



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**TEMA:**

**JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DE LA VOCALIZACIÓN DE NIÑOS  
DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA "DOCE DE JULIO" DEL CANTÓN LA  
LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA**

**Trabajo Especial de Grado presentado como requisito para optar al  
Título de Licenciado en Educación Inicial**

**AUTOR:**

**PEDRO ADRIÁN BRIONES CARREÑO**

**TUTORA:**

**Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, Mag.**

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**DICIEMBRE - 2021**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE  
SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS CARRERA DE  
EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:**

**JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DE LA  
VOCALIZACIÓN DE NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA  
"DOCE DE JULIO" DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA  
DE SANTA ELENA**

**Trabajo Especial de Grado presentado como requisito para optar al Título de  
Licenciado en Educación Inicial**

**Autor:**

Pedro Adrián Briones Carreño

Tutora:

Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, Mag.

La Libertad – Ecuador

Diciembre 2021

## DECLARACION DE LA DOCENTE TUTORA

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Titulación, "JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DE LA VOCALIZACIÓN DE NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA "DOCE DE JULIO" DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA", elaborado por el Señor Pedro Adrián Briones Carreño, Egresado de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



Lcda. MONICA TOMALA CHAVARRÍA, Mag.  
TUTORA

## CERTIFICADO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO

En calidad de Tutora del Proyecto de Investigación "JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DE LA VOCALIZACIÓN DE NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA "DOCE DE JULIO" DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA" elaborado por el señor BRIONES CARREÑO PEDRO ADRIÁN de la CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciado en EDUCACIÓN INICIAL me permito declarar que una vez analizado en el sistema anti plagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente Proyecto ejecutado, se encuentra con 6% de la valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el presente Informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,



Lcda. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA, Mag.  
TUTORA

## DECLARACION DEL DOCENTE ESPECIALISTA

### DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista del Trabajo de Integración Curricular, "JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DE LA VOCALIZACIÓN DE NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA "DOCE DE JULIO" DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA" elaborado por el Señor PEDRO ADRIÁN BRIONES CARREÑO, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.



DOCENTE ESPECIALISTA  
LCDA. ANA TOMALÁ ANDRADE Mg.  
C.I 0915815344

## TRIBUNAL DE GRADO



ED. PARV. ANA URIBE VEINTIMILLA,

MSC

**DIRECTORA DE CARRERA  
EDUCACIÓN INICIAL**



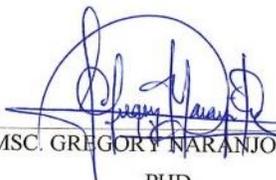
LCDA. ANA TOMALA ANDRADE Mg.

**PROFESORA ESPECIALISTA  
COMISIÓN TITULACIÓN**



LIC. MONICA TOMALA  
CHAVARRIA, MAG.

**PROFESOR TUTOR(A)  
COMISIÓN TITULACIÓN**



MSC. GREGORY NARANJO VACA,  
PHD.

**DOCENTE GUÍA  
SECRETARIO**

## DECLARACION DE LA AUTORIA DEL TRABAJO DE TITULACION

Yo, PEDRO ADRIÁN BRIONES CARREÑO, con C.I. 2400318149, estudiante de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Inicial, previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Inicial en mi calidad de Autor del Trabajo de Titulación “JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DE LA VOCALIZACIÓN DE NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “DOCE DE JULIO” DEL CANTON LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas, reflexiones y dinámicas utilizadas para el Proyecto.



PEDRO BRIONES CARREÑO

C.I.2400318149

## DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quien suscribe **PEDRO ADRIAN BRIONES CARREÑO** con **C.I 2400318149**, estudiante de la carrera de Educación Inicial declaro que el Trabajo de Titulación presentado a la unidad de Integración Curricular cuyo tema es **“JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DE LA VOCALIZACIÓN DE NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “DOCE DE JULIO” DEL CANTÓN LA LIBERTAD PROVINCIA DE SANTA ELENA”**. Corresponde y es de exclusiva responsabilidad del autor y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal península de Santa Elena.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Pedro Adrian Briones Carreño', is written over a horizontal line. The signature is stylized and cursive.

**Atentamente**

**C.I 2400318149**

## **AGRADECIMIENTO**

Dejo constancia de mi gratitud a:

Dios por darme las fuerzas para seguir adelante.

La Universidad Estatal Península de Santa Elena, por darme la oportunidad de pertenecer a ella preparándome profesionalmente en sus aulas.

Mi tutora Msc. Mónica Tomalá Chavarría, por su incondicional apoyo en las tutorías de mi tesis.

Mis compañeras de aula, porque sin ellas mi camino hubiese sido difícil.

*Pedro*

## **DEDICATORIA**

Con mucho amor y mucho aprecio dedico este trabajo a Dios ya que llenó de bendiciones y de fortalezas mi vida universitaria para no desmayar, me ayudó a ser perseverante.

También, a mis padres quienes han sido mi pilar base en toda mi vida y más aún, ahora en mi etapa universitaria, todo se lo debo a ellos.

Millón gracias por permitir culminar esta maravillosa etapa de mi vida y de ser un profesional que ayude a la comunidad, especialmente, a los niños de mi Provincia.

*Pedro*

## RESUMEN

El campo de acción de esta investigación fue en la Escuela de Educación Básica “Doce de Julio”, ubicada en el cantón La Libertad provincia de Santa Elena, donde se aplicó la observación y se descubrió la existencia de 3 niños con dificultades en la vocalización dando como resultantes, limitaciones adyacentes. que se detallan a continuación:

Una articulación errónea de los fonemas, limitado vocabulario, entre otros. Aquello demuestra ciertos niños con este inconveniente, siendo un problema dentro del aprendizaje. Por lo tanto, los estudios realizados y los aspectos teóricos de este tema de investigación demuestran que el desarrollo de la vocalización en niños de 3 a 4 años son un fundamento muy importante, a través, de los juegos verbales.

Por otro lado, desde este marco, la investigación tiene como propósito, determinar cómo los juegos verbales fortalecen el desarrollo de la vocalización para el logro de un mejor rendimiento de los niños de una Institución Educativa ubicada en el cantón La Libertad. La metodología de la investigación es cualitativa de tipo descriptiva , donde por medio de la aplicación de una entrevista a la docente de la Escuela de Educación Básica “Doce de Julio”, se determina la cantidad de 3 niños que presentan deficiencias de vocalización y de esta forma la aplicación de estrategias (juegos verbales) para mejorar la vocalización, a partir de ello se logra responder a la hipótesis de la investigación, es decir, se pudo concluir que los juegos verbales influyen significativamente en el desarrollo de la vocalización en niños de 3 a 4 años.

**Palabras claves:** Vocalización, Juegos verbales,

## **ABSTRACT**

The field of action of this investigation was in the School of Basic Education "Doce de Julio", located in the canton of La Libertad province of Santa Elena, where the observation was applied and the existence of 3 children with difficulties in vocalization was discovered giving as a result, adjacent constraints. detailed below:

A wrong articulation of phonemes, limited vocabulary, among others. That shows certain children with this problem, being a problem within learning. Therefore, the studies carried out and the theoretical aspects of this research topic show that the development of vocalization in children from 3 to 4 years old is a very important foundation, through verbal games.

On the other hand, from this framework, the purpose of the research is to determine how verbal games strengthen the development of vocalization in order to achieve a better performance of the children of an Educational Institution located in the canton of La Libertad. The research methodology is qualitative of a descriptive type, where by means of the application of an interview to the teacher of the School of Basic Education "Doce de Julio", the number of 3 children who present vocalization deficiencies and of this forms the application of strategies (verbal games) to improve vocalization, from this it is possible to respond to the research hypothesis, that is, it could be concluded that verbal games significantly influence the development of vocalization in children of 3 to 4 years.

Keywords: Vocalization, Verbal games,

# ÍNDICE

CÁRATULA .....	1
DECLARACION DE LA DOCENTE TUTORA .....	2
CERTIFICADO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO .....	3
DECLARACION DEL DOCENTE ESPECIALISTA .....	4
TRIBUNAL DE GRADO .....	5
DECLARACION DE LA AUTORIA DEL TRABAJO DE TITULACION .....	6
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD .....	7
AGRADECIMIENTO .....	8
DEDICATORIA .....	9
RESUMEN .....	10
ABSTRACT .....	11
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES .....	15
ÍNDICE DE TABLAS .....	15
INTRODUCCIÓN .....	16
CAPÍTULO I .....	17
SITUACIÓN PROBLEMÁTICA .....	17
1. Situación objeto de investigación .....	17
1.1. Contextualización de la situación objeto de investigación .....	19
1.2. Inquietudes del investigador .....	21
1.3. Problema científico .....	23
1.4. Objetivos de la investigación .....	24
1.4.1. Objetivo general .....	24
1.4.2. Objetivos específicos .....	24
1.5. Motivaciones del origen del estudio .....	24
	12

CAPÍTULO II.....	26
MARCO TEÓRICO.....	26
2.1. Estudios relacionados con la temática .....	26
2.1.1. A Nivel Internacional.....	26
2.1.2. A Nivel Nacional.....	27
2.2. Referentes teóricos.....	30
2.2.1. Vocalización.....	30
2.2.1.1. Teorías relacionadas con la vocalización .....	31
2.2.1.2. Dimensiones de la vocalización.....	32
2.2.1.2.1. Nivel fonológico .....	32
2.2.1.2.2. Nivel morfo - sintáctico .....	33
2.2.1.2.3. Nivel semántico .....	34
2.2.1.2.4. Nivel pragmático .....	34
2.2.1.3. Condiciones de una correcta vocalización .....	34
2.2.1.4. Importancia de una correcta vocalización .....	35
2.2.1.5. Efectos de los juegos verbales en la vocalización del infante .....	35
2.2.2. Juegos verbales.....	35
2.2.2.1. Teorías relacionadas con los juegos verbales .....	37
2.2.2.2. Tipos de juegos verbales .....	38
2.2.2.3. Importancia de los juegos verbales .....	40
2.2.2.4. Beneficios de los juegos verbales .....	41
2.2.2.5. Juegos verbales en el desarrollo de la vocalización en infantes .....	41
CAPÍTULO III .....	43
ABORDAJE METODOLÓGICO .....	43
3.1. Conceptualización ontológica y epistemológica del método .....	43

3.2. Naturaleza o paradigma de investigación .....	43
3.2.1. Métodos y fases.....	45
3.2.2. Técnicas de la recolección de la información .....	45
3.2.3. Técnicas de interpretación de la información .....	46
3.2.4. Categorización y triangulación .....	47
CAPITULO: IV .....	48
PRESENTACION DE LOS HALLAZGOS .....	48
4.1. Análisis y discusión de los resultados.....	48
4.1.1. Análisis de la entrevista.....	48
4.2. Reflexiones críticas.....	49
4.3. Aportes del investigador .....	49
REFLEXIONES FINALES.....	50
REFERENCIAS .....	52
Anexos .....	55
Anexo 1 Respuestas de entrevista de la docente. ....	55
Anexo 2 Evidencia fotográfica .....	57
Anexo 3 Cronograma de actividades .....	58
Anexo 4 Asignación del tutor.....	59
Anexo 5 Carta aval de la Institución.....	60

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

<b>Ilustración 1</b> Etapas de adquisición fonológica .....	33
---	----

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Operacionalización de variables .....	42
<b>Tabla 2</b> Población .....	46

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad, existe un gran desafío para la enseñanza de los niños, puesto que, la comprensión de nuevas palabras implica nuevos aprendizajes en ellos, por tanto, su correcta apropiación es vital para el desempeño de las distintas implicaciones de sus vidas. En esa medida, es fundamental que los niños tengan una educación adecuada a temprana edad respecto al lenguaje oral. Es por ello, que su estimulación debe iniciar a temprana edad, permitiendo así, que la vocalización sea una herramienta de comunicación y comprensión útil.

La participación del docente es fundamental para el desarrollo del niño, considerando, que son ellos quienes generan el mayor aprendizaje en los niños. Por consiguiente, las técnicas que se aplican podrían posibilitar o permitirían conocer si existe algún tipo de conocimiento previo a impartición de juegos verbales como la aplicación de los mismos, para determinar si influyen de manera positiva en el desarrollo de la vocalización en los niños de 3 a 4 años de la Escuela de Educación Básica “Doce de Julio”.

Desde ese marco, se presentará un detalle de los capítulos a desarrollar para el cumplimiento del propósito e hipótesis de esta investigación.

**Capítulo I:** Se presenta la situación problemática del tema de investigación, además de su contextualización, los objetivos propuestos para su cumplimiento, una delimitación del estudio y justificación de éste, finalmente, se expone la hipótesis de investigación con la determinación de las variables y su operacionalización.

**Capítulo II:** En este apartado se muestra una fundamentación teórica, considerando los aspectos importantes para contextualizar cómo los juegos verbales influyen en la vocalización en niños de 3 a 4 años, además, se exponen estudios realizados a nivel nacional e internacional que coinciden con las mismas variables de la investigación.

**Capítulo III:** Este capítulo abarca el marco metodológico, el diseño y tipo de investigación, población y muestra de estudio, el detalle de los métodos, categorización y triangulación, técnicas e instrumentos.

**Capítulo IV:** Finalmente, se exponen los resultados de la entrevista direccionada a la docente, reflexión crítica, aportes del investigador, reflexiones finales.

## **CAPÍTULO I**

### **SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

#### **1. Situación objeto de investigación**

En la Escuela de Educación Básica Doce de Julio del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, se obtuvo información de los estudiantes de 3 a 4 años de edad, donde se pudo visualizar que dentro del proceso enseñanza - aprendizaje existen

niños que presentan dificultades de vocalización. Por otro lado, además se observó minuciosamente que la maestra al evidenciar que los niños presentan problemas de vocalización los relega de la actividad, más no los incentiva a intentar superar tal circunstancia. En este punto, cabe indicar que los problemas de vocalización que se han observado incluyen los siguientes:

- Reducida fluidez verbal
- Articulación incorrecta de fonemas
- Omisión de fonemas
- Limitado vocabulario

El problema de la vocalización suele afectar a los infantes, niños. Es considerable exponer que casi todos los problemas, son afecciones considerados como leves, y solucionables evidentemente con la colaboración de los padres de familias

Como respaldo a lo mencionado anteriormente se hace referencia a lo que expresan: Piaget, Vygotsky y Bruner, quienes han ofrecido posturas teóricas referidas a la vocalización destacando que el desarrollo de tal competencia se logra a través de la interacción de los niños y para ello, deben implementarse estrategias educativas orientadas al desarrollo y consolidación.

Dicho de otro modo, una estrategia considerada valiosa en el proceso enseñanza aprendizaje y, esencialmente, en la etapa inicial, es el juego verbal, también, conocido como juego lingüístico (Jínez et al., 2018; Sánchez & Huaman, 2017). Debe indicarse

que el juego verbal engloba toda actividad de carácter lúdico y recreativo que fomenta la adquisición de vocabulario, comprensión oral y medio de expresión (Sánchez & Huaman, 2017), lo que se traduce en el incremento de la capacidad comunicativa del niño.

En función de ello, surge la necesidad de demostrar que los juegos verbales fortalecen el desarrollo de la vocalización en niños de 3 a 4 años, Puesto que, se considera que los juegos verbales se constituyen en las estrategias pedagógicas más pertinentes para eliminar las deficiencias en cuanto a la vocalización de los niños y, por lo tanto, la solución a esta problemática.

### **1.1.Contextualización de la situación objeto de investigación**

Debe mencionarse que la Escuela de Educación Básica “Doce de Julio” se encuentra ubicada en la Ciudadela San Vicente, Cantón La Libertad Avenida 33, calles 28 y 29. Es importante señalar que, la actividad económica de la zona está representada por la acción pesquera. De forma similar, tiene lugar la actividad comercial, tanto formal como informal, las cuales constituyen el aparato productivo de la Ciudadela San Vicente.

La Institución Educativa colinda con otros 3 Centros Educativos. La mencionada ciudadela se halla en un contexto de familias de clase media y de escasos recursos económicos.

Por otra parte, se conoce que la comunicación es uno de los elementos básicos para el normal y sano desenvolvimiento de todo ser humano, por lo que, es necesario, que en la etapa de Educación Inicial se implementen actividades orientadas al desarrollo de la vocalización, la inquietud surge por el hecho de que se ha observado niños con dificultades en la esfera de la vocalización, lo que conlleva una serie de consecuencias en el ámbito escolar.

- Reducida fluidez verbal; esta trata sobre una deficiencia en la articulación de fonemas o sonidos, incidiendo en la comunicación del infante con los individuos en su entorno.
- Articulación incorrecta de fonemas, hace referencia en la alteración de la articulación, de las sílabas o palabras, implicando así en una falta de comprensión sobre lo que trata de hablar el niño.
- Omisión de fonemas; refiere a que el niño omite ciertas letras o sílabas en la vocalización, implicando una deficiencia del entendimiento del niño.
- Limitado vocabulario; hace referencia a la poca cantidad de palabras que almacena el infante, dificultando el uso de otras palabras para generar una mejor comprensión en su conversación.

El problema de la vocalización suele afectar a los infantes. Resaltando además que casi todos los problemas, son trastornos apreciados como leves, y pueden ser solucionables, eso sí con la evidente colaboración de los representantes estudiantiles.

También, es importante destacar que la evolución del lenguaje oral del infante no es igual en todos, y se conoce que cada niño es un mundo diferente, es decir en ciertos

casos existe la certeza de infantes que a los 10 meses ya pueden vocalizar sus primeros fonemas en otros casos ocurre después de los 16 meses, donde a esa edad ellos ya tienen un adecuado desarrollo. Adicionalmente, si los padres de familias contemplan la existencia o sospecha de algún problema en el desarrollo del lenguaje, ellos están en la decisión de acudir a un especialista para requerir una consulta para que pueda guiar y orientar sobre dificultades en la vocalización.

Desde toda esa perspectiva, es indispensable mencionar que las dificultades en la vocalización en niños que cursan la primera infancia condicionan la afectación de diversas esferas entre las que cabe mencionar dificultades académicas, efectos psicológicos y sociales, que se traducen en el decrecimiento del desarrollo del estudiante. En virtud de los señalamientos previos, y una vez caracterizada la situación problemática actual, se estima necesario que los docentes implementen los juegos verbales con el fin de fortalecer el desarrollo de la vocalización en niños de 3 a 4 años.

## **1.2. Inquietudes del investigador**

El autor del Trabajo de Integración Curricular pudo observar a los niños de la escuela "Doce de julio" del cantón La Libertad y descubrió que, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, tenían problemas de vocalización, lo que animó al investigador a hacer este estudio en su Trabajo de Titulación.

Se conoce que la comunicación es uno de los elementos básicos para el normal y sano desenvolvimiento de todo ser humano, por lo que es necesario que en la etapa de Educación Inicial se implementen actividades orientadas al desarrollo de la vocalización, la inquietud surge por el hecho de que se ha podido observar niños con

dificultades en la esfera de la vocalización, lo que conlleva una serie de consecuencias en el ámbito escolar.

Se debe considerar que es muy importante utilizar herramientas que permitan el desarrollo de lenguaje oral en niños de edad de primer año, los tutores son los primeros en descubrir estas situaciones y en ocasiones los infantes puede llegar a sentirse aislados, reprimidos, por lo que es considerable basarse en distintas técnicas que permitan al infante pronunciar y expresar sus emociones, cada uno de estos instrumentos permitirán de manera fácil realizar con instrucciones dirigidas que los niños y niñas desarrollen y estimulen su lógica y razonamiento a temprana edad.

. También, es importante destacar que la evolución del lenguaje del infante no es igual en todos, y se conoce que cada niño es un mundo diferente, es decir en ciertos casos hay la evidencia de infantes con 10 meses de edad pueden pronunciar sus primeras palabras y en otros suele suceder posterior a los 16 meses, cuando ya tienen un adecuado desarrollo. Es evidente que, si los padres de familias consideran la presencia o tienen la sospecha de alguna afección en el desarrollo del lenguaje, los padres están en la decisión de acudir a un especialista a solicitar una consulta para que el mismo lo guíe y oriente sobre problemas en logopedia.

### **Inquietudes que fundamentan la investigación.**

#### **Académica:**

- Participación reducida del alumno.
- Escasa integración en las actividades escolares.

- Disminución del rendimiento académico.

**Social:**

- Limitada capacidad comunicativa.
- Afectación de la socialización.
- Dificultades para establecer relaciones interpersonales.

**Psicológica:**

- Timidez.
- Temor a ser víctima de burlas.

Por otra parte, surge la inquietud del autor por desarrollar la presente investigación por medio del cual se pretende establecer el efecto de los juegos verbales en el fortalecimiento de la vocalización de los niños de 3 a 4 años, la cual representa una estrategia metodológica para atender la situación problemática documentada.

**1.3. Problema científico**

Dificultades en el desarrollo de vocalización en los niños de 3 a 4 años de la Escuela de Educación Básica “Doce de Julio”.

## **1.4. Objetivos de la investigación**

### **1.4.1. Objetivo general**

Determinar la importancia que tienen los juegos verbales en el desarrollo de la vocalización de los niños de 3 a 4 años.

### **1.4.2. Objetivos específicos**

- Diagnosticar las dificultades en la vocalización de los niños de 3 a 4 años.
- Fundamentar teóricamente la influencia de los juegos verbales en el desarrollo de la vocalización en los niños.
- Identificar qué juegos verbales ayudan al desarrollo de la vocalización en los niños de 3 a 4 años.

## **1.5. Motivaciones del origen del estudio**

Esta investigación está orientada a demostrar que los juegos verbales fortalecen el desarrollo de la vocalización en niños de 3 a 4 años de edad, partiendo de la idea que los juegos verbales constituyen estrategias que al ser implementadas puede coadyuvar en el desarrollo y consolidación de la vocalización de los niños y niñas, lo que, a su vez, puede conducir a mejorar los resultados del proceso educativo.

En efecto, los juegos verbales funcionan como estrategias adecuadas para mejorar su expresión oral, incidiendo en el desempeño y rendimiento académico de los infantes, donde además, por medio de los juegos verbales se genera un mayor interés en

el aprendizaje (Roque & Vega, 2018). Si bien se sabe, que la ausencia de vocalización ocasiona contrariedades académicas, como psicológicas, la presente investigación incurre en la participación activa, en el proceso de identificar los problemas o dificultades de los estudiantes de la institución, con el fin de desarrollar un plan de intervención docente acertado.

Además, la poca percepción ante estas contrariedades, amerita a que el rol del docente tenga un sentido más preciso para identificar estas variables. El diagnóstico de un profesional es necesario; no obstante, debido a la ausencia del personal especializado, este diagnóstico recae en los docentes, por lo tanto, son ellos quienes deben potenciar y construir la vocalización y desarrollo lingüístico de los infantes. Los ejercicios deben realizarse a todos los estudiantes, sin segregar al niño de las distintas incidencias o vulnerabilidades que pueden inferir sus compañeros hacia él, mismo que representa una labor constante. El educando debe poner énfasis en los aspectos que almacenan una relación con el desarrollo del niño, donde el lenguaje es muy fundamental puesto que a través de este se adquiere el nuevo conocimiento.

Por tanto, surge la inventiva y el interés de la presente investigación en demostrar que los juegos verbales fortalecen el desarrollo de la vocalización en niños de 3 a 4 años. Además, con la investigación desarrollada y culminada se espera aportar con una mejor contextualización sobre las variables. Los resultados que se obtengan de este tema de investigación podrán ser de utilidad para la comunidad de la Universidad Estatal Península de Santa Elena como recurso bibliográfico; para una mayor profundización del tema y para el personal docente de la Escuela de Educación Básica “Doce de Julio”.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Estudios relacionados con la temática**

Se ha realizado una exhaustiva revisión de literatura de la cual se lograron identificar trabajos de investigación previos, relacionados con la temática en estudio, a continuación, se presentan dichos estudios:

##### **2.1.1. A Nivel Internacional**

Acosta (2019) desarrolló en Perú una investigación titulada “Técnicas de vocalización y desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 072 Celendín” cuyo objetivo fue determinar de qué manera influyen las técnicas de vocalización en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 0 a 5 años en el centro educativo seleccionado.

Se implementó un tipo de investigación descriptiva – aplicada, así mismo se ha utilizado el diseño de investigación Pre-experimental con un solo grupo con Pre y post test. La población estuvo constituida por los 230 alumnos de la institución educativa, mientras que la muestra estuvo conformada por un grupo de 20 alumnos, a los cuales se les aplicó el instrumento de recolección de datos representado por una ficha de observación conformada por diez ítems.

Se logró determinar en qué medida la aplicación de las técnicas de vocalización mejoran significativamente la expresión oral de los estudiantes, por lo que han sugerido el desarrollo constante de talleres de trabalenguas y canciones para interactuar y participar activamente la comunicación de niños y niñas, Docentes y demás agentes de la comunidad educativa del nivel Inicial.

Por otro lado, Iparraguirre (2016) en Perú, pretendió determinar la influencia de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de 5 años en la Institución Educativa Inicial “María Inmaculada”, utilizando una investigación de tipo experimental con una muestra de 47 estudiantes (niños y niñas de 5 años) y la aplicación de un pre y post test, donde evaluó las variables de juegos verbales y lenguaje oral en los niños. La investigadora determinó una relación fuerte entre el lenguaje oral y los juegos verbales, además se evidencia un 87,2% de influencia de los juegos verbales, y cumplió positivamente a la hipótesis de la investigación, concluyendo con una mejora significativa de la expresión oral con la aplicación de los juegos verbales.

Finalmente, se ha logrado evidenciar el estudio realizado por (Ruano, 2015) en Guatemala, por medio de la observación se demostró la deficiencia en la estimulación del desarrollo del lenguaje en los niños de cuatro años, puesto que no alcanzan un nivel de lenguaje acorde a la edad de desarrollo, por lo cual estableció un manual con distintos temas que faciliten el proceso educativo desde la etapa inicial hasta la adultez.

### **2.1.2. A Nivel Nacional**

Aldaz ha realizado un estudio en Guayaquil en el año 2018 denominado “Dificultad de lenguaje y vocalización en un niño de 4 años”, el cual tuvo como

propósito identificar posibles dificultades con relación al lenguaje oral en el aprendizaje de los niños. Metodológicamente este estudio se desarrolló bajo la modalidad cualitativa, empleando la guía de entrevista como instrumento de recolección de datos, que ha sido aplicado a la población de esta investigación, integrada por una psicóloga.

A través de este estudio se ha concluido que el lenguaje oral, se va desarrollando en los primeros años de vida de los seres humanos, es muy importante que desde el inicio a los niños se les hable de forma correcta y adecuada para que ellos puedan socializarse con sus semejantes o con los demás. Por todo ello, se ha recomendado enseñar a los niños un educado lenguaje desde los primeros años de vida, para que ellos aprendan a pronunciar, correctamente, por lo que, los docentes deben estar capacitados para tratar a un estudiante con trastorno del lenguaje, para así poder tener un método de ayuda y que pueda hablar correctamente.

Benalcázar & Iglesias (2017) realizó una investigación con el título “la práctica de trabalenguas para la correcta vocalización en niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre” cuya finalidad fue determinar la influencia de la práctica de trabalenguas para la correcta vocalización en niños y niñas de 3 a 4 años del contexto educativo abordado.

En la metodología aplicada se sitúa la modalidad de campo y bibliográfica documental, de nivel exploratorio, descriptivo y explicativo; con una muestra de 30 estudiantes y 2 docentes, empleándose la observación y entrevista como técnicas de recolección de datos y la ficha de observación y guía de entrevista como instrumentos para la recopilación de información.

Como resultante se obtiene que la práctica de trabalenguas influye para una adecuada vocalización en niños y niñas de 3 a 4 años, al alcanzar como resultado en la ficha de observación que una proporción del 25% por medio de la repetición de trabalenguas siempre adquiere una correcta vocalización; mientras un porcentaje mayor equivalente al 75% a veces realiza la reproducción de trabalenguas, obstaculizando el desarrollo del lenguaje y el vocabulario.

Según, los resultados obtenidos en la investigación se puede afirmar que las docentes practican el trabalenguas y los juegos verbales como una actividad recreativa más no lúdica, desaprovechando los beneficios de la literatura para infantes para la mejora del lenguaje durante las distintas etapas, perjudicando de esta manera el desarrollo cognitivo y social, deteriorando, de igual forma, la autoestima del infante, que posteriormente, repercutirá en la resolución de conflictos de la vida cotidiana.

Por ello, se recomienda fortalecer la práctica de trabalenguas en niños y niñas de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre, para alcanzar una correcta vocalización con precisión y rapidez en el dialecto, mejorando el desarrollo del lenguaje y vocabulario, permitiendo de esta manera mejorar la capacidad para comunicar sus emociones y sentimientos, con efectividad.

Finalmente, Acosta (2015), realizó un estudio sobre los juegos verbales y como estos influyen en el lenguaje de niños de 3 a 5 años, donde utilizó un enfoque cualitativo y mixto de tipo descriptivo, exploratorio, explicativo y bibliográfico, además realizó una correlación de variables por medio del uso de investigación de campo, con la aplicación de entrevistas a los docentes, ficha de observación en el aula y encuesta con los

representantes de los estudiantes para responder a la hipótesis de su investigación (Los juegos verbales influyen en el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 a 5 años en la Unidad Educativa Fiscomisional Cristóbal Colón en la provincia de Pastaza).

Los resultados que se recopilieron en esta investigación permitieron demostrar la falta de conocimiento de los docentes de los beneficios de la aplicación de los juegos verbales para fomentar el lenguaje de los estudiantes, además se evidencia la falencia de los estudiantes en el desarrollo del lenguaje y validando la hipótesis de este estudio indicando que los juegos verbales si influyen en el desarrollo del lenguaje de los niños.

## **2.2.Referentes teóricos**

### **2.2.1. Vocalización**

La vocalización debe ser entendida como la “pronunciación adecuada de las palabras al encontrarse relacionada con la fonación que integra los músculos de la garganta, los pulmones, la cavidad nasal” (Benalcázar & Iglesias, 2017, p. 31). Bajo esta perspectiva, se puede sostener que la vocalización está relacionada con el propio organismo de los escolares, lo que significa que el niño debe aprender a manejar las partes del cuerpo que están involucradas.

En otras palabras, se puede decir, que la vocalización comprende “el proceso de interacción de los procesos motores y sensoriales que intervienen en la producción del habla a partir de la pronunciación de los propios niños” (Pucuhuaranga, 2016, p. 192). Es por esta razón, que puede aseverarse que el juego verbal es apropiado para conseguir que los infantes lleven a cabo los ejercicios necesarios que puedan propiciar la correcta vocalización.

Evidentemente la vocalización puede verse como un proceso sencillo, pero que, a pesar de ser espontáneo, deben implementarse estrategias a temprana edad para que los niños alcancen un nivel de desarrollo de vocalización apropiado, que les permita tener un proceso de enseñanza-aprendizaje armónico. Por tal razón, los docentes deben realizar actividades que conduzcan a una correcta vocalización.

Debe considerarse que “la articulación verbal en los niños y niñas es parte del desarrollo del sistema comunicativo del ser humano”, es decir, la vocalización correcta es trascendental, si se parte de la idea que el ser humano es un ser social que necesita interactuar con sus semejantes y ello puede lograrlo a través del lenguaje oral y para ello es necesario que tenga una correcta vocalización.

#### **2.2.1.1. Teorías relacionadas con la vocalización**

Piaget ha planteado que los niños no tienen el mismo desarrollo mental que los adultos, al punto que describe una serie de etapas por las cuales atraviesan los niños hasta alcanzar su etapa de adultez, en la que alcanzan su máximo desarrollo mental, por lo que sostiene que el lenguaje o vocalización está asociado con cada una de estas etapas (R. L. Acosta, 2019). En este contexto de ideas, se puede sostener que, bajo la óptica de Piaget el nivel de desarrollo de la vocalización depende de la etapa en la cual se encuentre determinado individuo, pero es una realidad que, para ello, es necesario que en el ámbito educativo se lleven a cabo estrategias orientadas a la estimulación y desarrollo de esta habilidad.

Vygotsky por su parte sostiene que “los niños adquieren los conocimientos como resultado de su participación en las experiencias sociales (R. L. Acosta, 2019), puesto

que, este parte de la idea constructivista del aprendizaje. Bajo esta óptica se puede precisar que el máximo desarrollo de la vocalización de los escolares se podrá alcanzar en la misma medida en la que estos efectúen interacciones con sus pares, pero para ello, el docente debe desarrollar estrategias destinadas al favorecimiento de la vocalización.

Bruner ha señalado que “las interacciones sociales en las que el niño participa lo ayudan a dominar aquellas peticiones condicionadas lingüísticamente” (R. L. Acosta, 2019), de manera tal que coincide con el planteamiento de Vygotsky porque según este experto, el lenguaje y con ello el desarrollo de la vocalización se alcanza a través de las interacciones que los escolares efectúan con sus semejantes.

#### **2.2.1.2. Dimensiones de la vocalización**

En la vocalización es importante considerar un sistema estructural y que sea funcional, donde considere una serie de componentes interrelacionados, relevantes para el desarrollo de la vocalización en los seres humanos (Bonilla, 2016).

##### **2.2.1.2.1. Nivel fonológico**

Estudio de sonidos fonemáticos dentro de una lengua, se toma en consideración cómo los infantes deben aprender a segregar, producir y conjugar sonidos para dar un sentido al habla y ser comprendidos. Durante el crecimiento del niño, la articulación es la capacidad motriz compleja que necesita de una coordinación de ciertos músculos para programar y producir fonemas, donde además con una práctica repetitiva se logra corregir y mejorar la ejecución de fonemas (Bonilla, 2016).

Para la adquisición fonológica se presentan cuatro etapas definidas por Bosch (1984) (Bonilla, 2016):

<b>Etapa</b>	<b>Edad</b>	<b>Adquisición</b>
<b>I</b>	<b>3 años</b>	/M/,/n/,/ñ/,/p/,/t/,/k/,/b/,/j/,/l/,/g/,/f/,/s/,/ch/,/d/ y diptongo decreciente (ai, ei, oi, au, eu y ou), grupo consonántico / nasal más consonante / por ejemplo: antena.
<b>II</b>	<b>4 años</b>	Además de las anteriores: /r/, /ll/ y grupo consonántico con /l/ (pl, bl, fl, gl, tl)
<b>III</b>	<b>5 años</b>	Además de las anteriores, se adiciona /z/ y grupos /s+cons/ y / cons+r/ por ejemplo: pasto y /r/ (pr, br, tr, cr, dr, gr)
<b>IV</b>	<b>6 años</b>	Además de las anteriores, /rr/ y grupos /s+cons+cons/ por ejemplo:/s/seguida de dos consonantes castro, /líquida+cons/, diptongo creciente por ejemplo-. ia, ie, io, iu, ua, ue, ui, uo.

**Ilustración 1** *Etapas de adquisición fonológica*

**Fuente:** (Bonilla, 2016)

**2.2.1.2.2. Nivel morfo - sintáctico**

Es la combinación de la morfología y la sintaxis, donde la morfología se encarga de la estructuración de las palabras, mientras que la sintaxis se ocupa de la coordinación y agrupación de palabras para la conjugación de oraciones y expresión de ideas, además en la etapa de 3 a 4 años del infante, se presenta una evolución del conocimiento con la estructura del predicado nominal y sintáctico (Bonilla, 2016).

#### **2.2.1.2.3. Nivel semántico**

Este trata el significado de las palabras, considerándolo un proceso progresivo y complejo, donde el niño adquiere su vocabulario de palabras con el respectivo significado y las utiliza a través de conversaciones o juegos, hace referencia además de que el infante pueda dominar distintas dimensiones del léxico y generar una relación de un significado específico y su representación con distintas realidades de las cosas (Bonilla, 2016).

#### **2.2.1.2.4. Nivel pragmático**

Hace referencia al estudio del uso del lenguaje y la comunicación lingüística, donde analiza cómo el infante genera y discierne enunciados en contexto, considerando dos aspectos, funciones comunicativas y la conversación; donde para dominar la lengua no es suficiente la emisión de frases siguiendo reglas gramaticales, es imprescindible también saber enunciar el concepto adecuado con el estilo, tiempo y lugar correcto (Bonilla, 2016 cita a Soprano, 2011).

#### **2.2.1.3. Condiciones de una correcta vocalización**

- **Claridad:** exposición de ideas concisas y definidas.
- **Coherencia:** construcción de un mensaje de manera lógica y con un orden de ideas adecuado.
- **Entonación:** variación del tono de voz, para transmitir el mensaje.
- **Fluidez:** capacidad para expresarse con facilidad y de una forma espontánea, generando un buen desenvolvimiento (Roque & Vega, 2018).

#### **2.2.1.4.Importancia de una correcta vocalización**

La correcta vocalización es importante porque:

- Mejora el lenguaje
- Facilita la interacción.
- Permiten corregir problemas del lenguaje oral.
- Fortalece las capacidades auditivas y vocales (Benalcázar & Iglesias, 2017).
- Desarrollo de la inteligencia.
- Correcta comunicación en el futuro (Pucuhuaranga, 2016).

#### **2.2.1.5.Efectos de los juegos verbales en la vocalización del infante**

Se han identificado ciertos beneficios de la implementación del juego verbal en la vocalización, los cuales serán mencionados a continuación:

- Desarrollo de la memoria
- Incremento de palabras en el repertorio del vocabulario (Bacón, 2021).
- Corrección de deficiencias del lenguaje
- Mejora la interrelación y comunicación (Benalcázar & Iglesias, 2017).

#### **2.2.2. Juegos verbales**

De acuerdo con (Montenegro, 2017, p. 24)“el juego contribuye de gran manera en el desarrollo de los estudiantes de edad preescolar”, pues aunque se trata de una actividad que el niño realiza en forma espontánea, si se le emplea en el ámbito educativo puede permitir el desarrollo de su personalidad, desarrollo de habilidades sociales y capacidades mentales. Bajo esta perspectiva, puede sostenerse que el juego constituye

una verdadera herramienta en el ámbito escolar puesto que, por medio de ellas se puede favorecer el desarrollo holístico de los niños.

Por otra parte, debe precisarse que el juego tiene que ser una actividad innata en la niñez (Hidalgo & Ríos, 2018), es decir, que en esta etapa de la infancia los niños suelen jugar espontáneamente con sus pares, pues esta es la forma en la cual se interrelacionan con sus semejantes y con el entorno en el cual se desenvuelven. Partiendo de lo antes señalado, se puede afirmar que los juegos son estrategias por medio de las cuales los niños y niñas pueden alcanzar el desarrollo de sus capacidades y potencialidades.

El juego verbal constituye una herramienta que “(...) ayuda para la educación de los alumnos, mediante, su aplicación en la escuela el niño va afirmando su individualismo, socializándose en grupos, favoreciendo el desarrollo de las actividades en las diferentes áreas del currículo en forma activa” (Bacón, 2021). Se entiende, pues que un juego verbal es una estrategia importante que debe ser utilizada en el ámbito de la Educación Inicial, porque por medio de ella se puede lograr el desarrollo de destrezas tan relevantes como la socialización y por supuesto la vocalización.

Siguiendo el mismo orden de ideas, se puede denotar que el juego verbal es un “juego lingüístico que permite que el niño desarrolle la expresión oral, la comprensión, incremente su vocabulario, discrimine sonidos de las palabras, y ejercite de forma lúdica todos los músculos de la boca” (Pucuhuaranga, 2016). Una vez más queda de relieve que el juego verbal es un recurso que comprende el empleo de parte del cuerpo y que es en la etapa de la Educación Inicial en la cual debe procurarse el desarrollo de

habilidades como la vocalización pues, en base a aquello se podrá alcanzar el desarrollo integral que se contempla en los instrumentos normativos.

### **2.2.2.1. Teorías relacionadas con los juegos verbales**

Vygotsky ha patentizado que “una de las formas de intervención que no pueden faltar al trabajar junto a los niños es el juego” (Viteri, 2019, p. 8), lo cual se encuentra en consonancia con lo contemplado en el Currículo de Educación Inicial diseñado por el Ministerio de Educación (2014), según el cual, el juego debe ser la principal estrategia que debe ponerse en marcha para realizar el proceso educativo en el Nivel Inicial. Bajo este enfoque, se puede sostener que los juegos constituyen herramientas ideales para abordar a los escolares matriculados en el nivel de Educación Inicial, porque por medio de estos se puede favorecer el desarrollo integral de los mismos.

Por su parte, Piaget señala que a través del juego se puede desencadenar un desarrollo en los niños, puesto que, estas actividades transforman las estructuras mentales de los escolares (Bacón, 2021) optimizando sus capacidades y destrezas. Ahora bien, dentro del amplio abanico de juegos, deben seleccionarse los que podrían permitir el desarrollo del lenguaje y vocalización, siendo los más adecuados, los juegos verbales.

Mientras que, Montessori ha patentizado que el juego verbal debe entenderse como uno de los principios básicos del proceso educativo, a través del empleo del lenguaje, se activan los sentidos de los seres humanos. En este sentido, puede decirse que para Montessori la vocalización se puede alcanzar por medio de la implementación

de juegos verbales, los cuales deben ser incorporados en las planificaciones curriculares de los Docentes del nivel de Educación Inicial.

#### **2.2.2.2. Tipos de juegos verbales**

Bacón (2021) ha identificado dos tipos de juegos verbales, como se mencionan a continuación:

##### **Trabalenguas**

Los trabalenguas “son textos breves, escritos en verso o prosa, en los que se presentan muy cercanos ciertos sonidos o grupos consonánticos que ofrecen una gran dificultad para su pronunciación en voz alta” (Bacón, 2021, p. 18). En otras palabras, puede decirse que los trabalenguas son expresiones orales que presuponen cierto grado de dificultad y que demanda una vocalización acertada de las palabras empleadas.

El objetivo fundamental del trabalenguas es ejercitar el lenguaje oral de los niños (Bacón, 2021) con miras a propiciar un máximo desarrollo de la palabra hablada y de la vocalización. Ahora bien, debe señalarse que la implementación del trabalenguas como estrategia para el desarrollo de la vocalización debe seguir ciertas pautas como las que se señala a continuación:

- Iniciar la lectura del trabalenguas en forma lenta
- Poco a poco ir incrementando la rapidez o velocidad en la pronunciación de las palabras
- Finalizar al lograr una vocalización clara y acertada de las palabras (Bacón, 2021)

Entre los beneficios del trabalenguas se encuentran los siguientes:

- Desarrollo divertido de la vocalización
- Favorece la capacidad auditiva
- Mejora la expresión oral
- Posibilita la lectura (Bacón, 2021)
- Incremento de la atención
- Ejercitación de la memoria
- Control de la respiración
- Mejora la dicción y vocalización (Benalcázar & Iglesias, 2017)

### **Canciones**

Las canciones “son juegos de palabras acompañadas por un ritmo, melodía y pulso, que permiten al niño comunicarse expresivamente” (Bacón, 2021, p. 20). En otras palabras, puede afirmarse que las canciones en el ámbito educativo pueden visualizarse como estrategias pedagógicas a través de las cuales los niños pueden expresarse con libertad y por medio de la cual, se puede favorecer el desarrollo de la vocalización.

El elemento característico de las canciones, es que ayudan “(...) a lograr el desarrollo íntegro de los educandos y a cultivar su sensibilidad (Bacón, 2021, p. 21), es decir, por medio de ellas se puede propiciar el desarrollo holístico de los escolares, de una forma amena, divertida y atractiva para los niños, motivo por el cual ,se puede considerar como un recursos básico que debe ser incorporado en las planificaciones curriculares de los Docentes.

## **Rimas**

Las rimas, son un conjunto de fonemas con repeticiones en sus versos considerando la última vocal con acento, estas además permiten que los niños puedan reconocer los sonidos, ritmos y consecuentemente las palabras, beneficiándolos con una ampliación del vocabulario y fluidez verbal (Bueno & Sanmartín, 2015).

## **Adivinanza**

Una adivinanza es una composición lírica tradicional y popular que comprende un enunciado breve y conciso brindando pistas para llegar a una solución (M. Acosta, 2015). Por medio de estas el niño podrá desarrollar y expandir su vocabulario al momento de responder a la adivinanza y descubrir el objeto descrito.

### **2.2.2.3.Importancia de los juegos verbales**

Los juegos verbales son importantes porque permiten “reforzar la velocidad mental, aportar en la adquisición de experiencias lúdicas, generar vínculos con el nivel del aprendizaje” (Benalcázar & Iglesias, 2017, p. 23). De manera que, los juegos verbales no solo pueden conducir a lograr el desarrollo cognitivo, sino que, además, permiten que el aprendizaje sea divertido y atractivo para los escolares, al tiempo que se fortalecen las habilidades comunicacionales de estos.

De igual forma, puede afirmarse que los juegos verbales conducen al favorecimiento de la vocalización, pero, también, del pensamiento, puesto que, al ir desarrollando el habla, los niños deben ir creando ideas y pensamientos a través de la

conjugación de palabras, lo que conduce al enriquecimiento de su repertorio de palabras que comprenden su vocabulario.

#### **2.2.2.4. Beneficios de los juegos verbales**

Entre los beneficios de los juegos verbales se encuentran los siguientes:

- Desarrollo de la creatividad
- Favorece el desarrollo cognitivo
- Aumento de las palabras que integran su vocabulario
- Favorece el desarrollo de la memoria (Sánchez & Huaman, 2017)

#### **2.2.2.5. Juegos verbales en el desarrollo de la vocalización en infantes**

Los juegos verbales permiten el fortalecimiento de la comunicación a través de la intensificación de experiencias sensoriales, para generar una mayor comprensión de los acontecimientos que se presentan en la realidad, destacando en el nivel cognitivo el desarrollo de la percepción, de igual manera promoviendo la memorización, apoyando a la participación activa de los infantes (Benalcázar & Iglesias, 2017).

Además con el uso de los juegos verbales, el docente logra captar la atención por un mayor tiempo de los niños, para fomentar el desarrollo de pronunciación de sonidos, aumentando de igual forma la localización del sonido, la conciencia fonológica, beneficiando la lectoescritura, la interiorización de reproducción de contenido, articulación de fonemas y una mejor estructura gramatical de la formación de frases (Benalcázar & Iglesias, 2017).

**Tabla 1** Operacionalización de variables

HIPÓTESIS	VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADOR	TÉCNICA
La aplicación de los juegos verbales influye significativamente en el lenguaje oral de los niños de 3 a 4 años	Variable independiente:	Son “juegos lingüísticos que permiten que el niño desarrolle la expresión oral, la comprensión, incrementa su vocabulario, discrimine sonidos de las palabras, y ejercite de manera lúdica los músculos de la boca” (Pucuhuaranga, 2016).	Tipos	- Trabalenguas - Canciones	Juegos verbales
	Juegos verbales		Importancia	- Desarrollo cognitivo - Favorecer la vocalización - Desarrollo del habla - Enriquecimiento del vocabulario	
HIPÓTESIS	VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADOR	TÉCNICA
La aplicación de los juegos verbales influye significativamente en el lenguaje oral de los niños de 3 a 4 años	Variable dependiente:	Es la “pronunciación adecuada de las palabras al encontrarse relacionada con la fonación que integra los músculos de la garganta, los pulmones, la cavidad nasal” (Benalcázar & Iglesias, 2017, p. 31).	Importancia	- Mejora el lenguaje - Facilita la interacción - Permiten corregir problemas del lenguaje oral - Fortalece las capacidades auditivas y vocales	Juegos verbales
	Vocalización		Efectos	- Desarrollo de la memoria - Incremento de palabras en el repertorio del vocabulario - Corrección de deficiencias del lenguaje - Mejora la interrelación y comunicación	

## CAPÍTULO III

### ABORDAJE METODOLÓGICO

#### 3.1. Conceptualización ontológica y epistemológica del método

El concepto ontológico se encuentra compuesto por la Escuela de Educación Básica” Doce de Julio”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, en el nivel 1 con una población de 18 estudiantes de 3 a 4 años, de los mencionados 3 infantes presentan dificultades en la vocalización. La muestra de estudio estará compuesta por un docente y los estudiantes que asistieron a la institución.

Por otro lado dentro de la epistemología se puede mencionar, una estrategia considerada valiosa en el proceso enseñanza aprendizaje y, esencialmente, en la etapa inicial, es el juego verbal, también, conocido como juego lingüístico (Jínez et al., 2018; Sánchez & Huaman, 2017). Debe indicarse que el juego verbal engloba toda actividad de carácter lúdico y recreativo que fomenta la adquisición de vocabulario, comprensión oral y medio de expresión (Sánchez & Huaman, 2017), lo que se traduce en el incremento de la capacidad comunicativa del niño.

#### 3.2. Naturaleza o paradigma de investigación

El diseño de la investigación es una agrupación de métodos y procesos, que permiten analizar las variables de estudio, por lo que, la presente investigación tiene un *enfoque cualitativo*, el cual consiste en la recopilación de información por medio de opiniones, pensamientos, criterios, entre otros, es decir, no se puede medir con cantidades numéricas, por lo cual, la información será subjetiva.

La investigación consistió en validar si la aplicación de los juegos verbales influye significativamente en el lenguaje oral de los niños de 3 a 4 años; por medio de la entrevista

a la docente se pudo detectar algunos problemas de vocalización en los niños y para mejorar esta situación se proponen desarrollar los juegos verbales.

- Para el cumplimiento del primer objetivo: Diagnosticar las dificultades en la vocalización de los niños de 3 a 4 años.
- Para el cumplimiento del segundo objetivo: Fundamentar teóricamente la influencia de los juegos verbales en el desarrollo de la vocalización en los niños.
- Para el cumplimiento del tercer objetivo: Identificar qué juegos verbales ayudan al desarrollo de la vocalización en los niños de 3 a 4 años.

El nivel de investigación que se aplicó es de carácter *descriptivo*, por cuanto, a la descripción ayuda a conocer las características externas del objeto de estudio, puede referirse a personas, hechos, procesos, relaciones naturales y sociales en un tiempo en un lugar determinado con el propósito de reunir argumentos fundamentales para identificar un problema específico.

Este nivel de investigación, el *descriptivo* está enfocado a la caracterización, registro, análisis y descripción de fenómeno o situación (Baena, 2017); como es el caso de esta investigación, donde se describió cómo los juegos verbales influyen significativamente en el desarrollo de la vocalización en los niños de 3 a 4 años.

### **3.2.1. Métodos y fases**

El método para esta investigación cualitativa será el *inductivo*, puesto que, a partir de una evidencia u observación singular, se puede sugerir una conclusión universal, es decir parte de lo específico para llegar a lo general (Fernández & Baptista, 2014).

- Observación, dentro de esta se explorará los ambientes y realidades presentes del estudio, manteniendo una reflexión permanente ante la identificación de problemas (Fernández & Baptista, 2014).
- Experimentación, dentro de esta fase se realiza una manipulación de las variables conscientemente para analizar su efecto (Murillo, 2011).
- Comparación, a través de este se puede refutar una hipótesis basado en la búsqueda de diferencias o similitudes (Fernández & Baptista, 2014).
- Abstracción, por medio de esta fase se pretende reducir los la información recopilada para retener la más valiosa y que permita cumplir con el propósito de la investigación (Baena, 2017).
- Generalización, por medio de este se realizará una asimilación y comprensión de los resultados obtenidos para responder a la hipótesis de la investigación.

### **3.2.2. Técnicas de la recolección de la información**

Dentro de la recolección de información se aplicó una entrevista, en la cual consiste en una serie de preguntas, ya sea estructurada, semiestructurada y no estructurada que las ejecuta con un sujeto de análisis (Fernández & Baptista, 2014). Por lo cual la entrevista estuvo conformada por doce preguntas estructuradas abiertas y fue aplicada

con la docente de inicial I en la Escuela de Educación Básica “Doce de Julio” en el cantón La Libertad provincia de Santa Elena.

Por otro lado, se observó que la docente aplicó ciertos juegos verbales y permitió reconocer a los estudiantes que presentan dificultades en la vocalización, para ello la población de este estudio corresponde a 18 niños de entre 3 a 4 años pertenecientes a la Escuela de Educación Básica “Doce de Julio”, en el cantón La Libertad provincia de Santa Elena.

**Tabla 2** *Población*

	#	Porcentaje
<b>Niños</b>	16	88,89%
<b>Niñas</b>	2	11,11%
<b>Total</b>	18	100%

La muestra es de tipo no probabilístico por conveniencia, la cantidad de muestreo se selecciona por la conveniencia de disponibilidad con base a las condiciones necesarias para el cumplimiento de objetivos.

### **3.2.3. Técnicas de interpretación de la información**

Dentro de este apartado, el análisis se genera con una triangulación de la información recopilada a través de los instrumentos mencionados anteriormente, con ello se realizó una interpretación de los resultados obtenidos por medio de la comparación denotando las similitudes y diferenciaciones, para generar una descomposición del problema, para exponerlo, describirlo y explicar las causas del fenómeno que es el

desarrollo de vocalización de los niños; y se concluirá con un aporte más elevado desde un punto de vista más erudito.

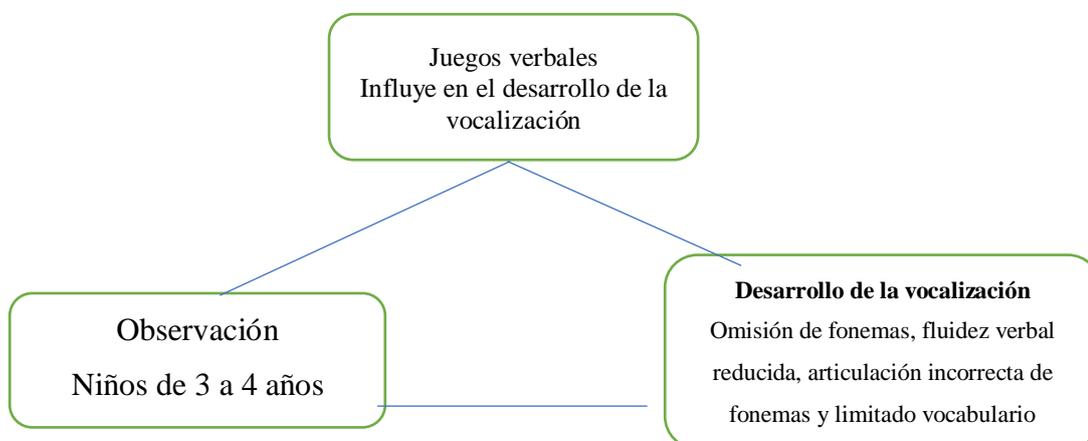
### 3.2.4. Categorización y triangulación

La categorización consiste en la clasificación de unidades de análisis como categorías (Fernández & Baptista, 2014). Con la información recopilada se establecerán las categorías *vocalización* y *juegos verbales*, con lo cual se podrá realizar un análisis más exhaustivo sobre los datos encontrados, lo cual permitirá responder a la hipótesis de la investigación.

**Tabla 3** Categorización

<b>Categoría Juegos verbales</b>	<b>Categoría Vocalización</b>
Trabalenguas	Mejora la Fluidez verbal
Canciones	Mejora la Articulación adecuada de fonemas
Dime la palabra	Mejora la Omisión de fonemas
El teléfono descompuesto	Mejora el Aumento del vocabulario

Por otro lado, la triangulación hace referencia al uso de distintas fuentes y métodos de recolección que contenga el mismo conjunto de datos (Fernández & Baptista, 2014).



## **CAPITULO: IV**

### **PRESENTACION DE LOS HALLAZGOS**

#### **4.1. Análisis y discusión de los resultados**

##### **4.1.1. Análisis de la entrevista**

A través de la entrevista, se pudo determinar que la docente si posee los respectivos conocimientos sobre la vocalización y su importancia, por otro lado, reconoce las deficiencias en la vocalización y fluidez existente en ciertos niños, por lo cual se verifica de esta manera que, si los tiene identificados; además indica los recursos que utiliza para la articulación de los fonemas en los niños, estos se consideran importantes para la identificación de las sílabas. Por otro lado, para ampliar el vocabulario de los infantes utiliza las técnicas adivinanzas, retahílas, trabalenguas entre otros, considerándolos de esta forma adecuados para la aplicación en niños de 3 a 4 años.

Con las respuestas brindadas por la docente, se pudo evidenciar que considera importante el uso del juego para el desarrollo de la vocalización en los niños, y que el vocabulario de los niños si es extenso exceptuando los niños que presentan deficiencias en la vocalización. Finalmente, con la aplicación de la entrevista se pudo determinar que la docente si posee algo de conocimientos para la promoción del desarrollo de la vocalización de los niños.

## **4.2. Reflexiones críticas**

Con la fundamentación teórica, la información recopilada de la entrevista a al docente de la institución y el uso de juegos verbales, se puede determinar que los juegos verbales si influyen de manera positiva en el desarrollo de la vocalización de los infantes de 3 a 4 años. La sustentación teórica demuestra que si existe una influencia de los juegos verbales en cómo el niño desarrolla la fluidez verbal, el aumento del vocabulario y la eficacia de la comunicación, por el mismo lado la docente reconoce que si influye los juegos verbales y que si utilizan varios para mejorar la vocalización en los docentes, a pesar de la observación previa que se realizó para el propósito de investigación. Finalmente, con la aplicación de juegos verbales demostró que si se puede mejorar la vocalización y la comunicación del infante.

## **4.3. Aportes del investigador**

Si bien es cierto, los juegos verbales, considerados como una de las prácticas más oportunas en la cotidianidad de los niños y niñas, mismas que son contempladas de alto impacto; de esa manera generar a un infante juegos verbales proporciona un beneficio en la expresión oral del niño ocasionando simpleza y fluidez en sus sensaciones, perspectivas, emociones y afinidades que se potenciarán y conseguirán con el establecimiento de juegos verbales (Pucuhuaranga, 2016).

Fortalecer la práctica de juegos verbales en niños y niñas de la Escuela de Educación Básica 'Doce de Julio', para alcanzar una correcta vocalización con precisión y rapidez en el habla, facilitando el desarrollo del lenguaje y el vocabulario, apoyando en la capacidad de comunicar sus emociones y sentimientos, con agilidad y coordinación.

Por tanto, es fundamental accionarlo debido a la estimación que poseen los juegos verbales en la construcción de la expresión oral de los infantes para eludir futuros inconvenientes lingüísticos. Estas perspectivas al ser consideradas por el docente proporcionan en el educando potenciamiento cognitivo y aprendizaje de nuevos términos que ocupan un cierto grado de complejidad semántica entre distintas utilidades, proporcionando su interrelación con otros individuos de su medio (Acosta, 2015).

Contemplando todo lo referenciado y los beneficios que brindan los juegos verbales, en el presente capítulo se considera oportuno la aplicación de los juegos verbales para incrementar el desarrollo de la vocalización lingüística en los niños de 3 a 4 años.

## **REFLEXIONES FINALES**

Evidentemente los juegos verbales con su importancia, posibilitan a que el infante amplíe la vocalización, su entendimiento, construya su vocabulario, interprete los sonidos de los términos y ejercite de forma activa los músculos de la boca; los mismos que desempeñan la conexión de significantes con significados, ampliar el vocabulario. Desde esa perspectiva, se puede evidenciar que por medio de la incorporación del juego verbal se puede posibilitar el desarrollo de la vocalización en los niños, estas actividades posibilitan la convergencia del sistema mental de los educandos, mejorando sus fonemas, y vocabulario. Los juegos verbales influyen significativamente en el desarrollo de la vocalización, validando positivamente a la hipótesis de la investigación. Adivinanzas, rimas, canciones, poesía entre otros configuran como juegos verbales acordes y específicos que ayudaran a mejorar los problemas de vocalización.

Por otro lado, con la aplicación de la Entrevista, se logró descubrir que la docente conoce algo de los juegos verbales, pero ha descuidado a 3 niños que presentan dificultades en la vocalización.

Los juegos verbales influyen significativamente en el desarrollo de la vocalización, validando positivamente a la hipótesis de la investigación. En ese aspecto, se evidenció una despreocupación de la docente con respecto a los 3 niños. El problema podría comprender en que la docente no genera acciones o estrategias para tratar oportunamente las incidencias de los implicados.

## REFERENCIAS

- Acosta, M. (2015). "LOS JUEGOS VERBALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL CRISTÓBAL COLÓN, DE LA PARROQUIA SHELL, CANTÓN MERA, PROVINCIA DE PASTAZA." [UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO ].  
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/18021/1/MARY ACOSTA.pdf>
- Acosta, R. L. (2019). Técnicas de vocalización y desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 072 Celendín. *Universidad San Pedro*. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/11120>
- Aldaz Quinto, A. del R. (2018). *Dificultad de lenguaje y vocalización en un niño de 4 años*. <http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/3317/11642>
- Bacón, A. U. (2021). Uso de juegos verbales: trabalenguas y canciones para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la i. E. I. N° 133, Sunchubamba, Cospán, Cajamarca, 2016. *Universidad Nacional de Cajamarca*.  
<http://repositorio.unc.edu.pe/handle/UNC/4166>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación* (Tercera Edición). Grupo Editorial Patria.  
[http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales\\_de\\_consulta/Drogas\\_de\\_Abuso/Articulos/metodologia de la investigacion.pdf](http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/metodologia de la investigacion.pdf)
- Benalcázar, D., & Iglesias, X. M. (2017). *La práctica de trabalenguas para la correcta vocalización en niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre* [Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.Carrera de Parvularia].  
<https://repositorio.uta.edu.ec:8443/jspui/handle/123456789/26018>
- Bonilla, R. (2016). *EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DEL COLEGIO HANS CHRISTIAN ANDERSEN*. Universidad de Piura.
- Bueno, M., & Sanmartín, M. (2015). Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas

de 3 y 4 años de edad del Centro Infantil del Buen Vivir “Ingapirca”, de la comunidad de Ingapirca de la parroquia Santa Ana, cantón Cuenca, provincia del Azuay [Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca]. En *UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA SEDE CUENCA*.  
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8892/1/UPS-CT005106.pdf>

Fernández, C., & Baptista, L. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta Edición). McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. D.  
<http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Hidalgo Salazar, L. A., & Ríos Granda, S. A. (2018). *Desarrollo de la identidad y autonomía en los niños de inicial II 4 años a través de metodologías lúdicas en el año lectivo 2017- 2018* [Guayaquil: ULVR, 2018.].  
<http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/2341>

Iparraguirre, S. (2016). Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial “María Inmaculada”, Oxapampa, Pasco-2016 [Universidad César Vallejo]. En *Repositorio Institucional - UCV*.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/39067>

Jínez, L., Shuguli, V., & Palacios, G. (2018). *Juegos verbales para desarrollar la pronunciación del idioma inglés* [Universidad Central del Ecuador].  
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/01/juegos-verbales-ninos.html>

Ministerio de Educación. (2014). *Currículo Educación Inicial 2014*.  
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Montenegro, E. (2017). 1°y 2° Juego de Piaget en la autonomía de niños de 3 -5 años de la I.E. 147- Chuad-San Miguel.I.E. 147- Chuad-San Miguel [Universidad San Pedro]. En *Universidad San Pedro*.  
<http://repositorio.usanpedro.edu.pe//handle/USANPEDRO/7345>

Murillo, J. (2011). *MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN DE ENFOQUE EXPERIMENTAL*. Universidad Nacional de Educación.  
<https://www.postgradoune.edu.pe/pdf/documentos-academicos/ciencias-de-la->

educacion/10.pdf

Pucuhuaranga, T. N. (2016). Vista de Juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal de niños y niñas de cinco años de edad. *Horizonte de la Ciencia*, 6(11), 191–204.

<https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia/article/view/345/361>

Roque, E., & Vega, M. (2018). *Los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral de los niños (as) bilingües de cinco años de edad en la IEI N° 201 de Capachica en el periodo 2018* [UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO ].

[http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8630/Roque\\_Quispe\\_Eva\\_Marleni\\_Vega\\_Luquequispe\\_Mery.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8630/Roque_Quispe_Eva_Marleni_Vega_Luquequispe_Mery.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ruano, C. (2015). *PROYECTO EDUCATIVO PARA ESTIMULACIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE A NIÑOS DE CUATRO AÑOS DEL COLEGIO LOYOLA* [Universidad Rafael Landívar].

<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/84/Ruano-Claudia.pdf>

Sánchez, B. M., & Huaman, C. J. (2017). “*Aplicación de un programa de juegos verbales: canciones y poesías para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E.I N° 309 Caserio Amusuy del Distrito de Incahuasi, Provincia de Ferreñafe, Región Lambayeque*”. "UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUÍZ GALLO”.

Viteri, P. (2019). “*EL JUEGO SIMBÓLICO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA LA HIGIENE PERSONAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS*” [Universidad Técnica de Ambato]. [https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30352/2/TESIS\\_Viteri\\_Casanova\\_Paúl\\_Alejandro\\_Final.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30352/2/TESIS_Viteri_Casanova_Paúl_Alejandro_Final.pdf)

## Anexos

### Anexo 1 Respuestas de entrevista de la docente.

**ENTREVISTA A DOCENTE DE LA ESCUELA ‘DOCE DE JULIO’.**

**NOMBRE DEL ENTREVISTADOR: Pedro Adrián Briones Carreño.**

**FECHA: Jueves 04 de Noviembre del 2021.**

**NOMBRE DE LA DOCENTE ENTREVISTADA: LCDA. Victoria Borbor.**

**CURSO A CARGO: Grado 1**

**OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:** Obtener información, mediante, una entrevista a la docente de Educación Inicial para respaldar al Proyecto de Integración Curricular ‘‘Juegos verbales en el desarrollo de la vocalización en niños de 3 a 4 años’’

#### **Cuestionario a la docente**

**1. ¿Para usted, en qué consiste la Vocalización?**

R// Consiste en deletrear las palabras de una manera correcta

**2. ¿Es importante la vocalización dentro de la enseñanza-aprendizaje en los niños?**

R// Claro que si es muy importante

**3. ¿Considera usted que la fluidez verbal es un factor de la vocalización?**

R// Si

**4. ¿Cómo es la fluidez verbal en los niños?**

R// Es un caso especial ya que si existe un caso de niños con problema de fluidez verbal

**5. ¿Qué recursos, utiliza usted para la enseñanza de la articulación de los fonemas en los niños?**

R// Aquí por lo general utilizo lo que es cartillas, usamos videos, laminas, para que ellos identifiquen. Aplico lo que es cartillas de identificación de silabas.

**6. ¿Considera usted que los niños presentan una correcta articulación de los fonemas?**

R// Ciertos niños si, de 17 que hay solo 3 se les dificulta reconocer silabas e identificarlas.

**7. ¿Qué influencia tienen los fonemas en la vocalización de los niños?**

R// Tiene bastante, ya que les permite identificar palabras mediante dibujos.

**8. ¿Ha observado usted que los niños omiten los fonemas en la vocalización?**

R// Si ya que al momento de explicar fonemas de la ‘‘SA’’ ejemplo solo mencionan la ‘‘A’’ y se complica el proceso de enseñanza y aprendizaje.

**9. ¿Usted conoce en que consiste los juegos verbales?**

R// Si son estrategias basadas en ayudar a solucionar un problema en este caso la vocalización

**10. ¿Usted ha utilizado juegos verbales?**

R// Si si utilizo en ocasiones juegos verbales

**11. ¿Considera usted que el aporte de los juegos verbales es significativo para los niños?**

R// Es muy importante ya que ayuda al niño a mejorar su léxico lingüístico

**12. ¿Considera usted que los juegos verbales mejorarían la vocalización de los niños?**

R// Si

¡Muchas gracias por la información brindada!



**Licenciada Mónica Tomalá Chavarría, Mag.**

**Docente Tutora- Especialista**



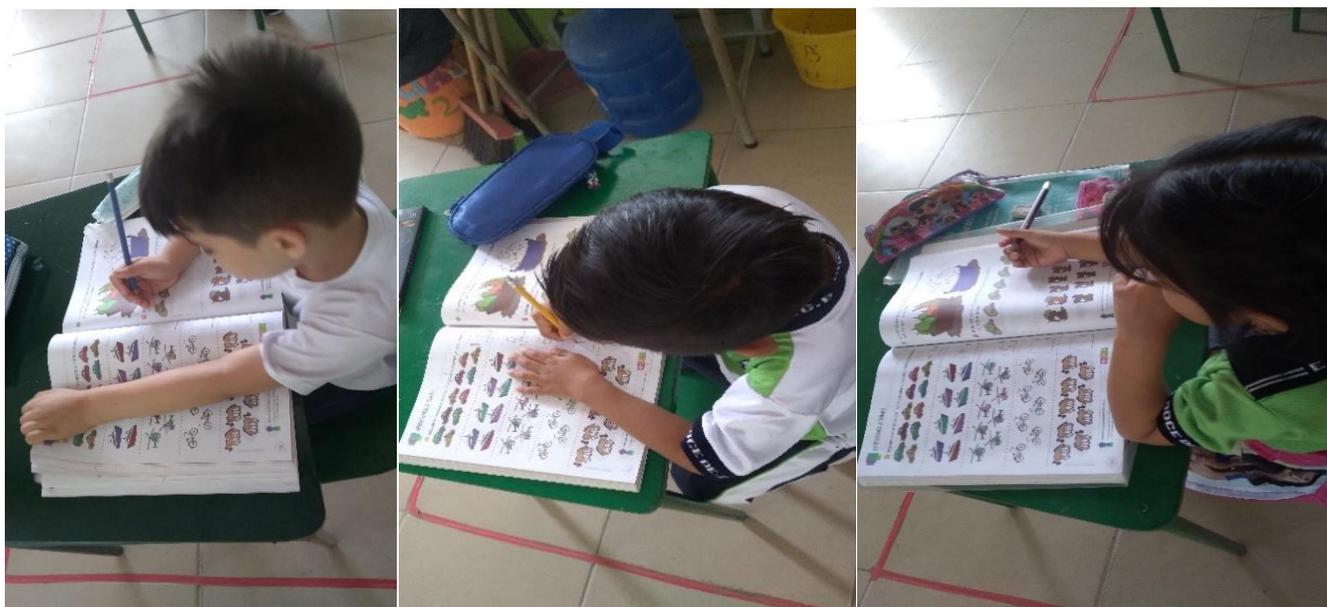
**Estudiante**

**PEDRO BRIONES**

## Anexo 2 Evidencia fotográfica



Aplicación de la entrevista con la docente de la Escuela de Educación Básica “Doce de Julio”.



Niños con el problema de vocalización

### Anexo 3 Cronograma de actividades

N°	ACTIVIDADES	JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Aprobación del tema y tutor del proyecto de investigación por parte del Consejo de Facultad																								
2	Envío de oficio con resolución de Consejo de Facultad a tutor y tutorado																								
3	Elaboración del Capítulo I: Situación problemática																								
4	Elaboración del Capítulo II: Abordaje o momento teórico																								
5	Elaboración del Capítulo III: Abordaje o Momento metodológico																								
6	Elaboración del Capítulo IV: Presentación de los Hallazgos/Aportes del Investigador.																								
7	Reflexiones Finales																								
8	Designación de docente especialista.																								
9	Entrega del informe escrito																								
10	Revisión del Proyecto de Investigación.																								
11	Sustentación del proyecto de investigación.																								
12	Ceremonia de Incorporación.																								

## Anexo 4 Asignación del tutor



Facultad de  
Ciencias de la Educación e Idiomas  
*Educación Inicial*

**OFICIO No. CEI-2021-112- AUV**  
La Libertad, 17 de junio del 2021

Sr. (rta)  
Briones Carreño Pedro Adrián  
ESTUDIANTE  
UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

Estimado/a estudiante:

Por medio de la presente y cumpliendo con la normativa existente para estudiantes de Pregrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me dirijo a usted para notificarle que mediante Resolución de Facultad RCF-SO-FCEI-005-2021, en sesión ordinaria del 31 de marzo del 2021, se aprobó para el desarrollo de su Trabajo de Titulación: Juegos verbales en el desarrollo de la vocalización en niños de 3 a 4 años, lo desarrollará con la guía del docente tutor, mismo que es el siguiente:

### DATOS DEL DOCENTE TUTOR

DOCENTE	CORREO	TELÉFONO
MSc. Mónica Tomalá Chavarría	mtomalac@upse.edu.ec	0989633580

Por favor contactarlo/a con el fin de realizar las tutorías respectivas y registrarlas en el Formato de Registro de Asistencia a Tutorías.

Si existe alguna observación con respecto al tutor, por favor notificarlo con el fin de resolver cualquier situación que no permita cumplir con el objetivo propuesto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente

Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla, MSc.  
**DIRECTORA DE CARRERA**

[CC BY-NC-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

## Anexo 5 Carta aval de la Institución



Escuela de Educación Básica  
**“DOCE DE JULIO”**

Creado el 12 de Julio de 1990

AMIE: 24H00263

La Libertad - Teléfono: 042933802

Email: [escueladocedejulio@hotmail.com](mailto:escueladocedejulio@hotmail.com)

[24h00263docedejulio@gmail.com](mailto:24h00263docedejulio@gmail.com)



Ministerio de Educación

Señores

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

A quien corresponda:

Yo, Jonny Enrique Prudente Tomalá, en calidad de Director de la Escuela de Educación Básica Doce de Julio del Cantón La Libertad Ciudadela San Vicente, certifico y autorizo al Estudiante, **Pedro Adrián Briones Carreño**, portador de la cédula de identidad N° **2400318149** estudiante de la carrera de educación Inicial, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, realizar su Trabajo de Integración Curricular titulado: **“JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DE LA VOCALIZACIÓN DE NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS”**, DISTRITO 24D02 LA LIBERTAD – SALINAS – EDUCACIÓN, ZONA 5 DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA– CIRCUITO LA LIBERTAD, PARROQUIA LA LIBERTAD, AÑO 2021, así como la aplicación de los instrumentos de investigación, que serán utilizados para fines académicos.

Es todo cuanto puedo dar fe.

La Libertad, 10 de noviembre del 2021



  
MSc. Jonny Prudente Tomalá  
C.I. 0921240719  
DIRECTOR

CEL. 0959077317

Correo: [jonnyprudente@hotmail.com](mailto:jonnyprudente@hotmail.com)

La Libertad, 14 de diciembre de 2021

Edu. Párv.  
Ana María Uribe Veintimilla, MSc.  
Directora de la Carrera de Educación Inicial  
UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA

De mis consideraciones:

Yo, **Pedro Adrian Briones Carreño** con cédula de identidad **2400318149**, estudiante de la Carrera de Licenciatura de Educación Inicial, me dirijo a usted muy respetuosamente para solicitar se me asigne docente especialista para evaluación del Trabajo de Integración Curricular, cuyo título es "**JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DE LA VOCALIZACIÓN DE NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA DOCE DE JULIO DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA**", tutorado por la docente **LICENCIADA MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA, Mag.**

Sin otro particular

Atte.



---

**Pedro Adrian Briones Carreño**  
C.I. 2400318149  
Email: [Pedrobriones-211@hotmail.com](mailto:Pedrobriones-211@hotmail.com)



# Original

## Document Information

Analyzed document: tesis para urkund 2.docx (D121844900)  
Submitted: 2021-12-10T06:09:00.0000000  
Submitted by:  
Submitter email: pedrobriones-211@hotmail.com  
Similarity: 6%  
Analysis address: mdtomala.upse@analysis.urkund.com

## Sources included in the report

- UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA / TRABAJO DE TITULACIÓN SHIRLEY NEREYDA VINCES SUÁREZ.docx**  
**SA** Document TRABAJO DE TITULACIÓN SHIRLEY NEREYDA VINCES SUÁREZ.docx (D117354192) 2  
Submitted by: shirleyvinces02@gmail.com  
Receiver: mdtomala.upse@analysis.urkund.com
- W** URL: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29553/Cherres\\_DR.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29553/Cherres_DR.pdf?sequence=1&isAllowed=y) 1