PREPARANDO

amordianar a Barcelona, Necesina que la capital calana sido, para ellos. Ila Barcelona de les sus angustias y disimule su Congreso Eucaristico: ¡no lo ovidere. Que la visidad condal perdio hemos de demostrar muestro agradedo el fascamo salio de los cuargos el consecuencia de la fascamo salio de los cuargos el consecuencia de la fascamo salio de los cuargos el consecuencia de la fascamo salio de los cuargos el consecuencia de la fascamo salio de los cuargos el consecuencia de la fascamo salio de los cuargos el consecuencia de la fascamo salio de los cuargos el consecuencia de la fascamo salio de los cuargos el consecuencia de la fascamo salio de los cuargos el consecuencia de la fascamo de la color del gran estimulo de la PAZ fruedificada en el linendio de AMOE de la Sanvisima EUCARISTIA.

Los grandes fascamo de la color del gran estimulo de la PAZ fruedificada en el linendio de AMOE de la Sanvisima EUCARISTIA.

Los grandes fascamo de la color del gran estimulo de la PAZ fruedificada en el linendio de AMOE de la Sanvisima EUCARISTIA.

Los grandes fascamo de la color del gran estimulo de la PAZ fruedificada en el linendio de AMOE de la Sanvisima EUCARISTIA.

Los grandes fascamo de la color del gran estimulo de la PAZ fruedificada en el linendio de AMOE de la Sanvisima EUCARISTIA.

Los grandes fascamo de la color del gran estimulo de la PAZ fruedificada en el linendio de AMOE de la Sanvisima EUCARISTIA.

Los grandes fascama de descondio de la color del

anuncio de la celebración, en celona, del XXXV CONGRESO (ARISTICO INTERNACIONAL y alocuciones, Episcopales exhorañano, nos han hecho ver correisione, nos han hecho ver correisidad la obligación que nos onia la hora presente y hemos tado in intestidad de ponerpos citivamente en relación con nuessa gónsocios para hacercies partar es gónsocios para hacercies partar de nuestra espiritual ocitolo (Presidente de la Cámara Oficial de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (Presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (Presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (Presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (Presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (Presidente de la Cámara Oficial de Republica (Presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (Presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (Presidente de la Cámara Oficial de Republica (Presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (Presidente de la Cámara Oficial de la Cámara (Presidente de la Cámara Oficial de la Cámara (Presidente de la Cámar

reciona, en España, y España, Barcelona, an recibide de la Propiedad Urbana, al Barcelona, en España, y España, Barcelona, en recibide de la Propiedad Urbana, al Marcelona de la Propiedad Urbana, al Marcelona de la Propiedad Urbana, al Marcelona de la Camara Oficial de la Propiedad Urbana, al Marcelona de la Camara Oficial de la Propiedad Urbana, al Marcelona de la Camara de la C

AMADEO MARISTANY sidente de la Cámara Oficial le Comercio y Navegación

ANTONIO M. LLOPIS
Presidente de la Cámara Oficial
de la Industria



ROUTE, hebdomadaire de la F.I.J.L. en France

Año VIII Precio 15 francos N Lunes 12 de Mayo de 1952 N° 345

Ditección pata la Cottespondencia:

Administracion Rédaccion

M. Bolicario - 4, rue Belfort, Toulouse - R. Mejias Peña

Pata gitos (unicamente): Pablo Benaiges C.C. Postal N. 1328-79 Toulouse (He-Gne) PRECIO DE LAS SUSCRIPCIONES:

3 meses: 195 frs. 6 meses: 390 frs. 1 año: 780 frs.

A DECADENO moral de los Estados Unidos

n- Así lo entendía también un alemán del os muy original Anacarsis Klotz, cuando y r

por Pedro Vallina

¿Qué ocurre en China

y en Corea?

BANQUETES y DISCURSOS

POESIA MODERNA

Por OCTAVIO PAZ

Si sonreia, era su sonrisa un imprevisto florecer durazno. Una ráfaga a veces lo nublaba y entonces, serio, ensimismado

Jugaba con los niños, en la tarde, jugada con los ninos, en la tardicon un fervor mostàlgico, lejano, con la misma ternura de la ola que se aleja volviendo la cabeza. Un viento melancólico barría nubes en flor, apenas nubes, y en el jardin volaban las hojas ilon despeinada primavera!

*Esta ramiliares arcoles son nuoes?

Esta rama que toco, esta corteza,
estos niños, son nubes?

Nube el suer
y la muchacha aquella y su porfume,
fantasma de la carne, nube., espuma
apenas sostenida por el viente?

EL JOVEN SOLDADO

Aquel joven soldado Aquel joven soldado
era sonriente y fimido y erguido
como un joven durazno;
El vello de su rostro se doraba
con el rubor de los duraznos
al amarillo sol de mediodía.
Sus ademanes eran
como los ademanes del durazno
cuando el viento lo muevo, en la colina.

Arbol quieto entre nubes, hojas, niños se preguntaba aquel soldado:

Es nube todo, todo es hoja, viento?

Los familiares árboles son nubes?

TEMAS ECLECTICOS -----

¡Juventud, divino tesozo!

Alberto Carsi

STA frase lapidaria la comtaban los clásicos con la cicil de todas las anatomías.

El poeta Rubén Dario fué per la para no volvere suya ter para no volvero suya ter para no volvero y a tenenos consignado por se para de la humani que desconoce el peso de los volvero y fué sin duda, porque colectiva. El mundo pide savia y con ellos cuantos incontentes constituyen el bagale o que no sintió jamás el gozo de reconsidad. Solicita el uso de una constituyen el bagale constituyen a constituyen el bagale constituyen a constituyen el bagale constituyen a constituyen el bagale constituin de la ciencia, de la sociolo-cia, de la ciencia, de la ciencia de

DIAGRAMA

LA MARCHA DEL HOMBRE HACIA EL HOMBRE

I.—PRINCIPIO DE UNA SINFONIA: «EL CLAN»

S cosa cierta que el hombre ha ido transformándose a través del tiempo; esa es la base del drama de las edades pretéritas y futuras de la Humanidad, ya que, mayor grado de evolución en la conciencia, requiere mayor dosis de raciocinio.

Jamás hubo ser viviente que se combatirea a si mismo con más terrible denuedo que el hombre y runca surgió sepecie algung con más renovado vigor, después de la colosal e interminable lucha fratircida. El hombre se ha sabido adaptar en el decurso del tiempo y ha demostrado poxeer la máquina mortal, sino más perfecta, sí más

Nadie puede negar el notable adelanto social de la época; sin embargo, los sistemas que rigen las principales comunidades humanas adolecan de tantas fallas, que nos enfrentamos a una etapa de reestructuración mundial y, desde luego, el soolayar el problema serfa la muerte. Es deber de conciencia de todos los hombres nobles el buscar una solución que sea de carácter mundial y de fuerza orientadorr libre, sin cortapisas dictatoriales, ni dogmáticas.

Un estudio retrospectivo es necesario en muchos casos y de un valor incalculable para proyecciones constructivas. El lento movimiento evolutiotumano, lento pero seguro, creó el sedimento revolucionario; el hombre,
desde la epoca de Neardental, había
empezado a comprender en Asía y Eutopa que era alguien y que podía, por
lo mismo, ser consciente de sus actos
(el abserse existente es el primer proceso funcional de evolución) empero,
cese era un principio asequible a muchas especies y no nos diferenciaba
gran cosa de elias; al transcerrir el
el tiempo el selan humanos creó la tritou o comunidad en forma orga-izada
diguamos mejor preventiva) y surge así
el primer código de normas. En eliss
campeará el atavismo y la forzo realidad en extraña amalgama. Pero el
hombre ya empieza a caminar.

II.—DONDE SE HABLA DE «LOS ESTADOS MAYORES DEL HOMBRE»

Gonzalo de Repanaz, lustiano, pero ne propia los azeits de la emigración republicana española; el eminente experiencia de la emigración republicana española; el eminente experiencia de la emigración de la completa de la emigración de la capital de su existencia fecunda se escendifició en esta ciudad-capital de Mexico. El asbio portuguas, de sensibilidad confederal, prosista insigne, establece algunas premissa necesarias para el estudio del hombre de la Tierra. Agudamente ataca algunos problemas, de los muchos que adolece la Humanidad. En su libro «Geografía y Po-

«Escribese generalmente la historia separando al hombre del Universo, como si el Universo fuese una cosa y el hombre otra; cual si hubiera habido dos creaciotes. Esto no es verdad. Como tampoco lo es la historia a la manera clásica...»

Reparaz, pluma temible de la generación del 90, donde alternario, los nombres de Unamuno, Ganivet, Joaquín Costa, Altamíra, Zozaya y otros, menciona un problema agudo, en sus puntos esenciales, manifestando: «...por este camíro se llega a la formación de Estados Mayores Sociales que nada saben de lo que deberían asber. Muchos son abogados, es decír, saben leyes, peco las que los hombres han hecho, no

A: las que han hecho a los hombres. Y ven perpetuamente engañados, per tuamente importentes, en la dulce il cigurando las eles simo de que las leyes hechas por ella igurando las otras, modificarán a la hombres y servirán para gober-ardos idade viene la manía legislativa que trae revuelta a la civilización sin digiala sosegar un punto, eternamen verifiand a de vistagos constituentes.

Estas afirmaciones de profunda sen 6 siblidad social se corrobaran a travé del estudio de la lucha de la concien cia por liberarse de las tutelas intescionales; la historia está llena de eslucha generadora de savia fecunda; setrata de un potencial que genera luen la mente humana. Los milenios de la historia del hombre están llenos tstártapas que niegan la individualidad

Por A. HERNANDEZ

Recordamos con horro la historia de coso gigantescos trimulos funeraziocual son las Prismides de Egipto y su historia de vandida elevada a idalatria oficial. Khoeps, Khefren y Micerino son los nombres de los monarcas de la cuarta dinastía farasónica, que hicieran construir esas ingentes moles de piedra, que se yerguen a través de los giglos como una demostración del despotismo elevado a la categoria de arte arouticar fonce.

Miles de hombres murieron por elevar la Piriamide-mausoleo a un rey vivo que queria perpetuarse a través de los milentos, si no por su valer humaeo, si por su poderio absurdo. Se estremece uno al estudiar las grandes de aplicación (en su mayor parte, excepto hontosas excepciones) al bienestar de los hombres: la muralla de China, totalmente ineficar; los fardines Colgantes de Babilonia y sus murallas que mando construir Semiramis.

historias donde la tragedia es artístico Poco a poco el hombre empezó .

comprender que podía autodetermia , sua actos, si se lo proponia; que la sans gre era roja, pero el talento tenía gra el desente de la comunidades así lo ha bian deseado. Que el (el hombre) er un receptáculo de poderes insospecha dos. Y los tiranos empezaron por su parte de la comunidade de las comunidades así lo ha desente de la comunidade de la comprenenta de la comunidade de la comunida

La creencia en la infalibilidad de sacerdocio de todas las religiones, hi sido a través de generaciones, signo di orgresión por parte de las masas na manas y torniquete de las grandes meri te availiticas; es necesario en estas no tas mencionar a tres grandes hombres que transformaron fundamentalmenta la Humanidad en su eterna bésquest, de la verdad: Sócrates, el gran atenienes; un polaco geniral llamado Copérmico, y el hijo de un comerciante de la italianas ciudad de Pisa, Gallico. Esta trilogia ros dará una idea aproximada de la intolerancia del hombre hacia el hombre y la necesidad de una valoración más exacta de mustra pociero en la Tierra. A ello propugnamos las

(Continuará), (III Artículo: «Un hombre llamad Sóctates).

CRONICA de LONDRES

(Viene de la página 4) gar que el caso no haya sido amplia

mente comentado.

No puede, claro está, juzgarso un país a través de estos casos aislados, máxime cuando hace timplemente un par de días 500.000 mujeres, en nombre de la Enderación Nacional de los

Intitutos de la Mujer, han anunciac una conferencia a celebrar en el Albe Hall de Londres a finales de este me para examinar y tomar medidas en cor tra de la negligencia y cruodida par los pequeños, pero este antagonism da diametralmente opuesto entre an bas manifestaciones vis-a-vis de los nos, es problema de máximo intera para la vida social y moral de un pura la vida social y moral de un pura en conferencia de la conferencia de la color de la

un gran absurdo de este pals—quienes paralizan todo el triáfico e una calle londinense para deje paso au ne cisne perdido del Ti mesis; o quienes llaman a los bomb ros para que deciendan, protegienda un gato en peligro de caer, y en ma de un borde de un tejado; o qui nes avisan a la ambulanefa canina para velar mon, desatendieran todo tambié para velar por el hombre del mafian. ¡Y qué inhumanos serían si así no pre cedirean! Porque en la tutindiad ha de tener tiempo para discurrir a sola Generalmente, quien maltanta as un criatura no siente afecto alguno haci los animales. Pudiendone por otra para tele, decine con el conceido estribo ri te, decine con el conceido estribor in el conceido.

nejantes el día de mañana. GERMEN.

ASI ANDA EL MUNDO

Es Europa la creadora del antegonis no ettre la América latina y la englosajona; son los europeos quienes nos
han presentado al pueblo norteamericano como un conglomenado de seres
egositas, cuyo solo ideal era ganar dileres; son los intelectuales europeos los
que nos dijeron: «Ustedes, los latinos
del Nueco Mundo», representen la cicilización; los anglosajones, solamente
el progreso... P durante mechos años
les hemos creido fácilmente, porque nos
les hemos creido fácilmente, porque nos
el progreso...

La preeminencia de América es hi manifestado como lo esperaba el doco manifestado como lo esperaba el doco tor Robles, pero solamente la del Nor-te; en el resto, las quintas columnas trabajaban con procecho en regionacia columnas trabajaban con procecho en regionacia columnas por oligarcas «a la europea» que sól desesperadas y miserables, gobernados desesperadas y miserables, gobernados que por oligarcas «a la europea» que sól plemas en civie lo mejor posible y en asegurarse el reino de los cielos deservos praes de muertos Mientras las mentals dades de esos llamados «dirigentes» a mental attinoamericanos, no se americanica de las mentals dadas de esos llamados «dirigentes» da se de la praeso. Pero puede de la propa de Europa o de Asía será recibido con los brazos. Desendo do que tempa que en esta de la propagar telepada comercianos del Nor-telepada comercianos del Nor-telepada comercianos del Nor-telepada comercianos que la propagar telepada comercianos del Nor-telepada comercianos que no una cerdadera calamidad cuma a propagar telepada en propagar declares.

Nueva actuación de «Mosaicos españoles»

S triste y doloroso tener que rese fiar una actuación como la de pasado da 20 refriciadonos sobre todo, al grupo «Mosalcos Españoles» que a fuerza de voluntad y tesón la sabido ganarie, con magnificas actua ciónes, año tras año, un justo renom bre y un público que acude a toda sur representaciones. En beneficio de «Mostaccos», y en correspondencia a su incondicionales, se debe procurar qui incondicionales, se debe procurar qui mentiones.

El festival pasado, pese a la buena coluntad de los actuantes, no gustó, y si no hubiese sido por la magnifica actuación de la pareja Rayito y Romero—no tenemos miedo a las palabras más hubiese valido no hacerlo. El prestigio de lo que el grupo artístico venuestra la secuisee sei.

Creo que se titulaba «La media no

CRIS GARCES

el espectáculos. Ela media naranjaestaba tan exprimida que no hubo manera de sacrife jugo. y eso que intercinieron con grón coluntad para ello Alba Lasala y Marina Modlor por elsexe faibles, y J. Valls, F. Simon, A. Lasala, N. Gamero y Gerninal. Aparte un par de excepciones, me parace que el único que se sabía el papel era el apuntador, porque a más da cuatro se les ful la civita tras él.. A ecces la falla de uno o dos hoce que los demás fracasen también; tomes nota de ello los amigos del cuadro excénico para lo o

Por escona futron desfilando despuiso Datania, Dinno, Cabrielo, Miguel Repes, Trania, Roberto Hernada, Calderón, Saria Stelusteiro, Stefan Boada, Valentei, y la Jurieja Rayato y Romerto, que futron los únicos representantes del entueron los únicos representantes del entueron de la compania de la conceilón, de números que con toda la buecasión de números que con toda la bueta esclutad no consiguieron climinar la ne colottad no consiguieron climinar la la colottad no consiguieron climina la

atmósfera gris.

Pretentúse como cosa nueva el coro internacionale e internacionalista «Libertuda con canciones belligaras y espeño-las. Gro que els bis compañeres que lo forman se toman el atunto con intreis, pueden llegar a hacer cosa, muy buenas. Mucho ensayo huce falla atún. Voluntad demostraron que la tienen. En las danzas búlgaras que interpretaron ne notó también la falta de nesayo. Mi mayor desco es que estas lineas seam para ellos un acecate y no una decepción. Discrepo de ellos en lo que fueron justamente más aplaudidas. Creo que las canciones recolucionerias son un espectáculo en que sólo el arte debe terre preprentación y en ello debe haber la debida discriminación. Al igual que creo que una obra de teatro no debe terre paradasa mitinesas, tampoco me parece bien colocar «Hijos del pueblo» en medio de un galo de secu-

Sé que esta rescha, como todas las que vengo publicando, no me va a reportar más que disegusos. Entre todos ellos tenga una satisfacción: la del deber cumplido commigo y con los lectores de BUTA.

ARTISTAS Y NEGOCIANTES

Exposición Cruz Herrera: Precedido de un gran aparato de propaganda se há presentado en Orán este viejo pintor, que ha empleado, con notoria sutilidad comercial, el reclamo de ser amiembro de la real academia españolas.

Como si se tratara de la más reciente marca de automóvil, o del último film que ha hecho época en las sulas neovogruinas; no faltaba en lingún escaparate de lujo ni en la ecquina de toda calle populasa, el consabido cartel anunciado. a dos tintas, el lugar y las obras que eexponias este «celebérrimo» pintor llegado de la España de Franco.

los factores del éxito en todo especiación de la composition de la composition de la composition de la máximo. Se al primer pintor que viene de España a exponer en Orán. Empujados, por la euroisdiad hemos visitado la Exposición establecida en ma dilatada y frecas asla de la arbolada cávenue Loubets. Enorme concurrencia. Público muy vario entre el cual sobresalía, inaturalmento, el de rango social aburguesado. De lodas formas, lo español despherta aquí en la Orania una expectación muy particular. ¿Hay en el subconsciente de esta heterogénea población de corte iberojudada-musulman el rescolo de afinidad definica avivado por la España vecinal y abierta, artista y laboradors, martima y cultura el despensión de corte independente de la consciencia de carbanta el consciencia de la consciencia del la consciencia d

Quizá el único mérito de esta Exposición ha sido el carácter de federalismo éfinico que presenta el conjunto de los cuadros. Visión comercial más que sentimiento artístico. En el centro de la sala, con rango destacado, se muestra un liemo úttalado el.os Judioso Este cuadro há sido vendido en 300.000 francos. A ambos lados figuras yescenas africanas mezadas con notas taurinas, desnudos, manolas, gitanos, juergas andaluzas, etc.

¿El estilo? ¿El color? ¿La linea? Nada extraordinario si se exceptia la autenticidad demasiado policroma de las obras. Nuestro viejo Puyol, tan parco como certero en sus expresiones críticas, me respondió al pedirle su opinión personal: esí, si, son muy bonitos dos cuadros son cromos, y rade mor exceptiones.

Ni un rasgo de audacia, ni un signo de afán renovador; todo pulcro, convencional, impoluto, metido en el estuche arcaico/de la escuela antigua de los Murillo y los Rubens.

de los Murilio y los Raubens.

Hay una nota, empero, muy destacable, para un pintor venido de la
España vaticana, donde no puede
darse un paso por el camino del arte
sin tropezar con la Iglesia. Que en
el conjunto de más de cuarenta cuadros no figura la mas leve ausion
al tan eccadirendos sentimiento religioso de los españoles. Aparece el
torero, la maßa, las ecasteñetass, el
torero, la maßa, las ecasteñetass, el
torero, cu maña, las casteñetass, el
torero curu, ni la cúpula estedralletá.
Sa curu, ni la cúpula estedralletá.
Sa curu, que es de los que ma-

Exposición Diamantino: Parallelamente étene hagar la apertura de otra exposición pictórica en la popularistima alan eCollines sta en el Boulevard Gallient, ancho, espiéndido y sóleado paseo, con los verdes abanicos de sus palmeras altas, que parcen recoger la brisa mediterránea para mezclada con el ardorcos viento sahartano, caercitar y perfumar la faz luminosa de esta pequefica sgran vias la mense concurrida Hay en la sala una atmósfera de quietud y recogimento que contraste notablemente con la que acabamo de abandonar en l'Avenue Loubet. Aquí no se ven esas edamass de ros tos apayasados, sombereos como ma cetas, que miran los cuadros e travée le lentes altivos, criticando en corre las audacias un poco profanas de los desmudos feenninos. Tampoco se ver esos colonos encopetados cuyos es cendientes nacieron en Cartagera color de tierra, que han venido desde sus ricas effermes de Mostagamen; Perregativas a ver los cuadros de un pintor español, de los cuales nada contiende na ver los cuadros de un pintor español, de los cuales nada contiende na ver los cuadros de un pintor español, de los cuales nada contienden y a quien ni conocen pos

Diamantino Riera es un artista re fugiado que pese a su carnet comu nista nos merece, en el plano estric

por C. LIZCANO

to del arte, el más absoluto respeto. «Lo cortés no quita a lo vallente». No estamos, por ventura, en el «Edén soviético» donde se condenan las obras del genial Greco, por considerarlo «dialécticamente» un «mistico reaccionario, sin contacto con el pueblo».

Y en la Exposición Diamantino, purificada de superficialidades, se observan enseguida los tonos serios, solemnes, respetuosos y puros en que se apoya toda verdadera manifestación artistica que va a exaltar el arte por el arte y no por el nego-

Porque esos cuadros con sus contornos y matices tan inconcebibles, tan singulares, tan impresionistas, están concebidos en un quijotesco afán de futuro, con un noble impulso de autosuperarse, de llegar, a alcanzar los picos inexplorados de la nueva escuela, todavía lejana.

nueva escuent, convarta sejana. Todo lo que en Cruz Herrera e conservadurismo, tradición, qui atración de clientela facil: aqui es bas en conservadurismo, tradición, qui esta del conservado de la conservada de la pintura moderna atraca inexorablemente a la jove generación thefres en exilio. Orlando escripcio de la bietra en exilio.

Pelayo, Maciá. Lamolla, Call, Diamantino, son triunfales testimonios de esta aseveración. Probamente mirándose en éste espejo y en las luces que proyectan los artistas espaniestros poetas. nuestros escritores, muestros perdas, nuestros escritores, presente de la companio de la compresa de ciencia, es por lo que un doctor famoso, perfido y pachón, con alma de mujeracuela bursátil, dijo no ha mucho en Madrid para vergüeras, de sus mecenas franquistas que do mejor de España era lo que está fueras.

Se comprende también ahora contrastando el espíritu que anima a estas dos exposiciones. La una representativa del arte pictórico en la España de Franco; la otra el arte del pueblo español que esta por la Liberted fuera de France de Propieto.

En los cuadros de Herrera hay una capa denas de alegría seneral, un tanto intencional y apócrifa, como si el pincel del artista hubbera salido a ejecutar un número más en el burlo espectáculo propagandistico de los ecoros y Darnas Falangistas». No reflejan ni un motro espiritual del mundo que vivinos, ni el menor rasgo de la auténtica fisonomía actual de España.

e Esplanzos de Diamantino, como popre los de Orlando, y los traxos popre los de Orlando, y los traxos popre los del pintor Lamolla, lanan a grito pelado el peso y la ansusta de muestro tiempo, el infortuito de las mojores generaciones avinticadas estérimente al sueño aususto de la libertad humana, la honricinciadas estérimiente al sueño aususto de la libertad humana, la honsa tristezas de España prejudio de
de unundo. Y hay también trazos
e vida intensa que son como mensles de esperanza liberatriz, dirigise sal espiritu del hombre y de los
sal espiritu del hombre y de los

puebnos dignos, ansisose de futuro. El arté cuando es auténtico, immaculado, tiende a reflejar la realidad, fea o bella, de la vida, en uno u otro estilo. Sin idealismo el arte es como un vulgar negoció que lo mismo puede elercitarse en una lujosa sala-exposición de l'Avenue Loubet que entre gitanos y rucios en un rincón pintoresos de la feria de Almagro.

Orán Mayo 1952.

CONTRAPUNTO MEXICANO

ELECCIONES EN VISTA

en marcha la maquinaria electoral en toda la República; el 8 de fullo prósimo, el pueblo mexicano votará en
las urnas para elegir un nueco presilas urnas para elegir un nueco presi1958. Los candidatos propuestos por los
diferentes partidos son: Sr. Adolfo
Ruíz Cortínes, patrocinado por el Partido Revolucionario Institucional (PRI);
el general Henriquez Cuzmán, por la
Federación de Partidos del Pueblo; el
Lic. Vicente Lombardo Toledavo, por
el Pertido Poplar de estracción clatamente comunista; el general Cándido
Aguilar, por algunas comunidades agrarias sin gran Juerza del Estado de Veracura, y el Lic. Ejrain González Lirna, por Acción Nacional, organisación
reaccionaria, patrocinada por la Bunca
y los alto; vitereses del clero.

De todas estas candidaturas, la qui más fuera tiene en el tablero político es la del Sr. Adolfo Ruiz Cortines, po ser el candidato oficial del Partidi Oficial, es decri el P.R.I., la mirma or gañzación que elecó al poder al genera Acila Camacho y al actual gobernanti licenciado Alemán. El Sr. Cortines di traciones, tales como gobernador del Estado de Veracruz y succestario de Cobernación en et actual Cabinete, puesto del que dimitió para jugar por la Presidencia. Piema seguir los lineamentos del Lie. Alemán en materia hacendaria y de relaciones exteriores, mantenienda vece savaños clima de «democracia perfecta», donde se mantenie la libertad de expresión en forma magnifica, pero donde también

POP HERBERT

existe un estado de dictadura, afortunadamente de carácter liberal, en otros aspectos que conciernen a la libre voluntad ciudadana.

podemos ser breces. El general Miguel Heuriquez Cuzmán, representa una rama recolucionaria desendad de los altendades de los disconientes desirales que instate en desendar cierto aire, de cardenismo, en cuando a los problemas obreros y campesinos, eticando la corrupción en la administración, pero la cerdad es que el própio general Lásano Cardenas (la figura de más prestigio en la nación amuy querida por el pueblo) ha manifestado su intención de permanecer amuy querida los comicios, no apogundo ni a l'invirjuez, ni a nadie, aunque a acotto-coce-se, elica que no le desaguida la figura de Ruiz Cortines, sempre que no se oparte de cierta norma moral que Cárdenas aprecia hondamente: la integridad nacional.

der máximo de los intelectuales y briacioratas comunistas, cuyo meollo prisinapial está en la capital de la Repúblia. Amparado en el Partido Popular
creación suga) en el diario «El Popular» (heckrara suga) agita lecemente
m sector de opinión reducido, El gepural C. Aguilar sólo domina una pepural región garadara y campesina de
m Estado natal, Veracruz, y no repreenta nade. En cuanto a Conalez Lua, condidato de la clerecía y los taexesses reaccionares, goza de alguna
impatia entre los inconformes con las
esalizaciones guberniamentales, pero los
vudes son incapaces, a su ecs, de
aportar orta cosa al país, como no sea
streso y oligarquia brutal contra toda
dea que signifique libertad, Sólo la
gerorancia puede apoyar a un indiciduo
si, el cual, por lo demás, es seguro
ue no triunifará in en sueño-

LA DECADENCIA moral de los Estados Unidos

(Viene de la página 1)

pensamiento científico, en su último
número insertaba un artículo editorial
con el título de «How to lose Friends»
(Cómo se pierden los amigos), que es
una verdadera requisitoria contra los
hombres sin escrúpulo que influyen en
el Cohiemo de acuel país

«La conducta escandalosa—dice la citada revista—que han tenido las autoridades de la emigración con los hombres de ciencia extranjeros, ha llegado al colmo. Hace dos meses que protestibamos en esta revista de lo cocurido con motivo del mitim internacional de científicos en Nueva York y Chicago. A varios svistadores de alta reputación en el mundo de la ciencia, a los cuales no podía acusarse de afinidades comunistas, se les nægó el visado para entra en muestro país-se.

«Estos incidentes han perjudicado grac demente la reputación de nuestro pals entre los científicos e intelectuales en todo el mundo, y han servido a los que desean que se considere a los Estados Unidos como un país gobernado por reaccionarios, quienes temen el pensamiento subversivo importado de fuera, como los gobernados japoneses antes de la llegada del Comodoro Perry, o por los zares moscovitas actes de Perio el Crandes.

«Antes de ahora, tales excesos administrativos eran rápidamente corregidos sólo con exponerlo al público con el ridiculo que encerraban. Pero en el presente, estas revelaciones no tienen

un efecto eficaz, sino por el contrario, las torpezas de las autoridades de la emigración se han hecho más numerosas y grotescas a medida que pasa el tiempo.»

La citada revista presenta tres casos edificantes que vamos a resumir para que sean conocidos:

comentado en la prensa, es el del deo tre E. B. Chain. El Dr. Chain es un de los tres científicos que recíbicos el prenio Nobel por el descubrimienta da la penicilina. Por dos veces se lungó la cutrada a los Estados Unidos la primera ver fue cuando hacía un via je de estudios en representación de La Organización Mundial de la Salud de las Naciones Unidas». El doctor Chain ha afirmado que nunca hintervenido en asuntos políticos y na die ha podido contradectirlo. Esta científico inglés es un alemán refugiado y naturalizado en Inglaterra, y en un ocasión ayudó con fines humanitario a la producción de la penticilina er uno de los países statiltes de Rusia, Exchabrá sido el motivo para humilla por des veces a un bienhechor de la humanidad, al mismo tiempo ofendeen su persona a la más alta agencia humano de la Naciones Universo de la Naciones Universidad de la Nacion

El segundo caso es el del profesor Michael Polanyi, un húngaro naturalizado en Inglaterra. En Berlín era profesor de física y química, y cuando

, terra y fué nombrado profesor de fisia co-química en la Universidad de Munchester. Después, dando un jemplo de l universalidad, cambió su catedra por otra de economía en el mismo centro

El profesor Polanyi ha hecho profun dos estudios de Filosofía y de psicología de la clencia, disertando sobre estos temas en la Universidad de Chicago, en 1950. Ultimamente esta Universidad le invitó a volver como profesor permanente, por lo que dimiti su puesto en la Universidad de Maschester y se dispuso a marchar a Chicago en 1951. Pero su demanda de visado, hecha en enero, quedó sin contestar hasta el mes de diciembre, y entonces renunció a la cistedra que se le ofrecia en Chicago. La Universidad Manchester le abrio de nuevo sus puer-Manchester le abrio de nuevo sus puer-

tas con delette.
Polamyi fué el fundador de la «So ciedad por la Libertad de la Ciencia» para combatir etre los ingleses la influencia comunista, que pretendia da la ciencia una dirección guberna mental con un fir determinado. Polam el ciencia a la sociedad puede obtenese dejando al científico explorar e la Naturaleza completamente libre y sir pensar en una ventaja práctica inmediata. Las ideas económicas de Polamyi tienen como base el valos supremo del individuo. Por esto es camenigo del comunismo autoritario y

la sociedad actual. Sus ideas han sido expuestas en artículos, conferencias y libros bien conocidos de los hombres estudiosos de todos los países. Pues bien, este hombre notable no ha sido admitido—como peligroso—en los Estados Unidos.

El terer caso se refiere a los físicos mexicanos, invitados por la Sociedad Física de los Estados Unidos. A este grupo se le negó la estrada en los Estados Unidos. Entre ellos se encontraba un científico notable, el professo Vallarta, miembro de Comisión sobre la cuergía atómica, en representación del Cobierno mexicano.

La Universidad de Chicago también protesté contra los atropellos cometidos por las autoridadas de la emigración e-que han privado a los Estados Uni-dos de eminentes hombres de ciencia y le han hecho perder el crédito que inis de mantener la libertad intelectual— in director de la estada Universidad ha tramamitido al gobernamie Achaeon la potenta de les catefraticos, afiadem-do en su carta -que aquel centro de-

des.

En 1950, el Congreso aprobó una ley llamada el «McCarran act», por la que se puede rehusar la admisión en los

aiguna vez naya pertenecido a una or ganización que pretenda el derrumba miecto por la fuerza de un Gobierna legal. Esta ley amenaza con la prisión a cualquier americano que procure la entrada en el país a extranjeros inde seables.

¿Cabe mayor cinismo en los que sostienen a Franco y a los dictadores de algunas repúblicas latinoamericanas, además de que se apresuran a reconocer a los que con tanta frecuencia, como en Cuba, se apoderan del poder legal por la fuerza.

Al hacer mención de algunos hon bres distatación en la ciencia, que po su independencia de espíritu no fuere admitidos en las Estados Unidos, requiere decir que yo sienta una admireción partícular par los que tienen intiligencia y han contado con medio para cultivaria. Siempre me he encor trado más cómodo entre la gente ser cilla, modesta y buena, que entre ke que sobresalen en las ciencias y en lís artes, aunque sus méritos a veces sea reales.

Lo que ne querico signinarir es que los las Estados Unidos clerara sus puer tas a esta clase de hombres de prest gio, quié no hará con la geate de m desta posición social, como son lo horrero tildados de idealistas, que la circumstancias adversas les obligan, n pudiendo ir a orta parte, porque toda las puertas se van cerrando, a solicita su entrada en la que fué um dia la gra

desnocración horteamericania, atteré desnocración horteamericania, atteré de la dicho referante a las au ción, aparte de lo dicho referante a las au ción, es una vergüenza que con el rubor en el rostro no se levanten lo hombras dignos de los Estados Unidos y Jos más obligados los obrevos, contre el los que apoyan a un monstruo como parte de los que apoyan a un monstruo como parte de los que apoyan a tal extremo de indiginidas.

For cierto que hace pocos días relibit una carta de un sobiriro de mi ompañera, residente en los Estados núdos doche gracias a su pericia omo mecánico y al capital que su mare llevaba, logos aleanzar una posiión económica brillante. Pues bien, en u carta me decia: «Me encuentro muy siguisção en este país, sin ideales de inguía clase. El único tiempo que vir feliz, y que recuerdo con placer, ueron aquellos dias de mi niñez que asé con vosotros en España y fui tesgo de vuestras luchas en las filas del ueblo. Con ustedes fui al destierro de

que por el dinero».

En efecto, en España queda: todavia muchos hombres de corazón que se
s sacrifican a diario por el triunfo de
bien. De ellos será el porvenir, porque

Analfabetismo en América Latina

Libros de hoy y siempre

A. CODINA

NOTAS "IMPRESIONES"

TARDE DE

Béziers-Toulouse.- DOS MITINES

SELECCIONADO en el Concurso juvenil

CUENTOS DE AVER V DE HOV **EL CASO DEL TIO TAGARNINO**



M ATALAYA DEL MUNDO



Crônica de Londres

ANTAGONISMO EMOTIVO

por GERMEN

y libertad

JORNADA LARGA

ASTUR

Alejandro SUX

SUMARIO: La constante lucha entre lo estatuido y los

que deben cumplirlo.-Necesidad de no cre-

que les sea imposible burlar las leyes establecidas.

Como consecuencia existe una constante lucha entre los protectores de estas prerrogativas y los eternos «resquilleurs», como dicen los franceses. Estos últimos conocen en general las leyes y reglamentos mejor que los encargados de aplicarlos. Por obligación, o por necesidad. No lo sabemos, pero la realidad es que lo conocen.

Por ello cuando se llega a la edad de «poder servir a la patria los jóvenes en todos los paises, usan infinidad de medios, para intentar burlar lo establecid. Y de buscar la formula que les permita «no llegar» a los un metro 56 centimetros que son necesarios para ser declarado capto para todos los menesteres, incluido el de dejarse hacer morcilla por sus semejantes. Y muchos son los que conocen y aplican los paseos durante horas y horas—unos diús antes de la presentación—por la playa, a fin de «perder» los dos centimetros sobrantes.

Pero esto que nada tiene de actualidad lo hemos recordado—amigo lector—para brindarlo a los pates hacitos de las importates inglesas, o en cada pueblo, antros dedicados exclusivamen atención especial de la infaminiolándose con celo la negle lo los tutores o de los pates:

, y facilitandose medios indistigas para el biensar físico de la para el biensar físico de la para el biensar físico de la side de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser utiles anie las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser últicas anies anies urgentemente posible una las nuevas determinaciones de la compañía de las formulas que les pueden ser últicas anies de las formulas que les pueden ser últicas anies de las formulas que les pueden ser últicas anies de las formulas que les pueden ser últicas anies de las formulas que les pueden ser últicas anies de las formulas que les pueden ser últicas anies de las formulas que les pueden ser últicas anies de las formulas que les pueden ser últicas anies de las formulas que les pueden ser últicas anies de las formulas que les pueden ser últicas anies de las formulas que les pueden ser últicas que las for

billete entero-Esperamos que este eonsejo nuestro, llegue a lo sinteresados antes de los viajecitos de vaca-ciones y que las playas chilenas no sean probi-bidas a los oresquilleurs», ante la avalancha. ¡Buena suerte!

cer demasiado en Chile.-Disputa entre la Tierra y el Limbo.-¡Abrete Tierra y tràgalos!

IV

se nos avers, a de produzca aquel milagro que termina diciendo; ¡ABRETE TIERRA Y TRAGALOS; y de carácticos nasariamos y convencidos de que una