



## BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Favorecer la comprensión lectora en un grupo multigrado.

---

AUTOR: María de la Luz Lira Vega

---

FECHA: 30/10/2021

---

PALABRAS CLAVE: Lectura, Comprensión,  
Multigrado, Primaria, Español

---

**GOBIERNO DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO**  
**SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR**  
**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO**  
**DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

**GENERACIÓN**

**2017**



**2019**

**FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN UN GRUPO MULTIGRADO**

PORTAFOLIO TEMÁTICO

que presenta:

MARÍA DE LA LUZ LIRA VEGA.

PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

TUTORA: DRA. MA. DE LOURDES GARCÍA ZARATE

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P., 15 JULIO DEL 2020



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

---

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

---

**A quien corresponda.  
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito LIRA VEGA MARIA DE LA LUZ  
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la  
utilización de la obra Titulada:

**FAVORECER LA COMPRESIÓN LECTORA EN UN GRUPO MULTIGRADO**

en la modalidad de: Portafolio temático para obtener el  
Grado en Maestría en Educación Primaria

en la generación 2017-2019 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el  
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines  
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras  
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en  
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE  
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se  
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los  
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos  
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en  
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 27 días del mes de OCTUBRE de 2021.

ATENTAMENTE.

LIRA VEGA MARÍA DE LA LUZ

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200  
Zona Centro, C.P. 78000  
Tel y Fax: 01444 812-11-55  
e-mail: cicyt@becenesp.edu.mx  
www.becenesp.edu.mx



BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
 ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
 DIVISIÓN DE ESTUDIOS  
 DE POSGRADO  
 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

San Luis Potosí, S.L.P., septiembre 12 de 2020.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Conversaciones Públicas y Tutor(a) del Portafolio Temático, tienen a bien

## D I C T A M I N A R

Que el(la) alumno(a): **MARÍA DE LA LUZ LIRA VEGA**

Concluyó en forma satisfactoria, y conforme a los lineamientos técnicos y académicos, el documento de portafolio temático titulado:

### FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN UN GRUPO MULTIGRADO.


A resolución de los suscritos, y una vez llevada a cabo la fase de lectura del portafolio temático, así como su presentación en la conversación pública, se determina que reúne los requisitos para la obtención del grado de **Maestra en Educación Primaria**.



BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
 ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
 DIVISIÓN DE ESTUDIOS  
 DE POSGRADO  
 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

Atentamente  
 LA COMISIÓN

  
 Dr. Francisco Hernández Ortiz  
 Director General

  
 Dra. Érida Godina Belmares  
 Directora de Posgrado

  
 Dra. Ma. de Lourdes García Zárate  
 Tutor(a) de Portafolio Temático

"2020, año de la cultura para la erradicación del trabajo infantil".

Certificación ISO 9001 : 2015  
 Certificación CIEES Nivel 1  
 Nicolás Zapata No. 200.  
 Zona Centro, C.P. 78230  
 Tel. Fax 814-25-30  
 e-mail: posgrado@beceneslp.edu.mx  
 www.beceneslp.edu.mx  
 San Luis Potosí, S.L.P.

## ÍNDICE

Carta al lector .....	4
Conozcamos Llano del Carmen.....	6
Organización de la escuela.....	12
Interacciones y organización de la Escuela.....	14
Mi aula un espacio especial.....	17
Historia personal .....	25
Trayecto estudiantil y profesional .....	27
Contexto temático.....	35
Resultados de evaluaciones internas y evaluaciones externas .....	41
Filosofía docente: comprobando que... ¡la práctica hace al maestro! .....	53
Ruta metodológica para investigación.....	57
Plan de intervención.....	64
Análisis de la práctica .....	67
¿De qué color son las lagartijas?.....	68
¡Leyendo para descubrir qué le pasó a la gallina! .....	85
“Caligramas de ideas comprendidas” .....	105
“Recolectando ideas sobre rocas” .....	125
¡Conociendo rocas a mí alrededor!.....	140
“Construyendo conocimiento con rocas” .....	154
Conclusiones .....	164
Visión prospectiva .....	169
Referencias.....	171
Anexos.....	174

## CARTA AL LECTOR

Apreciado lector:

El portafolio temático que ahora tienes en tus manos presenta una investigación formativa realizada en la escuela primaria multigrado “Camilo Arriaga”, la cual desde el ámbito educativo, pretende dar cuenta de la indagación, la intervención, el análisis y la evaluación de un proceso. Esto conlleva a que un profesional de la educación sea capaz de generar conocimiento pedagógico para poder satisfacer las principales problemáticas que enfrenta nuestro sistema educativo actual en sus diferentes contextos.

A continuación, explico cómo se integró esta investigación para favorecer la comprensión lectora en alumnos de primaria (de 4to a 6to grado) de una escuela de organización multigrado. Para esta investigación desarrollé un plan de intervención el cual consistió en el diseño, aplicación y evaluación de secuencias didácticas un total de siete aplicaciones para las cuales existía un propósito determinado para docentes y alumnos que explico a continuación:

En el caso de los alumnos diagnosticar su condición inicial con relación a la comprensión lectora, aplicar una metodología para favorecerla y mostrar resultados de la intervención, en la cual los alumnos podrían predecir, inferir, comparar, expresar y organizar información de un texto determinado.

Analicé mi intervención docente con énfasis en aspectos como diseño de un diagnóstico, secuencias didácticas en las que se incluyeran materiales que favorecieran la comprensión lectora, ambientes de aprendizaje y finalmente la realización de una evaluación en la que pueda compartir resultados de lo aplicado identificando aprendizajes de los alumnos y observando mi intervención.

El contenido del documento, se estructura en diferentes apartados los cuales demuestran la articulación de cada uno de ellos para lograr el propósito de reflexión sobre la práctica.

El primer apartado describo las características del contexto escolar; el contexto externo donde se da a conocer información sobre la ubicación geográfica en la cual se encuentra la escuela primaria donde se llevó a cabo la investigación y las familias que conforman la comunidad escolar, posteriormente se describe el interior de la institución educativa; la infraestructura, sus servicios, el personal docente y sus funciones.

En el segundo apartado historia de vida, comparto mis experiencias como alumno-docente, centrándome en aquellos acontecimientos que sobresalieron, en mi vida profesional y como la comprensión lectora ha impactado en ellos y porque el tema que abordo en el portafolio resulta importante para mí.

Continuando, en el tercer apartado, hablo sobre el contexto temático, donde describo la problemática detectada en el aula, doy cuenta de cómo fue la elección del tema de estudio, resaltando aquellos hechos importantes para la elección ante la comprensión lectora. Después me di a la tarea de buscar, leer y seleccionar información que me apoyara para argumentar con base en referentes teóricos mi intervención.

Aquí tuve la necesidad de diseñar una pregunta que me permitiera guiar la investigación es decir, al identificar la problemática estructurando el qué, cómo, de qué forma y con qué poder dar solución a la problemática dentro del aula; de ella con las mismas pautas puntualicé los objetivos a favorecer en los alumnos y los propios como docente en los cuales se consideraba las habilidades alcanzar.

En el apartado cuatro, narro en mi filosofía docente plasmo mis ideas y concepciones sobre la enseñanza, el aprendizaje, el alumno, el docente, la escuela, resaltando la importancia del proceso educativo mediante la intervención pedagógica para desarrollar mi investigación formativa y su impacto en el proceso de aprendizaje del alumnado.

Durante el apartado cinco planteo la ruta metodológica para la construcción de este portafolio temático; el tipo de investigación que decidí utilizar para indagar, las diferentes etapas que lleva la construcción para el análisis y la reflexión de mi práctica a través del ciclo reflexivo, resaltando el apoyo de mi equipo de co-tutoría para la

construcción de conocimiento pedagógico. Incluye un plan de intervención donde se organizan los aspectos observables de cada intervención.

En el apartado seis, describo los análisis de las intervenciones en el aula para obtener información que abonaron respuestas a mi pregunta de investigación. De ellos focalizando la importancia de la selección de artefactos y evidencias que den cuenta del objetivo dentro de cada una de estas mediaciones en mi trabajo docente.

Para la estructuración de estas narrativas docentes tomé las fases propuestas por Smyth (1991): descripción, información, confrontación y reconstrucción para poder consolidar con claridad mi intervención, apoyándome de los cuestionamientos y las sugerencias de otros profesionales de la educación que hacían ver mis fortalezas y áreas de oportunidad. De cada análisis pude extraer diferentes conclusiones a las que llegué durante mi investigación, de los cuales de una intervención a otra surgen también nuevos retos o inquietudes para mejorar, y hacen que se busqué completar el trabajo realizado.

Posteriormente en el apartado siete enuncié las conclusiones alcanzadas después de meses de la construcción de este documento y de observar mi intervención, también surgen nuevas dudas o desafíos por lo que me gustaría continuar trabajando en el aula con el mismo tema de estudio. Además resalto algunos retos que me he propuesto a partir de haber indagado en mi quehacer docente.

Finalmente en la visión prospectiva, describo una postura ante la percepción que tengo como docente al concluir el portafolio, y aquellas acciones que me gustaría realizar en un futuro próximo para dar un seguimiento a este trabajo o realizar en otros estudios.



## CONOZCAMOS LLANO DEL CARMEN.

La comunidad de Llano del Carmen pertenece al municipio de Villa Hidalgo, S.L.P su ubicación geográfica de acuerdo con INEGI es: a 22° 26' 58" de latitud norte, 100° 40' 39" de longitud oeste y 1670 metros sobre el nivel medio del mar, por lo que pertenece a la "zona altiplano". Por sus características geográficas tiene un clima seco semi-cálido está asentado en una región montañosa por la sierra de Villa de Hidalgo y derivaciones de la sierra de Guadalcázar, sierra del Tablón y sierra de Coronado.

La localidad es de difícil acceso por las condiciones de distancia y de camino, además de la falta de señal telefónica (ya sea de teléfono fijo o móvil) lo cual dificultan el orientarse o auxiliarse con información para acceder de un punto a otro. Esto provoca que una de las desventajas de esta comunidad sea las pocas relaciones entre los habitantes del lugar y otras comunidades, su uso social del lenguaje gira en torno a intereses locales, por ejemplo: el ganado, temporadas de pesca y los jaripeos.

Otro de los problemas es la escases de agua, el cual trae consigo dificultades a la salud e higiene de los habitantes así como el uso para riego o ganado por lo cual sus habitantes encuentran como solución irse a vivir a otra localidad. A continuación se presentan dos imágenes extraídas de internet donde se puede apreciar una toma aérea que permite observar las condiciones del contexto y sus accesos así como alrededores, también otra toma que permite ver su flora y las condiciones de paisaje del lugar.





**Figura 1 Llano del Carmen  
Mapa aéreo de la localidad.**

La comunidad de Llano del Carmen cuenta con servicios de salud, agua potable, drenaje y los educativos; encontramos que para preescolar en este ciclo escolar se cuenta con un instructor comunitario designado por el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) el cual se encuentra trabajando en un espacio dentro de la primaria (aula 2 del croquis), la primaria y la telesecundaria cuyo edificio se encuentra junto a la primaria, no se cuenta con preparatoria, hasta la comunidad aledaña llamada “La Tapona” aproximadamente a 15 km de distancia, motivo por el cual muchos habitantes generalmente ya no continúan sus estudios en este nivel porque implicaría un gasto mayor, el buscar cómo organizarse para conseguir transporte diario etc. algunos prefieren insertarse a la vida laboral.

De acuerdo con INEGI en la localidad no existe una biblioteca pública, ni algún lugar en donde los locatarios puedan realizar una actividad académica o cultural, recreativa o deportiva, solo la plaza principal que es un lugar en el que se realizan actividades ejidales o escolares. Lo anterior puede mostrar un panorama respecto a prioridades de los lugareños y que en ello no se privilegia la lectura.

Como parte de este proceso de investigación me di a la tarea de realizar algunas encuestas a padres y madres de familia de ahí obtuve los siguientes datos que grafico más adelante, entrevista a padres de familia del grupo que atendí, a continuación coloco el formato de entrevista que utilicé.

 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO PROSPEREMOS JUNTOS Gobierno del Estado por 20 años	<b>Escuela Primaria “CAMILO ARRIAGA”</b> C.C.T.: 24DPR0823J Zona Escolar: 105 Sector: IX MATUTINO DOMICILIO: CONOCIDO LOCALIDAD: LLANO DEL CARMEN CP: 78950 Correo: <a href="mailto:arriagax@gmail.com">arriagax@gmail.com</a> Ciclo Escolar 2018 – 2019	
Por favor conteste la siguiente encuesta:		
1) ¿Qué actividad laboral desempeña? _____		
2) ¿Cuántas horas y en qué lugar labora? _____		
3) ¿A cuánto asciende su ingreso mensual? _____		
4) ¿Cuántas personas viven en su casa? _____		
5) ¿Quiénes son los integrantes de su familia que vivan con usted? _____		
6) ¿Cuál es su nivel máximo de estudios? _____		
7) ¿Tiene algún familiar que haya viajado a otra parte para ir a trabajar? _____		

**Figura 2 Cuestionario aplicado a padres de familia**

La principal fuente de empleo es la construcción en el caso de los hombres, algunos otros se emplean como obreros de la zona industrial, algunos otros a la ganadería, a

la recolección de gusano de maguey o lo que hubiera en temporada ya sea en el municipio o fuera de él, lo cual propicia que en ocasiones durante del ciclo escolar algunos alumnos se ausenten porque en esta actividad se integran también mujeres y niños.

Las jornadas laborales más extensas son de ocho y doce horas (en esta última jornada se contemplan los tiempos de traslados), otros permanecen en la capital durante la semana para poder realizar horas extra y captar mayores ingresos, por lo que se puede observar que los alumnos no siempre están acompañados por los padres de familia en las tardes, quedando a cargo de otros familiares como abuelos o tíos, es otra de las situaciones que me hace pensar en factores de para identificar la problemáticas de comprensión lectora.

Enseguida presento un cuadro de concentración que contempla las principales fuentes de empleo de los locatarios, el horario que se destina para trabajar en cada una y el ingreso que se perciben, así como los porcentajes que representan.

Principales Fuentes de Empleo	Personas encuestadas que se dedican a esa actividad	Porcentaje que representa	Jornada laboral en horas	Ingreso mensual Aproximado.
Construcción	4	26.6%	7	\$4, 400
Obreros	3	20.0%	8/más Traslado	\$4, 800
Pisca	3	20.0%	10	\$2, 400
Campo/ganado	2	13.3%	8	\$2, 000
Ama de casa	2	13.3%	---	\$0, 000
Empleo doméstico	1	6.6%	6	\$1, 300

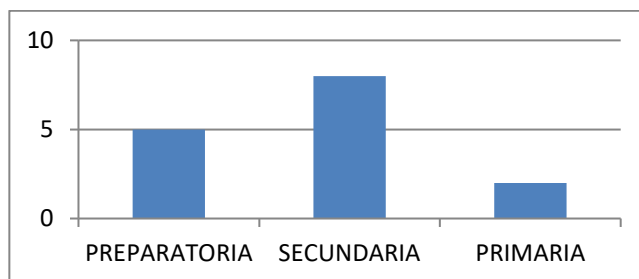
**Figura 3 Tabla de concentrado de información sobre ingresos fuente propia**

Una vez que tuve la experiencia de que algunas madres de familia se acercaran a solicitar permiso de que sus hijos faltaran a clase por trabajar, pensé en la importancia de reconocer factores externos que influyen en la cultura, las formas de convivencia y sobre todo en el aprendizaje de los alumnos porque impacta en el rendimiento escolar de los alumnos.

La mayoría de los habitantes son el nivel económico bajo, se tienen muchas carencias y necesidades, los sueldos de las personas que fungen como jefe de familia son menores a los sueldo promedio de la ciudad. El ingreso económico de una familia es un factor que influye en el tipo de experiencias y servicios a los que puede tener acceso, por lo tanto se centran con otros elementos para el desarrollo infantil, ya que en medida de los ingresos se podrá proveer de alimentos, bienes materiales, ropa y calzado e incluso el material que lleguen a requerir para trabajar en la escuela.

Tampoco es posible que se realicen paseos a museos, instituciones, cine, teatro etc. que permitan a los alumnos acudir a diversas actividades y con ello vivan experiencias de aprendizaje cultural, científico o de esparcimiento para que conozcan sobre temas diversos y puedan referirlos o compartirlos a través de comunicarse con otras personas.

El nivel de escolaridad de los padres de familia de los alumnos del grupo con el que realicé mis intervenciones es el siguiente: cinco tienen preparatoria, ocho secundaria y dos primaria, lo cual también tiene que ver con los empleos a los cuales tienen acceso, porque muchos no logran trabajar en alguna fábrica al no tener concluida la preparatoria.



**Figura 4 Gráfica de nivel de estudios de los padres de familia. 10/01/19**

La mayoría de las familias que integran la comunidad de Llano del Carmen viven en condiciones de hacinamiento, es decir, en una misma casa se albergan tres o cuatro familias, debido a que generalmente los padres permiten a sus hijos casados vivir en su casa, hasta que la junta ejidal les conceda un terreno para construir su propia casa. Esto forma parte de los usos y costumbres de esta comunidad y genera que las relaciones entre los familiares sean de apoyo mutuo en el que las generaciones

reproducen patrones de comportamiento que en ocasiones que implican deserción escolar para dedicarse a actividades económicas.

La migración que se vive en LLano del Carmen obedece principalmente a la búsqueda de fuentes de empleo que les ayuden a elevar su calidad de vida, las migraciones frecuentemente son a la capital potosina o bien a Estados Unidos de América, este fenómeno impacta en el porcentaje de inscripción de la escuela primaria en donde se desarrolló esta investigación, pues al bajar el número de niños inscritos la Secretaría de Educación Pública puede determinar que no se justifique un docente en la comunidad, lo que implica el cierre de la institución.

Generalmente las madres de familia se encargan de la educación de los hijos, además, se desempeñan en labores del hogar, ellas son atentas y serviciales, personas dispuestas al trabajo colaborativo con la escuela cuando observan que los maestros tienen iniciativa y sus propuestas favorecen al alumnado o a la comunidad.

Todos los días se interactúa con las madres de familia para atender aspectos varios de la escuela, por ejemplo: en el momento de recreo y de los aseos aprovecho para decirles la manera en que pueden apoyar académicamente a sus hijos a través de acciones concretas como: escuchando su lectura, preguntándoles qué entendieron en relación a la información de un texto, o de qué trató, recordándoles que su labor de acompañamiento es importante.

Una de las funciones del docente es generar la estrategia de enseñanza a seguir con los alumnos mejoren y eleven su desempeño escolar, para la cual organicé una reunión con padres de familia para explicarles cómo sería el apoyo y seguimiento en este periodo de estudiantes para apoyar a sus hijos.

A través de una encuesta aplicada a las madres de familia refieren que no ven como una prioridad la escolarización de sus hijos; pues para ellas el único medio para salir adelante es trabajando desde pequeños para apoyar con el sustento diario, poco a poco los he invitado a motivar a sus hijos a seguir adelante invitándolas a mañana de trabajo, realizando demostraciones de habilidades adquiridas, escuchando algunas exposiciones. Además, en fechas conmemorativas se lee alguna reseña o escrito que haga alusión al mismo, al cual las madres apoyan.

La segunda encuesta aplicada consta de una escala estimativa en la que tenían que valorar diferentes preguntas acomodando del uno al cuatro las opciones de respuesta; siendo uno la que consideran más importante y la cuatro la de menor importancia, recabando lo que presento a continuación:

Enunciado o pregunta de la encuesta	Opciones	En primer lugar	En segundo lugar	En Tercer Lugar	En cuarto lugar
¿Cuál de las siguientes opciones considera usted que es lo más importante que tenga su hijo (a)?	Educación vestimenta tecnología Comida	Comida	vestimenta	Educación	Tecnología
¿Qué actividad prefiere que su hijo realice por las tardes?	Que juegue Que realice su tarea Que realice labores del campo Que apoye en casa	apoyen en casa	realizar su tarea	realizar labores del campo	Que juegue
Si tuviera un ingreso económico extra lo emplearía en...	Electrodomésticos  libros, útiles y material escolar ropa y calzado  alimentación (comida)	Alimentación	ropa y calzado libros, escolar	Electrodomésticos	libros, útiles y material escolar ropa y calzado
Complete la siguiente frase: me gustaría que mi hijo (a)	trabajará y ganara mucho dinero fuera un gran profesionista se fuera a vivir a otro lugar con más oportunidades estudie y salga adelante.	se fuera a vivir a otro lugar con más oportunidades	estudie y salga adelante.	trabajará y ganara mucho dinero	fuera un gran profesionista
Pienso que la escuela es:	Un lugar para que aprendan los niños. Una obligación a cumplir Parte importante para un mejor futuro. Un requisito para tener apoyo económico (beca)	Parte importante para un mejor futuro.	Un lugar para que aprendan los niños.	Un requisito para tener apoyo económico (beca)	Una obligación a cumplir

**Figura 5 Cuadro de concentrado sobre las expectativas de lo padres de familia respecto a la escuela y ordenamiento de las respuestas de la segunda encuesta aplicada.**

A través de los datos que organicé en el cuadro que arriba presento, observo que ellos dan importancia a que estén participando en actividades de la familia y apoyo a la economía, así que desde luego uno de los ajustes que ha sucedido en mi práctica es no dejar un exceso de tarea, debe ser poca sobre los temas que previamente ya se han explicado en clase. Lo que puede ser un punto a favor es que les solicité que los padres le ayuden a sus hijos en actividades sencillas o bien observen cómo desarrollan ellos alguna actividad.

### **Organización de la Escuela.**

La Escuela Primaria lleva el nombre del potosino precursor de la revolución Mexicana “Camilo Arriaga” clave de centro de trabajo 24DPR0823J adscrita a la Secretaria de Educación de Gobierno del Estado pertenece al sector IX y zona escolar 105; cuenta

con una población estudiantil de 28 alumnos inscritos para el ciclo escolar 2018-2019, matriculados de la siguiente manera: cinco en primero, tres en segundo, cinco en tercero, tres en cuarto, seis en quinto y seis en sexto.

Las instalaciones de la escuela tienen aproximadamente 30 años de su fundación cuentan con la siguiente infraestructura: cuatro salones cuyas dimensiones son 10 metros de largo por siete metros de ancho, utilizando dos de las aulas para impartir clases, y las otras dos como aulas en las que realizan actividades lúdicas o extras a la jornada escolar con alumnos y padres de familia; actualmente se presta un aula para preescolar. Cuenta con un espacio acondicionado como dirección y otro adaptado como “casa del maestro”, una cancha con las siguientes dimensiones 16 metros de largo y 9 metros de ancho sin techado en la que se realizan actividades cívicas, deportivas o algunas sesiones de clase cuando las condiciones climáticas lo permiten.

En el interior de los salones se cuenta con corriente eléctrica, pizarrones y mobiliario para alumnos y docentes, para los sanitarios existe un sistema de drenaje, que representa una fuente de contaminación que afecta su salud y bienestar a todos los miembros de la comunidad escolar.

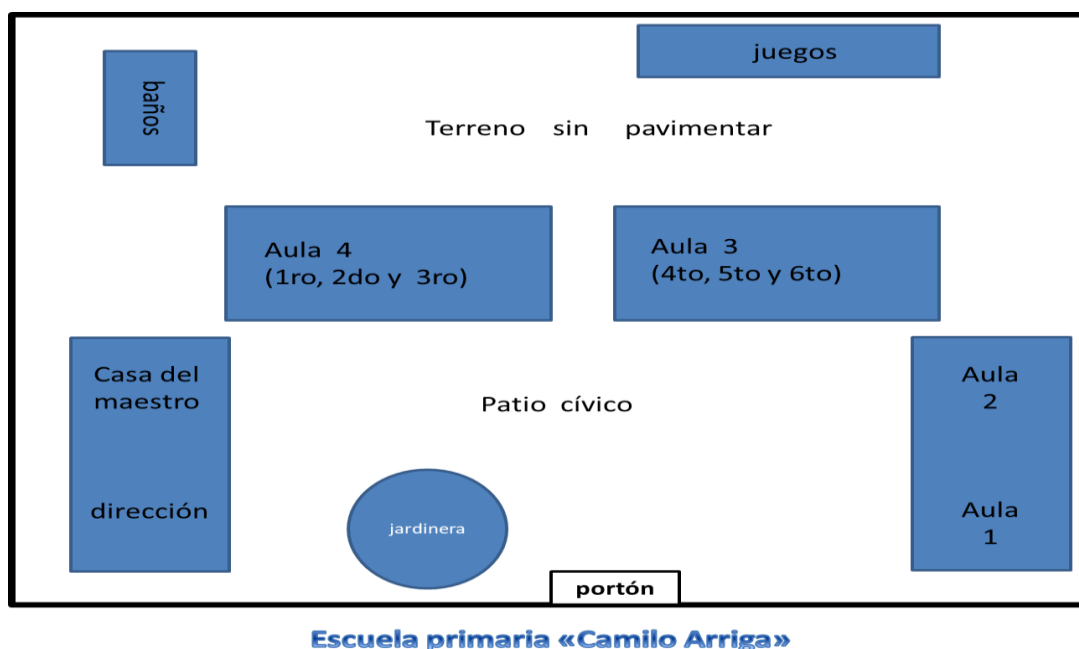


Figura 6 Croquis de elaboración propia en el que se aprecia la distribución de aulas y espacios en el centro de trabajo.

De acuerdo con el instrumento de recolección de información de Evaluación de las condiciones básicas para la Enseñanza y Aprendizaje (ECEA) se revisan los materiales y las condiciones reales de las escuelas, utilice estos cuadros para identificar recursos existentes en la escuela.

La escuela cuenta con materiales didácticos que realizan las maestras y alumnos con apoyo de los padres de familia, la gran mayoría de lo que se elabora es prácticamente de la asignatura de español y matemáticas para que los alumnos desarrollen su proceso de adquisición tanto de lectura como de escritura, así como de operaciones básicas, se procura que estos materiales sean resistentes y fáciles de manejar pero con el uso constante que se les da requieren en ocasiones de volverlos a hacer. En cuanto a los materiales de elaboración propia siempre se utiliza material reciclado o de bajo costo, pensando en que para obtenerlo en sus casas los alumnos no encuentren dificultades.

Los alumnos tienen mesas y sillas, las cuales son ligeras para fácil movilidad dentro del aula en especial esa característica la aprecio por que comúnmente solicito se organicen de formas diferentes, tengo escritorio y silla propia, un loquer y recientemente se compró una cómoda en la que se colocó una computadora. Lo anterior se encuentra anotado en cuadros de registro, anexo 3.

Para dar mantenimiento al edificio los padres de familia a través de su comité organiza faenas para cortar hierba, sacudir, lavar vidrios de ventanas o aseos diarios, así como también se realizan gestiones en la presidencia para conseguir algunos apoyos como la construcción de otro baño o bien de desayunadores para los alumnos.



**Figura 7 Fotografía de la escuela.**



## **Interacciones y Organización de la Escuela.**

La organización de la escuela es multigrado, actualmente es bidocente, laboramos frente a grupo quienes por formación somos Licenciadas en educación Primaria, mi compañera (con aproximadamente 10 años de servicio) tiene la comisión de la dirección y atienden el grupo de 1ro a 3 ro, a me corresponde trabajar con los grupos de 4to a 6to.

Dentro de la ruta de mejora que establecimos al inicio del ciclo se asignaron comisiones, por ejemplo: mi compañera se encarga de la asignatura de matemáticas (cálculo mental, operaciones básicas, ejercicios de resolución de problemas) y de las actividades de los rasgos de normalidad mínima, es decir de las asistencias, puntualidad como estrategias para abatir el rezago, como clases adicionales de regularización, realizar acuerdos y compromisos con los padres de familia para que apoyen a los alumnos que así lo requieren.

Me corresponden las actividades de Lectura y escritura (en las cuales se realizan lecturas de diferentes tipos de textos en los grupos o toda la escuela, dictados, actividades como buzones para elaborar cartas o leer y escribir cuentos) así como las actividades de participación social y organización de eventos en las diferentes fechas cívicas, por ejemplo: la independencia, día de la ONU, revolución, día de la bandera, lo cual se trabaja de manera directa con apoyo de la sociedad de padres familia.

Esta escuela cuenta con el apoyo E3 (es un programa de incentivo a docente por arraigo comunitario, el cual tiene como idea central lograr ver reflejado el impacto social del trabajo docente), el cual hace referencia al Programa de Arraigo para el maestro rural. Este consiste en un apoyo económico por una labor realizada extra a la jornada laboral de doce horas a la semana, al inicio de este ciclo escolar se determinó que se realizará el proyecto alumnos emprendedores en el que buscando recursos naturales del contexto los alumnos puedan elaborar un producto o brindar un servicio que genere una ganancia, basado sobre lineamientos de educación financiera.

A pesar de que la escuela cuenta con este programa no se han visto reflejados resultados del trabajo que las docentes y los padres de familia realizan, viendo así la necesidad de reorientar los esfuerzos que se realizan al diseño de la práctica educativa por ejemplo el objetivo que se tenía con anterioridad era brindar apoyo académico en horario extra escolar a alumnos de bajo rendimiento y realizar con ellos actividades de regularización académica pero para los alumnos se volvió algo desmotivador asistir, porque era más tiempo de clases, así que se determinó como iniciativa de la zona por medio de la autonomía curricular los docentes de este programa propondrían incorporar para sus clubs actividades de emprendedores.

Estos acuerdos se establecen y consolidan en el seno del Consejo Técnico Escolar C.T.E.; dirigido por el supervisor de zona, nos reunimos en las fechas marcada en el calendario de 195 días (el último viernes de cada mes), la reunión se realiza en el Centro de Desarrollo Educativo de Villa Hidalgo (ubicado en la cabecera municipal), de manera aleatoria las diferentes escuelas apoyamos con la exposición de un tema que venga en la guía, y exponemos de manera colectiva los resultados de avances académicos principalmente en lectura, escritura y matemáticas que se tienen en las escuelas, también se comparten estrategias de enseñanza para que otros puedan aplicarlas.

El contenido que se desarrolló en el Consejo Técnico Escolar C.T.E se rigió por los lineamientos que son las características de organización y atribución que poseen estas reuniones fundamentados en algunos artículos como 37, 38 y 39 de la Ley General de Educación L.G.E. y con ello como revisar de forma permanente el logro de los aprendizajes de todos los alumnos e identificar los retos que debe superar la escuela para mejorar sus resultados en el marco del Sistema Básico de Mejora (SBM que integra cuatro prioridades educativas) y en el ejercicio de su autonomía de gestión en el cual cada escuela constituye una comunidad y/o proyecto de trabajo, con base en los registros y productos de las sesiones del CTE: gráficas, cuadros, acuerdos y compromisos relatorías en el cuaderno de bitácora, evaluaciones bimestrales y los resultados de evaluaciones externas entre otros.

Los cuales en los Consejos Técnicos establece la normativa que debemos de cumplir, organizado en prioridades que en efecto son las acciones principales que se

desarrollan a lo largo del ciclo escolar de manera periódica para lograr mejorar en las metas establecidas dentro de la ruta de mejora. En la escuela una de las acciones a desarrollar de manera trimestral es el seguimiento de los aprendizajes de los alumnos para el caso de la asignatura de español, sobre todo los procesos de adquisición de la escritura y de comprensión lectora de acuerdo a la competencia a lograr en el grado que cursan, utilizando herramientas como el SisAT, intercambiando grupos para realizar dictados o redactar pequeños textos y se registra en listados los avances de los alumnos en la toma de lectura la cual se toma de forma individual.

En la localidad no existe una biblioteca pública, ni biblioteca escolar acordamos que para invitar a los alumnos a practicar la lectura implementaríamos en cada aula un espacio para acondicionarla y permitir que los alumnos tengan mayor acceso a los libros y debemos mostrar espacios accesible, por lo anterior no es una actividad que a ellos les despierte interés ni motivación, más bien se advierte que para los menores constituye una obligación académica.

Los alumnos que están inscritos en la escuela son niños en edades aproximadas que van de los 6 a los 12 años, son alumnos que respetan al docente, observan constantemente nuestro trabajo, son alumnos que cuestionan sobre lo que se hace y por qué se hace, les gustan las actividades que impliquen moverse o mantenerse activos como competencias, bailables, juegos organizados, les agrada todo aquello que uno pueda presentarles diferente a lo cotidiano, se sorprenden fácilmente y les gusta interactuar entre ellos.

### **Mi Aula, un Espacio Especial**

Para la autora Rosa María Torre (2015) una escuela multigrado (llamada también unidocente, unitaria o multi-edad) es una escuela que reúne a alumnos de diferentes edades y niveles en una sola aula, por lo general a cargo de un docente o de dos, abunda en zonas rurales, escasamente pobladas o donde la población está dispersa, y de acuerdo con lo que ella describe existe compatibilidad con el contexto de la localidad, su ubicación geográfica y su cantidad de población; lo cual considero que influye en el aprendizaje porque los alumnos de una misma aula están en socialización continua y comparten conocimientos o experiencias previas.

Echeita (2006) refiere que: “la educación tiene como finalidad ser proceso que favorezca el uso social, en el que se deben considerar todas las necesidades sociales para progresar en el aula” (p.85) así que desde lo anterior considero la importancia de hacer ajustes en el diseño de actividades de aprendizaje para que le permitan al alumno aplicar lo que aprende en el contexto inmediato y que le permita satisfacer sus necesidades en este caso de lectura, por ejemplo cuando lee un letrero para ubicarse dentro de su localidad o para ingresar o salir de la misma al poder interpretar información en tablas o mapas. Así como el diseño de los materiales para que sea accesible a los alumnos, los puedan emplear al realizar ejercicios y utilizarlos con confianza de que puede manipularlos e incluso aprender con poniendo en práctica cada que lo requiere.

Echeita (2006) refiere que “como parte de la cultura escolar que no hay patrón o modelo fijo para una educación inclusiva porque estamos frente a una escuela en movimiento que tiene ante sí la mejora de su capacidad para responder a la diversidad” (p 93). Al tener esto presente al momento de evaluar el proceso de comprensión lectora de los alumnos valoré el retomar elementos del contexto y aprendizajes previos de los alumnos para que complementen sus experiencias.

La forma en que organizamos los espacios del aula que tengamos asignada, refleja la metodología que empleamos para enseñar y favorece de manera paulatina los ambientes de aprendizaje queremos propiciar con los alumnos; dentro de mis principios de acción, o manera en que me comporto en el aula permiten entender que mi actuar es producto de mis ideas y formación docente desde un enfoque metodológico,

Un ejemplo de lo anterior se sucita cuando establezco que todos los menores 'tengan un lugar donde puedan comunicarse con otros compañeros, así como cambiar frecuentemente la organización de las bancas para reunirlos a trabajar en equipo, agregando que comúnmente propongo primero trabajo individual y posteriormente se socializa, después que los alumnos predigan o infieran información que veremos, que lean un texto para compararlo con sus ideas iniciales y realicen exposiciones o demostraciones sobre los temas que se han abordado como sugiere Delia Lenner y

el cual se fundamenta en mi filosofía docente donde explicito lo que considero mis ideales como docente y las expectativas que tengo con relación a mis alumnos.

Por ello aunque identifique mis principios de acción y mi filosofía docente algo fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje es que se tome en cuenta las características de los alumnos con los que se estará trabajando, con esto podremos también adecuar y favorecer los aprendizajes esperados.

Chavarría, et. al (2012) refiere que el modelo de test para identificar estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder está basado en el sistema de programación neurolingüística describe cuál es el canal de percepción predominante, por sus siglas se denomina VAK (visual, auditivo, kinestésico) (p.217) para su aplicación los alumnos del grupo de manera individual registraban en una hoja que contiene ocho cuestionamientos con tres posibles respuestas, socializamos sus respuestas y contabilicé el resultado obteniendo lo siguiente. Anexo.

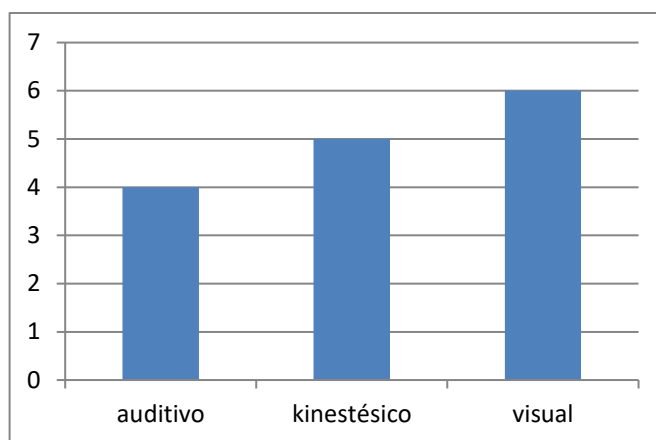
Esta aplicación me permitió saber de qué forma aprendían los menores del grupo de quinto y sexto grado y cuales actividades podía incluir en el trabajo que hacemos todos los días, les expliqué que todos podemos ver, oír o hacer actividades que nos ayudaran a aprender mejor; con el objetivo de que fueran pensando y considerando de qué forma pueden aprender; es decir informarles la finalidad que tenía el ejercicio para que los alumnos conozcan sobre su canal de percepción, para apoyarles a definir algunas técnicas de estudio.

A cuatro alumnos con preferencia auditiva por ejemplo les gusta escuchar cuentos e intercambiar opiniones, aprenden a través de estímulos auditivos como es el uso de audios, así que dentro de mis intervenciones se integraron actividades de lectura en colectiva en voz alta, exposiciones sobre lo leído y audios con información.

Cinco alumnos en kinestésicos son aquellos que procesan información a través de los sentidos (tacto, olfato, gusto) y los movimientos les gusta hacer cosas y mantenerse activos, algunos de los ajustes para ellos fueron mantener las clases en actividad constante y produciendo algún trabajo, recorridos para realizar lectura en otros espacios, recolección de elementos del medio que luego nos favorecieron como elemento generador de un tema que surgió de su interés.

Seis alumnos resultaron con canal preferentemente visual, son aquellos que interactúan a través de estímulos como materiales, como son los esquemas y gráficos, los videos, y las producciones grupales que se colocaban en las paredes del aula, para apoyarles a recordar la información y utilizarla cuando fuera conveniente.

A continuación se muestra la gráfica de los resultados del test y la distribución antes mencionada.



**Figura 8 Gráfica de estilos de aprendizaje de los alumnos.**

Con lo anterior pude orientar las actividades que implementé en mis diseños de plan de trabajo favoreciendo todos los canales de percepción para poder hacerlas accesibles a los alumnos en el desarrollo de las clases al variar la presentación de la información (por ejemplo: en lecturas impresas, audios y videos del tema) aunque ninguna persona aprendemos a través de un solo sentido, por ello debo de identificar los predominantes para favorecerlos.

Dentro de las características grupales y atendiendo al enfoque comunicativo del Español, encontré como una ventaja para este trabajo que les a los alumnos les gusta interactuar, entre ellos. Lo cual también se encuentra recomendado en la Propuesta multigrado 2005 que ofrece la SEP, el cual recomienda una metodología de trabajo en el que se aborda un tema en común, después se trabaja en individual con actividades diferenciadas utilizando fichas o guiones multigrado y luego se socializa en una puesta en común para el cierre de la clase. Durante este proceso de trabajo los alumnos partirán de sus ideas y luego reconstruirán con la información comprendida y desarrollada en cada sesión.

De acuerdo con la teoría de Vigotsky, establece procesos importantes como la zona de desarrollo próximo y zona de desarrollo potencial con esto, el autor refiere a que todo individuo posee un conocimiento y al estar en socialización se ve potencializado porque aprende de otros al construir conocimientos colectivos.

Tomé como asignatura base el Español por su enfoque comunicativo funcional y la estructura que define el programa de esta asignatura a través de la oralidad y prácticas sociales; también establece el desarrollo del lenguaje, diálogos y la influencia de aspectos culturales, por la cual atendiendo a las condiciones que se presentan en la organización de mi aula, consideraré los aspectos socio-culturales para que el alumno fortalezca su proceso de aprendizaje.



**Figura 9 Fotografía de los alumnos del grupo.**

De acuerdo Kolb (citado en Cabrera 2001 p.14) propone la existencia categorías que nos permiten identificar: formas de organización que existen al interior de un grupo, partiendo de cual habilidades individuales y luego colectivas para realizar actividades, de acuerdo con lo anterior siete alumnos prefieren trabajar de manera individual; en ellos observo que son alumnos serios o introvertidos; es por ello que en mis diseños procuraba que los alumnos realizaran actividades individuales y las compartieran en plenaria al integrarlos posteriormente en equipos, favoreciendo en todo momento la socialización e interacción del alumnado.

Mientras que los otros ocho alumnos se ubican en el cooperativo, definidos así por Kolb para referirse a los alumnos que normalmente son quienes más aportan estando en equipo, comentan con otros compañeros sobre lo que conocen y les preguntan

también a otros, permitiendo mayor diálogo. Una práctica normal en multigrado es que se realizan equipos para trabajar. Anexo.

De acuerdo con la notas que realizo en mis planes de trabajo, seis alumnos de manera constante esperan a recibir consignas, comúnmente son los alumnos a los que les entrego hojas de trabajo leen la indicación, mientras que otros nueve alumnos no escuchan con atención, no leen o revisan la información y tratar de resolver de manera inmediata por ellos mismos.

Por lo tanto, las consignas que incluyo en mis planes de trabajo son cortas, para ir resolviendo tareas paso a paso, es importante monitorearlos constantemente, así como se ha vuelto común en mi práctica solicitar a los alumnos que repitan lo solicitado en la consigna de manera verbal para corroborar que conozcan lo que van a realizar.

Los resultados en diferentes evaluaciones de conocimiento escritas que se realizan de manera interna (trimestrales o semanales) y externas (las de supervisión u otras como etapa censal de Olimpiada de Conocimiento Infantil OCI y Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes PLANEA que se realizan a nivel estado) reflejan que los alumnos tienen un nivel de bajo de acuerdo con las unidades de análisis del área de español como son: Análisis del contenido y estructura, Desarrollo de una competencia global y Desarrollo de una interpretación (favoreciendo esta última de desarrollo de la interpretación de textos) los cuales, podrían relacionarse directamente por ser pruebas de reactivos extensos de leer para los alumnos. Por ello es importante implementar actividades que parecieran repetitivas pero que igual deben de integrarse con un giro diferente, identificando aquellas acciones que fueron de beneficio para lograrlo.

Tener estos resultados actuales también implica pensar en la suma de esfuerzos del trabajo docente, los maestros que se encontraban anteriormente en la escuela eran maestros que utilizaban con frecuencia un método que implicaba, dictados de palabras u oraciones, planas de sílabas, escritura de palabras en repetidas ocasiones cuando tenían falta de ortografías, así como de toma de lectura comunes (velocidad, fluidez, entonación) reconocían quien necesitaba ayuda pero quedaba de lado el seguimiento.



Por lo anterior pienso que la realización de un diagnóstico es un ejercicio reflexivo a través del cual la mayoría de los docentes pretendemos encontrar respuestas a las situaciones problemáticas que encontramos con mayor incidencia dentro del aula, por el contrario al ir transcurriendo los días de exploración de conocimientos de los alumnos me surgieron cuestionamientos como:

¿De qué manera será podría despertar su interés por la lectura?, al observar que las condiciones físicas y materiales no generaban interés en los alumnos ¿Qué tipos de texto serían necesario trabajar? cuando los alumnos referían que buscaban algunos textos en especial, ¿Qué nivel de comprensión tenían los alumnos? Para conocer el estado real de los alumnos y poder implementar actividades, ¿Con qué instrumentos es conveniente realizar el seguimiento? Debido a que observé que no todos nos podían utilizarse, estas dudas surgen al observar el desarrollo de clases previas a las intervenciones que utilizaría en los análisis.

Casanova (2011) refiere que:

es a través de una evaluación los alumnos tienen una oportunidad de inclusión pues se requiere de ella para en de diferentes formas y maneras por ejemplo desde el momento de nacer somos evaluados, para ingresar a algún nivel educativo, ingresar a un trabajo, para promoverse a alguna categoría ; por eso pienso que las interacciones que ocurren en el proceso de enseñanza y aprendizaje deberían de hacer reestructurar en la forma en que están integrados y diseñados los planes y programas para ser más funcionales (p. 86)

Lo anterior porque desde inicio del ciclo escolar tenía conocimiento de que el aprendizaje de los alumnos en cuanto a la comprensión lectora estaba ubicada en un nivel bajo, pero pensé que debía de plantear mi situación problema desde esa perspectiva; que también era necesario reconocer el estilo de aprendizaje de los alumnos, sus gustos, intereses y necesidades.

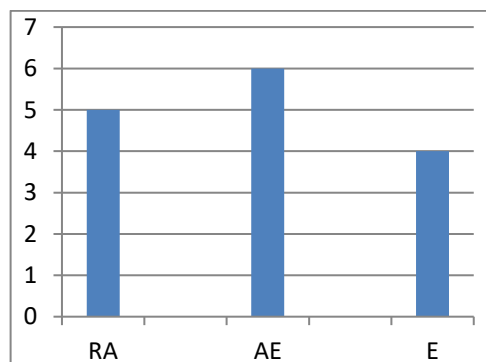
Identifiqué ausencia de interés por la lectura de manera general, cuando se les presentaba un texto y luego realizar cuestionamientos y ellos esperaban releer para

encontrar respuestas de manera textual, en algunas ocasiones si incluían las respuestas pero de cualquier manera no lograban hacer uso de ella ni identificar con claridad la información que se les requería, puedo decir que lograban decodificar fragmentos de texto pero les era complicado relacionar algunas ideas con otras debido a la escases de vocabulario adquirido, lo cual comúnmente podemos observar que los alumnos incrementan y mejoran su léxico cuando practican la lectura y hacen de ella un hábito.

En otras asignaturas se fueron haciendo, más evidentes las mismas situaciones principalmente en historia, la cual narra hechos extensos a través de una temporalidad y a los alumnos de este grupo no les agradan los textos de letras pequeñas y amplio contenido; así como en matemáticas no solo en la resolución de problemas, también en la lectura e interpretación de tablas, gráficas o mapas en la cual observo que cuando el alumno lee con claridad también mejorará otras habilidades cognitivas y de aplicación de la misma.

Apliqué dos instrumentos de diagnóstico el primero que es la prueba estandarizada de SisAT que toma en cuenta velocidad, fluidez, dicción; los cuales como expongo en otro apartado considero no son condiciones que determinan que el alumno comprenda la información de un texto y el segundo en el atendí referencias de los autores de quienes tomo la metodología y me apoya a hacer un diseño que toma en cuenta las condiciones de los alumnos.

La gráfica que aparece a continuación refleja el diagnóstico inicial en, RA para quienes requieren apoyo en el cual se ubican cinco alumnos, AE para quienes se acercan al estándar en donde encontramos a la mayoría del grupo, seis alumnos y E para quienes logran el estándar únicamente cuatro alumnos.



**Figura 10 Gráfica de ubicación de los alumnos.**

De acuerdo con Catala (2011) el elemento crítico que implica una formación de juicios entre las personas con el lenguaje el lenguaje del autor, es una interpretación personal a partir de las relaciones creadas basándose en imágenes literarias, el buen lector ha de poder deducir , expresar opiniones y emitir juicios; lo cual suena distante de la realidad que enfrentan los alumnos, por ello comprendí que a través de la realización de este portafolio asumía el reto docente que implicaba saber de qué manera puedo fungir como facilitador de aprendizaje para que se favorezca la comprensión lectora, utilizando los siguientes indicadores, predicción, inferencia, comparación, desarrollo de ideas y exposición. Iniciando desde su propio concepto de comprensión lectora, y tomando en cuenta las palabras que reconocen en el texto.

## **HISTORIA PERSONAL**

Mi nombre es María de la Luz Lira Vega nací el 11 de marzo de 1992 en la bella capital del Estado de San Luis Potosí, soy la segunda hija del matrimonio de José Aurelio Lira Filoteo y Margarita Vega, mi padre tiene como oficio la albañilería y mi madre es ama de casa; la mayor parte de mi vida (aproximadamente 22 años) mi familia fue nuclear y estaba conformada por estos cuatro integrantes, todos cumplíamos con los roles que nos correspondían, como padres e hijas, en mi caso ser la hermana menor tratando de hacerlo de la mejor manera posible y aunque no todo era perfecto tratábamos de resolverlo mediante el diálogo o estableciendo nuevos acuerdos, a pesar de que no teníamos solvencia económica mis padres siempre se preocuparon porque mi hermana y yo tuviéramos lo que necesitábamos en todos los aspectos: afectivo, educativo, de salud y condiciones de generales de bienestar integral y material.

Mi hermana y yo fuimos jóvenes emprendedoras, responsables, dedicadas al estudio, para obtener recursos financieros y solventar nuestros estudios buscamos por diversos medios: becas, programas de apoyo, realizar trabajos extras etc. En el trayecto escolar contamos con apoyos de familiares, amigos y maestros que nos apoyaron para que se pudiera continuar estudiando. Cuando lo recuerdo, reconozco

que algún día me tocaría apoyar a otros no solo con mi voto de confianza; también económicamente o gestionando en diversos escenarios un lugar para ellos.

Mi madre estaba enfocada a nuestro crecimiento y desarrollo, supervisando que realizáramos las acciones que nos correspondían, normalmente eran muchas las exigencias que teníamos de la escuela porque estábamos en sistema de educación particular que tenía como base la espiritualidad salesiana y en el espacio escolar completábamos aspectos esenciales de formación, como hábitos de estudio, responsabilidad y sentido de colaboración con otros para el trabajo.

De acuerdo con lo que refiere Krauskopf (2010) “la familia se concibe de manera dinámica, con procesos en constante creación y recreación mediante el transcurso de un ciclo en la vida de una familia” (p.31), con base en lo anterior. Puedo decir que en mi familia si vivimos esos reajustes, sobre todo en periodos complicados debido a las dificultades económicas y gracias a ello descubrí que en la lectura encontraba confortación y desahogo a pesar de que no era una práctica tan habitual ni tampoco era mi pasatiempo favorito, tenía diversos libros al alcance en el librero de sala e incluso mis padres nos regalaron algunos, para seleccionar un libro lo primero que hacía era ver cuál era su olor, los hojeaba con rapidez, si me agradaba el contenido, seleccionaba un separador para el libro; generalmente leía en mi cuarto, sola y en silencio para poder ir imaginando lo que sucedía.

La lectura me acompañó en mis años de estudiante, en mi trayecto como estudiante de licenciatura, la comprensión lectora fue importante para lograr realizar trabajos de calidad y facilitar la recuperación de ideas de las diferentes asignaturas así como el procesamiento de la información en cada una y las diferentes posturas de autores, paradigmas, programas entre otros documentos que se revisan; los cuales me permitirían desempeñarme en la vida laboral.

Desde el año 2013 me casé al civil con quien fuera mi novio los cuatro años de licenciatura y ahora padre de mis hijas, actualmente tenemos diez años de matrimonio donde con trabajo, esfuerzo y sacrificio hemos logrado algunas metas propuestas, desde luego requiere apoyo, comprensión y comunicación, así como empatía para la toma de acuerdos para la convivencia diaria esperamos luego de concluir este programa de maestría alcanzar aquellas metas que nos planteamos, una de ellas irnos

a vivir a nuestra casa para la cual deseo un espacio especial para montar la biblioteca que planeo compartir con mis hijas.

Un acontecimiento importante para mi familia fue la llegada de mis hijas porque nos hizo cambiar nuestra manera de pensar, actuar y sentir. Siempre encontré en mis padres y mi hermana un apoyo, escucha, atención y cariño que ahora comparten con mis hijas y sé que también se preocupan por ellas y su bienestar deseando poder brindarles atención; uno de los hábitos que heredé es el dar a mis hijas en sus primeros regalos libros acordes a su edad para estimularlas desde edades tempranas a la lectura, exploran los cuentos y seleccionan cual quieren que les lea, además de tener un registro de lectura que llevan en sus aulas donde participamos los papás reportando lo que leen, observo que de manera individual ya los toman y empiezan a contar la historia de la que trata el libro mientras juegan.

Una de nuestras situaciones que más disfruto con mi pareja, es el compartir la profesión docente porque vivimos similitudes laborales las cuales nos lleva a pensar en el estilo de formación que deseamos para nuestras hijas trabajando al interior del aula aquello que como padres nos gustaría que ellas recibieran, también nos permitimos comentar y compartir técnicas que hemos implementado en los diferentes grupos atendidos y hablar de la realidad académica que enfrenta la zona escolar en la que trabajamos ya que los docentes desde el consejo técnico escolar somos encargados de desarrollar actividades sobre la comprensión lectora.

## **Trayecto Estudiantil y Profesional**

Desde pequeña se podía identificar en mí el gusto, la pasión y el amor por la enseñanza la cual considero, que son un conjunto de habilidades y conocimiento que una persona puede generar en otra a través de la práctica, disfrutaba jugar con mis primos menores y ponerles actividades con las cuales podía entretenerlos toda la tarde. Admiraba a algunos de los maestros de los centros escolares donde fui formada por su organización, forma de trabajo, didáctica al explicar los temas, y pienso que la educación puede transformar la vida de las personas y que los maestros como agente de cambio social tenemos un gran compromiso con los alumnos, porque los aspectos

formativos, de carácter y personalidad te brindan un criterio que posteriormente aplicas a otros aspectos de tu vida.

De mi trayecto formativo puedo decir que en el jardín de niños “Rosaura Zapata” conocido también como “la paloma”, recuerdo cuando las maestras nos organizaban sentados y realizaban obras de teatro guiñol, el que más recuerdo fue caperucita roja por qué me tocó interpretarla y para mí resultó significativo llevar una canasta llena de panes.

Para 1998, realicé mi examen de admisión al colegio “Dr. Juan H. Sánchez” ubicado en Belisario Domínguez #1200 en la colonia Julián Carrillo; el día que aplicaron esa prueba se volvió una anécdota familiar, debido a que me solicitaron que contara un cuento y como era de esperarse conté el que me había impactado en preescolar “caperucita roja”; pero para poder contarlo me escondí atrás del escritorio y movía las manos, tal como lo hacía la educadora causando algo de risa a la religiosa que me realizaba la prueba y finalmente la ficha de ingreso.

En los primeros tres grados de educación primaria constantemente los maestros referían que platicaba mucho en clase, y en verdad disfrutaba de conversar con los todos los compañeros y sobre temas diversos debo admitir que tal vez me distraía con facilidad pero es porque mis canales de percepción son auditivo y kinestésico; así que recuerdo que me citaban a clases de regularización los sábados y lejos de pensar que era algo malo, me entusiasmaba que fuera ese día por que la religiosa que me impartía clase nos prestaba los materiales disponibles que entre semana no utilizaba dejándonos practicar libremente con otros compañeros.

Fui de los últimos alumnos del grupo en consolidar el proceso de lectura y escritura, que para los años de (1998-2000) eran aun tradicionalistas y con rigurosidad, es decir hacer planas, juntar palabras, reescribir textos, releer en voz alta a coro, tomar lectura con cronometro y castigar al no lograr el resultado obtenido, lo cual me hacía sentir mal y llegué a pensar que jamás lograría leer ni escribir, incluso cada vez me era más difícil, lo cual me provocó ansiedad.

Algo que no me gustaba era la forma en que los docentes verificaban nuestro proceso lectura, por ejemplo evaluarme utilizaban con un pequeño cronometro o reloj de arena,

cuando era mi turno me ponía nerviosa porque sabía que contarían el número de palabras que iba a leer y la forma en que lo hacía, recuerdo que antes de escuchar mi nombre incluso me dolía el estómago pensando en que los maestros realmente no se daban cuenta que yo ya sabía leer pero que me era complicado demostrarlo a través de los mecanismos de medición de palabras por minuto que ellos implementaban.

Por ello me gustaba más disfrutar lecturas en silencio, es decir en lo individual, siguiendo en mi mente el conjunto de palabras sin miedo a equivocarme, luego (algunos años más tarde) llegué a otra etapa en la disfrutaba mucho de leer en voz alta (pero sin público), actividad que hacía mientras jugaba a la maestra y me di cuenta que leía o hacía actividades que imitaban al maestro (a) que tuviera en turno, sobre todo en su forma de leer y realizar movimientos en el desarrollo del texto.

De los siguientes tres grados superiores de educación primaria no me gustaba leer en voz alta, me sentía muy nerviosa a veces identificaba el fragmento que me correspondía y lo leía antes por temor a equivocarme, hasta la secundaria comenzó a interesarme un poco más lectura en medida que me fueron interesando textos que había disponibles en casa, uno de ellos de Sherlock Holmes; los cuales eran una colección de cuentos del subgénero de literatura que cuenta las aventuras de un detective; recuerdo que en un periodo vacacional él y sus averiguaciones fueron mis acompañantes y todavía recuerdo algunas recomendaciones para detectives que ahí pude leer.

La educación secundaria la cursé del año 2004 al 2007 en la escuela “José Ciriaco Cruz”, en la cual tuve un periodo difícil de adaptación por que representó un cambio importante de todo lo que conocía como entorno escolar, los maestros que tuve de español en esta etapa, nos hacían leer variedad de textos por ejemplo “la gallina degollada” de Horacio Quiroga, el cual la docente leía con una entonación que me hacía sentir que escalofríos al escucharla, pero recuerdo claramente su contenido.

Del año 2007 al 2009 ingresé a la preparatoria “Jesús R. Alderete” con domicilio en Agustín Melgar #300 colonia niños héroes; por primera vez estuve en un turno vespertino, pero por la mañana cursaba la clases de la asignatura de cultura en la cual nos llevaban a museos en el centro histórico que son representativos del estado y visitábamos bibliotecas, luego como hábito personal acudía a la biblioteca de la 12va.

Zona militar ubicada sobre la calzada de Guadalupe, ahí transcurría mis mañanas leyendo y haciendo tarea, me gustaba acudir ahí porque me sentía tranquila, relajada en lugar limpio con espacio y buena iluminación para hacer o investigar lo que requiriera; teniendo únicamente que cruzar la calle para llegar a tiempo a la escuela.

Mi formación profesional fue de los años 2009 al 2013 en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado donde cursé la licenciatura en educación primaria, en la cual tuve cuatros años de formación en la docencia que me ayudaron a consolidar el perfil de egreso docente que quería ser, varios aspectos formativos que tiene la institución así como su prestigio me hicieron pensar en ella para realizar estudios de posgrado, de momento curso el programa de Maestría y posteriormente me gustaría ingresar a doctorado en mi misma alma mater.

Mi historia profesional inicia en Julio del 2013 cuando obtuve el grado de Licenciada en Educación Primaria y formé parte de los maestros que egresamos de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal de Estado de la cual puedo contar orgullosa alcance un promedio de 9.4, en mi trayectoria siempre me caracterizo la responsabilidad, entrega, compromiso y profesionalismo.

Agosto del mismo año inicié mi vida laboral en un colegio, el cual tenía siete alumnos y permitía dar un seguimiento de mayor precisión al ser personalizado (tenía oportunidad de prestar atención al proceso de cada alumno), el ambiente era positivo incluso llegaba uno a sentirse como ellos lo referían “somos una familia”, en ese periodo me encontraba embarazada así que en el mes de enero cuando llego el momento de dar a luz ya no me fue posible continuar laborando ahí.

La actividad más significativa realizada en ese periodo fue haber inaugurado la biblioteca del aula “los secretos del saber” que cautivó a los alumnos invitándolos a la lectura. La cual consistió en que todos los alumnos reunieran materiales impresos (libros, revistas) para luego pudieran clasificarlos de acuerdo a las colecciones que ofrecen las orientaciones de libros para el rincón así como ordenar la biblioteca del aula de la cual, finalmente se establecieron las normas para el uso de la biblioteca y cada alumno tenía su propia credencial para préstamos a domicilio, el día de la inauguración estaban presentes todos los alumnos, docentes y directora del plantel para presenciarlo.





**Figura 11 Fotografías del evento Agosto 2013**

Para el mes de Marzo del 2014 tuve oportunidad de reincorporarme a laborar en otro colegio ahí aprendí sobre cuestiones de organización institucional y concluí mi primer año de servicio, recuerdo que ahí se me presentó por primera vez tener un desacuerdo con una directora, al no querer permitirme realizar una actividad a que llamé “lectura relajada” la cual consistía en darle oportunidad a los alumnos de que leyeran ubicándose en cualquier espacio del salón y de manera en que se sintieran cómodos y de la cual rápidamente me dijeron que no sería posible pues en lectura había que saber de posturas correctas para poder modular la voz; admito que lo anterior me desconcertó y me hizo sentir que no podía proponer nada que estuviera fuera del “deber ser”. Finalmente se resolvió cuando el director general me permitió efectuarlo, y el día que se implementó la actividad llegó a visita de seguimiento la inspectora quien me felicitó por tener una clase motivadora y atractiva a los alumnos.

De lo anterior rescato que la motivación por la lectura se logró a través diseñar actividades de aprendizaje que permitan generar condiciones áulicas para que los alumnos trabajen y se desarrollen de la mejor manera favoreciendo las diferentes condiciones como la organización y los materiales.

Para el ciclo escolar 2014-2015 y parte del 2015-2016 comencé a cubrir diferentes interinatos en la sección 52 del SNTE (Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación) es decir para el SEER (Sistema Educativo Estatal Regular); los periodos era variables y tuve inestabilidad laboral así como movilidad constante; algunas de las instituciones educativas en donde tuve oportunidad de laborar fueron: Esc. Angelita Martínez, José Antonio Ponce, General Mariano Arista (en villa de arista, S.L.P.),

Profa. Juana Marfil Castro y la Esc. José María Morelos y Pavón en esta última fue el periodo laboral más amplio casi siete meses y en ese periodo resaltó mi aportación como maestra comisionada a la biblioteca junto con otro colectivo docente, de manera que los 18 docentes frente a grupo de esta escuela visitábamos al menos una vez a la semana la biblioteca escolar, teníamos un lectómetro (anotábamos los títulos de libros leídos a los alumnos) que se reportaba en cada sesión de C.T.E. para graficar en qué medida habían leído los grupos.

Para este proyecto se estableció en la fase intensiva que todos los salones tendrían su biblioteca del aula, ya cada docente contaba con su paquete de libros y la podía organizar como mejor considerara conveniente dando como margen los meses de agosto y septiembre para que estuviera en funcionamiento, en cuanto a la biblioteca escolar ya estaba destinada en un aula determinada solo se genera el rol y horario para hacer uso de la misma en diversas actividades pre-programadas dependiendo de alguna necesidad de abordar un tema o investigar en alguna asignatura.

Para su implementación se consideré el catálogo de libros del rincón el cual presenta diferentes colecciones que podían consultar los alumnos dependiendo su nivel de lectura ya que de manera gradual contienen imágenes y texto así como variantes en las características de contenido según el tipo de texto.

Aunque fueron varios centros de trabajo e incluso turnos, cada una de esas vivencias laborales contribuía a mi formación en la práctica profesional debido a que representaba todo un reto llegar a una escuela y adaptarse a sus condiciones laborales y organizativas, de todas tengo muy gratos recuerdos tanto de alumnos, padres de familia así como de compañeros que con el tiempo se volvieron amigos, afortunadamente tuve el privilegio de volver a trabajar en algunas escuelas porque los directivos solicitaban nuevamente mis servicios.

Por algunos años continúe trabajando como interina y pienso que los momentos de trabajo han logrado empatar perfecto con diferentes eventos y circunstancias de mi vida personal permitiéndome desarrollarme plenamente en varias esferas emocionales, soy una docente comprometida con lo hago día a día y disfruto de ello, así como también me dí la oportunidad de ser mamá y permanecer algunos meses con mis hijas.

Finalmente a fines del 2016 empecé a cubrir interinatos para la Secretaria de Educación de Gobierno del Estado (SEGE), donde luego de transcurrido el tiempo pude cubrir un pre jubilatorio para obtener un registro de plaza base, teniendo oportunidad hasta ahora de trabajar en dos escuelas más ubicadas respectivamente en las colonias prados de San Vicente y San Luis Rey, así como en dos municipios más cerro de San Pedro y Villa Hidalgo.

Continúo laborando en el municipio de Villa Hidalgo que se caracteriza por la organización de trabajo de sus escuelas, las cuales son generalmente multigrado debido a los movimientos poblacionales por necesidad económica. El multigrado es una modalidad a la que estoy acostumbrada a trabajar desde hace siete años y en la cual pienso he logrado desarrollar algunas competencias para trabajo colaborativo, como la escucha con atención de los alumnos y respetar las acciones que les toca realizar.

Uno de los mejores momentos de mi vida docente ha sido haber obtenido mi primer nota laudatoria por la organización del foro de lectura de la zona escolar durante el ciclo escolar 2017-2018. El objetivo de esta actividad era promover la lectura en los alumnos de cuarto a sexto grado, evaluando sus habilidades lectoras y destrezas para realizar esta actividad, las diferentes escuelas ya habían preseleccionado anteriormente a sus participantes uno por grado, se invitaron como jurados autoridades educativas locales quienes por medio de instrumentos de valoración pudieron concentrar los resultados, obteniendo primer, segundo y tercer lugar de cada grado el cual identificó esta parte de la evaluación como uno de los grandes retos del evento, pues las tablas aún se basan en aspectos como velocidad, fluidez y entonación; los cuales no son un factor determinante para que suceda la comprensión lectora.

Otro momento importante fue haber ingresado a este programa de Maestría en Educación Primaria en el cual pertenezco a la generación 2017-2019 el cual fue un proceso de exigencia personal y un reto para poder concluirlo, en este trayecto, en el cuál fortalecí mis habilidades de diseño de actividades de aprendizaje, de indagación sobre el tema de estudio, reflexioné sobre mi actuar en el aula y los principios que lo regían y modifiqué gradualmente mi práctica buscando ser mejor para los alumnos.

Mientras transcurría mi permanencia como maestrante tuve la oportunidad de participar en el 3er coloquio de investigación educativa que organizó la BECENE en febrero del 2018 mientras transcurría mi primer año del programa de Maestría y participar con la elaboración de un cartel sobre la comprensión lectora en el primer Congreso de Investigación Educativa en Mayo 2019 durante el segundo.

El ser maestro multigrado hace poner en juego habilidades docentes porque es una gran demanda de atención, monitoreos, explicaciones constantes que actualmente desarrollo con mayor destreza y he aprendido a organizar a través de diseño de planeación multigrado y fichas de actividades monitoreadas.

El diseño de secuencias didácticas para esta organización escolar implica, el conocimiento y dominio de la maya curricular para reconocer de qué manera es posible articular las asignaturas; implementar organizaciones que favorezcan el aprendizaje generalmente (por grado, por bina, en equipo), se da inicio con un tema en común y se continua con actividades que pueden o no ser diferenciadas, en caso de que sean así, se busca que varié por grado el nivel de complejidad y finalmente para el cierre se da lugar a la puesta en común donde los alumnos exponen, intercambia o muestran sus producciones del tema.

De acuerdo con Bolivar (1999) corresponde a mi ciclo de vida profesional la estabilización y consolidación de un repertorio pedagógico, y que estos dos últimos ciclos de permanencia y seguimiento escolar (frente a grupo en el proceso de maestrante) me han ayudado junto los ejercicios de autoobservación de la práctica a través del ciclo reflexivo de Smyth para mejorar aspectos de mi práctica docente, entendiendo que debo profesionalizar mis estrategias de enseñanza para favorecer el aprendizaje los procesos de aprendizaje de mis alumnos y los propios.

Mi identidad en este momento es ser una docente que atiende el cumplimiento de los aspectos curriculares a partir del conocimiento de los alumnos, es decir diseñar en función de lo que a ellos les interese y necesiten para lograr enfrentarse a los retos sociales y que mi intervención sea de provecho para que logren su aprendizaje y se desarrolle en un ambiente agradable, reconozco que ser un docente actualizado implica invertir mucho tiempo en la formación pero no es imposible buscar alternativas para lograrlo.

Gracias a los semestres transcurridos hasta ahora en el programa de Maestría he podido ir integrando a mi persona y profesión un sentido de organización, análisis y reflexión sobre mi actuar y los motivos que tengo para realizar acciones de una manera determinada, observo con mayor detenimiento lo que sucede a mi alrededor y busco la manera que las acciones educativas que emprendo tengan una repercusión social.

Desde luego que con el nuevo modelo educativo y las diferentes reformas o modificaciones pienso en continuar mi promoción (horizontal o verticalmente) a través de la evaluación docente para ocupar en un futuro, otras funciones educativas para lo cual también cursar la maestría ha sido un factor determinante para mantenerme actualizada y con un nivel de exigencia constante para lograr la reflexión de la intervención docente.

En cuanto a continuar mi formación académica para continuar con mi profesionalización también me gustaría en un futuro próximo tener la oportunidad de ingresar a un doctorado, pienso es una inversión de saberes, de experiencias, así como tiempo en mi actualización y profesionalización lo que le generará en su labor educativa un desempeño

## **CONTEXTO TEMÁTICO.**

“La comprensión de los textos está presente en todos los escenarios de todos los niveles educativos y se considera como una actividad crucial para el aprendizaje escolar”

Gómez Palomino

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) en el año 2015 define a la comprensión lectora “como la habilidad para entender, evaluar, utilizar e implicarse con textos escritos, participar en la sociedad, alcanzar las metas propuestas y desarrollar el mayor conocimiento y potencial posibles”. (p.9) de manera particular la habilidad de comprender lo que leen apoyará en gran medida a que los alumnos desarrollen y mejoren sus habilidades lectoras para contribuir a resultados

valiosos para sociedades e individuos; al enfrentar importantes demandas de lectura en una amplia variedad de contextos.

La lectura comprensión más que la decodificación es necesidad del individuo está presente en todas partes, sin importar la forma en que se plasme el mensaje: dibujos, símbolos, signos, letras, sistemas de escritura convencionales o no lo que resulta importante es el objetivo de comprender un mensaje para tener información y poder tener acceso a otras oportunidades.

Según el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, por sus siglas en inglés) es un marco de referencia internacional que permite conocer el nivel de desempeño de los alumnos que concluyen la Educación Básica, y evalúa habilidades prácticas que permiten al individuo desempeñarse con eficiencia en la sociedad en que vive. Mide el desempeño estudiantil, organizadas como se aprecia a continuación: obtención de información, interpretación de textos y reflexión y evaluación del texto.

En la prueba PISA se pueden obtener cinco niveles diferentes de habilidades desarrolladas de lectura siendo este el más alto con 625 puntos y el nivel uno (el más bajo) se obtiene con 335 puntos de los cuales la escuela “Camilo Arriaga” está ubicada por debajo de los 335 puntos, es decir los alumnos no logran los resultados obtenidos otorgándoles el nivel, esta información se proporcionó a cada escuela a través del departamento de Evaluación de SEGE, junto con una invitación a mejorar los resultados y trabajo realizado.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) refiere que es importante trabajar para crear sociedades de conocimiento integradoras, aumentando el acceso, la preservación y el intercambio de información y el conocimiento en todos sus ámbitos de competencia, por ellos la comprensión lectora es un primer acercamiento a la información del contexto inmediato. Definen la lectura como el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas con las que ya tiene.

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) en conjunto con el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2017), argumentan que:

“La mejora de la educación es responsabilidad del estado en todos sus niveles, en el que se espera que el esfuerzo colectivo sea de utilidad y valor; preocupándose por que todos sean capaces de alcanzar las cuatro habilidades lingüísticas básicas, escuchar, hablar, leer y escribir”. (p.3)

Desde el artículo tercero de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos se establece que: “la educación será de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los estudiantes” (p. 1) por ello considero necesario que los alumnos comprendan lo que leen para que puedan aplicarlo en todo momento, lugar y circunstancia de la vida.

En la Ley General de Educación (LGE) específicamente en el artículo catorce fracción diez expresa que se debe “promover e impulsar en el ámbito de su competencia las actividades y programas relacionados con el fomento de la lectura y el libro, de acuerdo a lo establecido” (p.10) resaltando la corresponsabilidad de que desde las aulas fomentemos el gusto por la misma para que gradualmente adquieran el interés por ella, aunque la escuela actualmente no se encuentra en ningún programa de fomento a la lectura más que las actividades que proponemos los docentes en el aula como parte de nuestras acciones cotidianas.

Dentro del programa sectorial de educación vigente en el apartado de programa de fomento a la lectura propone: “la creación de salas de lectura y donación de acervos de los mismos, cursos y talleres así como capacitaciones de mediadores de lectura para que puedan desarrollar creaciones literarias con niños, jóvenes y adultos”. (p. 36) de lo anterior una de las actividades que más me resulta relevante es la parte en la que menciona a las personas que impartirán los talleres como mediadores de lectura que se capacitan para su función, lo cual me hace compararlo con la función docente y su papel de acompañamiento en el proceso de lectura, en la localidad no se cuenta con capacitadores que realicen esta función, quienes en ocasiones apoyan a realizar actividades son las misiones culturales de municipio pero hacen una o dos visitas por año y no exclusivamente sobre la lectura si no que abordan algunos otros temas de interés o necesidad.

Al inicio de este ciclo escolar se dio a conocer que se trabajaría de manera simultánea ambos planes y programas SEP 2017 para primer y segundo grado (Aprendizajes clave) y 2011 de tercero a sexto grado, así que desde ciclo escolar a los docentes de la zona se nos pidió capacitarnos en cuanto al conocimiento de plan y programas vigentes, así como el análisis de cambios y permanencias del mismo de manera constante me di la tarea de revisar aquello que se estará solicitando desarrollar en las aulas para la consolidación de los aprendizajes del alumnado.

Por lo tanto SEP 2011 que aun aplica para los grados que atendí mientras realicé este portafolio como SEP (2017) enuncian que:

“Uno de los propósitos que desea alcancen los alumnos es que sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales. Otro propósito es que lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento. Pensando que al lograrlo se estarían también favoreciendo el resto de las asignaturas de manera significativa.”(p. 91)

A partir del Nuevo Modelo Educativo es necesario que como docentes adaptemos nuestras prácticas para superar los retos que encontramos en las situaciones de aprendizaje para que fortalezcan los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que permitan lograr en los estudiantes “aprender a aprender” (SEP, 2017) por lo tanto y en relación a la presente investigación considero que es necesario valorar, diseñar y aplicar situaciones de aprendizaje que a su vez me benefician de manera directa al proponer actividades que los alumnos realicen de manera organizada para que gradualmente comprenda la información de un texto.

En la evaluación de Olimpiada del Conocimiento Infantil (OCI) etapa estatal del año 2017-2018 la escuela obtuvo un 23.89% último lugar de aprovechamiento de la zona escolar (integrada por una totalidad de once escuelas). En cuanto a los resultados de Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA) de varios ciclos escolares anteriores logró colocarse en el Nivel I de desempeño, el cual es el más bajo. La prueba PLANEA el cual evalúa a cuarto y quinto grado se divide en cuatro niveles, de acuerdo con SEP (2019) específica:



Nivel IV Los estudiantes que se ubican en este nivel tienen un logro sobresaliente de los aprendizajes clave del currículum.

Nivel III Los estudiantes que se ubican en este nivel tienen un logro satisfactorio de los aprendizajes clave del currículum.

Nivel II Los estudiantes que se ubican en este nivel tienen un logro apenas indispensable de los aprendizajes clave del currículum.

Nivel I Los estudiantes que se ubican en este nivel obtienen puntuaciones que representan un logro insuficiente de los aprendizajes clave del currículum, lo que refleja carencias fundamentales que dificultarán el aprendizaje futuro. (p.16)

De modo que en el nivel I los estudiantes son capaces de:

Seleccionar información sencilla que se encuentra explícitamente en textos descriptivos. Comprende textos que se apoyan en gráficos como una función evidente. Distingue elementos básicos en la estructura de un texto descriptivo y Reconoce el uso de algunas fuentes para consultar.

Se utiliza una tabla como la que se ubica al término de este párrafo donde por al área de comprensión lectora le corresponden cuatro unidades de análisis y cada una de ellas tiene habilidades que debe lograr el alumno, a cada una le corresponde una cantidad dada de reactivos dentro de esta prueba.

ÁREA	UNIDAD DE ANÁLISIS	EL ALUMNO:
comprensión lectora	análisis del contenido y estructura	Examina el contenido y la estructura del texto, implica evaluarlo, compararlo y contrastarlo. Requiere que el alumno conecte la información encontrada en el texto con el conocimiento interno.
	Desarrollo de una competencia global	Debe ver el texto de manera integral con perspectiva que le permita captar ideas generales y seleccionar lo más relevante del mismo (jerarquizar ideas principales)

	Desarrollo de una interpretación	Asocia dos o más fragmentos del texto; demuestran que se apoyan en la cohesión y coherencia del texto al interpretar información explícita y realizar inferencias para su interpretación.
	Reflexión semántica	Debe de comprender la noción de clases de palabras y reflexionar sobre el uso y significado que estas aportan al texto.

**Figura 12 Tabla de comprensión lectora PLANEA cuadernillo de divulgación 2019.**

Finalmente los resultados de las evaluaciones escritas que se realizan internamente han reflejado un bajo desempeño de los alumnos de la totalidad del plantel, mostrando un promedio en la evaluación de 6.9 en el promedio general a través del cual se puede constatar que existen debilidades que trabajar con los alumnos sobre todo en lectura para comprender lo que se solicita, de manera gradual los alumnos reconocen que aún no logran consolidar su proceso y buscan ser acompañados-orientados para cumplirlo, se observa que tiene disposición y participan de forma activa con lo que se les solicita.

La Evaluación al Logro a los Centros Educativos (ELCE) ofrece información a las escuelas sobre el logro de los aprendizajes luego de que se aplica algún instrumento de evaluación de un desde luego hace evidente para los docentes que laboramos la necesidad de establecer en la Ruta de Mejora Escolar un plan de seguimiento continuo donde se monitorean los avances de los alumnos en función a las acciones que desarrollamos los docentes como tomar lectura de manera periódica, solicitar un registro de lectura e intercambiar libros para que los alumnos puedan leer texto diferentes a los que tienen en su escuela.

En los lineamientos que establece SEP (2014) para la organización y funcionamiento del Consejo Técnico Escolar (CTE) se redacta y estructura una ruta de mejora escolar como los puntos esenciales a atender durante el ciclo escolar y en ella se desarrollan cuatro prioridades; para este ciclo escolar 2018-2019, las prioridades educativas no han sufrido cambios significativos, sino que se han consolidado como rubros que

orientan la acción educativa dentro de las instituciones del país, conformándose en los siguientes enunciados:

1. Normalidad mínima de operación escolar.
2. Convivencia escolar.
3. Mejora de los aprendizajes con énfasis en lectura y escritura.
4. Atención al rezago y deserción escolar.

En la número tres que corresponde a la mejora de los aprendizajes, en específico la lectura de comprensión, se resalta la importancia de detectar un problema de manera que se analiza, sus causas y consecuencias, tomando en cuenta los factores internos y externos de su realidad; para esto, debe apoyarse de información que le permita reflexionar, identificar y priorizar sus necesidades educativas, a partir de los resultados de evaluación, tomé decisiones consensuadas y estratégicas que permitan su resolución, establecidos en la ruta de mejora que revisa sus avances en el C.T.E.

Como sucede con la debilidad que detecté en la comprensión lectora de los alumnos de los quienes constantemente no identifican el tipo de texto que leen ni sus principales características que estos poseen, no jerarquizan ideas de fragmentos leídos ni relacionan el contenido de forma lógica, es un hábito que con frecuencia solo se práctica en la escuela por la falta de otros espacios en la comunidad para hacerlo.

#### **Resultados de Evaluaciones Internas y Evaluaciones Externas:**

La evaluación es un proceso que se ha vuelto parte necesaria de nuestras vidas debido a que la empleamos de formas diversas y en momentos específicos, por ello al observar los resultados de los alumnos de este centro de trabajo reflexioné en específico el tipo de evaluación de comprensión lectora tenía que ser acorde a las características de los alumnos a quienes se va a aplicar.

La escuela primaria “Camilo Arriaga” a pesar de los esfuerzos que se realizan como la capacitación docente y los materiales adicionales que se envían por parte de la supervisión, docentes y padres de familia, no han alcanzado los resultados

académicos deseables a lo largo de los últimos años, es por ello que se le ha considerado como uno de los centros de trabajo con mayor necesidad educativa.

De acuerdo con la información obtenida en el contexto grupal, en mi papel docente propongo realizar actividades variadas con los alumnos, utilizar técnicas de lectura diferentes, incentivarlos a leer pero no del todo surgen efecto si se pierde la continuidad, por ello la importancia de determinar una metodología que permita tener actividad secuenciada, la cual a los alumnos también le genera retos de aprecio por la lectura, de atención y práctica de la misma.

Resaltando la importancia de la lectura de comprensión y su impacto en las demás asignaturas debido a que se ven directamente beneficiadas, y podría existir un despegue de sus promedios que les inviten a continuar estudiando para que a futuro, la lectura ofrece innumerables beneficios entre ellos, estimula el intercambio de información y conocimiento también la concentración, la empatía y la percepción.

Una de las acciones previas al inicio de actividades con los alumnos en este ciclo escolar fue que al llegar a la escuela, revise exámenes trimestrales (los que habían aplicado con anterioridad, generalmente diseñados por editoriales o personas ajenas al docente titular con aprendizajes esperados de programa de acuerdo al trimestre, los cuales comúnmente oscilan entre 15 a 20 reactivos acompañados de una lectura que generalmente se vincula para contestar preguntas de forma literal) y fichas descriptivas de los alumnos que corresponden a ciclos escolares anteriores.

Al comenzar el trabajo con los alumnos a mi cargo en las primeras semanas de observación, conocimiento y diagnóstico encontré que aunque son los grados 4to, 5to y 6to debido a que la escuela es de organización multigrado presentan dificultades en el desarrollo de su nivel de lectura y escritura, por ejemplo en resultados históricos de planea 2015, 2016 y 2018 se sitúan en el nivel de desempeño I, el cual es el considerado explícito con anterioridad.

Algunas situaciones que me hicieron evidente la necesidad de trabajar con la comprensión lectora fue aplicar la observación directa, al hacerles preguntas después de que leían y no comprendieran párrafos cortos; así como tampoco podían escribir textos o generar algún tipo de producto sobre lo que habían entendido del tema.

En otras asignaturas por ejemplo matemáticas al realizar resolución de problemas no se debía que no supieran la operación correcta más bien a no comprender el planteamiento del problema o no poder identificar los datos a utilizar en el procedimiento, así como historia y geografía que se ven con menor frecuencia, los alumnos no muestra interés, dicen que el libro de texto es de mucho estar leyendo y cuando ya van a terminar ya olvidaron lo anterior, lo cual me implicaba una demora en las actividades diseñadas en la secuencia porque había que dedicar más tiempo para que ellos volvieran a leer.

El SisAT apoya al docente a observar el proceso del alumnado al aplicarle pruebas de manera oral en tres ocasiones durante el ciclo escolar, en ellas se registra a través de un puntaje el nivel de logro de habilidades del alumno, de manera general los ubica en tres niveles para que el docente al observar la gráfica identifique los alumnos con riesgo de consolidar esa habilidad.

Actualmente representa un desafío para los docentes lograr que los alumnos alcancen a comprender lo que leen por ejemplo; revisan textos en diferentes libros y aunque lean con dificultad no recuerdan los datos o información revisada, lo mismo sucede con portadores textuales dentro y fuera del aula en los que se encuentran algunas palabras que de las cuales no reconocen su significado, haciendo evidente pobreza de vocabulario y por tanto no recuperan la idea total del mensaje.

El docente por su parte enfrenta a esta realidad en el aula y comienza a hacerse consiente de la misma, es decir acciones están directamente en sus posibilidades para implementar e ir transformando las actividades que propone para desarrollar en el aula, de forma que va probando cuales pueden resultar exitosas, probando también cuáles son las formas más convenientes de organizar al grupo y abordar temas en colectivo.

Generalmente la comprensión lectora es un desafío al que se enfrentan los docentes en su intervención pedagógica para ir más allá que la decodificación de símbolos o incluso de tener un mejor nivel de lectura y aun así no entender el contenido de lo leído, el cual en multigrado es complejo y requiere de esfuerzos mayores por que los alumnos tienen procesos diferentes desarrollo y adquisición de la lectura; bien los

alumnos enfrentan otro desafío cognitivo al apropiarse de la lectura y luego para comprender lo que dice un texto.

Constantemente estamos en la implementación de técnicas para que los alumnos construyan sus aprendizajes; mientras aplicamos una y otra vez comparando los resultados y los factores que intervinieron para ello, en la mayoría de las ocasiones no observamos lo enriquecedor que es el proceso que van desarrollando cada uno de los alumnos de acuerdo a sus capacidades. Para Freiré (2004) “la comprensión de un texto no es algo que se reciba como regalo: exige trabajo paciente de quien se siente problematizado por él; al ser tomados por el educador y el educando como un desafío dialógicamente penetraran en su comprensión (p.33), por ello debe interesarnos que los alumnos en medida de sus posibilidades alcancen la comprensión de un texto, ello les permitirá tener un mejor desarrollo social.

Para poder efectuar este trabajo revisé lo que establece el Manual de fomento a la lectura de la SEP (2011), el cual destaca la importancia de la lectura: por ejemplo:

“Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración, ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido, aumenta el vocabulario y mejora la ortografía, amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio, estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica” (p.3)

Consideré lo anterior sobre todo en la parte de inicio, es decir tener que remitirme a lo oficial o establecido para luego poder ir adaptando, adecuando y realizando ajustes razonables en relación al grupo y problemática identificada para buscar mejorar intencionar mi intervención.

Por otro lado considerando el contexto para Ferreiro & Gómez (2008) “el contexto escolar se relaciona con el desempeño lector de los alumnos” (p.13) por ello cobra relevancia el contexto social y contexto escolar donde expliqué cuáles son esas características de la localidad donde realicé las intervenciones pedagógicas de la presente investigación-acción.

Para recuperar información del contexto áulico tomé en cuenta la realización de la cartografía social, la cual correspondió a una sesión programada de trabajo donde a través de actividades de exploración de toma de lectura se realizaron preguntas de exploración a los alumnos para identificar gustos intereses respecto a la lectura; también surgieron algunas necesidades como la de reinaugurar la biblioteca del aula, recolectar nuevos libros y sobre todo que estuvieran al alcance de los alumnos, todos expresaron los lugares en los que más les gusta leer tomando en cuenta todos los espacios disponibles del edificio escolar, marcando en un croquis de la escuela y salón con un punto el lugar de su preferencia, posteriormente comentamos porque a preferían que fuera ahí, también la forma en que acostumbraban leer si en individual o acompañados, en voz alta o siguiendo su propia lectura; gracias que se recuperé esta información pude determinar en mi plan de intervención en cuales lugares se realizarían algunas de las secuencias esperando fueran de agrado de los alumnos y mantuvieran su interés por leer,

Otros de los instrumentos que aportaron información valiosa fueron las entrevistas realizadas a los padres de familia, y poder revisar las condiciones de los materiales según los dimensiones que propone el ECEA dónde se abordaron esos resultados, a través del cual establece una relación entre las condiciones de las escuelas y la relación que tiene para alcanzar mejores resultados escolares.

De acuerdo a la situación antes expuesta y la problematización encontrada en la función docente que actualmente desempeño considero como pregunta principal de investigación: **¿Cómo favorecer la comprensión lectora en alumnos de primaria mayor de una escuela multigrado a través de textos diversos?** teniendo como punto de partida los siguientes propósitos:

Que los alumnos mejoren sus habilidades para inferir, predecir, comparar, organizar y comprender información textos diversos para que mejoren su nivel de comprensión lectora.

Mientras que para el docente es diseñar, aplicar y valorar secuencias didácticas que contengan estrategias que permitan favorecer la comprensión lectora en los alumnos para inferir, predecir, comparar, organizar y comprender información de textos diversos en un grupo multigrado.

Estos propósitos guardan estrecha relación y me ayudaron a estructurar el diseño secuencias didácticas para lograr que su comprensión lectora a través de actividades como inferir, predecir, comparar, organizar y comprender se vea favorecida, mientras que los alumnos viven experiencias de aprendizaje con mayor focalización en aspectos importantes tomando como autores base para el diseño a Lerner y Solé.

Algunos de los rasgos de realidad que deseo cambiar con estos propósitos, es que los alumnos que se integran este grupo logren de mejorar sus habilidades de comprensión lectora de forma progresiva, es decir cada uno en un proceso en el que se sienta cómodo y capaz de lograrlo, obteniendo otros beneficios como elevar su rendimiento académico en otras asignaturas y, la parte que resulta más significativa es que lo pueda aplicar en todas las acciones que realice en cualquier contexto cumpliendo con un propósito comunicativo que le permita el día de mañana acceder a otros niveles educativos y transformar así su calidad de vida.

Las intervenciones que realicé en el aula diariamente así como las focalizadas tuvieron mi compromiso y esfuerzo para lograr mejorar las habilidades lectoras de los alumnos desde prepararme como es elaborar los diseños de manera intencionada y seleccionar materiales para la misma, investigar sobre la situación real del tema y características de los alumnos, dar lo mejor de mi tanto personal como profesionalmente tratando de hacer que para los alumnos las sesiones fueran atractivas y los pudiera incentivar para interesarse cada vez más en el tema; otro punto importante son las modificaciones físicas (rehabilitación de biblioteca del aula y escuela) y la comunicación con las más madres de familia para hacerlas participes de este proceso.

Etimológicamente, el término metodología está compuesto por una meta según la REA significa: a través de, odos, que significa: camino, manera y logos, que significa: teoría, razón, conocimientos se refiere a la teoría acerca del método o conjunto de métodos, el cual implica un proceso de ordenamiento, dirección de pensamiento y acción. Para las intervenciones programadas fue inductivo-deductivo porque en él se parten de las premisas particulares (los conocimientos previos de los alumnos) para lograr establecer una conclusión generalizada; debido a que en ellas se recibe la



información a través de los sentidos y puede entenderla por medio de su inteligencia por ello en procesos de lectura se desarrolla la percepción visual.

Cooper (1990) establece que “La comprensión lectora se distingue por ser un proceso interactivo y de intercambio, es decir se produce una interacción entre el lector y el texto, ya que el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente. Por lo que el significado que el lector construye no proviene solamente de la información del texto sino que también intervienen de manera directa y en gran medida las experiencias previas que el lector ha obtenido a lo largo de su vida.” (p. 36) Tomando lo anterior sé que daré énfasis en las secuencias didácticas que se habían utilizado con ellos previamente, con la intención de proponer algo diferente que les resultara interesante para leer.

Pensando en el aporte teórico que tomé de este autor, en el diseño las intervenciones que se muestran en otro apartado del presente se estableció un espacio donde el alumno ya fuera de manera individual o colectivamente pudiera realizar un trabajo asociado al contenido del texto, más que leer y comentar ideas, poder relacionarlo con momentos vividos previamente.

Una vez que revisé el manual y diversos autores como Cooper y Coll, que hablan sobre comprensión lectora, observo que son indicadores generales y en la investigación-acción que realicé tienen la bondad de permitirme descubrir el impacto de lo que se aplica en cada intervención focalizada y hacer un análisis de los cuales se pueden ir extrayendo ideas centrales. Estos primeros autores me apoyaron para tener un referente inicial o diagnóstico de los alumnos con los que realizaría esta investigación, y aunque en ellos ya se podía vislumbrar alumnos que requieren apoyo en comprensión lectora, fue hasta que rediseñe las secuencias para que no solo tomaran en cuenta la velocidad y la fluidez que pude verificar estas cifras pero pensando en otras habilidades de comprensión lectora.

Retomé textos de Isabel Solé define como eventos de lectura aquellos momentos donde los alumnos desarrollan un producto en función al texto trabajado, que me vi en la necesidad de repensar los autores en los que apoyaría este portafolio y de qué manera se encontrarán presentes en el mismo.

Solé (2011) refiere que para lograr la comprensión lectora es importante “tomar en consideración las diferentes necesidades de las personas implicadas en el proceso de lectura” (p.182), para lograrlo propone tres fases para su desarrollo pre lectura, lectura y pos lectura. Estas tres fases se vieron realizadas en tres apartados del diseño de intervención que expongo más adelante, en las cuales para la pre-lectura los alumnos conocían datos o características del texto que se trabajaría incluso en algunas ocasiones

Enfatiza en las estrategias que existen para lograr la comprensión lectora y las condiciones que deben reunirse para ello, entre algunas de ellas es que en cada evento de lectura se pueda variar en la forma en que se lee el texto. (Individual, colectivo, en voz alta, etc) fue una de las parte que procuré que sucediera de manera variada y dinámica, porque también identifiqué que a los alumnos no les era tan agradable leer en voz alta, se apreciaban temerosos y constantemente esperaban la aprobación o desaprobación de su lectura, pero al leer por ejemplo grupalmente, se observó mayor participación y seguridad en ellos.

Así como también utilizar textos atractivos para los alumnos que despierten su interés y capten su atención, otra de las situaciones propuestas por Solé (2011) que ocurrieron en este proceso de forma natural, fue el hecho de que se realizaran ajustes en el tipo de texto leído; en el cual finalmente dió un resultado con factores favorables para despertar la capacidad de investigación en los alumnos por temas de su interés y además a su alcance.

Otra de las autoras Lerner (2001) quien refiere que se debe “asumir el desafío y abandonar las actividades mecánicas que carecen de sentido por medio de una transposición didáctica” (p. 40) la autora señala todo el proceso de cambios didácticos que efectúa el docente para lograr desarrollar en el aula lo que desea; el cual considero lleve a cabo con apoyo de todas las unidades académicas que integran este programa de estudios de esta maestría, pues para lograr erradicar estas prácticas que vuelven tradicionalista el docente primero tiene que reconocer que las realiza, luego identificar esas prácticas y poco a poco buscar la forma que su intervención en el aula sea intencionada al propósito que persiga.

Considero que a pesar de no tener muchos años de antigüedad había prácticas que empezaba a utilizar de manera frecuente en el aula de manera inconsciente, por ejemplo constantemente hacia buscar a los alumnos en el diccionario palabras que desconocían de algún texto y luego las anotaba en un papel bond para que estuvieran visibles algunos días, con esto yo intentaba que ampliaran su vocabulario y aprendieran nuevos conceptos; hasta que el equipo de co-tutoría me hace evidente que esta actividad ya no genera conocimiento en mis alumnos y no presenta una propuesta innovadora. Lo cual en la construcción del portafolio favorece a la confrontación de la realidad con la teoría que nos permiten llegar a la reconstrucción de mi quehacer docente.

La autora señala además que para lograr un cambio en este caso en el proceso de comprensión lectora se debe de clasificar en niveles de lectura que los alumnos pueden lograr a su ritmo como son: la inferencia, predicción, comparación, exposición de ideas y acomodo secuencial de acuerdo con la información extraída de un texto, este proceso me orientó en la modificación de mis intervenciones asumiendo el desafío de transformar acciones tradicionalistas en la lectura para lograr la comprensión lectora de los alumnos.

Esta autora al igual que Nemirovsky y Ferreiro (2004) retoman los procesos de lectura y escritura en edades tempranas, explicando la clasificación de niveles previos que anteceden el sistema convencional de escritura y que son estrechamente relacionados más no iguales. Posterior a ellos Lerner refiere como necesario hacer de la escuela una comunidad de lectores que acudan a los textos a buscar la respuesta para los problemas que enfrenta y necesita resolver. (p.26) en esta investigación-acción estuvo presente parte de la teoría que ella propone en primer término por las características de los alumnos que atendí; los cuales requieren de realizar ajustes razonables ( de tiempos y materiales) en los diseños de actividades para lograr sus aprendizajes esperados y en segundo por que propone las habilidades de forma gradual y ordenada en que el alumno logra la comprensión lectora, con lo cual me refiero a la forma en que de manera cíclica y programada en mi plan de intervención se estableció para que poco a poco el alumno fuera desarrollando sus habilidades y reuniendo práctica en su lectura para comprender la información.

Resolví como importante basarme mayormente en la autora Lenner, por tanto en mis secuencias didácticas se ve su propuesta metodológica, debido a que considero que sus aportes podrían verse con claridad en el trabajo de diseño de actividades de aprendizaje e intervención en el aula que reunía más elementos del contexto de los cuales podría conseguir apoyarme.

Una de las cuestiones que me parecieron más significativas de la autora es que sugiere el trabajar con los alumnos la composición y la recomposición de las ideas comprendidas de los alumnos, a través de que reorganicen la información leída y captada para modificarla de manera organizada.

La parte más importante para que ocurra esta transformación en los alumnos es brindar el tiempo necesario para que los desarrollen a través de actividades que resulten significativas y de planteamientos cognitivos desafiantes una modificación de sus ideas agregando la comprensión total de un texto, al reorganizar las ideas contenidas.

Basados en el primer principio pedagógico que sustenta el plan de estudio con el que trabajé (2011) centrar la atención en los estudiantes y sus procesos, aunque también se vio favorecido en mi persona el segundo principio planificar para potenciar el aprendizaje. Los rasgos deseables del perfil de egreso de nivel primaria que se favorecen en el alumno son utiliza el lenguaje materno oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez e interactuar en distintos contextos sociales.

Las competencias para la vida pretenden movilizar los saberes para la conservación de objetivos educativos concretos; en esta investigación de forma específica el manejo de la información que los alumnos posean en diversas situaciones, sobre todo la manera en que le dan un uso social y les apoya en las necesidades reales en su contexto

Los estándares curriculares establecidos en la asignatura de Lengua Materna Español, integran los elementos que permiten a los estudiantes de educación básica usar con eficiencia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo se agrupan en los siguientes cinco componentes:

### **1 procesos de lectura e interpretación de textos.**

2 producción de textos escritos

3 producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.

4 conocimientos de las características, de la función y el uso del lenguaje.

5 actitudes hacia el lenguaje.

En específico en número uno, los procesos de lectura e interpretación de textos es que se desarrolla en esta investigación al considerar que es una situación que representa un problema en el aula y que al buscar atenderla se mejorarían otros aspectos.

Por tanto considero necesario que como docentes conozcamos estos estándares de habilidad lectora, los cuales buscan que “la lectura se convierta en una práctica cotidiana tomando en cuenta que alcanzar esta habilidad represente una clave para un buen aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, dentro y fuera de la escuela”. (SEP, 2011, p. 78)

Por ello de acuerdo al campo de formación de lenguaje y comunicación, en el cual se desarrolla en el enfoque comunicativo funcional para que los alumnos puedan utilizar la información que leen y desenvolverse eficientemente en la sociedad a través de las prácticas sociales de lenguaje implica el trabajo docente para la realización de las sesiones reúnan las condiciones para efectuarlo conforme se establece en el programa debido que a través de que el alumno ponga en práctica sus habilidades de comunicación y manejo de la información podrá comprender lo que lee.

Una parte sin duda alguna importantes son los seguimientos al procesos evaluativo de los cuales encuentro que Joliberth (1994) refiere que: “el proceso de autoevaluación completa el trabajo cuyo objetivo es, que cada niño construya sus competencias lectoras tanto en lo conceptual como en las estrategias” (p. 21) que es algo que definitivamente tendrá que establecerse para que los alumnos reconozca su propio avance pero también sea capaz de reconocer el de los demás compañeros.

Lo anterior se pudo realizar en las diferentes secuencias cuando los alumnos evaluaban sus resultados obtenidos a través de instrumentos elaborados específicamente para que pudieran valorar el avance en la adquisición de sus habilidades lectoras, generalmente eran rubricas o escala estimativa.

Algo que fue necesario ir desarrollando y ajustando en cada intervención fueron los diferentes instrumentos de evaluación que se utilizaban retomando a Zorrilla y Gloria Catala quienes en sus libros explican cómo puede el docente generar sus instrumentos de evaluación pensando en el proceso de los alumnos con los que interactúa y conoce.

Zorrilla (2005) refiere que “la comprensión es considerada como el conjunto de las fases que intervienen en los procesos implicados en la formación, elaboración, notificación e integración de estructuras de conocimiento sobre un texto”. (p.xx) Para lograr evaluar la comprensión lectora es importante identificar en qué parte del proceso de adquisición de lectura se encuentra el alumno para buscar como apoyarle y le sea posible consolidarlo, a través de los ajustes razonables con los alumnos que requieren apoyo adicional.

Tomando a este autor para apoyarme en la evaluación de la comprensión lectora, leí sobre el diseño de instrumentos para dar seguimiento a los alumnos, de forma que tome los aspectos metodológicos en los que los alumnos mejoren progresivamente sus habilidades para inferir, predecir, comparar, organizar y comprender información de un texto propuestos por Lenner (año) para poder medirlos por medio de instrumentos en cada intervención, concretamente diseñe desde la unidad de diseño y organización de actividades de aprendizaje, rubricas y listas de cotejo que se utilizaron en heteroevaluación, co-evaluación y autoevaluación que desde la unidad de indagación de los procesos escolares a través del equipo de co-tutoria me apoyaron con retroalimentación y verificación de los aspectos a considerar de acuerdo con la intención de la intervención

En particular la autoevaluación la considero necesaria para que el alumno se reconozca en su proceso, observe su cambios, evolución y logros; ampliando la información para evaluar que se extrae de los trabajos y registros que realizan los alumnos con cada texto trabajado; y como menciono en algunos análisis no es una actividad que los alumnos realicen constantemente pero fue importante y resultó algo innovador para ellos.

La elaboración de instrumentos de evaluación realmente implica de tomarse el tiempo necesario para su diseño y organización así como el sistematizar la información y

datos que esta proporcionan, en especial algo que fue una constante era el verificar que el indicador correspondiera con el aprendizaje esperado de la sesión. Uno de los principales retos enfrentados en el diseño la falta de una propuesta multigrada actualizada que pueda apoyar con aprendizajes esperados vinculados entre los diferentes grados. De forma que para evaluar la comprensión lectora

Quisiera agregar que la comprensión lectora es un tema clásico, que muchos de los docentes abordamos en documentos de investigación que presenta un problema latente dentro del aula, y que lo que hace enriquecedor el proceso de construcción es la forma en que se integran elementos al proceso individual y grupal así como vez que progresivamente se van alcanzando metas a corto plazo, que sin duda alguna darán un resultado social con múltiples beneficios.

## **FÍLOSOFIA: COMPROBANDO QUE... ¡LA PRÁCTICA HACE AL MAESTRO!**

Ser una docente por vocación y convicción ha sido una parte fundamental de mi formación, vida personal, así como de mi trayectoria profesional porque me caracteriza la disposición al trabajo y actitud de servicio; siempre desee dedicar mi vida a la educación por ello cuando obtuve el grado de Licenciada en Educación Primaria sabía que adquiriría una gran responsabilidad social entregándome al trabajo así como a su cumplimiento de todo lo que implicara en tiempo y forma.

Pienso que para el docente, uno de sus fines de enseñanza, es ser agente de cambio importante para la sociedad y cuando se tiene compromiso e interés por realizar su trabajo con entrega y profesionalismo es fácil de identificar en las habilidades y actitudes que ayudan a desempeñarse de forma correcta en muchas actividades. El docente es quien en primera instancia marca la pautas sobre las que se estructura de la organización de trabajo en el aula y aunque normalmente realiza muchas funciones de todo tipo siempre debe buscar priorizar su desempeño pedagógico.

Considero que ser cocientes que los alumnos con los que trabajamos son seres humanos (que se encuentran en diferentes edades y etapas de desarrollo) lo cual da a nuestra labor gran importancia; debemos de adaptarnos a formas de interacción

acordes a sus intereses y capacidades las cuales identificamos con la observación y evaluación continúa en el aula, los alumnos son individuos que están en formación y aprendizajes continuos no sólo de los conocimientos curriculares, si no como seres sociales que se enfrentan a realidades en su vida y las tienen que saber afrontar, es ahí donde cobra mayor relevancia nuestra intervención docente al orientarlos y porque no podría decir que también aconsejarlos para sentirse fortalecidos en su autoestima y posteriormente autonomía.

Los alumnos que están a nuestro cargo, desde mi punto de vista esperan siempre mucho del docente y realmente el alcance que llegemos a tener con ellos puede impactar hasta trascender en sus vidas y nosotros decidimos de qué manera será si positiva o negativamente.

Nunca había sido tan consiente de esto, hasta después que viví una grata experiencia con una alumna provenía de otra escuela, donde incluso los docentes no habían valorado lo importante que era como estudiante y más aún como persona y con el paso del tiempo asistía con gusto y motivación a la escuela al encontrar en mi persona una figura de confianza; a partir de ahí pensé que lo que yo dijera a un alumno en realidad tenía la magia de tocar su corazón.

Considero que tanto el proceso de enseñanza como el de aprendizaje se encuentran estrechamente relacionados, porque que son actividades que se implican, ya sea para modificarla, reorientarla o bien para complementarla. Al pensar en los alumnos como centro del proceso de aprendizaje debemos de procurar estar al pendiente de aquellos aspectos que en nuestra aula se presentan de una manera constante y que a futuro pudiera identificarse como problemática con el afán no sólo de detectar un problema si no de poder brindar seguimientos puntuales que permitan que a través de su autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación constante y la intervención oportuna dar cuenta del trabajo realizado.

La escuela es una institución educativa a través de la cual en las diferentes épocas se ha podido consolidar la estructura social, es ahí donde se forjan las bases de los ciudadanos que se pretende asuman las responsabilidades sociales del futuro, participando en su realidad de manera consiente como el presente.



La enseñanza para mí es un arte que implica interacciones que pueden ser de personas o bien con objetos u a través de experiencias, que generan aprendizaje conocimientos, habilidades, experiencias y hábitos sobre un tema determinado puede ser intencionado o no con el fin de impactar en el otro de manera significativa.

Con lo anterior me refiero a que en ocasiones existen personas que aprenden a tocar algún instrumento sin tener necesariamente interacción con una persona que funja como guía. Creo la enseñanza autónoma puede o no ser intencionado porque cuando vivimos algún episodio en la vida, que nos deja un aprendizaje que la mayoría de las ocasiones resulta significativo, si ser un proceso con seguimiento.

Mientras que al aprendizaje lo considero como una actividad permanente que implica desarrollar saberes o habilidades de temas indistintos que puede adquirirse de formas diversas de acuerdo a la relevancia que cobre para el individuo será menor o mayormente aislada. El aprendizaje está en transformación continúa y se ve modificado para adaptarse a necesidades o a deseos personales a través de la construcción o deconstrucción de esquemas mentales. Puedo identificar que los alumnos han logrado consolidar los conocimientos desarrollados a lo largo de las sesiones cuando demuestran un dominio del tema, se apropian de él y además son capaces de compartirlos con otros o utilizarlos de forma eficaz. Es importante durante el seguimiento a este proceso que se utilicen diversas estrategias de organización grupal para desarrollar el trabajo en el aula, donde a su vez el alumno sea capaz de desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje las cuales comienzan cuando reconocer lo que es capaz de hacer y lo que no.

Otras estrategias fundamentales a desarrollar en el aula son las de enseñanza; porque creo que cada docente debe de tener iniciativa y actitud para ser capaz de innovar lo que desea que suceda dentro del aula, pensando en el mejor aprovechamiento del alumnado.

Generalmente soy una docente a la que le agradan los nuevos comienzos ya sea de semana, de mes, de ciclo escolar, bimestre, etc. porque en cada comienzo siempre hay la oportunidad de mejora constante sobre lo adquirido, ningún día es igual a otro ya que diariamente la dinámica de los alumnos que atendemos en un grupo cambia. En estos nuevos comienzos atendiendo a que trabajamos con seres humanos es muy

importante la toma de acuerdos y establecer lineamientos sobre los cuales se regirá nuestra convivencia, normalmente tomo como base en los acuerdos escolares los valores cívicos y éticos que nos fortalecen como personas, aunque no los impongo sino que propicio un ambiente áulico para que se favorezca el aprendizaje, valiéndome de las diversas situaciones que suceden o incidencias para hacerlos reflexionar sobre ellas. Considero de vital importancia generar ambiente áulicos en los que se perciba un clima propicio para trabajar y aprender.

De forma que los acuerdos pedagógicos que se establecen de forma democrática, son los alumnos quienes comentan lo que está permitido realizar y aquello que no debe hacerse lo cual se vuelve una constante al colocarlos de manera visual, pues los alumnos no son ajenos a estos conocimientos y generalmente resulta de manera favorable respetando los aspectos que se consideran relevantes y también quienes regulan su actuar a través de reacciones ante incumplimientos. Es así como se fomentan además los valores cívicos y éticos como el respeto, la tolerancia, la equidad, solidaridad y sentido de patriotismo los cuales considero fundamentales para formar futuros ciudadanos de bien, considero esta parte importante de resaltar en el aula porque cuando los alumnos tienen dificultades de lectura es común que sé que no logren comprender las ideas e información contenidas en el texto.

Esperado o pretendiendo que ellos el día de mañana logren alcanzar en un porcentaje el perfil de egreso que nos proponen en los planes y programas, que sean personas competentes para afrontar todas las situaciones de la vida, lo anterior por que en muchas ocasiones me ha correspondido ser maestra multigrado en comunidades alejadas y puedo decir que ahí existe una gran posibilidad de que se vea el impacto e importancia de la educación en estas zonas el que cambie su vida por completo permitiéndoles mejores oportunidades y por ende calidad o expectativa de vida.

Ser maestra multigrado me ha dejado en claro que no es lo mismo hablar de igualdad que de equidad en el aula, pues al tener alumnos de diferentes grados y con diferentes necesidades de aprendizaje no se trata de darles a todos los mismo se trata de que cada uno pueda aprender lo que requiere.

Reflexionando con mayor profundidad mi actuar en el aula generalmente favorezco en mayor medida el aspecto relacional, y con ello me doy cuenta es prioridad para mí

que entre los alumnos se entiendan y se relacionen entre sí por que con eso tenemos interacciones positivas para que puedan construir su aprendizaje, sé que diariamente ocurren interrupciones las cuales determino que son momentos de tensión debido a que obstaculizan el desarrollo de mi sesión y me hacen perder el ritmo de trabajo que tengo logrado en determinado momento. El maestro tiene una función como mediador de aprendizaje debe de buscar siempre que los alumnos puedan estar en espacios adecuados para trabajar en las mejores condiciones de acuerdo a su entorno.

## **RUTA METODOLÓGICA PARA INVESTIGACIÓN.**

En el presente escrito explico cómo se efectuó el proceso de investigación para conformar el contenido del portafolio temático y con ella cuenta del intenso trabajo desarrollado en mi trayecto formativo de acuerdo al programa de Maestría en Educación Primaria que oferta la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado (BECENE), la cual incluye un **enfoque profesionalizante** que permite a quienes la cursamos, favorecer la capacidad de reflexión de la propia práctica con el fin de encontrar áreas de oportunidad y crecimiento profesional al hacer uso de diversas técnicas y estrategias que desde luego fortalece nuestro actuar no solo en el aula si no en todo el ámbito educativo, el enfoque tiene ese nombre debido a que para lograrlo se basa en la investigación aplicada que permite al docente poder obtener un conocimiento disciplinar, pedagógico y del alumnado que atiende.

El trabajo que aquí se concentra tiene como finalidad el seguimiento en una primera parte a la observación de mi intervención en el aula; es decir reconocer que estilo de docente soy actualmente, el poder pensar y reconocer cuáles son las acciones que suceden en mi aula y cuál es el motivo o principio de acción que poseo y me permite dejar que suceda, lo anterior para poder profundizar en mi práctica cotidiana y buscar mejorarla en beneficio del alumnado.

En segundo término el análisis y la reflexión del proceso de enseñanza aprendizaje que se efectúa diariamente en el aula, persiguiendo un propósito determinado a través de identificar una problemática viable para tema de estudio con propósitos específicos para el docente y el alumno que se sitúan en un contexto determinado.

El cual para poder analizar obedece al sometimiento de un proceso complejo que para su autor David Allen (1998) quien denomina **protocolo de focalización** a los pasos sistemáticos que se siguen con apoyo del equipo de co-tutoría para lograr la reflexión de la práctica; o como se refiere a continuación “una estrategia para que los docentes examinen los trabajos de los alumnos que les permite pensar en cómo mejorar su práctica” (Ramírez, 2014, p.62).

#### **Tipo de Investigación Utilizada:**

El documento se inscribe en un paradigma **cualitativo**, es decir que gran parte se refiere a un análisis más flexible y abierto, y el curso de las acciones se rige por el campo (los participantes y la evolución de los acontecimientos), de este modo, el diseño se va ajustando a las condiciones del escenario o ambiente de acuerdo con Salgado (2007), por ello para poder efectuar esta investigación, fue necesario observar las necesidades de los alumnos, diagnosticar para determinar un panorama real del que pudiera considerar para el inicio de la misma, describir la estrategia a desarrollar durante todas las aplicaciones junto con los instrumentos para poder valorar su nivel de logro y poder continuar con la sistematización de datos de forma periódica.

La investigación-acción se caracteriza por que durante su desarrollo apoya a solventar los problemas ciudadanos cotidianos e inmediatos encontrados en dos clases: práctico y participativo, sumado a lo anterior; fue importante reconocer el esfuerzo que se realiza al estar efectuando trabajo como docente frente a grupo pero también como maestrante lo cual permite que de manera directa una y otra se vean complementadas de manera benéfica en especial cuando se tiene en claro el lugar donde se desarrolló la investigación y sus características, por ello otra de las partes importantes de este trabajo es el tomar en cuenta la recogida de datos descriptivos la cual a través de instrumentos como dos encuestas aplicadas con padres de familia para conocer actividades de economía y nivel de estudios alcanzado, test de estilos de aprendizaje de los alumnos permitió reunir información que se integra en los diferentes apartados de este documento; a través de los cuales se obtienen referentes importantes para desarrollar el trabajo en el aula y observar la influencia de factores externos e internos para la comprensión lectora.

Uno de los principales propósitos de la investigación-acción de acuerdo Restrepo (2002) es generar conocimiento pedagógico, siguiendo una metodología que permita orientar la investigación utilizando los diferentes instrumentos y técnicas en nuestra intervención docente para buscar que se resuelva el problema así que de esta manera trataré de dar respuesta al cuestionamiento que se generen de acuerdo a mi tema de investigación: la comprensión lectora, y a los propósitos que de ahí pudieran desprenderse para los cuales vi convenientes utilizar rúbricas, listas de cotejo con escala estimativa; los cuales cobran mayor sentido al aplicarse con diferentes modalidades de evaluación en cada aplicación.

Elliot (2004) publica al respecto que la investigación-acción interpreta “lo que ocurre” desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo profesores y alumnos, profesores-dirección, esos puntos de vista de acuerdo con el autor serían inteligibles, sin embargo; en los diferentes instrumentos utilizados para la observación serán las herramientas en contexto de investigación acción, como expliqué en el párrafo anterior.

Restrepo (2003) establece que la investigación-acción puede cumplir la investigación en el aprendizaje y el conocimiento, que nos va a permitir relacionar el desarrollo del currículo de manera específica en Lengua materna Español y una dinámica que incluya el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al realizarla a través de los siguientes momentos: observación inicial y continua, diagnóstica con énfasis en aspectos precisos, encontrar problemática, intervención, análisis del proceso bajo el protocolo de focalización y replantear acciones en caso de ser necesario. De lo anterior pienso que es importante aprender a realizar observaciones en el medio escolar para que una vez que se focalice el problema, se pueda intervenir de forma programada es por ello que guarda una estrecha relación con el enfoque profesionalizante.

Es importante y valioso vivir en esta etapa el ciclo reflexivo de Smyth porque en el protocolo de focalización el docente se reconoce y asume su papel de compromiso docente que es agente transformador social, dado que el tipo de investigación que realizamos los docentes no es en un sentido estricto, si no que poco a poco se va

integrando a las necesidades propias del desarrollo de los alumnos. Esta parte del proceso fue complejo, además que requirió de disciplina para poder efectuarse con rigurosidad, misma que dio sustento y aportó cambios importantes a mis intervenciones en el aula.

Es decir se realiza una investigación formativa, considero a esta como un elemento primordial de investigación acción y la investigación cualitativa, a lo que Restrepo (s/f) la visualiza como la necesidad para generar conocimiento a través de organizaciones de trabajo del alumnado, metodología empleada para lograr la comprensión lectora y técnicas de lectura para lograr después de aplicarlas, la construcción de conocimiento pedagógico que permite tener aportes a la mejora de la práctica docente y cómo enfrentar las adversidades de su labor.

Como mencioné anteriormente, para poder construir las partes que integran el portafolio temático de maestrante utilicé la descripción e información de lo que sucedió en las intervenciones focalizadas para que luego de la aplicación del protocolo de focalización se convirtieran en narrativas docentes.

Así como también pude mejorar en la producción de materiales e instrumentos de evaluación para análisis de la información; lo cual me permitió sistematizar datos que reflejaron los resultados para medir progresos en el alumnado, al hacer observables los resultados de los alumnos de manera directa pude ir fortaleciendo mis competencias docentes principalmente: Reconocer y utilizar diferentes técnicas e instrumentos para indagar su práctica docente y los procesos escolares, a fin de tener datos que le permitan analizar, comprender y transformar su quehacer educativo; como se enuncia en el manual de orientaciones para la elaboración del portafolio temático, así como aspectos que debía continuar desarrollando para lograr los fines esperados en el Perfil de Egreso.

### **El Portafolio y los Elementos que lo Integran:**

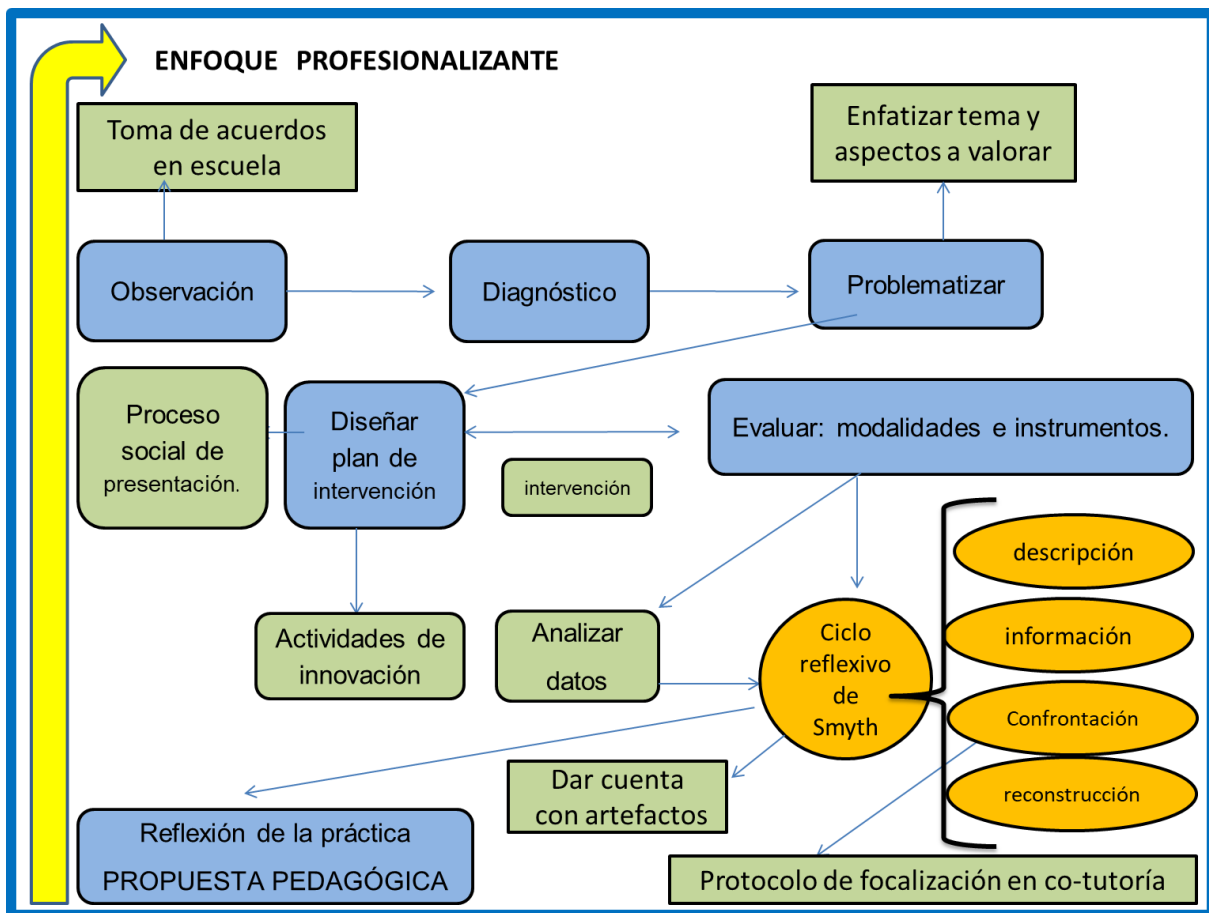
Integrar un portafolio temático, es realizar un documento sistematizado y organizado que da cuenta del proceso de análisis y reflexión sobre la propia práctica que sucede al cursar el programa de maestría, está integrado por diversos apartados que

estratégicamente se construyen a través de los diferentes semestres en cada una de las unidades académicas de forma que al integrarlos se articulan entre sí.

Iniciando con el aspecto personal, donde el docente se atreve a compartir su historia de vida (quién es, el estilo y ciclo de docente que identifica en su persona), sus principios de acción basados en su filosofía y las experiencias, vivencias y prácticas, las cuales se sitúan en un contexto determinado con factores externos e internos que intervienen en su práctica, las cuales a través de la observación de los procesos escolares nos permiten identificar las problemáticas para focalizar una de manera específica.

A través del contexto temático se analiza el motivo de la problemática, así como referenciar a diversos autores que hablan sobre el tema, partiendo desde lo internacional, local y lo que sucede en el aula, con estos argumentos el docente tendrá la responsabilidad de focalizar su intervención hacia la problemática seleccionada, diseñando un plan de intervención que sea aplicable para las condiciones de trabajo que identifiqué con anterioridad. El cual queda plasmado en la ruta metodológica explicando proceso de investigación, el cual se demostrará en los diferentes análisis de la práctica y sus reconstrucciones me llevaron a una fase de conclusiones en la que se respondió la pregunta central y todos los propósitos que se pretenden alcanzaron. Sobre todo a los nuevos retos planteados al tener los resultados que son producto del trabajo realizado.

El esquema de la estructura de la ruta metodológica que he empleado fue el siguiente:



**Figura 13 Esquema de la ruta metodológica. Elaboración propia.**

En este esquema utilizó diferentes formas y colores con las que se pueden identificar de azul las que propongo como actividades permanentes de todo docente realiza de manera cotidiana, luego se encuentra de color verde aquellas acciones que se tuvieron que realizar para lograr dar soporte a la investigación y resalto en círculos de color amarillo las partes que corresponden a la reflexión docentes de manera dirigida y asesorada, incluí una fecha del mismo color que indica que es un proceso cíclico que recomienza.

En la parte de reflexión y evaluación sobre mi papel e intervención docente utilicé el ciclo reflexivo de Smyth para facilitar el proceso de construcción de análisis, el cual a través de las cuatro etapas que hago evidentes (descripción, información, confrontación y reconstrucción) implicó las siguientes acciones para dar cuenta de lo que se encontraba presente en la narrativa, como lo fue:



**Recolección:** una vez que se realizaron las intervenciones se valoran los artefactos, es decir, aquellas herramientas de la práctica docente como las producciones significativas de los alumnos, fotografías, videos, e instrumentos de evaluación.

**Selección:** la intencionalidad de elegir los artefactos es que den respuesta a la pregunta de investigación y demostrar los avances de los alumnos, si es mejor o no que otro, si resulta coherente y que evidenciaran un progreso en la práctica educativa.

**Análisis y reflexión:** en esta fase se requiere la capacidad de autocrítica en torno a las creencias y filosofía docente a través de la honestidad y responsabilidad logrando con esto el ciclo reflexivo de Smyth citado en Domínguez (1998) el cual es un proceso cíclico que fortalece las competencias docentes.

Reconozco que actualmente tener un posgrado es una oportunidad más para el crecimiento profesional porque facilita ajustarse a los perfiles de promoción; por otro lado apoya al crecimiento personal y humanitario al hacer de la persona que realiza este trayecto formativo conciba a la educación como un medio para transformar realidades, se hace consciente de las realidades educativas y se vuelve crítico de las acciones propias e interrelaciones con los demás.

Correa (2011) Habla sobre los programas de formación docente inicial y la pertinencia de llevar a cabo acciones o procedimientos previamente establecidos que se inscriben en un paradigma renovado de profesionalización en donde el medio de formación académica y el de la práctica se ve fortalecido. Donde además se cumplan las expectativas del desarrollo de competencias y dimensiones profesionales. De tal manera que considero de manera personal que es importante que el docente pueda establecer un nivel un buen equilibrio entre todas las dimensiones que lo constituyen y comprender que su labor puede ser determinante en la vida de otros.

Lo anterior puede verse en proceso de consolidación en todas las ocasiones que se participa en el protocolo de focalización con cada uno de los diferentes roles que se pueden llevar a cabo, pues dentro del equipo de co-tutoría, es un espacio donde las compañeras que comparten una línea de investigación e intereses de formación participamos activamente apoyando y dando seguimiento a las investigaciones de cada una, de forma que cada que revisamos un pre-análisis o bien análisis los

comentarios cálidos o fríos que surjan ahí se vuelven relevantes para reconstruir y poder mejorar la calidad del trabajo tomando el punto de vista del equipo en un ambiente de cordialidad y acompañamiento.

La intervención y acompañamiento que se brinda desde el equipo de co-tutoría es de vital importancia para la consolidación del documento debido a que de manera ética se hacen observaciones objetivas para la mejora del trabajo de cada integrante; pude experimentar en las diversas sesiones que correspondía aplicar el protocolo de manera gradual aumentamos de manera autónoma el nivel de exigencia en los elementos que debíamos de encontrar en cada narrativa y la forma en que debían de explicitarse al igual que la calidad de los cuestionamientos con la intención de que a quien tocara el turno pudiera reestructurar identificando sus hallazgos y nuevos retos para futuras intervenciones.

### **Plan de Intervención**

Para que se pudiera efectuar de manera organizada la implementación y el seguimiento de la estrategia para mejora de la comprensión lectora de un grupo multigrado en el cual atiendo 4to, 5to y 6to; fue necesario diseñar un plan de intervención que atendiera en el diseño de secuencias didácticas la pregunta de investigación y propósitos preestablecidos para docente y alumnos.

Giné propone el aula como comunidad implica un sentimiento de cooperación del alumno, es decir de sentirse implicado e impregnarse de todo lo que acontece en el aula, por ello se organizan todas las interacciones para que todos estén vinculados al aprendizaje desde la mediación del docente. (p 109) por ello trabajé en la organización y selección de aspectos a observar en cada intervención.

Utilicé lecturas que tuvieran temas del contexto rural, es decir con animales, la granja, piedras, cerros etc. que en lo que identifique que ellos tienen un nivel de dominio y expresan ideas con seguridad por que han estado cercanos a una experiencia, vinculándolo con el texto al tener información adicional en ellos la cual les podía apoyar a entender mejor algunos procesos o información que tal vez podían tener errónea o bien mejorarla.

La tabla que se presenta a continuación describe de manera sintética en qué consistió cada una de las intervenciones programadas, en las cuales traté de dar una variación a las actividades que seleccionaba tratando de atender los canales de percepción a través de lecturas impresas, audios y videos sobre los temas que abordamos, atender esta parte en los diseños permitirá que se los alumnos tengan más elementos para lograr su composición y recomposición de la información.

SECUENCIA DIDACTICA	TÍTULO DEL TEXTO	ELEMENTO A ANALIZAR	PROPÓSITO DEL DOCENTE	PROPÓSITO DEL ALUMNO
<b>1 ¿de qué color son las lagartijas?</b>	La lagartija verde (narrativo)	Evaluación diagnostico	Diagnosticar e identificar el nivel de comprensión lectora en que se encuentran los alumnos	Predecir un texto, identificando los elementos que integran la imagen (describiendo elementos) y es capaz de seleccionar un título de lo que cree que tratará.
<b>2. ¡leyendo para descubrir qué le pasó a la gallina!</b>	¿Qué le pasó a la gallina? (narrativo)	Diseño de secuencia	Diseñar una secuencia didáctica e instrumentos de evaluación que me permitan ver el impacto de las actividades implementadas con focalización al tema	Inferir el significado de palabras desconocidas a partir de información contextual de un texto, al desarrollar las actividades diseñadas en una secuencia didáctica.
<b>3. Caligrama de ideas comprendidas</b>	Los reptiles (informativo)	Materiales	Diseñar materiales a partir de una secuencia didáctica significativa que permitiera favorecer el proceso de comprensión lectora	Comprender el contenido de un texto, compartan ideas comprendidas con un compañero y finalmente se compartan una producción
<b>4. Recolectando ideas sobre rocas</b>	Los tipos de rocas (informativo)	Rol del alumno rol del docente	Desempeñar un papel de facilitador y mediador mediante técnicas de lectura que permitan mejorar el proceso de la comprensión lectora de los alumnos	Comprender el contenido de un texto, compartan ideas comprendidas con un compañero y expongan para la comunidad estudiantil.
<b>5. Conociendo rocas a mí alrededor.</b>	Rocas (informativo)	Ambientes de aprendizaje	Crear un ambiente de aprendizaje que le permita al alumno construir un significado en relación a lo que lee para favorecer su comprensión	Desarrollar sus habilidades de comprensión lectora a través de comentar la información que entendió de un texto e identificar si es verdadera o falsa a

				través de cuestionamientos.
<b>6. “construyendo conocimiento con rocas”</b>	Rocas (informativo)  Lectores invitados	Evaluación	Identificar el nivel de comprensión lectora en que se encuentran los alumnos, valore las estrategias de enseñanza que se implementaron en función de las necesidades de aprendizaje	Mejorar su nivel de comprensión lectora, las estrategias que realizan para leer y comprender textos

**Figura 14 Tabla de concentrado para la intervención de elaboración propia. Actualizada 2019.**

Debo agregar que para llegar al diseño de este plan de intervención se tomaron en cuenta factores diversos como: el lugar de aplicación, los recursos disponibles, las personas que se incluirían a cualquier actividad, la forma en que sería más conveniente realizar la aplicación, entre otros, por ello conforme se realizaba cada intervención era necesario afinar algunos aspectos y detallar con mayor precisión aquello que se desea alcanzar. El cual también es una evidencia de como el ciclo reflexivo de Smyth por medio del cual los docentes que lo utilizan logran a través de sus constructos mentales visualizar con claridad el propósito su investigación.

Este plan de intervención también cumplió con otra de las finalidades de la investigación acción que consistió en presentar una propuesta pedagógica innovadora; la cual como refiere De la Torre (1997 citado por Sánchez 2005 p. p. 64) “El cambio educativo hace referencia tanto a la transformación o movimiento de las ideas como a las variaciones en cualquier de los elementos educativos, desde las finalidades hasta su evaluación, incluyendo sistemas e instituciones” de manera particular los cambios realizados para poder decir que existió innovación radican en la implementación de actividades de comprensión lectora diferentes a lo que se hacía normalmente en el centro escolar para los alumnos; mismas que se diseñaron desde las secuencias didácticas, al ir progresivamente añadiendo o modificando elementos para mejorar las habilidades de lectura del alumnado y respondiendo a los intereses del alumnado sobre los elementos del contexto.

Así como también para hablar establecer similitudes entre los mecanismos de evaluación que propone la SEP los cuales son estandarizados y ambiguos además no le permiten al docente partir de la observación de necesidades en su contexto para

realizar una evaluación que tomé como referente criterios que sean aplicables para que el docente aprecie y valore los procesos de los alumnos.

## ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA

En el presente apartado se presentan los diferentes análisis de las intervenciones docentes realizadas durante mi trayecto en este programa; en los cuales de acuerdo con Stenhouse (1984 citado en Orientaciones académicas para la elaboración de un portafolio temático 2018 p.8)

“permite poner sistemáticamente en cuestión la enseñanza impartida, el compromiso y la destreza para estudiar el propio modo de enseñar, el interés por cuestionar y comprobar la teoría en la práctica, la comprobación de las propias ideas mediante procedimientos de investigación en el aula, el monitoreo del propio progreso, el desarrollo de la capacidad de observar, experimentar, interpretar y argumentar, dentro de un contexto de intercambio y socialización de experiencias”

Siendo justamente en esta aparto a través del análisis de la intervención que se puede apreciar el nivel en que se desarrollaron estas habilidades.

Al utilizar la investigación formativa, los docentes podemos analizar nuestras prácticas y de resolver problemas profesionales en el cual debo mencionar el papel que desempeño el equipo de co-tutoria fue de gran apoyo para poder identificar aspectos de debo mejorar en mi práctica, cada análisis dado que no es un proceso aislado y las opiniones, comentarios y sugerencias de otros docentes abonan haciendo evidente como mejorar la práctica.

En este apartado se integran seis análisis de intervención que da cuenta del trabajo de este portafolio temático y forman los elementos de la realidad de mi práctica que deseo compartir sobre el proceso de mi profesionalización en el trascurso de esta maestría. La articulación investigación-formación permite iluminar la práctica profesional a través de saberes de la investigación que ayudan a descubrir lo que se debe hacer o bien lo que se tendría que evitar (Vinatier, 2013).

## **Análisis de la práctica 1**

### **¿Sabemos cómo leemos?**

Para Zorrilla (2005) “la comprensión es considerada como el conjunto de las fases que intervienen en los procesos implicados en la formación, elaboración, notificación e integración de estructuras de conocimiento sobre un texto” (p.122). Para lograr evaluar la comprensión lectora es importante identificar en qué parte del proceso de adquisición de lectura se encuentra el alumno para buscar como apoyarle y le sea posible consolidarlo.

En esta intervención se realizó un diagnóstico sobre el desempeño en la comprensión lectora de los alumnos de 4°, 5°, 6°; para tomarlo como punto de partida para la intervención docente, debido a que al reunir esta información tomé las características y necesidades del grupo para el diseño de actividades de aprendizaje en cada una de mis intervenciones, y con ello poder efectuar un seguimiento al proceso de lectura de comprensión de los estudiantes.

Por otro lado, el proceso de enseñanza que propongo a mis estudiantes me permite observar el cómo desarrollo mis competencias profesionales dentro del diseño de actividades de aprendizaje, así como la observación de mi intervención en el aula al momento de aplicarlas.

El realizar un diagnóstico de grupo sobre comprensión lectora me brindó información importante para buscar autores que han realizado otras investigaciones sobre el tema y tomarlos como referente teórico, fue así como elegí a Lenner (2001) quien señala que “lo real es que llevar a la práctica lo necesario para lograr la lectura es difícil para la escuela, por ello conocer las dificultades y en qué medida se derivan contribuyen pasos inesperables para construir alternativas que permitan superarlas” (p. 27) de tal forma que el diagnóstico me permitió pensar cómo podía desarrollar las intervenciones.

Los días 28 y 29 de enero del 2019 se desarrollaron dos sesiones respectivamente, organizadas para realizar un diagnóstico y poder determinar en qué nivel de comprensión lectora se encontraban los 15 alumnos del grupo integrado por alumnos de 4°,5°,Y 6°

Considerando lo anterior y las características de trabajo del grupo, de manera particular en qué les gusta trabajar en equipo; diseñé una secuencia didáctica correspondiente a la asignatura de Español, la cual parte del campo de formación de lenguaje y comunicación, en el cual se desarrolla el enfoque comunicativo Y funcional para que los alumnos puedan desenvolverse eficientemente en la sociedad a través de las prácticas sociales de lenguaje para alcanzar el siguiente aprendizaje esperado extraído de programas de SEP (2011) para los tres grados:

- Inferir el significado de palabras desconocidas a partir de información contextual en un texto.
- Reconocer las ideas centrales de un texto.

En cuanto al proceso de evaluación se realizó a lo largo de cada uno de los apartados de la secuencia es decir en su fase inicial al recuperar los conocimientos previos sobre sus saberes acerca de la comprensión lectora, en el desarrollo donde los alumnos valorarán el desempeño al leer un cuento con una lista de cotejo simple lo cual se evidencia en el desarrollo del análisis, en la parte de cierre también fue primordial aquello que habían comprendido del texto con una pregunta de comprensión lectora impresa.

### **¡Exploremos Ideas Sobre la Lectura!**

La intervención educativa se efectuó en el interior del aula, di el saludo matutino a los alumnos con el que siempre inicio mis sesiones, el cual consiste en preguntarles cómo se sienten, si van con ánimos etc. Posteriormente, les solicité su apoyo para comenzar a mover tanto las mesas como las sillas, al igual que sus pertenencias liberando espacio en el centro del aula para el trabajo que desarrollaríamos. Estas acciones que también forman parte de un rito surgen en vida profesional al observar que normalmente cuando se realizará una actividad fuera de los ordinario o en la que se requiere mayor espacio era lo que debía de hacerse, luego la adopte como parte de mi filosofía docente porque considero que preparar los materiales para la clase en coordinación con los alumnos les genera una expectativa sobre lo que sucederá en el aula.

Solicité que entre todos integraran un círculo y que tomaran la distancia necesaria que les permitiera tener espacio de moverse libremente para lo programado; pensé en incluir como actividad inicial algo que fuera novedoso y los mantuviera involucrados para participar, así que llevé una caja de regalo que en su interior tenía unas preguntas acerca de una lectura.

Utilizamos la caja de regalo para jugar papa caliente, por lo que los alumnos pasaban la caja de mano en mano y al que le tocaba papa caliente tenía que tomar un papel y leer una pregunta acerca de: ¿Para qué sirve leer?, ¿Qué es la comprensión lectora?, ¿Crees que leer sea importante?, ¿Cómo crees tú que sería una lectura correcta?, ¿Conoces una manera para mejorar tu lectura?, los alumnos comentaban y expresaban algunas frases o ideas; las fui registrando en un papel bond a manera de poder colocarlo en un espacio visible en el aula para que los alumnos puedan retroalimentarse con acciones que les lleven a la comprensión de lo leído como: practicar, leer diario, estudiar más, entre otras quedaron plasmadas.

Los cuestionamientos que contenía la caja fueron abordados por los alumnos como se muestra a continuación:

D: ¿Qué dice la pregunta número 1?

A1: ¿para qué sirve leer?

D: muy bien a ver ¿para qué sirve leer? , dígame...

A1: para aprender

D: (anotando en el papel bond la respuesta del alumno) ¿y para qué más?....

A2: para poder pasar de año

D: ok, le entrego la caja y empezamos otra ronda.... (Tiempo en lo que se juega) a ver toma la pregunta 2 y léela.

A3: ¿crees que leer sea importante? (moviendo la cabeza) para aprender a leer bien.

D: que más... ¿porque será importante leer bien?

A4: para aprender, y porque cuando vamos a otras escuelas nos ponen a leer

D: Continuemos jugando... ¿Qué pregunta salió ahora?

A5: ¿Cómo crees tú que debe ser una lectura correcta?...Que cuando nos toque leer lo hagamos

D: (Registrando la respuesta) perfecto, vamos por la última ronda... muy listos a ver a quien le toca.

A6: ¿Conoces una manera para mejorar tu lectura? Si estudiar muy bien que pase aquí en la escuela



**figura 15 Fragmento de diálogo con los alumnos en la actividad inicial (exploración de conocimientos previos) extraído de videograbación. 28/01/19**

En ella se puede observar que aleatoriamente los alumnos fueron compartiendo ideas sobre comprensión lectora, los espacios en los que la practican y cómo reconocen acciones a través de las cuales pueden mejorarla. Esta primera aproximación a las ideas, concepciones y saberes declarados por los niños fue un punto de partida, en el cual reconozco que solo hacer preguntas me brinda aportaciones breves a lo que deseaba desarrollar en este documento

El último de los papelitos numerados contenía el título de un cuento “El lagarto verde” el cual pertenece a un compilado de lecturas utilizadas identificar la comprensión lectora en un grupo de tercer año, lo consideré importante tomar como referencia para poder establecer si los alumnos comprendían el vocabulario, cabe referir que seleccioné un texto que es inferior al grado que cursan porque he observado que algunos de los textos que aparecen por ejemplo en los libros de texto, presentan vocabulario que no comprender totalmente y en consecuencia les dificulta continuar sus actividades.

El texto antes mencionado trata de una niña que vivía en el campo; corría y jugaba con su perro cuando de repente, se detuvo observar algo raro que se movía en una maceta, se dio cuenta que algo se desplazaba de prisa debajo de ella, era una lagartija que nunca había visto antes y se asustó, en ese momento el perro ladró fuertemente y ella se sacudió el vestido gritando, al escucharla fueron todos detrás del perro al que corretearon pensando que la había asustado, así que ella sintió pena por el perro, pero también algo de alegría por que logró quedarse la lagartija para mostrar a sus amigos.

Utilicé este texto para que los alumnos logaran relacionar lo leído con una experiencia en su contexto inmediato o bien que podría suscitarse, porque los alumnos

constantemente se desempeñan en labores del campo; como menciono en el contexto social, de este documento, la vida de los alumnos en esta localidad implica que desde pequeños sean copartícipes de las actividades laborales, motivo que también impacta en el desempeño educativo.

Hasta ese momento únicamente leí en voz alta el título para que permitiera realizar inferencias y anticipaciones e identificar qué tipo de texto se utilizaba, la mayoría refirió que tenía tres partes, y que cada uno de estos se caracteriza por que sucedan algunas cosas (por ejemplo que en el fin concluye la historia); también comentaron que los personajes son quienes realizan las acciones y que se contaba la historia siempre en algún lugar; todo lo anterior que expresaron es una cantidad de información básica del texto que en este primer acercamiento puedo utilizar para continuar monitoreando los conocimientos que poseen los alumnos.

### **¡Trabajemos sobre la información leída!**

En la parte correspondiente al desarrollo de la secuencia organicé los alumnos en binas de grados diferentes para efectuar una actividad llamada “lectura regalo” (es decir leyeron por turnos cada uno). El texto utilizado fue breve con extensión aproximada de una cuartilla, lo cual permitió a los alumnos leer de forma más fácil porque era breve y se mantuvieron atentos al mismo así como entender algunas de las ideas expuestas en el mismo.

Posteriormente realicé una segunda leída del texto en voz alta efectuando un modelaje para que los alumnos encontraran diferencias para la valoración de la lectura de sus compañeros, posteriormente se realizaría la co-evaluación, al identificar en qué forma se acercaron al cumplimiento en cada criterio; los cuales fueron:

- creo que mi compañero leyó (regular, bien, muy bien)
- considero que a partir de la lectura regalo de mi compañeros (no logré comprender del todo el cuento, logro entender de manera parcial el contenido del cuento, entendí el contenido del cuento en su totalidad)
- logré escuchar en su totalidad el texto y todas las palabras (no lo logré, medianamente lo logré y lo logré)

El ejercicio de co-evaluación solo fue para tener un acercamiento y hacer que los alumnos practiquen la lectura en voz alta y a futuro poder integrarla a los resultados de comprensión lectora. En este momento se utilizaron unos minutos de la sesión en que los alumnos pudieran socializar explicando de manera oral aquello que comprendieron del texto. Advierto que fue un desacierto de mi parte integrar la valoración del primer ítem acerca de cómo leyó mi compañero, porque no es un rasgo relevante a favor de la comprensión lectora.

Una vez que los menores terminaron la actividad recogí las hojas de lectura y les expliqué que por ese día terminaríamos el trabajo, efectuando un cierre sobre lo realizado hasta el momento, pero tampoco proporcioné información sobre lo que se realizaría de manera posterior para poder generar en ellos interés, pues tal vez si les comentaba podían irse adelantando a buscar algunos significados, así que dejé esa parte en suspenso.

Reconozco que esa acción no fue del todo acertada porque pude generar confusión en algunos de los alumnos al tener dudas o incertidumbre respecto al trabajo, por el contrario el que los alumnos hubieran realizado una búsqueda por decisión propia, era empezar a desarrollar actitudes e iniciativa por aprender de forma autónoma.

### **Después de leer... ¡ya conozco el final!**

Considero que la evaluación es una tarea docente la cual le permite identificar información de manera continua para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo que es necesario valorar la pertinencia de los instrumentos de evaluación, para elegir y valorar los niveles de logro de los aprendizajes en los alumnos, de una forma segura, utilicé rúbricas y listas de cotejo para observar los conocimientos y habilidades acerca de la lectura de comprensión.

Solicité a algunos alumnos que recordaran lo que trabajamos la sesión anterior; la gran mayoría comentaron sobre el contenido del texto *–un lagarto asustó a una niña–*, *–el perro ladraba–* y que *–la niña vivía en una granja–*, también recordaban sobre la estrategia de lectura en binas mencionando que les agrado leer así.

Posteriormente se reunieron con los compañeros con los que habían trabajado las sesión anterior para que pudieran dar continuidad a la experiencia con sus pares, inicié

repartiendo las hojas de lectura para que ahora buscaran en el palabras desconocidas para ellos, de manera aleatoria compartieron las palabras que desconocían, algunas las mencionaron de manera recurrente.

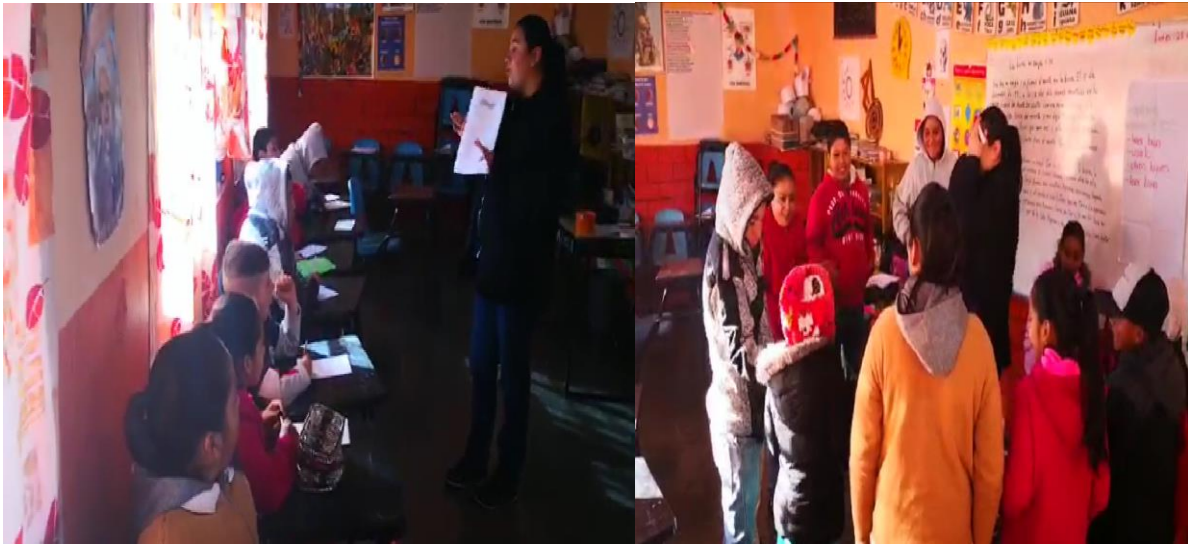
Enseguida las registraron en un listado en su cuaderno las palabras desconocidas, las cuales fueron (incolora, pollerita, reptil y ahuchado) y anotaron lo que ellos pensaban que podía ser el significado de la palabra; luego de manera grupal tratamos de integrarlo con las diferentes aportaciones que hicieron los alumnos. Parte importante de la actividad era que además de identificar las palabras, pudieran ellos participar expresando lo que entendían.

Enseguida leí el texto en voz alta haciendo pausas marcadas en las palabras de las cuales manejamos como “nuevo vocabulario”, es decir, ellos identificaron en el texto las palabras que desconocían y una vez que se logró reconocer su significado las nombramos así.

Posteriormente participaron cuatro alumnos acomodando unas hojas en el orden secuencial en el que aparecieron en el texto para saber si podían acomodar los hechos de la historia en el orden en el que sucedieron, se evaluó de manera grupal y se observó participación activa de la mayoría. Después de manera individual les entregué una pregunta (elaborada en un formato de media página) a cada uno de los alumnos, la cual tenía que ver con la comprensión del texto leído, de forma que ellos pudieran constatar cómo y porque recuperaban información.

El cuestionario individual, me permitió apreciar lo que puede alcanzar cada uno, en ella se puede apreciar la forma en que los alumnos contestaron las hojas. Para poder sondear el nivel de comprensión lectora de los alumnos plante los siguientes cuestionamientos, todos inician con pautas para preguntas literales, es decir que los alumnos pueden contestarlas de forma directa con la información que se proporciona en el texto.

Los cuestionamientos fueron: 1 ¿Dónde vivía la niña?, 2 ¿Qué estaba haciendo la niña ese día?, 3 ¿Dónde se escondió el lagarto?, 4 ¿Qué tenía la niña en sus manos?, 5 ¿Por qué se detuvo la niña?, 6 ¿Qué hizo la niña cuando vio al lagarto?, 7 ¿Quién salió perjudicado en el relato?, 8 ¿Qué sucedió con el perro?, 9 ¿Cómo se sentía la niña al final de la historia?; además todas las hojas preguntaban ¿De qué trato el cuento?



**Figura 16 Evidencia 2 fotografías. Llenado de cuestionario y socialización del mismo. 29/01/19**

En estas fotografías se puede apreciar dos momentos de la clase, el del llenado del cuestionario y la socialización de forma verbal, en ese momento realizamos una reconstrucción oral de lo que sucedió en el texto. En el cual los alumnos desarrollan las prácticas sociales del lenguaje al compartir información, expresar sus ideas con relación al texto.

De acuerdo con SEP (2011) “Las prácticas sociales del lenguaje son pautas o modos de interacción que, además de la producción e interpretación de textos (orales o escritos), incluyen una serie de actividades vinculadas con éstas.” (p.25)

Añado que las interacciones fueron breves, aunque con la información correcta, observe que contestaban de manera limitada, al revisar los formatos sobre los que contestaron los alumnos me permitió realizar un análisis de la actividad realizada me permite entender que tal vez no fue del todo pertinente hacer este tipo de preguntas, y dar mayor libertad al alumno de contestar lo que pensaba y entendía después de realizar el texto.

Escuela Primaria "CAMILO ARRIAGA"

C.C.T.: 24PR08133 Zona Escolar: 105 Sector: IX MATUTINO

DOMICILIO: CONOCIDO LOCALIDAD: LLANO DEL CARMEN CP: 78950

Correo: [arriagax@gmail.com](mailto:arriagax@gmail.com) Ciclo Escolar 2018 – 2019

NOMBRE: [REDACTED]

GRADO: 5º

Una vez que leíste el cuento "El lagarto verde" contesta las siguientes preguntas:

1.- ¿Dónde vivía la niña?

**Figura 17 Evidencia fotografía: hoja de trabajo individual. 29/01/19**

En esta evidencia se observa un ejemplo de los cuestionamientos que se entregaron, para que ellos pudieran contestar de forma literal, en él se aprecia que una alumna de quinto grado contestan de forma breve, lo cual me permite vislumbrar que poseen más información del texto pero que la actividad de alguna manera los limitó, me hubiera gustado diseñar un formato en el cual pudieran responder más preguntas, permitiría rescatar más información, el diseño en este tipo de actividades es importante según el objetivo de evaluación que se persigue.

En la parte del cierre los alumnos registraron la autoevaluación donde identificaron su desempeño de acuerdo a los indicadores plasmados como son:

Indicador	Regular	Bien	Muy bien
Creo que leí el texto			
Identifiqué palabras desconocidas			
Logre contestar las preguntas			

**Figura 18 Indicadores para seguimiento de la actividad.**

A continuación presento los resultados e instrumentos utilizados durante la aplicación los cuales refieren que no todos los alumnos logran tener una comprensión lectora del texto a pesar que este era breve y correspondía a alumnos de tercer grado, lo cual también hace evidente que se encuentran por debajo del nivel esperado.

Como resultado de las preguntas 6 alumnos (40%) contestaron de forma correcta la pregunta de comprensión lectora, 4 de ellos (26.6%) se acercan parcial a la idea y

realizaron intentos por contesta lo requerido aunque sea de manera breve y finalmente 3 de ellos (20%) no logran contestar con la respuesta correcta (pero hacen un intento de llenado) y 2 alumnos (13.3%) dejaron la hoja en blanco, únicamente completaron su nombre en espacio correspondiente.

Lo ocurrido con estos dos últimos alumnos me hace pensar ¿Por qué dejaron en blanco la hoja?, ambos son alumnos que requieren de seguimiento y apoyo docente y en esta ocasión se les dejó contestar de manera individual, pensé que pude haber recuperado sus ideas de forma oral para saber que tanto habían comprendido y no solo quedarme con el dato de que no lograron plasmar

La Secretaría de Educación Pública (SEP), institución encargada del ámbito educativo en el estado mexicano, dio a conocer el “*manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula*” en el año 2014 para que los docentes pudiéramos tener una guía de instrumentos para evaluar aspectos de la comprensión lectora, en este proceso serán evaluadas la comprensión literal consiste en atender lo que dice el texto de manera explícita y la comprensión inferencial se refiere a comprender los indicios que proporciona el texto.

El “*manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula*” ofrecen los siguientes niveles de clasificación NA para nivel avanzado, E para nivel estándar, AE para nivel se acerca al estándar y finalmente RA para nivel requiere apoyo. Como se puede observar en la lista de cotejo que se realizó por alumno se ubicaron ya estos 4 niveles para identificar cual les corresponde en esta fase inicial.

Este instrumento contenía indicadores generales para todos los alumnos y no por grado, con ello podría ubicarlos en alguno de esos niveles, seleccioné como artefacto el de una alumna de quinto grado que se acerca al aprendizaje esperado y con algunos apoyos adicionales puede ir mejorando en su comprensión lectora. En esta intervención considere que esta información de acuerdo con lo propuesto en el manual y con aquellos niveles con los que normalmente nos solicitan entregar un reporte periódico. Seleccione de una alumna de 5to grado por que el intermedio entre los grados que atiendo.

Escuela Primaria "CAMILO ARRIAGA"  
 C.C.T.: 24DPR0823J Zona Escolar: 105 Sector: IX MATUTINO  
 DOMICILIO: CONOCIDO LOCALIDAD: LLANO DEL CARMEN CP: 78950  
 Correo: arriagax@gmail.com Ciclo Escolar 2018 - 2019

GRADO: 5 NL: 8

INDICADOR	DESCRIPCION	RA	AE	E	NA
Reconozco su concepto de comprensión lectora.	El alumno logra expresar qué significado tiene para la comprensión lectora.				
Expresa acciones para mejorar mi comprensión lectora	Comenta algunas de las acciones o hábitos de lectura que debe realizar para mejorar su lectura.				
Lee el texto con claridad	Es capaz de leer un texto en voz alta y que otro entienda al menos un fragmento				
Identifica palabras cuyo significado no conoce	Selecciona palabras que no comprende en su totalidad o desconoce				
Ordeno de manera lógica una secuencia de un texto	Selecciona imágenes que le ayuden a estructurar que paso en el orden que ocurrió en la historia.				
Contesta en nivel literal preguntas sobre el texto	El alumno es capaz de escribir palabras o ideas breves que den respuesta literal a una pregunta específica				

**Artefacto 1.1 29/01/19 Rúbrica: instrumento de evaluación para alumnos de 4º 5º y 6º de educación primaria**

Con este artefacto puedo dar cuenta del proceso de una alumna y mostrar el formato con el que recuperaré información grupal, realizan un registro de todas las habilidades desarrolladas a lo largo de la sesión. En este instrumento los indicadores de desempeño se acompañan de una descripción que aporta lo que debe de realizar los alumnos en cada una de ellas y se encuentran las letras iniciales que representan la forma en que el alumno se desempeñó.

Expongo la descripción de los indicadores que conforman este instrumento:

Lee el texto con claridad en el cual el alumno es capaz de leer un texto en voz alta y que el otro entienda. Otro de los indicadores es: Identifica palabras cuyo significado no conoce el alumno selecciona palabras cuyo significado no comprende o desconoce. Y finalmente ordena de manera lógica una secuencia de un texto en el que selecciona imágenes y las organiza en el orden en el que aparecen en el texto.



En la intención de tener un diagnóstico seleccioné un ejemplo de valoración de una menor cuyos resultados se encuentran en “acerca al estándar y estándar” los cuales son similares a los que presenta la mayoría, pertenecen a una alumna que comúnmente relee la información contenida en un texto y en esta ocasión se esforzó por mejorar.

Elegí este artefacto porque la alumna, se esforzó en el desarrollo de las actividades, además porque ella generalmente requiere de apoyar y al hacer ajustes razonables (adecuaciones) en la intervención y logró avanzar con el aprendizaje propuesto.

Otro de los instrumentos de evaluación que decidí utilizar en esta aplicación corresponde a una rúbrica, en ella se incluyen seis indicadores en los cuales se valora si identifica palabras cuyos significados desconoce, si reconoce el tipo de texto, Si es capaz de parafrasear el contenido del texto, Ordena de forma secuencial información utilizada del texto, Contesta preguntas en nivel literario y Aproximación y motivación a la lectura y los mismos cuatro niveles sugeridos en el “*manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula*” que son Requiere Apoyo, Acerca al Estándar, Estándar y Nivel Avanzado.

La rúbrica la llené conforme se desarrollaba la sesión, en los intervalos en los que realizaban las actividades me desplazaba entre los alumnos de manera que recuperaba la información y concentraba al término de la misma.

Nivel de desempeño Indicador	RA	AE	E	NA
Incrementa vocabulario Identifica palabras cuyos significados desconoce	Ubica al menos 2 palabras desconocidas en el texto.	Ubica más de dos palabras desconocidas en el texto e infiere su significado.	Infiere el significado de palabras desconocidas y busca su significado en otras fuentes de consulta	Busca en otras fuentes de consulta el significado de palabras que no conoce del texto y logra reestructurarlo.
Reconoce el tipo de texto distingue cuentos a partir de sus elementos	No reconoce el tipo de texto que lee.	Reconoce algunas características y las enuncia.	Reconoce características específicas del tipo de texto leído	Reconoce el tipo de texto que leyó, sus características y es capaz de ejemplificar.

Parfraseo relata con sus propias palabras lo escuchado o leído	Menciona frases cortas del texto.	Menciona ideas del texto.	Menciona ideas del texto tratando de darle un orden específico.	Menciona con claridad lo ocurrido en el texto con ideas en orden secuencial.
Ordena de forma secuencial información utilizada del texto	Identifica un acontecimiento ocurrido antes que otro.	Establece algunas pautas para acomodar los acontecimientos.	Orden secuencialmente casi todos los acontecimientos del texto.	Orden secuencialmente todos los acontecimientos del texto.
Contesta preguntas en nivel literario	No logro contestarla Deja en blanco	Recata información oral pero no logra plasmear en escrito	La contesta de forma breve o incompleta	Contesta de manera correcta la pregunta literal
Aproximación y motivación a la lectura	No logra contestar cuestionamientos sobre el contenido de la lectura.	hace predicciones de forma literal y contesta con algunas palabras.	Contesta brevemente Cuestionamientos sobre el contenido de la lectura. hace predicciones de forma literal	Contesta cuestionamientos sobre el contenido de la lectura. hace predicciones de forma literal

**Artefacto 1.2 rúbrica individual para determinar alcances en comprensión lectora del alumnado de cuarto, quinto y sexto grado de primaria. 29/01/19**

Para Frade (2008)

“Una rúbrica es el instrumento que define las características que debe tener todo aquello que utilizaremos para evaluar. En ella se describe claramente lo que observará el docente para llevar a cabo esa evaluación. La rúbrica puede ser holística, general o analítica, es decir descriptiva, con los detalles sobre los cuales se evaluara cada punto, o inclusive cada respuesta” (p.3)

Retomando lo referido por la autora traté de seleccionar aspectos: como lo es que el alumno incremente su vocabulario, reconozca el tipo de texto que lee, sea capaz de parafrasear con sus palabras la información leída, ordene de manera secuencial información, conteste preguntas en nivel literal, que el alumno se encuentre motivado para la leer durante la aplicación; de forma que todos estos indicadores que me permitieran conocer el nivel de comprensión lectora de los alumnos.

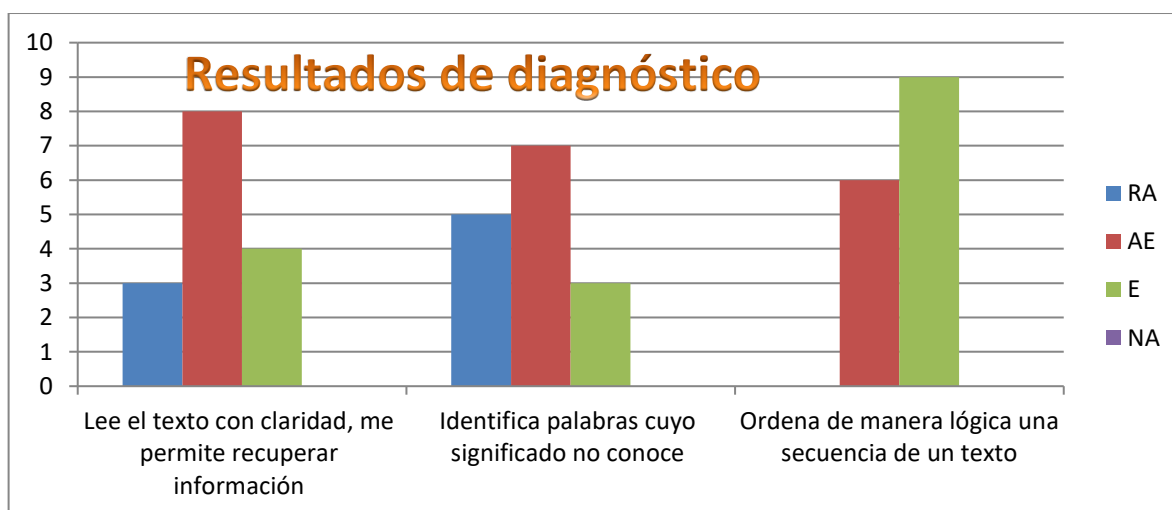
Para mí representó un reto diseñar una rúbrica, orienté los aspectos que normalmente utilizamos y con lo que Secretaría nos pide evaluar y distan del proceso que quiero

observar con mis alumnos, pues los que se integran en la rúbrica toman como referente el trabajo de PLANEA, en el cual como se explica en el contexto temático, los alumnos se ubican en el nivel más bajo (1) en la unidad de análisis de contenido y estructura requiere que el alumno conecte la información encontrada en el texto con el conocimiento interno.

Diseñé la actividad de evaluación del aprendizaje para identificar las habilidades que faltaba favorecer en los alumnos y que esperabas que contestaran agregando un poco más de información del texto y enfrentaran menos dificultades, para los alumnos el llevar diferentes tipos de evaluación también fue una actividad que tenían poco de haber implementado y estaban aún explorando, incluso tuve que explicarles a que se refería cada indicador

Posterior a los registros de evaluación, realice un concentrado que me permitiera organizar los resultados sobre la situación inicial de los alumnos de acuerdo al tema de investigación que se abordará en todo este proceso. Eligiendo una gráfica por mayor facilidad de la interpretación de resultados.

Con esta valoración inicial podré realizar una comparación o contraste entre los aprendizajes esperados de los alumnos, sus logros y nivel de desempeño en comprensión lectora y mientras que en mi desempeño profesional me permite observar la transformación de mi actuar para favorecer las competencias profesionales de indagación, diseño, intervención y reflexión.



**Artefacto 1. 3: Gráfica de resultados del grupo en fase inicial o diagnóstica. 29/01/19**

Seleccioné este artefacto porque los resultados dan evidencia de un proceso que permiten identificar las habilidades con las que cuentan los estudiantes para lograr la comprensión lectora, así como las áreas que es necesario fortalecer, con lo anterior pude reafirmar las habilidades en los alumnos que comúnmente requieren apoyo adicional.

Del primer indicador que se aprecia en la tabla: “leer el texto con claridad, me permite recuperar información”. De cuarto grado un alumno Requiere Apoyo, uno en se Acerca al Estándar y uno en Estándar. De quinto grado un alumno Requiere Apoyo, tres se Acercan al Estándar y dos en nivel Estándar. De sexto grado un alumno Requiere Apoyo, tres se Acercan al Estándar y dos en nivel Estándar.

Del segundo indicador que se aprecia en la tabla “identifica palabras cuyo significado no conoce”. De cuarto grado dos alumnos Requieren Apoyo y uno en se Acerca al Estándar. De quinto grado dos alumno Requieren Apoyo, dos se Acercan al Estándar y dos en nivel Estándar. De sexto grado un alumno Requiere Apoyo, cuatro se Acercan al Estándar y uno en nivel Estándar.

Del tercer indicador que se aprecia en la tabla: “ordena de manera lógica una secuencia de un texto”. De cuarto grado un alumno uno se Acerca al Estándar y dos en Estándar. De quinto grado tres se Acercan al Estándar y tres se ubican en nivel Estándar. De sexto grado dos se Acercan al Estándar y cuatro en nivel Estándar.

Tener estos primeros acercamientos a la intervención docente focalizada con mi tema de investigación, me permite entender que es importante contar con un diagnóstico adecuado para seguimiento de los alumnos y sus avances en futuras aplicaciones así como para reorientarnos y poder ajustar las condiciones de trabajo que deben favorecerse. Con los resultados obtenidos puede orientar mejor los aspectos que deben verse favorecidos en mi intervención para lograr modificar los resultados de los alumnos que aún no logran consolidar este proceso.

Solé (1993) menciona que la evaluación del aprendizaje es imprescindible por que provee información sobre el diseño de situaciones didácticas y permite entonces reorientar la enseñanza, hacer los ajustes necesarios para avanzar al cumplimiento de los propósitos planteados.

Por ello era determinante para mí realizar un diagnóstico que fuera base de la realidad actual del grupo, con relación a comprensión lectora, pero sobre todo que me orientara a una intervención focalizada pertinente a entender las condiciones contextuales y los usos sociales del lenguaje en esta comunidad

En la construcción del presente análisis de mi intervención para atender la problemática de comprensión lectora fue indispensable seguir una ruta metodológica de apoyo, en este caso me refiero al protocolo de focalización propuesto por Allen (1998), a través de este recurso de apoyo recibí una opinión profesional de las compañeras del equipo de co-tutoría, y tutora, a fin de continuar integrando algunos elementos que me permitieran una reflexión mayor acerca de la manera en que había intervenido y que plasmaba en el presente análisis.

Señalar que en los comentarios de retroalimentación, me hicieron referencia a que la parte central de este acercamiento de diagnóstico tenía que tener cuidado y atención de por qué se utilizó una lectura que corresponde a un grado inferior y a los elementos de monitoreo de la comprensión lectora, para que de manera individual y sistemática me arrojara quiénes de los alumnos aun no logran tener un resultado confiable al grado que cursan.

De manera personal advierto algunos aciertos en mi primera intervención para el diagnóstico ya que organicé las actividades pensando en los alumnos y lo que les gusta, adaptado al contexto en el que se desarrollan los alumnos y algunas de las debilidades fue que pude haber realizado una lectura completa del material que había seleccionado realizando un modelaje para que cuando a los alumnos les correspondiera leer pudieran tomar en cuenta aspecto como entonación, pronunciación, los cuales hicieran que mejorara su comprensión, sobre los cuales aclaro no se realizará este trabajo, porque no forman parte de una condicionante para que se dé lugar a la comprensión lectora

De acuerdo a lo que comenté en mi análisis observo los instrumentos utilizados ni las hojas de trabajo fueron la mejor opción para emplear y poder obtener datos útiles para realizar un diagnóstico por tanto en la parte de comentarios cálidos y fríos encuentro los siguientes:

En aquellos que tienen que ver con aspectos ausentes o carentes en el texto conocidos como fríos, que me faltaba integrar más referentes teóricos que fundamente me actuar vinculados con el tema que se trabajó, también que faltaba más descripción densa para que el lector entendiera todo lo que sucedió, así como seleccionar con mayor pertinencia las evidencias que integraría para que la narrativa tuviera un orden lógico, la importancia de graficar los resultado al término de la intervención. Considero que el equipo puntualizo de manera general todos los aspectos que me faltaba integrar y sus comentarios fueron de manera profesional dentro de un diálogo que se generó.

Por otra parte en los comentarios cálidos encontraron que se apreciaba mayor interés, había una redacción clara en la que se apreciaba el propósito del análisis de realizar una evaluación del alumnado en las actividades y la lectura efectuada, integré más elementos a la descripción y tomé en cuenta las implicaciones contextuales del alumnado.

Posterior a los comentarios todas las compañeras realizaban una pregunta que me permitía continuar con el análisis y seguir confrontando es decir ¿qué hice? y ¿por qué los hice?, de las preguntas realizadas decido quedarme con la siguiente: ¿Cómo diseñar secuencias didácticas o intervenciones focalizadas que atiendan a los intereses y necesidades académicas de los alumnos en cuanto a lectura de comprensión?, pensando en que el diseño de actividades es una actividad nodal, porque es desde el momento de integrar el plan de trabajo que se toman en cuenta las necesidades, características e intereses de los alumnos en la cual podía basarme en los resultados de diagnóstico para intervenir probando lo que refieren autores que han realizado investigación en comprensión lectora.

Me doy cuenta de la importancia del uso de las hojas de trabajo que en esta ocasión me funcionaron para hacer observable las habilidades que deben favorecerse para obtener mejores resultados, así como el uso de elementos de evaluación que permitan tomar evidencia del trabajo de cada alumno, con ello poder integrar mejor su seguimiento y respectivos avances, algo que reflexiono que en ocasiones queremos o pretendemos implementar actividades u hojas de trabajo que nos sirvan como evidencia y tal vez es más conveniente utilizar algún otro diseño donde los indicadores

sean más precisos, que aunque parezca simple permita observar el aspecto que se ocupe para el análisis.

Así que en mi próxima intervención docente estaré diseñando actividades que permitan que los alumnos puedan mejorar su comprensión lectora al realizar actividades que sean clave para desarrollar sus habilidades, favoreciendo el uso social del lenguaje, incremento del vocabulario y sus estructuras cognitivas en cada momento de la secuencia didáctica prestando especial atención en que los instrumentos permitan observar la composición y recomposición de la información

## **ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA 2**

### **¡LEYENDO PARA DESCUBRIR QUÉ LE PASÓ A LA GALLINA!**

El presente análisis de intervención precisa cómo desde el diseño de actividades de aprendizaje abonaré a mi pregunta de investigación sobre ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en un grupo multigrado?, en esta ocasión di prioridad a la interacción social del alumnado para favorecer el uso social del lenguaje, lo cual surge a partir de mi intervención anterior favor de la composición y recomposición del aprendizaje de los alumnos.

Los elementos que consideré para la integración de este diseño se orientaron a recuperar en la primera parte el diagnóstico, tomando en cuenta sus características de aprendizaje, intereses y el contexto del alumnado (como lo son las clases dinámicas y hablar de temas de los cuales ellos tengan un referente) los aspectos curriculares, como son los sociales y académicos en estos últimos incluidos tanto los objetivos como los aprendizajes esperados.

Lerner (2011) refiere

“la necesidad de establecer objetivos por ciclo en vez de por grado, no solo porque disminuye el riesgo de fracaso en la adquisición de lectura y la escritura sino también porque permite elevar la calidad de la alfabetización en el tiempo didáctico” (p 59)

Por ello en este diseño de secuencia didáctica los alumnos comparten el mismo objetivo para que en el momento previo a la lectura los alumnos infirieran (comenten la información explícita sobre el texto) esta surge como una de las primeras habilidades que determina Lerner el alumno debe desarrollar para alcanzar la comprensión lectora; por tal motivo la incluí desde el diseño de las intervenciones sobre todo en la parte inicial donde el alumno infiera sobre el texto, su título o personajes de esta manera a lo largo de todas las intervenciones los alumnos al inicio de la clase la experimentan para que luego puedan recomponer sus ideas.

La aplicación de esta intervención se programó para tres sesiones 21, 22, 27 de febrero, ya que pondría especial interés en que se pudieran apreciar tres momentos de lectura que establece Solé (1993) pre-lectura, lectura y pos-lectura dejando un momento para cada sesión.

El primero de los momentos resultó de exploración de contenido, con el título e inferencias sobre el texto, el segundo momento implicó la lectura construir aprendizaje y recuperación de información, finalmente en el tercer momento se concentra en el análisis del mismo observando de qué manera con las actividades propuestas pudieron reconstruir aprendizaje por medio de la información, de manera concreta una actividad que permita identificar que tanto se comprendió.

Diseñé una secuencia didáctica correspondiente a la asignatura de Español, la cual parte del campo de formación de lenguaje y comunicación, enfatizando el enfoque comunicativo funcional para que los alumnos puedan desenvolverse eficientemente en la sociedad a través de las prácticas sociales de lenguaje para alcanzar el siguiente aprendizaje esperado extraído de los planes y programas vigentes para estos grados SEP (2011) esperado para los tres grados:

- Infiere el significado de palabras desconocidas a partir de información contextual de un texto.

Una vez que identifiqué el aprendizaje esperado; como parte de mi accionar docente, es pensar las actividades que se implementarán en la secuencia para su cumplimiento, en relación a lo anterior Frade (2008) refiere que la planeación “es la serie de actividades que, articuladas entre sí en una situación didáctica, desarrollan la



competencia del estudiante” (p. 46), tomando en cuenta lo anterior traté de focalizar el inicio, desarrollo y cierre de la actividad evidenciando la relación de actividades.

Me fue útil implementar en instrumentos de evaluación como el registro docente en la cual utilicé una hoja de formato de diario, lo cual en muchos docentes es parte de un rito en el aula, con lo anterior me refiero a que actualmente en mi práctica rutinaria había dejado de recuperar o registrar aquella información que es determinante para utilizarla en otro momento, también una rúbrica y lista de cotejo para verificar que tanto permitió la secuencia didáctica la composición y recomposición del aprendizaje de los alumnos.

Sobre el diseño de la secuencia realicé notas posteriores a la aplicación para valorar en qué parte de esta debo fortalecer y focalizar el diseño; la acción anterior surge de mi filosofía docente porque creo que es determinante una autoevaluación a mi intervención docente que permita tomar una orientación para la propia mejora. Finalmente parte esencial con la que se puede observar el cumplimiento del propósito de este diseño son las evaluaciones de los alumnos, que en otro momento no había considerado.

### **¡Antes de Leer! ¿De Qué Creo que Tratará el Texto?**

La sesión dio comienzo el jueves 21 de febrero, por primera vez nos trasladamos a un salón anexo, en el cual se tiene programado instalar la biblioteca escolar (por acuerdo entre docentes y padres de familia); de momento los materiales no están ubicados en los lugares que ocuparán, los alumnos se mostraron interesados y colaboraban con lo que se requiriera para iniciar la sesión. Anteriormente habían referido desde la cartografía pedagógica que les gustaría realizar lectura en otros espacios escolares, en particular la cancha y en esta aula.

Lo primero que quiera considerar en este análisis es el artefacto 2.1 que aparece a continuación, el cual se basa en una estrategia de enseñanza de composición y recomposición que propone Lerner; consiste en que los alumnos tienen la habilidad de inferir sobre un texto y luego al momento de leerlo es capaz de realizar una

comparación; con esto me refiero a que el alumno verifica si sus inferencias corresponden o no con la información del texto.

A continuación muestro una secuencia didáctica

<b>Secuencia didáctica</b>
<p style="text-align: center;"><b>Inicio (Pre-lectura)</b></p> <p>Trasladar a los alumnos al aula anexa (próximamente biblioteca) (5 min)</p> <p>Dar inicio a la sesión dando la bienvenida a los alumnos (10 min)</p> <p>Acomodar el mobiliario para el desarrollo de la sesión (5 min)</p> <p>Organizar al grupo numerando a los alumnos con uno y dos para poderse integrarlos en dos grandes equipos (7 y 8 integrantes) (10 min)</p> <p>Sentar ambos equipos de frente para realizar la actividad de inicio “pelota robada” para esto cada alumno deberá de tener un numero asignado igual al de un compañero del otro equipo. (10 min)</p> <p>Empezar a mencionar en voz alta números de manera aleatoria para que los alumnos empiecen su participación</p> <p>Realizar preguntas de exploración (recuperar información en un listado) (20 min)</p> <p><u>Preguntas:</u> ¿Qué haces antes de leer? , ¿Cómo seleccionas un libro para leerlo?</p> <p>¿Lees en algún lugar especial?, ¿Te gusta leer en alguna postura?</p> <p>Cuando tienes un libro o texto en tus manos... ¿Qué es lo primero que haces con él?</p> <p>¿Cómo son los textos que lees?, ¿Cada cuando lees?</p> <p>Realizar un listado en el pizarrón de acciones que se pueden realizar antes de leer.</p> <p>Colocar la imagen de una gallina, formar la pregunta fragmentada <i>¿Qué le pasa a la gallina?</i> (10 min)</p> <p>Realizar <b>inferencias</b> sobre el tema, Realizar cuestionamientos a los alumnos. (20 min)</p> <p><b>Registrar de forma individual</b> que le paso a la gallina. (fichas) (15 min)</p> <p>Comentar las respuestas de las fichas. Algunos alumnos se apoyaran en los libros que tengan a la mano para buscar cualquier palabra desconocida. (15 min)</p> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo (lectura)</b></p> <p>Recuperar lo visto la sesión anterior, seleccionar 4 alumnos para completar “recuerdo que” (10 min)</p> <p>Facilitar el texto para leer y realizar lectura de manera grupal (colectiva) (20 min)</p> <p>Comentar sobre la <b>lectura ideas de los alumnos al termino de hacer lectura para comparar información</b></p> <p><b>¿De qué trató el cuento?, ¿Quiénes eran los dueños de la granja?, ¿Qué tipos de animales había en la granja?, ¿en qué actividades apoyaba Natalia sus abuelos?, ¿Cuánto tiempo tardaron en nacer los ollitos?, ¿Qué observaron de los pollitos?</b> (20 min)</p> <p>Identificaron complicaciones para entender el texto por no conocer palabras. (10 min)</p> <p>Integrar 3 equipos de 5 integrantes por afinidad.</p> <p>Realizar un glosario 4 o 5 palabras. (20 min)</p> <p><b>Redactar párrafos con sustitución de palabras para que más claro.</b> (20 min)</p> <p style="text-align: center;"><b>Cierre (pos-lectura)</b></p> <p>Solicitar a los alumnos que recuerden de que trataba el texto que se había leído días antes. (10 min)</p> <p>Regresar los glosarios con revisión.</p> <p>Realizar una <b>hoja de trabajo individual.</b> (20 min)</p> <p>Mencionar las respuestas correctas de manera colectiva para la revisión. (20 min)</p> <p>Concentrar cantidad de respuestas en un papel bond. (20 min)</p> <p><b>Realizar comentarios y retroalimentación final.</b> (20 min)</p>

**Artefacto: 2.1 21/02/19 Viñeta Secuencia didáctica.**

El artefacto que se seleccionó corresponde a la secuencia didáctica del plan de clase diseñado para esta intervención, en esa se perciben algunas actividades subrayadas de color amarillo, que son las que permiten observar en que momentos de las sesiones los alumnos tienen oportunidad de componer y recomponer sus ideas y por consecuencia su aprendizaje, para que ello ocurra el tiempo juega un papel importante para que el proceso se logre. Así como los tipos de cuestionamientos para permitir que los alumnos movilicen la información leída.

Para el desarrollo de la sesión organicé aleatoriamente dos equipos: el primero de 7 y el segundo de 8 integrantes (dividir al grupo en dos colocándolos de manera frontal); sin duda no tomé en cuenta que era un gran número de integrantes para funcionar en trabajo con fines comunes, la intención fue activar al alumnado en una dinámica para recuperar información de los conocimientos previos.

Así que inicié la ronda de preguntas y respuestas, que me permitiera identificar la información previa teniendo como tema inicial las acciones que ellos realizan antes de leer un texto. Se observan dos respuestas a cada pregunta por que pasaban dos alumnos (uno de cada equipo) Algunas de las preguntas realizadas fueron las que se presentan a continuación:

<b>PREGUNTAS REALIZADAS POR DOCENTE</b>	<b>RESPUESTAS RECUPERADAS POR APORTACIONES ORALES DE LOS ALUMNOS DE 4TO, 5TO Y 6TO.</b>
¿Qué haces antes de leer?	Revisar el título Hojea el libro para saber que tiene.
¿Cómo seleccionas un libro para leerlo?	Observando que tenga imágenes. Que no sea muy grande o de muchas hojas.
¿Lees en algún lugar especial?	En la escuela. A veces en el catecismo.
¿Te gusta leer en alguna postura?	Sentada. Acostado. De pie.
Cuándo tienes un libro o texto en tus manos... ¿Qué es lo primero que haces él?	Lo huelo para ver si es viejo. Lo hojeo.
¿Cómo son los textos que lees?	Los libros de la escuela. Copias.
¿Cada cuando lees?	Todos los días. Los sábados.

**Figura 19 Evidencia cuadro de concentrado extraído de videograbación. 21/02/19**

Con la evidencia anterior doy cuenta de las diferentes de preguntas y respuestas obtenidas de acuerdo a la percepción del alumno sobre gustos, intereses y hábitos de lectura. Los alumnos estaban atentos por si les tocaba turno, después de estas respuestas intervine realizando aportaciones acerca de sus ideas o bien tratando de que se dieran cuenta que no siempre es así, aclaré que un título nos permite anticipar ideas, pero que no define todo el contenido del texto, puntualicé que los textos cortos con muchas imágenes, tampoco pueden determinar de qué trata lo que se escribe.

Al terminar esta actividad los alumnos regresaron a su lugar; enseguida los menores y yo escribimos un listado de acciones en el pizarrón que se pueden hacer antes de leer un texto (por ejemplo seleccionar el texto, planear en cuanto tiempo se leerá); uno de los alumnos tuvo la siguiente intervención:

**A1: ¡a mí ni me gusta leer, yo prefiero que me lean!**  
**A2: -pues ni modo, aquí en la escuela tienes que saber leer-**  
**A3: sí, cuando seas papá, también le vas a leer tú a tus hijos.**  
**D: haber niños pónganme atención... tal vez a su compañero en este momento no se le hace atractivo leer, pero no significa que más adelante no logre desarrollar el gusto o interés por realizarlo y que claro tal vez próximamente él sea el apoyo para que otros se interesen por aprender, no necesariamente esperar a que tuviera un hijo, puede leer para un compañero.**

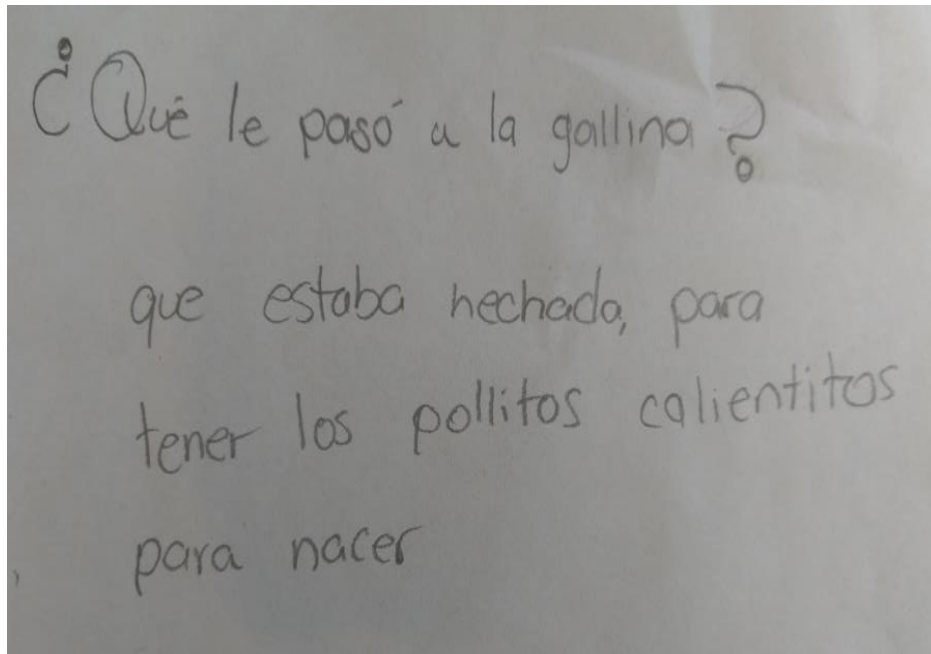
**Figura 20 Evidencia 21/02/19 diálogo de clase entre alumnos y docente, extraído de videograbación.**

La interacción anterior permite apreciar cómo no todos los alumnos tienen interés en leer o se sientan motivados, porque es una actividad que se dificulta atender la información de un texto la lectura se ve como una obligación escolar, mientras que otra participación refiere sus propias experiencias de lectura en casa.

En el diálogo anterior se presentó un incidente crítico, debido a que temía, que el resto del grupo dijera que tampoco les gustaba leer, cuando escuché los motivos que exponían los alumnos que le respondieron pensé que tenían algo de razón y que también más adelante él, será un lector para otras personas e incluso puede serlo desde ahora para otros compañeros.

Luego coloqué en el pizarrón la imagen de una gallina; los alumnos comentaron sus inferencias acerca del nombre del texto, uno de ellos comentó que jugaríamos a “la

gallinita ciega”, enseguida repartí, con apoyo de los menores, pedazos de cartulina que integraban una pregunta fragmentada para que los alumnos la organizaran de acuerdo a como ellos pensaban, el nombre quedó así: *¿Qué le pasa a la gallina?* era el título del texto que se leería, algunos comentaron lo que creían que trataría la historia, por ejemplo que estaba enferma, que tenía sueño o que la harían caldo de pollo, registrando lo anterior en unas fichas que media un cuarto de hoja de máquina, mismas que les repartí mientras acomodaban la oración en el pizarrón .



**Figura 21 Evidencia 21/02/19 fotografía. Ficha individual de alumnos donde recupera inferencias.**

En la imagen anterior se puede apreciar una de las fichas donde una alumna escribe su idea sobre lo que anticipa, lo hace retomando ideas y palabras que usa normalmente así la mayoría pudo externar de manera oral sus ideas y aunque se invirtió más tiempo de la planeado logré entender como las experiencias de los menores se expresan con naturalidad, de acuerdo con Lerner (2001) la anticipación necesaria para activar todo proceso lector que puede transitar a la comprensión y brindar tiempo para ello es importante.

Chevallard (1984 citado en Lerner 2001 p.51) comenta que: “la organización del tiempo didáctico se apoya sobre la materia a enseñar, se identifica con la organización del saber, según una dialéctica de descomposición y recomposición donde es

importante jerarquizar grados y fases del proceso” tomando como referencia lo anterior, atendí a la organización del diseño propuesto y continúe con lo que tenía preparado para la fase de conocimientos previos, donde les pregunté a los alumnos: ¿Qué se hace cuando de pronto estamos leyendo y no logramos entender del todo lo que aparece en las letras?

La pregunta anterior estaba contemplada dentro de la actividad, pero requirió de tiempo para poder escuchar las ideas de los alumnos, sabemos que en una secuencia didáctica y su desarrollo es posible que se ajusten o modifiquen algunos tiempos que estaban programados, el uso y manejo del tiempo son importantes pero considero que relevante brindar los momentos necesarios para que los alumnos realicen actividades cumpliendo el propósito de las mismas, en este caso para mí era importante que externaran algunas dificultades que tienen al momento de leer pero sobre todo que opinaran respecto a cómo podían solucionarlo.

**D: haber niños ayúdenme a contestar lo siguiente por favor:  
¿Qué se hace cuando de pronto estamos leyendo y no logramos entender del todo lo que dice ahí?**  
**A1: es necesario preguntar**  
**D: ¿y si estuvieras sola a quien les preguntarías?**  
**A1: A pues si estoy sola busco en el diccionario.**  
**D: ok, puede ser... (Tratando de plantear un dilema) y si resulta que se me quedo en la escuela} ¿Qué harían?**  
**A2: a veces leyéndole se da uno una idea.**  
**D: ah... mira eso nunca lo había escuchado. Podrías decirnos ¿a qué se refiere?**  
**A2: sí, a que cuando se lee otra vez, se puede entender bien lo que decía.**

**Figura 22 Evidencia 21/02/19 Fragmento de diálogo entre docente y alumnos extraído de videograbación.**

En el diálogo anterior puedo dar cuenta de cómo a través de una serie de cuestionamientos cognitivos los cuales se caracterizan por que requieren un tipo de análisis o interpretación y sus respuestas es posible plantear a los alumnos diferentes situaciones para que ellos comenten de qué otra manera pueden realizar una contextualización de vocabulario que desconocen, es decir cuando en un texto se encuentran alguna palabras desconocida como pueden entender la idea en su totalidad.

Así concluyó la sesión, a la vez que pedí a 3 alumnos que seleccionaran cualquier libro que estuviera cerca y realizaran el ejercicio de identificar una palabra desconocida e intentar explicar a qué se refiere, advertí que la actividad estaba en marcha y la mayoría de los menores estaban involucrados en actividades previas a la lectura.

### **Descubramos con la Lectura ¡Qué pasó con la gallina!**

Al día siguiente (nuevamente en aula anexa), inicié retomando lo visto la sesión anterior, los alumnos comentaban para completar una frase que dice “recuerdo que...” al menos 4 de ellos realizaron aportaciones sobre lo visto en la primer sesión de manera significativa recuperaron la parte de quienes tenían razón y sí habían acertado o no lo que paso con la gallina, lo cual únicamente se resolvería al leer el texto.

Para el desarrollo de la secuencia didáctica correspondiente al momento de la lectura, presenté el texto titulado *¿Qué le pasa a la gallina?* el cual habla de una niña que se llama Natalia, quien pasaba sus veranos en la granja de sus abuelos y tienen un aprecio por los animales en especial las ovejas y vacas, sus abuelos tenían un gran gallinero repleto de ruidosas gallinas a las que Natalia alimentaba y también se encargaba de recoger los huevos que ponían; un día observó que una gallina de las que más le gustaban no había ido a comer maíz y estaba echada, entonces la abuela la revisó y le dijo que no se preocupara que solo había que dar tiempo para que todo fuera igual; luego de tres semanas se sorprendieron de que había tenido pollitos; ¡en especial Natalia!

La lectura se efectuó de manera grupal, en voz alta; para lograr leerla completa tuvimos que reiniciarla en tres ocasiones para que se escucharan y fueran tomando un ritmo similar, debo reconocer que se leyó un poco más lento para permitir que todos los alumnos pudieran realizar el ejercicio o al menos intentarlo, existió una segunda lectura individual para captar la información del texto que no se hubiera logrado identificar. Observe que no todos los alumnos centraron su atención en la lectura, debido que las inferencias (o suposiciones antes de leer) acertaron la información del texto presentado.

Para hacer atractiva la actividad para los alumnos, solicité marcar de algún color la parte del texto que consideraran responde la pregunta que integra el título. Posterior

a la lectura del texto la mayoría de los alumnos realizaron comentarios sobre lo leído de manera al externar ideas y explicar en qué momentos o lugares se habían respondido a la pregunta que integra el título.

Posteriormente les pregunté: ¿De qué trató el cuento?, ¿Quiénes eran los dueños de la granja?, ¿Qué tipos de animales había en la granja?, ¿En qué actividades apoyaba Natalia sus abuelos?, ¿Cuánto tiempo tardaron en nacer los pollitos?, ¿Qué observaron de los pollitos? De las cuales no estaba su respuesta literal en el texto si no debían de determinar después de leerlo y analizar la información pensar en la respuesta que darían, debo agregar que les implicó un poco de trabajo pero lograron integrar estos datos de forma verbal.

Los alumnos se identificaron con las características de los personajes del texto y el contexto donde se desarrolla la historia, porque rápidamente hacían mención de frases como: **¡A mí también me gustan las gallinas!** y **-cuando vamos con mi abuela yo le ayudo con sus animales y le limpio el corral-**; seleccionando justo estos diálogos por que se aprecia como los alumnos de forma natural mencionan dichas relaciones.

Los alumnos conectaron sus conocimientos y experiencias previas haciendo comentarios sobre lo que le pasaba a la gallina, y a las acciones que ellos realizan, pienso que los alumnos se identificaron y eso les permite tener un interés en el texto que se trabaja, de acuerdo con Lerner (2001) refiere “el objetivo debe ser desde el comienzo formar lectores, por lo tanto, las propuestas deben de estar centradas en la construcción de significado también desde el comienzo para construir significados al leer” (p. 62)

Los alumnos comentaron que en ocasiones al leer algún texto, en los libros venían unas palabras difíciles y que cuando nos las comprendían se las saltan y seguían leyendo, lo cual considero que puede estar refiriendo alguno de los obstáculos que los alumnos que enfrentan cuando leen, les comenté que por ello siempre es importante buscar el significado y les recomendé utilizar sus diccionario debido que es el medio a su alcance; y lo reafirmamos el actividad siguiente.



Debo agregar que esta última se ha vuelto una práctica que se realiza dentro del aula, pienso que el hecho de que los alumnos se acerquen a significados concretos y no a suposiciones o explicaciones de lo que puede tratar de referir una palabra en un texto y también considero es parte de que puedan reconstruir al realizar este proceso de búsqueda y procesamiento de la información.

Nuevamente se reunieron en equipos; en un primer momento fueron numerosos porque era parte de una dinámica de exploración de conocimientos previos la cual intenté hacer diferente a lo que comúnmente hago (pregunta-respuesta), en esta parte de la secuencia se organizaron por afinidad de 5 integrantes, solicité que elaboraran un glosario de palabras desconocidas (caseta, extremo, resto, cubo) y luego escribimos en el pizarrón una parte del texto, que tuviera las palabras que se buscaron en los diccionarios del salón y cómo quedaría si se modificara para “hacerlo más entendible”. Considero que tal vez el número de integrantes no es el apropiado para actividad planeada, pero destaco que el tener integrados solo tres equipos, me permitió

Comentando algunas conclusiones sobre esta actividad por ejemplo que en ocasiones no todo lo que se lee se entiende y por eso debemos de saber a qué se refiere con el objetivo de continuar ampliando el vocabulario y considero que puede haber hecho equipos más reducidos para que apreciaran de manera más clara el desarrollo de la actividad.

El artefacto que a continuación se presenta corresponde a un instrumento de recogida de datos del mi parte; el cual con los años que tengo de servicio cada vez se hacía menos frecuente utilizar, debo de reconocer que empecé a permitir que las prácticas se fueron haciendo más tradicionales y dejaba a mi memoria algunos datos sobre los alumnos, el desarrollo de la clase o pendientes que surgían en las mismas sin resolver.

## Diario de trabajo

Fecha: 22 de Febrero del 2020

Mi jornada fue: 

Exitosa	Buena	Regular	Mala
---------	-------	---------	------

Campos formativos abordados					
Campos de formación académica			Áreas de desarrollo personal y social		
Lenguaje y comunicación Español	Pensamiento matemático	Exploración y comprensión del mundo natural y social	Arte	Educación física	Desarrollo socioemocional

Organización del grupo: 

Grupal	Individual	Pares	Equipos	Otro:.....
--------	------------	-------	---------	------------

En relación a lo planeado	si	no	Docente
¿El tiempo de las actividades fue el suficiente?	x		¿Mi forma de intervenir fue la adecuada?
¿Las actividades fueron accesibles para los niños?	x		¿En qué se centró? En que las actividades permitan la construcción y reconstrucción del aprendizaje de los alumnos
El material fue adecuado y de interés de los alumnos	x		¿Favoreci el desarrollo social de mis alumnos? Si al permitir diferentes organizaciones e interacciones
Se trabajó fuera del aula	x		¿Mis consignas fueron claras y fáciles de entender? La mayoría de ellas
			¿Fueron oportunas para movilizar sus capacidades? (retos)

Manifestaciones de los alumnos		
¿Se involucraron?	<input type="checkbox"/> Todos <input checked="" type="checkbox"/> Algunos <input type="checkbox"/> Muy pocas	¿Qué influyo para avanzar u obstaculizar el trabajo con los aprendizajes esperados?
¿Se interesaron en las actividades?	<input checked="" type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> no	LA ACTITUD DE LOS ALUMNOS ME PERMITIÓ REALIZAR LAS ACTIVIDADES PLANEADAS, SE MOSTRARON PARTICIPATIVOS EN EL DESEARROLLO DE LAS SESIONES Y COLABORARON, OBSERVO QUE MANEJAN UN NIVEL DE INFERENCIA QUE LES PERMITE HACER LA COMPARACION Y RECONSTRUCCION DEL APRENDIZAJE.
¿Cuál fue su actitud durante la jornada?	<input type="checkbox"/> Participativa <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Sin interés	¿Qué puedo mejorar para la próxima clase?: CONTINUAR EJERCITANDO LOS CUESTIONAMIENTOS QUE UTILIZO, LAS CONSGINAS QUE SEAN CLARAS Y EL TIPO DE HOJAS DE TRABAJO O MATERIALES QUE SE UTILIZAN DURANTE LA SESIÓN.
¿Hubo interrupciones que cortaran la secuencia en el desarrollo?	<input checked="" type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> no	

### Artefacto 2.2 Hoja de diario de observación digitalizado. 22/02/2019

Este formato se diseñó como actividad de la Unidad Académica de Diseño y Organización de Actividades en el cual se buscaba realizar un registro docente que le apoyara a reflexionar sobre: el plan de clase, la forma en que los alumnos interactuaron en relación a las actividades, sobre todo la forma en que las actividades diseñadas de acuerdo a la respuesta obtenida.

Rescata también el interés y la interacción de los alumnos al realizar las actividades, se beneficia a la lectura de comprensión cuando se considera el tiempo, las actividades planteadas y los materiales que se seleccionaron (por ejemplo el texto con

el que se identificaran) y el lugar en el cual se realizaron las sesiones. Sobre todo la parte en que me permite identificar aciertos y desaciertos de la intervención para rediseñar en la próxima ocasión.

Durante el desarrollo de la clase tomé notas y las vacié después de cada aplicación, debido a que se aplicaron uno por sesión y al sistematizar la información recabada en el mismo uno de los hallazgos que puedo observar es que los alumnos se pueden interesar por el contenido de la historia.

Seleccioné el diario del docente como un artefacto porque con él uso de este recurso, retomo información que para cuando este realizado mi autoevaluación de la intervención me aportara a la autocrítica sobre los aspectos que no fueron los más acertados y como esperar que esto ya no suceda en futuros diseños, en los indicadores para conocer si los alumnos se involucraron en las actividades, saber si estas resultaron interesantes a los alumnos y las actitudes que provocaron en los alumnos me apoya a establecer un balance sobre las actividades diseñadas.

Considero que las actividades favorecieron en los alumnos la construcción y reconstrucción pues poco a poco tuvieron la oportunidad de realizar trabajos que les permiten irse acercando al objetivo que es la lectura de comprensión y con ello reconocer que en este proceso el tiempo apoya a que se reorganicé la información. La intención de brindar más tiempo es porque la comprensión lectora requiere de que los alumnos estén involucrados en la actividad desde cómo perciben el texto, hasta como la procesan la información, debido a que es parte de un proceso cognitivo, para que los alumnos comprendan lo que leen su cerebro tiene que ordenar los datos que recibió.

Otra de las situaciones es que al tener acercamientos a modalidades de lectura les permite primero inferir sobre el texto, luego comparan la información leída con lo que ellos había pensado, de forma que pueden reconstruir lo que pensaban así como confirmar o descartar sus ideas. Es decir la comparación que realizan los alumnos es respecto a inferencias y el contenido del texto.

## **¡Después de Leer Resolvimos la Duda!**

La última sesión se abordó el día 27 de Febrero, nuevamente los menores y yo trabajamos en el espacio de la biblioteca, la fase de pos-lectura la concretamos cinco días después, entonces pregunté a los alumnos si recordaban de qué trataba el texto de la gallina que habían leído con anterioridad, además se repartieron los glosarios y se leyó los párrafos que habíamos reestructurado en la sesión anterior después de haber cambiado las palabras del glosario para hacerlo más entendible.

Los alumnos realizaron sus glosarios en equipos y lo intercambiaron para poder revisarlo, pudieron observar como habían realizado sus trabajos los compañeros, como ellos plasmaban ahí el significado de las palabras y como podían modificar la forma en que se leía o interpretaba el contenido del texto.

En mi filosofía docente declaré que me interesa brindar tiempo para organizar retroalimentaciones a toda actividad, advierto que soy consistente con la misma; en la didáctica de la composición y recomposición el conocimiento se va distribuyendo a través del tiempo, permitiendo que los alumnos al realizar las actividades desarrollen el contenido y se apropien del mismo, reestructurando su conocimiento.

En el desarrollo del trabajo, observé que los glosarios traían anotaciones que escribieron algunos de sus compañeros, lo cual me parece que brinda un enriquecimiento del trabajo que los alumnos pudieron apreciar y es otra forma en que se realiza un seguimiento al proceso de cada alumno. En la fotografía adjunta se muestra cómo es que los alumnos redactaron un párrafo donde se cambió la palabra original por otra que fue trabajada en el glosario, lo cual permite ver el acercamiento de la reconstrucción pues el alumno podía tener una idea sobre el significado y el contenido del texto, después lo busco y comprendió el significado en el texto y ahora realiza un ajuste sobre cómo quedaría si se sustituyera.

Les entregué una hoja de trabajo que contenía 5 reactivos para seleccionar falso o verdadero y 2 cuestionamientos de comprensión del texto las cuales eran: ¿Qué fue lo que le pasó a la gallina en realidad? y ¿De qué trato el cuento?, los cuales los alumnos realizaron de manera individual y obtuvieron su propio resultado, registrando en un papel bond su resultado, dando oportunidad en esta ocasión de tener un acercamiento a su autoevaluación.

En comparación a las preguntas que había diseñado en intervenciones anteriores, estas preguntas ya no debían de contestarse de forma literal, en ellas los alumnos tenían que realizar una comparación mental entre los datos leídos para después resolver si era verdadero o falso, también considere importante continuar con los ejercicios de autoevaluación y registrar de manera gráfica para que se sintieran participes de su proceso, pues considero que la evaluación es un ejercicio que socialmente los posiciona dentro de su círculo inmediato.

LEE LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS AL TERMINAR ENCIERRA "V" O "F" PARA DETERMINAR SI EL ENUNCIADO ES VERDADERO O FALSO SEGÚN CONSIDERES.

V F EN EL CUENTO SE HABLA DE UNA NIÑA QUE AYUDABA A SUS ABUELO A ALIMENTAR GALLINAS.

V F TODOS LOS ANIMALES COMIERON NORMALMENTE

V F SE DIERON CUENTA QUE LA GALLINA ESTABA MALITA DEL PICO

V F LA GALLINA TUVO POLLITOS

V F NATALIA SE MOLESTÓ Y NUNCA MÁS AYUDO ALIMENTAR GALLINAS

1 ¿QUÉ FUE LO QUE LE PASO A LA GALLINA EN REALIDAD?

2 ¿DE QUÉ TRATO EL CUENTO?

Autoevaluación

1	Ma Guadalupe	3	3	✓	✓	x
2	Monana	3	3	✓	✓	x
3	Adair	1	1	✓	✓	x
4	Veronica	2	2	✓	✓	x
5	Carmen	3	3	✓	✓	x
6	Angel	2	2	✓	✓	x
7	Lizeth	3	3	✓	✓	x
8	Carlos	2	2	✓	✓	x
9	Aurora	4	4	✓	✓	x
10	Israel	3	3	✓	✓	x
11	Felipe	3	3	✓	✓	x
12	Gabriel	1	1	✓	✓	x
13	Arturo	3	3	✓	✓	x
14	Daniel	1	1	✓	✓	x
15	Jocelyn	2	2	✓	✓	x

### Artefacto 2.3 27/02/19 producciones de los alumnos en su proceso de autoevaluación.

En este artefacto se puede observar el diseño de la hoja de actividad en que se registró el nivel de comprensión lectora de los alumnos, decido incluirla porque al momento de socializar las respuestas algunos alumnos con seguridad exponían sus argumentos de por qué pertenecía ya fuera a falso o verdadero, y a la reconstrucción que logran a hacer en diversas actividades como lo es preguntarles sobre información que el texto no aparece de manera implícita.

Debido a que en esta sesión trabaje con la composición y recomposición creo que el trabajar las preguntas de falso o verdadero apoyaran al trabajo cognitivo de los alumnos al tratar de recordar la información contenida para poder ubicarla en alguna de estas opciones o bien tener la certeza de la decidir por que conoce la información.

De forma paralela se encuentra una imagen del registro grupal o socialización de sus resultados, acompañado de indicadores de como su sentir en el desarrollo de la

secuencia y qué tan bien se lograron incluir participando en las actividades propuestas, partiendo así de la autoevaluación y los datos brindados por los alumnos a la heteroevaluación al cierre de la secuencia.

Lerner (2001) refiere que para lograr la comprensión lectora “la adquisición del conocimiento como del proceso es acumulativo y graduado, una parcelación del contenido en elementos supuestamente simples, una distribución del tiempo escolar que adjudica el periodo determinado al aprendizaje de cada elemento” (p.123) de acuerdo con lo anterior reconozco que los alumnos mejoraron en su manera de inferir.

La información recuperada me permite entonces continuar asegurándome que pueda desde el diseño o rediseño de mi planeación implementar actividades en las que ellos participen y se incluyan en todas las actividades en futuras intervenciones focalizadas que permitan que se observe el proceso de comprensión lectora.

Cooper (1996) establece que “el docente debe revisar el conjunto de habilidades de comprensión con los que suele enseñar a sus alumnos” (p.25) el cual es importante para poder dar un seguimiento en lo que se va integrando o considerando para que el alumno logre una mejor comprensión lectora.

En el artefacto que presento a continuación muestra una autoevaluación sobre el diseño algunos apartados del plan de trabajo en específico la secuencia didáctica, los recursos empleados y las actividades diseñadas para la construcción de conocimiento. La primera fila corresponde a Regular (es decir apenas se integra), la de en medio a Bien (cumple con algunos aspectos y se puede apreciar como los trabajaron los alumnos) y la ultima de lado derecho a Muy bien (además de observar que se desarrolló en la clase, permitieron que sucediera el aprendizaje)

Organización de la secuencia didáctica	La secuencia didáctica puede o no considerar las 3 fases de la secuencia formativa, en caso de hacerlo no existe una organización clara de estos tres momentos y presenta parcialmente las características en cada una de las etapas.	La secuencia didáctica considera las siguientes fases; en el inicio se introduce el tema, se presentan los objetivos y se elabora una evaluación diagnóstica, en el desarrollo se facilita el aprendizaje con sentido y en el cierre se realiza una síntesis o recapitulación de lo trabajado, sin embargo uno o dos elementos de los anteriores han sido omitidos.	La secuencia didáctica considera en su totalidad las características de las siguientes fases; en el inicio se introduce el tema, se presentan los objetivos y se elabora una evaluación diagnóstica, en el desarrollo se facilita el aprendizaje con sentido y en el cierre se realiza una síntesis o recapitulación de lo trabajado.
Empleo de recursos didácticos acordes a las necesidades e intereses de los alumnos.	Los materiales didácticos para apoyar la enseñanza-aprendizaje no se identifican o son escasos.	Propone el uso de algunos materiales didácticos acordes a los intereses y necesidades de los alumnos, pero se pueden considerar otros como apoyo a la estrategia didáctica.	Plantea el uso de materiales didácticos acordes a los intereses y necesidades de los alumnos como apoyo a la estrategia didáctica.
Actividades diseñadas para construcción de conocimientos.	Presenta una serie de actividades relacionadas al tema, tomando en cuenta que los alumnos son quienes aprenden a través de desarrollarlas.	Las actividades seleccionadas están plenamente intencionadas para lograr en los alumnos habilidades específicas y aprendizajes determinados.	El desarrollo de las actividades logra acercar al alumnos realmente a la construcción de su propio conocimiento a través de hacer uso de habilidades específicas.

#### Artefacto 2.4 27/02/19 Lista de cotejo grupal elaborada por la docente.

Seleccioné esta revisión que hice a mi diseño posterior a la intervención para poder pensar en el impacto que se logró a través de todos los días de aplicación, dos de los indicadores se encuentran en “bueno” porque creo que aunque las integré y se llevaron a cabo; podría buscar la manera de que en intervenciones a futuro mejoraran, por ejemplo en el caso de las actividades para hacerlas más atractivas para que los alumnos no pierdan el interés y dejar de abonar en las actividades al desarrollo de habilidades para la comprensión lectora.

Este instrumento de valoración de una secuencia didáctica lo realizamos en la unidad académica de principios de diseño y organización del aprendizaje, el cual tiene como finalidad poder realizar una valoración de la planeación, por ellos solo aparece un fragmento que corresponde a la secuencia didáctica que es la parte que analizo y con ello por que tomé esas decisiones en mi intervención.

#### Comparación de lo Realizado

Debo agregar que para esta intervención focalizada comencé a sentirme más segura desde el momento del diseño de la secuencia didáctica, porque a la par de esta intervención focalizada abordamos a través de las unidades académicas que integran este cuarto semestre de la maestría en educación primaria, pude recuperar acciones y momentos cruciales como la indagación de conocimientos previos de los alumnos, que en mi actuar docente abordaba de manera rutinaria, en solo tomar un tiempo breve al inicio de la sesión para rescatar de manera superficial aquello que los alumnos tenían en sus conceptos o ideas previas.

Reconociendo que como lo refiere Miras (2007)

“Las mentes de los alumnos no son lienzos en blanco. Cada alumno va construyendo o reconstruyendo personalmente un significado sobre la base de los significados ya construidos previamente, aprender cualquiera de los contenidos escolares no se lleva a cabo desde cero, esto es lo que hace posible continuar aprendiendo” (p.6)

Así que por lo tanto debo de brindar más tiempo a la recuperación de las ideas y saberes de los alumnos.

Durante esta intervención se realizaron ajustes (de actividades y fechas de aplicación) de la secuencia didáctica, luego de tomar como punto de partida la información recuperada en la primera sesión de conocimientos previos, permitiendo centrar actividades para que los alumnos se vieran favorecidos en la comprensión lectora.

Pienso que el diseño de una secuencia didáctica, realmente es un reto para el docente para buscar la articulación adecuada de todas las partes de la secuencia, y permitir que las actividades realmente sean para el cumplimiento del propósito que se persiga considero que el implica al docente revisar cuales serían las partes esenciales para el resultado que quiero obtener, lo cual refiere la focalización y es una habilidad docente que se fortalece con la práctica.

Aunque aún hay partes de esta intervención que se pueden y deben mejorar como mencioné anteriormente me permitió revalorar la importancia de un diseño intencionado y su aplicación en diferentes circunstancias pensada desde luego en las características y necesidades del grupo en que se abordará.



Como docente debo de continuar fortaleciendo mis habilidades para el diseño, porque a través de él se puede mejorar en la calidad de las actividades incluidas en el caso de los grupos multigrado de primaria mayor podría ser la lectura en diferentes modalidades, la preguntas sobre la misma, realizar actividades de redacción sobre las ideas comprendidas del texto, así como exposiciones orales (tomando en cuenta que para que el alumnos las realice tiene un proceso de información previo) y en consecuencia los resultados que sean evidentes al cumplimiento de los propósitos en los análisis posteriores.

Para poder determinar qué tan exitosa o de provecho resultó una secuencia didáctica, se tiene que apreciar en todos los momentos de la intervención la forma que se desarrollaron las actividades planeadas, el nivel de interacción logrado entre los alumnos y el cumplimiento del aprendizaje de los alumnos. Pero sobre todo la observación de la práctica a través de metodologías de investigación que nos ayuden a cumplir con criterios de científicidad que aseguren la calidad de los datos que se obtengan

Durante la aplicación observé que no todos los alumnos se interesaron en el texto, porque desde las inferencias habían acertado con lo que le paso a la gallina y considero que algunas actividades se han vuelto rutinarias así que en futuras intervenciones pienso incluir o propiciar situaciones de aprendizaje para hacerlas novedosas.

### **Reflexiones Finales**

Una vez que en el equipo de co-tutoria dimos por concluido el protocolo de focalización, leí detenidamente los comentarios de las compañeras y revise sus observaciones sobre el texto impreso, en lo correspondiente a la parte de comentarios cálidos coincidieron en que había mejorado mi calidad de redacción y se apreciaba mayor organización en los apartados del texto, así como en la extensión del texto; pero aún hay algunas correcciones de coherencia en ciertos párrafos que debían atenderse o volver a redactar para dar mayor claridad a las ideas.

También revisar la pertinencia de los textos que he trabajado, es decir que existen otro tipo de textos con los que los alumnos podrían interactuar como son los científicos y que me permite estructurar un instrumento de evaluación que sea objetivo porque

en su contenido de delimitan conceptos o principios que son específicos y no cambian. El cuál reconozco desde ahora como un reto en las aplicaciones posteriores tanto para mí como para los alumnos, porque revisaremos textos que implican mayor complejidad cognitiva.

De acuerdo con lo mencioné me permito citar a Lerner (2001) quien refiere que “tomamos decisiones porque experiencias anteriores han puesto en evidencia las dificultades confrontadas por los maestros que los lleva a transformar su práctica” (p. 72) y observo que gracias al proceso de análisis de la práctica y su rigurosidad, me encuentro en este proceso de tomar decisiones importantes que reorienten esta investigación educativa.

Dentro de los comentarios fríos también encontré puntos de coincidencia como era cambiar el título del análisis por uno que refiera más apegado al tema de investigación, otro aspecto a desarrollar es la integración de artefactos que permitan entender con mayor claridad el proceso y logros del alumnado.

Una de las sugerencias que me realizaron y me agradó fue el poder dar continuidad a la parte de vocabulario que los alumnos han implementado, haciendo por ejemplo y glosario general que más adelante se pueda revisar, retomar y aplicar no solo en estas lecturas ni únicamente en la asignatura de español, como si fuera un compendio de conceptos que también sirva en otras asignaturas.

De las preguntas que realizaron en este apartado me quedará justamente con la enuncia lo que acabo de externar ¿Por qué forma continua en tus intervenciones trabajas con palabras desconocidas?, la cual puedo considerar, porque el incrementar, modificar, el vocabulario abonará a la composición y recomposición de significados, teniendo el reto de que futuras intervenciones se vaya incrementando la cantidad de palabras que los alumnos puedan ir integrando a su vocabulario, recordando que algo que es característico del trabajo de aula es el uso social del lenguaje para que permita al alumno comunicarse en todos los espacios.

Por último me recomendaron incluir materiales para hacer que los alumnos continúen componiendo y recomponiendo su aprendizaje, así que en mi próxima intervención desde el diseño pensaré la pertinencia del uso de materiales, el tiempo que se da para desarrollen las actividades con los mismos y las indicaciones que los acompañan,

esperando que sean novedosos para los alumnos y que realmente pueda presentar innovación dentro del aula, mismo que comentaron que se empieza desde que el docente implementa cambios en su aula y que pueda compartir con otro docente.

### **ANÁLISIS DE LAPRÁCTICA 3**

#### **“CALIGRAMAS DE IDEAS COMPRENDIDAS”**

El siguiente análisis surge de algunas de las recomendaciones que recibí del equipo de co-tutoría sobre el proceso de investigación-acción que efectúo actualmente, en el cual se me invita a poder integrar en mis próximas secuencias didácticas para intervenciones focalizadas; resaltando algunas características de los *materiales didácticos* que permitan observar los trabajos de los alumnos en los que recuperarán información sobre lo que lograron comprender al realizar la lectura de un texto y con ello dar respuesta a la pregunta de investigación.

De acuerdo con Lerner (2001) al respecto de los materiales didácticos, lo relaciono con la siguiente cita

“en el caso de la lectura, los proyectos de interpretación-producción organizados para cumplir una finalidad específica se vincula en general con la elaboración de un producto tangible, clásicos en didáctica para cumplir con las condiciones necesarias para darle sentido a la lectura”  
(p. 127)

Por ello a través de las producciones de los alumnos registré sus avances en comprensión lectora, uno de los principales es que en esta ocasión ya no contestaron solo preguntas para determinar si era falso o verdadero en relación al tema, si no que lograron redactar una idea identificada como importante.

Por lo mencionado con anterioridad me permití hacer algunas modificaciones al plan de intervención que tenía estructurado inicialmente, al pensar la conveniencia de los textos que había utilizado (hasta el momento tres cuentos contextualizados); consideraré algo diferente y novedoso para los alumnos, que además les represente un reto intelectual que permita que el alumno explore su capacidad para comprender

un texto, que en este caso serán textos informativos, el de esta aplicación habla sobre reptiles, observé en ellos algunas actitudes positivas al tener conocimiento del tema cuando leímos sobre lagartijas, el cual corresponde al análisis anterior, en él comente que se podía vincular con el contexto y algunas experiencias vividas de los alumnos, la parte de la significación del contenido permite que el alumno se apropie con facilidad del contenido y lo pueda recordar.

Para Cooper (1998) “la comprensión lectora es un proceso interactivo entre el lector y el texto” (p. 51), lo anterior me permitió intencionar la pre-selección del texto que utilicé en esta aplicación para que los alumnos se involucraran y poder comprender su contenido al ser significativo para ellos. Durante las diferentes sesiones los alumnos interactuaron con la información propuesta en el texto al utilizar una estrategia de lectura, al revisar la el contenido y luego una identificar la parte más relevante para finalmente compartirla con los demás compañeros.

Desarrollé una secuencia didáctica, correspondiente a la asignatura de lengua materna español, la cual pertenece al campo de formación de lenguaje y comunicación, desarrollado a través del enfoque comunicativo funcional que se genera a través de las prácticas sociales de lenguaje para alcanzar el siguiente aprendizaje esperado extraído de los planes y programas vigentes para estos grados SEP (2011) esperando para los tres grados que:

- Infieran el significado de palabras desconocidas a partir de información contextual de un texto.
- Identifique ideas centrales del texto.

Para dar inicio a la sesión determiné que era necesario hacer una pequeña introducción al tema en común que se abordaría y que era lo esperaba se pudiera lograr al realizar la lectura, así que les hablé brevemente en qué consistía la secuencia didáctica, y observé en los alumnos que se interesaron por las reacciones de sus rostros; identifiqué tres situaciones, la primera es que se utilizaría cañón y lap-top, la segunda que elaborarían un trabajo con una técnica que nunca han realizado y la tercera que saldrían al patio durante la parte del cierre.

Durante el desarrollo fue determinante mantener el interés y motivación del alumno en las diferentes actividades, les hablé también de la forma en que estaría evaluando su participación, la interacción con sus compañeros al elaborar los trabajos en cada sesión para finalmente considerar cómo había sido su trabajo, lo anterior corresponde a los momentos de evaluación utilizadas en los diferentes días de aplicación, los cuales son autoevaluación, co-evaluación y heteroevaluación, concentrados por medio de una lista de cotejo y cuadro de concentrado que me permitirán reflexionar sobre la pertinencia de los materiales didácticos empleados para este análisis, y como a través de ellos se favorece la comprensión lectora de forma innovadora en los tres días de aplicación.

### **Recuperando Información**

El primer día de aplicación fue el viernes 15 de marzo del 2019, para iniciar saludé a los alumnos y di apertura al tema que se abordaría, el cual forma parte de la práctica social del lenguaje “Armar una revista de divulgación científica para niños” mismo que tiene como propósito que los alumnos escriban un artículo de divulgación de forma colectiva para que puedan publicarlo en la revista que escolar que se logre integrar, por lo tanto, solo me centraré en describir como fue la parte que diseñé para abordar la lectura de un texto científico y poder relatar cómo se efectuó el proceso de lectura y medir el nivel comprensión lectora de los alumnos, porque es lo que me permitirá abonar a mi pregunta de investigación y en particular a esta intervención focalizada.

Solicité que mientras conectaba la computadora se organizaran sus mesas y pertenencias en forma de herradura para que se pudieran escuchar y observar en el desarrollo de la clase; debo agregar que de manera habitual en mi práctica docente (en otras aplicaciones antes de iniciar el proceso de maestrante) es difícil que organice a los alumnos de esta manera ya que la mayoría de las ocasiones se distraen y empiezan a platicar y aunque trato de favorecer en todo momento la comunicación y socialización, pienso que esta experiencia me llegó a ocurrir debido a que no lograba adentrar del todo al alumno al desarrollo de la actividad; en contraste para esta ocasión pensé que permitiría que todos tuvieran una mejor visión del texto a proyectar y favorecería el compartir comentarios y conocimientos previos en torno al tema.

Una vez que se ubicaron en su lugar dos alumnas me apoyaron para repartir a sus compañeros unas fichas individuales para registrar los datos que conocían sobre los reptiles estos formatos contenían dos columnas una para llenar en este primer momento y otra para poder realizar un contraste con la información que comprendieron en el último día de aplicación.

Algunas de las preguntas exploratorias que utilicé para retomar los conocimientos previos de los alumnos fueron las que se concentran en el cuadro que aparece enseguida, estas respuestas las expresaron los alumnos de manera oral, y de forma espontánea, es decir algunos levantaban la mano para tomar la palabra y otros simplemente comentaban cuando se les indicaba con la mano que solicitaba su participación.

<b>Cuestionamientos realizados por docente</b>	<b>Algunas respuestas recuperadas de los conocimientos previos de alumnos de 4to, 5to y 6to.</b>
¿Qué sabes sobre reptiles?	Son animalitos / no sé mucho / son como las lagartijas.
¿Qué características poseen?	Que andan en la tierra / que son animales pequeños.
¿Cómo nacen los reptiles?	De su mamá / de un huevo que ponen / no sé.
¿Qué comen los reptiles?	Plantas / insectos / otros animales.
¿Identificas algún reptil?	Las lagartijas / tortugas / camaleón.

**Figura 23** Tabla 1 Concentrado de preguntas y respuestas realizadas por el alumnado.

Los alumnos compartieron la información que anotaron en las fichas tituladas “comparemos” en ese momento recuperé ideas iniciales en papel bond, lo anterior lo utilizo de manera constante en mis sesiones como un rito docente porque creo que apoya al alumnos a visualizar la información que conocían y la que lograron integrar sobre determinado tema, además los alumnos observan la información en otros momentos, aunque reconozco que es en parte tradicionalista y un reto podría ser elegir otra forma de plasmarlo. El formato tenía dos columnas la primera para registrar sus concepciones iniciales, es decir, los conocimientos del tema antes de la lectura,

ahí escribieron lo que recordaban o sabían de reptiles, debo agregar que la mayoría fueron muy breves.

Este hecho observado en el alumnado me permite entender cómo van avanzando con la información, cómo ellos logran incrementar vocabulario y las ideas para explicar su conocimiento para Solé (1992) “El conocimiento previo adecuado o pertinente del lector es una de las tres condiciones para la comprensión lectora” (p. 95) es por ello que se puede apreciar que en este primer acercamiento los alumnos aun no logran identificar del todo las características de los reptiles que son parte del tema y lectura abordados con relación a qué es una clasificación de los animales que los alumnos no utilizan con frecuencia.

Dentro de las consideraciones previas para el momento de la aplicación, un reto inicial previsto desde la parte de diseño es que tal vez los alumnos no recuerden datos específicos de los reptiles o cuales animales forman parte esta clasificación; así que mostré un video de siete minutos, donde menciona datos de los reptiles, de forma clara, les apoya a recordar características mientras que pasa imágenes de los mismos, al momento de proyectar el video observé como los alumnos asociaban los reptiles y lograron entusiasmarse, lo cual desde mis creencias docentes pienso que es fundamental para iniciar un tema, externaron el gusto por haber visto el video y comentaban si después podríamos ver una película.

Uno de los aprendizajes que como docente adquirí en esta intervención fue que debí haber permitido a los alumnos que registrarán algo sobre el video, recuperarán datos en cuaderno o bien dar más tiempo para su socialización y poder retomar de sus comentarios, impresiones y reacciones generadas, pero creo que me sucedió porque realmente desconocía que era un valioso generador de información en mi aplicación y pensé que si comentaban a registrar era adelantarme antes de la lectura del texto, reconozco que en futuras aplicaciones mi reto será buscar una estrategia para incluir la información que el alumno retenga.

Finalmente como cierre de esta primera sesión realicé algunas preguntas para que los alumnos pudieran externar sus inferencias sobre el contenido del texto que leeríamos, rescato en el siguiente diálogo parte de la interacción que ocurrió en ese momento.

A1: ya ve usted nos había dicho que no se acordaba si las lagartijas eran reptiles  
A2: y si sooon!!!! (agregó una alumna entusiasmada)  
D: a bueno es que necesita ver si eran buenos recordando y que tanto sabían sobre el tema que veremos  
A1: pos yo si me acordé  
A3: yo nada más me sabía el nombre de varios animales pero no sabía que era *rectiles*.  
(Pronunciando de forma equivocada)  
A2: reptiles.... (Corrigiendo a su compañero) que no viste en el video como se escribía... léele bien.  
D: bueno haber ya déjenlo, él nos estaba compartiendo su punto de vista, igual de valioso que el todos los demás y me da mucho gusto que si recuerden cuales son los reptiles.

**Artefacto 3.1 Dialogo extraído de videograbación. 15/03/19**

Decidí incluir este artefacto porque muestra en el mismo los alumnos detonan un diálogo en el que se aprecia tiene ideas previas sobre los reptiles, incluso mencionan las palabras que aparecieron en el video, advierto que además en el diálogo se puede observar como el video favoreció la apreciación de los alumnos en torno al tema de los reptiles y al recordar cuales son los animales, ya que ellos empezaron a comentar lo que sabían sobre ellos.

Reconozco la importancia de motivar a los alumnos para que participen en clase con apoyo de materiales que sean acorde a su edad entre 9 y 11 años y reconozcan que tienen un dominio del tema, pero que pueden aprender más, en las interacciones los alumnos realzan aseveraciones y defendían sus ideas en relación al tema, lo anterior lo realicé de esa manera para que ellos lo intentaran argumentar para ellos Miras (1999) refiere que “todos los alumnos poseen información previa sobre cualquier tema, por ellos son capaces de crear esquemas de conocimiento” (p. 51) y es así como los alumnos le otorgan importancia a las aseveración que realizan gracias a lo que son capaces de recordar y les hace sentirse seguros de aportar a la clase.

En relación a la socialización y participación de los alumnos en clase es necesaria para favorecer las prácticas sociales del lenguaje para cumplir el propósito comunicativo planteado y el objetivo de aprendizaje que se buscan cuando los alumnos trabajan conjuntamente de forma continua.



## **¡Leamos Juntos!**

Para el día martes 19 de Marzo del 2019 correspondió la segunda sesión recordamos lo trabajado con anterioridad, anticipe el interés en los alumnos y algo de emoción porque observaron que colocaba el cañón y conectaba la computadora nuevamente; lo cual para los alumnos es llamativo porque es un acercamiento a materiales y experiencias que no tienen fuera de la escuela, para De la Torre (1997) citado en Sánchez J (2005) considera que “el cambio educativo hace referencia tanto a la transformación o movimiento de las ideas como a las variantes en cualquiera de los elementos educativos” (p. 643) dicha transformación también se conjunta con las actividades composición y recomposición propuesta por Lerner.

En seguida les proyecté un texto informativo realicé un ajuste de cambio a este tipo de texto, mismo que se caracteriza por utilizar un lenguaje claro y preciso, pretende que el receptor acceda al conocimiento para poderlo compartir basado en hechos comprobables, en ellos se puede identificar un ¿Qué?, ¿Por qué?, ¿Cuándo?, ¿Cómo?, ¿Dónde?, ¿Con quién?, esto únicamente para referirme al tipo de texto.

Con la recuperación de conocimientos previos determiné que podría ser favorable utilizar el que fue extraído del LTG de quinto año, en el bloque III en las páginas 82 y 83, en él se encuentran los siguientes subtítulos: “Reptiles y sus características”, “los reptiles son ovíparos o vivíparos”, “se dice que los reptiles son de sangre fría”, y “más datos” debido a que ya se ofertaba ahí una información mayormente delimitada en estos apartados y sería accesible para todos los alumnos del grupo.

La estrategia de lectura para revisar el texto “Los reptiles” fue por medio de una lectura grupal en voz alta, implicó estar llevando a los alumnos a un ritmo similar de lectura para ir moviendo el texto en pantalla, es la segunda ocasión que me permito diseñarlo así para que los alumnos avancen y participen como lectores ya que ellos están acostumbrados a que se les lea.

Con la participación de cuatro alumnos se marcaron palabras desconocidas sobre el texto con el marcador para pintarrón, las cuales fueron: reptor, escamas, corporal e impenetrable mientras que sus compañeros las anotaron en el cuaderno, y poder ir

moviendo la proyección, luego fueron identificadas en el diccionario del salón y anotar su significado.

Esta actividad tuvo algo de monotonía y en este momento ocurrió una situación que denomino fue un momento crítico, ya que solo había dos diccionarios disponibles para realizar la búsqueda de las palabras y su definición así en un tiempo breve resolví que lo más conveniente era solicitarle a los niños que han logrado desarrollar la habilidad de búsqueda de información en el diccionario que apoyarán para lograrlo.

Lerner (2001) refiere que “cuando se encuentran palabra desconocidas en un texto, los alumnos primero tienen sus hipótesis en función del contexto y luego pueden buscarlas, después de que ya integraron información propia” (p.99)

Nuevamente leímos el texto una vez que se resolvió el buscar algunas palabras desconocidas para mejorar la comprensión de la información contenida, así que pedí a otros cuatro alumnos que pasaron a identificar y subrayar una idea clave por subtítulo, para esta parte utilizamos el marcador color rojo para que fuera más fácil ubicar las idea que consideran clave, llamadas así por mostrar información relevante del texto.

Les presenté a los alumnos una técnica de trabajo llamada caligrama la cual consiste en leer cualquier tipo de texto y concentrar en una forma o figura alusiva al texto leído las ideas centrales o información relevante que se haya comprendido; para esta aplicación que además es la primera vez que los alumnos la van a realizar, les entregué de manera aleatoria un contorno de algún reptil en media hoja para que ellos se concentrarán en la recuperación de ideas. De acuerdo con SEP (2011) “la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión, y es necesaria la búsqueda, el manejo y la reflexión y el uso de la información” (p. 57) por ello pensé el desarrollar esta técnica le implicaba a los alumnos tener que pensar y seleccionar las ideas seleccionadas.

Mientras realizaban la actividad algunos alumnos comentaban entre si respecto a cómo organizarían la idea para que se acomodara dentro de la figura, algunos más que pondrían algo de color o un dato curioso, también entre ellos incluían en la realización a los alumnos que normalmente requieren más apoyo, como refiere Freiré

(1997 citado en Echeita 2007 p. 30) “debemos de transformar las dificultades en posibilidades” y esta parte la vi favorecida cuando los alumnos se integran al trabajo con los que no podían terminar o son los que mayor tiempo requieren para hacerlo y les orientan respecto a cómo pueden lograrlo, esta parte desde mi filosofía docente pienso que siempre he procurado que suceda es decir que los alumnos se apoyen entre sí para un trabajo o situación.

Entre ellos se mostraron únicamente como había quedado su trabajo en su presentación en general, es decir sin compartir ni explicar la idea central que fue extraída del texto, simplemente describir como lo hicieron debido a que había variedad. (tortuga, serpiente, lagartija, rana, cocodrilo).

### **¡Cuéntame tu idea!**

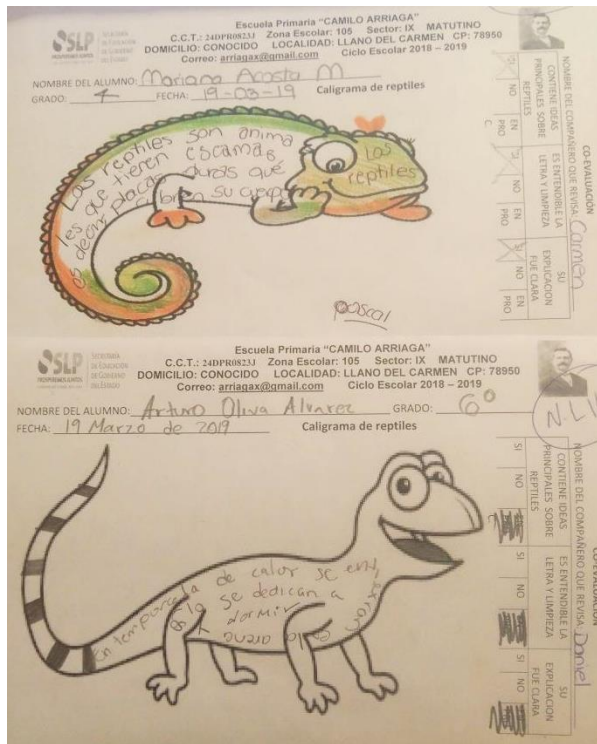
Para la sesión de cierre efectuada el día 20 de marzo, pude trasladar a los alumnos al patio que se encuentra frente a nuestra aula de clase que es el único que esta pavimentado como se muestra en el croquis de la escuela en el contexto escolar, para poder dar inicio a la actividad los organizase en un círculo.

Los alumnos tenían su trabajo que realizaron la sesión anterior para poder socializar grupalmente por turnos el caligrama e intercambiar sus ideas plasmadas, la intención de esta actividad era que comentaran sobre lo que comprendieron en el texto.

Durante el proceso observé que los menores se mostraron atentos a lo que exponían otros y realizaban comentarios comparando la información que contenían. Mi intervención en ese momento fue ser un mediador de la participación de los alumnos y de algunas ideas que los alumnos mencionaban estableciendo alguna relación que guardaran para continuar provocando la socialización de los alumnos, lo anterior lo considere como un acierto pues para mi resultaba enriquecedor que logran interactuar, para lo cual Solé (1992) refiere que posterior a la lectura debe de realizarse ejercicios para que el lector organice la información que aparece en el texto y lo que comprendió al leerlo.

Cuando diseñé la actividad anterior la intención que tuve fue que compartieran sus trabajos y tener un tiempo de interacción de forma grupal puesto que permite favorecer

las prácticas sociales del lenguaje, el hecho de exponer sus ideas y el contenido del texto de forma oral, permitió la comunicación y dio lugar a efectuar una coevaluación. Lo cual puede observarse a continuación, al mostrar algunos de los trabajos realizados y observar de lado derecho la coevaluación en la que los alumnos palomearon lo que observaban que tenía el trabajo de sus compañeros.



**Artefacto 3.2 Trabajo de los alumnos con la técnica de caligrama. 19/03/19**

Como se puede observar en este artefacto la técnica del caligrama en esta actividad consiste en la recuperación de ideas centrales de un texto y de anotarlas en este caso dentro del contorno del reptil, lo que considero relevante es que para lograr el objetivo de esta técnica el alumno está compartiendo la información comprendida en el momento posterior a la lectura.

El término caligrama se refiere a un texto que, gracias a la organización de las letras, también se constituye como un dibujo. Los caligramas, de este modo, suelen combinar la poesía con la presentación gráfica de figuras vinculadas a la temática de versos. Su principal exponente es Guillaume Apollinaire quien decía que con el caligrama se transmite una idea de manera casi universal pues la representación pictográfica puede entenderse a pesar de las diferencias lingüísticas.

En estos dos caligramas se puede dar cuenta de cómo los alumnos agregaron elementos de diseño, incluso Mariana una alumna de 4to grado comenta que lo coloreo de diversos tonos por que encontró similitud con “pascal” un camaleón que aparece en una película infantil llamada “Enredados” elegí estos dos trabajos por que los alumnos fueron los primeros que agregaron un elemento adicional en el de arriba se observa que el camaleón esta dibujado en tonos diversos y en el segundo que el alumno incluso giró su trabajo para estructurar la idea como debe ser en el caligrama.

La imagen que se muestra permitió hablar sobre el tema visto, entender algunas ideas esenciales y apoyar procesos de comprensión lectora de la alumna quien compartió datos del mismo, se observa que maneja una cantidad considerable de vocabulario, por medio del cual se realiza la composición y descomposición de un texto, de acuerdo con Men (1998 citado en Lerner 2001 p.130) enuncia que

“los estudiantes, al hacerse conscientes de sus esquemas de conocimientos, pueden seleccionar sus propias estrategias para organizar la información, de manera que resulte coherente, ordenada y jerarquizada para que se facilite el aprendizaje. De no lograrse lo anterior, el proceso lector se convierte en expresión memorística, mecánica, ausente de significado, y su procesamiento se limita al nivel literal”

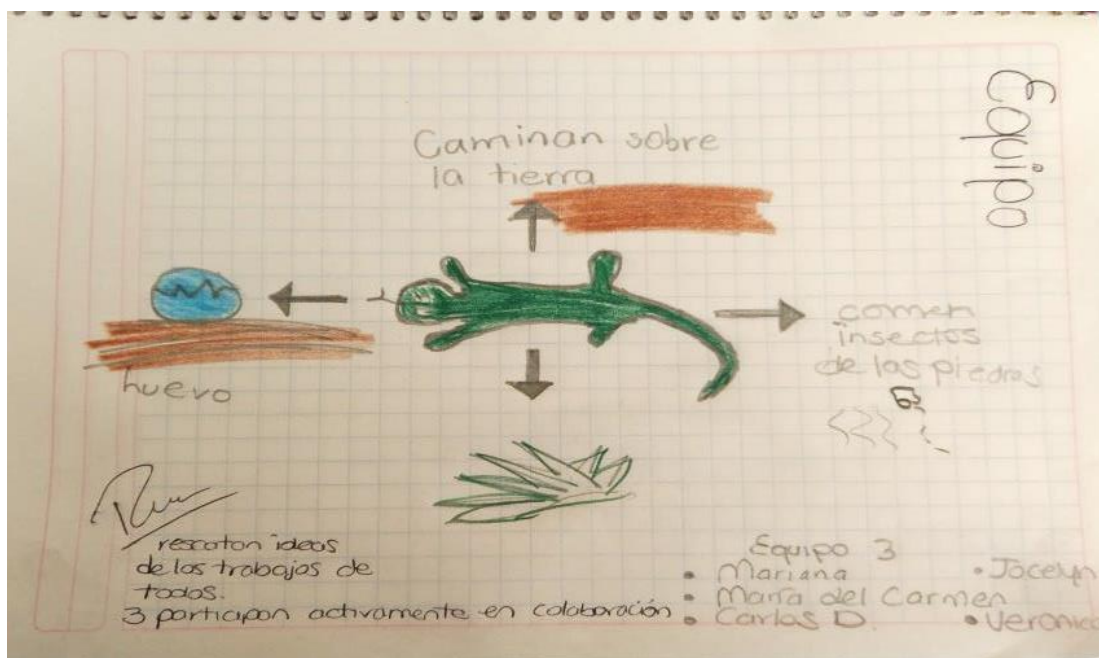
Considero que en los esquemas que realizaron los alumnos se aprecian los conceptos que manejaron en cuanto a los reptiles y sus características, los cuales son animales que tienen sentido para ellos porque están presentes en el contexto inmediato, en cuanto a la cantidad y calidad de la información recabada observo que los alumnos leyeron con claridad la información sobre reptiles y por ello recuperan datos concretos, identificaron palabras que se les dificultaban y lograron exponer sus ideas de manera oral, y finalmente al ordenar la información y buscar cómo se las presentaría los compañeros hace recompongan las ideas centrales del tema.

Así como también en los momentos de realizar los ejercicios de autoevaluación, observé que los alumnos aun presentan que dificultades para concretar una opinión sobre su trabajo o su desempeño durante la clase, a lo cual favoreció el recordar los

comentarios realizados durante la exposición de su trabajo, pues con ello podían recordar el contenido de su trabajo.

Enseguida organicé al grupo en tres equipos por afinidad, quedaron de cinco integrantes, al interior de ellos pudieron seleccionar las ideas que en ellos plasmaron en los caligramas, con ellas debían de realizar un mapa mental en el cuaderno donde expongan lo que comprendieron del texto, observando cómo era que resolvían el manejo de la información.

De los trabajos realizados seleccione el que corresponde al equipo 3 que aparece como artefacto a continuación



**Artefacto 3.3 Mapa mental elaborado por los alumnos organizados en equipo. 20/03/19**

En el artefacto se muestra que atiende las características de mapa mental, contiene ideas claras algunas de ellas en pequeños textos, es fácil de interpretar y retoma las características de los reptiles; lo expusieron en un tiempo de siete minutos aproximadamente para cada equipo, pensé en realizar esta actividad como cierre, para poder observar de qué manera favoreció el cambio al texto informativo para que los alumnos expongan con claridad los datos comprendidos del mismo decidí hacerlo así para escuchar como compartían la información o datos que se manejaron en todas las sesiones.

El proceso de autoevaluación del alumnado consistió en apreciar lo que les habían co-evaluado y establecer si estaban o no de acuerdo con lo ahí señalado, preguntándoles de forma oral si creían que era justo lo que les marcado según su desempeño y aportación al tema, cuestionándoles también si querían cambiar algo o que se quedaba así como determino el compañero, a lo que todos decidieron quedarse con lo que les habían evaluado.

Luego entregué nuevamente la ficha inicial, buscaba que la compararan con la actividad que desarrollaron de manera individual advierto que sus experiencias contextuales no les apoyaron porque, yo como docente dejé que expresaran tal cual la información, considero que fue una mala idea decirles que quería apreciar la diferencias del antes y ahora, luego que los menores concluyeron su trabajo individual observé que ellos si se esforzaron por escribir más.

Escuela Primaria "CAMILO ARRIAGA"  
 C.C.T.: 24DPR0823J Zona Escolar: 105 Sector: IX MATUTINO  
 DOMICILIO: CONOCIDO LOCALIDAD: LLANO DEL CARMEN CP: 78950  
 Correo: arriagax@gmail.com Ciclo Escolar 2018 - 2019

NOMBRE DEL ALUMNO: Medas Acosta Angel GRADO: 5to  
 FECHA: 15/03/19 FICHA 1 COMPAREMOS

¿QUÉ SE DE LOS REPTILES? no se	¿QUÉ SE AHORA DE LOS REPTILES? son animales que se arrastran, tienen piel gusa
-----------------------------------	---

Escuela Primaria "CAMILO ARRIAGA"  
 C.C.T.: 24DPR0823J Zona Escolar: 105 Sector: IX MATUTINO  
 DOMICILIO: CONOCIDO LOCALIDAD: LLANO DEL CARMEN CP: 78950  
 Correo: arriagax@gmail.com Ciclo Escolar 2018 - 2019

NOMBRE DEL ALUMNO: Acosta Martinez Maria Goe GRADO: 4to  
 FECHA: 15 de marzo FICHA 1 COMPAREMOS

¿QUÉ SE DE LOS REPTILES? Son animales que se arrastran	¿QUÉ SE AHORA DE LOS REPTILES? Nacen de huevo y lo traman con un pro de su diete
---	---

**Artefacto 3. 4 trabajo de los alumnos ficha individual de registro "comparemos" término de registro. 20/03/19**

Este artefacto muestra como quedo la ficha de los alumnos al término de la aplicación, en él se puede observar que existe diferencia entre las respuestas así como integran más información escrita, lo selecciono para observar qué información logran con la comprensión del texto. Según Kaufaman M. (2007) "el material que el docente

proporcione, estará brindando a sus alumnos la posibilidad de conectarse, en mayor o menor medida, con el sistema de escritura y/o en el lenguaje escrito” (p.30).

A partir de las diferentes evaluaciones encuentro los siguientes resultados tomando como referente los criterios que se utilizaron en el caligrama los cuales evalúan en su primer apartado el nivel de comprensión, en el segundo aspectos de forma que apoyan al entendimiento de la información revisada y por último la parte de la explicación que cada alumno realizó sobre su trabajo.

El primer indicador de la co-evaluación se relaciona de forma directa para dar respuesta a la pregunta de investigación el cual enuncia: contiene ideas principales sobre los reptiles y la escala probable de clasificación se divide en tres sí, no y en proceso; estos tres apartados no son desconocidos para los alumnos y luego de que la co-evaluación se haya instaurado ya en nuestros procesos de trabajo en el aula los utilizan de manera adecuada.

Como resultados la frecuencia fueron 6 alumnos si lo logran, 4 no y 5 se mantienen en proceso, con estos resultados puedo observar que de manera progresiva se van alcanzando propósitos planteados y a la par se puede integrar elementos de mejora o innovación que permiten valorar las propuestas que se establecen en cada diseño de secuencias didácticas.

### **Viviendo Mi Práctica**

Considero que poco a poco me voy permitiendo realizar actividades diferentes dentro del aula y otros espacios con los que el alumno se motiva y también realiza propuestas para efectuar lo que les gustaría y definitivamente creo que a través de los textos científicos los alumnos tienen una actitud diferente que los motiva a investigar.

Los resultados de esta aplicación me permiten observar y registrar qué los alumnos han mejorado en algunas habilidades de la comprensión lectora y qué como docente estoy modificando mis actividades que empezaban a volverse tradicionalistas y sin sentido, me ayudo el tener un texto diferente, medios digitales y mayor seguridad en la intervención



Algunos de los avances que identifiqué es que los alumnos han incrementado entre otras cosas su gusto e interés por la lectura, lo cual puedo apreciar en el entusiasmo por otros textos, el desafío que representó para ellos enfrentarse a vocabulario formal. La siguiente tabla que muestro ejemplifica que autoevalué mi trabajo docente sobre materiales didácticos, agregando además que me sentí más segura en durante esta aplicación y con ello fueron más claras las consignas, también se distribuyeron los tiempos, pensando que en las exposiciones de los mapas habría más demoras.

El interés de los niños en el desarrollo de las intervenciones favoreció en la relación de las actividades y los tiempos destinados a cada una de ellas, las ayudas entre ellos fueron más evidentes en los trabajos en equipo al haber el acompañamiento de monitores que generalmente lideran el equipo

Es evidente que no fueron exclusivamente los materiales lo que llevan a que el proceso de los alumnos mejoró, sino el trabajo de diseño desde la secuencia, actividades para lograr seleccionar materiales que aporten a este trabajo.

Pertinencia de los materiales (texto-organizadores gráficos para las ideas)	Parcialmente de acuerdo	De acuerdo	En Desacuerdo	Observaciones
a) Los materiales generaron interés de los alumnos por conocer más sobre el tema.	X			En un primer acercamiento para recordar sobre los reptiles
b) A través de del cañón y laptop se apoyó para realizar la lectura.	X			Implementar recursos tecnológicos, favoreció en el momento de la lectura en voz alta para ir a un solo ritmo
c) Por medio de los materiales se permitió la socialización de la información.		X		Creo que los materiales impresos (organizadores de ideas) apoyaron a los alumnos a tener claridad y dominio de la información del texto.
d) Utilizando los materiales se puede evidenciar el nivel de comprensión de los alumnos.		X		Si al observar el caligrama se percibe de manera individual cuanto logro recuperar y en equipo a través del mapa mental

**Artefacto 3.5 Tabla de elaboración propia, generada para uso personal en el momento de autoevaluación**

A través de ella realizaré una reflexión que me permita identificar el nivel de cumplimiento y sobre todo la pertinencia de toma textos diferentes que permitan que el alumnado identifique elementos o ideas centrales que nos sirven como elementos

con mayor científicidad, además me apoyo para lograr la auto-confrontación y pensar en mis acciones docentes en el desarrollo de la misma.

En la construcción del presente análisis valoro los comentarios de las compañeras del equipo de co-tutoría quienes a través del protocolo de focalización me animaron a diseñar materiales para los alumnos que permitieran generar el interés y motivación en el alumnado para retomar sus ideas a lo largo de la intervención.

Una vez que recapitulamos mi actuar docente de las intervenciones anteriores hasta ahora los comentarios dentro del equipo de confrontación entre iguales fue valioso que me recomendaran migrar de los textos narrativos a los informativos, partiendo de las características que poseen para tomar la decisión, otra situación que fue fundamental es considerar intereses de los alumnos y lograr captar su interés desde elementos que se encuentran presentes en el contexto.

Esta recomendación sobre los textos informativos obedece a sus características de estructura de textos y que los datos que se manejan en ellos son precisos de forma que para valorar el nivel de comprensión de los alumnos será más fácil identificar el nivel de comprensión alcanzada.

Recupero la buena experiencia de la implementación de materiales didácticos de elaboración propia que abonan a responder la pregunta de investigación porque son un medio a través del cual los alumnos pueden organizar sus ideas y la información que revisaron en el texto, pueden utilizarse en las habilidades iniciales como en las finales es decir se pueden retomar materiales didácticos para recuperar las inferencias, predicciones y también para organizar ideas del texto o propias que se hayan comprendido en el texto.

Reconozco que el proceso de desarrollo de lo planeado implicó más tiempo y un diseño a partir del propósito, también me doy cuenta que para efectuar una evaluación con mayor consistencia es necesario que el docente tenga claridad en lo que propone y cuáles son los observables del mismo para poder registrar avances en lo progresivo.

Además que siempre he priorizado la evaluación como un proceso complejo que representa un reto y he observado que la evaluación de la comprensión lectora implica más que decir cuánto y cómo se leyó, implica mostrar qué aspectos mejoró, por qué, cómo ocurrió etc. En la confrontación con iguales me di cuenta que estoy recuperando bibliografía sobre el tema de estudio, es decir que estoy leyendo más, finalmente en la cotutoría felicitaron mi planteamiento de co-relación con las otras unidades académicas del semestre.

Algunos de los retos que aún tengo que resolver en futuras aplicaciones es el cuidar la vinculación de los artefactos verificando que cubran elementos acordes al propósito del análisis y de la pregunta de investigación de manera global. En la conversación pedagógica que logramos en el momento de la confrontación entre pares me precisan que les hubiera gustado poder observar que para el momento de cierre de la clase se llevara un reptil real, pensando en que animalito tuviera viable llevarles al aula.

Una vez que terminé de escuchar los comentarios que me realizaron, pensé que hay situaciones que dejé de lado si saber que serían buenas aportaciones a este análisis y para resolver la pregunta de investigación, pero creo que los esfuerzos realizados este momento son un valiosos porque me orientan sobre la forma en que puedo seguir realizando mi trabajo de aplicaciones y da un sentido persona al concepto de investigación-acción donde a pesar de que el docente se basa en intentar resolver una problemática real del aula, no se impone a los alumnos lo que se hará si no que son ellos los que con su interacción van permitiendo que los reajustes del proceso sucedan para mejorar.

### **Reflexionando la Intervención**

Considero que de manera gradual he tratado de atender las situaciones que de manera profesional se me señalan en el protocolo de focalización y los dos grandes compromisos que me llevo por su coincidencia en el punto de vista del equipo de cotutoría son:

*Poder favorecer la comprensión lectora más allá del sentido literal*, es decir determinar a través de mis registros el potencial de aprendizaje de los alumnos para lograr que alcancen un nivel diferente de la comprensión lectora, la cual se pueda ver evidenciada en su desempeño en futuras aplicaciones.

Anteriormente pensaba que el hecho de que contestaran ya era un avance de lo que podían entender al leer y me di cuenta con las actividades propuestas que los propios alumnos esperan más de su proceso y se entusiasman por mejorar y les gusta ser reconocidos en sus logros. Por ello es importante que al retroalimentarles o evaluarles observen su proceso.

En segundo lugar *aplicar Estrategias de enseñanza de la comprensión lectora* que sustentadas en teóricos se puedan apreciar en el momento de lectura del grupo y la forma que interactuó con el alumno para lograrlo.

Siguiendo con el conocimiento del alumno y tomar en cuenta sus intereses procuraré atender a una situación de aprendizaje que se generó por una actividad de recolección de piedras, la cual me permitirá delimitar los siguientes análisis de forma más completa; lo anterior no ocurrió en ninguna parte de esta aplicación por ello no se explicita fue en otro día y perseguía una finalidad diferente.

Luego de dar lectura a los diferentes cuestionamientos y lo que ellos plantean, decido seleccionar con el que enuncia lo siguiente: ¿Cuáles son las habilidades a favorecer para acceder a la comprensión lectora?

Al respecto revisando a los teóricos que declaro en mi contexto temático, identifico que las más elementales son: extraer información de un tema, seguido de la inferencia; posteriormente el alumno es capaz de entender aquello que no está escrito en el texto hasta que finalmente le es posible emitir una opinión crítica a la lectura realizada, es por eso que de momento me he encargado de fortalecer desde los aspectos más básicos esperando que poco a poco se alcancen otras que requieren de mayor esfuerzo cognitivo. Y con lo anterior poder abonar directamente a mi

pregunta de investigación, a continuación presento una tabla de avances en la investigación.

LOGROS EN LA PREGUNTA Y PROPÓSITOS DE INVESTIGACIÓN		
PREGUNTA	PROPÓSITO DEL ALUMNO	PROPÓSITO DEL DOCENTE
¿Cómo favorecer la comprensión lectora en alumnos de primaria mayor de una escuela multigrado a través de un texto?	Mejoren sus habilidades de inferir, predecir, comprar, organizar y comprender información.	Diseñar, aplicar y valorar secuencias didácticas que contengan estrategias que permitan favorecer la comprensión lectora en los alumnos para inferir, predecir, comprar, organizar y comprender información.
	Reconocer algunas habilidades que posee y tomar conciencia de algunas que aún puede alcanzar	Diagnosticar para tener información suficiente para diseñar secuencias didácticas que permitan incluir actividades para desarrollar habilidades
	Logra inferir y predecir información de textos.	Seleccionar textos que sean significativos al alumno para que pueda trabajar con la información
	Es capaz de leer un texto con claridad e identificar palabras desconocidas	Diseñar secuencias didácticas en las cuales toma en cuenta que el alumno pueda construir y reconstruir su conocimiento

**Figura 24 Tabla concentrado personal de avances de la información.**

Pensando en lo anterior y teniendo una visión de lo que quiero lograr en mis análisis observaré que estas habilidades se vean evidenciadas y con seguimiento en cada intervención que será sobre rocas en las cuales los tipos de texto sean nuevamente los informativos, pero agregaré variantes al trabajo donde se conjunten las estrategias de enseñanza que sean viables al contexto y den uso social al trabajo que se realice.

Quisiera incluir que en este ejercicio de reflexión de la práctica docente logré observar de manera más clara mi capacidad de diseño, pensando en las condiciones del contexto, necesidades de los alumnos, reconozco algunos desaciertos que se transforman en retos para la siguiente aplicación y finalmente la parte que resulta para mí de aprendizaje y mayor significación es poder identificar los elementos que se incluyen en mi práctica actualmente y el papel que estos desempeñan en mi investigación.

Algunos de los comentarios recibidos en el protocolo de focalización es que una vez que se ha reconocido la importancia del diseño de la secuencia didáctica para el logro de la comprensión lectora y se ha identificado las características de los materiales para evidenciar de forma tangible la comprensión de información del texto es

importante observar ahora las actividades y apoyos que brinda el profesor para acompañar a los alumnos en este proceso.

#### **ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA NO. 4** **“RECOLECTANDO IDEAS SOBRE ROCAS”**

El análisis que presento a continuación es producto de uno de los avances que ha tenido este proceso de investigación-acción en el cual puedo observar la importancia de atender los intereses del grupo y aprovechar los recursos naturales (paisaje y sus elementos) del entorno para permitir que los alumnos desarrollen su aprendizaje.

Observo cómo los análisis se entrelazan por medio de factores como el diseño, selección de materiales e interacciones entre los participantes, que progresivamente permiten que los alumnos se sientan capaces de proponer lo que les gustaría realizar, el tener esa motivación en los alumnos favorece para que los temas sean abordados para posteriormente ser comprendidos a través de la lectura de textos informativos.

En el segundo y cuarto análisis a pesar de utilizar dos tipos de textos (narrativo e informativo respectivamente) existe una co-relación de los contenidos; en el primero se leyó un cuento donde la aparición de una lagartija tuvo un papel fundamental para el desarrollo de la historia, de ahí se interesaron por saber más datos sobre los reptiles, de esa intervención focalizada se dio lectura de un texto informativo y con ello abonar para dar respuesta a la pregunta de investigación, debido a que en este tipo de texto se plantean situaciones reales con información precisa y veraz que tienen una sola interpretación, a pesar de que pudiera ser o no un tema actual.

Luego de atender los comentarios y recomendaciones brindados por el equipo de co-tutoría en los cuales me hacían evidente que había generado interés de los alumnos por utilizar unas piedras que se habían recolectado y se tenían en el aula, se me sugirió tomarlas como punto de partida en el diseño de esta secuencia para que lean diferentes textos relacionados a las rocas, su formación, clasificación, etc.

Como leí con anterioridad es importante hacer cuestionamientos que generen desafíos cognitivos para los alumnos así que al ver su interés sobre esos materiales

les pregunté a los alumnos si todas “las piedras” eran iguales, que veían en ellas de diferentes, en que las podríamos emplear, que usos les daban en sus casas y que registraran en una hoja de su cuaderno, lo relacioné directamente con que características tienen para que los reptiles vivan en ellas, algunas hipótesis fueron: - porque son calentitas-, y –porque en ellas pueden guardar sus alimentos- al notar el que tenía un tema potencial para desarrollar e información importante por indagar de las mismas sabía que era importante dar un seguimiento y aprovecharlo.

Es ahí donde reflexioné sobre la importancia del trabajo docente como mediador para que los alumnos puedan construir sus conocimientos a través de las experiencias vividas, Lerner (2001) refiere que “asumir este desafío en la enseñanza significa abandonar las actividades mecánicas y desprovistas de sentido que hacen que los alumnos vean a la lectura como una obligación escolar” (p. 40) así que poco a poco he ido modificando mi práctica docente para que los alumnos que atiendo puedan desarrollar gusto e interés por leer a través de las actividades que propongo.

Este análisis se focalizó en observar el rol del maestro para ello Lerner (2001) determina que “el docente debe de generar prácticas vivas y vivales donde leer les permita reorganizar su propio pensamiento” (p. 26) y rol del alumno durante el proceso de lectura para favorecer la comprensión de la información leída así como logran comunicar sus ideas de la misma información. Diseñé una secuencia didáctica con los elementos curriculares a través de la asignatura de lengua materna español, permitiendo a los alumnos por medio de prácticas sociales que se viven en el aula, logren comunicarse funcionalmente como propone el enfoque y puedan alcanzar el aprendizaje esperado tomado de SEP(2011) que se enuncia a continuación:

- ✓ Lea un texto informativo, organice e interprete la información de su contenido.

Para dar inicio a la sesión determiné que era necesario hacer una reseña de lo visto anteriormente y poder utilizar nuevamente videos de corta duración para que me apoyaran como generadores de información y con ello recuperar conocimientos previos, impresiones e intereses sobre el tema. Durante el desarrollo fue determinante la selección de los materiales de lectura y las diferentes actividades para recuperar ideas que fueran capaces de comentar al interior de los pequeños equipos.

En el cierre se visualizó con una infografía, la cual es una técnica de presentación de imágenes por medio de procedimientos informáticos (audio y transición); mismos que decidí integrar porque a los alumnos les es atractiva la forma en que les presentan la información y captan las pautas del tema del que traten.

En los tres días de aplicación se trabajaron la autoevaluación, co-evaluación y heteroevaluación; registrando por medio de una lista de cotejo y cuadro de concentrado de datos que me permitirán reflexionar sobre la estructuración de ideas que se lograron a través de las interacciones que logran el docente y alumno se favorece la comprensión lectora.

Kaufman (1994) refiere la importancia de reconceptualizar el tiempo de las revisiones a sus productos a fin de que la actividad de evaluación sea compartida entre docente y alumno, ambos intercambian opiniones sobre lo que determinan van avanzando, es decir de manera formativa, considero que la evaluación es un proceso que realmente le interesa al alumno, como he observado en esta investigación ellos reconocen sus logros o aspectos en los que han mejorado y les gusta que se les haga evidente.

### **Recordemos un poco lo Aprendido:**

El primer día de aplicación fue el Martes 2 de Abril del 2019, para iniciar preparé la computadora y cañón para la proyección de videos, preguntas y el texto a leer; como parte de una creencia pienso que todo docente debe estar preparado antes de que empiece la clase, colocando su material para agilizar tiempos; mientras que los alumnos organizaron sus mesas y pertenencias en binas para observar un video en el cual se retomaría características esenciales de los reptiles, luego tendrían un momento la comunicación y socialización de lo que recordaron en relación al tema.

Ubicados de manera binaria se sentaron de lado derecho de los asientos algunos alumnos que serían los “monitores”, esta forma de organización se sugiere en la Propuesta de trabajo Multigrado (2005) el cual establece que:

“la convivencia de alumnos de diferentes edades en el aula multigrado representa un potencial para el aprendizaje colaborativo entre los alumnos: al trabajar actividades compartidas, los niños pequeños se benefician al observar



y/o colaborar con sus compañeros mayores en la realización de las tareas, así como escuchar argumentos de un tema de estudio, generando orientación y apoyo a sus compañeros para consolidar aprendizajes” (p. 16)

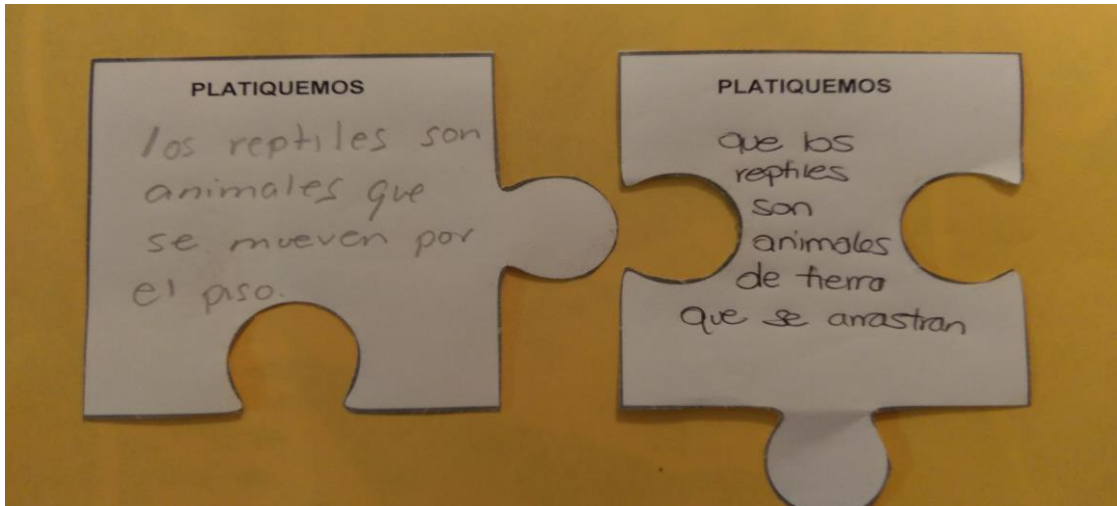
De esta manera mi intención era que se apoyaran en el transcurso de esta intervención, los alumnos que preseleccioné como monitores son aquellos que han logrado mejorar en sus habilidades de comprensión lectora, los alumnos no conocieron esta información debido a que pienso que algunos alumnos podrían sentirse o desanimarse, ellos están acostumbrados a diversas agrupaciones y generalmente observo que conviven de forma esperada.

La primera de esas actividades fue observar un video titulado “los reptiles”, el cual contiene datos precisos e importantes que los caracterizan, de forma sintetizada y clara. Los alumnos compartieron la información que anotaron en una tarjeta titulada “platiquemos” en ese momento di el tiempo necesario para que comentaran el contenido; pero también salieron algunas impresiones de los alumnos al momento de realizarlo, me pude percatar de algunas de ellas mientras realizaba recorridos de acompañamiento entre las binas. Por ejemplo: ¡los reptiles son animales que se esconden con facilidad!. En otra bina dijo una alumna: ¡son como de hule porque cabían entre las rocas!.

En el plan y programa de SEP (2011) Guía para el maestro; precisa que su papel y trabajo en el aula debe centrarse en:

“Promover el trabajo de reflexión y análisis de textos, planteando preguntas a los alumnos, permitir realizar aseveraciones y compartir sus opiniones con el resto de sus compañeros, así como motivar a los alumnos las estrategias que usa el lector; siendo así un referente para el alumno” (p.31).

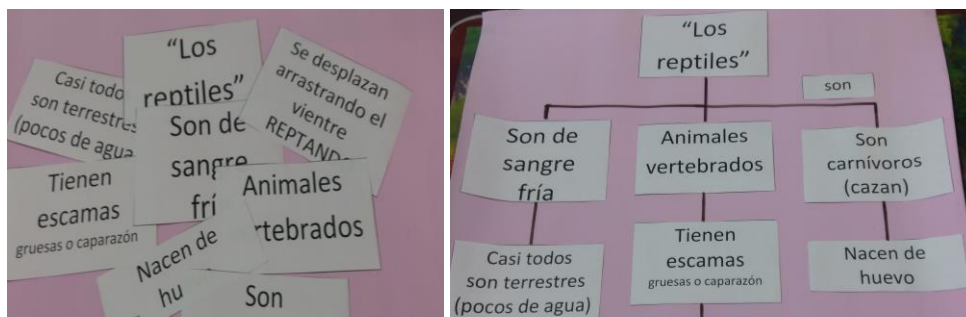
Con base en lo anterior al observar el video se les solicitó llenar el siguiente material que se les entregó y comentar su idea con su compañero, con el cual estarían desarrollando el trabajo.



**Figura 25 Evidencia 02/04/19 Ficha de registro por binas “platiquemos”**

Esta evidencia se muestra una tarjeta que elaboraron los alumnos en binas registrando datos del video y agregando información oral al explicar su idea al otro, esta parte la considero relevante, pues no es lo mismo únicamente escribir en pocas palabras para recuperar un dato, que tener que comentarle al compañero la interpretación que se tiene al respecto, y más complejo aun internalizar que el otro comprenda lo mismo que el que seleccionó la idea, por ello la explicación oral se vuelve relevante para identificar la comprensión.

En esta ocasión recuperé las ideas iniciales realizando un mapa conceptual, para Cañas y Novak construir un mapa conceptual sobre un tema es una forma efectiva de organizar nuestras ideas antes de preparar un trabajo escrito, un reporte o una exposición oral. Los mapas se utilizan como una herramienta de planeación, facilitando la organización y secuencia de ideas; debido a que en el análisis pasado fue una de las situaciones que externé podría mejorar, es decir comúnmente anotaba las ideas en un papel bond y las colocaba en un lugar visible del aula, pero consideré que era una práctica tradicional que poco a poco puedo transformar, así que como se trataba de recordar de manera sencilla el tema de los reptiles pensé que un mapa conceptual podría apoyarles a jerarquizar y estructurar sus ideas con claridad, para ello solicité que pasaran por binas a ir colocando unas hojas para pegarlas.



**Figura 26 Evidencia 02/04/19 mapa conceptual organizado por los alumnos.**

En esta evidencia se puede apreciar la manera en que quedó acomodado el mapa conceptual con la intervención de los alumnos, la parte que resultó a mi punto de vista interesante es que los alumnos se sintieron con la libertad de mover el orden de los papeles y cambiarlo a donde observaron que era pertinente.

Algo que me interesaba destacar del video es como en él se puede observar que los reptiles se posan y desplazan sobre las rocas, algunas de sus experiencias del contexto los han llevado a observar son las lagartijas y algunos otros a víboras cascabel

**D: haber niños pongan atención, ¿se acuerda que el otro día tenían hojas de trabajo donde aparecían diferentes reptiles ...?**

**Aos: siiiiiiiiiii**

**D: bien, cuales de esos reptiles dijimos que si conocíamos e incluso hemos observado en la vida real, aquí en el llano.**

**A1: las lagartijas**

**D: muy bien correctísimo, que otros.... Acuérdense ahorita pasaron en el video...**

**A2: a pues las víboras, que aquí las cazan para molerlas yo solo las ha visto muertas**

**D: orales, haber Mariana platícanos como son...**

**A2: largas, y con la cola de cascabel, tienen piel gruesa y las cuelgan abiertas.**

**Artefacto 4.1: Diálogo entre docente y alumnos extraído de videograbación. 02/04/19**

Del artefacto anterior resalto la importancia de que el docente cuestione a sus alumnos sobre los temas e información que conocen sobre el mismo además de ser la parte que serviría como enlace era reconocer que los reptiles se desplazan entre las piedras era la que hace posible que de ahora en adelante los alumnos centren su atención en estos elementos naturales del contexto, comentando que saben al respecto.

A través de este diálogo observo como se pueden ver favorecidas las prácticas sociales del lenguaje y comunicación oral de los alumnos al recuperar los comentarios

de los alumnos se aprecia que reconocen características y que lo relacionan con acontecimientos de su vida diaria y la función de las mismas.

Continúe explicándoles a los alumnos que ahora, trabajaríamos con las piedras que habíamos recolectado con anterioridad (aproximadamente una semana antes de la aplicación) las cuales habían servido como generadores de interés este tema, se les preguntó a los alumnos sobre las actividades que les gustaría realizar mientras se aborda el tema; algunos comentaron que pintar las piedras o usarlas para construir algún objeto, también les comenté que algo que había observado es que juegan con las piedras y que tal vez podríamos organizar juegos con ellas donde se realicen preguntas sobre los temas vistos en clase a manera de repaso; la mayoría de los alumnos se mostraron interesados y con disposición para hacerlo.

### **¿Qué sé Sobre las Rocas?**

Para el día miércoles 3 de abril del 2019 se efectuó la segunda sesión, retomando las ideas vistas en la sesión anterior para recordar lo que se realizó, di lectura al mapa mental, decidí leer yo la información para aprovechar y explicarles aspectos que serían relevantes para la clase, luego solicité a cuatro alumnos (dos binas) pasaran al frente a leer tarjetas sobre las ideas del video, en ambos momentos la lectura se efectuó en voz alta.

En seguida solicité que se hiciera una fila de todas las binas y cada una pasaría a tomar dos piedras de las que teníamos en la parte de atrás del aula; cuando todos tenían su material les pedí que se organizaran con otra bina quedando así integrados en equipos de cuatro alumnos (con cuatro piedras) a los cuales se les entregó una mitad de cartulina amarilla y se les solicitó que luego de observar detenidamente las piedras que habían reunido, realizaran una descripción sobre la piedra utilizando sus palabras y lo escribieran como ellos pudieran, acompañando su descripción de un dibujo.

Poco a poco terminaron su descripción, las cuales dejaron en la parte de atrás del aula y les pedí que se ubicaran todos en su lugar para que me ayudaran a contestar unas preguntas, en este momento les proyecté una tabla como la que aparece a continuación, en ella se concentran unas preguntas para realizar oralmente a los alumnos

<b>PREGUNTAS</b>	<b>RESPUESTAS</b>
<i>¿Qué son las rocas?</i>	<i>Tierra dura.</i> <i>Piedras.</i>
<i>¿Con que otro nombre las conoces?</i>	<i>Piedras.</i>
<i>¿Dónde las encontramos?</i>	<i>en la calle.</i> <i>en la presa.</i> <i>en una construcción.</i>
<i>¿Por qué están ahí?</i>	<i>se cayeron de otras más grandes.</i> <i>alguien las tiró</i> <i>el agua las saca.</i>
<i>¿Para qué sirven?</i>	<i>para aventar.</i> <i>para construir.</i> <i>Contar.</i>
<i>¿Sabes cómo están formadas?</i>	<i>Sí.</i> <i>No.</i>
<i>¿Qué rocas encontramos en el paisaje que nos rodea?</i>	<i>Lisas.</i> <i>Grandes.</i>
<i>¿qué otras cosas les gustaría saber sobre las rocas?</i>	<i>cuantos años tienen.</i> <i>si se pueden construir en otra cosa.</i>

**Artefacto 4.2 Tabla digital de concentrado de respuestas de los alumnos. 03/04/19**

Consideré incluir este tabla donde concentre las respuestas de los alumnos debido a la información se presenta en este cuadro sirve para recuperar información tanto de conocimientos previos como de textos sobre las rocas o el tipo de suelo que pudieran abordarse de manera posterior plasmadas a través de las diferentes respuestas de los alumnos y las concepciones que tienen en relación al tema que estuvimos abordando y sobre el cual podrán leer, investigar y hacer un escrito, lo que se realizó de manera diferente fue proyectar la tabla e ir llenando en el momento en que ellos comentaban la respuesta.

Posteriormente propuse la técnica de lectura en voz alta regularmente usada para que los alumnos sigan el contenido del texto que se presentó a través de diapositivas (presentación power point) sobre las rocas. Se realizó una lectura aleatoria, implicó que ellos fueran siguiendo la lectura y de su atención para saber en qué momento continuaría, cuando cada alumno terminaba de leer la información que le correspondía explicaba lo que había leído, mientras que a todos se les comento que debían de recuperar información que se estaba leyendo.

En el texto se comenta que no es el término correcto piedras, más bien rocas, por ello de este momento en adelante serán denominadas así; también existieron algunos términos que los alumnos no logran comprender completamente, como ha sucedido en todas mis intervenciones para lo cual había estado manejando la búsqueda de conceptos.

Solé (1992) refiere que “La enseñanza inicial de la lectura debe asegurar la interacción significativa y funcional del niño con la lengua escrita como medio para que se construya su conocimiento” (p.53) por ellos siempre a un momento de lectura le continúa un trabajo que de evidencia del mismo y por ello retomo la actividad de lectura de esta manera, basada en la autora y buscando que esta lectura fuera más interactiva para ellos.

Anteriormente pensé en la integración de un glosario con conceptos que buscan o construyen los alumnos, pero intentando evitar una actividad monótona, porque solo registraban significados utilizando diccionarios así que implementé una sopa de letras la cual representa un ejercicio cognitivo para los alumnos al tener que leer las frases o conceptos que aparecen ahí para saber que palabra deben de buscar en la sopa de letras, por ello continuaron organizados en equipos de cuatro integrantes con los mismos compañeros con los que elaboraron la descripción de la roca

Para el término de la sesión de este día los alumnos colocaron también su trabajo de sopa de letras junto a su descripción, les pregunté ¿qué les había pareció trabajar así?, y ¿qué opinan de los dos trabajos que se terminaron?, de esta parte recuperé que a los alumnos les pareció interesante poder contestar la sopa de letras y que

algunas frases no les fue tan fácil de contestar, también que les gustó trabajar en equipo y finalmente dibujar y describir las rocas también.

### **¡Leamos como podemos clasificar las rocas!**

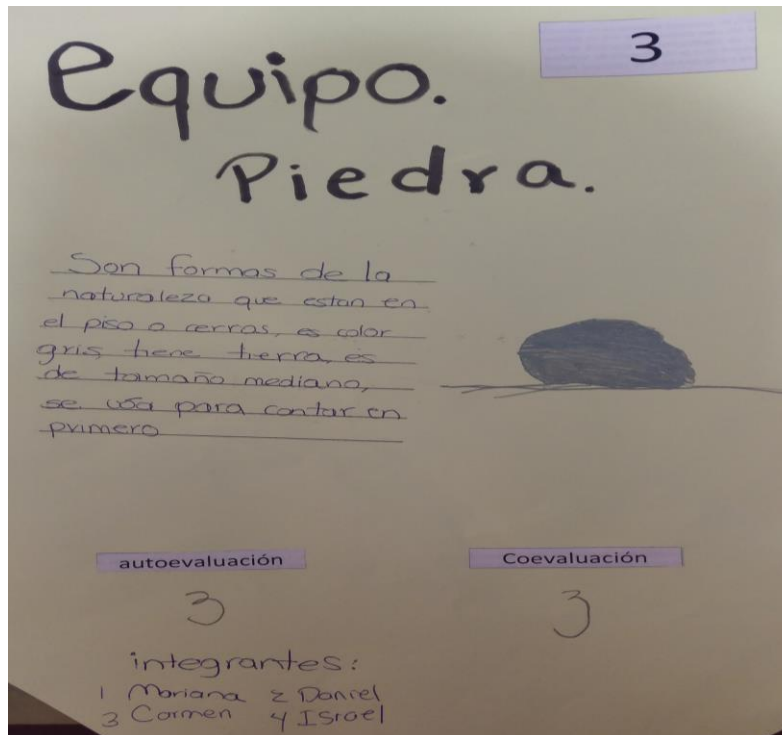
Para la sesión de cierre efectuada el día jueves 4 de Abril del 2019 pude trasladar a los alumnos al patio que se encuentra frente al salón de clases les pedí a los alumnos socialicen la descripción que elaboraron en equipo al igual que la sopa de letras para co-evaluarla.

Realizaron una exposición oral (de breve duración) donde el equipo uno y dos se co-evaluaron, enseguida los equipos tres y cuatro en el patio; para poder efectuarla utilizaron una hoja de registro para que apoyo para realizar de manera más sencilla este ejercicio.

A pesar de lo anterior surgió un momento crítico cuando dos alumnos no comprendieron cómo se debía realizar la evaluación y empezaron a llenar todos los espacios, así que entendí que como docente no estaba dando las consignas adecuadas pues parte de mi responsabilidad en este proceso asegurarme que los alumnos comprendan lo que se va a realizar y tengan la capacidad de hacerlo si problemas de forma autónoma la forma en que la estaríamos realizando este registro, mostrando un ejemplo.

El artefacto que aparece a continuación es la compilación de actividades que los alumnos realizaron, desde representar la piedra por medio de un dibujo, anotar una breve descripción de las mismas y con ello retomar los apuntes que hicieron al inicio de la sesión, pero la intención era escuchar la claridad que tenían de las ideas e información que se había revisado por medio de la lectura.

Para los alumnos resultó una actividad interesante, comentaban antes de escribir lo que anotarían, con ello quiero apreciar no solo la forma en que se organizó y distribuyo el trabajo, también como cuando se va utilizar información comprendida se requiere de un esfuerzo cognitivo por acomodar las ideas y el nivel de comprensión que lograron.



#### Artefacto 4.3 04/04/19 Trabajo de los alumnos “descripción de rocas”

Como se puede observar en este artefacto los alumnos elaboraron descripciones sobre las rocas, el texto que tenían que realizar un texto corto es decir anotar con sus palabras como es una roca además de agregar un dibujo de la roca que seleccionaron para la realización del trabajo, favoreció en la selección de contenido a proponer y que los alumnos interactuaran de forma oral exponiendo y compartiendo sus ideas primero al interior del equipo para armar el producto y más adelante para su exposición ante el grupo.

Una de las intenciones por las que decidí utilizar rocas que fueran reales (en lugar de imágenes o recortes) era que al poder tocarlas pondrían en juego los sentidos como ver sus colores y sus tonalidades, sentir su textura, e incluso olerla (como fue el caso de un equipo). Con lo anterior surgió otra serie de datos para informar, por ejemplo algunos al tocarla movían su mano de abajo hacia arriba y decían -¿Cómo cuanto pesará?-. Otro ejemplo es que una de las piedras tenía un poco de lodo embarrado por ello al tocarla como acabo de mencionar un alumno decidió olerla y decir -¿ésta roca dónde estaba?-.

Luego de que sucedió lo anterior identifiqué que aunque no es una actividad propiamente experimental, el hecho de que los alumnos puedan tener en sus manos



el material tangible aporta a sus vivencias que aportan a sus esquemas de conocimiento.

En cuanto al proceso de autoevaluación del alumnado consistió en anotar un número del uno al cuatro (siendo este último el más alto puntaje) para determinar qué tan bien esta su trabajo tomando en cuenta los siguientes indicadores:

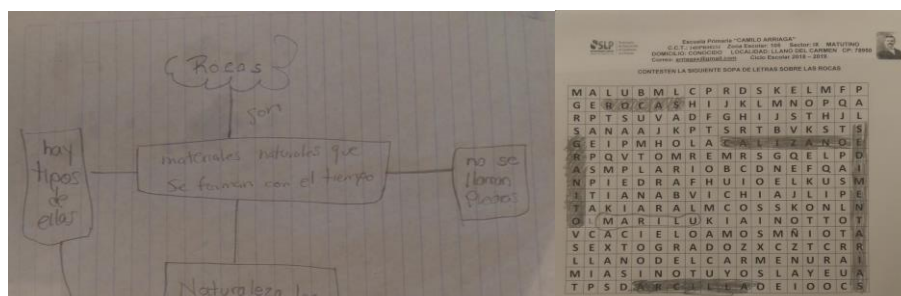
1. Recupera ideas previas sobre las rocas	2. Es capaz de escribir sus características.	3. Puede definir el concepto de roca.	4. Identifica como se clasifican las rocas.
---	--	---------------------------------------	---

Figura 27 Indicadores para seguimiento de trabajo

Mientras transcurría la exposición el otro equipo llenaba la co-evaluación en la misma hoja de autoevaluación, para que la pudiera comparar. Terminado este momento regresamos al aula, en ella se proyectó el video “La educateca las rocas” en donde se habla sobre las rocas: ¿qué son?, ¿cómo se componen?, ¿qué tipos de rocas existen? y ¿cómo se pueden clasificar las rocas?; enseguida los alumnos observaron y leyeron una infografía en ella se debían de prestar atención a los conceptos que maneja durante la explicación del expositor.

El uso de las infografías es algo nuevo en el aula, pero considero que si les pareció atractivo, quise ver como una oportunidad el que el material presentado se acompaña de elementos como imagen, movimiento y sonido y fortalece la comprensión lectora, de esta parte mi intervención se vio prioritariamente como guía para favorecer la comprensión lectora al hacer intervenciones y puntualizar información que era relevante o se debía precisar.

Finalmente los alumnos debían de realizar un esquema (representación mental o simbólica que muestra un proceso de manera lógica) de las formas de clasificación de las rocas según se especificó en el video e infografía de acuerdo con Cátala (2011) “comprender un texto comporta construir un significado ayudando a elaborar un modelo mental que se enriquece a partir de las ideas comprendidas.



**Artefacto 4.4 04/03/19 Esquema de los alumnos sobre la clasificación de las rocas.**

Este artefacto muestra como quedó el esquema que elaboraron los alumnos y hace evidente en qué nivel se logró de la comprensión de la información leída; cuando los alumnos identifican como se clasifican las rocas. Lerner (2001) refiere al respecto que “el acto centrado de construir significado representa un desafío cognitivo para el alumnado” por ello determiné que esta podría ser la actividad de cierre al observar cómo se integran para realizarlo, cómo organizan la información jerarquizada y la manera que en que presentan a los demás explicando lo leído era un referente importante de información comprendida.

Al utilizar este tipo de organizadores gráficos se fortalecen los procesos cognitivos de los estudiantes a favor de la comprensión lectora usando principalmente los sentidos, como mencioné para conocer el nivel de comprensión lectora de los alumnos ellos leen la información y la organizan mentalmente lo cual es un proceso cognitivo, acompañado de los significados e interpretación que los alumnos quieren dar a la información al elaborar estos esquemas.

Decidí apoyarme en esta tabla para realizar reflexiones en relación al rol del docente y rol del alumno durante la intervención.

<b>Papel del docente y Papel del alumno durante el proceso de lectura de la intervención.</b>	Parcialmente de acuerdo	De acuerdo	En Desacuerdo	Observaciones
a) los alumnos mostraron interés por conocer más sobre el tema.		X		El interés prevaleció durante toda la aplicación, de forma positiva

b) A través de técnicas de lectura docente y alumno cumplieron su rol		X		Los alumnos han mejorado en su lectura en voz alta y mantuvieron su atención en la información proyectada
c) Al cumplir su rol se permite socialización de la información comprendida.		X		Desde el docente como generador de condiciones para el aprendizaje y de los alumnos al comentar sus ideas.
d) Por medio de las evidencias construidas por el alumno, se puede evidenciar el nivel de comprensión de los alumnos.		X		Los trabajos realizados permiten observar como interpretan la información.

**Figura 28 Tabla de elaboración propia, generada para uso personal y reflexionar sobre el rol del docente y rol del alumno.**

A través de esta tabla trate de considerar los aspectos de ambos roles que fueron evidentes en el desarrollo de la clase, así como observar el concentrado de resultados de los equipos identifique el nivel de cumplimiento parcial de los indicadores que se les solicitaron, y espero que en esta intervención queden los cimientos o actividades iniciarles para que los alumnos adquieran elementos y habilidades para lograrlo.

EQUIPO	AUTOEVALUACION	CO-EVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN
1	4	2	3
2	3	3	3
3	3	3	3
4	4	3	3

**Figura 29 Concentrado de evaluaciones en los equipos**

En el apartado de autoevaluación dos equipos se evaluaron con 3 y dos equipos con 4, lo cual refiere que los alumnos de estos equipos consideran que su trabajo integra todos los elementos. En el apartado de coevaluación solo a un equipo se le asignó un

2 y todos los demás un 3, en cuanto a la parte de heteroevaluación otorgue a todos los alumnos un 3 debido a que en todos los equipos existen áreas de oportunidad o al menos un aspecto está en proceso.

### **Una Mirada al Trabajo**

Después de realizar el protocolo de focalización en compañía del equipo de co-tutoría realizamos un diálogo dónde escuché algunos de sus comentarios y sugerencias sobre el pre análisis que presenté, algunos de ellos tenían coincidencia por ejemplo: al recomendarme no hablar tanto sobre los reptiles, más bien explicar de qué y manera es que un tema dio pie para continuar con uno diferente, es decir la manera en que se co-relacionaron y el uso de le dí a la información obtenida

Además cuidar la redacción de las ideas en algunas partes debido a que se perdían las ideas que quería externar, identificar que elementos de la intervención focalizada si corresponden para observar las interacciones y cuales no me lo permitían, esta parte se relaciona de manera directa con el uso de citas que me apoyara para redactar las ideas, es decir los alumnos procesan la información obtenida de un texto y la redacción de las ideas me permite ver el manejo de la información y reorganización que hicieron de la misma.

Finalmente como parte de los comentarios fríos también me externaron de qué manera podía evidenciar en qué medida se efectuó el cumplimiento del propósito de la actividad; pude establecer un balance y considero que para esta intervención tenía elementos que favorecían al cumplimiento del mismo. Reconozco que hubo partes de las actividades que se extendieron más del planeado, pero considero que dar esa oportunidad de los alumnos de realizar sus trabajo es importante para que comprendan más sobre el tema.

Pienso también que durante el desarrollo de esta investigación crecieron mis expectativas en relación a los logros de los alumnos, en un principio para mí era suficiente que contestaran de manera breve y literal a cuestionarles sobre un texto leído, ahora observo que su inferencia y predicción son mejores, que se encuentran motivados por leer y recuperan la información de manera fácil para ellos, así que al

favorecer estas dos habilidades podrán mejorar su comprensión lectora ahora sé que pueden contestar más que solo de forma literal.

Uno de los retos que tengo en futuras intervenciones es realizar actividades que aunque sean de corta duración permitan recuperar los aprendizajes esperados de los alumnos y que abonen a la pregunta de investigación a través de información relevante, que pueda ser sistematizada con claridad e incluso realizar algún gráfico que permita leer esta información con facilidad.

Seleccioné la siguiente pregunta que generó una de las compañeras del equipo de co-tutoría luego de comentar sobre qué tan relevante fue que los alumnos observaran una infografía y las impresiones que había logrado en los alumnos la cuál redactó de la siguiente manera ¿crees que podrías elaborar una infografía en equipo para presentar en la comunidad?.

De ello rescato que en efecto, me gustaría que los alumnos elaboren en equipos una producción que pudieran compartir con la comunidad o bien exponer en algún lugar con información que tenga utilidad para otras personas ajenas a la primaria, con ellos estaríamos cumpliendo con las prácticas sociales del lenguaje y enfoque de la asignatura de español.

Estas se ven evidenciadas en los momentos en que los alumnos comparten la información, la relacionan con su vida diaria y pueden socializarla con otros, una forma de conocer cuándo se ha comprendido de un texto se recupera de manera oral al expresar sus ideas e interpretaciones del texto.

Al recibir comentarios cálidos sobre la forma de organización y repensar en la forma en que organicé el trabajo docente reconozco que aún me gustaría tener una variante de trabajo con ellos, de manera precisa de acuerdo a lo que estructuré desde mi plan de intervención tener una salida a algún lugar de la comunidad para realizar un momento de lectura en otro espacio y permitirme analizar así que las condiciones de lectura pueden realizarse en cualquier lugar y no son exclusivos del aula, desde luego pensando en todas las implicaciones que conlleva.

Considero que el uso de textos diversos y de variaciones presentadas en las actividades y momentos de lectura, abonaran a la pregunta de investigación al presentarle al alumnos que leer es una actividad que puede realizar de manera placentera, en tiempos que aunque sean cortos sean solo destinados a realizar esta actividad.

## ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA NO. 5

### ¡CONOCIENDO ROCAS A MÍ ALREDEDOR!

El presente análisis de mi intervención docente se focalizó en observar los **ambientes de aprendizaje**, mismos que el docente debe de generar; además de un conjunto de condiciones que se deben cumplir dentro y fuera del aula para que pueda darse el aprendizaje significativo del alumnado, de manera específica para favorecer la comprensión lectora.

De acuerdo con Duarte (2003)

“la creación de ambientes de aprendizaje tienen que ver con el impulso a competencias y capacidades, relaciones participativas y democráticas al interior de la comunidad educativa y la creación de ambientes lúdicos que promuevan y faciliten el gusto por el aprendizaje” (p. 5),

Con relación en esta cita pensé que una de las ventajas que se tiene es el contexto de la localidad, es que sus elementos naturales por dos motivos: el primero encontrar un lugar para leer, el segundo leer sobre los elementos que se encuentran en la localidad.

Pensado en focalizar este análisis a los ambientes de aprendizaje diseñé una secuencia didáctica distribuida en tres días de aplicación, correspondiente a la asignatura de Lengua materna español, permitiendo que los alumnos realicen prácticas sociales del lenguaje dentro de su contexto inmediato y cumplan con el enfoque comunicativo funcional que tiene la misma asignatura

Considero estos aspectos importantes para que los alumnos tengan en las sesiones las condiciones propicias para realizar las actividades y que estas les permitan poder

construir y reconstruir sus ideas a partir de revisar la información contenida y este proceso será apoyado por sus iguales al hacer uso de las prácticas sociales del lenguaje.

Al respecto Lerner (2001) refiere, “el educador debe de avanzar paso a paso en todos los terrenos, una sola cosa a la vez; una sola cosa donde se llevará el tiempo necesario para el aprendizaje” (p.51) con lo cual puedo relacionar que una de las funciones del docente es brindar el tiempo necesario para que los alumnos al realizar las actividades puedan desarrollar sus habilidades de comprensión lectora.

Teniendo como aprendizaje esperado que los alumnos de los tres grados, los propuestos por SEP (2011) en el programa:

- Lean un texto informativo realizando inferencias y predicciones sobre el mismo.
- Organice de manera secuenciada un texto informativo.

El primer día en la parte que corresponde al inicio, recordamos un poco lo visto en la intervención anterior, rescatando conocimientos previos de los alumnos en relación al tema de las rocas y cuales podemos encontrar de acuerdo con el tipo de suelo que existe en el lugar, en la intervención analizada con anterioridad escribieron ideas sobre rocas y sus características, ahora integraríamos más información.

En la parte del desarrollo, realizamos un recorrido en los alrededores cercanos a la escuela, invitando a los alumnos a observar los tipos de rocas que encontraron en su contexto realizando un dibujo los elementos observados, se utilizó la lectura individual y colectiva en voz alta para abordar el texto seleccionado para realizar el trabajo.

Finalmente para el cierre, los alumnos realizaron una clasificación de rocas con los criterios que tuvieron dentro de sus posibilidades y posteriormente observaron las clasificaciones con las que se comercializan en las papelerías de la capital comentando semejanzas y diferencias entre uno y otro material, organizaron de manera secuenciada unas imágenes del texto leído.

Durante los días de aplicación se trabajaron tres evaluaciones que se han venido practicando con anterioridad; la autoevaluación, co-evaluación y heteroevaluación, mismas que observo en los alumnos ya identifican, aplicándolas con mayor habilidad

para concentrar los resultados para establecer el nivel de logro que se obtiene en cada aplicación.

### **¡Lancemos Ideas!**

El primer día de aplicación fue el 2 de Mayo del 2019, para lo cual la clase se efectuó en nuestra aula, luego de dar la bienvenida a los alumnos, solicité recordaran lo que se había visto con anterioridad en la clase, a través de la lectura de uno de los mapas conceptuales que construyeron organizados en equipo.

Solicité a los alumnos que permanecieran sentados en su lugar y pasaran unos pedazos de hoja con un contorno o forma irregular para imaginarse que son rocas impresos en un cuarto de hoja según correspondiera, les cuestioné sobre lo que parecían y para que creían que las utilizarían, ellos dijeron que eran rocas, otros más opinaron que las colorearían y describirían como eran; les dije que eran para que anotaran una idea del video que observaría.

El video que proyecté se titula “Gea, la formación de rocas” tiene una duración aproximada de cuatro minutos, en el video interactúa con los alumnos un dibujo animado como si fuera una guía de un museo; retomé utilizar este material porque es una aproximación a una visita virtual a un museo, lo cual también pensé que pudiera ser factible realizar por que los alumnos están alejados de esta experiencia (por ubicación geográfica de la localidad o problemas de traslado) a través de la implementación de las nuevas tecnologías se puede crear en el aula

Como refiere Díaz (2015) “existen barreras que pueden ser de contexto, economía, capacitación o de red que nos acortan las posibilidades de usar las Tic’s en el aula, por tanto representa para el maestro un reto incorporarlas para el desarrollo de sus sesiones” (p. 15) las barreras que menciona la autora las encuentro como limitantes en este proceso, por ello solo utilizo lo que tengo disponible o recurro a descargar videos previamente.

Otra de mis creencias docentes es que soy un agente de cambio en el lugar en que me encuentre laborando y desde ahí puedo lograr hacer cambios significativos y buscar mejorar algún aspecto o condiciones de los niños que se encuentran ahí, por



eso es que este recurso digital clásico (computadora-cañón) ha logrado impactar positivamente en el aprendizaje en el aula.

Cuando comenzó el video empezaron a inferir sobre su contenido, algunos decían que trataba de rocas; algunos otros que se trataba de una caricatura, al empezar a reproducirlo sucedió un momento crítico debido a que este contiene un audio con una voz algo aguda, así que causó risas en varios alumnos y que comenzaran a imitarla, lo cual fue un distractor y tuve que regresarlo, otra situación fue que algunos conceptos como: litosfera, dorsal oceánica y subducción; fueron difíciles de comprender para los alumnos así que primero expresaron lo que creían podía ser y después buscamos en el diccionario para conocer el significado y comprender a que se refería

Mientras transcurría el video lo pausé para que se apreciaran los paisajes que ahí aparecen, y les pregunté: ¿se parece a algún lugar?, los alumnos contestaron que si a su localidad; encontraron algunas similitudes que rápidamente comentaron como que había grandes rocas, montañas y se veía tierra en el suelo.

Escribieron en las hojas que tenían desde el inicio de la actividad, recuperando algunas ideas como se muestra a continuación, se les pidió que formando un círculo para lanzarlas e ir las leyendo, Guadalupe comentó que había diferentes formas de rocas en las hojas que les había entregado, lo cual llamó mi atención porque lo notaron. A lo cual les mencioné que era porque las rocas eran diferentes

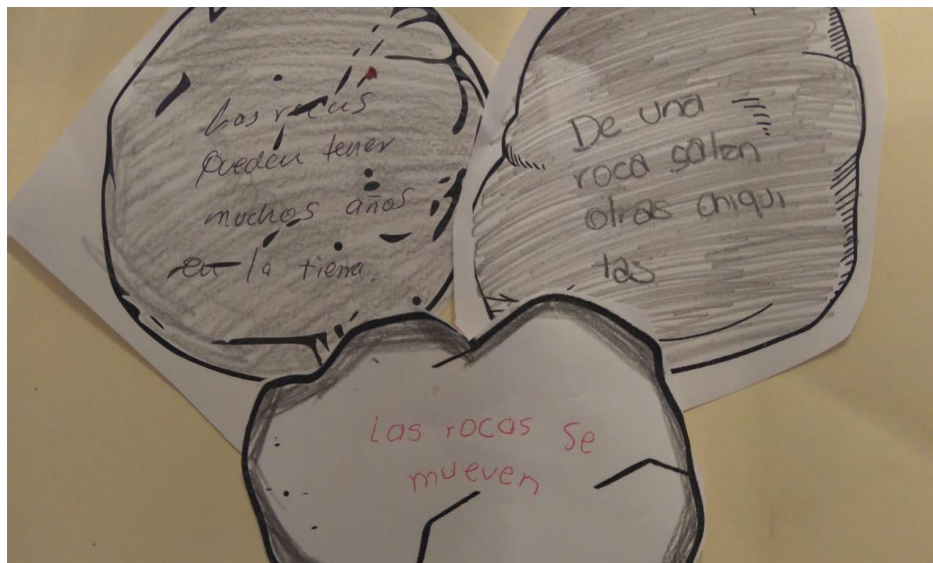


Figura 30 Evidencia 02/05/19 Fotografía de las ideas recuperadas en el video.

En la fotografía que coloqué como evidencia se pueden apreciar algunas de las ideas plasmadas por los alumnos a través de recuperar información del video observado, sobre todo los aspectos que causaron asombro en ellos, como es el caso de que las rocas se desplazan, o que con el tiempo las rocas se van desgastando y dan paso a otras más pequeñas o bien a otros objetos. Este es un primer ejercicio que les va permitiendo integrar información para su reconstrucción.

Al realizar esta actividad les planteé preguntas de forma oral de manera que les implicara un desafío cognitivo al contestar y con ello para poder explorar conocimientos previos sobre el contenido que se abordaría en el texto como se concentra en el siguiente diálogo:

**D: a ver niños, por favor apóyeme contestando las siguientes preguntas**  
**Aos: siii (en coro)**  
**D: ¿Qué es el suelo?**  
**A1: todo lo que está en el piso, la tierra y todo.**  
**D: ¿existirán diferentes tipos suelo?**  
**A2: pues sí, son de varios por ejemplo donde hay hierba y donde hay tierra o lodo.**  
**D: ¿Cómo saben que son diferentes?**  
**A3: porque se ven diferentes.**  
**D: ¿Qué más saben del suelo?**  
**A1: que hay pedazos de tierra que son buenos para la siembra y otros que no.**  
**D: ¿Qué elementos naturales existen en el suelo?**  
**A4: las piedras, la tierra, los matorrales y animales que viven en el piso.**

**Figura 31 Evidencia 02/05/19 diálogo entre alumnos-docente para retomar conocimientos previos**

A través de la evidencia que coloqué por medio de estos cuestionamientos los alumnos comentaron sus ideas sobre los tipos de suelo que conocen y las experiencias que han vivido en relación al tema, así como compartir sus opiniones; luego de escucharlos pensé como reorientaría el desarrollo de la intervención para lograr que con la lectura quedara comprendido el contenido. Con estos diálogos di lugar a las prácticas sociales del lenguaje por que los alumnos van relacionando con su vida y el significado del tema abordado en su vida cotidiana.

SEP (2011) argumenta que “un ambiente de aprendizaje es un sistema complejo que involucra múltiples elementos de diferentes tipos y niveles que si bien no se pueden controlar por completo tampoco es imposible soslayar su influencia en el aula” p. 289

en esta primera parte de la intervención los alumnos concluyeron que el suelo era todo lo que integraba el piso y lo que hay en él, tierra, hierbas, piedras y animales.

Finalmente en este día les pasé un cuadrito de papel para que contestaran: ¿cómo creo que lo hice? Poniendo carita feliz, si su desempeño en la clase fue bueno, una carita seria si fue medianamente bueno o una carita triste si consideran que les faltó podrían mejorar.

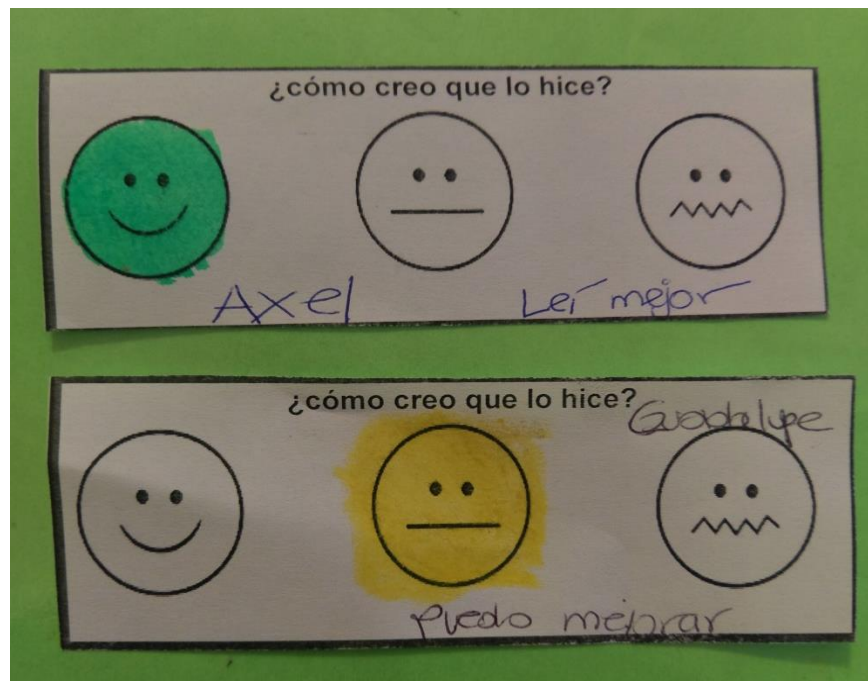


Figura 32 Evidencia 02/05/19 Formatos para la realización de autoevaluación de los alumnos.

Esta evidencia me permitió observar cómo perciben los alumnos su participación y trabajo durante la clase, los alumnos debían de seleccionar entre las tres opciones de caritas, coloqué dos ejemplos de llenados de ambos alumnos, el primero corresponde a un alumno que requiere apoyo en la mayoría de la actividades pero aun así selecciona que su trabajo es bueno y que ha leído mejor; mientras que la segunda corresponde a una alumna que su trabajo es bueno y ella valora su trabajo como intermedio y que puede mejorar.

**¡Salgamos a Explorar!**

El segundo día de aplicación fue el 3 de mayo del 2019, los alumnos estaban un poco inquietos y dispersos (como ocurre comúnmente cuando tienen una actividad diferente) porque teníamos programada una salida para realizar un recorrido en los alrededores de la escuela, observarían todos los elementos naturales que encontraban a su paso, de manera específicas rocas y las características del tipo de suelo.

De acuerdo con SEP (2011) “El maestro es un eje central en el aula para la generación de ambientes que favorezcan los aprendizajes al actuar como mediador diseñando actividades de aprendizaje centradas en el estudiante generando situaciones de aprendizaje significativas para los alumnos” (p. 204). En esta ocasión quise realizar la actividad en otro espacio, para que los alumnos tuvieran una experiencia de lectura variada (al llevarlos a otros espacios a realizarla) y recuperaran desde el trayecto el contenido de la lectura.

Previamente se habían solicitado los permisos de los padres de familia para que los alumnos pudieran asistir al recorrido programado aproximadamente para 45 min, debo agregar que me sentía nerviosa e insegura para mantener la disciplina por que los observaba inquietos (con lo anterior me refiero a que era mi deber salvaguardar su seguridad), fue hasta que uno alumno de los que más apoyo requieren se acercó y me dijo –“no se preocupe maestra, aquí nosotros le vamos a enseñar que hay, y como caminar”-, al ocurrir lo anterior pensé que en efecto los alumnos tenían dominio del espacio en él nos encontrábamos y se sentían con la habilidad de ser ellos los que dirigieran la exploración.

Los alumnos hicieron una fila y tomaron su cuaderno, lapicera, cachucha y agua para disponerse a comenzar el recorrido, observé que algunos de los niños tomaron un palo y lo movían golpeando las hierbas de un lado a otro “para abrirse camino”, también me dijeron que era importante mover los pies con rapidez para que las víboras sintieran, casi de manera inmediata a que comenzamos el recorrido nos encontramos a un señor que es padre de familia de un alumno de la escuela, los niños le saludaban y decían que el señor sabía mucho.

De manera voluntaria el señor comenzó a decirles a los niños por donde podían continuar, decidió acompañarnos lo cual considero que es una situación que no tenía

prevista pero me fue de gran utilidad, porque aun que nos acompañó la otra maestra que labora en la escuela y una madre de familia el señor logro proporcionar más información a los alumnos. Una vez ubicados en un punto con algo de sombra los alumnos se sentaron y observaron todo lo que los rodeaba, dibujaron en su cuaderno el paisaje natural que veían, después les permití que expresaran algo que quisieran compartir, Carlos Daniel comentó que el desde pequeño iba con su abuelo a cortar leños, pero ahora su abuelo estaba enfermo y ya no podía ir, así que se iba a veces con su mamá y hermanos.



**Figura 33 Evidencia 03/05/19 fotografía de los alumnos durante el recorrido de observación.**

Quisiera agregar que lo anterior sale un poco de lo que estaba en el diseño de la secuencia didáctica que diseñé; pero pensé que no siempre se logra que los alumnos comenten cosas que les suceden y además este tiempo que ajuste para que hicieran comentarios libres no duro más de 10 minutos, al pensaren este juste observo que me permitió generar un ambiente de confianza donde los alumnos comunican sus ideas, historias o experiencias y con ello evitaría que siguieran inquietos por comentar algo, dando paso de manera concentrada al momento de lectura.

Utilizamos dos técnicas de lectura, la primera ocasión que realizaron fue en individual es decir ellos siguieron de manera mental; la segunda ocasión que leímos el texto fue grupalmente en voz alta, en la intervención anterior también la utilizamos, he notado que alumnos que regularmente se ofrecen a leer en voz alta, se sienten cómodos cuando leemos todos a un solo ritmo y escuchar el acompañamiento de otros.

Lerner (2001) establece que:

“el procedimiento de lectura en voz alta se deriva indudablemente de la concepción del aprendizaje que pone en primer plano la manifestaciones externas de la actividad intelectual, dejando de lado los procesos subyacentes que las hacen posibles, pero la necesidad de control hace sentir su influencia en este caso, ya que evaluar el aprendizaje de la lectura resultaría más difícil si en el aula predominan las situaciones de lectura silenciosa, por ella se debe oralizar (p. 121)

El texto presentado era breve pero su extensión era de tres hojas porque está acompañado de imágenes que apoyan a comprender las características del tipo de suelo, en su primera parte del texto después habla un poco de la erosión del suelo y como es que en el proceso se crean o modifican las rocas y finalmente habla de cómo es posible que se lleve a cabo la conservación del suelo.

Como se enuncia en el plan de SEP (2011) “Los alumnos debe tener una participación activa y un espacio para expresar sus sentimientos e ideas, comentar sus intereses disfrutar al explorar y reconocer su capacidad en la realización de creaciones personales” (p. 180). Al realizar la lectura en un espacio externo los alumnos comentaba que se sentían relajados, y les había gustado leer ahí, les pregunte si alguno de ellos cuando anda en las tardes con el ganado se había puesto a leer en alguna ocasión, ellos comentaron que no, porque casi siempre llevan otras cosas con ellos como cachucha, agua o algún cuchillo u otra cosa que se ofrezca para el ganado etc.



**Artefacto 5.1 03/05/19 fotografía de los alumnos durante el recorrido de observación.**

Este artefacto da cuenta de cómo los alumnos interactuaron el desarrollo del recorrido comentando lo que observado lo que encontraban a su paso e incluso deteniéndose a comentar con otros los elementos que estaban ahí, considero que realizar esta actividad permitió que ellos se sintieran seguros. Así como el momento de lectura que realizaron los alumnos, creo que me interese en realizar esta actividad para demostrar a los alumnos nuevos espacios de lectura. Otro de los beneficios es que comentaron sus ideas en relación al texto que trataba de los tipos de suelo y lo alumnos tenían la posibilidad de tener al alcance de sus manos el suelo de la localidad lo cual permitió que reconstruyeran la información y sus conocimientos.

Les comenté a los alumnos que podría leer en cualquier lugar, no era necesario fuera mucho el texto que iban a realizar, podían utilizar un separador y colocarlo en la parte del libro donde se quedara, que lo importante era leer en cualquier espacio y momento. Para concluir la actividad los alumnos realizaron un dibujo en binas por afinidad compartieron su trabajo con un compañero y comentaron que elementos integraron al mismo y porque; dos alumnos lo comentaron para todo el grupo lo interesante y divertido que puede ser leer.





**Artefacto 5.2 03/05/19 dibujo realizado en binas.**

Seleccioné el dibujo anterior como un artefacto porque en él se recuperan elementos del contexto, incluso de dibujan las rocas que habían observado en el camino y se aprecia una persona que lee tranquilamente bajo un árbol, similar a la forma en que ellos la realizaron, lo considero un artefacto porque él se da cuenta de la actividad realizada y el impacto que género en el alumno y además es fácil de que otro compañero lo interprete y entienda el mensaje que querían transmitir, cuando lo expusieron frente al grupo me representó una situación que fue un incidente crítico, cuando algunos compañeros se burlaron por que la caricatura del dibujo tenía la boca abierta y uno de los integrantes de la bina comenta que es porque está leyendo en voz alta lo cual causo para mí que fuera tomando de manera favorable.

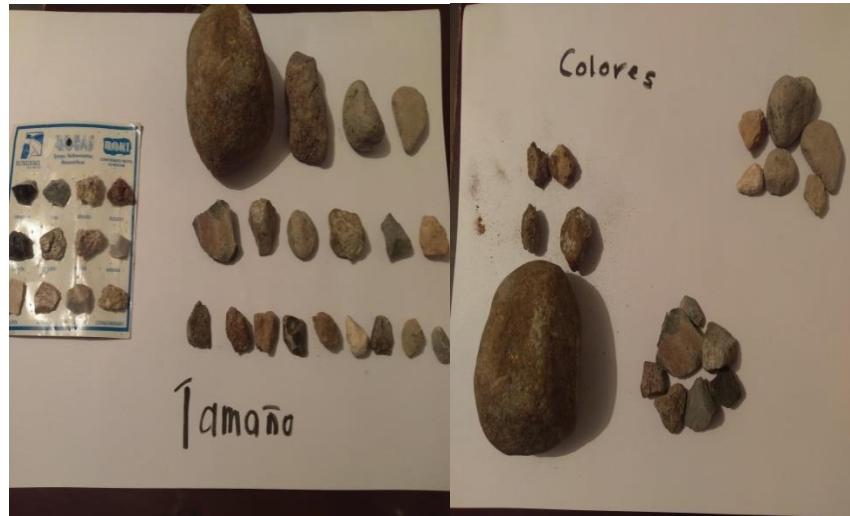
Creo que se puede apreciar que tanto impacto causó en ellos la actividad, y las decisiones que tuvieron que tomar los alumnos en las binas para lograr que su imagen pudiera transmitir la idea deseada, justo la parte de selección de la información para compartir permite la movilización de sus conocimientos y nuevas ideas.

De regreso a la escuela los alumnos externaron de manera oral que les había agrado salir y hacer una actividad diferente que hasta les había quedado más bonito su trabajo, en este momento se realizó la coevaluación del dibujo sobre los elementos que incluyeron en el mismo

**¡Rocas y más rocas!**



El último día de aplicación fue el 6 de mayo de 2019, así que durante el fin de semana los alumnos no habían tenido oportunidad de comentar su trabajo e impresiones, les solicité que mostraran su dibujo y que sacar de la parte de atrás del salón (donde comúnmente tenemos los materiales) las rocas con las que habíamos realizado las descripciones les pedí que las colocaran sobre el escritorio y que entre todos me dijeran de qué manera pudieran organizarlas o agruparlas.



**Artefacto 5.3 06/05/19 Colecciones de rocas armadas por los alumnos.**

En estas fotografías se observa las diferentes maneras en que los alumnos realizaron los acomodos de las rocas y las clasificaron de maneras diversas, algunas de sus respuestas fueron las que menciono a continuación: por tamaño, por color por su forma o figura, de esta manera comenzaron a moverlas y reunir las, aunque había algunas que coincidían por ejemplo podían estar agrupadas por color o también incluirse en el grupo de las que tenían menor tamaño, movimos de diferentes maneras, después les mostré dos colecciones de las que venden en las papelerías de la capital (la localidad no cuenta con un establecimiento como papelería, en la tienda se vende lo más básico), los alumnos apreciaron que si diferentes, desde los materiales y como las organizaron, las rocas que utilizan.

Al ser un tema en el que los alumnos tengan un material con el cual pueden comparar información hacen que ellos comprueben las respuestas que habían dado, así como manipular las rocas permite que los alumnos realicen esta actividad y observen su proceso para organizar, al igual que organizan la información comprendida en el texto.

La parte que considero más relevante es cuando un alumno comenta que ellos no podrían hacer una así porque de esas piedras no hay ahí en la comunidad, que él nunca las había visto. Fue entonces que lo relacioné con la lectura y les pedí que comentaran lo que recordaban del texto leído, finalmente les repartí de nuevo el texto para leer el apartado de cómo se cuidan los tipos de suelo, en ese momento los alumnos identificaron que el tipo de suelo que hay en Llano del Carmen es pedregoso, algunos otros agregaban que también había una parte arcillosa que es donde se cultiva.

Solé (1992) refiere que “Para que alguien pueda implicarse en la actividad que conlleva a comprender un texto escrito es imprescindible en la actividad que le va a llevar a su comprensión” (p. 35) para poder dar cuenta del nivel de logro de la comprensión de la información en el texto leído, los alumnos realizaron una actividad en la que organizaron una secuencia de imágenes según la información que se leyó. Como parte de una reorganización mental en la que apoyados con imágenes que tienen la secuencia ellos identifican el orden en que ocurrió. Desde la forma en que el alumno infiera, hasta que lee y después comprueba lo que sucedió en la historia.

En la hoja de trabajo proporcionada a los alumnos, estaba conformada por tres preguntas; la actividad de ordenarlas en donde corresponde, observé que realizaron la hoja, no tuvieron mucha dificultad, hay alumnos que con facilidad recordaron a que pertenecía cada una de las imágenes ahí contenidas. Al recoger las hojas realicé la heteroevaluación

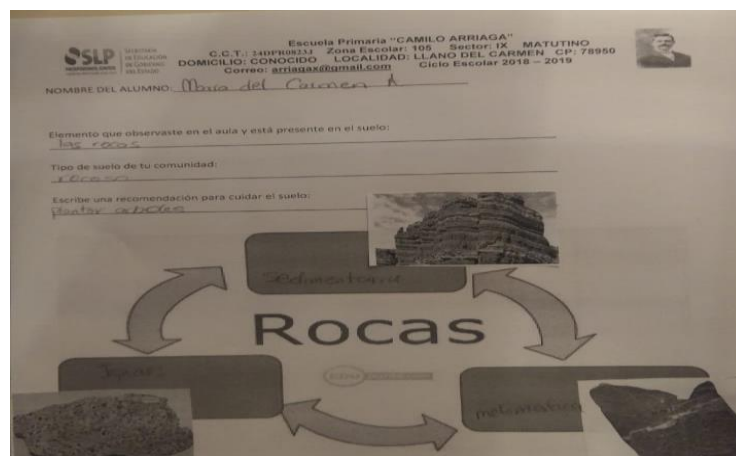


Figura 34 Evidencia 06/05/19 imagen de Hoja de trabajo.

En la imagen anterior se puede observar la forma en que los alumnos tendrían que contestar este ejercicio haciendo uso de la información que comprendieron al hacer su lectura, seleccionando y ubicando en el lugar que corresponde, algunos tuvieron que recurrir a comentar con algún compañero algún dato para saber si estaban o no en lo correcto, lo cual deje que los alumnos que requieren apoyo se guiaran con algún otro. Con este trabajo los alumnos realizaron parte de su reconstrucción de la información pues al seleccionar a acomodar la información donde corresponde reafirman lo que leyeron y les implicaba recordar las características de las rocas.

Finalmente la tabla de concentrado que presento a continuación muestra las tres evaluaciones realizadas durante la aplicación de la secuencia, en lugar de utilizar las caras que los alumnos, se utilizó si cumple, en proceso o no cumple.

Para el diseño tabla de evaluación utilicé aspectos de cumple, en proceso, no cumple en lugar de caritas porque requería concentrar los avances de las diferentes evaluaciones.

n.l.	Gr a	Alumnos	autoevaluación	Co-evaluación	Heteroevaluación
1	4	M. Guadalupe	Cumple	Cumple	Cumple
2	4	Mariana	Cumple	Cumple	Cumple
3	4	Alex Adair	En Proceso	Cumple	No cumple
4	5	Verónica	Cumple	Cumple	Cumple
5	5	María del Carmen	Cumple	Cumple	En Proceso
6	5	Acosta Ángel	En Proceso	Cumple	En Proceso
7	5	D. Izareth	Cumple	Cumple	Cumple
8	5	Carlos Daniel	Cumple	Cumple	En Proceso
9	5	M.Aurora	Cumple	Cumple	Cumple
10	6	Israel	En Proceso	Cumple	En Proceso
11	6	Felipe	En Proceso	Cumple	Cumple
12	6	Ángel Gabriel	Cumple	Cumple	Cumple
13	6	Arturo	Cumple	Cumple	Cumple
14	6	Daniel	Cumple	Cumple	Cumple
15	6	Jocelyn	Cumple	Cumple	En Proceso

**Figura 35 Evidencia 06/05/19 Registros del proceso de evaluación.**

Considero importante que los alumnos participen de manera activa en su proceso de evaluación, es esta ocasión fue fácil para mí que utilizaran caritas en un primer momento de autoevaluación para identificar su participación pero es importante ubicarlos en la misma forma en que se concentrará el resultado.

Luego de la realización de este análisis puedo concluir que de acuerdo con los autores que revisé es importante la creación de ambientes de aprendizaje o bien en este caso propiciar momentos para que se pueda llevar a cabo la lectura y permita al alumno tener mayores posibilidades de realizar esta actividad de manera grata poniendo en práctica sus habilidades y que es parte del papel del docente buscar la manera en que este se pueda generar, implica que reflexiones sobre las oportunidades que tenemos al alcance y como queremos transformar esas realidades.

Puede ser a través de medios electrónicos o digitales, pero también en los naturales que además de que son de fácil acceso siempre se puede investigar algún dato curioso y aprender de lo asombroso que nos comparte la naturaleza, en esta intervención trate de reunir elementos que englobaran estos aspectos y considero que en conjunto con los alumnos se logró el objetivo, desde luego me gustaría hacer otro tipo de actividades fuera del aula, o llevarlos a leer a otros espacios, tal vez a una visita guiada a una biblioteca de la capital o a participar en un foro lector donde tengan oportunidad de leer en otra escuela con otros alumnos.

Logrando dentro del propósito de los alumnos mejoren sus habilidades para organizar la información a través del desarrollo de toda la secuencia fue una constante la cual al término de la misma implica un poco más de esfuerzo para la resolución de las hojas de trabajo; así como en el acomodo de las rocas, observe la forma en que exponían con seguridad como distribuirlas y acomodarlas, en lo cual interpreto que el impacto de la información trabajaba gradualmente hace a los alumnos tener un procesamiento mental de la información.

## **ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA 6**

### **“CONSTRUYENDO CONOCIMIENTO CON ROCAS”**

El presente análisis se focalizó en la **evaluación del nivel de comprensión lectora** de los alumnos del grupo; en esta ocasión incluí a los padres de familia en las actividades de aprendizaje programadas en el aula como lectores invitados; debido a que esta secuencia didáctica se diseñó un momento de participación en la que

activamente hicieron uso de técnicas de lectura y con la intención que pudieran ser partícipes de la valoración del proceso de lectura alcanzado.

Como mencioné en análisis anteriores parte de mi filosofía docente hace evidente la importancia que otorgo a informar a los padres de familia los avances de sus hijos de manera periódica, en especial cuando se acerca el fin de ciclo escolar pues para mí es un rito que participen como orientadores en alguna actividad con ellos, de acuerdo con Urban, (2014) “Cuando los profesores demuestran a los padres, que son valorados y los invitan a participar en la educación de sus hijos la mayoría de ellos responde favorablemente” (p. 38) y fue así la manera en que se efectuó.

Actualmente las madres de familia de esta localidad como lo he explicado en el apartado de contexto externo de este portafolio temático, pese a que la mayoría no cuentan con preparación académica de la forma en que a ellos les gustaría, poseen una gran disposición al trabajo con sus hijos y a orientarlos en medida que les es posible.

La secuencia didáctica se organizó en dos días de aplicación, dividida en tres partes (inicio, desarrollo y cierre) que al igual que en ocasiones anteriores se verían identificadas por los tres momentos de lectura, de acuerdo a una estrategias de lectura propuestas por Isabel Solé.

Se desarrolló a través de la asignatura de lengua materna español la cual tiene un enfoque comunicativo funcional que hace que al interior de las diferentes prácticas sociales del lenguaje se pueda vincular con otras asignaturas como ocurrió en esta situación leyendo un texto extraído del libro de historia de cuarto grado que corresponde al tema “los primeros grupos humanos en el actual territorio mexicano” por lo tanto el propósito extraído de SEP (2011) que se tenía era que:

- Lean un texto informativo realizando inferencias y predicciones sobre el mismo.
- Realice un producto escrito para exponer las ideas comprendidas.

Para iniciar retomamos el tema visto en la intervención focalizada anterior, donde los alumnos continúan con su gran tema central “las rocas”, para este análisis, corresponde que lean los usos de las rocas a lo largo de la historia, realizando preguntas exploratorias y un pequeño dibujo.

En la parte del desarrollo fue donde planeé las actividades en las cuales los padres de familia apoyarían para leer, utilizando dos técnicas, lectura en voz alta y posteriormente lectura regala a sus hijos. El texto hablaba sobre las rocas en la antigüedad y los usos que les dieron los primeros habitantes para construir con ellas utensilios o armas para la caza. Anteriormente he mencionado que el usos social del lenguaje se vuelve significativo para los alumnos cuando ellos son quienes pueden reproducir alguna actividad o información en su casa así que pensé en la conveniencia de que los padres fueran los que participaran apoyaran este proceso.

En el cierre los alumnos trabajando colaborativamente con sus padres, realizaron algunos de los objetos de los cuales habían leído, programando hacer en días posteriores una exposición para el otro grupo, lo cual implicaba que los alumnos hicieran alguna ficha de descripción que contuviera una idea comprendida del texto leído.

Ambos días los alumnos realizaron actividades de llenado de hojas de evaluación (auto evaluación que efectuaron los alumnos y coevaluación a cargo de los padres de familia) mismas que son necesarias para que los alumnos sean partícipes de la valoración de sus logros y su avance en este proceso, finalmente realicé un concentrado para evaluar el nivel de comprensión lectora grupal que corresponde a heteroevaluación.

### **Recordemos un Poco**

El miércoles 19 de junio fue el primer día que se desarrolló la secuencia didáctica, comencé a realizar algunas preguntas de exploración de ideas previas para identificar si los alumnos recordaban lo que habíamos visto hace algunos días, me respondieron lo que a continuación presento en este cuadro de diálogo.

D: ¿recuerdan que hicimos la clase anterior?  
A1: salimos de paseo  
D: muy bien, y ¿para que hicimos eso?  
A2: para ir a ver qué cosas había allá, en el suelo y las piedras.  
D: ok, que más...  
A3: para poder ver qué tipo de rocas tenemos aquí.  
D: perfecto ¿Cuáles rocas tenemos aquí quien lo recuerda?  
(breve espacio de silencio)  
A1: si pidregoso (pronunciando mal)  
D: se acuerdan que me dijeron que las rocas las podíamos utilizar para más cosas, ¿para qué?  
A4: para detener cosas (señalando la cortina del salón que tenía una roca para evitar que venteara), para adorno, para jugar o hacer figuras.  
D: muy bien, ahorita vamos a leer más al respecto.

Figura 36 Diálogo extraído de video grabación 19/06/19

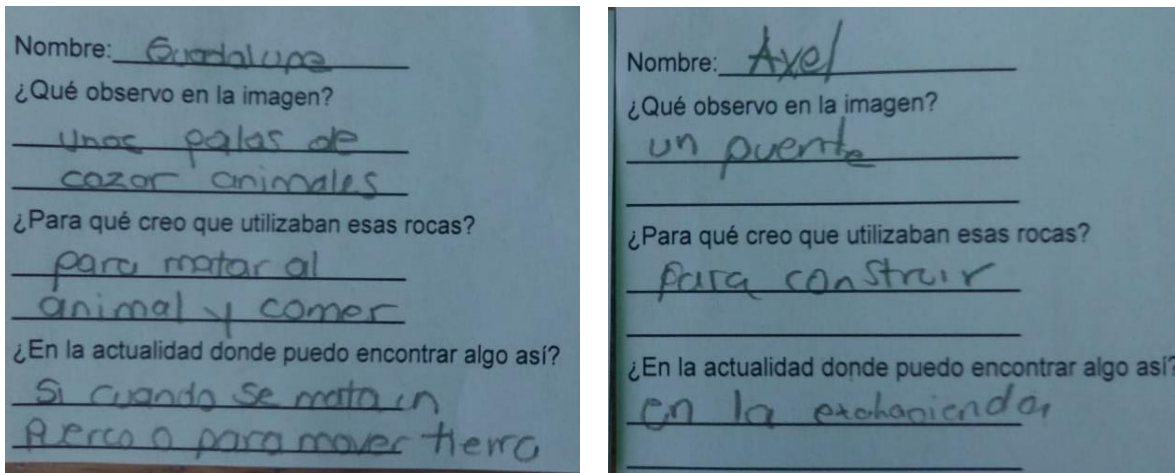
Valorado las respuestas que me dieron los alumnos, observo que al menos dos alumnos recordaron que en llano del Carmen es pedregoso, al mencionarlo ellos para contestar mi pregunta se escuchó un murmullo general donde recordaban y hacían algunos comentarios como el que escribo a continuación: *–jhhh si dijimos que por que tienen muchas piedras sueltas en la tierra!*- a través de este comentario también puedo darme una idea sobre las asociaciones mentales que hacen los alumnos cuando leen o escuchan una palabra nueva.

Los aportes que recupero de este diálogo muestran la relación que los alumnos dan al contenido y como poco a poco los conceptos revisados y adquiridos en intervenciones pasadas hacen que ellos tengan un mejor uso social del lenguaje y que lo puedan ir aplicando a su contexto, por ejemplo mencionar el tipo de suelo de su comunidad.

Para continuar con la secuencia pegué en el pizarrón cuatro imágenes diferentes, les pedí que las observaran sin comentar nada con ningún compañero, luego de unos minutos les repartí un pedazo de hoja de máquina que contenía un cuestionario para resolver de manera individual, las preguntas eran las siguientes ¿Qué observo en la imagen?, ¿Para qué creo que utilizaban esas rocas?, ¿En la actualidad donde puedo encontrar algo así?

En relación a las respuestas de los alumnos el siguiente artefacto apoya para dar cuenta de las inferencias que realizan los alumnos, desde luego solo es un muestreo

de dos trabajos en ellos se aprecian las ideas de los alumnos, para que los ellos pudieran inferir era necesario que las imágenes no tuvieran algún texto o fechas que les ofrezcan información adicional, así podrían exponer sus conclusiones basados en sus conocimientos previos, este tipo de fichas me ayudo a recuperar con facilidad sus conocimientos iniciales del tema, estas fichas permiten que desarrollado el tema el alumno recupere la información que plasmó ahí y los cambios que ha agregado en su reconstrucción de las ideas comprendidas.



**Artefacto 6. 1 19/06/19 Trabajo individual de los alumnos para inferir sobre las imágenes mostradas.**

Cuando los alumnos terminaron de escribir sus ideas, les solicité hacer un círculo en el centro del salón, y de manera breve comentaran sus respuestas a las preguntas, en ese momento encontraron algunas coincidencias y también diferencias de lo que anotaron; esta actividad de compartir lo que escribieron sigue siendo un rito en mi práctica para que socialicen y expongan con otros lo que construyen a través de sus trabajos.

La parte en la que comparten sus ideas los alumnos comenta y exponen sus inferencias sobre las imágenes presentadas, comentan los usos que se les daban a las construcciones y objetos que se muestran e interpretan los usos que pudieron haber tenido social.

Posteriormente les pedí que dibujaran en su cuaderno algunos objetos de la historia (diferentes a las mostradas en la actividad anterior) que se elaboraron con rocas, entre los primeros alumnos que empezaron a trabajar observé, un molcajete y un metate;



para esta actividad determiné un tiempo de treinta minutos, mientras tanto las madres de familia ya se empezaban a reunir para ingresar al aula, algo que llamo mucho atención es que aunque ya les había comentados a las señoras que leerían para sus hijos, ellas me insistían en que les entregara antes el texto para que lo pudieran ir leyendo, así que accedí para que tuvieran mayor seguridad al participar.

Regresé al aula y la mayoría habían terminado así que recogí sus trabajos y coloqué las libretas en el escritorio, también encontré a tres alumnos de pie, los cuales se asomaban por la ventana con la inquietud de que pronto entrarían las mamás, así que les dije que con ese ánimo que tenían esperara que participaran delante de las mamás; aunque lo anterior me tenía un poco nerviosa por pensar que tal vez las cosas no resultaran como las planeé y los alumnos podrían comportarse de manera diferente, no me representó mayor problema.

Lo que pudiera decir que si representó un incidente crítico fue que no todas las madres de familia habían asistido, algunas estaban en otra comunidad en cita médica, y dos ellas salen a trabajar en la zona industrial, pero de alguna manera considero que el número de asistentes (nueve) participaron bien en su función como lectoras, una de ellas de edad mayor dijo que no veía bien que mejor me apoyaba en otra cosa; así que le dije que no se preocupara.

#### **¡Leamos Sobre Rocas en la Historia!**

Los alumnos se organizaron alrededor del aula, se presentó a las madres de familia y sé les solicité distribuirse entre los espacios disponibles junto a los alumnos, dimos a conocer que leerían un texto que se había extraído del libro de historia, lo cual al observar las caras y algunos gestos de los alumnos noté no les agrado del todo.

Las madres de familia ya habían numerado el texto para leer un fragmento cada una, leyeron en voz alta la parte que les correspondía. Dentro de la información que contenía el texto hablaba de los primeros pobladores en territorio mexicano, y como es que para realizar asentamientos de civilizaciones se tuvieron que satisfacer algunas necesidades (como agricultura, caza, pesca o construcción de viviendas) y que de alguna o de otra forma desde la antigüedad se hacía uso de las piedras para armar objetos.

Mientras las madres de familia leían y se pasaban el material aprovechaba para preguntarles algo sobre el texto en donde los alumnos pudieran predecir la información que seguía, y a discreción palomeaba una lista de cotejo para saber que tanto han desarrollado esta habilidad.

No	Nombre	INFIERE SOBRE LA IMAGEN	PREDICE QUE PASARÁ EN EL TEXTO	COMPARA SUS IDEAS CON EL TEXTO LEIDO	ELABORA UN PRODUCTO CON BASE EN LO COMPRENDIDO	EXPONE LAS IDEAS COMPREDIDAS CON OTROS	FINAL
1	María Guadalupe	* si	* si	* si	* si	* si	5
2	Mariana	* si	* si	* si	* si	* si	5
3	Alex Adair	* si	* si	En proceso	En proceso	En proceso	2
4	Verónica	* si	* si	* si	* si	* si	5
5	María del Carmen	* si	* si	* si	* si	* si	5
6	Acosta Ángel	* si	* si	En proceso	En proceso	En proceso	2
7	Izareth	* si	* si	* si	* si	* si	5
8	Carlos Daniel	* si	* si	* si	* si	* si	5
9	María Aurora	* si	* si	* si	* si	* si	5
10	Israel	* si	* si	En proceso	En proceso	* si	3
11	Juan Felipe	* si	* si	En proceso	* si	* si	4
12	Ángel Gabriel	* si	* si	En proceso	* si	* si	4
13	Arturo	* si	* si	* si	* si	* si	5
14	Daniel	* si	* si	* si	* si	* si	5
15	Damaris	* si	* si	En proceso	En proceso	* si	3
		15 logrado	15 logrado	9 Logrado 6 en proceso	11 Logrado 4 En proceso	13 Lo logran 2 en proceso	

**Artefacto 6.1 19/06/19 Lista de cotejo de habilidades de comprensión lectora. Elaboración propia.**

En este artefacto se puede apreciar una lista de cotejo que contiene los nombres de los alumnos ordenados por el grado que cursan, en ella se agregan las habilidades para la comprensión lectora que propone Lerner, y que fueron utilizadas en las diferentes aplicaciones de acuerdo con el plan de intervención.

Todas las habilidades tienen tres indicadores los que se muestran a continuación: SI, NO, EN PROCESO para registrar según sea el caso de nivel de avance que le corresponda a cada alumno, decidí diseñar este instrumento pensando en que sería fácil de ubicar visualmente un resultado y me facilitaría graficar para presentar de manera más clara los avances de cada alumno y grupales.

En la información presentada en la tabla se aprecia que la mayoría del grupo no tiene problemas para inferir, predecir y comparar ideas, existiendo un poco de dificultad al momento de realizar las actividades y lograr que comenten las ideas comprendidas el cual ya tiene que ver con el procesamiento de la información y reconstrucción de las nuevas ideas.

Cuando las madres de familia terminaron de leer los alumnos pudieron comparar sus ideas de la primera actividad con la información que se leyó, de forma oral comentamos que tanto se acercaban sus inferencias sobre el uso de las rocas, algo muy satisfactorio fue que guardaba una relación y que además los alumnos habían expresado que aún en sus casa utilizan objetos que se usaban desde tiempos atrás.

Finalmente agradecemos a las madres de familia su presencia y apoyo como lectoras invitadas para desarrollar esta actividad y con ellos dimos el cierre de la primera parte de la intervención, los alumnos dijeron que les gustaría que volvieran a asistir así que les comenté que al día siguiente acudirían de nuevo, lo cual les intereso y querían saber que más actividades harían.

### **Elaboremos objetos de roca**

El jueves 20 de junio correspondió realizar la segunda parte de la secuencia didáctica, para la cual tuve que hacer un ajuste en mi secuencia, debido a que observé que algunos alumnos se sentían algo apenados o nerviosos de que les tocara trabajar con sus mamás, así que organicé al grupo en diferentes equipos y solicitaría a las madres de familia que se incluyeran en alguno donde no estuviera su hijo (a), pensando en favorecer trabajo porque sería más extenso de lo que habitualmente programé mis intervenciones focalizadas.

Saludé a los alumnos les pregunté que recordaban de la sesión anterior, ellos comentaron el uso de las rocas para la elaboración de utensilios desde hace mucho tiempo y que les había agradado que las mamás también leyeran (que hasta parecían maestras); el comentario anterior me hace pensar que anteriormente se les leía como parte de una las prácticas del docente anterior y no se les permitía a ellos practicar su lectura como medio para favorecerla.

Continuamos con la presentación a las madres de familia quienes ahora realizarían la técnica de lectura regalo para los alumnos consiste en leerles un texto el cual era complemento del material leído el día anterior, los alumnos debían de registrar en su cuaderno lo que comprendieron.

Al término de su registro individual, se les proporciono a los alumnos una hoja para registrar su autoevaluación de sus habilidades lectoras, mientras tanto las mamás contestaron una coevaluación de lo que observaron en ambos días de los alumnos con lo que les tocó interactuar.

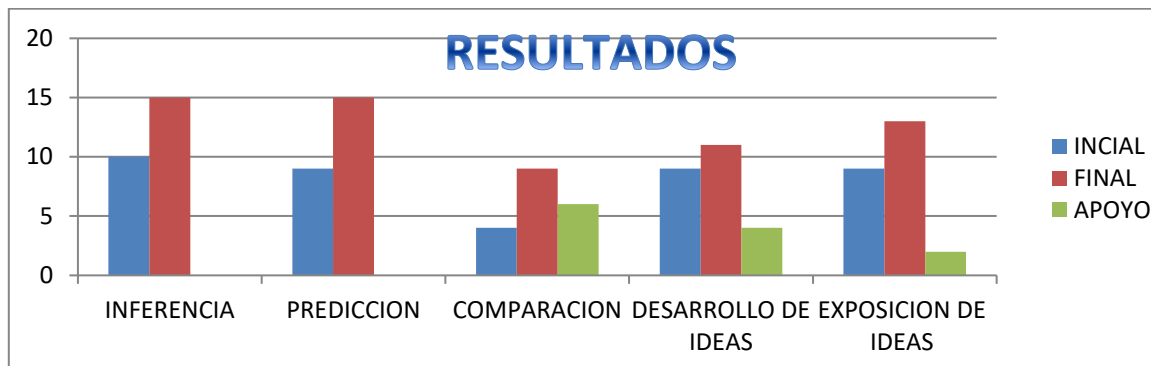
Después cada equipo debía de seleccionar un objeto para elaborarlo con piedras, y después hacer su ficha de descripción del mismo donde escriban de manera específica el nombre, el uso que se le da, los materiales de elaboración y algún dato que desearan agregar.



**Figura 37 fotografía 20/06/19 muestreo de trabajo.**

Finalmente compartieron su trabajo en una pequeña exposición que se organizó en la escuela, de esta forma los alumnos mostraban sus creaciones y debían de apoyarse en las ideas que tenían para brindar información que tenían para lo cual ellos debían de expresar sus ideas con claridad pensando en que otros comprendieran, algunos alumnos exponían con claridad el trabajo realizado conforme ellos habían comprendido.

Para este segundo día continué utilizando el mismo instrumento diseñado por mí de las sesión anterior pero ahora para el resto de las habilidades de comprensión lectora, las cuales también se grafican a continuación los resultados.



**Artefacto 6.3 20/06/19 Gráfica de resultados comparativa entre el diagnóstico y la última intervención.**

En este artefacto se encuentra una gráfica que muestra la comparación del desarrollo de habilidades lectoras de los alumnos en relación al inicio con el diagnóstico que se implementó en el primer análisis y este que representa una evaluación de cierre, considero que todos los alumnos tienen un nivel de comprensión diferente y por tanto se observan despegues pero no en su totalidad, aún existen alumnos que requieren apoyo para lograr realizar las actividades planteadas.

Observo que al menos las primeras dos habilidades sea han logrado, mientras que las tres restantes algunos alumnos se encuentran en proceso, son quienes constantemente se debe seguir siendo apoyados, rescato además que es importante la autoevaluación donde los alumnos al revisar posteriormente sus respuestas logran identificar su nivel de desarrollo de habilidades lectoras.

Lerner (2001) refiere que estas habilidades desarrolladas en los alumnos permitirán que logren la comprensión lectora de los textos que lea y que se requiere de tiempos y seguimiento para lograrlo, la autora lo describe como un desafío que enfrentamos los docentes, alumnos y también los padres de familia quienes tarde o temprano se involucran en el acompañamiento.

Este análisis representó la última de las intervenciones focalizadas que integraran este portafolio, en ella se realizaron actividades donde con apoyo de los padres de familia

se da cierre a un tema que surgió a través del interés y atender las necesidades de aprendizaje de los alumnos en el contexto en el cual se encuentran.

Se realizó una evaluación de las habilidades que se estuvieron favoreciendo en todo el proceso encontrando cambios significativos en los alumnos y la forma en que ellos ahora realizan una actividad tan cotidiana como es leer, creo que ahora logran cubrir aspectos importantes de la misma y que estos encuentros de lectura marquen de manera significativa su forma de verla y que pase a ser de una actividad obligada y monótona a una actividad recreativa por interés que realicen con gusto comprendiendo el contenido del texto que les presenten.

Fue un proceso complejo e interesante donde pude reflexionar sobre mi persona y porque realizo así las interacciones en mi profesión de una u otra manera, sé que en el tema de comprensión lectora se puede hacer aún mucho más con los alumnos pero quisiera agregar que en el día a día los alumnos también tuvieron una transformación, espero haber impacto en su vida en este periodo de trabajo como ellos en la mía.

Al ser esta la última de las intervenciones corresponde realizar un balance en el cuál, observo los alumnos mostraban alguna dificultad para realizar una lectura, comenzaron a mostrarse más seguros y a favorecer algunas habilidades principalmente la inferencia y predicción, algunos favorecieron su proceso y se encuentran en desarrollo y otros cuantos lograron ubicarse en el nivel esperado conforme al grado que cursan, sobre todo en la comparación y exposición de ideas sobre un texto.

Considero que como se enuncia en la pregunta de investigación y propósitos, las habilidades señaladas podrían permitir a cualquier persona alcanzar la comprensión lectora sin importar el contexto o las condiciones adversas que se le presenten, así como también el texto que lea, por ello los textos pueden ser diversos.

## **CONCLUSIONES**

Durante esta trayectoria de profesionalización, al cursar la maestría en educación primaria se realizó un proceso de investigación-acción el cual tiene como producto la integración del presente portafolio temático, a través de los diferentes apartados que los integran pude reflexionar sobre mi función y la importancia de mi trabajo en el aula y como este impacta en la vida de los alumnos.

Al inicio del ciclo escolar, al interactuar con los alumnos a mi cargo, identifiqué a través de la aplicación de actividades variadas en las diferentes asignaturas como problemática la falta de comprensión lectora, debido a factores externos como la ubicación geográfica de la localidad, la falta de medios de comunicación e internet y la falta de espacios donde se pudiera acudir a buscar información; así como también factores internos como la falta de una biblioteca escolar y del aula, no tener un espacio o momento para que los alumnos lean.

Una vez que determiné la problemática, pensé en diferentes maneras de poder abonar a la mejora de las habilidades lectoras de los alumnos así comencé a leer e investigar diferentes autores que comparten una metodología para poder aplicarla, adecuándola en un plan de intervención que se compone por seis sesiones focalizadas para dar respuesta a la pregunta **¿Cómo favorecer la comprensión lectora en alumnos de primaria mayor de una escuela multigrado a través de un textos diversos?**

En cada intervención puse en juego mis habilidades docentes de diseño de actividades de aprendizaje, intervención pedagógica y de elaboración de instrumentos de evaluación, mismos que durante el desarrollo de este proceso se vieron permeados por mi filosofía docente al hacer evidente que mi estilo de enseñanza también se iba modificando poco a poco.

Para guiar esta investigación formativa, seleccioné los siguientes propósitos:

Para los alumnos leer, utilizar y comprender ideas de un texto informativo, mientras que para el docente diseñar, aplicar y valorar secuencias didácticas para a continuación dar cuenta de los resultados y el impacto que tuvo para los alumnos con los que se aplicó, pues de manera sistemática en cada aplicación se tuvieron hallazgos y retos a los cuales se les daba seguimiento de manera inmediata en la aplicación consecutiva.

Una de las primeras actividades que debe de realizar el docente es una evaluación diagnóstica, en el caso de la comprensión lectora identifiqué que autores proponían aspectos metodológicos que pudieran ser aplicables a las características de los alumnos y a los aspectos que es necesitaban observar para esta investigación así al conocer las condiciones iniciales y realidades encontré que en las que 5 alumnos requerían ayuda adicional, 6 se acercaban al estándar y solo 4 alumnos estaban en estándar, para reconocer cuales son los retos a los que se enfrenta y así poder determinar de qué manera les hará frente, con una metodología donde fueran logrando cada uno a sus posibilidades concretar su proceso de predecir, inferir, comparar, comprender, expresar y organizar.

Una de las principales observaciones que rescato de esta parte es la importancia del uso de instrumentos que permitan una recogida de datos que contenga los indicadores necesarios para que en ellos se puedan atender las necesidades graficar la información y seleccionar prioridades.

En el caso del tema de comprensión lectora es necesario implementar instrumentos de evaluación en los que se pueda hacer evidente los requerimientos y tipo de apoyo para el alumno, los cual fue una de las primeras dificultades a las que me enfrenté en la intervención programada debido a que utilicé los instrumentos que ofrece y revisa la secretaria de educación los cuales a mi punto de vista carecen de contextualización que atiendan a las necesidades y realidades de cada centro de trabajo.

Los instrumentos de evaluación deben de ser claros de acuerdo al propósito que se persigue, estar diseñados conforme a una metodología seleccionada en este caso la de Lerner, con indicadores claro que permitan identificar la información que contenga y con ello que esta tenga utilidad, para medir los avances graduales. Al igual que las hojas de trabajo fueron la mejor opción para emplear y poder obtener datos útiles para realizar un diagnóstico debido a que en ellos tomé en cuenta no solo el cumplimiento del aprendizaje esperado en función del contenido si no de las habilidades lectoras que debían de servirme como referente en mi investigación.

Como es el caso de las etapas de lectura que propone Lerner que diagnostiqué me permiten pensar en una propuesta de intervención que atienda a la información obtenida, por lo tanto cómo diseñé las intervenciones organizando las secuencias



didácticas para que los alumnos pudieran poner en práctica estas habilidades y poder en las realización de las actividades los alumnos se fueran mejorando, los resultados del diagnóstico y con ello dar respuesta a la pregunta de investigación.

Valorar mis habilidades de diseño de secuencias didácticas identificando como prioridad los momentos cruciales como la indagación de conocimientos previos de los alumnos, en el cual el docente obtiene un referente importante sobre la información que posee el alumno en relación a un tema o habilidad determinada; por medio de una correcta exploración por medio de preguntas generadoras el docente puede pensar como reestructurar su aplicación.

Pudiera agregar que con anterioridad los algunos alumnos no tenían gusto, interés por desarrollarla la lectura de comprensión, así que también implicó una transformación en mi práctica poder implementarlas de manera atractiva para ellos y volver su actitud un factor interno a favor. Otro ejemplo que tengo para la aplicación de técnicas de lectura es cambiar la modulación de la voz entonando de manera diferente cuando hay interlocución de los personajes lo anterior favorece un modelaje para que cuando a los alumnos les correspondiera leer pudieran tomar en cuenta aspecto como entonación, pronunciación, los cuales hicieran que mejorara su comprensión.

Otro factor que considero relevante es el uso de materiales didácticos en el cual identifiqué que debía de determinar elementos de evaluación que permitan tomar evidencia del trabajo de cada alumno, con ello poder integrar mejor su seguimiento y respectivos avances, algo que reflexioné es que en ocasiones queremos o pretendemos implementar actividades u hojas de trabajo que nos sirvan como evidencia de aprendizaje.

Se tiene que apreciar en todos los momentos de la intervención la forma y congruencia con la que se desarrollaron las actividades planeadas, el nivel de interacción logrado entre los alumnos y el cumplimiento del aprendizaje de los alumnos. Lo cual fue necesario ir dando un seguimiento y verificación a través de los momentos y tipos de evaluación que existen

También revisar la pertinencia de los textos que se trabajaron, es decir que existen otro tipo de textos con los que los alumnos podrían interactuar como son los científicos y que me permite estructurar un instrumento de evaluación que sea objetivo porque en su contenido de delimitan conceptos o principios que son específicos y no cambian, para revisar la pertinencia de esos textos un factor determinante es el ciclo reflexivo pues al observar los resultados aplicación tras aplicación existió la necesidad de reorientar el trabajo y migrar de tipos de texto que me permitían verificar la comprensión de los alumnos en cuando a las ideas del mismo, y como se enuncia en la pregunta deben comprender textos diversos al desarrollar las habilidades.

Lerner D. (2001) quien refiere que “tomamos decisiones porque experiencias anteriores han puesto en evidencia las dificultades confrontadas por los maestros que los lleva a transformar su práctica” (p. 72) y observo que gracias al proceso de análisis de la práctica y su rigurosidad, me encuentro en este proceso de tomar decisiones importantes que reorienten esta investigación educativa.

En este caso migrar de los textos narrativos a los informativos, apoyó a determinar las características que estos textos poseen para tomar la decisión, a través de ellos se puede determinar las preguntas que se conocen como guía ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Dónde? Etc. así al utilizar estos textos para identificar la cantidad de información que el alumno logra comprender.

En esta aplicación también identifiqué otra situación que considero fundamental para diseñar el trabajo, como lo es el interés de los alumnos por el tema y la lectura poder vincular el contenido con los elementos que se encuentran presentes en el contexto, ofreciéndole así un experiencia significativa, en la que el alumno se siente identificado y hasta cierto punto presenta dominio de la situación o habilidad.

A pesar de siempre he determinado que la es evaluación un proceso complejo que representa un reto y he observado que determinar la comprensión lectora implica más decir cuánto y cómo se leyó, consiste en indagar sobre la información presentada y el manejo de la misma en situaciones reales.

A través de mis registros e identificar el potencial de aprendizaje de los alumnos para lograr que alcancen un nivel diferente de la comprensión lectora, la cual se pueda ver

evidenciada en las intervenciones, realmente este proceso de reflexión a través de ciclo reflexivo de Smyth en los diferentes momentos de construcción del portafolio, es un documento en el cual damos cuenta no solo de aciertos, también de aquello que nos ha resultado de la forma esperada pero que nos llevan a reflexionar sobre como intervenimos y que actividades que realmente permitan al alumnos el aprendizaje, el equipo de co-tutoría nos apoya haciendo las precisiones y consideraciones que desde su punto de vista profesional pudieran ser resueltas en futuras intervenciones.

Una vez que como docente identificamos aquellos aspectos que debemos de transformar en nuestra práctica tenemos el deseo de cambiarlo para mejorar, de forma exclusiva en este proceso como Maestrante aprendí sobre aspectos de comprensión lectora en los que no había profundizado con anterioridad y aunque no tengo muchos años de servicio se volvía monótono, así me gustaría continuar aplicando con los alumnos el desarrollo de estas habilidades de comprensión lectora, retomando el diseño de instrumentos de evaluación que sean accesibles a otros docentes y permitan tener información clara para alumnos y padres de familia.

## **VISIÓN PROSPECTIVA**

Durante mi intervención didáctica en este proceso de investigación logré favorecer la comprensión lectora de un grupo de alumnos que se encuentran en los últimos tres grados de educación primaria, puedo considerar que aún queda trabajo de seguimiento que realizar para que continúen viéndose favorecidas sus habilidades lectoras, al concluir y valorar mi intervención hasta este momento surgen algunas betas de investigación para futuros proyectos entre los cuales pudiera determinar los siguientes cuestionamientos: ¿Cómo es que a través de la comprensión lectora se favorecen otras asignaturas?, ¿Cómo lograr que se vea el desarrollo de estas habilidades lectoras en otros tipos de texto?

Algunos de los retos que encuentro en relación a las conclusiones realizadas es continuar con la aplicación, análisis y sistematización de datos e información recopilada a través de diferentes modalidades de evaluación (autoevaluación, co-

evaluación y heteroevaluación), haciendo uso de instrumentos diseñados o en su defecto adaptados según las necesidades y características de los alumnos.

Desde luego de manera personal me genera un nuevo reto profesional de aplicación de esta metodología y plan de intervención con la finalidad de poder identificar certezas en su aplicación y mejorar las condiciones para poder compartir con otros docentes el trabajo realizado para que comparemos los resultados alcanzados.

Una vez que he identificado la importancia del diseño de secuencias didácticas considero que en el plano profesional puedo seguir consolidando esta actividad desde las propuestas existentes para el trabajo multigrado y guardar un registro de las mismas en conjunto con sus observaciones para valorar los ajustes que se realizan y en función a que factores se originan.

Tengo el propósito de tener actividades programadas para continuar con mi proceso de indagación, pienso que logré algunos avances en los alumnos pero que también me gustaría comentar más sobre cómo se da este proceso de participación con los padres de familia, quienes tienen un papel importante y significativo al estar presentes en el aula.

De acuerdo con lo leído sobre investigación y compartiendo la opinión de Restrepo considero que la publicación de resultados de investigación tienen el propósito de ser compartidos pues todo conocimiento generado puede servirle a otros docentes como referente para su trabajo, o bien para hacer una crítica de cómo mejorarlo.

De manera concreta esta actividad apoyará para continuar buscando mi profesionalización al pensar en cursar un programa de estudios correspondiente a un doctorado, y por otro lado buscar promoverme dentro del ámbito educativo.

## REFERENCIAS

Allen, D. (1998). La evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Una herramienta para el desarrollo profesional de los docentes. Barcelona: Paidós Ibérica.

Álvarez, J. (2003) Como hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodologías. Editorial Paidos educador. México capítulos 1,2 y 3.

BECENE (2018) Orientaciones académicas para

Bolivar A (1999) Ciclo de vida profesional de profesorado de sec. Recursos e Instrumentos

Cabrera (2001) Estrategias de evaluación de los aprendizajes centradas en el proceso en el proceso en revista española de pedagogía.

Chavarría, et. al (2012). El modelo Bandler-Grinder de aprendizaje y la enseñanza de genética mendeliana en estudiantes costarricenses de décimo año. UNED Research Journal.

Cooper D. (1996) como mejorar la comprensión lectora ed. Visor.

Cooper, D. (1998). Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid.

Correa, E. (2011). La práctica docente: una oportunidad de desarrollo profesional. Perspectiva Educativa. Formación de profesores Vol 50 No. 2

Cerda H (2007) La investigación formativa en el aula

Diaz barriga (2015) Entre la utopia y la realidad. En Revista iberoamericana de educación superior. México

Echeita G. (2006) Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. Nacera Madrid.

Elliot J. (2004) La investigación-acción en educación. Ediciones Morata, S.L.

- Ferreiro, E., & Gómez Palacio, M. (2004). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: SIGLO XXI. PEP.
- Frade, L (2008) en La evaluación por competencias, Inteligencia educativa
- Freire, P. (2004). La importancia de Leer y el proceso de liberación. Siglo XXI Editores.
- García-Cabrero Cabrero, B., Loredó, J. y Carranza, G., (2008) Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, , 2008, pp. 1-15 Universidad Autónoma de Baja California Ensenada, México
- INEGI (2015) Catalogo de claves de entidad federativa, municipio y localidades  
<http://www.censo2010.org>.
- Jolibert, J. (1994). Formar niños lectores de texto.
- Krouskopf (2001) la condición juvenil contemporánea en la constitución identitaria. Valparaíso,
- Lerner, D. (2001) en Leer y Escribir en la escuela.
- OCDE. (2012). Comprensión Lectora – Ejemplos de ítems.
- P. Eugenia Eugenio (2013). Caligramas: Entre la Palabra y la Imagen. Recuperado de:  
<https://algarabia.com/del-mes/caligramas-entrela-palabra-y-la-imagen/>
- Pérez Porto Julián y Merino (2016). Definición de Caligrama. <https://definicion.de/caligrama/>
- Pérez Zorrilla, M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. Revista de educación.
- Sánchez (2005) en “la innovación educativa institucional y su percusión en los centros docentes de castilla. Revista electrónica Iberoamericana sobre calidad, eficiencia y cambio en educación vol. 3
- SEP (2011) Programa de estudios para quinto grado.
- SEP. (2014). Lineamientos para la organización y el funcionamiento de los Consejos Técnicos Escolares. México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP (2014). Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula
- Solé, I (1992) en Estrategias de lectura Editorial Graó. Barcelona. Primera edición
- Solé, I. (2011). Reimpresión de Estrategias de lectura. Grao

Ramírez Vallejo, M. & Hernández Ortiz, F (2014). La investigación formativa retos y experiencias en la profesionalización docente. México: Porrúa Print.

Restrepo, B. (2003). Conceptos y aplicaciones de la investigación formativa, y criterios para evaluar la investigación científica en sentido estricto. Bogotá, Colombia.

Restrepo, B (s/f). Conceptos y aplicaciones de la investigación formativa retos y criterios para evaluar la investigación científica en sentido estricto.

[www.minieducation.gov.co/CNA/.../-articles-186502\\_doc\\_academico5.pdf](http://www.minieducation.gov.co/CNA/.../-articles-186502_doc_academico5.pdf)

Salgado, A. (2007) Investigación Cualitativa: Diseños, evaluación de rigor metodológico y retos, LIBERABIT: Lima Perú.


SEP (2011) en Plan y programas de quinto grado.

Tobón S. Pimienta, J y García, J.A. (2010) Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias, México Pretince Hall

Torres, R. (2016) Escuelas multigrado, ¿escuelas de segunda?


## ANEXOS

### Anexo 1 Cuestionario de encuesta aplicada a padres de familia

 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
Escuela Primaria "CAMILO ARRIAGA"  
C.C.T.: 24DPR0823J Zona Escolar: 105 Sector: IX MATUTINO  
DOMICILIO: CONOCIDO LOCALIDAD: LLANO DEL CARMEN CP: 78950  
Correo: [arriagax@gmail.com](mailto:arriagax@gmail.com) Ciclo Escolar 2018 - 2019

Por favor conteste la siguiente encuesta:

- 1) ¿Qué actividad laboral desempeña? Obrero
- 2) ¿Cuántas horas y en qué lugar labora? 8 horas en San Luis
- 3) ¿A cuánto asciende su ingreso mensual? a \$ 4 800.00 prestaciones
- 4) ¿Cuántas personas viven en su casa? 7
- 5) ¿Quiénes son los integrantes de su familia que vivan con usted? mi esposa, mi hija mis 2 hijos, el bebe de mi hija y su esposo
- 6) ¿Cuál es su nivel máximo de estudios? Preparatoria
- 7) ¿Tiene algún familiar que haya viajado a otra parte para ir a trabajar? mi hermano allá.

 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
Escuela Primaria "CAMILO ARRIAGA"  
C.C.T.: 24DPR0823J Zona Escolar: 105 Sector: IX MATUTINO  
DOMICILIO: CONOCIDO LOCALIDAD: LLANO DEL CARMEN CP: 78950  
Correo: [arriagax@gmail.com](mailto:arriagax@gmail.com) Ciclo Escolar 2018 - 2019

Por favor conteste la siguiente encuesta:

- 8) ¿Qué actividad laboral desempeña? \_\_\_\_\_
- 9) ¿Cuántas horas y en qué lugar labora? \_\_\_\_\_
- 10) ¿A cuánto asciende su ingreso mensual? \_\_\_\_\_
- 11) ¿Cuántas personas viven en su casa? \_\_\_\_\_
- 12) ¿Quiénes son los integrantes de su familia que vivan con usted? \_\_\_\_\_
- 13) ¿Cuál es su nivel máximo de estudios? \_\_\_\_\_
- 14) ¿Tiene algún familiar que haya viajado a otra parte para ir a trabajar? \_\_\_\_\_



## Anexo 2 encuesta aplicada a padres de familia.

Para conocer la jerarquización de prioridades.



SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN  
DE GOBIERNO  
DEL ESTADO

**Escuela Primaria “CAMILO ARRIAGA”**  
**C.C.T.: 24DPR0823J Zona Escolar: 105 Sector: IX MATUTINO**  
**DOMICILIO: CONOCIDO LOCALIDAD: LLANO DEL CARMEN CP:**  
**78950**




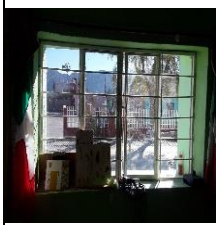





**Correo: [arriagax@gmail.com](mailto:arriagax@gmail.com) Ciclo Escolar 2018 – 2019**




Por favor conteste la siguiente encuesta llena del 1 al 4 colocando 1 a lo que consideres lo más importante.

- 1) ¿Cuál de las siguientes opciones considera usted que es lo más importante que tenga su hijo (a)?  
\_\_\_\_ Educación      \_\_\_\_ comida      \_\_\_\_ vestimenta      \_\_\_\_ tecnología
- 2) ¿Qué actividad prefiere que su hijo realice por las tardes?  
\_\_\_\_ Que juegue      \_\_\_\_ que realice su tarea      \_\_\_\_ que realice labores del campo      \_\_\_\_ que apoye en casa
- 3) Si tuviera un ingreso económico extra lo emplearía en...  
\_\_\_\_ electrodomésticos      \_\_\_\_ libros, útiles y material escolar      \_\_\_\_ ropa y calzado  
\_\_\_\_ alimentación (comida)
- 4) Complete la siguiente frase: me gustaría que mi hijo (a)  
\_\_\_\_ trabajará y ganara mucho dinero      \_\_\_\_ fuera un gran profesionalista  
\_\_\_\_ se fuera a vivir a otro lugar con más oportunidades      \_\_\_\_ estudie y salga adelante.
- 5) Pienso que la escuela es:  
\_\_\_\_ Un lugar para que aprendan los niños.      \_\_\_\_ Una obligación a cumplir  
\_\_\_\_ Parte importante para un mejor futuro.      \_\_\_\_ Un requisito para tener apoyo económico (beca)

**Anexo 3 concentrado de cuadros encuesta ECEA para conocer condiciones del centro de trabajo.**





DIMENSIONES	CONDICIONES	SI	NO	OBSERVACIONES	EVIDENCIAS
Servicios básicos en el plantel	1. La escuela dispone de abastecimiento continuo y suficiente de agua durante la jornada escolar.				se abastece cada 15 días y en ocasiones no se completa
	2. La escuela dispone de energía eléctrica durante la jornada escolar.			no hay suficientes contactos y se carece de focos	
	3. La escuela cuenta con algún sistema para la eliminación de aguas negras o residuales.				
	4. Los miembros de la comunidad escolar disponen de agua para beber proporcionada por la escuela.			Sólo la que reciben en la hora del recreo	
	5. La escuela cuenta con infraestructura sanitaria en servicio (inodoros) para estudiantes y docentes.			Hacen falta baños para alumnos y docentes, ya que estos están a punto de derrumbarse y son un foco de infección	
Espacios escolares suficientes y accesibles	6. La escuela cuenta con un aula para cada grupo.			A las que les faltan protecciones para resguardar el poco material con el que se cuenta	
	7. Las aulas cuentan con espacio suficiente para la cantidad y la movilidad de los estudiantes.			No tienen las medidas oficiales	
	8. Las aulas son ambientes físicos adecuados para el desarrollo de actividades (iluminación, audición, ventilación y temperatura).			La iluminación natural impide una óptima visión y estancia de los alumnos en el aula, ya que no hay cortinas así como la falta de focos o lámparas	
	9. La escuela dispone de espacios adicionales a las aulas para el desarrollo de actividades académicas, de tutoría y propias de docentes y directivos (biblioteca, salón de usos múltiples)			La dirección y biblioteca (comparten) y salón de usos múltiples	

	10. La escuela dispone de espacios para el desarrollo de actividades cívicas, deportivas, culturales y recreativas (cancha, patio o plaza cívica, áreas verdes).			Únicamente se encuentra el patio cívico, en malas condiciones. Se cuenta con un espacio para actividades deportivas pero no tiene piso ni techo	
	11. La escuela cuenta con adecuaciones para el acceso y la movilidad de personas con discapacidad.				
Condiciones básicas de seguridad e higiene	12. El plantel escolar es un inmueble seguro (muros, techos, piso, barda o cerco perimetral).			La barda que está a punto de derrumbarse y no hay material para rehabilitarla	
	13. El plantel escolar se encuentra ubicado en una zona de bajo riesgo por afectación de desastres naturales o características del entorno.				
	14. El inmueble escolar cuenta con condiciones que minimizan la exposición a riesgos de accidentes.			Pues existen algunos artículos que ya están desgastados y con el uso pueden provocar accidentes	
	15. La escuela cuenta con un plan de protección civil que es conocido por la comunidad escolar.				
	16. La escuela cuenta con la señalización y los insumos adecuados para la prevención y la atención de contingencias.				
	17. Las aulas y los sanitarios del plantel están limpios.			Dos usan alumnas y maestras	
	18. La escuela es fumigada con frecuencia.				

DIMENSIONES	CONDICIONES	SI	NO	OBSERVACIONES	EVIDENCIAS
Mobiliario suficiente y adecuado	1. Cada estudiante tiene un mueble para sentarse y apoyarse, en buen estado, y de tamaño apropiado al nivel educativo.			Se tienen que sentar en bins porque no se ajustan los mobiliarios	
	2. Los docentes cuentan con escritorio y silla en buenas condiciones.				
Equipamiento de apoyo para la enseñanza y el aprendizaje	3. Todas las aulas cuentan con pizarrón o pintarrón en buenas condiciones			Sólo un aula tiene pintarrón	
	4. Los estudiantes tienen acceso a computadoras que funcionan en la escuela.			Solo hay una para uso administrativo	
	5. La biblioteca escolar cuenta con estantería adecuada para el acervo bibliográfico.				
	6. La escuela dispone de conectividad para uso de docentes y estudiantes.				

**Cuadro Dimensiones y condiciones de mobiliario escolar y equipo básico para la enseñanza y el aprendizaje.**

DIMENSIONES	CONDICIONES	SI	NO	OBSERVACIONES	EVIDENCIAS
Materiales curriculares: programas de estudio, LTG, libros para el maestro	1. Cada docente cuenta con el programa de estudios vigente del grado o grados que imparte al inicio del ciclo escolar.				
	2. Cada docente cuenta para su consulta con un juego completo de libros de texto gratuitos del grado que imparte.				
	3. En escuelas indígenas, cada docente cuenta con el libro del maestro para la asignatura de Lengua Indígena al inicio del ciclo escolar.				

	4. Cada estudiante cuenta con todos los libros de texto gratuitos.			En su totalidad.	
	5. En escuelas indígenas, los estudiantes reciben el libro de texto de la asignatura de Lengua Indígena				
Materiales didácticos existentes: éstos son materiales de apoyo para la implantación del currículo, acervos bibliográficos escolares y de aula	6. Los estudiantes disponen de materiales biblio hemerográficos suficientes para lectura y consulta.				
	7. En la escuela los grupos disponen de suficientes materiales instrumentales para el desarrollo de las actividades escolares.				
	8. En la escuela los grupos disponen de suficientes materiales audiovisuales no informáticos para el desarrollo de las actividades escolares.			proyectores, faltan algunas pantallas	
	9. En la escuela los grupos disponen de suficientes materiales digitales multimedia para el desarrollo de las actividades escolares.			1 computadora que no es suficiente	
	10. En la escuela los grupos disponen de suficientes materiales deportivos para el desarrollo de actividades escolares.				
	11. En la escuela los grupos disponen de suficientes materiales específicos para el desarrollo de actividades escolares relacionadas con la expresión y la apreciación artísticas.				
	12. En la escuela los grupos disponen de suficientes materiales consumibles para el desarrollo de actividades escolares.			Impresora	
	13. En la escuela los grupos disponen de suficiente material didáctico para la atención a la diversidad.				

**Dimensiones y condiciones de material de apoyo educativo**

Anexo 4












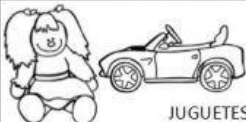









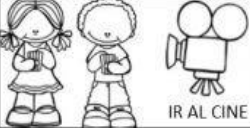


Imagen de test VAK utilizado para clasificar alumnos de acuerdo a su estilo de aprendizaje.

**DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	 VER TELEVISIÓN	 OÍR MÚSICA	 JUGAR CON TUS AMIGOS
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	 LOS ADORNOS	 LAS MAÑANITAS	 LA PIÑATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	 LEER	 ESCÚCHAR HISTORIAS	 EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	 CUENTOS E HISTORIETAS	 CD Y MP3 MÚSICA	 JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	 UNA CAMARA FOTOGRAFICA	 UNA BOCINA DE MP3	 PLASTILINAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	 DIBUJAR	 CANTAR	 JUGAR EN EL PATIO
¿Cuándo tus papás no te consiente tú...?	 TE ENOJAS	 LLORAS	 HACES BERRINCHE
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	 IR AL CINE	 ASISTIR A UN CONCIERTO	 IR A LA FERIA

**TOTAL V. \_\_\_\_\_ A. \_\_\_\_\_ K. \_\_\_\_\_ CANAL PREDOMINANTE: \_\_\_\_\_**

MODELO. Visual, Analítico y Kinestésico Basado en el sistema de programación neurolingüística /Richard B./

Visita: <https://educacionprimaria.mx/> & <https://materialeducativo.org/>

Anexo 5

**Concentrado individual.**

N	G	ALUNMO	EDA D	ESTILO APREND	ORIENTACION SOCIAL (AGRUPACIÓN)	NIVELES DE C. LECTURA DIAGNOS.	LUGAR PRFERIDO PARA TRABAJAR	TIPO DE FAMILIA	TIEMPO/ RITMO
1	4to	María Gpe	9	Auditivo	INDIVIDUAL	AE	AULA	F	mínimo
2	4to	Mariana	9	Kinestésico	INDIVIDUAL	AE	BIBLIOTEC A	F	Poco
3	4to	Alex Adair	9	Auditivo	COOPERATIVO	RA	PATIO	S	Mucho
4	5to	Verónica	10	Kinestésico	COOPERATIVO	E	BIBLIOTEC A	F	Mínimo
5	5to	María del Carmen	10	Visual	COOPERATIVO	E	PATIO	F	poco
6	5to	Ángel	10	Visual	COOPERATIVO	RA	AULA	FE	Mucho
7	5to	Diana Izareth	10	Visual	INDIVIDUAL	E	BIBLIOTEC A	FE	Mínimo
8	5to	Carlos Daniel	10	Auditivo	INDIVIDUAL	AE	PATIO	F	poco
9	5to	María Aurora	10	Kinestésico	COOPERATIVO	RA	PATIO	FE	mucho
10	6to	Israel	11	Visual	INDIVIDUAL	RA	BIBLIOTEC A	S	mucho
11	6to	Juan Felipe	11	Kinestésico	COOPERATIVO	RA	PATIO	F	Mucho
12	6to	Ángel Gabriel	11	kinestésico	COOPERATIVO	AE	AULA	F	Mínimo
13	6to	Arturo	11	Auditivo	COOPERATIVO	AE	AULA	F	Mínimo
14	6to	Daniel	11	Visual	INDIVIDUAL	AE	PATIO	FE	Mínimo
15	6to	Bernal Jocelyn	11	Visual	INDIVIDUAL	E	BIBLIOTEC A	S	poco