

# PATRIA CHICA

DIRECTOR

Julio Baldomero Muñoz  
ESPAÑITA

SUSCRIPCIÓN

Córdoba un mes . . . 1'00 pta.  
Provincia, trimestre . . . 3'50 \*  
Estranjero, medio siglo 1.200'50 \*  
Pago adelantado. (De eso nos encargamos nosotros).

SEDE SOCIAL

San Alvaro, 17 - 2.º  
(Encima de la Tipografía  
"Juanito")

¿Ven ustedes? Ha bajado la libra; y más que bajará, hasta ponerse a menos que la paz. ¡Y es que al cabo se han convencido nuestros financieros de que no hay loción mejor que **LA GARZONA** para perfumar el pelo de paso que se ondula estupendamente!. Ya puede el Ministro de Hacienda fumar riquísimos habanos **ROMEO Y JULIETA** y **MARIA GUERRERO**.



## LOS NENES GUAPOS

¿Que quien es este ciudadano? ¡Nada menos que Emilito Baldomero-Muñoz Carrasco o "Españita VIII", como le decimos en la Redacción de PATRIA CHICA. ¡Es el verdadero "amo del collar" y por él, seríamos capaces de los mayores imposibles: conseguir que el Pantano tenga agua, o que el Alcalde, señor Jiménez Ruíz, nos haga caso en lo del Cerro Muriano, por ejemplo...

¿Verdad que el "chavea" es una cosa seria? ¡Como para nombrarlo Administrador de nuestra Revista y "hacerse los locos" si se fuga con la "tela" del trimestre!..

PATRIA CHICA es la Revista de los hogares y la que leen y admiran todas las damas. (¿Será por la caída de ojos de nuestro administrador?)

—¡Con una intención perversa!  
—¡Como que la gran Sociedad será, muy en breve, el paño de lágrimas de la clase pobre!

—¡Ya lo está siendo!

—¡Es verdad, que tiene cerca de un millar de obreros empleados!

—¡Y los que tendrá cuando desarrolle toda su potencialidad financiera!

—¡Y productora!

—¡De ello pueden dar fe las otras poblaciones españolas donde «Asland» está enterrando sus millones!

—¡Poblaciones hoy florecientes y en auge!

—¡Como lo estará Córdoba dentro de plazo brevísimo!

—¡Cosa que ha querido malograrse haciendo atmosfera contra la redentora Sociedad!

—¡Y que «Julio de Marucena»,

muchísimo más cordobés que la mayoría de ellos, con una clara visión del caso, ha contenido con su artículo en defensa de «Asland»!

—¡En defensa de «Asland», no; del interés de Córdoba!

—¡Amenazado por la incompreensión de algunos malos cordobeses!

—¡Por fortuna, ya la opinión pública sabe a qué atenerse!

—¡Y está al tanto de que «Asland» enaltece la industria cordobesa!

—¡Y será—bueno es repetirlo hasta la saciedad—la redención de la clase obrera!

—¡Y de la que no es, por que será la de toda la ciudad!

.....

Por la transcripción

Uno que ve claro el asunto

**¡Oiga, ciudadano:**

Si usted es bebedor de paladar exquisito, beba siempre el extraordinariamente digestivo y aperitivo

**ANÍS MANOLO!**

Pídalo, exíjalo en todos los establecimientos. Cómprate en bondad con todos los anisados. — FABRICANTE:

**VIUDA DE ROGELIO SERRANO**

**PRIEGO (CÓRDOBA)**

Representante en Córdoba: Don José Mercado Gómez.—Pérez de Castro, 22



## I

Ya vienen los granadinos  
a fecundar la campiña  
y aquí les quieren sacar,  
un riñon por cada finca.

## II

Deja cordobés que venga  
a labrar el granadino,  
¡que todo ello es aceite,  
remolacha, pan y vino!..

## III

¿Por qué cordobés, demuestras  
ese decidido empeño  
de explotar al granadino  
y adular al malagueño?..

## IV

¡Mira que el primero trae  
las pesetas a montones;  
mientras el otro te cobra  
a millón los boquerones!..

## V

No demuestres preferencias,  
y parodia a Cristo así:  
¡Dejad que los andaluces  
se acerquen todos a mí!..

## VI

Granadinos, onubenses,  
malagueños, sevillanos,  
de Jaén y de Almería,  
de Cadiz, ¡todos hermanos!..

## VII

Que vengan todos aquí  
y atiende a todos igual,  
que todos traen, cordobés,  
para tí el pan y la sal!..

## VIII

Ya vienen los granadinos  
a enriquecer tu campiña:  
llévalos lo razonable  
cuando arrienden una finca!..

Boabdil Chico

## Rodríguez Hermanos

CASA FUNDADA EN 1843

ALMACENISTAS, COSECHEROS Y EXPORTADORES DE ACEITES DE OLIVA Y CEREALE

**SANTA VICTORIA**

Fábricas de Sémolas y Harinas cilindradas último sistema DAVERIO  
VENTA DE HARINAS Y SALVADOS

Oficinas y almacenes: AVENIDA DE CANALEJAS, 44 y 46.- CORDOBA



# Almacenes Porrás Rubio

Sdad. Ltada.



COLONIALES Por Mayor  
Especialidad en Garbanzos

CAFÈS, CONSERVAS

ESPECIAS



Pérez Galdós, 3

CORDOBA

— Cordobeses populares —

## Don José Diéguez Fernández, nos cuenta lo que haría si viniese a España la República

¡Apreciará el lector que se está viendo!

Buscamos a don José en todos los «bujios» de Córdoba sin encontrarlo; ¿Donde se habrá metido don Pepe? nos preguntábamos desesperados.

Ni en «Labradores», ni en «El Mercantil», ni en ninguna taberna de Salinas, pudimos encontrarlo. Y por último, dispuestos ya a desechar la idea de entrevistar al popularísimo «caid» de Santa Marina, lo hallamos...

¿Dónde dirán ustedes?. ¡En la armería «El Sport», en la calle de Claudio Marcelo!

Cuando entramos allí, don Pepe decía al del mostrador:

—¡Mas balas; mas todavía!...

—¡Que lleva uste cien, señor!— le argüía el del establecimiento.

—¡Otras cien y un «guchillo» de monte como desde aquí a los «Olivos Borrachos» de largol

—¿Se ha hecho usted del sindicato libre?

—¡Estoy dispuesto a cargarme donde lo encuentre, a don Luis Ruiz de Castañeda!...

—¡Así estamos, don José?— le preguntamos.

—Quer tío no quiere dimitir er cargo de consejar!— dijo

—¡Tenemos entendido todo lo contrario! Don Luis no quiere estar en el Ayuntamiento con perjuicio de usted. Nos consta que ha puesto un oficio dimitiendo y dejando a usted el paso franco para la concejalía.

—¿Está usted seguro?

—¡Segurísimo!

—¡Ay que peso me han quitado de la consensia! Estaba dispuesto a salir en el correo pa «Guerva» y no descansar hasta escabechar a don Luis. ¡Mióste que empeñarse en decir que es vesino de Córdoba pa que yo no puea ser compañero de Moraga y de Lama Perez! ¿Pero de verdá ha dimitido don Luis?...

—¡Mas dimitido que un somatenista!

Y al convencerse don José, devolvió las capsulas y el «guchillo» de monte y una «star» que ya tenía com-

## CORDOBA AUTOMOVILISTA

ORGANO OFICIAL DEL

“REAL CÓRDOBA AUTOMOVILISTA CLUB”

DIRECTOR: FRANCISCO QUESADA

Oficinas: CLAUDIO MARCELO, 21 y 23

prados juntamente con el taxi a la puerta para dirigirse a la estación y tomar el correo de «Guerva».

Nos fuimos con él calle de Claudio Marcelo abajo hasta llegar a la calle Mayor de Santa Marina donde don Pepe comenzó a pasear por las aceras bailando la rumba y a dar gritos de que otra vez era «der municipio».

Al cabo de sus bailes, gritos y cabriolas, el Sr Dieguez Fernández nos entro en su casa y allí, sentados y frente a frente, le entrevistamos a nuestro placer.

Antes le pedimos que nos contara la famosa anécdota de cuando la otra vez fué concejal.

—¿Cuala?—nos preguntó

—¡La de «manque sean reondos»!

—¡Bah! No tiene importancia ninguna.

—Para los lectores de PATRIA CHICA si la tiene.

—¡Entonses, allá vá!

Y el bueno, el simpático, el sanote de don José Dieguez, repantingado en la silla y puestas las dos manos sobre las respectivas rodilleras, se desembarazó la garganta como si fuera a «salir por fandanguillos» y habló así:

—¡Pues ná; eso no tiene importancia! Fué que mos la quisieron colar en sierta sesión, disiendo que se habían gastao setenta y cuatro metros de adoquin en la pavimentación de una callejuela indesente de este barrio. Yo tenia a mi lao a Rafael León Priego; y como a mí, que conojo la calle-

## El volante de un HUDSON

descubrirá insospechadas características que nunca halló en coches que le superan en precio

Son innumerables las personas que, después de examinar y conducir los mejores coches, acaban adquiriendo un automóvil HUDSON *Super Seis*, por haber comprobado que es el único coche que, no obstante su precio asequible, reúne todas las características de los de más alta categoría.

Usted puede comprobar que el HUDSON es un coche suave, rápido, de gran confianza y de brillante rendimiento, que mantiene una marcha continua en altas velocidades, sin esfuerzo alguno, y que sube las cuestas con una facilidad sorprendente. Basta para ello que acepte el viaje de prueba que gustosamente le ofrecemos.

# Hudson & Essex

## SUPER-SEIS

Agente exclusivo para la provincia de Córdoba:

### JUAN ADAME HERNÁNDEZ

Reyes Católicos, 7 dup.

CORDOBA

Teléfono, 1416



juela, me paresieran muchos setenta y cuatro metros de adoquin, comensé a desir:

—¡Eso es imposible; no pué ser! En esa callejuela que yo ando tos los días, no caben setenta y cuatro metros de adoquin ni de merengues espachurraos! Y veo que Rafael León empieza a tirarme de la chaqueta y a desirme por lo bajines:

—¡Que son metros cuadrados, Pempel. ¡Que son metros cuadrados!

Y voy y le dije digo:

—¡Manque sean reondos! ¡Y se armó la de Dios es casi Cristol. Ya vusté, qué tontería!...

—¡Efectivamente: una tontería. ¿No son lo mismo los metros cuadrados que los redondos? Y a propósito de igualdad: qué me dice usted de la república?

—¡Que tiene ya mu chuchurrío el pimiento morron de la cabezal

—¡Sin embargo, parece que ha retonao en estos tiempos!

—¡A mi mes igual!

—¡Y si triunfara?.

—¡Si trunfara y llegara a Las Lagunillas, la Prazuela de mi barrio, tendrían los republicanos que sartar pon sima de mi cadaver!.

—¡Usted es garciprietista, no?

—¡Hasta er guesol

—¡Ya se conocel

—¡Por lo de sartar ponsima de mi cadaver, no? ¡Aquella frase mos hiso a muchos españoles agruparnos alreor de don Manolito el hombre mas audás de tos los hombres!

—¿Que haría usted, don José, de venir la república?.

—¡Armar a tos los de Santa Mari-

na y salir a la calle no dejando un republicano vivo!

—¿A todos los matarian ustedes?

—¡Argunos los cogeria vivos pa meterlos en una jaula y llevarlos a Ugeniol. Uno de estos sería Salinas.

—¿A don Paco lo metería usted en una jaula?

—¡Es er mas indicaol. ¿Usté no vé que un papagayo?

—Y con don Eloy Vaquero ¿qué haría usted?.

—¡Ese es un buen amigo y no lo mataríamos, ni lo meteríamos en la jaula. Lo llevaríamos a Montarban para que intersediera con aquellos meloneros a fin de que el año que viene sean mas durses los melones. ¡Eloy tié mucho partío en su pueblo!

—Y ademas de armar a los vecinos



de Santa Marina ¿qué haría usted en favor de aquel barrio?

—¡Enseguía enlosar toas las calles con cachos de lomo y tajás de chorisol.

—¡Muy bien y muy substancioso!

—¡Colocaría ar vesindario entero en «La Porselana» o en la «Letro»!

—¡Estupendol!

¡Declararía prasuela nacional a La Lagunilla!

—¿Todo eso haría usted si viniese la república?

—¡Es que una cosa es venir y otra trunfar!

—¿Usted no cree en el triunfo de los ideales republicanos?

—¡De ninguna manera, pa eso estamos en er mundo los de Garcia Prietol. ¡Somos muchos cadáveres pa que nos sarten!...

—¿Y que me dice uste de su labor a realizar en el ayuntamiento

—¡Que me voy a quear solo lansaso «nisiativas»! ¡Ahora verá ese

cursi de Bermonte lo que es un con-sejar con er pelo suerto der tól!

—¡No es usted amigo de Bel-monte?

—¡Ni de Visente Barrera!

—¡Muy ingenioso el chiste, «señor Pepe»!

—¡Ié al municipio a laborar por Córdoba como un jabato!

—¡Muy bien don José! Ya no necesitamos más.

—¡Estoy a disposición de ustés como si fuera un pitillo de Canarias!

Nos despedimos del inconmensurable de don José Dieguez Fernandez el garciaprietista extraordinario, que ha vuelto al concejo, en el que está dispuesto a realizar una magna obra en favor de los altos intereses de Córdoba, de paso que organiza otras nuevas capeas en La Lagunilla y discute la orgía de metros de adquin «manque sean reondos»!...

Julio de Almuñecar

## Colchones confeccionados

### Lana, Miraguano y Borrás,

todas clases y tamaños, los encontrará en el día, a precios sin competencia, en el GRAN ESTABLECIMIENTO de TEJIDOS, de

# Juan Ruiz Romero

(Frente al Gobierno Civil)

donde igualmente hallará un colosal y variado surtido en CORTES DE TRAJE PARA CABALLERO y las más escogidas NOVEDADES para SEÑORA.

Panas fantasía en canutillo, lisas y de dibujo, baratísimas; extenso colorido.

**VEAN NUESTROS ESCAPARATES**



La ovación a «Zurito»

¡A cada uno le llega su San Martín,  
señor Molina Abela!

Ahora paga usted lo de «Carriles»

¿Vió usted, señor empresario de nuestra plaza de toros; oyó usted, señor Molina Abela (don Pepe), la formidable, la tremenda, la cálida, la entusiasta ovación que ocho mil aficionados pretéritos menospreciados, consagraron en la tarde del día veinte y seis al torero cordobés Antonio de la Haba (Zurito)?

¿Y usted, don Pepe, cree formalmente, que aquel frenético chocar de diez y seis mil manos (1) era en honor a la gran faena, hecha por *Zurito* a un toro manso y avisado? ¿Acaso en homenaje a la soberbia estocada con que el limpio matador cordobés dió fin al morlaco traicionero y ladrón, matándolo como no hemos visto matar ningún toro en las temporadas en que usted se arruina, por cabezón y testarudo, explotando (!) la plaza de Córdoba?..

(1) No había ningún manco en la plaza.

¡No, señor Molina Abela! Aquellas cálidas ovaciones y aquellos gritos de júbilo y aquel entusiasmo popular, aunque los provocaba *Zurito* y él los merecía por su brava actuación taurina, eran una protesta férvida, airada, extraordinaria, contra la testarudez de usted, contra su animadversión hacia *Zurito*, no consintiendo que toree en su tierra el mejor de los matadores de toros que hoy tiene la baraja taurina...

Iban aquellas ovaciones a desagrar a *Zurito* de la injustísima preterición de que usted, digno de haber nacido en Aragón, por lo *atestao* y cabezudo, viene haciendo objeto al gran estoqueador. ¿Usted no vió eso, don Pepe? ¡Pues lo vimos todos de un modo claro y preciso!

¡Y usted no lo vió; como no ve nada, absolutamente nada, en el negocio taurino, ceguera que le lleva a

**Garmen Ortiz :-: Viuda de NAVARRO**

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Depósito de la cerveza **LA CRUZ DEL CAMPO**

ABONOS MARCA "RIOTINTO"

Rey Heredia, 4 Teléf. 2617 CORDOBA

perder cada año diez o doce mil duros y a no dar un ápice de gusto a Córdoba ni a su aficiónl.

Cada vez que en la tarde del día veinte y seis, *Zurito* o *Camará*—¡otro preterido por su *cabezada*, por su enemiga a todo lo indígena!—salían a los medios de la plaza o daban la vuelta al ruedo, arrancados del estribo por el clamor frenético del público enardecido contra usted, señor Molina Abela, nosotros decíamos: «¡Chúpate esa Pepe!» «¡Toma castañas, Molinal..» «¡Pa que presumas llevando el cirial!...»

¿Usted, don Pepe, no cayó en la cuenta de que aquello era una protesta viva, enardecida, fuerte, contra su proceder con los toreros de la tierra que más valen? ¡Ah, señor Molina

Abela! Y no sienta lo ocurrido. Habrá más, no lo dude.

El primer espectáculo que lleve la firma cursilísima de «Organización Molina Abela» va a ser sonado. ¡Le van a dar a usted una silba que se le va a caer el chalecol..

¡Aunque el chaleco se le ha caído a usted ya por testarudo y por cabezón!..

\*\*\*

¡Ea, señor Molina Abela! Como a todos nos llega su San Martín, a usted le ha llegado el suyo; y en las justificadas líneas precedentes *nos cobramos* de su falta de palabra no trayendo a nuestro recomendado «Carriles», a pesar de habérnoslo prometido por su honor y no sabemos cuantas cosas más que luego han sido filfa...



Verdad que me luce

Cosas que pasan

# ¡Vamos a ver, señor, quien es el embustero!

Acabamos de recibir devuelta una letrita que por el importe del trimestre vencido, habíamos girado contra don Eladio Cortés, un Prácticante de Medicina amigo nuestro, que en el simpático pueblo de Villaviciosa ejerce su profesión de un modo estudiado.

La letrita tiene al dorso una inscripción, creemos que de puño y letra de interesado, que dice: «se devuelve esta letra por que no se recibe PATRIA CHICA».

¡Y eso sí que no es verdad! PATRIA CHICA va a Villaviciosa todas las decenas, como a los setenta y cuatro pueblos de la provincia y aldeas correspondientes, en un paquete con todos los suscriptores de la localidad. Por lo que al buen pueblo de Villaviciosa se refiere, el número correspondiente a don Eladio Cortés va juntamente con los correspondientes a diez y seis suscriptores más.

De esto puede dar fe el cartero de la localidad, ya que recibe el paquete entero de la suscripción y no es de suponer que el número de don Eladio se salga subrepticamente del atado en el trayecto que media entre la estación de Alhondiguilla al pueblo del cacicato de don Rafael Gavilán Bravo.

¿Que don Eladio Cortés no recibe PATRIA CHICA ni el número a él dirigido se escapa del paquete para Villaviciosa? ¡Ah!, entonces el digno

cartero de este pueblo sabrá donde echa el numerito del señor Cortés.

Nosotros lo enviamos porque tenemos en ello más interés que nadie; el suscriptor no lo recibe, según afirma en la nota puesta al dorso de la letra del trimestre; ¿dónde está la pastora? Qué pasa con la PATRIA CHICA que decenalmente enviamos a don Eladio Cortés, de Villaviciosa?

El Director General señor Baron de Río Tobía nos lo pudiera aclarar ¿quien se come PATRIA CHICA?

## EL MANANTIAL

DE

### José Luguna Fuentes

Comprador directo de toda clase de Aguas minero medicinales de marcas nacionales y extranjeras.

— VENTA AL POR MAYOR Y MENOR —

Despacho: Calle Sevilla, 9.-Teléfono. 1002

CÓRDOBA

Abastecedor de los Hoteles Regina, España y Franja, Victoria Restaurant de Hijos de Miguel Gómez, Bruzo, Los Luises y Proveedor de Patria Chica.

— SERVICIO A DOMICILIO —

Clases a la venta; Azola, Borines, Cabreiros, Carabaña «La Bernadeta», Co-frentes, Corconte, Evian-Cachat, Fuensanta, Insalus Lanjarón, Loeches, Marmolejo, Moudariz, Mont-ait, Rocallaura, Rubinat Solares, S. brón, Soportilla, Villaharta, Viñajuga, Vallequilas, Vichy-Catalán, Vichy-Hopital, Vichy-rille Celestins, Vichy Grande-GVittel



# Carbonell y C.º S. en C.

## CASA CENTRAL EN CORDOBA

Fundada en 1866

Teléfono 1156

Fábrica de Aceites finos y refinación.—Bodegas de vinos finos, de Montilla y los Moriles.—Fábrica de Harinas sistema Austro-Húngaro, Daverio y Bulher.—Almacén de Maderas de Flandes, Austria y América.—  
Fábrica de Fideos y pastas para sopa.

### Compra-venta de Cereales y legumbres

SUCURSAL DE SEVILLA.—Grandes Almacenes de Maderas de Flandes, Austria y América.—Fábrica de Aserrar.—Aceitunas — Compra-venta de Cereales.

SUCURSAL EN MELILLA.—Abastecedores de la Comandancia de Ingenieros.—Grandes Almacenes de Madera de Flandes, Austria y Hungría.—Fábrica de Aserrar y Labrar.—Aceites de Oliva, Jabón, Vino, Alcohol, Harinas, Azúcar, Hierros, Cementos, etc., etc.

Jaen, Aguilar de la Frontera, Castro del Río, Baena y Pinos Puente

Grandes Fábricas de Aceites de Orujo  
Sulfuro de carbonos, jabones.

Con permiso de los malacitanófilos

# Un canto a la vega granadina

Del libro «La Vega, la Ciudad y la Sierra»

—¿Se puede pasar, señores?  
 —¡Adelante! ¿Por qué no?  
 —¡Como uno es granadino!...  
 —¿Y qué?  
 —Hombre que ahora, en esta nueva generación de «casi carcamales», no se lleva lo «granaino!»...

—¿Cómo que no?

—¡Como que no! Ahora solo priva Málaga en Córdoba: ¡Granada no existe, ni quiere a Córdoba, ni tiene afinidades artísticas, históricas y de ambiente con la ciudad del califato!...

—¡Siempre se exagera!

—¡Eso es lo que yo digo, «que se exagera!» Pero en fin ¿se puede pasar?

—¡Adelante! ¿Que le trae por aquí?

—Nada, cosa sin importancia. Una poesía.

—¿Va usted a leernos versos?

—¡Sí, «una cosa banal de un tal» Alberto Alvarez Cienfuegos!

—¡Me suena ese nombre!

—¡Es el de un poetilla «granaino!»

—¿Se trata?

—¡De un canto «lleno de ripios» a «una cosa» que hay allá en Granada que le llaman la vega!

—¡Me suena, me suena!...

—Corresponde a un libro de «ese tal poetilla» Alvarez Cienfuegos titulado «La Vega, la Ciudad y la Sierra».

—¿La Vega?

—¡Sí, la de Granada!

—¿La ciudad?

—¡La misma Granada, la de la Alhambra! ¿«No le suena,» señor?

—¡Sí, si he oído nombrarla! ¿Y la Sierra?

—¡Hombre, la Nevada! ¿«Tampoco le suena»?

## Librería Hesperia

PAPELERIA ✕ LIBRERIA  
 OBJETOS DE ESCRITORIO

Plaza de las Tendillas, 14 CORDOBA

—¡Sí, sí, algo he oído de ella!

—¡Pues para que sepa de esas «tres cosas sin importancia» y de la Vega, sobretodo, ahí va esa «poesilla».

Granada no es solo la Alambra. Granada no pudo ni quiso quedar encerrada en esa divina mansión encantada.

Granada era más.

Fué inútil empeño que en torno se alzasen altivas murallas que la aprisionasen. Su gesta gloriosa por siglos que pasen no muere jamás.

Sin esas estancias que el tiempo respeta, porque en ellas vive la fé del profeta; sin fuentes que canten bajo la glorieta de mirto y ciprés;

sin patios de mármol ni muros de encaje; sin techos cubiertos de pétreo ramaje, bastará a Granada tener el paisaje que brilla a sus pies.

Paisaje tan lleno de luz y armonía que al par es incendio y al par melodía que ciega en los campos y canta en la umbría de Darro y Genil; (bría

paisaje que cercan montañas gigantes, colosos de roca con albos turbantes

que a veces se envuelven en jaiques flotan de niebla sutil; (tes

paisaje de ob-curos olivos poblado. por fértiles cauces de acequias surcado corrientes de espuma que ven transformarse su limpio cristal (do

en altas espigas y rubios maizales, en huertas ceñidas de prietos rosales que guardan la miel de la Primavera, la abeja dorada que presa en perfumes y en luz embriagada creyó, cuando el vuelo detuvo en Granada, que en fresco clavel

de cáliz más rojo que el de una amapola, para los bañagos gozar de ella sola, le abrió palpitante su inmensa corola vestida de sol;

paisaje tan amplio que al mar solo iguala un mar de verdura que aromas exhala donde un horizonte sin fin se señala por vivo arrebol;

paisaje tan vario que a veces parece que borra sus formas y luego aparece más rico en matices a tiempo que crece su gradiosidad.

Allí todo es fuerte, sereno y bravío; las altas montañas y el canto del río;

## EXPOSICIÓN CONSTANTE...

Obras completas maravillosamente impresionadas:

Doña Francisquita  
Las Golondrinas  
El Barbero de Sevilla  
Gigantes y Cabezudos

e insuperable de instrumentos musicales de todas clases.

La Casa más importante de

GRAMOLAS  
AUTOPIANOS  
FONOGRAFOS  
VIOLINES, FLAUTAS  
DISCOS, ETC.

FELIPE JIMENEZ

PLAZA DE CÁNOVAS  
(Bajos del edificio de Marín)

CORDOBA



la paz campesina de algun caserío  
de alegre humildad;  
los chopos solemnes de cuyo ramaje  
las brisas hicieron sonoro cordaje  
donde vibra el himno triunfal del paisaje  
que es himno de amor;  
los álamos negros horadan las quietas  
regiones azules igual que saetas  
lanzadas al cielo por manos de atletas  
con loco furor;  
los magos cipreses de troncos erguidos,  
hachones de fronda por Dios encendidos  
que de entre los hondos misterios floridos  
de un patio claustral  
sobre la espesura de un carmen fragante  
o en el composanto de un pueblo distante  
litúrgica elevan su llama oscilante  
de cirio Pascual;  
los verdes sembrados de mieses cubiertos,  
la sombra apacible que encubre los huertos  
los blancos y ardientes caminos abiertos  
cual rios de luz;  
por donde desfilan, al hombro la azada,  
los rudos labriegos de faz bronceada,  
sumos sacerdotes del ara sagrada  
del campo andaluz.  
Allí, entre los pinos de copa severa,  
extiende sus ramas la cálida higuera  
que tras los tapiales creció prisionera  
de un viejo jardín;  
allí frente al hielo que sobre la altura  
de Sierra Nevada perenne fulgura,  
como un laberinto de sol y blancura,  
se ve el Albaicín,  
y, allá, más lejanos, los montes de Elvira,  
donde, aún en las noches de luna, se aspira  
la antigua leyenda de amor que suspira  
del viento al compás.

Y siempre la ardiente visión de la Vega  
como una esmeralda de fuego que ciega  
fingiendo que nunca su término llega  
ni acaba jamás.  
Y siempre el prodigio de sol y fragancia  
cual ánfora plena de nectar que escancia  
la Hurf misteriosa que, allá, en la distancia,  
se esfuma en azul.  
Y siempre en los campos el mismo tesoro;  
y siempre en los rios idéntico coro;  
y siempre en los aires el polvo de oro  
sutil como un tal  
que todo lo envuelve, que irradia fulgores,  
que viste al insecto de gaxos colores  
y es túnica frágil que presta a las flores  
matices también.  
Paisaje sereno, paisaje divino,  
que, bajo los rayos del sol granadino  
pareces estela que marca el camino  
que vá hacia el Edén,  
te adueñas las aimas y las luminas  
las haces mejores y más diamantinas  
y alegres y claras como tus colinas  
que al cielo nimbó:  
paisaje infinito, radiante paisaje,  
la Alhambra que quiso copiar tu celaje  
en la maravilla de techos de encaje  
que en mármol labró,  
cautiva en tus bosques, de tí enamorada,  
contempla tu inmensa planicie dorado  
y piensa que, acaso, no fuese Granada  
jamás lo que es  
si, al par que en los muros quedó prisionero  
de un pueblo de artistas el rastro postrero  
la gran llamarada de tu pebetero  
no ardiese a sus pies

Alberto A. Cienfuegos



## GRAN CARNICERIA MODELO

DE

## ANTONIO NAVARRO MORENO

Carnes, Embutidos y Quesos de alta calidad.—Borrego lechal—Grandes Cámaras frigoríficas—Ternera fina.—Precios sin competencia.—Suntuoso local

Calle de Victoriano Rivera (antes Plata)

## JUAN ROMAGUERA MORA

Especialista en enfermedades de la garganta, oído y nariz

Horas de consulta: de UNA a SEIS de la tarde

SAN FELIPE núm. 5

CORDOBA

De toda actualidad

### SELLOS DE COLÓN

Por conducto de nuestro querido amigo y compañero, el conocido escritor y periodista de Madrid, don Eduardo Navarro Salvador, encargado del servicio de Prensa, acabamos de recibir, con el debido aprecio y gratitud, diversos ejemplares de los novísimos y primorosos sellos de Correos, puestos en circulación el lunes 29 de septiembre, con carácter oficial y pleno éxito, en la españolísima ciudad de Sevilla.

Los 35 nuevos sellos están dedicados al inmortal CRISTOBAL COLON, a los Pinzones, que tanto ayudaron al almirante, y a los demás acompañantes en el primer viaje a América, del año 1492, en las tres celeberrimas carabelas que pasearon triunfantes por el Océano Atlántico el glorioso pendón de Castilla, en nombre de los Reyes Católicos, protectores de la genial empresa. Significa también la emisión un efusivo y fraternal saludo de España a sus hijos de Ultramar, a toda la América, a to-

dos los países de la hermosa lengua castellana, en ambos hemisferios.

Son únicos en España estos nuevos sellos, dedicados a enaltecer el grandioso descubrimiento del Nuevo Mundo por Colón y sus no menos gloriosos acompañantes, que tanto le ayudaron. La emisión ahora circulada se destina a la correspondencia postal ordinaria, a la del correo aéreo, en general, y a la del CORREO AEREO IBEROAMERICA.

Con júbilo hemos recibido sellos que contienen los DOCE distintos dibujos dedicados a los descubridores españoles, a su embarco en las carabelas en el puerto de Palos de Moguer el 2 de agosto de 1492, a su desembarco en el Nuevo Mundo el 12 de octubre del año citado, a las carabelas, en su exterior e interior, y, además, al Monasterio de La Rábida, el histórico Santuario de la Raza.

Felicitemos efusivamente al Comité emisor, a los artistas y a las demás personas que han coadyuvado no menos cordialmente, los cuales merecen gratitud de todos, por haber enaltecido a España y a los descubridores españoles del Nuevo Mundo, que son excelsas figuras nacionales de nuestra gloriosa historia.

## SOCIEDAD MINERA Y METALURGICA de PEÑARROYA

Carbones minerales de todas clases.—Abonos completos y primeras materias para los mismos.

Productos Químicos.—Sacos.—Productos industriales.



¡Cosas de Adamuz!

## Hemos visto a perros y gatos en un mismo costal

Siempre ríe mejor el último que ríe ¿no?

¿Conciben ustedes unos cuantos perros y unos cuantos gatos en un mismo costal?

¡Nosotros los hemos visto, buen lector!

En un mismo costal, vimos días ha metidos unos cuantos «dogos» y otros tantos felinos.

Y si no en un automovil del servicio público...

En el del gran Francisco, el chófer de Adamuz, quien como nosotros, no sabía ni podía explicarse aquel «conglomerado»...

Del coche de Francisco vimos bajar días pasados, en plenas Tendillas, a don Francisco Lara Ceballos, Alcalde; don Marcos García Ayllon, Juez Municipal; don Pedro Gómez Martos, Secretario del Ayuntamiento y otros señores mas, tan distanciados entre sí hace «cuatro días» que a cada momento se esperaban noticias de una hecatombe en Adamuz.

Aplique el lector el nombre de perro y el de gato a los señores mencionados, bien entendido, que lo aplique como lo aplique, siempre se ajustará a la verdad, porque en el orden político y en el de la cordialidad humana, tan perros son unos como gatos los otros y viceversa...

¿Cómo es posible que tirios y troyanos hayan «cupido» en el mismo costal con motor, sin arañarse ni morderse? ¡Y copirieron buen lector; y venían tan amigos, como si toda la vida hubiesen estado a partir un pifion!...

¿Quien diría, hace unos días, no más, que las huestes capitaneadas por «El duende de la Serresuela», iban a «comer migas» con las dirigidas por «La Vieja del Maroto? ¡Y así ha sido; y así también, es la pícara y engañoso vida en que nos desarrollamos!

¡Esta vida perra en que los intermediarios—cuando no son de comestibles— hacen el Cristo y los crucifi-

### G. Saldaña

#### Laboratorio de Análisis Clínicos

BACTERIOLOGÍA, QUÍMICA E HISTOPATOLOGÍA CLÍNICA

(Sangre, Orina, Espotos, Pus, Tumores, Autovacunas,

Líquido céfalo-raquídeo,

Diagnósticos de Laboratorio en enfermedades del ganado, etc.)

Gondomar, 2, principal CORDOBA Teléfono, 2646



can y los tunden y le hacen la santísima cuzcal...

Que es, precisamente, lo que acá nos ha ocurrido. Nosotros, románticos y llevados de la fé en un ideal, hicimos el juego a los capuletos; luego, a los mostencos para nivelarlos a todos...

¡Y al cabo .. al cabo nos han crucificado! Y para que la cruxificación sea mas perfecta más en caracter, no han faltado siquiera los dos famosos y bíblicos ladrones!...

Para «camelarnos», un día se nos presentó «La Vieja del Maroto». Dialogó con nosotros:

—¿Quien les ha dicho que no tenemos votos?

—¡«El Duende de la Serresuela»!

—¡Voy a demostrarle que mientel

—¿Como?

—¡Suscribiendo a mis amigos a PATRIA CHICA!

—¡Eso está bien!

—¡Vayan apuntando nombres!

Y nosotros contentos y alborozados hasta reventarnos el gozo por la

Imp. LA COMERCIAL

Luján 3 y 5

CORDOBA

## De mucho interés para los granadinos

Se ruega a todos los granadinos de significación, ya tengan su residencia en Córdoba o en cualquier pueblo de la provincia, que para un asunto de vitalísimo interés para los naturales de la gentil Granada, envíen sus nombres, profesiones y domicilios, a la Redacción de «Patria Chica», San Alvaro, 17.-2.º.—Si algún «granaíno» entusiasta, de los residentes en los pueblos, quiere molestarse enviándonos los datos de sus convecinos y paisanos, se lo agradeceremos desde aquí...

a la Puerta Real.

cincha del administrador, llevamos a la lista de nuestra suscripción a Venecio, Parencio, Calinez y Gedeón, amigos de «La Vieja del Maroto!»...

¿Y qué ha pasado? Sencillamente lo que presumíamos, lo que esperábamos: que se han juntado las gallinas y han perdido los recoveros, como suele decirse.

Tirios y troyanos caben hoy en un mismo costal y PATRIA CHICA ha salido perdiendo, porque de los suscriptores, de los votos de «La Vieja del Morato» no han quedado ni los rabos...

¿Ven ustedes? ¡No se puede uno meter a redentor! Ahora que en este caso concreto se van a volver las tornas pues poco acostumbrados a perder, con la suficiente sensibilidad para no soportar enjuagues y contubernios de elementalísima gestación ¡nos vamos a quedar solos arreando candelal! ¡Ya verán ustedes!

¡Y ya lo verán, principalmente, los que en Adamnz juegan a las peleas para luego al mediar los sanos de alma y nobles de condición, arremeter contra estos, dejándolos en ridículo, en tanto que ellos, blancos y negros, tirios y troyanos y *duendes* y *viejas*, ponen en continua práctica la famosa dolora de Campoamor.

La rueda de la existencia  
te contaré en un cantar:  
pecar, hacer penitencia  
y luego vuelta a empezar!..

¡Ya verán, ya verán unos y otros!  
¡Aunque se malogre lo de la cacería de zorzales y no llegue, jamás, como no iba a llegar nunca, lo que unos mentía y otros vociferaban!..

Entre Duende y Vieja

Lea usted el próximo número de  
**PATRIA CHICA**

**GRAN FABRICA DE MUEBLES** De lujo y económicos

DE

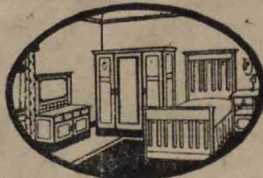
**MANUEL AGUILAR**

Comedores.

Dormitorios

Gabinets

Silleras



Salas de estrado

Prontitud

en los encargos

Grandes existencias

Mármol de Bañuelos 11

**CORDOBA**



# GARGUERIAS

Según un diario danamarqués, una señora de Copenhague habló durante una quincena a razón de 50.000 palabras por día. Para los hombres casados no es ésta una noticia extraordinaria.

El noble juego del tresillo tiene su origen en la clásica Grecia.

La primer partida jugóse en Atenas entre los siguientes aficionados: Descartes, que era el mejor para descartarse: Plantón que siempre iba al plato y Pérdicas que perdía siempre.

Los años que una mujer quita de su edad no se pierden nunca, por que se los agrega a la edad de otras mujeres.

No es lo mismo bizcochos que ocho bizcos.

El matrimonio es una trampa en la que quieren entrar los que están fuera, mientras que los que están dentro quieren salir.

Según la opinión de una escritora, si un hombre se casa con una mujer a quien ama realmente, hará todos los esfuerzos imaginables para ser ahorrativo. Al fin del primer año de matrimonio ya se dará cuenta de que eso es absolutamente inútil.

Trás laboriosos trabajos ha sido descubierto por el sabio Rupíndez el origen de la música. Afirma el sabio historiador, que en los tiempos primitivos un hombre y su hijo Pachín esperaban pacientemente la llegada de un Megaterio para utilizarlo como autobús. Cuando apareció este, entablóse entre padre e hijo el siguiente diálogo.

—¿Parará, papá...?

—Sí, parará, Pachín.

—¿Para, papá?

—Para, Pachín

Un hombre que los oyó, pensó para sí: «Esto suena macanudamente» y se le ocurrió la idea de un instrumento que imitara el anterior diálogo, después de lo cual marchóse con la música a otra parte.

Es muy feo tener un papel de seda en la mano y cantar «yo quiero ver Chicago, Chicago».

GALLIBIRI

(De «Don Jimeno»)

Compre usted la  
Nueva Guía de Córdoba  
editada por **ANDRÉS GRACIA**

De venta al precio de **1'50** en todas  
las librerías y kioscos de prensa.

**Lo más nuevo, lo más artístico, lo más útil**



Un artículo y un comentario

## Nuestro compañero en la prensa don Angel Suárez Varela

Las suavidades de la seda y el «vendabal»

¡Caramba, don Angel, no creíamos que fuese usted escritor! Sabíamos, sí, que es hombre culto y ponderado; pero de esto a publicar editoriales en el «Diario de Córdoba», hay bastante diferencia.

Su artículo titulado «La austeridad municipal» y «el respeto al público» —(¡una tontería de título, don Angel!)— nos ha sorprendido extraordinariamente. ¡Palabra que no creíamos a usted capaz de tamaña empresa!

¿Y con quién «se mete» usted, señor Suárez Varela? ¡Porque es indudable que en dicho artículo tira usted a dar!

¿A qué viene, si no, aquel párrafo final de: «para no herir susceptibilidades, movemos la pluma con suavidades de seda»?... ¿A quien apunta su merced, hierático don Angel?...

¿Se refiere, quizá, a los viajes de los municipales por cuenta del municipio y con mil varios motivos? ¿Hace

alusión a las andanzas edilicias de la dictadura o a las de ahora, que van de Málaga a Valencia con la misma facilidad que se va de las Tendillas al Gran Capitán?

¡Hay «que definirse,» amigo don Angel, y decir a quien dirige usted el «vendabal» ¡así con be final como usted lo escribier— de sus ocultas censuras «envueltas en seda pura de doble ancho»!...

Es indispensable que ya que pretende acreditarse como escritor, se acredite de franco y de sincero, dando los nombres de los ediles que gastan el dinero del erario sin tener autoridad ni representación para ello.

¡Porque si no lo hace así señor Suárez Varela, va a sospecharse, si bien injustamente, que la seda de su pluma la movió el impulso de su preterición! ¿Es, don Angel, que porque un diario ha dicho que usted hubiera sido un excelente embajador

## Medina Azahara

Fábrica de materiales de Construcción y Saneamiento  
CUARTOS DE BAÑO

Bloques de Cemento para Construcciones  
CANALEJAS, 9 · TELEFONO, 2126 CÓRDOBA

<p><b>"La Mutual Latina"</b> Sociedad de ahorro. Constitución de dotes. Pensiones para la vejez GRAN CAPITAN, 25</p>	<p>D. Juan Ramirez Castuera PROCURADOR Portería de Sta. Clara, 2</p>	<p>Librería de Eugenio G.<sup>a</sup> Nolta Antigua Casa de Gacto Artículos de escritorio, Objetos de dibujo, Material de enseñanza. - Papelería Librería, 7 CÓRDOBA</p>
--	--	--

municipalista en Valencia se ha desvanecido hasta el punto de considerar superfluos los gastos de un viaje que usted no ha hecho?

Todo esto, señor Suarez puede ser el motivo de un nuevo artículo periodístico que la opinión pública espera impaciente.

¡V que si lo escribe, no se le olvide lo de las «suavidades de la seda» y lo del «vendabal» con be final! Sobre todo lo de «vendabal», querido don Angel, que nos ha emocionado a todos, luego de la euforia que nos produjo toda la sintaxis de su artículo.

¡Ese ya famoso artículo cuyo título es de largo como desde aquí a sus «yacimientos» de paloduz en Torres Cabrera!...



¡Pum!.. ¡¡Pum!!.. ¡!!!Pum!!!

¿Tres tiros? ¡No, nada de eso! Todavía no; ya habrá fuego graneado! Ese *¡pum!* es el título artístico de un admirable estudio fotográfico instalado en el cartorce de la calle Duque de Hornachuelos, donde se hacen, en color natural, las mejores fotografías que nosotros hemos visto.

En *Foto-pum* se entregan inmediatamente bellísimas y artísticas fotografías a precios increíbles por su baratura. ¡No dejes, lector de PATRIA CHICA, de retratarte en *Foto-pum*, pues ganarás en belleza y en dinerol..

*Ha sonado un tiro, lector.* ¡Es que te han hecho en ese estudio la mejor fotografía que tuviste!

¿El rey de los aguardientes?

EL

ANIS MACHAQUITO

Amontillado Reyes

Es el preferido  
de todos

Hijos de Rafael Reyes - RUTE



## CHASCARRILLOS VIEJOS QUE PARECEN NUEVOS

Ninguno lleva «cáscara», lector

¡El tren corre más!

Porfiaban dos de Adamuz  
sobre qué corría más  
si el telégrafo o el tren,  
y fueron a preguntar  
a un cazurro que se hallaba  
en la plaza del lugar  
pensando si Paco Lara  
la Alcaldía ha de dejar  
antes de las elecciones  
por si no llega a triunfar...

Se acercaron y al palurdo  
hubieron de preguntar  
—Quieres decirnos, Frasquito,  
quien es el que corre más?  
—¡El que va delantel dijo  
—¡Eso lo sabemos ya!  
le contestaron los dos  
—¡Y esa es la pura verdad!  
—¡Es que yo digo que el tren!  
—¡El telegrafo!

—¡Callad,

lleva razón el que dice

que el tren es quien corre más!

—¿Pero es posible que digas  
tamaño barbaridad?

—Y lo pruebo! ¿Tu no has ido  
desde El Carpio a Pedro Abad,  
asomado a las ventanas  
del tren a velocidad?

—¡Sil..

—¡Te dejabas atrás  
del telégrafo los palos!

—¿Y qué me quieres probar?

—¡Pues que si el convoy corría  
y los «posteles» detrás  
se quedaban, es que el tren  
corre muchísimo más!..

Los de Adamuz, tan contentos,  
dieron las gracias «y tal»;  
y allí dejaron a Frasco,  
quien de nuevo dió en pensar  
si Paco Lara, el Alcalde,  
se irá al fin o no se irá..



### HOTEL VICTORIA

Agua corriente  
en todas las habitaciones  
Gran confort y excelente cocina  
Calefacción Central

Director propietario

**SAUL PÉREZ ROLDAN**

PLAZA DE ALADERROS

CORDOBA

(ESPAÑA)



“La Viña” plantó Noé  
en edades peregrinas  
y hoy La Viña es explotada  
por Paco Pérez Salinas.

¡¡Los mejores vinos de a veinte y veinti-  
cua-tro!! ¡¡Siempre hay cola en esta  
clásica taberna!

**Calle Pérez de Castro, n.º 17**

(Entrando por Madera Alta)



## Estudiante «aleluyesco»

Un estudiante bromista  
 se apuesta opiparo almuerzo,  
 a que en el examen da  
 contestaciones en verso;  
 y como el tal estudiante  
 es paisano de Carulla,  
 hace su examen completo  
 recurriendo a la aleluya

—¿Quiere decirme qué es Ley?  
 —¡Todo lo que manda el Rey!  
 —¿Y qué es la Constitución?  
 —¡Lo que rige a la nación!  
 —¿Quiere decir qué es costumbre?  
 —¡Lo que hace la muchedumbre!  
 —¡Está bien! ¿V qué es Derecho  
 —¡Aquello que el fuerte ha hecho!  
 —¿Es Poeta el señor Murillo?  
 —¡Algo, señor; un poquillol  
 —¡Le voy a dar un suspensol  
 —¡Hace rato que lo pienso!  
 —¡Váyase ahora mismo fuera!  
 —¡Lo haré así! ¡Como usted quiera!

Y el estudiante que dióse  
 en el examen tal traza,  
 ganó el almuerzo, sin duda:  
 ¡pero fué de calabaza!.

## Un «avisado»

—¿Quiere decirme a la hora  
 que sale el tren?  
 —¿Cual señor?  
 —¡El de las ocho!  
 —Pues mire,  
 según me ha dicho un factor,  
 sale a las siete y sesenta!..  
 —¡Qué rabia ser español;  
 siempre variando las horas  
 de los trenes!..  
 —¡Un horror!..

Por la lírica  
 Paco Rebusca

Su felicidad estriba en  
 tomar a pasto

la exquisita cerveza

**PILSEN**

**MUNICH**

de las que fabrica la  
 gran industria

**LA MEZQUITA (S. A.)**

**Fray Luis de Granada**

**CÓRDOBA**

¡Para eso si le echa  
 unas gambas!

# EL SIGLO

Sastrería de alta novedad  
Calle Gondomar 6, Frente a La Per'a

## L. Y V. CASTILLA



Cuatro vistas parciales de la Casa Matriz en Granada calle de Reyes Católicos

Americanas Sport - Pantalones Tenis - Gabardinas  
Trajes de confeccion esmeradísima  
Precios Fijos y económicos, como ninguna otra casa  
Ventas al contado :-: Siempre nuevos modelos

## *Pedro López e Hijos*

BANQUEROS

REPRESENTANTES DE LA COMPAÑIA  
ARRENDATARIA DE TABACOS

## CÓRDOBA

**AQUI, EN ESTA PAGINA SE SINTETIZA LO MAS SELECTO Y  
RECOMENDABLE DEL COMERCIO CORDOBES**

Anuncio fijo en esta plana especial y suscripción a PATRIA CHICA tres pesetas al mes

**FAUSTINO RUBIO**  
Vinos de Montilla y Moriles  
**JUAN RUFO, SIN NÚMERO**  
Y CONDE ARENALES, 2

**CARBONES MINERALES**  
**FELIPE CARBAEDO AMOR**  
Reyes Católicos

**POZO**  
Vinos y Aguadientes  
Representaciones.—**RELOJ, 1**

Hijo y sucesor de A COLINKET  
Grandes talleres de hojalatería  
los mejores de la Región  
**AVENIDA DE LOS**  
**CUARTELES NUEVOS**  
Exposición: San Alvaro 14

**GRAN HOTEL REGINA**  
el más elegante, confortable  
y de moda.  
**AVENIDA DE CANALEJAS**  
fr. ante a la Estac. on Central)

**LAS CUATRO NACIONES**  
Hotel de gran confianza; trato  
familiar, comodidad e higiene  
**MÁRMOL DE BAÑUELOS**

**CASA FERNANDO**  
«LA OFICINA»  
Los mejores vinos de Montilla  
y Moriles.  
**CALLE MOBRERÍA, NÚM. 8**

**HORNO DEL CRISTO**  
La panadería más acreditada  
Luis Roldán  
Calle de Bataneros  
Casa abastecedora de la Redacción  
de PATRIA CHICA.

**BAR EUROPA**  
de **ANGEL UCEDA JURADO**  
Café, Licores, Vinos de marca.  
- Bocadillos y Fiambres.  
Parada obligada de Autos.  
Canalejas 99— Fernán Núñez

**Feliciano CANTERO SANCHEZ**  
Gran Café y Restaurant  
**SIGLO XX**  
Plaza Alfonso XIII, núm. 1  
**LUQUE (Córdoba)**

**HIJOS DE MIGUEL GOMEZ**  
El restaurant más acreditado  
de Córdoba.  
**CALLE MARQUÉS DE BOIL**

**FARMACIA MARIN**  
Específicos de todas clases  
Aparatos ortopédicos  
**GONDOMAR**

**REMINGTON**  
La mejor máquina para es-  
cribir. — Casa en Córdoba,  
**CONCEPCIÓN, 16**

**FERNANDEZ Y COMPAÑIA**  
Grandes cafés La Perla, Gran  
Capitán y Café Jardín.  
Artículos selectos  
Baratura en los precios.

**RAFAEL GONZALEZ**  
**¡¡¡AQUI ESTÁ!!!**  
el mejor vino de Montilla  
«El Amargoso» insustituible  
el de a veinte insuperable  
**JOSE ZORRILLA, 11**

**HIJOS DE FRAGERO.**—Gran fá-  
brica de platería y filigrana.  
Calle Reyes Católicos. (Edi-  
ficio ad-hoc) CORDOBA

**RAFAEL GUERRERO BARBA**  
Sucesor de  
**JOAQUIN GUERRERO**  
Alquiler y venta de películas  
y aparatos cinematográficos  
La casa más importante  
y formal de la región  
**SAN ALVARO, 7**

**ORUZ CONDE**  
Vinos y cognacs, Bodegas en  
Montilla y Los Moriles,  
Avenida de Cervantes

**CASA RAFAELITO**  
Grandes establecimientos de bebi-  
das y bocadillos  
**LA PRIMERA PLAZA DE TOROS**  
y **KIOSCO DUQUE DE RIVAS**  
Los más acreditados, los mejores

**TEJIDOS Y NOVEDADES**  
José Carrillo Pérez  
**CLAUDIO MARCELO, 7**

**HOTEL SIMON**  
Gran Capitán  
de pr mer orden. Cocina se-  
lectísima.

**NIETO**  
Las mejores pescaderías  
Plata y Mármol Bañuelos

Gran restaurant  
**“LA CRUZ DEL CAMPO”**  
Servicio a la carte y por cubiertos  
-:- Cocina de primer orden -:-  
**CALLE VICTORIANO RIVERA**  
(Esquina a Tendillas)

Confitería **“LA CONCEPCIÓN”**  
Bar de primer orden  
Antonio Mira (Mirita)  
Concepción núms. 27 y 29

**DISPONIBLE**

**FRANQUEO CONCERTADO**

**PATRIA CHICA**