúrgico *Da Vinci*

es la última evolución de la cirugía mínimamente invasiva, en la que el cirujano controla manualmente los mandos de la consola que se encuentra en el quirófano. Esta tecnología aporta una mayor precisión en la intervención y por lo tanto una mejora del posoperatorio, reduciendo los días de ingreso hospitalario y acelerando el proceso de recuperación.

Da Vinci no viene para sustituir a los profesionales, sino para ayudarnos a ser mejores cirujanos de lo que hoy somos. Permite movimientos impresionantes en un espacio diminuto y reducido. El robot cuenta con "una visión magnificada, de 10-12 aumentos y visión 3D permitiendo que la cirugía sea más precisa y meticulosa". El cirujano maneja el aparato desde una consola, no solo nos amplifica la visión sino también agrega dos brazos y dos manos de las que actualmente tiene un cirujano dentro del paciente. ►

La ciudad nos une

Somos una red de inmobiliarias
con valores en común.



igeo nos une la confianza

barrera
propiedades.com

Gama
Inmobiliaria

GIROMINI
SOLUCIONES INMOBILIARIAS

H.LEDESMA
PROPIEDADES

muño 

ROBLES
SARRE & COMPANY

Valencia
INMOBILIARIA

Velati
Propiedades desde 1976

DE OPINIÓN

Diego Fernández



Actualmente, el *Da Vinci* es la técnica más sofisticada y avanzada del mundo en cirugía mínimamente invasiva disponible, se caracteriza por aportar mayor precisión y seguridad a las cirugías, así como por optimizar el tiempo quirúrgico. Al maniobrar con instrumentos en miniatura, los cirujanos pueden llegar con mayor facilidad –a través de pequeñas incisiones– hasta puntos anatómicos del cuerpo humano que son de difícil acceso y de visión limitada.

Hoy estamos cambiando de época de “Grande incisiones para Grandes Cirujanos a Mini incisiones para Sofisticados Cirujanos”.

En el desarrollo de nuestra especialidad: Cirugía abdominal Hepática Pancreática y Biliar seguimos desarrollando en la ciudad un camino muy importante, de instalar hace 12 años el trasplante Hepático y las grandes cirugías oncológicas del Hígado Páncreas Biliares pasamos en la actualidad en 2022 poder realizar la Primera cirugía Robótica Pancreática y Biliar en la ciudad por esta plataforma Robótica Sofisticada!

Poniendo a Mar del Plata a la vanguardia de la medicina de la Argentina y del mundo. Existen escasas plataformas Robóticas instaladas en el país contando con la más moderna y de última generación aquí en la ciudad para nuestros pacientes. Era un sueño que en cada viaje al exterior volvía en mi mente, pero difícil de hacer de hacer realidad. Hoy gracias a este grupo sin límites de médicos, instituciones y compañía han concretado.

Me siento muy afortunado de integrar este excelente equipo de trabajo con todos mis colegas y diferentes especialistas, la vida me sigue premiando, feliz de ser parte de esta historia de la medicina local, del país y del mundo. ■

CONSEJOS PARA TU PIEL

TIPS PARA QUE TU PIEL NO SUFRA EL VERANO



1. LIMPIEZA

Limpia bien el rostro a la mañana y a la noche con productos adecuados para cada tipo de piel.



2. HIDRATACIÓN

La hidratación es el punto más importante, previene la sequedad, retrasa la aparición de arrugas y mejora su aspecto. Debemos hidratarnos consumiendo por lo menos 2 litros de agua por día.



3. BLOQUEADOR

El uso de protector solar es clave para proteger la piel del daño de la radiación UV como el envejecimiento, arrugas, manchas y prevenir el riesgo de cánceres de piel.

Nuestros profesionales recomiendan como mínimo dos visitas al dermatólogo al año para saber las últimas novedades en tratamientos y que pueda asesorarte en el cuidado de tu piel.

www.clínica25demayo.com.ar



#unaclinicaconvalores



DE OPINIÓN

→ **Dr. Mariano Rossini / MP 94275**

Ginecólogo; Especialista en cirugía mini invasiva; Ginecología oncológica y de piso pelviano; Unidad Obstétrica y Ginecológica de Mar del Plata; Miembro certificado del Programa de Cirugía Robótica Mar del Plata.



CIRUGÍA ROBÓTICA EN GINECOLOGÍA

La cirugía ginecológica robótica es una cirugía laparoscópica mínimamente invasiva asistida por un robot y está pensada para llevar a cabo intervenciones quirúrgicas de alta complejidad.

La cirugía asistida por robot surge como una solución para superar los obstáculos que se tienen en la cirugía de mínima invasión, ya que los cirujanos optaban por otras técnicas quirúrgicas al enfrentarse al tiempo que implicaba la curva de aprendizaje, el tiempo quirúrgico que muchas veces implica el procedimiento y el cansancio físico que conlleva al contar con visión bidimensional, y los grados de movimientos limitados y la réplica del temblor de la mano del médico

La cirugía robótica ofrece innumerables ventajas sobre la cirugía abierta, por lo que esta no sería un buen punto de comparación. La cirugía robótica debe compararse con la cirugía laparoscópica convencional, y sobre ella tiene varias ventajas:

- La posición ergonómica del médico durante la cirugía, que reduce la fatiga y el malestar.
- La capacidad del sistema robótico de reducir a cero el efecto del temblor (tremor) del cirujano adicionando precisión y fineza al procedimiento quirúrgico
- Instrumentos que simulan la anatomía de la muñeca al contar con siete grados de libertad de movimiento, lo que permite que los movimientos

TU BROKER DE SEGUROS

MÁS HERRAMIENTAS MÁS OPORTUNIDADES



hawk
GROUP

hawkgroup.com 0810-333-9572

 **hawk.**
BROKER

BRANCO

asegurato
.com

ASSIST
blister

DE OPINIÓN

Mariano Rossini



sean naturales y en la dirección que desee el médico. Esto se denomina instrumentación Wristed, que proporciona mayor destreza durante la cirugía

- Visión tridimensional y ampliación de las imágenes mediante el ángulo de las cámaras, y alta definición de las imágenes, lo que permite al cirujano contar con una visión exacta e identificar planos tisulares, vasos sanguíneos y nervios.

Estas cualidades de la robótica posibilitan:

- Una mayor precisión durante la intervención.
- Las incisiones son milimétricas y, por lo tanto, las cicatrices apenas son visibles.
- Sangrado mínimo.
- Respetar estructuras anatómicas disminuyendo la posibilidad de daños colaterales
- Se reduce el periodo de recuperación y el postoperatorio es menos doloroso.
- Se reduce el riesgo de infecciones.
- Se precisa de menos medicación para el dolor.

La cirugía robótica está pensada para todas las cirugías laparoscópicas ginecológicas, aunque sobre todo se recurre a ella como apoyo para la realización de intervenciones quirúrgicas de mayor complejidad que requieren un mayor nivel de seguridad y precisión, como por ejemplo en los casos de:

- Tratamiento del cáncer de cérvix
- Tratamiento del cáncer de ovario
- Tratamiento del cáncer de endometrio
- Histerectomía (cirugía para la extirpar el útero)
- Miomectomía (cirugía para extirpar fibromas uterinos)
- Tratamiento de la endometriosis profunda

El Programa de Cirugía Robótica de Mar del Plata cuenta con un equipo de cirujanos altamente especializados, con el entrenamiento adecuado, la pericia imprescindible, certificados en el exterior y una gran experiencia en cirugía laparoscopia mínimamente invasiva y en cirugía robótica. Sin lugar a dudas disponer de este tipo de tecnología en nuestra ciudad la posiciona en un lugar de vanguardia en cuanto a oferta médica a nivel nacional y continental. ■

RINGO



SAN MARTIN 2652 · MAR DEL PLATA ·



DE LA CIENCIA FICCIÓN A LA REALIDAD

→ HISTORIA SOBRE
LA CIRUGÍA ROBÓTICA

La palabra "robot" fue acuñada por el dramaturgo checo Karel Capek en 1921 en la obra *Rossum's Universal Robots*. La palabra "robot" está en la palabra de control robota que significa trabajo forzado. El primer robot no laparoscópico fue el Puma 560, utilizado para realizar biopsias neuroquirúrgicas con mayor precisión en 1985. Tres años más tarde, Davies et al. realizaron una resección transuretral con la misma máquina. Este sistema codificado en el PROBOT, un sistema robótico diseñado específicamente para la resección transuretral. Luego, ROBODOC fue desarrollado por *Integrated Surgical Supplies* de Sacramento, CA, que se fabricó para mover el fémur durante las cirugías de reemplazo de cadera. Este se convirtió en el primer robot aprobado por la FDA (Administración de Alimentos y medicamentos de los Estados Unidos).

Desde entonces, los robots nos permiten desde máquinas primitivas que podían realizar una variedad de tareas serviles hasta hoy en día, donde pueden realizar tareas muy complejas. Los robots se utilizan en computadoras, en investigación y en manufactura. Los robots han entrado recientemente en la medicina. Los robots industriales se emplean actualmente para una variedad

de técnicas quirúrgicas, están aprobados por la FDA y se comercializan.

Se desarrolla una variedad de empresas comerciales para producir sistemas robóticos quirúrgicos para la comunidad en general. *Computer Motion, Inc.* desarrolló el posicionador de endoscopio AESOP®: un sistema robótico activado por voz para cirugía endoscópica. En 1993, se había convertido en el primer robot aprobado por la FDA para cirugía. El Centro de Control HERMES® también fue desarrollado por *Computer Motion, Inc.* y trajo un sistema de reconocimiento y comando de voz centralizado a los dispositivos médicos robóticos. *Integrated Surgical Systems* (ahora *Intuitive Surgery, Inc.*) rediseñó el sistema SRI Green Telepresence Surgery y creó el **Da Vinci Surgical System®** clasificado como un sistema quirúrgico maestro-esclavo. Utiliza visualización tridimensional real y EndoWrist®. Había sido aprobado por la FDA en julio de 2000 para cirugía laparoscópica general, en noviembre de 2002 para cirugía de reparación de válvula mitral, y actualmente participa en un ensayo clínico cardíaco en los EE.UU. para cirugía de injerto de derivación cardíaca totalmente endoscópica. Hay más de 210 sistemas Da Vinci en uso en los Estados Unidos, Europa y Japón. ▶



BANDERITA
ALEM 3926



Seguinos en instagram!
BANDERITAPARRILLA

B A N
D E R
I T A



2018

MENU EJECUTIVO DE LUNES A VIERNES MEDIODIA

M O P

AVELLANEDA 2702 [223 687-6950] · OLAVARRÍA 3047 [223 303-0088] · ALEM 3926 [223 577-6547]
PEDIDOS 223 575-2463



En 2001, *Computer Motion, Inc.* creó el sistema de telecolaboración robótica SOCRATES™.

Ofrece equipos de telecomunicaciones integrados combinados con los dispositivos robóticos para proporcionar telecolaboración quirúrgica remota. Esta técnica se utilizó para la primera telecirugía transatlántica realizada.

Computer Motion se fusionó con *Intuitive Surgical, Inc.*, en junio de 2003. Presentaron el sistema quirúrgico ZEUS® en 1998. Este sistema incluye un centro de control del cirujano y tres brazos robóticos montados en una mesa para cirugía endoscópica. Zeus fue la máquina acostumbrada a realizar la primera cirugía robótica totalmente endoscópica y también el procedimiento inicial de bypass coronario totalmente endoscópico con corazón latiendo.

Se están investigando y codificando muchos más robots e instrumentos y programas de robots en Estados Unidos y en todo el mundo. Tener un mercado de atención médica competitivo en los EE. UU., tener equipos de vanguardia, las tecnologías más nuevas y también las modalidades de prueba más nuevas son importantes para el éxito de la organización. La robótica en la medicina es un campo razonablemente nuevo, pero en progreso



Una historia cronológica:

Agosto de 1989: se fundó *Computer Motion*, una empresa de dispositivos médicos de alta tecnología, con el objetivo de revolucionar las prácticas quirúrgicas y también de mejorar la vida de los pacientes.

Mayo de 1992: *Integrated Surgical Systems* presentó RoboDoc para cirugía ortopédica, específicamente artroplastia total de cadera. Este sistema robótico

permitió a los cirujanos ortopédicos planificar previamente sus operaciones mientras realizaban una cirugía más precisa. Este robot ganó aceptación para su uso en Europa, pero aún no ha recibido la aprobación de la FDA para su comercialización en los EE.UU.

7 de noviembre de 1992: los primeros reemplazos de cadera humanos asistidos por robot utilizando Robodoc, en un hombre de 64 años que luchaba contra la osteoartritis. Se realizaron otros diez reemplazos de cadera humanos asistidos por robot con Robodoc en la *Sutter General Hospital*, Sacramento, California, bajo una exención de dispositivo de investigación (IDE) aprobada por la FDA el 9 de octubre de 1992.

Diciembre de 1993: *Aesop™ 1000*, un sistema robótico utilizado para sostener una cámara endoscópica en cirugía laparoscópica mínimamente invasiva, producido por movimiento de computadora, fue aprobado por la FDA.

Enero de 1995: Frederic Moll, MD, Robert Younge y John Freund, MD formaron *INTUITIVE* basándose en la tecnología fundamental de cirugía robótica desarrollada en *SRI International* (anteriormente conocido como Stanford Research Institute).

Junio de 1997: el sistema quirúrgico Da Vinci fabricado por *Intuitive Surgical Inc.* se convirtió en el primer robot quirúrgico de asistencia en obtener la aprobación de la FDA para ayudar a los cirujanos a realizar cirugías laparoscópicas más fácilmente.

Febrero de 1997: Jacques Himpens y Guy Cardier en Bruselas, Bélgica, utilizaron el sistema Da Vinci de *Intuitive Surgical Inc.* para realizar la primera operación de telecirugía de vesícula biliar.

Abril de 1997: *Integrated Surgical Systems Inc.* compró *Innovative Medical Machines Int. (MMI)*, su Sistema Neuromate y amplió su campo de robótica desde la ortopedia hasta la neurocirugía.

Mayo 1998: Carpentier et al. realizó la primera reparación de la válvula mitral utilizando un prototipo inicial del dispositivo robótico de "muñeca" intracardiaca articulada Da Vinci.

Junio de 1998: el Dr. Frank Diamiano realizó el primer procedimiento en los EE. UU. con una reanastomosis de una trompa de Falopio mientras usaba el sistema Zeus.

BANDERITA
AVELLANEDA Y SAN LUIS



Seguinos en Instagram!
BANDERITAPARRILLA

B A N
D E R
I T A



2018

PARRILLA ENTRE AMIGOS · RITUAL ARGENTINO

M O P

AVELLANEDA 2702 [223 687-6950] · OLAVARRÍA 3047 [223 303-0088] · ALEM 3926 [223 577-6547]
PEDIDOS 223 575-2463

>> UNA HISTORIA CRONOLÓGICA

24 de septiembre de 1999: el Dr. Boyd, con sede en la universidad del Centro de Ciencias de la Salud de Londres (LHSC), realizó la primera operación de derivación cardíaca con corazón latiendo a tórax cerrado asistida por robot en el productor de leche John Penner, de 60 años, utilizando el sistema Zeus.

22 de noviembre de 1999: se realiza el primer procedimiento de revascularización híbrida cardíaca con corazón latiendo a tórax cerrado en el Centro de Ciencias de la Salud de Londres (London, Ontario). El Dr. Douglas Boyd usó Zeus para realizar una cirugía de derivación cardíaca endoscópica de un solo vaso en la arteria descendente anterior izquierda de un paciente masculino de 55 años.

9 de diciembre de 1999: el Dr. Ralph Damiano, Jr., en la Clínica *Milton S. Hershey del Penn State College of Drugs* en Hershey, realizó el primer bypass de corazón latiendo asistido por robot en los Estados Unidos utilizando el sistema quirúrgico robótico Zeus.

11 de julio de 2000: *Intuitive Surgical Inc.* recibió autorización de la FDA para comercializar el sistema quirúrgico "Da Vinci" en los Estados Unidos para su uso en procedimientos quirúrgicos laparoscópicos.

13 de marzo de 2000: el Dr. Francois Laborde de *L'Institut Mutualiste Montsouris Chiosy* realizó por primera vez procedimientos cardíacos pediátricos utilizando la asistencia robótica Zeus de *Computer Motion* para realizar siete cierres completamente endoscópicos del conducto arterioso permeable (PDA).

9 de octubre de 2001: el sistema quirúrgico robótico ZEUS® de *Computer Motion* recibe la autorización reglamentaria de la FDA utilizando la decisión de la FDA de que los cirujanos estadounidenses utilicen una serie de instrumentos para llevar a cabo una serie de procedimientos torácicos y laparoscópicos asistidos por robot.

Agosto de 2001: *CyberKnife®* se convirtió en la primera tecnología robótica guiada por imágenes en obtener la aprobación de la FDA para la cirugía de cáncer no invasiva para proporcionar radiocirugía para lesiones en cualquier parte del cuerpo cuando se indica tratamiento con radiación.

7 de septiembre de 2001: se adoptó el sistema robótico ZEUS producido por *Computer Motion* en la operación transatlántica. Un médico de Nueva York extirpó la vesícula biliar enferma de un paciente de 68 años en Estrasburgo, Francia.

1 de octubre de 2001: la FDA autorizó la comercialización del *CyberKnife* con *Dynamic Tracking Software (DTS)* desarrollado por *Accuray Incorporated* para suministrar radiocirugía para lesiones, tumores y afecciones en cualquier parte del cuerpo cuando se indica radioterapia.

7 de marzo de 2000: dos empresas líderes en robótica médica, *Intuitive Surgical Inc.* y *Computer Motion Inc.*, anunciaron el acuerdo de fusión, combinando los productos de las empresas para robots quirúrgicos operativos, tele cirugía e integración de quirófanos.

7 de julio de 2004: la FDA autorizó la comercialización del sistema similar a un robot para ayudar en la cirugía de derivación de la arteria coronaria que permite al cirujano realizar una cirugía cardíaca mientras está sentado en una consola con una computadora y un monitor de video.

9 de abril de 2005: los cirujanos de la Clínica de la Universidad de Illinois en Chicago realizaron con éxito una hepatectomía derecha laparoscópica, extirpando aproximadamente el 60 por ciento de su hígado y también el tumor utilizando el sistema quirúrgico *Da Vinci*. ■





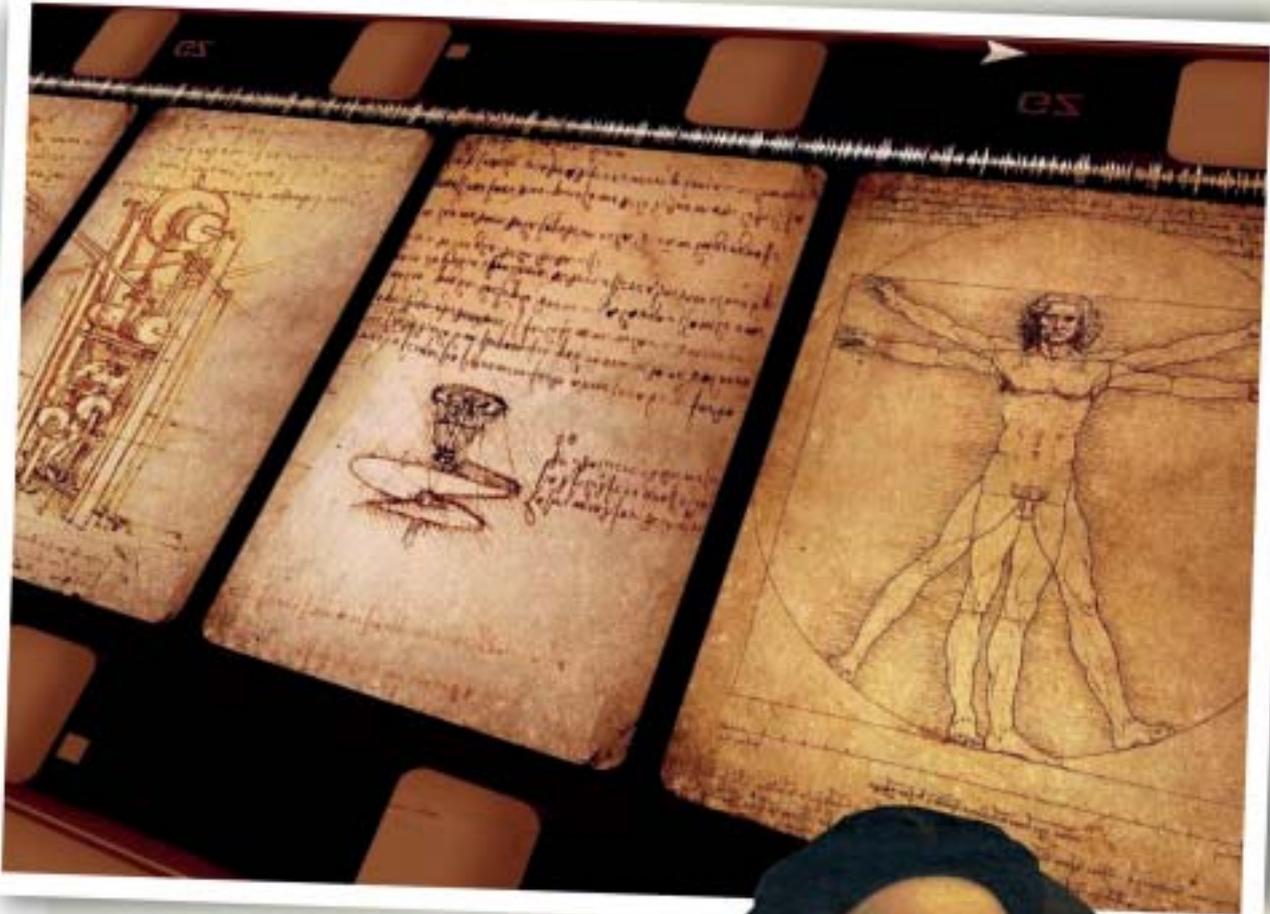
SAN AGUSTÍN

MÁS QUE UNA ESCUELA

PREINSCRIPCIONES 2023
MATERNAL · INICIAL · PRIMARIO · SECUNDARIO



  @sanagustinmdp  +54 9 223 5 907376  Olavarria 2608, Mar del Plata



¿POR QUÉ SE LLAMA ROBOT DA VINCI?

El primer robot capaz de imitar los movimientos humanos de la mandíbula, los brazos y el cuello fue diseñado por Leonardo da Vinci en 1495, al cual llamaría "Caballero Mecánico".



¿CÓMO SE CREÓ LA CIRUGÍA ROBÓTICA?

La cirugía robótica comenzó a desarrollarse a principios de los años noventa en Estados Unidos con el trabajo conjunto de la National Aeronautics and Space Administration (NASA), el Jet Propulsion Laboratory, y emprendedores privados que conformaron una empresa llamada RAMS (Robot Assisted Micro Surgery).





**TODO PARA CUIDAR A LAS SELECCIONES DE HOCKEY
Y A LAS LEONAS Y LEONES DE TU EMPRESA**

Sponsor oficial
de Los Leones
y Las Leonas



CONFEDERACIÓN
ARGENTINA DE HOCKEY

 **SanCorSalud**

Medicina Privada



> EN ESCENA

ESTRELLAS SOBRE EL MAR III

El viernes 6 de enero el Maral Explanada celebró la culminación de su tercer Torre, con una noche de Estrellas sobre el Mar.



ING. LUIS SILVA

Presidente de Maral Explanada

“Fue un logro el haber calificado como 1er. Edificio de Residencias Sustentable de Sudamérica, bajo las normas EDGE (Excelencia en Diseño Eficiente)”.

“La Arquitecta Susana La Porta Drago directora de este proyecto, ha sido designada por la CNN, por su proyecto Centro Cultural Lola Mora en Jujuy dentro de los 10 que marca tendencia hacia dónde va la arquitectura”.

LUIS RUBÉN

Tributo a Luis Miguel

Luis Rubén, el mejor tributo a Luis Miguel recorrió con profesionalismo los grandes éxitos del “Rey Sol”. Una noche que transitó el romanticismo y la diversión en el Maral Explanada.



0810 122 0600
NUEVA CENTRAL DE TURNOS
NUESTRO COMPROMISO ES CUIDAR TU SALUD OCULAR

AGENDÁ TU CONSULTA POR WHATSAPP  223 520-1010

Sede Central (0223) 410-1510
Salta 1427

Centro de diagnóstico (0223) 410-1500
Salta 1454

Consultorio Güemes (0223) 451-2155 / 4231
Brown 1273





BALLET

De la mano de la profesora de danza clásica Mariana Gorga, la noche en el Maral Explanada contó con la presencia de tres bailarines, nacidos en la ciudad y con renombre nacional.

En primer lugar un solo interpretado por **Agustín Salcedo**, con música de Vivaldi y coreografía de Mariana Gorga. A continuación el Pas de deux de Diana y Acteon, interpretado por **Sofía Cunsolo** y **Nahuel Prozzi**, con reposición de Mariana Gorga.



> EN ESCENA

ESTRELLAS SOBRE EL MAR III



MEDICAL HAIR

MEDICINA CAPILAR EN MAR DEL PLATA

Más de **20 años de experiencia**
en recuperación capilar



 0223-4994818

La Rioja 2489 1º Piso, Mar del Plata

Mirá nuestra
sede



/ STELLA ARTOIS

ESTRELLAS SOBRE EL MAR III





EL PALACIO DE LA LIMPIEZA

Alicia Bruno y el Intendente Guillermo Montenegro



¡Ahora también hace brillar el sur de nuestra ciudad!

Desde hace más de 70 años, se especializa en tener el mayor surtido en artículos de limpieza, brindando a cada uno de sus clientes la mejor atención. Precursores en lo que hoy conocemos como “delivery”, esta empresa familiar fue pionera en hacer entregas a domicilio en Mar del Plata: comenzó en 1951 con una bicicleta, luego una motoneta, y hoy posee varios vehículos de distribución que hacen llegar sus productos a toda la ciudad y la zona. En el afán de continuar haciendo brillar a Mar del Plata, inauguró una **nueva sucursal en Av. Edison 333**.

Sobre esta nueva sucursal **Alicia y Oscar Bruno**, responsables de la empresa nos contaron: *"Estamos felices y agradecidos, y nuestra expectativa está puesta en hacer llegar el mayor surtido de artículos de limpieza en el Puerto y en toda la zona sur de la ciudad: el Alfar, el Bosque Peralta Ramos, Playa Serena y todos los Barrios Privados, que están en desarrollo y crecimiento constante."*

Todos nuestros productos están hechos con material recuperado, y de este modo hacemos un pequeño aporte para una Mar del Plata ambientalmente responsable.

CASA CENTRAL: Moreno 3260. Tel: 223 493-3232
Lunes a Viernes de 8 a 18hs. / Sábados de 8 a 13hs.

NUEVA SUCURSAL: Av. Edison 333. Tel: 223 489-5320
Lunes a Viernes de 8 a 18hs. / Sábados de 8 a 13hs.

• **Whatsapp:** 223 4173945

• **Web:** www.elpalaciodelalimpieza.com.ar

• **En redes:** @palaciodelalimpieza



/ DILEMA

ESTRELLAS SOBRE EL MAR III





50 AÑOS
DE TRAYECTORIA



MÁS DE 2000
INSTALACIONES



MILES
DE VIAJES POR AÑO



ASCENSORES
atlas
S.A.

Sistema de gestión de la Calidad
ISO 9001: 2015
Certificado por
IRAM

RI 9000-SAS

ESPECIALISTAS EN TRANSPORTE VERTICAL

Proyecto, Diseño, Instalación,
Modernización, Reparación
y Mantenimiento de Equipos
de Transporte Vertical.



SERVICIO TÉCNICO
0800-332852 223-5003688



WHATSAPP
223-4461296



TELÉFONO
0223 470-2626



E-MAIL
info@ascensoresatlas.com.ar



www.ascensoresatlas.com.ar

DESDE



@ascensores_atlas_arg





/ PARLIAMO

ESTRELLAS SOBRE EL MAR III







/ LUCCIANO'S

ESTRELLAS SOBRE EL MAR III



TROMEN®

DOMINAMOS EL FUEGO

• CALEFACTORES • PARRILLAS • HORNOS



RUTENIA®
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

📞 2234008563 | 4772353
📍 AV. LURO 6099, Mar de plata
🌐 www.ruteniamateriales.com



/ CABRALES

ESTRELLAS SOBRE EL MAR III

• La hamburguesa de •

El Rodeo[®]
carnes

ES MARCA REGISTRADA



**COMBO
FULL**

8

HAMBURGUESAS

pan + papas congeladas
+ aderezo

\$1800

ENCARGÁ TU PEDIDO POR WHATSAPP AL 2235513333 ·   ELRODEO.CARNES

AV. JARA 01 · (0223) 473-3987

EN ESCENA



Servian, el Circo

→ CHARLA CON GINETT Y CRISTIAN SERVIAN

Esta temporada de verano 2023 en Mar del Plata recibimos la visita de lujo de Servian, el Circo. Un espectáculo sorprendente que a lo largo de los años ha sabido reinventarse y adaptarse a los tiempos actuales sin perder lo más importante: la pasión.



Durante los meses de verano, locales y turistas tienen la posibilidad de asistir a “El Gran Sueño”, el más reciente show que trae el circo junto a *Pardo Producciones* para sorprender y enamorar a la audiencia. Mucho más que un momento de entretenimiento, Servian va más allá y se muestra como una compañía comprometida con el planeta y el medio ambiente, buscando generar conciencia desde su lugar. Verdaderamente un espectáculo imperdible esta temporada 2023, a puro dinamismo bajo la dirección de Ginett Servian, quinta generación de familia circense, con su hermano Christian Servian en la dirección general. Además, a ellos los acompañan las coreografías de Franco Rau, la participación especial de Mariano Caprarola y el grupo de Malambo Argentino multipremiado en el mundo, Malevo. ▶



El show

Más de 50 artistas de talla internacional en escena, con elementos teatrales, coreográficos y tecnología lumínica/auditiva de última generación y música original, todo dentro de una carpa Canobbio de primer nivel y en la comodidad de las especiales butacas francesas.





GINETT SERVIAN

*DIRECTORA ARTÍSTICA CIRCO SERVIAN
QUINTA GENERACIÓN CIRCENSE*

¿Qué generación son? Yo soy quinta generación de familia circense y ya tengo a mis hijos y sobrinos que son sexta. La tradición circense viene de parte de papá, su abuelo arrancó con todo esto. Somos una familia que vino desde Yugoslavia con la Segunda Guerra Mundial, se instalaron acá y vinieron con esta tradición.

¿En Europa también se dedicaban al circo? Si, eran como Saltimbanqui se decía en esa época, porque no tenían carpa y menos después de viajar hasta acá. Era callejero y traían animales, tenían un cinturón con sogas y ahí los animales atados, así bajaron del barco. Haciendo diferentes destrezas, artes de circo callejero, con lo que iban juntando pudieron comprar su primera lona y de esta forma se creó la carpa con el circo establecido y fue creciendo.

Primero mi abuelo tuvo su circo, era muy lindo y grande, Circo de Canguro Boxeador en una época y por último se llamó Circo Australiano.

Ahí estaba toda mi familia, que era mi abuelo, mi abuela, mi papá y sus hermanos. Había artistas, era muy grande, tenía muchísimos animales y recorría todo el país. Hace 29 años mi papá decidió abrirse y sacar su propio circo que es Servian. Somos cuatro hermanos y los dos más grandes ya estaban en edad en que podían ayudarlo y apoyarlo en esto, yo era pequeña y tenía otra hermana que era muy chiquita. Ahí lanzaron Servian y se comenzó con mucho sacrificio, recorriendo pequeñas ciudades y localidades con una carpa. En la segunda localidad vino una tormenta y la destruyó, mi papá en vez de volver decidió trabajar con los ruedos laterales y al aire libre, y siguió con el circo.

¿Respondió bien ahí la gente? Re bien, y así estuvimos bastante hasta que pudimos pegar la lona y coserla. Remando, todo fue con mucho sacrificio, empezó de abajo recorriendo cada lugar del país, llevando diferentes atracciones y siempre apostando al circo. Nosotros no tenemos el circo como negocio sino como una pasión. Es una vida muy sacrificada pero a veces mágica porque ya el hecho de recorrer diferentes lugares es como trabajar y estar de vacaciones, viajando todo el tiempo, pero a veces cansa o agota.





360

GESTIÓN INTEGRAL DE TURNOS
Atención al Cliente | Salud & Medicina

powered by

Gsa 
BPO

Disminuya sus costos y riesgos
Aumente su información y caudal de turnos
Recupere la disponibilidad y foco de su equipo
Mejore la calidad de atención a sus clientes

CUSTOMER CARE | SOCIAL MEDIA ENGAGEMENT | SUPERVISION LOGISTICA
COBRANZAS TEMPRANAS | FIDELIZACION | ENCUESTAS

CONTÁCTENOS PARA GENERAR UNA SOLUCIÓN A SU MEDIDA

gsabpo.com | comercial@gsabpo.com  +54 9 223 697 5808



Sucede que a veces llegás a un lugar y hasta que te conectan la luz pasa mucho tiempo, en nuestro país no hay instalaciones o lugares cómodos, no nos facilitan a los circos todo ese tema. A veces hasta se siente que molestamos un poco, pero no es así porque es cultura y sería buenísimo que los municipios nos brindaran más velocidad en la técnica de instalación. De igual forma hay veces donde nos encontramos con gente que tiene predisposición para ayudar y es así en diferentes lugares.

Además es un circo del primer mundo...

Este circo puede estar acá, puede estar en Broadway o en Las Vegas, eso es real y es netamente argentino. Después de todo esto que fueron nuestros inicios, fuimos creciendo y evolucionando. Teníamos animales porque venían de la época de mi abuelo y se dejaron cuando salió la ley, entonces tuvimos que reinventar el espectáculo, darle una vuelta de tuerca para que sea muy atractivo, moderno y diferente. Así es que empezó Servian en otro formato.

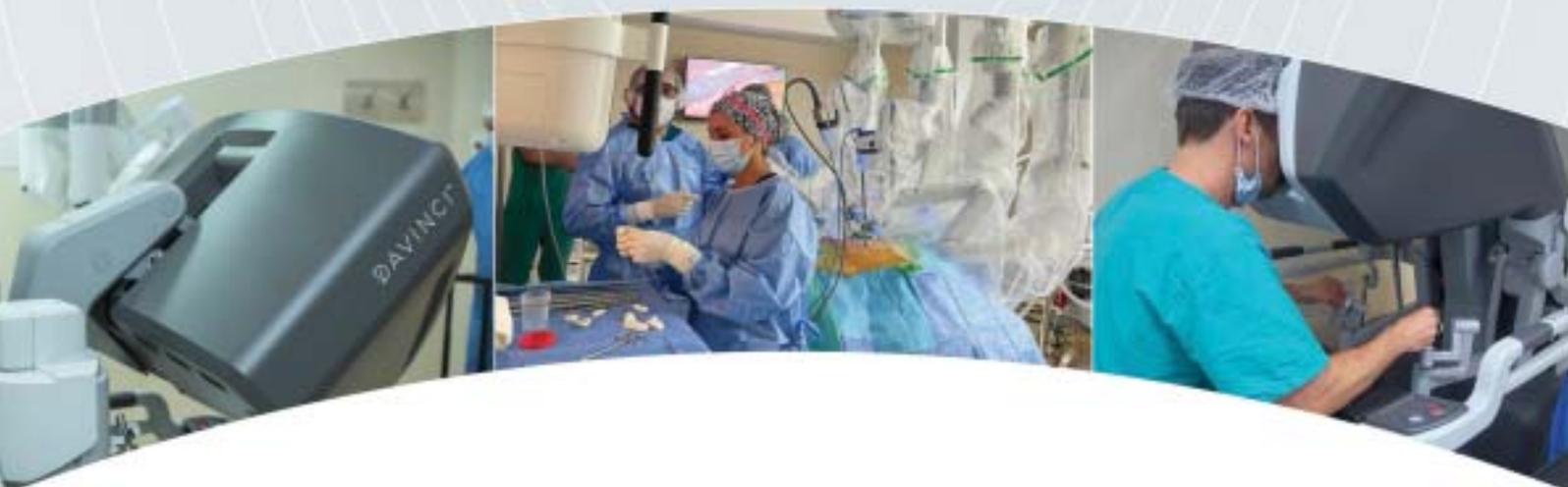
En 2010 estuvimos en Puerto Madero presentando el espectáculo "*Vas a volver a Soñar*", que fue un cambio muy lindo. En 2011 hicimos otro show, "*Enciende tus Sueños*", estuvimos en Vicente López con

mucho éxito y ese mismo año o en 2012 también estuvimos acá en Mar del Plata. Desde esa época que no volvíamos, todo ese tiempo viajamos haciendo giras, donde además vamos aportándole y poniéndole cosas al circo. Mi hermano hizo traer esta carpa de canobbio de Italia, las butacas son francesas, y la lona es con blackout. Vos venís de día y no vas a ver lo de afuera, la iluminación es increíble.

No es negocio, todo lo que va ingresando lo aportamos al circo, en este país que es todo tan difícil pero lo hacemos con mucho amor. El beneficio es la devolución del público, el boca a boca, cuando salen comentando y emocionados. A mí me toca la creación y dirección del espectáculo, me encanta eso, me da mucha felicidad encargarme del vestuario y la música.

¿Se toman vacaciones? Sí, Servian para todo el mes de diciembre sea donde sea que estemos. El circo cierra y cada uno se va de vacaciones a donde quiere y volvemos en enero. Este año no fue la ocasión porque acá es temporada, abrimos en diciembre y seguramente pararemos en algún momento, pero todos los años en diciembre es el mes de vacaciones.





La cirugía robótica ya es una realidad
para Mar del Plata y toda su zona de influencia.





EN FAMILIA

¿Cómo se da la vocación del circo? ¿Se lleva en la sangre y pasa de generación en generación?

¿Los cuatro hermanos están involucrados en la operación del circo o alguno se abrió? Nuestros padres nos preguntaron qué queríamos hacer, si estudiar o hacer circo, y todos elegimos el circo. Hubo libertad porque no podés estar acá si no te gusta, te tiene que apasionar. Por más que seas de familia siempre está la posibilidad de quedarte en algún lugar a estudiar.

Los cuatro hermanos nos dedicamos a esto. Al principio tal vez es ver bien qué te gusta. Christian es director general, es el único hermano varón que tenemos y él se encarga de la parte del sonido, cuando hay que viajar está en la parte del armado y de buscar predios, va planificando y siempre escuchando la voz de papá, que lo hizo solo toda la vida pero ahora está más grande. Ivana, que es la mayor, ha hecho trapecio y de todo pero ahora se dedica a la parte de marketing y venta, mueve todo eso y controla la parte comercial. Gabriela, que es la más chica, se dedica a la parte acrobática, hace tela y es aerolista, una artista. Igualmente ayuda en lo que puede, siempre estamos todos.

¿Tu papá sigue involucrado en la gestión y operación? Él está y nosotros siempre le pedimos consejos porque es un sabio de esto. Toda

la vida ha tenido una cabeza brillante y es nuestro apoyo, mi mamá también, es la que banca todo, es el pilar más importante de todo esto.

En escena se nota que al frente del espectáculo estás vos... Poder compartir con mis artistas es un orgullo, a mí hasta me ha costado estar al nivel de los artistas que tengo en Servian. Son todos muy buenos, tengo artistas que han estado en Soleil y en Ringling, que son circos de afuera. Yo tuve la oportunidad de participar del grupo de trapecios de Montecarlo delante de la princesa de Mónaco, y me ha costado porque justamente yo empecé de grande con el circo porque yo quería estudiar. Comencé a los 18 años, grande, más tarde empecé trapecio como a los 24. Se puede hacer con entrenamiento y te tiene que gustar, la altura siempre da un miedo pero eso me gusta. La adrenalina que genera el acto de trapecio es tremenda, estás arriba súper alto y tenés que hacer acrobacias con tu cuerpo. Hay que estar bien físicamente y confiar en el compañero, la coordinación es clave. Creo que como me gustan las cosas difíciles elegí eso, pero lo disfruto muchísimo igual que los ensayos. Es eso, disfrutar cada detalle o cada momento. Creo que soy una bendecida de poder estar viviendo todo esto y encima poder armar un espectáculo y brindárselo al público para que salga contento.



GRUPO
del mar

Distribuidores Oficiales de:



**CERVECERÍA
Y MALTERÍA
QUILMES**

in Grupo del Mar  @grupodelmarok

www.grupodelmar.com.ar



DEJAR UN MENSAJE

¿Cómo surgió la cuestión medioambiental y ecológica en el espectáculo?

Lo traigo en la cabeza desde hace mucho tiempo porque lo he vivido. Lo lindo del circo, que te lleva a recorrer tantos lugares, es que te da mucho aprendizaje. Al haber estado en lugares como Santiago del Estero o la zona del Norte, ves que estás viviendo ahí y no hay agua, es terrible. No hay agua, llega un camión cada tanto con una carga y vos te preguntás cómo vive la gente de ese modo. Hay lugares como San Martín de los Andes, donde cuidan tanto la naturaleza. Me parece maravilloso, ahí nadie tira una bolsa y está todo súper cuidado, todo es limpio y se recicla. Por otro lado, estuve afuera y viví muchos meses en Estados

Unidos porque el que era mi marido trabajaba en el *Cirque du Soleil*, y ahí ví el derroche de cosas y las diferencias. Es importante dejar un mensaje para crear equilibrio, para que los niños y los grandes sepamos que el agua se puede acabar. Cuidemosla de verdad, no es abrir la canilla y dejarla corriendo, lo mismo con la naturaleza, las plantas y el oxígeno. ¿Qué vamos a hacer? Tal vez ahora no y nuestros hijos tampoco, ¿pero luego? Creo que hay que tener conciencia, entonces si tengo un espectáculo que lleva tanto público masivo por qué no dejar un mensaje. Tratamos de dejar ese pequeño mensaje y transmitir sobre el bien y el mal, y que siempre el bien va a ganar, en este caso tratando de cuidar la naturaleza. Tenemos que unirnos para esto, era el mensaje que quería dejar. Es muy difícil fusionar todo: circo, actuaciones y una historia, acá no tenemos locutor, es todo actuado.



+ de 10 marcas de neumáticos



ALINEACIÓN
& BALANCEO



CAMBIO DE
ACEITE & FILTRO

YPF *Serviclub*

YPF **BOXES**



neumáticos
mar del plata

Independencia 4045

#NeumáticosMDP

Juan B Justo 6046

223 306 4236



223 537 4990



EN EQUIPO

¿Cuántos son arriba del escenario? ¿De dónde son? Hay alrededor de 52 personas en escena. Tengo como 6 bailarines de acá de Mar del Plata, hicimos casting antes de llegar y ellos quedaron en la convocatoria. Después, tengo 8 malevos que están de gira con nosotros desde marzo pero van rotando los bailarines; también están Mariano Caprarola y Franco Rau, que es coreógrafo. Todo el equipo gira con nosotros, todos viven en el circo menos Malevo. Tenemos nuestras casas rodantes y se instalan ahí, viajan con nosotros y es un montón de gente, es un barrio. Nos manejamos en casas rodantes porque para nosotros es más práctico que andar buscando hotel en cada lugar al que vamos. Son cómodas y confortables aunque hay que adaptarse, no es tan fácil. Los únicos que están en casa son los malevos, que van rotando, y Mariano y Franco están en hotel. Los que trabajan en el circo están en el circo, estamos todos acá, es lo más fácil para ensayar.

En la concepción clásica del circo había animales, ¿actualmente no hay por la ley? Sí, fue por ley y está bien. Era una tradición del circo que para nosotros era normal, en Servian teníamos animales hermosos y súper cuidados y alimentados, pero no sé en los otros casos.

Como ahora digo que debemos cuidar la naturaleza y estoy de acuerdo en que no se usen animales, también es real que uno trae una tradición de la cual fue difícil salir. Claro que los extrañamos, la pasamos terrible porque eran como mascotas, pero no era natural porque son animales salvajes. Nosotros dijimos “ok”, aceptamos lo que la ley dijo y nos reinventamos.

¿Cuántos hijos tenés? Tengo 2, mi hijo de 8 años es payasito, y mi nena. También en escena está mi sobrina, así vamos arrancando. Ellos son fanáticos, son felices.

¿Qué es lo que más destacás del espectáculo? Es netamente argentino y de producción propia. En total somos como 100 personas, entre los que llevan los camiones y demás. En redes sociales somos @servianelcirco y la venta de entradas es por Ticketek y nuestras boleterías están en Juan B Justo y Edison. El espectáculo es apto para toda la familia y atrapa y atrae desde el más pequeño al más grande. Hay algo que te va a gustar porque hay de todo. El espectáculo es dinámico y eso es importante porque hoy en día con las redes y celulares la gente está acostumbrada a ese contenido.

¿Hasta cuándo se van a quedar en Mar del Plata? Vamos a estar todo el mes de marzo seguramente.



EST. 2004

≡ MAXIMO ≡

ALMACÉN DE CARNES

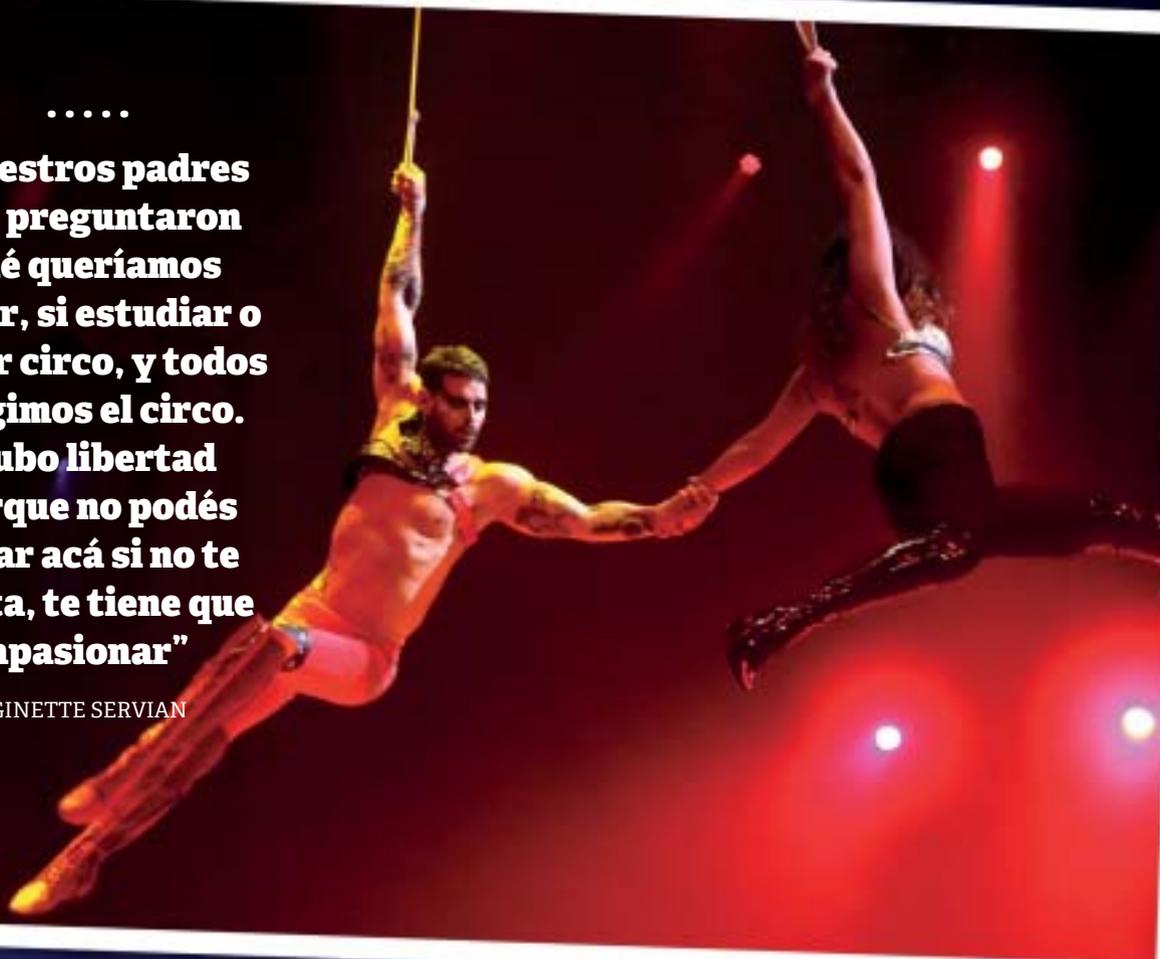
**TIENDA BOUTIQUE DE LOS MEJORES
CORTES DE CARNE ENVASADOS AL VACIO**

📍 RAWSON ESQ. OLAVARRÍA | LOCAL 3 | PEDIDOS 📞 223 344 3588

.....

“Nuestros padres nos preguntaron qué queríamos hacer, si estudiar o hacer circo, y todos elegimos el circo. Hubo libertad porque no podés estar acá si no te gusta, te tiene que apasionar”

GINETTE SERVIAN





.....
**“Yo soy quinta
generación y mis
hijos sexta, el circo
es una pasión y es
una misión en
la vida ”**

CRISTIAN SERVIAN





CRISTIAN SERVIAN

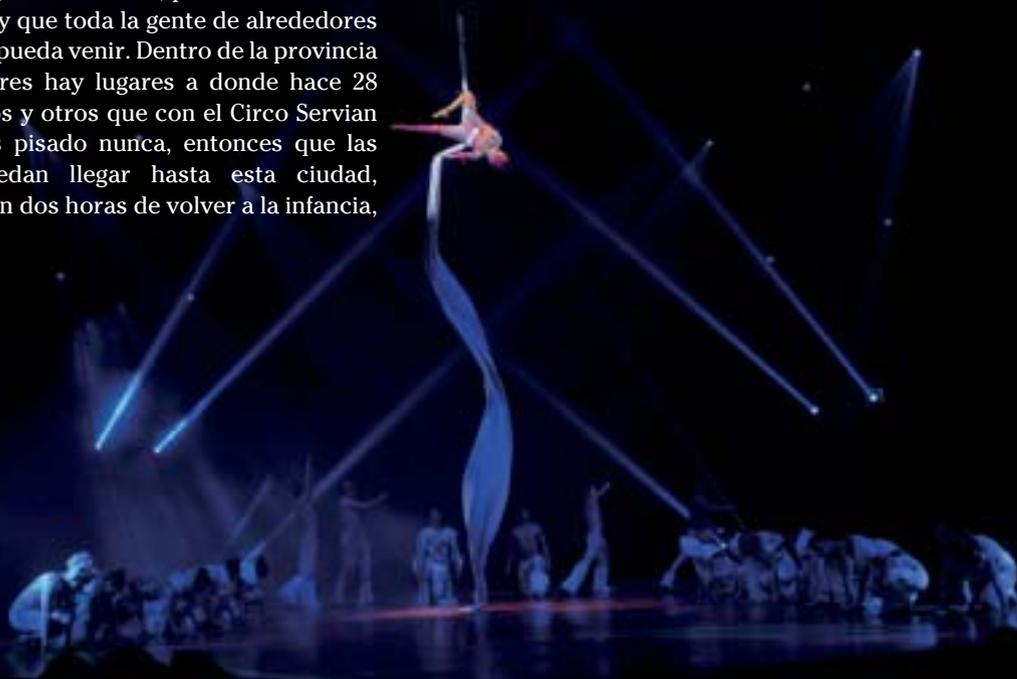
*DIRECTOR GENERAL CIRCO SERVIAN
QUINTA GENERACIÓN CIRCENSE*

¿Qué expectativas tenés para la temporada de verano en Mar del Plata? Por lo que se ve va a ser una temporada increíble, porque con la pandemia estuvimos un poquito encerrados sin poder disfrutar en la totalidad y es complicado el poder viajar al exterior. Son cosas malas pero a la vez buenas también porque tenemos paisajes y lugares turísticos hermosos y yo creo que el lugar turístico del verano es Mar del Plata.

Después de 11 años volvimos con una carpa nueva traída de Italia, con un show renovado, con mucha juventud, un show muy sanguíneo que deja un mensaje y que mantiene la esencia pura y tradicional del circo, que es lo que a nosotros nos caracteriza. Estamos felices de haber estrenado el 8 de diciembre y saber que fue un suceso, sinceramente, poder estar acá en Mar del Plata y que toda la gente de alrededores y todo el país pueda venir. Dentro de la provincia de Buenos Aires hay lugares a donde hace 28 años no vamos y otros que con el Circo Servian no los hemos pisado nunca, entonces que las personas puedan llegar hasta esta ciudad, asistan y pasen dos horas de volver a la infancia, esa es la idea.

Por las dimensiones y complejidad de la carpa este no es un circo que puedas llevar a cualquier lugar ¿no? Cada vez es más complicado poder hacer toda la logística porque necesitamos eso. Inclusive el ex superdomo es un predio tradicional pero muy incómodo para nosotros que contamos con 40 semirremolques, 30 casas rodantes, 12 camiones tractores, 120 personas, una carpa gigante de 48 metros de diámetro y 25 metros de altura, con torres y motores italianos. Entonces, es un terreno que tuvimos que preparar y nivelar. Hay dos escenarios donde van incluidos los fast track, que son los números de acrobacia que hemos traído de Canadá, donde el Cirque du Soleil fábrica.

La carpa es Canobbio, la fábrica más importante del mundo de carpas de circo y muchas otras cosas. El Soleil hace recién un año que empezó a trabajar con ellos, y en particular fue un sueño mío desde que tengo 4 años y hoy tengo 45. Llegó el Circo Gasca a Buenos Aires e inauguró una carpa de canobbio y fue el sueño. Trabajamos día a día, recorrimos toda la Argentina, pueblos, por todos lados con el viejo circo tradicional de animales, y hace dos o tres años poder inaugurar esta carpa es un orgullo. ▶





Desde hace 30 años
te ayudamos a
cumplir tu sueño!



Centro de Fertilidad & Genética

 San Luis 2176 3° | Mar del Plata | Argentina  +54 223 4938128

 crecerreproduccion.com.ar

 Crecer

 @crecermardelplata

Esto son millones en inversión. Así es, más toda la iluminación, la parte artística y vestuario. El Circo Servian es algo muy atípico para Sudamérica porque, aunque obviamente hay que fijarse en los números y ver que pueda ser rentable, nosotros lo hacemos mucho por amor al arte, amamos mucho esto. Un empresario millonario que quiera poner un circo no va a tener continuidad, yo soy quinta generación y mis hijos sexta, es una pasión y es una misión en la vida. Como el caracol con la casa al hombro, antes era de pueblo en pueblo y ahora el circo ha crecido tanto.



—Estuvimos en Mendoza, Vicente López, La Plata y ahora Mar del Plata. Acá vamos a estar hasta el 8 o 9 de abril, que va a ser Semana Santa. **Del 8 de diciembre hasta el 9 de abril,** va a ser una temporada larga pero esperamos que lo fuerte sea enero y febrero, marzo que sea secuelas y jubilados, y después Semana Santa que sube mucho el turismo. Aquí los estaremos esperando con un show realmente impactante.



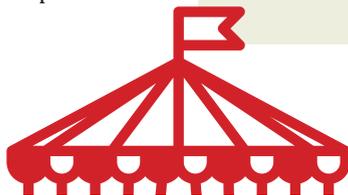
CON TRADICIÓN

Los Servian, una familia de circo

Los Servian llegaron por primera vez a la Argentina hace 117 años, y desde antes de eso ya se dedicaban al circo. Es su arte, que llevan en las venas y siempre han buscado expandir por el país y el resto del mundo.

Originarios de Yugoslavia, migraron desde el sudeste de Europa hacia América durante la Segunda Guerra Mundial. Jorge Servian viajó por todo el continente junto a su padre y abuelo hasta que finalmente llegó a nuestro país. Fue testigo de cómo su padre a los 40 años se separó de su abuelo para hacer su propio circo, y de igual forma lo hizo él cuando llegó a la misma edad. De esta forma nació Servian, el Circo.

En sus orígenes el espectáculo contaba con payasos, trapezistas, malabaristas, acróbatas, contorsionistas y animales, que posteriormente fueron removidos para dar paso a la renovación del circo con las nuevas propuestas a la tendencia que vemos hoy. Manteniendo intacto el compromiso con su público de brindar un show de primerísima calidad, Servian se presenta como una compañía a la vanguardia que está constantemente en búsqueda de la excelencia, por amor al arte circense. ■





sale off
summer



30% OFF 20% OFF 10% OFF

GRUPOLEGER.COM Todo para construir

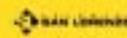


Av. Jara 601
MAR DEL PLATA

Av. Jara 441
OUTLET

+54 9 223 437 6031
HACENOS TU CONSULTA

BUSCANOS EN LAS REDES



*Contador Público (UNMdP)
Licenciado en Administración (UNMdP)
Máster Executive en Gestión de Negocios
(Universidad de San Andrés)
Experto en Procesos de Calidad Six
Sigma. Consultor independiente
irazabalm@gmail.com*



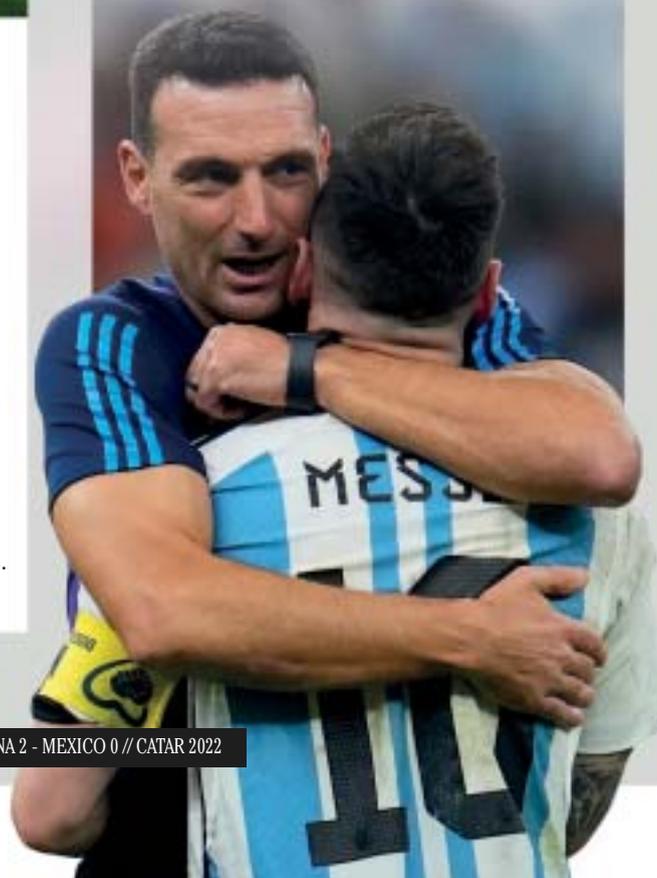
El Fútbol y el liderazgo



El deporte en general y el fútbol en particular nos regalan constantemente lecciones para nuestro día a día y en especial para las organizaciones.

El fútbol es un deporte de equipo que además necesita de acciones muy coordinadas y estrategias y tácticas claras. Eso le agrega valor para las analogías acerca del trabajo de los equipos en contraposición con ejemplos más personales, quizás para aplicar a nuestro desarrollo personal, que se viven en deportes individuales.

El deporte más lindo del mundo, como suelen decirle, o por lo menos el más popular por lejos, en cantidad de fanáticos y de extensión en cantidad de países donde es el más elegido por la afición, es una muestra permanente de la importancia de los equipos. Es evidente que tanto lo técnico como lo mental deben estar abordados en toda su dimensión para lograr los objetivos. ▶



NU
VO



OUT
LET
PREMIUM

ILUMINATE
[a precios outlet]
Vení a conocer
el nuevo espacio
que creamos
para vos.

OUTLET PREMIUM
AV. INDEPENDENCIA 1964 - 1° PISO
MAR DEL PLATA / T. 410-1300 CASABLANCO.COM



Acceso por ascensor
y escalera



Estacionamiento 1H sin cargo en Belgrano 3162
Presentar ticket de compra superior a \$300.-



Existen ejemplos del deporte para usar en el management de manera permanente, y por supuesto no solo el fútbol ofrece material para revisar, analizar y aprender. Pero el Mundial de Fútbol es tan superlativo, es tan grande, tiene tanta exposición, que hace que los ejemplos lleguen a nosotros de forma inmediata. Se calcula que más de 500 millones de espectadores ven la final del mundial por televisión. Y la gran exposición a través de los medios tradicionales y no tradicionales que tiene todo lo referido al mismo es impresionante. Sabemos todo lo previo y lo posterior no solo porquetenemos acceso a verlo a través de los medios de comunicación, sino que además nos lo cuentan los protagonistas de manera transparente e instantánea. Más allá de la conquista épica de nuestra selección que se consagró campeona del mundo por tercera vez, a lo largo del evento hemos presenciado una serie de acontecimientos que podemos aprovechar como lecciones probadas, como mejores prácticas (*best practices*, como se les dice en calidad en su traducción al inglés) que podemos aprovechar para, con su correspondiente análisis, incorporar a nuestro día a día organizacional.



*NOS DETENEMOS A PENSAR SOBRE
ALGUNAS DE ELLAS:*

LOS CHICOS QUE “SORPRENDEN” A LOS GRANDES.

Durante todo el mundial se han dado las llamadas “sorpresas” equipos chicos, o de menor trayectoria que ganaban partidos a gigantes del futbol. Siempre hemos hablado de las ventajas que tienen las empresas chicas en el terreno de la flexibilidad para sacar ventajas de los rápidos movimientos necesarios para adaptar su estructura y obtener resultados. Las empresas grandes tienen menos capacidad de reacción y las estructuras crujen ante necesidades de reacción rápidas. ▶



Trabajar nunca fue tan comfortable.

Optimizá tu espacio de trabajo con nosotros.

teknion (a)² interstuhl ACTIU

GRUPO(a)²
Mar del Plata

grupoa2mdp.ar

info@grupoa2mdp.ar • Av. Juan B. Justo 2113, Mar del Plata • 0223 495-1657



EL CONTEXTO LO DEBEMOS CONSIDERAR EN SU JUSTA MEDIDA, NO DEFINE.

Si hubo algo que sobresalió en la cita deportiva en Qatar 2022 fue la hiperconectividad, la cantidad de información sobre los acontecimientos dentro y fuera de la cancha, las concentraciones y los vestuarios. El desarrollo de habilidades para no dejarse llevar por el entorno, pero estar atentos a él para no cometer errores, tanto deportivos como políticos en las declaraciones, ha sido un tema recurrente.

Cómo no sentir la presión de hinchadas que reclaman la gesta por los equipos mundialistas. Y esto no solo ha sido patrimonio de las selecciones sudamericanas donde la pasión a veces nos desborda. Han quedado el camino equipos importantes en la previa al mundial o en primera ronda por no haber podido manejar las emociones y la presión del contexto.

Focalizarnos en el día a día, en la capacitación y el aprendizaje conjunto, en la generación de valores internos del grupo y desarrollar una cultura propia es un fuerte antídoto para tolerar los vaivenes del entorno.

Si todos los días trabajamos en ser mejores como estructura, lo que pueda pasar en el contexto no nos afecta tanto. Si por el contrario estamos débiles tanto técnica como emocionalmente, los acontecimientos externos nos generan impactos desestabilizadores que nos pueden llevar exageradamente a escenarios negativos internos. ▶





HC

Hunkeler - Carrera
Producciones

Escuela De Moda

¿Quiénes somos?

Hc, representa mucho más que una escuela de modelos, representa 30 años de labor incansable, de caídas, de logros, de transformación.

Hoy simboliza nuestra vida y nuestra pasión más grande, esto significa que todos los días respiramos HC, soñamos, visualizamos y trabajamos fuerte y a la par.

Trabajamos para SER el cambio que queremos ver afuera.

Con confianza seguridad, inspiración, valor e identidad, apostamos a que este legado permanezca a través del tiempo.

Nuestro servicios:

- Producción general de desfiles de moda
- Campañas para redes
- Staff de modelos y promotoras



- Fotógrafos y filmmaker
- Community and content creator
- Programa de Tv en canal 2 y YouTube
- Stand de glitter

Mar del Plata

Av Iuro 3071 13 B - Cel/Whatsapp 2235516363

Necochea

Instagram: @hc_fashionschoolnecochea

www.hcfashionschool.com.ar

Instagram: @hc_fashionschool

TikTok: @hcfashionschool

E-mail: hcfashionschool@gmail.com



CÓMO MANEJAR LA FRUSTRACIÓN.

¿Con qué actitud nos enfrentamos a los fracasos? ¿Qué hacemos cuando no logramos lo que nos propusimos? ¿Cuál es el espacio que le damos a las excusas en lugar de buscar oportunidades de mejora? Si la compañía como los equipos no capitalizan los errores para aprender de ellos se generan al menos dos inconvenientes que afectan fuertemente la performance hacia adelante. La primera es de corte técnico, estadísticamente cometeremos errores, sobre todo ante un consumidor cada vez más exigente, sino logramos analizar la causa raíz de error y mejorar el proceso, tarea o decisión errónea, seguiremos repitiendo los resultados. Si seguimos haciendo lo mismo no podremos encontrar resultados distintos.

La segunda es de corte más emocional: Cómo encaro los próximos desafíos si la estructura esta “desinflada”, “caída”, sin ánimos y temerosa de volver a cometer errores. No existe freno más fuerte para el desarrollo de la organización y el crecimiento de la misma que el temor a la equivocación. El mismo anula toda posibilidad de ejecución veloz, de flexibilidad

ante las nuevas situaciones, de cambio. Y esto es algo aún más trascendente en las compañías

pequeñas, donde si bien el impacto de un error puede ser más fuerte, la implementación continua de nuevas ideas y la flexibilidad de la estructura son ventajas clave.

Tecnología y seres humanos La tecnología es una herramienta que da muchísimas ventajas a la hora de tomar una decisión ya que nos agrega muchísima información a la hora de analizar un fenómeno. Esto claramente se vio con la aplicación del VAR durante el mundial. Ahora la decisión es de las personas que usan las herramientas, no de la herramienta. Deciden los que usan el VAR, no el VAR. El gran desafío que tenemos por delante es la complementación entre la tecnología y las personas. ▶



CROACIA 1 (4) - BRASIL 1 (2) // CATAR 2022



Respondemos por tu salud



0800-1227474 | samak.com.ar



EL BALANCE ENTRE EL TRABAJO Y EL TIEMPO LIBRE DE CALIDAD.

Los jugadores en el día de descanso se encontraron con sus familias y todos coincidían en que eso les daba oxígeno y los motivo para alcanzar mejores rendimientos. Esto es interpretado de distintas maneras según la generación a la que pertenezcamos, pero todas conviven actualmente en el ámbito laboral, con lo que a mejor balance mejor rendimiento parece no tener cuestionamientos en un mundo que va aprendiendo a salir de estructuras más antiguas de dejar la vida en el trabajo y priorizarlo por sobre todo lo demás, para ubicarlo en un lugar por lo menos más parejo con el resto de las aristas de la vida. Pero también queda claro que sin sacrificios no hay logros, con lo cual quedan claras las responsabilidades y la relación entre el esfuerzo y el logro que muchas veces se cuestiona por algunas generaciones que tienden a tener menos tolerancia a la frustración.



Quienes tenemos la responsabilidad de pensar el liderazgo tenemos muchos ejemplos de éxito a mano de manera permanente. El trabajo en equipo y el respeto por las normas culturales del mismo, la honestidad y el trabajo responsable tras un beneficio común han quedado expuestas de manera evidente en un mundial donde la información fluyó desde los propios protagonistas como nunca.

Queda claro que tenemos que adaptarnos a las nuevas técnicas y herramientas, pero hay valores transversales que se mantienen y son necesarios para lograr cosas importantes en el fútbol y en las empresas. Aprovechemos a capitalizar los ejemplos. ■



ARGENTINA 3 (4) - FRANCIA 3 (2) // FINAL COPA MUNDIAL DE LA FIFA - CATAR 2022



Más de **30 años** acercándote los mejores materiales para la construcción.

Somos la **mejor inversión** para hacer realidad tus proyectos.



Centro de Atención Mar del Plata:
Av. Champagnat N°1255



Centro de Distribución Mar del Plata:
Ruta 2 Km. 388



Centro de Atención Quilmes:
Av. Centenario N°3173



Centro de Distribución Bernal:
Cno. Gral. Belgrano Km.10,5

www.centrosider.com.ar

 /CentrosiderARG

 @centrosider

 223 422 7171

*Paisajista - Viverista
Dpto. de Paisajismo & Obras
Vivero Antoniucci S.A.
paisajismo@antoniucci.com.ar*



Riego y lluvia... plantas felices!

“Agua dulce, agua salá”... en verano hay que regar!

Enero, el cuerpo celeste llamado Tierra, el tercero de ¿8 o 9? Planetas (contando o descontando a Plutón, que debió abandonar la casa de Gran Hermano, el Sol, por considerarse un planeta enano). Nuestra Nave Tierra en estos días entra, para los que estamos al sur de la línea del Ecuador, en el solsticio de verano, el día más largo del año y el período llamado

“Canicular” debido que el orto heliaco de sirius se produce en esa fecha, coincidente con la de las más altas temperaturas del año. Sirius, o Sirio es la estrella alfa de la constelación Canis Maior o Can Mayor, de aquí que los Romanos denominan canícula a este período y le da la etimología a esta palabra con el significado que hace referencia a “un calor del carajo”. En el reino vegetal, sin tanto vino tinto y astronomía (ni tampoco astrología), las plantas también lo notan. Y en una tierra como la nuestra - cuyo jardines son cultivados con más de un 95% de

plantas exóticas, es decir, de otras partes del mundo con climas distintos - es un problema. Esto es porque cada región fitogeográfica de donde son originales esas especies tienen regímenes meteorológicos distintos al de nuestro clima y sí o sí requieren de ayuda artificial, por lo menos los primeros años hasta que desarrollan un sistema radicular lo suficientemente extenso para encontrar agua suficiente en el suelo para abastecer sus necesidades. Y cuando regamos viene la solución al problema de la hidratación pero, como en todo, otras variables se desajustan.





Siempre se dijo que el agua de lluvia es divina, es un acto de

Dios. Luego la ciencia le dio otro marco a esta definición pero llegando a los mismos celestiales resultados y aquí es donde hay que detenerse para entender. El agua de lluvia es agua destilada producida a través del proceso de evaporación, por lo que su pureza y características químicas son óptimas. En cambio el agua de napa tiene un arrastre de minerales que con el tiempo resultan tóxicos para las raíces, como la cal. Si al agua de napa le sumamos el cloro que se inyecta en el sistema de agua de red, le sumamos el sodio, es decir la sal, del hipoclorito de sodio. La tierra actúa como una esponja acumulando estos minerales, sumándolos en cada riego, hasta que la acumulación de ellos comienza a intoxicar las raíces y la planta comienza a manifestar los síntomas en la pigmentación de las hojas y luego con lesiones, generalmente en las puntas de las hojas primero, y en el tallo luego.

Otro de los resultados colaterales del riego es la alteración de la microbiología del suelo, que es sumamente necesaria en el proceso en las raíces de captación de nutrientes y agua. Ante el bombardeo permanente de minerales calizos también modifica su medio sustentable y tienden a ir desapareciendo y complicando más aún la subsistencia de la planta.



Pero regar hay que regar, porque los daños que genera la falta de agua en las plantas puede ser mucho pero que estos daños colaterales producidos por el bombardeo de agua que se requiere en esta época.

—¿Qué debemos hacer para mitigar los daños colaterales?

La pérdida de hongos y bacterias benéficas puede compensarse inoculando esporas, es decir, regando el suelo con productos específicos que contengan micorrizas y trichodermas para recomponer las colonias microbiológicas benéficas. También el aporte de biofertilizantes es necesario, ya que el riego genera el lavado de nutrientes químicos y el uso de fertilizantes sintéticos desertifica el suelo. Además de lavado podemos sufrir erosión de partículas físicas

como la arena, volviendo el perfil más arcilloso y complicando las funciones de evapotranspiración e intercambio gaseoso. Entonces recomendamos aportar arena DULCE, es decir, arena de río o de médanos lejanos al mar e incorporarla al perfil de suelo vegetal o tierra negra mediante punteo con pala de punta.

La alcalinización del suelo puede moderarse mediante el riego de sulfato de hierro disuelto en agua. Esta práctica, además de nutritiva es correctora de pH (medida de acides) y neutralizamos así el efecto alcalino del agua de pozo o agua corriente, en el caso de las ciudades que la obtengan de las napas. ▶



En los jardines cultivados en el suelo todos estos efectos son menos notorios ya que interfiere una riqueza de variables que mitigan el efecto del agua corriente, pero donde se ve de forma exagerada es en las macetas, sobre todo en cultivo de plantas de interior y otras acidofilas (amantes del medio ácido) como jazmines, hortensias, azaleas y camelias. Aquí si pudiéramos evitar el agua del grifo sería ideal. Podemos cosechar agua de lluvia, poniendo recipientes bajo canaletas y en las caídas de los techos. Eso sí, se requiere un manejo responsable para no dar oportunidad a las larvas de mosquitos, por lo que luego de la lluvia hay que tapar o almacenar la cosecha de agua en un sitio adecuado. Otra manera puede ser dejando reposar en un recipiente para que se deposite la cal en el fondo y se evapore el cloro. Es importante que al tomar agua del



recipiente no generar una correntada que vuelva a mezclarlo. Nada de esto es necesario si la casa cuenta con un buen equipo ablandador de agua o de osmosis que si instalan en las nuevas construcciones.

Por último no menos importante, debemos aprender a regar. Y no solo aprender que no debemos regar

sobre mojado manteniendo la humedad permanente porque eso trae patógenos fúngicos sino a no causar daño físico. Sí, querido lector, las plantas se han adaptado para recibir el agua en forma de lluvia y no de chorros furiosos (salvo las que crecen a la vera de cascadas y cataratas, claro). El suelo es un tejido de componentes físicos, químicos y biológicos que en su estado natural siempre tienen un recubrimiento orgánico vivo, como césped o cubresuelos, o muerto, como hojarasca y resaca por ejemplo. Por ende el agua acostumba a penetrar al mismo de forma suave y lenta. Las gotitas de lluvia, que no son chorros furiosos, primero golpean sobre alguno de estos recubrimientos para desacerar su caída libre desde la nube y entrar a la tierra de forma que no erosione el suelo destruyendo su equilibrio.





Entonces cuando preparamos nuestros canteros y macetas debemos tener las mismas contemplaciones que la natura, cubriendo el suelo de alguna manera con elementos que no alteren químicamente la tierra. Para ello elegimos canto rodados o piedra lavada, por ejemplo o corteza de pino si no es que preferimos alguna planta tapizante que cubra toda la superficie del suelo. Éste no puede quedar a la vista. También tendremos cuidado de la forma que regamos con una manguera o regadera, por ejemplo, debemos colocar siempre un difusor que haga lluvia fina, que a la palma de la mano haga una suave cosquilla y no un chorro directo. Si la presión de la bomba es tal que no así se pueda moderar, haremos una arco apuntando hacia arriba y de esa manera lograremos una desaceleración adecuada del agua. ■



Mitos del agua

— Regar al mediodía es perjudicial por el efecto lupa.

-FALSO-

Si bien no es lo ideal, como ya dijimos, el peor efecto de regar o no regar es la deshidratación. Es un efecto indeseable que debemos evitar a toda costa. Si es urgente: se riega. Si se puede evitar el horario, se lo evita. Pero nunca a costa del sufrimiento de la planta

— Sacar las plantas de interior cuando llueve.

-VERDADERO-

Siempre y cuando la temperatura del exterior lo permita y no nos cree un shock térmico a nuestras plantas. Las plantas de interior necesitan el agua de lluvia no solo por su calidad química sino también por el estímulo en sus hojas y hasta para el lavado higiénico de su follaje, ya que los golpecitos de las gotas remueven la lámina de polvo que se deposita sobre ellas e interfieren el proceso fotosintético y de respiración y transpiración.

— Hervir el Agua.

-FALSO-

El agua hervida solo concentra la cantidad de cal que no logra evaporarse en el recipiente. Ahora, si captáramos el vapor y lográramos recolectarlo y que vuelva al estado líquido, entonces sí obtendríamos un agua libre de cal.

VAMOS A VER / *TEXTOS:* Delfina Mostafá

*Técnica en Comunicación Social
Instagram: @delfimostafa*



De casos criminales y edificios en descontrol

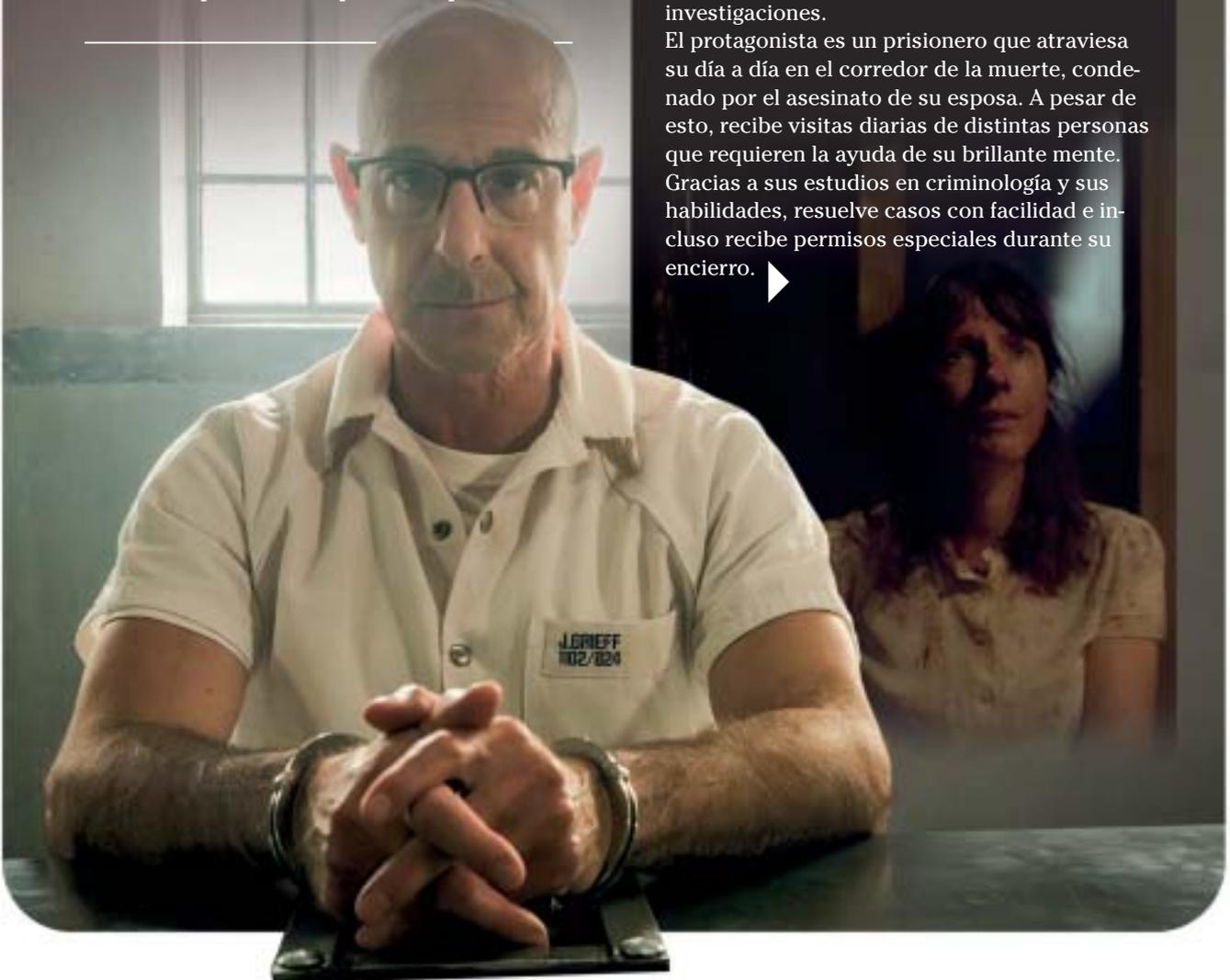
La primera recomendación del mes sigue la historia de un prisionero con excelentes habilidades de investigación, mientras que la segunda opción relata los intentos de un encargado manipulador para evitar que lo despidan.

SERIE: 'DESDE DENTRO'

→ *DETECTIVE TRAS LAS REJAS*

Esta miniserie británica resultó ser una grata sorpresa en el catálogo de Netflix, con una propuesta de thriller y drama que se desarrolla en tan solo cuatro episodios. Merece la pena atravesar este viaje para disfrutar de sus revelaciones, ideal para fanáticos de las tramas criminales y las investigaciones.

El protagonista es un prisionero que atraviesa su día a día en el corredor de la muerte, condenado por el asesinato de su esposa. A pesar de esto, recibe visitas diarias de distintas personas que requieren la ayuda de su brillante mente. Gracias a sus estudios en criminología y sus habilidades, resuelve casos con facilidad e incluso recibe permisos especiales durante su encierro. ▶



DS

DISTRIBUIDORES DEL SUD

Venta y asesoramiento de instalaciones eléctricas 

Te seguimos la corriente

ILUMINACIÓN
INDUSTRIAL Y DOMICILIARIA



CABLES
TALLER - UNIPOLAR - SUBTERRÁNEO



 223 3440830

 distdelsud

 distribuidoresdelsud.com.ar

 sucursalcentro@dsmdq.com.ar

DS EXPRESS - CENTRO

 San Martín y Dorrego

Lun | Vie de 8 a 17h | Sábados de 8.30 a 12.30h

DEPÓSITO CENTRAL

 11 de Septiembre 5644

Lunes a viernes de 8 a 18h



DETECTIVE TRAS LAS REJAS

.....



El suspenso es protagonista, pero la gran demostración interpretativa de Tucci en esos momentos de deducción se lleva los aplausos. No es casual que Steven Moffat, el creador de esta serie, también haya participado en el equipo de la aclamada serie "Sherlock". Es una propuesta entretenida, intrigante, inteligente, que sabe cómo suavizar los momentos más perturbadores con humor negro. Construye un rompecabezas enigmático, cuyas piezas se descubren poco a poco a lo largo de sus capítulos.

Por otro lado, la moral es una temática que rodea a la miniserie de principio a fin, incluso implicando a la religión con el personaje del pastor protestante. Además, el mismo protagonista no acepta ningún caso a menos que posea cierto "valor moral", y es una decisión que colabora a la

En ese contexto su historia se cruza con la de una mujer atrapada en un sótano por las reacciones y mentiras de un pastor británico. El actor Stanley Tucci es el encargado de darle vida a este asesino detective que representa diversos matices en su personalidad, siempre reflexionando acerca de la naturaleza más oscura del ser humano.

perfección con las reflexiones propuestas por el guión. La estructura de "Desde dentro" es otro de sus puntos a favor, puesto que ocurre simultáneamente en Estados Unidos e Inglaterra con sus protagonistas por separado. De esta manera, la narración navega entre ambos escenarios para brindarnos una visión completa de lo que está ocurriendo. Un drama intenso y sorprendente donde la tensión se mantiene para brindar resultados acordes a las expectativas. ■

RADAR DE LANZAMIENTOS DESTACADOS

.....



THE LAST OF US

15 DE ENERO / HBO MAX

Es una adaptación de un popular videojuego. La historia tiene lugar veinte años después de la destrucción de la civilización moderna como consecuencia de una pandemia. Joel, un sobreviviente, es contratado para sacar de contrabando a una niña fuera de la zona de cuarentena. El viaje será brutalmente peligroso y deberán trabajar juntos para sobrevivir a los distintos ataques.



LA CHICA DE NIEVE

27 DE ENERO / NETFLIX

Cuando una niña desaparece durante un desfile en Málaga, una joven periodista de investigación se propone ayudar a sus padres a encontrarla. Una serie española ideal para los amantes del misterio.

@pulpa.ar



UNITE A NUESTRA FRANQUICIA!

Contactanos para ser parte de
La Bodeguita Mar del Plata,
una experiencia gastronómica
con 21 años de experiencia.

SERIE: 'EL ENCARGADO'



YO SOY QUIEN MANDA

El protagonista absoluto de esta serie argentina es Eliseo, quien trabaja como encargado en un importante edificio de Buenos Aires desde hace décadas. Una propuesta de Star+ que resulta cautivante desde el primer episodio, siempre con el foco en los secretos y vínculos de los vecinos. Cada vez que los dueños no están, este encargado disfruta de las comodidades de sus departamentos. Además analiza a cada uno de los propietarios a partir de su vigilancia permanente, siempre atento a sus fortalezas y debilidades. Eliseo es manipulador y entrometido, a pesar de la amabilidad y devoción que manifiesta en su comportamiento

diario frente al resto. Interpretado por Guillermo Francella en un papel más que destacable, este personaje conoce a todos en el edificio y sigue cada detalle de sus vidas diarias. El conflicto principal de la trama se desarrolla cuando los vecinos deciden someter a votación un nuevo proyecto e instalar una pileta en la terraza. ▶



Parliamo

SABORES DE MAR

PLATOS EXCLUSIVOS DE TEMPORADA



NUEVOS!

CUCINA
Parliamo
ITALIANA



ESCANEA Y PEDÍ

PARLIAMO CENTRO
Paseo Diagonal

PARLIAMO ROCA
Roca 1272

PARLIAMO CONSTITUCIÓN
Av. Constitución 4756

PARLIAMO SUR
Av. Edison 2247

PARLIAMO CARILÓ
Castaño y Benteveo

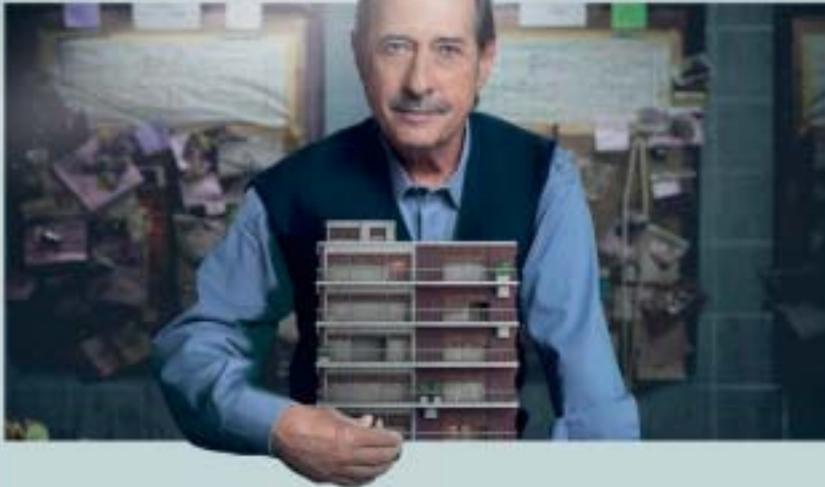
PARLIAMO FÁBRICA
Rafael del Riego 945





YO SOY QUIEN MANDA

.....



El problema es que Eliseo vive ahí y deberán derribar su casa, además de despedirlo para ahorrar dinero y pagar por las obras. A partir de entonces comienzan sus planes para evitar que lo desalojen del edificio, tras haber dedicado treinta años de su vida a ese trabajo. En esa batalla la trama expone las bajezas de la humanidad, a medida que comprendemos los beneficios egoístas detrás de cada decisión y acción de los personajes. “El Encargado” mezcla el suspenso con la comedia gracias al ingenio de sus creadores Mariano Cohn y Gastón Duprat, una dupla que demostró su talento en otras producciones como la película argentina “El ciudadano ilustre”. Ambos saben a la perfección cómo provocar risas y sensación

de incomodidad en los espectadores.

La serie cuenta con 11 episodios de tan solo 30 minutos, en los cuales conoceremos en profundidad la otra faceta del protagonista. Habilidoso y talentoso a la hora de cumplir sus objetivos personales, demostrará que no es fácil vencerlo en su propio juego. Una propuesta entretenida con elementos de thriller bien logrados, ideal para maratonear y disfrutar de una buena ficción nacional. ■

RADAR DE LANZAMIENTOS DESTACADOS

.....



SHRINKING

27 DE ENERO / APPLE +

El protagonista de esta comedia es un terapeuta especializado en el duelo que rompe las reglas diciendo a sus clientes exactamente lo que piensa. El problema es que está lidiando con la pérdida de su esposa, y no está seguro de poder ayudarse a sí mismo mientras intenta ayudar a los demás.



1923

29 DE ENERO / PARAMOUNT +

Esta precuela de la famosa “Yellowstone” sigue a una nueva generación de Dutton durante la época de la expansión occidental, la sequía histórica, la Prohibición y la Gran Depresión. Está protagonizada por Harrison Ford y Helen Mirren, y es una continuación del primer spin-off llamado “1883”.

Lo que la
mayoría ve

un
aviso
publi

publici
cita
rio

Lo que
realmente es

análisis, planificación estratégica,
marketing, producción, branding,
diseño, trabajo en equipo y más

BONDI

www.bondi.ar

ESTRATEGIA
DISEÑO
MARKETING
ANÁLISIS
EQUIPO
DISEÑO
ESTRATEGIA
PÚBLICA
DISEÑO
ESTRATEGIA
PÚBLICA
DISEÑO

MOVIMIENTO URBANO



Mundo digital

Premios Martín Fierro a la Comunicación Digital Nativa

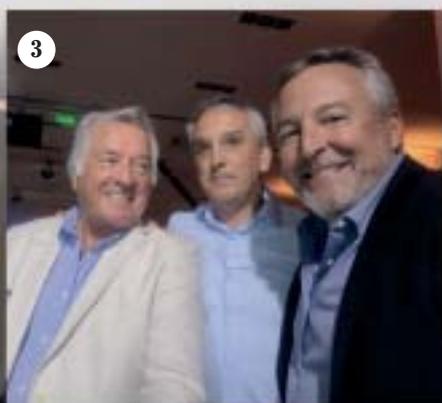
El 23 de enero se realizó en Mar del Plata, en el UTHGRA Sasso Hotel la primer entrega de los **Premios Martín Fierro a la Comunicación Digital Nativa**, correspondiente a la producción 2022.

Felicitaciones a APTRA, a Luis Ventura, a todo su equipo de gestión, al equipo del **UTHGRA Sasso Hotel** y por supuesto a todos los ganadores.

Una gran noche que se pudo seguir por Canal 10 de Mar del Plata y por streaming desde Infobae.

Un gran orgullo para los marplatenses que tuvimos a Pepe Basko en la conducción de la ceremonia, con un trabajo muy profesional.

¡Los esperamos el año próximo !



**MARTIN
FIERRO**
Comunicación
**DIGITAL
NATIVA**



Nuevos espacios.
Mejores momentos
en Los Pinos.



*Pacifica,
nuevo sector solo
para adultos.*

Los Pinos
RESORT & SPA TERMAL

ALL INCLUSIVE

RESERVAS: ✉ reservas@lospinos.com.ar ☎ 0800-333-8736 📞 +54 [0223] 601-4425
OFICINA COMERCIAL: CATAMARCA 1586 4º PISO, MAR DEL PLATA / PROV. BUENOS AIRES

tremun hoteles



UN PLAN PARA

**VIVIR
MEJOR.**



EN
FAMILIA
RESIDENCIA
SENIOR

enfamiliaresidencia.com.ar

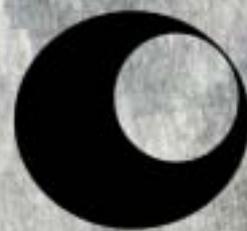
@en.familia.senior

479-4831 / 479-8937

革命

DELIVERY - TAKE AWAY - RESTO
Castelli 3075 / 223-560-5562

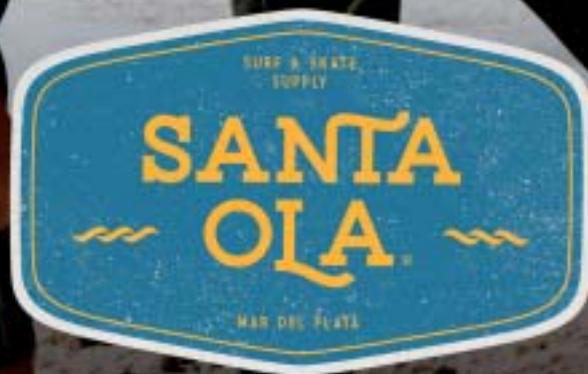
@SUSHIPOINTMDP



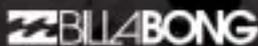
SUSHI POINT



SANTA
OLA



SURF & SKATE



Olavarria esq. Alvarado, MDP

www.santaola.com.ar

 [santaolamdp](https://www.instagram.com/santaolamdp)

 [SantaOlamdp](https://www.facebook.com/SantaOlamdp)

KANY

MOMODESIGN®

Bicicleta Ibiza
MOMO

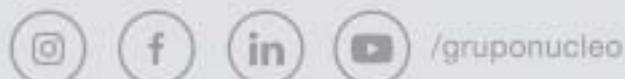
E-Scooter T10
KANY

E-Scooter C85
KANY

Bicicleta Verona
MOMO

Sumate a una mejor forma de movilizarte.
Sumate a la **movilidad sustentable.**

En Grupo Núcleo acercamos las mejores soluciones tecnológicas.
Seguimos liderando el desarrollo tecnológico a través de la innovación.



www.gruponucleo.com.ar