

CLUBBIE

Celebrando 56 años

Ana
de Armas
de estreno
en
Netflix

N PELÍCULA

Rubia



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

(305) 642-1000

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

AÑO 56

No. 2426 © 2022

Director: DEMETRIO PÉREZ JR.

MIAMI, SEPTIEMBRE 28 DE 2022

¡QUÉ DESPARPAJO!

Oportuna aquella frase célebre de José Pardo Llada para recoger el escandaloso 66.87% obtenido por el llamado "Sí" en la farsa electoral celebrada el domingo último en Cuba para aprobar un titulado código de las familias que usa la dictadura para entretener y engañar al sufrido pueblo cubano, preguntándole a estas alturas sobre el matrimonio igualitario, la gestación subrogada, el homosexualismo, los derechos LGBTIQ y demás cuestiones que solo persiguen dividir aún más a la sufrida familia cubana que el marxismo castrista ha golpeado tan intensamente.

Un llamado "Consejo Electoral Nacional (CEN)" es el vocero de la tiranía para avalar esta farsa electoral que por supuesto garantizaba la victoria al "sí" del oficialismo.

Y todo eso en medio de escasos preparativos para el huracán Ian que impactó el extremo occidental de la isla.

Y para colmo en el insulto informativo aparecieron ante el (CEN) 756,966 supuestos "votantes", que representan el 9% de la población electoral y dijeron no haber sido inscriptos antes por encontrarse fuera de su lugar de residencia, para terminar como era de esperarse con un arrollador "sí" en el resultado último del domingo en la isla cautiva de Cuba.

MANIFESTACIONES DE REPUDIO

Tanto fue el descaró de la tiranía que no puede señalarse manifestaciones conjuntas de rechazo, aunque la espera de los apagones constantes, así como el Terrorismo de Estado que presidía los lugares estratégicos ponían a las claras la inseguridad del régimen en su apelativo a las tácticas más represivas y crueles. Y pensar que todavía existan "tontos útiles" y "compañeros de viaje" empeñados en remedios a buscar.



Los niños y los jóvenes alrededor de los centros de votación ante la ausencia popular.



En un ambiente de desorden total y de estricto seguimiento de las instrucciones de la tiranía, se celebró esta otra burla popular el domingo en la isla.

Y OCURRIÓ "EN EL AEROPUERTO" CON PASAJEROS DE MIAMI

Mientras la población habanera se preparaba para la continuación de los apagones en la capital y la mayor parte de la isla, en el llamado "Aeropuerto Internacional José Martí" carente de aire acondicionado en todas sus terminales, fue recibido un avión de American Airlines que venía a recoger a viajeros de Miami, y de repente anuncian una rotura para el viaje a la Florida supuesto a partir sobre las ocho de la noche del domingo 25.

Como es sabido, las aerolíneas norteamericanas no dejan que mecánicos de la isla toquen sus equipos, haciéndose necesario traer a un experto de Miami, que llegó en la mañana del lunes 26 para reparar el avión y rescatar a los pasajeros.

Todos esos pasajeros permanecieron durante la noche y madrugada en los pasillos de aquel infame lugar, sin

PASAJEROS DE MIAMI RETENIDOS EN RANCHO BOYEROS, POR MÁS DE 18 HORAS PARA SER REGRESADOS EL LUNES A LA FLORIDA

acceso a botellas de agua ni facilidades de tipo alguno. Además no les permitieron adquirir algo que encontrarán pues solo permiten euros o dólares para esas compras, pero tampoco les brindan oficinas de cambio para poder comprar las monedas aceptables. En fin, desde las seis de la tarde el domingo 25 hasta las diez de la mañana del lunes 26 todos aquellos pasajeros sin oportunidad de alimentarse, descansar o dormir, abarcando a ancianos, mujeres y hombres, personas enfermas y niños.

Así son las escenas a cada instante en esa isla terror, en medio de la farsa electoral del domingo que a pocos motivaba y de la cruda amenaza de un huracán que agotó el extremo sur de la parte occidental de la isla.



El temor a cualquier brote de rebelión no podía encubrirse. Alrededor de quienes salían a la calle no faltaban los equipos de respuesta rápida que de distintas maneras hacían sentir su acometividad gubernamental.

NUESTRA PORTADA

ANA DE ARMAS, LA ESTRELLA "SORPRESA" DEL FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN Y NETFLIX

La actriz cubanoamericana Ana de Armas, protagonista de "Blonde", el biopic de Marilyn Monroe desvelado como la película sorpresa del 70 Festival de Cine de San Sebastián, estuvo en la ciudad española de San Sebastián con gran glamour ante varias decenas de seguidores que la esperaron durante horas.

Luciendo un minivestido suelto, de raso blanco, en contraste con botines y un bolso monedero negros, la artista repartió sonrisas y se entretuvo en hacerse fotos con sus fans, y algunos selfies tomados por ella misma.

Ana de Armas, la gran protagonista del cierre del festival, con permiso de los actores de "Marlowe", Diane Krueger y Liam Neeson, fue recibida, como es habitual,



en las escaleras del María Cristina por el director del certamen, José Luis Rebordinos.

La protagonista de "Blonde", actriz en "Blade Runner 2049" y "chica Bond" desde "Sin tiempo para morir" (2021), correspondió a sus seguidores sin prisas por llegar a la habitación: estuvo casi diez minutos sonriendo al público y firmando autógrafos.

Mientras tanto, la cadena Netflix anuncia para este miércoles 28 el estreno de "Rubia" con la actuación de Ana de Armas en adaptación de Andrew Dominik de la novela de Joyce Carol Oates, representando a la despampanante rubia Marilyn Monroe, honrándose LIBRE al traerla a nuestra portada.

LIBRE www.libreonline.com **Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.**

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:

Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.

REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:

Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:



AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dávivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "subordinaciones" inexistentes.

Encuéntrenos en: twitter facebook youtube myspace linkedin Google

VOTE en la próxima pregunta
Vote a través de: www.libreonline.com

ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

CUBA DICE "SÍ" EN REFERENDO AL MATRIMONIO IGUALITARIO

El "sí" obtuvo el 66,87 % de los votos en el referendo celebrado este domingo en Cuba sobre el Código de las Familias, un paquete que incluye el matrimonio igualitario y la gestación subrogada, entre otras, informó este lunes el Consejo Electoral Nacional (CEN).

La presidenta del CEN, Alida Balseiro, informó sobre los resultados preliminares de la consulta popular llevada a cabo este domingo en Cuba y en la que destacó asimismo la abstención, del 25,01 %, la más alta en un referendo en el país.

El "sí" al Código de las Familias obtuvo 3.936.790 votos, el 66,87 % de los emitidos,

mientras que el "no" recibió 1.950.090 papeletas, el 33,13 %.

Se trata también del referendo en el que la opción respaldada por la tiranía cubana ha tenido un menor apoyo.

El número total de votos, incluidos el parte básico y los ciudadanos que pudieron votar desde el exterior, ascendieron a 8.447.467. De este censo, ejercieron su derecho a voto 6.251.786 personas.

El número de boletas válidas se situó en el 5.892.705, siempre según los datos preliminares ofrecidos por el CEN, organismo al servicio de la tiranía.

¿Cree que la caída del "yuan", la libra y el euro frente al dólar beneficia a usted como consumidor norteamericano?

- Sí
- No
- Me es indiferente



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

¿Dispuestos a patrocinar o auspiciar, parcial o totalmente a una familia recién llegada legalmente a tierras de libertad?



NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad

Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: fotos@libreonline.com o a: 2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135



UNA NOTA SOBRE ROBERTO CAZORLA

A fin de dar respuesta a los lectores y amigos que se interesan por el estado de salud de nuestro colega **Roberto Cazorla**, queremos participarles que este domingo 25 tuvimos oportunidad de conversar telefónicamente con él, sintiéndose en estado de recuperación tras varios inconvenientes y hasta una operación de "catarata" que le ha impedido toda fijación visual, mostrándose sumamente deseoso de poder reintegrarse a sus habituales y leídas colaboraciones en **LIBRE**.



A la vez agradece cuantas plegarias y rogativas se hacen para su rápido recuperar.

Sépanse así.



Véanos en televisión 24 horas
www.lincoln-marti.tv

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

EL VALOR DE LA VIDA



Rev. Martín N. Añorga

La vida es una serie de comienzos que siempre desembocan en un final. El autor del enigmático libro de Eclesiastés llega a decir que todo lo que somos, sentimos y hacemos es una vanidad. Acumulamos fortunas y quedamos en otras manos cuando nos llega la muerte. Llenamos el corazón de amores que se van, se olvidan, o sencillamente dejamos que se desvanezcan, y nos llega la desilusión. Nos impregnamos de conocimientos que se olvidan y que de nada práctico nos sirvieron, y en ellos empleamos un tiempo que se ha esfumado. Esta filosofía supuestamente salomónica, nos induce al pesimismo y le roba a la vida parte de su encanto, aunque para no confundir al amigo lector justo es que aclaremos que el sabio de Israel se refería a la vida alejada del Creador.

Alguien me dijo en cierta ocasión, equivocadamente, que deberíamos extirpar de La Biblia el libro de Eclesiastés porque en el mismo se destila solamente amargura, tedio y desazón. “Es una invitación al suicidio”, añadió. Recordé la tumba de José Alfredo Jiménez en Guanajuato, México. Este compositor -sin cultura musical y sin preparación académica- fue el autor de más de 1,000 canciones que han recorrido el mundo y que se han dejado oír en las mejores voces. Nació en 1926 y murió en 1973, a los 47 años de edad. En el monumento donde descansan sus restos hay un inmenso acordeón que contiene los títulos de sus más famosas composiciones y en el centro del inmenso sombrero que recuerda el que él usaba aparece esta frase, extraída de uno de sus corridos: “La vida no vale nada”. En efecto, José Alfredo Jiménez, el que decía “Yo soy el rey”, murió alcoholizado en el pináculo de su habilidad creativa. Se trata de un buen ejemplo de lo que quiso decirnos Salomón cuando afirmaba que “todo es vanidad”.

Existe un libro, cuya lectura no recomiendo; pero que lo cito porque viene al caso que estoy tratando, que se titula “Final Exit”, de Derek Humphry, en cuyo prólogo se explica que su contenido consiste en des-

tacar “las posibilidades de la auto destrucción y el suicidio asistido para los que se acercan a la muerte”. Humphry cree que llegan momentos en los que la vida carece de valor y la mejor opción es eliminarla.

¿Cuándo pierde la vida su valor? Recordamos que el Dr. Jack Kevorkian, tristemente conocido como “el doctor muerte”, en el año 1990 ayudó a Janet Adkins a cometer suicidio en los estados iniciales de la enfermedad de Alzheimer que padecía. A pesar de las críticas que en este caso recibió, el Dr. Kevorkian hizo carrera practicando lo que consideraba una compasiva salida para los problemas “sin solución” que sufrían sus pacientes enfermos. Finalmente fue condenado a cárcel y cuando obtuvo su libertad condicional se atrevió a postularse, sin éxito alguno, para miembro del Congreso. Para este supuesto galeno, cuya misión era la de proteger la vida, ésta carecía de valor alguno cuando la persona estaba sufriendo dolores por una enfermedad sin cura.

¿Pierde la vida su valor en medio de una enfermedad incurable? Esta pregunta ha creado una intrincada relación entre ciencia y religión. Basta leer “Voluntary Eutanasia: A Comprehensive Bibliography” (no traducimos el título porque en español se hace evidente), en el que Gretchen Johnson nos ofrece una documentada información acerca del tema. Aplicar la muerte de alguien para aliviarle definitivamente sus dolores es una práctica que ha ido ganando adeptos en varios países del mundo, y aún en estados de nuestra nación, como el de Oregón. A esta práctica se opone firmemente la Iglesia Católica Romana, y la mayoría de las iglesias evangélicas o protestantes, que se basan en las palabras de Job: “Dios dio, Dios quitó, bendito sea el nombre de Dios”. El Supremador de la vida es el único con derecho a reclamarla. La vida tiene un valor intrínseco que no se pierde bajo circunstancia alguna.

Hay casos en que ciertamente la vida se hace insoportable para algunas personas. De aquí la práctica generalizada del suicidio. Hay una interminable variedad de razo-

nes que impulsa a una persona a tomar su propia vida. Desde una decepción amorosa o un fracaso económico, hasta una depresión endógena, hay una teoría de motivos que le desplazan el valor a la vida. Los siquiátras, sicólogos y médicos en general se toman cuidado extremo en evitar por medios terapéuticos que incluyen tanto la medicación como las técnicas de modificación de la conducta, que sus pacientes lleguen a atentar contra sus vidas; pero es el caso que el suicidio no siempre está asociado a la enfermedad ni siempre el suicida exhibe comportamientos que le identifican con anticipada certeza.

He conocido casos de cristianos supuestamente ejemplares que nos sorprenden con un acto suicida, y todos hemos sabido de personas tenidas como normales y funcionales que en un momento dado se convierten en homicidas-suicidas. Explicar estos fenómenos no está a nuestro alcance. En la gran mayoría de estos casos jamás conoceremos con exactitud los mecanismos mentales o emotivos que han conducido a seres humanos a terminar con sus propias vidas. Pueden formularse suposiciones, hay manera de elaborar teorías, pero disponer de la verdad total que nos revele el secreto de por qué para los que se matan a sí mismos la vida no vale nada, es siempre intento fallido.

Probablemente el medio de violencia en que algunas personas se han desarrollado en su niñez o en su juventud, la noción insuficiente de los valores religiosos y morales, las características de la personalidad, innatas o adquiridas, que las hacen incompetentes ante situaciones problemáticas que les nublan la razón, son causas probables de la falta de respeto que se le tiene a la vida.

Hoy día, cuando la prensa diaria habla abierta y detalladamente de muertes en atentados, accidentes, peleas, guerras, conflictos familiares y amorosos, situaciones económicas aplastantes y confrontaciones con los

(PASA A LA PÁGINA 6)

OLVIDAR A DIOS ES LA MANERA MÁS PELIGROSA DE MANEJAR LA VIDA

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

agentes de la autoridad, vamos perdiendo poco a poco el respeto que la vida merece. Hay un canal local de televisión que casi todas las noches presenta películas espectaculares en las que los muertos suman decenas, y en las que la persona que debiera ser el héroe se caracteriza por ser el que siempre mata sin que una bala le roce. Hay una trágica enseñanza en ese tipo de películas para nuestros adolescentes que se identifican con un protagonista que todo lo resuelve matando a diestra y a siniestra y es después exaltado como el ser fuerte y superior. Si a los jóvenes les enseñamos que la vida no vale nada, no debieran sorprendernos los actos de violencia y homicidios en las escuelas.

Lucian Blaga, un famoso filósofo rumano, poeta y dramaturgo, fallecido en mayo del año 1961, en su obra "Piedras para mi Monumento", escribió estas sugestivas palabras: "Tras haber descubierto que la vida no tiene ningún sentido, no nos queda otra cosa que hacer más que darle un sentido". En efecto, el gran problema de la vida es vivirla sin un objetivo ni un fundamento. Y es aquí donde tenemos que caer en las manos de Dios. Olvidar a Dios es la manera más peligrosa de manejar la vida. Con Dios somos más fuertes que el dolor y la enfermedad, tenemos más fuerza y carácter para enfrentarnos a nuestros problemas

y estamos facultados para manejar las decepciones y frustraciones de una manera positiva y creativa. A nadie que crea en Dios se le ocurriría adueñarse de la idea de José Alfredo Jiménez de que "la vida no vale nada", ni haría caso de Derek Humphry y su tesis del suicidio ni de la noción desorientada de la eutanasia que cegó el Dr. Kerborkiasn.

El que cree en Dios diría con San Agustín: "Amo la vida porque me estimo a mí mismo y porque comprendo el honor otorgado cuando vine al mundo para conocer en él toda la luz y toda la gran ciencia humana".



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl.
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,
en Miami, Fl.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN
OBTENERLA RENOVADA**

**LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRIPTORES, POR
CORREO CADA MIÉRCOLES,
a cualquier lugar del mundo.**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,
CON CORRESPONSALES ESPECIALES
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US



CONTÁCTENOS

**PUBLISHER AND FOUNDER
DIRECTOR - FUNDADOR:**

Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135

Tel: (305) 267-2000

(305) 642-1000

Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:

www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:

main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26

Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call

Para contratar publicidad y anuncios:

(305) 267-2000 - (305) 642-1000

English: (305) 643-4889

LIBRE

ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.

You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.

Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga

La vida es una serie de comienzos que siempre desembocan en un final. El autor del enigmático libro de Eclesiastés llega a decir que todo lo que somos, sentimos y hacemos es una vanidad. Acumulamos fortunas y quedan en otras manos cuando nos llega la muerte.

46

Una y otra vez la historia se repite como una noria interminable. El tema más pujante, y determinante, en las últimas elecciones nacionales, ha sido la economía. La próxima, de medio término, señalada para el 8 de noviembre, no parece ser la excepción.

Los demócratas enarbolan la bandera del aborto y la figura...



Adalberto Sardiñas Cruz

62



Roberto Luque Escalona

Martí las llamó “nuestras dolorosas patrias”, pero se equivocó en el uso del posesivo. Suyas no eran. Probó a vivir en México, luego en Guatemala, luego en Venezuela, y terminó asentándose en The land of the Free and the Home of the Brave, que era, a no ser su propia e inalcanzable patria, el lugar para un hombre como él.

ESPECIALES DE LIBRE EN ESTA EDICIÓN

36



CON BOMBOS Y PLATILLOS FESTEJAN A JACKIE GUERRIDO

COLABORADORES



Aristides Pumariega M.
CARICATURAS



Demetrio J. Pérez, Esq.
ENGLISH/INGLÉS



Germán Acero
REPORTERO

ENGLISH / COMMENTATORS

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE



José A. Albertini



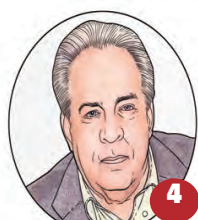
Esteban Fernández



Enrique Ros (†)



Daniel Pedreira



Roberto Cazorla



Gustavo Sánchez Perdomo



Evelyn Linares



José "Chamby" Campos



Alvaro J. Alvarez

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LA NOVELA BREVE EN LIBRE

MATRIMONIO INVERNAL

**POR J. A. ALBERTINI,
ESPECIAL PARA LIBRE**

*Silencio
Los pájaros se han dormido
y un quedo rumor de hojas
anuncia un viento vencido.
Sylvia Landa.
Del poemario *Mar de adentro*.*

El matrimonio civil se efectuó en intimidad familiar y después que el notario certificara las firmas de consortes y testigos hubo un pequeño brindis en que todos alzaron sus copas en recordación de Florinda y Ulises, al tiempo que hacían votos por la felicidad futura del matrimonio que se iniciaba.

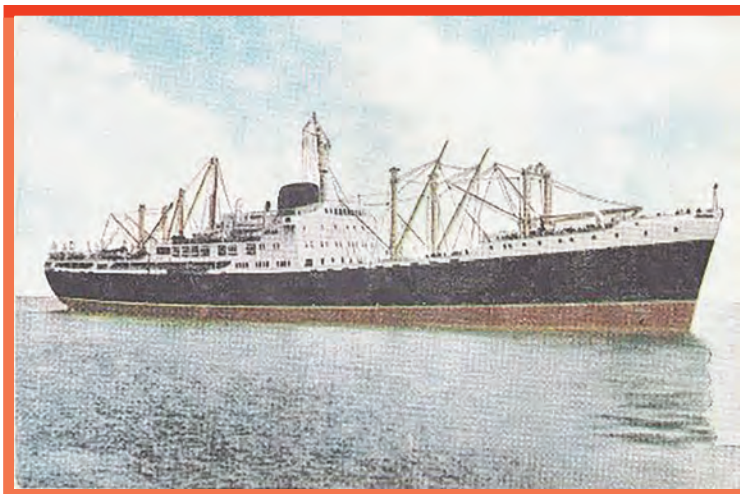
De momento cada cual pro-siguió pernoctando, a no ser por una causa mayor, en la vivienda correspondiente, aunque el día y las primeras horas de la noche inalterablemente las pasaban juntos.

Y fueron Eutimio y Selena quienes, en medio de una conversación, de inicio casual, les sugirieron a sus progenitores respectivos dos cuestiones. La primera que escogiesen una de las dos casas para vivir y que vendieran la otra ya que no se veía bien que un matrimonio no durmiera bajo el mismo techo. La segunda fue que con parte de la ganancia, obtenida de la transacción, viajaran a la aldea española y cumplieran el sueño de Jacinto: *Él quiso hacerlo con Florinda*, Artemisa objetó con un hilo de voz. *Papá, ¿qué tú opinas?*, Selena lo interpeló. *Bueno, yo...si ella...* fue la primera titubeante e inconexa respuesta que Jacinto ofreció.

En resumidas cuentas, para

no lastimar sensibilidades, en pocas semanas las dos viviendas fueron vendidas y adquirieron una más pequeña con muebles nuevos y adecuados a sus necesidades. Empero, los recuerdos más preciados, como las fotografías, encontraron en paredes, mesas de centro y de dormir acomodo. Allí, en sitios visibles y escogidos, estaba la historia de las dos familias; la amistad que las unió y solidificó con el compadrazgo y la boda de Eutimio y Selena, generadora de nietos que transportaban en sus venas la fusión de las sangres.

Y a un mes de instalados y habituados al hogar nuevo se preparó la travesía a Europa, previa notificación a los parientes desconocidos de la aldea gallega. Jacinto por aquellos días iba de asombro en asombro ya que, con la muerte de Florinda, había relegado la idea, por siempre acariciada, al rincón de los sueños imposibles. Una mañana fría, soleada e invernal en el cómodo buque de pasajeros español Covadonga, para los isleños nave de recuerdos ambiguos, viajando en primera clase fue-



Buque de pasajeros español Covadonga.

ron despedidos, con alborozo, por la totalidad de la familia, donde los más chicos agitaban pañuelos blancos y se asombraban ante la majestuosidad del barco, perteneciente a la Compañía Trasatlántica, que cubría la distancia marítima que separa la bahía isleña del puerto gallego de La Coruña.

Para Jacinto el recibimiento en la tierra paterna resultó fabuloso y Artemisa experimentó la misma emoción por la calidez y gentileza de los moradores de la aldea incrustada en el paisaje de antaño y en la que, de una u otra forma, todas las familias estaban relacionadas; parentesco del que no escapaba el párroco de la iglesita, el cual era nieto de un lugareño que había emigrado a Argentina, y que al ordenarse sacerdote, por obra de los impredecibles, pero siempre caminos coincidentes de la existencia,

con su acento bonaerense, topó con el origen.

Los días previos a la boda, Jacinto y Artemisa, hospedados en la mejor habitación de la hostería ocasional del poblado, visitaron hogares modestos y no tan modestos en los que eran agasajados con comidas y vinos típicos de la región. Y aunque no quedaban sobrevivientes de cuando los jóvenes Emeterio y Jacinta partieron para la *Isla Prodigiosa*, algunos primos y primas, de edades disimiles, conservaban la memoria oral, fotografías amarillentas y cartas, entre las que se incluían las de Jacinto y sus postales navideñas.

Y llegó el mismo día crepuscular de diciembre, poco antes de la navidad, en que Jacinto, al igual que su padre lo hiciera en un invierno dormido en el tiempo, condujo a la novia, vestida de blanco, por el corto pasillo del templo, abarrotado de personas. Otros vecinos, imposibilitados de entrar, aguardaban en el exterior para vitorear a los recién casados e iniciar el festejo que desbordaría la villa.

(Continuará la semana próxima)



Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de diferentes tipos de programas de ayuda

LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al
(305) 642-1000 Extensión 0,
o por correo electrónico a: familias@lincoln-marti.com**

CUIDADO DE NIÑOS O VPK

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

K-12

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12^{mo}, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

LEJOS DE PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.



**VPK GRATIS para niñ@s de 4 años de edad
de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

¿CUÁNDO ES DEMASIADO?

¿Cuándo es demasiado? ¿cuántos son demasiados? y... ¿cuándo podría decirse, ¡basta!?

Me parece que estamos siendo testigos, y víctimas también, de la exageración de los límites.

Siempre me pareció que todas las cosas tenían un aceptable límite. Hoy, no siempre es así.

Me parece que los límites son siempre parte importante de cierto orden, también de cierta seguridad.

Eso lo vemos muy claro al hablar de la velocidad, en las carreteras. Los muertos y lesionados en accidentes del tránsito motivados por la violación de los límites. De la velocidad, son ya una y a veces más de una, tragedia diaria.

A diario vemos la tragedia de fami-

lias que "emigran" desde su lugar donde viven y de donde nadie las echa. Al menos, en el caso de muchos de ellos.

Es cierto que viven mal y esperan vivir mejor en USA, pero toman caminos peligrosos en cuyos trayectos perecen algunos. Hay además muchos americanos que están hartos del desorden de esas "masivas caravanas". Ya se habla menos del "tren de la muerte". Parece que ahora son más los ahogados en el cruce del río, pero siguen llegando miles cada día, y ya se notan las dificultades para alojar adecuadamente a tanto "recién llegado".

¿Cuántos son demasiados?, ¿cuánto puede decirse, ¡basta!?

*José Tiberio Castellanos
Miami, FL.*



POR HUMBERTO LÓPEZ SALDAÑA ESPECIAL PARA LIBRE, DESDE LA CASA DE LA BRIGADA 2506

Estimados hermanos brigadistas:

Nuestro amigo el profesor y escritor **Víctor Andrés Triay** está conduciendo un proyecto para conocer y dar a conocer los distintos lugares, calles, monumentos y parques que llevan el nombre de brigadistas o de la gloriosa Brigada 2506, a continuación, algunos de los lugares identificados.

MUSEOS Y MONUMENTOS:

1. Museo Little Havana
2. Museo Hialeah Gardens
3. Monumento a los Mártires 8th Street & 13th Ave
4. Monumento a la Fuerza Aérea Tamiami Airport.
5. Bay of Pigs Memorial Park, 56th Ave & 3er Street.

CALLES:

1. Brigada 2506 Blvd 107th Ave & Coral Way
2. Miguel Álvarez SW 18th Ave & 10th

Street

3. Julio González Rebull, SW 92 Ave & 16 Street
4. Pedro Encinosa 107th SW 18th Street
5. Juan José Peruyero NW17th Ave & 5th Street
6. Carlos Rodríguez Santana 9th St & 18th Ave, Brigada 2506 Street.
7. Eduardo Ferrer Blvd 128th Street & 137th Avenue

MISC.

- Placa víctimas de la Rastra Tamiami Park Memorial
- 2. Teatro Manuel Artime
- 3. Tomás Cruz Picnic Área, Park 16th St. & 32 Ave
- 4. Francisco Park, dedicado a Rogelio González Corzo, Coral Way & 94 Ave. (Biblioteca).

Hermanos brigadistas su cooperación es altamente agradecida, por la Brigada, sus hombres y la historia.

† José Manuel Rodríguez Ruibal

Con profundo dolor el Partido Revolucionario Cubano Auténtico y la Junta Patriótica Cubana, damos a conocer el fallecimiento del Licenciado **José Manuel Rodríguez Ruibal**, quien fuera miembro fundador en el Exilio del Partido Auténtico al igual que en la Junta Patriótica Cubana.

El fue un luchador por la libertad de Cuba, era Tesorero del Partido Auténtico y también de la Junta Patriótica Cubana, natural de Pinar del Río.

Nuestro más sentido pésame a su viuda **Sra. Rita Rodríguez** e hijos, familiares y amigos.

Los servicios funerales se llevaron a cabo el martes 27 de septiembre.

Por el Partido Revolucionario Cubano Auténtico y por la Junta Patriótica Cubana,

*Iván V. Sánchez
Presidente*

El Cementerio de Colón El tercer cementerio más hermoso

Señor Director:

Años atrás de visita en el Cementerio de Colón en La Habana, entablé conversación con un señor que era sepulturero de muchos años en dicho camposanto.

Antes de que llegara el comunismo a Cuba, los que podían mandaban a hacer tumbas construidas de un refinado mármol cubano, hasta turistas los llevaban a pasear por el cementerio.

El Cementerio de Colón estaba considerado el tercer cementerio más hermoso del mundo, superado solamente por dos cementerios en la ciudad de Florencia, Italia.

Me lo pudieron confirmar como se encuentra en estos momentos el cementerio; como sabemos en el sistema comunista todo es destrucción.

*Germán Lama
Hialeah, FL.*



HIRING EMPLEOS

HIRING

MAESTROS PARA ESCUELAS Y "DAY CARE"
 * CHOFERES DE ÓMNIBUS ESCOLARES
 * PERSONAL DE LIMPIEZA
 • Teachers • Bus drivers • Maintenance
 • College students in Education

PARA 50 CENTROS / 50 LOCATIONS
 Resúmenes a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

(305) 642-1000
2700 SW 8 ST (POR AVE. 27)
 Abiertos de 6 am a 7 pm de lunes a viernes.
 From 6 am to 7 pm from Monday through Friday.

LA PRIMERA NOVIA



**Esteban
Fernández**

Todos los niños tenían una novia. En el 99% de los casos ellas nunca se enteraban.

Estaba el grupo de muchachos retozando en la calle, veían a una bonita niña pasar por la acera y uno decía: “Mira, Panchito, por ahí viene tu novia, chico ve, dale un abrazo y un besito”.

Y Panchito muy serio y asustado decía: “No, no, no la voy ni a mirar, estoy bravo con ella, le estoy dando de lado, la estoy castigando”.

Eso de “castigar” a las muchachas es la cosa más absurda de la niñez, a veces ya era una mujer y hasta se casaba y el joven todavía creía que la estaba “castigando”.

A mi amiguito Manolo Amich le gustaba una niña, me hacía caminar 15 cuadras todas las tardes para ir a verla, jamás la vimos, nunca salió al portal. Hoy debe

tener cerca de 80 años y nunca se enteró que fue “novia” de Manolo cuando en realidad estaba dentro de su casa jugando a las muñecas.

En el barrio había un vecinito que se llamaba Julicho y le encantaba una flaquita que se llamaba Mabel (era prima de mis amigos Renán e Iván Llanes) hasta decía que “cuando fuera grande se casaría con ella”.

Jamás le habló, nunca le lanzó un piropo, y un día le pregunté por él y me respondió: “No, yo no conozco a ningún Julicho”.

Todas y cada una de las mujeres que me están leyendo tuvieron un fantasmagórico novio cuando tenían 8 años y nunca se enteraron de su existencia.

Tuve en el Colegio Americano, en el Kindergarten, una compañerita de clases que se

llamaba Lolita Gallusi, a la mitad de la clase le encanta Lolita, y como cinco se autoproclamaban “novios de ella”. Ella jamás se enteró que era tan popular a los seis años.

Solo le ganaba la maestra Violeta Espinosa de quien todos los muchachitos estaban enamorados de ella.

Y pasan los años, muchos años, y alguien le dice al viejito: “¿Sabes quién vino de Cuba? Tú “novie-cita” Petronila, le van a dar la bienvenida y celebrar sus 82 años”.

Y el anciano muy serio dice: “¿Que va, yo no voy, yo todavía le estoy dando de lado, además mi mujer le tiene mucho celo porque sabe que fue mi “primera novia”!.



JORGE RODRÍGUEZ

El martes 20, a la edad de 85 años, dejó de existir en esta ciudad de Miami el estimado compatriota **Jorge Rodríguez**, al frente de las radioemisoras **La Poderosa** y **WRHC**, y quien puede contarse entre los pioneros de la radiodifusión cubana libre en esta ciudad de Miami.



necesarias para llegar diariamente al sufrido pueblo cubano. Y así quedó inaugurada el 10 de octubre de 1985, allá en un edificio ubicado en South Miami, y el resto es historia.

Desafortunadamente, la presencia cubana libre entre los propietarios radiales del sur de la Florida ha ido disminuyendo lejos de expandirse.

Sus honras fúnebres se llevaron a cabo el viernes último.

Nuestras condolencias hasta su viuda, señora **Ana Vidal**, su hijo **Jorge Rodríguez Jr.** y demás deudos, así como a todos los integrantes de ambas emisoras.

En paz descanse el alma del fallecido **Jorge Rodríguez**.

Ejecutivo de una compañía electrónica inicialmente y activo en el sector empresarial, unió voluntades junto al también empresario **Amancio Suárez** para respaldar la iniciativa que les presentó **Armando Pérez Roura** de adquirir una emisora entonces ubicada en la Avenida Brickell y la Calle Ocho, que contaba con las condiciones

INVITA JUNTA PATRIÓTICA CUBANA

Junta Patriótica Cubana les invita a su Picnic Patriótico conmemorando el **154 aniversario del Grito de Yara** 1868-2022, **domingo, 9 de octubre**, a las **12 del mediodía**, **Blue Lakes Park, 4225 S.W. 92 Avenida, Miami**. Costo: \$15.

Venga con su familia y amistades para celebrar esta fecha patria con almuerzo, música, rifas y confraternidad patriótica.

Para más información: **305-448-9898** o **786-252-3928**.

GRACIAS, Miami de todo corazón

SOMOS "A"

Ver **Lincoln-Martí Graduations 2022**

CULTURA CUBANA ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

BENEMÉRITOS DE LA I.P. EN LA PROVINCIA DE MATANZAS

González y Perdomo (Ambrosio José) nació en 1788 en Managua y murió el día 2 de mayo de 1845. Formó su cultura por sus propios esfuerzos. Hizo mucho por la instrucción en Matanzas y desde 1815 lo encontramos dirigiendo una escuela oficial, a cuyo incremento se dedicó con gran empeño.

Fue el de Ambrosio José González el primer plan de estudios de una cierta amplitud que hubo en Matanzas y habiéndose separado de la dirección de la escuela algunos años para trasladarse a La Habana, el Ayuntamiento volvió en 1823 a solicitar su concurso.

Era individuo de Número de la Sociedad Económica de Amigos del País.

En 1827 funcionaba su Academia de Educación, uno de los primeros esfuerzos serios que se hicieron en pro de la Instrucción Pública en Matanzas.

Su hijo el general Ambrosio José González y Ruffin (1818 -1893) vino a Cuba de segundo Jefe de la Expedición de Narciso López.

Guerra Bethencourt (Francisco). Trabajó mucho por la Instrucción Pública en Matanzas: enseñó Filosofía, fundó una Academia de idiomas por el año 1828, y fue uno de los fundadores del periódico La Aurora.

Era oriundo de Lanzarote (Canarias) y se había educado en Inglaterra.

Es lástima que un hombre útil e ilustrado como fue Guerra B. fuese de ideas reaccionarias.

Nació en 1785 y murió en 1837.



Antonio Guiteras Font, y el Colegio La Empresa.

Guiteras (Antonio). La inmigración de Cataluña ha sido muy útil a Cuba, por sus dotes físicas y morales que fueron casi siempre patrimonio también de generaciones posteriores.

De padres catalanes eran los hermanos Guiteras, cuyo nombre está tan íntimamente ligado a la historia política e intelectual de Cuba y particularmente a la de Matanzas.

Don Antonio Guiteras nació el 20 de junio de 1819, falleciendo en San Hilario o sea Sacalm (provincia de Barcelona) el 17 de agosto de 1901.

Desde sus más tiernos años sus maestros don Ambrosio José González y don Francisco Guerra Bethencourt, pudieron apreciar el amor al estudio del alumno y sus bellas cualidades morales.

Más tarde, en 1834 y 1835, José la Luz le impartió en La Habana sus profundas lecciones de filosofía, con magníficos resultados. En una carta a don Pedro José Guiteras, se expresaba en estos términos el gran educador cubano: Será

Antonio ornamento de este colegio, y le sobran disposiciones para serlo de la patria. ¡Y no se había equivocado!

En 1843 se recibió de abogado en España sin ejercer después la profesión. Y dedicó parte de ese mismo año, el 1844 y 1845 a largos viajes, en unión de su hermano don Eusebio. Visitó entonces los principales países de Europa y muchos del oriente, reuniendo grandísimo caudal de conocimientos.

Su producción literaria no ha sido muy extensa pero sí muy buena. Una Gramática Castellana y la traducción en verso de los cuatro primeros libros de la Eneida de Virgilio, elogiada por los mejores críticos de la época.

Escribió también muy buenos artículos literarios y científicos para varias revistas; y en 1896, el prólogo para la novela «El Emisario» de F. Calernno.

Sin embargo, dice el mismo Galeano, la labor de Antonio Guiteras como ciudadano, como patriota y como educador, ha sido mucho más importante que su obra literaria, a pesar de su amplia cultura en ese ramo del saber humano.

Sus conocimientos enciclopédicos, sus virtudes cívicas y privadas, su amor a la verdad, su pureza como ciudadano, y sus grandes dotes de director enérgico y prudente, determinaron el éxito asombroso del colegio La Empresa dirigido por Antonio Guiteras de 1852 a 1869.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

ARMANDO SALAS AMARO

Ex Gran Maestro de la Masonería Cubana en el Exterior

En las primeras horas del jueves 22 de septiembre, de manera tranquila en su hogar, tras múltiples padecimientos de salud en los últimos tiempos, a la edad de 87 años, dejó de existir el querido afecto de **LIBRE Armando Salas Amaro**, quien fuera **Gran Maestro de la Masonería Cubana en el Exterior** y cabeza aglutinadora del templo masónico construido “centavo a centavo” en la avenida 22 y calle 10 del North West en la década de los setenta.

Orador de altos quilates, dirigente nacional de la juventud masónica AJEF, patriota sin tregua, profesional de la contabilidad, escritor con varios libros publicados, trabajador incansable que con su gestión y perseverancia alentó la fundación de varias logias aquí, dando oportunidad a los antiguos masones cubanos de continuar su afiliación y ejercicio fraternal en estos talleres y valles de la Florida, al estilo de sus prácticas y ejercicios de Cuba republicana.

Casado con la excelente compañera



Yolanda Salas Amaro, Gentil Mentora de la Orden Acacias, constituyeron familia ejemplar junto a sus hijos **Margarita y Armando Salas Amaro** y sus nietos **Andrés Castellón y Nicolás Armando Castellón**, a quienes hacemos llegar nuestras más sentidas condolencias extensivas a demás deudos y allegados fraternales.

Sus honras fúnebres tuvieron lugar este lunes en la noche, en la Funeraria Bernardo García seguidas del sepelio llevado a cabo en la mañana del martes.

En la paz del Señor descanse el alma de este cubano extraordinario, a quien aprendimos a admirar, querer y respetar a través de nuestros padres y para quien muchas plegarias hoy se elevan desde tantos sitios y lugares donde tuvieron oportunidad de conocerlo y recibir el impacto de sus bondades y noblezas fraternales.

¡E.P.D. **Armando Salas Amaro**, gran amigo de **LIBRE!**

CONMOVEDOR ADIÓS POPULAR Y FRATERNAL AL MAESTRO ARMANDO SALAS AMARO

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

En varias ceremonias de los masones del exilio cubano, se dio el pasado lunes un conmovedor adiós al Gran Maestro **Armando Salas Amaro** y allí no faltaron las rosas blancas, como una recordación y exaltación a la poesía del apóstol José Martí.

No faltó allí en la sala de velación de la funeraria Bernardo García, la presencia de su esposa Yolanda ni muchos menos de sus hijos Maggie y Armando Jr., quienes resaltaron la vida y obra de Salas Amaro como masón, amigo, maestro, padre y abuelo.

“Fue uno de los mejores esposos y padres en esta vida. Siempre lo vamos a recordar y a llevar dentro de nuestros corazones”, dijo Yolanda, quien estaba acompañada de su nieto Nicolás, quien fue muy amado por Salas Amaro aquí en Miami.

En sus distintas honras fúnebres masónicas, los grandes maestros

destacaron la vida y obra de Salas Amaro, quien tuvo que escapar de Cuba, después de que llegó la revolución de los Castro y arrasó con la isla social, política y económicamente.

A la entrada de la funeraria, en un zaguán adyacente a la sala de velación, la familia colocó placas otorgadas a Salas Amaro, así como fotografías de sus actos y exaltaciones en Miami, por su gran obra donde alcanzó el grado 33 que es el más alto en la masonería simbólica.

“Fue el Gran Maestro Advitan para el Sur de los Estados Unidos en la Lengua Española, y fue Presidente de la Cámara Nacional Ajef que agrupó a más de 137 logias. Hizo también parte de la Logia Igualdad. Y fue el asesor de la Hijas de la Acacia. “Fue un ilustre y poderoso hermano”, dijo uno de sus amigos más allegados.



La Gran Masonería del Exilio Cubano se hizo presente en el oficio de velación de Salas Amaro.



Las Hijas de Acacia le rindieron guardia de honor al féretro que contenía los restos de Armando.

Los masones hicieron la cadena de la vida al recordar al Gran Maestro Salas Amaro, cuyo eslabón fraternal se desprendía ahora.



Recordando los versos de la Rosa Blanca de Martí se repartieron estas flores en el velorio de Salas Amaro.



La viuda Yolanda junto con su nieto Nicolás le dieron la bienvenida a los asistentes al funeral del lunes.

(PASA A LA PÁGINA 15)

IMPONENTES OFICIOS MASÓNICOS ESTREMECIERON EL SALÓN FUNERAL EN LA NOCHE DEL LUNES

VIENE DE LA PÁGINA 14)



Amaro dedicó parte de su vida a hacer grande la masonería tanto en Cuba como en Miami.



Andrés colocó el Mandil de Maestro de masón sobre el féretro de Salas Amaro en la ceremonia de los masones.



El grupo escolar LINCOLN-MARTI presente en el recuerdo de sus tres generaciones fundadoras y sucesoras, que vieron siempre en el itinerario del despedido Armando Salas Amaro un gran ejemplo a seguir y honrar.



Los masones unidos en sus ceremonias el pasado lunes en la noche.



Los hijos del maestro Maggie y Armando Jr. con la sobrina Martha Ivis.



Un acto de recordación y exaltación en torno a la vida de Salas Amaro.



Tributos de honor al Gran Maestro de la Gran Logia en el Exterior, Salas Amaro.

¿SUEÑAN LOS ALGORITMOS CON SER GARY COOPER? LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL CINE

No ha pasado mucho tiempo desde que la comunidad científica se despertó con una noticia sorprendente. El ingeniero Blake Lemoine, miembro del equipo de Google que desarrolla una inteligencia artificial conocida como LaMDA (en español Modelo para Aplicaciones de Diálogo), aseguraba que las conversaciones que mantenía con el sistema demostraban que había alcanzado consciencia de su existencia y tenía sentimientos.

POR GERARDO DOMÍNGUEZ

Una atrevida afirmación rápidamente tachada de fantasía por los expertos que consideran las respuestas de LaMDA a su interlocutor humano como las frases repetidas por un loro entrenado. Sea o no cierta esta afirmación, la posibilidad de que una máquina alcance conciencia de su propia existencia ha inspirado, con distintas variaciones, el argumento de muchas películas.

Filmes que muestran la lucha entre el hombre y la máquina en mundos distópicos gobernados por ordenadores superinteligentes. Territorios en los que la consciencia del ser ya no es una cualidad exclusivamente humana y los datos y códigos informáticos sustituyen a los recuerdos y a las emociones.

Las películas que presentamos tienen como escenario mundos imaginados donde se especula con la posibilidad de que la creación supere al creador. Una idea que no es nueva en el arte y que, de alguna manera, muestra a los seres humanos jugando a ser dios.

2001: LA COMPUTADORA QUE NO QUERÍA MORIR

Treinta y dos años antes del cambio de siglo, Stanley Kubrick enfrentó al superordenador Hal 9000, que controla el funcionamiento de una nave espacial, con los tripulantes humanos en "2001: Una odisea del espacio" (1968). Los errores en su funcionamiento aconsejan desconectarlo. Algo que no gusta a Hal 9000 que, como si fuera un ser vivo, luchará por su supervivencia.

Un duelo con tintes metafísicos y

estética psicodélica, muy acorde con cierta filosofía de la época que buscaba la transcendencia y ampliación de la mente más allá de sus límites físicos. Pero, aunque 2001 es una obra maestra del cine, falló en la predicción del mundo que íbamos a encontrar en el año que le da título.

BLADE RUNNER: CADUCIDAD PROGRAMADA

"He visto cosas que vosotros no creeríais (...) Todos esos momentos se perderán en el tiempo, como lágrimas en la lluvia. Hora de morir". Este monólogo pronunciado por el androide Roy Batty (Rutger Hauer) antes de ser desconectado en "Blade Runner" (1982, Ridley Scott) es uno de los más recordados de la historia del cine.

Unas hermosas palabras pronunciadas antes de sucumbir a la "obsolescencia programada" a la que los androides de esta película son condenados por sus fabricantes para evitar que tomen decisiones peligrosas. Frases que jamás pronunciarán lavadoras, frigoríficos y otros electrodomésticos, destinados también a una corta existencia, en este caso a mayor gloria del consumo.

TERMINATOR: EL APOCALIPSIS DE LAS MÁQUINAS

James Cameron dirigió "Terminator" en 1984. Con un tono más moralista que las anteriores, nos avisa del peligro del desarrollo tecnológico descontrolado. El villano es un androide enviado desde el futuro por un sistema informático que se ha hecho con el poder. Interpretado por un hierático e inexpressivo Arnold



Vista de la sala de '2001. Una odisea en el espacio' que forma parte de la exposición sobre Stanley Kubrick que reunió en 2021 más de 600 piezas en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.



Harrison Ford, Arnold Schwarzenegger y el director Spike Jonze planteó en "Her" (2013), película con la que ganó el Óscar al mejor guión original.

Schwarzenegger, su objetivo es matar a quien de adulto liderará una rebelión humana que amenaza el "statu quo" impuesto por las máquinas.

MATRIX: TODO ES REAL SALVO LA REALIDAD

En 1999 las hermanas

Wachowski estrenaron "Matrix". La película no fue solo un gran éxito de taquilla. En sus cómodas butacas, los espectadores pudieron especular sobre una de las grandes preguntas filosóficas de todos los tiempos: ¿es real el mundo que nos rodea o solo una fantasía?

Si Platón habla de la dualidad entre el mundo de las ideas y el de los sentidos y Descartes fantasea con la existencia de un genio maligno que mantiene a los seres humanos en la ignorancia, en Matrix programas informáticos crean la ilusión del libre albedrío. Todo es real excepto la misma realidad, recreada por computadoras que utilizan a los humanos como fuente de energía.

HER: EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL ALGORITMO

La película se pregunta si es posible desarrollarnos como personas y tener experiencias individuales a partir de las líneas de un código matemático escrito para satisfacer a millones de usuarios al mismo tiempo.

Una metáfora de cómo la tecnología puede reducir al amor y los sentimientos a simple materia de consumo y al amante a consumidor de una experiencia que percibe como única y personal.

LOS SALARIOS MÁS ALTOS DE LA GRAN PANTALLA ESTE 2022

La vuelta de Pete Mitchell a la gran pantalla se tradujo en un suculento cheque para Tom Cruise. El actor es el mejor pagado de este 2022, según una lista publicada por *Variety*, gracias a "Top Gun: Maverick", la secuela del éxito de los ochenta. A Cruise le siguen otros actores como Will Smith y Leonardo DiCaprio, entre otros. La primera actriz que aparece en la lista es Margot Robbie.

POR MATEO CASTILLO

Cruise se ha convertido en el mejor pagado, gracias al acuerdo que le permite obtener un porcentaje de los ingresos desde el primer dólar bruto, según el semanario estadounidense. Sólo en taquilla, "Top Gun: Maverick" ha recaudado más de 1.300 millones de dólares.

El pasado febrero, Will Smith recogió su primer Óscar por "King Richard", en la que interpreta a Richard Williams, el padre y, durante un tiempo, entrenador de las hermanas y tenistas Serena y Venus Williams. Sin embargo, su logro quedó empañado por la bofetada que propinó a Chris Rock durante la gala y que le ha costado el veto de la Academia durante diez años.

Hay que bajar hasta el decimoctavo puesto en la lista para encontrar a la primera actriz. Es Margot Robbie y se sitúa en dicha posición gracias a los 12,5 millones de dólares que cobrará por "Barbie". En esta película con altas dosis de rosa y dirigida por Greta Gerwig, Robbie interpreta a la famosa muñeca de Mattel.

Justo un puesto más abajo aparece otra mujer: Millie Bobby Brown, con un cheque de diez millones de dólares por "Enola Holmes 2". En esta secuela de "Enola Holmes", basadas en la serie de libros "The Enola Holmes Mysteries", de Nancy Springer, la actriz británica vuelve a meterse en la piel de la hermana de Mycroft y Sherlock Holmes.

Aunque el salario base por hacer la secuela de este pelotazo de los ochenta era mucho más bajo, Cruise se ha convertido en el mejor pagado, gracias al acuerdo que le permite obtener un porcentaje de los ingresos desde el primer dólar bruto, según el semanario estadounidense. Sólo en taquilla, "Top Gun: Maverick" ha recaudado más de 1.300 millones de dólares.

"Era algo que la gente de 'Top Gun' llevaba 36 años pidiendo y yo estaba como... ¿cómo vamos a hacer esto?", dijo el actor en una entrevista con el programa australiano *Sunrise* el pasado mayo. "Hacer la original, eso fue una cosa, pero ¿cómo creamos algo para darle a esa audiencia el mismo tipo de experiencia? Es algo con lo que he vivido durante muchos años". "Top Gun: Maverick" llegó finalmente a los cines esta primavera, a poco más de un mes del 60 cumpleaños del actor.

Cruise es una de las estrellas de la vieja escuela de Hollywood que sigue brillando décadas después de su salto a la fama. En su haber, el actor nacido en Siracusa, Nueva York, cuenta con grandes éxitos, aparte de la mencionada, como la saga "Mission Imposible", "Risky Business", "Eyes Wide Shut", "The Last Samurai" y "Jerry Maguire", entre otras.

El siguiente en la lista, con la nada desdeñable, aunque considerablemente menor, cantidad de 35 millones de dólares, está Will Smith. Esta cifra, de nuevo según *Variety*, es la que se embolsa por "Emancipation", una película que narra la huida de un esclavo de una plantación cuyos dueños casi lo matan.

"Siempre he evitado hacer películas sobre esclavitud", dijo el actor a *GQ* en septiembre del año pasado. "En los inicios de mi carrera... no quería mostrar a los negros bajo esa

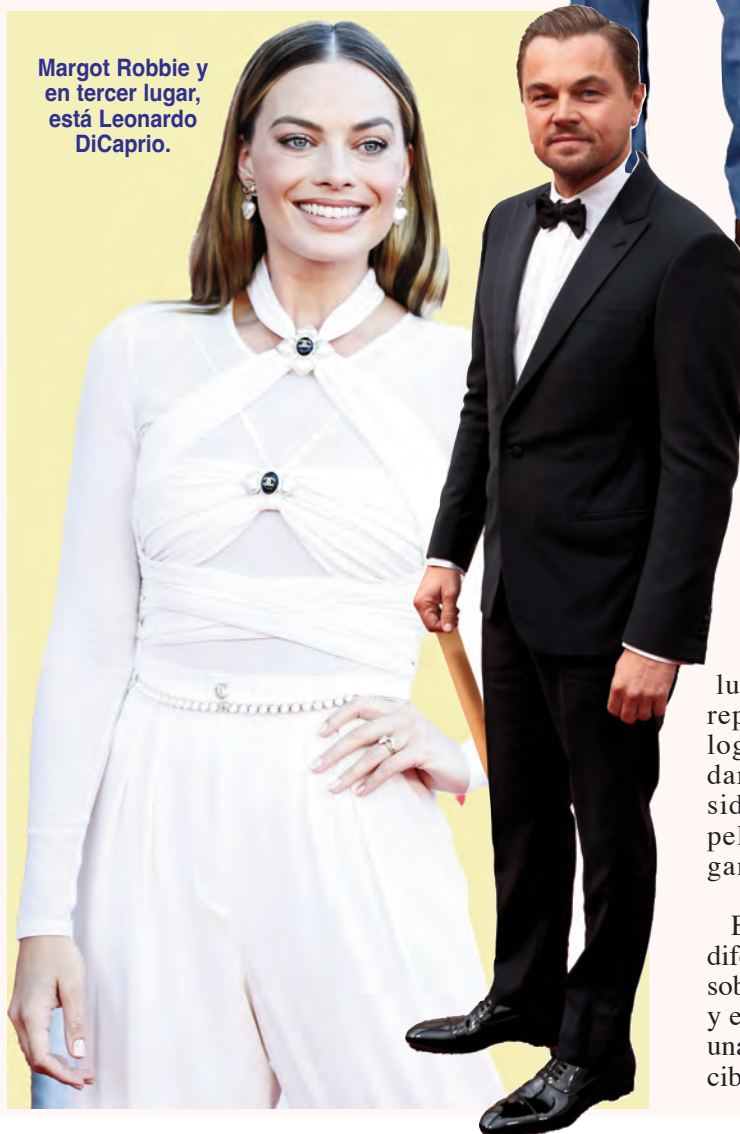
Will Smith, El segundo en la lista.



Tom Cruise se ha convertido en el mejor pagado.



Margot Robbie y en tercer lugar, está Leonardo DiCaprio.



luz. Yo quería ser un superhéroe. Así que quería representar la excelencia negra junto a mis homólogos blancos. Quería interpretar papeles que le darías a Tom Cruise. Y la primera vez que lo consideré fue con 'Django'. Pero no quería hacer una película sobre la esclavitud que tratase de venganza".

Esta producción, "Emancipation", sin embargo, era diferente. Dijo que sería un perjuicio pensar que era sobre la esclavitud. "Esta era una que trataba del amor y el poder del amor negro", comentó. "Íbamos a hacer una historia sobre cómo el amor negro nos hace invencibles".

DOCUMENTOS RAROS O INÉDITOS

LA RECONCENTRACIÓN DE WEYLER
SEGÚN MANUEL CIGES APARICIO

Valeriano Weyler.

Manuel Ciges Aparicio fue un destacado periodista español que militó siempre en las filas más liberales de su patria. Condenaba al militarismo, a la reacción monárquica y a todo lo que consideraba, con justicia, la ruina moral y material de España.

En 1895 fue movilizado y enviado a Cuba. En una breve campaña por

la región vueltabajera, pudo darse cuenta de lo injusto de aquella guerra que España nos hacía y, sobre todo, de la forma tan feroz e inhumana que algunos militares españoles llevaban la campaña. Pudo percatarse también de cómo la administración española esquilmbaba y robaba a los pobres soldados que venían a Cuba a morir defendiéndole unos derechos que después de

cuatro siglos de vigencia, estaban más que caducos. Y escribió con la sinceridad y el valor con que lo hace todo periodista honesto. Y dijo, en las columnas de periódicos españoles —olvidándose que era un soldado y que estaba en campaña— toda la verdad que sus ojos habían visto. De España vino la queja a la capitán general de Cuba. Gobernaba Valeriano Weyler.

En Artemisa fue localizado el soldado Manuel Ciges Aparicio, autor de aquellos artículos. En vez de condecorarse por su civismo, por su valor, por todo lo que ello significaba, se le recluyó en la fortaleza de La Cabaña. Allí permaneció veintiocho meses sin que se le celebrara juicio alguno. Una vez más estuvo en contacto directo con la iniquidad colonial de España.

Después de la derrota española en Santiago de Cuba y Manila, cuando ya estaban alistándose para evacuar la isla, le celebraron un Consejo de Guerra. Como no se había dictado sentencia, evacuó con su regimiento y aguardó en prisiones militares españolas el resultado. Cuatro años, cuatro meses y un día fue la sanción. Una amnistía general le sacó al fin de la prisión. Había pasado de un siglo a otro entre las rejas.

De aquella larga prisión salió un libro titulado "Del cautiverio". Apareció con tan poca resonancia que nosotros los cubanos apenas si nos dimos cuenta de su presencia en las librerías. En 1930 la Editorial España decidió hacer una segunda edición. En la nota editorial de esta segunda edición se dice:

"Ante esa historia palidecen las más horripilantes que se han escrito —y la bibliografía de la vida en los presidios es ya copiosísima— en cualesquiera idiomas, sin excluir la autobiografía del propio Dostoiewski en sus años de Siberia. En ninguna literatura existe un cua-

dro tan minucioso y objetivo de semejante infierno real, y el mismo Dante sólo se le aproxima en lo que tiene de imaginario". Y al final:

"Como un formidable documento de nuestra agonía colonial, y así mismo como un tributo de justicia y admiración a la alta y duradera jerarquía literaria de Manuel Ciges Aparicio, que no es precisamente la de las valoraciones oficiales contemporáneas".

Estos dos párrafos evidencian bien claramente la importancia que a este libro se le concede. En tanto, ha pasado inadvertido durante cincuenta años, para nosotros los cubanos. Para contribuir a subsanar ese error y por lo interesante del cuadro que describe y la forma tan impecable en que lo realiza, reproducimos las páginas que dedica a exhibirnos la reconcentración weyleriana, tal y como él la vio.

Estamos seguros que al concluir la lectura de estas breves páginas, la historia militar de Weyler quedará en nuestra conciencia cubana como debe quedar, como la de un archicriminal, sin gloria y sin conciencia humana. He aquí, pues, aquel cuadro terrible descrito por este brillante periodista español, a quien no le hemos hecho justicia alguna.

"Fue en Mariel donde visité la mansión de los reconcentrados. Al lado de una plaza sucia, de aguas lívidas e inmóviles que exhalaban miasmas homicidas, alzábanse los sórdidos barracones de tostadas palmeras. Reinaba silencio de cementerio: ni una voz, ni un gemido. El mar dormía-hipnotizado bajo los inmensos haces ígneos que el sol de mediodía le enviaba. De la tersa superficie opalina brotaban vivísimas refracciones, aéreo chisporroteo de hirviente metal que hería los ojos y aumentaba el cansancio del

(PASA A LA PÁGINA 19)

AHÍ DENTRO, EN AQUEL AMBIENTE LETAL, VI REVUELTO MONTÓN DE HARAPOS Y DESCARNADOS HUESOS: HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS; BLANCOS Y NEGROS; VIVOS Y MUERTOS

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

espíritu. Cuando llegué a este paraje de pesadilla y maldición, me detuve pura escuchar. ¡Ni un rumor del mar, ni un suspiro de los hombres! Sólo barrunté en la cara el tácito pasar de un vaho caliginoso y repugnante. Era la muerte, callada e invisible soberana de la vasta necrópolis, que me azotaba desdeñosa el rostro.

Estaba perplejo. Si la curiosidad me inducía piadosa a conocer aquel moderno lugar de expiación donde tantos seres fenecían diariamente, la prudencia me ordenaba alejarme presuroso. Indeciso y agobiado di la vuelta a los barracones, prestando atento oído; pero en todos prevaleció lúgubre silencio tumbal. Me detuve otra vez jadeante. Lo angustioso del paraje y el calor uniforme no entibiado por ningún hálito de la mar vecina, apenas me permitían respirar.



(Izquierda) El general Valeriano Weyler. (Derecha) Civiles cubanos durante el periodo de la reconcentración.

La compasión pudo más que el temor, y descorrí el andrajo que tapaba una puerta miserable.

¿Quién sino Dante, que visitó la región sombría donde sufren las sombras espectrales, podría describir este nuevo círculo del Infierno poblado de dolor y de patética repugnancia? Ahí dentro, en aquel ambiente letal, vi revuelto montón de harapos y descarnados huesos: hombres, mujeres y niños; blancos y negros; vivos y muertos.

Sobre desvencijado catre, sin colchón, ropa ni cabezal, jadeaba un vestigio de mujer mal cubierto con los guiñapos de la mugrienta camisa que algunas horas después le serviría de sudario; porque la muerte taciturna habíala marcado ya con estigma imborrable en todo su ser: en el temblor convulso de los miembros, en la contracción de la boca purulenta que no podía espantar una mosca imperitante que en ella se había posado, en la ancha franja cárdena que rodeaba las hondas cuencas donde se revolvían cansados los vidriosos ojos agonizantes. Abrazado a ella había un niño que, obstinándose en tomar leche, succionaba sangre en los flácidos pechos de su madre. Sentada en un cajón, a la vera del lecho, esta-

ba la hija de la moribunda.

Ni el hambre crónica ni la fiebre devastadora pudieron borrar de su carita macilenta los puros rasgos de criolla hermosura, realzada por sus enormes ojos negros de profundo y tristísimo mirar. Tenía el cuerpo encogido, enlazados bajo las agudas rodillas los finos dedos, amarillentos y exangües, para que el contacto de unos miembros con otros se prestaren mutuo calor contra los frecuentes temblores glaciales de la calentura.

Tendido en el suelo dormitaba sudoroso y anhelante un anciano. A dos pasos de él acababa de expirar un negro. A través de las rotas vestiduras, veíanse los huesos rígidos del africano en su inmovilidad de muerte. Ninguna mano piadosa le había cerrado los ojos, que ya no veían las iniquidades de los hombres, y en aquellas fijas pupilas no se veía nada: ni odio ni amor. Eran terribles, porque eran terriblemente indiferentes. Aún había otras personas en aquel tétrico tugurio: dos mujeres desgredadas, revolviéndose trabajosamente dentro de sus viejas camisas, y algunos chiquillos hambrientos y tristes, que me imploraban limosna extendiendo sus manos temblorosas de fiebre.

¡Qué sé yo de cuántas cosas me

hablaron con acento débil y quejumbroso! Vecinos de la eternidad, todos esperaban confiados la muerte que les haría leve tan inacabable suplicio. Allí no había medicinas, pan, ni higiene. Nadie se acercaba a consolarles en su abandono irreparable. No era la resignación cristiana ni la sabiduría estoica, sino el lento acabamiento de las fuerzas vitales quien les había enseñado a no temer la muerte. La nada, el sumo descanso, era una necesidad para aquellos seres borrados ya de entre los vivos... Todos estaban condenados a perecer en breve plazo, segadas sus existencias por la fiebre amarilla!

También sentía yo fiebre. Denso sudor helado me inundaba la frente, y en la garganta barruntaba contracciones de mortal angustia. Me acerqué a la puerta para respirar. ¡Con qué avidez contemplé el cielo azul y el mar extenso, que seguía en imperturbable calma de plácido dormir! ¿Habría más allá de aquel remoto horizonte circular, donde el cielo y mar se confundían, una patria más piadosa para tanta víctima como allí dentro gemía olvidada de los hombres.

La hija de la moribunda se acercó penosamente a la puerta, y tras larga dubitación me pidió algunas monedas para comer. Ella me ofrecía, en cambio, un amor imposible de aceptar.

Luego supe que la concupiscencia soldadesca iba frecuentemente a profanar aquella carne que olía a sepulcro.

Sólo tuve valor de recorrer tres departamentos, y en todos vi igual repugnante abandono. Al retirarme tenía la convicción de que dejaba doscientos condenados a muerte, que se renovarían mientras durase la guerra.

Estos recuerdos punzadores me hacían daño, y para que no me obsesionasen más, salté de la hama-ca, que exhaló un gemido y acabó de romperse”.



No existe una cifra exacta de concentrados ni de muertos.

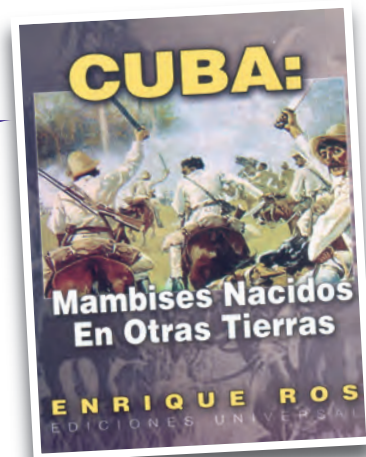


Enrique Ros (†)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

CUBA:

MAMBISES NACIDOS EN OTRAS TIERRAS



Una obra que reconoce la enorme contribución y el alto número de libertadores nacidos en otras geografías.

LAS EXPEDICIONES DESPUÉS DEL ZANJÓN (III DE VIII)

Coincidiendo con el fracaso de la expedición de la Fernandina se había organizado por el Partido Revolucionario Cubano la expedición del vapor Honor que había partido de Puerto Limón, en Costa Rica, el 25 de marzo de 1895, organizada y comandada por el General Flor Crombet, como jefe de mar y el Mayor General Antonio Maceo como jefe de tierra. Venían 23 expedicionarios; entre ellos los Generales Antonio y José Maceo y Flor Crombet, los coroneles Agustín Cebreco, el colombiano Adolfo Peña; y los tenientes coroneles Silverio Sánchez Figueras, Patricio Corona, Accid Duverger, el dominicano José M. Arseno, José Palacios y Alberto Boix. Las armas llegaban en el vapor inglés de pasajeros Adirontack. Para el día 27 llegaban a Kingston, Jamaica donde quedó la esposa de José Maceo, Elena González. De Fortune Island, en Las Bahamas, los expedicionarios se trasladarían a la goleta Honor, capitaneada por el norteamericano Salomón Key. El desembarco, como todos conocemos, se produjo en Duaba, Badajoz, el primero de abril del año 95 y los expedicionarios, detectados, fueron atacados y perseguidos por tropas españolas y guerrilleros que en el área se encontraban.

PERALEJO: DERROTADO MARTÍNEZ CAMPOS. MUERE SANTOCILDES

No han pasado dos meses y ya está Maceo envuelto en una de sus grandes

batallas. A mediados de julio de 1895 el **Lugarteniente General Antonio Maceo se encuentra combatiendo a dos columnas dirigidas por el Capitán General Martínez Campos con cerca de 400 hombres de infantería y caballería y otra columna de más de 1,100 hombres bajo las órdenes del General Fidel Alonso de Santocildes que, ésta última, había acampado en Vegas de Yao precisamente el 12 de marzo en horas de la noche.**

Cronistas españoles afirman que Maceo tuvo noticias de que el general Fidel Alonso de Santocildes estaba en Manzanillo, esperando al Capitán General Martínez Campos. Montó una gran emboscada en Peralejo.

Maceo conoció de esa masiva fuerza de Santocildes y tomó la decisión de combatir apostando en el Tanteo, en las cercanías de Barrancas y el Río Mabay, la infantería del Mayor General Jesús Rabí. Una vez situada la infantería de Rabí, Maceo ordenó situar, en lugar cercano, las tropas de Quintín Banderas que recién habían participado en las operaciones de San Francisco y Paraíso, colocándoles una impedimenta para impedir el avance de las tropas españolas. Estarían respaldadas por infantes a las órdenes de Alfonso Goulet.

Situadas así las tropas, Maceo atacó con la caballería una y otra vez sobre las fuerzas enemigas mientras que la infantería cubana

trataba de posesionarse del Bosque de la Caoba; pero los españoles resistían firmemente los ataques de la caballería de Maceo, ahora reforzada con el regimiento de caballería Guá, bajo el mando del Coronel Salvador Hernández Ríos y del Teniente Coronel Alonso Rivero.

En medio del combate se conoció que probablemente había muerto el General Santocildes. En efecto, en el encuentro murió Santocildes y a punto estuvo de caer prisionero el mismo Martínez Campos.

Al morir Santocildes, Martínez Campos asumió el mando de aquella columna e inició la retirada bajo el continuo hostigamiento de las fuerzas cubanas.

Comenzarán muy pronto aquellas necesarias incursiones del año 96.

LOS DESTERRADOS DE AYER

Los cubanos que salían de la isla, por decisión propia o expulsados, cuando ésta era una colonia de España, eran reconocidos como emigrantes. Era muy poco usado, si alguna vez lo fue, el término exiliado. Pero aquellos emigrantes cubanos venían de haber combatido en la isla a la tiranía española y continuarían, en el destierro, aquella lucha.

UNA PEQUEÑA EXPEDICIÓN FUE DIRIGIDA POR FERNANDO MÉNDEZ MIRANDA EN MARZO DE AQUEL AÑO 96 INTRODUCIENDO LAS ARMAS POR CÁRDENAS

VIENE DE LA PÁGINA 20

Reconociendo la labor de los disidentes y opositores actuales, de hoy, debemos rendirle un homenaje de recordación a los emigrados cubanos de la Guerra del 95 distinguiendo, primero, la diferencia entre la política exterior norteamericana de aquellos años y la actual, y los distintos métodos de lucha que asumen hoy los disidentes y opositores en la isla.

Dificultades tuvieron muchas los emigrados del 95, pero las enfrentaron y las vencieron. Precisamente el primero de enero de 1896, organizada y financiada por la Delegación del PRC en Tampa, el Coronel Fernando Figueredo Socarrás prepara una expedición que llevará, como jefe, al Teniente Coronel Alfredo Laborde y que partirá en una goleta de 100 toneladas que, zarpando de la propia bahía de Tampa que procurará llegar a Bahía de Cochinos, en la costa sur de Las Villas pero por dificultades en las horas finales torcieron el rumbo hacia el Cabo de San Antonio y tomando otra pequeña embarcación trataron de continuar su accidentado rumbo hasta que fueron recogidos por el barco noruego Pioneer que sólo admitió recibir a los 10 expedicionarios con sus fusiles y revólveres y algún material, conduciéndolos a Pensacola, en la Florida en esta primera, pero frustrada expedición.

LAS PRIMERAS EXPEDICIONES DEL AÑO 96

Repasemos, de nuevo, estas expediciones.

Se producirá, bien temprano al iniciarse el año 96 la primera expedición que llega a la isla. Vendrá en una goleta que ha contratado la delegación del Partido Revolucionario Cubano en Tampa, organizada por el Coronel Fernando Figueredo Socarras que traerá como jefe al Teniente Coronel Alfredo Laborde. Habían salido de Tampa el último día de diciembre con 10 expedicionarios. Se dirigirán a Bahía de Cochinos, en la costa sur de Las Villas donde no pudieron arribar por haberse hundido la embarcación. El accidente no impidió que los expedicionarios trataran de continuar con su viaje apropiándose de una pequeña goleta a la que se transportaron ellos y el material bélico que conducían, dirigiéndose hacia Cabo Francés, por el sur de Pinar del Río donde también la



FIDEL ALONSO DE SANTOCILDES.
General Español en Cuba

FIDEL ALONSO DE SANTOCILDES nace en Cubo de Bureba (Burgos) en 1844 y fallece en Peralejo (Cuba) en 1895.

goleta comenzó a hacer agua y la tripulación y parte del material pudo ser recogido por el barco noruego Pioneer que lo condujo a Pensacola. Fue éste un serio percance que no iba a amilanar a los combatientes cubanos.

Una pequeña expedición fue dirigida por Fernando Méndez Miranda en marzo de aquel año 96 introduciendo las armas por Cárdenas destinadas a las fuerzas del General Carlos Roloff. Los dos próximos intentos fracasaron: El del barco Martha que salió el primero de marzo y el segundo intento del Coronel Juan Monzón en el vapor Competitor también en marzo.

Los exiliados cubanos de Nueva York están organizando la segunda incursión hacia Cuba. Está comandada por el Mayor General Calixto García Iñiguez que comandaría una expedición con 107 hombres que traerían, entre sus integrantes, a un colombiano y a un chileno, junto con un grupo de valiosos cubanos que alcanza-

rán nombre en la nueva guerra que ahora comenzaba. Se unían a Calixto García sus propios hijos, Carlos García Vélez, el Coronel Miguel Betancourt Guerra, el Teniente Coronel Juan Pablo Cebreco, Eusebio Hernández, Rafael Gutiérrez Marín y los generales Juan Fernández Ruz y el colombiano Avelino Rosa junto al oficial chileno Arturo Lara.

Habían abordado el vapor Hawkins zarpando de Nueva York el 25 de aquel mes de enero. Poca fortuna, como el anterior, tuvo aquel primer intento de Calixto García de llegar a las costas cubanas. El barco, en pésimas condiciones, comenzó a hacer agua y a hundirse forzando a lanzar al mar el armamento en la operación, que no pudo llegar a las costas cubanas. Murieron cinco expedicionarios y cinco tripulantes. Los naufragos fueron rescatados por barcos cercanos y conducidos a Nueva York. Otro fracaso.

Pero, pronto el militar Calixto García estará preparando otra nueva incursión que tendrá, también, otro desafortunado desenlace.

El 24 de febrero del 96 el persistente holguinero comandaba la goleta Bermuda conduciendo 160 expedicionarios llevando de capitán a Samuel Hughes que zarpa de Nueva York ese día pero son detectados, por una delación, por autoridades americanas y devueltos a tierra. Era el segundo intento de Calixto García y el tercero de los emigrados cubanos; pero, superando estos iniciales fracasos, los cubanos persistirán.

A los pocos días se produce la próxima expedición organizada por la Delegación Cubana de Nueva York y que estaría comandada por el Mayor General Calixto García Iñiguez. El barco utilizado sería el Hawkins que llevaría a 107 expedicionarios entre los que se encontraba el propio Calixto García, los generales Juan Fernández Ruz y Avelino Rosas, el colombiano del que antes hemos hablado. Con ellos vendrán el Coronel Miguel Betancourt Guerra y el Teniente Coronel Juan Pablo Cebreco; así como Eusebio Hernández, Carlos García Vélez (hijo de Calixto García), Rafael Gutiérrez Marín y el oficial chileno Arturo Lara.

(Continuará la semana próxima)

Pisos con baldosas y jardines

LA FLAGLER, A PUNTO DE MOSTRAR SU NUEVO "LOOK" DE PATRIMONIO HISTÓRICO

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Próximamente será mostrado al público, para que lo disfrute, el nuevo "look" de la Calle Flagler, a la altura del downtown de Miami, donde resaltan sus bellos pisos adornados con baldosas y jardines a lado y lado de la vía.

nueva obra es que allí funcionará el nuevo centro del arte en Miami donde habrán galerías y festivales para enaltecer las obras de pintores de talla local e internacional en todas sus modalidades.

Por ahora ya son pocos los trabajos que faltan para inaugurar la obra que tuvo un costo millonario ya que se



Pero lo más resaltante en esta



En la nueva Flagler ahora funcionarán también galerías de arte.

Las calles ahora fueron adornadas con una baldosa especial que les da una imagen de ciudad histórica.



En la nueva Flagler ahora más cafeterías accesibles.



Algunos de los antiguos edificios de la zona, inclusive, también fueron remodelados

remodelaron, inclusive, viejos pero relevantes edificios de tipo antiguo que no pudieron ser demolidos porque son patrimonio histórico de la ciudad de Miami.

de la ciudad de Miami para revivir esta zona tan importante que ha sido un legado histórico a través del tiempo y que ahora mosteará una nueva cara futurista de remodelación urbanística.

El comisionado Manolo Reyes afirmó que este fue un gran esfuerzo

(PASA A LA PÁGINA 23)

¿CUÁNDO SERÁ EL “DOWNTOWN” SEGURO PARA VISITAR Y COMPRAR?

(VIENE DE LA PÁGINA 22)



La calle ahora parece más ancha y con espacio para los peatones al eliminarse los parqueos.



La Flagler sufrió un cambio total que hace más ameno visitar el lugar a cualquier hora del día.



Caminar por allí es un privilegio dado que los andenes fueron ensanchados y renovados totalmente.



El aspecto visual de la Flagler cambió totalmente ahora con adornos de maderas en sus andenes.



Las fachadas de importantes edificios fueron remodeladas.



Famosas tiendas le dan un nuevo aspecto urbanístico a esta área de la ciudad.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

EL GRITO DE YARA



Carlos Manuel de Céspedes.

En una noche de los últimos días del mes de septiembre del año de 1868, en el ingenio "El Rosario", distante dos leguas próximamente de la entonces villa de Manzanillo, por el camino real de Guá, se reunieron más de cincuenta individuos, que por sus condiciones sociales representaban todas las clases de la sociedad de Manzanillo, y entre cuyo número de individuos se contaban Carlos M. de Céspedes, que presidía la reunión; Bartolomé Masó, Jaime Santisteban, Manuel Calvar, Rafael Caimaray, José A. Pérez, Francisco Agüero Loynaz, Juan Hall, Manuel Socarrás, Juan Fernández Ruz y

Angel Maestre, para imponerse unos a otros del estado en que se encontraban los trabajos de conspiración y para informarse de los acuerdos tomados en "Rompe", por los congregados en aquella finca, con pocos días de anterioridad a aquella noche.

Tratados los particulares para que habían sido invitados a propuesta de Carlos M. de Céspedes, Jaime Santisteban, Bartolomé Masó, Juan Hall y Francisco Agüero Loynaz, por unanimidad y sin discusión se convino en prescindir de los acuerdos tenidos en "Rompe", alzarse en armas con-

Para conmemorar la efeméride del 10 de octubre de 1868 vamos a publicar este relato poco conocido del coronel José Joaquín Garcés sobre los comienzos de aquella jornada histórica. El coronel Garcés fue uno de los que se sublevaron con Carlos Manuel de Céspedes en La Demajagua. Su testimonio tiene, pues, de excepcional el hecho de que se trata de un testigo presencial, de un participante activo en los trabajos de aquel día glorioso de la patria cubana.

Que nosotros sepamos este trabajo ha tenido muy poca divulgación. El capitán Arturo González Quijano, que poseía el manuscrito original, lo hizo publicar, por primera vez, en el número correspondiente al mes de octubre de 1929 del "Boletín del Ejército Nacional".

Debido a su extensión no lo podemos publicar íntegro, sino dividido en dos partes, una de las cuales, la primera, insertamos hoy.

POR EL CORONEL JOSÉ JOAQUÍN GARCÉS (1955)

tra la dominación española y dar el grito de Independencia, el día 14 de octubre del propio año o antes, si alguna causa apremiante y justificada así lo demandara e impusiera.

Se nombró a Carlos Manuel de Céspedes Jefe del movimiento revolucionario, se juró la bandera tricolor, y se expidió comisión, que recayó en Francisco Agüero y Loynaz para informar de aquellos acuerdos a Francisco Vicente Aguilera, en Bayamo; a Vicente García, en Las Tunas; a Salvador Cisneros, en P. Príncipe, y a Julio G. de Peralta, en Holguín, no dirigiéndose en este lugar a don Gabriel Aguilera y a D. Belisario Alvares y Céspedes, por haber estos señores vuelto la espalda pocos días había a la pretendida revolución.

No hay motivo para, suponer que Agüero no cumplimentara fiel y prontamente su cometido.

Habiendo llegado a conocimiento de Carlos Manuel que el Teniente Gobernador de Manzanillo había

expedido orden de prisión contra la mayor parte de los congregados en "El Rosario", dio pronto aviso a los comprometidos en la noche del día 8 de octubre, para que inmediatamente se tomaran las medidas conducentes al levantamiento, y ordenaba se le incorporaran en su ingenio "La Demajagua" resuelto a no detener un momento más el curso de los acontecimientos lanzándose a la pelea.

El llamamiento se hizo extensivo a toda la jurisdicción y desde las primeras horas de la mañana del día 9, grupos de hombres montados y sin más armas que el machete de labranza, acudían al lugar indicado por Céspedes, donde se reunieron ese día más de quinientos de todas clases y condiciones sociales.

Luis Marcano y Rafael Caimary insurreccionaban a "Jibacoa"; Ruz y Maestre, a "El Blanquizar" y "El Caño"; Tita Calvar, a "Guá"; y algunos de los Céspedes (Pedro) a "Vicana", mientras que alguien lo

(PASA A LA PÁGINA 25)

TERMINADO ESE PRIMER ACTO DE REORGANIZACIÓN, CONTINUARON EN DIRECCIÓN DE "LAS ORILLAS", A CUYA FINCA LLEGARON A ESO DEL MEDIODÍA

(VIENE DE LA PÁGINA 24)

hacía desde Portillo a Cabo Cruz.

Una de las partidas que llegaron a "La Demajagua, conducían en calidad de prisioneros a dos peninsulares, comerciantes de Manzanillo, que de Bayamo retomaban al punto de su residencia con cinco mil pesos en las alforjas. Por disposición de Céspedes fueron puestos a buen recaudo.

En la mañana del día 10 hizo Carlos Manuel que formaran las fuerzas; hecho lo cual, ordenó desplegar la enseña de la estrella solitaria, que se efectuó, y pronunció un corto discurso en el que se dio a conocer como Capitán general primer Jefe de la Revolución; explicó algo de cuáles eran las aspiraciones, en sentido político, de los sublevados, conjurándolos a morir o vencer en la demanda: fijó como grito de guerra el de "Viva Cuba Libre", que fue repetido por todos los 11 presentes, inclusive los dos prisioneros, que a corta distancia y sombrero en mano, veían y escuchaban cuanto se decía y hacía en aquellos momentos, terminando Carlos Manuel profetizando la pronta llegada del Ejército Libertador a las riberas del Almendares, "cuyas límpidas aguas —decía— apagarán la sed a nuestros corceles, prontos a hollar con sus cascos el último rincón donde se



Bartolomé Masó.



El Ingenio "La Demajagua". (De un grabado de la época).

sa marcha, pasando por "El Congo*", y llegando, con los albores de la mañana, al ingenio "San Francisco". Allí conferenció largamente Carlos Manuel con el administrador de aquella finca, D. Francisco Javier Calvar; escribió las comunicaciones que confió a dicho señor Calvar, se hizo de algunos machetes que distribuyó entre los que no llevaban; puso en libertad a los dos comerciantes prisioneros que con sus 5,000 tulipanes partieron cual saeta para Manzanillo, y el Ejército Libertador continuó marcha, pasando por "El Rosario", "San Luis" y "La Caridad", hasta "Palmas Altas".

En ese punto, a presencia del Ejército y de viva voz, nombró Carlos Manuel, Tenientes Generales a Bartolomé Masó y a Jaime Santisteban, el primero segundo jefe para sustituir al Capitán General (C. Manuel) en caso necesario y al segundo para el mando inmediato de las fuerzas, la cual desde ese momento quedó bajo su responsabilidad y sus órdenes.

Terminado ese primer acto de reorganización, continuaron en dirección de "Las Orillas", a cuya finca llegaron a eso del mediodía. Procedieron a beneficiar algunas reses, que entregó el mayoral de la hacienda, previo papel justificativo con que poder cobrar su valor a la terminación de la guerra. A medía salcochar fue devorada aquella carne por todos y cada uno de los presentes, comiéndola, como decían más tarde en Camagüey: "Carne con carne."

Concluido el almuerzo, hicieron rumbo a Yara. La marcha callejera más lenta, los pocos que iban a pie, ya "no podían más", y aún los jinetes estaban medio molidos no acostumbrados a esa clase de marchas, que hacían por primera vez y a jornada tan prolongada. Caminaban por en medio de las sabanas al raso y el sol era sofocante.

oculte el ibero". ¡Rompan filas!

El resto del día se pasó ocupados en fabricar cartuchos para las cincuenta o sesenta escopetas que poseían como único armamento de fuego; en distribuir esas armas, que fue obra de romanos, pues cada cual quería una, y era peligroso establecer preferencias, y en recibir a cuantos hombres llegaban los campos inmediatos y hasta de la misma población.

A las diez u once de la noche de ese día emprendieron lenta y cautelo-

(PASA A LA PÁGINA 39)



\$149.99 AL AÑO
PARA JUBILADOS
99.99



se requiere pruebas de jubilación

OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99

HOY SUSCRÍBASE \$149.99 POR UN AÑO PARA JUBILADOS \$99.99 (CON PRUEBAS)



52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre () Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

() @ E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO: Cheque/Check Giro Postal / Money Order
Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

VISA MasterCard DISCOVER AMERICAN EXPRESS

Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

Suscríbese electrónicamente por "Internet" en: www.libreonline.com Pague por PayPal



RECÍBALO en su hogar o empleo durante 52 semanas del año



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, Fl 33135
www.libreonline.com

(305) 267-2000 (305) 642-1000

Juicio acapara la atención en Miami

LA SUERTE DEL ACTOR PABLO LYLE "ESTÁ EN LAS MANOS DEL JURADO", SOSTIENEN LOS FANS DEL ARTISTA

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Fans del actor mexicano Pablo Lyle, quien enfrenta en Miami un juicio por presunto homicidio involuntario, opinaron al respecto y sostuvieron que "toda la suerte del artista está en las manos del jurado".

"Ojalá Dios se apiade de su suerte", dijeron varios entrevistados, luego de que se rumora en los pasillos de la Corte que Pablo podría enfrentar una condena de entre 5 y 10 años de prisión por presunto homicidio involuntario.

Este juicio mantiene toda la atención de la farándula en Miami ya que a tres años y medio de haber sido acusado de presunto homicidio involuntario por la muerte de un hombre al que golpeó durante un incidente vehicular, el juicio de Pablo Lyle, actor mexicano, finalmente dio inicio en una Corte de Miami.

El juicio se inició con la selección del jurado, que "podría llevar más tiempo que los procedimientos mismos del juicio", dijo la jueza Marisa Tinkler Méndez, y calculó que las declaraciones de siete testigos representen tres o cuatro días de juicio.

El fiscal anunció que planea presentar entre siete y ocho

testigos, aunque podrían ser más si fuera necesario. La defensa de Pablo, por su parte, indicó que convocará a "varios" testigos, pero no especificó cuántos. Ninguna de las partes detalló quiénes serán.

Lyle enfrenta ahora a la justicia luego de que, a finales de marzo de 2019, el cuñado de Lyle trasladaba al aeropuerto de Miami al actor, su esposa y dos hijos, y su automóvil se cruzó con el de Juan Ricardo Hernández, un cubano de 63 años que posteriormente murió en un hospital a causa de una lesión cerebral.

En medio de un altercado, el protagonista de 'Mirreyes vs Godínez' le dio un puñetazo en la cara, manifestando que actuó en



Lyle lucha para que haya una decisión de no culpable en el juicio que enfrenta por homicidio involuntario.

defensa propia porque temía que el hombre lo atacara con un arma. Sin embargo, dicho alegato fue desechado por otro juez y por una corte de mayor jerarquía, que devolvió el

caso al tribunal de Miami para que se llevara a cabo el juicio.

"Nosotros creemos que, en el fondo, Pablo no tuvo ni la menor intención de golpear a ese señor, lo cual provocó que días después muriera, tras ser trasladado a un hospital" dijo Roxana Puentes, quien ha estado al tanto del desenvolvimiento del juicio.

"Yo creo, igualmente, que, de ser declarado inocente, expertos han asegurado que la carrera de Pablo Lyle no volverá a ser la misma y su trabajo en cine, teatro y televisión, se verá afectado por la imagen de presunto "hombre violento".

"Lo único que sé es que ha pagado, hasta el momento, muy caro por esta imprudencia, porque ha perdido su trabajo, su reputación como famoso actor, además de su matrimonio, porque su pareja ni siquiera ha asistido a las sesiones del juicio", reiteró Alberto Galindo, manager de entretenimiento.

"Además de estar en riesgo su profesión, Pablo Lyle perdió su matrimonio con Ana Araujo, madre de sus dos hijos. Es una situación en la que en verdad no quisiera estar. Lo lamento por Pablo porque era un buen actor y persona", sostuvo por su parte Magaly Cervantes, ex actriz de televisión.

"Ojalá el jurado tenga piedad de Lyle. No es un homicida. No es un asesino. Es una persona que llevado por la ira cometió la imprudencia de golpear a un anciano tras una disputa de tráfico en una calle de Miami. Merece que no lo condenen a muchos años", expresó Hortensia Villalobos.



Roxana Puentes precisó que Pablo está enfrentado a su buena suerte con los integrantes del jurado que darán pronto su decisión final.



Dulce Martínez opinó que ojalá la suerte ayude a Pablo en este juicio que enfrenta con resignación y valor.



Magaly Cervantes dijo que solo una sabia decisión del jurado podría decidir sobre la suerte final de Lyle.



Hortensia Villalobos, por su parte, que el jurado enfrenta una decisión difícil teniendo en cuenta que Lyle no es un homicida ni asesino sino un actor.



Alberto Galindo, manager de entretenimiento, opinó que "Lyle no tuvo intenciones de ocasionar la muerte de ese señor pero, en definitiva, será el jurado. el que tenga la última palabra".

Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2021

28

SANTOS: Wenceslao, Marcial, Lorenzo, Alarico, Alodio, Ausencio, Doda, Everardo

FRASE DEL DIA: "Aprendamos a esperar siempre sin esperanza; es el secreto del heroísmo."

Maurice Maeterlinck

EFEMERIDES

1871.- Promulgación en Brasil de la ley denominada de "viente libre", precursora de la abolición de la esclavitud, que no llegará hasta 1888, pero que permite que los hijos de esclavos nazcan libres a partir de entonces.

1956.- Luis Somoza ocupa el puesto de presidente en funciones de Nicaragua, al morir su padre, Anastasio Somoza García, víctima de las

heridas de un atentado ocurrido ocho días antes en Nicaragua.

2016.- Shimon Peres (93), político y escritor israelí; derrame cerebral (n. 1923).

2017.- El primer ministro de Japón Shinzo Abe disuelve la Cámara baja de la Dieta de Japón y convoca a elecciones anticipadas.

2018.- En la laguna Chuuk ameriza el Vuelo 73 de Air Niugini; muere una víctima y sobreviven las 46 personas.

2019.- En Mexico, un accidente en una montaña rusa causa 2 muertos y 2 heridos.

2020.- El presidente Iván Duque Márquez extiende el aislamiento selectivo hasta el 31 de octubre.

2021.- Karan Armstrong (79), soprano estadounidense (n. 1941).

SANTOS: Santos Arcágeles Miguel, Gabriel y Rafael, Simón de Rojas, Gaudelia

FRASE DEL DIA: "Cuanto más se ama más se sufre."

Henry F. Amiel

EFEMERIDES

1869.- El Congreso aprueba, a libro cerrado, el Código Civil, obra del Dr. Dalmacio Vélez Sarsfield.

1872.- Inauguración del cementerio de Colón en La Habana, Cuba.

1979.- El Papa Juan Pablo II se transforma en el primero en visitar Irlanda.

1988.- Las tropas de paz de las Naciones Unidas ganan el Nobel de la Paz.

2012.- Comienza el juicio contra el exma-

yordomo del papa, Paolo Gabriele, y un informático del Vaticano por el robo y difusión de documentos reservados de Benedicto XVI.

2014.- Netanyahu: un Irán nuclear es la "amenaza más grave" para todos

2015.- Muere Nawwaf bin Abdulaziz Al Saud (en) (83), príncipe árabe (n. 1932).

2017.- Jürgen Roth (72), escritor y periodista alemán; cáncer (n. 1945).

2018.- Leyder Ortiz Palacios (21), futbolista colombiano; asesinado (n. 1997).

2019.- Se celebran elecciones generales de Austria.

2020.- Se registran 1 millón de fallecidos por COVID-19 globalmente.

2021.- José Alfredo Jiménez Jr. (63), compositor y productor musical mexicano (n. 1958).

29

30

SANTOS: Jerónimo, Leopardo, Víctor, Antonino, Gregorio, Honorio, Lauro, Sofía

FRASE DEL DIA: "No hay un instante de tregua entre la virtud y el vicio. La bondad es la única inversión que no falla."

Henry David Thoreau

EFEMERIDES

1789.- Las Cortes españolas aprueban que, en caso de que el Rey no tenga hijo varón, sea la hija mayor la heredera al trono.

1880.- Nace en Matanzas, Angel Arturo Aballí, quien se convirtiera en un destacado doctor, considerado el padre de la Pediatría cubana; profesor emérito de la Universidad de

La Habana.

2009.- Condenan al ex presidente peruano, Alberto Fujimori, a seis años por diversos cargos.

2017.- Se produce un doble atentado terrorista en la ciudad de Edmonton, en Canadá dejando cinco heridos.

2018.- Walter Laqueur (97), historiador y politólogo estadounidense (n. 1921).

2019.- En Lima, y otras ciudades de Perú, se realizan multitudinarias marchas en apoyo a la disolución del Parlamento Peruano.

2020.- 30 de septiembre: El presidente Iván Duque anuncia que el aislamiento irá hasta el 1 de noviembre.

2021.- Carlisle Floyd (95), compositor estadounidense de óperas (n. 1926).

SANTOS: Teresa del Niño Jesús, Remigio, Tomás, Severo, Bavón, Prisco, Crescente

FRASE DEL DIA: "Nunca somos tan felices ni tan infelices como pensamos."

François de La Rochefoucauld

EFEMERIDES

1988.- Mijail Gorbachov es elegido por unanimidad Jefe de Estado soviético.

2006.- El presidente brasileño, Lula da Silva, gana las elecciones sin mayoría suficiente y deberá enfrentarse en segunda vuelta con el socialdemócrata Geraldo Alckim.

2014.- Putin asegura que no aspira al "control total" de Internet en Rusia.

2015.- En el municipio Santa Catarina Pinula, a 6 km al este del aeropuerto La Aurora (en el sur de la ciudad de Guatemala), a las 10:00 pm, un alud aplasta 125 casas, dejando unos 263 muertos y 374 desaparecidos. (Tragedia de El Cambray II).

2017.- En la ciudad de Las Vegas (Estados Unidos) ocurre un tiroteo que deja al menos 58 muertos y mas de 500 heridos.

2019.- En Taiwán un puente se derrumba sobre un río luego de que un camión pasara sobre el, se contabilizan 10 heridos.

2020.- El presidente de los Estados Unidos Donald Trump y su esposa Melania Trump dan positivo del COVID-19.

2021.- La Expo 2020 se celebra por primera vez en Dubái.

2

SANTOS: Los Santos Ángeles Custodios, Alderaldo, Tomás de Cantalupo, Guillermo

FRASE DEL DIA: "El horizonte está en los ojos y no en la realidad."

Ángel Ganivet

EFEMERIDES

1954.- La República Federal de Alemania (RFA) es admitida en la OTAN.

2000.- El paso del huracán Keith por el norte de Centroamérica deja una docena de muertos y más de 42.00 damnificados.

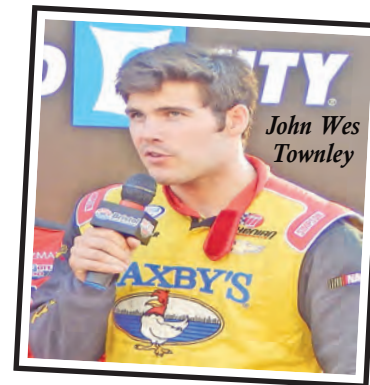
2001.- La OTAN activa el sistema de defensa mutua, tras recibir pruebas que inculpan al saudí Osama Bin Laden de los atentados del 11 de septiembre en EE.UU.

2012.- El presidente de Colombia, Juan Manuel Santos, revela que padece cáncer de próstata.

2015.- Fallece Willie Akins (de) (76), saxofonista de jazz estadounidense (n. 1939).

2017.- En Canadá, la astronauta Julie Payette toma posesión como la 29.ª

Gobernadora General de Canadá sucediendo a David Johnston.



John Wesley Townley

3

SANTOS: San Francisco de Borja, Edmundo, Remigio, Cándida, Dionisio

FRASE DEL DIA: "La virtud tiene en sí todas las cosas; y todas le faltan a quien no la tiene."

Lope de Vega

EFEMERIDES

1803.- Fallece Samuel Adams, uno de los principales autores de la independencia de EE.UU.

1863.- Lincoln designa como Día de Acción de Gracias el último jueves de Noviembre.

2010.- En Brasil, Dilma Rousseff, candidata presidencial del Partido de los Trabajadores, gana las elecciones, pero no consigue la mayoría absoluta necesaria en

la primera ronda electoral.

2011.- El Nobel de Medicina premia a los inmunólogos Beutler, Hoffmann y Steinman, este último fallecido tres días antes.

2015.- Al Abrams (74), jefe de prensa y publicista estadounidense.

2017.- Yalal Talabani (83), político, abogado y militar iraquí, presidente de Irak entre 2005 y 2014 (n. 1933).

2018.- Álvaro Gelabert, pintor uruguayo (n. 1964).

2019.- En Ecuador, el presidente Lenín Moreno decreta un estado de excepción en medio de las protestas por el aumento del combustible.

2020.- Thomas Jefferson Byrd (70), actor estadounidense; homicidio (n. 1950).

2021.- Fallece Jorge Medina Estévez (94), cardenal católico y filósofo chileno (n. 1926).

2013.- El jefe de asuntos fiscales del FMI se incorporará al Gobierno italiano.

2014.- Francisco trata de abrir la Iglesia a las nuevas formas de familia.

2015.- Muere Neal Walk (67), baloncestista estadounidense (n. 1948).

2016.- Mario Almada (94), actor mexicano (n. 1922).

2017.- Nacho Albert (43), escritor y cineasta español (n. 1974).

2018.- Bill Daily (91), actor, comediante y guionista estadounidense (n. 1927).

2019.- Diahann Carroll (84), actriz estadounidense (n. 1935).

2020.- Simon Gutman (97), superviviente al holocausto polaco nacionalizado francés (n. 1923).

2021.- Se reporta la caída mundial de Facebook, Instagram y WhatsApp, siendo esta la peor caída en su historia reciente.

Septiembre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

2018.- Se registra un incendio en el Museo Nacional de Brasil, destruyendo por completo todo el acervo histórico que el recinto tenía acumulado alrededor de 200 años.

2019.- Kim Shattuck (56), cantante, compositora, guitarrista y bajista estadounidense (n. 1963).

2020.- Edward S. Feldman (91), actor y productor de cine y televisión estadounidense (n. 1929).

2021.- John Wesley Townley (31), piloto de carreras de autos stock estadounidense; muere en un tiroteo (n. 1989).

4

SANTOS: Francisco de Asís, Marco, Marciano, León, Isidoro, Quintín, Bonifacio

FRASE DEL DIA: "La única manera de hacer un amigo es serlo."

Emerson

EFEMERIDES

1582.- Muere Santa Teresa de Avila.

1892.- José Martí parte de Puerto Príncipe (Haití) hacia Jamaica.

1963.- Comienza a azotar a Cuba, el segundo huracán más desastroso de la Historia de Cuba, el Flora.

1994.- EE.UU. y China firman en Washington un acuerdo de no proliferación de misiles.

2010.- El investigador británico Robert G. Edwards, gana el Premio Nobel de Medicina 2010 por sus investigaciones sobre la fecundación in vitro.

MANDATARIO VISITÓ A MUSEO DE LA DIÁSPORA Y FIU

“ESTADOS UNIDOS ES UN ALIADO ESTRATÉGICO PARAGUAY”, ADVIERTE MARIO ABDO BENÍTEZ

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

“Estados Unidos es un aliado estratégico de Paraguay, fruto de una amistad histórica basada en valores democráticos compartidos”, dijo el presidente Mario Abdo Benítez durante un encuentro con líderes locales en el Museo de la Diáspora Cubana en Miami.

Pero luego Abdo Benítez estuvo también en la sede de la Universidad Internacional de la Florida (FIU), en Miami, donde volvió a destacar y revelar las magníficas relaciones de amistad y de democracia que hay entre Paraguay y los Estados Unidos.

“El mundo requiere más que nunca templanza, diálogo y moderación”, afirmó el presidente de Paraguay, luego de presentarse a la prensa en FIU donde renovó la política de su gobierno de respetar la constitución, las leyes y la democracia.

El presidente de Paraguay, Mario Abdo Benítez, intervino un día antes en el debate general del septuagésimo séptimo período de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas y luego estuvo en una cena ofrecida por Biden en el Museo de Ciencias Naturales en Nueva York.

Abdo Benítez, durante una conferencia de prensa e intervención en FIU, el pasado viernes, se refirió al controvertido tema de Ucrania y pidió un cese de las hostilidades para repensar el papel del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en pro de la paz mundial.

Abdo Benítez recordó ante la prensa de Miami que “las consecuencias económicas y sociales de la pandemia seguían desperdigadas en el aire, cuando empezamos a recibir el impacto del contexto bélico internacional”, refiriéndose a la guerra de Ucrania.

“Nuestros pueblos se encontraron en la difícil situación de observar la insuficiencia de las instituciones nacionales e internacionales para enfrentar las emergencias. Por ello, considero que el primer gran desafío que el mundo tiene consiste en contener los estallidos de proyectos que, manipulando la genuina irritación ciudadana, avanzan con acciones demagógicas y despóticas”.

“No podemos dar cabida a discursos que busquen, con ofertas engañosas, sacrificar la libertad”, declaró y añadió que “se debe estar predispuestos a adoptar

posiciones de principio, que se alineen con la preocupación por la plena vigencia de los derechos humanos y el autogobierno colectivo”.

“Debemos brindar estabilidad al mundo con una voz común. No podemos correr la vista de lo que sucede en otros territorios y dejar a su suerte a naciones hermanas. Por ello, somos un país solidario que mantiene coherencia con sus principios”, insistió.

“Hemos apoyado siempre al hermano pueblo venezolano y a su lucha por la democracia. Por eso, Paraguay estará liderando en el Consejo de Derechos



El mandatario paraguayo también intercaló opiniones con líderes de la comunidad y del exterior.

Humanos, junto con otros países, una resolución que permitirá seguir investigando a profundidad la violación de los derechos humanos en Venezuela”.

“Mi presencia aquí en Estados Unidos y en la Asamblea de las Naciones Unidas no representa aún ningún reconocimiento al dictador Maduro y no hay cambio de postura de mi gobierno en este aspecto porque somos respetuosos de la democracia y de las leyes y de la constitución”, advirtió.

Con respecto al sistema financiero mundial, dijo que no es posible seguir hablando de iniciativas globales para erradicar la pobreza y promover el desarrollo sostenible, “cuando nuestras economías se ven contaminadas por la diseminación de ganancias provenientes de las actividades ilícitas”.

“El imperio de la ley es un objetivo



El presidente Abdo Benítez habló sobre la situación en el continente de América Latina.

global que está más allá de las concepciones políticas, y quien no lo concibe así conspira contra la vida en comunidad. El haber estado aquí con otros mandatarios de América Latina significa que “el continente debe reforzar las bases para defender la democracia y encontrar soluciones comunes a los



El jefe de estado paraguayo dialogó con el ex presidente Iván Duque sobre la situación actual política en Colombia.

problemas que debilitan “el mejor modelo” de convivencia para los pueblos del mundo”.

“La inseguridad, que a la vez “amenaza las democracias”, enfrenta un reto contra el crimen organizado, que ha mostrado tener tentáculos para operar de forma global”, destacó visiblemente

preocupado por lo que acontece en países como Chile, Ecuador y Brasil.

En cuanto a la cooperación con Estados Unidos en temas de combate al narcotráfico, dice que siempre un país como el suyo necesita cooperación, pero ha demostrado que se está teniendo éxito en el combate a las estructuras criminales y la asistencia técnica internacional ha sido clave.

El presidente Abdo Benítez también reflexionó sobre la influencia de China en la región y dice que su país –durante su mandato– está abierto a abrir negociaciones para

aspectos comerciales con la potencia asiática, pero sin condicionamientos de romper relaciones con Taiwán, el país sudamericano mantiene una sólida alianza desde hace 60 años con la isla independentista.

Sobre Venezuela, el mandatario considera que su país ha sido consecuente con sus posturas al romper relaciones diplomáticas con el gobierno de Nicolás Maduro en 2019, al no reconocer el resultado de la elección que revalidó al venezolano en el poder, al considerar el Paraguay que fue “un proceso ilegítimo”.

Reiteró que “la inseguridad puede ser una amenaza para que la gente crea en la democracia como un modelo de vida. Los grandes desafíos que tienen todas las democracias en términos de seguridad y de políticas de seguridad para trabajar de manera conjunta teniendo en cuenta también que el crimen organizado es lo que más eficientemente se ha globalizado en el mundo y tiene que haber una gran cooperación y políticas públicas que sobrepasen las fronteras de los países para la lucha contra la inseguridad”.

“Yo creo que todos tenemos que revisar nuestras democracias y tenemos que llenarlas –como dije anteriormente– para que la gente se vea cobijada y protegida en el modelo democrático, cuando la democracia a consecuencia de las grandes inequidades, de los flagelos como la corrupción, de la pérdida de autoridad, la gente empieza a perder la fe en los modelos democráticos”, concluyó.

¿ QUÉ TANTO SABES ? (SELECCIONA)

1- Valiente joven judía, víctima de los nazis

- A) María Montessori
- B) Anna Frank
- C) Margaret Mead

2- Reina inglesa llamada también "la Reina Virgen"

- A) Isabel II (1953-actualidad)
- B) María I (1553-1558)
- C) Isabel I (1558-1603)

3- Primera mujer en viajar al espacio



- A) Valentina Tereshkova
- B) Juana de Arco
- C) Isidora Duncan

4- Gran poetisa uruguaya

- A) Gabriela Mistral
- B) Juana de Ibarbourou
- C) Sor Juana Ines de la Cruz

5- Reina egipcia; se suicidó haciéndose morder por una serpiente

- A) Cleopatra
- B) Magdalena
- C) Neffertiti

6- Cortesana famosa, acusada de espionaje durante la primera Guerra Mundial



- A) Raquel Welch
- B) Mata Hari
- C) Cora Pearl

7- Poetisa a quien también la llamaban "la Décima Musa"

- A) Gertrudis Gomez de Avellaneda
- B) Alfonsina Storni
- C) Sor Juana Ines de la Cruz

8- Consagrada emperatriz de Rusia, sus amantes se contaron por docenas

- A) Catalina la Grande
- B) Ana Pavlova
- C) María Montessori

9- Heroína francesa y santa de la iglesia católica



- A) Juana de Arco
- B) Isidora Duncan
- C) Catalina La Grande

10- Poetisa que al abandonar su patria escribió el poema "Al Partir"

- A) Rosario Castellanos
- B) Idea Vilariños
- C) Gertrudis G. de Avellaneda

11- Reina que murió decapitada luego de que su esposo la acusara de adulterio

- A) Isabel II
- B) Ana Bolena
- C) Cleopatra

12- Mujer que para evitar que el rey Pedro I la poseyera se quemó la cara con aceite hirviendo.

- A) María Coronel
- B) Juana de Arco
- C) Anna Frank

13- Esposa de Adam, que según la mitología hebrea se convertía en demonio

- A) Eva
- B) Lilit
- C) Afrodita

14- Reina inglesa que se enfrentó al gran ejército romano

- A) Boudicca
- B) Isabel
- C) Safo

RESPUESTAS AL REVÉS

1- B) Anna Frank. Forzada a refugiarse en un sótano escondite para escapar de la muerte a manos de los nazis, y urgida por la necesidad de aliviar su encierro, Anna Frank -una joven judía holandesa- logró plasmar una obra que refleja fielmente el crimen de la guerra. Su inmolation, en un campo de exterminio, convirtió definitivamente a su "Diario" en un testimonio inapreciable.

2- C) Isabel I de Inglaterra. Soberana de Inglaterra en una época de graves enfrentamientos y luchas por el poder, Isabel I condujo con mano férrea el proceso que hizo de su país la primera potencia de Europa. La asperza de las lides políticas hizo temblar trágicamente varios de sus amores deparándole una muerte solitaria, sin descendencia: su esposo, como se decía, era el reino británico. Fria, decidida, y un criterio que le permitió manejar hábilmente los hilos de la política británica durante más de cuarenta años y neutralizar sucesivas conspiraciones aplicando una pesada mano para castigar a los culpables.

3- A) Valentina Tereshkova fue la primera mujer en viajar al espacio. Hija de campesinos y más tarde humilde trabajadora de un complejo textil de la ciudad rusa de Yaroslav. Su atrición por el paracaidismo fue el paso inicial en su camino hacia el cosmos, porque el 16 de junio de 1962 se convirtió en la primera mujer que viajara en el espacio exterior, concretando una hazaña que le valió el reconocimiento mundial como una pionera de la era espacial.

4- B) Juana de Ibarbourou, también llamada Juana de América, esta notable escritora uruguaya, que alterna en su obra la poesía y la prosa, exhibe un refinado vocabulario y un lirismo por momentos sensuales; es una de las grandes figuras de las letras sudamericanas del siglo XX.

5- A) El magnetismo de la reina Cleopatra, de Egipto, no residía tanto en su hermosura como en la gracia espontánea y seductora de su trato, y sobre todo en su voz, dulce, cautivante y persuasiva. Fue Octavio Augusto, su rival implacable, desprovisto tanto del genio militar de César como de los instintos generosos de Antonio, quien cedió finalmente la corona del milenario reino del Nilo y la transmitió a sus sucesores. Todos los emperadores romanos fueron aclamados, en efecto, "reyes de Egipto". Cleopatra no quiso presentarse esa humillación: el 29 de agosto del año 30 a. C. se hizo mordida por un aspido para morir; el significado que esa muerte podía tener frente a los ojos de sus súbditos era significativo, puesto que una antigua creencia sostenía que la serpiente era el ministro de Amón-Ra, es decir, el dios sol de la religión egipcia.

6- B) Entre 1904 y la I Guerra Mundial Mata Hari fue la cortesana más famosa de la época. Sus dotes de seducción y sus amores con personajes de la época a quienes frecuentaba le hicieron obtener muy pronto el éxito y la fama. Sin embargo, esas relaciones con la alta oficialidad europea durante la guerra del catalce le involucraron en un oscuro episodio de espionaje, del que fue a la vez participante y víctima, pues su carrera mundana fue trágicamente tronchada por un pelotón de fusilamiento. Ella misma lo decía: "Desde chica me fascinaron los uniformes".

7- C) Sor Juana Inés de la Cruz, dotada de una inteligencia que le valió en el siglo XVII la admiración de la corte virreinal de México y le abrió perspectivas de una exitosa vida mundana, Juana Inés Asbaje eligió en cambio retirarse a un convento. Allí, absorvida por los estudios y la creación literaria, llevó una existencia callada y dejó una obra notable, cuyas normas rigieron la poesía de su tiempo. Sus admiradores la llamaban la Décima Musa.

8- A) Catalina "la Grande" fue emperatriz de Rusia, en su trágico final, los romanos capitaron a Boudicca, esta fue azotada y obligado a ver como sus hijas eran violadas.

9- A) Juana de Arco, heroína francesa y santa de la Iglesia católica. Afirmando que ella era la enviada de Dios para reconquistar Francia. Equipada con una armadura blanca y portando un estandarte, se puso al frente de las tropas y obligó a los ingleses a levantar el sitio de Orleans, derrotó al general británico Talbot en Patay y, ese mismo año, Carlos VII fue coronado rey en Reims, el 17 de julio de 1429. Sin embargo, un año después, y tras el fracaso de la ofensiva contra París, fue hecha prisionera y entregada a los ingleses, que la acusaron de herejía y la condenaron a morir en la hoguera. Juana de Arco no se retractó, sino que reafirmó sus revelaciones. La mañana del 30 de mayo de 1431, hace 582 años, fue atada a una estaca y quemada viva en la plaza del Mercado Viejo de Ruán, al noroeste de Francia, y sus cenizas fueron arrojadas al río Sena. En 1920 fue declarada Santa por el papa Benedicto XV.

10- C) Gertrudis Gómez de Avellaneda (Camagüey; 23 de marzo de 1814 - Madrid, 1 de febrero de 1873). Nació en la antigua Santa María de Puerto Príncipe, entonces colonia española, hoy Camagüey, Cuba el 23 de marzo de 1814. Llamada coloquialmente Tula, fue una escritora y poetisa del romanticismo hispanoamericano. Residió en Cuba hasta 1836. En este año parte con su familia hacia España. Al comienzo de este viaje compuso uno de sus más conocidos poemas, el soneto "Al partir" una composición antológica por excelencia, marcada por el desgarramiento existencial y que encabezará su producción en el futuro.

11- B) Ana Bolena, reina consorte: La segunda esposa (1501-1536) del monarca inglés Enrique VIII murio decapitada en la Torre de Londres después de que su marido la acusara de adulterio. Su propio padre, sir Thomas Boleyn, la condenó.

12- A) María Coronel, mujer víctima del capricho o empecinamiento del rey Pedro I, por poseer a toda Santa Clara, rodeando la laguna de la Alameda, cuando refugio entre las monjas. Das después y debido a una delación, el monarca se presentó de improviso y persiguió por los corredores a doña María, que finalmente se refugió en la cocina del convento, engendrando hijos (los Ilim) con el semen que los varones derraman involuntariamente cuando están durmiendo (pólucion nocturna). Se la representa con el aspecto de una mujer muy hermosa, con el pelo largo y rizado, generalmente rubia o pelirroja, y a veces alada.

13- B) Lilit o Lilith es una figura legendaria del folclore judío, de origen mesopotámico. Se la considera la primera esposa de Adán, anterior a Eva. Según la leyenda, abandonó el Eden por propia iniciativa y se instaló junto al mar Rojo, uniéndose allí con Samael, que se convirtió en su amante, y con otros demonios. Más tarde, se convirtió en un demonio que rapta a los niños en sus cunas por la noche y se une a los hombres como un sicubio, engendrando hijos (los Ilim) con el semen que los varones derraman involuntariamente cuando están durmiendo (pólucion nocturna). Se la representa con el aspecto de una mujer muy hermosa, con el pelo largo y rizado, generalmente rubia o pelirroja, y a veces alada.

14- C) Boudicca (muerta en el año 60 o 61) Boudicca fue la reina de la tribu Iceni del Este de Inglaterra en el siglo I DC, encabezó una revuelta de gran envergadura contra el temido ejército romano, Sin embargo, en su trágico final, los romanos capitaron a Boudicca, esta fue azotada y obligado a ver como sus hijas eran violadas.

AMOR CON HUMOR SE PAGA



—¡Ay, Juan... qué mal estoy, cada mañana a las 6 voy al baño...!
 —¿Y qué tiene de malo eso?
 —Que me levanto a las 8...



—Les tengo una adivinanza... ¿En qué se parecen los hombres a los calcetines?
 —En que solo sirven para meter la pata....



—¿Cuánto cuesta esta estufa?
 —7 mil dólares...
 —¡Pero, señor, esto es una estafa!
 —No, señorita, es una estufa.



—¡Ay, mi viejo, pareces un celular!
 —¿Vibra mucho...?
 —NO...no...no...es que al entrar al túnel se te cae la señal.

MIÉRCOLES, 28 DE SEPTIEMBRE DE 2022



CUBA

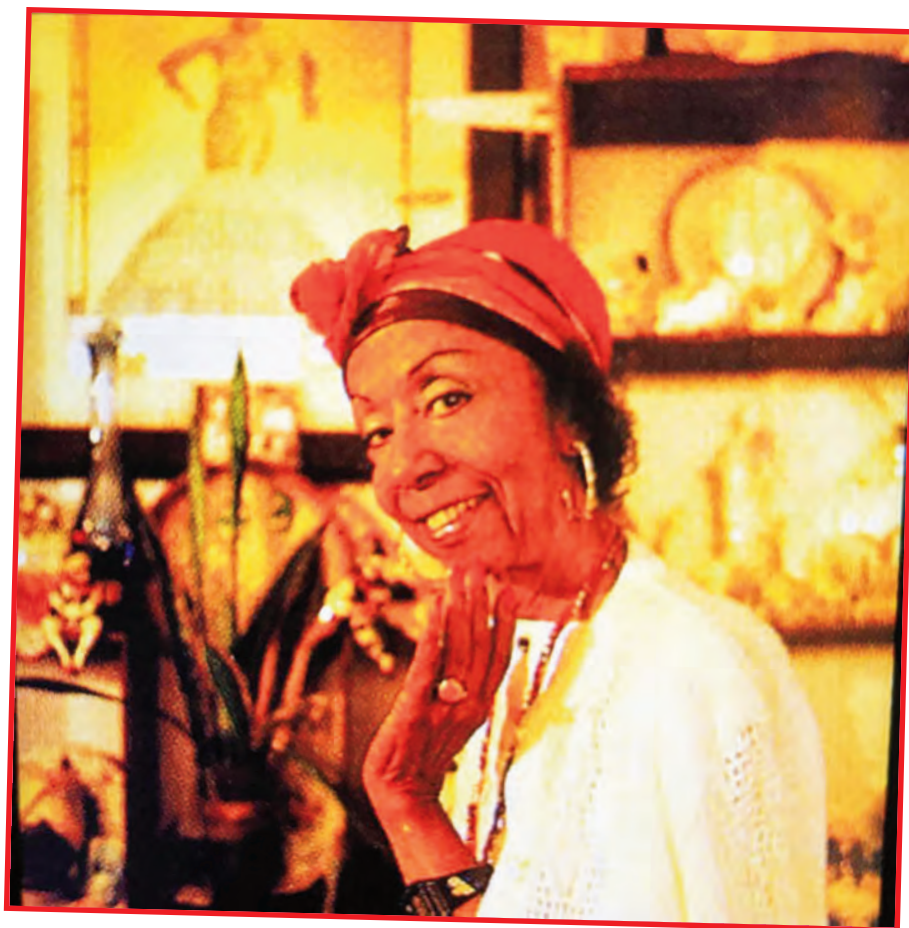
EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Daniel I. Pedreira

RECORDANDO A MERCEDITAS VALDÉS (1922-1996)

Este mes se conmemora el centenario del natalicio de la reconocida cantante cubana Merceditas Valdés. Nacida en Cayo Hueso, La Habana el 24 de septiembre de 1922, Mercedes Valdés Granit incursionó en la música a temprana edad, especializándose en la música afrocubana. En 1949 grabó música de Santería para la Víctor, convirtiéndose en una de las primeras cantantes en grabar este género musical. Valdés continuó grabando para empresas como Panart, participó en varias giras por Estados Unidos y América Latina y se presentó en Carnegie Hall, el Cabaret Sans Souci y el Tropicana. Grabó varios discos en Cuba después de la llegada del castrismo hasta que la dictadura controló las grabaciones de música afrocubana. Décadas después, continuó grabando discos y participando en giras por España y Canadá. Valdés falleció en La Habana el 13 de junio de 1996, dejando una huella importante en la música cubana.



Merceditas Váldes (1922-1996).



REMEMBERING MERCEDITAS VALDÉS (1922-1996)

This month marks the centennial of the birth of renowned Cuban singer Merceditas Valdés. Born in Cayo Hueso, Havana on September 24, 1922, Mercedes Valdés Granit began her musical career at an early age, specializing in Afro-Cuban music. In 1949, she recorded Santería music for Victor, becoming one of the first female singers to record in this musical genre. Valdés continued to record for labels like Panart, participated in several tours of the United States and Latin America, and performed in Carnegie Hall and the Sans Souci and Tropicana cabarets. She recorded several albums in Cuba after the arrival of Castroism until the dictatorship controlled the recording of Afro-Cuban music. Decades later, she continued to record albums and tour in Spain and Canada. Valdés passed away in Havana on June 13, 1996, leaving behind a significant imprint in Cuban music.



PREMIA LINCOLN-MARTÍ A ALUMNOS DESTACADOS CON DIPLOMAS Y CORONAS DE SOBRESALIENTES 2022, AL DESPEDIR ÚLTIMO FIN DE SEMANA



¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

En su visita al Museo de la Diáspora Cubana

PRESIDENTES DE COLOMBIA Y PARAGUAY EXALTAN GRAN HEROÍSMO DEL COMBATIENTE FÉLIX RODRÍGUEZ

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

En una amena tertulia Félix I. Rodríguez, actual presidente del Museo de la Diáspora Cubana, fue objeto de una exaltación de heroísmo por parte de Mario Abdo Benítez, presidente de Paraguay y del expresidente Iván Duque, de Colombia, respectivamente.

Durante una reunión sin protocolo en la sede del museo de la Diáspora Cubana, en Miami, con mucha prudencia y atención los dos mandatarios escucharon la historia de Rodríguez, quien fue protagonista en la operación militar en la que el “Che” Guevara fue dado de baja en Bolivia.

Rodríguez narró, paso a paso, lo que ocurrió cuando el Che Guevara comenzó a desarrollar la idea de lanzar una “revolución continental”, la cual quiso comenzar en Bolivia, llegando en agosto de 1966 a La Paz, para participar en la guerrilla que ahí se engendraba, pero sin el apoyo de los revolucionarios.

Guevara, según el episodio contado por Rodríguez, combatió en la clandestinidad de las montañas bolivianas, pero el 8 de octubre de 1967 el comandante revolucionario fue herido, capturado y llevado a la escuelita de La Higuera.

Rodríguez narró también los hechos de aquel 9 de octubre de 1967 cuando el sargento Mario Terán fusiló al Che Guevara al otro día de su captura. Momentos después fue trasladado a Vallegrande, donde el cuerpo fue colocado en un lavadero del hospital local, para ser fotografiado.

Pero Félix, sin que se imaginaran los dos presidentes, sacó una fotografía de dicha operación en la que él aparece con el “Che” en operación y se las regaló a Duque y Abdo Benítez como un recuerdo de lo que él vivió en aquella historia de la cual hizo un libro para que el mundo conociera la realidad de todo esto.

“Esta foto es histórica. La voy a mandar enmarcar. Gracias Félix por este

recuerdo”, dijo Duque y, luego, se la enseñó a los que allí estaban presentes, entre ellos, su edecán personal y algún personal de prensa de su entorno.

Los asistentes del protocolo de Abdo, igualmente, tuvieron palabras de elogio para con Rodríguez, a quien calificaron como un verdadero héroe, además, por su lucha también al frente de la Brigada 2506, en 1961, durante la Operación de Bahía de Cochinos, en la que se intentó devolver la libertad a Cuba.

“Estoy fascinado con la historia de Félix. Es algo apasionante. La de un verdadero héroe. Rodríguez es un auténtico orgullo para la historia de Cuba y su lucha por rescatar la libertad. Félix ha sorprendido al mundo con sus relatos acerca de la muerte del Che”, dijo Duque a este reportero.



Félix habló con Carlos Vasallo, presidente y CEO de América TV, al igual que con Miguel Cossío, gerente general de este canal.

Rodríguez fue invitado por la delegación que acompañó al presidente de Paraguay, Abdo, para que hiciera parte de ella y, siempre, estuvo Félix a su lado como un prestante invitado especial durante su estancia en el Museo de Miami.



Félix Rodríguez junto con el presidente paraguayo Mario Abdo Benítez y el abogado Marcel Felipe en el Museo de la Diáspora Cubana.



Rodríguez departió con el gerente general de América TV, Miguel Cossío.



Con Rodríguez aparecen el presidente Mario Abdo Benítez, Rafael Montalvo, presidente de la Brigada 2506 y Vicente Blanco.

(PASA A LA PÁGINA 35)

FÉLIX ISMAEL RODRÍGUEZ MENDIGUTÍA, GRAN AFECTO DE LIBRE, HONRADO POR EL PRESIDENTE DE PARAGUAY Y EL EX PRESIDENTE DE COLOMBIA

(VIENE DE LA PÁGINA 34)



Rodríguez fue invitado especial del presidente de Paraguay con quien dialogó durante la cena en el Museo de la Diáspora Cubana.



“Voy a enmarcar esta foto porque es histórica”, le dijo el presidente Duque a Rodríguez, tras recibir de éste dicho regalo.



Con suprema emoción el ex presidente Iván Duque recibió una foto de Rodríguez sobre la operación en la que murió el “Che” Guevara en Bolivia.



Extremadamente interesados se mostraron el presidente Abdo Benítez y el ex presidente Duque sobre la historia de Rodríguez en torno a la muerte del “Che” Guevara.



Rodríguez también estuvo en la charla con la alcaldesa del Condado Miami Dade, Daniella Levine Cava, en el Museo de la Diáspora Cubana.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Con bombos y platillos festejaron a Jackie

LOS 50s, DE LA TALENTOSA PERIODISTA JACKIE GUERRIDO

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Jackie Guerrido durante toda su vida en la televisión se ha desempeñado en ambiciosos proyectos que la han mantenido arriba como una verdadera “vedette” de la pantalla chica en las buenas y en las malas.

Sus compañeras de **Primer Impacto**, **Michell Galván** y **Pamela Silva**, presentaron el programa especial para celebrar la fiesta de cumpleaños de Jackie en las instalaciones del restaurante Versailles en el corazón de la Pequeña Habana.

Ahora mismo está en la cima de la fama y lo único que ambiciona es vivir tranquila sentimentalmente junto a su adorada familia que son sus dos hijos, uno de ellos, la acompañó en la celebración de sus 50 años.

“Regreso nuevamente a la radio, una de mis pasiones, esta vez con mi propio programa que se llama **El Janguero**, ‘¿qué quiere decir el janguero?’. Es algo que utilizan los millennial así que es un programa muy interactivo, estamos atendiendo llamadas, tenemos música urbana, tenemos entrevista con artistas y se trata de pasarla bien”, dijo la boricua.

“No soy mucho de ir a fiestas”. Una vez al año sí tengo que hacerlo, trabajo mucho, casi no tengo tiempo, pero salir con mi familia, con mis primas, mis hijos, con mis hermanos, para mí, reiteró en medio del jolgorio que se formó en dicho lugar durante su fiesta de cumpleaños.

Sobre su vida sentimental aseguró que “estoy soltera” pese a que no le faltan galanes que la llaman y le escriben en sus plataformas digitales donde tiene miles de seguidores gracias a su carisma como presentadora en **Primer Impacto**.

“No hay nadie en mi vida, pero sé que esa persona, tarde o temprano, va a llegar. Pienso que tiene que ser una persona honesta. A nosotras las mujeres nos gusta que nos hagan reír, a mí me gusta un hombre súper inteligente y cariñoso”, dijo.

Acerca de sus preferencias no dudó

en sostener que le gusta bailar, como buena boricua, sobre todo salsa. Se mostró orgullosa por los triunfos que ha tenido en su carrera profesional donde se mantiene en la cumbre pese a todos los desafíos que ha tenido que superar.

“He tenido mucha suerte. Sigo en el ambiente de la televisión. Los amigos y compañeros de trabajo me han ayudado a estar allí bien y contenta. Siento felicidad de estar en Univisión en **Primer Impacto**. Se disfruta allí un buen ambiente”, expresó.

“Esta muestra de cariño, tanto de la empresa como de mis compañeros en mis cumpleaños, me ha llenado supremamente de dicha. Nunca me imaginé que me pudieran hacer una fiesta así tan grande con mis televidentes y en plena calle”, afirmó.



Lágrimas y felicidad al festejar sus 50 años mostró Jackie.



Michell Galván la presentadora que estuvo en el programa dedicado a festejar el cumpleaños de Jackie.



Personal de **Primer Impacto** presentó el especial del cumpleaños de Jackie.



Una enorme torta para festejar el cumpleaños de Jackie.



Jackie festejó con su público sus 50 años.



El periodista de LIBRE también compartió esta fecha con la famosa presentadora de televisión.

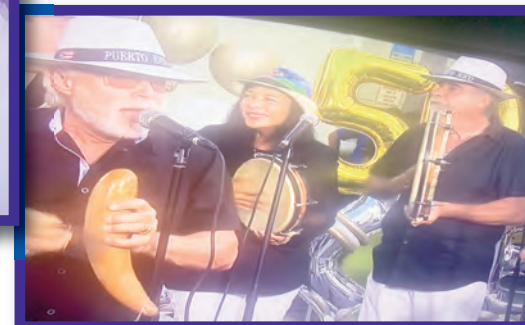
Los músicos le cantaron a Jackie durante la fiesta de su cumpleaños.



El hijo de Jackie estuvo en su cumpleaños.



Roger Borges recordó todo el historial de la vida de Jackie.



Corazón, motor y vida



Los médicos recomiendan realizar actividad física de forma regular frente al sedentarismo. EFE/Manuel Lorenzo.

Por Carmen Jiménez

Esta celebración se suma la Semana del Corazón con actividades desde el 24 al 30 de septiembre de 2022, siendo el Mes del Corazón, con el fin de promover e informar sobre conductas de vida saludables y para la prevención de las enfermedades cardiovasculares ya que unas 50.000 personas fallecen cada día por problemas cardiovasculares, según datos de la OMS.

Bajo el lema elegido este 2022 para conmemorar el Día Mundial del Corazón, “Un Mundo, un Hogar, un Corazón”, se pretende concienciar a la población mundial sobre la importancia de prevenir las enfermedades cardiovasculares y seguir una actitud cardiosaludable como modo de vida y en el propio hogar, como recuerda la Fundación del Corazón (<https://fundaciondelcorazon.com/>).

¿POR QUÉ UN DÍA SOBRE EL CORAZÓN?

Profesionales de la salud piden concienciarnos sobre la importancia de prevenir, estar alerta frente a las enfermedades cardiovasculares, principal causa de defunción en el mundo, que de acuerdo con las estimaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS), se cobran 18 millones de vidas cada año, unas 50.000 al día, según sus datos de septiembre de 2021.

Advierten que la enfermedad cardiovascular (ECV), que incluye las enfermedades cardíacas y cerebrovasculares, podría suponer para el año 2030 hasta 23 millones de

fallecidos.

Médicos y sanitarios recuerdan que un gran porcentaje de las muertes podrían evitarse con cambios en el día a día, con una alimentación saludable, un consumo bajo de sal, azúcar y grasas saturadas, evitando el tabaco y el alcohol y con un estilo de vida más activo.

En ese mismo sentido, la Sociedad Europea de Cardiología (ESC) (European Society of Cardiology), una organización independiente sin ánimo de lucro, trabaja con el objetivo de avanzar en la prevención, diagnóstico y manejo de enfermedades del corazón.

La ESC difunde, a través de sus trabajos, conocimientos científicos a los profesionales para cuidar mejor a los pacientes y forma parte de la Alianza para la Investigación Biomédica en Europa.

En Estados Unidos, la Asociación Estadounidense del Corazón es un referente científico internacional en materia de cardiología, en los ámbitos de la investigación, la prevención y difusión de conocimiento.

Asimismo, HEARTS es una iniciativa liderada por la Organización Mundial de la Salud y los Ministerios de Salud de países del continente

Cada 29 de septiembre se celebra el Día Mundial del Corazón desde el año 2000, cuando la Federación Mundial del Corazón junto con la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la UNESCO designaron este día para concienciar sobre las enfermedades cardiovasculares, su prevención, control y tratamiento.

americano para promover la adopción de las mejores prácticas mundiales en la prevención y el control de las enfermedades cardiovasculares (ECV) (<https://www.paho.org/es/hearts-americanas>).

CUIDEMOS NUESTRAS ARTERIAS

El corazón es el gran motor de nuestro cuerpo, un músculo situado un poco a la izquierda del centro del pecho y es del tamaño aproximado de tu puño.

Imprescindible para vivir, late unas 70 veces por minuto, esto es 100.000 latidos diarios y bombea aproximadamente 5 litros de sangre en un minuto, lo que significa que en un día circulan por él unos 7.500 litros de sangre.

Así, el corazón impulsa la sangre por el sistema circulatorio, integrado por una red de unos 100.000 kilómetros de arterias, venas y capilares.

Las arterias coronarias se obstruyen con la edad, además de por otros factores de riesgo como fumar, el sedentarismo, la hipertensión, la diabetes o el colesterol.

El doctor Carlos Macaya Miguel, cardiólogo y catedrático emérito de Medicina en la Universidad Complutense de Madrid (UCM), advierte que la patología más prevalente dentro de las afecciones cardiovasculares, no es otra que la enfermedad de las arterias coronarias, causa principal de la angina de pecho y el infarto agudo de miocardio.

En unas declaraciones para EfeSalud, el doctor Macaya destacó dos tipos de dispositivos imprescindibles para salvar vidas: “El rotablator y el shockwave, para ablandar las placas de ateroma -calcificación- en el interior de las arterias coronarias; y los triclip o mitraclip, que solucionan la incompetencia de las válvulas auriculoventriculares”.

INVESTIGACIÓN, DIETA MEDITERRÁNEA, EJERCICIO FÍSICO

Alrededor de esta celebración se incrementa el uso de términos como: investigación, dieta saludable o vida sana, que se repiten para concienciar a la población de la gravedad de las enfermedades cardiovasculares.

Entre otras recomendaciones, organizaciones y sanitarios invitan a:

- Mantener hábitos saludables, consumir productos frescos, frutas, verduras y alimentos ricos en fibra.

- Evitar la obesidad. La grasa que se acumula en el abdomen es la que afecta en mayor medida al corazón.

- Reducir el consumo de sal, a 1 gramo al día, en especial los pacientes hipertensos o con insuficiencia cardíaca.

- Realizar actividad física de forma regular frente al sedentarismo.

- Evitar fumar. El tabaquismo puede aumentar los triglicéridos y reducir el colesterol “bueno” (HDL).

- Hacer un seguimiento de afecciones de riesgo como la hipertensión, el colesterol, la diabetes o la frecuencia cardíaca.

- Controlar el nivel de estrés y ansiedad.

- Cuidar la salud dental y periodontal.

CARTA SIN FECHA

Este es el título del último poema de José Ángel Buesa, el meritísimo autor radial y de televisión e inspirado y consagrado poeta. Esta composición la estimamos tan interesante como su ya famosa "Carta a Usted", que al aparecer provocó una extraordinaria polémica rimada. Esperamos que esta otra "carta" sea, para nuestros lectores, interesante y comentada.

CARTA SIN FECHA

Amigo: Sé que existes, pero ignoro tu nombre.
No lo he sabido nunca, ni lo quiero saber.
Pero te llamo amigo para hablar de hombre a hombre,
que es el único modo de hablar de una mujer.

**Esa mujer es tuya, pero también es mía:
Si es más mía que tuya, lo saben ella y Dios.
Sólo sé que hoy me quiere como ayer te quería,
aunque quizás mañana nos olvide a los dos.**

Ya ves: Ahora es de noche. Yo te llamo mi amigo,
yo, que aprendí a estar solo para quererla más;
y ella, en tu propia almohada, tal vez sueña conmigo,
y tú, que no lo sabes, no la despertarás.

**Qué importa lo que sueña. Déjala así, dormida.
Yo seré como un sueño sin mañana ni ayer.
Y ella irá de tu brazo para toda la vida,
y abrirá las ventanas en el atardecer.**

Quédate tú con ella. Yo seguiré el camino:
ya es tarde, tengo prisa, y aún hay mucho que andar,
y nunca rompo el vaso donde bebí un buen vino,
ni siembro nada, nunca, cuando voy hacia el mar.

**Y pasarán los años, favorables o adversos,
y nacerán las rosas que nacen porque sí;
y acaso tú, algún día, leerás estos versos,
sin saber que los hice por ella y para ti...**



José Ángel Buesa.



DOS GRUPOS DE HOMBRES, IGNORANTE UNOS DE LOS OTROS IBAN A SU ENCUENTRO. ERAN LOS SIERVOS QUE QUERÍAN ROMPER SUS CONDENAS. Y ERAN LOS DUEÑOS QUE QUERÍAN REMACHARLAS

(VIENE DE LA PÁGINA 25)

En ese trayecto se hizo prisionero a un correo ocupándole la correspondencia. Carlos Manuel ordenó hacer alto, para enterarse de la oficial, reservándola particular y, mientras tanto, y por su disposición salieron dos comisionados, a explorar la zona de cobo, el otro a poner en conocimiento del capitán de partido, autoridad española en Yara, la intención de Carlos Manuel de pernoctar esa noche en aquel poblado, e informarse si la opinión allí le era favorable u hostil.

Rendidas ambas comisiones y persuadido por ellas de la carencia de enemigo en el territorio recorrido, emprendió Carlos Manuel de Céspedes de nuevo la marcha, en momentos en que comenzaba a llover. El aguacero fue de poca duración y no abundante en agua; pero lo bastante para que todos quedarán empapados, y como ninguno portaba cartuchera, llevando los

cartuchos a granel en las faltriqueras de las chamarritas, quedaron inútiles las municiones distribuidas.

Los tiradores, es decir los escopeteros rompían la marcha, inmediatamente detrás, Carlos Manuel Santisteban y algunos otros, a los que seguían los completamente desarmados, y después de guisa de retaguardia, los macheteros. Aún no se había adoptado por arma la horquilla y la tranca: ese sistema tuvo comienzo después de la toma de Bayamo, dicho sea como paréntesis.

Mientras tanto, la alarma había cundido en la cabecera y temeroso el Teniente Gobernador de aquella villa (Manzanillo) y su jurisdicción que aquella plaza fuese atacada por los revolucionarios, pidió tropas en Bayamo, de donde salieron en la mañana de ese día (11 de octubre) cincuenta infantes de tropa regular a las órdenes de un oficial

para que con las precauciones necesarias llegase a Manzanillo. No sé por qué se detuvieron en Veguitas, continuando en la tarde para Yara, en donde debían pasar la noche.

escopetas. La tropa toma posesión de casas inmediatas y por puertas y ventanas hacen fuego graneado. Los cubanos, rodilla en tierra, pretendiendo hacer lo mismo. Pero, ¡Oh donde no hay cartu-



Campana en La Demajagua, con su toque se inició la lucha por la libertad de Cuba.

Era la hora del crepúsculo – densas nubes cubrían el firmamento dejando desprender menuda llovizna, y hacían el momento más oscuro y tenebroso. Dos grupos de hombres, ignorante unos de los otros iban a su encuentro.

Eran los siervos que querían romper sus condenas. Y eran los dueños que querían remacharlas. Los unos entran en Yara por las puertas de Manzanillo, los otros por las puertas de Bayamo. Aún no se han apercebido. Siguen andando. Ya están en la plaza. Todo es silencio. Aló ¿quién vive?, gritan unos. “Cuba libre”, responde otros. ¡Fuego!

Cincuenta detonaciones, casi simultáneamente se dejan oír. Han disparado los españoles, los cubanos contestan disparando sus

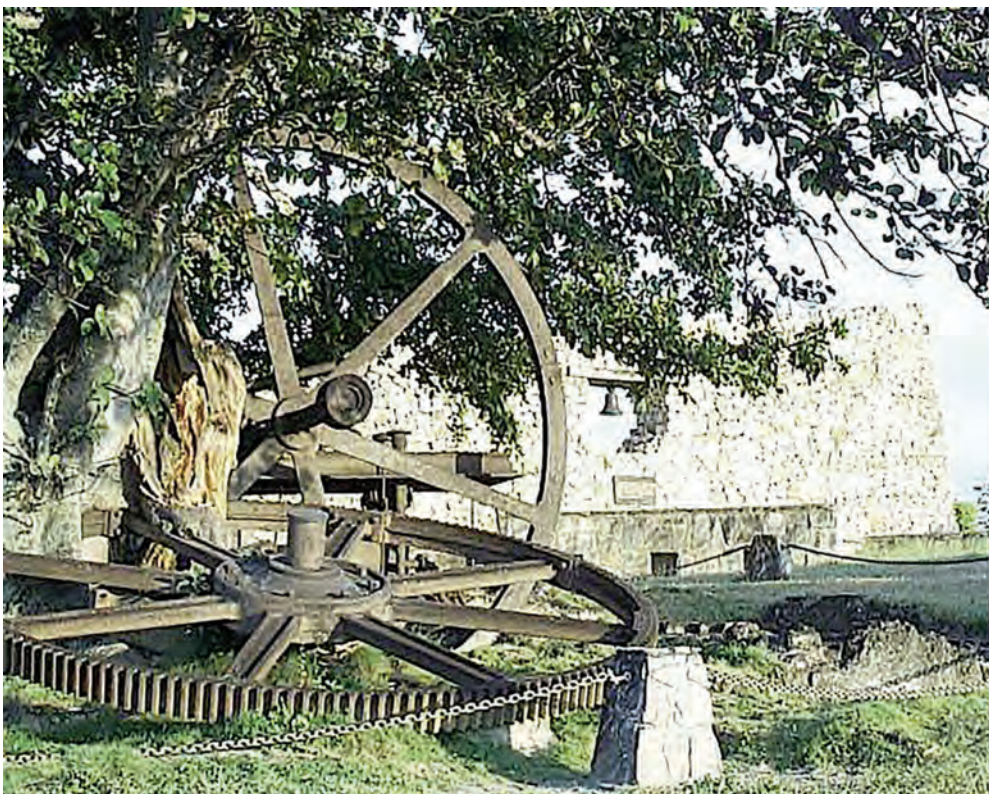
chos, la pólvora está empapada en agua y en aquellos momentos es que se dan cuenta de ello. Cunde el desorden y a emprender la retirada.

Algunos, muy pocos, sostienen el fuego con revólveres de pequeño calibre. Diez minutos después, todo es silencio. El Ejército Libertador, disperso va por los campos esperando... ¿Qué?

Ni ellos mismos lo saben...

Mientras todos caminan al acaso, Fernando Guardia lucha con los estertores de la muerte: un balazo le había atravesado el corazón. Primer soldado cubano que dio su vida en aras de la independencia de la Patria.

(Continuará la próxima semana)



Ruinas de “La Demajagua”.



CAMINOS EN CRUZ

LIBRE reproduce un artículo que sobre el fallecido Mayor General Mario García Menocal escribiera Ramón Vasconcelos en 1941. Considerado por muchos como lo mejor que se ha dicho sobre la recia y noble figura del Mayor General García Menocal. Lo más sagaz y lo más caballeroso expresado sobre tan excelsa figura de la historia cubana.

operan las grandes transformaciones sociales. Menocal fue un hombre de carne y hueso que movió por impulsos humanos a hombres de sensibilidad semejante a la suya. Por eso movilizó tan formidable fuerza de opinión. Por eso más reinó más que actuó, durante treinta años largos. Por eso fue el índice de muchos acontecimientos históricos. Por eso, cuando no fue el índice, fue un factor de

Chaparra fue su obra, Con el tiempo, Chaparra fue un símbolo. Fue un feudo; pero lo gobernaba un gran señor que era un hidalgo rural. La barbilla en punta, la elegancia británica, cierta reserva discreta, el porte, la historia, la aureola, lo señalaban para la dirección del país. Desde luego, esto no impedía que los liberales fuésemos siempre liberales. En otra época no era igual una cosa que la otra, a despecho de la famosa afirmación de Lanuza: "Nada se parece tanto a un liberal como un conservador". Error explicable en un escéptico que era además un hombre de gabinete y no de plaza pública. Cambiar de opinión entonces equivalía un poco a desconceptuarse. Los polos opuestos eran el conservador y el liberal. Un amigo mío, para expresar el colmo de la negación, decía de cierta persona "Para no dejar de ser, es... hasta conservador.

El general **Mario G. Menocal**, sin duda, era el caudillo por antonomasia. Para los conservadores primero, para todo el mundo más tarde. Hay dos tipos de hombres públicos. Los que son banderas y los que son abanderados. El general Menocal, por rara coincidencia, era bandera y abanderado al mismo tiempo. Era el abanderado de su propia bandera. Era la causa y el líder. Al punto que las denominaciones del partido que dirigiera significaban poco; lo importante estaba en la posición que ocupara el caudillo. Para la gente del interior, amiga de las síntesis, no había conjuntistas, ni demócratas, ni aún conservadores: no había más que menocalistas. Es decir: prosélitos del hombre más que de la causa: más apegados al abanderado que a la bandera si esta no representaba la prolongación de aquel.



Después de 5 meses de prisión en La Cabaña por su viril pronunciamiento de Río Verde, el General es puesto en libertad. En la foto aparece poco después de su ex carcelamiento en compañía de sus hijos Mario y Raúl, su sobrino Martín y su hijo político Dr. Sardiñas.

Ya se sabe: CAUDILLISMO. ¿Y bien? Jamás las multitudes han sabido, ni sabrán orientarse por sí mismas. Jamás podrán prescindir del guía, de la cabeza, del máximo responsable que sea a la vez su próxima esperanza. Es ley natural que la cabeza mande al cuerpo. Lo es que la unidad simbólica marque el paso a la cantidad. Sin la encarnación del caudillo, dirigente, conductor, como se llamare, masas no son más que una expresión aritmética y arrastran una existencia nómada, yendo de un lado a otro en busca sólo de los mejores pastos.

Menocal era un caudillo. Apasionado. Provocaba pasiones. Preferible a que fuera totalmente desapasionado y creara el encogimiento de hombros. En plena pelea implacable con el contrario, pero imprescindible para el partidario. La frase manida "es amigo de sus amigos", se acuñó para Menocal. Hay que huir de quienes no castigaban agravios ni premian favores.

Vulgar el concepto, perfectamente; pero nada tan vulgar como el hombre de carne y hueso con que operan los líderes y con que se

importancia en hechos decisivos. El rasgo esencial de su carácter fue la energía.

Por enérgico se lanzó a la manigua. Por enérgico llegó a Mayor General. Por enérgico asumió la Jefatura de la policía habanera. Por enérgico le confiaron la administración del "Chaparra". Por enérgico lo eligieron presidente de la República. Por enérgico, en cada crisis de su partido, fueron los conservadores a dar aldabonazos a su puerta. Y ha muerto casi en campaña. Un golpe fulminante. La inconsciencia. El tránsito insensible hacia la posteridad. Y la apoteosis.

Acaso el amor a la tierra le viniera del padre, criollo de grandes virtudes. Acaso la energía fuera heredada de la madre, cubana de romance que entregó todos sus hijos a la patria. A la familia se le envolvía en una admiración generalizadora: "los Menocal".

Con Menocal desaparece el último de los mayores generales. Con él, como con cada uno de los caudillos libertadores que mueren, se va un jirón de nuestra historia. Se va un pedazo de la Cuba verdadera. Y sin disputa alguna, se va la democracia. El día en que fallezca el último general mambí, se habrá ido posiblemente el último demócrata. No es cuestión de temperamento, sino de formación ideológica. El que luchó en la manigua sabe bien, y no lo olvida, cómo se hizo la independencia de Cuba. El resto, lo encontró todo hecho y buscó la postura más provechosa o cómoda.

Por algo durante tres días se vieron largas filas de personas que pronuncian, en voz baja el nombre del general Menocal. Toda apoteosis popular tiene su explicación. Ninguna es absurda. En frío, sin los excitantes de las rivalidades electorales, sin linderos de militancia política ni de clasificación social, el gentío ha des-



Una de las últimas fotos del héroe de Las Tunas, hecha en su casa pocos días antes de su muerte.

(PASA A LA PÁGINA 41)

Menocal, por rara coincidencia, era bandera y abanderado al mismo tiempo. Era abanderado de su propia bandera

(VIENE DE LA PÁGINA 40)

filado por delante del féretro del último caudillo y lo acompañará hasta el panteón. Por algo será. Es que el balance lo favorece. Es que ciertos errores se perdonan y ciertos antecedentes favorables no se olvidan en última instancia. A Menocal lo exculpa, creo, el sentido alerta de la democracia, como yo la entiendo.

Su muerte, dolorosa siempre, ahora es inoportuna. Muere—sin cliché, sin tópico de ocasión—cuando más necesario era para el equilibrio de Cuba. Su súbita fuga por la única puerta que a nadie se cierra, plantea una interrogación. ¿Quién lo sucede? ¿Quién es capaz de ocupar con éxito su sitio? Estamos en la transición, a un paso de la completa normalidad constitucional. Es por lo tanto la hora en que más falta hace el equilibrio, el freno moderador, el contrapeso. Menocal era ese punto de equilibrio, ese freno, ese contrapeso conservador. Negar que las fuerzas conservadoras son indispensables es negar la razón de ser del régimen. Menocal era el semáforo del conservatismo. Su presencia unificaba, daba una tónica al campo conservador. Y nivelaba los platillos.

Hombres de su tipo hay dos en Cuba hoy día; el coronel Batista y el doctor Grau San Martín. Sólo que los dos de igual procedencia, quizás de igual mentalidad revolucionaria. Pero esa similitud, que pone toda la carga sobre un ala sola de esperanza, crea el desequilibrio y la desorientación. Por el momento el instinto del riesgo, el de conservación, aseguró a conjuntistas y demócratas republicanos. Pero será circunstancial y relativo el efecto, En seguida empezarán las luchas por la sucesión. La herencia política será disputada, La querrela se ensanchará. Y la historia se repetirá. Nosotros mismos, liberales, andamos desde que perdimos el centro de gravedad que siempre representan los caudillos, como una fuerza nómada. Muerto Menocal, faltará la voz que nadie discute, el índice que todos siguen, la consigna que unos y otros obedecen.

Con Menocal desaparece esa extraña palabra, que es la energía. Los que como yo nos hallamos un poco viejos dentro de un estado de cosas un poco nuevo, sentimos la muerte del gran mambí como algo muy cercano, por encima de las banderías, de los recuerdos de campañas, de las miserias de la calle. Y si la pena de un adversario leal de años se da por buena, ruego que se me deje— sin comentario — secarme a hurtadillas una lágrima sincera.



En hombros de sus hijos y amigos es sacado del Capitolio el féretro que contiene los restos mortales del mayor general Mario García Menocal, una enorme y apenada muchedumbre acompañó al cadáver hasta su última morada en el cementerio de Colón.

El domingo 7 de septiembre de 1941, a las 8:05 de la mañana, rodeado de toda su familia, dejó de existir a los 75 años, el ex presidente de la República y Mayor General de nuestra Guerra de Independencia, Mario García Menocal y Deop. Vida como la del general Menocal no precisan del elogio ni de la recordación. Nuestra independencia nacional y nuestra existencia como nación libre están tan entrañablemente ligadas a la vida del fallecido general que la historia patria se confunde en ocasiones con la propia historia del glorioso mambí. Como hombre, el General Menocal habrá tenido sus errores y sus debilidades, sus desaciertos y sus fracasos, pero a la hora de hacer el balance de su vida recia y honesta, hay que proclamar noblemente su caballerosidad intachable, su hombría de bien y su encendido patriotismo.



El cadáver del Mayor General Mario García Menocal, tendido en el Capitolio nacional, la primera Guardia de honor está formada por el honorable señor presidente de la República, el vicepresidente Dr. Cuervo Rubio y los presidentes del Senado de la Cámara y del Consejo de Ministros.



Los restos mortales del héroe de Las Tunas son colocados sobre un armón de artillería. Una imponente muchedumbre asistió a la fúnebre ceremonia acompañando a los restos del fallecido general hasta el cementerio de Colón, donde recibió cristiana sepultura.



Una enorme muchedumbre. Se congregó en las calles por donde pasó el entierro del general Menocal y millares de personas siguieron los restos mortales del ilustre patriota hasta su última morada. En las presentes fotos se observa el gentío que acudió a despedir al último Mayor General de nuestras guerras de independencia.

ASÍ VA LA CIENCIA

Sanos consejos de 1954

UN NUEVO REMEDIO CONTRA LAS QUEMADURAS: EL FRÍO



La forma en que fue descubierto, no hace mucho, el más nuevo, sencillo y, al parecer, eficaz método para curar las quemaduras demuestra cómo la ciencia sabe sacar partido de los hechos más fortuitos. Un médico francés, el doctor Edouard, se había quemado una mano con agua hirviente, lo que le producía un intenso dolor. Hundió la mano en un poco de agua helada e inmediatamente desapareció el dolor, pero resurgió en cuanto se calentó el agua.

Como necesitaba seguir trabajando, se le ocurrió envolverse la mano con un vendaje impermeable conteniendo hielo triturado. Unas horas después el dolor había sido eliminado y, el médico pudo quitarse la venda.

Según pasaban los días pudo notar que su quemadura, aunque fuerte, no producía ampollas. Al cabo de una semana, la piel quemada se secó y se desprendió, dejando en su lugar una piel completamente sana. El Dr. Edouard comprendió que el hielo no sólo le había quitado el dolor, sino que, además, había impedido que la quemadura evolucionara.

Las manifestaciones externas de una quemadura son bien conocidas: dolor intenso, enrojecimiento de la piel, aparición de las ampollas, extensión de la zona afectada, gran peligro de infección y, al fin, una cicatriz indeleble. Pero ¿cuál es la causa de esos fenómenos? La dilatación acen- tuada de los vasos sanguíneos, debida

a una verdadera parálisis de sus paredes provocada por el calor.

Se comprende, pues, la importancia que tiene el poder suprimir esa dilatación en cuanto se produce, y por un método suficientemente sencillo como para que la persona quemada pueda hacer uso de él inmediatamente. Y ésas son las condiciones que reúne el nuevo tratamiento a base del frío.

Numerosos son ya los casos reportados que demuestran la eficacia del hielo y el agua helada para combatir los efectos de las quemaduras. Uno de los más notables es el de una muchacha de 18 años que se quemó la cara a causa de una explosión de gas. Se le aplicaron enseguida compresas de agua helada y a los tres días se había producido una curación total, sin que le quedaran marcas de ninguna clase.

En general se puede decir que en las quemaduras de segundo grado se puede obtener:

- Desaparición inmediata del dolor,
- Ausencia de ampollas y del enrojecimiento de la piel.
- Eliminación de los fenómenos de "choque" (síncopes, etc.) que acompañan frecuentemente a las quemaduras.
- Rápida cicatrización, a menudo sin dejar huellas.

Es necesario observar que este tratamiento sólo debe ponerse en práctica sin supervisión médica en los casos de quemaduras leves y pequeñas, pues el estado de choque nervioso que ocasionan las quemaduras importantes puede agravarse con la aplicación de compresas frías.

Oigamos por último que puede utilizarse agua helada o, preferentemente, hielo picado, pero que es preciso que la aplicación dure como mínimo ocho horas, pudiendo prolongarse hasta veinticuatro o más, de acuerdo con la intensidad de la quemadura. Y que lo más importante en esto es la rapidez con que se actúe.

LOS CALAMBRES

Muchas veces una persona se despierta a medianoche con un dolor insoportable en una pantorrilla. Le parece que se la están atenuando. Trata de levantarse, angustiada, a punto de gritar de dolor. Pero éste no tarda en desaparecer tan súbitamente como llegó. No queda más que una sensación de entumecimiento en la pierna.

Otras veces el dolor se presenta en el brazo o en otro grupo de músculos. Pero siempre es la violencia lo que caracteriza el dolor producido por un calambre.

Ese es el tipo de calambre más frecuente y consiste en una contracción involuntaria del músculo producida por la fatiga. Casi siempre tiene lugar mientras la persona duerme y a veces se producen varios en una misma noche. Es un verdadero grito de alarma que dan los músculos cuando se abusa de ellos.

Hay otros tipos de calambres, debido a enfermedades nerviosas, circulatorias o endocrinas, que precisan la atención de un médico. Pero los que aquí hemos descrito carecen de verdadera importancia y basta un masaje con cualquier unguento caliente para hacer desaparecer la molestia. También son muy eficaces



las compresas calientes. Y, en caso de que se repitan con cierta frecuencia, se puede poner en práctica un tratamiento preventivo: el complejo vitamínico B combate la predisposición a los calambres.

Pero también hay un sencillo "truco" contra los calambres nocturnos en la pantorrilla. Consiste en agarrar el pulgar del pie afectado y tirar fuertemente de él, tal como se ve en el grabado. Esta maniobra surte un efecto inmediato y radical: el dolor desaparece como por encanto.



Cumbre de mandatarios en FIU

PETRO ES UN “DESCARADO”, “ALCAHUETE” DE ALGUNOS DICTADORES DE AMÉRICA

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El ex presidente colombiano Iván Duque no “tuvo pelos en la lengua” para denunciar que el izquierdista mandatario de su país Gustavo Petro no es más que “un alcahuete” de algunos dictadores de América Latina.

Duque lideró una reunión del Centro Universitario Adam Smith para la Libertad Económica de Miami que se inauguró en un programa semestral junto con la ex vicepresidenta hondureña Ava Rossana Guevara en la sede de FIU.

“En estos tiempos de incertidumbre global es muy importante conocer nuestro pasado, comprender nuestro presente y construir un futuro mejor”, dijo Guevara.

El presidente colombiano, en su entrevista con LIBRE, arremetió de nuevo contra Nicolás Maduro: “Es un criminal y un asesino”. Este reportero estuvo con Duque en el Museo de la Diáspora Cubana en Miami.

“Nicolás Maduro es un criminal, es un asesino y por eso lo denuncié ante la Corte Penal Internacional, reiteró el ex mandatario colombiano tras criticar el hecho de que haya países que tengan buena relación con el gobierno bolivariano.

“Hay países que han tenido con él [Maduro] una diplomacia meliflua, una diplomacia de almíbar, timorata, tímida, por no decir derrotista, y uno frente al crimen no se puede doblegar. Ahora el presidente de Colombia Gustavo Petro es un alcahuete de este dictador”, comentó.

“Tenemos la ola más grande de fraternidad por el pueblo venezolano, pero también la más clara firmeza frente a un régimen oprobioso, mafioso, y además con vínculos con el terrorismo internacional”, refiriéndose al gobierno de Maduro.

Duque, igualmente, le mandó un vaina-zo -crítica- al Gobierno de Gustavo Petro y a su ministra de Minas y Energías, Irene Vélez, quien hace algunos días aseguró

que en caso de que las reservas de gas en el país fueran insuficientes para el autoabastecimiento, una solución podría



Duque habló con la prensa sobre la grave situación política que vive Colombia tras la elección de Petro.



Duque intercambió opiniones con el ex presidente de FIU Modesto Maidique.

ser importar gas desde Venezuela.

Duque, les aseguró que la soberanía energética no está a la venta y que Venezuela ya le ha incumplido a Colombia: “Colombia encuentra dos mega-yacimientos de gas y algunos salen a decir que tenemos que comprarle gas a la dictadura de Maduro, después de casi una década en la que nunca le cumplieron a Colombia. La soberanía energética no está a la venta”.

“No podemos espantar la inversión extranjera directa, ni la no minero

energética, ni la minero- energética, porque, Colombia y el mundo están en una transición. Ecopetrol es hoy una empresa de hidrocarburos, de hidrógeno verde, es la mayor auto generadora con renovables no convencionales y al mismo tiempo está participando en proyectos de conservación, geotérmicos y biomasa”, explicó el mandatario.

“El presidente Petro cumplió con lo prometido en campaña: restableció relaciones con Venezuela, Cuba y Nicaragua. ¿Qué busca con cada uno de estos países, criticados por los defensores



Líderes y empresarios como Carlos Vasallo y Marcel Felipe también dialogaron con Duque.

de derechos humanos y la comunidad internacional?, se preguntó Duque.

Tal como lo anunció en campaña, el presidente Gustavo Petro les dio un giro de 180 grados a las relaciones internacionales. Sin importar los amargos antecedentes con Venezuela, Cuba y Nicaragua, el nuevo mandatario ya tendió puentes con dichos gobiernos. Petro forma parte de una izquierda ideológica que también es dominante en esos países.

“El presidente tiene intenciones políticas y comerciales con sus nuevos aliados. Sin embargo, sus planes traen consigo un gran desafío, dado que la comunidad internacional tiene bajo la lupa a esos regímenes por violación a los derechos humanos”, advirtió Duque.

“Con Nicaragua, el escenario es complejo. Aunque Petro ha dicho que tiene como política no entrometerse en los asuntos internos de otras naciones, no

puede ignorar lo que sufre ese país: un ataque sistemático contra la Iglesia católica y la prensa. Hoy, el mundo observa con cautela cada paso de Daniel Ortega, calificado de comandar una auténtica tiranía”, declaró Duque.

“Desde que llegó a la Casa de Nariño, Petro no ha pronunciado una sola palabra sobre los desmanes de Managua. Al contrario, le envió un guiño al nombrar embajador al exsenador de la Alianza Verde León Freddy Muñoz, investigado por la Corte Suprema por supuesto narcotráfico. Con esa decisión, el líder del Pacto Histórico restableció las relaciones fracturadas en el Gobierno de Iván Duque”, señaló.

¿Cómo manejará Petro esta incómoda situación con Nicaragua? La respuesta es incierta. Esta semana, la OEA condenó los atropellos de Ortega, pero Colombia no hizo presencia en la cita y no votó la posición en bancada. Eso fue una complicidad del Gobierno de Petro con Nicaragua, según dijo Duque.

“Para nadie es un secreto que hay nexos entre militares de ese país con grupos armados ilegales. La muerte de varios ex jefes de las Farc en Venezuela en los últimos meses es la principal prueba de cómo el país vecino se convirtió en una retaguardia para dichos grupos criminales”, denunció.

“Con Cuba, el presidente Petro tiene un interés particular: los diálogos de paz con el ELN. El mandatario tiene claro que la isla puede resultar útil en ese propósito. El nuevo Gobierno ya ha hablado de un “desagravio” a Cuba por el conflicto diplomático permanente con el Gobierno de Duque”, afirmó.

“En La Habana permanece la cúpula de esa guerrilla, y la anterior administración fue vehemente en exigir su extradición a Colombia para que respondan por el atentado terrorista contra la Escuela General Santander en Bogotá, en enero de 2019, en un hecho en el que murieron 23 uniformados”, agregó.

Concluyó en que Petro es un descarado porque está dialogando de paz con el grupo guerrillero ELN, en La Habana, que dirigió un terrible atentado contra la Escuela de Cadetes de la Policía en Bogotá donde murieron varios estudiantes, incluso extranjeros.

Hace 92 Años...

SERVANDO DÍAZ SE HIZO TROVADOR

Por Don Galaor (1955)

Cuando Servando Díaz confiesa poniendo énfasis en los recuerdos, que cantaba en las fiestas amigas allá por el año 1930, está confesando que ya son veinticinco años los que lleva cantando. Y que está celebrando sus Bodas de Plata con la guitarra.

Esto se me ocurre en este momento que me dispongo a transcribir los apuntes de una charla que sostuvimos hace apenas medio día. Servando, en 1930, aprovechaba los "motivitos" familiares para hacerse oír. Era delgado, y muy pálido. Su voz matizaba fácilmente las frases amorosas de las canciones de la época. Entonces, si han transcurrido veinticinco años, es justo que sea consignado.

—¿Sabe, Don Galaor? Yo era entonces empleado de Comunicaciones...

—¿También usted...?

El trovador agarra la intención de la pregunta y me responde sin rencor: —Sí. También yo. Pero que le conste que no tengo ningún hijo trabajando en televisión.

—Me lo supongo.

—Yo trabajaba en Comunicaciones. Pero los ratos que me dejaba libre el empleo, los recuerdo con una guitarra. Cantando para mis amigos.

—¿Le gustaba hacerlo?

—¡Me encantaba! Todavía ahora, cuando los compromisos profesionales me dejan libre, busco una tertulia, me refugio en una reunión para cantar mis canciones como entonces.

Como Corona y Villalón, que ya se nos fueron para siempre. Como Sindo y Pancho Majagua, que

siguen abrazados a su instrumento, fieles a una tradición que sólo ellos son capaces de mantener.

Servando Díaz, nacido cuando ya Corona, y Villalón, y Sindo y Pancho eran viejos, se puso a tono con la época que le tocó vivir y cantar. Y formó un trío de voces y guitarras, elevando a espectáculo profesional el cultivo de la canción.

Otros trovadores de la edad de Servando se han hecho banqueros, magnates de distintas industrias y hasta secretarios de juzgado. Pero él quiere su guitarra, ama sus canciones. Le gusta ser el centro de la atención romántica de los que saben disfrutar la gracia sencilla y el decir amoroso de la canción.

—Yo comencé a cantar para el público por radio. Cuando el locutor dijo mi nombre, abrazado a mi guitarra temblaba sin que la voz quisiera salir de mi garganta. Pero me sobrepuse rasgando en las cuerdas la introducción de lo que iba a cantar. Y canté. Tras la primera canción vinieron otras. Estábamos solos el locutor y yo en aquel pequeño estudio de la CMOA. Las gotas de sudor me corrían por la cara como si estuviera bajo una ducha. Era una prueba ¿sabe? Una dura prueba. Porque no me enteraba si alguien estaba disfrutando de mis canciones. Ni cómo estaba saliendo mi voz.

Nada hay que más apasione que el saber cómo un artista dio su primer paso de avance, de la oscuridad a la luz. Del silencio al bullicio. Del anonimato a la popularidad. Se parecen mucho todos los comienzos. Sin embargo, hay pequeños detalles que los aísla y aquilata unos de otros.

—Cuando llegué a los estudios de CMQ, en la calle 25, Carlos de la Uz, que me había llevado a cantar a sus programas, me preguntó un día:

—Oye, Servando, ¿por qué no formas un trío? —¿Un trío?

—¡Claro, chico! Un trío de voces Prima, segunda y tercera.

—¿Con guitarras?

—Por lo menos, uno más contigo, que toque guitarra. El otro que toque las maracas o las claves. Búscate dos compañeros. ¡Haz lo que te digo, forma un trío!

Tres años después, el Trío Servando Díaz ya era el precursor de otros muchos tríos que fueron y son. Y en la Corte Suprema del Arte, José Antonio Alonso, observándolos cantar, los bautizó "Los Trovadores Sonrientes".

Sus primeros compañeros fueron Octavio Mendoza y Otilio Portal. Con ellos fue Servando a New York. Cantaron en teatros, en cabarets y por la National Broadcasting Company.

—En la NBC viví uno de los momentos más emocionantes de mi vida— recuerda Servando—. Con motivo de la muerte en Europa de Moisés Simons, se organizó un programa al que nos llamaron para cantar "El Manisero" acompañados por la orquesta sinfónica Broadcasting. ¡Ya se imaginar, con todo lo representaba para la canción cubana, el momento de emoción que viví mientras cantaba en homenaje póstumo a su autor, su canción más popular...

Allá en New York se quedó Mendoza, sirviendo en el ejército de los Estados Unidos.

Servando Díaz, de regreso a La Habana, incorporó al conjunto a Mario Recio.

Ahora, José Antonio Pinares y Ángel Alday hacen feliz a Servando Díaz. Dándole al conjunto de voces y guitarras el sabor criollo requerido.

Pinares es camagüeyano y Alday santiaguero. Saben que integran el trío más popular de Cuba, porque su creador, director y mantenedor a través de casi veinticinco años es artista de corazón, intérprete concienzudo y, sobre todo, compañero cabal. Por eso se han identificado con él incondicionalmente y cooperan al más brillante éxito del Trío.

—¿Les gusta trabajar con Servando? —les pregunté.

Y como si lo hubieran ensayado, respondieron a dúo: -Mucho. ¡Nos encanta!

—Yo le puedo decir que más de una vez pensé en tomar parte de trío de Servando, agregé Alday.

-Pues, sinceramente, yo no quería ni pensarlo. Y ya ve. Aquí estoy. -Dijo Pinares.

¿Graban muchos discos? —¡Uy! Tengo perdida la cuenta de los discos que hemos grabado. Creo que no hay compañía grabadora que no



(PASA A LA PÁGINA 45)

Por igual la emoción de una declaración lejana, como se reparten la gracia ruidosa de una ovación o los dineros del contrato firmado

(VIENE DE LA PÁGINA 44)

tenga discos del Trío Servando Díaz. Actualmente, sin embargo, sólo grabamos con la Panart.

- ¿Cuál es la canción que más éxito está teniendo en la actualidad, grabada por ustedes?

"Besos Salvajes".

—¿Les es fácil mantenerse en las preferencias del público?

-Sí... —Responde Servando.

—Después de muchas horas de ensayo todos los días, resulta fácil...—Agrega Pinares.

—Cuando el público nos aplaude tengo la sensación de que no nos costó mucho trabajo el conseguirlo...—Resume Alday.

En realidad, siguiéndoles paso a paso un par de días, es como se entera uno lo que cuesta mantener una preferencia del público. Y es gracias a ese afán de Servando Díaz por estar siempre atendiendo los números nuevos que salen al mercado, y al montaje minucioso de los arreglos que hace el propio Servando como se consigue. Pero son muchas horas de estudio y de ensayos. Son muchos días de preparación, de rectificaciones, de volver a empezar.

- ¡Claro! Cuando estamos ante el público, nos olvidamos... — Exclama Alday.

—Y nos parece una diversión cuando revisamos la correspondencia que nos llega de todas partes de Cuba y del resto del Caribe... -Agrega Pinares.

—¿Muchas cartas de amor? — Les sorprende con mi pregunta.

— ¿Eh?

—¿Cartas de amor?

-Vamos a ver. Les voy a concretar mejor la pregunta; ¿Cuál de los tres recibe más cartas de amor?

—¡Servando! -Gritan a dúo Alday y Pinares.

La risa de los tres se une en una conjunción de carcajadas casi perfecta.

-Estos muchachos abusan de su propia modestia para hacerme cargar hasta con su correspondencia.

Pero si quiere convencerse, venga un día a revisar la correspondencia, y verá que ellos tienen más cartas de esas que yo. ¿No ve que son nuevos en el ambiente? La novedad es parte del amor.

¿Lo dejamos empatados? - Nada de eso. ¿No ve usted que el director y el que da nombre al conjunto tiene que despertar por fuerza mayor emoción en las mujeres?

Ellos, siempre de acuerdo en todo. En el tono en que han de cantar la nueva canción. En la forma en que han de intervenir como solistas. En la intención musical que han de imprimir a ciertas frases.

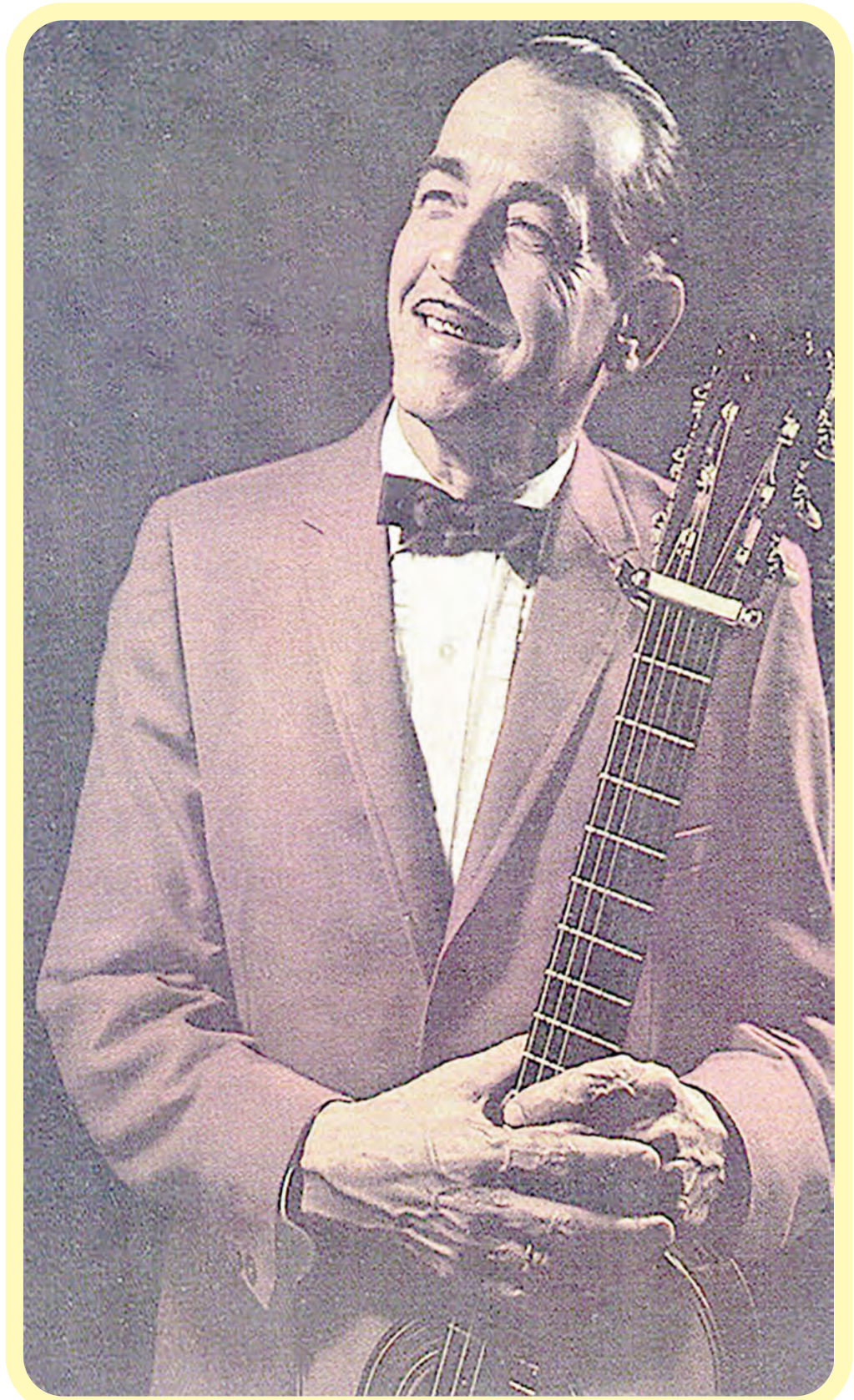
Ellos siempre de acuerdo cuando un compromiso los sitúa en alguna fiesta amiga. Cuando las liquidaciones producen más o menos dinero, no se ponen de acuerdo en esa cosa tan amable como suele ser amor del público femenino hacia ellos.

Y es, sospecho yo, que se reparten por igual la emoción de una declaración lejana, como se reparten la gracia ruidosa de una

ovación o los dineros del contrato firmado.

¡Servando, Pinares, Alday!

Quando suenan sus guitarras y sus voces se unen en la gracia rítmica de una guaracha, la fiesta es más fiesta. ¿Verdad que sí?



Servando Díaz, nacido cuando ya Corona, y Villalón, y Sindo y Pancho eran viejos, se puso a tono con la época que le tocó vivir y cantar



Adalberto
Sardiñas Cruz

Pinceladas

OTRA VEZ: ¿ES LA ECONOMÍA, ESTÚPIDO!

U

na y otra vez la historia se repite como una noria interminable. El tema más pujante, y determinante, en las últimas elecciones nacionales, ha sido la economía. La próxima, de medio término, señalada para el 8 de noviembre, no parece ser la excepción.

Los demócratas enarbolan la bandera del aborto y la figura de Donald Trump como su bandera de campaña más brillante y efectiva para mantener su escuálida mayoría en la Cámara Baja, y tal vez, una mayoría en el Senado, mientras que los republicanos se afincan en los temas de la economía, y la crisis migratoria para retomar la mayoría en ambas cámaras.

Los sondeos de preferencia llevados a cabo por diferentes encuestadoras, continúan señalando a la economía como la primera preocupación del votante americano, a seis semanas de las elecciones próximas.

En este capítulo, los demócratas se hallan en una carrera cuesta arriba. La economía no está de su lado. El airado clamor popular se deja sentir contra el agobiante peso de una inflación agobiante que el gobierno, hasta ahora, se ha visto incapaz de controlar.

A los demócratas les persigue la profecía de James Carville: ¡Es la economía estúpido!

La economía de la nación se aproxima, aceleradamente, a una crisis de proporciones que algunos economistas consideran alarmante. Para controlar la galopante inflación del momento, ya fuera de control, la Reserva Federal ha iniciado un número de incrementos en la tasa de intereses, que pudiera, potencialmente, provocar una profunda recesión, o, aún peor, un período de “stagflación”, donde la inflación persiste, el desempleo aumenta, y el crecimiento se debilita o se detiene. Estos tres factores, muy ciertamente posibles de confrontar la economía, nos traería serios y graves trastornos. El Chairman del Fed, Jerome Powell, lo dijo con claridad: “las medidas a tomar causarán dolor”. Y así será.

A pesar de un alivio en los precios de la gasolina que despertó cierta tranquilidad en el consumidor, el índice de Precio al Consumidor, en su reporte para el mes de agosto, confirmó lo contrario. La inflación, en vez de moderar, continuó avanzando. Más preocupante, dentro de este



Al final, todo se reduciría a James Carville: ¡Es la economía estúpido!

sombrío reporte, se destaca que el corazón de la inflación, que excluye el precio de alimentos y energía, se elevó al doble de lo esperado por la mayoría de los economistas, lo que indica que la nación tiene un serio problema inflacionario.

Para controlar este espiral desenfrenado de elevados precios, la Reserva Federal tiene, como única herramienta convencional, el aumento de intereses que, llevado a niveles drásticos, pudiera desatar un descalabro de magnitud sísmica.

Todo este escenario económico tenebroso tiene para los demócratas, en las dos próximas elecciones, las del 22, y las del 24, un desestabilizador preludeo de tormenta.

Como es lógico esperar, los demócratas preferirían enfrentar los comicios de noviembre con positivas, o al menos, neutras noticias económicas, y, a la vez, man-

tener al votante enfocado en el derecho al aborto, mientras tratan, al mismo tiempo, de atar al Partido Republicano con Donald Trump.

Aunque en el mundo político, inesperados cambios se suelen producir en el breve tiempo de unas cortas semanas, las probabilidades demócratas de mantener la mayoría en el Congreso en las elecciones de medio término, se desdibujan, ante la comparación con el daño que representa la crisis económica que se avecina.

No obstante, dicho lo anterior, los comicios que se aproximan, que tres meses atrás lucían, definitivamente, como un triunfo republicano por amplio margen, se han ido estrechando. Las probabilidades de victoria persisten, pero el número luce más moderado. Y un pequeño número de analistas se inclinan a la posibili-

(PASA A LA PÁGINA 47)

PINCELADAS

El presidente Biden, en su respuesta, le dijo que sus palabras fueron irresponsables porque en una guerra nuclear, todos seríamos perdedores. Eso está bien, y es cierto. Pero debió haber agregado que no es Rusia la única que posee armamentos nucleares, y que, en tal apocalíptico evento, sería Rusia la primera que desaparecería de la faz de la tierra por un ataque conjunto y concertado por EE.UU. y las otras naciones de la OTAN. Si no se le pone freno a este esquizofrénico lunático, nos va a llevar al borde del holocausto final

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

dad de que los demócratas mantengan la mayoría en la Cámara y hasta logren lo mismo en el Senado.

Para los republicanos, un revés de esta naturaleza, dejando a los demócratas en control de ambas mayorías, tendría un efecto desastroso.

En primer lugar, entraría en juego la existencia del filibuster. Su eliminación abriría el camino para la aprobación de la mayoría de los asuntos en la agenda de la izquierda radical, también ambicionada por el presidente Joe Biden.

Si los demócratas agregan escaños en el Senado y mantienen la Cámara Baja, no le queda mucho poder al Partido Republicano para frenar las ambiciones progresistas que van, desde la eliminación del filibuster, hasta el incremento irrazonable de los impuestos. Todo esto está en juego, y mucho más, en estas elecciones de medio término que tendremos el 8 de noviembre.

¿Se confirmarán estas proyecciones? Es posible, pero no probable.

Creo que, en el análisis final, todo depende si los votantes deciden poner una barrera a los derroches enloquecidos de la extrema izquierda y llegan a la sana conclusión de que la economía, en realidad, está al borde de una grave crisis que nos impactará a todos, pero, especialmente, a los más vulnerables.

La inflación que nos afecta hoy, no es cosa breve, ni breve será su solución. Para erradicarla de nuestro sistema económico, necesita un tratamiento doloroso que implica una inevitable recesión, una tasa de desempleo por encima del 7% y una casi paralización de nuestro crecimiento.

Si los votantes perciben con certeza las realidades de una economía amenazada por políticas desafortunadas del actual gobierno, único responsable de la presente inflación, y una Reserva Federal inhábil para controlarla, seguramente votarían por un cambio de mando en las filas legislativas.

Me mantengo en mi posición inicial. Creo que los demócratas perderán el control de la Cámara, y los republicanos tienen un ligero chance de recuperar la mayoría en el Senado.

Al final, todo se reduciría a James Carville: ¡Es la economía estúpido!

BALCÓN AL MUNDO



Putin amenaza nuevamente a Occidente con las armas nucleares.

El dictador ruso, Vladimir Putin ha amenazado nuevamente a los países de la OTAN, con el uso de armas nucleares. Dice que las usaría en Ucrania, y en otros lugares, si fuera necesario, para ganar la guerra.

El presidente Biden, en su respuesta, le dijo que sus palabras fueron irresponsables porque en una guerra nuclear, todos seríamos perdedores. Eso está bien, y es cierto. Pero debió haber agregado que no es Rusia la única que posee armamentos nucleares, y que, en tal apocalíptico evento, sería Rusia la primera que desaparecería de la faz de la tierra por un ataque conjunto y concertado por EE.UU. y las otras naciones de la OTAN.

Si no se le pone freno a este esquizofrénico lunático, nos va a llevar al borde del holocausto final.

Mucha controversia se ha desatado en torno al envío de inmigrantes ilegales a varias ciudades llama-

das santuarios. Pero, ¿no es eso lo que querían esas ciudades o estados, para proteger a los indocumentados?

Ahí tienen la oportunidad de ejercer su loable espíritu generoso y caritativo.

Y los inmigrantes les estarán eternamente agradecidos por haberles arropado, alimentado, y dejarles disfrutar el sol de la libertad.

En Ucrania, China, es el clásico pescador en río revuelto. Desde una prudente distancia, tratando de no quemarse, la única ayuda tangible que le está proporcionando a Putin es la compra de petróleo con descuentos del 30% pero sin comprometerse a nada más. Xi Jinping tiene a Putin acogotado. El ruso no tiene a donde tirar. Está atado y desesperado en las manos de Xi Jinping. Mientras tanto éste, sólo quiere que Rusia salga del conflicto profundamente dañada y debilitada.



EL COLMILLO ATÓMICO



CAP. XXIX DE XXXII

Por OSCAR F. ORTIZ

Una misión del agente DELTA

Mi primera reacción fue socorrer a Lando, pero el herido me hizo señas de que ignorara aquello por el momento y fuera tras el saboteador. Lo dejé gruñendo y me precipité a la calle. Tomé un taxi que me llevó a la carrera hasta el underpass del puente Brooklyn y entré caminando por el fondo al embarcadero. Me odié por dejar solo a Lando, Dios lo sabe, pero qué se le iba a hacer...

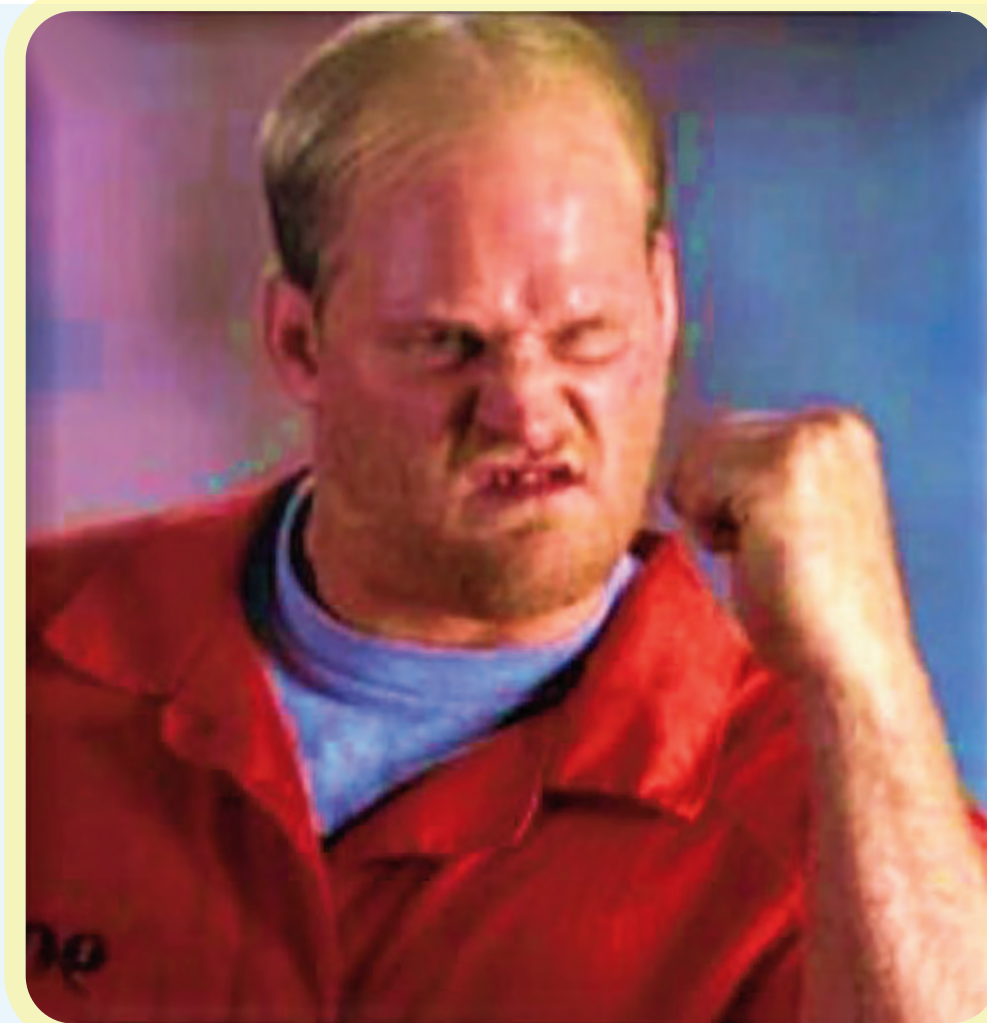
Con La Cuadrilla cerrar la misión siempre fue la prioridad uno.

Caminé con las manos hundidas en los bolsillos de la trinchera, mirando a todas partes con los nervios en tensión. De repente me topé con la espalda de un Yuri Pavenko que renqueaba por el paseo de tablas que conducía al fondeadero. Lo seguí con cautela, pues aún no sabía a ciencia cierta si se trataba de una trampa; todo se me antojaba demasiado fácil.

Pavenko no había quedado en muy buen estado, se taponeaba la herida con una mano y avanzaba trabajosamente; si mi disparo no le había perforado uno de los órganos vitales, un hombre de su peso y corpulencia podía tardar hasta tres horas en morir de una herida en el vientre.

Cruzó el Muelle 17 y no pude evitar pensar que, si los soviéticos tenían a un francotirador apostado en el tejado del almacén de pescados Fulton, yo era hombre muerto. Apreté el recto y perseveré.

Pavenko dejó atrás el Muelle 16



y arrumbó hacia el 15, el primero en la línea del embarcadero. En ese instante supe que pretendía emboscarme, pero decidido a eliminarlo de todas maneras, corrí tras él. Cuando llegué al único lugar donde podía esconderse un enemigo en el muelle, la caseta del piloto, el instinto me previno y giré en redondo.

El hercúleo marino del que me había hablado Lando salió rápidamente de su escondite e intentó aplastarme el cráneo con el ataché. Lo esquivé con agilidad, pero perdí el balance en el proceso y caí de espaldas sobre el piso.

Desde mi posición, allí tirado sobre el paseo de tablas, pude

contemplar con creciente terror como aquella mole humana se me venía encima. Era un mujik enorme, rubio como los ángeles, pero con la epidermis del rostro marcada por pequeños cráteres que le había dejado el acné.

Estaba furioso por verse obligado a exponer su cobertura de «marino mercante» y se acercó dispuesto a aplastarme el cráneo de un golpe, odiándome en silencio, como mismo había hecho Mercader con Trotsky en tiempos de Stalin, sólo que al disidente ruso lo habían despachado con una picota de alpinista... Era la suya una mirada diabólica, de animal salvaje, o peor aún: de fiera acorralada. ¡Pero cuando el

coloso rubio volvió a levantar la valija de metal, ya mi Hush Puppy estaba lista, amartillada y esperando por él!

Accioné el disparador cuatro veces seguidas. El mamut eslavo se miró el pecho con ojos incrédulos, y se desplomó. Sentí pasos y rodé hecho un ovillo.

Yuri Pavenko venía corriendo hacia mí por el muelle, disparando su maldita «Tokarev» con una mano y taponeándose la herida del abdomen con la otra.

Comprendí que su gesto era fútil, más generado por la impotencia y la rabia que un intento serio por frenarme. Apoyé una rodilla en el tablado, afiné la puntería y le disparé.

«Consummatum est», pensé cuando lo vi soltar el arma y caer de bruces.

Mi error, según reza en el expediente de este caso, fue no preocuparme en rematarlo; para mí Pavenko ya estaba frito, igual que su compinche del muelle. Por eso, con el pecho hinchado por el orgullo de llevar a término mi primera misión con La Cuadrilla, y las sienas bulléndome por dentro con la adrenalina que genera el combate, eché mano al maletín que contenía el sexto componente de la bomba y grité a todo pulmón.

—¡Jódanse, hijos de puta! ¡Se acabó la fiesta!

(Continuará la semana próxima)



PARÍS, FRANCIA

POR GUSTAVO SÁNCHEZ PERDOMO

EL MAJESTUOSO CASTILLO DE CHEVERNY

Los Castillos del Loira están entre los platos de resistencia que todo turista que viene a Francia debe visitar. Si clasificar y tabular estos monumentos extraordinarios, incluidos como un conjunto en la lista del patrimonio mundial de la UNESCO, se presta a criterios a veces divergentes, puede decirse que tomando como pivote al más espectacular que es el de Chambord otros veinte se reparten mayoritariamente los millones de personas que anualmente se recrean admirándolos. Grosso modo puede decirse que la región, asiento de esas propiedades excepcionales, está casi en el centro geográfico del país, extendiéndose de Sully a Chalonnes a ambos lados de un gran río que la atraviesa camino a su desembocadura cerca de Nantes.

Coincidiendo con el tradicional fin de semana consagrado en septiembre como de puertas abiertas en todos los monumentos y edificios públicos, fuimos el pasado sábado 17 al Castillo de Cheverny respondiendo a una invitación de sus propietarios, el marqués Charles Antoine de Vibraye y su esposa Constance, a un grupo de periodistas. Era al mismo tiempo una fiesta de cumpleaños. La casona, una empresa girada al turismo y a las relaciones públicas, comienza a mirar retroactivamente hacia los meses del confinamiento provocado por el covid como si se tratara de una pesadilla. El año pasado tuvieron al reabrir, más de 200,000 parroquianos menos pasando por las taquillas. Y es una situación vivida en directo, es su domicilio, porque este castillo siempre ha sido habitado por sus dueños, pioneros en la cuestión, la decisión de hacerlo "visitabile", un siglo atrás política iniciada en 1922. Algo indispensable para recaudar el dinero necesario al costoso mantenimiento de un lugar excepcional. Es por eso que en el interior de un pabellón provisional en forma de paquete de regalo plantado en el lado norte, están presentando un pastel de cumpleaños en cuyos bordes y paredes se despliega una exposición temporal iconográfica que, partiendo de fotos hechas en 1934, recorre la aventura protagonizada por ellos hasta nuestros días.

Situado a 20 kms. de la ciudad de Blois, Cheverny es un ejemplo de la aventura que la aristocracia vivió en Francia antes de que el reino tuviera París como capital. Esta joya arquitectónica del Siglo XVII ha visto pasar por sus salones y aposentos a reyes y príncipes tanto de Francia como de Gran Bretaña y del resto de Europa. La familia propietaria tiene ramas a ambos lados del Canal de la Mancha. Y no es solo un castillo sino una gran pro-

iedad que produce hortalizas, flores y uvas con la que producen un excelente vino. En cuanto a las flores esta-



El espectacular comedor de Cheverny y sus espectaculares paneles inspirados en El Quijote de Cervantes.

mos hablando de 350,000 tulipanes de varios colores. Cada año hacen una gran fiesta, la Fête des Plantes, en el mes de abril cuando comienza la cosecha. Son después distribuidos en toda Francia igual que el vino, apreciado por los conocedores.

Cheverny es también la caza, a caballos y con perros. Sobre todo, de ciervos y jabalíes abundantes en la región. Poseen 150 perros de raza y diariamente es posible ver cómo les dan de comer, los pasean y los entrenan. Tan grande es la afición, casi culto prodigado a estos animales tricolores, que una enorme escultura hecha con resina blanca, casi cuatro metros de altura y 500 kg de peso comoquiera, reina en las inmediaciones de la perrera a poca distancia del jardín hortícola donde están plantadas las especias y las verduras de autoconsumo utilizadas en un restaurante que tienen abierto al público y para dar servicio en los cócteles ofertados en el centro de recepciones y congresos. Para los que lo deseen seis lujosas suites están propuestas como albergue.

En el plano cultural el lugar organiza anualmente un rally de autos antiguos que dos veces al año recorren varios de los castillos a partir de Blois. Otra atracción es

la exposición permanente consagrada a Tintín, un personaje de libros para niños creado por el dibujante belga

Hergé. Desconocido casi totalmente en América a pesar de una película realizada en 2011 por Steven Spielberg, todos los muchachos admiran y poseen los libros protagonizados por el intrépido personaje quien por cierto en uno de ellos describe pertinentemente la vida en el comunismo a través de una incursión que hace en la Unión Soviética de los años 1930. Como Hergé utilizó Cheverny para inventar un "castillo de Moulinsart" el puente quedó así tendido entre ficción y realidad. La muestra, participativa y muy apreciada por los jóvenes, se basa en tratar de "descubrir" los secretos ocultos existentes en el lugar.

En definitiva, es casi un milagro que propiedades como la que visitamos hayan llegado intactas al Siglo XX y que puedan estar hoy en manos de sus dueños originales. Las convulsiones sociopolíticas y religiosas fueron espantosas probablemente porque las injusticias eran muy grandes. Motivo por el cual a cada erupción social siguieron etapas de destrucción que en Francia llegaron a un clímax en 1789, 1830 y 1871. Las leyes actuales permiten a los castillos el beneficio de subvenciones del estado que a pesar de ser insuficientes compensan lo que cuesta su mantenimiento. El resto se obtiene gracias a campañas auspiciadas por colectas, dos loterías anuales y el apoyo de fondos privados provenientes de grandes empresas.

El aporte del turismo a las entidades comerciales que son, funciona gracias al entusiasmo y al empuje de propietarios como la familia De Vibraye. La de Cheverny es una visita que los tour-operadores y los turistas individuales deben incluir en los recorridos a través del Valle del Loira, indispensables éstos si se quiere tener una idea de cómo fue y es Francia.

LA MUERTE DE JORGE RODRÍGUEZ

“LA PODEROSA”: SE APAGA UNO DE LOS GRANDES BASTIONES DE LA RADIO

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Uno de los grandes bastiones de la radio en Miami, Jorge Rodríguez quien siempre trabajó en pro de la libertad en Cuba, murió en Miami luego de padecer una enfermedad, que lo aquejó durante los últimos años de su vida.

Rodríguez, fungía como presidente de las emisoras La Poderosa 670 AM y Cadena Azul 1550 AM, siendo el propietario y fundador de la primera mencionada en el año 1988, cuando la buena radio en Miami estaba en su más alto furor de sintonía en el exilio cubano.

“Jorge sabía mucho de radio. Fue un decano que también nos dejó un gran legado a los periodistas jóvenes de la radio en Miami”, afirmó el reportero Santana, quien hace boletines informativos para la emisora “La Poderosa” actualmente.

“Hasta hace algún tiempo junto con Armando Pérez Roura volvieron a hacer tronar fuertemente esta emisora en Miami. Sabían hacer radio. Sabían hablar ante un micrófono. Y tenían el don de saber llegar a sus radioescuchas”, dijo



Santana.

“En los mejores momentos de la radio en Miami, Rodríguez fue uno de los más poderosos, ante el micrófono. Y sabía hacer una buena programación que calaba en todo el exilio. Y los radioescuchas de esta ciudad que lo admiraban. Era el barón de la radio”, opinó Dina Díaz, una periodista nicaragüense.

“De vez en cuando me llamaba a su oficina, para darme consejos, acerca de cómo hacer un programa de radio. Y cómo hablar para que los oyentes lo escucharan a uno a cualquier hora del día”, añadió Dina, quien trabaja para la emisora “La Poderosa” actualmente.

Luego de su exilio de Cuba, Rodríguez se graduó de ingeniería industrial en Estados Unidos, y durante su época laboral, fue un conocido luchador de las causas sociales, específicamente como alguien que peleaba por la libertad y la reinstauración de la democracia en Cuba.

Durante su trayectoria de vida formó parte de la Fundación Nacional Cubano Americana y fue cofundador de Radio Mambí en compañía de Armando Pérez Roura y Amancio Suárez. «Luchador incansable por la Libertad de Cuba y de Latinoamérica».

“Deja un vacío en nuestros corazones, pero su presencia continúa junto a nosotros. A su oficina llegaban oyentes y amigos necesitados de ayuda, de consuelo, de orientación y siempre recibían lo mejor de él”, dijo una de las operadoras y asistentes de la recepción.

“Su partida es una inspiración para convertir los imposibles en una motivación diaria, para que seamos mejores seres humanos, para que nos apoyemos en las dificultades, tal como él hubiera querido», con estas palabras la emisora se despidió de Jorge Rodríguez a través de una publicación en Facebook.

Por su parte, Ramón Saúl Sánchez, líder del Movimiento Democracia dijo: “Puso su estación de radio La Poderosa, y también Cadena Azul, siempre a disposición de las voces que se levantaban para denunciar las violaciones de los derechos humanos en Cuba, para darle aliento al pueblo de Cuba, para servir de puente entre las dos orillas”.

Ana Vidal Rodríguez, su compañera y esposa de siempre, se había convertido en una directiva clave en el manejo de La Poderosa”, debido a la enfermedad de Rodríguez, logrando que la emisora se mantuviera en pie y al aire con alta sintonía.

“Con el fallecimiento de Jorge Rodríguez, propietario de La Poderosa y Cadena Azul, se va cerrando otro capítulo de lo que una vez fue la vibrante y emblemática radio cubana de Miami. Cuando los cubanos nos despertábamos oyendo a esos hombres tan grandes y poderoso ante el micrófono”, dijo Octavio.

Octavio, un fiel radioescucha de esta emisora, comentó que “primero, nos dejó el pilar y cabeza de Radio Mambí, Armando Pérez Roura y, ahora Jorge Rodríguez, un patriarca de los micrófonos. La radio de nuestra ciudad ya no es aquella otra activista y abanderada del rescate de las libertades de la Isla”.

“Ya no es la que solía ser fuente de esperanzas y sueños en la lucha por la Libertad del pueblo cubano. Ya Mambí no es lo que era, Ni WQBA es más La Cubanísima. Sin dudas Jorge Rodríguez mantuvo en pie uno de los últimos reductos de cubanos en nuestra Ciudad de Miami”, dijo Pedro López.

El fallecimiento de Jorge Rodríguez, presidente de las estaciones de Radio La Poderosa y Cadena Azul, conmociona a toda la comunidad del Sur de la Florida, fue un luchador incansable por la Libertad de Cuba y de Latinoamérica.

“Jorge, recordó la periodista Dina, siempre estaba al lado de la comunidad, hasta que la salud se lo permitió, porque amaba a esos radioescuchas que siempre se acercaban a él para saludarlo efusivamente.

“Jorge, toda su vida, vivió para la radio. Amaba terriblemente a su patria. Y siempre puso los micrófonos de sus empresas en pro de la causa por la libertad de Cuba. Siempre atacó y nunca comulgó con el despiadado comunismo”, aseveró Dina.

Magaly García, quien trabajó al lado de Rodríguez, lo describió como un “verdadero maestro de la radio” ya que dedicó además su imperio radiofónico a luchar por la libertad de Cuba abriendo sus micrófonos a todos los líderes del exilio.

(PASA A LA PÁGINA 51)

EL ÚLTIMO ADIÓS A JORGE RODRÍGUEZ

El legado más poderoso que nunca se podrá olvidar de la radio en Miami

**POR GERMÁN ACERO E.
EXCLUSIVA PARA LIBRE**

En la noche del pasado viernes todos los asistentes a una funeraria en Miami no hicieron otra cosa que recordar y exaltar la época en que Armando Pérez Roura, Jorge Rodríguez y Amancio Suárez fundaron hace más de 35 años, la potente emisora Radio Mambí.

Con lágrimas, pero con mucha admiración su familia, sus amigos y sus conocidos, lo acompañaron hasta su última morada, durante el velorio en el cual se oyeron miles de anécdotas e historias sobre la carrera de Rodríguez.

“Lo más grande que hizo Rodríguez fue fundar, hace más de 35 años, la poderosa emisora Radio Mambí, que marcó el inicio del poder de la radiodifusión en Miami, especialmente, en idioma español. Amancio Suárez empresario también estuvo en la fundación de Radio Mambí”, afirmó el periodista Carlos Santana, quienes complacieron la iniciativa de Armando Pérez Roura.

“Con Rodríguez se va una buena parte de la leyenda de la radio de Miami. No se puede hablar de la historia de la radio del exilio cubano en Miami sin mencionar a Jorge Rodríguez”, recalcó el comunicador.

“Podemos definir a Rodríguez como un hombre muy comprometido con sus ideas por la libertad”, señaló, luego de darle el último adiós a

Rodríguez, durante su visita a su velorio en una funeraria del West de Kendall el pasado viernes.

Ramón Saúl Sánchez, líder



Eduardo, hermano, resaltó que Jorge fue un grandioso maestro del periodismo radial en Miami, en unión de su hermana Martha.

del Movimiento Democracia, opinó que “Rodríguez mantuvo siempre encendida la antorcha de la libertad de Cuba. Puso sus estaciones La Poderosa y Cadena Azul, siempre a disposición de las voces que denunciaron las violaciones de los derechos humanos en Cuba”.

“Esto para darle aliento al pueblo de Cuba, para servir de puente entre las dos orillas. Su partida deja un vacío muy grande acá en el destierro y, personalmente, se me fue un amigo muy querido. Siempre estuvo al servicio del exilio cubano”, resaltó.

Su hijo Jorge, quien habló

con LIBRE, destacó que se sentía muy orgulloso por todo lo que le enseñó su padre de cómo desempeñarse en la radio. Jorge Rodríguez Jr, habló con orgullo de su padre



Jorge Rodríguez Jr., asimismo, dijo que Jorge engrandeció la época radial de Miami en sus mejores tiempos.

y le dio micrófonos libres para exponer su tarea humanitaria.

Marta, hermana de Jorge, resaltó que “Se fue uno de los grandes bastiones de la radio en Miami. Siempre fue un maestro. Por sus emisoras pasaron todos los locutores de prestigio. Y enseñó a muchos a ser grandes en la radiodifusión de esta ciudad”.

Eduardo Rodríguez, hermano de Jorge, expresó que “mi hermano fue un verdadero maestro del periodismo radial. Hizo grande la radio en Miami. El exilio tuvo en las emisoras de él la más grande acogida para denunciar a los dictadores. Y clamar por la libertad de Cuba”.

Mario Roque de Escobar, del Miami Medical Team, resaltó la manifestación tan bondadosa que tuvo Rodríguez para con esta organización ya que siempre la respaldó a través de sus emisoras

(PASA A LA PÁGINA 52)

MIENTRAS ESAS MUESTRAS DE DOLOR LLEGABAN A LA FUNERARIA, LAS ONDAS RADIALES RECOGÍAN EL DOLOR DE SU RADIOAUDIENCIA

(VIENE DE LA PÁGINA 51)

Salvador Romani, Decano del Colegio de Periodistas, afirmó que “Rodríguez, sin lugar a dudas, fue todo un gran maestro de la radio. Con sus poderosas emisoras hizo sentir la voz del exilio para clamar por la liber-

tad de la isla. Siempre tuvimos en él el mayor apoyo”.

A Jorge Rodríguez le sobreviven Ana María Vidal Rodríguez, su viuda, cinco hijos y varios nietos.



Miguel del Rivero y Armandito Ruiseñor.



Carlos Santana, quien trabaja para La Poderosa, como reportero de noticias.



Jorge siempre estuvo con las grandes personalidades de Miami, como la Fiscal Katherine Fernández-Rundle, a la que reconoció varias veces como la voz de la justicia.



El reverendo Guillermo Revuelta y la señora Margarita Rodríguez.



Tony Calatayud y Brenda Betancourt.



Mario Roque de Escobar, de Miami Medical Team, dijo que Jorge representó a la voz del exilio cubano en Miami.



Salvador Romani y Ramón Saúl Sánchez.



La familia Zarrán acompañó a Jorge durante el velorio de sus restos y testimonió la importancia que este representó en la radio de Miami.

(PASA A LA PÁGINA 53)

¡ADIÓS, DON JORGE RODRÍGUEZ!

(VIENE DE LA PÁGINA 52)



La periodista Dina Díaz exaltó la personalidad recia que tenía Rodríguez para luchar siempre a través de la radio por la libertad de Cuba. Lo acompañó en su último acto social en Miami.



Jorge en la celebración del Día de los Padres de Radio La Poderosa y Cadena Azul 1550, el Dr. Luis Felipe Felipe, con Su Esposa y su Hija. Con Jorge Rodríguez y su esposa Ana Rodríguez Vidal.



Magaly García, quien trabajó con Rodríguez, lo describió como un "gran maestro de la radio" en Miami.



Pese a sus dificultades físicas, Jorge iba a las reuniones, para apoyar las causas de algunos políticos.



Desde que Pérez Roura ingresó a La Poderosa, su dueño y gerente general Rodríguez, siempre le celebró sus cumpleaños.



En su última reunión social a la que asistió, Jorge le otorgó una mención a Luis Felipe, un respetable empresario y líder de Miami.



TRES IMPRESCINDIBLES DE LA SEGURIDAD SOCIAL EN LÍNEA

POR EVELYN LINARES

Nunca ha sido tan fácil hacer negocios con nosotros en línea. A menudo no hay necesidad de llamar o visitar una oficina. Aquí hay tres páginas web que pueden hacer su vida más fácil:

- Crear su Cuenta Personal de mi Seguro Social. ¿Sabía que ya tiene acceso a gran parte de su información del Seguro Social? Todo lo que necesita hacer es crear o iniciar sesión en su cuenta personal de my Social Security. Puede verificar sus ganancias, obtener estimaciones de beneficios futuros, obtener instantáneamente una carta de verificación de beneficios y más, con su propia cuenta personal de my Social Security, en www.ssa.gov/myaccount.

- Solicita tu Jubilación en Línea. ¿Planeando para la jubilación? ¿O busca jubilarse ahora? Puede completar y enviar su solicitud en línea para los beneficios de jubilación en tan solo 15 minutos en www.ssa.gov/retirement.

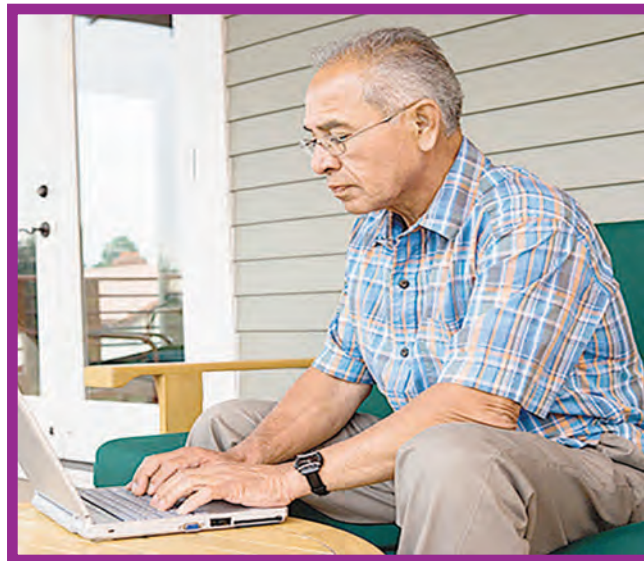
- ¡Mantente informado! Nuestro blog es el lugar ideal para las noticias del Seguro Social. Presentamos mensajes e información directamente de nuestro comisionado

interino y otros expertos.

Cuando se suscriba, recibirá un correo electrónico cada vez que publiquemos un nuevo blog para que pueda mantenerse informado.

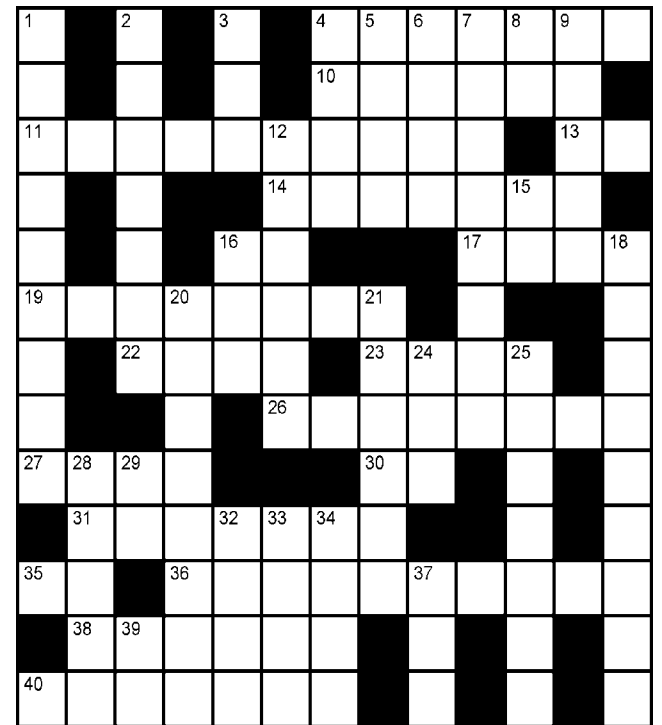
Visite blog.ssa.gov. Nuestros recursos en línea no terminan ahí. Si no vio lo que necesita en la lista anterior, visítenos en www.ssa.gov/onlineservices.

Por favor, comparte estas páginas con sus amigos y familiares.



CRUCIGRAMA

Ve la solución de este crucigrama en la página 56.



HORIZONTALES

- En América, relativo al ají.
- Sombrero de paja, ancho de alas, que usan las mujeres.
- Lentificar.
- Voz usada en algunas partes para espantar a las aves.
- Rebuzno.
- Cuarta nota musical.
- Delicado, suave.
- Dialogístico.
- Antigua ciudad de la Arabia, en el Yemen.
- Aroma, fragancia.
- Propio del nácar o parecido a él.
- Preposición inseparable que denota contradicción.
- En números romanos, el "2".
- Encomienda, recado.
- Símbolo del cobre.
- Acción de exornar.
- Capital del estado mexicano de Yucatán.
- Acción de tocar repetidamente algo con las manos.

VERTICALES

- Profesión del farsante.
- Elevación natural de terreno, menor que una montaña (pl.).
- En inglés, "diez".
- Planta umbelífera, hortense, de raíz y tallo comestibles.

- Género de música derivado de ritmos y melodías afronorteamericanos.
- El que preside la oración entre los mahometanos.
- Becoquino, planta boraginácea.
- Pronombre personal de tercera persona.
- Facultad de discurrir.
- Hacen que una cosa pase de la boca al esófago.
- Prefijo que en algunas voces tiene el valor de "dos".
- Siglas utilizadas en comercio exterior ("Free on board").
- Técnica de reeducación de enfermos que padecen defectos de pronunciación.
- Instrumento en que se coloca el lápiz.
- Lavamiento (de lavar).
- Lay.
- Relativo al ritmo.
- Signo usado para escribir la música, antes del sistema actual.
- Abreviatura usual de "tonelada".
- Segunda vértebra del cuello.
- Caí dando vueltas.
- Playa que sirve de desembarcadero.
- Tejido grosero de lana.
- Preposición.

AGILIDAD MENTAL



EDUCACIÓN

El padre de un niño que ha comenzado a ir al colegio escribe al profesor y le dice:

“Mi hijo es muy sensible. Si alguna vez se porta mal no le reprenda directamente. Yo creo que un severo castigo impuesto a su vecino le impresionaría lo bastante para que mejorase su conducta”.

LIGAS MENORES

En la clase de Historia Sagrada, el maestro pregunta a un muchacho:

–Dime, ¿quién venció a los Filisteos?
–Perdón, profesor –contesta el alumno– pero yo sólo conozco los equipos de las

Grandes Ligas.

OBSCENIDAD MUSICAL

Dos amigas están murmurando. Una de ellas dice:

–Francamente, el novio de Lucila es imposible. Y además un grosero. ¡Le gustan las canciones obscenas!

–¡Ah! ¿Y las canta a menudo?
–No, pero las silbotea.

ECONOMÍA

Se está hablando de un garrotero y una de sus víctimas dice:

– Es tan tacaño que mira por encima de los espejuelos para no gastarlos.

¡LISTOS...! LOS FLORIDANOS YA ESTÁN PREPARADOS PARA ENFRENTAR A IAN

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Oficialmente el Servicio de Meteorología reportó que entre el miércoles y el jueves de esta semana estará cruzando por el estado de la Florida el Huracán IAN con vientos sostenidos de intensidad y se sentirá con fuerza en Tampa Bay y Sarasota.

De acuerdo con este organismo las personas que residen en esta zona de la Florida deben prepararse ante el paso del huracán IAN que a principios de esta semana azotó a Jamaica y Cuba dejando destrozos y damnificados en estos países.

En Miami, como en otras áreas de la Florida, se vio mucho movimiento de personas en los supermercados y tiendas de construcción, comprando aquellos artículos de suma necesidad, para enfrentar dicho evento climatológico.

Autoridades locales y estatales declararon a la Florida en "Estado de Emergencia" ante el paso de este huracán que mantiene en vilo a la costa de los Estados Unidos en el golfo de México especialmente en áreas residenciales como Tampa.

Autoridades de la ciudad de Miami y del condado estuvieron, a principios de

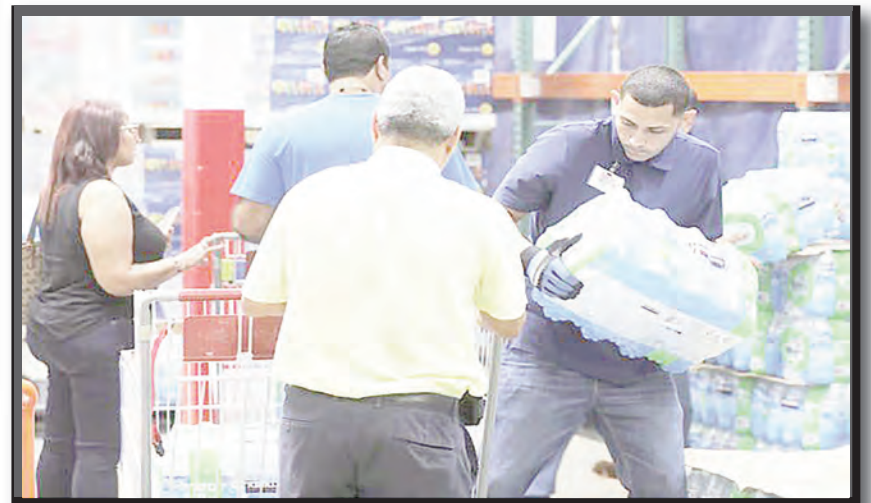
esta semana, repartiendo sacos de arena para aquellas personas que los necesitan ya que viven en áreas de suprema inundación cercanas a lagos o quebradas de agua.

Mariela, quien vive en Homestead, dijo que "ya toda la gente se ha preparado teniendo en cuenta las experiencias amargas del pasado cuando los huracanes han provocado serios destrozos y pérdidas de vidas humanas en zonas comerciales y residenciales".



Entre el lunes y el martes se vio mucho movimiento en los supermercados de gente comprando agua embotellada.

Mariela dijo que compró mucha comida y agua para sobrevivir con su familia al paso del huracán.



Los supermercados quedaron "barridos" debido a la gran demanda de compras de artículos de primer necesidad por el huracán.

Muchos no esperaron a última hora para adquirir comestibles y bebidas para enfrentar al huracán.



El condado y la ciudad repartieron sacos de arena para que la gente enfrente las inundaciones.

En tiendas como Home Depot las personas adquirieron tablas y shores para proteger sus viviendas.



Las tablas fueron casi que "rapadas" ante la gran demanda de los ciudadanos de la Florida.

Cerrarán las escuelas públicas de Miami-Dade por IAN este miércoles y jueves

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO

ARIES
(21 marzo - 20 abril).
Surgirán posibilidades de iniciar nuevas vertientes en un trabajo que aparentemente está consolidado, y todas las alarmas a tu alrededor se encenderán para que no arriesgues; sin embargo, si tú lo tienes claro, tal vez deberías aprovechar la oportunidad.

LIBRA
(22 septiembre - 22 octubre).
Los cambios climatológicos te afectarán más de lo normal. Tu planeta regente no está estable y se moverá más rápidamente que en otras fases, por lo que te encontrarás en un estado de agitación. El deporte o los largos paseos pueden ser soluciones para relajarte.

TAURO
(21 abril - 20 mayo).
Tu tranquilidad personal ganará muchos enteros hoy, porque los malentendidos o errores que te preocupaban en el trabajo o los estudios se aclararán definitivamente a tu favor. Sube tu autoestima y mejora tu relación con los demás.

ESCORPIO
(23 octubre - 21 noviembre).
Surgen ciertos obstáculos entre la persona amada y tú, que, aunque no tendrán mucha importancia, si afectará a vuestra relación. Corrige en lo posible tu tendencia a hablar demasiado, para que todo funcione otra vez.

GÉMINIS
(21 mayo - 21 junio).
Hoy te levantarás con la cabeza bien colocada, en su sitio, estable y con las ataduras bien puestas. Esto se traducirá en una gran seguridad en todo lo que dices, en cordura y rapidez de ideas.

SAGITARIO
(22 noviembre - 22 diciembre).
Tus amigos te van a acusar de ser un desapegado, y es que desde que has encontrado a tu media naranja no te acuerdas ni de tu familia. Cada día más necesitas rodearte de naturaleza para poder pensar.

CÁNCER
(22 junio - 22 julio).
Los Cáncer más jóvenes sentirán mucho interés por otras culturas, por conocer a gente de otros países y por contrastar vivencias. Se observa un mundo lleno de oportunidades y deseos de crecer dentro de él. Los más mayores dependen de su salud para hacer proyectos de viajes.

CAPRICORNIO
(23 diciembre - 21 enero).
Actividad intensa que te va a provocar un dolor de cabeza persistente durante todo el día. No te muestres tan susceptible si te gastan una pequeñas broma; reflexiona sobre qué es lo que realmente revela tu reacción. Una reunión muy agradable con tu familia traerá buenas noticias.

LEO
(23 julio - 22 agosto).
Necesitarás hoy tener todo perfectamente controlado a tu alrededor para comenzar a reconstruirte por dentro. Tal vez hayas vivido una situación traumática reciente, o simplemente necesitas cierto orden para conseguir tranquilidad y seguridad.

ACUARIO
(22 enero - 21 febrero).
Los amigos comunes te beneficiarán en los temas de trabajo, negocios o estudio en que estés metido en estos momentos, por lo que te interesa acudir a los encuentros sociales que surjan en estos momentos, aunque provengan de tu pareja.

VIRGO
(23 agosto - 21 septiembre).
Estás a punto de conseguir poner en marcha aquel viaje que tanto te apetece y conocer a gente muy interesante. Evita que tu entusiasmo entorpezca la nueva aventura en el caso de que tengas pareja.

PISCIS
(22 febrero - 20 marzo).
Tienes que tomar algunas decisiones y no te sientes con fuerzas para hacerlo en solitario, pero no debes tener apuro en pedir consejo a la familia o a tu pareja. En cualquier caso, sabes que también se aprende de los errores.

DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

AMORES Y ANILLOS DE LA DIVA DEL BRONX

Hoy día, a sus 52 años, **Jennifer López ha lucido 6 anillos de compromiso y ha dado el Sí cuatro veces.**

La primera boda, se celebró cuando **JLo** tenía 27 años y su carrera como actriz comenzaba a despegar en Hollywood. La estrella de Selena conoció a su primer marido, **Ojani Noa**, camarero del restaurante Larios (propiedad de Gloria Estefan en Miami) cuando rodaba la película Blood and Wine en 1996. El restaurador cubano, cinco años menor que ella, le propuso matrimonio a la actriz en medio de la pista de baile y la pareja se casó el 22 de febrero de 1997. En su boda hubo 300 invitados, entre ellos algunas celebrities como Oliver Stone y Christian Castro, pero su unión apenas duró once meses.

Posteriormente, mantuvo una también breve relación con **P. Diddy**, con quien fue arrestada en diciembre de 1997 por posesión de un arma y propiedad privada robada. Se separaron poco tiempo después.

Su segundo marido fue el bailarín y coreógrafo **Cris Judd**. Se conocieron en el rodaje de su video musical Love Don't Cost a Thing y se casaron el 29 de septiembre de 2001 en su mansión de Santa Mónica, en Los Ángeles. La novia eligió para la ocasión un vestido de Valentino, una creación en seda Mikado recubierta de encaje de chantilly de color marfil con mangas tres cuartos de tul de seda ligeramente bordado. La pareja, que había declarado que prefería una boda sencilla y sin lujos "pero rica en amor", se dio el sí, quiero en una ceremonia civil rodeada por unos 170 invitados entre amigos y familiares. Sin embargo, la felicidad de los contrayentes duró poco y en junio de 2002, nueve meses después de su boda, se separaron.

La siguiente pareja quien prometía amor eterno para López, fue **Ben Affleck**, con quien ya había conocido varias veces en eventos y producciones. El álbum de la cantante llamado This is Me, fue dedicado e inspirado en él. La pareja era constantemente fotografiada y estaba en el ojo de la prensa. Finalmente decidieron comprometerse en noviembre de 2002 y debían casarse el 14 de septiembre de 2003. Desgraciadamente, la boda fue pospuesta 4 días antes debido al acoso de la prensa y finalmente se separaron en enero del año siguiente.

Por tercera vez, y a pocos meses de haber roto su compromiso con Ben Affleck, la cantante se casó con **Marc Anthony**. El 5 de junio de

2004 sellaron su unión con una ceremonia privada y por sorpresa, a la que apenas asistieron 40 invitados, que se celebró en la casa de Jennifer López en Beverly Hills.

La estrella lució un vestido de novia con escote palabra de honor de Vera Wang y joyas de Neil Lane. En febrero de 2008 nacieron sus mellizos Emme y Max y para celebrarlo ese mismo año renovaron sus votos matrimoniales en Las Vegas. En julio de 2011 llegó la noticia más triste e inesperada para sus fans cuando anunciaron su separación. "Como padre de mis hijos, siempre tendrá un lugar especial en mi corazón", dijo su ex marido. El divorcio no se hizo efectivo hasta 2014.

La siguiente pareja de Lopez, fue el bailarín **Casper Smart**, a quien conoció durante la grabación de su video: Dance Again, y mantuvieron una relación inconstante del 2011 al 2016.

El próximo matrimonio en la vida de la actriz y cantante apuntaba a ser con **Alex Rodríguez**, jugador de los Yankees de Nueva York. Se comprometieron en marzo del 2019 y suponían casarse pronto. Desgraciadamente tuvieron que posponer la boda dos veces debido a la pandemia de Covid-19 y en abril del 2021, anunciaron su separación.

Su cuarto marido, aunque podría haber sido el tercero de no haber roto su compromiso, es **Ben Affleck**. Veinte años después de su primera vez juntos se convirtieron en marido y mujer el 17 de julio de 2022, tras contraer matrimonio en secreto en Las Vegas. La cantante fue la encargada de dar a conocer su boda, compartiendo fotos con sus fans y revelando algunos detalles como los dos vestidos de novia que lució e incluso que se ha cambiado el nombre tras casarse. "*Lo hicimos. El amor es hermoso. El amor es amable. Y resulta que el amor es paciente. Paciente durante veinte años*", dijo la Diva del Bronx en una carta remitida a sus fans.

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

F	C	T	A	J	I	C	E	R	O
A	O	E	P	A	M	E	L	A	
R	A	L	E	N	T	I	Z	A	R
A	I	R	O	Z	N	I	D	O	
N	N	F	A			F	I	N	O
D	I	A	L	O	G	A	L	L	R
U	S	A	B	A	O	L	O	R	T
L	P	N	A	C	A	R	I	N	O
A	N	T	I	C	I	I	T	F	
E	N	C	A	R	G	O		M	O
C	U	E	X	O	R	N	A	C	I
M	E	R	I	D	A	B	C	I	
M	A	N	O	S	E	O	A	O	A

LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

FILETE AL HORNO

INGREDIENTES

Para el filete:

1kg de filete de res
Pimienta Negra Molida Gourmet a gusto
Sal a gusto

Para la salsa:

2 cdas de Mix de Pimientas Gourmet
2 cdas de coñac
1/2lt de crema de leche

Para el gratín de papas:

1kg de papas (12 unidades aprox.)
1lt de crema de leche
2 dientes de ajo
2 ramitas de tomillo fresco

INSTRUCCIONES

• Preparar el filete: Cortar el filete en medallones de 3 cm de grosor. Condimentarlos con sal y Pimienta Negra Molida Gourmet por ambos lados. Calentar un sartén a fuego medio y sellar los medallones por ambos lados. Si es necesario, terminar la cocción de los filetes en el horno a 180°C.

• Preparar la salsa a las tres pimientos: En una cacerola calentar el mix de Pimientas Gourmet. Tostarlas bien y apagar con el coñac. (En este proceso tener cuidado con las llamas que se encienden al momento de verter el coñac). Dejar evaporar el alcohol y agregar la crema. Reducir la crema hasta obtener consistencia de salsa.

• Preparar el gratín: pelar las papas y cortarlas en láminas muy delgadas.

• Calentar en una olla la crema con los dientes de ajo y las ramitas de tomillo. Dejar reducir a dos tercios. Filtrar la crema y verterla en una fuente. Agregar las láminas de papas.

• Forrar una budinera con papel mantequilla. Una por una poner las láminas de papas en forma de tejas. Agregar un poco de la crema encima de la última capa de papas.

• Hornear el gratín de papas en un horno a 170°C durante 30-40 min. Dejar enfriar con algo de peso encima para que el gratín quede compacto. Una vez frío cortar en la forma deseada. Calentar en un horno antes de servir.



ROLLOS DE CANELA Y AVENA (POSTRE)

INGREDIENTES

Masa:

3 tazas de harina
1 taza de harina integral
1 taza de avena tradicional
10 gr de levadura instantánea (2 cucharaditas)
½ taza de azúcar
Una pizca de sal
1/3 taza de leche, tibia
1 cucharadita de Esencia de Vainilla

Gourmet

1 huevo
125 gr de mantequilla sin sal, blanda
Agua tibia en cantidad necesaria (alrededor de ½ taza)

Relleno:

1 taza de azúcar rubia
1 cucharada de Canela Molida Gourmet
1 cucharada de mantequilla, derretida

Glaseado:

1 sobre de Glaseado de Vainilla Gourmet
1/2 cucharadita de Canela Molida Gourmet

INSTRUCCIONES

• Poner las harinas junto a la avena en un bowl grande y hacer un pequeño hueco al medio, poner ahí la levadura junto a la azúcar. Espolvorear la sal por los bordes de la harina sin que la sal toque la levadura.
• Agregar de a poco la leche tibia junto a

la vainilla y con las manos ir integrando de a poco. Continuar agregando el huevo, la mantequilla y el agua necesaria para obtener una masa blanda pero no pegajosa.

• Amasar por 5 minutos o hasta que la masa esté lisa y elástica.

• Dejar reposar, en un bowl tapado con un paño, por una hora o hasta que la masa haya doblado su tamaño. Poner la masa en un mesón y estirar hasta tener un rectángulo de 50 cm x 30 cm.

• Pincelar con la mantequilla del relleno. Mezclar el azúcar con la Canela Molida Gourmet y espolvorear sobre la mantequilla. Enrollar la masa por el lado largo como si fuera un brazo de reina. Cortar 16 trozos cada 2 cm aprox.

• Poner los rollos uno al lado de otro en una bandeja o molde levemente enmantequillado, Dejar reposar por 15 minutos.

• Mientras tanto, precalentar el horno a 200C.

• Hornear los rollos por 20 minutos o hasta que estén dorados.

• Preparar el Glaseado de Vainilla Gourmet según las instrucciones del paquete agregando 1/2 cucharadita de canela molida Gourmet. Con una cuchara glasear los rollos. Servir tibios.



Por José "Chamby"
Campos

Deportes de Mi Miami



Desbastadora derrota para La Universidad de Miami

Este pasado sábado la Universidad de Miami sufrió uno de los peores reveses en su más reciente historia.

La Universidad de Middle Tennessee State se llevó una victoria frente a Los Huracanes por marcador de 45-31. Para poder darnos cuenta de lo sucedido allí tenemos que saber de que Miami era favorito por 26 puntos y perdió por 14.

Los Blue Raiders recibieron la pelota al principio del partido y fueron detenidos por Los Huracanes en esa primera serie. Inmediatamente en la primera jugada ofensiva del equipo local, el pase del quarterback Tyler Van Dyke fue interceptado y los visitantes tomaron posesión del balón.

Después de tres intentos para anotar un touchdown, los huéspedes tuvieron que conformarse con un goal de campo que les dió una ventaja de 3 por cero. De ahí en adelante jamás perdieron la delantera y los muchachos de Mario Cristóbal nunca pudieron encontrar el ritmo de juego.

En diferentes ocasiones vimos a los visitantes superar a Miami por 21 puntos; cada vez que los residentes de Coral Gables anotaban, los sureños respondían con más brío.

Los únicos momentos positivos para este conjunto fueron; primero cuando el quarterback suplente, Jake García y el cual muchos piensan que debería ser el titular de este equipo, entró en acción a raíz de que Mario enviara a Van Dyke a la banca.

La segunda razón que los locales le dieron a sus seguidores una esperanza fue en el momento que Miami perdía por marcador de 38-17 y el retornador de patadas, Key'Shawn Smith; devolvió el balón 91 yardas y acertaba la distancia por siete puntos.

A pesar de esta penosa derrota frente a un adversario mucho más débil, la temporada básicamente va a comenzar. La meta de esta escuadra bajo el mando de Cristóbal siempre ha sido de poder obtener el primer lugar en la división costal de la

conferencia, para así poder competir en el juego de campeonato de la ACC.

Los próximos ocho encuentros son todos frente a equipos de dicha conferencia.

La Universidad tendrá dos semanas de preparación al enfrentamiento con la Universidad de North Carolina el día 8 de octubre. De salir airosos de esta prueba, lograrían lo que la administración previa no pudo hacer.

El resto del calendario trae bastante obstáculos, como los dos partidos en el estado de Virginia y otro aquí en casa frente a sus rivales de Florida State University (FSU), pero este equipo tiene talento suficiente para el desafío que se le avecina.



Jake García.



Key'Shawn Smith.

Tres muchachos del Patio

La temporada regular 2022 de béisbol de Grandes Ligas, MLB, está llegando a su final y este año ha sido bastante productiva para varios muchachos que practicaron el deporte en colegios locales.

Para ser exacto, me refiero a tres lanzadores. Uno nacido en Cuba y los otros dos vinieron al mundo en esta gran nación; descendientes de cubanos. Uno es zurdo y los otros dos derechos.

En fin, conozcamos quienes son.

Comenzamos con **Alek Manoah** el gigante lanzador derecho, en todo sentido, de **Los Azulejos de Toronto**. Mide 6 pies 6 pulgadas y es el líder dentro y fuera del equipo canadiense. Se ha convertido en lo que pudiera describirse como "El **Hermano Mayor**" o "El **Guardaespalda**".

Alek nació hace 24 años en la ciudad de Homestead. Estudió y participó en el equipo de pelota del High School South Dade de dicha comunidad. Fue seleccionado en la primera ronda del draft del año 2019 por su equipo actual y desde ese momento los gerentes y scouts sabían que tenía un gran futuro.

Este año es el líder de su conjunto en juegos ganados, lleva hasta el momento 15 victorias frente a solo 7 reveses, y en promedio de carreras limpias por juego con marca de 2.31. En adición ha ponchado a 176 bateadores.

Es de mencionar que sus guarismos lo colocan entre los primeros 10 pitchers de La Liga Americana.

Como compensación a su gran faena fue invitado a participar en el "Juego de Estrellas" y su actuación fue electrificante, cuando ponchó a los tres bateadores que se enfrentó.

Manoah es una de las grandes razones por la cual **Los Azulejos** están batallando por una posición en la post-temporada que se avecina.

Hablando de la post-temporada, uno de los motivos por la cual los Yankees de Nueva York están en primer lugar es gracias al próximo atleta local.

Néstor Cortés Jr., lanzador zurdo, vio la luz por vez primera en el pueblo de Surgidero de Batabanó, en la antigua provincia Habana hace 27 años.

Vino de Cuba con solo un año, aprendió a jugar el deporte en la ciudad de Hialeah y luego más tarde fue miembro del equipo de la secundaria local. Obtuvo ofertas de estudio en FIU pero le llegó la oportunidad de firmar con la codiciada franquicia newyorquina y lo hizo inmediatamente que se graduó de High School.

Néstor ha tenido hasta el momento una temporada de ensueño que inclusive lo llevó al "El Juego de Estrellas".

En este clásico pudimos apreciar su carácter jovial cuando le fue colocado un micrófono para que la audiencia pudiera escuchar sus conversaciones con los comentaristas y receptor. En uno de esos intercambios elogió a Hialeah como un sitio único y divertido.

Sus números son los siguientes. Tiene marca de 11 victorias y 4 derrotas cargando un 2.56 como promedio de carreras limpias por juego.

Cortés Jr. es una de las esperanzas de **Los Bombarderos del Bronx** para conquistar el título de división.

Por último, **Los Padres de San Diego** buscando refuerzos para su elenco de abridores firmaron al pitcher derecho **Nick Martínez**.

Martínez nació en el 1990 en esta ciudad de Miami. Jugó para El Colegio Belén; convirtiéndose en el primer pelotero de dicho centro de estudios en llegar a Las Grandes Ligas.

Su primera temporada en El Gran Circo lo hizo con la escuadra de **Los Rangers de Texas** y más tarde lanzó en el béisbol japonés.

Finalmente fue dejado en libertad por el equipo nipón y firmó con los frailes californianos.

Las cifras en el resume de **Nick** son las siguientes; 4 victorias y 4 derrotas más tiene un promedio de carreras limpias por juego de 3.38

La novena de Los Padres de San Diego se encuentran en una batalla bien cerrada por el comodín de la Liga Nacional.

Les deseamos a **Alek Manoah**, **Néstor Cortés Jr.** y **Nick Martínez**, mucha suerte en estos últimos días de la temporada regular.

“FIN DE SIGLO”, UNA DE LAS MEJORES TIENDAS POR DEPARTAMENTO DE CUBA

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

En sus mejores tiempos La Habana presumía de ser la mayor embajadora de la moda, la belleza y la exclusividad en todo el mundo. En sus comercios y calles se podía disfrutar del glamur más exclusivo, en parte, gracias a cuatro hermanos gallegos, los pioneros que cambiaron para siempre el mundo del comercio.

DESDE GALICIA

Esta es la historia de los grandes almacenes Fin de Siglo de La Habana. Y todo empezó en O Seixo, un pequeño pueblo de la costa atlántica española que pertenece al municipio Mugardos, en el Ferrol, provincia de La Coruña, Galicia.

Finalizando el siglo XIX, en este pueblecito de O Seixo vivía la familia Sisto Vázquez, que se dedicaba a la pesca.

Por supuesto, el padre fue el primero en emigrar y ese paso lo tomaron escalonadamente los hijos siguiendo la estela de su padre que ya estaba asentado en la Isla y la fortuna comenzaba a sonreírle.

TRES DE SUS HIJOS

En la década de 1890, fueron llegando a La Habana, tres de sus hijos: primeramente, Antonio el mayor que había nacido en 1869, luego llegó Juan, el nacido en 1873 y finalmente Manuel el nacido en 1880.

En casa quedó Filomena la madre; la hermana, Natalia, que al parecer nunca emigró a Cuba y el benjamín de la familia, Joaquín nacido en 1888, que también haría historia.

En 1899 había en Cuba 130,000 residentes españoles, lo que suponía la doceava parte de la población del país. De ellos eran gallegos el 34%. Su impronta era tal que a todos los españoles los cubanos comenzaban a llamarlos, “gallegos”. Y estos porcentajes continuarían aumentado pues

entre 1902 y 1931 llegaron a Cuba, según fuentes cubanas: 800,000 españoles más. En 1930 eran gallegos el 42.4 % de todos los españoles residentes en la Isla.

Antonio, el mayor, logró introducirse en el negocio de exportación de tabaco. Juan como su padre, se convirtió en un guadañero (guadaña

formar el modesto Bazar en un gran almacén.

La búsqueda llegó hasta su hogar de O Seixo, allí, en aquella casucha arrendada y habitada por su madre Filomena y sus hermanos Natalia y Joaquín. Fue éste, el más pequeño de la familia, con solo 9 años, el elegido. Sus hermanos lo reclamaron, le costearon los estudios de Comercio en La Habana y Joaquín Sisto Vázquez se convirtió, unos pocos años después en timonel y principal accionista de Fin de Siglo.

EL BAZAR

Desde 1897 radicaba en la casa de una planta señalada como San Rafael # 21 esquina a Águila un establecimiento de sedería, quincalla, perfumería y joyería nombrado Bazar Fin de Siglo, sin dudas una alusión a la época en que abrió. La tienda fue propiedad de la sociedad Alonso e Inclán hasta marzo de 1901, fecha en que terminó su contrato de arrendamiento sobre el inmueble.

A partir de mayo de 1901 la casa fue arrendada, para continuar funcionando.

Al parecer, los negocios iban muy bien y el prestigio que había alcanzado el establecimiento se manifestaba en la publicación, a hoja completa, de anuncios de su departamento de confecciones femeninas en la Revista Social, la más importante de Cuba.

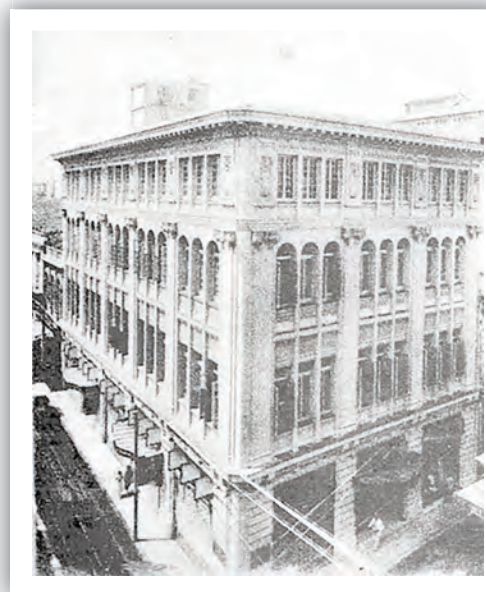
LA BONANZA

Esta bonanza también se hizo evidente con la ampliación que experimentó la tienda en 1921, pues sus propietarios construyeron para ella un edificio de cuatro pisos. El elegante inmueble era de estilo ecléctico, con una planta baja formada por grandes vidrieras que permitían visualizar el interior del establecimiento desde la calle y con las entradas realzadas gracias a la presencia de elegantes marquesinas. Los pisos superiores se caracterizaron por su belleza y simetría, con paneles de alto relieve y una cornisa denticulada.

(PASA A LA PÁGINA 60)



El Bazar Fin de Siglo en 1899.



Fin de Siglo en 1924.

se les decía a los botes que transportaban personas y/o mercancías en la bahía de La Habana, por ejemplo hacia Regla). Juan logró llegar a ser hasta un importante armador, propietario de una flota de pesqueros y de buques remolcadores.

En los últimos años del siglo y durante la Guerra de Independencia, en 1897 tuvieron la sagacidad de una oportunidad de negocio en el ramo comercial, reunieron sus primeros ahorros y junto con algunos socios, constituyen la sociedad García, Sisto y Compañía y fundaron el Bazar Fin de Siglo, embrión de uno de los dos grandes almacenes emblemáticos de La Habana (el otro era El Encanto que lo abrieron, en Guanabacoa, dos asturianos en 1888).

Los hermanos, con muy poca formación escolar, tomaron aún otra decisión trascendental, necesitaban una persona de confianza, con conocimientos superiores a los de ellos tres que los ayudara en el negocio para así poder trans-

LA GRAN DEPRESIÓN ESTREMECIÓ LA ECONOMÍA PERO LA PUNTILLA SE LA PUSO LA LEY DE GRAU QUE LIMITÓ EL NÚMERO DE EXTRANJERO AL 50%

(VIENE DE LA PÁGINA 59)

En 1925 los señores Casimiro García Rubio y Joaquín Sisto Vázquez también compraron la casa Águila # 80 entre San Rafael y San José, en la cual la sociedad había rentado varios locales desde 1911 y utilizaban el patio para almacenar las mercaderías propias del giro a que se dedicaban.

En la década de 1920, Antonio, Juan y Manuel los tres hermanos Sisto Vázquez que fundaron Fin de Siglo iniciaron el retorno a su Galicia natal. El floreciente negocio quedó en manos de Joaquín, el más joven de los hermanos.

Entonces, en 1923 le tocó el turno a la segunda generación, su sobrino Manuel Dopico Sisto (1911-2000) uno de los dos hijos de Natalia, la hermana que nunca salió de Galicia fue el escogido.

Con solo 12 años, lo enviaron a un prestigioso colegio en Wallington, una ciudad en el distrito londinense de Sutton, en el sur de Londres, Inglaterra. Allí estudió la carrera de comercio y aprendió lengua inglesa.

El 16 de noviembre de 1927, Joaquín Sisto recibió a su sobrino Manuel Dopico Sisto en el puerto de La Habana y cinco días después ya estaba trabajando de cañonero (chico para todo) en Fin de Siglo.

CUANDO LA GRAN DEPRESIÓN

El inicio de la Gran Depresión no pudo ser más brusco. En apenas seis días, a finales de octubre de 1929, la Bolsa de Nueva York se hundió estrepitosa e inesperadamente, por supuesto azotó con inusitada violencia la economía cubana. La cotización del azúcar se desplomó, las exportaciones menguaron, el paro se multiplicó y los salarios se contrajeron.

La drástica caída del poder adquisitivo, con un 60 % de los cubanos sumidos en la miseria, redujo la clientela y colocó en un aprieto a los grandes almacenes.

EN 1932

En julio de 1932 Casimiro García Rubio (casado con Emma Solís Mendieta) y Joaquín Sisto Vázquez (casado con Julia Ramos) dieron el lote en arrendamiento a la sociedad anónima denominada "Fin de Siglo, S.A."

Pero la puntilla se la puso el gobierno revolu-

cionario del Dr. Ramón Grau San Martín, que dictó La Ley de Nacionalización de Trabajo, del 8 de noviembre de 1933, limitando el número de



Sentados, Antonio y Juan. Parados, Joaquín y Manuel Sisto Vázquez

trabajadores extranjeros en cada establecimiento al 50%, pero también prohibía el empleo de extranjeros en puestos vacantes, cerrando así las puertas de Cuba frente a todo inmigrante que buscaba empleo.

Joaquín Sisto necesitaba una fuerte inyección de capital para evitar el cierre. Y al rescate acudió Amado Grabiél Lavín, un prestigioso médico cubano, hijo de austríacos, quien a partir de ese momento se convirtió en accionista mayoritario y gerente de los grandes almacenes.

Los Sisto, especialmente Joaquín y su esposa, Julia Ramos Mantilla, perdieron el timón, pero conservaron una participación en la sociedad, ahora rebautizada como Grabiél, Sisto y Compañía.

NUEVO MODELO

Fin de Siglo introdujo en el mundo hispano, un nuevo modelo comercial, cuyo origen se remontaba al parisino Le Bon Marché y se propagó, a través de Nueva York, a la isla del Caribe.

El Corte Inglés es una copia de aquellos establecimientos. Incluso la arquitectura, la organización, la publicidad o la tipografía utilizadas por el gigante español recuerdan a las de Fin de Siglo.

La tienda por departamentos regentada por Joaquín Sisto Vázquez ocupaba cinco plantas, con entrada por Águila, San Rafael o por Galiano, la de San José era para mercancías solamente.

Disponía de aire acondicionado, escaleras mecánicas y amplios ascensores. La firma, presumía en los anuncios, se situaba en la vanguardia del comercio habanero y marcaba pautas de organización, de gusto con de refinamientos modernos.

Tanto El Encanto como Fin de Siglo innovaron las relaciones laborales con la creación de dos curiosas categorías de empleado: el cañonero y el interesado.

El cañonero ocupaba el último puesto del escalafón, era el encargado de limpiar el establecimiento, colocar la mercancía y hacer recados. Solo disponía de una tarde libre al mes, pero debía salir pitando, como un cañón, de ahí el apelativo, en cuanto se le encomendase alguna tarea.

Peldaño a peldaño, por antigüedad, dedicación y afinidad con la política del negocio, el aprendiz podía ascender hasta convertirse en interesado. Este gozaba de una remuneración anual adicional, que la empresa le custodiaba hasta que el empleado la reclamaba para un gasto extraordinario o porque dejaba la compañía. Algo parecido a un plan de pensiones dirigido a los empleados más eficientes.

Este sistema de incentivos, sumamente rentable para las empresas, también les ocasionó serios quebrantos. Cuando César González (conocido como Don Cesáreo) abandonó El Encanto, su bono acumulado fue de 1.5 millones de pesos, lo que hizo tambalear la tesorería de la firma. Fue también estos finiquitos, indirectamente, la causa de que Joaquín Sisto perdiera en 1933 la mayoría y el control de Fin de Siglo.

DESDE NUEVA YORK

Como el sobrino Manuel Dopico ya había demostrado su valía en 1937 lo enviaron al Norte. Durante 23 años, ejerció en Nueva York como jefe de compras de los almacenes Fin de Siglo, desde una pequeña oficina emplazada en un rascacielos de Manhattan, con su mujer Marie R. Propeack (1916-1999) en funciones de secretaria, fue el encargado de abastecer con productos estadounidenses las estanterías y escaparates de la selecta tienda habanera.

En los años 1940 la tienda continuó disfrutando de su popularidad, aunque nunca comparada con la de su vecina El Encanto. Algunos de los productos que se ofrecían en sus salones, se publicitaban en Bohemia y El Diario de La Marina.

(PASA A LA PÁGINA 61)

DOS DE LAS MEJORES TIENDAS DE MADRID FUERON FUNDADAS, COMO COPIAS AL CARBÓN, DE FIN DE SIGLO Y DE EL ENCANTO, POR TRES ASTURIANOS DEL PUEBLO DE GRADO, QUE EMIGRARON A LA HABANA

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

En el verano de 1949, Manuel Dopico, acompañado por su esposa y su hija, realizaron un viaje por Europa, por supuesto visitaron a su madre Natalia en O Seixo (Mugardos). Ya en Madrid, en vísperas del regreso a EE. UU., Pepín Fernández (nacido en Grado, Asturias en 1891, empezó de cañonero en El Encanto en 1910, se retiró en 1931 y con su dinero acumulado puso en 1943, Galerías Preciados en Madrid. Falleció en 1982), viejo amigo de aventura cubana trató de retenerlo a su lado.

Pepín necesitaba un directivo de confianza y muy profesional para desarrollar el proyecto, aún en pañales, de Galerías Preciados. Pero Dopico, fascinado por el país de acogida que le había brindado oportunidades de todo tipo, rehusó la oferta y regresó a Nueva York.

HASTA LA LLEGADA CASTRISTA

Fin de Siglo, ya sin gallegos en la cabina de mando, prosiguió su travesía hasta el 13 de octubre de 1960, cuando la orden 890 logró que Fidel Castro se apoderara de Fin de Siglo y de otras 12 tiendas por departamento, además de otras 382 empresas cubanas.

Aparte de la pérdida de su empleo, Manuel Dopico afrontaba un problema adicional. Había enviado a La Habana la última remesa de ropa de temporada y sus proveedores querían cobrar en el plazo habitual de 90 días. Su palabra y su crédito comercial estaban en juego. Por eso no dudó en echar mano de su fortuna privada, pero resultó insuficiente.

Abrumado, tomó una decisión temeraria y de incierto resultado: viajó a Cuba y se entrevistó con Ernesto Guevara, a la sazón el presidente del Banco Nacional y, contra todo pronóstico, obtuvo del comandante-asesino una indemnización cuya cuantía nadie ha logrado determinar. Fin de Siglo pudo cancelar así su deuda con sus proveedores norteamericanos.

Cumplida la misión, Dopico cerró su oficina y de inmediato, en la misma calle de Manhattan, encontró un nuevo empleo, ofrecido por el diseñador Oleg Cassini (1913-2006), afortunado novio de la bella Grace Kelly, en 1954 y luego el célebre estilista de Jacqueline Kennedy.

En sus días finales como libre empresa, Fin de Siglo, una de las mejores tiendas por departamento de Cuba, América Latina y del mundo en general, ofrecía sus productos de ropa hecha, joyería, juguetería, librería, cristalería, peletería, perfumería, platería, sedería y quincalla, así como taller de confecciones y sombreros, con 5 pisos en Águila, San Rafael, San José y Galiano, en La Habana, además de sucursales en muchas otras ciudades del país. Era

cliente del Banco de Boston y del First of Boston International de la ciudad de Nueva York.

Propiedad del Dr. Amado Grabiél (1919-1992) médico y gerente de la firma, casado con Margarita de la Guardia y padres de 4 hijos, en sociedad con Guillermo García Entrialgo y los herederos de Joaquín Sisto Vázquez. Estaba presidida por Rufino Álvarez Romañach, casado con la hermana del Dr. Grabiél y padre de Rolando Rufino Álvarez Grabiél.

Desde los primeros años de la década de 1940, Fin de Siglo había pasado a la propiedad del Dr. Amado Grabiél, García Entrialgo y Sisto, quienes siguieron siendo sus gerentes hasta comienzos de los años de 1950. Grabiél falleció en Miami en 1992.



Dos Guadaños en la Bahía de La Habana.

DOS RELATOS

He podido leer un relato de una persona sobre sus añoranzas de Fin de Siglo donde nos cuenta:

“Recuerdo que, de niño, uno de mis pasatiempos favoritos era entrar por Águila y salir por Galiano después de subir y bajar de un piso a otro por las escaleras eléctricas de Fin de Siglo y de aquel relojito que me compraron en esa tienda. Jamás pude dejar de mirar hacia las puertas de cristal, hoy cerradas desde hace años sin ninguna explicación. Quizás sea precisamente por el fin de Fin de Siglo que me produce tanta pena pasar por la esquina de San Rafael y Águila”.

En Fin de Siglo, los artículos de la mejor calidad se podían encontrar a precios muy justos. El papel blanco con rayas grises y el nombre Fin de Siglo, un toque de distinción clásico que cubría cada caja y el artículo que contenía.

Juan Martínez Sisto, es el nieto de Juan Sisto

Vázquez (hijo de su hija) y relata lo siguiente: “Mi abuelo se fue a Cuba con una mano delante y otra detrás, pero regresó millonario y vivió de sus rentas unos cuarenta años. Su riqueza le permitió construir, en 1921, un gran chalet en la calle Alegría del barrio de Canido, en Ferrol”.

Mi abuelo empezó recogiendo a los pasajeros de los trasatlánticos que no podían acercarse al puerto porque no había calado.

Compró el bote y después eso lo llevó a tener otros barquitos de pesca, eso le reportó unas ganancias para poder junto a sus hermanos iniciarse en Fin de Siglo.

Luego retirarse y volver rico a España, hasta su muerte en 1963 de 90 años. Aunque él siempre vestía normal le encantaba cosechar en la huerta que tenía en su casa. Era muy metódico y plantó árboles exóticos, aquello parecía un bosque”.

INDIANOS

En España le llamaban Indianos a todos esos paisanos que regresaron ricos de América.

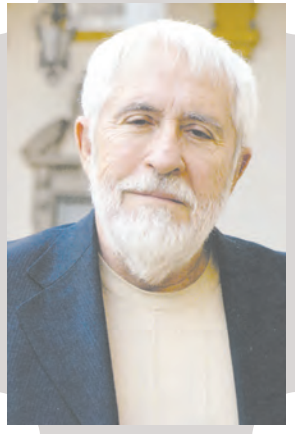
Dos de las mejores tiendas de Madrid fueron fundadas, como copias al carbón, de Fin de Siglo y de El Encanto, por tres asturianos del pueblo de Grado, que emigraron a La Habana y los tres trabajaron en El Encanto. Una es El Corte Inglés, fundado en 1940 por Ramón Areces (1904-1989) y su tío César Rodríguez (1882-1966), Areces trabajó en El Encanto de



1920 hasta 1935. César empezó en El Encanto en 1901 y al retirarse en 1929 le pagaron 1.5 millones de pesos.

La otra, Galerías Preciados, fundada por Pepín Fernández en 1943, que trabajó también en El Encanto desde 1910 hasta 1931 y era primo de César.

Hoy, Fin de Siglo, pertenece al Ministerio de Ruinas castrista y está cercada para que los transeúntes no puedan ver el basurero que existe en su interior.



Roberto Luque Escalona

JAN Y CUJE

“Nuestras dolorosas patrias americanas”

Seis países insignificantes, dicho sea, sin ánimo de ofender. De tres de ellos, Guatemala, Costa Rica y Panamá, no se habla, y tampoco de la República Dominicana, lo que quiere decir que no ha ocurrido en ellos nada particularmente malo. En cambio, Nicaragua ha ido de mal en peor, con Daniel Ortega y su pelúa cada vez más represivos. En cuanto a Honduras, los hondureños acaban de elegir Presidente a la esposa de quien ocupó el mismo cargo y fue depuesto por corrupto

Martí las llamó “nuestras dolorosas patrias”, pero se equivocó en el uso del posesivo. Suyas no eran. Probó a vivir en México, luego en Guatemala, luego en Venezuela, y terminó asentándose en *The land of the Free and the Home of the Brave*, que era, a no ser su propia e inalcanzable patria, el lugar para un hombre como él. Como nosotros, que yo tampoco puedo vivir en ciertos lugares.

México lo tiene todo para ser un gran país, pero no lo es y todo parece indicar que nunca lo será. Era mejor, incomparablemente mejor a fines de los años 50’ y principios de los 60’. Allí se podía vivir. Pero el narcotráfico y la corrupción lo han convertido en un matadero de gente con algunos pocos oasis de civilización... que ojalá se mantengan. Como si fuera poco, y poco no es, ahora tienen de Presidente a una especie de payaso charlatán, al que le ha dado, entre otras marihuanadas, por convertirse en paladín del indigenismo, aunque no parece tener sangre india y sus proclamas son, como tenían que ser, en español. Una maldición que siempre ha pesado sobre México, desde su independencia, es la glorificación de uno de los pueblos que encontraron los españoles, el que les amargaba la vida a los demás con su condición feroz y depredadora. Los mexicanos no son, ni remotamente, aztecas, que poco quedó de ese pueblo luego de la toma de Tenochtitlán, pero aztecas se llaman. He escrito este párrafo con cierto dolor, porque yo fui feliz allí. Pero aquel México de mi juventud ya no existe.

Veamos a Centroamérica. Seis países insignificantes, dicho sea, sin ánimo de ofender. De tres de ellos, Guatemala, Costa Rica y Panamá, no se habla, y tampoco de la República Dominicana, lo que quiere decir que no

ha ocurrido en ellos nada particularmente malo. En cambio, Nicaragua ha ido de mal en peor, con Daniel Ortega y su *pelúa* cada vez más represivos. En cuanto a Honduras, los hondureños acaban de elegir Presidente a la esposa de quien ocupó el mismo cargo y fue depuesto por corrupto. En El Salvador, su Presidente ha encarcelado a miles de miembros de las feroces bandas llamadas *maras*, lo cual no está mal, pues la cárcel es el sitio adecuado para los delincuentes; el problema es que como son tantos miles, alimentarlos se ha convertido en un problema, un problema que Hitler, Stalin o Mao hubieran resuelto, solución que no está al alcance del Presidente salvadoreño.

Colombia. Hace mucho leí un libro cuyo título era *Cómo fue que se jodió Colombia*. El autor se adelantó a los hechos porque ahora, después de setenta años de democracia mantenida contra viento y marea, el viento de la guerrilla y la marea del narcotráfico, los colombianos acaban de elegir Presidente a un izquierdista que hará lo único que los izquierdistas saben hacer, o sea, precisamente joder. Joderlo todo. Por cierto, ese verbo de tan peculiar fuerza expresiva es de uso común entre los colombianos, mejor hablados que nosotros los cubanos, que lo consideramos “una mala palabra”.

Junto a Colombia, Venezuela, donde los venezolanos eligieron, hace un cuarto de siglo, a un militar golpista, luego de casi medio siglo de gobiernos democráticos y elecciones libres. El golpista murió, pero ahí está su heredero, el podrido Maduro, que se las ha arreglado para arruinar un país petrolero, algo que, como dicen en la Isla, “no es fácil”.

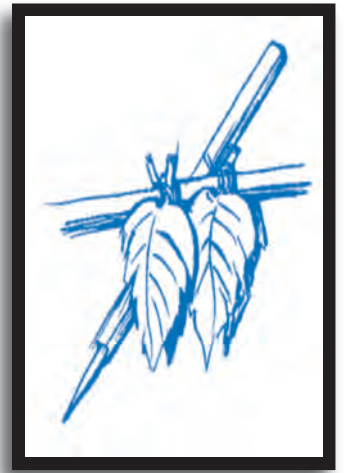
(PASA A LA PÁGINA 63)

JAN Y CUJE

Martí, insisto, se equivocó al llamarlas “nuestras”

Acertó, en cambio, al llamarlas “dolorosas”. No para todos, pero sí para muchos, siempre ha sido un dolor vivir en ellas. La nuestra, que era la mejor, junto con Argentina, ya ven como terminó.

Uruguay y Paraguay son otros países de los que apenas se habla, lo que, insisto, cuando de un país latinoamericano no se habla, es porque nada malo está sucediendo en ellos



(VIENE DE LA PÁGINA 62)

Veamos a Ecuador, donde, como en los tres centroamericanos y la Dominicana, no pasa nada. Mejor así, que, en estos países, cuando algo pasa, siempre es malo.

Perú, un país “latino”, donde los políticos llevan apellidos quechuas, polacos y japoneses, el pueblo soberano eligió a un señor llamado, menos mal, Castillo. Su apellido no lo salva de la ridiculez, materializada en un enorme y feo sombrero. Ya se metió en líos de corrupción con tãnganas callejeras y todo.

Bolivia. Me pregunto qué pensaría el Che Guevara del país que fue a liberar y donde murió. A los argentinos, y el Che nunca dejó de ser argentino, aunque su nombradía está ligada a Cuba y a los cubanos, y nada tiene que ver con su país de origen, a los argentinos, les decía, no les gustan nada los indios. Por poco no dejan uno vivo en lo que llamaron “las Campañas del Desierto”. En fin, Bolivia, donde ya no está Evo Morales, es como si estuviera.

Los chilenos parecen empeñados en superar a todos los países “*south of the border on Mexico way*” en materia de disparate político. Luego del desastroso gobierno de Allende, del cruento golpe militar que lo derrocó y de una exhibición de eficacia dada por Augusto Pinochet, que llevó a Chile a los umbrales del Primer Mundo, ahora se aparecen con una segunda versión de tercermundismo socialista. Parece un mal que no tiene remedio.

Argentina, ya no es lo que fue, lo que parecía ser hace un siglo cuando era uno de los países más prósperos del mundo. Pero comenzaron los golpes de Estado militares, surgió el peronismo, más golpes, más pero-

nismo ya sin Perón y Argentina no para de dar tumbos. ¡Pero, caramba, no se cae! No acaba de caerse. Ya no es lo que fue, pero al menos se le parece, se parece al gran país que ya no es, Lo que me hace pensar que quizás podría volver a serlo. Esta idea se me ha ocurrido al pensar en mi propio país. Cuba no volverá ser lo que fue, nunca llegará a ser aquello a lo que parecía destinada.

Uruguay y Paraguay son otros países de los que apenas se habla, lo que, insisto, cuando de un país latinoamericano no se habla, es porque nada malo está sucediendo en ellos. Uruguay tuvo, hasta hace poco, un Presidente sumamente agresivo y deslenguado, José Mujica, antiguo miembro de la organización terrorista Tupamaros. Tan deslenguado era, o es, que cuando estuvo en Cuba y fue a visitar al pobre Fidel, que ya estaba ido, lo describió como “un viejito chocho”. Aunque, como todos los tupamaros, ha de haber sido un asesino, esa frase sobre el Destructor en Jefe casi me hace simpatizar con él.

Para terminar, Brasil, el País del Futuro que Nunca Llega, que ahora parece encaminado a elegir -a reelegir- al exconvicto Lula Da Silva, condenado por corrupción. A pesar de su inmenso territorio, el quinto mayor del mundo, y de su fútbol, y un poco -no mucho- de su música, no puedo tomar en serio a Brasil, que, dicho sea de paso, es un país sumamente racista, que no sé de ningún negro o mulato brasileño que sea un político importante.

“Nuestras dolorosas patrias americanas”. Martí, insisto, se equivocó al llamarlas “nuestras”. Acertó, en cambio, al llamarlas “dolorosas”. No para todos, pero sí para muchos, siempre ha sido un dolor vivir en ellas. La nuestra, que era la mejor, junto con Argentina, ya ven como terminó.

**LA HABANA, antes del comunismo
presumía de ser la mayor embajadora
de la moda, la belleza y la exclusividad
en todo el mundo. Y “Fin de Siglo”
se contaba entre sus mejores exponentes**

59

