



GUÍA DE APOYO PARA LAS EDUCADORAS Y EDUCADORES VOLUNTARIOS DE LOS CENTROS COMUNITARIOS DE EDUCACIÓN PREBÁSICA (CCEPREB)



Año 2013

La reproducción de esta Guía de apoyo a las educadoras y educadores voluntarios de los Centros Comunitarios de Educación Prebásica CCEPREB, ha sido posible gracias al generoso apoyo del pueblo de los Estados Unidos de América, a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). El contenido del mismo es responsabilidad de la Fundación para la Educación Ricardo Ernesto Maduro Andreu (FEREMA) y no necesariamente refleja el punto de vista de la USAID o del Gobierno de los Estados Unidos.

INDICE

1. Presentación.....2
2. Pre escritura en Educación Pre Básica.....3 - 9
 - Técnicas de pre escritura
 - Ejercicios de grafo motricidad
3. Escritura, identificación y diferenciación de letras y números.....10 -13

PRESENTACIÓN

Esta guía tiene como propósito proporcionar a las educadoras y educadores voluntarios de los Centros Comunitarios de Educación Pre Básica-CCEPREB, contenidos básicos y actividades prácticas para lograr un mayor dominio de capacidades en las funciones que desempeñan como formadoras de los niños y niñas en su primera infancia.

Para la selección de contenidos y actividades prácticas que se incluyen en esta guía, se tomaron en cuenta: a) diferentes experiencias adquiridas durante los años a través de visitas de acompañamiento a CCEPREB que usan el Programa Juego y Aprendo, y a otros que trabajan con diferentes metodologías, b) lo vivido en procesos de capacitación y c) los resultados de evaluaciones de aprendizaje de los niños y niñas, todas ellas actividades desarrolladas por FEREMA a través de los años en diferentes contextos del país, con diferentes proyectos.

En evaluaciones realizadas a niños y niñas de CCEPREB en diferentes zonas de Honduras, se han encontrado dificultades en la escritura de números, letras y escritura de su nombre, así como en la diferenciación visual de los mismos, razón por la que esta guía se enfoca en esos temas.

La guía fue elaborada con el propósito de que usted como educador o educadora enriquezca aún más su formación y fortalezca su desempeño a fin de que los niños y las niñas que asisten al CCEPREB logren las competencias básicas que los habiliten para su ingreso al primer grado.

LA PRE ESCRITURA EN EDUCACIÓN PRE BÁSICA

Para obtener mejores resultados de aprendizaje en los niños y las niñas, en lo relacionado con la escritura de las letras (mayúsculas y minúsculas) y de los numerales, es necesario desarrollar actividades motivadoras y ejercicios que estimulen la creatividad, la fantasía y la iniciativa, características de la niñez en la edad que inician su vida escolar. Para ello aproveche los materiales que encuentra en la comunidad, los recursos naturales y objetos que se puedan manipular sin ningún peligro para los niños y las niñas.

MOTOR FINO: Son las destrezas que los niños y niñas van desarrollando progresivamente, haciendo uso de sus manos y dedos.

Ejemplo: agarrar objetos, sostenerlos y manipularlos en forma más precisa, hacer movimientos con los dedos con muchos ejercicios hasta lograr la coordinación de la mano para dirigir el lápiz y señalar cosas.

MOTOR GRUESO: Son las destrezas que los niños y las niñas adquieren en el manejo de las partes de su cuerpo y el movimiento de sus músculos.

Ejemplo: Reconoce y mueve cada una de las partes de su cuerpo, mantiene equilibrio en un pie, camina fácilmente, corre, salta, se sienta derecho, realiza movimientos de cuello y la cabeza.



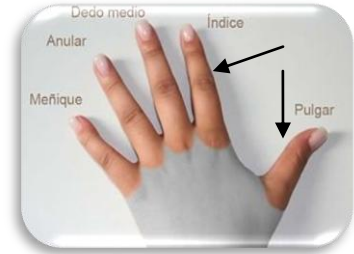
TÉCNICAS DE PRE ESCRITURA

Sirven para desarrollar en el niño y la niña, la destreza y control de movimientos desde el codo hasta los dedos de la mano, especialmente la coordinación, rapidez y precisión. Ejemplos:

Técnicas no gráficas: Se llaman así porque no se utiliza el lápiz, ni objetos para realizarlas, todo se hace con movimientos de la mano:

- | | | |
|-------------------------|------------------|----------------------|
| -Arrugado | -Rasgado | -Pegado |
| -Boleado | -Rellenado | -Enrollado |
| -Modelado | -Ensartar | -Acolochar |
| -Perforar | -Hacer Trenzadas | -Trasladar objetos |
| -Abotonar y desabotonar | | -Contorno de figuras |
| -Amarrar y desamarrar | | |

- Ⓢ **EL RASGADO:** Consiste en rasgar o cortar papel de diferente textura, utilizando el dedo índice y pulgar de la mano, como pinza.



ACTIVIDADES Y EJERCICIOS PRACTICOS

- ✓ **Rasgar papel**
 - Entregue la cantidad de material que utilizará para rasgar.
 - Muestre como hacerlo
 - De las indicaciones para que rasguen el papel. Observe a cada niño y niña, y corríjalos cuando no lo hagan correctamente.
 - Utilice: papel de revistas, periódicos, papelillo, papel crepe, hojas de papel bond, de cuaderno o de cualquier material que pueda cortar con los dedos.

- ✓ **Rellenar figuras con papel rasgado.**
 - Entregue papel para rasgar
 - Proporcione una figura en una hoja de papel
 - Indique que peguen el papel en la figura.

Inicie en forma libre, y a medida que dominen la técnica, sugiera formas.

- Ⓢ **EL BOLEADO:** Consiste en elaborar bolitas utilizando los dedos índice y pulgar, con papel rasgado. Las bolitas deben quedar duras para comprobar que la técnica se está realizando correctamente.



ACTIVIDADES Y EJERCICIOS PRACTICOS

- ✓ **Boleado**
 - Proporcione a los niños y niñas aproximadamente media página de papel.
 - Indique que rasguen el papel en pedazos pequeños.
 - De vueltas con los dos dedos al papel rasgado, hasta formar una bolita.

Otras actividades que puede hacer:

- ✓ **Rellenar una figura de acuerdo al tema del día**
- ✓ **Hacer el contorno de una figura**
- ✓ **Rellenar líneas**

Igual que en el rasgado se puede utilizar papel de diferente textura (periódicos, revistas, papelillo, papel crepe, papel bond)

@ **ABOTONAR Y DESABOTONAR, AMARRAR Y DESAMARRAR.**

Consiste en hacer que los niños y niñas utilicen sus dedos para abotonar y desabotonar botones, amarrar y desamarrar sus zapatos.

- Desarrolla destrezas
- Da seguridad en sí mismos
 - Contribuye a su independencia.



ACTIVIDADES Y EJERCICIOS PRACTICOS

✓ **Marcos para vestir**

- Consiga un pedazo de cartón, o una caja de cartón y recorte los dos lados más anchos.
- Consiga una camisa con botones que ya no use o tela sobrante con alguna costurera.
- Forre el pedazo de cartón con la camisa o tela, que incluya los botones.
- Practiqué con los niños abotonar y desabotonar.



Realice este ejercicio con una camisa y que los niños y las niñas se la pongan, la abotonen y desabotonen. Igual con un zapato o tenis con cordón, que lo amarren y desamarren

Técnicas para pintar: Aquí los niños y niñas comienzan a agarrar lápiz, crayolas, brochas, plumas, pinceles, incluso utilizan sus propios dedos.

@ **Pintura y dibujo libre**

En esta técnica los niños y niñas elijen que es lo que quieren dibujar o pintar. Esto estimulará su creatividad e imaginación. Utilizan los dedos, crayolas, brochas.



ACTIVIDADES Y EJERCICIOS PRACTICOS

- 1) **Figuras Creativas.** Que los niños y niñas hagan diferentes figuras con sus dedos utilizando mezclas de tempera, colorante y otros productos de la comunidad y fomentar su creatividad, experimentando y jugando.



- 2) **Hacer trazos.** Para lograr la coordinación del ojo con la mano, haga con los niños y niñas



ejercicios de trazos, de izquierda a derecha respetando los márgenes de los dibujos.

Cada niño y niña debe ser libre de trabajar y tomar el lápiz con la mano que él prefiera, sin embargo si debemos enseñarle la forma correcta de agarrar el lápiz, siempre con el dedo índice y pulgar apoyado sobre el dedo medio o dedo del corazón.

Ejercicio para la relajación de los músculos

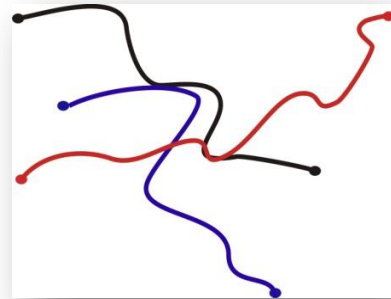
Pida los niños y niñas hacer trazos que no representan una figura en si, van en todas las direcciones del espacio que tienen para lograr la relajación de los músculos.



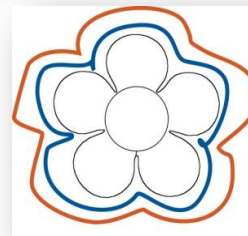
ACTIVIDADES Y EJERCICIOS PRACTICOS

- 1) Unir puntos con líneas.**
Se escriben puntos en diferentes colores y partes de la página.

Se indica a los niños y niñas que tracen una línea con crayola o lápiz, uniendo los dos puntos del mismo color.

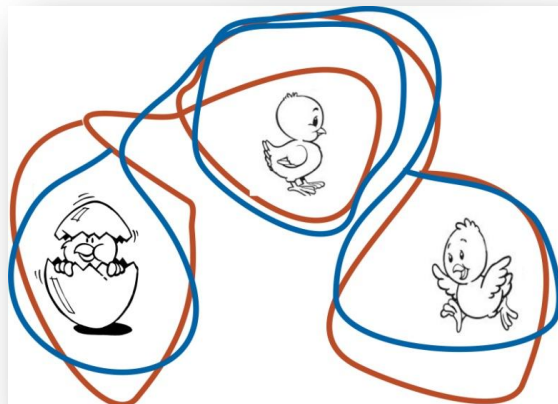


- 2) Traza el contorno de figuras.**
Entregue a los niños y las niñas, una página con una figura para que tracen el contorno.



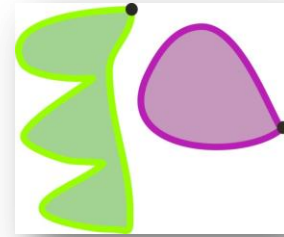
- 3) Encerrar figuras en círculos.**
Entregue a los niños y niñas una página con diferentes figuras en distintas posiciones, y que encierren en círculo los dibujos con una sola línea.

Puede repetir la actividad en la misma página pero con diferentes colores.



@ Relleno de superficie

Pida a cada niño y niña que haga líneas regulares y ordenadas, porque debe cerrar las figuras que hace, primero hacen el contorno de la figura y luego las rellenan pintándolas.




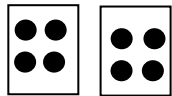



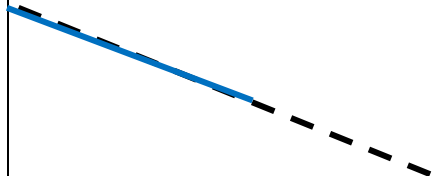
Al practicar el relleno, debe aprovechar para enseñar al niño y la niña a pintar de forma correcta, con trazos de derecha a izquierda.


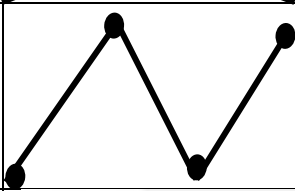
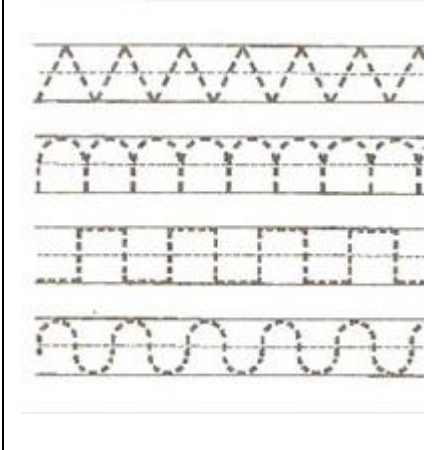
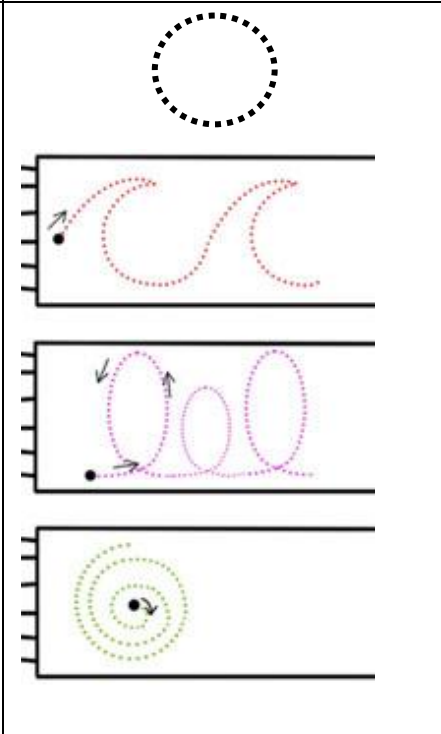
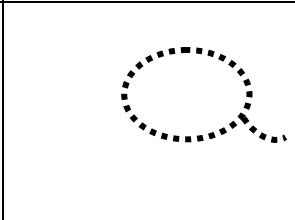
Cada una de las técnicas sirve para obtener la fluidez y desarrollo en el trazo de figuras, imágenes, y formas. Además contribuye con el crecimiento físico, la madurez y desarrollo del niño y la niña.



EJERCICIOS DE GRAFO MOTRICIDAD

Previo a enseñar a escribir las letras y los números se requiere evaluar y verificar que todos los niños y niñas han logrado las destrezas necesarias para que inicien los primeros ejercicios de letras y números. Los siguientes ejercicios son de mucha ayuda para desarrollar nuevas destrezas necesarias en cada niño y niña, y lo debe practicar en su cuaderno u hoja de trabajo. Debe hacer la muestra de cada ejercicio en el cuaderno de los niños y las niñas.

1		Indique a los niños y niñas que llenen su hoja del cuaderno haciendo puntos.
2		Instruya al niño y niña para que escriba varios puntos dentro de cuadrados
3		Dirija al niño y niña para que hagan líneas rectas verticales.
4		Indique a los niños y niñas para que hagan líneas rectas horizontales.
5		Instruya al niño y la niña para escribir un punto seguido de una línea recta horizontal.
6		Enséñeles a hacer líneas diagonales o inclinadas hacia la izquierda, derecha, hágalas punteadas y que ellos las tracen.

7		Hacer líneas diagonales cruzadas
8		En la medida que el niño y la niña avance en el aprendizaje de la escritura de líneas, enséñele a unir puntos con líneas.
9		Estos son diferentes ejercicios que pueden hacer los niños y las niñas en la medida que avanzan con los primeros ejercicios.
10		<p>Realice ejercicios con los niños y niñas de unir puntos formando figuras.</p> <p>Puede ser una actividad muy entretenida para los niños y niñas, además contribuye al desarrollo de las destrezas y la coordinación del ojo y la mano.</p>
11		Después de realizar bastantes ejercicios de figuras punteadas, comience a hacer letras punteadas, para que los niños y las niñas las tracen y así irán escribiendo poco a poco. Al comienzo enseñe separada mayúscula y minúscula

ESCRITURA, IDENTIFICACIÓN Y DIFERENCIACIÓN DE LETRAS Y NÚMEROS

Para obtener mejores resultados en el aprendizaje de la escritura, identificación de las letras, diferenciación entre mayúsculas y minúsculas, así como entre números, es importante realizar diversas actividades que refuercen el aprendizaje de los niños y niñas.



ACTIVIDADES Y EJERCICIOS PRACTICO

Antes de comenzar con la escritura de las letras, los niños y las niñas deben conocer primero la imagen, luego el sonido y por último la escritura.

🕒 Para conocer la imagen y sonido

- 1) **Relacionar imagen y letra.** Por ejemplo si va a enseñar la letra “**a**” por primera vez, comience mostrando a los niños y las niñas un objeto o lámina, cuya palabra empiece con esa letra: *avión, aguacate, anillo, araña, árbol, etc.*



- 2) **Mencionar palabras que comienzan con la letra.** Siguiendo con el ejemplo de la letra “**a**”, mencione a los niños y niñas palabras que comiencen con “**a**”: avión, aguacate, araña, anillo, ardilla, abeja, etc, y haga que repitan después de usted cada palabra, pronunciando más fuerte la letra que se está enseñando.

Otra variación de la actividad es que sean los niños y niñas quienes mencionen palabras y no usted.

- 3) **Enseñar canciones, poesía, cuentos.** Que contengan palabras que comiencen o contengan la letra que está enseñando. Ejemplo:

Hay cinco vocales en español
Y las cinco vocales son:
a, e, i, o, u...a, e, i, o, u; a, e, i, o, u;
las vocales en español
hay cinco vocales en español
y la A, suena así: a, a, a, a,a;
a, a, a, a, a; a, a, a, a, a;
las vocales en español

- 4) **Pronunciar la letra.** Pida a las niñas y los niños que respiren profundamente tomando aire por la nariz y que lo expulsen por la boca diciendo “a” “a” “a”...

🕒 **Para escritura e identificación de números y letras:**

- 1) **Hacer el contorno de la letra y el número** utilizando bolitas de la técnica del boleado, papel rasgado, semillas, piedras, hojas de árbol, en fin todo el material que pueda utilizar para pegar en una página.



- 2) **Seguir el contorno de la letra o número con el dedo índice**, en alguna figura

- 3) **Escribir la letra o número de diferentes maneras**, en la espalda del compañero, en el aire, en tierra, arena, aserrín, en el piso del aula utilizando tiza, tapaderas, cajas de fósforo.



- 4) **Calcar las letras y los números.** Deles las letras escritas en paginas de contorno grueso y que ellos encima la puedan calcar.

🕒 **Para diferenciación de letras mayúsculas y minúsculas.** Se enseña la letra minúscula y después la mayúscula, cada letra por separado, para que el niño y la niña las identifique individualmente y luego las pueda diferenciar.

- 1) **Escribir las letras minúscula y mayúscula en el cuaderno con diferente color.**

- 2) **Recortar letras de un periódico, revista, cartel.** Pegarlas en una página haciendo la diferenciación entre la letra mayúscula y la minúscula, otra variación es que las metan dentro de un círculo separadas.



- 3) **Encerrar en un círculo una letra solicitada.** Escriba en una página la letra combinada con otras y pídale a los niños y niñas, que encierren en un círculo la letra en minúscula, o mayúscula, dependiendo de la que usted desee que identifiquen.



- 4) **Identificar palabras que contengan letra en mayúscula o minúscula.** Proporcione una hoja de papel que contenga palabras escritas con la letra en mayúscula y minúscula. Indique que las pinten con diferente color o las encierren en un círculo.

🕒 **Escritura e identificación de números**

Puede hacer las mismas actividades de las letras, pero considerando que para enseñar los números se deben seguir 3 etapas:

- 1) **Etapla concreta:** En esta etapa el niño y la niña manipula objetos, los cuenta. Por ejemplo una tapadera, una piedra, una hoja, una crayola, una palilla. En esta etapa no se escribe el número, solo relaciona objetos e imágenes con el número. Cuenta números y realiza sumas.



- 2) **Etapla semiconcreta:** En esta etapa se le enseña al niño y la niña, el número de forma visual, en láminas, revistas, recortes, en madera y otros materiales, y comienza a relacionar el número de forma visual con la suma.



- 3) **Etapla abstracta:** Es cuando el niño y la niña cuentan pero también escriben el número

Son muchas las actividades que puede desarrollar con los niños y niñas para la escritura, identificación visual y auditiva, y diferenciación de los números y letras, estas son solo algunas de ellas.



Realice constantemente ejercicios para reforzar el aprendizaje de los niños y niñas, y estos le permitirán conocer y evaluar el avance en el desarrollo de las destrezas. Aproveche mientras los niños y niñas realizan ejercicios para brindar atención individual.



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA

