



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



UNIÓN EUROPEA
NextGenerationEU

SECRETARÍA GENERAL
DE FORMACIÓN PROFESIONAL

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS CUALIFICACIONES

GLOSARIO DE TÉRMINOS

CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: TCP760_2

Código: TCP760_2

NIVEL: 2

Acabijo: Término, remate de una lazada.

Bastidor: Armazón que sirve para fijar, encajar o soportar una lámina textil.

Bordadura/bordado: Labor de relieve ejecutada en tela o piel con aguja y diversas clases de hilo.

Bordar: Reproducir con bordaduras/bordados una figura en una tela u otra materia.

Canilla: Carrete metálico en que se devana la seda o el hilo y que va dentro de la lanzadera.

Canilla: Hilo arrollado que posee un cuerpo central cilíndrico rematado en ambas puntas en forma de cono. La canilla se inserta en un elemento de madera denominado lanzadera haciendo pasar el cabo de la punta delantera de la canilla por el ojal de la lanzadera. El hilo de la canilla se utiliza para formar la trama del tejido. Las dimensiones de las canillas son variables en función del tamaño de lanzadera.

Cono: Soporte rígido en forma cónica, de plástico, papel u otro material, diseñado para albergar hilo devanado en el mismo, con capacidad superior a la de un carrete.

Despasar: Sacar el hilo por el ojo de la aguja por donde se había pasado.

Enfilarse: Hacer pasar los hilos por los órganos de guía y control.

Enhebrar: Hacer pasar el hilo por los ojos de las agujas cosedoras.

Entretela: Lienzo, holandilla, algodón, etc., que se pone entre la tela y el forro de una prenda de vestir.

Fileta: Estructura metálica de mayor o menor proporción, de forma recta o redonda, aérea o terrestre, donde se encuentran los soportes de los conos, y las guías o tubos que conducen los hilos en su recorrido desde el cono hasta los alimentadores

Guata: Lámina gruesa de algodón en rama, engomada por ambas caras, que sirve para acolchados o como material de relleno.

Lanzadera: Es una pieza, generalmente, de metal u otros materiales, con forma de barco donde se introduce la canilla.

No tejidos: Son láminas manufacturadas, velos o napas de fibras orientadas o no, producidas y unidas por medio de medios físicos, químicos o térmicos (excluyendo el tisaje de calada y de malla, tufting, cosido-tricotado)

Orden de fabricación: Elemento documental de planificación de la producción que incluye la información necesaria (relativa a materiales, mano de obra, máquinas, entre otros) para la correcta ejecución de un lote o pedido, y que acompaña al producto en las diversas fases de fabricación.

Pantógrafo: Instrumento que sirve para copiar, ampliar o reducir un plano o dibujo

Paraurdimbres: Mecanismo formado por una laminilla metálica situada sobre cada hilo de la urdimbre y que provoca el paro del telar al romperse un hilo.

Patrón: Modelo que sirve de muestra para sacar otra cosa igual.



Pergeñar: Disponer o ejecutar algo con más o menos habilidad.

Pespunte: Labor de costura, con puntadas unidas, que se hacen volviendo la aguja hacia atrás después de cada punto, para meter la hebra en el mismo sitio por donde pasó antes.

Trama: Hilos que, cruzados y enlazados con los hilos de la urdimbre, forman la tela. Los hilos de trama se insertan de forma perpendicular a los hilos de urdimbre. Van en sentido horizontal.

Tufting: Es un tipo de tejido textil en el que se inserta un hilo sobre una base primaria. Una vez hecho el tejido, se introducen bucles cortos en forma de U de hilo extra a través del tejido desde el exterior de manera que sus extremos apuntan hacia dentro. Por lo general, los hilos de mechón forman una serie regular de puntos en el exterior, a veces en un color contrastante. En el interior, los hilos de mechón se pueden atar para por seguridad, aunque no es necesario. Los extremos de los hilos de mechones se deshilachan, de manera que se sienten posteriormente, creando una capa aislante densa dentro de la prenda de punto.

Urdimbre: Conjunto de hilos paralelos entre sí entre los que pasa la trama para formar la tela. Van en sentido vertical.