

INTERFIJACIÓN

DEFINICIÓN

- Un interfijo es un elemento formal intercalado entre el morfema léxico y un morfema gramatical. Consta de fonemas (en ese sentido tiene índole fonémica) y goza de significado instrumental y función gramatical (en ese sentido tiene índole morfé mica).

Rasgos caracterizadores

- **Acento:** son casi siempre átonos (*cen-ag-al*); pero, hay excepciones (*for-án-eo, cal-cár-eo*).
- **Estructura fonémica:** Pueden ser unifonémicos (*-l-, -n-*), difonémicos (*-al-, -an-, -ar-*) o trifonémicos (*-end-, -est-*).
- **Colocación:** Nunca cierran una palabra, siempre están en el interior.
- **Enlaces:** Nunca enlazan el tema con un infijo. Pocas veces enlazan un morfema léxico con otro interfijo (*chup-err-et-ear*); o un sufijo con otro interfijo (*bob-al-ic-ón*).
- **TIPOS**
 - a) **interradicales**, si enlazan dos temas (*verd-i-negro*);
 - b) **postprefijales**, si enlazan prefijo y tema (*en-s-alzar, en-s-anchar*);
 - c) **antesufijales**, si enlazan tema y sufijo (*man-ot-azo*). Los más genuinos son b y c.
- **No producen cambio categorial.**

Es imprescindible su uso

- La base acaba en vocal tónica: *carne*>*carne-c-ito, café*>*café-c-ito*.
- Es un monosílabo que termina en consonante o en [j]: *tul*>*tul-ec-ito, sol*>*sol-ec-illo, rey*>*rey-ez-uelo, ley*>*ley-ec-ita*.
- No es monosílabo, pero acaba en -n o en -r: *tapón*>*tapon-c-ito, amor*>*amor-c-ito*.
- Es bisilábica acabada en -e: *carne*>*carne-c-ita, aire*>*aire-c-ito*.
- Es bisilábica con la primera sílaba diptongada: *huevo*>*huv-ec-illo, prueba*>*prueb-ec-ita*.
- - Termina en -io, -ia, -uo, -ua: *novio*>*novi-ec-illo, bestia*>*besti-ez-uela, ingenuo*>*ingenu-ec-ito, tregua*>*tregü-ec-ita*.

