



Facultad de Estudios Superiores
IZTACALA



100. Antecedentes de la psicología
El surgimiento de la psicología diferencial

D.R. © Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Estudios Superiores Iztacala
Av. de los Barrios No. 1, Los Reyes Iztacala
C.P. 54090, Tlalnepantla, Edo. de México

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Estudios Superiores Iztacala
Coordinación de Educación a Distancia

Coordinadora:
Anabel de la Rosa Gómez

Responsable del proyecto:
Alejandra Pamela Saldaña Badillo

Colaboradores:
María Elisa Vaca Ortega
Rodrigo Daniel Medrano Figueroa
Carolina Baron Monjaraz

Edición y Diseño:
María Fernanda Vela Corona
Carmen Alicia Piña Ortega



Reconocimiento-NoComercial-Compartirigual 4.0 Internacional

Guías de estudio es de acceso abierto distribuida bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-Compartirigual 4.0 Internacional. Se autoriza la reproducción total o parcial de los textos aquí publicados siempre que se cite la fuente con referencia a la Guía y a sus autores. No se puede usar con fines comerciales y los términos legales de cualquier trabajo derivado deben ser los mismos que se expresan en la presente declaración.

Módulo

100. Antecedentes de la psicología

Objetivo del módulo

Proporcionar al alumno el marco histórico relacionado con los antecedentes filosóficos y científicos de la psicología

Unidad

Unidad 5. El surgimiento de la psicología diferencial

Objetivo de la Unidad

Presentar la manera en que surgió la psicología diferencial.

Temario

1. Los orígenes remotos.
2. La "ecuación personal del error"
3. Frenología, fisiognomía y tipologías
4. Los tiempos de reacción
5. Estudios de Galton
6. La medida de las habilidades: los tests y el análisis factorial
7. Teorías sobre el origen de las diferencias individuales

Autora

Dulce María Velasco Hernández



Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)



CONTENIDO

- 5 Los orígenes remotos.
- 7 La “ecuación personal del error”
- 9 Frenología, fisiognomía y tipologías
- 12 Los tiempos de reacción
- 13 Estudios de Galton
- 15 La medida de las habilidades:
los tests y el análisis factorial
- 16 Teorías sobre el origen de las dife-
rencias individuales
- 17 Referencias

Unidad 5. El surgimiento de la psicología diferencial.

La teoría de la evolución tiene sus orígenes desde la época de los griegos, pero no fue hasta tiempo después que, Francis Galton se convirtió en pionero de la psicología diferencial mediante el desarrollo de la psicometría.

Forteza y Prieto (1981) la caracterizan por sus peculiares métodos de análisis estadístico multivariado, toda vez que permiten estudiar cuasi-experimentalmente una situación dada con un mínimo de alteraciones.

Francis Galton y Karl Pearson, también realizaron contribuciones fundamentales en el campo de la estadística, sin embargo, a pesar de los progresos en la psicología diferencial sigue resultando complicado estudiar el comportamiento y la mente humanas.

Los orígenes remotos.

La teoría de la evolución tiene antecedentes remotos:

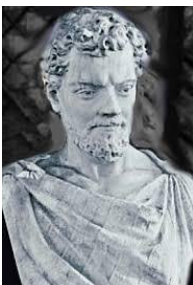
Desde Anaximandro, quien pensaba que la vida había tenido su origen en el agua y que los peces habían sido los primeros habitantes, hasta Lucrecio, que reflejaba su visión del desarrollo del Cosmos en *De rerum natura*.

Durante el siglo XVIII y aún más en la primera mitad del siglo XIX atraviesa ese momento en el que se asienta con solidez, abarcando el concepto de evolucionismo, diversos campos:

Anaximandro



Lucrecio



Como primer elemento, la revolución industrial significa un gran paso adelante, así como el Romanticismo, había acentuado y extendido la idea de diversificación y progreso, la valoración de la naturaleza y el afán científico por conocer sus secretos, todo ello como consecuencia del lugar privilegiado que asignó al hombre en el universo. También tiene su lugar la influencia de la filosofía en la historia del pensamiento.

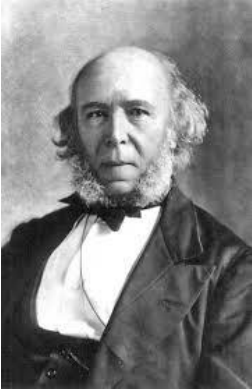
En 1809 el naturalista francés Jean-Baptiste Lamarck publicó *Philosophie Zoologique*, su teoría se basa sobre "herencia de los caracteres adquiridos" cuyas fases son las siguientes:

- Adaptación al medio físico
- La función crea al órgano
- Transmisión



Jean-Baptiste Lamarck

Este proceso, manteniéndose de generación en generación, logra un efecto acumulativo suficiente como para que dé lugar a una especie considerada nueva.

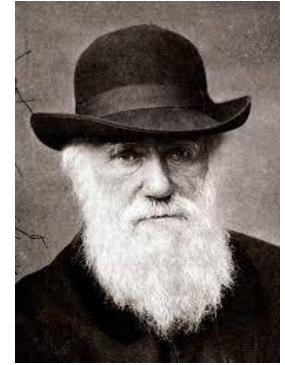


Herbert Spencer

En 1852 Herbert Spencer (1820-1903) publica un artículo donde la evolución era el principio explicativo para la diversidad de formas de los seres vivos. En 1885 aparecen sus principios of Psychology. En ellos se afirma que la mente puede ser comprendida como algo en evolución. Verdaderamente, Spencer había aceptado la evolución y trataba de explicar filosóficamente la idea de su progreso.

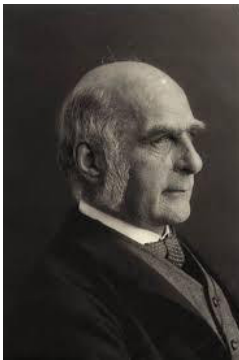
Charles Darwin (1809-1882) apasionado por la zoología y la botánica, vive en una época en que en Inglaterra estaba en boga la afición por los descubrimientos geográficos y viajes científicos, Darwin en la descendencia humana y la selección sexual (1871) aplica la teoría general de la evolución a la especie humana, considerando al hombre como un animal superior con un cerebro anormal, haciéndolo descender de un antepasado simiesco. Darwin no fue psicólogo ni intentó hacer psicología, pero sus afirmaciones contienen las llaves que abrirán muchos nuevos campos de investigación en psicología:

- Al estudiar la vida como función adaptativa y no el contenido de la mente cual era la misión que Wundt tenía señalada a la nueva psicología, inicia un movimiento a favor del estudio de los mecanismos de adaptación del organismo al ambiente, que concluye con el funcionalismo americano y con las modernas teorías conductistas.
- Al señalar la continuidad y semejanza entre los animales y hombres (expresión de las emociones) rompe la tremenda barrera que Descartes puso en unos y otros, y así se inicia la escuela inglesa de psicología animal, que provocará el entusiasmo por la psicología comparada en EEUU desde finales del siglo pasado, hasta nuestros días.
- Actitud de observación, recopilación y clasificación de datos. Darwin se interesa por la génesis de los rasgos (evolución). Es posible que esto animara a los psiquiatras del siglo pasado a dedicarse más allá de las grandes clasificaciones de enfermedades mentales, a los estudios etiológicos (Freud) de las mismas. Con ello surge la psicología clínica y la psiquiatría moderna. El problema de cómo se adapta el ser vivo al ambiente va a interesar a la moderna pedagogía, quien se interesa en el problema de la adquisición (aprendizaje) de hábitos y destrezas.



Charles Darwin

- El hecho de que sea fundamental para la supervivencia el tener algo que otro de la misma especie no posee de esa manera, nos lleva al terreno del estudio de las diferencias individuales, antes sólo abordado ocasionalmente (Bessel: ecuación personal de los astrónomos) y otras, despectivamente por aquellos que buscaban leyes generales (Weber, Fechner, Helmholtz, a quien incluso este problema de las diferencias individuales desanimó a seguir sus estudios sobre la velocidad del impulso nervioso); otros como Donders y De Jaeger, en áreas muy limitadas (tiempos de reacción).



Francis Galton

Francis Galton, debido al impacto que le produjo el descubrimiento de su primo Charles Darwin del mecanicismo de la selección natural le hizo plantearse la posibilidad de que la inteligencia hubiese sido una pieza clave en el desarrollo de nuestra especie, y que las diferencias de aptitud entre unos seres humanos y otros pudieran deberse a factores hereditarios.

La “ecuación personal del error”

La psicología comparada

Cuando Descartes estableció una distinción esencial entre los animales y el hombre, diciendo que el comportamiento de los animales se puede explicar sólo en función de la materia, mientras que el comportamiento de los hombres, abarcaría la doble dimensión materia-conciencia, lo que provocó que se reafirmara la discontinuidad de la escala biológica y conservar al hombre el puesto privilegiado. Pero con esto se construyó una barrera al avance de la ciencia que tuvo que ser derribado para desarrollar, por ejemplo; la psicología animal y abordar problemas como el estudio filogenético de la inteligencia.

La psicología animal nace en Inglaterra muy cercana a la influencia de Darwin y al problema concreto de la continuidad de la escala biológica.





En el desarrollo histórico de la psicología comparada podemos destacar varios preceptos:

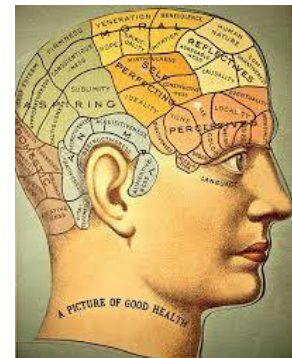
- Después de que Darwin publicara su obra sobre las emociones en el hombre y los animales, algunos psicólogos ingleses basándose en anécdotas sobre ciertos comportamientos de animales domésticos, llegaron a la conclusión de que el animal tenía cierto grado de inteligencia, naciendo así, **la escuela anecdotista** o antropomorfista.
- En otros casos, partiendo del principio científico del reduccionismo, opinaban que el comportamiento animal dependía del instinto (**escuela instintivista**).
- En cuanto a la **escuela experimental**, los psicólogos trabajan en laboratorios diseñados para dicho fin, someten las variables a un control rígido, utilizan distintas clases de aparatos, cajas problema, laberintos y a veces complicados instrumentos electrónicos para presentación y registro de variables. Su tema favorito de estudio es el aprendizaje en sus múltiples modalidades.
- La **escuela mecanicista** es una lucha contra el antropomorfismo de la escuela postdarwiniana, ennoblecedora del comportamiento de muchos animales. El término tropismo es introducido en la ciencia moderna para referirse a ciertas reacciones de orientación mecánica de las plantas, Loeb considera que el término puede ser aplicado a muchos animales invertebrados, Lubbock, Bert, Graber y otros no aceptan este mecanismo animal.

Para Descartes, ningún animal poseía conciencia psicológica, para Loeb, sólo los animales más bajos parecen no poseerla. Sin embargo, fue rechazada esta postura debido a que algunos investigadores afirman que es posible demostrar la existencia de memoria, imaginación, percepción, hábitos, cierto poder de inferencia por analogía, utilización de experiencias pasadas, entre otras.

- El comportamiento de los animales se estudia desde una perspectiva ambientalista o genetista. Para **los ambientalistas**, el factor determinante de la conducta, es el ambiente. En la actualidad, se estudia mucho la **base genética** de los patrones de conducta.
- En Europa Lorenz estudia el comportamiento de los animales en su medio habitual, desarrollando la conocida **escuela de etiología** animal, el cual es el estudio de la conducta animal y como un capítulo dentro de la zoología. En los primeros años del siglo XX se independiza de la zoología convirtiéndose en ciencia independiente. Los etólogos reconocen el papel importante del aprendizaje en la psicología animal.
- La **psicología diferencial** viene a ser producto del triunfo de las ideas evolucionistas y las nuevas perspectivas teóricas y prácticas, tal es el caso del estudio de las diferencias individuales. La primera medida sistemática de las diferencias individuales fue hecha en el campo de la astronomía y ha pasado a ser famosa con el nombre de la “ecuación personal”, sin embargo, tiempo después fue llamada “**ecuación personal del error**” debido a errores instrumentales de medida y la teoría matemática del error de dos observadores y de la modificación de unos a otros momentos dentro de cada observador.

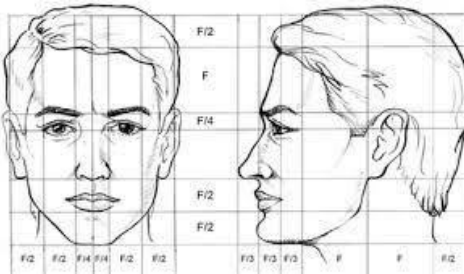
Frenología, fisiognomía y tipologías

Juan Huarte (1529-1588) fue considerado padre de la frenología, pero debió ser considerado padre de la psicología diferencial y más concretamente, de la orientación profesional, esto al localizar las potencias superiores del alma en los ventrículos cerebrales, se adelantó a las hipótesis localizacionistas de muchos fisiólogos en tiempos más recientes, en su obra aparecen datos interesantes para los fisiognomos y frenólogos.



La frenología, la fisiognomía y tipologías, son orientaciones que agrupan una gran cantidad de trabajos que en realidad se preocupaban por el problema de las diferencias individuales.

Según la frenología, las facultades de una persona podían ser deducidas por la forma del cráneo, pionero de esta corriente es F. S. Gall (1758-1828) en 1800 trabaja con Spurzheim sobre estos temas, llegando a ser tan populares que la iglesia presiona sobre el gobierno para que prohíba que se continúen haciendo estudios, debido a que la opinión tradicional defendía que las facultades superiores del hombre tenían su sede en el alma y eran espirituales y por tanto, independientes de los órganos corporales.



En 1810 empiezan a publicar el primer tratado de frenología, titulado Anatomía y Fisiología del sistema nervioso en general y del cerebro en particular, con observaciones sobre la posibilidad de reconocer muchas disposiciones intelectuales y morales del hombre y de los animales por la configuración de sus cabezas.

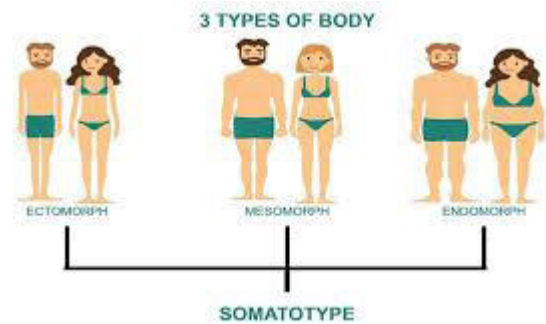
En 1815, T. Foster inventa el término frenología. En 1938 se fundó en el Estado de Ohio una sociedad frenológica, que publicó una revista. Este tema que tuvo tanto éxito en la década de 1820, ya ha dejado de tener importancia.

En **fisiognomía**, los autores que más destacan son:

- Juan Gaspar Lavater (1741-1801), filósofo, poeta y escritor suizo; se hizo famoso por su obra *Physiognomische Fragmente*. Por los rasgos fisonómicos pretendía conocer las inclinaciones y el carácter de las personas.
- Cesar Lombroso (1836-1909) médico, antropólogo y criminalista italiano, hizo una catalogación de los rasgos somáticos y craneanos que caracterizaban a los diversos tipos de delincuentes, entre sus obras se encuentran: El genio y la locura (el genio y el loco tienen muchas coincidencias) y El hombre criminal (donde habla del "criminal nato").
- Charles Goring. En 1913, comparó 3000 presidiarios con estudiantes universitarios. Las diferencias anatómicas que encontró se debían, en su opinión, a unas condiciones de vida más precarias de aquellos, sobre todo en su primera infancia (falta de vitaminas, entre otros).

Con estos antecedentes surge en el presente siglo una gran preocupación por **las tipologías somáticas**.

Uno de los pioneros de este movimiento es Achille de Giovanni (1838-1916) a quien se le deben los conceptos de normotipo y ectipo; el primero se refiere al hombre equilibrado somática, funcional y psicológicamente y el segundo sirve para representar las desviaciones del normotipo.



Jacinto Viola realiza importantes contribuciones a la tipología somática clasificando las "ectipias" o "desviaciones del normotipo"

1. Según la masa de cuerpo:
 - Megalosómico (grande)
 - Normosómico (normal)
 - Microsómico (pequeño)
2. Según la estructura:
 - Longilíneo
 - Normolíneo
 - Brevilíneo
3. Según el desarrollo del tronco:
 - Megaloplácnico
 - Normaplácnico
 - Microplácnico

A cada una de estas tipologías somáticas corresponde un modo de ser psíquico determinado.

Nicolás Pende (1800) endocrinólogo italiano y discípulo de Viola, en 1922 define la biotipología como la ciencia que estudia lo anatómico, humoral, funcional y psicológico que hace que un individuo se distinga de los demás alejándose del tipo humano genérico (hombre-especie).

En los Estados Unidos, llega a ser famoso por su tipología W. H. Sheldon, profesor de la Universidad de Harvard, que en 1942 publica el libro: Las variedades del temperamento. Una psicología de las diferencias constitucionales.

De este estudio se obtienen datos morfológicos que después compara con la observación prolongada del comportamiento de grupo de estudiantes, teniendo como base un esquema de 50 rasgos específicos sacados de la literatura, así se obtienen los tres elementos estructurales en que se basa la tipología:

Endomorfismo: corresponde al pícnico de Kretschmer

Mesomorfismo: el atlético de Kretschmer

Ectomorfismo: el leptosomático de Kretschmer.

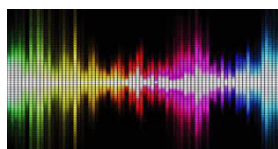
Los tiempos de reacción

En 1850, Helmholtz, intenta medir la velocidad del impulso nervioso, para este fin, aísla un músculo y su correspondiente nervio motor en una rana, estimulando en distintos puntos el nervio (unos más distantes que otros del músculo), observa el tiempo exacto que mediaba entre la estimulación y el movimiento muscular pudiendo registrar así el tiempo de reacción fisiológico.

En 1860, F. C Donders y De Jaeger, comprueban además la importancia de otros elementos no exclusivamente fisiológicos sino, psíquicos y de planteamiento experimental acerca de los tiempos de reacción.

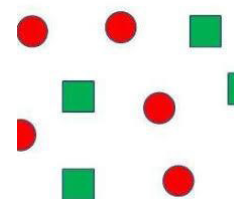
Es así que surgen tres clases de experimentos con sujetos humanos:

1. Experimento de reacción sencilla: el sujeto responde de manera sencilla oprimiendo y soltando un interruptor, lo más pronto posible al presentársele un estímulo (una luz, un zumbido, etc).



2. Experimento de reacción de discriminación de Donders: al sujeto se le presentan diferentes clases de estímulos (notas distintas, luces de diferente color, etc) y tendrá que responder rápidamente uno.

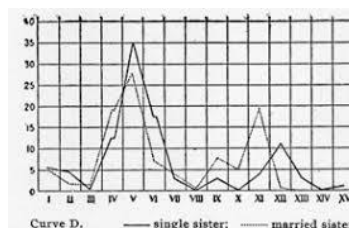
3. Experimentos de reacción de elección: ante la presentación de cualquiera de dos estímulos (luz verde, roja...) se dice al sujeto que, cuando aparezca uno, responderá con la mano derecha y con la izquierda cuando aparezca el otro.



4. Tiempo de reacción del tipo asociativo: el sujeto ante una palabra o una frase debe responder lo antes posible con otra palabra (sinónima, contraria, homónima...).

El cronoscopio, es el aparato más utilizado para medir el tiempo de reacción entre el estímulo y la respuesta, este

fue diseñado en 1942 por el famoso relojero y mecánico Matías Hipp. Este aparato medía el paso del tiempo en centésimas de segundo



Estudios de Galton

Francis Galton (1822-1911) fue un extraordinario científico, interesado en los temas más dispares. Es una de las figuras más relevantes que siguieron a Darwin. Representa mejor que nadie la actitud evolucionista en psicología, siendo el primero en aplicar sus principios (variación, selección, adaptación, etc) al estudio de las diferencias individuales entre los hombres.

Galton creía que las **características psíquicas, como las físicas eran heredadas y medibles**, de ahí que trabajó en buscar los modos de medir objetivamente estos caracteres.

En 1869 apareció su obra *Hereditary Genius* (el genio heredero) en este investigaba con el método genealógico las líneas familiares de hombres excepcionales, tratando de demostrar con los datos obtenidos que las cualidades eminentes de estos genios se encuentran frecuentemente y con claridad en sus antepasados y que no sólo influía el medio ambiente, encontró que el 48% de las veces los hombres ilustres habían tenido padres ilustres, por lo que los grandes hombres tienen más posibilidades de tener hijos superdotados que las personas normales.

Fue el fundador de la eugenesia (creyó en una efectiva mejora de la raza humana). Para él todo estaba condicionado biológicamente; los sujetos nacen con caracteres definidos y predisposiciones concretas.



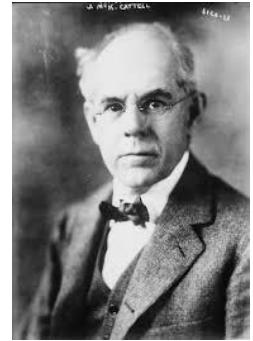
Fue **impulsor de la psicometría**, acuñó el concepto estadístico de correlación, como una forma de determinar matemáticamente la relación entre dos variables (el procedimiento matemático fue refinado más tarde por su discípulo Karl Pearson)

Las mediciones de Galton: en algún momento de su vida descubrió que podía establecer mediciones y asignar mediciones y asignar números a los fenómenos más variados.

Él consideraba que a menudo las personas nos enzarzamos en discusiones sobre asuntos que podrán solucionarse con contrastes estadísticos. Nunca podemos estar seguros de haber analizado la covariación de dos fenómenos (como la oración y la buena fortuna) en las condiciones ideales. La solución de Galton a este problema fue recurrir al método experimental.

Propuso que los servicios religiosos se realizarán durante un tiempo solamente en domingos alternos para comprobar si la siguiente semana al domingo en el que se había rezado estado rezando era más próspera para el país que la semana en que no se había realizado tal evento. Como tal, dicha investigación no se pudo llevar a cabo, y por el contrario Galton fue muy criticado por su uso herético de la estadística.

Se puede decir que Galton señaló los más importantes problemas generales y vías que la psicología moderna iba a atacar. En el caso concreto de las aplicaciones prácticas podemos ver como continuador a **James Mckeen Cattell** (1860-1944) que en 1890 puso en circulación el término "test". Fue el gran difusor de los tests.

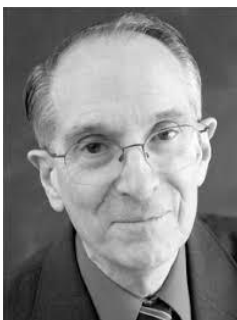


Al principio, estos se parecían a los de Galton y median, como Wundt en su laboratorio, procesos elementales. Las investigaciones desarrolladas sobre los tests mentales de Cattell habían demostrado que las aptitudes que median, no tenían mucha relación unas con otras, no eran buenos predictores del rendimiento académico. Es así como van apareciendo personajes como Ebbinghaus, con sus investigaciones sobre la memoria, Alfred Binet quien desarrolló sus tests de inteligencia para identificar en la educación obligatoria a los alumnos a los que él llamaba débiles mentales, es decir, personas con deficiencias de aprendizaje.



De los autores estudiados, tal vez sea Binet el único que no mantuvo una concepción innatista sobre la inteligencia, podríamos decir que a nivel teórico no se preocupó mucho por desarrollar el concepto. Sí propuso, que la inteligencia era una capacidad destinada a la adaptación de las personas al medio.

Otro autor innatista fue el estadounidense **Lewis M. Terman** (1877-1956) quien adaptó los tests de Binet para los estudiantes americanos. La adaptación conlleva una profunda reforma y un aumento en el rango de edades de aplicación. El test pasó a llamarse Stanford-Binet por la universidad en que fue desarrollado y publicado en 1916. Desde entonces las nuevas versiones del Test Stanford-Binet están entre las pruebas de inteligencia más utilizadas en todo el mundo.



Terman es también conocido por haber acuñado uno de los términos más populares de la psicología; el cociente de inteligencia (CI), éste es una forma de expresar el nivel de inteligencia de una persona con un solo número, resulta de dividir la edad mental por la edad cronológica y multiplicar el resultado por cien.

La medida de las habilidades: los tests y el análisis factorial

Como ya revisamos anteriormente, la psicología de principios del siglo XX tuvo que adaptarse a las demandas de la sociedad para progresar. Es así como los laboratorios de psicología experimental podían dar trabajo a unos cuantos psicólogos, la escuela, el ejército y la empresa tenían capacidad para ocupar a miles de ellos, por otro lado, el ejército y la empresa querían tener medios fiables para la selección y evaluación de los candidatos. Todo esto promovió un tipo de psicología centrada en las diferencias individuales.

Una vez planteado el problema de la **medida de las capacidades humanas** y el interés por las diferencias individuales, aflora la cuestión del innatismo.

Se formulan las siguientes preguntas:

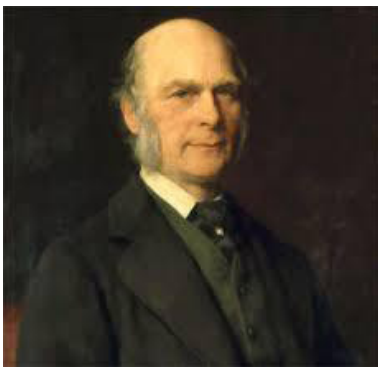
¿Hasta qué punto estas capacidades están predeterminadas en los individuos desde el momento de su nacimiento?

¿Podrían deberse las diferencias a factores ambientales como la educación?

Las respuestas fluctúan de un extremo al otro y reflejaron en gran medida el problema del racionalismo frente al empirismo.

Sir **Francis Galton** (1822-1911) fue un extraordinario científico, interesado en los temas más dispares. Su interés por la medida fue quizá la característica más relevante de toda investigación, y su afán por descubrir las diferencias entre las personas le

llevó a demostrar por primera vez que el patrón de las huellas digitales es exclusivo de cada individuo. Su método fue adoptado por Scotland Yard y por todos los departamentos de policía del mundo.



En 1883, Galton publicó la obra *Investigaciones sobre el talento humano y su desarrollo*. Con esta obra se convierte en el gran precursor de la psicología científica. Son varios los problemas que aborda, pero sobresalen, por su novedad, la medición de la asociación y el estudio de las imágenes mentales, esta última, entró a formar parte de los programas de laboratorios alemanes y luego americanos y que fue uno de los capítulos de mayor riqueza para la psicología diferencial, por demostrar la posibilidad de la aplicación de la estadística.

Charles Spearman (1863-1945), fue profesor del University College de la Universidad de Londres desde 1907 hasta su muerte. En 1897 le llama la atención la hipótesis de Galton de que la capacidad intelectual estaba correlacionada con las diferencias de sensibilidad para apreciar tonos, color, etc.



Spearman trata de comprobar esta hipótesis relacionando ciertos tipos de sensibilidad y las notas obtenidas por alumnos de una escuela elemental. Por este y otros procedimientos llega a la conclusión de que el grado de cada habilidad depende de un factor "general" (g) y de otro específico de esa habilidad concreta al que llamó factor (s) (specific). A esta teoría se la denominó "teoría de los factores" o también llamada teoría del factor único.

Con los trabajos de Spearman se inicia la técnica del análisis factorial. Su obra más conocida es *The abilities of Man, Their Nature and Measurement*, Nueva York, MacMillan, 1927.

Teorías sobre el origen de las diferencias individuales

El triunfo de las ideas evolucionistas y las nuevas perspectivas teóricas y prácticas plantearon una serie de problemas, de los que hasta entonces se ignoraba el verdadero alcance, por ejemplo, el estudio de las diferencias individuales.

Se consideran las modificaciones que llevan a la mejor adaptación otorgan al sujeto "diferenciado" más posibilidades de proliferar y un mayor margen de supervivencia. Era preciso, por tanto, saber cuáles de esas modificaciones son favorables y cuáles no, y también conocer su amplitud, su influencia y los mecanismos transmisores, si los hubiere.

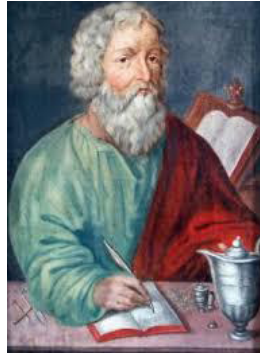
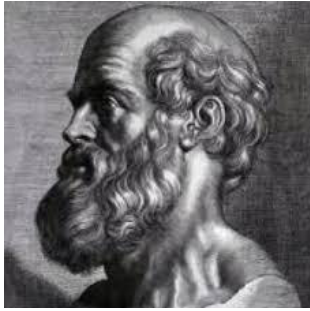
Si retrocediéramos en la historia tratando de encontrar antecedentes, podríamos llegar hasta los médicos y filósofos griegos.



Platón, en el libro II de la *República*, dice que no hay dos personas que nazcan exactamente iguales, sino que cada una difiere de las demás en dotes naturales.

Aristóteles, hace referencia a las diferencias individuales, que juzga en gran parte, innatas, y habla de diferencias entre grupos, razas, sexos, etc.





Hipócrates y Galeno hicieron una tipología que clasificaba a las personas según diferencias de predominio de sangre, flema, y bilis (negra o amarilla) y que daba lugar a los tipos sanguíneo, flemático, colérico y melancólico, respectivamente.

Ni la escolástica medieval, ni las teorías asociacionistas de los siglos siguientes favorecieron el estudio de las diferencias individuales, dado su afán de buscar principios generales explicativos del comportamiento de los humanos, sin embargo, **Thomas Brown** que en el siglo XIX hablaba sobre las diferencias constitucionales al tratar de las leyes secundarias de la asociación y **Alexander**



Bain, que en su obra *Los sentimientos y el entendimiento* (1885) habla de las fuerzas naturales de adhesión, específicas a cada constitución, que distinguen a un individuo de otro.

También Herbart, Weber, Fechner y Helmholtz, sabían de las diferencias individuales, aunque nunca se dedicaron a su estudio particular.

Finalmente, se considera objeto de estudio de la psicología diferencial, las diferencias individuales de los humanos y su relación entre sí.

Referencias

García, V. L., Moya, S. J. & Rodríguez, D. S. (1992). Historia de la Psicología. Madrid: Siglo XXI. 52-74.

Santamaría, C. (2002). *Historia de la Psicología, El nacimiento de una ciencia*. España: Ariel Psicología, Cap. 5º