

HISTORIA

DE

MOTA DEL CUERVO



Número 10

Donativo: 5 €

Socios: Gratis

Nuestra forma de hablar

Diccionario de términos Moteños

Nueva Carta Puebla

Renacer de Manjavacas en 1505.

La Procelosa Familiatura de D. Alfonso Palacios

Cervantes y la Asociación de Amigos de los Molinos

Las apariciones de Juan de Rabé

LA ANTIGUA FORTALEZA DE MOTA DEL CUERVO

El Castillo de El Cuervo

¡ localizado !



MÁS DE VEINTE AÑOS DE EXPERIENCIA EN INGENIERÍA Y SERVICIOS, APOYANDO A NUESTROS CLIENTES CON SOLUCIONES PROFESIONALES, TANTO EN TERRITORIO NACIONAL COMO EN EL EXTRANJERO.



Especialistas en

Suministro de convertidores AC/DC
e instrumentación de ABB

Servicio técnico autorizado ABB

Automatización de procesos

Ingeniería y proyectos

Montaje de armarios eléctricos

Estudios de eficiencia energética



Sectores

Alimentación

Agrícola

Agua

Papel y plástico

Energías renovables

Cemento y áridos

Metal

Rotativas



Oficina Central:

C/ Copérnico, 4, nave 2 28823 Madrid

Contacto comercial: 91 485 05 50

exel.industrial@exelindustrial.com

www.exelindustrial.com

**Authorized
value
provider**

ABB



HISTORIA

DE

MOTA DEL CUERVO

Reportajes

Diccionario de Términos Moteños	Pág. 6
La Virgen y mis recuerdos	Pág. 10
Renacer de Manjavacas 1505	Pág. 11
La Procelosa Familiatura de D. Alfonso Palacios	Pág. 23
Cervantes y la Asociación de los Molinos	Pág. 30
Las apariciones de Juan de Rabé	Pág. 32
Homenaje a nuestro Presidente de Honor	Pág. 34
El Castillo de El Cuervo	Pág. 35

Si desea suscribirse a la revista, acceda a nuestra página web

<http://historiademota.com>

y vaya a la opción del menú *Revista*, donde encontrará instrucciones para realizar la suscripción.

Si es Asociado, la revista la recibirá
totalmente GRATIS

Secciones

Editorial	Pág. 5
Nuevos Descubrimientos	Pág. 5
La Asociación	Pág. 29
¿Sabías que ...?	Pág. 46

¿QUIÉRES HACER HISTORIA?



Ponte en contacto con nosotros a través de los datos de contacto de la siguiente página, y cuéntanos cómo quieres participar en la Historia. Algunos amigos nuestros ya lo han hecho con sus fotos, documentos, recortes, utensilios,...

¡¡ Participa y entra a formar parte de la HISTORIA !!
contacto@historiademota.com



Octubre 2016

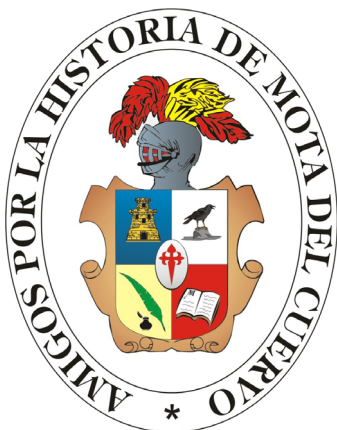
Número 10

1ª Edición

Portada: Castillo de los Mendoza. Manzanares el Real.
Madrid

Foto: Wikipedia

PUBLICA:



Asociación de Amigos por la Historia de
Mota del Cuervo

C/ Mayor Alta, 30
16630 Mota del Cuervo - Cuenca
C.I.F.: G-16283483
Tel. 606 111 790

Asociación Cultural sin ánimo de lucro

Asociación constituida el 18 de julio de 2009, e inscrita en el Registro de Asociaciones del Ministerio del Interior, en el Grupo 1, Sección 1, número Nacional 593872 el 20 de Noviembre de 2009.

Imprime: PixartPrinting (IT)

Depósito Legal: CU 95-2014

ISSN: 2341-3352

ISSN DIGITAL: 2386-5172

HISTORIA

de Mota del Cuervo

Editor: Fco. Javier Escudero Muñoz

Director: Juan Manuel Ruiz de Valbuena Quejigo

Colaboradores (por orden alfabético):

- Enrique Lillo Alarcón
- Fernando Tinajero Riquelme
- Francisco Javier Escudero Muñoz
- José Manuel González Mujeriego
- José Zarco Castellano
- Juan Manuel Ruiz de Valbuena Quejigo
- Pedro Antonio Peñalver Sáiz

Supervisión Técnica:

Ldo. Historia: Fco. Javier Escudero Muñoz

Junta Directiva Actual

Presidente de Honor: José Zarco Castellano

Presidente: Juan Manuel Ruiz de Valbuena Quejigo

Vicepresidente: Anibal Ruiz de Valbuena Castellano

Secretario: Fco. Javier Escudero Muñoz

Tesorero: Miguel Ángel Ruiz de Valbuena Quejigo

Vocal: Enrique Lillo Alarcón

Vocal: José Manuel González Mujeriego

Suscripciones: Para suscribirse a nuestra revista, entre en la web www.historiademota.com y vaya al apartado Revista, donde se le informará del proceso a seguir.

Publicidad: Si desea anunciarse en nuestra revista escribanos a contacto@historiademota.com

Números atrasados: Si desea adquirir los números atrasados, escribanos a nuestro correo electrónico: contacto@historiademota.com

Web: www.historiademota.com

Facebook: www.facebook.com/historiademota

Twitter: www.twitter.com/historiademota

Copyright: Cada artículo está firmado por su autor, *único responsable de la información publicada*, que ha permitido a la Asociación publicarlo en este medio.

EDITORIAL

Queridos socios y lectores.

Comenzamos un nuevo año en la Asociación (nuestro año va del 1 de agosto al 31 de julio del año siguiente), cargado de ilusiones y proyectos. Ya en la Asamblea General del pasado 6 de agosto, salieron a la luz ideas y proyectos que esperamos poder llevar a cabo en gran medida en este año. Lo que podamos, y lo que no podamos, será parte de la Asociación, y seguiremos creando y haciendo Historia.

Como muchos sabéis, a todas las personas les decimos que no tiren las cosas viejas, sobre todo papeles y fotografías, ¿por qué decimos esto? Muchos nos habéis hecho llegar periódicos viejos, libros que ya estorban, fotografías que íbais a tirar, ... y todo ello a nosotros nos sirve para seguir investigando en el pasado de nuestro pueblo, y nuestras gentes. Algunos artículos de las últimas revistas son de gente que ya no está entre nosotros, pero que han tenido un pasado bastante interesante, y que a todos nos gusta conocer. ¿Quién va a ir en el día de Todos los Santos al cementerio y no se va a parar a ver el panteón del Coronel Juan Barrios? ¿Y a la tumba de D. Federico Cosías? Pues todo esto y muchas cosas más son las que podemos investigar con vuestra ayuda. Un amigo que ha fallecido estos días le pedí que si tenía fotos antiguas y me dijo que sí y que nos iba a traer algunas interesantes. Ya no podrá hacerlo, y no sabemos si la familia nos querrá ayudar.

Por eso queremos que no se pierda nada, que se quede para la posteridad, y que no forme parte del basurero municipal.

¿Quieres hacer historia con nosotros? ■

Libro de Fotos Antiguas

La Asociación de Amigos por la Historia de Mota del Cuervo, está terminando de preparar un Libro de Fotografías Antiguas que va a ver la luz muy pronto.

Muchos de vosotros ya nos habéis hecho llegar fotografías de vuestras familias, de edificios y lugares que tristemente ya no existen, de reuniones de amigos, de hechos acontecidos en Mota hace años,... GRACIAS a todos.

Pero ... ¿no vas a querer aparecer en el primero de una serie de libros donde van a aparecer todos nuestros edificios, nuestras gentes, nuestros juegos, nuestra historia. No va a ser un libro anónimo, es decir, que no sepamos quiénes son los que aparecen, o qué lugar es, si no que todas las fotos van a ir identificadas por quienes las trajeron, quién o qué aparece en la foto, y en qué fecha aproximada se hizo. Esto es, un documento histórico que a todos nos gustará tener.

¿Te animas a participar? ■



Antigua casa señorial en la Plaza Cervantes, con su escudo, ya desaparecida. ¿La recuerdas?

¿Quieres anunciarte en nuestra Revista?

¿Te falta algún número?

Contacta con nosotros a través del correo contacto@historiademota.com o a través del correo postal en la dirección de la Asociación y te informaremos.



Asociación de Amigos por la Historia de Mota del Cuervo

C/ Mayor Alta, 30

16630 Mota del Cuervo - Cuenca

Tel. 606 111 790

email: contacto@historiademota.com

Facebook: www.facebook.com/historiademota

Twitter: www.twitter.com/historiademota

Web: www.historiademota.com

DICCIONARIO DE TÉRMINOS MOTEÑOS

En este Diccionario se recogen las palabras y giros gramaticales que a lo largo de los siglos, y a partir del Castellano, han creado un lenguaje cotidiano que podríamos denominar “Moteño”, que tiene sus propias palabras y desviaciones de éstas, para entendernos entre todos en el día a día.

Este diccionario, que se dividirá en varias revistas, es el resultado de la investigación que llevé a cabo en mi página web sobre Mota del Cuervo (www.mota-del-cuervo.com), que precisamente en estos días cumple ya 19 años, y en la que con la participación de mucha gente, que aportaron las palabras, frases o “chascarrillos”, que siempre habían oído y usado en sus familias, se ha ido creando, y es un documento bastante interesante, sobre todo para poder entender muchos de los documentos antiguos que nos estamos encontrando, escritos por gentes de La Mota a lo largo de los siglos.

Vamos a ir dividiéndolo por las letras del diccionario, comenzando por la A, y en cada palabra, indicaremos quien nos la aportó en su momento (*nombre real o pseudónimo*):

LETRA A

A pique de... (*Pedro Cano Zarco*)

A punto de..., al borde de.. (“*a pique de reventar*”).

Abarca (*Pedro Cano Zarco*)

Deformación de albarca, zapatilla campestre.

Ablentar (Aventar) (*J.M. González Mujeriego*)

En la era, acción de separar el grano de la paja por la acción del viento.

Abocardar (*J.M. González Mujeriego*)

Hacer la boca más grande. Se emplea para sujetar con las manos la boca del saco para que no se pliegue y sea más ancha.

“Abocardada ahí el saco, que se desparrama to el trigo”

Abocicarse (*Juan Antonio Peñalver Molina*)

Arrimarse mucho a algo o a alguien (pegar el hocico).
No está registrada en el DRAE

Aborragao (*Jaime G*)

Adjetivo aplicable al cielo cuando está nublado a punto de llover.

“Cielo aborragao, a las 24 horas remojao”

Abotargao (*J.M. González Mujeriego*)

Persona hinchada de cara o del cuerpo, debido a un atracón de comida o bebida.

Acachar (*J.M. González Mujeriego*)

Deformación de Agachar. Doblar el cuerpo o ponerse en cuclillas.



Por Juan Manuel Ruiz de Valbuena Quejigo
Presidente de la Asociación

Acodaero (*Jaime G*)

Término campero. Dícese de la parte de la vid que enlaza el troco con la patilla o raíz principal, describiendo un ángulo de 90 grados aproximadamente.

Afoto (Foto) (*J.M. González Mujeriego*)

Apócope de fotografía

Agilando (*Elena*)

Dícese de esta palabra que es utilizada en vez de la correcta “Aguinaldo”

- 1.Regalo que se da en Navidad o en la fiesta de la Epifanía.
2. Regalo que se da en alguna otra fiesta u ocasión.

Aguaeras (*J.M. González Mujeriego*)

Aparejo de esparto que se ponía a los burros para transportar los cántaros con el agua. También se podían poner en la parte trasera de la bicicleta.

Aguarón (*Pedro Cano Zarco*)

Recipiente de plaita que se colocaba en el sillín de la bicicleta (uno a cada lado), fundamentalmente para transportar agua desde algún pozo.

Agüelo (*Pedro Cano Zarco*)

Agüelo. Deformación de abuelo.

Agujetas (*Séfora Cruz López*)

Los cordones de los zapatos

Agujetas (*Ángel Jesús Peñalver*)

El resto del mundo hispánico utiliza esta palabra, en plural, para referirse a “molestias dolorosas que pueden sentirse en los músculos...” (8ª acepción del DRAE). En el diccionario moteño, debe aparecer el significado de “cordón” de los zapatos o zapatillas (como en la 2ª acepción del diccionario académico -acepción lógicamente en desuso - o la 7ª - propia del español mexicano).

¿Quién en La Mota se “ata los cordones”? ¿No nos “abrochamos las agujetas”?

Ahonde (J.M. González Mujeriego)

Contracción que significa “A donde”, que se emplea en La Mota para indicar o preguntar por una dirección.

Cuentan los viejos una anécdota de un señor mayor (un “hermano”) que le pregunta a su joven vecino:

- “¿Ahonde vas Capote?”
- “Pos voy a la viña, hermano Sandalio”
- “Está mu bien Capote”
- “¿De ahonde vienes Capote?”
- “Pos vengo de la viña hermano Sandalio”. Y así “tos” los días, hasta que el joven, ya harto de lo mismo, le responde:
- “Voy ahonde me sale de los co..... hermano Sandalio...”
- “Está mu bien Capote”

(los nombres son figurados)

En el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, Ahonde significa acción de ahondar.

Ajioli (J.M. González Mujeriego)

Salsa típica de la Mancha, de la Alcarria y del norte de Murcia, muy cocinada antiguamente en La Mota (tierra de paso). En otros sitios se le conoce como Alioli.

Ingredientes: Ajo, sal y aceite de oliva

Preparación: En una fuente se machacan los ajos y se va añadiendo poco a poco el aceite hasta formar una masa parecida a la mahonesa. Después se sala al gusto. Modernamente, para que este plato no resultara tan fuerte, se hacía también con huevo y con solo un diente de ajo, de forma que se asemeja más a la mahonesa con ajo.

Al cantar (Pedro Cano Zarco)

En el juego del truco: Situación del juego en la que a un equipo solo le falta una china para completar las 30 de las que consta un juego. En la siguiente mano comienzan cantando los pares todos los jugadores por riguroso orden. Una vez cantados los pares si algún jugador, del equipo que está a falta de una china, tiene el mayor número de pares el juego finaliza.

Al contao (Pedro Cano Zarco)

Enseguida; rápidamente.

Alacena (J.M. González Mujeriego)

Armario hecho en la pared, con puertas y anaqueles.

Albarda (Pedro Cano Zarco)

Pieza de dos almohadas rellenas y unidas entre sí. Se pone como protección en las caballerías de carga.

Alboroque (Pedro Cano Zarco)

Invitación que se hace después de la firma de un contrato. Al cerrar un trato de compraventa de alguna propiedad.

Alcabalero (J.M. González Mujeriego)

Dícese de la persona que se dedicaba a recaudar impuestos, como se le llamaba despectivamente a Cervantes, que se dedicaba a recorrer las tercias reales de los pueblos de la Mancha (como la de Mota del Cuervo) recaudando impues-

tos.

Carta de Teresa Panza a Sancho Panza su marido “...porque no pienso parar hasta verte arrendador o alcabalero, que son oficios que aunque lleva el diablo a quien mal los usa, en fin en fin siempre tienen y manejan dineros.”

Alcahuete (J.M. González Mujeriego)

En Mota del Cuervo significa: Planta papilionácea procedente de América, cuyo fruto comestible después de tostado, se encuentra en forma de vaina con 3 o cuatro frutos. Conocido en otros sitios como Cacahuete.

El diccionario de la Real Academia Española de la lengua, define como Alcahuete: A la persona que concierta, encubre o facilita una relación amorosa, generalmente ilícita.

Alcaller (Pedro Cano Zarco)

Alfarero

Alcancia (Pedro Cano Zarco)

Vasija de barro cerrada con una ranura, utilizada como hucha.

Alcuza (J.M. González Mujeriego)

Recipiente redondo, metálico o de barro, con un pitorro y dos pequeñas asas para poner un atadero y colgarlo. Servía exclusivamente para llevar el aceite que se usaba para cocinar en el campo.

“Este es capaz de sacar leche de una alcuza” refrán que indica que una persona es capaz de hacer algo, que a primera vista, es imposible.

O cuando Sancho pidió al ventero una redoma para guardar el ungüento y como no la hubo en la venta, “se resolvió de ponello en una alcuza o aceitera de hoja de lata de quien el ventero le hizo grata donación”

Alcuza (Pedro Cano Zarco)

Recipiente de aceite para el engrase de carruajes.

Alfirel (Pedro Cano Zarco)

Deformación de alfiler.

Alforja (Pedro Cano Zarco)

Talega abierta por el centro y cerrada en los extremos, los cuales forman dos bolsas que sirven para transportar cosas.

Aliaga (Juanma)

Planta silvestre con espinas

Alma de cántaro (Pedro Cano Zarco)

Infeliz

Almoraga (Juanma)

Hoguera que se hace con matas de garbanzos, titos verdes para comerlos asados.

Almorzá (Juanma)

Cantidad de grano o comida que puede tomarse con las dos

manos abiertas y juntas.

Almuada (*Anibal Ruiz de Valbuena Castellano*)

Almohada

Almud (*Pedro Cano Zarco*)

Medida de peso y volumen. Contenía unos 22 Kg. de trigo y estaba materializado por un cajón donde uno de sus lados menores estaba inclinado en forma de tolva para facilitar el vaciado del contenido en las talegas. Medía 58 cm de largo por su parte inferior, 82 cm. por su parte superior, 20 cm. de alto, 25 cm. de ancho. El medio almud medía 42 y 55 cm de largo por la base y el rasero, con 15 y 25 cm de alto y ancho respectivamente.

Alucida (*Pedro Cano Zarco*)

Alisado exterior del cántaro del verbo aluciar (pulir,abrilantar)

Amorterar (*J.M. González Mujeriego*)

Trabajo del campo que consiste en hacerles el redondo a las viñas, para que cuando llueva, recojan mejor el agua.

Amos (*Juanma*)

Deformación de “Vamos” que según el diccionario de la RAE es una forma arcaica de la 1.ª pers. de pl. del pres. de subj. de ir).

“amos al ofrecimiento que llegamos tarde”

Amoto (*Jarillo*)

Motocicleta o ciclomotor denominado así por como llamaban antiguamente a las mobiletas

Anafre (*Pedro Cano Zarco*)

Anafe (hornillo portátil)

Anca (*Sofía*)

en casa de, a casa de

Anca (*Séfora Cruz López*)

Voy donde.

Ande u Onde (*Elena*)

Palabra utilizada por el adverbio DONDE. Como ejemplos:

1. ¿Onde vas por ahí ?

2. ¿ De Ande vienes?

3. Esta es la casa Onde (o ande) me crie.

Anque (*Pedro Cano Zarco*)

Deformación de aunque

Antaño (*J.M. González Mujeriego*)

En otro tiempo. || En tiempo antiguo. || En el año pasado. “Señores, dijo D. Quijote, vámonos poco a poco, pues ya en los nidos de antaño no hay pájaros hogaño”

Apañar (*Pedro Cano Zarco*)

Arreglar algo.

Apañó (*Pedro Cano Zarco*)

Arreglo entre dos familias para organizar una boda de conveniencia.

Apareció (*Pedro Cano Zarco*)

Deformación de parecido, similar.

Apartar (*Pedro Cano Zarco*)

Poner la comida en recipiente distinto de donde se ha guisado. “Normalmente todos comían en el mismo perol o fuente.

Apechuzque (*Pedro Cano Zarco*)

Ataque de extrema gravedad y que casi provoca la muerte.

Apedreo (*Pedro Cano Zarco*)

Acción de tirar piedras a una persona o cosa.

Argollón (*Pedro Cano Zarco*)

Agujero con rejilla para recogida de agua de lluvia, conectado al alcantarilado o con salida al exterior de la vivienda.

Argollón (*Zeyman*)

Desagüe que se encuentra los patios de las casas

Arramar (*Pedro Cano Zarco*)

Defomación de derramar

Arramarse (*Boceras*)

Derramarse, caerse de la mula.

Arrea (*J.M. González Mujeriego*)

(interjección) palabra que sirve para apelar a tu interlocutor “Arrea y dile a tu madre que ya no venga”

Arreguntase (*Elena*)

Se correspondería con el verbo juntar según el DRAE. Esta palabra es muy utilizada por nuestros mayores para decir que dos personas se unido sin casarse bien civil o canónicamente.

Ejemplos serían:

1.¿Te has enterao que la fulanita se ha arrejuntao con su novio?

2. Esta pareja no se va a casar se van a arrenjuntar.

