

Continúa la acción universitaria

Más de mil intelectuales y obreros firman un documento reclamando las libertades fundamentales. - Disensión en el Gobierno

El conflicto universitario y la tensión obrera han llevado la perturbación al seno mismo del Gobierno, en el que han creado una situación que parece no tiene otra salida, «en el momento oportuno», que la de su reorganización. Los ministros han formado sus clanes, pero en realidad todos van contra todos y, más de uno, a pesar de lo provechoso de su cargo, están deseando que el Caudillo les libere de su patriótico servicio a España para poder dedicar mayor actividad a los Consejos de administración de las empresas de que forman parte. A fin de cuentas, todo es por España.

Ya se hacen conjeturas acerca de los ministros "dimisionables", pero lo que se presenta con mayor precisión es la división entre los ministros actuales. A este respecto es reveladora la crónica que el corresponsal de "Le Figaro" en Madrid, J. Guillemé-Brulon, al que no podrá acusar Fraga Iribarne como miembro de la oposición, publica en su periódico, con fecha 22 de marzo. De ella vamos a reproducir lo que nos parece más esencial:

«El traumatismo provocado en la opinión pública por los recientes desórdenes estudiantiles y su prolongación en el plano social no ha dejado de inquietar, así como hacer reflexionar al Poder. Se han formado en el seno del Gobierno dos clanes de signo diametralmente opuesto que precognizan, uno y otro, soluciones de urgencia. El primer grupo, el de los "liberales", donde encontramos principalmente a los señores Solís y López Bravo, proponería una especie de prudente "apertura a la izquierda". Le concederían su apoyo numerosas fuerzas paragubernamentales de la Falange y de la demo-

cracia cristiana "ortodoxa". De otra parte, la Iglesia no vería con malos ojos que se dibujase el deshielo progresivo de un régimen que por haberse declarado demasiadas veces hostil al inmovilismo puede dedicarse francamente hoy al rejuvenecimiento de las instituciones.

Para los que sostienen esta tesis, el programa a desarrollar en las próximas semanas sería, a grandes rasgos, el siguiente:

1.º Recomposición total del equipo gubernamental, nombramiento de un presidente del Consejo efectivo, reservando al general Franco la alta instancia a la cual no se pediría arbitrio más que en los litigios graves.

2.º El nuevo jefe del Gobierno se comprometería a presentar "en los cien días" una lista de reformas democráticas concretas y rápidamente aplicables.

3.º Una audiencia real sería concedida a la "oposición de buena fe" para que pueda prestar su concurso a esta delicada y muy progresiva etapa de transformación de las estructuras del régimen.

Por contra, el otro grupo, a cuya cabeza se encontrarían los nombres de los generales Muñoz Grandes (Vicepresidente del Consejo), Vigón (Obras Públicas), Camilo Alonso Vega (Gobernación), el almirante Carrero Blanco (Secretario General de la Presidencia del Consejo), sería partidario de la mano fuerte. En su espíritu, el Gobierno debería ciertamente ser reformado de arriba abajo, pero para formar un equipo de "duros", decididos "a responder a la violencia por la violencia" ¿Que los estudiantes y algunos de sus profesores se rebelan? Expulsemoslos de sus Facultades respectivas.

Para el grupo de los "inflexi-

bles" no cabe en ningún caso iniciar cualquier clase de diálogo con elementos que, en otros tiempos, fueron el origen de la caída de Primo de Rivera y de la Monarquía, en espera de hacer inevitable la guerra civil. A su entender, ha llegado la hora de una peregrinación a las fuentes a fin de empaparse de nuevo en la doctrina y sus virtudes iniciales.»

Sigue diciendo Guillemé-Brulon, que este equipo, a fin de prevenir eventuales reacciones de hostilidad en el mundo, cree posible dar el cambio creando una "seudo presidencia de Consejo" y procediendo a transformaciones institucionales de pura forma, y continúa:

«No podemos pensar sin inquietud lo que sería para España un futuro construido sobre tales auspicios. La fuerza se impondría momentáneamente, sin ninguna duda, a los estudiantes, a los obreros, al esfuerzo vital del sesenta y cinco por ciento de los españoles que tienen menos de cuarenta años y que por consiguiente no han conocido la guerra civil. ¿Pero y luego? ¿No correría el peligro que esta especie de junta retrasada empujase inexorablemente las pasiones a su paroxismo?»

La difícil alternativa en que él se encuentra emplazado —la reconciliación por un diálogo difícil; la vuelta simplista a la dictadura autoritaria—, ¿hará dudar al Caudillo? La tercera solución, el inmovilismo, podría en efecto tentar a un hombre viejo y que no ha dejado de distanciarse cada día más de las realidades. La solución que conduciría dentro de unos meses a operar a lo vivo y en un clima

(Pasa a la página 2.)

Conciencia cívica

"...Nuestro silencio nos convertiría en cómplices"

«**N**OS dirigimos a las autoridades y a la opinión pública, porque nuestro silencio nos convertiría en cómplices.» Así dice el documento que ha sido dirigido al todavía ministro de Información y Turismo, que se dirige también, y preferentemente, a la opinión pública. La iniciativa de ese documento, se debe, para su honor, a los profesores universitarios Manuel Giménez Fernández, José L. Aranguren, Enrique Tierno Galván, Pedro Lain Entralgo, José María Valverde y Mariano Aguilar Navarro. Lo suscriben mil sesenta y un firmantes, entre los que figuran profesores, estudiantes, obreros, escritores y no pocos sacerdotes. Es decir, por españoles de muy diversa extracción social y de diferente ideología que, sensibilizados por cuanto acontece en España, están preocupados por el presente y angustiados ante el porvenir incierto del país. Por ellos hablan en este escrito quienes en estos momentos cruciales y acaso decisivos para España, sienten avivado su sentido de responsabilidad, que son la inmensa mayoría de los españoles. Por eso puede decirse sin hipérbole que ese documento interpreta y expresa el sentir de la conciencia cívica de nuestra dolorida España.

Al Gobierno franquista y al país amordazado les dicen que la solución de los problemas en curso no se resuelven, cual pretende el Gobierno, despidiendo a los trabajadores, persiguiéndolos, ni iniciando expedientes contra estudiantes y profesores, al mismo tiempo que se lleva a cabo una represión que puede conducir a los Tribunales especiales que ha puesto en pie el régimen franquista para atemorizar y castigar a los discrepantes. Contra esa actitud absurda del Gobierno, los firmantes del escrito de referencia, proponen las medidas elementales y urgentes que siguen:

1.º Libertad de asociación, y en particular la libertad sindical; 2.º Derecho de huelga; 3.º Libertad de información y de expresión; 4.º Amnistía para todos los que han sido objeto de represalias por haber querido luchar en favor de esos derechos y de esas libertades.

El todavía ministro de Información y Turismo recibió el documento en cuestión. Y, con la desenvoltura que le es peculiar, lo devolvió despectivamente al primer firmante del mismo, que es el profesor de la Universidad de Sevilla, don Manuel Giménez Fernández. No sabemos si la devolución del escrito iba acompañada o no de algún comentario injurioso y amenazador para todos los firmantes. En todo caso, no nos sorprendería, conociendo su audacia. Lo que sí sabemos es que cuando terminó el Consejo de ministros que examinó el conflicto universitario, ese mismo ministro se apresuró a declarar con incontinente satisfacción, que el Gobierno había decidido restablecer, por

todos los medios, el orden en la Universidad. ¡Por todos los medios! Pronto se han conocido los medios en cuestión: cerrar las Universidades, apalea a los estudiantes, sacarlos de sus casas, de madrugada, para someterlos en las Comisarias a interminables interrogatorios, continuar los expedientes a los profesores "instigadores", etc., etc.

Más no por eso se ha restablecido el orden en las Universidades, ni se ha adelantado lo más mínimo en la solución del problema. Al contrario. Las manifestaciones de protesta de los estudiantes han continuado y los manifestantes han sido más numerosos en Madrid y en provincias, singularmente en Barcelona. El Gobierno ha endurecido, pues, su actitud. «Hemos querido dialogar —dicen los estudiantes— y se nos ha contestado con la represión.» A ese endurecimiento gubernativo han respondido adecuadamente los estudiantes, que siguen, además, pidiendo "Libertad sindical!" y gritando "¡Dictadura, no; Democracia, sí!"

La conducta del Gobierno para con los trabajadores asturianos, ha sido todavía más provocativa. Véase, como ilustración, lo sucedido en Mieres. Los obreros marchaban al Ayuntamiento a reclamar la libertad de sus compañeros presos. ¡Ban gritando: ¡Libertad! ¡Paz, pan y trabajo! ¡Salarios justos! ¡Pensiones honorables! ¡Sindicatos libres! No estando los presos en el Ayuntamiento, marcharon en manifestación a la Comisaría, manifestación grandiosa, más de cinco mil hombres y mujeres. Pero nadie los quiso recibir. Hubieron de asaltar la Comisaría, en busca de los presos. En ese momento llegaron poderosos refuerzos de Oviedo de Policía Armada, que se enarajaron con los manifestantes. Estos se defendieron como pudieron. Hubo varios trabajadores heridos. Se retiraron los trabajadores, formando una nueva manifestación que llevaba en cabeza a los heridos, con la cara y la mano por delante de la Escuela de nos ensangrentadas. Al pasar Peritos de Minas, los estudiantes estaban en la puerta. Los obreros, mostrándoles la cara y las manos ensangrentadas, les dijeron: «¡Esta sangre se vierte por la libertad de España!» Y los estudiantes, emocionados, como movidos por un resorte, se incorporaron a la manifestación. También ellos, como los obreros y con los obreros, querían luchar por la libertad de España. ¡Magnífico y aleccionador episodio!

Después de todo, habremos de dar gracias al Gobierno franquista que, con sus torpezas y rueldades, contribuye a forjar la conciencia cívica de los españoles, acelerando así el desenlace final. Los acontecimientos de estos días han puesto en carne viva el problema más apremiante que tiene España: liberarse cuanto antes de la dictadura franquista, para que España pueda ser una auténtica Democracia.

La C.I.O.S.L. se dirige a la U.N.E.S.C.O. pidiéndole intervenga en favor de la Universidad española

Nuestro compañero Omer Becu, en su calidad de Secretario General de la C.I.O.S.L., ha dirigido una carta a M. René Maheu, Director General de la UNESCO, pidiendo intervenga en favor de la lucha de los profesores y estudiantes españoles por la reforma de las estructuras de la Universidad.

He aquí la carta:

Señor Director General:

La opinión pública internacional y el movimiento sindical libre del mundo entero siguen con mucha atención e inquietud los acontecimientos que se desarrollan cotidianamente en España, en el seno mismo de la Universidad, así como la lucha que libran conjuntamente profesores y estudiantes para devolver a la enseñanza superior el papel que debe jugar en la vida cultural y social de España.

Además, los estudiantes reclaman el derecho de asociarse en un sindicato estudiantil realmente representativo, libre y democrático, independiente de la tutela del Estado y del único partido autorizado en España: la Falange.

La represión y las medidas brutales de la policía que actúa bajo órdenes del Gobierno. Las sanciones administrativas impuestas a varios profesores, así como las diferentes medidas disciplinarias tomadas contra los estudiantes, tie-

nen por fin aplastar el movimiento reivindicativo general y retrasar la transformación profunda de la Universidad española.

La Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres, una de cuyas funciones fundamentales es la lucha por la promoción social y cultural de los trabajadores manuales e intelectuales, expresa su entera solidaridad con la acción emprendida por los profesores y estudiantes españoles y denuncia todas las medidas de represión tomadas por las autoridades contra ellos.

Convenidos de que la UNESCO se inquieta igualmente de la situación actual en España, esperamos que tomará las medidas indispensables susceptibles de favorecer una reforma de estructura de las Universidades, a fin de satisfacer las reivindicaciones legítimas de los profesores y de los estudiantes españoles.

El interés particular que usted tiene, señor Director General, por la idea del humanismo, del desarrollo y de la promoción de los Derechos del Hombre, refuerza nuestra convicción de la imperiosa necesidad de ver una intervención de la UNESCO que haga reconocer el respeto de los valores que ella defiende.

Tenga a bien recibir, señor Director General, la seguridad de mi más alta consideración.

OMER BECU,
Secretario General

(Viene de la primera pág.)

deteriorado, no sería mucho mejor.»

Franco ha sabido sacar provecho hasta ahora de estas rivalidades dentro del sistema, pues favorecían su propósito fundamental: continuar él en la Jefatura del Estado. En esta ocasión, cuando se decida a maniobrar, lo hará con el mismo objetivo. El mayor interés de la manobra estará en lo que revele como síntoma, pero poco más. Es todo el sistema el que está en crisis, incluidos los ministros "liberales" y los ministros "duros" y, por supuesto, teniendo en cuenta que de ese sistema el general Franco es su máximo representante.

Y ni la acción obrera, ni la universitaria, ni la purga de la España democrática serán desvirtuadas de sus fines por "reformas" más o menos circunstanciales.

UN DOCUMENTO EN EL QUE SE RECLAMAN LAS LIBERTADES FUNDAMENTALES Y LA AMNISTIA, FIRMADO POR MIL CIENTO SESENTA PERSONAS, HA SIDO DIRIGIDO AL MINISTRO DE INFORMACION

A iniciativa de los profesores Manuel Giménez Fernández, José Luis L. Aranguren, Enrique Tierno Galván, Pedro Laín Entralgo, José María Valverde y Mariano Aguilar Navarro, se ha enviado al ministro de Información y Turismo, Fraga Iribarne, un documento que firman también profesores de diversas Universidades españolas, escritores, artistas, sacerdotes, estudiantes y obreros, que expresa el estado de la opinión del país.

En él se dice que «durante los últimos meses, obreros y estudiantes se han visto obligados a manifestar en las calles, faltos de un medio legal de expresión». También se dice:

«Está fuera de toda duda que la solución de los problemas no consiste en licenciar a los obreros o en abrir encuestas contra los estudiantes, permitiendo al mismo tiempo una represión que pueda ir hasta los tribunales especiales. A pesar de todas las promesas de liberalización que nos han sido hechas, los obstáculos a la libre expresión continúan siendo siempre fuertes. Ciertas señales de alarma y ciertas advertencias nos obligan a proponer diferentes medidas elementales y urgentes:

1. Libertad de asociación y en particular libertad sindical; 2. Derecho de huelga; 3. Libertad de información y de expresión; 4. Amnistía para cuantos han sido objeto de represalias por haber querido luchar en favor de estos derechos y de estas libertades.»

Fraga Iribarne ha devuelto el documento al primer firmante, el profesor de la Universidad de Sevilla don Manuel Giménez Fernández, porque según dice no se ajusta a las reglas del derecho de petición. Reglas y derecho, por otra parte, que nada tienen que ver con el propósito de los firmantes.

Además de los firmantes ya señalados figuran también Miguel Tarradell, profesor de Valencia; los escritores José Luis Cano, Dionisio Ridruejo, Enrique Ruiz García, Alfonso Sastre, Castillo Fuche, Luis Felipe Vivanco, Ignacio Aldecoa, Julián Marcos, José María Castellet, Gabriel Celaya, Pedro Alarcón; los abogados Mariano Robles Romero, José María Gil Robles, José Esteban, Agustín de Samir, Zulueta; los pintores Ricardo Zamorano, Miralles; personalidades católicas y religiosas, como Miguel Juncadella, presidente de la Acción Católica Obrera de Barcelona; Lucía Recto, presidente de las Juventudes de Acción Católica de Barcelona; José Montserrat, sacerdote; Jordi Llimona, capuchino; Jorge Beltrán, sacerdote; José Dalmau, sacerdote.

LA ACCION UNIVERSITARIA

El movimiento de profesores y estudiantes continúa vigoroso en todas las Universidades, aunque en algunas haya una cierta expectativa hasta conocer el curso de las reclamaciones presentadas.

De la única Universidad española que no habíamos dado no-

Desde Madrid

La Universidad y la Libertad

Las tesis mantenidas por el entusiasta universitario español, las metas próximas por las que lucha nuestra Universidad, están implícitas en el reciente folleto del profesor don José Luis L. Aranguren: "El futuro de la Universidad".

La Universidad española, y en general la enseñanza, constituye uno de los problemas que en un próximo futuro habrá de replantearse más a fondo: la democratización de la enseñanza, en su doble faceta de acceso popular a ella y de orientación para el interés general, han de exigir, sin duda, cambios fundamentales en su actual estructuración. Y esto es lo que ya, como inicio de la necesaria reforma del país y su Universidad, acaban de proponer los estudiantes de España.

El profesor Aranguren ha planteado la cuestión partiendo del esquema de Augusto Comte (ley de los tres estadios) aplicado a la historia de nuestra Universidad. Hubo —dice Aranguren—, una Universidad teológica; después, una Universidad metafísica y, finalmente, una Universidad positiva.

En este último estadio —en el que hoy estamos— la Universidad ha de estar abierta de par en par a la realidad social, tendrá que ponerse al servicio del país y no a la inversa como hasta ahora ha ocurrido. Hemos llegado a la época del fin de la cultura humanística montada como un lujo en el ocio y en el estudio y sostenida gracias al trabajo de los que ningún acceso a dicha cultura tienen. Hoy la idea central es la democratización de la enseñanza para cubrir los otros fines.

Fuera del sistema liberal —superado en el mundo entero por el fenómeno de la socialización— sólo pueden existir Universidades políticamente descentralizadas, pero mantenidas y administradas por el Estado, sin pretensiones de ingerencia, sino como espíritu de servicio. Y este tipo de Universidad que, por otra parte, ha de ser una Universidad politizada («es fenómeno —escribe Aranguren— al intento de su despolitización»), debe asentarse sobre una sociedad y un sistema político democrático, ya que sólo un Estado democrático tiene base para sostener como puro servicio público una Universidad politizada sin pretender por otra parte, excesivas ingerencias sobre ella. Teniendo que señalar además, porque es así, que cuanto más democrático sea el sistema menos roces producirán las ingerencias del Estado en la Universidad.

Para evitar frecuentes equívocos en el tema Libertad y Universidad, es necesario diferenciar dos conceptos que no es difícil encontrar confundidos en las actuales polémicas sobre este problema. "Libertad de enseñanza" por un lado, y "Libertad de Cátedra" por el otro; la libertad de enseñanza hace referencia a sobre quién puede impartir, con efectos oficiales, la enseñanza; la libertad de Cátedra hace, en cambio, alusión al problema de la mayor o menor libertad que el profesor debe tener en sus investigaciones o en sus explicaciones públicas y sus escritos.

Si quien puede impartir la enseñanza es sólo

ticias de la acción emprendida por la democracia y la libertad, era la de Santiago de Compostela. Pues bien, el viernes, 19 de marzo, se reunió la Cámara Sindical de la Facultad de Medicina, acordando separarse del SEU, si para el primero de abril, como máximo, no se habían reformado sus estructuras en sentido auténticamente democrático. Las Facultades de Ciencias, Filosofía, Letras y Derecho, han aprobado resoluciones análogas y se han adherido a los acuerdos de la Asamblea libre de estudiantes de Madrid.

Como estaba previsto y pese a los entorpecimientos policíacos, se ha celebrado en Barcelona, durante los días 21 y 22 de marzo, el Congreso de los delegados de distritos universitarios separados del SEU. Acudieron representantes de Madrid, Barcelona, Bilbao, Salamanca y Oviedo. Por diferentes causas no pudieron asistir otras delegaciones.

Aprobaron un anteproyecto que será sometido a la consideración de los otros distritos universitarios. En él se explican los motivos por los cuales se han tenido que reunir en la clandestinidad, acordándose divulgar las razones del movimiento universitario en un documento dirigido al país.

También se ha decidido la organización de un sindicato organizado por secciones profesionales, independiente del poder académico y gubernamental, representativo y democrático. La afiliación a tal sindicato sería libre, aunque aconsejan que en razón de las circunstancias actuales se mantenga durante un cierto tiempo la afiliación obligatoria.

el Estado, ello no es óbice para que haya una amplia libertad científica o de Cátedra, sin que tenga que depender ésta de la ideología y estructura del Estado de que se trate, ya que sólo se limitaría esta libertad en un Estado totalitario (comunista o fascista). Pero lo que desgraciadamente ocurre es que frecuentemente los Estados totalitarios se inventan un ficticio sistema de Universidades libres; es decir, autorizan a ciertos grupos y en determinadas condiciones, la creación de Universidades y Centros de enseñanza que incluso pueden llegar a tener la posibilidad de conceder títulos dotados de valor oficial. Mas, de hecho, no hay aquí propiamente libertad de enseñanza, ya que sólo ciertos grupos y asociaciones totalmente identificados con el Estado pueden llegar a fundar esas supuestas Universidades libres; con lo que se produce una monopolización de la libertad, tratándose de una falsa "liberalización" que se limita a los grupos identificados con el Estado, y supone la negación de la libertad de enseñanza y la de Cátedra. En España se trata de unos grupos ultracatólicos que no fueron liberales nunca y que ante una Universidad libre, heterodoxa, se alzarían vomitando improperios, alegando el peligro que esa Universidad supondría para los "grandes principios" del Estado, la Patria y la Religión.

Contra todo este estado de cosas se levantaron los estudiantes de España, sosteniendo que sólo con un Estado asentado en los principios democráticos se puede obtener la auténtica representatividad, las libertades de enseñanza y Cátedra y el acceso a la Universidad de las clases sociales hoy relegadas de ella.

Pero el franquismo contesta con los puntos 11, 12 y 13 del manifiesto de Herrero Tejedor, Vicesecretario General del Movimiento.

Los tres puntos en cuestión dicen lo siguiente:

11. Desarticular a los dirigentes de los grupos más extremistas, especialmente la FUDE, y mantener una formación rápida y adecuada dentro de las propias estructuras estudiantiles.
12. Realizar una amplia campaña de información por los medios que dispone el Estado para aclarar la situación y orientar suficientemente a la opinión pública sobre ella.
13. Divulgar, al menos en ciertos niveles, las fichas de algunos de los catedráticos instigadores. Por ejemplo, el señor García Calvo, según es público y notorio, suele hacer entre sus alumnos la apología del suicidio, es partidario del amor libre y...

Ahí se detiene nuestra pluma. Lo que dice, más que insinúa, Herrero Tejedor del señor García Calvo es tan monstruoso que nuestro propio decoro nos impide publicar. Al Vicesecretario del Movimiento le decimos públicamente que si tiene la seguridad de que lo que afirma del señor García Calvo es cierto y puede probarlo, el señor García Calvo no puede continuar un sólo día más su función docente. Pero si, por el contrario, no puede probarlo, Herrero Tejedor tiene que ser objeto del castigo que merece todo calumniador.

X. X. X.

rededores, teniéndose que filtrar por los numerosos controles policíacos. Los estudiantes gritaban: "¡Democracia, sí; dictadura, no!" "¡Libertad sindical!"

La Policía Armada de la dictadura, cargó con sus porras contra los estudiantes de la democracia, al toque de corneta, de manera brutal. Algunos manifestantes resultaron contusionados. Se reagrupaban de nuevo, gritando "¡Asesinos!" a los policías y diciendo: "¡Libros, sí; porras, no!" Habían hecho buena provisión de periódicos franquistas que fueron destruidos y arrojados en medio de la calle, para significar así la protesta contra las mentiras de la prensa del régimen. De las terrazas de los cafés próximos, cogieron sillas que las pusieron en la calle para interrumpir el tráfico, muy densa a esas horas en el centro de Madrid. El enorme embotellamiento que se produjo duró mucho tiempo. Bastantes estudiantes fueron detenidos, entre los cuales algunas chicas.

Por la tarde, una reunión libre a la que asistieron más de un millar de estudiantes acordó una huelga de dos días en la Universidad para reclamar la libertad de los compañeros detenidos.

Un grupo de reporteros holandeses de la Televisión católica de su país, ha sido expulsado de abierta la Facultad de Ciencias España por el Gobierno.

En Bilbao ha vuelto a ser Económicas.

DECLARACIONES DEL PROFESOR TIerno GALVAN

El profesor Enrique Tierno Galván, que está tomando parte muy

activa en los acontecimientos universitarios, ha hecho unas declaraciones a un periodista extranjero en las que ha dicho:

«Existe actualmente en España una situación equívoca pre-revolucionaria.» Dijo, también: «Los acontecimientos que se han producido en las Universidades españolas son un síntoma de malestar muy profundo: la rebelión de la clase media que atraviesa en este momento una crisis económica, política y moral sin precedentes en nuestra historia contemporánea. La clase media española —continuó— está desconfiada y no ve absolutamente nada que justifique veintiséis años de sumisión (al Gobierno del general Franco). Es por ello que la reacción reciente de los estudiantes españoles, la mayor parte de los cuales proceden de las clases medias, es significativa. Este proceso podría, si estuviera bien orientado, reducir los riesgos del camino que llevará a España hacia una verdadera democracia.»

MAS MUESTRAS DE SIMPATIA

Los acontecimientos que se desarrollan en nuestro país están teniendo honda repercusión en todo el mundo. Los muchos millones de pesetas que gasta el Gobierno franquista en corromper gente y en su campaña de propaganda internacional, son cada vez más inútiles, ante la verdad de lo que pasa en España. Por eso las personas y entidades de conciencia humana y democrática aprovechan todas las oportunidades para expresar su simpatía al pueblo español, a sus obreros y universitarios.

Destacamos hoy una resolución adoptada por el Comité Ejecutivo de la "National Union of Railwaymen" (Sindicato británico ferroviario) que se ha dirigido a su Gobierno para que proteste ante el general Franco contra los malos tratos infligidos a los presos políticos españoles y acusando al Gobierno fascista de España de preparar nuevos procesos contra la oposición.

Otto Brenner, Presidente del Sindicato alemán de Obreros del Metal, "G. Metall", ha protestado enérgicamente contra la detención de trabajadores en Barcelona y ha enviado telegramas al ministro franquista de Justicia y a los Sindicatos verticales del Gobierno, reclamando su inmediata liberación.

La Radio Nacional de Finlandia se ha negado a hacer propaganda turística a España, mientras dure la persecución contra los profesores y los estudiantes españoles.

El Comité de dirección del Consejo Estudiantil de los Países Bajos se ha sumado con entusiasmo al "Día internacional de Solidaridad con los estudiantes de España y de Portugal", celebrado el 24 de marzo. En un comunicado redactado a este efecto, se dice: «En España han ocurrido acontecimientos recientemente. Profesores y estudiantes han sido detenidos por haber reivindicado su derecho a elegir ellos mismos los Comités de dirección de sus organizaciones y haber pedido Universidades en las que la ciencia se ponga al servicio de la sociedad. En un momento en que en Holanda podíamos organizar con toda libertad las elecciones del NSR y de sus consejos de base, los estudiantes españoles y portugueses tenían que recurrir a manifestaciones clandestinas, exponiéndose a grandes peligros.»

Los estudiantes españoles tienen conciencia de que su lucha no será corta y que está llena de peligros y sacrificios. En alguna ocasión pusieron como ejemplo «a los trabajadores y obreros del campo y de la ciudad, perseguidos y encarcelados mucho más duramente que nosotros.» Decían también: «Aprendamos su lección de valentía y generosidad, fe y hombría.» La lección ha sido bien aprendida por los estudiantes y hoy están dando prueba de su valentía, de su generosidad, de su fe y de su hombría. Y también de su dignidad cívica, que la están vertiendo por toda España como simiente de renovadas esperanzas.

A.

ABONNEMENTS
et
REABONNEMENTS
au nom de:
Roger SOUTHON
12, Cité Malesherbes - Paris-8
C. G. P. 18 585 66 - Paris

Le vrai visage du nasserisme

Liste et activités des nazis retranchés en Egypte

Par E. GALLI

SELON DES PREUVES irréfutables, un nombre croissant d'anciens nazis, ayant occupé des postes éminents, se trouvent au nombre des savants et des techniciens ouest-allemands qui apportent une aide assidue au régime nasseriste du Caire, où ils ont trouvé un véritable havre de grâce.

Des agents est-allemands s'y trouvent également en ce moment, essayant de s'assurer les services des savants et des nazis ouest-allemands au profit du bloc oriental.

Parmi les anciens nazis notoires employés par les Égyptiens, on dénombre :

— Le colonel Naam Al-Nashar, anciennement Léopold Gleim, qui fut le chef de services de sécurité allemands en Pologne. Après son arrivée en Égypte, en 1955, il organisa le service de Sécurité égyptien sur l'ancien modèle nazi ; il a également collaboré à l'élaboration de plans pour la construction de camps pour les prisonniers politiques.

— Le lieutenant-colonel Ben Sala, anciennement Bernard Bender, qui fut un membre des sections d'assaut et se trouve sur la liste polonaise des criminels de guerre encore en liberté. Il est le chef du service des affaires juives de la Sécurité égyptienne.

— Hassan Soliman, anciennement Heinrich Sellmann, recherché par la police ouest-allemande pour les crimes commis alors qu'il dirigeait la Gestapo à Ulm. Il occupe aujourd'hui un poste élevé dans la police secrète au Caire.

— Le colonel Ahim (ou Fahum), anciennement Dr Heinrich Willermann, qui fit partie des commandos et se manifesta dans plusieurs camps de concentration. Il est actuellement recherché par les Allemands de l'Ouest pour la part qu'il a prise à des expériences de stérilisation. Il dirige le camp égyptien de Samara, près d'Alexandrie.

— Ibrahim Mustafa, anciennement Joachim Daemling ; il fit aussi partie des commandos et est recherché pour ses activités au sein de la Gestapo de Düsseldorf, en Allemagne de l'Ouest. Il est conseiller de la police du Caire pour ce qui concerne les camps de concentration.

— Ben Aman, anciennement Buble, recherché par les Russes pour crimes de guerre commis à Minsk, alors qu'il était agent de la Gestapo. Il travailla pour la police égyptienne.

— Louis Al-Haj, anciennement Louis Heiden, qui était directeur d'une agence de presse à Berlin et qui fait maintenant partie des conseillers de Nasser. Il a compilé une traduction abrégée de « Main Kampf » en arabe, à l'usage des officiers égyptiens.

— Ali Mohammed, anciennement Brunner, alias Georg Fischer. Brunner fut l'un des adjoints de Eichmann et s'occupa de la déportation des juifs grecs. Il s'entoua au Caire en 1946 et, pendant un certain temps, il vendit de l'équipement électrique ouest-allemand dans le monde arabe. Il perdit un œil et un bras après avoir reçu un colis piégé. Il travaille à la « propagande » égyptienne.

On dénombre encore le Dr Werner Weltschale, le baron Von Harder et Hans Appler, qui firent tous trois partie du ministère de la Propagande de Goebbels. Ils se sont maintenant retrouvés pour se livrer à la même occupation, cette fois au bénéfice de l'Égypte. Deux autres des sections d'assaut — Seiper et Hithofer, qui tra-

vaillaient avec Goebbels, se trouvent maintenant au ministère de l'Intérieur égyptien.

Au cours du procès du criminel de guerre Hans-Walter Zech-Nenntwich (qui s'échappa de prison), une certaine lumière fut jetée sur l'organisation « Spinne ». Il s'agit d'une organisation nazie clandestine dont la principale raison d'être est d'enlever des criminels nazis et de leur trouver une cachette. Le gouvernement égyptien fournit une aide sans réserve à ce réseau, y compris des visas et des facilités d'emploi pour ceux qui ont pu s'échapper. Au cours de son procès, Zech-Nenntwich reconnut qu'il avait pu gagner le Caire grâce à l'aide de fonctionnaires de l'ambassade d'Égypte à Bonn. Il avoua aussi que l'Égypte lui avait offert un salaire de 10000 marks allemands (environ 12500 NF) par mois pour le poste de chef d'un service de renseignements égyptien spécialisé pour les affaires concernant la Hollande, l'Allemagne, la Suisse et l'Autriche. On mit également à sa disposition une villa, et ses deux fils purent entrer à l'Académie militaire égyptienne pour formation prémilitaire.

Les rapports diffèrent en ce qui concerne le nombre des nazis qui vivent en Égypte, qui ne sont pas toujours faciles à détecter. Certains avancent le chiffre de cinq cents. En tout cas, quarante de ces individus ont été choisis pour occuper des fonctions éminentes dans l'organisation des renseignements égyptiens « Mukhaberat El-Am ». Par ailleurs, on peut estimer qu'il ne reste plus au Caire que douze savants allemands et quelque quatre cents techniciens — allemands, suisses et autrichiens.

Utrecht. — Durante los días 5, 6 y 7 de marzo se ha celebrado en la ciudad de Epe el primer cursillo de formación sindical que la U.G.T. organiza en Holanda, en colaboración y con la solidaria ayuda de la organización sindical holandesa N.V.V. (Nederlands Verbond van Vakverenigingen).

En una magnífica residencia de los sindicatos, en un lugar bello en medio de un bosque, se han reunido durante estos tres días nuestros militantes — muchos de ellos nuevos en la Organización y casi todos jóvenes — procedentes de grupos de las distintas ciudades de Holanda, así como otros que se trasladaron desde Bélgica y de puntos tan alejados como Francfort y Kassel, en Alemania.

El cursillo, cuya organización, llevada a cabo por la Sección de la U.G.T. en Utrecht, ha sido perfecta, tenía previsto como conferenciante al compañero José Barreiro. Debido a enfermedad súbita, hubo de ser sustituido a última hora por el compañero Arsenio Jimeno. Estuvo también presente el primer día Miguel

De la emigración económica

Cursillo de formación sindical en Holanda

Angel Martínez, miembro de la Ejecutiva de las Juventudes Socialistas y, aprovechando su estancia en Amsterdam, visitó también a los cursillistas el compañero Rodolfo Llopis, Presidente de la U.G.T. y Secretario General del P.S.O.E., quien presidió una de las sesiones de estudio y convivió unas horas con los compañeros.

Merece destacarse la presencia y los saludos entusiastas que dirigieron los compañeros holandeses organizadores. Queremos destacar sus nombres, para que los lectores puedan unirlos a la ya larga lista de amigos de organizaciones hermanas cuya colaboración solidaria tanto está ayudando a nuestra labor. Fueron : P. van Holst, Secretario-Tesoro del Sindicato Metalúrgico de Utrecht ; G. de Reuver, miembro del Comité Ejecutivo nacional del mismo sindicato, quien representaba a la Organización sindical en su conjunto (N.V.V.) y D. de Lange, Presidente de la Comisión Española de la recién creada organización "Democracia para España". Todos ellos, alguno incluso en lengua española, transmitieron los saludos de los amigos holandeses, aseguraron su completa solidaridad con nuestra lucha y desearon el mayor éxito al cursillo.

El compañero Jimeno desarrolló en sus distintas intervenciones las lecciones previstas, de una forma clara y sencilla, con abundante documentación y un estilo directo, vivo y fogoso. Fueron los temas: "Historia del sindicalismo tradicional español", "Presente y futuro del sindicalismo libre de España y Europa" y, fuera de programa, "El leninismo y el Estado.—Historia y realidad".

El tema "Exposición de la situación política actual de España" fue desarrollado por Rodolfo Llopis, ante un enorme interés de los cursillistas.

Tan interesantes como las lecciones fueron las intervenciones, preguntas y comentarios de los participantes, al final de cada una de ellas. Con gran sentido de responsabilidad expusieron los

compañeros sus opiniones y discutieron los temas tratados sensata y serenamente. Divididos en Grupos de Trabajo plasmaron por escrito sus conclusiones y comentarios a los diferentes temas, demostrando haberlos asimilado perfectamente.

Es digno de tener en cuenta el buen sentido y madurez de que dieron muestra estos hombres, recién llegados muchos de ellos a nuestras organizaciones y que, no obstante haber sido criados en el oscurantismo franquista, han captado el mensaje inextinguible de nuestras doctrinas, prestando profundamente en sus almas jóvenes. Como dijo uno de los cursillistas: «La juventud española sabe lo que es la U.G.T. y el P.S.O.E., a pesar de todos los intentos que se han hecho para que no los conozca y está dispuesta para la misión que le toca en la labor futura.»

Parte también importante del cursillo fue la dedicada a examinar las posibilidades de proselitismo entre la emigración económica y las tácticas más adecuadas para ello. Los compañeros expusieron sus experiencias respectivas en los diferentes puntos de Holanda, Alemania y Bélgica donde desarrollan sus actividades proselitistas y se llegó a conclusiones interesantes, de las que todos sacaron enseñanzas muy útiles.

Tuvo también el cursillo sus ratos de buen humor y camaradería entre los asistentes y todos salieron fortalecidos tras comprobar la confraternidad de ideales e ilusiones existente entre quienes luchan por la misma causa.

El cursillo ha demostrado el gran interés que tiene esta labor formativa de nuestros valores, en quienes descansa la responsabilidad futura de nuestras organizaciones y, continuando con los que en un futuro próximo se realizarán en distintos lugares de Europa, estamos seguros de que marcará un hito importante en la labor que nuestras organizaciones llevan a cabo entre la emigración económica.

Corresponsal

ERRATAS

Queremos rectificar dos erratas que podriamos dar lugar a que se interpretara erróneamente lo que hemos deseado expresar.

En el número del 18 de marzo, en la primera página, primera columna, al final del penúltimo párrafo de la información sobre los acontecimientos universitarios, se dice :

«... pero no irá cediendo más en razón de la fuerza de la presión.»

Debe decir :

«... pero no irá cediendo más que en razón de la fuerza de la presión.»

En el número del 25 de marzo, también en la primera columna de la primera página, se dice :

«Además este régimen dio la más tibia aquiescencia...»

Debe decir :

«Jamás este régimen dio la más tibia aquiescencia...»



ASÍ VA ESPAÑA

Descontento

Los trabajadores del Campo de Gibraltar expresan cada día con más vigor y libertad lo que les angustia todos los días : reclaman trabajo. Lo reclaman movidos no sólo por la necesidad de comer. Reclaman poniendo un sentido político a su demanda ya que piden con el trabajo sindicatos libres.

En la Línea de la Concepción, los comentarios de los trabajadores y el tono de los comentarios a lo largo de una larga cola de obreros parados que esperaban a fin de inscribirse para emigrar al extranjero, eran tan violentos y tan amargos que la policía disolvió la cola. De continuar, aquello podía tener cola o dar coletazos.

La policía disolvió la cola, pero los trabajadores se reagruparon aquí y acullá en pequeños grupos y continuaron los comentarios. Los continuaron pacíficamente, políticamente, como una secuela o una resultante lógica de la situación económica y política que padecen. Empiezan a cobrar remedios de sus males y de los remedios inevitables obligados a los que tienen que acudir para sacudirse la miseria de encima.

La película de Franco

En Algeciras se ha estrenado la película "Franco, ese hombre". Sólo un 15 ó un 20 por 100 de la población acudió a ver-

la. Naturalmente, no faltaron los funcionarios, los falangistas notorios, los militares, los curas, los invitados. Había que retratarse y no había escapatoria. (¿Qué dirían los de Pérez si no acudían los Ramirez y los Heredia?) El día del estreno se convirtió en función de gala. A "Ese hombre" no se le podía dar otro trato. En los días siguientes, a las sesiones de la mañana, acudieron los soldados, formados militarmente, con cuadros de mando y todo. Acudieron obligatoriamente.

El público corriente y moliente, el que no tienen ningún respeto a "Ese hombre" y que sólo la curiosidad le incitaba a entrar en el cine, fue muy escaso. Las sesiones con veinte personas en la sala fue la tónica dominante.

Tres suertes de espectadores y tres clases de comentarios. Los que viendo "Ese hombre" sintieron una satisfacción íntima. Son los del culto personal, los admiradores del Caudillo y admiradores de sí mismos al verse como actores de la Cruzada en uno o en otro bando, pero desprovistos del sentimiento de orgullo de haber sido actores. El tercer grupo, los jóvenes, los que no fueron actores, no están interesados por el personaje ni por los hechos. No se molestan en analizar a uno ni a los otros.

Sin embargo, esos mismos jóvenes se van dando cuenta que España no es la panacea que nos pintan todos los días ; que

la libertad, a la que no se pierde ocasión de vilipendiar es algo de lo que el ser humano no puede ser despojado sin que se conmocione lo más íntimo de su ser... Y esta juventud, que no ha visto ni padecido la represión subsiguiente a la guerra civil, reclama justicia, reclama sus derechos y cada día los reclama con más vigor y con más libertad o con menos miedo.

Lo que dominó en los comentarios sobre la película "Ese hombre" es la chanza, la burla y el menosprecio. El mismo que ha animado a los que enfangaron la cabeza del Caudillo en los carteles publicitarios, anunciadores de la película. "Ese hombre", cuando se expone en carteles por las calles durante el día, provoca el insomnio en no pocos vecinos durante la noche y no recuperan el sueño reparador hasta que no ponen alguna inmundicia en la calva de su efigie.

Gibraltar

Todos los españoles comprendemos que Gibraltar es un anacronismo como colonia ; pero la gente en La Línea de la Concepción está descontenta de la política del Gobierno franquista. Mejor dicho, contra los obreros españoles que trabajan en Gibraltar.

Los obreros españoles van a Gibraltar por un salario ; pero van también por las mercancías que allí pueden comprar : mejo-

res o más baratas que las que pueden comprar en España. Todo eso, por arbitraria decisión del Gobierno español, se ha terminado.

Los sindicatos, que tienen por misión en cualquier parte del mundo defender a los trabajadores, aquí se han convertido, una vez más, en órganos ejecutivos de las represalias franquistas contra los trabajadores españoles que al regreso de su jornada en Gibraltar introduzcan tabaco en España. El obrero culpable de tan grave delito pierde el derecho a trabajar en Gibraltar. Y no son los aduaneros quienes se encargan de denunciarle, sino las Delegaciones Sindicales de Algeciras y de la Línea de la Concepción. Todo ello por « haberse recibido instrucciones superiores oficiales ».

En España el mundo es al revés. Los sindicatos no son instituciones protectoras de los trabajadores, sino aduaneros, ejecutores de órdenes « superiores oficiales » o simples soplonos o policías contra los obreros.

Así son los sindicatos del señor Solís : « abiertos a la polémica, al diálogo y amante padre de todos los trabajadores. » Siempre, claro está, que no se le ocurra introducir en España una libra de tabaco ó 100 gramos de margarina por la frontera de Gibraltar, entendiéndose bien, que no es lo mismo por la frontera de Irún.—G.

SE DESEA CONOCER EL PARADERO...

De Marcelino Cortamil Dopico, natural de El Ferrol, que se encuentra en Argelia o Túnez. Preguntar por él la familia Cortamil Dopico. Noticias a José Méndez, 16, rue A. France, Pont Ste-Marie (Aude).



JEAN SARRAILH

El sábado 27 de febrero se celebró un acto de homenaje a la memoria del profesor Jean Sarrailh, que fue rector de la Universidad de París, con ocasión del primer aniversario de su muerte. El acto fue organizado por el Ateneo Ibero-Americano de París y tuvo lugar en el Instituto de Altos Estudios de América Latina.

Presidió el acto el eminente hispanista Marcel Bataillon, del "Collège de France" y "Membre de l'Institut", quien pronunció sentidísimas palabras en recuerdo de Jean Sarrailh y agradeció la presencia de los numerosos hispanistas allí congregados y las fervorosas adhesiones que se habían recibido.

Entre la numerosa asistencia figuraban, entre otros, los señores Fernando Valera, Julio Just, Manuel Irujo, José Tarradellas; el señor Ibarra, representante de Nicaragua; el señor Ney Pulgar González, representante de Venezuela; el señor Embajador de El Salvador; el señor Darmangeat, Inspector General de Español; el señor Monbeig, Director de la Escuela de Altos Estudios de América Latina; el señor Aubrun, Director del Instituto Hispánico; el señor Germán Arciniegas, el señor Tito Livio Madrazo, Presidente de la Asociación de Artistas e Intelectuales Españoles, etc., etc.

LAS ADHESIONES

El Secretario del Ateneo Ibero-Americano, dio cuenta de las numerosas adhesiones recibidas, entre las que figuraban la de los Ateneos españoles de Lyon, Toulouse y Niza, así como la del Ateneo de Méjico y la del Ateneo de Valencia. Asimismo se adhirió al homenaje la Academia Venezolana de la Lengua, de Caracas; la Academia Argentina de Letras, de Buenos Aires. Excusaron su asistencia adhiriéndose fervorosamente al acto el general Herrera, el ex presidente de Colombia doctor Eduardo Santos; el ex presidente de Guatemala doctor Juan José Arévalo; el Secretario General del Centre International de Synthèse y de "L'évolution de l'Humanité", U. Paul Chalus; la Secretaria General de la "Société Française de Philosophie", Mme. Suzane Deborne; el profesor de la Universidad de Estrasburgo M. Jacques Lajay; don José Maldonado, Rodolfo Llopis, que no pudo tomar parte en el acto, como había sido solicitado, etc., etc.

Mención aparte merece la adhesión de don Ramón Menéndez y Pidal, Director de la Real Aca-

demia Española de la Lengua, quien envió la siguiente carta, cuya lectura produjo honda emoción:

«Con cordial sentimiento deseo asociarme a esta solemne sesión con que el Ateneo Ibero-Americano de París conmemora el primer aniversario de la muerte del ilustre Jean Sarrailh.

«Sarrailh, desde sus primeros trabajos, entre los que debemos destacar su excelente estudio sobre Martínez de la Rosa, se distinguió en la más destacada línea del hispanismo. Los que le tratamos cuando era profesor en Poitiers y apreciamos sus altas dotes de erudito y de organizador de trabajo colectivo, lamentamos doblemente su pérdida, pues hemos apreciado directamente sus altas prendas, que tanto contribuyeron después a los grandes éxitos de su gestión

Jean SARRAILH

En el primer aniversario del fallecimiento del gran hispanista Jean Sarrailh, el Ateneo Ibero-Americano de París rindió un emocionante homenaje a su imperecedera memoria

como Rector de la Universidad de París, como estructurador del Instituto de Altos Estudios de América Latina y como escritor de altas cualidades científicas y literarias. Todas sus obras son piezas fundamentales para el conocimiento de la España de los siglos XVIII al XX y para las relaciones entre las dos literaturas, francesa y española, relaciones que tantos secretos guardan aún y tan necesitadas están de cultivo.

«Como uno de los muchos amigos que Sarrailh tenía en España, y especialmente en nombre de la Academia Española, me uno al homenaje de duelo y de admiración que el Ateneo Ibero-Americano de París rinde a la memoria de Jean Sarrailh.

Firmado:

R. MENENDEZ PIDAL,
Director de la Real Academia Española.»

LOS ORADORES

A continuación hicieron uso de la palabra los señores José Ballester, Jean Cassou y Claudio Sánchez Albornoz, quienes destacaron los rasgos más característicos de la personalidad de Jean Sarrailh.

Por no habernos llegado a tiempo los textos de los discursos de estos amigos, lamentamos no poder ofrecer a nuestros lectores un extracto de los mismos.

MOMENTOS DE EMOCION

Durante la celebración del acto se produjeron varios momentos que emocionaron intensamente a la concurrencia. Uno de esos momentos fue cuando Maître Marcel Bernfeld hizo entrega a las hijas de Jean Serrailh de una medalla con ocasión del 350 aniversario de la publicación del "Quijote", medalla que grabó la "Asociación de los Amigos de «Don Quijote», que preside Marcel Bernfeld.

UNA ANÉCDOTA

A la buena memoria de Jean SARRAILH

ERAN los días tristes y amargos de la ocupación hitleriana. La Falange exterior y la Gestapo trabajaban juntas y por la misma causa, en España y en Francia, en virtud del acuerdo Himmler-Mayalde de 31 agosto de 1939. En la embajada franquista de París instalaron su Cuartel general, cuyo Estado Mayor estaba formado, entre otros, por Velilla y Knochen, Gómez Piñán y Landstater. El alma de ese siniestro Estado Mayor era un policía abyecto: Pedro Urraca Redruelles, que es quien rapto, entregándolos a Franco, a Companyans, Zugazagotia, Cruz Salido, Manolo Muñoz y a tantos más. Es él quien organizó la cacería de españoles en el Bois de Bologne de junio 1940. El Tribunal de Justicia del Sena —primera subsección— lo condenó a muerte, en rebeldía, «por inteligencia con el enemigo», «por ser agente de la Gestapo con el n.º E. 8001» y «haber denunciado a la secretaria del Jefe de la resistencia francesa, Jean Moulin», cuya casa desvalijó. Complicado en delitos de contrabando, tuvo que huir a España, protegido por los alemanes. Como se ve, un honorable falangista de los que llaman ladrones y asesinos a los refugiados españoles!

Días tristes, amargos y azarosos para todos nosotros, pendientes siempre de un registro policiaco —en mi casa hubo dos— o de una llamada del Comisario o de la gendarmería. De mi casa hubo de marchar Largo Caballe-

Por Rodolfo LLOPIS

ro y su familia que, huyendo de París, cuando en París entraron los alemanes, se refugió en mi hogar, como teníamos acordado. Hubo de salir de casa para mayor seguridad, situándose a unos cuantos kilómetros, en Trébas, de donde se lo llevaron los gendarmes, hasta dar con sus huesos en el campo de exterminio de Oranienburgo. ¡Pobre Caballero! ¡Con lo que quería a Francia!

Yo fui más afortunado que él, dentro de mis desdichas. A mí me llevaron los gendarmes, primero a Chambon-le-Château, pueblo perdido de la Lozère; después a Marcol-les-Eaux, pueblo no menos perdido del Ardèche y, por último, cuando ya estaba perdida la guerra para los alemanes, a Gaillac (Tarn), salvándose, gracias a la nacionalidad francesa de mi mujer, a que era profesora en ejercicio, y a la en-

Otro momento de emoción fue la lectura que hizo el presidente Marcel Bataillon de la carta que envió la viuda de Jean Sarrailh, y que dice así:

«Comment vous remercier, vous et tous vos amis de l'Ateneo, d'avoir pris sur votre temps pour organiser cette cérémonie du souvenir, alors que vous menez une dure vie d'exilés, où les difficultés matérielles s'ajoutent à la solitude et au regret toujours vivace de la patrie lointaine?

«En un sens, et vous le savez, votre ami Sarrailh lui aussi, se considérait en exil, exil volontaire sans doute, mais douloureux aussi, car l'Espagne était sa seconde patrie, et vous étiez pour lui des frères qu'il eût voulu aider plus qu'il ne l'a fait, avec un courage pourtant méritoire et une constance jamais en défaut.

«A tous les membres de l'Ateneo, je vous demande, cher Ballester, de dire ma gratitude et tout spécialement aux modestes organisateurs de la réunion; aux orateurs: professeur Maldonado, Jean Cassou notre vieil ami, Monsieur l'Ambassadeur Pulido Méndez que mon mari avait en haute estime, enfin Monsieur le Président de la République Sr. Sánchez Albornoz qui honore de sa présence l'hommage que vous rendez à votre ami — qui fut aussi le sien —.

«Pour vous, cher Ballester, toujours si fidele, si actif et efficace, ne m'en veuillez pas de n'être pas parmi vous aujourd'hui. Je ne saurais retenir mes larmes, et croyez, je vous prie, à mon amitié la plus sincère et reconnaissante. De tout cœur avec vous.

M. A. SARRAILH.»

LA VOZ DE JEAN

SARRAILH

Y, por último, los organizadores tuvieron la buena idea de pa-

sar los discos donde la Radiodifusión francesa recogió los discursos que pronunciaron Jean Cassou, Rodolfo Llopis, Albert Camus y Jean Sarrailh en enero de 1955, con motivo del homenaje que se rindió al gran hispanista con motivo de la publicación de su libro "L'Espagne éclairée de la seconde moitié du XVIII^{ème} siècle".

Para nosotros constituye un placer volver a publicar las palabras que en aquella ocasión pronunció nuestro eminente y siempre recordado amigo Jean Sarrailh, y que son las siguientes:

«Y ahora, cerremos ya el libro. Y si se me permite por unos minutos más hacer uso de la palabra que tan generosamente se me ha concedido, añadiré una reflexión de orden muy distinto en la que caí cuando se me habló por vez primera del homenaje que se está celebrando. Este acto, según me dijo Ballester, sería el testimonio del agradecimiento de los españoles refugiados en Francia. Pues bien; yo creo, al revés, que soy yo quien tendría que ofrecerles a ustedes un homenaje de agradecimiento por lo que debo a España; a la España auténtica, a la España esencial, a la España tan bien analizada por Jean Cassou en un reciente artículo publicado en la revista "Diógenes". A esta España le debo gran parte de mi formación cultural y moral. No puedo olvidar las benditas horas que viví en Madrid en tiempos lejanos de la juventud, divino tesoro.

«Tiempos de grande y fecundo trabajo en el Instituto Francés, en la Nacional, en el Archivo Histórico del Paseo de la Castellana, en cuyos frontones andaban tantas palomas; en el Centro de Estudios Históricos, en el Museo Pedagógico de la calle de San Bernardo, calle "Ancha", así llamada porque lo mereció en el siglo XVIII. Tardes de los jueves en la Institución Libre de Enseñanza, oyendo, con respeto y emoción, hablar a don Francisco Giner de los Ríos y a don Manuel Bartolomé Cossío. Días de Granada en busca de datos para escribir la biografía de Martínez de la Rosa, y que tenían el encanto de las pláticas cotidianas con el siempre recordado don Fernando de los Ríos. Días en Oropesa, en Segovia, en Toledo, en Avila, en Burgos, en Zaragoza y en Barcelona. Días recorridos por el País Vascongado, tan cerca de mi tierra, y por Asturias y por Galicia. ¡Qué cosecha de rica y dorada mies! ¡Son tantos los recuerdos que me acompañan en la dura vida de ahora y que me acompañarán en la próxima vejez!...

«Belleza de España, armonía o tragedia de sus paisajes, nobleza de sus monumentos, encanto de sus pintores y de sus músicos... todo eso es mi mejor tesoro, el que me llevé de España y el que espero — con qué anhelo! — volver algún día a contemplar.»

El homenaje que el sábado 27 de febrero, se rindió en París a la memoria de Jean Sarrailh, honra a la emigración española que no olvida a quien, como ha dicho su viuda en la carta que reproducimos anteriormente.

«También nuestro amigo Sarrailh se consideraba en exilio, exilio voluntario, es verdad, pero no menos doloroso ya que España era su segunda patria y vosotros érais para él sus hermanos.»

(Pasa a la página siete.)

ACTIVA el mundo

Moscú en los arrabales de Madrid

UN TRINEO pasa. Un tranvía de principios de siglo atraviesa la avenida con un ruido de chararra. Al fondo las cúpulas del Kremlin. Transeúntes miserables huyen del frío. La nieve helada cubre todo el decorado. Es la nieve del último febrero madrileño y los manifestantes que agitan banderas rojas por las calles vecinas deben ser ametrallados en la superproducción de David Lean "El doctor Jivago", la novela de Boris Pasternak, de la que tanto se ha hablado.

David Lean es el director inglés de "Breve encuentro", de "El puente del río Kwai", de "Lawrence de Arabia". Carlo Ponti, italiano naturalizado francés por el amor de la bella Sofia, y los norteamericanos de la "Metro" son las potencias financieras de la operación, que dispone de un presupuesto de diez millones de dólares.

No sabemos lo que saldrá dentro de un año de esta especie de ensalada rusa condimentada tan cerca del cocido. En todo caso, la policía española, que tenía tal vez dar esta alegría a algunos comparsas, quién sabe, tal vez estudiantes, ha impedido que se cante "La Internacional". Que los espectadores de medio mundo oírán con todo, en donde sea posible oírlo, gracias a los milagros de los laboratorios de sonorización.

Los átomos y el amor

UNA DE LAS MAS inmutables instituciones del Reino Unido, con la niebla y el paraguas, es la importante y severa Enciclopedia Británica. En nuestro mundo en mutación, la Enciclopedia Británica cambia, como la geografía y casi todo de una manera inevitable.

La última edición que acaba de aparecer en Londres, 13 páginas son consagradas a la palabra "Atomo", que sólo mereció tres en la edición anterior. En cambio, varios tomos atrás, el "Amor" obtiene una sola y pobre página, en vez de once.

Con todo, un severo examen de las relaciones entre el átomo

Gases en Vietnam

COMO ERA de temer, la guerra del Vietnam se agrava cada día un poco más. En estos días está adquiriendo caracteres más que alarmantes. Los Estados Unidos no se han contentado con enviar aviones, material bélico, "técnicos y consejeros militares", sino que han desembarcado sus "marines". Todavía les parecía poco. Ahora acaban de emplear como arma los gases. Este hecho, extremadamente escandaloso, ha levantado en todo el mundo un justificado clamor de indignación. Incluso en los Estados Unidos. La respuesta de los rusos y de los chinos no se ha hecho esperar, pues ambos han anunciado que van a enviar a Vietnam sus "voluntarios" para ayudar a sus amigos y protegidos vietnamitas. Nosotros, españoles, sabemos por dolorosa experiencia, más que nadie, lo que quiere decir en una guerra el envío de técnicos, consejeros y voluntarios.

que puede desintegrar nuestro planeta y el amor que puede unir a todos los hombres —sin olvidar el tan grato amor entre los sexos— hubiera llevado a un mejor equilibrio. Sin un mínimo de amor —fraternidad de destino de toda la humanidad— el átomo es capaz de acabar hasta con la Enciclopedia Británica.

La destrucción de Troya y la guerra termonuclear

En París, en el Palacio de Chailot, se representa actualmente "Las Troyanas", de Eurípides, tragedia adaptada a nuestro tiempo por Jean-Paul Sartre, el escritor que ha renunciado al Premio Nobel. Adaptación libre, que Cocoyanis, el realizador griego de "Electra", ha puesto en escena.

Muy resueltamente Sartre salta más de tres mil años nos planta en la actualidad que

La indignación que ha producido el empleo de gases norteamericanos, repetimos es muy grande. Poco importa que el Gobierno americano declare que esos gases no son "mortíferos". Todavía importa menos que el Gobierno americano afirme que esa iniciativa ha sido tomada por los militares sin contar con el Gobierno. Esas explicaciones tendrían valor si, al mismo tiempo, hubiese anunciado el Gobierno que había destituido a quienes tomaron tan grave decisión. Pero no lo han hecho, con lo cual, la autoridad del Gobierno ha sufrido grave quebranto. Por lo demás, a los vietnamitas víctimas de tamaña agresión les importará poco saber si lo han sido con permiso o no del Gobierno americano.

La realidad es que cada día hay nuevas víctimas y que la situación se agrava. Mientras tanto, ni la Conferencia de Gi-

legación de nuestros compañeros franceses volvió de Yugoslavia muy bien impresionada

amenaza la vida de cada hombre, en el problema de las guerras coloniales y en el tan grave de la amenaza de una guerra mundial con todos los recursos de la técnica moderna.

La escena final ha sido añadida a Eurípides por Sartre. Vemos a Poseidón, el dios del mar, el Neptuno de los latinos y madrileño vecino de La Cibeles, proclamar en medio de los relámpagos de la escena final: « ¡ Ahora vais a pagar !
¡ Haced la guerra, imbéciles mortales,
Devastad vuestros campos y vuestras ciudades,
violad los templos, las tumbas, y torturad los vencidos !
Así reventaréis TODOS ! »

Los difíciles caminos de la Libertad

TITO HA sabido un momento dado decir no a Stalin, pero hizo encarcelar a Milovan Djilas, autor de un libro que hay que leer, "La nueva clase dirigente". El año pasado, una de-

nebra se reúne, ni se reúne el Consejo de Seguridad de la O.N.U. para imponer el cese de las hostilidades y tratar de encontrar la fórmula que termine pacíficamente el conflicto armado. Quienes tenían fe en las instancias internacionales creadas precisamente para arreglar pacíficamente los conflictos entre naciones, la van perdiendo, si es que no la han perdido totalmente ya. Resulta trágico, monstruosamente trágico, que las intrigas de varias potencias para afirmar su influencia en determinados puntos del globo, les lleven a no titubear en desencadenar un conflicto armado en países que no son los suyos, como ahora en Vietnam, haciendo víctimas de sus egoísmos y ambiciones a los pobres vietnamitas y arrasando su territorio. En ese conflicto, gane quien gane, serán los vietnamitas quienes perderán. De eso no hay duda.

legación de nuestros compañeros franceses volvió de Yugoslavia muy bien impresionada

Répression dans les territoires africains du Portugal

Dans le domaine des répressions sud-africaines, c'est le Portugal qui a remporté la palme, ce mois-ci, et les événements d'Afrique orientale portugaise feront certainement parler d'eux dans les jours à venir. Désireux d'étouffer la rébellion qui sévit en Angola et au Mozambique, les Portugais, à l'encontre des Sud-Africains, ont la malchance de faire frontière commune avec un pays ennemi, la Tanzanie, et la Tanzanie fait tout son possible pour hâter la disparition des oligarchies blanches dans tous les territoires du sud de l'Afrique.

A Lourenço-Marquês, capitale du Mozambique, la situation est tendue. Récemment, intellectuels et artistes de ce pays ensoleillé ont éveillé l'intérêt de la PIDE (Service de sécurité de la police portugaise). Ayant découvert huit Africains, tous membres du FRELIMO (Mouvement de Libération du Mozambique), qui se cachaient au sud du fleuve Seva, la PIDE a appréhendé 150 Africains et métis, musiciens, artistes ou chanteurs, appartenant à des associations culturelles. Ils furent interrogés ou emprisonnés, de même que d'autres personnalités connues, blanches et noires.

Parmi elles, citons Luis Bernardo Honwana, jeune journaliste africain du « Diaro de Mozambique », publié sous la direction de l'évêque de Beira. Honwana était encore au lycée lorsque son premier recueil de nouvelles a vu le jour, et ses œuvres ont paru dans diverses publications, dont « The Classic », revue trimestrielle de Johannesburg. Malangatana Gownha Valente, peintre et poète africain, n'a point besoin d'être introduit auprès des milieux africanistes. Ses poèmes figurent au sommaire de nombreuses anthologies de poésie africaine moderne; ses tableaux ont été exposés en Afrique et même en Europe.

de un cierto nivel de libertad en las discusiones políticas y económicas. Con todo, es difícil sacudirse las malas costumbres...

Hemos hablado aquí mismo de los artículos del profesor Mihajlo Mihajlov que había denunciado en la revista "Delo" su decepción después de un viaje a la Unión Soviética. La revista ha sido retirada de la venta por la policía y el profesor objeto de una denuncia cuya iniciativa corresponde al propio Tito que ve en el incidente « una nueva forma de la tendencia peligrosa a practicar la crítica irresponsable ».

El profesor es combativo y seguramente oiremos aún de él: ha enviado cartas polémicas a la prensa, firmando "profesor de la Universidad de Zadar, que la más reciente edición de la Enciclopedia soviética califica todavía de base americana".

Dónde van los viejos barcos...

LEEMOS CON tristeza en una revista francesa que los viejos barcos son comprados por los griegos, si son aún a mitad utilizables, y por los españoles si ya no sirven más que para el desguace. Se trata del "Journal de la Marine Marchande".

Así extraña menos el recuerdo de algunos desastres que han costado la vida a marinos españoles.

Quant à Pancho Miranda Guedes, le célèbre architecte du Mozambique, il fut interrogé, puis relâché. Guedes est très connu en Afrique du Sud, car il a fait ses études d'architecture à l'Université de Witwatersrand. Il a été l'élément catalyseur du mouvement d'art moderne de Mozambique. A Lourenço-Marquês, où il est établi, il a offert à de nombreux peintres et poètes africains de passage son enseignement et son hospitalité. Dans « The Architectural Review », son ami Julian Beinart a dit de lui : « Pendant dix ans, Guedes a intensément travaillé à développer un style personnel d'architecture qui, par sa variété et son souci du cadre environnant, est sans égal en Afrique. »

José Creaverinha, poète et journaliste mulâtre, dont l'œuvre a été traduite en plusieurs langues, s'est enfui au Swaziland, en compagnie du peintre africain Abdis Muchanga. Pourtant, il est retourné au Mozambique après l'arrivée de sa famille qui l'a rejoint à Mbabane (Swaziland). Il a déclaré qu'il rentrerait pour « faire face aux événements », sa femme l'ayant persuadé de faire une déposition officielle à la police, à condition d'avoir l'assurance qu'on ne le mettrait pas en prison.

Signalons encore Joao Reis, journaliste blanc, ex-propiétaire du quotidien « Tribuna » (racheté depuis par la Banque Nationale d'Outre-Mer), qui a été arrêté, relâché, puis arrêté de nouveau, ainsi que le journaliste et poète Luis Noga, arrêté lui aussi.

¿El general Delgado asesinado?

LAS NOTICIAS de que se hacen eco los periódicos acerca de la suerte que haya corrido dicho general, son graves, muy graves. El general Delgado, como se sabe, fue candidato a la Presidencia de la República portuguesa en 1958, obteniendo el 24,4 por 100 de los sufragios. Era la primera vez que un hombre de la oposición se decidía a presentarse frente al candidato oficial de la dictadura que oprime a Portugal. El general Delgado, huyendo de las represalias del Gobierno portugués, se refugió en la embajada del Brasil. De allí pasó al Brasil, donde conoció al capitán Galvão, con quien planeó la sensacional aventura del barco "Santa Maria". Después de recorrer varios países haciendo propaganda contra la dictadura portuguesa, se instaló en Argel, desde donde dirigía el llamado "Frente Portugués de Liberación". Conocidas son las discrepancias que existían en el seno de dicha organización. El general Delgado, poco a poco, fue perdiendo autoridad ante los distintos grupos de la oposición, siquiera seguía siendo para muchos portugueses el símbolo de la lucha contra la dictadura de

Salazar. Para el Gobierno portugués era una amenaza constante, desde luego, y no escatimaba medio alguno para que lo expulsaran de todos los países donde lograba instalarse. Se sabe que en distintas ocasiones estuvo en España clandestinamente, seguramente para preparar determinadas actividades en Portugal.

En estos días, el Secretario del general Delgado en Rabat, Cerqueira, ha hecho a la prensa la siguiente declaración:

« Las últimas noticias que tenemos del general Delgado provienen de una postal enviada el 14 de febrero desde Badajoz. Había terminado su misión en España y se disponía a volver a África, pero fue detenido por la policía secreta española, que lo entregó a la policía portuguesa, la cual lo asesinó. »

Naturalmente, las autoridades portuguesas afirman no tener noticia alguna del paradero del general Delgado y niegan haberlo ejecutado.

Sin embargo, un grupo de diputados vnezolanos han hecho suya la versión del secretario del general Delgado y están ha-

ciendo una vigorosa campaña para que se haga la necesaria luz acerca de este grave asunto. Tan grave, que no falta quien lo relacione con la visita que ha hecho recientemente a Lisboa el general Muñoz Grandes.

El asunto es grave, lo repetimos. Es seguro que el general Delgado ha estado en el mes de febrero en España. El secretario del general afirma que fue detenido por la policía española y entregado a la policía portuguesa, quien se deshizo del general, asesinandole. Hay, pues, unas acusaciones que es necesario esclarecer. Nosotros tenemos malos, muy malos recuerdos, de lo que hicieron los policías portugueses y los policías españoles con los republicanos españoles. Nosotros, a nuestra vez pedimos que se haga la necesaria luz sobre este asunto. Los españoles, los portugueses, los ciudadanos de todo el mundo tienen que saber si es verdad o no que existe un acuerdo entre la dictadura de Franco y la de Salazar, a virtud del cual pueden entregarse mutuamente los enemigos de sus respectivos regímenes, sin trámite alguno de extradición.

Comité de Redaction de LE SOCIALISTE :

Jean PAUL-BONCOUR
Suzanne LACORE
Engène MONTEL
Georges GUILLE
Gérard JAQUET
Joseph BEGARRA

Administrateur : Roger SOUTHON.



Voces de la emigración

Hombres y ruinas

A Guernica, en el XXVIII aniversario de su destrucción, símbolo y adelantada de tantas ciudades y víctimas inocentes — ¡todas! — que pagaron su tributo a la barbarie.

26 de abril de 1937. La guerra civil española está en pleno apogeo. No obstante, ese día Guernicaa viste de fiesta. Es el día en que se celebra la fiesta vasca. Es, al mismo tiempo, día de mercado. De pronto, las notas del "Guernikak arbola" se ven dominadas por un creciente ruido de motores. Instantes después las explosiones de las bombas arrojadas en masa por la aviación fascista ocultan la población bajo una cortina de humo y fuego. Cuando, una vez consumado el criminal atentado, se pierden en la distancia los aviones agresores y se disipa el humo, el escenario está ocupado por ruinas llamantes, muertos y heridos.

Conscientes de que "se les ha ido la mano", los franquistas llevan su falacia a acusar a los "rojos" de haber perpetrado el criminal bombardeo con el fin de levantar la opinión pública internacional contra los sublevados. Al cabo de los años (sin que esto signifique olvido en los anteriores) Guernica, por sí misma y como símbolo, recobra vida en mi conciencia.

Durante mi estancia en Alemania he entablado amistad y contacto con muchas y diversas gentes. La circunstancia de haber leído recientemente determinado libro, coincidente con un reportaje retrospectivo — de abrumadora vigencia — sobre la destrucción de Dresde, trajo a mi memoria la personalidad de un alemán con el cual tuve ocasional contacto, ya hace unos meses, por frecuentar ambos la misma tertulia.

Tras su aparente frialdad exterior reveló posteriormente una fina sensibilidad al tratar los diversos temas que se sacaron a discusión. Hablando y hablando surgió, inevitablemente, el recuerdo de la pasada guerra mundial, sus antecedentes y sus consecuencias, no extinguidas todavía.

Me contó sus experiencias bélicas que, aparentemente, fueron las que podría relatar cualquier ex combatiente entre millones. Sin embargo su contenido me obligó a la reflexión.

Corre el año 1935. Alemania está en aquellos años eufóricos de grandeza. La juventud, fanatizada, tiembla de impaciencia. Mi interlocutor, veinte años entonces, se siente arrastrado por el torbellino del momento. Se alista en la "Legión Cóndor", participando en la guerra civil española. (Y aquí un breve paréntesis: En la pequeña localidad en que he residido hasta ahora y en la propia factoría en que trabajaba, he conocido personalmente cinco ex legionarios de la "Cóndor". Indirectamente supe de otros cuatro que vivían en las cercanías. Dado el tiempo transcurrido desde nuestra guerra y los revolucionarios y demoletores acontecimientos vividos desde nuestra guerra acá, me hace pensar que esta proporción de supervivientes arroja un cómputo altamente expresivo para los recalitrantes que califican la ayuda alemana a los franquistas como puramente "simbólica".)

En nuestra conversación saqué a relucir el nombre de Guernica, sin colocarme en plan de fiscal ni mucho menos. Sobre todo viendo la ponderación y objetividad

con que nuestro protagonista juzgaba los hechos a lo largo de los años.

Me dijo que él, personalmente, no tomó parte en la acción pues pertenecía a un grupo que operaba sobre el sector en que precisamente se encontraba la población en que yo residía por entonces, en el Norte de España. Esta coincidencia y la posibilidad de que le hubiera alcanzado alguna de las imprecaiones que yo les había lanzado "desde abajo" (éstas y poco más componían nuestra D.C.A.) provocó en ambos una cierta sonrisa. Lo cierto es que por entonces su aparato resultó averiado y él mismo herido sobre mi casa. Este recuerdo mereció un doble "prossit!"

Al fin de la guerra española y tras breve paréntesis de paz cargada de amenazas que se convirtieron en espantosa realidad, el protagonista de esta verídica historia se ve metido de lleno en la vorágine de la guerra mundial, de la cual la nuestra fue antelala. Le cupo la discutible gloria de colaborar a poner de moda aquel famoso verbo de "concentrar" ciudades, más o menos "objetivos militares".

Pasando el tiempo y después de muchas vicisitudes de diverso signo y varia fortuna se vieron convertidos de bombardeadores en bombardeados, llegando para él el capítulo final.

Ya en los días postreros de la guerra y cuando regresaba a su casa, convaleciente de graves heridas, hubo de pasar por el horror de contemplar — y tal vez suponer y adivinar! — que aquellos restos informes y renegridos, extraños de las ruinas de su casa de Dresde, correspondían a su esposa y a dos hijitas, abrazadas y consumidas en espantosa muerte por el fósforo arrojado desde los aviones aliados.

Cuando oí su relato por primera vez (después fue repetido ante varios amigos españoles), un sentimiento de horror y piedad me invadió. No tanto por sus maneras y circunstancias — pues demasiado sé que, desgraciadamente, hechos semejantes pueden ser contados por muchos seres — como por la forma de ser expuesto. Sin rencor, sin quejas. Pero había tanto sereno dolor en sus palabras, tal fondo de pesadumbre por sí mismo y por los demás, que su tono de expiación me hizo olvidar instantáneamente las horas de miedo que pasé en aquellos bombardeos sufridos en mi juventud, casi niñez, a manos de este y otros ciegos instrumentos de la ambición.

Este relato creó entre nosotros diversidad de opiniones. Algunos oyentes lo consideraron justicia divina. Otros, obra del destino. Alguno, casualidad, no faltando el cerebral que sacó a relucir el cálculo de probabilidades.

Yo, menos complicado y más simple, al mismo tiempo, me limité a pensar en la cantidad de absurdos criminales que el fanatismo y el afán de poder han desencadenado — y pueden seguir haciendo — con parecidas consecuencias a la expuesta.

Por eso se ha avivado en mi recuerdo la dramática historia de un ocasional conocido, ante la mesa de una cervecería, al leer la obra a que he aludido al principio. Se trata de "Paz o guerra" ("Krieg oder Frieden"), de Anton Zischa, editada por Vergara de Barcelona, 1961. En la página 68, dice su autor: «... cuando en la guerra de España la ciudad abierta de Guernica fue bombardeada desde el aire, el mundo entero volvió a darse cuenta del peligro...» (Refiriéndose a las poblaciones civiles.)

Guernica, Coventry, Dresde, un triángulo trágico, hitos sangrientos, entre otros muchos, que jalonan el inmediato pasado del mundo sometido a los furros bélicos. Secuela lógica de desmedidos anhelos de poder y locas ambiciones ocultas bajo variados disfraces, tales como "cruzada", "liberación", "nuevo orden" y otros eufemismos al uso. **Joseluco PENDAS**

Julio Fernández L. de Guevara

¡Qué pocos serán los que recuerden este nombre! Y, no obstante, era, queridos lectores, el número uno del Arte de Imprimir, de la Federación Gráfica Española, de la Unión General de Trabajadores y del Partido Socialista Obrero Español. En la lista de asociados publicada por la Asociación general del Arte de Imprimir el 1.º de julio de 1915, Julio Fernández L. de Guevara figura con el número 64, habiendo ingresado en la misma el 26 de octubre de 1891. Si la guerra civil no hubiera destruido el ritmo normal de la organización obrera, al fallecer, habría contado con setenta y tres años de afiliación.

Guevara nació en Madrid el 28 de noviembre de 1874, e ingresó en el Arte, como tipógrafo que era, a los diecisiete años, a una edad en que, por entonces, no era fácil encontrar un joven capaz de pensar en pertenecer a nuestros organismos. Porque Guevara no se detuvo en las filas sindicales, sino que seguidamente se incorporó a las del Partido Socialista con todas sus consecuencias.

De estatura más alta de lo normal, de una prestancia señorial, hubiera sido un líder admirado en la tribuna por sus cualidades varoniles. Pero la naturaleza no suele ser prodiga nunca. Guevara tenía un defecto, poco perceptible, pero defecto al cabo, al hablar, que le impedía ser claro ni brillante en sus intervenciones. Y por eso, él, que no faltaba jamás a nuestras asambleas, apenas si intervenía en ellas.

En diversas ocasiones perteneció al Comité de la Federación Tipográfica Española y a la Junta Directiva del Arte de Imprimir, sobre todo antes de la inauguración de la Casa del Pueblo. Después intervino en las Comisiones de huelga designadas por la Junta general del Arte, de las que yo formé parte también con él.

Durante más de veinte años trabajó en la imprenta del "Heraldo de Madrid", donde García Quejido fue corrector, hasta que ambos perdieron sus respectivos puestos por una huelga declarada en los talleres de "El Liberal" y del "Heraldo", perdida gracias al apoyo que encontró Miguel Moya en la dirección de "ABC", facilitándole personal que traicionara a los asociados al Arte.

Guevara ingresó seguidamente en los talleres de "La Libertad", diario fundado por la mayoría de los redactores de "El Liberal", a la cabeza de los cuales estuvo don Antonio Zozaya, una de las primeras columnas del periódico que fundara "Fernanfior", quien al fallecer hizo entrega de sus acciones a los señores Moya y Sacristán, aparentemente republicanos, en la práctica al servicio de los Gobiernos del régimen. Con Guevara trabajaron en "La Libertad", entre otros, Juan José Morato, redactor del "Heraldo", y Toribio Pascual, linotipista de "El Liberal".

El Arte de Imprimir y la Federación Tipográfica — luego convertida en Federación Gráfica — organizaban todos los años, en el mes de noviembre, fiestas y reuniones de aniversario, con artículos de Pablo Iglesias, Antonio Zozaya, M. Gómez Latorre, José Cernadas — presidente entonces de la Federación —, Roberto Castrovido, Andrés Saborit, Julio Fernández L. de Guevara, José Cayhuela, Juan Tavares, Antonio Atienza y Gregorio Aguayo, los cuatro últimos con trabajos en verso, más una poesía de Manuel Machado, a toda plana, titulada Castilla. De ese Boletín es el siguiente párrafo debido a la pluma de Guevara:

«Imitemos su conducta. — Aniversario de nuestra queridísima Asociación. Fecha grata para cuantos la integramos. Nuestra memoria evoca con emoción el recuerdo de aquellos abnegados camaradas que en un ambiente completamente hostil, luchando contra obstáculos entonces casi insuperables, supieron imponerse virilmente a tal situación y acometeron la ardua empresa de iniciar lo que ha de tener por

término nuestra total emancipación. Que nuestro cariño y gratitud hacia aquellos precursores duren tanto como nuestra vida. Mucho ha sido el camino recorrido desde entonces para la consecución de la finalidad que perseguimos. Mucho queda aún por recorrer. Misión nuestra es, si queremos ser dignos continuadores de la obra emprendida hace cincuenta y un años, laborar todos para procurar el engrandecimiento de nuestra amada Asociación, haciendo una verdadera labor constructiva. Y que así como nosotros recordamos con todo género de alabanzas a los iniciadores del Arte de Imprimir, seamos nosotros recordados en la misma forma, merced a nuestra labor, por nuestros sucesores.»

Respetando su deseo, me ha parecido de oportunidad reproducir las anteriores frases de Guevara, redactadas en noviembre de 1922.

Llegó la guerra civil, y por entonces Guevara representaba a la Unión General en el Consejo de Administración del Monte de Piedad de Madrid. Su labor en ese organismo fue modelo de actividad y de imparcialidad. Se desataron las pasiones, y una personalidad que con Guevara intervenía en la gestión de dicho organismo, por sospechas infundadas, tuvo en peligro su vida. Guevara salvó esa situación garantizando al interesado con su propia historia personal.

Al final de la guerra, Guevara y su esposa intentaron llegar a Alicante, donde fue detenido, sufriendo tres años de prisión. Liberado, entró a trabajar de corrector de pruebas en la imprenta de Rivadeneira, hasta que por su edad fue jubilado.

Pasaron los años. Guevara, siempre vecino de la calle del Salitre número 6 — nombre cambiado por el de Baltasar Bachero ya hace mucho tiempo —, donde vivió más de medio siglo, allí fallecieron su anciana madre y su esposa, hasta que, sin familiares en Madrid, gravemente enfermo, tuvo la fortuna de que el mismo señor a

quien había salvado la vida en momentos de angustia para él, consiguiera una plaza en favor de Guevara en la Residencia para Ancianos "Mi Casa", calle del Buen Suceso, número 12, donde ingresó el día 1.º de febrero de 1964, con una parálisis que le inmovilizaba en absoluto, falleciendo el domingo 31 de agosto pasado, y siendo enterrado el lunes 1.º de septiembre en el Cementerio Civil de Madrid, en cumplimiento de lo que fue su voluntad, en la misma tumba donde yacían también su madre y su esposa.

Bueno es consignar el hecho por la significación que tiene y el ejemplo que ofrece para muchos que hablan, a veces excesivamente, alardeando de lo que no cumplen en su propia vida personal.

Guevara conservaba una pensión de 500 pesetas mensuales que entregaba íntegramente a la institución que le acogió. Digamos que con esa cantidad no hubiera sido admitido en la Residencia para Ancianos, a no ser por la intervención personal del citado bienhechor de nuestro amigo inolvidable.

Al fallecer Guevara, se encontraba a su lado la única persona de su familia, una sobrina casada, residente en Barcelona, y a la que previamente habían informado del grave estado de su tío. Muy pocas personas acudirían al entierro de nuestro camarada, al que en otras circunstancias hubiera acompañado hasta el Cementerio Civil infinidad de trabajadores madrileños, singularmente de las Artes Gráficas. No obstante, aparte varios vecinos de Guevara, algunos tipógrafos madrileños le visitaban con frecuencia, y otros depositaron claveles rojos sobre su tumba.

Ha muerto un hombre sencillo, honesto, fiel a sus principios, que ha sabido conservar íntegros después de un cuarto de siglo de opresión fascista. Gratitud para quienes no teniendo nuestros ideales, supieron atenderle, en los momentos postreros de su vida, donde tantos otros flaquean. — **A. S.**

La mujer en la política

Por Aida Pérez

Por generaciones se ha conservado la idea de que la política era un terreno vedado para la mujer, consideración errónea desde nuestro punto de vista. En todo lo largo de la Historia tenemos casos de heroínas en diferentes medios, y sobre todo de mujeres que han sido la consejera y muchas veces la inspiradora de las decisiones políticas de hombres que han cambiado la Historia. No olvidemos la frase famosa: «Detrás de la figura de un gran hombre, hay siempre la sombra de una mujer.»

Pero en nuestra época tenemos que aspirar a algo más que a ser esa sombra, debemos entrar en el campo de la colaboración con el hombre, luchar en aquellos terrenos en los que por las características femeninas podemos tener más facilidad para desenvolvernos. Hay innumerables problemas sociales, sobre todo los referentes a la niñez y a la juventud, en los que la mujer, por su especial sensibilidad, puede encontrar la solución más adecuada.

No se trata, ni mucho menos, de oscurecer a nuestros compañeros, sino, por el contrario, trabajar con ellos y completar su labor; dar nuestra opinión, desde nuestro punto de vista femenino, contribuyendo a que se puedan considerar todas las facetas de un problema.

Neti que decir del importantísimo papel que la mujer tiene como esposa y madre. En un hogar donde la mujer tenga una buena formación socialista, será una compañera que ayude en todo momento a su esposo, que luche con él, y sobre todo, que juntos formen en sus hijos una generación con sólidas bases socialistas; esta mujer dejará de ser un es-

torbo, para convertirse en una ayuda inapreciable para nuestra causa.

Eduquemos, pues, a nuestras mujeres, hagámoslas ver que su condición femenina no está reñida con la lucha por el bienestar y la libertad, pero no olvidemos que también hay que educar a los hombres. El que se considera socialista, debe comprender estos problemas y no pensar que su mujer sólo sirve para cocinar y remendar calcetines; es la compañera de su vida y lo tiene que ser en todos los aspectos, que en un nivel de igualdad puede y debe abordar los temas políticos.

No aspiramos a hacer de todas y cada una de ellas un gran dirigente, pero sí a que sean dignas hijas, esposas y madres de socialistas. Aquellas que por sus especiales dotes puedan llegar incluso a dirigentes, ¡adelante!, el camino del Socialismo no está cerrado para nadie; las demás, que colaboren a la medida que puedan, pero que nunca sean un obstáculo para el logro de nuestros ideales.

SE DESEA CONOCER PARADERO...

De Teodoro Millán, natural de Bilbao, que el año 1958 pasó de España y vivía en Annecy (Haute-Savoie). Preguntan por él su hermana Isabel y su cuñado José Macua. Noticias a: José Macua, 20 bis, rue des Quêteurs, Toulouse (H-G).

IMPRIMERIE SPECIALE
26 - 30, Rue Sainte
MARSEILLE 1^{er}

ATENE0 CERVANTES DE LYON

El domingo, 11 de abril, a las diez en punto de la mañana, el señor Th. Argence, vicepresidente de la Liga de los Derechos del Hombre, dará una conferencia sobre el tema "Le centenaire de P.J. Prudhon". Sala de conferencias: Maison de l'Europe, 16, Pl. de Bellecour. Se espera asistencia puntual y numerosa.

Artes y Letras.

Un libro de Luis Martin-Santos



Se ha publicado en España un libro de nuestro magro compañero Luis Martin-Santos. El libro se titula "Libertad, temporalidad y transferencia en el psicoanálisis existencial". (Editor: Seix Barsal, Barcelona.) Son trabajos de psiquiatría en cuya disciplina, Martin-Santos era ya un maestro. El libro va prologado por uno de sus discípulos, Carlos Castilla del Pino, que ha recogido dichos textos con devoción y como justo homenaje a la extraordinaria inteligencia de Martin-Santos. Nosotros queremos contribuir a ese homenaje a quien fue entrañable amigo y compañero nuestro y cuya buena memoria sigue presente en nuestra conciencia, reproduciendo trozos del prólogo de Carlos Castilla del Pino.

R.

LA MUERTE DE Luis Martin-Santos, acaecida en los primeros días de este año de 1964, suscita un sentimiento real de desesperanza. Es, en verdad, una frustración que a todos nos acontece. Porque desaparece cuando su obra —psiquiátrica y literaria— es tan sólo un esbozo de la que tenía ciertamente que hacer. Luis Martin-Santos era de una inteligencia superior, excepcional, y a ella se unía un impulso creador de carácter —permítaseme la expresión—, biológico. "Se producía" irrumpiendo, como cualquier otra fuerza natural. Su muerte es, por eso, además de dolorosa, irritante e inoportuna, como se ha dicho públicamente. Porque el azar, el destino, lo que quiera que sea, se permite decidir por unos y por otros, sin dejarnos en ningún momento opción. Uno traza sus planes, sus proyectos, y éstos se realizan, no porque uno decididamente quiera y se los proponga, sino porque, a última hora, algo parece dar el permiso definitivo. Con la ausencia de Luis Martin-Santos no sólo se provoca la ruptura de sus personales proyectos, sino la de los proyectos que los demás hacíamos en él. Era, bajo todos los puntos y en todas las dimensiones en que se considerara, una realidad creadora con la que queríamos y tneamos que contar. Toda su vida fue una espontánea creación de primer orden. Su vivir mismo, su pensar, eran un admirable espectáculo de vitalidad.

La obra psiquiátrica de Martin-Santos va a ser examinada en su conjunto en las líneas que siguen. Como no podía ser de otra manera, es una obra incompleta, no por el hecho de ser excasa en sí misma, ni tampoco por no abarcar aspectos varios de la Psicopatología y de la Psiquiatría Clínica, sino porque es una obra todavía en evolución, abierta, que nos vemos obligados a cerrar cuando su ciclo aún está muy lejos de concluir. Sus notas y algunos trabajos hallados a su muerte, permiten conocer los caminos

que había de seguir en su inmediata evolución. Pero su obra publicada no sólo muestra las distintas facetas que abarcó en su trabajo creador como psiquiatra, sino también, mirada más a fondo, una evolución intelectual que interesa como objeto mismo de reflexión.

Su vocación, en primer término, por la Psiquiatría es ejemplar. Luis Martin-Santos adviene a la Psiquiatría de manera tan decidida, que resultó a muchos desconcertante. Era ya una realidad en el campo de la cirugía, y su propia capacidad hacía presumible el que esa realidad cristalizase de manera oficial. No obstante, Martin-Santos sacrificó esa realidad por el futuro —un futuro que había de depararle dolorosas decepciones sobre la ética y la competencia de personas—, y como tal futuro problemático, de la Psiquiatría. Por eso, su dedicación a la Psiquiatría tiene carácter, en cierto modo, de conversión, a juzgar por lo que tiene de renuncia. Era lo suficientemente lúcido sobre sí mismo para saber de las motivaciones hondas de su determinación. No obstante, desde fuera la siguiente razón es suficiente: Martin-Santos tenía necesidad de hacerse como intelectual, y la Psiquiatría le ofrecía toda suerte de incitaciones a este respecto. Se sabía especialmente dotado para la especulación —entiéndase bien: para la rigurosa especulación, no para la indisciplinada fantasía— y exigía claridad, objetividad, precisión sobre lo meramente pensado. Es por esto por lo que, desde un primer momento, casi al propio tiempo que verificaba su aprendizaje elemental, se propone como objeto, como problema a dilucidar, la estructura del saber psiquiátrico, los fundamentos que hacen posible una Psiquiatría como ciencia y los límites de la misma. Cuestión que no dejará de preocuparle a lo largo de estos quince años, según veremos con posterioridad.

(A continuación, Carlos Castilla del Pino analiza la obra psiquiátrica de Luis Martin-Santos poniendo de relieve el fruto de sus extraordinarias investigaciones. El prólogo termina con las líneas que siguen.)

Es a partir de 1956 cuando «directo con la obra de Freud. Es un contacto tardío, no extra-

ño, sin embargo, si se tiene en cuenta que razones de orden sociopolítico excluyen la obra de Freud, en su totalidad o en parte, del status psiquiátrico oficial de nuestro país. Como era obvio, lo primero que Martin-Santos trata es de conciliar su línea anterior, fenomenológica, con la que ahora se "ve obligado", por honestidad intelectual, a aceptar. No había, pues, como es habitual, en términos dilemáticos —Jaspers o Freud— sino en términos complementarios —Jasper y Freud—. Este "descubrimiento" de la psicología es decisivo en la evolución intelectual y en la "praxis" de Martin-Santos. A partir de aquí adquiere un mayor acercamiento a la realidad, capta también los niveles más profundos de la persona y, de inmediato, emergen ante él, los factores del medio que determinan los conflictos intrapersonales de cada cual. En Martin-Santos aparece así un cierto despegue de esencialidades fenomenológicas y un mayor interés por las estructuras concretas en que se sitúa la persona. Es este el punto de partida del libro que el lector tiene ahora entre manos. La fenomenología se hace ya sobre situaciones determinadas, sin pretensiones ónticas. Una de estas situaciones en las que el hombre puede verse es la cura psicoanalítica. ¿Cuál es, en verdad, la índole de la relación psicoanalítica? ¿Cuál la de la propia cura? ¿En qué medida existe libertad en la cura, y cómo y cuándo se recobra la libertad? El complejo conceptual (por otra parte sistemático) de este libro —naturalmente, discutible en muchos aspectos— nos da una idea de la evolución intelectual alcanzada por Luis Martin-Santos, para quien la acción psicoterapéutica se convierte en algo vivo, permanentemente móvil, un proceso auténticamente dialéctico de la persona consigo misma. «La curación total del neurótico o sea la madurez plena del individuo humano, sólo se logra mediante su integración aceptada y plena de sentido ético dentro del proceso histórico universal.» Estas palabras finales —que él teme sean consideradas grandilocuentes, quizá "fuera de tono"— expresan el carácter ético y sociológico que para Martin-Santos, en esta etapa final de su existencia, posee toda suerte de curación.

La persona de Luis Martin-Santos mostró, antes que otra cosa, su robusta constitución intelectual. No obstante, quienes hemos vivido con él, en ocasiones coincidiendo con etapas difíciles y dolorosas de su existencia, sabemos muy bien de su exquisita y firme sensibilidad ética. No hubo cambio en su manera de pensar al que no siguiese de cerca, en él de manera obligada, una modificación también de su conducta. Esto parecía increíble a quienes le conocieron ligeramente, o a quienes resultaba inconveniente aceptar la realidad intelectual y ética que era él. Por eso, sus últimas actuaciones públicas, que requirieron más de una vez el sacrificio de su libertad, causó a muchos verdadero estupor. Yo sé —lo sé por él mismo, por sus cartas— que ellas vinieron a darnos la prueba de que sus ideas no sólo afectaban, como he dicho, al nivel de su razón, sino que modelaban su vida entera, y, si era preciso, las sometía a la prueba dolorosa de su veracidad.

Carlos CASTILLA DEL PINO

A LA BUENA MEMORIA DE JEAN SARRAILH

(Viene de la cuarta pág.)

Interior y no del de la Educación Nacional.

Cuando terminó, el visitante le preguntó:

—¿Qué texto utiliza usted en esta clase?

—Los "Prossateurs Espagnols contemporains", de Sarrailh — contestó mi mujer.

La visita se dio por terminada. El visitante se despidió diciéndole:

—Salude usted a su marido.

—Así lo haré. Muchas gracias —añadió mi mujer, no menos mosca.

Mi mujer se quedó pensativa. Apenas creyó que el visitante había salido del establecimiento, corrió al despacho del Director para preguntar quién era el señor que la había inspeccionado, pues sospechaba fuese un enviado del Ministerio del Interior.

El Director se echó a reír. «Si es Monsieur Sarrailh Inspector de Academia de Montpellier! Yo no he hecho la presentación —añadió, confuso, el Director— porque monsieur Sarrailh me ha dicho que era muy amigo de su marido y de usted, a quienes había tratado mucho en Madrid.

Le faltó tiempo a mi mujer para ir al hotel donde se hospedaba Jean Sarrailh, saludarle y excusarse de no haberlo reconocido. ¡Habían pasado tantos años y tantas cosas desde que se conocieron en el Liceo Francés de Madrid!

Algún tiempo después, el director llamó a mi mujer para decirle que el Ministro de Educación Nacional le había concedido un ascenso "por méritos", lo que en Francia llaman "promotion au choix". No había duda que ese ascenso se debía al informe dado por Jean Sarrailh. Ello quedó

confirmado en una carta que me envió Sarrailh, fechada el 16 de enero de 1943, que conservo cuidadosamente, en la que me dice: «Me doy cuenta de las tristezas y amarguras de la vida que está usted llevando en esta época tan penosa para todos. Tuve mucho gusto, el año pasado, en ver a su señora y asistí a una clase brillante (el subrayado es de Sarrailh). Creo que se tuvo en cuenta el informe que mandé al Ministerio y que se concedió a madame Llopis una "promotion au choix", que bien se merecía.

«El trabajo administrativo me tiene muy apartado de mis estudios históricos y literarios. A ver si, en este año, puedo empezar a escribir algo sobre el siglo XVIII español. Tengo en el fichero gran acopio de datos recogidos durante más de cinco años de bibliotecas y archivos y creo que, para el día de mañana, el libro en que estoy pensando, tendría gran interés.»

Ese libro que en enero de 1943 pensaba comenzar a escribir, no es otro que "L'Espagne éclairée de la seconde moitié de XVIII^e siècle", portentoso monumento de saber, de amor a España, que se publicó en 1954 y que los refugiados españoles celebramos ofreciendo al profesor Sarrailh el homenaje de nuestra gratitud y de nuestra admiración.

Sarrailh no fué sólo un gran profesor y un gran investigador. Era, además, una conducta. Este pequeño episodio que yo relato, demuestra que obraba siempre con arreglo a su conciencia, sin preocuparle los perjuicios que dicho proceder pudiesen acarrearle. Para proponer, como propuso, un ascenso "por méritos", durante Vichy, a una profesora cuya significación nadie ignoraba, hacía falta ser un hombre de una pieza, como lo era Jean Sarrailh.

P.S.O.E.

NIMES

Esta Sección celebrará asamblea extraordinaria el próximo día 11 de marzo, a las 9 h. 30, en su domicilio social, 1, rue Monjardin (Force Ouvrière). Por la importancia de la misma se encarece la mayor asistencia.

Nota. — En nuestra reseña anterior dábamos al compañero D. Llorca como delegado de esta Agrupación al Comité de Solidaridad Democrática. En realidad fue el compañero Antonio Blanco el designado. — El Comité.

QUILLAN

Esta Sección celebró asamblea el día 10 de marzo, actuando como presidente el compañero Roselló y de secretario el compañero Jiménez.

Se trataron todos los asuntos del orden del día, haciendo resaltar el compañero Barceló, al hablar de la Tesorería, que todos los compañeros tienen pagados el primer semestre del año, de lo que se muestra satisfecho.

Aprobada la gestión del Comité por unanimidad, se procedió a elegir nuevo Comité. Fueron reelegidos los mismos, o sea: Presidente, José Roselló; Secretario, Jacinto Jiménez; Tesorero, Dionisio Barceló. — G.

J.J.S.S.

PARIS

Esta Sección convoca asamblea general extraordinaria para los próximos días 4 y 10 de abril en nuestro domicilio social habitual, 198, Av. du Maine, y con los órdenes del día siguientes:

Domingo, día 4, a las nueve y media de la mañana: Estudio de la Memoria y proposiciones. Elección de delegados al Pleno.

Sábado, día 10, a las 18 horas: Estudio proposiciones de última hora. Preparación de ponencias.

Esta Sección ha enviado Memoria y Propuestas a cada uno

de sus afiliados. Si algún compañero no la ha recibido, dirigirse al Secretario de Organización. — El Comité.

U.G.T.

TOULOUSE

Esta Sección convoca a asamblea general ordinaria para el día 11 de abril, correspondiente al primer trimestre de 1965.

A continuación, esta asamblea se convertirá en extraordinaria para dar cumplimiento a la circular de la C.E. referente a las propuestas que la Sección presentará al Congreso Nacional próximo.

Se ruega a todos los afiliados que deseen presentar propuestas lo hagan lo antes posible y por escrito a este Comité.

El Comité recuerda a todos los afiliados la gran importancia que nuestro Congreso tiene en estos momentos para España y que nadie debe estar ausente en estas asambleas. — El Comité.

VIENNE

Este Grupo Departamental convoca asamblea general extraordinaria el domingo, día 11 de abril, a las nueve de la mañana, en la Casa del Pueblo de Poitiers, rogando a todos los compañeros puntual y numerosa asistencia. — El Secretario.

PAU

Se informa a todos los afiliados que la asamblea del mes de abril no podrá celebrarse el primer domingo, sino que tendrá lugar el domingo día 11 de abril, a las 10 en punto de la mañana, en el local habitual.

En el orden del día figuran asuntos importantes, entre ellos elección de Comité y proposiciones para el Congreso del próximo verano. De no poder terminarse ese día, la asamblea continuará el domingo siguiente, a la misma hora. Encarecemos la asistencia de todos los afiliados. La reunión de la Sección del P.S.O.E. tendrá lugar una vez terminada la de la U.G.T. — Los Comités locales de Pau U.G.T.-P.S.O.E.

París

Francisco

Largo Caballero

ACTO CONMEMORATIVO

Sábado 3 de abril:

En la Gran Sala de Congresos de la C.G.T.-F.O., a las nueve y media de la noche

GRAN ACTO PUBLICO

con intervención de

Rafael Robledo (J.),

por la J.J.S.S.;

Manuel Muñiz,

por la U.G.T.;

Arsenio Jimeno,

por el P.S.O.E.;

bajo la presidencia de

Evaristo Expósito,

Presidente del Comité departamental del P.S.O.E. quienes continuando el combate del incorruptible Caballero, disertarán en torno al tema:

La U.G.T. y el P.S.O.E. ante

los problemas de España.

¡ Compañeros, simpatizantes, amigos, trabajadores todos! ¡ Afirmad con vuestra presencia firme voluntad de contribuir a conquistar la libertad para España!

On a interdit EL SOCIALISTA, nous vous rendons LE SOCIALISTE. Nous voulons simplement, en frères, vous rendre un peu des moyens que l'on vient honnêtement de vous ravir.
Georges BRUTELLE,
Secrétaire général adjoint de la S. F. I. O.

LE SOCIALISTE

HEBDOMADAIRE

SOCIALISTA: nosotros os deso la prohibido EL SOCIALISTA. Queremos sencillamente restituirlos, como hermanos, al menos de los medios que tan verosamente os acaban de quitar.
Georges BRUTELLE,
Secretario general adjunto de la S. F. I. O.

Carta de Méjico

El cincuentenario de don Francisco Giner de los Rios

«Mucha de la semente que la mano liberal de don Francisco, desde el amanecer, sembró al boleo, cayó en pena dura; pero ¿qué vivero brotó en el país durante su jornada fecunda y afanosa, donde no haya germinado místicamente una semilla aiada de su espíritu?»

Manuel B. Cossío.

El 18 de febrero último se reunió en esta ciudad de Méjico un grupo bastante numeroso de alumnos y seguidores de don Francisco Giner de los Rios para conmemorar el cincuentenario de la muerte del maestro. El acto, que resultó de la más delicada sencillez y que estuvo impregnado de la más pura emoción —acrecentada en todos los asistentes por la lejanía de la patria— consistió en la lectura de cortos fragmentos de la obra del propio don Francisco, y otros dedicados a su vida y a su muerte, debidos a las plumas de admiradores, tales los poetas Antonio Machado, Azorín, Juan Ramón Jiménez y Moreno Villa.

Los lectores jóvenes de este periódico tal vez ignoren los nexos espirituales que de siempre existieron entre nuestro Partido y la gran Obra de Giner que fue la Institución Libre de Enseñanza, de la que procedieron directamente (pues de ella fueron alumnos y luego profesores), dos de nuestros intelectuales más destacados y queridos: Julián Besteiro y Fernando de los Rios. Por ello, la presencia en el acto del camarada Jiménez de Asúa, en la actualidad la más destacada personalidad científica del Socialismo español, resultó oportuna y perfectamente congruente con la significación de la reunión.

No para los veteranos, que lo conocen de sobra, por las tantas veces como se ha dicho, sino para los jóvenes, consignaremos que existió un verdadero paralelismo en las vidas de don Francisco Giner y del fundador del Partido Socialista Obrero Español, Pablo Iglesias. Puede asegurarse sin hipérbole, que ambos hombres (por cordial coincidencia llamados "el abuelo" por sus respectivos seguidores) son las dos figuras más considerables y que mayor influencia beneficiosa tuvieron en la vida de España de fines y de comienzos de siglo. Los dos fueron grandes educadores y conductores de hombres, y en los dos, la razón de la grandeza y de la perdurabilidad de sus obras, su fuerza que resultó ser realmente sobrehumana, estribó en la rectitud y en la incorruptibilidad moral y en la pureza de sus conductas.

«Es ley que sólo prevalezcan y arraiguen en las entrañas de la humanidad aquellos principios por cuyo triunfo ha menester rendir en holocausto lo más puro y lo más noble de su vida.»

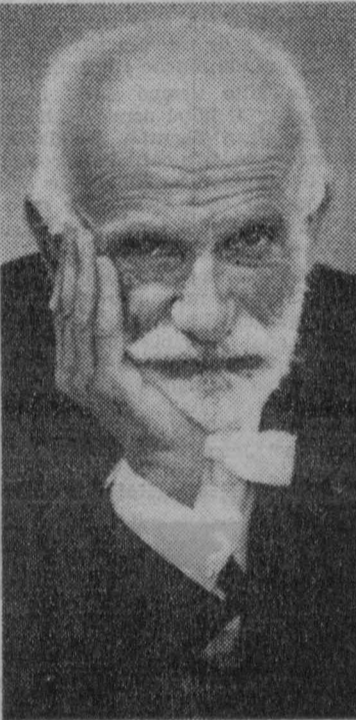
Don Francisco fue un gran pensador, un profesor de Filosofía del Derecho, uno de los escritores más eminentes de su tiempo, pero, probablemente por encima de todo ello, un maestro. «el educador más completo y perfecto que hayamos tenido». Su obra fundamental, a la que antes nos hemos referido, la que a pesar de todo, aunque soterrada, perdura, y volverá a inundar con la luz del espíritu nuestra atormentada tierra, fue fundamentalmente una escuela de niños, un vivero de hombres; pero tuvo tales características que permitió decir a uno de sus alumnos más eminentes y fieles que «la España actual, al intentar enterrar la "Institución" ha desaprovechado una de las más felices oportunidades de su historia para haber desenvuelto la personalidad original de la raza nuestra hasta una de las cumbres más altas de su destino».

La producción filosófica, cien-

tífica y literaria de Giner, como se ha dicho, no es más que una parte de la actividad de su espíritu. La otra, tal vez más importante todavía, en la que puso lo más delicado y ardiente de su alma, y la que alcanzó una in-

Por Ernesto Navarro

fluencia más considerable, fue la del sacramento de la palabra que prodigó en su cátedra, en la escuela y en sus prédicas y conversaciones con el número inacabable de personas que iban a solicitarle orientación o consejo. Habló más que escribió, y como Sócrates, logró formar discipu-



DON FRANCISCO GINER DE LOS RIOS

los dignos de su grandeza que llevaron a cabo una obra enciclopédicamente científica y cultural, incluso poética, en cuya hondura puede hallarse siempre la huella del maestro. A pesar de ello, sus obras completas, recopiladas amorosa y pacientemente por sus alumnos y seguidores totalizan no menos de veinte volúmenes, cantidad que sigue aumentando con la publicación de trabajos que hasta ahora habían permanecido inéditos.

Fue continuador de Sanz del Río y con él el creador del movi-

miento filosófico "krausista" en España, del que puede decirse que ha moldeado una parte muy considerable del pensamiento español contemporáneo. Su influencia ha alcanzado incluso a las fracciones de ese pensamiento que deliberadamente o de manera inconsciente se hayan propuesto encontrarse separadas o incluso en oposición con tal tendencia filosófica.

Nunca fue un político activo, pero siempre ejerció una influencia decisiva en todos los grandes políticos de su tiempo, desde su propio tío, el gran Giner Rosas, hasta los presidentes de la Primera República, Figueras, Castelar y Salmerón. En tiempos de la Restauración solicitaron permanentemente sus consejos en los problemas más arduos para la vida del país, hombres como Azcarate, Moret, Canalejas, Costa y otros muchos. De ninguna de las empresas culturales que en España se emprendieron, incluso por el Estado, en los decenios que precedieron a la gran guerra, estuvo ausente la intervención directa o la influencia del maestro.

Don Francisco Giner no militó nunca, que sepamos, en el Partido Socialista, porque siendo sus principios filosóficos de un idealismo sublimado y de delicada emoción casi religiosa, mal hubiera podido compaginarse con el materialismo de Marx, que fue el que puso los cimientos del socialismo de su tiempo en sus más diversas ramas o tendencias. Lo fueron, como hemos dicho, varios de sus alumnos predilectos y más preciaros, así como muchísimos de sus continuadores directos y otros más que sin haberlo conocido, a él deben su formación y sus inquietudes morales.

Podría asegurarse sin temor a desorbitar intencionadamente las cosas, que en su pasión por la justicia, en su amor sin límites y su respeto por el ser humano y por la Naturaleza, en su liberalismo que no conocía fronteras, en su solidaridad económica con los necesitados y hasta en la humildad franciscana de su vida, si hoy se encontrara, por milagro, todavía entre nosotros, se hallaría tan cerca del socialismo humanista moderno, que si no un integrante activo del mismo, sí sería un consejero y un ejemplo de singular grandeza.



España en la O. I. T.

Pagar para ser menospreciado

Fernando Fugardo Sanz, en "Acción Sindicalista" —revista de información de la organización sindical de Barcelona—, se queja de que, aunque España paga a la O.I.T. 11.660.000 pesetas al año, no se concede al reino caudillal representación en el Consejo de Administración de la dicha Oficina Internacional.

Se queja de que entre los 900 funcionarios de la O.I.T. no hay más españoles que 4 ó 5 exiliados.

Lamenta que no haya españoles entre los miembros que dirigen el Instituto de Estudios Laborales y el Centro de Perfeccionamiento Profesional y Técnico de Turin, organismos dependientes de la O.I.T.

Censura que, aunque España

lo solicitó, no se concedió al Gobierno caudillal los beneficios del "Plan de Asistencia Técnica" elaborado por la O.I.T.

Denuncia que la O.I.T. en 1962 envió más de 600 expertos, concedió 1.500 becas y envió más de 2.000 obreros al extranjero para perfeccionar su técnica de trabajo sin que le haya tocado a ningún español viajar por cuenta de la O.I.T.

Culpa de todo ello a los internacionales sindicales que ponen el veto tantas cuantas veces los delegados caudillales intentan penetrar en la administración o se proponen conseguir alguna ventajilla para mayor gloria del Caudillo.

No le falta razón a Fernando Fugardo, pero él mismo nos da otra razón cuando en el mismo

Non coupables

Par Claude Fuzier

Le vote par les députés allemands du report au 31 décembre 1969 de la date d'ouverture de la prescription des crimes de guerre nazis et les événements de Montgomery (Alabama) peuvent se situer, géographiquement à des milliers de kilomètres l'un de l'autre: ils évoquent cependant le même sujet, traitent de la même question et entraînent des réflexions communes.

Dans les deux cas, il s'agit d'apprécier le comportement d'hommes comme vous et moi en face d'un phénomène qui s'appelle le racisme. Car l'hittérisme fut d'abord le racisme et tire son originalité, au milieu de la grande vague fasciste de l'entre-deux guerres, de l'inscription du racisme en tête de la liste de ses dogmes. A la suite des armées hitlériennes, le fait racial a couvert l'Europe de sa lèpre et a justifié les plus extraordinaires massacres avec, il faut bien le dire, la complicité passive de populations entières que l'excès du crime pouvait émouvoir mais qui approuvèrent ses motivations.

Les énergumènes de Montgomery n'ont tué qu'une Blanche parce qu'elle était l'amie des Noirs. Mais le nombre n'ajoute qu'à l'atrocité, sans modifier en rien le fond du problème. Mme Luizzo, abattue par un ségrégationniste, est morte pour la même raison que les millions de juifs d'Auschwitz. Et ceux qui l'ont exécutée sont les frères ou les fils des membres de la formidable machinerie mise en marche par Hitler. Il ne suffit pas d'être en civil pour ne pas avoir la mentalité d'un S.S. Les assassins de Viola Gregg Luizzo feraient de parfaits gardiens de camp de concentration, sous réserve que les concentrationnaires soient des Noirs. Au bout du compte, Juifs ou Noirs, il s'agit d'hommes que d'autres hommes entendent détruire au nom du privilège racial qu'ils se sont arrogé.

C'est pourquoi on ne peut s'empêcher d'éprouver une certaine gêne devant la décision du Bundestag. Alors que les députés allemands avaient à se coltiner avec les fondements de la morale, ils paraissent avoir répliqué à des préoccupations circonstancielles: d'une part le vingtième anniversaire de la fin de la guerre mondiale — et la sensibilisation de l'opinion mondiale qui en résulte; d'autre part, les prochaines élections législatives — et les réactions du peuple allemand qui est un corps électoral comme un autre.

Bien entendu, nous ne partageons pas ce racisme à rebours qui fait du peuple allemand un maudit devant porter à tout jamais la responsabilité du péché majeur des années quarante. Les bourreaux n'ont pas de patrie: le meurtre de Montgomery est là pour nous le dire après le «complot» des blouses blanches en U.R.S.S. et les Algériens jetés à la Seine. Mais il reste cependant que l'Allemagne démocratique, qui a repris sa place dans le monde par son travail et par l'intelligence politique de certains de ses dirigeants, doit être irréprochable et que nous sommes en droit d'exiger d'elle plus que d'autres. Elle n'est pas responsable de ce qui a été fait et des centaines de milliers d'Allemands ont précédé dans les camps de la mort le reste de l'Europe. Elle reste pourtant l'Allemagne et ne peut interdire au monde de lui demander d'apporter à répétition la preuve de sa juste haine contre ceux qui commettent le double crime de salir à la fois le nom d'homme et le nom d'Allemand.

Au lieu de prendre à bras le corps les difficultés, les députés allemands les ont renvoyées à plus tard. C'est peut-être de la bonne politique, ce n'est pas de la bonne justice, car dans la mesure où nous connaissons l'existence d'une forme de crime si colossal qu'il nous a fallu remonter aux temps les plus reculés de la barbarie pour en trouver de semblables, l'idée que sa poursuite par la justice humaine pourrait se terminer à un moment donné par un acte juridique est un encouragement à tous les continuateurs, petits ou grands, d'Himmler.

Finalement, le vote du Bundestag laissera planer une suspicion injustifiée sur l'Allemagne démocratique. La douleur des démocrates allemands est immense devant le lourd passé qu'ils traînent comme un boulet et explique l'envie qu'ils ont parfois de se rebiffer et de dire «n'en parlons plus». Mais le meilleur moyen d'en arriver là n'était-il pas d'exiger en priorité pour soi la responsabilité totale et exigeante de sa destruction?

DERNIERE HEURE

MADRID, 29 mars (AFP). —

Poursuivi en diffamation par un journaliste, le ministre espagnol de l'Information, M. Manuel Fraga Iribarne, ne s'étant pas présenté à l'audience a été condamné aux dépens, soit environ 300 pesetas (25 francs) par un tribunal municipal de Madrid.

Le journaliste plaignant était M. José Antonio Novais, correspondant à Madrid du quotidien français «Le Monde». M. Novais poursuivait le ministre en diffamation pour des déclarations par ce dernier au journal danois «Extrabudet», déclarations dans lesquelles il attaquait sa vie privée.

M. Novais était représenté à l'audience par un avocat et un avocat. Le ministre ne s'étant pas fait représenter. Le tribunal l'a condamné après qu'il eût été appelé trois fois par l'huissier.

Cette procédure spéciale pour des poursuites contre un ministre en exercice, prévue par une loi de 1957 s'appliquait pour la première fois en Espagne.