



**Desde la cumbre peruchana:  
MEMORIAS  
DE LA COMUNA  
SAN LUIS DE AMBUELA**

**TRABAJO SOCIAL  
2019 - 2020**

# Créditos

*Revista.  
Desde la cumbre peruchana:  
Memorias de  
La Comuna San Luis de Ambuela*

*Carrera de Trabajo Social  
Universidad Central del Ecuador*

*INVESTIGACIÓN Y EDICIÓN  
Nancy Valentina Argudo Ruiz  
Karina Elizabeth Calle Aguilar*

*DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN  
Santiago Ayala Rodríguez*

*Enero, 2020*

# Presentación

*La recopilación y rescate de la memoria histórica de las comunidades y pueblos portadores de nuestra herencia cultural es una de las misiones de la noble profesión del Trabajo Social, que permite el fortalecimiento del tejido social en base a la identidad, el empoderamiento de los grupos sociales cimentados en su historia y una esperanzadora proyección hacia un futuro desde los matices de lo propio.*

*En honor a este sentido de lo diverso, que aterriza en las raíces que nos identifican, al respeto por la vida, la cosmovisión y la Pachamama, la Carrera de Trabajo Social de la Universidad Central del Ecuador rinde homenaje a la comunidad de Ambuela, por mantener viva su cultura y hacer partícipe de ello a varias generaciones de nuestros/as estudiantes que vivencian, investigan, se empoderan de la riqueza intracultural, convirtiéndose en parte ella a través de sus prácticas pre profesionales.*

*Resaltamos el valor y la hermandad que se ha sembrado entre la Academia y la comunidad en Ambuela, amistad que siembra frutos del pasado, presente y futuro.*

*Ing. Juan Manuel Guzmán  
Docente tutor  
Carrera de Trabajo Social  
Universidad Central del Ecuador*



# Agradecimientos

*La elaboración de esta revista fue posible gracias a la colaboración de cada uno de los miembros que conforman la Comuna San Luis de Ambuela, quienes abrieron las puertas de sus hogares para hacernos partícipes de su diario vivir y de sus memorias con respecto al desarrollo de la misma.*

*Así mismo extendemos nuestros agradecimientos a los miembros del GAD de Perucho por brindarnos el patrocinio incondicional en todo este proceso, finalmente destacamos el apoyo de la Carrera de Trabajo Social de la Universidad Central del Ecuador y de nuestras familias que han permitido el desarrollo idóneo de nuestras prácticas pre profesionales.*

*Valentina & Karina*

# Comentarios

*San Luis de Ambuela se caracteriza por su gente amable y humilde, en este texto se tratan aspectos importantes y fundamentales de la comuna, como lo son sus festividades, gastronomía, costumbres y muchas cosas más.*

*Esta revista está llena de información trascendental de nuestra comuna, ejemplo de ello es la minga que se trata de una actividad que reúne a grandes y chicos a participar en trabajos que ayudan al progreso de la misma; a pesar de ser muy antigua esta costumbre no se ha perdido por lo que se busca que se pase de generación en generación.*

*Me parece muy interesante e importante esta información ya que con esto podemos dar a conocer como es la vida de la comuna, sus principales actividades, su fuente de ingresos y sus artes milenarias, con esto se potencializará una futura actividad turística; sería muy provechoso poder encontrar esta revista en internet para así invitar a personas de otros lugares a visitar la comuna, probar su gastronomía variada y original, sus fiestas patronales y su forma de vida.*

*Cristián Javier Pacheco Meza  
Vicepresidente  
Comuna San Luis de Ambuela*

*Siempre que temas giren en el entorno a nuestras costumbres, saberes, sabores, recuerdos, leyendas, tradiciones, nuestra identidad nunca desaparecerá; ya que a través de esto se dará a conocer de generación en generación; y para preservar dicha memoria, es importante la publicación de esta revista y quedará perenne de lo que fue, es y será la COMUNA SAN LUIS DE AMBUELA.*

*David Ayala  
Vocal de Proyectos sociales  
GAD de Perucho*



# MEMORIAS

San Luis de Ambuela, ubicada a 20 minutos de la Parroquia de Perucho en la provincia de Pichincha, es una comuna conformada por cinco sectores: Piltaqui, San Pedro, Juan Flores, Juan Varela y Luis Ron; Ambuela tiene sus orígenes con la hacienda de los familia Jaramillo y sus trabajadores laboraban en

condición de huasipungueros <sup>1</sup> y arrendatarios de la tierra. La producción de esta hacienda se basaba en los cañaverales, destilación y ganadería.

En la actualidad viven en la comuna personas que pertenecían a estos dos grupos,

---

<sup>1</sup> Huasipungueros: personas que viven y trabajan en los huasipungos.





los arrendatarios dedicaban la mayor parte del tiempo a la producción de sus tierras y el tiempo restante era para trabajar en la hacienda como forma de pago del arriendo. Los huasipungueros trabajaban la mayor parte de la semana en la hacienda y de su tiempo restante lo dedicaban para su huasipungo<sup>2</sup>.

Con la llegada la Reforma Agraria en el año de 1965 el dueño de la hacienda se vio en

---

2 Huasipungo: pedazo de tierra que en el pasado el amo entregaba al indio para que este realice trabajos agrícolas o de pastoreo a cambio de trabajo.

la obligación de reconocer los años de trabajo que mantenían sus empleados, mediante la entrega de un porcentaje de tierra al apoderado de la familia, sin embargo, algunos de ellos se vieron perjudicados con la repartición, pues cuando un apoderado fallecía todos los años de trabajo se daban de baja y a la viuda se le reconocía con un pequeño porcentaje de tierra; la dinámica que mantenían los trabajadores con respecto a la hacienda cambió pues empezaron a palpar nuevas necesidades que de alguna forma eran solventadas por la hacienda.







Con el fallecimiento del señor Arturo Jaramillo, sus herederos deciden vender lo que quedó de los terrenos que conforman Ambuela al señor Luis Ron quien manejó la hacienda por algunos años, en ese periodo donó los terrenos que ahora son ocupados por el salón comunal y la iglesia, es por ello que la comuna hoy en día lleva el nombre de "San Luis de Ambuela".

Los dueños de los diferentes

terrenos empezaron a organizarse buscando mejoras para todos, pues en ese momento no contaban con los servicios básicos. Gracias a la lucha y la gestión de diferentes directivas el agua y la luz pudieron ser un servicio que satisfacía las necesidades más sentidas de la comuna.

Antes de que el agua potable llegue a las casas de toda la comuna se instauraron "llaves comunales", las mismas que

estaban ubicadas en diferentes puntos estratégicos de la comunidad; una de ellas sirvió para la construcción de una lavandería comunal en la cual se implementó un proyecto de emprendimiento con un grupo establecido, este proyecto se trataba de la crianza de cuyes y conejos para su posterior venta, el mismo finalizó con la pérdida total de los animales, a esto se le sumo la llegada del agua potable a la mayoría de las viviendas por lo que se dejó de lado la necesidad de acercarse

a las llaves comunales, hasta la actualidad aún hay sectores que no cuentan con agua potable.

La escuela al igual que el salón comunal fueron levantados a base de gestión y mingas por parte de la comuna, estableciendo un sentido de pertenencia y fortaleciendo la cohesión social de los moradores que buscaban satisfacer las necesidades que en el día a día se presentaban en su realidad. La Comuna San





Luis de Ambuela presentan un gran apego a la religión católica por lo que dentro de sus necesidades también estuvo la construcción de una iglesia, la misma que fue levantada mediante mingas.

En julio del 2017 se reconoce a San Luis de Ambuela como comuna de la parroquia de Perucho registrada dentro de

las 63 comunas del Distrito Metropolitano de Quito de la provincia de Pichincha, es por ello que en este mismo año se realiza en la Comuna el Encuentro de líderes y lideresas de comunas "el arte de aprender, conservar y desarrollar los procesos de vida en comunas y comunidades ancestrales" del D.M. de Quito.





# COSTUMBRES Y TRADICIONES

## Partera

Durante el periodo de embarazo las mujeres de la Comuna San Luis de Ambuela acuden a la partera<sup>1</sup> para el encaderamiento, que de

1 Partera: Es un oficio ancestral en el cual la persona que se dedica a este oficio ayuda y dirige en el momento del alumbramiento. Estos saberes son transmitidos de generación en generación.

acuerdo a sus creencias en la intervención de la partera presiona con sus manos la madre o matriz (útero) alzándola, utilizan una sábana que es ajustada a la altura de la cintura, este procedimiento puede durar entre uno a tres días evitando que se dé un pronto embarazo.

## Curandera

Para sanar el accidente<sup>1</sup> y espanto las personas de la Comuna San Luis de Ambuela acuden a la curandera<sup>2</sup> siendo

1 Accidente: Este término en la Comuna es sinónimo de lo que comúnmente se conoce como mal aire.

2 Curandera: Es un oficio ancestral en el cual se utilizan diferentes

esta el único medio de curar un malestar sin explicación medica; al iniciar este procedimiento se utiliza el huevo y al cuy como medio de diagnóstico dependiendo

hierbas como medio de sanación para los diferentes malestares que aqueje una persona.



de la reacción del animal después de ser frotado por la persona se escogen las hierbas idóneas que son propias de la zona como: ruda, marco, tilo, chilca, paico, ortiga, santa maría, nucal, yaguachi, para contrarrestar este mal.

Es importante mencionar que las personas que hayan sido curadas no tienen que mencionar las palabras "Dios le pague" y deben dejar una compensación monetaria para que el mal afecte a la persona que curo.

## Mingas





Es una actividad ancestral que hasta la actualidad se sigue reproduciendo en la Comuna, permitiendo que los comuneros se integren en una acción en pro del entorno en que se desarrollan para lograr un fin común.

Se puede evidenciar una participación intergeneracional la cual genera una cohesión social evitando la pérdida de este saber, al finalizar esta actividad las personas realizan un compartir.

## Pase del Niño



Esta festividad inicia con la Novena del Niño el dos de enero, los sacerdotes realizan un compartir al finalizar cada día de la novena o si el sacerdote desea puede organizar la novena en sus hogares, terminada la novena en el día diez todos los sacerdotes del

niño llevan a cabo el pase del niño, misa y posteriormente una fiesta con la participación de todos los moradores. Las personas que desean organizar la Fiesta del niño Jesús para el siguiente año se hacen anotar con la directiva de la festividad como sacerdotes.

# Fiestas patronales



Se las realizan por su patrón San Luis Gonzaga en el mes de junio, en esta festividad participan grupos de danza

de diferentes parroquias y comunas dando un realce a la Comuna por la algarabía que esta genera.



## Fin de año



En esta fecha toda la Comuna se reúnen el Salón Comunal para recibir el nuevo año compartiendo con los miembros de la comunidad

realizando diferentes actividades de entretenimiento generando la participación de las personas que acuden a este evento.





# MODOS DE PRODUCCIÓN

## Cultivo

Para la preparación de la tierra previo al cultivo se realiza un almacigo<sup>1</sup> para así huachar<sup>2</sup> la tierra con la utilización de la yunta la cual se trata del trabajo de dos bueyes unidos por el yugo, la persona

1 Almacigo: Aflojar la tierra para realizar los huachos.

2 Huachar: Surcar la tierra.

que los dirige debe llevar la reja que es un mando para direccionarlos; actualmente son pocas las personas que utilizan este medio ya que es más trabajoso y costoso, por lo que las personas deciden utilizar el tractor por la economizar de tiempo y dinero.





Es evidente que existe una diferencia entre estos dos sin embargo la yunta tiende a trabajar en lugares de difícil acceso para el tractor por lo que este modo de preparación de la tierra no se pierde.

En la comuna se puede evidenciar la producción de maíz, frejol, alverja, camote, haba, habilla, zambo. Estos son procesos que conllevan algunos meses por lo que es importante tener cuidados durante el crecimiento y la producción de estos, para que sean rentables para el productor.

Un claro ejemplo de estos cuidados es el deshierbe<sup>3</sup> y el desnabe<sup>4</sup> durante esta actividad, a media mañana, se brinda el aguado<sup>5</sup> que sirve como estímulo para el trabajador ya que es un momento para refrescarse y descansar.

---

3<sup>3</sup> Deshierbe: Sacar las hierbas que impiden el crecimiento de la planta con el azadón.

4<sup>4</sup> Desnabe: Sacar las hierbas que impiden el crecimiento de la planta con las manos.

5<sup>5</sup> Aguado: Bebida brindada por los dueños de la plantación hacia las personas que están trabajando.







la mayoría de productos deben ser sembrados en fechas específicas:

<b>Producto</b>	<b>Fecha de siembra</b>	<b>Fecha de cosecha</b>
Maíz	septiembre (choclo) - noviembre (morochillo)	marzo - abril
Frejol	septiembre - noviembre	marzo - abril
Haba	septiembre - noviembre	marzo - abril
Habilla	septiembre - noviembre	marzo - abril
Alverja	abril	agosto
Zambo	septiembre - noviembre	marzo - abril
Camote	cualquier época del año.	seis meses después



En cuanto empieza el tiempo de cosecha los moradores escogen los productos más grandes para almacenarlos como semilla, por lo que curan estos granos con una pastilla para que no le caiga ninguna plaga como el gorgojo; cabe recalcar que si las personas desean consumir estos granos que han sido curados deben esperar tres meses después

de que se incorporó la pastilla.

Los moradores de la comuna aplican el randimba que es una forma de apoyarse los unos a los otros en todo el proceso de cultivo y siembra de sus terrenos, pues las personas se reúnen para trabajar los diferentes cultivos de los integrantes de este mecanismo.



# Cuidado de animales



Adicional de la siembra las personas dedican su tiempo al cuidado de animales como cuyes, conejos, gallinas, cerdos y ganado, la alimentación de estos animales se basa en las

hierbas propias del entorno; con excepción del ganado lo animales antes mencionados se encuentran a los alrededores de las casas de cada uno de los moradores.





# GASTRONOMIA

## Mote casado y Mote negro

Estas son comidas típicas de su jornada diaria por los valores nutricionales que estos alimentos poseen. que normalmente las personas de la comuna consumen dentro

### Mote casado

Ingredientes	Preparación
<ul style="list-style-type: none"><li>•Mote</li><li>•Alverja</li></ul>	Se cocinan ambos granos por separado y a la hora de servir se mezclan. La persona que se sirve este plato añade sal al gusto (sazón).

### Mote negro

Ingredientes	Preparación
<ul style="list-style-type: none"><li>•Mote</li><li>•Frejol</li></ul>	El mote debe estar pre cocido. Se añade en una olla el mote y el frejol para la cocción de ambos granos y se sazona. Este procedimiento permite que el mote absorba el color del frejol.

# Javishca

Es un dulce tradicional de la Comuna que se basa en la utilización el zapallo y otras

hiervas que se encuentran en la zona.

## Javishca

Ingredientes	Preparación
<ul style="list-style-type: none"><li>•Zapallo</li><li>•Panela</li><li>•Leche</li><li>•Canela</li><li>•Cedrón</li></ul>	<p>Se cocina el zapallo pelado y picado. Una vez cocinado se añade la panela junto con el cedrón y la canela. Finalmente se incorpora la leche y está listo para la degustación.</p>

# Pan

Las personas de la Comuna realizan pan en horno de leña, este alimento lo hacen para brindar en las diferentes reuniones que realicen, además

de ser para la cotidianidad; es tradición que el pan reemplace a las guaguas de pan el día de los muertos.







## Pan

### Ingredientes

- Harina
- Levadura
- Agua hervida
- Mantequilla
- Huevos
- Sal

### Preparación

Mezclar la harina con los huevos hasta generar una masa homogénea, a medida se va amasando la mezcla se añade la mantequilla, el agua, la sal y la levadura previamente disuelta.  
Se la deja reposar la masa para que leude, mientras se calienta el horno.  
Después se da forma a la masa y se deja leudar nuevamente en las latas.  
Finalmente se lleva al horno.

## Colada morada

Esta bebida típica realizada por el día de los muertos tiene la particularidad de ser realizada con maicena en lugar

de harina morada, por lo que se añade mayor cantidad de mora y mortiño para que tome un color fuerte.

## Colada morada

Ingredientes	Preparación
<ul style="list-style-type: none"><li>• Agua</li><li>• Mora</li><li>• Panela</li><li>• Canela</li><li>• Cedrón</li><li>• Hierba luisa</li><li>• Clavo de olor</li><li>• Mortiño</li><li>• Ishpingo</li><li>• Guayaba</li><li>• Azúcar</li><li>• Naranja</li><li>• Babaco</li><li>• Piña</li><li>• Frutilla</li></ul>	<p>En una olla se hierve el agua con las hierbas junto con el clavo de olor, la canela, el ishpingo, la guayaba, naranja y la cascara de la piña. Se realiza en otras ollas el almíbar del babaco, frutilla y piña.</p> <p>Se cierne el agua con las hierbas y se añade la mora con el mortiño previamente licuados y cernidos, además se disuelve la maicena y se la incorpora a la colada.</p> <p>Finalmente se añade el almíbar de las frutas con la panela al gusto.</p>

## Chicha

Esta bebida se realiza para el compartir en las diferentes actividades que realice la Comuna, se puede evidenciar que realizan tres tipos de chicha que se diferencian por el tiempo de maduración y por un ingrediente que puede ser avena, harina o morochillo/jora.

Para la preparación depende del día que se va a servir esta bebida ya que si es chicha de avena o harina se debe hacer dos días antes, mientras que si se prepara chicha de jora se la elabora un día de anticipación.

## Chicha

Ingredientes	Preparación
<ul style="list-style-type: none"><li>• Agua</li><li>• Panela</li><li>• Canela</li><li>• Hojas de naranja</li><li>• Hojas de guayaba</li><li>• Cedrón</li><li>• Hierba luisa</li><li>• Piña</li><li>• Naranjilla</li></ul>	<p>Se hierbe el agua con las hierbas y la canela. Se licua la naranjilla, la piña para luego incorporar a la mezcla.</p> <p>Luego se añade el ingrediente de su elección (avena, harina o morochillo/ jora) y la panela. Finalmente se cierne la chicha y se coloca en recipientes.</p>

## Camote con Salsa de pepa de zambo

Este es un alimento es típico en la zona y se sirve en las diferentes reuniones que organizan en la Comuna o en la cotidianidad de los comuneros, se puede utilizar el camote de sal o de dulce de acuerdo a su preferencia.

## Camote con Salsa de pepa de zambo

Ingredientes	Preparación
<ul style="list-style-type: none"><li>• Camote</li><li>• Pepa de zambo</li><li>• Agua</li><li>• Cebolla</li></ul>	<p>Cocinar el camote.</p> <p>Para la elaboración de la salsa, la pepa de zambo debe estar pelada, tostada y licuada, luego de esto se añade agua, cebolla y los condimentos hasta que espese.</p>





# LEYENDAS Y MITOS

## Guagua Auco

*En uno de los límites de la Comuna de San Luis de Ambuela, más conocido como la quebrada de Papa Auco, se dice que las personas que pasan por ahí en la noche con pensamientos "malos" escuchan llorar a un niño, a medida van caminando escuchan con mayor fuerza el llanto del guagua, cuando ya sienten la presencia del mismo, la persona empieza a tener malestar corporal hasta llegar a su destino. Este malestar es conocido como el "accidente."*

*Antiguamente se llamaba "guagua Auco" a los niños que fallecieron antes de ser bautizados.*

# La sirena

*Se dice que en una de las quebradas de la Comuna de San Luis de Ambuela existe una sirena que afina las guitarras, los hombres que desean comprobar si esta leyenda es cierta deben acudir al fondo de la quebrada a media noche, se debe llevar la guitarra, una hoja y un lápiz o esfero, y dejarlos en el lugar para recogerlos a la misma hora al día siguiente, se dice que la guitarra debería estar afinada y en el papel escrita una nota por la sirena.*



# El duende

*Este personaje que es conocido en diferentes lugares se presentó en la Comuna hace muchos años de una manera llamativa, pues, a la hora de la comida alguien les lanzó una piedra que rompió la vasija de los alimentos, las personas que se encontraban en ese momento insultaron pensando que se trataba de una jugarreta ya que lo que parecía ser un niño no paraba de reír, sin embargo, al visualizar que no era una persona se sorprenden y empiezan a rezar; el duende al ver esta reacción empezó a rezar terminando antes la oración, por lo que utilizaron oraciones que no son tan comunes para los creyentes.*

# **La dama tapada**

*Por el camino de San Pedro las personas que están estado etílico al caer la noche corren el riesgo de encontrarse con la dama tapada, la cual puede tomar diferentes apariencias para llamar la atención de la persona, este es un ente maligno que no se deja ver por otros, pues desaparece inmediatamente, el espectro escarmienta a la persona para generar un cambio en la actitud de la misma.*



2019/12/13 17:50





# ESCUELA

La Escuela "Hernando de Magallanes" ubicada en el centro de la comuna, es una institución unidocente que abre sus puertas a niños y niñas del sector brindando una formación de calidad, cumpliendo así con los estándares propuestos por el Ministerio de Educación.

Al ser una escuela que cuenta con siete estudiantes de diferentes grados, es posible contar con la vinculación de los representantes legales en las diferentes actividades que promuevan su desarrollo académico y de identidad.





En las diferentes actividades y festividades que se dan durante el periodo escolar se puede evidenciar un trabajo conjunto con la participación de la maestra y de los estudiantes con sus familias; en la organización de estas actividades se distribuyen las

tareas que cada uno debe realizar para que de esta forma se logre finalizar la actividad satisfactoriamente, evitando la pérdida de saberes de las personas que participan, puesto que la persona con mayor experiencia es la que dirige la actividad.







Los procesos que se viven dentro de la escuela permiten que exista una cohesión social, pues a pesar de que ya no son parte de la institución siguen vinculados a las actividades un claro ejemplo de la participación de gran parte de la comuna es en el agasajo navideño en donde los representantes junto con la profesora se organizan para la entrega de oficios a

los egresados y moradores de la comuna que año tras año han colaborado. Dentro de la comuna la persona que recibe uno de estos oficios siente agradecimiento de ser tomado en cuenta para esta actividad ya que recuerdan las emociones que vivieron cuando formaban parte de esta institución.



2019/11/27 16:1



# ESTRELLITAS DE AMBUELA

Es un grupo conformado en el 2014 por el Municipio Metropolitano de Quito en el programa 60 y piquito, desde su formación ha sido cambiante el número de miembros que asisten cada miércoles a las

diversas actividades que se realizan en el salón comunal. En la actualidad el grupo está conformado por cuarenta personas de la comuna y sectores aledaños.





Una de las actividades que ha promovido la consolidación del grupo es la organización de un grupo de danza donde se plasman las experiencias vividas por los miembros de Estrellitas de Ambuela. La señora Susana tallerista del Municipio de Quito ha

sido actor fundamental en el rescate de identidad y del sentido de pertenecía, pues esto se evidencia en las coreografías que preparan para las diferentes presentaciones a las que han acudido representando a la parroquia de Perucho.





La festividad más importante para el grupo Estrellitas de Ambuela es la elección de la reina del adulto mayor, esta actividad se realiza en el agasajo de navidad, para ello se toma en consideración a tres mujeres mayores de 65 años; las candidatas son elegidas

por el mismo grupo, a la hora de escoger los aplausos son los que determinan quien será la nueva soberana. La reina saliente realiza un agasajo a manera de agradecimiento por haber sido elegida el año anterior.

# APARTADO DE TRABAJO SOCIAL

*El Trabajo Social al vincularse con la Comuna San Luis de Ambuela se evidenció la dinámica que maneja permitiendo así la implementación de la praxis para las practicantes y una intervención idónea para la comuna.*

*Realizar las prácticas pre profesionales en la Comuna San Luis de Ambuela nos ha permitido conocer personas valiosas por su amabilidad, colaboración y empatía, haciendo de esta experiencia un proceso enriquecedor no solo para la preparación como profesionales sino también como personas; el convivir en la Comuna posibilitó que todas las actividades que se han realizado tengan el impacto deseado.*























