

## DESPUES DE LA BATALLA

De tal puede calificarse la pasada contienda electoral por los caracteres que ha revestido. Bien se ha luchado por los de uno y otro campo que se disputaban la victoria; derechas e izquierdas, como dos verdaderos ejércitos, se han acometido sin otras armas que las blancas papeletas que en mutua confusión, como combatientes que caen abrazados en un cuerpo a cuerpo, iban cayendo en una frágil urna de cristal. En esta lucha civil ha correspondido el triunfo a las izquierdas en máxima extensión y volumen nacional. Los vencidos deben aceptar su derrota con la frente alta y el ánimo tranquilo del que ha sabido luchar con dignidad y ser vencido con honor, por un adversario poderoso y disciplinado; los vencedores, a parte la satisfacción de su bien conquistada victoria, no deben entregarse a una expansión desordenada; más que el vencido precisa de una mayor serenidad en saber administrar su triunfo y no perder la ecuanimidad que necesita para conducir la nave del Estado en la que va embarcada España entera. Porque, como lógica consecuencia del triunfo que comentamos, quizás a estas horas ya habrán sido encargadas del Poder las izquierdas, a las que deseamos suerte y acierto para librarse de los obstáculos que se le opongan a su paso, que más que en las derechas hallará en sus propias masas impacientemente acuciadoras de un milagro taumatúrgico. Al desearles toda clase de aciertos no es que nos sintamos arrastrados tras el carro del triunfo y claudicantes en nuestra posición ideológica opuesta, en los procedimientos no en la esencia republicana; donde estábamos seguimos sin titubeos ni vacilaciones que no sentimos ahora menos que nunca. Demócratas y republicanos,

desde que la Dictadura nos dejó en paz y libertad de acción, nos llena de orgullo la página de civilidad que en la última jornada electoral supo escribir España. Con insignificantes incidentes al lado de la magnitud de la contienda, y desde luego con menos efusión de sangre que la que menos de la Monarquía, la casi totalidad de la población española se puso en pie para pronunciarse por un ansia de redención y en gran mayoría expresó su voluntad por la tendencia más radical. Respetuosos con el fallo nacional no incumbe por el momento analizar qué causas o factores han influido en este triunfo sino que mirando ante todo el bien de la patria hacemos votos porque una feliz gestión de los que se disponen a gobernar nos lleve a esa convivencia de todos los españoles en el área nacional que se nos viene invocando desde el advenimiento de la República y que, por incompreensión de unos e intransigencias de otros aun no se ha acertado con la fórmula salvadora. Nos disponemos, pues, a asistir a otro ensayo. Quiera Dios y sea ya el último y que la nueva etapa de gobierno que va a empezar sea de tal altura en su intención y en sus hechos que no tengamos que tacharla con lápiz rojo, como el del censor que está acechando estas cuartillas.

**Este número ha sido visado por la censura**

## Resultado de la elección en la provincia

### DATOS OFICIALES

#### Resultado en Valdepeñas

Don Cirilo del Río Rodríguez.....	1.945
« Fernando Frías.....	916
« Francisco Morayta.....	873
« Fidenciano Trujillo.....	895
« Francisco Cervera y Jiménez-Alfaro..	4.638
« Daniel Mondéjar Funez.....	4.913
« José María de Mateo Laiglesia.....	4.836
« Andrés Reuelta Melgarejo.....	4.740
« Joaquín Pérez Madrigal.....	4.305
« Rafael Melgarejo Tordesillas.....	4.918
« Ramón Díez de Rivera y Casares...	4.910
« Luiz Ruiz Valdepeñas.....	5.053
« Pedro Vicente Gómez Sánchez.....	4.791
« Arturo Gómez-Lobo Mora.....	4.745
« José Maestro San José.....	4.706
« Francisco Serrano Pacheco.....	4.791
« Mariano Sáiz Sánchez.....	4.669
« Antonio Cabrera Toba.....	4.703
« Ernesto Sempere Beneyto.....	4.684
« Trifón Medrano Llurba.....	4.566
« Manuel González de Jonte.....	144

#### Resultado en Ciudad Real

##### DERECHAS

Don Daniel Mondéjar Funez.....	4.468
« Francisco Cervera y Jiménez-Alfaro..	4.191
« José María de Mateo Laiglesia.....	4.216
« Luis Ruiz Valdepeñas.....	4.423
« Ramón Díez de Rivera y Casares....	4.260
« Andrés Reuelta Melgarejo.....	4.150
« Joaquín Pérez Madrigal.....	4.127
« Rafael Melgarejo Tordesillas.....	4.278

##### IZQUIERDAS

Don José Maestro San José.....	5.102
« Antonio Cabrera Toba.....	4.787
« Marino Sáiz Sánchez.....	4.865
« Arturo Gómez-Lobo Mora.....	4.857
« Pedro Vicente Gómez Sánchez.....	4.803
« Ernesto Sempere Beneyto.....	4.809
« Francisco Serrano Pacheco.....	4.926
« Trifón Medrano Llurba.....	4.522

##### PROGRESISTAS

Don Cirilo del Río Rodríguez.....	1.195
« Fernando Frías.....	506
« Fidenciano Trujillo.....	519

##### OTROS CANDIDATOS

Don Francisco Morayta.....	113
« Manuel González de Jonte.....	29
« Federico Aguirre Prado.....	77

#### Resultado provisional en la provincia

A la hora de cerrar faltan datos de 3 pueblos que

no alterarán el resultado de la elección. Los totales son los siguientes:

##### DERECHAS

Don Daniel Mondéjar Fúnez.....	101.896
« Francisco Cervera y Jiménez-Alfaro..	98.663
« José María de Mateo Laiglesia.....	103.628
« Luis Ruiz Valdepeñas.....	103.233
« Ramón Díez de Rivera y Casares.....	103.024
« Andrés Reuelta Melgarejo.....	96.279
« Joaquín Pérez Madrigal.....	86.118
« Rafael Melgarejo Tordesillas.....	103.587

##### IZQUIERDAS

Don José Maestro San José.....	80.007
« Antonio Cabrera Toba.....	79.901
« Marino Sáiz Sánchez.....	80.180
« Arturo Gómez Lobo Mora.....	80.123
« Pedro Vicente Gómez.....	77.399
« Ernesto Sempere Beneyto.....	79.961
« Francisco Serrano Pacheco.....	79.776
« Trifón Medrano Llurba.....	77.584

##### PROGRESISTAS

Don Cirilo del Río Rodríguez.....	50.319
» Fernando Frías.....	14.030
» Fidenciano Trujillo.....	18.437

##### OTROS CANDIDATOS

Don Francisco Morayta.....	8.872
----------------------------	-------

#### Resultado en España según los datos conocidos hasta la fecha - -

##### IZQUIERDAS

Unión Republicana, diputados.....	46
Izquierda Republicana, diputados.....	75
Socialistas, diputados.....	88
Esquerra, diputados.....	20
Comunistas, diputados.....	11
Sindicalistas, diputados.....	2
CENTRO, diputados.....	16

##### DERECHAS

Ceda, diputados.....	126
Melquiadistas, diputados.....	2
Lliga, diputados.....	7
Radicales, diputados.....	10
Agrarios, diputados.....	10
Mauristas, diputados.....	2
Renovación Española, diputados.....	15
Tradicionalistas, diputados.....	12
Nacionalistas Vascos, diputados.....	5
INDEPENDIENTES, diputados.....	12

Faltan por conocer el resultado de unos 30 diputados, que las últimas noticias dan la mayoría a las izquierdas.

#### DE MI BLOC-NOTAS

### No dejéis que los niños vayan ahí

Dos fotografías, dos fotografías recortadas de sendos periódicos, tengo sobre la mesa, entre los temas espiados para la labor de hoy. Una fotografía, fué tomada en Roma, la otra en Barcelona.

En la fotografía romana, aparece una formación de «balillas», provistos de caretas protectoras contra los gases asfixiantes. Calzan rudos zapatos, calcetines deportivos, guantes de cuero; visten pantalón corto y la

negra camisa fascista, ceñida por el correaje castrense; se tocan con un gorrillo cuartelero. Aunque de sobra saben manejarlas, porque se les ha enseñado cuidadosamente, no llevan armas; no llevan nada más que la careta monstruosa que les dará, a ellos tan precozmente, tan dolorosamente marciales, aire de marcianos de novela a lo Verne.

Son, seguramente, muchachitos impúberes, que entonan con voz atiplada los himnos rituales. Pero hay, cómo es severo su continente; cómo remedan la figura del «Duce»; cómo se *engollipan*, a puro estirarse; cómo duele en el alma su apostura de recluta sin pelo de barba, que de los sueños de la cuna pasara sin

transición, a los sueños de la trinchera...

En la fotografía barcelonesa, hay unos cuantos niños, también; chiquitines de cuatro años; chiquillos de ocho o diez; muchachuelos de trece a catorce. Los enfocó el fotógrafo cuando iban a participar en una suscripción abierta por los partidos de izquierda, para atender a los gastos de la campaña electoral.

En cierta manera, y quizás de todas las maneras, son «balillas» también estos niños de Barcelona, serios, serios, serios como sus hermanos de Italia. Criaturas que, a fuerza de ser tristes no pueden ser grotescas; brotes de vidas nuevas que, cuando necesitan de todos los amores, se les enseña a odiar, se les

muestra cómo la humanidad no es buena.

No visten uniformes estos niños de la fotografía barcelonesa. Pero alguno de ellos se endogala con el negro lazo mínimo, con el negro lazo horrible que en un tiempo, y ahora también, tomaron como emblema aquellos que se creen irredentos.

«Dejad que los niños vengán a mípidió el Mesías. Y hay que recordar muchas veces cómo, para que vayan a El, no debe dejarseles ir ahí: a las luchas de los hombres.

Son algo muy santo los niños; son los niños algo muy de Dios, para tomarlos como bandera—¡mucho menos como porta estandartes!—, de contienda humana.

Domingo de FUENMAYOR

## Lista del nuevo Gobierno

Después de la toma de posesión, el señor Azaña facilitó a la Prensa la lista del nuevo Gobierno, que es la siguiente:

*Presidencia*, D. Manuel Azaña.

*Estado*, D. Augusto Barcia.

*Justicia*, D. Antonio Lara.

*Guerra*, general Masquelet (provisionalmente se encarga de la cartera el general Miaja).

*Marina*, D. José Giral.

*Gobernación*, D. Amós Salvador.

*Hacienda*, D. Gabriel Franco.

*Instrucción Pública*, D. Marcelino Domingo.

*Obras Públicas*, D. Santiago Casares Quiroga.

*Trabajo*, D. Enrique Ramos.

*Industria y Comercio*, D. Plácido Alvarez Buylla.

*Agricultura*, D. Mariano Ruiz Funes.

*Comunicaciones*, D. Manuel Blasco Garzón.

## La fuente que se volvió vieja

Gota a gota...  
La senda de plata.  
La fuente se ha vuelto vieja de tanto llorar agua, y su pared, pared que fué verde se ha vuelto parda.  
¡Cuántos suspiros se abren en la tarde escarlata!  
Y se oye un rumor de besos, y un clamor de ténues ráfagas.  
En la noche solitaria, solitaria de burbujas, un sauce llora...  
su sífonica nostalgia, y hay en su suspiro tal verdor de lágrimas, que ya no trina el viento su nota más alta, sólo se oye un lamento con temblores de hojas vagas.  
Gota a gota...  
La senda de plata.  
La fuente se ha vuelto vieja de tanto llorar agua, y su pared, pared que fué verde se ha vuelto parda...

Octavio Molina

## Farmacia Nocedal

Especialidades del País y Extranjero

Medicamentos químicamente puros,

Dosificación exacta

**Oxígeno puro**

Seis de Junio, núm. 20

VALDEPEÑAS

Lea Vd. "El Eco"

## CLINICA QUIRURGICA

### Dr. A. Ballesteros Alcaide

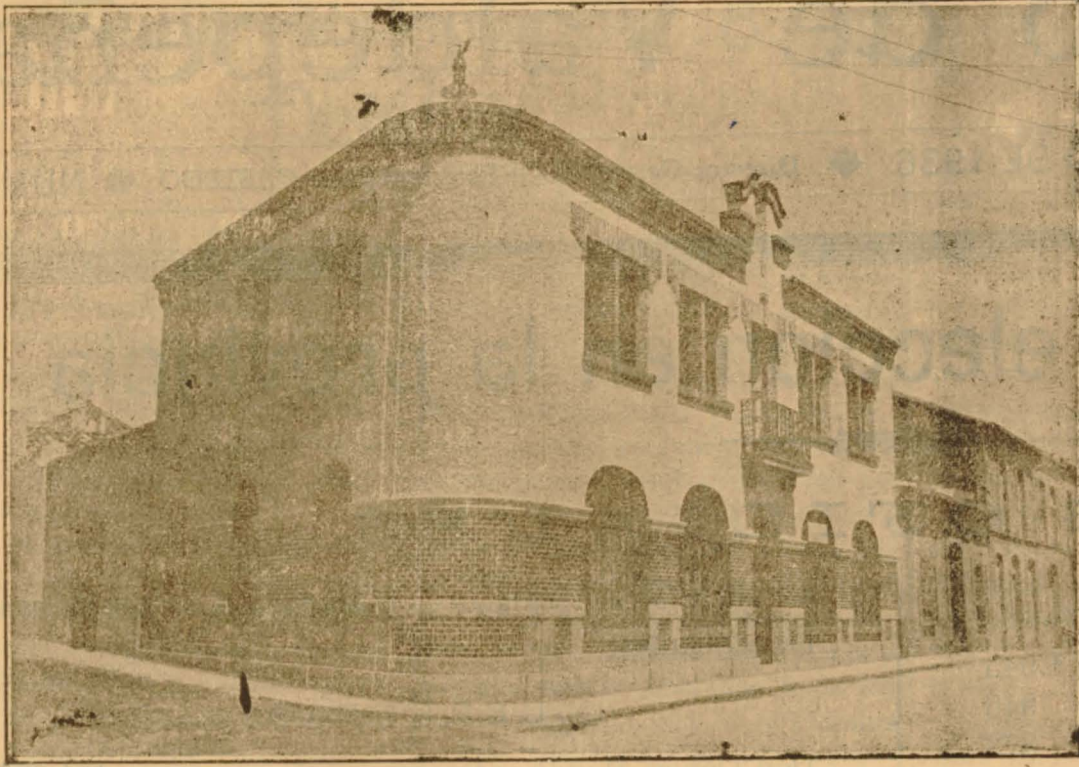
CIRUGIA GENERAL

RAYOS X

PENSION COMPLETA PARA OPERADOS

TORRECILLA, 46 :- Teléfono, 116

VALDEPEÑAS



## RECUERDOS INMORALES

### "ABISINIA Y EUROPA"

Una síntesis de los principales tratados internacionales, en los cuales haya tenido intervención, directa o indirectamente, el imperio etíope, es suficiente para poder demostrar hasta qué grado las naciones de Europa, o, mejor dicho, sus primeras potencias, han sabido respetar la propia firma. No sólo se trata de contradicciones diplomáticas, susceptibles de existir por cambios habidos en un gobierno. Es mucho peor, pues la falta que se comete, representa una violación a los derechos del hombre y una manifiesta humillación a su calidad de soberano.

Para la inmoralidad del individuo, existe un castigo, éste puede ser personal, o personal y colectivo. En el primer caso, la sanción es impuesta por nuestra «razón» y sentimientos de justicia, en el segundo por el Derecho. Siempre, pues, el hecho queda localizado y perfectamente delimitado. En cambio, cuando el acto inhumano ha sido cometido por una colectividad (representada por una Nación), la falta adquiere cierto sentido mayoritario, denigrante para la Sociedad y contradictorio con la esencia del individuo. Confesemos, con pena, que ésta es la realidad. Anotemos, para ratificarnos, algunas de estas faltas.

En el año 1906 se firmó un acuerdo entre Francia, Inglaterra e Italia, mediante el cual se reconocía, por las tres potencias, la integridad del territorio etíope. Como, al parecer, entre los firmantes no existía plena confianza, en el Art. 3.º de este pacto, se estableció: «En ningún caso, uno de los tres gobiernos de las partes contratantes, emprenderá acción alguna contra Abisinia sin el consentimiento de los otros dos firmantes». También, en el mismo acuerdo, se puede leer: «Si el «Statu quo» fuera de alguna manera vulnerado, se harían todos los esfuerzos en el sentido de mantener la independencia de Abisinia.

Al producirse la gran guerra se firmó un tratado entre los países aliados, quienes informaron a todo el mundo que era secreto. En 1915 fué ratificado por Inglaterra y, poco más tarde, determinó el ingreso de Italia al lado de la gran Entente. En el mencionado tratado se pueden encontrar los siguientes párrafos: «En caso de que Francia y Gran Bretaña quisieran aumentar su dominio colonial en Africa a costa de Alemania, los firmantes declaran en principio que Italia tendría el derecho de reclamar la correspondiente parte...» Después se lee: «Sus deseos —de Italia— serían solucionar el problema relacionado con las fronteras de sus posesiones de Eritrea, Somalia y Libia».

La traición a Abisinia es manifiesta. El acuerdo de 1906 fué engullido por el egoísmo de 1915. Pero eso no es nada...

En la sesión celebrada por la Sociedad de Naciones con fecha 20 de septiembre de 1923, se estudió el ingreso de Etiopía como miembro de la misma. Es de notar la gran tenacidad puesta por parte de Italia y Francia a favor de la admisión. Veamos algunos fragmentos del discurso que con esta ocasión pronunció el conde Bonin-Longare, representante del gobierno italiano: «...por la admirable firmeza con que ha sabido conservar a través de los años, su fe religiosa y su carácter nacional, ha conquistado títulos de nobleza a los que es necesario rendir la justicia que merecen» «...en consecuencia, recomiendo vivamente a la Comisión que adopte las conclusiones y el informe que se le somete». (Del extracto del Diario Oficial de la S. de N. Suplemento N.º 19. Actas de la 4.ª Asamblea). Después de una fuerte discusión se decidió: «Que Abisinia fuera un estado soberano con un gobierno seguro y fronteras claras». Finalmente, el 2 de septiembre de 1928, fué recibida Abisinia como miembro de la S. de N.

Sigamos...

La Gran Bretaña se propuso en el año 1925, construir una represa en el lago Tsana, proponiendo a Italia, como compensación, su «vieto bueno» para que creara un ferrocarril que, pasando por Addis Abeba, uniera sus dos colonias, Eritrea y la Somalia. Abisinia apeló a la institución ginebrina y la violación no se llevó a efecto. Al ser interrogado el gobierno inglés por este asunto, el Sr. Austin Chamberlain contestó, en la Cámara de los Comunes, que la actitud francesa permitía ser acogida como una conformidad. Es de decir, afirmaba implícitamente que las tres naciones estaban conformes en la vulneración.

El 2 de agosto de 1928 Italia y Abisinia firman un tratado de arbitraje mediante el cual los dos gobiernos estipulan, en forma clara y precisa, que el arreglo de aquellos problemas cuya solución no se pudiera hallar mediante las vías diplomáticas, se someterán a un tribunal arbitral. En septiembre de 1934 ambas naciones acuerdan abstenerse mutuamente de toda agresión.

Y ahora veamos...

En el mes de diciembre del mismo año, se produce el incidente de Ual-Ual. Llevado el asunto a la Sociedad de Naciones, ésta llega a la conclusión de que no existen responsabilidades para ninguna de las partes (el 3 de sep. último).

## Impresiones

Es la clase de francés. Es el paisaje plúmbeo de la media mañana. Al otro lado de los vidrios está el gran paisaje de la naturaleza. Hay como una niebla de Siglos, que roba a los objetos sus contornos. Y los árboles tienen hojas de niebla.

Dentro, la monotonía de la lectura en clase da pinceladas grises al conjunto. Hay pesadez en los ojos y en los cerebros. Perezosamente se perciben sensaciones sin traducirlas. ¡Cómo me divierto aburriéndome!

Unas veces es una página de George Sand, otras de Emilio Zola.

A la izquierda se oye el aullido de una locomotora. Casi es de juguete y está para llevar material de construcción. A la izquierda, los ferrocarriles del norte.

Hay que adivinar las montañas con nieve. Es el paisaje plúmbeo de la media mañana. Es la naturaleza sonámbula, recostada en la nieve.

Miguel Angel Lombay

## Banco de Bilbao

FUNDADO EN 1857

CAPITAL Pesetas 100.000.000

Capital emitido desembolsado 69 millones 750.000 y Reservas 87.652.773,66 Pesetas 157.402.773,66

Dirección telegráfica: BANCOBAO

Domicilio social: BILBAO

Sucursales en las principales plazas

españolas y en París y Londres,

Corresponsales en todo el mundo

Realiza toda clase de operaciones de BANCA Y BOLSA

Probad los exquisitos chorizos

## JANDIRO

Contestó Italia el día 2 de octubre próximo pasado. En la madrugada de este día, una bala de cañón llevó la contestación a todo el mundo.

¡Oh, comedia humana!

Francisco CASTELLO

Flores de ingenio y de sabiduría

## Manojos de Pensamientos

Todo el que espera la pena, la sufre, y todo el que la merece, la espera.

La satisfacción moral de haber obrado bien inspira ese generoso orgullo que acompaña a la conciencia tranquila.

Generalmente el que más cosas ofrece es el que menos cosas cumple.—Severo Catalina.

Mientras más grande sea tu desinterés, más cerca estarás de Dios.—Santa Teresa de Jesús.

De nada te servirá ser impaciente.—Vives.

Mucho bien puede decirse de aquél que, frente a un gran peligro, no pierde la serenidad.—Galvani.

Hay hombres que no han matado nunca, y sin embargo son mil veces más culpables que quien ha asesinado a seis personas.

Los niños se ponen de mal humor cuando los acuestan; los viejos, cuando los despiertan... Ahí está toda la vida.

El amor empieza siempre demasiado hermoso para que pueda acabar bien.—Dumas.

Hay placer en encontrar los ojos de nuestros favorecidos.

Casos hay en que la credulidad del pueblo, aunque desprovista de pruebas, tiene la importancia de la verdad.—Schiller.

El hombre de acción que piensa, viene a ser el inverso del intelectual en acción.—Salvador de Madariaga.

Un rostro bello es el más bello de todos los espectáculos; y la armonía más dulce es la voz de la persona amada.

El verdadero dolor, que nos hace sufrir profundamente, transforma en serio y constante hasta al hombre más despreocupado; y hasta los pobres de espíritu se vuelven inteligentes después de un gran dolor: no para siempre, se comprende, sino temporalmente.

Mientras más horado y más noble sea el espíritu que anime una idea, más fácilmente se conseguirá la victoria deseada.—Pérez.

El celibato es la forma más egoísta del individualismo.—Bertres.

Antes de formar un hogar piensa bien si eres capaz de sostenerlo con dignidad. De no ser así, preferible es seguir en el celibato.—Ulloa.

La virtud en las mujeres, cuando tienen cuarenta años, suele ser el pesar de tenerlos.—Luchet.

Ninguno imaginó tan breve la vida, que pensase morir el día que lo estaba imaginando.—Lope de Vega.

Anúnciese en EL ECO

# El dentista no es un ser sanguinario

Ya puede usted tener los ojos como dos luceros, señorita; ya puede usted tener las pestañas como hilos telegráficos; ya puede usted tener por labios el célebre rubí partido por gala en dos; ya puede usted haber sido la halladora de los brazos de la Venus de Milo y habérselos apropiado para su particular adorno; ya puede usted ser, señorita, un modelo de perfecciones, que, ¡como haya desatendido su dentadura! Como haya desatendido su dentadura, adios pasmo de los ojos enormes, de las lenguas pestañas, de los labios perfectos, de los brazos maravillosos... Menuda birria va usted a parecer.

No se ría usted, pollo. Esbelto como Apolo, con ese bigotito a lo galán de la pantalla, con esa nariz masculinísima, con ese garbo... Con todo eso, no hay quien la mire a la cara, como sus dientes no estén sanos.

A uno le duele una muela. A uno le duele una muela a las dos de la madrugada y no se atreve a levantar de la cama al dentista, por no ponerle de peor humor y que se venga a la hora de enarbolar el gatillo. Pero... ¡un mundo daría, porque el dolor desapareciera! No hace falta dar un mundo. Antes de amanecer, el dolor se ha marchado él solito y, claro, ¿qué va a hacer uno? ¡A dormir! ¡A descansar!

Llega la mañana, y... No, no, al dentista, de ninguna manera. ¡Si ya no me duele! Sería tirar el dinero y, además, qué demonio, pasar un mal rato sin necesidad.

Sin necesidad, ¿eh?, señor ahorrativo, señorita puño en rostro? Ya me lo dirán ustedes. Pero, entre tanto, les diré yo que lo que tienen ustedes es miedo. Miedo miserable, nada más. Miedo al dentista. Pero, ¿es que el dentista es un ser sanguinario, que goza haciendo sufrir? No. Pero ustedes lo han imaginado así y, además... ¡si ya no me duele!

Desgraciadamente, les vuelve a doler, y a dejar de doler. Ustedes, claro, erre que erre. Hasta que, un día. ¡Pues un día, no hay más remedio! ¡Hay que ir al dentista, dispuestos a que, si es preciso, nos corte la cabeza y la ponga en un frasco de alcohol.

No nos decapita el dentista, naturalmente. Pero lo que pudo ser una extracción y una limpieza, se convierte en... pues mira, chica, ¡que no tengo un hueso mio! Y que no dispongo nada más que de un riñón, ¡porque me ha costado el otro, arreglarme la boca!

Créame, señorita; le digo la ver-

dad, caballero: al primer síntoma de que la dentadura se rebela, al primer dolor, a la primera carie, a la primera molestia que el aire nos produce o que el agua fría, o caliente, nos ocasiona... ¡al dentista! Además, «resulta» que el dentista es un buen señor que, visitándole a tiempo, ni siquiera nos saca una muela ni, muchísimo menos, nos extrae un riñón al presentarnos la factura.

Vayan al dentista una vez al año, límpiense los dientes después de cada comida, tomen con moderación verduras crudas que proporcionan al cuerpo la dentina... y se pondrán reír a plena boca.

Y a los niños chiquitines, que no me leen y que, por lo tanto, no pueden seguir mis consejos, dénselos, antes de la dentición, dos cucharadas al día de jugo de naranja, lo que les preparará para el difícil momento de echar los dientes.

Dr. CATURKA

## Lecturas

Hemos recibido el número de Febrero de este suntuoso magazine que superándose de año en año sin perder su más simpática característica, que es la de ser apto para todas las manos, ha llegado a convertirse en la revista preferida del hogar español, tanto por la alta calidad de las firmas que en ella colaboran como por su inmejorable presentación, orgullo de la industria gráfica nacional.

Descuella en el número que hojeamos el artículo de don Jacinto Benavente *De sobremesa*, perteneciente a la serie de los que de este eximio escritor aparecerán en «Lecturas» durante el año 1936. Merecen también mencionarse los trabajos *La casa de Goethe*, de Mariano Tomás; *Marcelino Santamaría, pintor de Castilla*, por Emilio M. Aguilera; *El próximo primero de marzo se cumplen cien años del estreno de «El trovador»*, de García Gutiérrez, y, además, los cuentos *Mi reina*, de Aless Varaldo; *Bajo la máscara*, de Tomás Borrás, y *El hombre que siempre se dejaba convencer*, de Doménech de Bellmunt, ilustrados todos por Freixas, Barsó y otros reputados dibujantes. Finalmente, en forma de folletín encuadernable, publicanse tres pliegos que respectivamente contienen, uno, la novela corta de J. Aguilar Catena *La Señorita del Lirio*; otro, *Páginas de cine*, y el último, el final de *Vida y desventuras de Gustavo Adolfo Bécquer* y el comienzo de *La vida de Enrique Borrás contada por él mismo*.

## D. Ricardo Calso Moraleta

En la tarde del martes entregó su alma a Dios nuestro buen párroco y celoso arcipreste, habiendo recibido los Santos Sacramentos con gran edificación. Cuando empezaba a reponerse algo de la última enfermedad una doble pulmonía puso rápido fin a su vida. Tan sensible pérdida ha producido un duelo general en la población, puesto de relieve de modo ostensible en el acto del traslado de los restos al vecino pueblo de Moral de Calatrava, para ser inhumado en el panteón de familia, acompañando inmenso gentío hasta las afueras del pueblo, y en el solemne funeral celebrado esta mañana en su querida parroquia de la Asunción, que durante veinticuatro años regentó con gran celo, dando impulso extraordinario sobre todo a las obras eucarísticas, catequesis y procesiones de Semana Santa. A don Ricardo se debe la edificación de la hermosa casa rectoral, que antes no existía, y la restauración interior del templo parroquial. Su muerte deja entre nosotros un vacío difícil de llenar. A sus apenadísimas hermanas, doña Petra, doña Orosia, doña Aquilina y demás distinguida familia, así como a nuestro ilustrísimo señor Obispo-Prior y clero de la Asunción acompañamos en su dolor por la sensible desgracia y esperamos de los que fueron sus feligreses encomienden su alma a Dios nuestro Señor.

### Ligeros datos biográficos

Nació en Ballesteros de Calatrava (Ciudad Real) el día 7 de febrero de 1872, cursando sus estudios en el Seminario Conciliar de la capital con gran brillantez, obteniendo en toda su carrera nota de meritísimus, siendo ordenado de sacerdote a los 25 años, quedando de profesor en dicho Seminario. Ejerció de cura-económico en Argamasilla de Alba y a los tres años pasó en propiedad a la parroquia de Moral de Calatrava, que desempeñó durante diez años; desde allí vino a ocupar, también en propiedad, nuestra parroquia de la Asunción por espacio de 24 años. Dios haya premiado con su gloria tan fecunda vida sacerdotal.

## JULIAN PRIETO MARQUES

FABRICA DE ANISADOS Y LICORES

No compren licores sin antes visitar la

Gran Exposición de esta Casa

VERACRUZ, 6 -- Teléfono, 10

## ECOS FINANCIEROS

### Nueva Sociedad

Enterados de que un grupo de Ciudad Real trataba de constituir una Sociedad Anónima para explotar con la debida amplitud la marca de vinos finos embotellados de BODEGA DE AREVALO, tan acreditados en el mercado nacional y extranjero, nos hemos entrevistado con una de las firmas que forman parte de la Comisión de estudio, quien nos ha confirmado la exactitud de la noticia. La nueva Sociedad se constituirá en Ciudad Real, para darle un marcado sabor regional, con un capital inicial de 500.000 pesetas. El viernes último se celebró en la Cámara de Comercio de Ciudad Real la segunda reunión de personas interesadas, que tuvo por objeto oír el dictamen redactado por la comisión que había sido nombrada en la primera reunión, para hacer un estudio detallado del negocio en su situación actual y en sus perspectivas para el futuro.

Prometemos a nuestros lectores tenerlos al corriente de tan importante asunto.

### Aparato destilador rectificador de alcoholes

Se desea comprar uno para producción diaria entre 400 a 600 litros, alcohol de 95°.

Quien tenga y quiera venderlo puede dirigirse a esta Administración donde se informará.

NO OLVIDE USTED QUE SON

los tomos que forman un ejemplar del



ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA  
(Bailly-Baillière - Riera)

Datos del Comercio, Industria, Profesiones, etc. de España y Posesiones

UNAS 8.600 PÁGINAS  
MÁS DE 3.500.000 DATOS  
MAPAS GEOGRÁFICOS-ÍNDICES  
SECCIÓN EXTRANJERA  
e pequeño Directorio Universal

Precio de un ejemplar completo:  
CIEN PESETAS  
(franco de portes en toda España)

¡SI QUIERE ANUNCIAR CON EFICACIA, ANUNCIE EN ESTE ANUARIO!

Annuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.  
Enrique Granados, 85 y 88 - BARCELONA

## CHORIZOS JANDIRO

= No tienen rival =

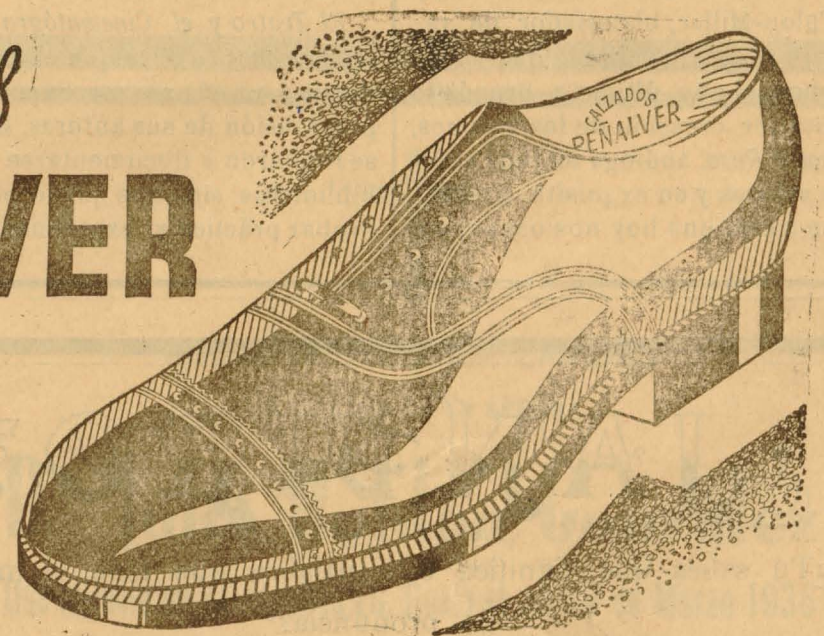
Dámaso Caminero  
DROGUERIA Y PERFUMERIA  
COLORES Y BARNICES

Seis de Junio, 38 Teléfono, 21  
VALDEPEÑAS

Calzados  
**PEÑALVER**

Por su admirable acabado, excelente calidad y belleza de los modelos, son los calzados que usted puede llevar en la confianza de haber hecho una excelente compra.

PRECIOS ECONOMICOS



# Eléctrica Centro España

SOCIEDAD ANONIMA ESPAÑOLA

Domiciliada en MADRID = Victoria, 1

Dirección de Explotación: ANCHA, 62 Vaidepeñas

## SOBRE ARTES DE NORTEAMERICA

La historia contemporánea ofrece como uno de sus hechos capitales aquel referente a la formación, en menos de un siglo, del gran pueblo yanqui, hoy día una de las naciones más extensas y ricas del globo. Admira apreciar ese su rápido desarrollo, fundamentado, desde luego, en los básicos conceptos de la laboriosidad y la cooperación que hacen posible obrar los que tendríanse por verdaderos milagros en estos años posteriores, de desconcierto, afán rebelde de las masas y desapego a todo ideal generoso y fecundo como parece haberse adueñado de la especie en todas las latitudes.

Aun reconociendo la existencia de cierto artificialismo en la organización social de la gran Unión, haber podido alcanzar tan rápida prosperidad como registran sus anales mereced a la vastedad virgen de su suelo, y no existir la adecuación o autodependencia entre los aspectos naturales e industriales, entre el campo y la ciudad—causa generadora, acaso, de su actual crisis económica, que alcanza proporciones insólitas—es innegable que allí hanse dado, y se dan, esas manifestaciones, individuales y colectivas, verdaderamente relevantes que encarnan el anhelo superador del espíritu humano.

Por eso sobra la aparente superficialidad de la mecanización, y al través de ese ligero e intrascendente costumbrismo popular, en el que impera el tipo *standar* de vida, puede atisbarse un alma rica en matices y delicadezas, una psicología no carente de elevados destellos. El Arte, como elemento autóctono de cada pueblo, es el que encarna esa manifestación elevadora de historia y civilización, y en este orden determinados aspectos yanquis, como son el Teatro y el Cinematógrafo, revelan cuanto acerca de ello apuntamos.

Un libro admirable, titulado *El Teatro y el Cinematógrafo Norteamericanos*, publicado hace poco por el ilustre editor español don Gustavo Gili en su serie de grandes ediciones de Bellas Artes, viene a poner de manifiesto esos aspectos de Norteamérica tan dignos—y necesarios—de conocimiento. Trátase de una nueva y admirable producción debida a los eminentes escritores Dr. J. Gregor, Director de la colección dramática de la Biblioteca Nacional de Viena, y R. Fülöp-Miller, historiador de renombre mundial, sobre lo que ya escribimos el año último a propósito de anterior creación de los mismos, *El Teatro Ruso*, análoga en toda suerte de valores y en exquisita presentación a esta que hoy nos ocupa, co-

mo editada también por la Casa Gili. «Estudios históricos culturales» subtítulan los autores esta su nueva obra, la cual responde, en verdad, al empeño puesto por aquéllos en el logro de su propósito, que no es otro que trazar una exposición integral de los dos aspectos estáticos yanquis que enuncia el rótulo del libro, por todos conceptos excelente.

Dividido en otras tantas partes referentes a esos aspectos, partes comprensivas de monografía e ilustraciones, proclama en todo momento la capacidad de los autores, su especialización respectiva y el ingente trabajo desarrollado para su trazado. Así, el Dr. Gregor da fe en «El Teatro Norteamericano» de su gran cultura filosófica, su erudición histórica y el singular don que sabe desentrañar el sentido y normas evolutivas de la cultura teatral, de manera análoga a como lo demostró ya en la obra nombrada sobre el teatro de Rusia. Expone con lucidez descriptiva y verdadero acierto hermenéutico la formación gradual del teatro yanqui, desde su origen hasta hoy, sin que ni por un momento decaiga su certero don crítico. Esas fases distintivas, influencias, características, etc. aparecen perfectamente aclaradas y determinadas en el decurso del estudio, cuyas cinco partes rotúlanse así: Fundamentos arcaicos y resurgir moderno; El teatro inglés de la época colonial y de la independencia; El drama norteamericano; Iniciativas teatrales, y Fuerzas regeneradoras.

Fülöp-Miller pone de manifiesto, a su vez, en el ensayo «El cinematógrafo Norteamericano», la ardua tarea que requirió conseguir explicar la sorprendente génesis, la propagación asombrosa, el dominio material y las posibilidades insospechadas del llamado séptimo arte, que lo mismo cautiva a masas enormes que cuenta con implacables detractores. He aquí el índice de sus capítulos: Orígenes de la industria cinematográfica. El cinematógrafo y el público. Actores, directores y argumentos. El elemento humano en el cinematógrafo. Simplicidad de temas, tipos y elementos. Fantasía y moraleja. La cinta cómica. Desarrollo artístico del cinematógrafo. Cine parlante y organización comercial, y Cinematógrafo y cultura.

*El Teatro y el Cinematógrafo Norteamericanos* es obra que en todos los detalles proclama esa capacidad y preparación de sus autores. Estos no se limitaron a documentarse en las bibliotecas, sino que quisieron comprobar práctica y experimentalmen-

## En España no puede haber enfermos...

Y, sin embargo, los hay. En un país, como el nuestro, que tiene puestos a la venta millares de frasquitos, polvos, píldoras, obleas, etc., que se asegura y hasta se garantiza—no comprendo en qué consistirá la garantía—su infalibilidad para curar toda clase de enfermedades, lógicamente todos sus habitantes debieran estar siempre gozando de una salud enviable.

Estos medicamentos mágicos, igualmente aconsejados para la cura de los sabañones, que para la colitis crónica o el estreñimiento agudo, tienen otra «propiedad» importante y es que el buen ciudadano, con sólo saber leer, no necesita para nada el auxilio de un galeno, ya que el folleto instructivo que acompaña a cada medicina de patente, lleva a la mente del enfermo, los conocimientos necesarios, para demostrarle en poco tiempo, que el mejor producto del mundo para curar su dolencia, es, precisamente, el frasco que acaba de comprar. Es decir; en España no puede haber enfermos...

Y, sin embargo, todos los españoles estamos enfermos, como así lo voy a demostrar.

Para ello leamos el folleto de un producto cualquiera, o su literatura, como le llaman sus fabricantes. Busquemos en él un párrafo—siempre lo encontraremos—, que esté encabezado con estas palabras «Síntomas de esta enfermedad». Veréis, a poco que leáis, que vosotros, que os creíais hombres sanos y fuertes, padecéis de veinte mil enfermedades; porque aquél cos quilleo sin importancia aparente que notásteis en dos o tres ocasiones, es una prueba evidente de una afección estomacal; estas rayitas de las uñas, indican un primer paso hacia la tuberculosis. ¿No tiene usted rayitas en las uñas?, entonces padece del hígado. Y siga leyendo; verá como al terminar el maldito párrafo está hecho usted un verdadero carcamal.

Yo creo llegado ya el momento para acabar con tanta comedia. Comprendo que se valgan del ingenio los comerciantes que negocian con aquellos productos que para nada pueden perjudicarme, pero es una inmoralidad muy dañina, la malversación de la salud pública.

La salubridad e higiene debieran estar más controladas por el gobierno y no sería descabellada, para mejor surtir los efectos correspondientes, la creación de un ministerio que acogiera única y exclusivamente los problemas relacionados con la salud del pueblo.

Si no se toman las medidas necesarias para terminar con estas perniciosas propagandas, seguiremos creyendo que lo mejor para curar la tos es el mes de agosto, y que el mejor remedio para no marearse, consiste en no embarcarse.

Francisco CASTELLO

te sus ideas y conceptos sobre la materia, y a este objeto efectuaron expresamente un viaje a los Estados Unidos, donde visitaron y recorrieron teatros y estudios, escuelas y talleres, trabando conocimiento personal con ilustres figuras de uno y otro arte, todo lo cual permitiéoles comparar su visión teórica con la realidad. Ello hizo posible, también, ofrecer en la obra tan enorme riqueza gráfica, sin la cual la misma no contaría el gran valor cultural que encarna. Las ilustraciones, todas ellas magníficas, suman en total 495, de las que 47 son a todo color, ilustraciones que contribuyen tan marcadamente a realzar la belleza conjunta del espléndido volumen.

Armando SAAVEDRA

## El Eco de Valdepeñas



### Banco Hispano Americano

Capital autorizado  
200.000.000 pts.  
Capital desembolsado  
100.000.000 pts.  
Reservas  
64.916.000 pts.

### Dr. Alfonso Izarra Rodríguez

Cirugía General

Ex ayudante del profesor Dr. Cardenal  
Ex interno del Hospital de la Princesa, de Madrid.

Asistencia completa a los operados

RAYOS X

Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5  
Seis de Junio, 48

### Aguas Potables de Valdepeñas S. A.

Capital: 1.000.000 de pesetas

Seis de Junio, 35

VALDEPEÑAS (Ciudad Real)

### Talleres Tomás

Plaza Palacio, 11. BARCELONA

Tuberías de acero para conducción de aguas sistema TOMAS, válvulas de paso, fuentes, registros y demás accesorios.

Lleva más de 1.000 poblaciones canalizadas en España.

### Panificadora de Valdepeñas

S. A.

Fábrica de Harinas por Cilindros

en Valdepeñas

Santa Cruz de Mudela

y La Solana

Casa Central: Valdepeñas (C.Real)

### Banco Español de Crédito

Capital: 100.000.000 de pesetas

Reservas: 67.621.926,17 pesetas

o sea el 131,674 por 100 del capital desembolsado.

Sucursal de VALDEPEÑAS

Caja de ahorros.—Intereses que se abonan: 2½ por 100.—Libretas máximas 10.000 pts.—Sucursales en España y Marruecos.—Corresponsales en las principales ciudades del mundo.

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 1½ por 100

Consignaciones a vencimiento fijo

Tres meses..... 2½ por ciento

Seis meses..... 3 por ciento

Un año..... 3½ por ciento

Regirán para las cuentas corrientes a plazo, los tipos máximos señalados en esta norma para las imposiciones a plazo.

### Dámaso Caminero

DROGUERIA Y PERFUMERIA  
COLORES Y BARNICES

Seis de Junio, 38 Teléfono, 21

VALDEPEÑAS

Imp. de Mendoza—Valdepeñas.

## ¿JANDIRO?

¿Tú sabes que significa esta palabra que todo el mundo pronuncia?

Pues sencillamente,

### J. CAMARA DELGADO

en su despacho de Carnes del Mercado, calle Central número 73 te lo puede decir; pero no hará falta pues verás allí la cola de clientes que esperan comprar los suculentos chorizos

## JANDIRO

SIEMPRE JANDIRO