

595

LA PASTORA Y EL ESTUDIANT,



CANSO NOVA

xistosa y de esperiència del infelis resultat
que tingué una inocenta pastora per
la mala seducció de un Estudiant.

Un estudiant de aquells
que corran del mon la tuna
fen parlar de sus cabells
cuan surtan la nit de lluna:
per los pobles y masías
solan ells gandulexá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Sürti una matinada
fet un llop enrrabiát
per donarna falconada
veyense de gana atrapat:
á la rassa de una viña
y figuera ó fruiterá

per tocar el talarera
y ballar el talará.

Al traspasar un torren
per puxar dal de un turó
se posá del tod aten
y se quedá ab admiració;
ab al can de una pastora
que acalorat el dexá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Envestí determinat
ab manteu sota la axella
ple de tacas y asquexat
se presentá deban de ella:



bon dia flo regalada
ta fragancia al cor me está
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Respongué ella mes quem diu
nol comprench en veritad
per que fa lo cap mol viu
y jo, no y estudiat:

Ay!.. Pastora no me inflamis
que casi nom puc atolerá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Ya li som dit altra volta
que no entench jo ex parlá
que ma ignorancia es molta
si acas nom parla mes cla:
sí, pastora el meu talen
enseñanza at vol donar
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Com am tanta habilidad
no aparella sas faltas
que mostra ya en un furat
un pellingot en las calsas:
pastora en lo pellingot
molt conten y consol yá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Per tod lo poble al consol
sento mol anomená
al mati ó al pic del sol
á mi men caldrá buscá:
ay!...pastoreta sin desítjes
yo en tinc y ten puc doná
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Cert; que un poc ne buldria
per tocarlo y ben mirá
y axis lo conexaria
si es ell bo per menjá;

es tan dols y bo pastora
que am ganas te dexará
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Si es dols lo consol y bo
com me declara y esplica
no me lo neguia señó
dónquimen un poc ó mica:
com puc negarte pastora
lo que tan te desitxo dar.
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Deya cuan lo agé probat
que es dols y bo lo consol
per poc me hauria dragat
de una mosada el piñol:
sí, pastora yo ya crec
que not cansa aquet menxá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Axo pla, de cansarme yo
sen de ell tan afectada
crec no me cansaria no
ab vint y una vegada:
yo penso lo matex seré
y veurem quis cansará
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Lo estudian lo consol
ab grans fatics repetia
y tot tocan lo frubiol
la pastora as divertia:
ay!...pobret estudian
tripa, moca y ba dexá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Lo estudian á las tres
de la tarda as despedia
que lo consol ell dexés
la pastora pretenia:

dexam , dexam , pastoreta
que yo ya tornaré demá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Cuan lo estudian va sé
de ella un poc apartad
no me agafarás digué
y yo si ti he atrapad ;
á deu , á deu pastoreta
un altra ten caldrá buscá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Cuan la pastora vexé
que lo consol li faltaba
deya ; ahon lo trobaré
y tota se ascabellaba :
trista y pobreta de mi
com me podré yo arreglá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

A la hora acostumada
que marchaba ab lo ramat
per una cosa impensada
encontrá un vell esgarrat :
lo agarrá del coll dien
comensaus aparellá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Acudiren dos soldats
á donar al bell socorro
se quedaren tots parats
quels miraba com un toro :
dexá al vell y com la pega
ab al dos se há amarrá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Contenta y aconsolada
als dos la baran dexá.
aquella llopa afamada
que nos podia asaciá ;

tan amos bailets com mosos
á tots los feya obligá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

A tan arribá son vici
y tarea tan fatal
hasta probá son xudici
un frenesí sens igual :
ay! , desdichada pastora
en que vingué á pará
per tocar el talarera
y ballar el talará.

A una mala carrera
y trista situació
á llansarla per ramera
fora de la població :
malahí lo estudian
que lo consol li enseñá
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Vivia desesperada
sens amparo de ningú
plena de mals , maltractada
per los boscos dormia al du :
esclaman ! desventurada
aquí lo teu fi será
per tocar el talarera
y ballar el talará.

Morí com una impia
plena de tota maldad
ap pecat de sodomía
y tota brutalidad :
Despeñanse de una roca
los seus dias acabá
en pena del talarera
y castic del talará.

ADVERTENCIA.

Alerta alerta ignorantas
que corran mols estudians

que ab apariencias amantas
procuran ells quedá triunfans:
bayeu la pobra pastora
de quina mala sort lográ
pèr aficionarse al consol
del talarera y talará.

¡POBRE CIEGO!

Ya no hay cielo ni hay estrellas
ni luceros ni ancha mar,
no hay verdura ya en el prado
ni esplendor en la ciudad.
Solo queda al triste ciego
entre angustia y orfandad,
una noche tenebrosa
para gemir y llorar.

Ya sus ojos apagados
á la esposa no verán,
ni risueños á su hechizo
de contento brillarán
Dulce néctar en sus labios
embriagado beberá,
mas sin ver la dulce copa
que es envidia del coral.

Que tristeza sin ver flores
sus aromas aspirar,
y no verse en el arroyo
que se escucha murmurar!
Y del dia refulgente
por las aves acertar,
en las quejas, cuando muere,
cuando nace, en el cantar!

Hay dolores que alimentan
en las almas un volcan,
que las lágrimas apagan
por los ojos al brotar.
Mas, ay triste! que nublado
de los tuyos el cristal,
mil temores te devoran
y ni aun puedes, ay llorar.

LA BUÑOLERA.

CANCION.

Ya está el anafe que embiste;
no eches mas lumbre, Manola;
y arrima acá la perola
que vamos á comenzar.
Dale á la masa con fuerza
y que jaga mas correa.
Vamos que no soy tan fea,
venga osté acá, melitar.
No me toque osté al pañuelo
que sin tocarlo se vé.

¡Mi buñuelo!

¿me lo compra su mercé?

Un buñuelo pa hacer boca:
este que está calentito:
el bujero es chiquitito
y muy pujao lo demas.
Despacito, D. Levita;
¿donde vá con esa mano?
Coma de aquellos, hermano,
que este está para Tomás.
¿A que rueda por el suelo
del sopapo que le dé?

¡Mi buñuelo!

no está aquí pa su mercé.

¿Viene osté á comer buñuelos
ó á ver á la buñolera?

Señor, jagase pa ajuera
que se puede osté manchar.
Yo no quiero sus monises,
lo que quiero es resalero,
y á mi ningun.... majadero
me tiene de jonjabar.
Osté la echa de mozuelo
sin poder tenerse en pié.

¡Mi buñuelo!

Duro está pa su mercé,

Barcelona Imp. de Estivill 1848.

