

BRETAGNE

& AUTRES TERRES CELTIQUES



Jean-Louis Pressensé, libraire

Catalogue 48

Décembre 2013

Jean-Louis Pressensé, libraire

Catalogue 48

BRETAGNE & AUTRES TERRES CELTIQUES

| | |
|--|----------|
| Généralités | 001-056 |
| Nos ancêtres les Mégalithiques | 057-074 |
| Indo-Européens et Celtes | 075-233 |
| Bretagne & Bretons | 234-482 |
| Dont : Moyen Age | 407-457 |
| Brittany | 483-507 |
| Vieille langue de nos Pères | 508-631 |
| Les Celtes parlent aux Celtes | 632-664 |
| Chrétientés celtiques (médiévales) | 665-722 |
| Cymru, Pays de Galles | 723-756 |
| Kernow, Cornouailles | 757-764 |
| Erin, Irlande | 765-841 |
| Alba, Ecosse | 842-892 |
| Linguistique, philologie | 893-941 |
| Matière de Bretagne, Légende arthurienne | 942-1038 |



Les temps changent. Quand j'ai commencé dans le métier, il y a bien trop longtemps hélas, on ne parlait pas d'ordinateur portable, de téléphone portable, de tablette numérique, pas même de minitel ! En revanche, dans les maisons bien tenues (il y en avait), les rayonnages de bibliothèques (il y en avait, alors) servaient à y placer des livres, pas ces CD ou DVD dont même les futuristes ne rêvaient pas.

Donc, il y avait des livres, des lecteurs, et même des librairies de quartier, et dans ces librairies des libraires dont on respectait le savoir. Un peu comme jadis on respectait l'instituteur.

Le Progrès a mis bon ordre à tout cela. La Fnac puis Leclerc hier, Amazon aujourd'hui, ont ajusté le tir pour nettoyer la place de ces scories moyenâgeuses. La pensée unique et le copié-collé ont fait le reste. Il ne reste plus que quelques centaines de pures librairies modernes en France, et quelques centaines de librairies anciennes. Qui osent faire de la résistance à l'e-book, et surtout à l'incursion des masses. Un digne pendant de l'enseignement qui coule sans grande dignité. Si encore on déculturait pour acculturer : mais non, aujourd'hui, ceux qui nous gouvernent n'ont qu'une ambition : nous inculturer.

Au risque de me répéter, je répète : ce catalogue est plus que d'autres ? C'est un acte de résistance. C'est aussi un acte de foi dans les patries charnelles : la Bretagne (réunifiée) bien sûr, l'Ecosse, le Pays de Galles, demain la Bourgogne, la Bavière, la Padanie ou la Flandre !

Il y a leurs identités, leurs langues, leurs particularismes à sauvegarder. Pas à venir sans racines, dit-on : ce catalogue rassemble beaucoup d'éléments de reconquête ou, déjà, de découverte. A chacun de s'en saisir. Pour l'amour du livre !

Généralités, macédoines, etc.

1. (*Celtomanes, Antiquaires & Bretonistes*) *Académie celtique*. Collectif. Mémoires de l'Académie celtique, ou Recherches sur les Antiquités celtiques, gauloises et françaises. IV. P., Dubray. 1807-08-09-10. 4 vol. in-8°, sobres rel. 1/2 bas. + 1 vol. in-8° débroché (sous couv. fact.), de (3)+20+440pp & 6 pl. h-t., (6)+474pp & 7 pl. h-t dt 1 dépl., 504pp & 3 dépl. h-t, 508pp & 5 pl. dt 3 dépl., 520pp & 5 pl. dépl. h-t. ; mouill. passim, ensemble disparate mais rarissime, surtout complet de ses vingt-six planches gravées 900 Ö
A partir du t. III le titre devient : Mémoires de l'Acad. Celtique, ou Mémoires d'antiquités celtiques

2. (*Celtomanes, Antiquaires & Bretonistes*) *Académie celtique*. Collectif. Mémoires de l'Académie celtique [ou Mémoires d'antiquités celtiques, gauloises et françaises]. Tome III complet en 3 livraisons. P., Dubray. 1809. 3 fasc. in-8° brochés, couv. impr., de 504pp (pagin. continu), 3 pl. gravées h-t., index ; beaux ex. ; contrib. Johanneau, Lenoir, Legonidec, Mangourit, Baudouin (de Maisonblanche), Rallier, Pictet 150 Ö

3. (*Celtomanes, Antiquaires & Bretonistes*) *Académie celtique*. Collectif. Mémoires de l'Académie celtique [ou Mémoires d'antiquités celtiques, gauloises et françaises]. P., Dubray. 1808-09. 1 fort vol. in-8°, rel. 1/2 ch. récente (couv. cons.), de 145pp, pp 307-474 & pp 349-508, 1 dépl. + 5 pl. + 1 dépl. h-t. ex-libris gravé [Le Blohic] 100 Ö
Recueil composite, constitué du prospectus (6pp) & des mémoires n° 4, 6 (tome II) & 12 (tome IV).

Mythologie celtique du dragon de Metz, nommé graouilli - mémoire sur la langue & les mœurs des peuples slaves - alphabet celtibérien (suite) - sur la cérémonie du cheval mallet - sur une hache de pierre & autres monuments druidiques - sur l'Armorique & les Armoricaïns anciens & modernes - tableau des mots celto-bretons analogues au grec à l'allemand (Legonidec) - sur qq antiquités & usages druidiques de la ville de Dreux

4. *Actes*. Collectif. Pays de Galles - Ecosse - Irlande. Actes du congrès de la Société des anglicistes de l'enseignement supérieur, Brest 1986. Brest, Crbc. 1987. 1 vol. in-8° de 366pp ; 20 contrib. dont E. Humphreys, Castay, Morère, Sellin, Berton, Brihault, Brennan 15 Ö

La poésie galloise & la tradition galloise - David Jones poète épique - David Jones's Wales - correspondance de Robert Burns - moi romanesque & identité écossaise : autour de J. Gibson Lockhart - Hugh Mac Diarmid & the gaelic idea - le cas Lady Morgan - l'enfance dans les nouvelles de Liam O'Flaherty 0 CCB 1 (?)

5. *Actes*. Laurent (c) & Davis (h) éd. Irlande et Bretagne, vingt siècles d'histoire. Actes du colloque de Rennes, 1993. Rennes, Terre de brume. 1994. 1 vol. in-8° de 288pp, 30 pl. h-t. (dont 14 en coul.), couv. ill. coul. ; 23 contrib. par Sterckx, Merdrignac, Dumville, Lambert, Abraham, Meyer, Lespagnol, Guigon, Delouche, Bariou, etc. ; comme neuf 25 Ö
Les celtes (3 contrib.) - les saints (5) - les textes anciens (3) - l'ethnologie (1) - les relations politiques et commerciales (4) - les arts (6) - la géographie (1).

6. *Actes / Man*. Collectif. Transactions of the [Fourth] Celtic Congress, 1921, containing the papers read at the Douglas Congress, with a Report of the meetings. Compiled by D. Rhys Phillips. Swansea. 1923. 1 vol. gr. in-8° carré de 216pp, portr. front., 3/ pl. h-t., mention ms. : Don du Dr Le Breton, 1949 ; contrib. Douglas Hyde, Ernest Rhys, J. Dyfnallt Owen, Y.M. Goblet, P. Diverres... 38 Ö

The Isle of Man & its story - recent celtic activities in Cornwall - characteristics of manx folk-song - folk-song collecting in the Hebrides - welsh & manx folk-songs - celtic music in Brittany - language & nationality - etc.

7. Actes. Rio (joseph) dir. Mémoire, oralité, culture dans les pays celtiques. La légende arthurienne - le celtisme. Actes de l'Université européenne d'été, Lorient 2002. P.U. Rennes. 2008. 1 vol. gr. in-8° de 183pp ; 11 contrib. dont Postic, Lloyd-Morgan, Lloyd-Morgan, McKean, Krohnō **10 Ö**
Naissance et développement de la légende arthurienne, XIIe-XVe s. (4 contrib.) - celtisme & littérature orale, XVIe - XXe s. (5 contrib.).
La contribution "Arthur sur le continent (Bretagne et France)" a trente ans de retard sur l'état de la question.

8. Albion. ALEXANDER (marc) A companion to the folklore, myths & customs of Britain. Lond., BCA. 2002 (E.O.Sutton, 2002). 1 vol. gr. in-8° broché de XII+356pp, 16 pl. coul. h.-t., nbse ill. & fig. in-t., append. (the folklore year, folklore sites), biblio (pas d'index) **20 Ö**
Sous forme dictionnaire (plus de 1000 entrées), de Abbots Bromley Horn Dance, Adder, Aiken Drum, Ainsel, Albion, Alder, Alfred the Great, Allendale Fire Festival à Wormelow Tump, Wrekin Giant, Ychen Bannog, Yeth Hounds (see Wild Hunt), York's Holy Trinity Ghosts, Zennor (*mermaid of*).
"A comprehensive A-Z companion to legends & customs in England, Scotland & Wales, covering everything from witchcraft, ghosts & fairies to legendary figures, standing stones & mythical creatures."

9. Albion. MORRIS (john) The Age of Arthur. A History of the British Isles from 350 to 650. Lond., Weidenfeld & Nicolson. Retir. 1989 (1973). 1 fort vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq., de XVIII+665pp, 36 cartes, chronol., sources, notes & réf., index ; menus accrocés à jaq., papier jauni, B.E. **25 Ö**
"The author is the first professional historian to undertake a comprehensive assessment of the scattered evidence concerning the infant years of England, Wales, Scotland, and Ireland ; their influence upon each other and their relationship with Europe. He has written a history of the British Isles from the IVth to the VIIIth c., using the historical Arthur to name the period between the fall of Rome & the conquest of Britain by the English."
Roman Britain - the Empire of Arthur - the Successor States (le chap. 14 est consacré à la Petite Bretagne / Brittany) - Church & Letters - Society & Economy - Arthur & the Future (concl.).
"John Morris's The Age of Arthur", a ground-breaking work then & still powerful convincing, still the standard work on the subject" (R. Castleden).

10. Albion. MORRIS (TMjohn) éd. Arthurian sources. Vol. 1 : Introduction, Bibliography, Notes, Index. Chichester, Phillimore (Arthurian period sources, 1). 1995. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de VIII+152pp, sources & biblio, notes & réf., index ; T.B.E. **15 Ö**
How to use Arthurian Sources. Introd., notes & index to 'The Age of Arthur'.

J.M. avait conçu une série de 6+3 volumes pour servir de "sources" à son célèbre essai "The Age of Arthur" (1973).

11. Albion. MORRIS (TMj.) éd. Arthurian sources. Vol. 2 : Annals and Charters. Chichester, Phillimore (Arthurian period sources, 2). 1995. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de 154pp, chronol., notes ; T.B.E. **15 Ö**
Annals (the Anglo-Saxon Chronicle - Irish Annals - the Chronicle of Eusebius, irish fragments - Irish Annals) - Charters (charters - the Land-grants of Æthelbert of Kent - Cartularium saxonum ed. by W. de G. Birch, selected documents).

12. Albion. MORRIS (TMj.) éd. Arthurian sources. Vol. 4 : Places & Peoples, & Saxon Archaeology. Chichester, Phillimore (Arthurian period sources, 4). 1995. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de I+127pp, cartes ; T.B.E. (à 19,95 £ chez l'éd.) **15 Ö**

Places & Peoples [de Abingdon, Alba, Amcludō à Winwaed, Yeavinger Bell, York] - saxon archaeology (the chronology of early anglo-saxon archaeology - anglo-saxon Surrey - the Anglo-Saxons in Bedfordshire).

13. Albion. MORRIS (TMjohn) éd. Arthurian sources. Vol. 5 : Genealogies and Texts. Chichester, Phillimore (Arthurian period sources, 5). 1995. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de I+149pp, sources & biblio, notes & réf., index ; T.B.E. (à 19,95 £ chez l'éd.) **15 Ö**

The 'Annales Cambriae' & old-welsh genealogies from B.L. Ms. Harley 3859 (E. Phillimore éd.) - pedigrees from Jesus College (Oxford Ms. 20) - Bonedd y Saint from N.L.W. Ms. Peniarth 12 -/-gospel-books - Honorius' Letter - laws - martyrologies - Muirchu's Life of st Patrick - *Notitia Dignitatum* - Periplus - Ptolemy - the 'Tribal Hidage' - welsh poems.

14. (Albion) BATES (brian) The real Middle Earth. Magic and mystery in the Dark Ages. Lond., Pan Macmillan. Retir. 2003 (2002). 1 vol. in-12 de XI+292pp, 12 pl. coul. h.-t., cartes, notes & réf., index ; couv. fanée **13 Ö**

"Tolkien readily admitted that the concept of Middle-Earth was not his own invention but was drawn from anglo-saxon & norse mythology" (couv.)

"This is the only book that I have ever read that manages literally to evoke the magic of Anglo-Saxon England, rooting the medieval texts firmly in a landscape, a people & a sense of experience" (R. Hutton).

15. (bilingue / Néo-Druidisme) Kaledvoulc'h (Yves BERTHOU) Dindan derw an drouized. Sous le chêne des druides. Traduction et préface de Philéas Lebesgue. P., Heugel. 1931. 1 vol. in-12 de XXIV+147pp, T/t ; T.B.E. **30 Ö**

Les Triades bardiques (avec le texte original gallois) - le Mystère de la vie et du monde (d'après le Barddas) - le Druidisme et la destinée de l'homme.

CCB 3.

16. BOUCHER DE PERTHES (jacques) Voyage en Angleterre, Ecosse et Irlande. P., Jung-Treuttel e.a. 1868. 1 vol. in-12 de 318pp **45 Ö**

Entre babil et badinage, ou le très-français art de voyager sans rien voir et sans chercher à comprendre. Indigne de l'auteur des *Antiquités celtiques et antédiluviennes*

S'achève par une excursion dans les îles anglo-normandes et un débarquement à Saint-Malo ("Saint-Servan, qui y touche, est un séjour plus agréable"). CCB 0.

17. Brandan. KERVRAN (louis) Brandan le grand navigateur celte du VIe siècle. P., Laffont (Enigmes de l'univers). 1977. 1 vol. in-8° de 290pp, 8 pl. n/b h.-t., fig. in-t., 2 annexes (les navires celtes, Alet), sources & biblio **15 Ö**

Les voyages de B. interprétés d'après les textes - études critiques des textes (Bili, la *Navigatio*, *Livre de Lismore*, hagiographes anglais, Columbanō).

"Ici, l'histoire éclaire le merveilleux".

18. Catalogue / Breton (andré). Catalogue. Pérennité de l'art gaulois. Catalogue de l'exposition. Préf. M.-M. Kahan-Rabecq. P., Musée pédagogique. 1955. 1 vol. pet. 8°, sobre rel. 1/2 perc. (couv. ill. cons.), de 93pp, 8 pl. n/b h.-t. **25 Ö**

Originalité de l'art gaulois, par J. Babelon - l'évolution du style dans les monnaies, par G. Fabre - art gaulois, art pré-français, par A. Varagnac - catalogue (par L. Lengyel, puis A. Varagnac) - sculptures gauloises & gallo-romaines, par P.-M. Duval.

A partir de la page 65, on quitte l'archéologie pour la spéculation poétique, sous la houlette d'André Breton - qui signe un beau texte : *Présent des Gaules* (pp 69-72). Cette seconde partie, à marche forcée, va de "l'art celtique dans l'art médiéval occidental" à "l'art contemporain" (Soulages, Messagier, Giacometti, Tanguy) un nombre significatif d'œuvres provenant de la "coll. André Breton".

- 19. Collectif. Actualité de l'art celtique.** Dol de Bret., Assoc. François Duine (Cahiers d'histoire et de folklore). 1956. 1 vol. in-12 de 152+6pp, 16 pl. h.-t., notes & réf., couv. ill. **15 Ö**
Réalité de l'art celtique (A. Varagnac) - l'art celtique face au monde latin (R. Pernoud) - l'esprit celtique & sa pérennité (Lengyel) - caractères de l'art celtique (Albert Gleizes) - l'héritage spirituel des Celtes (J. Morel) - les structures traditionnelles de l'image (J. Chevalier).
CCB 3.
- 20. Collectif. Parcours : Pays de Galles - Bretagne.** Brest, Crbc (Triade, 1). 1995. 1 vol. in-8° de 144pp, notes & réf. ; 10 contrib. dont P. Morgan, F. Postic, J.Y. Carluer, H. Abalain, J.C. Lozac'hmeurō **10 Ö**
Thomas Price & les Bretons - La Villemarqué & le Pays de Galles - trois écrivains bretonnants au Pays de Galles : Taldir Jaffrennou, F. Vallée & R. Hemon - Dafydd ap Gwilym barde gallois contemporain de Chaucer - l'atraduction de la littérature galloise contemporaine en français [mais pourquoi Le Disez choisit-il d'emblée d'écartier J. Cowper Powys ???] - etc.
- 21. (Celtomanie) DE GAULLE (charles) Les Celtes au XIXe siècle. Le réveil de la race [1865]. Troisième édition. Introd., notes & additions par Jean Le Fustec.** P., Le Dault. 1903. 1 vol. in-8° de IV+125pp, carte ; dos faible, marges jaunies **38 Ö**
Un des principaux chantres bretonistes. (Le De de son patronyme n'étant pas la particule nobiliaire française mais le De/Te/T' flamand, je le maintiens devant le nom).
E.O. 1865. (et pré-E.O. in R.B.V.).
"Le Réveil de la Race" (pp 69-122) est de la plume de Le Fustec.
- 22. Enfantina. BATISSIER (I.) Évaric le négociant. Dessins de Foulquier.** P., Boivin. (1936 ?). 1 vol. pet. in-8°, cart. rouge éd. (défr.), de 48pp, ill. in-t. **12 Ö**
Enfantinaiérie où l'on croise Bréchéliant, un chêne bleu, Merlin et sa fille Blanche fleur, le loup Fenris (!), etc.
CCB + CCF 0 (la BNF en revanche a une édition de 1905).
- 23. FALIGOT (roger) La Harpe et l'Hermine. Essai.** Rnes, Terre de brume. 1994. 1 vol. in-8° de 190pp, 8 pl. h.-t., annexes, biblio, index, jaq. ill. coul. **12 Ö**
Bretagne - Irlande, une passion celtique (1796-1994).
- 24. HALL (richard) Viking Age archaeology in Britain and Ireland.** Princes Risborough, Shire Archaeology (vol. 60). 1990. 1 plaq. pet. in-8° de 64pp, 30 ill. n/b in-t., biblio sommaire, index ; de la bibl. de P.R. Giot **8 Ö**
- 25. Albion. HANNING (robert W.) The Vision of History in early Britain. From Gildas to Geoffrey of Monmouth.** N.Y., Columbia U.P. 1966. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. (avec décoloration) sous jaq. ill. (défr.), de XIII+271pp, front., copieuses notes & réf., sources & biblio, index ; piq. passim ; de la bibl. de Jean Frappier, avec lettre d'hommage, tapuscrite, signée de l'auteur **30 Ö**
The formation of the early medieval historical imagination - Gildas' *De excidio et conquestu Britanniae* : in Britain's fall they sinnèd all - Bede's *Historia ecclesiastica gentis Anglorum* : Britannia renovata - *Historia Brittonum* : Heroes & villains vs Saints & sinners - G. of M's HRB : great men on a great wheel - metamorphosis of the vision.
CCB 1.
- 26. JAFFRENNOU (françois) [Taldir] Un petit voyage chez les Peuples celtiques. Conférence - congrès [U.R.B.] de Quintin, 3 septembre 1927.** (Redon, Bouteloup). S.d. (1927/). 1 plaq. in-8° de 18pp (tâp Bull. U.R.B.) ; petite déchir. à 1er plat couv. (sans manque) **10 Ö**
Ecosse - Irlande - Galles - Cornwall et Devon - Bretagne.
Gentil babillage. "C'est d'Irlande qu'est parti le signal du Mouvement panceltique : ce fut un descendant de Bretons qui le premier sonna le rassemblement des Celtes. Le professeur de maths Edmond Fournier d'Albe, de Dalkey (co. Dublin), descendant d'une vieille famille huguenote du Pays de Retz émigrée en
- 1675 lors de la révocation de l'E. de N. Ce personnage était le personnage le plus extraordinaire que j'aie connu (ō) les Congrès panceltiques de Dublin en 1901, Carnavon en 1904, Edinburg en 1907, furent son %uvre."
CCB 0.
- 27. LAMBERT (pierre-yves) Les littératures celtiques.** P., PUF (?). 1981. 1 pochul. de 128pp, biblio ; épuisé **8 Ö**
La littérature irlandaise - la littérature écossaise - la littérature galloise - la littérature bretonne.
Tout ce qui s'est écrit dans les langues celtiques, et rien que : "les %uvres de Walter Scott ou de William B. Yeats (quelle que soit leur celticité) n'appartiennent pas à notre sujet."
- 28. LAVIN (patrick) The Shaping of the Celtic World / and the Resurgence of the Celtic Consciousness in the 19th and 20th Centuries.** Bloomington, iUniverse. 2011. 1 vol. in-8° broché de 285pp, ill. & cartes in-t., chronol., biblio, index **20 Ö**
"The Shaping of the Celtic World traces the rise & decline of the great celtic peoples. Ranging from prehistoric to modern times, it undertakes an examination of celtic civilization, revealing a proud and independent society with its unique history, mythology, pantheon of Gods, literature & artistry (ō) The book is written for the millions who proudly identify with their celtic roots - known today by their ethnic identity as Irish, Scottish, Welsh, Mann, Breton, and Cornishō " [vulgarisation].
- 29. LE BRAZ (anatole) Le théâtre celtique.** P., Calmann-Lévy. 1905, 2e éd. 1 fort vol. in-12, rel. 1/2 t. (avec p. de t., couv. non cons.), de VIII+544pp, biblio, index ; ex. du chanoine Batany, T.B.E. **120 Ö**
Le drame dans l'épopée celtique - le théâtre en Pays de Galles - ò en Cornouailles anglaise - premières recherches sur l'hist. du théâtre breton - mss & copistes - origine française de la littérature dramatique bretonne - les quatre cycles dramatiques - sujets celtiques dans les mystères - le théâtre comique - composition, langue & versification - auteurs, acteurs, représentations - fin du théâtre breton. (N.B. Il n'y a pour ainsi dire pas un mot de breton dans l'ouvrageō).
"Le théâtre a manqué aux Celtes" (p. 2). L'édition originale de sa thèse a paru l'année précédente chez le même éd. sous un intitulé plus universitaire : *Essai sur l'histoire du théâtre celtique*.
- 30. LE MENN (gwennole) La femme au sein d'or. Des chants populaires bretonsÀ aux légendes celtiques.** St-Brieuc, Skol. 1985. 1 vol. gr. in-8° de 173pp, 33 ill. in-t., imp. biblio, 3 indices **15 Ö**
Les légendes (Enori, Azénor, Guignier, Tegau Eurvron, Gwennō) - documents & discussions.
[Un thème lié au monde brittonique, connu dans le monde gaélique & repris par la Matière de Bretagne].
- 31. (Albion) LE MOYNE de LA BORDERIE (arthur), député à l'A.N. Les Bretons insulaires et les Anglo-Saxons du Ve au Vile siècle.** (Ntes, Grimaud & Forest pour) P., Didier. 1873, nouv. éd. (1867). 1 vol. in-12 de 271pp ; qq rous. passim, brochage à surveiller ; fortes rousseurs aux pages de titre et table des matières seulement : remise en vente sous titre modifié de l'éd. de 1867 ?) **65 Ö**
Les Scots & les Pictes - lutte contre Hengist - contre Ella (477-494) - contre Cerdic (495-530) - le roi Arthur (520-545) - contre les successeurs de Cerdic (545-591) - contre Ida - contre les fils d'Ida, victoires d'Urien (559-579) - bataille de Caltraez (ca 590) - lutte des Bretons contre les Anglo-saxons au Vile s. - fin de la lutte - append. : moeurs & usages des anciens Bretons d'après les bardes bretons du Vile s.
Une vision des faits qui ne tient plus la route. CCB 4+4.
- 32. Man (îsle de). WILSON (david m.) The Vikings in the Isle of Man.** Aarhus U.P. 2008. 1 vol. gr. in-8° de 156pp, 60 ill. coul., cartes & fig. in-t., sources & biblio, index **15 Ö**
CCF 4 (manquerait à BSG/B.Nord.).

- 33. Man (isle of). ANDERSEN (p.s.) Í Nordisk innvandring, bosetning og samfunnsdannelse på Isle of Man i middelalderen ; in Collegium Mediaevale. Volum 8 (1995/1), pp 5-50, summary.** Oslo, Collegium Med. 1995. 1 fasc. gr. in-8° de 99pp, cartes, biblio **8 Ö**
Autres contrib. : Inland Norway in the Middle Ages (E.F. Halvorsen, 51-62) - Ribbungoppør, riksenhet og enekongedømme (K. Arstad, 63-90, summary) - proceedings of the third internat. symposium on runes (review by Derolez, 91-99).
- 34. Mélanges Arbois de Jubainville. Collectif. Mélanges H. d'Arbois de Jubainville. Recueil de mémoires concernant la littérature et l'histoire celtiques (Å) à l'occasion du 78e anniversaire de sa naissance.** P., Fontemoing. S.d. (1906). 1 vol. in-8° de VII+289pp ; 14 contrib. dont Dottin, Ernault, Le Braz, Le Nestour, Le Roux, Loth, Jullian, Reinachö **90 Ö**
Le mot Dieu en breton - la métatèse en breton armoricain - le mystère, en moyen-breton, de la Destruction de Jérusalem - une chanson bretonne : la Mort de Duguay-Trouin - éléments d'importation étrangère dans les lois du Pays de Galles - recherches de toponomastique - un tabou guerrier chez les Gaulois du temps de César - etc.
- 35. Mélanges Fleuriot. LE MENN (g) & Le Moing (j-y) éd. Bretagne et pays celtiques. Langues, histoire, civilisation. Mélanges offerts à la mémoire de Léon Fleuriot, 1923-1987. Préf. Per Denez.** St-Brieuc, Skol & Rnes, P.U.R. 1992. 1 fort vol. in-8° de 560pp ; 40 contrib. dont G. Bernier, G. Buron, J.C. Cassard, P. Flobert, P.R. Giot, Ph. Guigon, H. Guillotel, M. Jones, J. Kerhervé, Gw. Le Duc, Gw. Le Menn, B. Merdrignac, E. Vallerieö **65 Ö**
- 36. Mélanges Göller. Böker (u), Markus (m) & Schöwerling (r) éd. The living Middle Ages. Studies in mediaeval english Literature and its Tradition. A Festschrift for Karl Heinz Göller.** Stuttgart. 1989. 1 vol. gr. in-8° de 383pp, portr. front., biblio **25 Ö**
Middle Ages & Renaissance (10 contrib. dont : The Beginnings of a written literature in old english times - the Awntyrs off Arthure : an unconscious change of the paradigm of adventure - Chaucer's anti-ricardian poetryö) - Eighteenth Century & after (9 contrib. dont Scott & Malory - the Grail Legend in slovene popular tradition - the Middle Ages in XVIIIth England : a guide to periodization - W. Scott & the tradition of the historical novel before 1814 : with a checklist - etc.).
CCF 1 (manque à BNF).
- 37. Mélanges Heusaff. O Luain (cathal) ed. For a celtic future. A tribute to Alan Heusaff.** (Dublin), the Celtic League. S.d. (1983). 1 vol. in-8° de III+331pp, couv. ill. (portr. en 4e de couv.) 35 contrib. dont P. Berresford Ellis, P. Huisman, J. Gwegen, G. Durand, M. Madegö **23 Ö**
Alba - Breizh - Cymru - Eire - Kernow - Mannin.
"It is hoped that this book will contribute to people's knowledge of the Celtic Nations & their struggles for political & cultural freedomö " CCB 3.
- 38. Mélanges Le Duc. Collectif. A travers les îles celtiques. A-dreuz an inizi keltiek - Per insulas scotticas. Mélanges à la mémoire de Gwenaël Le Duc.** Landév., Cirdomoc (Britannia monastica, 12). 2008. 1 vol. gr. in-8°, broché, de 502pp ; 35 contrib. dt Riché, Walter, Sterckx, Deuffic, Bourgès, Kernéis, Kurzawa, Jankulak, Vallerie, Le Mennö (N) **28 Ö**
Mythes et traditions (6 contrib.) - en quête de sources : textes & mss (6) - histoire & hagiographie (9) - mots & noms propres (5) - du moyen breton au breton pré-moderne (4) - autres curiosités (5).
- 39. Idem. Léger accroc à couv. (occ.)** **20 Ö**
- 40. Mélanges Le Gallo. Collectif. Etudes sur la Bretagne et les pays celtiques. Mélanges offerts à Yves Le Gallo.** Brest, Crbc. 1987. 1 fort vol. in-8° de 493pp, rares ill. & fig. in-t., notes & réf. ; jaq. cons. ; 40 contrib. dont Balcou, Fleuriot, Gouletquer, Guilcher, Jones, Kerhervé, Lebrun, Le Couedic, Milin, Morvan-nou, Tanguyö **15 Ö**
L'Armorique dans la littérature latine - des paradoxes de la Légende de la mort - la polémique entre Y. Le Febvre & E. Masson à propos de la langue bretonne - les caquins de Kerandraon en Plouider - les recueils bretons de Lois religieuses & civiles du très haut M.A. - notre préhistoire - motifs zoomorphes dans les enluminures du Livre de Kells - les missionnaires gallois en Basse-Bretagne - Enori & le roi de Brest - le conte du roi aux oreilles de cheval ou le seigneur de l'île Karn - la Galice : une Bretagne ibérique ? - un pionnier du voyage dans les îles d'Écosse - etc. (Une seule contrib. en breton).
- 41. Mélanges Scattergood. Collectif. Studies in late medieval and early renaissance texts in honour of John Scattergood.** A.M. D'Arcy & A.J. Fletcher ed. Dublin, Four Courts Press. 2005. 1 fort vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 416pp, portr. front., biblio de J.S., 2 indices gén. (dt mss cités) ; 24 contrib. dont Turville-Petre, Stokes, Pearsall, Allen, Conrad O'Brienö **25 Ö**
Playing soldiers : tournament & toxophily in late medieval England - some reflections on *Sir Orfeo's* poetic mirror of polity - Lancelot, Roger Mortimer & the date of the Auchinleck Ms. - leprosy, blasphemy & heresy in Henryson's *The Testament of Cresseid - The Hunting of the hare* : an edition - notes on some Trinity College Dublin mss - Gawain the Good - St Erkenwald & the Crafty Chroniclesö
"Pr J.S. pioneered the study of the interface of late-medieval literary texts with their historical & political momentö "
- 42. Mélanges Utley. Collectif. Medieval literature and folklore studies. Essays in honor of Francis Lee Utley.** New Brunswick, Rutgers U.P. 1970. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. (manipulé), de VIII+408pp, portr. front., rares fig. in-t., index ; ex. de bibl. (pas de jaq.) ; 26 contrib. dont WTH Jackson, W. Matthews, M. Schlauch, H. Newstead, E. Vinaver, Stith Thompson, A. Taylorö **23 Ö**
Beowulf, one poem or three ? - a symbolic word-group in Beowulf - a reading of Beowulf 3169-3182 - Caxton & Malory : a defense - unfinished business : the folktale - Paris og Helen i Trejeborg : a reduction to essentials - some notes on the Nix in Older Nordic Tradition - etiological stories in Ireland - folk logic & the Bard : Act I of Macbeth - etc.
- 43. Idem, ex. de bibl., manipulé (ex. de travail)** **15 Ö**
- 44. MILIN (gaël) Les chiens de Dieu. La représentation du loup-garou en Occident (XIe-XXe s.).** Brest, Crbc. 1993. 1 vol. gr. in-8° de 201pp, 10 ill. in-t., biblio, sous jaq. ill. coul. **15 Ö**
Un double héritage - le loup au Moyen Age - les loups-garous au Moyen Age [images médiévales du loup-garon - Arthur & Gorlagon et les contes de loups-garous] - juges, démonologues & loups-garous - l'image du loup-garou dans le folklore de l'Ouest.
- 45. (Albion) OHLGREN (thomas h.) compil. Insular and anglo-saxon illuminated manuscripts. An iconographic catalogue c. A.D. 625 to 1100.** N.Y., Garland (Garland referenceö , 631). 1986. 1 vol. in-4°, rel. pl. perc. éd., de XXIX+400pp, 50 pl. n/b h.-t. ; introd., "photo-biblio", inventory (pp 1-229), 5 indexes (mss, authors & titles, places of origin & provenance, dates, iconographic contents) ; T.B.E. **75 Ö**
"Whether you want representations of Lot or Methuselah, whether you are looking for lust or incest, whether you wish to examine weapons or burial, agricultural practices, or representations of the Evangelists, you will find them here, easily indexed & clearly catalogued."
- 46. RENAN (ernest) L'âme bretonne.** S.I., éd. Camby. 1982. 1 fasc. pet. in-8° de 71pp (aucun appareil critique) **10 Ö**
Belle entourloupe d'éditeur gougnafier : ce titre inconnu des renaniens cachéö *La Poésie des races celtiques* (1854) !
D'autant plus épatant que le prétexte à l'essai de Renan est la recension de trois livres : *The Mabinogion*, by lady Charlotte Guest (1837-49), *Poèmes des bardes bretons du VIe s.*, par

Hersart (1850), *The Ecclesiastical Antiquities of the Cymry*, by E. Williams - recension pimentée d'attaques contre Hersart !

47. RENAUD (jean) Les Vikings et les Celtes. Rnes, Ouest-Fr. (De mémoire d'homme). 1992 ou 1995. 1 vol. in-8° de 278pp, 8 planches h.-t., 19 cartes, fig. in-t., 11 tabl. géométr., biblio (épuisé) **15 Ö**

"L'Ecosse et ses îles (Orkades, Shetland, Hébrides), l'Irlande, Man, le Pays de Galles, la Cornouailles & la Bretagne ont connu des fortunes diverses face aux expéditions & à la colonisation scandinaves.

"Les Celtes, tout comme les Scandinaves, ont tiré profit des rapports parfois très étroits qu'ils entretenaient bon gré mal gré."

48. (Albion) RICKARD (p) Britain in medieval french literature, 1100-1500. N.Y., Kraus reprint. 1968 [Cambridge U.P., 1956]. 1 vol. in-8°, cart. éd., de IX+282pp, append., biblio, index **20 Ö**

The historical background - some early allusions - Geoffrey de Monmouth & Wace - the Matter of Britain : some of its manifestations - the role of England in romances of adventure - great Englishmen - the english character - England as rival & enemy - Scotland & the Scots - Ireland & Irishmen.

49. (Celtitude) RIVOALLAN (anatole) Présence des Celtes. P., Libr. celtique. S.d. (1957). 1 vol. in-8° de 444pp, biblio, index ; T.B.E. **25 Ö**

Celtes d'autrefois, Celtes d'aujourd'hui - celtisme & christianisme - le rêve & la légende [la saga irlandaise; les Mabinogion; la Table ronde & la quête du graal; les légendes de la mort] - celtisme & romantisme [d'Ossian à Villiers & Yeats] - le monde des idées [celtisme & démocratie - Renan] - le monde des formes - la vie & l'action - infiltrations & influences [en Amérique - grands Bretons adoptifs] - rétrospectives & perspectives.

Indispensable, lumineux essai sur la permanence (& les critères) de l'Esprit celtique, sur le continent et dans les îles britanniques. Mais il a cinquante ans et aurait besoin d'une suite !

50. Idem. Ex. n. c., couv. souillée, qq éclaboussures margin. **20 Ö**

51. (Celtitude) RIVOALLAN (a) Présence des Celtes. Rnes, Découverte. Reprint 1995 (E.O. Libr. celtique. 1957). 1 fort vol. pet. in-8° de 444pp (+ 15pp de cat.), biblio, index noms **20 Ö**

52. (Albion) STIRNEMANN (patricia) & Avril (françois) Manuscrits enluminés d'origine insulaire VIIe - XXe siècle. Introd. F. Avril. P., B.N. (Manuscrits enluminés de la Bibliothèque nationale). 1987. 1 vol. in-4, rel. pl. toile éd., de XVI+235pp, 16 pl. (41 ill.) couleurs & CIX pl. (env. 500 ill.) n/b h.-t., lexique, sources biblio, concordancier, 11 indices (dont Index icono très détaillé) ; pp 181-182 froissées dès l'impression sinon T.B.E. **125 Ö**

Catalogue systématique, "260" items (262, il y a un 12 bis & un 117 bis). "Ont été retenus non seulement les mss enluminés en Angleterre, en Ecosse ou en Irlande, mais aussi ceux dont le décor revient clairement à des artistes & ornemanistes insulaires travaillant sur le continent, notamment en France, et ayant conservé l'idiome stylistique de leur pays d'origine (ö) C'est le mérite de Patricia Stirnemann, auteur du présent catalogue..."

53. (Uchronie) THOMAS (owen) Cadwallon. Préf. G. Foveau. Marseille, L'Ecailler. 2007. 1 vol. in-8° de VII+264pp, notes, couv. ill. **10 Ö**

Et si les Saxons n'avaient pas gagné ? Et si le Royaume-Uni était resté une terre celte ?

Comme au XIXe siècle : d'abord traduit du gallois en anglais (Chloe Carleton), puis de l'anglais en français (Fr. Thomazeau)ö

54. Tolkien. Carruthers (leo) dir. Tolkien et le Moyen Age. P., Cnrs. 2007. 1 vol. in-8° de 332pp, import. biblio, indices ; 13 contrib. **14 Ö**

Le vieux continent : inspiration littérale (5 contrib.) - les îles : inspiration interculturelle (5) - vers les terres inconnues : inspiration artistique & magique (3).

"Retrouver le fond de ses passions dans la littérature médiévale."

55. Tolkien. JONES (leslie ellen) Myth and Middle-earth. Exploring the Legends behind J.R.R. Tolkien's The Hobbit & The Lord of the Rings. Cold Spring Press. 2002. 1 vol. in-8°, broché, 191pp, biblio, index, couv. ill. coul. (lég. manipulée) ; ex. de bibl. réformé **12 Ö**

"A Celtic specialist by training, L.E.J. discusses the anglo-saxon, finnish, old norse, germanic, gothic & especially celtic myths that Tolkien drew upon for his created worlds."

56. (Merlin) VADÉ (yves) Pour un tombeau de Merlin. Du barde celte à la poésie moderne. P., José Corti (Essais). 2007. 1 vol. in-8° de 304pp, notes & réf. **15 Ö**

Naissance d'un personnage - des hommes sauvages & des oiseaux - Merlin vs Orphée - du fantastique médiéval au merveilleux surréaliste - André Breton & l'ombre de Merlin - Henri Michaux dans l'esplumoir. [Réunion d'articles, 1988-2006, "considérablement développés et remaniés"].

"Howard Bloch voit en Merlin "le saint patron des lettres dans le monde arthurien (ö) la plus forte image de l'écrivain que le M.A. ait produite" (ö) Or l'écriture - plus spécifiquement la poésie - se connaît un autre "saint patron" : Orphée. Les deux figures peuvent ainsi jouer l'une en face de l'autre (ö) chacune emporte avec elle un type d'univers : monde harmonieux dans le cas d'Orphée, porteur de lyre & musicien autant que poète ; monde de la sauvagerie, des forêts & de la guerre dans le cas de Merlin."

Avant les Indo-Européens

57. ANATI (emmanuele g.) New petroglyphs at Derrynablaha, County Kerry, Ireland. Cork. 1963 (1964). 1 plaq. gr. in-8° de 15pp, 4 pl. n/b h.-t., 11 fig. & 2 tabl. in-t. (tâp Journal of the Cork historical & archaeological society, LXVIII) **7 Ö**

Comprend une étude des similitudes avec les pétroglyphes galiciens.

58. Anthropologie / Bretagne. GIOT (pierre-roland) Armoricains et Bretons. Etude anthropologique. P.U. Rennes (Travaux Institut d'anthropologie générale, Fac. Sciences). 1951. 1 vol. gr. in-8° de 158+1pp, 36 cartes & fig., imp. biblio, index ; ex. de bibl. avec inscriptions, dos couv. défr. sinon bon ex. **35 Ö**

Anthropologie ostéologique (paléanthropologie - du H.M.A. à nos jours) - somatologie.

59. Anthropométrie / Irlande. HOOTON (earnest a.) & DU-PERTUIS (c. wesley) The physical anthropology of Ireland. With a section on the West Coast Irish Females, by H. Dawson. III. Cambridge (Mass.), Peabody Museum of archaeol. & ethnol. 1955. 1 vol. in-4° de XIX+304+(6)pp, cartes, biblio + 1 fasc. in-4° de tabl. & (45) pl. non ch. **60 Ö**

Catholics by county subgroups - comparison of catholics & protestants - morphological (subracial) types - west coast irish females.

I, Text - II, Tables & half-tones.

60. Armorique / Archéologie. Collectif. Eléments pour une préhistoire du nord-est de l'Armorique bretonne. St-Malo, CeRAA. 1980. 1 vol. in-4° de 112pp, pl. in-t., cartes, ill. & fig. in-t., biblio **13 Ö**

La station paléolithique du Mont-Dol (Monnier) - les haches polies de l'arrondissement de Dinan (Le Roux & Lecerf) - l'Age du bronze du Poudouvre au Clos-Poulet (Briard & Onnée) - aperçus sur l'Age du fer du N.-E. de la Bretagne (Giot).

61. Armorique. BEZIER (p) Inventaire des monuments mégalithiques du département d'Ille-et-Vilaine. III. Rnes, impr. Catel

pour Sahiv. 1883-1886. 2 vol. gr. in-8° de XVII+280pp, 1 gd plan dépl. & 30 pl. lithogr. h.-t. & VIII+144pp, 1 pl. h.-t., tablx, index gén. ; couv. pousiéreuses sinon T.B.E. **100 Ö**
L'arrondissement de Redon (248 items), se taille la part du lion, devant les arrondissements de St-Malo (75), Rennes (69), Fougères (60), Vitré (53) & Montfort (24).

62. Armorique. BRIARD (j), Gautier (m) & Leroux (g) Les mégalithes et les tumulus de Saint-Just (Ille-et-Vilaine). Evolution et acculturations d'un ensemble funéraire (5000 à 1500 ans avant notre ère). P., Cths (Documents préhist., 8). 1995. 1 vol. in-4° de 175pp, imp. icono coul. & n/b in-t., biblio, couv. ill. coul. (épuisé) **30 Ö**
"Un véritable conservatoire du mégalithisme de Bretagne intérieure, avec un échantillon très diversifié de monuments cultuels & funéraires."

63. BENDER (barbara) The archaeology of Brittany, Normandy and the Channel Islands. An introduction and guide. Lond., Faber & Faber. 1986. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., de 254pp, 177 cartes & ill. in-t., gloss., biblio, 2 indices ; en 4e de couv., jaq. & cart. légt rongé/gratté **18 Ö**
Commode classement par départements. (Même si les périodes antique & médiévale ne sont pas négligées, la focale est mise sur les éléments pré- & protohistoriques).

64. Géologie. BIGOT (a) L'Archéen et le Cambrien dans le nord du Massif breton et leurs équivalents dans le Pays de Galles. Cherbourg, Le Maout. 1890. 1 vol. in-8°, cart. 1/2 t. (dos muet), de 202pp, 1 carte dépl. h.-t., 39 fig. in-t., tablx, imp. biblio [tâp Mém. Snsnm Cherbourg, XXVII] **50 Ö**
A toutes fins utiles, rappelons que le Nord du Massif breton est à rechercher entre Caen, Cherbourg et les îles anglo-normandes

65. GIDON (dr f) Les submersions atlantiques (Irlando-Armoricaines) de l'Age du Bronze et la question de l'Atlantide. Caen, Le Tendre. 1934. 1 plaq. in-8° agrafée de 26pp (tâp Mém. Acad. des sciences, arts & b.-lettres de Caen) **10 Ö**
"C'est à l'Age du Bronze (et non pas auparavant) que disparurent dans l'Atlantique, au large de l'Angleterre et de la France, les terres & les chaînes d'îles qui constituaient les débris de l'ancien continent Nord-Atlantique"

66. Iles anglo-normandes. KENDRICK (thomas D.) & HAWKES (jacquetta) The archaeology of the Channel Islands. I/II. Lond., Methuen (I) & Jersey, Soc. jersiaise (II). 1928 & s.d. (1937-38). 2 vol. gr. in-8°, rel. pl. perc. éd., de XXIV+273pp, portr. front. (F.C. Lukis) + 19 pl. h.-t., 131 fig. in-t., 2 indices & XVII+320pp, portr. front. (J. Sinel) & 11 pl. h.-t., 92+5 fig. in-t., index ; ex-dono ; très beaux ex. **100 Ö**
I : The bailiwick of Guernsey -/- II : the bailiwick of Jersey.
CCB 0 (en dépit de nombreuses réf. au mégalithisme armoricain).

67. Irlande. BRENNAN (martin) The Stars and the Stones. Ancient art and astronomy in Ireland. With 300 illustrations in one and two colours. Lond., Thames & H. 1983. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., de 208pp, front., ill. & dessins in-t., biblio, index (sites & stones) ; de la bibl. de P.R. Giot **25 Ö**
Intro. - megalithic observatories - megalithic art.
"The author & his colleagues found that the beams of light projected into the inner chambers at these times [solstice, cross-quarter day, equinox] illuminate one after another the images carved on the stones, as if spelling out messages in an archaic code." (...) "A synthesis between megalithic art & astronomy."

68. Irlande. HARTNETT (p.j.) Excavation of a Passage Grave at Fourknocks, County Meath. Dublin, Royal Irish Academy. 1957. 1 vol. in-4° de 81pp, 2 dépl. & 16 pl. h.-t., plans & fig. in-t., biblio ; couv. fat. (tâp Proceedings of the R.I.A., vol. 58) **20 Ö**

69. Irlande. Ó RÍORDÁIN (séan p.) & De Valéra (r) Excavation of a megalithic tomb at Ballyedmonduff, Co. Dublin. Dublin, Hodges, Figgis & Co. 1952. 1 fasc. in-4° de 21pp, 2 dépl. & 5 (1

ill.) pl. n/b h.-t., fig. in-t., notes & réf. (tâp Proceedings of the Royal Irish Academy) **18 Ö**

On joint, par R. de Valéra & S. Ó Nualláin : A Court Cairn in Co. Kilkenny [Farnoge]. S.I. 1962. 1 fasc. in-8° de 7pp & 1 pl. h.-t. (tâp Journal of the Royal Soc. of Antiquaries of Ireland).

70. Irlande. Ó RÍORDÁIN (TMséan p.) & DANIEL (glyn) New Grange and the Bend of the Boyne. Lond., Thames & Hudson (Ancient peoples & places, 40). 1964. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. (défr.), de 218pp, 48 pl. (70 ill.) fotogr. pagin., 8 cartes, 23 fig., biblio, index ; de la bibl. de P.R. Giot **20 Ö**
"New Grange is a remarkable storehouse of megalithic art, only to be compared in its richness with Gavrinis in Brittany." CCB 0.

71. Mélanges Burl. Collectif. Prehistoric ritual and Religion. Essays in honour of Aubrey Burl. Edited by Alex Gibson & Derek Simpson. Stroud, Sutton. 1998. 1 vol. gr. in-8° de XIII+242pp, ill. & fig. in-t., notes & réf., biblio d'A.B., index, couv. ill. coul. ; ex. de bibl. ; 18 contrib. par Ashmore, Barnatt, Coles, Cooney, Green, Kinnes, Sherratt **23 Ö**
Monuments (8 contrib.) - artefacts (5) - theory & practice (5).
Essentiellement, Néolithique et Age du Bronze des îles britanniques (1 contrib. est consacrée aux ensembles morbihannais).

72. Mer d'Irlande. ROBIN (guillaume) L'archéologie des signes. L'art pariétal des tombeaux néolithiques autour de la Mer d'Irlande. Thèse. Préf. S. Cassen. P.U. Rnes (Archéol. & culture). 2009. 1 vol. in-4° de 364pp, cartes, ill. & fig. in-t., tablx, index (sites), biblio, summary **20 Ö**
"This work proposes a new study of passage tomb art & its context through spatial analyses. It addresses a corpus of 634 carved stones from 89 sites distributed in Ireland, Wales, North-western England and the Orkney Islands."

73. MOREAU DE JONNÈS (alexandre) La France avant ses premiers habitants et Origines nationales de ses populations. P., Guillaumin (Bibl. des sciences mor. & pol.). 1856. 1 vol. in-12 de 388+2pp **50 Ö**
La France avant ses premiers habitants [révolutions du sol de la Gaule - paléontologie de ses plantes - paléontologie de ses animaux] - origines nationales des populations de la France (origine des peuples autonomes [Celts, Cimmériens, Belges, Celtibères] - origine des peuples conquérants [Romains, Franks]).

74. Paléolithique. MACALISTER (r.a.s) A text-book of european archaeology. Vol. I (seul paru) : the palaeolithic period. Cambridge U.P. 1921. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd., de XV+610pp, 1 pl. dépl. h.-t., 183 fig. in-t., index **60 Ö**
Geological prolegomena - palaeontological prolegomena - anthropological prolegomena - the beginnings of human life in Europe - the lower... - the middle... - the upper palaeolithic stages - the psychology of upper paleolithic man - the mesolithic period - the palaeolithic period as a whole.



Des Indo-Européens aux Celtes

75. ABALAIN (hervé) Les Celtes. Crozon, Armeline. 2001. 1 vol. in-12 de 239pp, qq fig. & cartes in-t., gloss., répertoire biogr., biblio sommaire **9 Ö**

A la découverte des Celtes - les mouvements celtiques - la civilisation des Celtes - le déclin de la Celtie - l'héritage des Celtes.

76. Actes. Collectif. Les Celtes, aux racines de l'Europe. Actes du colloque internat., Bruxelles & Mariemont, 2006. Musée royal de Mariemont (Monographies, 18). 2009. 1 vol. in-4° carré (22,5 x 27,5) de 173pp (/ 2 col.), abondante icono, notes & réf. ; 11 contrib. dont V. Kruta, C. Sterckx, Ph. Walter, V. Hurt, B. Lambot **18 Ö**

L'ethnogenèse des Celtes & son rôle dans la formation de l'Europe - le lingue celtiche : 'essere' o 'divenire' - l'héritage linguistique des Celtes - l'*Áirne Fhingheine* & la vision préchrétienne de la création du monde - l'héritage celtique dans la littérature médiévale française - on the latinisation of Late Iron Age material culture in the Lower Rhine / Meuse area - les Celtes en Ardenne...

Colloque en marge de l'exposition 'Celtes, Belges, Boïens, Rèmes, Volquesō' (V. Kruta commissaire).

77. Idem. Pages froissées en marge à la suite d'un choc ou d'une chute **14 Ö**
CCB 1 (manque à BM Rnes).

78. Actes. Macready (sarah) & Thompson (f.h) éd. Cross-channel trade between Gaul and Britain in the pre-roman Iron Age. Lond., Society of Antiquaries (occasional paper, new series, IV). 1984. 1 vol. gr. 8° carré de VII+114pp, 14 ill. 26 cartes & fig. in-t., biblio, index gén. ; cachet ex-libris P.R. Giot **20 Ö**

Contrib. B. Cunliffe, Galliou, Peacock, Stead, Langouët, Duval, Nash.

Actes d'une journée d'étude présidée, introduite & conclue par P-R Giot.

79. Collectif. Les Celtes - Langues & littératures celtiques. P., Nouvelle Ecole (n°s 15 & 17). 1971-1972. 2 broch. A4 de 92pp & 93pp, nb ses ill. & fig. in-t., notes & réf. (les pub. à la fin du 17 ont été arrachées) **30 Ö**

Langues & littératures celtiques (G. Pennaod) - du gaulois au français (J.-C. Rivière) - indo-européen & celtique (W. Meid) - introd. à l'étude de la religion gauloise (J.-J. Hatt) - druides & druidisme (R. Hervé) - le calendrier gaulois de Coligny (G. Pennaod) + chroniques & c.r. hors thème.

80. Albion. SAGOT (français) La Bretagne romaine. P., Fontemoing. 1911. 1 fort vol. gr. in-8° de XVIII+417pp, carte générale dépl. (4 volets) h.-t., 5 fig. in-t., biblio ; ex. déd. ; dos fragile, ex. de travail **75 Ö**

Bretagneō Armoriqueō toujours plaisant de trouver en régionalisme français cet ouvrage, peu commun, qui traite bien sûr d'Albion !

81. Albion. WEBSTER (graham) The Cornovii. Lond., Duckworth (Peoples of roman Britain). 1975. 1 vol. in-8° de 154pp, carte front., ill., plans & fig. in-t., notes & réf., biblio, gloss., index ; ex. de bibl. avec stigmates habituels **14 Ö**

« Peuple britannique qui occupait le bassin de la Severn. Il a laissé son nom à la Cornouailles insulaire et, à la suite de la migration des Bretons en Armorique, à la Cornouaille » (Kruta).

82. ARBOIS DE JUBAINVILLE (henri d') Les premiers habitants de l'Europe d'après les écrivains de l'antiquité et les travaux des linguistes, I/II. P., Thorin. 1889-94, "2e éd., corr. & consid. augm. par l'Auteur avec la collab. de G. Dottin". 2 vol., in-

8° & gr. in-8°, de XXIV+400pp & XXVII+426pp (le tome I est le reprint exécuté à Osnabrück en 1976) **100 Ö**

I : Peuples étrangers à la race indo-européenne (habitants des cavernes, Ibères, Pélasges, Etrusques, Phéniciens) - Indo-Européens (Scythes, Thraces, Illyriens, Ligures).

II : Indo-Européens, suite (Ligures, Hellènes, Italiotes, Celtes).

"Il n'y a aucune preuve que les conquérants gaulois, arrivant dans un pays depuis longtemps habité, aient été plus nombreux que les conquérants romains ou que les conquérants francs quelques siècles après (ō) Ni Celte ni Franc doit être le dogme généalogique de la plupart des Français."

Anticipant sur la recherche contemporaine, Arbois pressent que les Germains pourraient n'être qu'un appendice tardif des Celtes.

83. ARBOIS de JUBAINVILLE (henri d') Le Dieu de la Mort et les origines mythologiques de la race celtique. Troyes, impr. Dufour-Bouquot. 1879. 1 brochure gr. in-8° de 10pp, couv. mûre (tâp Mém. Soc. acad. Aube) **10 Ö**

84. ARBOIS de JUBAINVILLE (h. d') Le Cycle mythologique irlandais et la Mythologie celtique. Osnabrück, Zeller. Reprint 1969 (E.O. 1884). 1 vol. in-8°, cart. éd., de XII+411pp, notes, corr. & add., index **50 Ö**

"Ce n'est pas une Mythologie celtique que nous livrons, c'est un essai sur les principes fondamentaux de cette mythologie. Nous avons pris pour base le traité que les Irlandais connaissent sous le nom de *Lebar Gabala*, "Livre des conquêtes" ou "des invasions". Notre travail est un commentaire de ce document, tel qu'on le trouve dans le Livre de Leinster."

85. ARBOIS de JUBAINVILLE (h. d') L'épopée celtique en Irlande. Tome premier (seul paru). Osnabrück, Zeller. Reprint 1970 (E.O. 1892). 1 fort vol. in-8°, cart. éd., de XLIV+536pp, corr. & add., 2 indices **50 Ö**

Fragments du Cycle d'Ulster - fragments du Cycle de Leinster - fragments du Cycle mythologique (in fine, traduction de la *Navigation de la barque de Mael-Duin* par Ferdinand Lot). Autres collab. : G. Dottin, M. Grammont, L. Duvau. CCB 4.

86. ARBOIS de JUBAINVILLE (h. d') Les Celtes depuis les temps les plus anciens jusqu'en l'an 100 avant notre ère. Etude historique. P., Fontemoing. 1904. 1 vol. in-12 de XII+220pp ; couv. manipulée (accrocs à dos) **38 Ö**

"Des populations primitives et si mal connues de la France, aux temps paléolithiques & néolithiques, provient probablement la plus grande partie du sang qui, aujourd'hui, coule dans les veines des Français."

Cours au Collège de France, 1902-03.

87. ARBOIS de JUBAINVILLE (h. d') Les Celtes depuis les temps les plus anciens jusqu'en l'an 100 avant notre ère. Etude historique. Osnabrück, Zeller. Reprint 1968 (1904). 1 vol. in-12, cart. éd., de XII+220pp **30 Ö**

88. ARBOIS de JUBAINVILLE (h. d') Les druides et Les dieux celtiques à forme d'animaux. Osnabrück, Zeller. Reprint 1969 (1906). 1 vol. in-12, cart. éd., de (2)+203pp, append. **30 Ö**
Les druides - les dieux celtiques à forme d'animaux (pp 143-190).

89. AUDOUZE (fr) & Büchschütz (o) Towns, villages and countryside of celtic Europe. From the beginning of the second millennium to the end of the first century BC. Trad. H. Cleere / *Villes, villages & campagnes de l'Europe celtique* (1989). Préf. I. Ralston. Lond., BCA. 1992. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 256pp, 142 ill. & fig. in-t., biblio, index **30 Ö**

The "Longue Durée"

90. Armorique / Pays de Redon & Est-Morbihan. ASTILL (grenville) & Davies (wendy) Un paysage breton. De l'archéologie à l'histoire dans le sud de la Haute-Bretagne. Trad. P. Galliou / *A Breton landscape* (1997). St-Malo, CeRAA (Dossiers - suppl X). 2001. 1 vol. in-4° broché-collé de III+214pp,

- nbses ill & fig. in-t., tabl., notes & réf., biblio ; T.B.E.* **50 Ö**
 Etude centrée sur quatre communes : Ruffiac, St-Nicolas au Tertre, Tréal & Carentoir. "Les auteurs développent une micro-histoire des populations & de l'exploitation des terres sur deux millénaires."
 Insoutenable légèreté de l'éditeur : l'index (présent dans l'éd. anglaise) a disparu !
 "L'arrivée & la disparition de la culture matérielle romaine n'affectèrent de manière directe qu'une fraction de la population : on rappellera ainsi que nos prospections nous ont livré plus de poteries laténiennes - en dépit de la difficulté que présente leur repérage en surface - que de poteries romaines."
 CCB 2.
- 91. Armorique. Catalogue d'expo. Celtes et Armorique. Av.-prop. P-M Duval.** Rnes, Musée de Bretagne 1 fasc. in-8° carré de 95pp, pl. pagin., biblio, catalogue (261 n°s) **15 Ö**
 Les Celtes - l'Armorique à l'Age du fer - céramique armoricaine - numismatique - stèles - oppidums (sic), habitats & souterrains - présence celtique en Armorique gallo-rom. - présence des Celtes Outre-Manche - après l'invasion du Ve s.
- 92. Armorique. Collectif. Les milliaires de Rennes. [Trésor épigraphique découvert en 1890 dans la rue Rallier].** Rnes, Caillière. 1902. 1 vol. gr. in-8° de 71+(IV)pp, 14 pl. lithogr. h.-t. (dont 7 en coul.) ; belle impr. sur vergé ; marge effrangée avec petits manques sinon T.B.E. (tâp Bull. Sahiv, 1891) **23 Ö**
 Rapport présenté à la S.A. (Decombe) - note sur la composition minéralogique des milliaires de Rennes (Bézier) - les milliaires découverts à R. en 1890, rapport (Espérandieu) - essai d'explication d'une inscription découverte dans les anciens murs de R. (Robiou). CCB 5.
 Un aussi honorable que brestois collègue propose cet ouvrage, débroché, à 180 " sur le net. Il a dû le colorier ?
- 93. Armorique. DAIRE (marie-yvane) Les céramiques armoricaines de la fin de l'Age du fer. Thèse.** Rennes, Labo d'anthropologie de Rennes. (Travaux, 39). 1992. 1 vol. A4 de 316pp, pl. paginées, carte, biblio, annexe **30 Ö**
 Méthodologie - caractérisation des céramiques armoricaines à la fin du second Age du fer.
- 94. Armorique. LE BIHAN (jean-paul) Villages gaulois et parcellaires antiques au Braden en Quimper. Une recherche en milieu périurbain. Préf. P. Galiou.** Quimper, Centre d'étude & de rech. archéol. de Qper & S.A. Finistère (Cahiers de Quimper antique, 1). 1984. 1 vol. A4 de 264pp, 95 ill. & croquis in-t., biblio **25 Ö**
 "Les villages tardo-laténiens du Braden, les premiers de ce type reconnus en Bretagne " (P.G.)
- 95. Armorique / Mor bihan. LE ROUZIC (z) Sépultures circulaires de Boquidet commune de Sérent (Morbihan).** Vnes, Galles. 1933. 1 plaq. gr. in-8° de 12pp, 6 pl. h.-t., 1 fig. in-t. [tâp B.SPM] **15 Ö**
 Surtitre (attrape-tout) : Carnac - fouilles faites dans la région.
- 96. Armorique. NAAS (p) Le milieu rural des Vénètes. Le corpus des sites (prospections et fouilles) du Ve s. av. J.-C. au IIIe s. ap. J.-C.** Rnes, Institut culturel de Bretagne. 2000. 1 vol. A4 de 102pp, nbses fig. in-t., biblio, inventaire **15 Ö**
- 97. BONENFANT (pierre p.) Sépultures trévires à Tontelange.** Brux., Archaeologia belgica (57). 1961. 1 fasc. gr. in-8° de 26pp, 1 dépl. h.-t., 2 pl. h.-t., 5 pl. de fig. in-t., notes & réf. (tâp Ann. Institut archéol. du Luxembourg) **8 Ö**
 Tombes à incinération dans enclos quadrangulaire de proportion réduite et à orientation indifférente. Fin de la Tène (avec absence de tout élément romain).
 "La question se pose de savoir si ce type de sépulture ne serait pas caractéristique du peuple trévire."
- 98. BRASSEUR (marcel) Les Celtes. Les Rois oubliés.** Rnes, Terre de brume. 1997. 1 vol. in-8° de 280pp, cartes & fig. in-t., biblio **12 Ö**
 La Royauté - l'Irlande - le Pays de Galles - l'île de Man - les Cornouailles - l'Armorique - la Grande Bretagne - la Cambrie - la Celtie continentale - l'Europe centrale & le Proche-Orient.
 Rois mythiques, rois légendaires, rois historiques.
- 99. Catalogue d'exposition. LE BIHAN (j-p) dir. Au temps des Celtes. Ve - Ier siècle avant J.-C.** Abbaye de Daoulas & Musée départemental breton. 1986. 1 vol. in-4° de 167pp, imp. icono coul. & n/b in-t., biblio ; contrib. Briard, Giot, Le Roux, Cunliffe, Daire, Gouletquer, Gruel, Galiou, Langouët, Monnier **25 Ö**
 Les Celtes à l'ouest de l'Europe - l'habitat fortifié - l'habitat dispersé - la maison celtique - les souterrains armoricains - agriculture & artisanat - l'art celtique - le domaine des morts - la religion - les échanges - la romanisation - la recherche archéol. & l'Age du fer.
- 100. Celticvm. Collectif. Actes du second colloque international d'études gauloises, celtiques et protoceltiques. Mediolanvm Bitvrigvm, MCMLXI. Préf. P. Le Roux.** Rennes, Ogam (Celticvm, III). 1962. 1 vol. gr. in-8° de VIII+455pp, 4 pl. dépl. & 1/ pl. coul. h.-t., pl. pagin. ; 36 contrib. dont J. André, W. Dehn, S. Gagnière, J. Guilaine, C-J Guyonvarc'h, W. Jorns, M. Labrousse, J. Le Gall, Fr. Le Roux, J. Mertens, J. Pinault-Pennaod, NK Sandars, A. Soutou, O. & J. Taffanel, etc. **35 Ö**
- Collaboration (vÊ u pieux)**
- 101. Celticvm. Collectif. Actes du troisième colloque international d'études gauloises, celtiques et protoceltiques. Mediolanvm - Avaricvm Bitvrigvm, MCMLXII. Préf. P. Le Roux.** Rnes, Ogam (Celticvm, VI). 1963. 1 vol. gr. in-8° de VI+454pp, nbses pl. & fig. in-t. ; 39 contrib. dont Agache, André, Chapotat, Coquerel, Guyonvarc'h, Joffroy, Le Gall, Le Roux, Meyers, Soutou, Tovar, etc. **35 Ö**
 "Voici donc que se dessinent les synthèses prévues en 1961 : l'articulation de Hallstatt & de La Tène, les oppida de Belgique après ceux d'Allemagne, la dénomination des sites, avec - ce que nous inaugurons & comptons bien promouvoir plus encore - la collaboration étroite de l'historien, de l'archéologue & du linguiste." (P. Le Roux).
- 102. Celticvm. Collectif. Actes des Journées d'études gauloises, celtiques et protoceltiques. Rodvna Segvsiavorvm / Roanne, 1963. Préf. Adrien Bruhl.** Rnes, Ogam (Celticvm, IX). 1964. 1 vol. gr. in-8° broché de VIII+335pp, nbses pl. pagin., ill. & fig. in-t. ; comme neuf **30 Ö**
 Contrib. Bessou, Coquerel, Dehn, Guyonvarc'h, Hodson, Le Roux, Cabotse, Pouyé, Rosen-Przeworska, Zumstein **103. Idem. Couv. gribouillée** **25 Ö**
- 104. Celticvm. Collectif. Actes du IVe congrès international d'études gauloises, celtiques et protoceltiques. Sarrebruck, 1964. Préf. R. Joffroy.** Rnes, Ogam (Celticvm, XII). 1965. 1 vol. gr. in-8° de VIII+397+1pp, nbses pl. pagin., ill. & fig. in-t., cartes, biblio ; des rousseurs aux premières pages **30 Ö**
 Contrib. Berciu, Coquerel, Hawkes, Joffroy, Le Roux, Rosen Przeworska, Vasselle (plusieurs en allemand).
- 105. Celticvm. Collectif. Actes du cinquième colloque international d'études gauloises, celtiques et protoceltiques. Samarobriua Ambianorvm [Amiens], 1965. Préf. Fr. Le Roux-Guyonvarc'h.** Rnes, Ogam (Celticvm, XV). 1966. 1 vol. gr. in-8° de V+400pp, qq pl. dépl. h.-t., nbses pl. pagin. ; 21 contrib. dont Agache, Durvin, Guyonvarc'h, Le Roux, Lobjois, Maréchal, Vasselle **30 Ö**
 Fouilles de l'oppidum du Vieux Laon à St-Thomas, Aisne (Lobjois, pp 1-34, 14 pl. dt dépl.) - sondages devant l'oppidum de la Chaussée Tirancourt, Somme (Vasselle, 8 pl.) - site gaulois de la Motte du vent à Wissant, Pas-de-Calais (Mariette, pp 53-95) - complexe protohist. de Pontavert-Berry-au-lac, Aisne (Ertlé, 97-120) - découvertes de la Tène au pays des Bellovaques (127-138) - retranchements romains de Folleville & des environs de

Breteil sur Noye (Agache, 139-149) - sites & trouvailles d'époque celtique & gallo-romaine en Morinie septentrionale (151-183) - habitat gallo-romain près de la citadelle d'Amiensõ

106. Celticvm. Collectif. Actes du sixième colloque international d'études gauloises, celtiques et protoceltiques. Châlons-sur-Marne, 1967. Volume I (seul paru). Préf. P. Le Roux. Rnes, Ogam (Celticvm, XVIII). 1969. 1 vol. gr. in-8° de III+343pp, dépl. h.-t., nbses pl. pagin., ill. & fig. in-t. **30 Ö**
La nécropole de Pernant (Aisne) [G. Lobjois, pp 1-283 ; 6 annexes par Demetz, Blin, Girard, Archange, Pupin, Trenard & Jacquiot] - la religion domestique chez les Volques arecomiques (Robert, 285-298) - les noms des peuples belges, II (Guyonvarc'h) - la nourriture de la maison des deux gobelets, texte traduit de l'irlandais (id.).

107. Celticvm. Collectif. Etudes et Mémoires. Rnes, Ogam (Celticvm, XVI). 1967. 1 vol. gr. in-8° de 256pp, pl. pagin. & fig. in-t. **25 Ö**
Nages (Gard) des origines à la fin de l'ère antique (Aliger, pp 1-, 25 pl.) - un nouveau sanctuaire gallo-romain : le temple de Belbèze-en-Comminges (Manière, pp 65-, 18 pl.) - temple gallo-romain de Belbèze-en-Comminges, étude de la faune (Poulain-Josien, pp 119-) - autour de qq bronzes figurés trouvés à Lugdunum Convenarum [St-Bertrand de Comminges] (Gavelle, pp 127-, 7 pl.) - notes d'étymologie & de lexicographie gauloises et celtiques (Guyonvarc'h, pp 215-) - notes d'histoire des religions (Le Roux, pp 239-).

108. Celtomanie. BREKILIEN (yann) Le message des Celtes. Monte-Carlo, éd. du rocher. 1989. 1 vol. in-8° de 362pp **10 Ö**
"Dans les sociétés sur le déclin se développe la tolérance à l'égard des conceptions religieuses, philosophiques & morales les plus diverses, y compris les plus opposées aux principes qui servaient de fondements à la vie de la communauté (õ) La pénétration d'une société par des conceptions, des modes de pensée, des mœurs, des sensibilités différentes des siennes précipite la disparition de sa propre culture & l'éviction de ses cadres autochtones par les nouveaux venus."
On s'en doute, Brekilien parle de la société celtique, et non de la société françaiseõ

109. Cisalpine. CHEVALLIER (raymond) La romanisation de la Celtique du Pô. Essai d'histoire provinciale. Thèse d'Etat. Ecole franç. de Rome (Befar, 249). 1983. 1 fort vol. in-4°, rel. pl. t. éd., de XII+645pp, 70 pl. (154 ill.) h.-t. (dt 2 cartes à dble p.), tablx, annexes (habitats antiques, collèges, monnaies), index ; cachets de bibl. sinon T.B.E. (à 154 " chez l'éditeur) **100 Ö**
C%ur de thèse. "Le présent volume traite du cadre de l'existence (réseau routier, navigations, organisation du territoireõ), de la société & de l'économie, de la civilisation (vie de l'esprit, langue & littérature, beaux-arts, religion, mentalités)".

110. Cisalpine. KRUTA (v) & Manfredi (valerio m.) I Celti in Italia. Milan, Mondadori. 1999. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., de 214pp, 20 pl. h.-t., cartes in-t., biblio **15 Ö**
I primi Celti d'Italia - l'invasione celtica dell'Italia - le incursioni dei Galli nella Penisola - la battaglia di Talamone - la sottomissione della Cisalpina.

111. De VRIES (jan, 1890-1964) La religion des Celtes. Trad. L. Jospin / Keltische Religion (1961). P., Payot (B.H. / Religions de l'humanité). 1963. 1 vol. in-8° de 279pp, 15 cartes, 10 fig. in-t., biblio, index ; ex. manipulé **15 Ö**
Les peuples celtes - les sources - les Dieux des Celtes - le culte - royauté sacrée - idées sur le royaume des morts & sur la fin du monde.

112. DILLON (m), Chadwick (n.k) [& Guyonvarc'h (c-j)] Les royaumes celtiques. Trad. C-J Guyonvarc'h / The Celtic Realms [1967]. P., Fayard. 1974. 1 fort vol. gr. in-8°, rel. t. éd. sous jaq. (lég. défr., dos insolé), de IV+452pp, 64 pl. [105 ill.] n/b h.-t., 8 cartes, notes, biblio, index **25 Ö**

Trad. de l'anglais, avec un chapitre inéd. sur *La Gaule* par C-J Guyonvarc'h & F. Le Roux.

"Le présent essai, qui consiste à présenter les Celtes dans l'histoire comme un seul peuple, uni par une tradition & des caractères communs, est nouveau et, dans une certaine mesure, il constitue une expérience."

113. DILLON (m) & CHADWICK (n.k.) Les royaumes celtiques. Trad. de l'angl. & des textes originaux irlandais & gallois par Chr.-J. Guyonvarc'h. Crozon, Armeline. 2001, nouv. éd. mise à jour & augm. (1967, 1974) 1 vol. in-8°, cart. souple éd., de 504pp, 16 pl. coul. h.-t., 9 cartes, notes, biblio, index **25 Ö**

Edition mise à jour & augmentée d'un chap. inédit : *Les Royautés celtiques de la protohistoire*, de Chr.-J. Guyonvarc'h & F. Le Roux.

114. DOTTIN (georges) Manuel pour servir à l'étude de l'antiquité celtique. P., Champion (Bretagne et pays celtiques, IV). 1915, 2e éd. rev. & augm. (1906). 1 fort vol. in-12 broché de XVI+524pp, notes, 2 imp. indices ; couv. manipulée (dos), brochage faible **35 Ö**
Les sources & la méthode - la langue - les personnes & les coutumes - l'Etat - la religion - les bardes, les vates, les druides - l'empire celtique.

115. DOTTIN (g) Les Celtes. Gen., Minerva & P., F-Loisirs. 1980, nouv. éd. (1977). 1 vol. gr. in-8° carré, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 175pp, riche icono coul. & n/b in-t. (renouvelée & enrichie), tabl. chronol. synopt. **18 Ö**
Bonnes pages du *Manuel pour servir à l'étude de l'antiquité celtique* (1915).

116. Droit. ARBOIS de JUBAINVILLE (henri d', 1827-1910) Etudes sur le droit celtique. Le Senchus Môr. P., Larose. 1881. 1 vol. in-8° de 108pp, notes & réf. (tâp Nrhdé) **23 Ö**
Les rapports intrinsèques du *Senchus Môr* avec la littérature épique, grammaticale, hagiographique & canonique de l'Irlande - la langue du *Senchus Môr* - la hiérarchie sociale en Irlande - l'administration de la justice. CCB 1.

117. Droit. ARBOIS de JUBAINVILLE (h. d'), avec collab. P. Collinet. Etudes sur le droit celtique. [Cours de littérature celtique, VII-VIII]. Osnabrück, Zeller. Reprint 1970 (E.O. 1895). 2 vol. in-8°, cart. éd., de XX+388pp + 448pp **85 Ö**
Essentiellement fondé sur les textes archaïques irlandais.

118. Droit. ARBOIS de JUBAINVILLE (h. d') La famille celtique. Etude de droit comparé. P., Bouillon. 1905. 1 vol. in-12 de XX+221+(1)pp, append. ("Les Celtes étaient-ils pédérastes ?"), errata, 12 indices ; T.B.E. **38 Ö**
Comment était composée la famille ; responsabilité pour crimes, législation des successions - le mariage, les épouses légitimes, les concubines, les prostituées.

119. Idem. Osnabrück, Zeller. Reprint 1970. Cart. éd. **30 Ö**

120. Droit. KOHLER (josef) Das Recht der Kelten. Sld. 1 plaq. in-8° de 37pp, notes & réf. **8 Ö**
Das irisch-keltische Recht - das kymrische Recht - Festlandsgallier u. Bretonen - Schluss.
Mention ms. : Zeitschr. f. vergl. Rechtswiss., 1909.

121. Druidomanie. REGNIER (fabien) La Pierre de souveraineté. La pierre de Scone au regard de la mythologie celtique. Vincennes, éd. du Nemeton. 1996. 1 plaq. pet. in-8° de 93pp, gloss., biblio **8 Ö**
Pierre de souveraineté, du destin ou de couronnement, conservée à l'abbaye de Scone (comté de Perth), emportée à Westminster par Edouard Ier en 1296 et restituée en 1996 (elle est exposée à Edimbourg).

Très romantique attardé, notre auteur prétend qu'elle a été gardée par les druides sur l'île d'Iona. Quant à Colomba (sic), son christianisme "eut ceci de particulier qu'il n'obéissait pas à Rome

et se mélangea étroitement aux éléments druidiques, devenant une sorte de religion synchrétique..."

122. ELLIS (peter berresford) The ancient world of the Celts. Lond., Constable. 1998. 1 vol. in-4°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 238pp, imp. icono coul. in-t., carte, biblio, index **21 Ö**

The origins - an illiterate society ? - celtic kings & chieftains - the druids - celtic warriors - celtic women - celtic farmers - celtic physicians - celtic cosmology - celtic road builders - celtic artists & craftsmen - celtic architecture - celtic religion - celtic myth & legend - early celtic history.

123. ELUÈRE (christiane) L'or des Celtes. Fribourg, Office du livre & P., Bibl. des arts. 1987. 1 album in-4°, rel. pl. t. éd. sous jaq. ill. coul., de 219pp, 125 ill. coul. & 19 n/b, 2 cartes, chronol., gloss., biblio, index **50 Ö**

Mythes & réalités - l'orfèvrerie avant les Celtes - l'or des funéraires des Celtes anciens - la nouvelle aristocratie celte aux Ve & IVe s. av. J-C - les derniers trésors sacrés.

124. Études celtiques. Collectif. Etudes celtiques. Tome XVII (1980). P., Cnrs. 1980. 1 vol. gr. in-8° de 370pp, ill. in-t. ; contrib. Kruta, Lejeune, Fleuriot, Hamp, Lambert, Le Duc, Le Mennö **30 Ö**

125. Études celtiques. Collectif. Etudes celtiques. Tome XIX (1982). P., Cnrs. 1982. 1 vol. gr. in-8° de 416pp, fig. & cartes in-t. 20 contrib. dont Bernier, Fleuriot, Kerlouégan, Lambert, Kruta & Szabo, Lejeune, Megawö **30 Ö**

126. Études celtiques. Collectif. Etudes celtiques. Tome XXI (1984). P., Cnrs. 1984. 1 vol. gr. in-8° de 386pp, fig. & cartes in-t. 19 contrib. dont Fleuriot, Le Menn, Lambert, Kruta Poppi, Lejeune, Dumville, Bernier, Hampö **30 Ö**

127. Études celtiques. Collectif. Etudes celtiques. Tome XXII (1985). P., Cnrs. 1985. 1 vol. gr. in-8° de 409pp, fig. & cartes in-t. 20 contrib. dont Fleuriot, Le Menn, Kerlouégan, Lambert, Kruta, Sterckx, Szaboö **30 Ö**

128. Études celtiques. Collectif. Etudes celtiques. Tome XXIV (1987). P., Cnrs. 1988. 1 vol. gr. in-8° de 388pp, fig. & cartes in-t. 19 contrib. dont («) Fleuriot, Le Menn, Kruta, Hamp, Lambert, Pontfarcy, Valleriö **30 Ö**

129. Études celtiques. Collectif. Etudes celtiques. Tome XXV (1988). P., Cnrs. 1989. 1 vol. gr. in-8° de 390pp, fig. & cartes in-t. 15 contrib. dont Le Menn, Hamp, Lambert, Lejeune, Lemoine, Fischer, Russellö **30 Ö**

130. Frère (dominique) dir. De la Méditerranée vers l'Atlantique. Aspects des relations entre la Méditerranée et la Gaule centrale et occidentale. P.U. Rennes (Archéol. & Culture). 2006. 1 vol. in-4° de 158pp, ill. & fig. n/b in-t., index ; 9 contrib. dont J.-R. Jannot, K. Gruel, Gomez de Soto, Provost, Milcentö **15 Ö**

Entre mondes celte & méditerranéen (3 contrib. : sources méditerranéennes de l'art celtique - l'art laténien du Ve & du IVe s. en Gaule de l'ouest : monde nord-alpin et/ou Méditerranée ? Actualités de l'art celtique d'Occident - prototypes des monnaies gauloises : les raisons de leur choix) - axes de circulation, voies d'échanges, frontières culturelles (3 : l'axe ligérien, voie des contacts entre Méditerranée & Gaule de l'ouest ? - céramiques tournées grecques de Gaule méridionale : caractérisation & limites septentrionales - relations entre Arvernes & Arécomiques dans l'antiquité) - importations (3 : examen critique des importations : attributions douteuses, erronées ou falsifiées - à propos des importations étrusques de la moyenne vallée du Rhône aux marches de l'Auvergne - the importation of republican amphorae to the Arverni).

131. GALLIOU (patrick) Le monde celtique. S.I., Gisserot (coll. Pour l'histoire). 1997. 1 vol. in-12, cart. éd., de 128pp, cartes in-t.,

biblio 7 Ö
"Offrir au curieux une brève synthèse de l'histoire du monde celtique & de la civilisation de celui-ci, de ses premiers contacts avec le monde méditerranéen jusqu'à son engoulement final, à en montrer l'unité autant que les dissonances."

132. Gallo-romains. BAYET (albert) La morale païenne à l'époque gallo-romaine [Histoire de la morale en France, t. II seul]. P., Alcan (BPC). 1931. 1 fort vol. in-8° de 592pp, copieuses notes **45 Ö**

Sources - rapports de la morale & de la religion - principes de la morale - morale & vie humaine - le suicide - la morale & le corps - morale sexuelle - morale & biens matériels - la réputation - la vérité - mariage - famille - morale & organisation sociale - morale & vie politique - morale & relations avec l'étranger.

133. Gallo-romains. DUVAL (paul-marie) Trente ans de chronique gallo-romaine (1953-1983), I/II. Avertisst d'H. Lavagne. Bordeaux, R.E.A. 1993. 2 vol. gr. in-8°, rel. pl. t. éd., de (6)+1219pp, 10 pl. h.-t., 3 indices, corrigenda **100 Ö**

Réunion des Chroniques tenues au long des ans dans la Revue des études anciennes (tomes LV à LXXXV), "regroupées, revues et assorties d'indices".

134. Gaule. BAYET (albert) Histoire de la morale en France, I/II. P., Alcan (BPC). 1930-31. 2 vol. in-8° de XI+295pp & 592pp, notes **75 Ö**

I : La morale des Gaulois -II : La morale païenne à l'époque gallo-romaine.

("Il n'y a pas dans la Gaule romaine une morale, mais des morales").

135. Gaule. Collectif. Dictionnaire archéologique de la Gaule. Epoque celtique. Publié par la Commission instituée au Ministère de l'Instruction publique & des Beaux-arts. P., I.N. 1875. 1 vol. in-f°, rel. bradel papier défr. (mors, coins) de 476+55pp, 1 très gde carte ("carte de la Gaule anté-historique, Age de la pierre") dépl. h.-t. & 55 pl. grav. h.-t. (dt 14 de monnaies gauloises) **300 Ö**

Tome I seul, de Aa, Aar, Aareggö à Guyans-Vennes, Guyonnière, Gy, Gy-l'évêque. (Sa publication par fascicules s'est étalée de 1867 à 1875).

En dépit du sous-titre, notices & planches couvrent le fil des temps : "quaternaire ou diluvien", préhistorique, néolithique & celtique. (Le tome II (H-Z) n'a paru qu'en 1923 sous la dir. d'E. Cartailhac).

136. Gaule (Sidérurgie). DAVID (christophe) La sidérurgie en Gaule à l'époque de La Tène. [DEA d'hist. des sciences & des techniques]. Univ. Ntes, Centre François-Viète. 1995. 1 fasc. A4 de 61pp, 11 fig., biblio, chronol. synopt., gloss. **15 Ö**

Notions de paléosidérurgie - la sidérurgie en Gaule - la sidérurgie en Armorique.

137. Gaule. GRENIER (albert) La Gaule celtique. Toul. & P., Didier (Connais ton pays). 1945. 1 vol. in-12 de 109pp, carte, résumé, (courte) biblio commentée **11 Ö**

La Gaule et la France - les peuples de la Gaule celtique - l'histoire de la Gaule celtique - les institutions et les m%urs.

138. Gaule. HATT (jean-jacques) Celtes et Gallo-romains. Préf. Jean Marcadé. Genève, Nagel (Archaeologia mvndi). 1970. 1 vol. gr. in-8° (16,5 x 24), cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 336pp, 166 pl. h.-t. (69 ill. coul. & 150 ill. n/b) pagin, 2 cartes, chronol., biblio, index **25 Ö**

Histoire des recherches archéologiques en France - méthodes & techniques - quelques problèmes d'histoire de la civilisation - la civilisation gauloise de la Tène - les Romains en Gaule - aspects de la civilisation gallo-romaine - la religion & les dieux.

"Balayant les idées trop facilement reçues, c'est surtout la complexité de l'archéologie de la Gaule & la persistance de la civilisation celtique malgré l'apport romain que J.J.H. s'attache à décrire."

- 139. Gaule. LE SCOUËZEC (gwenc'hlan) La médecine en Gaule [thèse de médecine].** Guipavas, Kelenn. 1976. 1 vol. in-8°, cart. éd., de 207pp, 3 cartes & 13 pl. h.-t. pagin., tableau synopt., biblio ; T.B.E. **16 Ö**
Les médecins - les dieux de la médecine - les maladies - l'art de guérir.
Une large place est évidemment accordée aux plantes (une moindre aux pierres).
- 140. Gaule. LOT (ferdinand) La Gaule. Les fondements ethniques, sociaux et politiques de la France.** P., Fayard (G.E.H.). 1947. 1 vol. in-12, cart. éd. (ors fanés), de 585pp, biblio analyt. **18 Ö**
La Gaule indépendante - la Gaule romaine.
- 141. Gaule. LOT (f) La Gaule. [Les origines de la France. VIII].** P., Tallandier. 1976, nouv. éd. [Fayard, 1967]. 2 vol. in-8°, rel. pl. cuir éd., de 445pp, front., cartes & ill. n/b in-t., annexes + 378pp, ill. in-t., annexes, chronol., biblio **30 Ö**
Ed. revue & corr. par M.-M. Duval (d'importantes annexes (pp 267-339) apparaissent dans cette éd.).
- 142. Gaule. MENIEL (patrice) Chasse et élevage chez les Gaulois (450 - 52 av. J.C.).** P., Errance. 1987. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd., de 154pp, cartes, ill. & fig. in-t., sources, indices, biblio **15 Ö**
- 143. Gaule / Vix. BLOCH (r) & Joffroy (r) L'alphabet du cratère de Vix.** P., Kkk. 1953. 1 plaq. gr. in-8° de 17pp, 2 pl. h.-t., 3 fig. in-t. ; pap. jauni (tâp *Revue de philol.*, XXVII/2) **15 Ö**
On joint, par R. Joffroy : La tombe princière de Vix (Côte-d'Or). Chatillon s. Seine, S.A.H. Chatillonnais. 1968. 1 plaq. gr. in-8° de 16pp, pl. front., 9 ill. in-t.
- 144. Gaule / Vix. JOFFROY (rené) Le trésor de Vix. Histoire et portée d'une grande découverte.** P., Fayard (Résurrection du passé). 1962. 1 vol. in-12 carré de 205pp, nb ses ill. & fig. in-t., biblio ; envoi **18 Ö**
- 145. Idem.** Ex. de bibl., cachets **13 Ö**
- 146. Gaulomanie. BOSCH (ernest) & Bonnemère (l) Histoire nationale des Gaulois sous Vercingétorix.** P., Firmin-Didot. 1882. 1 vol. in-8° de XVI+466pp, 158 fig. in-t., biblio ; 1er plat de couv. défr./fat., avec manques ; dos faible **30 Ö**
La patrie gauloise - la guerre des Gaulois.
"Ce que les Romains apportèrent dans la Gaule, ce fut l'amour des places, ce fut la courtoisie. Jamais nos pères n'avaient élevé leurs grands hommes au rang des Dieux."
- 147. Gaulomanie. BRUNAUX (jean-louis) Les druides. Des philosophes chez les Barbares.** P., G.L.M. 2006 (E.O. Seuil, 2006). 1 vol. in-8°, cart. souple club, de 385pp, maigre biblio, index **15 Ö**
"Les druides gaulois appartiennent véritablement au monde culturel méditerranéen, autant que les druides de type irlandais paraissent typiques de l'imaginaire des peuples du nord de l'Europe."
Une archéologie positiviste entichée de Poseidonios d'Apamée. La hargne à l'égard de Dumézil (visiblement pas lu) et de Guyonvarc'h (visiblement détourné) est pathologique. Avec de téléologues relents gaulo-français.
- 148. Gaulomanie. LABOULAIS (lucie) L'esprit de la Gaule. Conférence.** Angers, Germain & Grassin. 1896. 1 plaq. gr. in-8° de 23pp [tâp *Revue de l'Anjou*] **8 Ö**
"Si les Druides infligeaient les peines, ils décernaient les récompenses. Entre autres vertus, nos pères honoraient spécialement la piété filiale, la chasteté ; nos institutions de rosiers ne sont que la renaissance de m%urs gauloises."
- 149. Gaulomanie. PANIAGUA (a. de) Les Celtes bretons et les Phocéens dans le sud-ouest de la Gaule. Préf. P.E. Subalen.** P., Catin. 1926. 1 vol. gr. in-8° de 60pp, carte coul. h.-t. **20 Ö**
"Vous faites dériver de la [toponymie] les raisons qui vous conduisent à conclure à la venue sur le littoral de la Gascogne & dans la bassin de l'Adour de colonies d'allogènes. Ce n'est certainement pas le hasard qui fait que les deux zones correspondent exactement aux deux régions où les tertres sont particulièrement nombreux..."
- 150. GUÉHENNEC (yvan) Les Celtes et la parole sacrée. Préf. Ph. Jouët.** Ploudalmezeau, Label LN. 2006. 1 vol. pet. in-8° de 335pp, lexique, biblio **25 Ö**
Origines indo-européennes de la Tradition - naissance des Celtes - le nom des Celtes - l'idéologie tripartite - sources historiques - mythologie celtique - le nom du druide - le nom du chêne - organisation interne de la 1ère fonction sociale - le roi & le druide - l'espace & le temps qualifiés - Tara, le nemeton royal - initiation & formation - la parole rituelle - les couleurs fondamentales - l'Autre Monde - dieux & fêtes communautaires - le rite - l'expression du sacré chez les Celtes - le quaternaire, la triplicité & les triades - les triades & le revival contemporain.
Un vademecum qui serait bien utile à tant de soi-disant druides
- 151. GUÉHENNEC (y) Aux sources de la Tradition celtique.** Ploudalmezeau, Label LN. 2008. 1 fasc. pet. in-8° de 79pp, lexique, biblio **12 Ö**
Éléments de terminologie - la cosmogonie - les dieux - langue, parole, écriture & oralité - les Celtes & la nature - le roi & le druide.
"Comme nos maîtres l'ont dit et écrit avant nous, c'est par l'étude des faits de l'Inde védique et de l'Iran avestique que nous comprenons mieux les faits celtiques." Bonne biblio, recentrée sur l'essentiel (pas d'auteurs folkloriques !).
- 152. GUÉHENNEC (y) Les écritures celtiques. L'Ogam, le Coelbren et l'alphabet de Nennius.** Ploudalmezeau, Label LN. 2008. 1 fasc. pet. in-8° de 68pp, tabl., biblio **12 Ö**
- 153. Gundestrup. GRICOURT (jean) Sur une plaque du chaudron de Gundestrup.** Brux., Latomus. 1954. 1 plaq. gr. in-8° de 8pp, 2 pl. h.-t. (tâp *Latomus*, XIII/3) **10 Ö**
On joint, par Holger Arbman : Gundestrupkitteln - ett galliskt arbete ? Uppsala universitets museum. 1948. 1 plaq. pet. in-8° de 8pp & 6 pl. h.-t. (extr. *Tor* 1948).
- 154. Gundestrup. KLINDT-JENSEN (ole) Le chaudron de Gundestrup. Relations entre la Gaule et l'Italie du Nord. Trad. danois L. Musset.** Copenhague, Munksgaard. 1969. 1 plaq. in-4° de 22pp, 4 pl. (26 ill.) n/b h.-t. paginées, fig. in-t., notes & réf. (tâp *Analecta Romana Instituti Danici*, I) **10 Ö**
- 155. Gundestrup. NORLING-CHRISTENSEN (hans) Sølvkedlen fra Gundestrup I et bidrag til spørgsmaalet om dens datering.** (Aarbøger for nordisk oldkyndighed og historie. 1954). 1 plaq. gr. in-8° de 24pp, 13 ill. & fig., summary (3pp) ; ex. déd. à A. Varagnac (tâp *Aarbøger for nordisk oldkyndighed og historie*, 1954) **10 Ö**
- 156. Gundestrup. NORLING-CHRISTENSEN (h) Zur frage der datierung und provenienz des grossen silberkessels von Gundestrup.** S.l., Analecta Archaeologica. S.d. (1959 ?). 1 plaq. in-4° de 8pp (/ 2 col.), 2 pl. h.-t., notes & réf. ; ex. déd. à A. Varagnac (tâp *Festschrift Fritz Fremersdorf*) **10 Ö**
- 157. GUYONVARCH (chr.-j.) Le Sacrifice dans la Tradition celtique : les rites, la doctrine et les techniques.** Crozon, Armeline. 2005. 1 vol. in-8° de 302pp, notes & réf., biblio, imp. gloss. **15 Ö**
« On se est généralement contenté de répéter les généralités colportées par les auteurs anciens sur la barbarie des Celtes & la cruauté des rites druidiques. La christianisation a fait disparaître, aussi bien en Gaule qu'en Irlande & en Bretagne insulaire, la plupart des témoignages relatifs aux sacrifices. Il nous reste des indices ou quelques preuves involontaires à extraire des textes

antiques & des récits irlandais et gallois médiévaux : sacrifice du cheval ou du taureau, oblation végétale ou libation d'une boisson quelconque, le sacrifice humain étant d'une extrême rareté. Le présent ouvrage étudie le sacrifice, ses rites, ses techniques & sa doctrine comme une nécessité religieuse absolue qui, bien au-delà de l'Antiquité, a perduré dans le christianisme avec le sacrifice du Christ & le sacrement de l'Eucharistie. »
CCB 3. CCF 2 (!!!)

158. HARTMANN (hans) Der Totenkult in Irland. Ein Beitrag zur Religion der Indogermanen. Heidelberg, Winter (Indogermanische bibliothek). 1952. 1 vol. gr. in-8° de 211pp, notes infrapagin., biblio 25 Ö
Mensch und Kosmos - am sterbebett - die Totenwache - des Leichenbegängnis.

159. HUBERT (henri, 1872-1927) Le culte des héros et ses conditions sociales. P., Alcan. S.d. (1919). 1 brochure in-8° de XCIVpp, nb ses notes infrapagin. ; couv. mûre & tachée ; déd. à Marcel Sembat sur premier plat de couv. 20 Ö
Tiré à part de la préf. de H.H. au travail de Stefan Czarnowski : *Le culte des héros et ses conditions sociales. Saint Patrick héros national de l'Irlande.*

160. HUBERT (+ henri) Les Celtes et l'expansion celtique jusqu'à l'époque de La Tène / Les Celtes depuis l'époque de La Tène et la civilisation celtique [1932]. P., Albin Michel (Evolution de l'humanité, 21 & 21 bis). 1950, édition revue & corrigée (1932). 2 vol. pet. in-8° de XXVI+403pp, 4 pl. h.-t., 43 fig. & 12 cartes in-t., imp. biblio, index (qq piqûres) & XVII+368pp, 3 cartes h.-t., biblio, index ; couv. fanée (dos) 45 Ö
Ce que sont les Celtes - mouvements des populations celtiques / L'expansion des Celtes à l'époque de La Tène - la fin du monde celtique - la civilisation des Celtes.
Ouvrage posthume, publié & mis à jour par M. Mauss, R. Lantier & J. Marx.
"Ouvrage dont la conception & la documentation ont considérablement vieilli mais dont la lecture reste indispensable" (Guyonvarc'h).

161. Hubert (h). TUGDUAL (rené), pseud. Les Celtes et l'expansion celtique de Henri Hubert. Etude critique, I/III. Merdrignac, Cahiers de la Bretagne réelle. 1976-78-90 (retir.). 3 fasc. pet. in-4° de 50pp (multigr., pagin. continue) 10 Ö
Lecture bretonne d'un classique achevé en 1923

162. Indo-Européens / Hellènes / Celtes. ARBOIS de JUBAINVILLE (h. d') La civilisation des Celtes et celle de l'épopée homérique. [Cours de littérature celtique, VI]. Osnabrück, Zeller. Reprint 1969 (E.O. 1899). 1 vol. in-8°, cart. éd., de (8)+418pp, rares fig. in-t., 3 indices 45 Ö
Observations préliminaires - la société - la religion - la famille - la guerre.
"Recommençant à lire Homère, j'ai été surpris des nombreuses ressemblances que la civ. décrite dans l'Illiade & l'Odyssée offre avec celle que nous dépeignent les auteurs grecs & latins quand ils nous montrent ce qu'étaient les Celtes indépendants pendant les trois premiers siècles qui ont précédé l'ère chrétienne."

163. JOUËT (philippe) L'Aurore celtique. Fonctions du Héros dans la Religion cosmique. [thèse Ephé]. P., Porte-glaive (Patrimoine de l'Europe). 1994. 1 vol. gr. in-8° de 273pp, carte, notes, index (pas de biblio !) 30 Ö
Le Héros et l'année - l'aurore celtique.
[Tiré de sa thèse : Les fonctions cosmologiques du héros et les figures de l'Aurore : schèmes narratifs indo-européens dans la mythologie celtique].

164. JOUËT (ph) Aux sources de la mythologie celtique. Fouesnant, Yoran Embanner. 2007. 1 vol. in-8° de 445pp, notes & réf., index (pas de biblio !) 30 Ö
Celtes et Indo-Européens - la parole dans la civ. celtique : mythes & figures - les trois fonctions i-e, nouvelles attestations briton-

niques - trois fautes fatales dans un récit irlandais - la fuite des rois - la structure du panthéon celtique, hypothèses trifonctionnelles & "religion cosmique" - "une traversée de l'eau hivernale" dans la *Tain Bo Cualnge* - l'Autre Monde celtique . éléments de réflexion sur les fins dernières dans le domaine celtique - tradition celtique & hagiographie : quelques observations.
"L'auteur identifie le fondement des cultures celtiques tel qu'il apparaît dans les conceptions sociales des trois fonctions, la cosmologie des dieux tournants, les doctrines des fins dernières & des voies de l'autre monde, les rituels royaux, les mythes & les jeux associés à la parole & aux fêtes saisonnières."

165. JOUËT (ph) Etudes de symbolique celtique. Rythmes et nombres. Gwitalmeze, Label LN. 2012. 1 vol. in-8° de 219pp, lexic, notes (pas de biblio !) 18 Ö

166. KEARNEY (anne Bernard) Six femmes celtes. Edaine, Deirdre, Emer, Dervigilla, Mève, Grainne. P., l'Herne (Méandres). 1996. 1 vol. in-12 de 176pp, notes & réf. (ni biblio ni index) ; épuisé 15 Ö
"Que veut la Femme ? Dans la légende celtique, la réponse à cette question est : la *Souveraineté*."
La couv. porte simplement : Six femmes celtes. CCB 3.

167. KERNÉIS (soazick) Les Celtiques. Servitude et grandeur des auxiliaires bretons dans l'Empire romain. Thèse (histoire du droit). Préf. J.P. Poly. P.U. Clermont-Fd. 1998. 1 vol. gr. in-8° de XI+356pp, sources & biblio, annexes (33, dont tabl. & cartes) ; pas d'index ! 23 Ö
Poursuite des travaux de L. Fleuriot, pour une analyse "à la fois cohérente & neuve d'un phénomène dont on n'avait jusqu'ici soupçonné ni l'existence ni a fortiori l'ampleur : l'existence en Gaule de communautés déditices (et non citoyennes) dites 'bretonnes', formées de barbares bretons, venus de Calédonie - au-delà du mur d'Hadrien, mais aussi de pirates originaires d'Irlande passés par le Pays de Galles. On y verra comment l'Empire, dès le IIe s., a mis en place un véritable "système déditice" ; que ce système reposait sur des Britoniques autant que sur des Germaniquesō" (Poly).

Une pensée géo-logique

168. KERVRAN (louis) Nos régions naturelles. Notre race. P. & Avignon, les Livres nouveaux. 1941. 1 vol. in-12 de 260pp, 22 cartes ; marges jaunies sinon B.E. 18 Ö
"Nous y exposons les principes généraux qui déterminent les régions naturelles, puis nous prendrons un exemple, l'Armorique (nous réservant éventuellement de voir les autres régions dans un second ouvrage) (ō) On verra quelles limites nous donnons à l'Armorique, qu'il ne faut pas confondre avec la Bretagneō"
"On pourrait prendre comme limites les plus larges l'Eure, le Loir, la Brenée, la Vienne & la Charente" (!). (Enfin une Plus-Grande-Bretagne à la dimension/ambition des édiles nantais ?).

169. KERVRAN (l) Sommes-nous des Celtes ? Les Celtes et les Gaulois. Pour une reconstitution de la Gaule. Grenoble, Didier & Richard. 1946. 1 vol. in-8° de 157pp, cartes 20 Ö
Généralité sur les races - les Celtes - la Gaule & les Gaulois.
Sous-sous-titre : Pour une reconstitution de la Gaule.
(Des considérations anthropologiques peu orthodoxes - surtout venant après les beaux manuels de H.V. Vallois ! Et des considérations sur les Germains qui auraient fait interdire le livre sous l'occupationō).

170. KRAUSE (wolfgang) Die Kelten. Tübingen, Mohr (Religionsgeschichtliches Lesebuch, 13). 1929. 1 plaq. gr. in-8° de VI+46+2pp, biblio 13 Ö
Altkeltische Gottheiten im Spiegel klassischer Autoren - altirische Götter - das keltische Totenreich u. die Inseln der Seligen - der Fruchtbarkeitskessel - die Druiden - Divination, Zauber u. Magie.

171. LAING (lloyd & jennifer) L'art celte. Trad. L. Rozenberg / Art of the Celts (1990). Lond. & P., Thames & Hudson. 1992. 1 vol. in-8° de 215pp, front., imp. icono coul. & n/b in-t., gloss.,

- biblio succincte, index, couv. ill. coul. ; bon état* **10 Ö**
 "Des foisonnants trésors datant de l'Age du fer disséminés un peu partout en Europe à la druidomanie de l'époque moderne, via l'orfèvrerie, la sculpture & les manuscrits enluminés du Haut Moyen Age, c'est tout le spectre de l'art celte, avec ses ambiguïtés, le raffinement de ses motifs, la puissance de ses innovations formelles qu'explorent ce livre."
- 172. LE ROUX (française) Les druides.** P., PUF (Mythes & religions, 41). 1961. 1 vol. in-12 de 156pp, imp. biblio **15 Ö**
 Le druide - le druide dans la société - techniques rituelles & magiques des druides - l'espace & le temps du druidisme - la doctrine & les origines du druidisme.
 "L'auteur a pris soin de ne faire aucune citation de faits ou de textes sans référence précise à une source de première main (ō) Le premier ouvrage de langue française traitant des druides depuis 1860 environ" (C.J. Guyonvarc'h).
- 173. LE ROUX (f) & GUYONVARCH (c-j) Les Druides.** Rnes, Ouest-France. 1986, 4e éd. à nouveau revue & considérablement augmentée (1961, 1978) ou retir. 1993, 1998. 1 fort vol. in-8° de 448pp, répertoire des sources, glossaire, annexes étymol. **15 Ö**
 Le druide - le druide dans la société - techniques rituelles & magiques - espace & temps du druidisme - doctrine & origines du druidisme. // "Le sujet n'est pas susceptible d'être traité en dehors des structures et des comparaisons indo-européennes. (ō) Il importe que soit rayée l'hypothèse insoutenable du druide héritier des cultes "mégolithiques", mi-prêtre celtique et mi-sorcier ou chamane néolithique. Il faut abandonner ce passé en voie de décomposition."
- 174. LE ROUX (fr) & GUYONVARCH (chr.-j.) La civilisation celtique.** Rnes, Ogam. 1979, 2e éd. 1 vol. in-12 de 166pp, annexes, biblio, addenda, couv. lég. salie **9 Ö**
 Les Celtes dans le temps & dans l'espace - le monde spirituel des Celtes.
- 175. LE ROUX (fr) & Guyonvarc'h (c-j) La civilisation celtique.** Rnes, Ouest-Fr. 1990, nouv. éd. 1 vol. in-8° de 219pp, 16 pl. h.-t., annexes, biblio **12 Ö**
 Les Celtes dans le temps & dans l'espace - organisation du monde celtique - le monde spirituel des Celtes - christianisation des pays celtiques & fin de la tradition.
- 176. LE ROUX (f) & GUYONVARCH (c-j) Mórrígan - Bodb - Macha. La Souveraineté guerrière de l'Irlande.** Rnes, Ogam (Celticvm, 25). 1983. 1 vol. gr. in-8° de VIII+211pp, tablx, addendum ("Macha est-elle une "Mélusine"), postscriptum **25 Ö**
 "Le concept de souveraineté, tel qu'il est décrit dans l'idéologie religieuse indo-européenne, est double : il allie l'administration du sacré (autorité spirituelle) & l'usage de la force & de la vigueur physique (pouvoir temporel)." CCB 1 (?)
- 177. LE ROUX (fr) & Guyonvarc'h (c-j) La société celtique dans l'idéologie trifonctionnelle et la tradition religieuse indo-européennes.** Rnes, Ouest-Fr. 1991. 1 vol. in-8° de 200pp, notes, annexes (ni biblio ni index) ; T.B.E. **15 Ö**
 "Ce sont les fondements & les articulations des trois classes indo-européennes qui sont examinées minutieusement, du point de vue celtique, par référence & par comparaison à l'archétype indien raidi & durci en castes étanches & définitives. Il en ressort l'existence d'une société celtique des hommes & des dieux, parfaitement équilibrée, dans laquelle l'autorité spirituelle du druide & le pouvoir temporel du roi favorisent la coexistence & la pratique d'innombrables techniques, intellectuelles & artisanales."
- 178. Idem.** Marges salies, qq soulign. à la mine de plomb **10 Ö**
- 179. LEMIERRE (p-l) Les Celtes et les Gaulois.** St-Brieuc, Fr. Guyon pour Soc. d'émulation des CdN. 1881. 1 fort vol. gr. in-8°, en cahiers (totalement débroché), de (4)+XII+618pp, index géographique, errata (la couv. manque) **100 Ö**
 Les Gaulois étaient distincts des Celtes - les Celtes - des trois grands groupes de populations se rattachant aux Celtes par la parenté (Illyriens - Thraces - Pélasges) - les Scythes (les Gaulois étaient Scythes).
- 180. Mélanges Sterckx. Collectif. Deuogdonion. Mélanges offerts en l'honneur du professeur Claude Sterckx.** Rnes, Tir (CRBC Rnes 2). 2010. 1 fort vol. pet. in-8° de 711pp ; 36 contrib. dont Bader, Blaive, Briquel, Delpech, Garcia Quintela, Gaurier, Goetinck, Hascoët, Hily, Lajoie, Lambert, Pirart, Rose, Sergent, Walterō (épuisé) **65 Ö**
 Ces (remarquables) 'Mélanges' portent essentiellement sur l'étude des traditions celtiques et indo-européennes.
 Titre : hésitant entre "Mélanges offerts à" et "Mélanges en l'honneur de", les éditeurs ont choisi de ménager la chèvre et le chou ! (A moins que ce soit traduit du breton par un Gallo ?).
- 181. Mitteleuropa. WILLVONSEDER (k) Die Kelten in Mitteleuropa. Neue forschungsergebnisse.** N.Y., Wenner-Gren Foundation. 1959. 1 plaq. gr. in-8° de 19pp, notes & réf., déd. [tâp] **7 Ö**
- 182. MONARD (joseph) Astronomie et onomastique calendaire celtiques. Le ciel et l'année chez les Celtes. Préf. A. Le BÉuffle.** Gwitalmeze, Label LN. 2008, nlle éd. augm. (2005). 1 vol. A4 de 206pp, append, imp. biblio, index, addenda (pp 199-206) **30 Ö**
 Astronomie antique - astronomie médiévale & moderne . onomastique calendaire - appendices documentaires.
 "Les Celtes avaient une expérience profonde des phénomènes célestes" (ALB).
 "Je tiens à mentionner la recherche faite par Mme R. Reznikov (ō) Elle s'est attachée à l'hypothèse de traces d'une lointaine tradition hyperboréenne pouvant remonter aux observations du firmament septentrional selon son évolution restituée astronomiquement sur cinq millénaires à partir de 4500 av. J.C., donc depuis la période néolithique."
- 183. MORDIERN (meven) [René LE ROUX] & Abhervé [François Vallée] Notennou Diwar-benn ar Gelted Koz o istor hag o sevenadur. Dastumet hag urziet gant M.M. & laket e brezoneg gant Abherve. I/XII.** Lorient, Carhaix, Morlaix & Saint-Brieuc, éd. divers. 1911-1922. 12 fascicules in-12 d'une quarantaine de pages chacun, enrichis de qq figures & de biblio **250 Ö**
 Rarissime réunion des douze fascicules. La diversité des lieux d'impression ou d'édition, la Grande Guerre et ses vicissitudes, etc., rendent la série très difficile à rassembler.
 Le fasc. I porte le cachet ex-libris du Dr Lebreton.
On joint : un retirage chez Prud'homme du fasc. V (1917), un tirage gr. in-8° (!) chez Lajat du fasc. 12 (s.d., 29pp) avec envoi à (P. ?) Mocaer, un étonnant fasc. 3 chez Lajat (s.d.) en version bilingue breton-gallois (Nodiadau am yr hen Geltiaid, Y Rhyfel, wedi ei gymreigio gan P. Mocaer a Rhys Phillips, 83pp), et un premier jet, chez Lajat en 1913, du fasc. 10 (ne comportant que sa première partie, 29pp) avec ex-libris ms. du chan. Batany, sous intitulé différent : *Notennou war vuhez an tiegez e-touez hon tadou, ar Gelted koz*, et joli travail typo rehaussé en couleur.
 Exceptionnel ensemble de ce travail historiquement et philologiquement très important : les *Sketla Segobrani* en sortiront. (Le CCB ne laisserait apparaître aucune collection complète, a fortiori surcomplète !)
- 000. MORDIERN (meven) [René LE ROUX] & Abhervé [François Vallée] Notennou Diwar-benn ar Gelted Koz (o istor hag o sevenadur). Dastumet gant M.M. & laket e brezoneg gant Abherve. I/XII.** Lorient, Carhaix & Saint-Brieuc, éd. divers. 1912-1922. Fascicules in-12 d'un quarantaine de pages chacun **9 Ö**
 Disponibles :
184. Eil pennad (II). An oriant, Pays breton. 1912. 40pp, fig. in-t. (ex-libris, couv. fanée)
185. Trede pennad (III). Keraez, Moullerez ar Bobl. S.d. 43pp, fig. in-t.
186. Pennad V. St-Br., Ti-moullerez Sant-Gwilherm. 1913. 34pp,

notes & réf.

187. Pennad XII. St-Br., Prud'homme. 1922. 62pp, carte dépl. h-t, notes & réf., gloss.

188. **MORDIERN (meven) [René LE ROUX] & Abhervé [François Vallée] Notennou diwar-benn ar Gelted Koz o Istor hag o sevenadur. Dastumet hag urziet gant M.M. ha lakaet e brezoneg gant Abherve. Trede mouladur.** P., éd. de Bretagne. 1946 (Brest, Skridoù Breizh. 1944-). 1 vol. in-8° de 493pp, biblio (copieuses mises à jour), indices ; dos couv. fat., brochage faible, ex. à relier 60 Ö

Un monument d'érudition celtique ! (La première édition a paru de 1911 à 1922).

Les fiches des bibliothèques parlent à l'envi d'une édition "Skridoù Breizh" de 1944 (comme il est mentionné sur la page de titre). Edition qui n'existe pas, les bombardements de Brest en sont la cause : il suffit de jeter un œil sur l'achevé d'imprimer pour voir que le tirage est de 1945, & le dépôt légal de 1946

189. **MORDRELLE (olivier, vel Olier MORDREL) La civilisation des Celtes.** Gen., Famot (Gdes civ. disparues). 1975. 1 vol. pet. in-8°, cart. club, de 285pp, front. coul. & 12 pl. h.-t. 18 Ö

Paru sous le pseud. d'Olivier Launay.

Cet essai chaleureux s'adresse aux néophytes

190. **MOSCATI (s) & Kruta (v) coord. Les Celtes. [La première Europe. Exposition internationale, Palazzo Grassi (Venise), 1991].** P., Eddl. 2001, nouv. éd. allégée (1991). 1 fort vol. in-4°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 711pp, très imp. icono coul. & n/b in-t., anthol., biblio, index (très sommaire) des noms ; T.B.E. 35 Ö

"Dans leur conception & leur dimension, (les expositions au Palazzo Grassi) devaient être sans précédent et difficilement renouvelables, à travers leur longue durée et la réalité permanente d'un catalogue monumental, présentant non seulement chacune des pièces exposées, mais encore un tableau détaillé de l'ensemble de la civilisation concernée."

A noter que ce retraitage, sans le signaler, est incomplet du catalogue des notices (avec leur biblio spécialisée) & de l'index géogr. des sites, soit quelque 88 pages !

191. **NORTON-TAYLOR (duncan) Les Celtes. Trad. angl. Y. Gogue.** (Amst.,) éd. Time-Life (coll. Origines de l'homme). 1975. 1 vol. gr. in-8° carré, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 160pp, imp. icono coul. & n/b in-t., biblio, index 18 Ö

Race passionnée & inventive - siècles d'opulence - vie quotidienne - l'énigme des druides - la défaite des héros - le legs celtique.

A signaler les belles reconstitutions (peintures) de M.A. Hampshire (pp 23-31 & couv.).

192. **Numismatique. COLBERT DE BEAULIEU (j-b) Les monnaies de bronze de Vercingétorix ; faits et critique.** P., Cahiers numismatiques. 1967. 1 extr. in-8° de 17pp, 12 ill. & fig. in-t. (extr. Cahiers numism., 1967, sous couv. muette) ; ex. de travail 7 Ö

193. **Ogam. Collectif. Ogam - Tradition celtique. Tome II (fasc. 6 à 11).** Rnes, éd. Ogam. 1950. 6 fasc. in-8° agrafés de 16pp, soit 96pp (truffées) 50 Ö

Période héroïque ou druidisante d'Ogam (G.B. Kerverzhiou aux manettes), les articles sont signés d'hagionymes

194. **Ogam. Collectif. Ogam - Tradition celtique. Tome IV (fasc. 18 à 24).** Rnes, éd. Ogam. 1952. 6 fasc. in-8° agrafés de 16 ou 20pp, paginés 193 à 308 50 Ö

Fin de la période héroïque ou druidisante d'Ogam (G. Berthou-Kerverzhiou a cédé la direction à P. Leroux et Arzel Even), les articles sont encore signés d'hagionymes

195. **Ogam. Collectif. Ogam - Tradition celtique. Tome V (fasc. 25/26 à 30).** Rnes, éd. Ogam. 1952. 6 fasc. in-8° agrafés

de 24 à 32pp, paginés 309 à 340 & 1 à 128pp, 1 pl. h.-t. 50 Ö

Agonie de la période druidisante d'Ogam (la référence au président-fondateur G. Berthou-Kerverzhiou a disparu, apparition des signatures de F. Le Roux et Chr.-J. Guyonvarc'h, nouvelle couverture, nouvelle pagination)

Aux côtés d'Arzel Even et P. Le Roux apparaissent J.B. Colbert de Beaulieu, C. Ramnoux, J. de Vries, F. Benoît, P. Quentelô

196. **PELLOUTIER (simon, 1694-1757) Histoire des Celtes, et particulièrement des Gaulois et des Germains, depuis les Temps fabuleux, jusqu'à la Prise de Rome par les Gaulois. Tomes I/VIII. Nouvelle édition revue, corrigée & augmentée, par M. de Chiniac.** P., Quillau. 1770-71, nouv. éd. augm. [E.O. La Haye, 1740-50]. 8 vol. in-12, rel. pl. bas. (défr. à fat., dos ornés), de CLIV+(2)+333+(3)pp, 539+(5)pp, 435+(1)pp, 543pp, 365+ (7)pp, 318+(4)pp, XX+387+(4)pp & 427+(5)pp ; ex. sans faste (toutes coiffes manquent, ép. profondes - avec plusieurs manques de cuir sur les plats, coins écrasés, travail de ver au t. VIII) ; dos néanmoins décoratifs, bon ex. de travail 380 Ö

"Le véritable nom des Gaulois étoit celui de Celtes."

De belles anticipations sur la commune origine scytho-celtique de la plupart des Européens (Germains compris), avec les moyens de son temps ("les Celtes sont ce que les anciens entendoient par le nom d'Hyperboréens").

Relié à la suite du tome VIII : Discours sur la nature et les dogmes de la religion gauloise, par Chiniac de la Bastide du Claux. P., Butard, Despilly & Gauguery. 1769. XXXIX+(2)+131pp. Curieusement cet essai, ici en tiré à part, introduisait l'*Histoire de l'Eglise gallicane*, du même Chiniac (1769).

Par rapport à l'édition originale, cette édition est enrichie du Livre IV et de plusieurs annexes justificatives.

Pelloutier, homme des Lumières, se défiait de la celtomanie et de l'étymologisme, ce n'était pas un archéomane non plus : il s'est "contenté" d'établir la première synthèse des connaissances accessibles à l'époque, avec un *catalogue des sources* (VIII, 401-427) très moderne pour son temps. (La part donnée à la religion & aux mythes étant très dominante).

197. **PIGGOTT (stuart, 1910-1996) The Druids.** Lond., Book Club Associates. Retur. 1975 (E.O. Thames & Hudson, 1968). 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul. (fanée), de 214pp, 130 ill., fig., cartes & plans in-t. (dt 16 en coul.), notes & réf., biblio, index tranches piquées 15 Ö

The problem & the sources - the celtic world of the druids - the druids in the classical & vernacular texts - the romantic image.

Etude fondamentale. La 4e section, sur le revival druidisant, offre une admirable photo de la réception du jeune Winston Churchill au sein de l'*Albion Lodge of the Ancient Order of Druids* (Blenheim, 1908).

198. **Idem.** Retir. 1985, broché 13 Ö

199. **PIGGOTT (st.) Ancient Britons and the Antiquarian Imagination. Ideas from the Renaissance to the Regency.** Lond., Thames & Hudson. 1989. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., de 175pp, 50 ill., fig., cartes & plans in-t., notes & réf., biblio, index ; bel ex. 23 Ö

The British Antiquaries - the ancient authors : Eden to Ararat - from the Ark to the Americas - time, technology & the monuments - relapse, romantics & stagnation.

"An account of how British Scholars, from the Renaissance to the Regency, sought to construct a picture of their remote ancestors before the Roman Conquest."

200. **POLOMÉ (edgar c.) éd. The Indo-Europeans in the Fourth and Third Millennia.** Ann Arbor, Karoma (Linguistica extranea). 1982. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd., de IX+186pp, cartes & fig. in-t., notes & réf. biblio ; 7 contrib. 50 Ö

Old Europe in the Fifth Millennium B.C. : the european situation on the arrival of the I.E. (Gimbutas) - archaeological evidence for the migration of the I.E. - was there an I.E. art ? - aspects of I.E. poetics - areal typology & the early I.E. consonant system - the noun in early I.E. - I.E. culture, with special attention to religion (Polomé).

On joint, du même E.C. Polomé : A few notes about religious correspondences between Celtic and Germanic. Berlin, Gruyter. 1994. 1 plaq. in-8° de 11pp, biblio [extr. Festschrift für K.H. Schmidt] ("I would tend to consider, with De Vries, the triad officiating priest/augur : bard : cultic orator as reflecting a common heritage of the Celtic & Germanic peoples").

201. POWELL (t.g.e) The Celts. Lond., Thames & Hudson (Ancient peoples & places, 6). 1958. 1 vol. pet. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., de 283pp, 48 pl. (79 ill.) n/b h.-t. pagin., 25 fig. & 9 cartes, 1 tableau synopt., notes, biblio, index ; couv. fanée sinon bon ex. **23 Ö**

202. POWELL (t.g.e) Les Celtes. Trad. R. Contou / The Celts (1958). P., Arthaud (Mondes anciens, 6). 1961. 1 vol. pet. in-8° broché de 241pp, 48 pl. (79 ill.) n/b h.-t., 25 fig., 9 cartes & 1 tableau chronol. synopt., notes, biblio, index ; couv. fanée (dos plié) **20 Ö**
A la découverte des Celtes - la vie en ce monde - le monde surnaturel - l'héritage des Celtes.

203. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 2. Tome I, fasc. 2. P., Vieweg. Août 1871. 1 vol. in-8° broché, paginé 179-290 ; dos bien faible ; art. par Arbois de Jub., Le Men, Sauvé, Gaidoz, Renanō **30 Ö**

204. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 3-4. T. I, fasc. 3-4. P., Vieweg. Décembre 1871 - août 1872. 1 vol. in-8° broché, paginé XVI+291-506 ; dos faible ; art. par Pictet, Arbois de Jub., Stokes, Rhys, Le Men, Sauvé, Gaidoz, Levotō **30 Ö**

205. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 5. Tome II, fasc. 1. P., Vieweg. Août 1873. 1 vol. in-8° broché, paginé XVI+152pp ; couv. fanée ; art. par Pictet, Arbois de Jub., Stokes, Rhys, Le Men, Sauvé, Gaidoz, Hennessyō **30 Ö**

206. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 6. Tome II, fasc. 2. P., Vieweg. Juin 1874. 1 vol. in-8° broché, paginé 153-288 ; brochage faible ; art. par Pictet, Stokes, Rhys, Gaidoz, Luzelō **30 Ö**
Notamment : Noms germaniques dans les inscriptions latines du Rhin inférieur (Kern, 153-177) - present limits of the celtic language in Scotland (Murray, 178-187, avec une carte dépl. coul. de l'Ecosse) - recherches sur l'histoire de l'article dans le breton armoricain (Arbois de J., 204-216) - proverbes & dictons de la Basse-Bretagne (Sauvé, 218-244).

207. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 7. Tome II, fasc. 3. P., Vieweg. Février 1875. 1 vol. in-8° broché, paginé 289-436 (T.B.E.) ; art. par Luzel, Arbois de Jub., Stokes, Rhys, Sauvé, Gaidozō **30 Ö**
Notamment : La Femme du Soleil (Luzel, 289-310) - the loss of indo-european P in the celtic languages (Rhys, 311-340) - proverbes & dictons de la Basse-Bretagne (Sauvé, 361-380) - a middle-irish Homily on S. Martin de Tours (Stokes éd./trad., 381-402).

208. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 8. Tome II, fasc. 4. P., Vieweg. Juillet 1875. 1 vol. in-8° broché, paginé XVI+437-508 ; art. par Pictet, Nigra, Ebel, Arbois de Jub., Stokes, Gaidozō **30 Ö**

209. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 9. Tome III, fasc. 1. P., Vieweg. Juin 1876. 1 vol. in-8° broché, paginé 1 à 152 ; art. par Desjardins, Arbois de Jub., Stokes, Ernault, Sauvé, Rhys, Gaidozō **30 Ö**

210. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 13. Tome IV, fasc. 1. P., Vieweg. Août 1879. 1 vol. in-8° broché, paginé 1 à 132 ; art. par Vallentin, Fustel de Coulanges, Sauvé, Gaidozō **30 Ö**
Notamment : Comment le druidisme a disparu (Fustel de Coulanges, 37-59) - devinettes bretonnes (Sauvé, 60-103).

211. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 15-16. Tome IV, fasc. 3-4. P., Vieweg. Décembre 1880. 1 vol. in-8° broché, paginé VIII+ 317-480 ; art. par Barthélemy, Stokes, Miller, Koehler, Loth, Gaidozō **30 Ö**
Notamment : Old-Breton glosses (Stokes, 324-348) - O'Clery irish glossary (Miller, 349-428, à suivre).

212. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 17. Tome V, fasc. 1. P., Vieweg. Août 1881. 1 vol. in-8° broché, paginé 1 à 156 ; art. par Miller, Windisch, Loth, Gaidozō **30 Ö**
Notamment : O'Clery irish glossary (Miller, 1-69, suite & fin) - l'ancienne légende irlandaise & les poésies ossianiques (Windisch, 70-93) - les gloses bretonnes d'Orléans (Loth, 104-115).

213. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 18. Tome V, fasc. 2. P., Vieweg. Janvier 1882. 1 vol. in-8° broché, paginé 157-276 ; art. par Sauvé, K. Meyer, Ernault, Loth, Gaidozō **30 Ö**
Notamment : Formulettes & traditions diverses de la Basse-Bretagne (Sauvé, 157-194) - Macnimartha Find (Meyer éd., 195-204) - la prose de saint Columba (Cuissard éd., 205-212).

214. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 20. Tome V, fasc. 4. P., Vieweg. Avril 1883. 1 vol. in-8° broché, paginé 413-508 + VIIpp ; art. par Cuissard, Windisch, La Borderie, Sébillot, Gaidozō **30 Ö**
Notamment : Vie de saint Paul de Léon d'après un manuscrit de Fleury (Cuissard éd., 413-460).

215. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 21. Tome VI, fasc. 1. P., Vieweg. Septembre 1883. 1 vol. in-8° broché, paginé 1 à 128 ; dos couv. défr. ; art. La Borderie, Rhys, Sébillot, Sauvé, Gaidoz, Loth, Thurneysenō **30 Ö**
Notamment : La date de la naissance de Gildas (La Borderie, 1-13), notes on the language of Old-Welsh Poetry (Rhys, 14-61) - charmes, oraisons & conjurations magiques de la Basse-Bretagne (Sauvé, 67-85).

216. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 22. Tome VI, fasc. 2. P., Vieweg. Octobre 1884. 1 vol. in-8°, paginé 129-272 + IVpp ; dos couv. défr., brochage faible ; art. par Thurneysen, Plummer, K. Meyer, Fitzgerald, Stoke, Gaidozō **30 Ö**
Notamment : L'accentuation de l'ancien verbe irlandais (Thurneysen, 129-161) - irish miscellanies (162-192) - early celtic history & mythology (Fitzgerald, 193-259).

217. Revue celtique. Collectif. Revue celtique, 24. Tome VI, fasc. 4. P., Vieweg. Août 1885. 1 vol. in-8° broché, paginé XI + 417-528 ; dos couv. défr., déchir. à 1er plat ; art. La Borderie, Gaidoz, Ernault, Duchesne, Sauvé, Quellienō **30 Ö**
Notamment : Taranis et Thor (Cerquand, 417-456) - l'émigration bretonne en Armorique (La Borderie, 460-481).
Dernier numéro dirigé par Henri Gaidoz (1842-1932), qui cède la place à Arbois de Jubainville.

218. Revue celtique. Collectif. Revue celtique. Tome VIII, fasc. 3 & 4. P., Vieweg. Juillet + octobre 1887 2 vol. in-8° brochés, paginés 201-404 (couv. fanée) & 405-550 (couv. insolée) ; art. par Arbois de Jub., Ernault, Whitley Stokes, J. Loth, A. Longnonō **60 Ö**
Notamment : Vie de sainte Nonne, I (Ernault éd.) -/- Vie de ste Nonne (suite & fin), Gloses bretonnes d'Orléans (Loth).

219. Revue celtique. Collectif. Revue celtique. Tome XLII, fasc. 1-2. P., Champion. 1925. 1 vol. in-8° broché de 282p, front. & pl. h.-t. ; couv. fatiguée ; art. Loth, Fraser, H. Hubertō **30 Ö**
Notamment : L'Arbre d'Esus, le taureau aux trois grues & le culte des voies fluviales en Gaule (Czarnowski, 1-57) - noms de lieu suisses d'origine gauloise (Æbischer, 97-118) - Betha Grighora (Vendryes éd./trad., 119-153).

220. REYNOLD (gonzague de) Le monde barbare et sa fusion avec le monde antique. I, Les Celtes [La formation de l'Europe, tome V]. P., L.U.F. & Eglhoff. 1949. 1 vol. in-8° de

221. Scythes. ROSEN-PRZEWORSKA (janina) Z problematyki kontaktow celto-scytyjskich. Varsovie, Instytut historii kultury materialnej. 1961. 1 fasc. gr. in-8° (couv. défr. & annotée) de 38pp, 16 pl. fotogr. h.-t., summary, déd. à A. Varagnac [extr. *Archeologia Polski*, VI/1] **10 Ö**
Summary (6pp) : Some remarks on contacts between the Celts and the Scythians. [Argumentaire essentiellement fondé sur la trouvaille de Vix].

222. SJOESTEDT (marie-louise) Dieux et héros des Celtes. P., Leroux (Mythes & religions, 7). 1940. 1 pochulaire de 131pp, biblio **20 Ö**
Divinités - hommes et dieux - héros.

223. Idem. Couv. piquée **15 Ö**

224. SNYDER (christopher a.) The Britons. Malden & Oxford, Blackwell (the Peoples of Europe). 2003. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de XVII+331pp, 34 cartes, ill. & fig. in-t., notes & réf., chronol., biblio, index ; bon ex. de bibl. **18 Ö**

The late pre-roman Iron Age - Romans & Britons - the Brittonic Age - a people divided [Galicia - Brittany - Cornwall - Wales & Southwest - Isle of Man - Northern Britons] - conquest, survival & revival.

"A fascinating & unique history of the Britons from the late Iron Age to the late Middle Ages."

"A book that bridges the gap between enthusiast & skeptic."

225. Sources. ARBOIS de JUBAINVILLE (h. d') Essai d'un catalogue de la littérature épique de l'Irlande. Précédé d'une Etude sur les manuscrits en langue irlandaise conservés dans les îles britanniques et sur le continent. Osnabrück, Zeller. Reprint 1969 (E.O. 1883). 1 vol. in-8°, cart. éd., de CLV+282pp, annexe, corr. & add., index **45 Ö**

226. Sources. ARBOIS de JUBAINVILLE (h. d') Principaux auteurs de l'Antiquité à consulter sur l'histoire des Celtes, depuis les temps les plus anciens jusqu'au règne de Théodose Ier. Essai chronologique. [Cours de littérature celtique, XII]. Osnabrück, Zeller. Reprint 1970 (E.O. 1902). 1 vol. in-8°, cart. éd., de XVI+344pp, 3 indices **45 Ö**
122 notices.

227. Sources. COUGNY (e) éd. Extrait des auteurs grecs concernant la géographie et l'histoire des Gaules. Texte et traduction nouvelle publiés pour la Société de l'Histoire de France, I/IV. P., Renouard (S.H.F.). 1878-86. 5 forts vol. in-8°, sobres rel. 1/2 bas., de V+421pp, index chronol., XII+531pp, biblio, index, IX+385pp, biblio, index, VIII+400pp, biblio, index & XV+500+(XII)pp, index [ex-libris] **380 Ö**

Les géographes (1 vol.) - les historiens (4 vol.). Complet des géographes et des historiens ; il manque néanmoins à cette compilation monumentale un sixième volume, posthume, publié par E. Lebègue en 1892.

228. STERCKX (claudio) Les mutilations des ennemis chez les Celtes préchrétiens. La tête, les seins, le graal. Préf. B. Sergent. P., Harmattan (Kubaba). 2005. 1 vol. in-8° de 183pp, annexes, append., biblio **11 Ö**

"La présente étude est anthropologique : unissant pratiques & représentations, elle se situe à l'interférence de la guerre & de la médecine, de la religion & de la physiologie, elle reconstitue le système de signes qui donnent sens aux gestes" (Sergent).

229. Studia celtica. Collectif. Studia celtica japonica. N°s 1 - 9. Toyohashi, Celtic Society of Japan. 1988-1997. 9 fasc. in-8° de 60 à 144pp, qq ill. in-t. ; art. en allemand, anglais, japonais (l'anglais s'imposant au fil des numéros comme la lingua franca) **150 Ö**

The structure of old irish - gaulish ordinals - sur la structure de la société celtique en Bretagne - christian celtic art & uzbek art : a common heritage ? - Breton phonetics : a new analysis - the PIE

stops & syllabic nasals in celtic - rural life in medieval Wales - problems of celtiberian - die betonung im Keltischen - structural analysis of the three welsh arthurian romances - the River Boyne & the Ancient Seers - the extent of royal patronage on irish high crosses - brezhoneg-beleg : priests' breton - etc.

Tout ce qui a paru de la nouvelle série. Une seule série complète en Bretagne (Rennes), aucune en France.

(Une première série avait paru de 1971 à 1985).

230. Triades. PICTET (adolphe) Le mystère des bardes de l'île de Bretagne. Doctrine des bardes gaulois du Moyen Age (sic) sur Dieu, la vie future et la transmigration des âmes. P. & Genève, Joël Cherbulez. 1856. 1 fasc. in-12 de 82 pp **80 Ö**
Texte original, traduction et commentaire par A.P.

231. Idem. Couv. défraîchie (dos fat.) **65 Ö**

232. URSIN (p.f.m) Sur l'Origine des Peuples de l'Armorique et du Pays de Galles. Extrait du Lycée Armoricaïn. Nantes, Mellinet-Malassis. 1825. 1 broch. pet. in-8° de 19pp, belle couv. impr. **45 Ö**

233. VARAGNAC (andré) & Derolez (r) Les Celtes et les Germains. P., Bloud & Gay (Religions du monde). 1965. 1 vol. gr. in-8° de 139pp, nbsses ill. & fig. in-t., notes **13 Ö**

Les Celtes (de la protohistoire à l'histoire ; la vie religieuse ; la Gaule après la conquête) - les Germains (le Panthéon germanique - le culte - le Germain devant ses Dieux).

Approches mythologique, sociologique, artistique des croyances des rameaux occidentaux du groupe indo-européen.

Bretagne et Bretons

"le benjamin de notre Panthéon national"

234. ABGRALL (™ fanch, 1907-1930) Luc'hed ha Moged. [É uvres posthumes de F.A. (Alc'houeder Arre). Tome I : Poésies]. Av.-prop. F. Jaffrennou. (Rnes, I.P.R.O. pour) Carhaix, Armorica. 1935. 1 vol. in-12 carré de 118pp, 1 pl. fotogr. h.-t. ; couv. fanée **50 Ö**

"Lorsqu'il se sentit un Breton complet, il fut tout naturellement acquis aux théories autonomistes. Sa passion d'agir, son idéalisme visionnaire, le poussèrent aussi vers les opinions socialistes" (Taldir).

On joint le "tome II" des O.C. : Et moi aussi j'ai eu 20 ans ! Roman. Suivi de Contes du Yun et de l'Arrée. Préf. R. Dorgelès. Carhaix, Armorica (& dépôt Huelgoat, Pharmacie Bothorel). 1935. 157pp, portr. front., couv. fanée (de la bibl. de F. Falc'hun).

235. Actes. Collectif. Conférences universitaires de Bretagne, organisées par la Faculté des lettres de Rennes (1942-1943). Préf. P. Jardin. P., Belles.-Lettres / Section bretonne de l'Assoc. Guillaumé Budé. 1943. 1 vol. in-8° de 251pp, B.E. ; 10 contrib., éditées par P. Jardin, délégué régional **25 Ö**

Les civilisations primitives de l'Armorique (Grenier) - le théâtre breton : anciens mystères & essais récents (Lebègue) - les voyages merveilleux dans les romans bretons (Foulon) - la duchesse Anne (Pocquet du Haut-Jussé) - une mission de folklore musical en Basse-Bretagne (Falc'hun) - champs & chemins de Bretagne (Meynier) - les États de Bretagne (Rébillon) - le romantisme en Bretagne (Collas) - la musique expression du lyrisme breton (Le Flem) - ports & havres de Bretagne (Le Lannou).

236. Idem. Couv. fanée, annot. sur couv. sinon bon ex. **23 Ö**

237. Actes. Collectif. Imaginaires en Bretagne. Approches

ethnologiques des représentations contemporaines. Rnes, I.C.B., 1993. 1 vol. in-8° de 165pp, ill. in-t., biblio ; contrib. F. de Beaulieu, Defrance, A. Guillou, G. Marcon, G. Prémel 12 Ö
Actes du séminaire de la section Ethnologie, Institut culturel de Bretagne, 7 XI 1992.
Suivi de : Bibliographie de l'Ethnologie en Bretagne, 1980-1990 (établie par Y. Defrance, 658 items, avec index), pp 95-163.

238. Actes. Collectif [Prémel (g) éd.] Architecture et Identité régionale. Le paradoxe breton. Rnes, Institut culturel de Bretagne. 1995. 1 vol. gr. in-8° de 103pp, 8 pl. coul. h.-t., ill. & fig. n/b in-t., biblio, index ; contrib. Prémel, Le Couédic, Le Pesq, Marinos, J.P. Martinon 10 Ö
Paradoxes d'une relation duelle - l'oracle de la Princesse Narischkine - réécrire dans ce monde mutique - au-delà d'un dilemme - territoire mémoire : continuité & rupture.
Actes de la journée d'étude de la section Art & archi de l'I.C.B., St-Brieuc 1993.

239. Alain Bouchart. Durville (chan. g.) Les Grandes Chroniques de Bretagne, par Alain Bouchart. Additions de 1518 - leur provenance. Nantes, Impr. armoricaine. 1916. 1 fasc. gr. in-8° de 42pp, couv. fanée & piquée [tâp Bull. Soc. archéol. de Nantes, 1915] 15 Ö
Addition qui commence à Charles VIII et va "jusques au temps présent". Cette addition concerne plutôt les faits généraux de l'histoire de France que les faits particuliers du duché de Bretagne.
Son auteur "est complètement étranger à l'accent breton, à cet accent dont ne peut se départir un Breton qui parle ou écrit de son pays." Plus heureux que La Borderie, Durville a identifié son auteur : Pierre Desrey, "simple orateur de Troyes en Champagne", compilateur qui a lui-même suivi servilement Robert Gaguin, ministre général de l'Ordre de la Sainte Trinité [pour la rédemption des captifs], Choque & Monstretet.

240. Almanach. Anon. Tablettes Historiques De Bretagne, Pour l'Année 1787. Rnes, Nic.-Paul Vatar. (1786). 1 vol. in-32 (6,8 x 11,5 cm) de 132pp, couv. d'attente fatiguée, prem. & dern. pp avec coins coupés, ex-libris gravé (Le Blohic) 45 Ö
"Ouvrage d'une nécessité indispensable (sic) aux voyageurs, aux étrangers & à toutes personnes qui veulent se procurer une connaissance exacte de cette Province, & sur-tout de la Capitale, où sont réunis tous les Bureaux d'Administration ; Divisées en six parties, contenant dans le plus grand détail l'Etat ecclésiastique, militaire, politique, civil, littéraire & économique de cette Province".
CCB 1 (BMR).

241. AMEMIYA (hiroko) Vierge ou Démone. Exemples dans la statuaire bretonne. Préf. P.Y. Lambert. Spezet, Keltia Graphic. 2005. 1 vol. in-8° de 269pp, icono n/b in-t., biblio 13 Ö
Inventaire des représentations semi-féminines (de la vierge à l'enfant à la sirène, en passant par la femme-serpent) dans l'art religieux en Bretagne. Extrait d'une thèse soutenue en 1996.
La couv. porte un sous-titre différent : Statuaire insolite en Bretagne.

242. Ankou. BAYARD (florencia) Bretagne un autre voyage. Vivants et défunts face au grand passage. Spezet, Keltia Graphic. 2004. 1 vol. gr. in-8° de 127pp, abondante icono en coul., notes, 2 indices, biblio, couv. ill. coul. (épuisé) 15 Ö
La mort au lit - la mort & le péché - la mort & le Diable - la mort & les défunts - la mort & les missionnaires - me eo an Ankou - l'au-delà, les autres mondes - la mort & la mer - la mort au loin, les morts sans sépulture - les vivants & les morts.
Par l'auteur de *L'art du bien mourir au XVIe s.* (1999).

243. (bilingue) Ankou. PERENNÈS (chanoine henri) Les hymnes de la Fête des morts en Basse-Bretagne. Brest, Emgleo Sant Iltud. 1925. 1 vol. gr. in-8° de 87pp, airs notés, qq notes & variantes ; ex. manipulé, couv. ill. fatiguée (dos) 25 Ö
Complainte de Guéméné - complainte des trépassés - complainte

de Guilligomarc'h - extraits de la complainte de Clohars-Carnoët - complainte de Guiscriff - complainte de l'île de Seinö
"Une trad. française à l'usage des profanes accompagne le texte breton". En couv., le bon chanoine met en valeur sa qualité d'aumônier de l'hôpital de Quimper (*Vous qui entrezö*).
CCB 4.

244. Archives. Jones (michael) éd. Catalogue sommaire des archives du Fonds Lebreton, abbaye Saint-Guénolé, Landevennec [Finistère]. Nottingham U.P. Reprint 2006 (1998). 1 vol. in-8° de 149pp, biblio, 4 append., 3 indices ; retiré à 100 ex. (!) 18 Ö

"Exceptionnelle collection de documents sur l'histoire, la culture & la littérature de la Bretagne."
"Le compilateur a eu tendance naturellement à se concentrer sur les éléments médiévaux, mais il est aussi clair que la collection contient beaucoup de choses intéressantes pour les chercheurs d'époques plus modernesö "

245. Archives. L'ESTOURBEILLON DE LA GARNACHE (régis de) Archives du château de Penhoët, 1237-1800. (Inventaire des archives des châteaux bretons, II). Vannes, Lafolye. 1894. 1 vol. gr. in-8° de VIII+214pp, errata, index ; qq piq. ; ex. déd. 100 Ö

Titres de famille - titres de seigneuries (Broussay & Penhoët en Fégréac - Lescouet & Pengréal en Plumieux - Penhoët & Ville-Briand en La Croix-Helléan - Trevrin en Lanouée).
Inventorie 990 pièces.

246. Argoat. LE BERRE (léon) Bretagne d'hier. Illustrations de Pierre Galle. Rnes, impr. de l'Ouest-Eclair. 1937. 1 vol. pet. in-8° de 221pp, fig. in-t., couv. ill. en bichromie ; impr. sur alfa (avec piqûres), la page de titre manque 20 Ö
Natif d'Ergué-Armel. "Les conditions d'existence paysanne demeurent à peu près les mêmes d'un bout à l'autre de l'Argoat, et c'est pourquoi l'on nous pardonnera d'avoir, sans négliger entièrement et la ceinture marine et les autres clans, peint celui de nos Ancêtresö "

Les chap. I à VIII évoquent, de la naissance à la mort, les travaux & les jours du paysan breton, les chap. IX et X portent sur Locronan et la troménie sexennale.

247. Balcou (jean) & Le Gallo (y) dir. Histoire littéraire et culturelle de la Bretagne, I/III. P., Champion. 1987. 3 vol. gr. in-8°, rel. pl. t. éd. sous jaq. ill., sous étui, de XIII+432pp, 112 pl. h.-t., biblio, indices, 426pp, 112 pl. h.-t., biblio, indices & 408pp, 112 pl. h.-t., biblio, 2 indices ; contrib. Fleuriot, Ségalen, Le Guillou, Laurent, Balcou, Le Gallo, Kerhervé, Milin, Meyer, Gury, Vierö 200 Ö

Héritage celtique et captation française - romantisme et littératures populaires - l'invasion profane.
Ne serait-ce qu'à cause du tome I : *Héritage celtique et captation française* (contrib. Fleuriot, Guyonvarc'h, Lozac'hmeur, etc.), cet ouvrage s'impose à tout Breton se piquant de culture (mais encore aux rares Arthuriens français éveillésö).
CCB 9. Rappelons que la réédition en 1 vol. par l'éditeur de Spézet ne comporte plusö les 336 planches !

248. Banquet républicain. Procès verbal du banquet annuel des cinq départements de la Bretagne, année 1827. P., Ponthieu. 1827. 1 broch. in-8° de 16pp sous couv. pap muette ; des piqûres 25 Ö

Réunion bacchique des "bleus de Bretagne" de Paris. Au menu : "la ruine des préjugés qui arrêtent encore le paisible et majestueux développement des bienfaits de la révolution" (à noter l'emploi sans majuscule), "la propagation des lumières dans nos campagnes".

A la table d'honneur : Kératry, Gohier, Saint-Aignan, Lanjuinais, A. Duval, Elleviou, Duchaffaut "ancien général vendéen"...
Guépin porte un toast "à l'industrie, au commerce, soutien de nos libertés", Lucas "au courage civil, à La Chalotais, à Lanjuinais, à Kervélégan", Kératry "à l'Union bretonne et aux cinq départements".

249. Banquet républicain. Procès verbal du banquet annuel des cinq départements de la Bretagne, année 1833. Se vend en faveur des Détenus politiques. P., Ollivier. 1833. 1 broch. in-8° de 30pp sous couv. pap muette ; discrètes piqures 30 Ö
Règlements de compte à O.K. Corral : Kératry est voué aux gémonies (pour avoir rallié le régime louis-philippard) en termes aussi galants que *crétin* et *renégat*, ainsi que Dubois, Defermon ("*ombre de son père*"), sous la plume de F.-M. Leroux (de Rennes) "*Homme de Juillet*".

A la table d'honneur : Chardel (ancien député), Lafayette, Salverte. Lafayette porte un toast "au patriotisme breton de 89 et de 1830 ! À la France et à l'émancipation européenne !", Glais-Bizoin "au principe de la souveraineté populaire", E. Lebreton "à la révolution française", M. Luminais "à l'avenir de la France"ö
CCB 1 (Crbc).

250. BARBIN (rené) Le Mouvement breton. Autonomisme et fédéralisme. Carhaix, Armorica. "1939" (1937), "3e éd." (1937). 1 vol. in-12 carré de 205pp, 8 pl. h.-t. (Chateaubriand, Brizeux, La Borderie, P. Guieysse, L'Estourbeillon, Jaffrennou), nbx fac-sim. in-t. ; il manque le portr. front. de l'auteur, des coups de cutter (?) ont été portés à la couv. & aux premières pages (quasi sans perte de papier) : ex. de travail 23 Ö

"Nous allons examiner les diverses formes de ce mouvement, depuis le début du XIXe s. jusqu'à nos jours, et nous étudierons plus particulièrement le parti nationaliste breton qui revêt dans cette région un caractère officiel pour l'ensemble des habitants" (sic).

De Chateaubriand & Le Gonidec à Stur, en passant par Luzel, le Congrès interceltique de 1867, l'URB, le Gorsedd, Breiz Atao, "Gwen ha Du"ö
CCB 6.

251. Bécassine vengée (?). CALVEZ (léone) & Caouissin (herri) Bécassine vue par les Bretons. St-Pol-de-Léon, éd. Ronan. S.d. (1937). 1 vol. in-12 de 108+4pp, pl. h.-t., fig. in-t., couv. ill. coul. (couv. piquée) 23 Ö

Edition bilingue. Comédie dramatique en 4 actes, créée le 26 XII 1936 à Plouvorn, représentée ensuite à Vannes « au cours d'un gala présidé par Mgr Tréhiou ».

"Il est grand temps de clamer bien haut que nous sommes décidés à nous faire respecter, et que nous ne sommes ni des Bécassines ni des Bécassins !"

252. BELLAING (vefa de) Dictionnaire des compositeurs de musique en Bretagne. Ntes, Ouest éd. 1992. 1 vol. gr. in-8° de 280pp, nb ses ill. & fac-sim. n/b in-t., annexes, biblio 20 Ö

Notices bio, de Abailard, Abjean (rené), Abjean (roger), André (y-m), Anthiome (e), Arnoux (g)ö à Villeneuve (c), Villermay (l-m), Villiers de l'Isle-Adam (m-ph-a de), Vuillemin (l), Widor.

253. Belle-Ile. Collectif. Inventaire topographique. Canton de Belle-Ile-en-Mer. Texte et illustration. [Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France]. Belle-Ole, Sivom. 1978. 1 vol. in-4°, cart. éd. sous jaq. ill. coul. (défr.), de VIII+243pp, 5 cartes h.-t. (dt dépl.), 343 ill. coul. & n/b in-t., sources & biblio, index 65 Ö

Introd. géo & hist. - inventaire topo (Bangor - Locmaria - Palais - Sauzon) - observations générales (architecture - mobilier - sculpture - croix - peinture - cloches - orfèvrerie).

"Présente la totalité du patrimoine artistique de l'île dont la citadelle & l'enceinte de la ville du Palais constituent les éléments les plus spectaculaires. Outre ces deux ensembles majeurs, le lecteur rencontrera au fil des pages des édifices considérés comme mineurs & des %uvres méconnues : ouvrages militaires côtiers, maisons urbaines & rurales, retables, statues, pièces d'orfèvrerie, ou lambris, parfois à peintures."

254. BERTHOU (yves) La Résurrection de la Bretagne. Brux., la Lutte. S.d. (ca 1900/). 1 plaq. in-8° de 13+(1)pp ; 1er plat de couv. refait ; cachet ex-libris de Joseph Dunn (New Haven) 20 Ö

A propos de Jaffrennou. "L'apparition de son livre *An Hirvoudou*

prend l'importance d'un évènement littéraire, d'un évènement national. Chez quelques Bleus l'émoi a été tel qu'on y a discuté l'opportunité de précipiter ce Barde, vivant, dans un puits de silence qu'on aurait comblé de mensonges et d'injures" (p10).
CCB 1.

255. BERTHOU Kaledvoulc'h (yves) Les vessies pour des lanternes. P., Figuière. S.d. (1913 ?). 1 vol. in-12 de 248pp ; couv. fanée ; bel envoi 38 Ö

Dans les coulisses du régionalisme breton - bardes et romains - celtisme - l'esprit de la race & l'esprit de la conquête - formation bretonne.

"Le régionalisme parisianisé est en train de mourir d'une indigestion de Carnaval. Le Nationalisme est né." Recueil de billets, extrêmement échevelés, datés d'octobre 1911 à mars 1913.
CCB 3.

256. Boaistuau, nantais. SCHENDA (rudolf) Die französische Prodigienliteratur in der zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts. Munich, Max Hueber (Münchner romanistische arbeiten). 1961. 1 vol. gr. in-8° de 146+2pp, biblio, index (discrète mouill. margin.) 21 Ö

Kompilationsliteratur u. Diverses Leçons - die *Histoires Prodigieuses* : ihre themen, ihre verfasser, ihre kritiker (Boaistuau, Belleforest, Bouchet, Goulard, Le Picard, Montaigne) - die *Histoires Prodigieuses* : inventar, quellen, erzähltechnik.

L'index des noms atteste l'écrasante présence de Boaistuau (29 renvois), loin devant S. Goulard (11) & Belleforest (11), Marconville (11), Lycosthenes (10), Ambroise Paré (9).

257. Bonnets rouges. E.S.B., La Borderie (a. de) & Porchnev (boris). Les Bonnets rouges. P., U.G.E. (10-18). 1975. 1 pochulaire de 351pp, documents 10 Ö

Les Bonnets rouges, les historiens & l'histoire - la révolte du papier timbré advenue en 1675 [1884] - les buts & les revendications des paysans lors de la révolte bretonne de 1675 [1940].

258. Breiz Atao. CAOUISSIN (ronan) Gwenn ha du. Pleyber-Christ, éd. Ronan. 1938. 1 vol. in-12 de 159pp, 12 pl. h.-t., fac-sim. in-t., couv. ill. (par X.-V. Haas) légèr tachée ; (très) rare & (très) recherchéö T.B.E. 95 Ö

Entre exergue et sous-titre : "La Société secrète bretonne qui a juré de rendre à la Bretagne son indépendance."

259. Breiz Atao. Collectif. Struj. Lettre périodique de liaison des jeunes bretonnistes d'après-guerre. Rnes, Struj (c/o Yann Gefflot). 1952-. 4 fasc. in-4° (21 x 27) ronéotés de 8pp, 12pp, 8pp & 14pp 50 Ö

On est clairement dans une *reverdie* juvénile de Breiz Atao. En témoigne clairement l'exergue de Horia Sima (successeur de Codreanu à la tête de la *Garde de ferö*) : "La nostalgie de l'idéal vaincu ne doit pas empêcher de vivre et d'agir".

CCB 0.

260. Breiz Atao. MORDREL (olier) éd. Stur. Revue d'études nationale bretonne. N° 16, janvier-mars 1939. Qper, Stur. 1939. 1 fasc. in-8° de 62pp, 2 pl. h.-t., cartes in-t. ; état de neuf (non coupé), bande conservé 45 Ö

Empire (éditorial) - Espace vital - Esquisse d'une bibliographie du folklore breton - les lois de Bélios - kur hep he far Shayaned ar Goustilh Souc'hö

261. Idem. Ex. avec stigmates de brûlure aux dern. pp & à la couv. inf., sans sa bande 30 Ö

262. Bretagne (Basse) AUDOUYN DE POMPERY (anne-marie) A mon cher cousin. Une femme en Bretagne à la fin du XVIIIe siècle. Correspondance de Mme de Pompery avec son cousin [Audouyn] de Kergus, suivie des Lettres du Soissonnais. Présentées par M.-C. Mussat et M. Maréchal. P., éd. du Laveur. 2007, nouv. éd. augm. (1884). 1 fort vol. gr. in-8° de 577pp, portr., biblio, notices biogr. ; discrète déchir. à couv. 21 Ö

Née à Quimper en 1762.

Edition totalement renouvelée, scientifique, d'une correspondance publiée en 1884. "Les éditeurs ayant eu la bonne fortune de découvrir des lettres inédites de Mme de Pompery à Mme de Silguy, ont décidé d'en donner une publication. Ces lettres font suite à la correspondance éditée en 1884 et permettent de suivre Mme de Pompery en Soissonnais jusqu'à sa mort en 1820."

263. Bretonisme (Antibretonisme). LE JEAN (guillaume) La Bretagne, son histoire et ses historiens. Ntes, (Vve Mellinet pour) Guéraud & P., Hachette. 1850. 1 vol. in-8° de 459pp, index noms (très incomplet) ; couverture fatiguée, assez fortes piqûres passim, brochage faible ; ex. de travail **30 Ö**

"Ouvrage couronné par la Société académique de la Loire-inférieure et publié par ses soins."

Essai tout imbibé du républicanisme échevelé de Michelet, anticlérical, antibretoniste bien sûr et, au final, plus tendre pour son pays, la France, que pour sa patrie, la Bretagne. En outre, le ton - donneur de leçons & distributeurs (surtout) de mauvais points - est insupportable.

264. Brocéliande / Actes. Walter (philippe) dir. Brocéliande ou le génie du lieu. Archéologie, histoire, mythologie, littérature. P.U. Grenoble. 2002. 1 vol. in-8° de 222pp, ill. & fig. in-t., notes, biblio, couv. ill. coul. (Burne-Jones) ; 8 contrib. dont Merdrignac, Robreau, Walter, Crécy... (épuisé) **23 Ö**

Espace & sacré dans les leçons des bréviaires de l'ouest armoricain consacrées aux saints bretons (XVe-XVIe s.) - le réseau mytho-hagiographique de Brocéliande - la fontaine de Barenton : Yvain & Esus - Yvain & les fées de Brocéliande - Merlin & Viviane en Brocéliande - le Roman de Ponthus & Sidoine.

Actes des Rencontres du Centre de l'imaginaire arthurien, 1997-98. CCF 14, CCB 3 (!).

265. Brocéliande. BARON DU TAYA (aimé-marie-rodolphe) Brocéliande, ses chevaliers et quelques légendes. Recherches publiées par l'éditeur de plusieurs opuscules bretons. [Opuscules bretons, III]. Rnes, impr. Vatar. 1839. 1 vol. in-8°, rel. 1/2 bas. (un mors fendillé), de 358+(1)pp, additions, faux-titre fortement jauni sinon très bon état intérieur **250 Ö**

Brocéliande de Painpont, recherches & conjectures ; notes historiques - un souvenir de Brocéliande à Quintin - légendes.

Relié à la suite : Le roi Audren. Monseigneur Saint Yves. Légendes. [Opuscules bretons, IV & V]. Rnes, Vatar. 1841. 79pp + 11pp de "post-scriptum bibliographique & critique".

Le roi Audren - Châtaudren - Saint Yves - un duc de Bretagne - du savoir & du savoir-faire des femmes.

Après Poignand, le second ouvrage à s'occuper vraiment de "Brocéliande de Painpont".

266. Brocéliande. BELLAMY (félix) la forêt de Brocéliande. La fontaine de Bérenton, quelques lieux d'alentour, les principaux personnages qui s'y rapportent, I/II. Saint-Grégoire, Découvrance. 1995. 2 forts vol. in-8°, brochés-collés, de 603pp & 772pp, qq pl. h.-t., append., add. & corr. **100 Ö**

Reprint de l'incontournable *La Forêt de Bréchéliant* (Rnes, 1896).

267. Brocéliande. LE GOFFIC (+ charles) & Dupouy (a) Brocéliande [1932]. Préf. Aug. Dupouy. Rnes, Terre de brume. Retir. 1993 (1990). 1 vol. pet. in-8° de 165pp, jaq. ill. coul. **15 Ö**

Un des meilleurs livres qui soit sur la forêt ré-enchantée, un des plus exacts.

268. Brocéliande. MARKALE (j), pseud. Brocéliande et l'énigme du graal. P., France-Loisirs. 1989 (E.O. Pygmalion, 1989). 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 322pp, 8 pl. h.-t., biblio sommaire (sur 29 titres, 11 sont de Markaleō) **10 Ö**

Les lieux - la forêt aventureuse - l'énigme du graal.

269. Brocéliande. MARKALE (j), pseud. Brocéliande. La forêt des chevaliers de la Table ronde. Photographies de Yves Guépin. Nancy & P., Berger-Levrault. 1984. 1 vol. in-8°, cart. éd. ill. coul., de 96pp + cahier photo de 59pp (45 clichés coul.) ;

T.B.E.

23 Ö

"L'ancienne forêt de Brocéliande, celle qui recouvrait tout l'intérieur de la péninsule bretonne, de Montfort-sur-Meu à Huelgoat." Les clichés ont la vie dure ! Nonobstant, l'ouvrage le moins calculé, le plus personnel, le plus attachant du polygraphe breton.

270. Cahier de doléances. Anonyme. Cahier des doléances de la Province de Bretagne en 1574. Nantes, Sahnla. 2010. 1 vol. gr. in-8° de 128pp, fac-sim. coul. in-t., copieuses notes, 2 indices (N) **19 Ö**

Introduction - édition - commentaire.

Remis à Charles IX le 31 I 1574. "Inconnu jusqu'à présent, ce document est du plus haut intérêt pour connaître la Bretagne dans les années 1570. C'est une vision peu connue voire méconnue qui est donnée, quelques décennies après l'union, quelques décennies avant que l'Etat ne gomme bon nombre de ses particularismes hérités de l'époque ducal."

Autre particularité de l'entreprise : Alain C. n'a pas réussi à s'immiscer dans l'équipe éditoriale (Ph. Charon, Ph. Hamon, D. Le Page, A. Gallicé, J.-F. Caraës, M.-C. Rémy).

Et ceci est un adieu peut-être

271. CALLOC'H (™) Jean-pierre, 1888-1917) A genoux. Lais bretons accompagnés d'une traduction française de Pierre Mocaër. Introd. R. Bazin. Préf. bilingue Joseph Loth. P., Plon. 1921. 1 vol. in-12 de XXIII+234pp ; édition originale sur médiocre papier d'édition **30 Ö**

272. Idem. Ex. jauni par les ans, couv. manipulée **20 Ö**

"Contrairement à une erreur des éditeurs contre laquelle j'ai protesté, la traduction française est de Calloc'h lui-même et non de moi, à part quelques poésies et le Journal de guerre. J'y ai ajouté une biographie en français" (P. Mocaër, in Caouissin, 1936, p.148).

On sait que deux intimes de Calloc'h, Le Dib' & Mocaër, se sont déchiré à propos de cette édition originale posthume. CCB 7.

273. Calloc'h. LE DIBERDER (y) Narcisse Mokaer contre J.-P. Calloc'h. Réponse à une brochure de diffamation de Mocaër. Vnes, Commelin. 1922. 1 brochure in-8° de 52pp, 4 pl. h.-t. ; bel ex. de ce rare pamphlet **38 Ö**

Sur les insuffisances & mutilations de l'édition de JPC procurée par Mocaër.

CCB 1.

274. Calloc'h. PALAUX (léon) Un barde breton. Jean-Pierre Calloc'h - Bleimor. Sa vie et ses Œuvres inédites, 1888-1917. (Mayenne, Floch pour) Quimper, Le Goaziou. 1926. 1 vol. pet. in-8° de 320pp, 5 pl. h.-t. ; impr. sur alfa ; T.B.E. **50 Ö**

Enfance - années d'études - séjours à Paris, Reims - années de caserne à Vitry - second séjour à Paris - aux tranchées ; sa mort - "A genoux" & la critique.

Suivi d'œuvres de jeunesse, inédites : Minhoarheu ha Dareu - contes (pp 237-314).

275. Idem, rousseurs passim

40 Ö

276. CAOUISSIN (ronan) Bretons d'aujourd'hui. Les Aînés. Préf. M. Guieysse. Pleyber-Christ, éd. Ronan. 1936. 1 vol. in-12 de VII+213pp, portr. front., 16 pl. h.-t., couv. ill. d'un bois de X. de Langlais (+ bande conservée) ; envoi (en breton) à dom Godu **70 Ö**

Rencontres avec Adrien de Carné, L'Estourbeillon, Louis Beaufrère, Léon Le Berre, Jean-Marie Perrot, Choleau, Taldir-Jaffrennou, Loeiz Herrieu, Eugène Regnier, Loeiz ar Floc'h, Paotr Juluen, P. Mocaër, Le Mercier d'Erm, Gourvil, Le Diberder, Arthur de Dieuleveult.

277. Idem. Ex. ordinaire

60 Ö

278. Celtomanie. RIO (joseph) Mythes fondateurs de Bretagne. Aux origines de la celtomanie. Abrégé de thèse (Rennes, 1997). Rennes, éd. Ouest-Fr. 2000. 1 vol. in-8° de 352pp, 7 cartes, tablx & fig. in-t., biblio [épuisé] **20 Ö**

De Brutus à Conan Mériadec : fabrication & fonction des légendaires - les avatars de la mythologie troyenne du XIIe au XVIe s. -

des Troyens aux Celtes - la celtomanie en France & en Bretagne aux XVIIe & XVIIIe s.

"Notre enquête s'arrêtera après la période révolutionnaire, plus exactement à la création de l'Académie celtique (1804)."

"Une péninsule dont il faut refaire un carrefour"

279. CHAMPAUD (claudé) A jamais la Bretagne. Préf. J. Martray. Mayenne, E.R.O. 1998. 1 vol. gr. in-8° de 248pp, biblio, table des sigles (paru à 139 ff, épuisé) **15 Ö**

Armorique de toujours & Bretagne d'aujourd'hui - la Bretagne aux portes du XXIe siècle - les diagonales de l'espoir.

"La Bretagne, qui ne se conçoit qu'intégrale & dans sa dimension historique, est une péninsule ouverte sur l'Atlantique (ö) carrefour de l'Europe continentale & du monde océanique" (Martray).

280. Chateaubriand père. COLLAS (georges) René-Auguste de Chateaubriand comte de Combourg, 1718-1786, d'après des documents inédits sur la vie maritime, féodale et familiale en Bretagne au XVIIIe siècle. P., Nizet. 1949. 1 vol. gr. in-8°, rel. pl. perc. de bibl. (dos insolé, couv non cons.), de 271pp ; ex-libris de bibl. ; fortes jauniss. margin., ex. de travail **15 Ö**
Surtitre : Un cadet de Bretagne au XVIIIe siècle.

281. Chateaubriand. DESMAZIÈRES de SÉCHELLES (r) Chateaubriand et l'âme celte. St-Br., Prud'homme. 1948. 1 vol. in-12 de 221pp, biblio ; bel ex. en partie n.c. **20 Ö**

Traits de la race celtique - vie de Ch. - caractère - rôle littéraire - conceptions esthétiques ; le merveilleux chrétien - Ch. & Ruskin - l'écrivain - idées politiques & sociales - âme celte & romantisme. CCB 3.

282. Chateaubriand. LE FEBVRE (yves, 1874-1959) Le Génie du christianisme. P., Malfère (Grands événements littéraires). 1946. 1 vol. in-12 de 174pp, index ; E.O., un des 100 pur fil (n° 26), T.B.E. **20 Ö**

Ironie de l'histoire : le très anticlérical & républicain auteur de *La Terre des prêtres* encensant son très clérical et légitimiste compatriote !

Cocorico : "Il est remarquable que les grands livres religieux qui ont eu une action sur le mouvement des idées au cours du XIXe siècle soient l'œuvre de Bretons (ö) La *Vie de Jésus* est le plus beau & les *Paroles d'un croyant* le plus poignant, mais le *Génie du Xisme* représente la plus grande influence & le plus grand événement littéraire."

Avec ce déterminisme biologique qui hante toute l'œuvre de Le Febvre : "On retrouve chez Chateaubriand les deux influences qui paraissent expliquer le mieux le développement de toute personnalité un peu forte : les influences mêlées de la terre & de la race, du milieu naturel & du milieu ethnique."

283. (bilingue) COARER-KALONDAN (edmond) Myrddin. Poème Néo Celtique (sic). Préf. & trad. bretonne de F. Jaffrennou-Taldir. Ntes, Impr. du commerce. 1934. 1 vol. in-12 de 44pp, portr. par Paol Girault, 3 ill. h.-t. pagin. de Paol Durivo ; tiré à 220 ex. ; ex. gâté par de vilaines piqûres margin., avec ex-libris d'A. Lajat & envoi de Coarer ("à mon professeur d'histoire de Bretagne, le druide Mab an Argoatö ") **15 Ö**

Diougan / Prophétie - Maro Myrddin / la mort de Myrddin - er Maro / dans la mort - Gwened / le paradis celte - an Anaon / les âmes - dirag Yoc'h / devant Yoc'h - an distro / le retour - ganedigez / naissance.

Illustré par Peron

284. COARER-KALONDAN (emonig) [Edmond COARER, 1909-1981] Youenn le chercheur de pain. III. P. Peron. S.I., Brittia. 1946. 1 vol. in-16 carré de 102pp, ill. n/b in-t., couv. ill. coul. (lég. fanée) **15 Ö**

18 récits courts (dont *Youenn et les Mégalithiques*, avec ill. à pl. p.). CCF + CCB 5.

285. COURSON (aurélien de) Essai sur l'histoire, la langue et

les institutions de la Bretagne armoricaine. P., Le Normant. 1840. 1 vol. in-8° de XXVIII+578+(1)pp, copieuses pièces justif. (pp 405-578) ; brochage bien faible, sinon bel ex. méritant la reliure **100 Ö**

Traite surtout des périodes antiques et médiévales.

286. CROIX (alain) La Bretagne aux XVIe et XVIIe siècles. La vie - la mort - la foi. Thèse. Préf. P. Goubert. III. P., Maloigne. 1981. 2 très forts vol. gr. in-8°, rel. pl. t. éd. sous jaq. ill., ens. 1571pp, 2 gdes cartes dépl., 16 pl. coul. & 80 pl. n/b h.-t., 132 cartes & graph., 140/ tablx stat., documents (71), sources & biblio, gloss., index **225 Ö**

La mort en chiffres - la mort : aspects matériels - essai sur la culture macabre.

[Brillante thèse relevant de la démographie historique plus que de l'anthropologie culturelle : en dépit de sa masse statistique, elle n'apporte guère à la compréhension de la foi ou de la spiritualité en Bretagne].

287. DANIO, pseud. [Jeanne COROLLER] & KRESTON [R.Y. CRESTON] Histoire de notre Bretagne. Nouvelle éd. décorée de compositions originales par Kreston. Dinard, Hermine. 1932. 1 vol. in-12 de 223pp, qq pp mal coupées, couv. ill. fanée **150 Ö**

288. Danio (c), pseud. [Jeanne COROLLER] Histoire de Bretagne pour tous. Illustrations de X.V. Haas. Rnes, éd. du P.N.B. 1942. 1 plaq. in-16 de 64pp, bois in-t. ; couv. coul. en photocopie **15 Ö**

S'ouvre sur une préf. signée Gweltaz [Eugène Coroller selon Malo-Renault] "pour une histoire de Bretagne écrite en 1902".

289. DELAPORTE (jean-baptiste, 1755-1824), compil. Recherches sur la Bretagne. VII. Rnes, J.M. Vatar. 1819-23. 2 tomes reliés en 1 très fort vol. in-8°, sobre rel. 1/2 bas. romant. (mors frottés), de (7)+VI+599+(1)pp, index + (4)+VII+367+(1)pp, chronol., index ; bel état intérieur, pratiquement sans rousseur **275 Ö**

I : Abrégé de l'histoire de Bretagne (pp 17 à 436) - notices historiques sur des Bretons d'un mérite distingué [de Robert d'Arbrissel, 1047, à Mme Desroches, 1776] -/- II : Chapitres concernant la Bretagne entière [druidisme, paganisme, conciles, université, poids & mesures, forêts, population ö] - révolutions opérées par la nature, submersions, monuments & autres objets remarquables - monuments élevés par les druides - monuments & restes des travaux faits par les Romains - églises & châteaux - notices sur plusieurs villes de Bretagne.

Né et mort à Rnes, JBD, député des Côtes-du-Nord aux Cinq-Cents en 1795, fut favorable au 18-brumaire. Kerviler VII/428-429. Pascal, Députés bretons, p. 94, indique 1750-1824 (mais on sait combien il faut contrôler cet ouvrage).

290. DEZARROIS (andré) Patrimoine breton. Monuments historiques, monuments naturels et sites classés de Bretagne. Côtes-du Nord - Finistère - Ille-et-Vilaine - Loire-Inférieure - Morbihan. Brest, Skridoù Breizh. 1943. 1 vol. in-12 de 274pp, index locorum ; T.B.E. **18 Ö**

Bien commode inventaire, par départements puis par communes, de tous les sites & monuments classés.

"Alors que dans le mystère et le sang se forment les nouveaux destins européens, l'époque est venue des bilans honnêtes et sincères (ö) Quand le sort des armes aura décidé, d'autres combats commenceront. Quiconque voudra mériter le nom de vivant parmi les vivants y sera appelé. A certains il appartiendra de défendre l'homme contre l'homme même, à d'autres le sol, les monuments, les paysages, l'ambiance enfin qui ont longuement modelé leurs frères de race." Par le Rapporteur de la Commission des monuments et sites de l'Institut celtique, membre du Comité consultatif de Bretagne.

291. Dinan. [MAROT de LA GARAYE (claudé-toussaint, 1675-1755)] Chymie Hydraulique, Pour Extraire Les Sels essentiels des Végétaux, Animaux & Minéraux, avec l'eau

pure. Par M. L.C.D.L.G. P., J.-B. Coignard. 1745. 1 vol. in-12, bonne rel. pl. bas. ép. (dos orné, coiffes absentes, mors lég. frottés), de XI+(5)+390pp, 2 planches dépliantes ; bel ex. sans autre défaut, ex-libris ms. (Le Meneust de Boisbriand) + ex-libris impr. récent **380 Ö**

Rare édition originale (l'ouvrage ressortant chez Herissant à la date de 1746). Le titre ne doit pas rebuter : nous sommes dans la santé par les plantes (les minéraux, les animaux), entre la "médecine des pauvres" et nos boboïsantes huiles essentielles. On doit cet ouvrage à C.T. Marot, comte de La Garaye, philanthrope breton ayant étudié la médecine et la chimie pour soulager la misère dans son château-dispensaire proche de Dinan. Le CCB ne localise que 2 ex., à Rennes & à Nantes ; le CCF en ajoute 6 (la BNF n'a que l'éd. Hérisant).

292. Droit coutumier. JOBBÉ-DUVAL (émile) Les idées primitives dans la Bretagne contemporaine. Essais de folklore juridique et d'histoire générale du droit. P., Sirey. 1910-11-13-14-30. 1 vol. in-8°, rel. 1/2 bas., de 99+285+96pp, index analyt. (tâp Nrhdé, 1909-11-13-14) ; T.B.E., ex. déd. **135 Ö**

L'adjuration à saint Yves de Vérité - les ordalies ou jugements de Dieu - études complémentaires (les contrats - les vœux - la naissance - le mariage - le décès).

293. DUBUISSON-AUBENAY [françois-nicolas Baudot, seigneur du Buisson & d'Ambenay] La Bretagne d'après l'itinéraire de monsieur D.-A. Suivi du Profil de la Bretagne par Jean-Baptiste Babin (1663 -sic, pour 1636). Rnes, PUR & Shab. 2006. 1 vol. in-4°, cart. éd. sous jaq ill coul., de 1118pp, iconographie cornucopieuse (839 !), 4921 notes (!), annexes, gloss., 3 indices **75 Ö**

"Le plus beau texte que nous connaissions sur la Bretagne d'avant le XIXe siècle."

Sous la direction d'Alain Croix, magnifique travail d'une équipe interdisciplinaire réunissant A. Antoine, G. Aubert, L. Chauris, T. Daniel, B. Frélaut, Gw. Guillaume, J.M. Guillouët, D. Le Page, J.C. Meuret, M. Nassiet, G. Provost

294. DU FAIL (noël) Les Baliverneries d'Eutrapel. Edition critique établie par Gaël Milin. Thèse 3e cycle. Préf. Ch. Foulon. P., Kkk & Rnes, Iareh. 1970. 1 vol. gr. in-8° de CXXIII+100pp, 7 ill. in-t., biblio, notes, index, gloss. **23 Ö**

295. DUHAMEL (maurice) Essai sur la littérature bretonne ancienne. P., Sansot (collection d'études étrangères). 1905. 1 plaq. in-12 de 63pp, biblio ; couv. passée ; ex-libris (H. Denis) ; rare **25 Ö**

La langue bretonne - les auteurs bretons - contes & légendes - chansons populaires - théâtre - l'avenir de la littérature bretonne. CCB 5.

296. DUVAL (michel) Foires et marchés en Bretagne, de l'Antiquité à la fin de l'Ancien Régime. S.l., Royer (Chroniques d'antan). 2001, nouv. éd. (1982). 1 fort vol. gr. in-8° de 405pp, nbse ill. in-t., sources & biblio, index, couv. ill. coul. ; état de neuf **23 Ö**

"Un itinéraire émaillé d'histoires étonnantes, un guide distrayant qui conduira des hauts lieux de rassemblement des époques protohistoriques aux pèlerinages autour des vieux sanctuaires, des cimetières chrétiens, premiers asiles des marchands, aux petits bourgs nés à l'ombre des premières forteresses (ö) Un ouvrage qui renferme de précieuses indications sur le régime des transactions, les coutumes, les monnaies, le contrôle des prix & la police des marchés de subsistance jusqu'à la fin du XVIIIe s."

297. DUVAL (m) Mythologie des arbres en Bretagne. S.l., Royer (Mythothèque). 2000. 1 vol. in-8° de 220pp, notes & réf. (épuisé) **20 Ö**

Du signe au symbole, essai d'interprétation critique - de qq essences réputées sacrées chez les Celtes - aux sources populaires du merveilleux chrétien - aspect de la christianisation des arbres & des sources - autour des chasses surnaturelles - dans le sillage de la tradition arthurienne (ö) - les arbres

guérisseurs - les arbres à légende.

298. Ephémère. [BAREAU de GIRAC (f)] Mandement de Monseigneur l'Evêque de Rennes, Qui ordonne que le Te Deum sera chanté dans toutes les Eglises de son Diocèse, en actions de grâces de l'heureux Accouchement de La Reine, & de la Naissance de Monseigneur le Duc de Normandie. Rnes, N.-P. Vatar. 1785. 1 broch. gr. in-8° carré (19,5 x 25) de 8pp ; filigrané L. Georget ; petite découpe de papier dans la marge de la page de titre, légèr froissée **23 Ö**

In fine, Lettre du Roi à Mgr l'Evêque de Rennes, en caractères de civilité (pp 7-8).

CCB 0.

299. Ephémère. [FOGASSES de LA BASTIE (j-j)] Mandement de Monseigneur l'Evêque de S. Malo, Qui ordonne que le Te Deum sera chanté dans toutes les Eglises de son Diocèse, en actions de grâces de la conquête de l'Isle Minorque. S.l.n.d. (St-Malo : Delamarre ? Leconte ? 1756). 1 broch. in-4° (21 x 27,5) de 4pp ; filigrané "Bretagne / (?) Lechartier" ; dérélié d'un ensemble, marge sup. fragilisée par humidité ancienne **23 Ö**

Filigrane relevé par Jacques Duval dans ses *Moulins à papier de Bretagne du XVIe au XIXe siècle*.

CCB 0.

300. ERGAN (louis) & Laurent (loeiz) Vivre au pays. Comment guérir le mal français de la concentration des hommes, de l'argent, du pouvoir. Sables d'O., Cercle d'or. 1977. 1 vol. in-8° de 180pp ; cartes & tablx **12 Ö**

Promouvoir un échelon "qui rende effective la solidarité des ruraux et des urbains" : le Pays. Prophétiques, estimaient que la tendance au gigantisme des grandes villes était contraire au développement durable (qui ne portait pas encore ce nom).

301. Factum. Anon. A Nosseigneurs de Parlement. Supplient humblement Messire René-Jean de Sanzay, Chevalier sieur de Kyber, & Messire Augustin de Sanzay (Å) Contre Monsieur le Procureur Général du Roy au Parlement de Bretagne, prenant le fait & cause de son substitut en la Jurisdiction roiale de BrestÅ Snd (1726/). 1 factum in-4° de 8pp (la p. 8 vierge), vignette ; mauvais pli médian aux pp 7-8 **23 Ö**

"Tout leur crime (si c'en est un) est d'avoir fait condamner par Arrêt du 12 Janvier 1724 les entreprises de quelques païsans cabalez de la Paroisse de Gouësnoù, se qualifiant le General." Signé "De Khoz, rapporteur".

CCB 0.

302. Factum. Anon. Memoire pour le Sieur Danycan de Coetmeur, Enseigne aux Gardes Françaises, & son frere aîné sa caution, Capitaine de Dragons, Demandeurs, Contre le nommé de Briere, & Henry l'Hoste Huissier Priseur au Châtelet de Paris, Deffendeurs. P, Houry. (1737). 1 factum in-4° rogné de 16pp (pp 15-16 vierges), vignette ; dérélié d'un ensemble **20 Ö**

"Les sieurs Danycan demandent la nullité d'une saisie réelle d'environ un million, & de tout ce qui a suivi."

Signé "Pichon avocat, Perrault proc."

Kerviler à l'art. *Danycan* est muet sur les Danycan de Coëtmeur. A Coëtmeur, simple mention des *Danycan de Coetmeur*. Rien non plus chez Foucqueron : ce ramage avait possiblement quitté la Bretagne pour l'Île-de-France ?

CCB 0.

La faucille & le goupillon

303. FALC'HUN (françois, 1909-1991) Les raisons d'une abstention. Brochure hors commerce. (Rnes, l'Auteur). 1971. 1 plaq. in-8° de 32pp **10 Ö**

En marge du congrès international des études celtiques de Rennes, juillet 1971, auquel Falc'hun refusa de participer. A la suite des attaques d'un incertain Paul Quentel (soutenu par Vendryes), à qui P. Trépos (soutenu par le P.C. & Ar Falz) avait été préféré

comme (son) assistant de celtique.
CCB 2.

304. Finistère. CAMBRY (jacques) [& FREMINVILLE] Voyage dans le Finistère. Nouvelle édition, accompagnée de Notes historiques, archéologiques, physiques et de la Flore et de la Faune du Département, par M. le chev. de Fréminville. Brest, Lefournier. 1836. 1 vol. in-8°, rel. 1/2 chagrin récente (couv. non cons.), de XIII+480pp, rares piqûres sinon T.B.E. **300 Ö**

Nouvelle édition, non illustrée mais enrichie de notes, du "Voyage dans le Finistère, ou Etat de ce département en 1794" (1799). // Un des premiers grands livres de découverte de la Basse Bretagne.

305. Idem. 1 vol. in-8° broché, couv. mûre (dos cuit), de XIII+480pp, bel état intérieur, à relier **200 Ö**

306. Finistère. CAMBRY (j) Voyage dans le Finistère ou Etat de ce département en 1794 & 1795. Edition critique avec introduction et commentaire par Dany Guillou-Beuzit. Qper, S.A.F. 1999. 1 fort vol. gr. in-8° carré de LXIV+503pp, ill. coul. & n/b in-t., copieuses notes & réf., biblio, index (épuisé) **38 Ö**
Pour longtemps, l'édition de référence. CCB 4.

307. Finistère. CHEVRILLON (andré) La Bretagne d'hier. (I, L'enchantement breton - II, Derniers reflets à l'Occident). [Edition originale]. P., Plon. 1925. 2 vol. pet. in-8° de XII+235pp & 251pp ; 1 des 40 pur fil (n° 53) après 20 hollandaise ; beaux ex. à grandes marges, T.B.E. **50 Ö**

"Les images de la Bretagne que présentent ce livre et le suivant furent prises presque toutes entre 1892 et 1910ö "

308. Finistère. FRÉMINVILLE ("le chevalier [Christophe Paulin de LA POIX] de", 1787-1848) Antiquités de la Bretagne. Finistère. Brest, Lefournier & Deperiers. 1832. 1 vol. in-8°, rel. 1/2 bas. sans faste (mors arrachés), de 332pp, front. lithogr. (Tanguy du Chastel) ; exemplaire gâté par une humidité ancienne qui a altéré le papier sur la quasi intégralité de la marge inférieure, venant flirter avec le texte : bon ex. de travail toutefois **100 Ö**

A la manière de Mérimée, voyage d'inspection archéologique effectué à partir d'avril 1826, entrelardé de tout ce que notre collecteur a pu glaner ici et là : monuments "druidiques", romans de la Table ronde, épigraphie, hagiographie, rien ne lui est étrangerö

Sans le Supplément paru en 1835.

309. Finistère / Révolution. Savina (jean) & Bernard (daniel) éd. Cahiers de doléances des sénéchaussées de Quimper et de Concarneau pour les Etats généraux de 1789. Publiés et annotés par A. VIII. Rnes, Oberthur & P., Leroux (Coll. de doc. inédits sur l'hist. éco de la R.F.). 1927. 2 vol. gr. in-8°, rel. 1/2 ch. frott. (mors fendu au II), de LXXIII+175pp & pp 177-416, carte coul. dépl. h.-t., sources & biblio, indices **135 Ö**
CCB 4 (manquerait à BM Quimper).

310. GARLAN (yvon) & Nières (claudie) Les Révoltes bretonnes. Rébellions urbaines et rurales au XVIIIe siècle. Toul., Privat. 2004. 1 vol. in-8° de 156pp, sources & biblio, gloss. **15 Ö**
Simple toilettage de : *Les révoltes bretonnes de 1675. Papier timbré et bonnets rouges* (Ed. sociales, 1975). Historiographie marxiste obsolète - pardon pour ce pléonasme (Porchnev par ci, Porchnev par là, mais Y.M. Bercé aux historiens absents !).

311. Glanndour [Louis Le Floc'h, 1909-1986]. RENAULT (annaig) Maodez Glanndour, son chemin d'humanité au long de Komzou' bev. [Thèse (études celtiques) Rennes 2002]. Mouladurioù hor yezh. 2008. 1 vol. gr. in-8° de 362pp, portr., biblio **16 Ö**

"Il paraît évident que l'œuvre poétique de M.G. et Imram en particulier pouvait même relever de la mystique & faire office de texte quasi-fondateur pour des lecteurs non-croyants mais pour qui le combat pour la Bretagne était primordial."

(Singulièrement, aucune comparaison n'est esquissée avec l'œu-

vre d'un autre "fou de Dieu" britto-cosmique : Xavier Grall).

Travail extrêmement superficiel & naïfö dans une autre discipline que les 'études celtiques' on appellerait cela un mémoire de maîtrise.

312. GLENMOR [Emile LE SKANV] La septième mort. Roman. Préf. J. Markale. P., Libres Hallier. 1979. 1 vol. in-8° de 212pp, couv. ill. **20 Ö**

"C'est en effet le récit de la Quête du graal, mais d'une quête débarrassée du contexte chrétien que le Moyen Age a développé largement autour du mythe originel" (J.M.)

313. (Illustré) GLENMOR [Emile LE SCANFF] Les emblaves et la moisson. Prélude X. Grall. Bois gravés par Claude Huart. (Rostrenen, Martial Pézennec pour) S.I., Stern ha Lugern. 1980. 1 vol. in-8°, non paginé, bois in-t., couv. ill. coul. ; belle impression sur vergé, T.B.E. **25 Ö**

Recueil d'aphorismes.

"Crois-tu que les Dieux béniraient le tombeau si tu reniais le berceau ?" (ELS).

"Un jour tu écriras sur des stèles de granit trois, quatre, cinq mots. Comme les poètes de Chine. Un poème de cinq mots buriné, creusé, griffé sur une pierre qui lève, et nourri du sang de toute une existence et où pluies & vents viennent chanter" (Grall). CCB 3.

314. GLENMOR [Emile LE SKANV] La fêrulle. Roman. Préf. J. Markale. Spezet, Coop Breizh. 1997. 1 vol. in-8° de 134pp (ép.) **12 Ö**

CCB 4.

"Le Massif glenmoricain" (Jeff Philippe)

315. Glenmor. HAMON (a-g) La voix du clan, Glenmor. Préf. E. Hervé. Rnes, Ubacs. 1990. 1 vol. in-8° de 225pp, 16 pl. h.-t. pagin., biblio- & discographie, index **15 Ö**

"Une évocation celto-libertaire".

"Glenmor crée et répand la plus grande des énergies : celle qui rend fier. Le chevalier nourrit le barde" (Edmond Hervé).

316. GRALL (xavier) Le cheval couché. Réponse au Cheval d'orgueil. P., Hachette. Retir. 1977 (1977). 1 vol. in-8° de 237pp, couv. ill. **18 Ö**

"Je ne suis pas cet écrivain cantonal, cet Hélias qui n'a jamais ouvert la bouche que pour la Bigoudénie. Je rassemble dans ma vision, des pays divers, un pluralisme végétal et spirituel, une fédération de clans, un réseau de haies."

N'a rien perdu de son lyrisme et de sa puissance. A lire ou relire !

317. GRALL (x) Solo et autres poèmes. Qper, Calligrammes. 1981. 1 vol. in-8° de 78pp, 2 portraits h.-t. **15 Ö**

Présentation quasi misérabiliste, comme toujours chez cet éditeur amoureux des textes, des auteurs, mais pas des livres !

Domage pour cette mince plaquette testamentaire, à préférer à l'œuvre poétique complète du bedeau Le Quintrecö

318. Grall. KERHERVÉ (annie) Xavier Grall. Regard sur un écrivain. VIII. Morlaix, Skol Vreizh (cahiers bleus, 38 + 40). 1997-98. 2 vol. in-8° à l'ital. de 84pp & 83pp, abondante icono coul. & n/b in-t., notes, chronol., biblio [38, épuisé] **23 Ö**

« J'ai donc accepté de les voir. Ils sont montés dans ma chambre, j'étais encore au lit. On s'est mis à parler (ö) Le soir Xavier était encore là et quand il est parti, il était nationaliste breton » (Glenmor).

319. GUIEYSSE (marcel) La langue bretonne. Ce qu'elle fut, ce qu'elle est, ce qui se fait pour elle et contre elle. Qper, Nouvelles éd. bretonnes. 1936. 1 vol. in-12 de 271pp, 1 carte dble p. & 4 pl. h.-t. (Hersart, Luzel, Ernault, Vallée), append., biblio ; T.B.E. **23 Ö**

"Déjà en 1910 la *Gazette de Cologne*, relatant les discussions survenues au Parlement comme conséquence de la démarche de Paul Guieysse, ironisait sur la réponse de M. Doumergue : comment pouvait-on reprocher aux Allemands leur politique anti-

polonaise (õ) alors que le Gouvernement français interdisait le breton à une population qu'il proclamait loyaliste !" Ainsi les Boches avaient déjà un %il sur la Bretagne en 1910 ? Horresco referens...

320. GUILCHER (j-michel) La Tradition populaire de danse en Basse-Bretagne. Thèse Ephé. Chambéry, Impr. réunies pour Fac lettres Univ. Paris. 1963. 1 fort vol. gr. in-8° de 615+1pp, 4 cartes dble p. & 8 cartes in-t., airs notés & tabl des pas, index des informateurs, biblio, 2 indices ; pli à couv. sinon bon ex.

50 Ö

Ex. de premier tirage, avant la couverture Mouton.

321. Hallier. Remilleux (jean-louis) Jean-Edern Hallier, le dandy de grands chemins. Conversations avec J.-L.R. P., Lafon. 1991. 1 vol. in-8° de 223pp

12 Ö

"Pourtant je reste catholique, comme je suis breton, comme j'aime les murs de granit de mon château, la rivière de l'Odet, les auteurs préférés de ma bibliothèque et les huîtres fraîches de Riec-sur-Belon. C'est mon monde à moi, & c'est ainsi."

322. HEMON (roparz) Un Breton redécouvrant la Bretagne. Présenté et traduit par Michel Tréguer / Ur Breizhad oc'h ad-kavout Breizh (1931). Fouenant, Yoran embanner. 2005. 1 vol. in-8° de 158pp, notes, couv. ill. coul.

10 Ö

Vilipendé par les Fouquier-Tinville jacobins & leurs collaborateurs bretons, "le plus grand intellectuel de langue bretonne du XXe siècle" (M. Treguer)

Une anthologie judicieuse qui, enfin traduite, permet d'appréhender la démarche de l'homme sans qui il n'y aurait plus guère de brittophones de moins de 75 ans !

323. Hemon & Helias. CALVEZ (ronan) La radio en langue bretonne. Roparz Hemon et Pierre-Jakez Hélias : deux rêves de la Bretagne. Abrégé de thèse. Rnes, PUR & Brest, Crbc. 2000. 1 vol. gr. in-8° de 330pp, notes & réf., sources & biblio (pas d'index !)

13 Ö

"La première fois que j'ai entendu du breton à la radio dans les années 1940, j'ai pleuré" (abbé Blanchard).

Si l'ouvrage, universitairement correct, est sévère pour Roparz Hemon, il n'est pas pas tendre pour l'embaumeur (Helias), mais celui qui s'en tire le plus mal est sans doute l'épurateur Henri Frévilleö

324. Hemon. TYMEN (yves) dir. Roparz Hemon, 1900-1978. Préf. Per Denez. Lorient, Dal'chomp sonj ! 1990. 1 vol. in-8° de 187pp, portr. front., ill. in-t., bio-biblio ; contrib. Bouessel du Bourg, Y. Guegen, Alan Heusaff, V. de Bellaing, P. Laurent, Ivona Martin, Ronan Huonö

12 Ö

"Ce livre est dédié au collègue Diwan Roparz Hemon de Brest."

Avec une sélection de textes de R.H. traduits par Y. Tymen.

"Ar brezhoneg, dasorc'het ha buhezekaet gant Roparz Hemon hag ar re holl o deus kerzhet war e roudoù, a ro testeni dirak ar Bed ez omp bev c'hoazhõ" (Gwion Cloarec).

325. HERRIEU (loeiz HENRIO, dit) La littérature bretonne depuis les origines jusqu'au XVIIIe siècle. Conférence faite au Cercle breton de Lorient, le 26 mars 1938. Lorient, Dihunamb. 1938. 1 fasc. gr. in-8° (agrafé) de 32pp, notes & réf.

15 Ö

En français dans le texte

326. HERRIEU (loeiz) La littérature bretonne, depuis les origines jusqu'au XXe siècle. Suivie d'extraits traduits des meilleurs auteurs. Hennebont, Dihunamb. 1943. 1 vol. in-12 carré de 231pp, index, biblio ; dos cuir sinon bel ex. signé

30 Ö

"Par littérature bretonne, il convient de désigner seulement la littérature de langue bretonne (õ) L'auteur, pensant que ce travail pourrait rendre quelques services aux jeunes, n'a pas cru devoir se dérober à leurs instances, malgré le désagrément qu'il éprouve à se servir d'une langue qui n'est pas la sienne."

327. Idem. Couv. fanée

23 Ö

328. Hersart de la Villemarqué. GOURVIL (francis) Théodore-

Claude-Henri Hersart de la Villemarqué (1815-1895) et le "Barzaz-Breiz" (1839-1845-1867). Origines - éditions É sources - critiques - influences. Thèse d'université. Rnes, Oberthur. 1960. 1 fort vol. gr. in-8° de VII+609pp, portr. front., pièces justif., biblio, index ; pli à couv. sinon T.B.E.

100 Ö

Thèse hargneuse soutenue par un vieux militant anti-Villemarqué de 71 ans. A prendre pour la riche documentation qu'il apporte, car le fond de la thèse (Hersart n'a pas collecté, Hersart ne parlait pas breton, l'abbé Henry a été son nègre) a été anéanti par celle (1975) de Donatien Laurent, le premier à avoir pu travailler sur les cahiers d'Hersart de la Villemarqué.

329. Idem. Déchirure (sans manque) à couv.

75 Ö

"Personne plus que moi n'aime et n'admire le Barzaz-Breiz" (Luzel, en 1850ö).

330. Hersart. HERSART de LA VILLEMARQUÉ jr. La Villemarqué. Sa vie et ses Œuvres. Edition revue et augmentée. P., Champion (B.P.C., in-8°, XX). 1926. 1 vol. in-8° de 215pp, portr. front., biblio, annexes & documents

25 Ö

Par "P.-V." son fils. Hagiographique.

331. Hersart. LAURENT (donatien) Aux sources du Barzaz-Breiz. La mémoire d'un peuple. Douarnenez, ArMen. 1989. 1 vol. gr. in-8° à l'ital., rel. pl. t. éd. sous jaq. ill. coul. (menues déchirures), de 337pp, annexes, biblio, 3 indices

100 Ö

La Villemarqué & le B.B. - le premier carnet (1834-1840) - La V. collecteur.

Extrait de sa thèse d'Etat, 1975. (Ne porte que sur le premier des trois cahiers retrouvés. On attend encore la suite !).

On sait que cet indispensable travail a renouvelé nos connaissances du B.B. & de son auteur : contre Gourvil et autres détracteurs, D.L. établit qu'Hersart jeune collecteur (qualité que lui déniaient Luzel & Le Men) avait une bonne connaissance du breton parlé de son terroir ; il établit ensuite qu'Hersart a sensiblement moins manipulé les textes qu'on ne l'avait cru.

« L'existence d'un authentique travail de collectage ne peut être mise en doute » (F. Morvan).

332. HERVÉ (dom louis), moine de Kergonan. Causerie sur les mélodies bretonnes. Vnes, Lafolye. 1926. 1 brochure in-8° (agrafée) de 26pp

15 Ö

"Pourquoi ne formerait-on pas, dans le pays bretonnant au moins, et même au-delà, une vaste association de maîtrises paroissiales & de chorales, ayant pour but unique ou principal de cultiver de front et le chant grégorien et les mélodies bretonnes ?" Conf. donnée au Bleun-Brug de Vannes, septembre 1926.

333. Heure Bretonne. FRELAUT (bertrand) Les nationalistes bretons de 1939 à 1945. Brasparts, Beltan. 1985. 1 vol. in-8° de 235pp, 15 pl. h-t., fac-sim. in-t., sources & biblio, pièces justif., index

25 Ö

"La présente étude reprend pour une large part un mémoire de maîtrise que j'avais consacré en 1970 à L'Heure bretonne."

334. Historiographie. Tonnerre (noël-yves) éd. Chroniqueurs et historiens de la Bretagne du Moyen Age au milieu du XXe siècle. Rnes, I.C.B. & PUR. 2001. 1 vol. gr. in-8° de 244pp ; 14 contrib. dont Merdrignac, Cassard, Kerhervé, Guigon, Frélaud, Launayö

13 Ö

Apport des sources hagiogr. à l'hist. de la Bretagne médiévale (Merdrignac) - une source historique méconnue : la tradition littéraire des Bretons d'Armorique (Piriou) - chroniqueurs & historiens bretons face à la Guerre de succession (Cassard) - les deux éditions de l'*Histoire de Bretagne* de Bertrand d'Argentré (Kerhervé) - les Mauristes & l'historiographie bretonne - etc.

Une contribution "arthurienne", en retard de trente ans sur nos connaissances, ne mérite pas d'être citée.

335. Illustré par Haas. CAOUISSIN (herry) & HAAS (xavier-v) Breizh visions d'histoire. Bois gravés de X.V. Haas. Fontenay aux roses, Melezour Breizh. 1969. 1 fasc. in-4° de 56pp, 24 pl. d'ill. n/b, biblio, couv. ill. ; tiré à 2500 ex., 1 des 500 num. sur "Moyen Age blanc" (n° 182) ; T.B.E.

38 Ö

Edition originale (album prévu pour paraître en 1943ö). "Mérite une adhésion totale et un merci sans restriction" (A.G. Hamon). Superbes & vigoureuses ill. de Haas !

336. Imagerie. BEAUDUCEL (christophe) L'imagerie populaire en Bretagne aux XVIIIe et XIXe siècles. Thèse histoire art. Préf. M. Grivel. P.U. Rennes (Art é société). 2009. 1 fort vol. gr. in-8° de 495pp, 16 pl. coul. h.-t., abondant corpus icono n/b in-t., annexes, biblio, index 16 Ö

Vers l'étude de l'imagerie populaire bretonne - les fabricants d'images populaires en Bretagne - l'image populaire bretonne - le commerce de l'image populaire bretonne - liste des images conservées (422 items) - dictionnaire des éditeurs & graveurs d'images, marchands d'estampes & d'images.

Rennais (Chausseblanche, Pierret, Lefas, Le Dilais...) et Nantais (Massé, Bécheux-Mouillé, Mouillé, Mercier, Sébire, Roiné, Dumoutier, Morinière) se taillent la part du lion.

337. Impression nantaise. JUAN (georges) Examen Maritime, Théorique Et Pratique, Ou Traité De Mécanique, Appliqué A La Construction Et A La ManÈuvre des Vaisseaux & autres Bâtiments. (À) Traduit De L'Espagnol, Avec Des Additions, Par M. Levêque (À) Professeur Royal en Hydrographie & Mathématiques, à Nantes. VIII. Ntes, chez l'Auteur, A.-J. Mallassis, & Despilly. 1783. 2 vol. in-4°, rel. pl. veau fauve raciné usées (coiffes, coins, mors) mais solides, de XII+396+12pp, 5 pl. dépl. h.-t. (marges effrangées) & 364+20+(2)pp, 9 pl. dépl. h.-t. (sur papier épais, de bien meilleure qualité que pour le t. I), index gén. détaillé ; qq discrètes mouill. très localisées sinon intérieur T.B.E. ; ensemble décoratif 1 500 Ö

Avec *Les Pouvoirs légitimes* et quelques autres, une des rares publications d'importance sorties des presses nantaises. Complet des 14 planches (vaisseaux, figures géométriques) gravées par Guaitte.

Jorge Juan y Santacilia (1713-1773), d'abord navigateur, participa à l'expédition au Pérou avec Bouguer & La Condamine. Nommé commandant des gardes maritimes (1753), il se consacra dès lors aux chantiers de construction navale. Son *Examen marítimo* a paru à Madrid, célèbre port castillan, en 1771.

Les experts s'accordent sur les additions "significatives" de Pierre Lévêque (1746-1814) : "Lévêque rajouta un très grand nombre de rubriques & corrigea sans cesse les maladroites de l'original" (Dhombres). Sur cet hydrographe, physicien et mathématicien de conséquence, on lira la notice que J. Dhombres lui a consacrée dans *La Bretagne des savants et des ingénieurs, 1750-1825* (pp 267-273). [Pour la petite histoire, l'année suivant la parution de cette Somme, ce polytechnicien avant l'heure est l'un des deux instigateurs du premier vol de montgolfière au-dessus de Nantes, 14 VI 1784, vol qui établit un nouveau record de durée dans les airsö].

338. Impression rennaise. Adresse Du Département De L'Isle Et Vilaine A L'Assemblée Nationale, Pour demander la continuation de la Navigation Intérieure, et une somme de 679,044 liv. 10 sols 8 den., pour mettre à perfection les Travaux de Redon à Rennes. Rnes, J. Robiquet. 1791. 1 brochure in-4° (19 x 24 cm), sous couv. muette, 16pp (p 16 vierge), 1 grand tableau dépliant (Etat des travaux à exécuter de Redon à Laval), 1 grande carte dépliant (Carte figurative des rivières et des canaux projetés, gravée par Ollivault) 150 Ö Ensemble très bien conservé.

M. Mauger [« Un graveur breton de talent, Antoine François Ollivault (1732-1815) », in Charpiana, 185-197] précise que cette carte fut gravée en 1783, et « revue sous l'Empire ». J'ai eu jadis l'occasion d'écrire à M.M. que la carte ici présentée était déjà retouchée (merci à Charly Bayou du Musée de la batellerie à Redon, qui m'avait permis de confronter les deux cartes).

339. Impression rennaise. Etablissement D'Une Société D'Agriculture, De Commerce, Et Des Arts Dans La Province De Bretagne, Par Délérations Des Etats. M.DCC LVII. Rnes, J. Vatar. 1 brochure in-4°, sous couv. muette, de 2+26+2pp (pp 1-2 muettes faisant office de couv.) ; forte mouill. margin. 45 Ö

Extrait des registres des Etats de Bretagne : Mémoire de la Commission du commerce (28 I 1857)ö sur le Mémoire de Montaudouin proposant l'établissement d'une Sociétéö [établi par Pontual & Prémion] (pp 4-6) - projet de règlement (7-12) - rapport particulier de la Commission du commerce (13-25, c'est la partie la plus intéressante puisqu'on passe des voeux pieux à des observations précises : manufacture de couvertures de Quimperlé, cire de Bretagne, métier à 2 navettes du recteur de St-Mathieu de Morlaix, manufacture d'étamines d'Ancenis, pêche du hareng, raffineries de Nantes, plainte des habitants de Bourgneuf au sujet du délestage dans la radeö). CCB 1.

340. Impression rennaise. KERANFLECH (charles-hercule de, 1711-1787) L'hypothèse des petits tourbillons, justifiée par ses usages ; Où l'on fait voir que la Physique, qui doit son commencement aux Tourbillons, ne peut être mieux perfectionnée qu'en poussant le principe qui l'a fait naître. Rnes, Julien & Julien-Ch. Vatar. 1761. 1 vol. in-12, rel. pl. v. ép. (à restaurer : au dos manque l'équivalent du caisson sup.), de 378pp ; int. T.B.E. en dépit de qq soulign. au crayon 150 Ö Rare traité de ce "petit cartésien" bien tardif, né à Botmel en 1711. Cioranescu XVIII/34829. CCB 2.

341. Impression rennaise (Collège de Rennes). [LE MARCHAND (michel)] Entretiens sur différentes questions de Physique. Par M. L. L. M. P. de P. au C. de R. [M. L'abbé Le Marchand Professeur de Physique au Collège de Rennes]. Rnes, Nicolas-Paul Vatar. 1778. 1 vol. in-12, agréable rel. 1/2 bas. racinée (dos orné), de titre, (2)+444+(3)pp, 1 planche dépl. h.-t. ; ex-libris moderne ; très bel ex. 380 Ö

Sur l'homme - le mécanisme des sens - l'astronomie - météores aqueux & enflammés - l'origine des fontaines, des rivières & des fleuves - sur la reproduction & l'accroissement des plantes - l'origine, les propriétés & effets du son - éclaircissement relatif à l'entretien sur l'astronomie. CCB 1.

342. Impression rennaise. POUILLAIN DU PARC (auguste m.) La Coutume et la Jurisprudence coutumière de Bretagne dans leur ordre naturel. Rennes, Guill. Vatar. 1759. 1 vol. in-12, sobre rel. pl. bas. (dos orné, la p. de t. manque), de 12+XVIII+372+(30+2)pp, index analyt. ; qq cahiers ressortis 150 Ö La préf. est en caractères de civilité. "Le texte de la Coutume est en caractère romain, & les explications, tirées de la Jurisprudence & de l'Usage, sont en italique."

343. Impression rennaise. POUILLAIN DU PARC (a-m) La Coutume et la Jurisprudence coutumière de la Bretagne, dans leur ordre naturel. Rnes, Vve F. Vatar. 1783, 3e éd. rev., corr. & augm. 1 vol. in-12, rel. pl. bas. (coiffes arasées, coins émoussés, dos orné), de XXIV+438pp, tables, index analyt. ; intérieur T.B.E., bon ex. 150 Ö

"A pour seul objet l'explication de la Coutume, & l'exposition de la Jurisprudence ancienne & nouvelle (ö) Le texte de la Coutume est en caractère romain, & les explications tirées de la Jurisprudence & de l'Usage sont en italique."

344. Impression rennaise. POUILLAIN DUPARC (a-m) Observations sur les ouvrages de feu M. de la Bigotière, de Perchambault, doyen du Parlement de Bretagne. Rnes, Vatar. 1766. 1 vol. in-12, rel. pl. bas. racinée (dos orné, p.de.t), de 339+(44+2)pp, table détaillée ; bel ex. 120 Ö

"L'ouvrage a passé à la postérité, avec la juste estime qu'il a méritée, malgré les négligences & même les fautes qu'on y remarque." Observations & corrections à propos des Commentaires sur la Coutume de Bretagne (Garnier, 1702), et Coutume de Bretagne avec les observations... (Garnier, 1713). CCB.

345. Impression rennaise. Sauvageau (™ michel) éd. Coutumes de Bretagne, avec les Commentaires et Observations pour l'intelligence, le véritable sens & l'usage

des Articles obscurs, suivant les Edits, Déclarations, Ordonnances & Arrests de Reglemens rendus depuis la dernière réformation de ces Coûtumes. (Å) Nouvelle Edition, augmentée considérablement. Rnes, Joseph Vatar. 1742. 1 fort vol. in-16, rel. pl. bas. sans faste (coiffe sup. & pièce de titre manquantes, 1 mors fendu sur 5 cm, travail de ver au 2e plat), de (8)+432+IX+(108)+32+(2)+60+84pp ; reliure solide, bon ex. (ni trou de ver ni rousseur à l'int., rares saliss. & mouill. margin.)

150 Ö

A la suite : Traité des domaines congéables à l'usage de Treguier & comté de Goüello, table des matières, table des titres, ordonnance du roi de 1731 (sur les donations, sur les testaments), arrests rendus sur plusieurs art. de ces Coûtumes de Bretagne.

346. JAFFRENNOU (françois) [Taldir] La genèse d'un mouvement (Ganedigez eun Emzao). Articles, doctrines et discours (Skridou, reolenou, prezegennou), 1898-1911. Carhaix, imprim.-libr. du Peuple. 1912. 1 vol. in-8° de 207pp, index des noms ; dos faible, couv. fanée & effrangée 50 Ö
1898-1911 : notre barde n'était sans doute pas à la hauteur des événements, il n'en a pas moins joué un rôle essentiel dans le renouveau national breton.
CCB 5.

Illustré par Creston

347. KERLANN, pseud. [Jean DELALANDE, 1910-1969] Trente chansons populaires bretonnes. Nombreux textes bretons inédits de Kerlann. Adaptations françaises nouvelles de Philéas Lebesgue. Morlaix, Ar Falz. 1936. 1 fasc. in-4° de 47pp, 2 bois in-t ; couv. coul. signée "Creston seiz-breur 36" ; couv. en mauvais état 30 Ö
En supplément : Six mélodies et chansonnettes celtiques, anglaises, etc.

La couv. porte pour titre : Trente chansons bretonnes pour les écoles / Soniou brezonek evit ar skoliou.
CCB 3.

348. L'ESTOURBEILLON DE LA GARNACHE (régis de) Jeanne d'Arc et les Bretons. Discours prononcé le 30 mai 1909 sur la place du vieux-marché à Rouen où fut brûlée Jeanne d'Arc au cours des fêtes commémoratives de réparation (Redon, Bouteloup pour) l'Auteur. 1909. 1 broch. in-12 de 10pp (sans couv.) 10 Ö

N.B. Le titre a été élargué CCB 2.

349. LANGLE (h. de) éd. Etat des déboutés lors des réformations de la Noblesse de Bretagne (1668-1671). Versailles, Mémodoc. 2002. 1 vol. gr. in-8° de 99pp 15 Ö

350. LAUTREDOU (florencia) Ouest. Roman. P., Picollec. 1996. 1 vol. in-8° de 223pp ; avec index des citations ! 8 Ö
"Qui étaient les Celtes ? Qu'ont-ils laissé ? Peut-on dépasser la fatalité des liens du sang en se choisissant son enrachement mythique ? (ö) F.L. nous offre sa chronique d'une mythification accomplie."
N.B. Peut-on imaginer titre plus crétin ? (Oui : Ouest-Florenceö) .

351. LE BRAZ (anatole) La chanson de la Bretagne [poèmes]. Rnes, H. Caillière. 1892. 1 vol. in-12, rel. pl. perc. bradel (p. de t., couv. cons.), de 214pp ; envoi de la plus plate flagornerie à un obscur pouète ; bel ex. 30 Ö
Tirage original d'un des premiers titres de l'auteur.
Annoncé "en préparation" : *Le Testament d'une race. Etude sur le passé, le présent et l'avenir du peuple bretonö*

352. LE BRAZ (a) Au pays des pardons. P., Calmann-Lévy. S.d. (la page de titre manque : 1900 - E.O. 1894). 1 vol. in-12, rel. pl. t. (couv. non cons.), de XV+369pp ; bel ex. 15 Ö
En "Bretagne bretonnante" ou "Armorique" (p. I).
Saint-Yves, le pardon des pauvres - Rumengol le pardon des chanteurs - Saint-Jean du Doigt, le pardon du feu - la troménie de saint Ronan, le pardon de la montagne - Sainte-Anne de la

palude (sic), le pardon de la mer.

353. LE BRAZ (a) Vieilles chapelles de Bretagne. 32 bois originaux de Van den Arend. P., Morancé. 1928. 1 vol. gr. in-8° carré de 79pp, bois in-t. (plus. à pleine page) ; E.O., un des cent sur vergé (n° 42, seul grand papier) ; dos faible, petit manque à dos couv., bel ex. à relier 60 Ö

Ste-Barbe du Faouet - N.D. de Callot - N.D. de Keramanac'h - St-Hervé du Menez-Bré - Kermaria-an-Isquit - N.D. de Port-Blanc.

"Un devoir de cœur de dire avec quelle joie il fut conçu, avec quelle tendresse il fut médité, avec quelle piété il fut écrit. Celui qui nous laisse, comme un testament précieux, l'évocation de ces chapelles retrouvait en franchissant leur seuil l'âme fervente et sereine des pèlerins d'autrefois..." (Mary D. Le Braz).

354. LE BRAZ (a) Ames d'Occident. Lithographies de Watrin. P., Calmann-Lévy. 1947. 1 fort vol. in-12 carré, broché sous chemise et étui, de 315+(1)pp ; éd. de luxe tirée à 515 ex. tous num., sur vélin johannot (n° 196) ; livre & étui impeccables, les mors de la chemise fendus (ce qui ne se voit guère quand l'étui est remboîté) 75 Ö

Péché d'innocent - l'incendie du Vendredi saint - le sonneur de Garlan - la barrique d'or - le roman de Laurik Cosquêr - le trésor de Noël - chez le dernier des Nial Mor.

355. Le Braz. Piriou (yann-ber) Au-delà de la légende... Anatole Le Braz. Essai biographique. Rnes, Terre de brume & PUR. 1999. 1 vol. gr. in-8° de 367pp, bio-biblio, chronol. (épuisé) 20 Ö

"Féministe convaincu, véritable père fondateur du Mouvement breton dès 1898, il a toujours privilégié la plus large ouverture possible sur le monde, conjuguée à l'obsession constante de l'Au-delà et de l'Ailleurs".

356. LE BRIS (michel) Ys dans la rumeur des vagues. La Gacilly, Artus. 1985. 1 vol. in-8° de 97pp ; E.O. tirée à 170 ex. sur épais vélin d'arches (n° 29), envoi 40 Ö

Précédé de : De l'actualité des légendes en temps de crise, et suivi de : Note sur le christianisme celtique.

A signaler que dans ce brillant essai, Le Bris établit lumineusement l'origine "celto-saxonne" du romantisme face aux prétentions teutonnes.

357. Idem. N° 74, sans envoi 35 Ö

358. LE GOFFIC (charles) L'âme bretonne. P., Champion (Bretagne et pays celtiques). 1902. 1 vol. in-12 de IV+399pp, index ; couv. factice (plats partiellt remontés, dos muet) 18 Ö

Au cœur de la Race - dernières années de Chateaubriand - une déracinée, Henriette Renan - un autarchiste : le contre-amiral Réveillère - Emile Souvestre au collège - le barde du Dîner celtique : N. Quellien - monographie d'une veillée : Noël au manoir - le Théâtre du peuple en Bretagne - etc.

Dédié à Félix Le Dantec.

359. LE GOFFIC (ch) L'âme bretonne. Ile série. P., Champion (Bretagne et pays celtiques). 1912, 3e éd. revue & augm., avec des ill. 1 vol. in-12 de VIII+399pp, pl. h.-t., append. ; couv. remontée (la 4e de couv. manque) 18 Ö

Nos derniers sanctuaires (les îles bretonnes) - dans la Cornouaille des monts (T. Jaffrennou) - de Keramborgne à Pluzunet (Perrine Luzel, Marguerite Philippe) - la question du Barzaz-Breiz - la "Bretagne" de G. Geffroy - la désignation bretonne - charniers & ossuaires - (ö) - chez Taffy ; quinze jours dans la Galles du sud (juillet-août 1899, pp 225-390).

"Un peu partout, à Vannes, à Nantes, à Rennes, à Lorient, à St-Malo, à Lannion, à Roscoff, une Bretagne jacobine & libre-penseuse remplace sans transition la Bretagne de l'ancienne formule, conservatrice & catholiqueö (ö) Jusque dans son rationalisme & son radicalisme de fraîche date, la Bretagne restera fidèle à sa vocation qui est de se tromper elle-même & de tromper tous ceux qui l'ont aimée" (1908).

- 360. Le Gonidec. DUJARDIN (dr louis) La vie et les É uvres de Jean-François-Marie-Maurice-Agathe Le Gonidec, grammairien et lexicographe breton, 1775-1838. Préf. P. Le Roux.** Brest, Impr. comm. & adm. 1949. 1 vol. gr. in-8° de VII+376pp, pl. h.-t., biblio, append., index ; T.B.E. **45 Ö**
- 361. LE MAGUÉRÈZE (j-j) Ethologie bas-bretonne.** (Saumur, Roberdeau pour) Doué, chez l'auteur. 1840. 1 plaq. in-8° de 69+IIpp, petit manque à 1er plat de couv. (piquée) **100 Ö**
"Né en Bretagne, j'ai vécu trente ans au milieu des Bretons, j'ai eu leurs préjugés, leurs m%urs, & même leurs superstitions."
Jamais acerbes mais souvent critiques, notes sur les us & coutumes des Bretons, par un émigré breton 'éclairé' - un tantinet condescendant envers ses compatriotes -, en réponse à un *Essai des m%urs bretonnes* paru dans quelque journal du Maine-&-Loire : "l'auteur a été induit en erreur sur certaines coutumes des Bas-Bretons".
CCB 0. Tellement rare [1 seul ex. en Bretagne, à B.M. Nantes] qu'un tapuscrit ronéoté n'a guère fait connaître ce document que dans les années 60 (CCB 1).
- 362. LE MENN (gwennole) Les noms de famille les plus portés en Bretagne. 5000 noms étudiés.** Spezet, Coop Breizh. 2000. 1 vol. in-8° de 271pp, biblio, index ; couv. fanée **12 Ö**
Excellent usuel.
- 363. (Anthologie) LE MERCIER d'ERM (camille) éd. Les bardes et poètes nationaux de la Bretagne armoricaine. Anthologie contemporaine des XIXe - XXe s. Préf. A. Le Braz.** Guipavas, Kelenn. Reprint, 1977 (1918). 1 fort vol. in-8° de XXIV+XXXV+803pp, append. bio-biblio, addenda **35 Ö**
Médiocre reprint de cette Somme monumentale.
- 364. (Anthologie) Le Mercier d'Erm (c) éd. La Chanson des siècles bretons. Poèmes et chansons populaires inspirés par la tradition historique du Peuple breton et présentés avec notices bibliographiques et critiques, musique et traduction française.** Dinard, l'Hermine. S.d. (1931). 1 vol. in-12 de XIV+(1)+127pp ; dos jauni sinon T.B.E. **25 Ö**
La chanson des Enfants d'Arthur - les chansons de la Demoiselle de Bretagne - la chanson d'Anne-en-sabots - la chanson du marquis de Pontcallec - les chansons du conscrit de Saint-Pol - la chanson du camp de Conlie - la chanson de "la Vieille".
"Ces pages nous présentent un autre aspect de la poésie nationale du peuple breton."
Pour l'essentiel, les textes sont donnés bilingues.
- Une page mal connue de l'Année terrible**
- 365. (Guerre de 1870) LE MERCIER d'ERM (camille, 1888-1978) L'étrange aventure de l'Armée de Bretagne. Le drame de Conlie et du Mans (1870-1871). Etude présentée d'après des documents nouveaux, avec une illustration inédite de 70 portraits, plans & photographies.** Dinard, éd. de l'Hermine. 1937. 1 fort vol. pet. in-8° de XVI+303pp, pl. (dont cartes à double p.) h.-t., biblio, jaq. ill. (Chr. Riou) défraîchie (coiffes) & légèrè salie **38 Ö**
- 366. LE MERCIER d'ERM (camille) Patrie perdue (Breiz enn Noz). Thrène des Nuits sans Aurore.** Dinard, l'Hermine. 1972. 1 plaq. in-8° de 39pp, front., couv. ill. (Kreston) ; envoi en breton **13 Ö**
"Parce que je te vois en péril d'agonie / captive assassinée lentement sous tes chaînes / tuée par cinq cents ans d'obscur servitude...".
Paru sus le pseud. de Kammemor. Le vieux lutteur (84 ans) n'a rien perdu de sa hargne contre l'envahisseur germanique, le Frank... CCB 1.
- 367. Le Mercier d'Erm. KERMÉNÉ (ronan de), pseud. Camille Le Mercier d'Erm. Etude biographique et critique, suivie d'une Bibliographie et d'un choix d'appréciations, avec un portrait-charge par Jac Pohier.** Rnes, Bretagne artistique & littéraire (Poètes bretons contemporains). 1914. 1 brochure in-12 de 34pp **15 Ö**
Kerméné est le pseud. du P. Joseph Duhauchix. CCB 6.
- 368. LE MOAL (yves), secrétaire du Bleun-Brug. Essai sur la question bretonne.** Brest, éd. Feiz ha Breiz. S.d. (1924/). 1 plaq. in-8° de 40pp, notes **15 Ö**
Essai sur la question bretonne (Y.L.M.) - notes et documents (Philosophie de la nationalité, par J.E. Laberge - A propos de la question bretonne, par "Eur c'hernevad").
"Le point de départ de toute action bretonne, c'est le nationalisme qui est la vérité historique et conserve à la Bretagne son intégrité dans le temps comme dans l'espace."
Essai dédié à Jean-Marie Perrot. CCB 1.
- 369. Le Moal. POISSON (abbé henri) Yves Le Moal (Dir-na-Dor) 1874-1957. Préf. chan. Brochen.** St-Br., Presses bretonnes. 1962. 1 vol. in-12 de 197pp, 2 pl. h.-t., notes & réf. **15 Ö**
"J'ose offrir cette biographie à tous ceux ui ont connu Yves Le Moal ou qui s'intéressent aux personnalités marquantes du Mouvement breton contemporain." CCB 3.
- 370. LE MOYNE DE LA BORDERIE (arthur) Nouvelle galerie bretonne, historique et littéraire.** Rennes, Plihon & Hervé. 1897. 1 vol. in-12 de X+362+(1), discret manque à couv. sinon bon ex. non coupé **38 Ö**
Apostolat de S. Malo - rétablissement du tombeau de S. Yves - dîner du sire de Quélen - Philippe de Béthune gouverneur de Rennes (dix lettres inédites) - Mme de Sévigné à Vitré - les Anglais en Bretagne en juin 1758 - chansons populaires de Haute Bretagne (les Gars de Campénéac, la chanson du saule à Châteaubriant, etc.).
La couv. porte un ineffable "MDCCCIIIC" !!!
- 371. LE PAGE (dominique) Finances et politique en Bretagne au début des temps modernes, 1491-1547. Etudes d'un processus d'intégration au royaume de France. Thèse (nouveau régime). Préf. J. Kerhervé.** P., Comité pour l'histoire éco & financière de la France (Etudes générales). 1997. 1 fort vol. in-8° de XVIII+748pp, 39 tablx, 7 cartes & graph., annexes, sources & biblio, 2 indices **30 Ö**
Evolution institutionnelle - les ressources de la Bretagne - le personnel des finances face à l'intégration : mutations & origines - le contrôle des officiers de finances. ["La phase la plus critique du contrôle, qui correspond à la décennie 1525-1535, encadre la signature de l'édit d'union de 1532. La confirmation des privilèges contribue quelque peu à masquer la mise au pas du personnel qui s'opère alors, sa plus grande soumission au pouvoir central ainsi que les libertés que le monarque prend par rapport aux institutions ducales"].
Plus chanceux que Jean Kerhervé, D. Le Page a pu faire éditer l'indispensable Catalogue prosopographique (pp 389-657, 509 noticesö).
- 372. LE PENVEN (jef, 1919-1967) Tralalalaleno. 30 chansons bretonnes harmonisées pour 2 & 3 voix égales.** (St-Br., Imprim. bretonne pour) P., E.M.B. 1949. 1 fasc. in-12 carré de 63pp, couv. ill. coul. (Jani Karoff) **15 Ö**
CCB 4.
- 373. LE ROY (florian) Les Châteaux de Bretagne. Av.-prop. Alphonse de Châteaubriant. 25 hors-texte Pierre Le Trividic.** Rouen, Defontaine (Images d'art). 193 1 vol. in-8° carré de 202pp, 25 ill. h.-t. pagin. ; accroc avec petit manque au 1er plat de couv. ; E.O., tirée à 1110 ex. (n° 931, sur vélin) **23 Ö**
Un choix très attendu : la Hunaudaye, Champeaux, Suscinio, le Guildo, Josselin, Fougères, Elven, Combourg, Trécesson, Fort la Latte, les Rochersö
- 374. Le Rumeur / Mathaliz ab Gwenc'hlan. LE MERCIER d'ERM (camille) Le barde Mathaliz (Georges Le Rumeur) membre du Gorsedd de Bretagne-Armorique, auteur de Breiz Divarvel. Etude biographique et critique, accompagnée d'un portrait et de plusieurs dessins du barde Mathaliz.** Ed. du

Parti nationaliste breton (imprim. de Breiz Dishual). 1913. 1 plaq. in-12 de 32pp, 8 ill. (dont portr.), couv. ill. **23 Ö**
Surtitre(s) : Défense et illustration de la langue bretonne. Les éléments d'une littérature nationale.
Résumons : "Breiz d'ar Vreizid" !
CCB 3.

375. LEBESQUE (maurice, alias morvan) Comment peut-on être Breton ? Essai sur la démocratie française. P., Seuil. 1970. 1 vol. pet. in-8° de 237pp ; couv. fanée/frottée **10 Ö**
"La revendication bretonne forme la trame de cet ouvrage (ö) Mais à la différence de certains avocats de cette cause, l'auteur situe la revendication bretonne à gauche : il récuse à la fois le régionalisme paternaliste & le nationalisme séparatiste & se place sous le triple signe de Proudhon, de Jaurès et de mai 68."

376. Lec'hvien. POISSON (abbé henri) L'abbé Pierre-Marie Lec'hvien (1885-1944). Préf. Mgr Le Bellec. S.I. (Rnes), chez l'Auteur. 1959. 1 vol. pet. in-8° de XIII+111+1pp, portr. front., pl. h.-t., , append. (saliss. à couv.) **15 Ö**
Ami et admirateur de l'abbé Perrot, le recteur de Quemper-Guézennec "a souffert une mort atroce pour Dieu et la Bretagne le 10 VIII 1944".

377. LUZEL (f-m) Légendes chrétiennes de la Basse-Bretagne, III. P., Maisonneuve (Littératures populaires de toutes les nations, II-III). 1881. 2 vol. in-12, rel. pl. perc. rouge éd. (dos passés), de XI+363+1pp & 379pp ; impression sur vergé ; mors intérieur du t. II ouvert sinon T.B.E. **90 Ö**

378. Luzel. BATANY (abbé p.) Luzel, poète et folkloriste breton (1821-1895). Thèse. Rennes, imprim. Simon. 1941. 1 vol. gr. in-8° de XX+361pp, portr. front., pl. h.-t., sources & biblio ; tiré à 300 ex. **80 Ö**

Biographie - le poète - le folkloriste - l'homme (8 pages !).
"Si nous concédons qu'il fut susceptible, étroit parfois dans ses appréciations & ses animosités, nous devons constater qu'il n'a pas menti : il professait la franchise, toute la franchise, ce qui lui aurait plutôt manqué, ce serait l'adresse".
Avec celle d'Ollivier, l'étude la plus sereine qui soit sur Luzel.

379. Idem. Couv. lég. fanée (dos), envoi en breton **85 Ö**

380. Luzel. OLLIVIER (joseph, 1878-1946) Les Contes de Luzel. Préf. P. Denez. Suivie d'une postface sur "Contes bretons" (éd. PUR - Terre de brume 1994). Lesneven, Hor Yezh. 1995. 1 vol. in-8° de 293pp, annexes **18 Ö**

On sait l'opposition épidermique entre F. Morvan et P. Denez, qui exhume l'œuvre (inédite) de J.O. pour suggérer que nombre des 'trouvailles' de F.M. sont déjà dans Ollivier.

Lu sur le site Hor Yezh : "Per Denez publie, à la suite d'une biographie, l'inventaire analytique des contes établi par Joseph Ollivier. En postface il soumet à une solide critique l'édition de %Contes Bretons+ faite en octobre 1994 par les Presses universitaires de Rennes et Terre de Brume. L'opinion d'un spécialiste en langue et littérature bretonnes, qui en même temps, jette un jour nouveau sur la vie & l'œuvre de Luzel."

On joint, par D. Bernard : Inventaire des manuscrits légués par Joseph Ollivier à la Bibliothèque municipale de Rennes. 1 extr. gr. in-8°, sans couv., de 30pp (extr. Annales de Bret.).

Joseph Ollivier, "cet homme qui a servi les lettres bretonnes avec une abnégation à peine concevable" (Falc'hun).

381. Idem. Ex. non truffé **15 Ö**
CCB 3.

382. MALMANCHE [MALEMANCHE] (tanguy) La vie de Salaün qu'ils nommèrent Le Fou. Suivie du Conte de l'âme qui a faim. Version française avec une introd. de l'Auteur. [Courbevoie, impr. de Spered ar Vro pour] P., Perrin. 1926. 1 vol. in-12 de LXIX+234pp ; bon ex. en partie n.c. **25 Ö**

Surtitre : Le théâtre breton de Tanguy Malmanche.

"Il y a à mon avis dans tout Breton du prêtre, du maître d'école & du gendarme (ö) En sorte que les pièces moralisatrices - même et surtout celles qui ne sont pas de facture ecclésiastique - ont

l'air d'être composées par des prêtres, mises en scène par des maîtres d'école & jouées par des gendarmes."

383. Idem. Ex. de bibl., fané **15 Ö**
Importante préface, sans concession pour le théâtre patriotique, bardique ou religieux CCB 5.

384. MALMANCHE (tanguy) Les Païens. Tragédie en 3 actes. Version française suivie de notes. (Courbevoie, Imprimerie de l'Auteur pour) P., Librairie théâtrale. 1934. 1 vol. in-12 de 136pp, notes & éclaircissts (123-136) ; bande conservée : "Une pièce bretonne qui a conquis Paris !" **30 Ö**

L'action est à Kerlouan, en 1681. Tragédie représentée pour la 1ère fois, à Paris, sur la scène du Théâtre de l'uvre, le 14 avril 1931.

La page de titre porte 1933, mais la couverture indique 1934. CCB 4.

385. MALMANCHE (tanguy) Les Païens - Gurvan le Chevalier étranger. P., Librairie celtique. 1945. 1 vol. in-12 de 255pp, notes & éclaircissts ; T.B.E. **20 Ö**

Si Les Païens ont été publiés en français dès 1933, c'est ici la première édition française de Gurvan.
CCB 4.

386. MALMANCHE (tanguy) Kou le corbeau. Suivi de La Monstre de Landouzan et [de] Suzanne Le Prestre. P., Librairie celtique. 1946. 1 vol. in-12 de 203pp ; menu défaut à dos couv. sinon bon ex. **15 Ö**

Trois allègres récits, par un des meilleurs auteurs bretons du XXe siècle, tant en langue bretonne qu'en langue française, savoureuse.

387. Idem, couv. piquée avec déchir. & pli **10 Ö**

388. MARKALE (j), pseud. (Jean BERTRAND, 1928-2008) Mémoires d'un Celte. P., Albin Michel (l'Expérience intérieure). 1992. 1 vol. in-8° de 223pp **10 Ö**

389. MARTRAY (joseph) Le problème breton et la réforme de la France. La Baule, éd. de Bretagne. 1947. 1 vol. in-12 de 223pp, annexes, import. biblio ; envoi **15 Ö**

La France, la Bretagne et le particularisme - Bretagne, pays riche - aux prises avec la centralisation - la réforme administrative.
J.M. est décédé en 2009, après plus de soixante de luttes pour la défense des droits de la Bretagne (âme du Celib, il fut (notamment) la plume de R. Pléven pour *L'Avenir de la Bretagne*).

390. MASSON (émile, 1869-1923) Antée. Les Bretons et le Socialisme. Guingamp, Toullec & Geffroy. 1912. 1 plaq. in-12 de 55pp ; déd. (nom hélas gratté !) ; couv. défr. & souillée mais état intérieur impeccable **135 Ö**

Paru sous le pseudonyme d'Ewan Gwesnou, le *merle blanc* des plaquettes relatives au nationalisme breton naissant. L'essai de ce socialiste bretonnant s'ouvre sur un hommage à La Borderie "Père des Bretons" !

391. Masson. GIRAUD (j.d. & m) Emile Masson professeur de liberté. Av.-prop. M. Masson. Chamalières, Canope. 1991. 1 vol. gr. in-8° de 383pp, 32 pl. n/b n.-t., notes & réf., sources & biblio **25 Ö**
CCB 3.

392. MAUNY (michel de) 1532. Le grand traité franco-breton. P., Libr. française & Rnes, Libr. bretonne. 1971. 1 vol. in-8° de 197pp ; envoi **18 Ö**

"L'édit d'union de 1532, traité international, reste de droit toujours valable" (Pr Charles Rousseau, 1972).

393. (bibliologie) Mélanges Ferrieu. Collectif. Mélanges. Hommage à Xavier Ferrieu (1952-2005). Rnes, Rennes Métropole. 2007. 1 vol. in-8° de 209pp (/ 2 col.), ill. in-t., bio-biblio ; 23 contrib. dont Debauve, P. Denez, M. Denis, J. Gury, Lebeau & Mahéo, Le Menn, Le Nail, Lesacher, Pennec, Toulouseö **18 Ö**
Les impressions bretonnes du XVIIe s. (corrections à la Biblio-

graphie de L. Desgraves) - Roparz Hemon ha "Brezhoneg ar vugale" - Edouard Richer historien romantique - Maurice Le Dault libraire, éditeur & fureteur breton - Henri Pollès écrivain et bibliophile - une impression inconnue du P. Maunoir - qq additions à la bibliographie de Chateaubriand - livres d'Heures & calendriersō

394. Mélanges Laurent. Collectif. Bretagne du cœ ur aux lèvres. Mélanges offerts à Donatien Laurent. P.U. Rennes. 2009. 1 vol. gr. in-8° de 421pp, portr., biblio de D.L. ; 32 contrib. dont Roudaut, Postic, Treguer, Moign, Piriou, Guillourel & Bouthillier, Guilcher, Calvez, Blanchard, Joisten, Giraudon, Lloyd-Morgan, Lambert, Rio, Broudic, Cassard, Gouletquer, Morvannou, Simonō **15 Ö**
Musiques (4) - chants & danses (5) - autour de La Villemarqué (5) - langues & littératures (6) - histoire(s) (5) - traditions & apprentissages (7).

Hommage à un monstre sacré de l'Archéocivilisation, par tous ceux & celles qui comptent parmi les ethnologues, ethnomusicologues, folkloristes... (l'absence de Françoise M. n'étonnera personne).

395. Mélanges Le Floc'h. Collectif. Chrétientés de Basse-Bretagne et d'ailleurs. Les Archives au risque de l'Histoire. Mélanges offerts au chanoine Jean-Louis Le Floc'h. Qper, S.A. 29. 1998. 1 fort vol. gr. in-8° carré de 551pp (/ 2 col.), portr. front., biblio de JLF, ill. & cartes in-t. ; 42 contrib. dont M. Le Goffic, YP Castel, Gw. Le Menn, F. Morvannou, F. Postic, A.H. Dizerbo, G. Leclerc, T. Daniel, etc. **30 Ö**
Archéologie (9 contrib.) - langue & civilisation bretonnes (10) - histoire religieuse (12) - histoire de la Bretagne (11).

396. Mélanges Pouillias. Collectif. De Bibliotheca publica. Mélanges offerts à Marie-Thérèse Pouillias. Textes réunis par Annie Le Saux & Jacqueline Le Nail. Rnes, Rennes Métropole. 2007. 1 vol. in-8° de 184pp (/ 2 col.), ill. coul. & n/b in-t., bio-biblio 23 contrib. dont P. Denez, M. Denis, J. Gury, E. König, B. Lebeau, Le Menn, Le Nail, Mahéo, Massiet du Biest, Pennec, Toulouse, Vilbertō comme neuf **18 Ö**
Noyal-Pontivy & ses personnalités - le livre scientifique dans les collections publiques bretonnes - les livres du XVIe à la B.M. de Vannes - les mss médiévaux de la Bibl. de Rennes - le Maître de Jouvenel à Rennes - Une famille d'imprimeurs (Ploësquellec) & leurs impressions bretonnes - etc.

397. MÉRIMÉE (prosper), inspecteur-général des monumens historiques de France. Notes d'un voyage dans l'ouest de la France. Extrait d'un Rapport adressé à M. le ministre de l'Intérieur [1836]. Brux., Soc. belge de librairie. 1837. 1 vol. in-16, sobre rel. 1/2 bas. à c. (c.n.c.), de 438pp ; rel. (légèrt) frottée sinon bon ex. sans rous. **125 Ö**
Rare contrefaçon belge, parue un an après l'originale française, et bien sûr sans les planches.
CCB 2 (manquait à BMR).

398. MOCAËR (pierre) Questions régionalistes. La Question bretonne. Régionalisme & Nationalisme. Lorient, impr. Le Bayon-Roger. 1916. 1 plaq. pet. in-8° de 35pp **20 Ö**
"Exposer nos idées & notre programme à la Salle de conférences du Groupe lorientais d'Action française (ō) Sans renoncer en rien à [nos] convictions politiques personnelles (ō) Il s'agit pour nous d'une question nationale et non point d'un simple problème administratif ou d'aspirations purement sentimentalesō "
"M. de L'Estourbeillon, cet excellent homme qui croit encore diriger les destinées du l'Union régionaliste et qui, quoique ne parlant du breton qu'avec des larmes dans la voix, n'a jamais eu le courage de l'apprendre..." CCB 4.

399. MONJARRET (polig, 1920-2003) C'houez er beuz. (Souffle dans le buis !). 80 airs pour biniou et bombarde (marches et mélodies). Limin. de Pierre Helias. Qper, B.A.S. S.d. [1950]. 1 brochure gr. in-8° de 50pp, 2 pl. (4 ill.) n/b h.-t., tous airs notés, superbe couv. en trichromie de Micheau-Vernez **20 Ö**
Préambule de l'abbé P.-J. Derian : "Richesse de la musique

bretonne".

"Le biniou & la bombarde ont le don de toucher au vif la sensibilité des Bretons de bonne souche (ō) Les deux instruments rustiques ne servaient pas qu'à faire danser. Ils savaient moduler des déplorations de naufrages & des chants d'amour (ō) "Fais-nous pleurer, maintenant!", disait-on au talabardeur. Et il faisait pleurer. Une fois passés à table : "Ouvre-nous l'estomac !". Et il sonnait l'air du rôti. Partout & pour n'importe quoi, quand le talabardeur était là, on vociférait sur tous les tons : C'houez er beuz ! C'houez er beuz ! Souffle dans le buis !" (Helias).
CCB 2.

400. MONJARRET (polig) Polig an Diaoul. I, Souvenirs d'un chenapan trégorois. Spezet, Coop Bzh. 1997. 1 vol. in-8° de 316pp (épuisé) **15 Ö**

"Je suis donc de cette génération "foutue pour la Bretagne" comme on l'a dit, celle qui a veulement tout abandonné."
Le général des biniou, sans la délectation morose d'un Helias, évoque avec pittoresque la vie d'une communauté familiale (artisan) à Guingamp dans les années 20 & 30. CCB 3.

401. MONNIER (jean-jacques) Résistance et conscience bretonne (1940-1945). L'Hermine contre la Croix gammée. Préf. Mona Ozouf. Fouenant, Yoran Embanner. 2007. 1 vol. gr. in-8° de 399pp, 16 pl. h.-t., sources & biblio, index, couv. ill. coul. **15 Ö**

"Des coexistences contradictoires : un maquisard pouvait lire assidûment L'Heure bretonne, le journal du PNB et participer à des sabotages ; un résistant pouvait continuer à fournir des articles culturels à la presse nationaliste. C'étaient des temps déraisonnables, féconds en parcours erratiques" (M. Ozouf, qui signe une préface d'une intelligence rare).
Quoiqu'un tantinet fourre-tout, un ouvrage portant un regard distancié sur la période.

402. Morbihan. NGUYEN (isabelle) Poul-Fetan un voyage dans le temps. La renaissance d'un village breton. Préf. G. Guilbart. Fouenant, Yoran embanner. 2009. 1 album in-4°, cart. éd. ill., de 175pp, abondante icono coul. in-t., biblio, annexe **18 Ö**
En Quistinic.

403. Morbihan. POULPIQUET DU HALGOUËT (hervé de) Nos campagnes à travers les registres paroissiaux de 1550 à 1790. Vnes, Galles. 1946. 1 fasc. gr. in-8° de 93pp **20 Ö**
Ce qu'en laissent voir les registres paroissiaux du Morbihan.
Affublé d'un déroutant surtitre : Ancienne France (!!!).

404. Morbihan. POULPIQUET DU HALGOUËT (h. de) Trésors du passé. Vnes, Galles. 1949. 1 plaq. gr. in-8° de 77pp, 19/ pl. h.-t., fig. in-t. ; T.B.E. **23 Ö**
Sur le petit patrimoine religieux de nos chapelles morbihannaises. Entre cet appel à la vigilance et l'action de Breiz Santel, combien de reliquaires, croix, tableaux, jubés auront disparu, victimes de vols... ou de Vatican II ?
Surtitre : La Bretagne inconnue.

405. MORDREL (olier) Le folklore breton. Genève, éd. Famot pour F. Beauval. 1980. 1 vol. in-12, simili rel. skivertex ill. (semis d'hermines, tr. sup. d.), de 343pp, 12 planches h.-t. **20 Ö**
"Aujourd'hui on ne chante plus en ch%ur dans les "friteries", on ne s'appelle plus dans les champs de joyeux Olollé ! On revendique, on conteste, on rechigne. On est conscient de ses droits et insouciant de ses devoirs, mais est-on plus heureux ? Le bonheur n'est-il pas la vie vécue en harmonie avec l'entourage naturel ?"
Paru sous le pseud. d'Olivier Launay. CCB 2.

406. MORDREL (o) L'idée bretonne. P., Albatros. 1981. 1 vol. gr. in-8° de 297pp, biblio ; dos couv. insolé **25 Ö**
Origines (la 1ère renaissance) - éclosion (Breiz Atao, Sturō) - évolution (déviation marxiste, imposture gallèseō) - à la croisée des chemins ("l'avenir que nous ferons").



407. Abailard. GILSON (étienne) Héloïse et Abélard. P., Vrin (Essais d'histoire & de philosophie). 1978, 3^e éd. revue (1938). 1 vol. in-12 de 213pp, 3 append. **25 Ö**

Leçons données au Collège de France en 1937. "La pierre de touche qui permet d'essayer certaines des idées reçues concernant le Moyen Age & la Renaissance & d'en juger la valeur" (E.G.). "L'excellent H. & A. est, sur un point particulier, de lecture aisée et attachante" (Duby).

On joint, par J.F. Benton : The Paraclete and the Council of Rouen of 1231. 1975, 6pp gr. in-8° (extr. Bull. of medieval canon law), **et :** Fraud, fiction and borrowing in the correspondence of Abelard and Heloise, 1975, 43pp, **et :** Philology's search for Abelard in the 'Metamorphosis Goliae'. 1975. 19pp gr. in-8° (extr. Speculum) ; **& par M. Zink :** Traduction française attribuée à Jean de Meun de la Lettre de Pierre le Vénérable à Héloïse. 1975. 9pp gr. in-8° (déd. à D. Poirion), extr. Pierre Abélard Pierre le Vénérable, Cnrs, 1975.

408. Actes. Kerhervé (jean) éd. La Bretagne des origines. Actes de la journée d'étude, Redon 1995. Rnes, Institut culturel de Bretagne. 1997. 1 vol. gr. in-8° de 139pp, car-tes & fig. in-t. ; 5 contrib. ; comme neuf ! **15 Ö**

La population de la Bretagne méridionale au IX^e s. (Tonnerre) - nouveaux apports de la toponymie à la connaissance des origines de la Bretagne (E. Vallerie) - place & rôle des saints bretons dans les migrations bretonnes (Merdrignac) - l'ancienne église paroissiale de Maxent, fondation royale de Salomon (Guigon, pp 51-115, 15 fig.) - les faux & les falsifications (Le Duc). Se recommanderait, rien que pour la contribution de Gwenaël Le Duc, ébouriffante d'érudition & d'humour, et la belle préf. de Jean Kerhervé : Identité, mémoire & histoire.

409. Actes. Quaghebeur (j) & Merdrignac (b) dir. Bretons et Normands au Moyen Age. Rivalités, malentendus, convergences. Actes du colloque internat. de Cerisy-la-Salle, 2005. P.U. Rennes. 2008. 1 vol gr. in-8° de 380+3pp, ill. & cartes in-t., notes & réf. ; 16 contrib. dont Cintré, Keats-Rohan, Bouët, Neveux, Huë, Cassard, Picard, Pichot **15 Ö**

Britannia & Neustria (5 contrib.) - Bretagne & Normandie de 900 à 1150 (6) - ö entre Plantagenêts, Capétiens & Valois 1150-1500 (5).

410. Anne de Bretagne. GABORY (émile) Anne de Bretagne duchesse et reine. [tirage de tête]. P., Plon. 1941. 1 vol. pet. in-8° de IX+287pp, 8 pl. h.-t., biblio ; E.O. num. (1^{er} papier, 1 des 68 pur fil Lafuma - n° VI), de la bibl. du Dr Thoby ; T.B.E. **50 Ö**

Surtitre : L'union de la Bretagne à la France. "Elle a souffert, elle a lutté, elle a aimé, elle a haï, elle fut une très grande souveraine et nulle ne fut plus célèbre et plus populaire."

411. Anne de Bretagne. LACROIX (paul) Louis XII et Anne de Bretagne. Chronique de l'histoire de France. Ouvrage illustré

de 14 chromolithographies, 15 grandes gravures hors texte et d'environ 200 dessins dans le texte d'après les originaux de l'époque. P., G. Hurtrel. 1882. 1 vol. in-4°, rel. 1/2 ch. r. (dos orné, 3 tr. d.), de (1)+IV+644pp, front. [portrait de l'auteur gravé à l'e-f par Lalauze], 28 pl. h.-t., près de 200 fig. in-t. ; qq éraflures / épidermures ; intérieur T.B.E. ; rel. décorative **200 Ö**
CCB 4.

412. Anne de Bretagne. MAITRE (léon) Le Gouvernement de la Bretagne sous le règne de la Duchesse Anne, deux fois reine de France (1488-1513). Rnes, Oberthur. 1917. 1 fasc. gr. in-8° de 26pp, couv. impr. (tâp Annales de Bret.) ; T.B.E. **12 Ö**

413. Architecture. DECENEUX (marc) La Bretagne romane. Rnes, Ouest-Fr. (Références). 1998. 1 vol. gr. in-8° carré de 128pp, abondante icono coul. in-t., annexe, index, biblio **13 Ö**

414. Architecture / Dol. RHEIN (andré) La cathédrale de Dol. Caen, Delesques. 1911. 1 plaq. in-8° de 67pp, plan coul. dépl. h.-t., pl. h.-t., fig. in-t., biblio ; couv. fanée [tâp Bulletin monumental, 1910] **23 Ö**

415. Architecture (Morbihan). GRAND (roger) Mélanges d'archéologie bretonne. Première série. Ntes, Durance & P., Picard. 1921. 1 vol. in-8° de III+186pp, 40 pl. h.-t., ill. & fig. in-t., biblio ; dos passé sinon B.E. **40 Ö**

Y-a-t-il un art breton ? - Largoët, en Elven - Josselin - Saint-Gildas-de-Rhuis - Sucinio - Vannes.

Notices tirées des Actes du congrès de la Soc. fr. d'archéol., Brest-Vannes 1914.

416. Architecture. GRAND (r) L'art roman en Bretagne. P., Picard. 1958. 1 vol. in-4° de X+494pp, 24 pl. h.-t., très nb ses ill. & fig. in-t., biblio, append., index ; couv. fat. sinon intérieur T.B.E. (de la bibl. de P.M. Adéma) **75 Ö**

Etude d'ensemble sur l'architecture bretonne à l'époque romane (le milieu physique & social - causes de la relative rareté des édifices romans en Bretagne - avant l'époque romane : l'architecture carolingienne, l'architecture de bois - le rayonnement des abbayes étrangères à la Bretagne & les relations par mer - éléments de la construction - différentes parties des édifices - décoration - objets mobiliers - églises cisterciennes - problème de l'école de Pontcroix - place de l'archi romane bretonne dans l'archéologie française) - monographies (pp 207-477).

Couvre bien entendu les cinq départements bretons.

417. Bertrand du Guesclin. André (f.f.a.) éd. Grande Charte de Don Henri de Transtamare roi de Castille et de Léon conférant à messire Bertrand du Guesclin comte de Longueville le duché de Molina (4 mai 1369). Rnes, Catel. 1870. 1 plaq. gr. in-8° de 41pp ; couv. défr. avec manque (tâp Mém. B.SA35) **15 Ö**

Texte espagnol avec la trad. française et des notes.

418. CASSARD (jean-christophe) Vikings en Bretagne. Morlaix, Skol Vreizh (cahiers bleus, 5). 1986. 1 livret in-8° à l'ital. de 82pp, ill., fig. & cartes in-t., biblio succincte ; cachet ex-libris de P.R. Giot **15 Ö**

Premières descentes - l'effondrement breton - la Bretagne, une seconde Normandie ? - Barbetorte restaurateur de la Bretagne - derniers avatars.

419. Idem. Ex. ordinaire **12 Ö**

420. CASSARD (j-c) Les Bretons de Nominoë. Brasparts, Beltan. 1990. 1 vol. in-8° de 316pp, notes, gloss., sources & biblio **15 Ö**

Le royaume de Bretagne armoricaine - hommes & cultures de Bretagne.

"Les Bretons se souviennent que "du temps de Charlemagne" Nominoë se révolta contre les Francs, les battit à plate couture et proclama l'indépendance de son pays. Des rois lui succédèrent, avant que les Normands ne ruinent son éphémère royaume (ö) A la réflexion s'imposait la période courant de 753 à 974."

- 421. CASSARD (j-c) Le siècle des Vikings en Bretagne.** P., Gisserot. 1996. 1 pochulaire de 122pp, cartes in-t., biblio ; ex. de P.R. Giot 8 Ö
- 422. CASSARD (j-c) L'Hermine ensanglantée. Naître et survivre au XIVe siècle.** Morlaix, Skol Vreizh (cahiers bleus, 47). 2000. 1 vol. in-8° à l'ital. de 82+2pp, abond. icono in-t. coul. & nb, biblio succincte, couv. ill. coul. 6 Ö
Heurs et malheurs de la Bretagne pendant la Guerre de Succession.
- 423. Catalogue d'exposition. Collectif. 1491-1991. La Bretagne au temps des Ducs.** Abbaye de Daoulas. 1991. 1 vol. in-4° de 191pp, abondante icono coul. & n/b in-t., tabl. généal., biblio 30 Ö
Expo itinérante (Daoulas ; Musée Dobrée à Nantes), 225 n°s. Textes de J.C. Cassard, M.H. Santrot, J. Kerhervé, D. Laurent, C. Prigent, M. Jones, G. Meirion-Jones, A. Erlande-Brandenburg, E. König
- 424. Catalogue d'exposition. Kerhervé (jean) éd. Bretagne - Flandres. Relations économiques, politiques et artistiques XIVe - XVe siècles. Expo M.D.B. Qper, 1989.** Qper, Musée départemental breton. 1989. 1 vol. A4 de 80pp, qq ill. & fac-sim., cartes, tabl. généal. in-t., biblio 15 Ö
De Kerdévet aux Flandres (Rouz) - Bretagne & Flandres XIVe - XVIe s. (Kerhervé) - Jean Brito & les débuts de l'imprimerie à Bruges (K.) - les retables flamands, un art, une industrie (Nieuw-dorp) - le retable de la chapelle Notre-Dame de Kerdévet (Russo) - les plats d'offrande de la région rhénane, témoins des relations économiques & artistiques dans l'Europe du Nord-Ouest (Castel) - le vitrail breton & les Flandres (Barrié) - catalogue sommaire.
- 425. Cérémoniaire. Anon. Missel pontifical de Michel Guibé (XVe siècle). Cérémonial du couronnement des ducs de Bretagne.** Préf. A. Chédeville. Rnes, Ouest-f. & Ahid. 1 vol. gr. in-4° de 111pp, imp. icono coul. in-t., biblio, couv. ill. coul. manipulée (épuisé) 21 Ö
Robert Guibé couronna Anne duchesse de Bretagne le 10 II 1489. Contrib. de X. Ferrieu, S. Cassagnes-Brouquet, dom L. de Courville, Fr. Féry-Hue, A. Duval & H. Guicharnaud.
Comme d'hab' chez cet éditeur, on a privilégié la 'belle image' (détournée) à une édition iconoscientifique (la chose était pourtant rendue possible après l'incroyable succès commercial du Cartulaire de Redon : 3000 ex. vendus !).
- 426. CHABOSEAU (a) Histoire de la Bretagne avant le XIIIe siècle.** P., éd. de la bonne idée. 1926. 1 vol. in-8° de 238pp, tabl. généal. desc. h.-t. ; couv. fanée sinon bon ex. (cachet de stalag) 23 Ö
"La date à laquelle nous avons arrêté le récit est celle où la Bretagne a cessé d'être une nation encore à peu près indépendante pour devenir, à l'égard de la France, une vassale - quoique d'un genre particulier et unique dans les annales du royaume."
- 427. Chanson d'Aiquin. Lozac'hmeur (j-c) & Ovazza (m) trad. La Chanson d'Aiquin [ou la Conquête de la Bretagne par Charlemagne]. Texte traduit, présenté et annoté.** P., Picollec. 1985. 1 vol. in-8° de 202pp, 3 cartes, 2 fig., introd., notes, trad., biblio 10 Ö
"La valeur littéraire de l'œuvre [du XIIe s.] est assez faible, mais elle conserve quelques traditions spécifiquement bretonnes qui la rendent précieuse" (Hasenohr & Zink, à qui cette trad., établie d'après l'éd. Jacques (Cuerma, 1979), a échappé).
- 428. Charles de Blois. Jones (michael) éd. Recueil des Actes de Charles de Blois et Jeanne de Penthièvre, duc et duchesse de Bretagne (1341-1364). Suivi des Actes de Jeanne de Penthièvre (1364-1384).** P.U. Rnes. 1996. 1 vol. gr. in-8° de 295pp, sources, itinéraire, 3 append., index [épuisé] 30 Ö
362 actes, précédés d'une longue introd.
On joint, du même : The seals of Charles de Blois and Jeanne de Penthièvre, duke and duchess of Brittany, 1341-64 : a provisional survey. Extr. Estudis castellonencs, 6 (1995), 6pp gr. in-8°.
- 429. Charles de Blois. TREVEDY (j) Charles de Blois au siège de Quimper (1344).** Qpes, S.A.F. 1904. 1 brochure in-8° de 61pp, errata, couv. maculée (tâp B.S.A.F.) 10 Ö
CCB 2.
- 430. Chemins de Saint-Jacques. ROUDIER (j) Saint Jacques en Bretagne. Culte et patrimoine.** Préf. O. Canneva-Tétu. Gwitalmeze, Label LN. 2005. 1 vol. in-4°, cart. éd. ill. coul., de 312pp, 16 pl. coul. h.-t., très imp. icono n/b in-t., gloss., sources & biblio (état neuf) 25 Ö
Inventaire des édifices religieux, fontaines, croix, statues, vitraux, peintures, objets de culte, toponymes
- 431. Chemins de Saint-Jacques. ROUDIER (j) Par terre et par mer. Les pèlerins bretons à Compostelle.** Gwitalmeze, Label LN. 2010. 1 vol. pet. in-8° de 239+(1)pp, encarts, annexes, sources & biblio ; comme neuf 20 Ö
De l'an mil à 1350 (essor) - du milieu du XIVe à la fin du XVIe s. (apogée) - de la fin du XVIe à la Révolution (déclin).
- 432. Chronicon briocense. Le Duc (gw) & Sterckx (c) éd. Chronicon briocense - Chronique de Saint-Brieuc (fin XIVe s.). Texte critique et traduction. Tome I (chap. I à CIX), seul paru.** Préf. L. Fleuriot. P., KKK & Rennes, Iareh. 1972. 1 vol. gr. in-8° de 237pp, T./trad., concordancier ; état neuf 12 Ö
"Le premier essai d'une histoire de Bretagne armoricaine qui nous soit parvenu [fin XIVe - début XVe] (δ) un document de premier ordre pour l'histoire de Bretagne en général, l'histoire politique & l'histoire littéraire en particulier" (L. Fleuriot).
A signaler qu'une bonne partie du livre relève de la Légende arthurienne
- 433. Confrérie. Marchegay (paul) éd. Livre et Ordonnance de la Confrérie du Psautier de la Vierge en Bretagne, publiés d'après le manuscrit du Musée britannique.** Nantes, Guéraud. 1859. 1 plaq. gr. in-8°, sous cart. d'attente fatigué, de 35pp ; imprimé à 50 ex. sur beau vergé épais (tâp RPO ou RHO ?), non coupé, à relier 45 Ö
"Fait connaître une confrérie (δ) prêchée par un de ses enfants, le théologien Alain de la Roche, puis confirmée & privilégiée, en 1479, par le pape Sixte IV à la sollicitation du dernier duc de Bretagne, François II, & de sa seconde femme, Marguerite de Foix.
"L'origine & le but de la confrérie, les devoirs & les droits des confrères, les miracles accomplis en leur faveur, les exemples & les oraisons destinés à entretenir & à stimuler leur zèle, sont exposés, racontés ou écrits avec clarté & concision. Sa lecture sera trouvée très-courte, pourvu qu'on ne se laisse pas arrêter par la charte latine de la confrérie, c'est-à-dire la bulle de Sixte IV."
- 434. COPY (jean-yves) Art, société et politique au temps des ducs de Bretagne. Les gisants haut-bretons. Thèse.** Préf. A. Tuillier. P., Amateurs de livres. 1986. 1 vol. gr. in-8° carré, rel. pl. t. éd. sous jaq. ill. coul., de 308pp, 100 ill., tabl. généal., 50 tabl., 14 cartes & 3 plans, sources & biblio, chronol., index 30 Ö
Inventaire des 272 tombeaux figurés d'époque gothique, entre 1220 et 1514.
"La capitale nantaise, privilégiée par le mécénat ducal, voit l'idéologie bretonne s'affirmer avec vigueur pendant les règnes de François II et d'Anne. Tandis qu'on reconstruit le tombeau d'Alain Barbe Torte à l'église Notre-Dame, la vie de st Yves s'inscrit sur un des portails de Saint-Pierre. Des couronnes fleuronées surgissent partout : au château, à Notre-Dame, au couvent des Chartreux & surtout chez les Carmes. Le fastueux monument élevé par la reine de France à ses parents se nourrit de l'art de cour "à la française" tout en proclamant la permanence des prétentions montfortistes, un droit à la différence exalté à la frontière du duché."

435. Cornouaille. QUAGHEBEUR (joëlle) La Cornouaille du IXe au XIIe siècle. Mémoire, pouvoirs, noblesse. Thèse, 1994. Préf. A. Chédeville. Qper, S.A.F. & P.U. Rennes. 2002, nouv. éd. (2001). 1 vol. gr. in-8° carré de 517pp, 10 cartes, 17 tabl^x géneal., 26 ill. & fig. in-t., sources & biblio, 3 indices ; comme neuf **23 Ö**

"Nommée Poher à l'époque carolingienne, la terre de Cornouaille donna une dynastie royale à la Bretagne qui dialogua d'égal à égal avec les princes francs. Terre des rois, elle occupa une place trop oubliée dans l'histoire bretonne, car jusqu'au début du XIIIe siècle les Cornouaillais présidèrent aux destinées du duché. La reconstitution des lignages nobles, leur place dans les domaines politiques & religieux, ainsi que leurs relations avec les pouvoirs spirituels constituent la trame de ce travail (ö) Avant [Joëlle Quaghebeur], il n'y avait pratiquement rien sur le sujet" (Chédeville).

436. Gilles de Bretagne. GABORY (émile) Le meurtre de Gilles de Bretagne (1450). P., L.A. Perrin (Figures d'histoire tragiques ou mystérieuses). 1929. 1 vol. in-12 de XL+195pp, front. (ruines du Guildo), sources & biblio ; bel ex. non coupé (sans mention d'éd. ou de mille) **15 Ö**

Longue & inattendue préface : *Existe-t-il un séparatisme breton ?* Le distingué conservateur des A.D. 44, peu au fait de la question, répond par la négative tout en rappelant les torts et les fantasmes des politiciens nationalistes jacobins.

Fin de la préface : c'est pour augmenter ses richesses que "Gilles de Bretagne se vendit aux Anglais."

437. Gilles de Rays. CAZACU (matei) Gilles de Rais. P., Tallandier. 2005. 1 fort vol. in-8° de 382pp, carte & tabl. géneal. h.-t., annexes, chronol., notes, biblio, index (épuisé) **20 Ö**

438. Heures de Rohan. Porcher (jean) éd. Les grandes Heures de Rohan. Gen., Skira (Trésors de la peinture française, 7). 1943. 1 vol. in-f° (29 x 39cm) de (4)pp, 9 pl. h.-t. (reprod. coul. contrecollées), 2 ill. coul. in-t. ; comme neuf ! **45 Ö**

« Imprégné de tendances septentrionales, l'atelier du Maître de Rohan, dont ce livre est la pièce maîtresse, projette sur la miniature française du XVe s. comme un reflet lointain du mysticisme spéculatif d'Éckhart. »

439. Histoire de Bretagne. DUHAMEL (maurice) Histoire du peuple breton, des origines à 1532. P., éd. de War Sao. 1939. 1 vol. in-12 de 167pp, gloss., biblio ; T.B.E. **23 Ö**

"Ce petit livre - composé sur la demande des *Bretons Emancipés* de la région parisienne (ö) Il ne s'ensuivra ni nationalisme étroit, ni xénophobie sacrilège. Au contraire. C'est de la connaissance de sa propre race, de ses origines, de sa place exacte dans le monde... qu'on s'élève le plus aisément à la notion de la solidarité humaine, de la fraternité nécessaire des peuples."

440. IVIN (ivon), pseud. [Yves LAGRÉE] La victoire de Ballon et le destin celtique de la Bretagne. 22 novembre 845. Grenoble, impr. Allier. 1945. 1 plaq. gr. in-8° de 33pp, carte, biblio T.B.E. **10 Ö**

Tient pour les Annales de Saint-Bertin qui situent l'assaut en novembre (chose bien inconcevable pour manœuvrer une armée !). Déjà La Borderie avait démolie cette source - quasi unique à donner novembre - là où les autres donnent juin.

Avec des considérations qui préfigurent *Présence des Celtes* de Rivoallan.

441. Idem. Ex. gondolé, sauvé des inondations **7 Ö**

442. JEAN DE SAINT-PAUL. Chronique de Bretagne de Jean de Saint-Paul, chambellan du duc François II, publiée avec notes & introduction par Arthur de la Borderie. Nantes, (Forest & Grimaud pour) Soc. des bibliophiles bretons. 1881. 1 vol. in-4° de XXXII+146pp, notes & éclaircissts ; bien complet du feuillet d'errata ; bonne impression sur vergé (n° 236/350), ex. nominatif [Le Gonidec de Tressan] ; superbe ex. pratiquement sans rousseurs **135 Ö**

Chronique des ducs de Bretagne de la Maison de Montfort (suivie

d'une) Chronique abrégée des rois & ducs de Bretagne avant la Maison de Montfort.

443. Jean IV. Jones (m) éd. Recueil des actes de Jean IV, duc de Bretagne. I/II. Notes & introd. par M. J. P., Klincksieck pour Univ. Haute-Bretagne. 1980-83. 2 vol. gr. in-8° de 749pp (pagin. continue), 2 pl. fac-sim. h.-t., addenda, annexe, 2 copieux indices **75 Ö**

1196 actes.

Sans le supplément paru en 2001 (qu'on peut se procurer neuf).

444. KERHERVÉ (jean) Le domaine ducal de Guingamp-Minibriac au XVe siècle. Etude de comptes. Rennes, S.h.a.B. 1978. 1 fasc. gr. in-8° collé/agrafé de 62pp, carte, tabl^x, notes & réf. ; ex. déd. (tâp M.ShaB, LV) **10 Ö**

445. KERHERVÉ (j) L'Etat breton aux XIVe & XVe siècles. Les ducs, l'argent et les hommes, I/II. Thèse d'Etat, Paris IV, 1986. Préf. J. Favier + Y. Le Gallo. [Nantes, CID pour] P., Maloine. 1987. 2 vol. gr. in-8°, rel. pl. t. éd. sous jaq. ill. coul., de XII+531+Xpp, tabl. géneal. + pp 533-1078+(1), 69 ill., 34 cartes, 3 plans, 29 graph. & 101 tabl^x in-t., sources & biblio, 2 indices ; T.B.E. **200 Ö**

Les cadres, les principes, les mécanismes - les services centraux de l'administration financière - les revenus traditionnels : le Domaine - la fiscalité - les gens de finances.

Explique lumineusement pourquoi, en épousant Anne de Bretagne, le roi de France "héritait d'un duché moderne dans ses institutions", difficilement mises en place par les Montfort(s).

446. Idem. Couv. défraîchies **180 Ö**

447. KOZERAWSKI (audrenne) & Rosec (gwenaëlle) Vivre et mourir à la cour des ducs de Bretagne. Préf. J. Kerhervé. Morlaix, Skol Vreizh (cahiers bleus, 27). 1993. 1 vol. in-8°, à l'ital., de 83pp, ill. coul. & n/b in-t., sources & biblio **15 Ö**

Avoir bouche à cour - à l'entour du Prince : fêtes & divertissements - le cérémonial ducal - la mort du Duc : le deuil & l'Etat - les lieux du repos éternel des Ducs.

448. Marches de Bretagne. CINTRÉ (rené) Les Marches de Bretagne au Moyen Age. Economie, guerre et société en pays de frontière (XIVe - XVe s.). Abrégé de thèse. Préf. J.-P. Leguay. Pornichet, impr. JMP. 1992. 1 vol. in-4°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 238pp (/ 2 col.), pl. coul., ill. n/b et cartes in-t., sources & biblio, index ; envoi à P.M. Adéma **35 Ö**

449. Idem, ex. ord. **30 Ö**

450. Numismatique. SALAÜN (gildas) Trésors de Guérande. Monnaies ducales (1342-1365). Ntes, Musée Thomas Dobrée. 2001. 1 fasc. in-4° de 32pp, abondante icono coul. & n/b in-t. (répertoire), biblio **10 Ö**

"Un reflet du rayonnement commercial de la cité".

451. Penthièvre. CHAUVIN-LECHAPTOIS (monique) Les comptes de la châtellenie de Lamballe, 1387-1482. P., Klincksieck. 1977. 1 vol. gr. in-8° de 349pp, 11 pl. h.-t., 4 cartes, 14 graph., 57 tabl^x, sources & biblio, pièces justif., gloss. **15 Ö**

"L'examen détaillé d'une série de registres de recettes & de dépenses permet de reconstituer les modalités concrètes de fonctionnement d'une seigneurie bretonne à la fin du Moyen Age."

452. POCQUET DU HAUT-JUSSÉ (b-a, 1891-1988) Les papes et les ducs de Bretagne. Essai sur les rapports du Saint-Siège avec un Etat. I/II. Thèse. P., Bocard (Béfar, 133). 1928. 2 forts vol. gr. in-8° de XXIV+942pp, biblio, index **225 Ö**

La récente réédition ne comporte pas d'indexö

453. POCQUET DU HAUT-JUSSÉ (b-a) Les papes et les ducs de Bretagne. Essai sur les rapports du Saint-Siège avec un Etat [1928]. Thèse. Présent. inéd. de J. Kerhervé. Spézet, Coop Breizh. 2000 (E.O. Béfar, 1928). 1 fort vol. gr. in-8°, cart. éd. ill., de XVIII+698pp, carte, biblio (pas d'index !) **21 Ö**

De Pierre Mauclerc à François II.

"L'ensemble demeure utile d'autant que, vu la variété des angles sous lesquels l'auteur aborde son sujet, chacun peut y trouver son profit, l'historien de l'Eglise bien sûr, mais aussi celui qu'intéressent les croisades ou l'idée de croisade, la longue querelle du tierçage et du past nuptial et le combat des seigneurs contre la restitution des dîmes inféodées sous les ducs capétiens, ou encore les tractations complexes entourant la libération de Charles de Blois capturé à La Roche-Derrien en 1346 et la politique anglaise de Jeanne de Penthièvre. Les mariages princiers, ou les projets de mariage, figurent en bonne place - dispenses pontificales obligent -, depuis les tentatives d'union de Mauclerc avec Jeanne de Flandre puis Alix de Chypre, jusqu'aux triples épousailles de la duchesse Anne. Les luttes politiques ne sont pas oubliées, qu'il s'agisse du conflit entre Jean IV et Clisson ou de l'opposition entre Pierre Landais et Guillaume Chauvin. On le voit, le livre glisse plus d'une fois de la politique ecclésiastique à la politique générale, ce dont le lecteur n'a pas forcément à se plaindre" (J. Kerhervé).

454. PRIGENT (christiane) Pouvoir ducal, religion et production artistique en Basse-Bretagne, 1350-1575. Thèse. Préf. J. Le Goff. P., M. & Larose. 1992. 1 fort vol. gr. in-8° de 797pp, 203 ill., 20 cartes, 4 plans, 15 tabl., annexes, sources & biblio, index ; comme neuf **60 Ö**

Art et politique au temps de la présence effective des ducs (1350 - ca 1460) - production artistique et pratique religieuse à la fin du Moyen Age et au début des temps modernes - manifestations de la culture laïque dans les édifices religieux.

"Il ne s'agit pas seulement d'un inventaire, ni même d'une étude stylistique de ce patrimoine extraordinaire de richesse & de diversité. L'objectif poursuivi va au-delà : il s'agit de chercher comment & pourquoi ces productions artistiques ont surgi du sol breton à cette époque. Dans quel contexte politique, économique, humain et spirituel, cela s'est-il effectué ? Comment cela a-t-il été possible ? (ö) La dernière partie du livre est consacrée aux représentations profanes dans les édifices religieux."

455. Robert d'Arbrissel. DALARUN (jacques) Robert d'Arbrissel fondateur de Fontevraud. Préf. G. Duby. P., Albin Michel. 1986. 1 vol. in-8° de 207pp, gloss., biblio **13 Ö**

456. TONNERRE (noël-yves) Naissance de la Bretagne. Géographie historique et structures sociales de la Bretagne méridionale (Nantais et Vannetais) de la fin du VIIIe à la fin du XIIe siècle. Thèse, 1992. P.U. Angers. 1994. 1 fort vol. gr. in-8° de XXII+626pp, ill., cartes & schémas, sources & biblio, 2 indices (noms, thèmes) ; 4e couv. pliée sinon bel ex., épuisé

60 Ö
"Il a été possible de montrer qu'en plus de l'opposition fondamentale entre Haute & Basse Bretagne, la Bretagne méridionale avait sa propre personnalité."

457. TOUCHARD (henri) Le commerce maritime breton à la fin du Moyen Age. Thèse. P., Belles-Lettres (Annales de l'Univ. de Nantes). 1967. 1 vol. gr. in-8°, rel. pl. t. éd., de XXXIX+455pp, sources & biblio, cartes, fig. & tabl. in-t., annexes, 3 indices (personnes, lieux, analyt.) ; comme neuf **100 Ö**

L'économie bretonne à la fin du XIVe siècle, situation & perspectives - les grandes périodes du commerce maritime breton au XVe s. - le malaise de la fin du siècle : illusion ou réalité ?

o o o o o

458. Nantes (diocèse de). DURVILLE (chan. g) Le Chapitre de l'Eglise de Nantes. Aperçu sur son histoire du VIIIe s. au Concordat. Avec pièces justificatives. Ntes, Dugas. 1907. 1 fasc. gr. in-8° de 80pp, append. ; couv. défr. (dos), qq rousseurs **20 Ö**

459. Nantes. MELLIER (+ gérard) Essai sur l'histoire de la ville et du comté de Nantes. Par G.M., maire de Nantes, trésorier de France, général des finances, subdélégué de l'intendance de Bretagne. Manuscrit publié pour la première

fois par Léon Maître, archiviste de la Loire-Inférieure. Nantes, Forest & Grimaud. 1872. 1 vol. gr. in-8° (16,5 x 25) de XVIII+145pp ; très bon état, en partie non coupé **38 Ö**

Edition établie sur le manuscrit offert, en 1719, par le futur maire de Nantes à l'évêque de Nantes ! "Ce manuscrit commence par une description de la ville de Nantes & des principaux lieux des environs. Suit l'histoire de ce comté depuis l'an de Rome 696 (58 av. J.-C.) sous le gouvernement des Gaules par Jules César, jusqu'en l'an de J.-C. 1695" (dom Lelong).

"L'Auteur fait preuve dès le début d'une grande critique, en laissant de côté tous les récits fabuleux qui trouvaient tant de crédit chez les chroniqueurs du Moyen Age, son scepticisme n'a cependant rien d'exagéré et sait accueillir les traditions quand elles se présentent (...) Les pages consacrées aux incursions des Normands & à leurs dévastations sont nombreuses. Puis vient une série de notices sur chacun des princes bretons. Les sièges divers qu'a subis la ville, les privilèges accordés par les rois, les tenues d'Etats, l'établissement du protestantisme, la création de l'Université de Nantes & du Parlement de Rennes sont rapportés avec des détails qui compensent la sécheresse générale du récit" (L. Maître). Dépasse amplement l'histoire de Nantes et participe largement à l'historiographie bretonne.

460. NICOLAS (michel) Le séparatisme en Bretagne. Brasparts, Beltan. 1986. 1 vol. in-8° de 326pp, chronol., biblio **23 Ö**

"A procédé au dépouillement systématique de publications postérieures à 1945, dont le nombre dépasse largement la centaine (ö) Une investigation de cette ampleur l'autorise à restituer, dans son ensemble & dans ses nuances, tout l'argumentaire du mouvement breton & à nous révéler les fondements & les arcanes du séparatisme en Bretagne."

In fine, "Anthologie des textes les plus marquants de la revendication bretonne" (pp 211-296).

461. Numismatique. Collectif. Annales 2003 [de la] Société bretonne de numismatique et d'histoire. Préf. D. Cariou. Vannes, Sbnh (Soc. bretonne de numismatique & d'histoire). 2004. 1 vol. 4° (A4) de 82pp, nb ses ill. in-t., notes & réf.; contrib. Moesgaard, Salaün, Cariou, Guihardö **23 Ö**

Les classements des monnaies armoricaines (Delestrée, pp 3-7) - dépouillement du Bulletin de la Société archéologique de Nantes, 1859-1900 : numismatique - sigillographie - métrologie (Bidaud & Santrot, pp 8-20) - Oudon place numismatique - le trésor de Saint-Herblon (L. Maître & P. Soullard) - les différents de Berthelot le Mée et Jehan Meschinot retrouvés - numismatique d'un voyage de Louis XIII en Bretagne ö

462. OGÉE (j-b) [& GRELIER (pierre)] Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne, dédié à la Nation bretonne [1778]. Nouvelle édition revue et augmentée par A. Marteville & P. Varin. Mayenne, E.R.O. Reprint 1993 (Rnes, 1843-53). 2 forts vol. gr. in-8°, rel. pl. skivertex éd., de 535pp + (3)+989pp ; comme neuf **135 Ö**

Le véritable compilateur-rédacteur de cette entreprise gigantesque est cité p. 986 : Pierre Grelier (Viellevigne, 1754 - Nantes, 1829), "maître ès-arts en l'Université de Nantes, et actuellement chargé de l'arrangement des archives de l'Hôtel et Communauté de la même ville".

463. Partition. THIELEMANS (p) Les deux Breagnes. Cantate composée pour le Congrès celtique international sur des motifs gallois et bretons. P., Gallet. S.d. (1867). 1 plaq. gr. in-8° de 24pp lithogr. (couv. fanée) **15 Ö**

Surtitre : An diou Vreiz. Partition réduite pour piano et chant. Paroles françaises de Sigismond Ropartz, paroles bretonnes de M. Le Jean.

Le Congrès celtique est celui de St-Brieuc en 1867. Tous les poncifs sont réunis dans ce salut aux hôtes venus de Galles ou d'Irlande. On y va fort : "Voit-on planer dans vos nuages des Héros les blanches images ? Le brouillard peint-il sur l'azur tantôt Merlin tantôt Arthur ?"

464. POISSON (abbé henri, 1898-1977) Petite histoire de Bre-

tagne pour les enfants. III. de P. Roy. Préf. H. Quilgars. Vannes, Lafolye & Lamarzelle. 1941, 5e éd. (1930). 1 plaq. in-12 de 96pp, fig. in-t., couv. ill. 15 Ö

465. POISSON (abbé) Histoire de Bretagne. Illustrations de Michel Tondeur. Préf. dom Alexis Presse. S.l., 1954, 2e éd. revu & augm. (1948). 1 vol. gr. in-8° de 369pp, fig. in-t. ; en couv., bois de Raffig Tullou ; accrocs aux dern. pp 23 Ö
Ne soutient pas la comparaison avec l'œd. originale illustrée par Langlais !

466. POISSON (abbé) Rétrospective. (L'Esprit breton / Ar Spered broadel, 1). Rnes, l'Esprit breton. S.d. (1955). 1 fasc. in-8° de 87pp ; cachets 18 Ö
La Nation bretonne - traité de dupes - la nuit du 4 août - réaction bretonne - (ö) - création de l'U.R.B. - création du collège bardique - le mouvement breton de 1908 - 1914 - le nationalisme bretonö
Exposé succinct mais clair de la Question nationale.
Paru sous pseud. "Beneat Al Lann". CCB 2.

467. Pontcallec. LA CONDAMINE (pierre de) Pontcallec. Une étrange conspiration au cœ ur de la Bretagne. Préf. duc de Castries. St-Molf, Bateau qui vire. 1973. 1 vol. pet. in-8° de 357pp, cartes, fig. hérald., append. (dont notices biogr.), sources. 15 Ö
Hommage à Du Couëdic, Montlouis, Pontcallec, Talhouët. "Une noblesse cabocharde, éprise d'indépendance et qui souvent connaît une existence difficile, se croit encore au temps de la duchesse Anne, tout en rêvant parfois d'une république bretonneö
La Bretagne va-t-elle s'insurger & devenir un second front ?"
"ö Leur échec tourne au drame, et celui-ci aura son cruel épilogue sur l'échafaud de la place du Bouffay, à Nantes. Mais la persistante ferveur du souvenir fera une auréole aux victimes, et leur histoire s'élèvera jusqu'aux fascinations de la légende."

468. POULAIN (albert) Sorcellerie, revenants et croyances en Haute-Bretagne. Préf. Chr.-J. Guyonvarc'h. Rnes, Ouest-France. 1997. 1 vol. in-8° de 333pp, gloss., biblio (épuisé) 15 Ö
Croyances - apparitions & rencontres fantastiques.
"Tout y est, les mégalithes récupérés par les superstitions populaires, les traces des anciens dieux, les nains & les géants (y compris Gargantua), les loups & les bêtes monstrueuses, les revenants, les sorciers, les guérisseurs, les souvenirs des saints & même, et surtout, ceux du diable & des démons avec toutes les peurs ancestrales qui remontent aux longues nuits du Moyen Age" (CJG).
CCB 3 (!)

469. POUPINOT (yann) La Bretagne contemporaine. Contribution à l'étude de son évolution - histoire économique et sociale de 1789 à nos jours, III. P., Ker Vreizh. 1954-55. 2 vol. in-8° de 99pp, 3 cartes, biblio & 227pp, 8 cartes, biblio 35 Ö
Tome I : 1789 - 1914. Préf. de Pierre Laurent (qui émet des réserves sur l'anticléricalisme de l'auteur, mais approuve son "armoricanisme" : dans une perspective européenne, construire une grande région recouvrant le massif armoricain, jusqu'à Caen et Parthenayö).
Tome II : Depuis 1914. Préf. P. Laurent.

470. QUELLIEN (narcisse) Perrinaïc une compagne de Jeanne d'Arc. P., Fischbacher. 1891. 1 plaq. in-8° de 45pp, couv. fanée (dos, rouss.) ; cachet de bibl. (Landévennec) 15 Ö
Canular ou provocation, chacun choisira. CCB 3.

471. RENAN (ernest) & LUZEL (f-m) Correspondance Luzel - Renan (1858-1892). Texte établi et présenté par F. Morvan. P.U. Rennes () uvres de Luzel). 1995. 1 vol. pet. in-8° de 371pp, chronol., annexe, 2 indices 16 Ö
F.M. a rassemblé les lettres de L. à R. - éditées par P. Le Roux dans les Annales de Bretagne ("n'ayant pu retrouver les archives de P. Le Roux nous avons utilisé la copie du chanoine Batany, en la comparant avec la copie établie par Joseph Ollivierö ") - et les

lettres de R. à L. - éditées par Henriette Psichari (O.C., X, 1961).

472. Renan. RENARD (edmond) Renan. Les étapes de sa pensée. P., Bloud & Gay. 1928. 1 vol. pet. in-8° de 225pp, append. ; pap. jauni 10 Ö
"Je suis de l'Eglise et je me suis efforcé, dans le travail qui va suivre, de ne rien avancer qui sente le parti-pris."
"Il ne fut pas, comme il l'a cru, un prêtre de l'idéal. Il fut un nouveau Merlin, s'efforçant à travers la forêt de Brocéliande de recommencer 'l'Enchantement des pierres précieuses'. Comme ce Merlin que célébrait alors Quinet, il était fils d'une vierge & d'un diable, d'une sainte & d'un mauvais esprit, fils de l'Eglise & du rationalisme allemand." Sans parti-pris, juré-craché !

473. Rennais. MANGOURIT [DU CHAMP-DAGUET] (ange-b.) Voyage en Hanovre, Fait dans les années 1803 et 1804 ; Contenant la description de ce pays sous ses rapports politiques, religieux, agricole, commercial, minéralogique, etc. Le tableau des MÊ urs et usages de ses habitants ; des détails sur la chaîne du Harz et les anciennes divinités saxonnes (Å) par M. A.B. M. (Å) membre résident de l'Académie celtique de France. P., Dentu. An XIII - 1805. 1 vol. in-8°, sobre rel. 1/2 bas (accrocs à coiffe sup., un mors scié), de XII+500pp ; rel. solide, intérieur T.B.E. 150 Ö
Arrivé à Hanovre dans les fourgons de l'armée d'occupation (napoléonienne). "Voulant répondre à toutes les questions que l'on pourrait me faire, j'ai effleuré tous les sujets de curiosité sans trop les approfondir (ö) J'étais loin de vouloir être diffus : je désirais varier mes sujets, ai-je réussi ?"
CCB 1 (B.M. Fougères : Pommereul doit y être pour quelque choseö).

474. RIO (bernard) Avallon et l'Autre Monde. Géographie sacrée dans le monde celtique. Fouesnant, Yoran embanner. 2008. 1 vol. in-8° de 159pp, notes & réf. 10 Ö
Cet essai (faisant facilement la leçon aux universitaires) enseigne que le "Roman de Brut [est] aussi connu sous le titre de Roman de Rou" (p. 94), et fait de Geoffroy de Monmouth un Gallois (ce qu'il n'y a plus guère que les Gallois à croire). Bien des choses intéressantes sinon, à condition de tout contrôlerö

475. RIOU (jakez) L'herbe de la Vierge. Nouvelles traduites du breton par Youenn Drezen (Geotenn ar Werc'hez, 1934). (Dinard, Braun & Liorit pour) Nantes, Aux portes du large. 1947. 1 vol. in-12 de 215pp, rouss. à couv. 15 Ö
Belle et importante préface de son complice Y. Drezen, pp 9-45.
476. Idem. Intérieur propre mais couverture piquée 10 Ö

477. SÉBILLOT (paul) Légendes locales de la Haute-Bretagne. Les Margot la Fée. P., Maisonneuve & L. 1887. 1 plaq. gr. in-8° de 27pp ; déd. à A. Guillotin de Corson (tâp Mém. SéCdN) ; T.B.E. 10 Ö
"Les Margot sont regardées comme des espèces de divinités indigènes, plutôt bienfaisantes que mauvaises (ö) Ces fées se rattachent presque toujours à un mégalithe."

478. Sévigné. DUCHENE (roger) Madame de Sévigné ou la chance d'être femme. P., Fayard. 1982. 1 fort vol. in-8° de 480pp, notes, biblio 15 Ö
R.D., éminent dix-septémiste, était né à Saint-Nazaire en 1930.

479. Travelogue. NICOLAÏ (alexandre) En Bretagne. Ouvrage orné de 105 dessins de l'Auteur. Bdx, Gounouilhou & P., Rouam. 1893. 1 vol. in-12 de 352+8pp, fig. in-t., couv. ill. (médaillon d'Anne de Bretagne) salie & défr. (un coin manque), intérieur T.B.E. 20 Ö
Pornic (avec excursion à 'Noirmoutiers') - Vitré - les Rochers - Fougères - au Mont Saint-Michel - Jersey - St-Malo - Dinan - Morlaix - le Pays de Léon - Quimper, Pont-l'Abbé, Penmarc'h - Pointe du Raz, Audierno, Douarnenez - Auray, Carnac ("nous visitons dans l'hôtel de M. Gaillard le musée qu'il a composé du produit de fouillesö Le Musée Miln est à Carnac ce que le Musée Gaillard est à Plouharnelö emportant une ineffaçable

impression de cette mystérieuse plaine où reposent les corps, où vaguent les âmes de légions de héros qui furent nos ancêtres..."). Cela fait du bien, un touriste qui sait voir & ressentir CCB 4.
P.S. On évitera, comme certain confrère aussi honorable que brestois, d'indiquer : *les rochers*, c'est trop dire qu'on n'a jamais entendu parler de Mme de Sévigné !

480. (Calvinisme) TULOT (jean-luc) Familles protestantes de Haute-Bretagne au temps de l'Edit de Nantes (Nantes, Vieilleville, Le Croisic, Rennes). Ntes, C.G.O. 1998. 1 fort vol. gr. in-8° de 485pp, annexe (la bibliothèque de P. du Boays de Mesneuf), index [paru à 195 ff / 30 "] **18 Ö**
Familles de l'Eglise réformée de Nantes - aux marches de Bretagne : Vieilleville - presqu'île guérandaise (et La Roche-Bernard) - Rennes & son annexe du Bordage à Ercé près Liffré. Edité à l'occasion du 400e anniversaire de l'Edit de Nantes.

481. Vallée. LE BARZIG (e), druide Roh-Vur. François Vallée (druide Ab-Hervé). Sa vie - son Œuvre. Rakskrif Eostig Sarzhaw. Rnes, Cercle de Brocéliande. 1956. 1 broch. in-8° de 30pp, 1 bois (portrait par Kreston), biblio **15 Ö**
« Modeste autant qu'érudit, conscience de savant & cur d'apôtre, M. Vallée a, si j'ose dire, fait vœu de bretonisme dans sa cellule d'anchorette briochin où, comme un autre Luzel, il recueille pieusement toutes les épaves du passé de sa race » (A. Le Braz).
CCB 1.

482. Vannes. Anon. Manuel de la Congrégation de Notre-Dame du Mené - Vannes. Vnes, Lafolye. 1896. 1 vol. in-16, rel. 1/2 perc. noire, de XXII+(2)+366pp, front. ; T.B.E. **15 Ö**
Surtitre : Congrégation de la Très Sainte Vierge.
Le Règlement est précédé d'un historique (avec nomenclatures des directeurs, des préfètes, depuis 1805).
CCF + CCB 0.

BRITTANY

483. Anne de Bretagne (autour d'). Kren (thomas) & Evans (mark) éd. A masterpiece reconstructed : the Hours of Louis XII. Los Angeles, J. Paul Gerry Museum & Lond., Victoria & Albert Museum. 2005. 1 vol. in-4° broché de XIV+98pp, 29 pl. coul. h.-t. pagin., ill. coul. & n/b in-t., notes & réf., append., biblio, index **25 Ö**

Jean Bourdichon & the Hours of Louis XII (« J. Backhouse) - looking at Louis XII's Bathsheba (Kren) - the manuscript painting techniques of Bourdichon (N. Turner) - the rediscovery of a royal manuscript (M. Evans) - a reconstruction of the Hours of Louis XII (Kren & P. Kidd).

Ces Heures, dues à Jean "Bourdichon de Tours", ont été totalement saucissonnées au fil des siècles. Ce fut le grand mérite de Janet Backhouse de les "ré-inventer" en 1973 (des miniatures restant encore à identifier).

"Since 1880 the *Hours of Anne of Brittany* has been a touchstone for Bourdichon's style & the basis for all further attributions." Les éléments dispersés dans de nombreuses institutions & collections sont rassemblés pour la première fois.

CCF 9. CCB 0.

484. BADONE (ellen) The Appointed Hour. Death, Worldview & social change in Brittany. Berkeley, California U.P. 1989. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., de XVI+366pp, 10 pl. h.-t. (sur 12 : 1 ff cursive), notes & réf., biblio, index **30 Ö**
'Le Pays de la Mort' - the social context of Aging & Death on La Feuillée - Death as a Rite of passage - mourning & masses for the Dead - the cemetery - Religion & Death I (orthodox models) - Religion & Death II (faith & anticlericalism) - the Living & the Dead - Death & the Supernatural.

"Study based on 15 months of fieldwork in Plouguerneau and La Feuillée". CCB 1.

485. Breiz Atao. O'CALLAGHAN (michael jc) Separatism in Brittany. Thesis. Redruth, Dyllansow Truran. 1983. 1 vol. in-8°, cart. de bibl., de 199pp, carte, append. (3), sources & biblio

30 Ö

The History of Brittany - the first and second Emsavs - the Breton Movement from the end of the 2WW to the present day - the literature in Brittany.
CCB 2.

486. Breiz Atao. REECE (jack e.) The Bretons against France. Ethnic minority nationalism in twentieth-century Brittany. Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press. 1977. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., de XXIV+263pp, cartes, notes, biblio, index ; jaq. insolée & défraîchie (avec manques), marques de bibl. sinon B.E.

60 Ö

The historical background - the genesis of Breton National Feeling - the Regionalist Initiative - Breiz Atao - the P.A.B. - the P.N.B. & Separatism - the Collaborationist Gamble - the Failure of Breton Nationalism after 1945 - the F.L.B. - perspectives on the present & future of Breton National Action.

487. Constance de Bretagne. Everard (j) & Jones (m) éd. The charters of Duchess Constance of Brittany and her family, 1171-1221. Woodbridge, Boydell Press. 1999. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd., de XXX+217pp, 2 pl. h.-t., sources & biblio, notes biogr., 2 indices ; T.B.E.

50 Ö

"Collected here for the first time are the acts of Duchess Constance (1171-1201), her mother, dowager-duchess Margaret of Scotland, Constance's three husbands, and her three children. The subject matter concerns not only Brittany, but also the Breton rulers' extensive lands in England, the Honour of Richmond, and even the countries of Anjou, Maine & Touraine. The charters also cast light on the political power of female rulers."

CCB 1.

488. (Pays de Redon) DAVIES (wendy) Small Worlds. The village community in early medieval Brittany. Lond., Duckworth. 1988. 1 vol. gr. in-8°, rel. pl. t. éd. sous jaq., de XI+227pp, 33 cartes & tablx in-t., notes & réf., biblio, index ; T.B.E. **50 Ö**

Context - village communities - the village & the outside world.
Etude fondée sur l'œpluchage du Cartulaire de Redon & sur les campagnes de fouilles menées à l'entour de Redon avec G. Astill (cf. 90).

489. (Finistère) FORD (caroline) Creating the Nation in provincial France. Religion and political identity in Brittany. Thesis. Princeton U.P. 1993. 1 vol. gr. in-8°, rel. pl. perc. éd., de XII+ 268pp, 7 cartes, tablx, notes & réf., sources & biblio, index ; sans jaq. ; cachets de bibl. **38 Ö**

"This book explores the relationship between religion & the formation of national identity in provincial France in the two centuries following the french revolution (...) focusing more particularly on the political acculturation of the inhabitants of the lower breton department of Finistère through the agency of a social catholic political movement that emerged at the end of the XIXth-c.

490. Gilles de Rais. WILSON (thomas) Blue-Beard. A Contribution to History and Folk-Lore, being the history of Gilles de Retz of Brittany, France, who was executed at Nantes in 1440 A.D. and who was the original of Blue-Beard in the tales of Mother Goose. Illustrated. N.Y. & Lond., G.P. Putnam's. 1899. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd. (coiffes et coins frottés, tr. sup. d.), de XV-212 pages, front. (château de Nantes) & 3 planches h.-t. dt 1 double, 1 fac-sim. in-t. de sa signature [repris sur couv.], notes, append. ; ex-libris héraldique (U.K.) ; impression sur vergé, avec qq rousseurs ; bel ex. **75 Ö**

Gilles de Retz 1404-1420 - G. as a soldier - Gilles's life at home in Brittany 1430-39 - Gilles's crimes - Gilles's trial before the Ecclesiastical Tribunal - the trial before the Civil Court - the

Execution - append. (Mother Good publications, Bluebeard stories, mystery of the siege of Orléansō).

L'auteur, "counsellor of the bar of the Supreme Courts, Court of claims and of appeals in the District of Columbia", avait auparavant été "u.s. consul at Nantes".

491. Honneur de Richmond. CLAY (charles Travis) éd. The Honour of Richmond, III. [Early Yorkshire charters, IV-V]. Cambridge U.P. Reprint 2013 (1935-36). 2 vol. gr. in-8° brochés de XLI+197pp & XXIX+441pp, front., pl. n/b h.-t., notes & réf., 2 indices (noms & lieux, sujets) **60 Ö**

"Based on the mss of the late William Farrer".

"The first part includes the charters of the lords of the honour & those relating to the demesne lands in Yorkshire, and the second includes the charters relating to the fees of the Yorkshire tenants."

"For a comprehensive account of the early lords of the honour it was evident that material from Breton sources was a special importance. Connections between Brittany (sic) & our own country - and from Britain the name was derived - had existed from early times (ō) Nor was the Breton influence in the age succeeding the Conquest confined to the honour of Richmond. Judhael of Totnes, Geoffroy de Wirce (taking his name from La Guerche near Rennes, Oger the Breton, Eudo son of Spirewic, Alfred of Lincoln, Hascuit Musard & Tihel de Helion were important tenants-in-chief in different parts of England at the Domesday surveyō "

492. HOPE (i), pseud. La Bretagne et la chasse, avec quelques remarques sur l'état de la France. Présent. & trad. J.-Y. Le Dizez / Brittany and the Chase, with Hints on French Affairs (1853). Av.-prop. G. Milin. Brest, Crbc. 1994. 1 vol. in-8° de 99pp, jaq. ill. **15 Ö**

I. Hope, pseud. de James Bromfield.

Une morgue désarmante, un goût immodéré du ragot et du persiflage - et un récit sarcastiqueō au final plus anti-français qu'anti-breton !

"Cette ignorance de l'Angleterre, qui n'épargne pas les meilleurs cercles, s'explique aisément : les Français voyagent peu et lisent encore moins" (p. 31). Rien de nouveau sous le soleil !

Avis aux anthropologues : "La jambe bretonne, mâle ou femelle, est une difformité. Les hommes n'ont point de mollets, cependant que les femmes en ont deux, dont un, l'inférieur, situé à hauteur des chevilles, particularité qui confère une fâcheuse uniformité à cette partie de l'anatomie humaine." (p. 43).

493. Jean IV. JONES (michael) Ducal Brittany 1364-1399. Relations with England and France during the reign of Duke John IV. Thesis. Oxford U.P. 1970. 1 vol. in-8°, cart. éd. (défr.), de XXI+250pp, 1 pl. h.-t., 2 cartes in-t., notes & réf., append., biblio, index ; sans jaq., cachets de bibl **15 Ö**

494. Idem, ibid. Retir. 1997 (1970). 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ; T.B.E. **20 Ö**

495. JONES (m), Meirion-Jones (g.i.) e.a. The seigneurial domestic buildings of Brittany : a provisional assessment. Lond., Soc. of Antiquaries of London. 1989. 1 plaq. gr. in-8° carré de 38pp (pagin. 73-110), 8 pl. n/b h.-t., 12 cartes & fig. in-t., notes [tâp Antiquaries Journal] **12 Ö**

"Chiefly based on work up to the 1987 season in Côtes-du-Nord & Ille-et-Vilaine (ō) The survey has brought to light a small number of standard forms originating in the Middle Ages. Their main features & variants are described & the general architectural evolution of this class of building down to the Renaissance is tracedō "

496. JONES (m) Between France and England. Politics, Power and Society in late medieval Brittany. Aldershot, Ashgate (Variorum collected studies). 2003. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd., de X+316pp, portr. front. (à 90 £ chez l'éd.) **50 Ö**

The Capetians & Brittany - Nantes au début de la guerre civile en Bretagne - Ancenis, Froissart & The beginnings of the War of Succession in Brittany (1341) - Edward III's captains in Brittany -

36

Jeanne de Navarre, Duchess of Brittany & Queen of England (1368-1437) - Aristocracy, faction & the State in XVth-c. Brittany - les signes du pouvoir : l'Ordre de l'Hermine, les devises & les hérauts des ducs de Bretagne au XVe s. - etc.

Réunion de 12 articles, 1986-2000 ("forms a sequel extending the sixteen earlier essays included in *The creation of Brittany*, 1988+). CCB 0.

497. LOCKLIN (nancy) Women's work and Identity in eighteenth-century Brittany. Aldershot, Ashgate. 2007. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. ill., de VIII+162pp, carte, tablx, notes & réf., sources & biblio, index ; T.B.E. (à 73,94 " chez l'éd.) **38 Ö**

The women of Brittany . work & identity . women under breton law . social life & honour.

498. NICE (jason) Sacred History and national Identity. Comparisons between early modern Wales and Brittany.

Thesis. Lond., Pickering & Chatto (Religious cultures in the early modern world, IV). 2009. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd., de X+239pp, 4 cartes, notes & réf., sources & biblio, index **30 Ö**

The uses of Sacred History - Britannia & Gallia christiana - the Universal & the Particular - Wales - Brittany - the Welsh & Breton Diaspora in Rome.

"The Celtoscepticism has exceeded its usefulness, and has obscured important similarities between separate 'celtic' regions such as Wales & Brittany. For example, both regions borders upon the larger kingdoms of England & France, which sought to reduce Welsh & Breton liberties during the XVIth & XVIIth cō "

"The divergent political & cultural geography of early modern Wales & Brittany contributed to contrasting 'assimilationist' & 'differentialist' representations of national identity."

CCB 0.

The "Longue Durée"

499. Pays de Redon & Est-Morbihan. ASTILL (grenville) & Davies (wendy). A Breton landscape. University College London Press. 1997. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., de XIX+268pp, nbses ill & fig. in-t., tablx, notes, biblio, index ; T.B.E. (à 113,45 " chez l'éditeur) **65 Ö**

"A sustained investigation of the relationship between populations & their lands from the late Iron Age to the present day. Exploring the interface between history, archaeology & geography, the book investigates changes in land-use & settlement over two thousand years. Focusing on the four communes of Ruffiac, Saint-Nicolas-du-Tertre, Tréal & Carentoir (ō) The authors reveal some sharp changes & some extremely long continuities over historic timeō "

Traduction française sous le n° 90.

CCB 1 (Crbc).

500. Pierre Mauclerc. PAINTER (sidney) The scourge of the clergy. Peter of Dreux, duke of Brittany. N.Y., Octagon Press. Reprint 1969 (John Hopkins Press, 1937). 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd., de VII+155pp, grande carte dépl. h-t, 1 pl. généal. h.-t., 4 append., index **25 Ö**

"I first met Peter of Dreux in the pages of Henry Adams' Mont-Saint-Michel and Chartres, & my interest in him ripened into fascination as I read more deeply into the historical literature dealing with thirteenth-century France." CCB 1.

501. PIETTE (gwenno) A concise history of Brittany. Cardiff, Gwasg Prifysgol Cymru (the Histories of Europe). 2008. 1 vol. in-8° broché de XI+149pp, carte coul. & 12 pl. (17 ill.) coul. h.-t., biblio, index, couv. ill. coul. **15 Ö**

Sujette de Sa Gracieuse Majesté, G.P. est la fille du linguiste Arzel Even (« 1971), que des événements ont tenu écarté de la Bretagne à partir de la mi-1944.

502. Poulain Dubignon. KEBER (martha L.) Seas of gold, seas of cotton. Christophe Poulain DuBignon of Jekyll Island. Athens, U. of Georgia Press. 2002. 1 vol. gr. in-8°, rel. pl. perc. éd. sous jaq. ill., de XV+312pp, 5 cartes, 11 fig., copieuses notes, sources & biblio, index ; T.B.E. **65 Ö**

"The author takes us by the hand and leads us into the world of

the XVIIIth Breton minor aristocracy. The result is that readers will gain an understanding of the french settlements in Georgia that they never had become."

C.P. du B., hobereau breton (famille enracinée dans le Pen-thièvre), laissa dormir sa noblesse pour courir les mers comme garçon de cabine, capitaine de navire puis armateur. La Révolution arrivée, DuBignon établit une florissante plantation (*slave plantation*) de coton sur Jekyll Island, ouvrant des succursales pour s'assurer des débouchés à Charleston, Liverpool, Nantes. "His worldview always remained aristocratic, patriarchal, and conservative." Une success-story bretonne méconnue, qui aurait enchanté Bernard Le Nail.
CCB 1.

503. PRICE (neil s.) The Vikings in Brittany. University College Lond., Viking Society for Northern Research. 1989. 1 vol. *pet. in-8° de 122pp, 37 fig. & cartes, sources, 2 append., notes, biblio, index ; T.B.E.* **15 Ö**

"ö The Loire Army operating in Brittany seems to have been smaller, possibly a force from Westfold in Norway, numbering 70-80 ships, though a separate force, its leaders may have connections with the Great Army via Ragnarr Lodbrok and his "sons", together with Hasteinn."
La biblio, à la lettre C, ignore Cassard. CCB 1 (?)

504. Travelogue. BLACKBURN (henry) Breton Folk. An artistic journey in Brittany. With 170 ill. by R(andolph) Caldecott. Boston, Osgood & Co. 1881 (E.O. 1880). 1 vol. *in-12, cart. pl. perc éd., de XII+203pp, front. & 169 ill. (dont pl. h.-t.) ; coiffe sup. fanée sinon bel ex.* **75 Ö**

"Breton folk is not a description of the antiquities of Brittany, nor even a book of folk-lore. It is a series of sketches of a "black-and-white country" under its summer aspect ; of a sombre land shrouded with white clouds, peopled with peasants in dark costumes, wide white collars & caps, black & white cattle & magpies."

"The illustrations (ö) have been engraved with the utmost care by Mr. J.D. Cooper."

Célèbre travelogue, joliment rehaussé par les croquis de C., des bords de la Rance au Vannetais.

CCB 0 (pour cette éd. américaine)

505. Travelogues. LE DISEZ (jean-yves) Etrange Bretagne. Récits de voyageurs britanniques en Bretagne (1830-1900). P.U. Rennes. 2002. 1 fort vol. *gr. in-8° de 494pp, biblio, index* **16 Ö**

Après l'Irlande, la moins éloignée de leurs colonies ? Entre les dates extrêmes retenues, il a semble-t-il paru davantage d'ouvrages en anglais, que d'ouvrages en français, exclusivement consacrés à la Bretagneö

"L'ouvrage propose d'utiles outils pour aborder la difficile dialectique de l'identité et de l'interculturalité."

506. Travelogue. OAKLEY (amy, 1882-1963) & (thornton, 1881-1953) Enchanted Brittany. Illustrations by Th. O. N.Y., Century Co. 1930 ("first printing"). 1 vol. *in-8°, rel. pl. perc. bleue de l'éd., de XX+437pp, front., nbx dessins in-t. ; envoi signé des deux auteurs, T.B.E.* **75 Ö**

En exergue, citation de Mrs Anne M. Mosher.

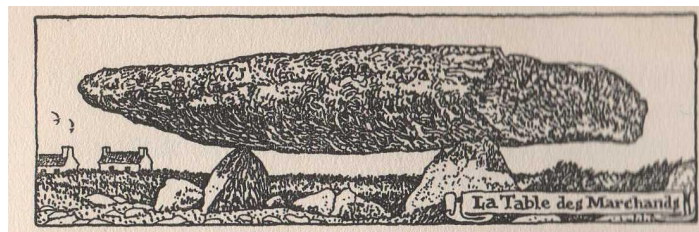
Les naïves ill. de T.O. sont tout simplement remarquables.

CCB 1.

507. Travelogue. WHARTON (george Wharton) Brittany and the Bretons. Written and pictured by G.W. Edwards. N.Y., Moffat, Yard & Co. 1910. 1 fort vol. *gr. in-8° (18 x 26), cart. éd. ill. (polychrome), de XIII+274pp (sur papier fort), front. coul., 64 pl. de dessins h.-t. dont 11 rehaussés à l'aquarelle ; ex. de bibl. mais - moins une cote au dos - en très bel état* **100 Ö**

Magnifique ouvrage, comparable au seul Robida ?

CCB 1 (Crbc).



Vielle Langue de nos Pères

508. ABEOZEN [Fanch ELIES, 1896-1963] Abeozen kelaouenner. Breizh Atao (1923-1929). Rakskrid G. Denez. Mouladurioù Hor Yezh. 1986. 1 vol. *in-8° de 158pp* **10 Ö**

Barn (levrioù, kelaouennoù, filmoù) - studiaden diwar-benn Notennoù Meven Mordiern hag Abherve - Breizh hag ar brezhoneg - pennadoù politikel.

509. Anthologie. Jaffrennou (françois) éd. Breiziz 1810-1910. Renkadurez gant J. (Taldir). Préf. M. Lemonnier. (Keraez, Moull. ar Bobl pour) "Ed. Mme Paul Lemonnier". 1911. 1 vol. *in-12, rel. 1/2 perc. sans faste, de 296pp ; de la bibl. du Dr Dujardin "Lok", avec sa signature* **60 Ö**

Ar remzi koz 1810-1898 (Ar Gonidek, Al Lay, Ledan, Ricou, Guillom, Brizeuk, Durand, Prouxö) - ar remzi nevez 1898-1910 (Ernault, Ar Fustec, Ar Braz, Vallée, Berthou, Le Clerc, Pronost, Ar Garrek, Rolland, Ar Bayon, Perrot, Herrieu, Jaffrennou, Boscher, Cuillandre, Ar Rumeur, Crocq, Laterre, Gourvil).

La préface, seule en français, donne le ton ("N'oubliez jamais le passé, il éclaire souvent l'avenir. Ne brisez pas la chaîne des longs souvenirs. Transmettez-la solide, intacte, à ceux qui naissent et naîtront de vous !").

Ouvre la voie aux *Bardes et poètes nationaux* de Le Mercier d'Erm & autres recueils nationalistes. CCB 3.

510. AR DIBERDER (iwan, 1887-1959) éd. A liù el loér hag er stéred. Couleur de lune et d'étoiles. Contes fantastiques. Préf. D. Laurent. Rnes, PUR & Brest, Crbc, 2000. 1 fort vol. *in-8° de 426pp, couv. ill. (épuisé)* **21 Ö**

"Première édition des minutes d'une vaste collecte de récits d'êtres fantastiques réalisée au début du XXe s. [1913-1915] à Port-Louis, auprès de Stéphanie Guillaume, par Yves Le Diberder."

Inédit, texte établi et présenté par Michel Oiry (auteur d'une thèse Ehés [1986] sur le répertoire de Stéphanie Guillaume & le travail de collectage de Le Diberder).

Seules l'av.-prop. (4pp) & la biobiblio de Le Dib' (8pp) sont en français. CCB 3.

511. (bilingue) ALC'HOUEDER TREGER [Erwan BERTHOU, 1861-1933] Dre an delen hag ar c'horn-boud. Par la harpe et par le cor de guerre. Zant-Briek, Prud'homme & P., An Dault. 1904. 1 vol. *in-12 de 213pp ; petit manque à couv. sinon (très) bel ex.* **65 Ö**

Un des sommets du bretonisme, avec des morceaux d'une violence antifrançaise jusqu'alors rarement atteinte.

512. BERTHOU (erwan) Ivin ha Lore. [Gwerziou]. (Guingamp, Toullec & Geffroy). 1914. 1 plaq. *in-12 de 31pp, couv. ill. (Kaledvoulc'h) ; ex. déd.* **15 Ö**

513. Idem. Ex. ordin. **12 Ö**
CCF + CCB 1.

514. Bibliographie (bretonnante). Celton (yann) dir. Leoriou ar baradoz. Approche bibliographique du livre religieux en langue bretonne. Avec collab. de F. Morvannou, G. Provost & Fr. Marc Simon. Quimper, Bibliographie de Bretagne. 2002. 1

vol. pet. in-8° de 309pp, reprod. in-t., 4 indices (évêques, éditeurs, auteurs, titres) ; paru à 30 euros, état de neuf 23 Ö

Écriture sainte - Jésus-Christ - dévotion à la Vierge - doctrine, magistère, morale, sermons - spiritualité - hagiographie, biographies - liturgie - cantiques - catéchismes - autres ouvrages (Passion, mystères, théâtre, littérature, histoire de l'Église).

1826 références (localisées). Par ses notes bio-biblio, indispensable aux bibliographes !

515. Bibliographie. HEMON (roparz) La Langue bretonne et ses combats. La Baule, Ed. de Bretagne. 1947. 1 vol. in-12 de 264pp, 2 indices ; ex. rogné 23 Ö

Comporte, pp 149-250, une Bibliographie sommaire (sic) de la langue bretonne, aujourd'hui encore indispensable [comme tous les ouvrages d'étude du grand démiurge de la langue bretonneö].

516. Bibliographie. OLLIVIER (joseph) Catalogue bibliographique de la chanson populaire bretonne sur feuilles volantes (Léon - Tréguier - Cornouaille). Préf. P. Le Roux. Introd. Ch. Chassé. Qper, Le Goaziou. 1942. 1 vol. gr. in-8° de LXVII+452pp, pl. h.-t. pagin., ill. in-t., corrigenda, index ; tiré à 400 ex. 200 Ö

1154 items.

Suivi de copieuses notices sur les auteurs (pp 265-351) & les imprimeurs (pp 352-449) d'ophélères. Fondamental.

517. Bigoudénie. GOYAT (gilles) Chansonieu eur Vigoudenn. Etude d'un répertoire. Préf. D. Laurent. Emgleo Breiz. 1 vol. in-8° de 442pp, 4 pl. h.-t. paginées, 2 cartes, introd., T/t, airs notés, biblio (épuisé) 23 Ö

Chansons collectées par Donatien Laurent auprès de Catherine Madec, de Plozévet, en 1964-65. "La transcription, la traduction, et l'analyse qui tente de cerner les relations entre les paroles & les mélodies ont été réalisées par G.G."

518. AR YEODET [Auguste BOCHER, 1878-1944] Bleuniou Yaouankiz. Gwerziou ha zoniou bet kurunet, kalz anê, gant Kevredigez Broadus Breiz hag an "Association artistique & littéraire de Bretagne". Préf. A. Lajat. Montroulez, Lajat. 1909. 1 fort vol. in-12, bonne rel. 1/2 ch. récente (couv. [fanée] cons.), de XVI-368+(14)pp, portr. front., fig. in-t. par Pohier et Parker, airs notés in fine, couv. illustrée par Jac Pohier 75 Ö

CCF : BNF, Brest & BMR.

Le Berre LLB2 336 ("Les pièces de ce fort volume sont écrites dans un breton à la fois marqué par ses origines trégorroises et par les principes linguistiques de l'école bretoniste"). Raoul Geriadur 338. CCB 4.

519. (Pevar mab Emon) BOURDELLEZ (per, 1907-1989), trad./adapt. Ar Pevar Mab Emon / lesanvet Ar Pevar Marc'h Limon. Adaozet gant P.B. ; skeudennet gant E. Kervella. Lannuon, Skol (niv. 36-37-38). 1967. 1 vol. in-4°, multigraphié, de 209+1pp, pl. h.-t. 25 Ö

Adaptation "berraet hag adkempennet" pour la scène.

CCB 2. Raoul : Geriadur 39-40.

520. Catholicon. TREPOS (pierre) Le Catholicon de Jean Lagadeuc. (Pour son cinquième centenaire). Brest, Emgleo Breiz / Brud Nevez. Reprint 1990 (1965). 1 plaq. in-8° de 54pp, fac-sim. in-t., append., biblio [tâp Annales de Bretagne, LXXI/4, 1964] 8 Ö

521. [CEVAËR (hervé)] Révolution de la vraie langue bretonne, par un barde breton. Qperlé, chez l'auteur. (1944). 1 plaq. in-16 de 20pp 10 Ö

Contre la réforme du 8 juillet, trop clémente pour le Vannetais. "C'est encore notre langue bretonne dénaturée par un patois breton, sans que les Vannetais renoncent à leurs errements du passé ?" CCB 1.

522. COHELEAC'H (abbé Vincent, 1854-1928) Péhieu-hoari.

Kolaz [er pautr iouank-koh] - Jojob guerhet é vredér - en deu jiboésour. En Oriant, Dihunamb. 1911. 1 vol. in-8° de 123pp

15 Ö

"Son breton vannetais est populaire, destiné à un public paysan" (Le Berre).

Publié sous pseud. 'Kelen Glas'. CCB 3 (aucun ex. en France).

523. Collocoù. Anonyme. Colloque français et breton, ou nouveau vocabulaire. Nouvelle édition corrigée et augmentée. Brest, Lefournier & Deperiers. 1832. 1 vol. in-12, sobre rel. pl. perc. noire (couv. non cons., dos muet), de 159pp ; qq piq. sinon T.B.E. 60 Ö

CCB 0 (recense en revanche 16 autres impressionsö)

524. (Bibliographie) Collocoù. LE GOAZIOU (ad.) La longue vie de deux "Colloques français et breton" (1626-1915). Qper, Le Goaziou. 1950. 1 plaq. gr. in-8° de 35pp, 1 fac-sim. in-t. (repris en couv.) ; envoi à A. Gernoux ; couv. (papier) fat., dos renf., ex. de travail 12 Ö

Surtitre : Essai de bibliographie bretonne.

Pour collectionneur monomane ? Répertoire une soixante-quinzaine d'éditions des Colloquesö

525. (Yves de Kermartin) GWELTAS [™Eugène COROLLER, 1857-1923] Eun abardaez e Kervarzin. Pez-c'hoari kentelius en eun arvest. Gwengamp, Thomas. 1930. 1 plaq. in-12 carré de 16pp, couv. décorée ; T.B.E. 10 Ö

Disklaeriet evid ar wech kenta, gant Paotred Plijidi, e Bleun-Brug Gwengamp, d'an 11 a viz Gwengolo 1930. Raoul Geriadur 74 CCB 2.

526. DAVID (j-joseph) Disput etre Jakez Lamrog ha lan an Digariou, renket gant Jerom ar Born. Brest, Lefournier. (1872). 1 fasc. in-16 de 56pp, notes ('isplikasionou'), partiell débrosché 30 Ö

Une note ms. attribue l'ouvrage à l'abbé P. J. Joseph David (1841-1891), professeur au petit séminaire de Pont-Croix.

CCB 0. A échappé à Le Berre, Raoul, et même Celton : Leoriou.

527. DENEZ (per, 1921-2011) Korf an den. Brest, Skridoù Breizh. 1943. 1 fasc. in-12 de 69pp, nbses fig. in-t. ; T.B.E. 15 Ö

Surtitre : Skoliou kentañ brezhonek. CCB 2.

528. Doctrin. Anonyme [Hemon (roparz) éd.] Doctrin an Christenien. Texte de 1622 en moyen-breton accompagné de la version française et du texte en breton moderne de 1677, avec préface et notes. Dublin Institute for advanced studies (Mediaeval & modern breton series, IV). 1977. 1 vol. in-12, cart. éd., de XII+83pp, notes 23 Ö

CCB 2.

529. (Gwalarn) DREZEN (youenn) [Yves LE DREZEN, 1899-1972] An dour en-dro d'an inizi. Brest, Gwalarn (n° 42). Mae 1932. 1 fasc. in-8° (agrafé) de 45+3pp ; couv. en trichromie par X. de Langlais 20 Ö

Edition originale.

CCB « 0 » (on ne va pas détailler une collection de Gwalarn, voyons !).

530. DREZEN (y) Sizhun ar breur Arturo. Brest, Al Liamm (coll. Studi ha dudi). 1971. 1 plaq. in-8° de 86pp 15 Ö

Edition originale, sur papier d'édition.

CCB 6. Raoul Geriadur 220.

531. DREZEN (y) Youenn Drezen kela-ouenner. I/IV. Rakskrid G. Denez. Mouladurioù Hor Yezh. 1986-86-89-91. 4 vol. in-8° de 114pp, 93pp, 132pp & 110pp 40 Ö

I : Arvor -/- II : Gwalarn -/- III : L'Heure bretonne 1941-1942 -/- IV : L'Heure bretonne 1943-44.

Le tome II porte un titre spécifique : Youenn Drezen barzh ha kelaouenner.

- 532. DREZEN (™y) Skol-Louarn Veig Trebern / hag e "frai" Paotr-Teo, I/III. Kinnig R. Huon. Raklavar P.J. Helias.** Brest, Al Liamm. 1972-73-73. 3 vol. gr. in-8° de 182pp, 171pp & 171pp, jaq. ill. par J.J. Bourhis ; E.O. limitée à 70 ex. num. (n° 32-30-35) ; T.B.E. **100 Ö**
"Dre-se ez eo unan eus hor gwellañ skrivagnerien" (L. Raoul, Geriadur).
On joint dépliant pub des éd. Al Liamm avec, à pleine page, une photo de Drezen.
- 533. DUVAL (añjela, 1905-1981). Kan an douar. Rakskrid Klerg.** Brest, Al liamm. 1973. 1 vol. in-12 carré de 182pp ; édition originale, un des 70 sur johannot (n° 50) - seul grand papier - T.B.E. **38 Ö**
- 534. Infantina. PERRAULT (charles) Paotr e varv glas. Hervez P. Skeudennoù gant J.M. Rabec.** Brest, Al Liamm. (1955). 1 vol. pet. in-8°, cov. ill. coul. cart., de (25)pp, nbses ill. coul. in-t. **15 Ö**
Le traducteur n'est pas mentionné.
CCB 1.
- 535. ER BORGN (guillam) Er Spontailleu. Hoari feitus é tèt loden / tennet diae, Sorbienneu er Vro / get G. Er B. a Seglian. Labour loreet get Kevredigezh Breih, é Pontréu, ér blé 1909.** En Oriant, (Le Bayon pour) Dihunamb. 1911. 1 plaq. in-8° de 31pp, airs notés ; cov. bien fat. ; de la bibl. du Dr Lebreton **15 Ö**
"L'un des très rares agriculteurs qui aient laissé une œuvre littéraire en breton" (Le Berre, qui le fait vivre de 1866 à 1927, et Raoul - régulièrement plus fiable - de 1840 à 1927).
CCB 0.
- 536. ER MASON (roperh) [& LANGLAIS] Chal ha dichal. Barhoneyeu guenedek 1931-1939. Ar ou lehr Pardon er Birvideu. Skeudennet get X. de Langlais. Kentskrid L. Herrieu.** Henbont, Dihunamb. 1943. 1 vol. in-8° de 150pp, ill. monochromes de Langlais, lexique, cov. ill. ; E.O. tête (n° 18, sur Marais, signé par l'Auteur) ; de la bibl. de Pierre Mocaër, bel état **75 Ö**
Pour puriste : sans la trad. jointe à certains ex. (« Flux et reflux. Poèmes traduits du breton, 1931-1939 », suivis du « Pardon des Birvideaux »), paginée 105-150).
CCB 4.
- 537. Didactique. ERNAULT (é) Manuel pour l'étude du français par les Bretons.** St-Br., Imprim. moderne. 1925. 1 vol. in-12 carré, cart. éd., de 78+(1)pp ; T.B.E. **20 Ö**
- 538. (Bilingue) Ernault (™é) éd. L'ancien Mystère de Saint-Gwénolé [An Buhez Sant Gwenolé abat ar kentaf eus a Lantevennec], publié avec traduction et notes.** Rnes, Plihon (Bibliothèque bretonne armoricaine, VI). S.d. [1942 selon B.N.F.]. 1 vol. gr. in-8° de 131pp, copieuses notes infrapagin. [tâp Annales de Bretagne] ; T.B.E. **50 Ö**
"J'ai suivi la plus ancienne copie qui est de 1580."
CCB 5.
- 539. FALQUERHO (f) Er Brézel. 1870.** Vnes, E. Lafolye. 1889. 1 plaq. in-8° de 11pp (la cov. porte : Er Brezél) **10 Ö**
Poème breton-vannetais & traduction française (en prose) ; larmoyante pièce en hommage à sainte Anne, protectrice des pioupious bretons.
Sans doute de François-Marie F., Kervignac 1854 - 1917 Plérin, mentionné par L. Raoul & Celton (inconnu à Le Berre).
CCB 0.
- 540. Galv. Collectif [Kadig (r) dir.] Galv. Niv. 2-3-4. Ebrel-mezeven 1941.** Roazon, Galv. 1941. 1 fasc. in-8° (agrafé) paginé 29-66 ; superbe cov. ill. coul. **30 Ö**
Autres numéros (même prix) :
- 541. Idem.** 5-6-7. Gouere-gwengolo 1941 (pp 71-107)
- 542. Idem.** 8-9. Goanv 1941 - nevez-amzer 1942 (pp 111-164).
- Le gratin de l'intelligentsia bretonnante a collaboré à ce que Mordrel comparait ultérieurement à un *Stur* en breton : G.B. Kerverziou, Abeozen, Meavenn, Drezen, K. Kongar, Arzel Even, etc., sous la direction de R. Kadig, alias *Bob* (Hervé) Le Helloco.
- 543. GOËSBRIAND (pierre-désiré de, 1784-1853) Fables choisies de La Fontaine, traduites en vers bretons.** Morlaix, V. Guilmer. 1836. 1 broch. in-8° de 11+32pp, cov. impr. (dos fat.) **50 Ö**
Hemon LBC 255. Notice oubliée par Le Berre qui en parle pourtant en son t. III. Raoul Geriadur 115.
CCB 1 (une première éd. en 1835 ?).
- 544. Gousperoù. BOIDRON (jean-jacques) "Gousperoù ar Raned" ha gouspered "Ar Rannoù". Les "Vêpres des grenouilles" ou "Les Séries" des druides. Enquête sur un chant traditionnel breton. Préf. Y.F. Kemener.** Dastum (Skridoù, I). 1993. 1 fort vol. gr. in-8° de 543pp, fac-sim. & cartes in-t., airs notés, imp. biblio, cov. ill. coul. **30 Ö**
Edition bilingue, version française traduite du breton par l'auteur.
Remarquable travail comparatif (avec "édition critique des quarante versions recensées à ce jour"), qui mouche ceux qui en faisaient une invention de La Villemarqué, ou encore une simple comptine enfantine. Sans rien affirmer, ouvre une hypothèse calendaire préchrétienne.
- 545. (bilingue) GUENNOU (charles) Maro Morvan roue Breiz. Poème historique en deux chants. Texte breton avec une traduction littérale en regard.** Brest, Tourmen. 1895. 1 broch. in-8° de 75pp, notes, notes hist. ; mouill. margin. (tâp Bull. Soc. Acad. Brest) **20 Ö**
Sous-titre en page de titre : Barzonek tennet euz a "Histor Breiz-Izel" ha rimet e brezonek gant C.G.
CCB 0.
- 546. GWILLOM [abbé Joachim GUILLÔME, 1797-1857] Levral labourer / rimet e Brezonek Gwened gand ann Ao. G. Person Kergrist / ha gant grad-vad hag aotreadur kerent ar barz gwiziek-ma / rimet e brezonek Leon, Treger ha Kerne gand Ch. Guenou. [Meulodi ha testeni mad ann Aotronez : Dubourg, Valleau, Ar Provost, Fallières].** Brest, Tourmen. 1895 (E.O. 1849). 1 vol. in-12 de XV+120pp **23 Ö**
"Vos Georgiques (ō) se recommanderont d'elles-mêmes à quiconque s'intéresse au labourage, à la Bretagne et à la Religion" (abbé Le Provost).
"Les quelques vers qui vous appartiennent en propre (ō) étaient rendus indispensables pour demeurer fidèle dans votre traduction, les autres sont le complément logique et nécessaire de certaines pensées insuffisamment développées" (J. Jacob).
CCB 2.
- 547. (Gwalarn, 77) HEMON (roparz) Santez Dahud.** Brest, Gwalarn. Ebrel 1935. 1 plaq. in-8° de 62+2pp ; qq pp mal coupées, cov. ill. fanée/salie **15 Ö**
"Plat de résistance" du n° 77 de Gwalarn (pp 3 à 44) ; à la suite : Lodenn ar gelaouenn (notennoù).
"L'histoire de la Ville d'Ys est bien connue mais c'est une histoire bien différente que nous raconte R.H. : Dahud devient une sainte. C'est avec plaisir qu'on lira cette nouvelle, tant pour la beauté du récit que pour celle de la langue" (notice sur site Hor Yezh).
- 548. HEMON (r) Santez Dahud.** Guingamp, éd. d'Armor. S.d., 2° éd. (1935/). 1 plaq. in-8° (agrafée) de 43pp, cov. ill. **15 Ö**
Tirage à part (?) du "plat de résistance" du n° 77 de Gwalarn. Même ill. de cov., en vert au lieu d'être en rouge.
CCB 2.
- 549. HEMON (r) Barzhoneyou.** Brest, Skridoù Breizh. "1943" (ebrel 1944). 1 vol. gr. in-8° carré de 115pp ; E.O. tirée à 425 ex., 1 des 400 outhenin-chalandre du commerce (n° 48) **100 Ö**
"C'est de loin l'écrivain le plus important de notre littérature" (Y.B. Piriou, Défenseō, 1980, p. 183).

- 550. HEMON (r) Barzhonegoù.** Brest, Al Liamm. 1967, nouv. éd. (E.O. 1944). 1 vol. in-12 carré de 141pp ; tirage de luxe sur johannot (ex. de passe, après 200 ex. num.) ; couv. fanée, int. T.B.E. **38 Ö**
- 551. (Moyen Breton) Hemon (r) éd. Les Fragments de La Destruction de Jerusalem et des Amours du vieillard. (Textes en moyen-breton). Traduits et annotés par R.H. et Supplément établi avec la collab. de Gwenole Le Menn.** Dublin Institute for advanced studies (mediaeval & modern breton series, II). 1969. 1 fort vol. in-12, cart. éd., de XXXII+445pp, sources & biblio, T/t, copieuses notes, gloss. (2) **45 Ö**
CCB 2.
- 552. HENEU (i. m.) Ribardenneu.** En Oriant, Dihunamb. "1939" (1940). 1 vol. in-12 carré de 170pp, couv. ill. (fanée ; dos souillé). **21 Ö**
CCB 1.
- 553. (propagande légitimiste) [HENRY (j-g)] Buez ann Duk a Vourdel Herri V. Kperle, Th. Clairet. 1872.** 1 vol. pet. in-8° de VIII+222pp ; dos couv. renf., bon ex. de travail **50 Ö**
Le prologue est signé *Ian-Willou Herry*, *belek* (c'est le fameux abbé Jean-Guillaume Henry, 1803-1880. "Relecteur du Barzaz-Breiz, il a (dans une mesure difficile à déterminer aujourd'hui) enseigné le breton à La Villemarqué (ö) l'abbé Henry a joué pendant des décades le rôle discret de censeur des lettres savantes bretonnes. Sa conception du breton était héritée très fidèlement de celle de Le Gonidec " (Le Berre LLB 374).
Le bon abbé partageait, on le voit par cette traduction, les convictions légitimistes d'Hersart.
CCB 2.
- 554. HERPIN (p.-e.-p.) Laez ann den paour. Great gand P.E.P. H. belek, ha mestr-kelenner, er c'holach sant Visant.** Roazon, e ti Hauvespre. 1870. 1 plaq. in-8° de 14pp ; de la bibl. du chan. *Batany* **12 Ö**
29 strophes de 6 vers. "Le lecteur me pardonnera de ne pas m'être toujours conformé à l'orthographe de Le Gonidec. C'était pour moi une étude nouvelle."
Le Berre : LLB et Raoul : Geriadur ne l'ont pas croisé.
CCB 1.
- 555. HERRIEU (loeiz, 1879-1953) Kerhet de Bariz. Pehig hoari é diù lo-den / groeit aveit er skolieu.** En Oriant, Dihunamb. 1906. 1 plaq. in-16, agrafée, de 45pp, couv. fat. (dos scotché) ; envoi à l'abbé Héneuc **10 Ö**
CCB 2.
- 556. HERRIEU (I) Fest e zo ! [suivi de] Fal foéraj.** En Oriant, Dihunamb. 1931. 1 plaq. in-8°, agrafée, de 15pp (cachets effacés) **10 Ö**
Fest e zo ! est une saynète en un acte, *Fal foéraj* un monologue ("unangonz"). CCB 3.
- 557. (bilingue) HERRIEU (TM) Dasson ur galon. Gwerzenneu. Résonances d'un cê ur. Poèmes bretons. Skeudennet ged Padrig Guérin. Kentskrid Pier Tual.** S.l., Dihunamb. 1957. 1 vol. in-12 carré de XV+253pp, 3/pl. n/b h-t & couv. ill. coul. par P. Guérin ; E.O., 1 des 100 sur Helio (n° 39), T.B.E. **30 Ö**
"Er yéh brehoneg zo inour men buhé".
- 558. HERRIEU (TM) Kamdro en Ankeu. (Liminaire de X. de Langlais).** Kervignac, Meriadec Henrio éd. S.d. (ca 1974). 1 vol. in-8° de (3)+IV+344pp, dessins h.-t. & in-t. de l'auteur (tirage offset « à petit nombre ») ; on joint l.a.s. en vannetais de l'abbé "Meriadeg" Herrieu (1974) **20 Ö**
Première édition en librairie (des fragments avaient paru dans Dihunamb).
"Un de ces livres qui font, non l'ornement, mais l'honneur d'une bibliothèque" (Youenn Drezen).
- "Je souscris au jugement d'Abeozen lorsqu'il avance que le maître-livre de H. pourrait bien être son journal de guerre : *Kamdro an Ankeu*" (Langlais).
- 559. Idem.** Ex. ordinaire **15 Ö**
CCB 2. Manque à B.N.F.
- 560. (bilingue) HERSART DE LA VILLEMARQUÉ (théodore) Barzaz Breiz. Chants populaires de la Bretagne recueillis et publiés avec une traduction française, des arguments, des notes et les mélodies originales. III.** P., Franck. 1846, 4e éd., "augmentée de 33 nouvelles ballades historiques". 2 forts vol. in-12, agréable rel. 1/2 ch. (récentes, dos ornés d'une hermine, couv. non cons.), de XIX+LXXVIII+400pp, notes & éclaircissts & (4)+492pp, précédées des 56pp d'airs notés ; bel ensemble quasi sans rousseurs **380 Ö**
Avec Préambule de la 1ère & 2nde éd. et l'avant-prop. de "cette 3e éd."
"Malheur à qui porte sur le Barzaz Breiz, par érudition ostentatoire, un jugement téméraire. C'est avec cette Bible qu'on fait les croyants de la Patrie" (Taldir J.).
- 561. Idem, ibid.** 2 vol. in-12 de XIX+ LXXVIII+400pp, notes & éclaircissts & 492+(4)pp + 56pp de partitions ; le t. I a le brochage prêt à céder (dos couv. éclaté), le t. II est très convenable **275 Ö**
- 562. (bilingue) HERSART DE LA VILLEMARQUÉ (th) Barzaz Breiz. Chants populaires de la Bretagne.** P., Perrin. Retir. 1978 (1867, 1963). 1 fort vol. pet. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de LXXXIII+539pp + XLIVpp d'airs notés **20 Ö**
"Une traduction soigneusement revue & qui serre le texte de très-près est placée cette fois non en regard mais au-dessus du bretonö " (préface).
- 563. (bilingue) HERSART de LA VILLEMARQUÉ (th) Poèmes bretons du Moyen Age. Publiés et traduits d'après l'incunable unique de la Bibliothèque nationale, avec un glossaire-index.** (Ntes, Forest & Grimaud pour) P., Didier & Ntes, Morel. 1879. 1 vol. in-8° de 285pp, gloss.-index (pp 165-278), add. & corr. ; rouss. passim, ex. totalement débroché, en partie non coupé (à relier) **50 Ö**
Tremenvan an Ytron Guerches Maria - pemzec levezec Maria - buhez mabden - observations critiques (pp 121-164).
L'incunable (parisien) est de 1530ö
CCB 4. Manque à Celton.
- 564. INISAN (abad Ian, 1826-1891) Toull al lakez.** Brest, (Halégouët pour) Lefournier & Kper, Salaün. S.d. (1878). 1 fasc. in-16 de 67pp, couv. fanée ; ex-libris ms. de Din-na-Dor et cachet ex-libris du Dr Lebreton **20 Ö**
Issu de la caste des Julots, "Lan Inisan s'adresse à un public essentiellement rural, dont le breton est la langue de communication normale (ö) Pour lui, il n'est pas de salut hors des campagnes" (Le Berre : LLB, 378).
CCB 1.
- 565. (chouannerie) INISAN (Ian) Emgann Kergidu / ha traouall c'hoarvezet e Breiz-lzel / epad dispac'h 1793.** Brest, Derrien & Kemper, Salaun. 1903, 2e éd. (1877-78). 1 vol. in-12, méchant cart. 1/2 perc. de bibl. (couv. cons.), de 333pp, papier jauni ; à re-relier **65 Ö**
La page de titre porte 1902, mais la couv. 1903.
Alain-Marie, dit *Lan Inisan*. Le Berre, à l'autre bout de l'échiquier idéologique, ne ménage pas l'auteur : "Ses valeurs sont le Travail, la Famille et la Patrie. Pour lui, il n'est pas de salut hors des campagnes, et l'Etat républicain est l'ennemi (ö) Il n'est pas étonnant que *La Batailleö* ait été réédité en 1902 [erreur pour 1903], en pleine crise entre l'Eglise & l'Etat." (YLB a poussé le masochisme jusqu'à traduire ce classique chez Laffont en 1977).
- 566. JAFFRENNOU (françois, alias TALDIR, 1879-1956) Malo Corret An Tour d'Auvergn Ar C'henta Grenadour. Trajedien en 4 arvest.** Keraez, Ar Gwaziou & Jaffrennou. 1906. 1 broch. in-12 de 54pp, front. ; couv. défr. (dos) **12 Ö**
CCB 4 (manque à B.M. Rennes).

- 567. JAFFRENOU (TALDIR) Teatr Brezonek Poblus. (6 pezc'hoari & 1 unangomz).** Keraez, Moullerez ar Bobl & P., Champion. 1911. 1 vol. in-12 carré, cart. amat. sans faste (dos muet, couv. non cons.), de 207pp, rouss. passim **23 Ö**
Ar bourc'hiz lorc'hus (1899) - ar barz hag ar prokuror - Janedik o vond da Bariz (1906) - Pontkallek (1905) - Malo Corret An Tour d'Auvergn ar c'henta grenadour - eur votadeg giz nevez - ar poëltrou meo.
- 568. Idem.** Broché, dos couv. défr. **21 Ö**
CCB 8.
- 569. TALDIR [François JAFFRENOU] Eur wech e oaÅ eur c'hrennard, eun diskard, eur soudard. Envorennoù yaouankiz. Gant skeudennou.** Carhaix, éd. Armorica. 1944. 1 vol. in-8° de 217pp, 5 pl. fotogr. h.-t., couv. ill. **25 Ö**
"Aussi savoureux à lire aujourd'hui qu'il y a quarante ans (ö) ces souvenirs d'enfance parurent pour la première fois dans la revue Sav, puis en 1944 furent réunis sous la forme d'un livre depuis longtemps introuvable" (pour sa rééd. en 1985 chez Hor Yezh).
- 570. Idem.** De la bibl. Batany, avec qq annotations **30 Ö**
CCB 6.
- 571. LANGLAIS (illustré par) - SEITÉ (v) Envoriou eur gakouez. Savet diwar skrid an Tad Ange Saumaize gant Visant Seité. Skeudennet gant Xavier de Langlais.** (Kastell-Paol, Moulerez Kreisker pour) Feiz ha Breiz. S.d. 1 plaq. in-8° de 32pp, 3 bois in-t. (à pl. p.) & couv. par Langlais ; impression sur beau papier ; haut du 1er plat de couv. déchiré (sans manque) & effrangé **50 Ö**
Excessivement rare. CCB & CCF ne localisent aucun ex. ; manque également au Catalogue de l'expo Langlais (et à sa biblio) !!!
- 572. (Gwalarn) LANGLAIS (xavier de) Kanou en Noz. Skeudennet gantan.** Brest, Gwalarn (n° 39-40). C'houevrer Meurz 1932. 1 vol. in-8° de 68+(4)pp, 21 bois in-t., couv. ill. fanée (dos + piq.) ; impr. sur bon pap. (alfax navarre) **25 Ö**
CCB "0" (quelle sottise de ne pas détailler les numéros spéciaux de Gwalarn - parmi lesquels ce [rare] fascicule doit dormir !).
- 573. (Gwalarn) LANGLAIS (x. de) An Diou zremm. Skeudennet gantañ.** Brest, Gwalarn (n° 54). Mae 1933. 1 fasc. in-8° (agrafé) de 47+1pp, 2 bois in-t., couv. ill. fanée (piq.) **20 Ö**
CCB "0" (bis reperita placet).
- 574. LANGLEIZ (X. de LANGLAIS) Enez ar rod. Ar skeudennou gant an oberour.** Roazhon, Ar Balb. 1949. 1 vol. gr. in-8° carré, couv. ill. coul., de 310pp, 27 pl. (bois géométriques) h.-t. pagin. ; tir. num., 1 des 600 "war baper boutin" (n° 668) (tirage total 970 ex.) **150 Ö**
L'expression "baper boutin" n'est pas exagérée. Ex. très propre toutefois de ce titre pionnier de la science-fiction bretonne.
- 575. (bilingue) LATERRE (hippolyte) & Gourvil (francis) Kanaouennou Breiz-Vihan. (Mélodies d'Armorique). Avec musique. Préfaces par MM. Anatole Le Braz & Maurice Duhamel. Liminaire Taldir (poème en breton).** Carhaix, imprim. du Peuple & P., Champion. 1911. 1 vol. in-12 carré de XVI+182pp, airs notés ; couv. salie, mouill. margin. de part en part **50 Ö**
"Les épis glanés en pays morlaisien fraternisent ici avec ceux de Carhaix". Ce travail de collectage - 38 chansons, avec trad. fr. infra - a bénéficié des meilleures conditions d'impression, H. Laterre (Bodlann) étant conducteur-typographe à l'Imprimerie du peuple, directeur F. Jaffrennou). Gourvil (Barr-Illo) n'avait pas encore repris ses études, il était tailleur.
- 576. (bilingue) Le Braz (anatole) éd. Cognomerus et sainte Tréfine. Mystère breton en deux journées. Texte et traduction.** P., Champion. 1904. 1 vol. gr. in-8° de XLV+185pp, sources & biblio, texte & trad. ; couv. fanée, dos brisé sinon B.E. intérieur (à relier) **75 Ö**
- 577. [LE BRIS (charles) trad.] Preparacionou d'ar Maro, composit e gallec gant an tad Crasset ; a troet e brezonec gant an Aotrou Charles Ar Bris.** Montroulez, Guilmer. 1840. 1 vol. in-16, cart. fatigué (plus de dos), de VIII+88pp ; ex. sans faste, de la bibl. Batany **50 Ö**
Celton 510 (3). CCB 3.
- 578. (Pevar mab Emon) [LE BRUNO (pierre)] Le Mercier d'Erm (c) éd. Buez ar pevar mab Emon duc d'Ordon. Laket e form eun dragedi [1818]. Seizvet moulladur embannet gant Kamil Ar Merser 'Erm.** Dinard, à l'enseigne de l'Hermine. 1928. 1 fort vol. in-12 carré, cart. éd. ill., de XLI+(5)+527pp, ornements n/b in-t. & couv. ill. (en trichromie) par Ernest Guérin ; dos couv. insolé sinon T.B.E. (de la bibl. du Dr Dujardin) **100 Ö**
Septième édition. En breton. Précédée, en français, de "Les quatre fils Aymon dans l'histoire, la légende & la littérature", par C. L.M.d'E.
La couv. porte simplement : Buez ar pevar mab Emon (le dos stipule : Embannet a neve gant C.L.M.d'E.).
Attribue l'adaptation bretonne (XVIIIe s.) à un "humble magister", Pierre Le Bruno (de Vieux-Marché). "J'ai reproduit l'édition Lédan de 1848 dans son intégralité". Cette nouvelle et élégante édition n'a été rendue possible que grâce au mécénat de Lady Mond (née Maï Le Manach).
Raoul Geriadur 203. Bailloud : L'imprim. Lédan B14a à B14d (l'éd. 1848 est de 1850).
- 579. LE FLOC'H / AR FLOC'H (loeiz, 1867-1936) Bruchedig al logoden.** St-Brieg, St-Gwilherm. 1914. 1 plaq. in-12 (agrafée) de 9pp ; cachet ex-libris du Dr Lebreton **10 Ö**
CCB 0. Inconnu à Le Berre. Raoul : Geriadur 221-222.
- 580. Le Fustec. BERTHOU (erwan) Lemenik skouer ar Varzed.** Pleubian, chez l'Auteur. 1914. 1 vol. in-16 de 181pp, front. (Lemenik e 1901) ; couv. défr. ; de la bibl. du Dr Lebreton **20 Ö**
Evocation de Jean Le Fustec (1855 - 1910), son prédécesseur à la tête du Gorsedd de Bretagne. Parue sous l'hagionyme Kaledvoul'h.
CCB 2.
- 581. (Pevar mab Emon) LE GARREC (toussaint, 1862-1939) & Rolland (charles, 1862-1940) Les quatre fils Aymon. Mystère breton en une journée et cinq actes. Ar pevar mab Emon.** Morlaix, Hamon. 1900. 1 vol. in-8° de 156pp, couv. piquée **20 Ö**
Ch. Rolland a signé les 2e & 3e actes. Amusante cohabitation quand on sait que Le Garrec & lui seront en concurrence l'année suivante pour le Prix de la pièce de théâtre populaire de l'U.R.B., et que Ch. Rolland n'obtenant que le 3e prix (1ere prix aō Le Garrec) se fâchera tout rouge (normal, il était - selon Le Berre - socialiste et anticlérical) contre le jury, notamment Emile Ernaultō
CCB 3.
- 582. LE GONIDEC (jfmma) trad. Testamant nevez hon aotrou Jézuz-Krist. Trôet é brézounek, gant I. F. M. M. A. Le G.** Angoulem, Trémeau. 1827. 1 vol. in-12, rel. pl. bas. fatiguée (couv. non cons.), de 341pp (/2 col.) ; bon ex. à rhabiller **150 Ö**
CCB 6. Manquerait à la B.N.F.
- 583. MATHALIZ-AB-GWENC'HLAN [Georges LE RUMEUR, 1882-1942] Breiz Divarvel. Dibab sonigou brogar. Kentskrid gant ar Barz Taldir. Skeudennou gant an Oberour.** (Keraez, Jaffrennou / Ar Bobl pour) Azay le Rideau, en ti an Oberour. 1913. 1 vol. in-12 carré, non paginé [222pp selon BNF, 238 selon Raoul], portrait font. (photo), 5 pl. h.-t., imprimé sur pap. vergé (war baper great en ti Vallée) ; le titre manque (dédicace enlevée ?) **38 Ö**
Le Berre LLB2 428 : "recueil de vers patriotiques. Les quelque cinquante pièces qu'il contient ne sont certes pas, elles, immortelles." Raoul Geriadur 274.
« Beau livre animé d'un esprit si ardemment breton, auquel la Fédération régionaliste de Bretagne a décerné un de ses prix » (Le Mercier d'Erm : Bpnba 640-654).

584. LE TOURNEUR (alexandre) Recueil de poésies diverses bretonnes et françaises, par l'abbé A. Le Tourneur recteur de Tonquédec. Tonquédec, typ. priv. 1890. 1 plaq. in-8° de 84pp (reliquia pia : débute page 1, il manque fx-titre et page de titre, ainsi que les pp 49-60) ; marge rongée jusqu'à la page 36 (sans atteinte au texte), couv. fat. ; cachet ex-libris du Dr Lebreton

10 Ö

Raoul : Geriadur 280-281, à Jean Marie Alexandre Le Tourneur, 1837-1898. "Son breton est du bon trégorrois" (Le Berre).

CCB 0.

585. LESCOUR (jean-pierre-marie, 1814-1870) / AR SKOUR (I.P.M.) Gwersiou Remengol. Tennet diwar Delenn Remengol. Brest, J.B. Lefournier (hena). 1867. 1 plaq. in-12 de 36pp, front., couv. impr.

15 Ö

CCB 2. Celton : Leoriou, 1339.

586. (bilingue) LESCOUR (jpm) La Harpe de Remungol. [Telenn Remengol]. St-Br., Fr. Guyon. S.d. 1 plaq. in-8° de 7pp, couv. impr.

10 Ö

Difficile de dire s'il s'agit d'un tiré à part (en pré-originale) de quelque revue, ou d'un *éphémère* destiné à la vente lors de pardons ? CCB 1 (Qper).

587. (bilingue) LESCOUR (jpm) Une mère et son enfant. [Eur Vamm hag he bugel]. St-Br., Fr. Guyon. S.d. 1 plaq. in-8° de 7pp, T/t, couv. impr.

10 Ö

CCB 2 ("1867 ?").

588. (bilingue) Lescour. MILIN (gabriel) Bennoz al laouenan. Brest, J.B. Lefournier. 1867. 1 plaq. in-16 de 15pp, couv. impr. ; de la bibl. du Dr Dujardin, qui a porté la mention "L. Lok" sur la couv.

15 Ö

Ephémère bilingue dédié au Barde de N.-D. de Remungol, à l'occasion du mariage de sa fille Fanny Lescour, 18 XI 1867.

CCB 2 (manquerait à B.M. Rennes).

589. (bilingue) LUZEL (f.m., 1821-1895) éd. Sainte Tryphine et le roi Arthur. Mystère breton en deux journées et huit actes. Traduit, publié et précédé d'une introduction. Texte revu et corrigé d'après d'anciens manuscrits par M. l'abbé Henry. Qperlé, Clairet, P. Schulz & Ntes, Forest & Grimaud. 1863. 1 vol. in-8° de XLIV+454pp ; ex. rogné, dos faible

120 Ö

Texte breton & traduction française.

CCB 5. Celton 1760.

590. (bilingue) LUZEL (f.m., 1821-1895) Bepred Breizad. Toujours Breton. Poésies bretonnes, avec traduction française en regard. Morlaix, Haslé. 1865. 1 vol. pet. in-8° de XV+271+(1)pp ; qq rousseurs sinon très bon ex. ; cachet ex-libris de Paul Lescour

100 Ö

Le Berre LLB2 436 : "Les thèmes abordés sont ceux qui étaient de mise à l'époque dans les milieux bretonistes, comme l'amour de la Bretagne, de sa langue, de ses coutumes religieuses (ö) On y sent aussi l'influence du Barzaz-Breiz".

591. Idem. Sous méchant cart. de bibl.

75 Ö

592. (bilingue) LUZEL (f-m) Chants et chansons populaires de la Basse-Bretagne, recueillis et traduits par F.M. L., I/IV. P., Maisonneuve & Larose. Reprint 1971 (1868-1890). 4 forts vol. in-8°, rel. pl. t. bleue, de VIII+559pp, VII+584pp, XLIII+335pp (longue préf. de Le Braz) & III+352pp, errata ; la reliure des I-II porte Chants populaires, celle des III-IV Chansons populaires. ; T.B.E.

150 Ö

I-II ; Gwerziou Breiz-Izel -/- III-IV : Soniou Breiz-Izel.

"J'en ai fini avec les *Gwerziou* ou chants sombres, fantastiques, tragiques, racontant des apparitions surnaturelles, des infanticides, des duels à mort, des trahisons (ö) J'arrive à présent aux *Soniou*, où respire un autre ordre d'idées & de sentiments plus tendres & plus humains : chants d'amour, douces élégies, illusions & désillusions, refrains de danses, jeux & rondes enfan-

tinesö" (Luzel, 1874).

Annoncée dès 1971, la "Présentation de Donatien Laurent" n'est pas arrivée, pas plus qu'un tome V d'inédits ("rassemblés, annotés & présentés par D. Laurent")ö

CCB 6.

593. (bilingue) LUZEL (f-m) Deux bardes bretons du XIXe siècle : Auguste Brizeux et Prosper Proux. (Au profit du Monument Brizeux). Qperlé, Clairet. 1888. 1 brochure in-8° de 25pp, sans couv.

12 Ö

Klemgan Brizeuk - L'Elégie de Brizeux, suivie de : Klemgan war maro Prosper Proux Barz Kerne / Elégie sur la mort de Prosper Proux le barde de la Cornouaille. (Deux pièces en vers de circonstance).

"En ho Kademi, Gallaoued / n'hoc'h euz ket goulennet Barz Breiz / hen deus bepred, ken brao, kanet / he vro Breiz-Vihan hag ar feiz. / Mad oc'h euz grêt, rac er bed-all / ema gant Gwenc'hlan, Aneurin / (eur c'hademi ha n'eo ket fall) / gant Taliesin ha Marzin."

CCB 4.

594. (bilingue) LUZEL (f-m) éd. La vie de saint Gwenolé / Buhez Sant Gwenolé abas. Mystère breton en une journée et six actes. Texte breton et traduction française en regard.

Qper, Ch. Cotonnec. 1889. 1 vol. in-8° de 222pp, T/t, notes ; couv. défr. (manque 2 cm² au dos) ; tiré à 125 ex. (!)

125 Ö

CCB 4.

595. MALMANCHE (tanguy) Le memento du bretonnant. Manuel élémentaire et pratique de langue bretonne usuelle, divisé en huit leçons. P., Beauchesne & Soc. La Bretagne. (1907?). 1 vol. in-8° de (I)+77pp, append.

18 Ö

"Ce Memento n'est autre que le résumé du Cours pratique professé par moi durant l'année 1904-1905 sous les auspices de la société "La Bretagne" (ö) Le dialecte enseigné est celui du Léon." CCB 4.

596. Eder La Fontenelle. MALMANCHE (tangi) [Tanneguy MALEMANCHE, 1875-1953] An Antekrist. Tri arvest gant ur ragarvest. (Ar Baol), Al liamm - Tir na n-og. 1950. 1 fasc. in-8° de 84pp ; édition originale, tirée à 300 ex. num. sur alfa (n° 245) ; T.B.E.

30 Ö

597. Idem. Tirage ordinaire

15 Ö

598. MALMANCHE (t) Buhez Salaün lesanvet ar Foll. Drama e tri arvest. Brest, Al liamm. 1973. 1 vol. in-12 carré de 163pp ; E.O. en tirage de tête, un des 70 sur johannot (n° 26) - seul grand papier - T.B.E.

75 Ö

Pour l'E.O. en breton, il aura fallu attendre près de cinquante ans après l'éd. française (Perrin, 1926).

599. MALMANCHE (t) Gurvan ar marc'heg estranjour. Mister ennan tri arvest hag ar Beurbadelezh. Brest, Al liamm. 1976 (E.O. Le Goaziou, 1923). 1 vol. in-12 carré de 140+(1)pp ; tirage de luxe, un des 70 sur johannot (n° 30) - seul grand papier - T.B.E.

38 Ö

Hemon LBC 592. "Gurvan le fit considérer comme l'un des plus grands écrivains bretons. Ar Baganiz confirma cette opinion" (p. 109).

600. MALMANCHE (t) Ar Baganiz. Pezh-c'hoari e tri arvest. Brest, Al liamm. 1976 (E.O. 1931). 1 vol. in-12 carré de 132+(1)pp ; tirage de luxe, un des 70 sur johannot (n° 18) - seul grand papier - T.B.E.

38 Ö

E.O. in Gwalarn 34-35. Hemon LBC 593.

601. (Gwalarn, 43) MEAVENN [Fant ROSEC] Pa c'houez avel walarn. Brest, Gwalarn. 1932. 1 fasc. in-8° (rogné) de 52+(4)pp, couv. salie

15 Ö

"D'am c'heneiled e "Breiz Atao" ha da Roparz Hemon dreist-holl".

Préfacé par La Villemarqué

602. MILIN (gabriel, 1822-1895) Marvailou Grac'h-Koz. Préf.

- "Kermarker". Brest, J.B. Lefournier. 1867. 1 vol. in-12, sobre rel. 1/2 perc., de XVI+144pp **60 Ö**
 "Recueil de 50 fables en breton, dédié à La Villemarqué qui en fit l'introduction (6) Inspirées de La Fontaine, ses fables écrites en excellent breton du Léon sont suivies de "leçons" de morale en vers, sur le modèle de la Vie des saints" (Le Berre).
 CCB 5.
- 603. (bilingue) MILIN (TM g) Oeuvres posthumes. Poème breton inédit sur l'île de Batz.** Brest, S.A. d'imprim. 1901. 1 plaq. in-8° de 101pp, T/t, ex. débroché, à relier (tâp Bull. Soc. acad. de Brest) **20 Ö**
 G.B. fut maire de Batz. Traduction française par [le colonel] Alfred Bourgeois (1824-1904 - et non 1859-1898 comme l'indique erronément le CCB).
 CCB 1.
- 604. MORVAN (goulven, 1819-1891) Kenteliou hag Istorioù a Skuer Vad / evit ar Vretoned, eleac'h ma kavint diskuis dereat ha kelennadurez kristen.** Brest, Lefournier & Kemper, Salaün. 1889. 1 vol. in-12, rel. 1/2 bas. frott., de (7)+503pp **38 Ö**
 Deoliez ha Burzudou - Historioù ha Kenteliou skueriuz - Fablennoù ha Marvailloù.
 Choix, établi par l'auteur, de ses chroniques parues dans *Feiz ha Breiz*, l'hebdomadaire "catholique et breton" qu'il dirigea de 1865 à 1874. "Ho trugarekat a ran da veza roet da anaout, varlerc'h keu aliez a hini all, pe ger pinvidig ha pe ger kaer eo iez hor bro. Greomp hor gallout evit miret feiz hon tadou, ho doareou, ha lavariou fur, ho gizioù mad hag ho iez" (Mgr Bécél).
 Sur l'auteur et le livre, cf. Le Berre : Littérature de langue bretonne, II, pp 448-450, & Celton : Leoriou ar baradoz, 434.
- 605. Nourry. ERLANNIG, pseud. [François MARQUER] Pierre Nourry, recteur de Bignan, curé de la cathédrale de Vannes et écrivain de langue bretonne (1743-1804). Thèse de littérature celtique (tome I, seul paru). Préf. A. Le Marouille (en breton).** St-Br., Presses bretonnes. 1978. 1 vol. in-8° carré de 311pp, carte, rares ill. in-t., sources & biblio, index, couv. ill. **30 Ö**
 Prolégomènes - biographie.
 Surtitre : au diocèse de Vannes, un prêtre de Lauzach.
 Connaissance du vannetais requise. CCB 3.
- 606. Poisson (abbé henri) Istor Breiz evit ar vugale. Lakaet e brezoneg gant Gournadech [abbé Yves Renan ?]. Tregont skeudenn gant P. Roy.** Gwengamp, Breiz & Thomas. 1932. 1 vol. in-12 carré de 104pp, fig. in-t.; lexique; couv. ill. légt défr. (dos cuit) **15 Ö**
- 607. QUERE (TMabbé jean, 1825-1898) Kanaouennou Kerne. [Embannet gant J.M. Jhéségou ?]** Brest, Soc. presse cathol. (Kaigre). 1900. 1 vol. in-12, agréable rel. 1/2 bas. récente (couv. - fanée - cons.), de IV+274pp, superbe frontispice gravé, nbses pl. h.-t. paginées, fig. in-t.; ex. dédicacé ("En souvenir de M. Quéré, hommage respectueux, J.M. Jhéségou" - mais toutes les bibliographies consultées accordent le travail à Christophe Jezegou) **75 Ö**
 Cantiques, chansons & fables. "Le breton de l'abbé Q. est du haut léonais authentique, aisé et élégant" (Le Berre : LLB 461-462). CCB 5.
- 608. QUERE (TMabbé) Konferansou ann Aotrou J. Quéré / maro Person e Kastellin. Steuen evit konferansou var Gourc'hemennoù Doue.** Brest, moull. ru ar c'hastell. 1907. 1 vol. in-8° agrafée de 84pp, couv. fanée (dos fat.) **15 Ö**
 Le Berre : LLB 461-62 est incapable de donner le titre, au contraire de Raoul : Geriadur 358-59.
 CCB 1 (Crbc). Celton 443.
- 609. Quéré. AR GO (yeun) An Aotrou Kere Person koz Kastellin.** Gwengamp, Moul. Arvor. S.d. (1938). 1 plaq. in-8° de 12pp, couv. impr. **10 Ö**
 Surtitre : Eur prezeger brezonek helavar.
- "Studiadenn graet gant an Ao. Yeun Ar Gô, e Gorsedd Kastellin, 30 gouere 1938".
 CCB 0. Celton 957 (1, à Landévennec).
- 610. RIOU (jakez, 1899-1937) Lizer an hini maro.** Brest, Emgleo Sant Iltud. 1925. 1 vol. pet. in-8° de 63pp; tir. ord. sur alfa; T.B.E. **18 Ö**
 "D'amm mignon Youenn an Drezenn".
 CCB 7.
- 611. RIOU (j) Gorsedd-Digor. Eun arvest. Skeudennaouet gant M[ichel] Mohrt.** Brest. 1928. 1 vol in-12 de 79pp, front. + bois h.-t. pagin.; couv. insolée (ex-libris ms. d'Herve an Helloko) **65 Ö**
- 612. Idem.** Ex. déd. (d'an itron Fournis/Fournil, Brest 1930), ex-libris ms. de Paol Durivault, ex. manipulé (couv. fanée) **60 Ö**
 "Les gravures sur bois de *Gorsedd-Digor*, pleines d'esprit, d'ironie, de fraîcheur & de jeunesse, conviennent parfaitement à un ouvrage insolite & effronté, "écrit par Jakez Riou sans demander l'autorisation de personne", un ouvrage comme on n'en trouve pas assez hélas dans notre littérature" (P.J. Helias).
- 613. RIOU (j) Geotenn ar Werc'hez ha danevelloù all. Av-prop. R. Hemon (1934).** S.I., Al Liamm. 1957, 2e éd. augm. (1934). 1 vol. in-8° de 117pp, notennoù (biobiblio) **15 Ö**
 "C'est un mince recueil de nouvelles qui constitue l'un des sommets de la littérature en breton & de la langue du même coup" (Helias).
- 614. (Gwalarn, 89) RIOU (j) Troiou-kamm Alanig al louarn. Skeudennou gant P. Peron. Levrenn I.** Brest, Gwalarn. Ebreil 1936. 1 vol. in-8° de 93+(3)pp; couv. ill. (P. Peron); T.B.E. **18 Ö**
 Hemon, LBC 991 : de Goethe, adapté par J.K.
- 615. Idem,** couv. lég. fanée **15 Ö**
- 616. (Gwalarn, 97) RIOU (j) Troiou-kamm Alanig al louarn. Skeudennou gant P. Peron. Levrenn II.** Brest, Gwalarn. 1936. 1 vol. in-8° de 87+(1)pp; couv. ill. (P. Peron); dos insolé (muett) sinon T.B.E. **18 Ö**
617. Idem, couv. fanée **15 Ö**
- 618. (bilingue) ROZEC (y.-l.) & LANGLAIS (x. de) Mellezour an eneou / Le miroir de l'âme. Taolennou ar mision / Les tableaux de mission.** (Guingamp, imprim. d'Arvor). 1936. 1 fasc. in-12 de 29pp (/ 2 col.), 5 pl. n/b h.-t. pagin., couv. ill. (bois, du même); T.B.E. **25 Ö**
 Cinq taolennou « seizh breur », en rupture avec le caractère mortifère des *taolennou* classiques. "Faire grand & beau, tel a été aussi mon but. Chaque tableau a 2m20 de haut et 1m70 de large. L'exécution en a été confiée à l'artiste connu Xavier de Langlais. Plusieurs se réjouiront de constater que Marie occupe une plus large place" (conformément à la tradition montfortaine).
 CCB 1 (manquerait à BMR). Inconnu de Celton : *Leoriou*.
- 619. Skridou. Collectif. Skridou Barzhed Breizh. Studi ha Kelenn, n° 1.** S.I. 1954. 1 bulletin ronéoté de 20pp, couv. ill. piquée **15 Ö**
 Contrib. Kerlann, Stivellig an Dour don [F. Ters], Iona [I. Galbrun], Jakez Creac'h [A. Monconduit].
 CCB 1 (la B.M. Rennes ne possède également que ce n° 1).
- 620. SOHIER (+ yann) & CRESTON (r.-) Me a lenno. III. Kreston. Préf. R. Hemon.** Rnes, I.C.R. 1941. 1 vol. in-8° carré de 131pp, fig. in-t.; qq piq. à couv. sinon T.B.E. **100 Ö**
 Bien complet de la préface de R. Hemon, souvent caviardée.
- 621. Teatr. BLOKLANDER (lucien) Arlequin dans le théâtre breton. Thèse. Préf. F. Falc'hun.** Brest, Emgleo Breiz. S.d. (1962/). 1 vol. gr. in-8° de IV+220pp, cartes ling., biblio [tâp Ann. de Bret., LXVIII/4 + LXIX/4]; T.B.E. **25 Ö**
 Edition critique de deux comédies : "An Inconstanç doubl" (ô Marivo !), "Plach ar pemp amourouz", et de deux pantomimes :

"Pantomine Resurrection Arlequin pe An esquellette ambulat" & "Pantomine Arlequin Magician". ("Les grammairiens trouveront à glaner dans ces textes" - F.F.).

"Un aspect insoupçonné, oublié, de notre culture populaire au début du XIXe s." (F.F.). En dialectes de Morlaix et Lannion.

622. Travelogue(s). LE CLERC (Louis, 1861-1944, kloarek ar Wern) Ma Beaj Jeruzalem (26ed a viz Est - 22ed a viz Gwengolo 1901). Marellet gant an ao. Th. Busnel. St-Brieg, R. Prud'homme. 1903. 1 fort vol. in-12, bonne rel. 1/2 ch. récente (couv. non cons.), de XVI+380pp, plan dépl. h.-t., 50 fig. in-t., lexique ; T.B.E. **100 Ö**

Relié à la suite, du même : Ma beaj Londrez. St-Brieg, Moul. St-Gwillerm. 1910. 1 vol. in-12 de II+211pp (1ère de couv. cons.). Le Berre LLB 399 : "a laissé deux remarquables récits de voyage à Jérusalem (1903) et à Londres (1910)". Raoul Geriadur 208. Hemon LBC 869. (Le Berre le fait mourir "en 1937", et Raoul "le 27 XII 1944"). CCB 5 + 2.

623. Travelogue. AB SULIO [Jean-Marie LE GALL, 1885-1975] Seiz vloaz e bro ar vorianed. Brest, chez l'Auteur. 1929. 1 vol. in-12 carré de 195pp, portr. en page de titre, ill. in-t., dos passé **25 Ö**

Raoul Geriadur 227 : "Ober a reas 25 ergezh-brezel en Tonkin, e Madagaskar e-lec'h ma chomas seizh vloaz. Eno e kavas danvez e levr Seiz vloaz e bro ar Vorianed". Hemon LBC 875. CCB 6.

624. Travelogue. KABA (y.-f.) [Jean-François QUABA, 1895-1944] Trema an heol o sevel. Brest, Skridoù Breizh. 1943. 1 vol. in-12 de 95pp, couv. ill. (carte du trajet) ; T.B.E. **18 Ö**

Travelogue, non pas vers la Chine ou le Japon, mais vers Madagascar (par la voie maritime).

Raoul Geriadur 354 : "Beajiñ a reas, e 1930, da Vahajanga (Madagascar) ha, da c'houde; e tanevellas e veaj en ul levr, Trema an heol o sevel (ö) Anavezet mat e oa e vennozhioù broadelour ha setu perak, war hor meno, e klaskas repu e Bro-Alamagn e 1944. Eno e voe lazhet en ur vombezadeg." CCB 4.

625. TRIVARZ (pseud. coll.) Istor pe Danevel Breiz hag ar C'helled / aboue an amzer goz betek hizio gant Trivarz. (Guingamp, Toullec ha Geffroy pour) P., M. Le Dault. 1910. 1 vol. in-12, cart. éd., de 127pp, annexe, lexique **23 Ö**

Manuel cosigné par trois membres du Gorsedd : E. Berthou (Kaledvoulc'h), P. Diverrès (Tangwall) & L. Le Berre (Abalor). Le titre en couv. diffère par rapport à la page de titre : Istor Breiz hag ar C'helled aboue an amzer goz betek hizio (Yez KLT).

626. Idem. Dos couv. factice décoré, ex-libris **21 Ö**

627. UGUEN (j) Gwirioneziou var an Odivi. Ar Groaz-Wenn. Brest, impr. du château. 1914. 1 plaq. in-16 de 34pp ; couv. fat. ; cachet ex-libris du Dr Lebreton **15 Ö**

Raoul Geriadur 405, à Jean-Marie U. CCB 0.

628. Vannetais. LE GOFF (Pierre, 1860-1941), aumônier du lycée de Pontivy. Petite histoire littéraire du dialecte breton de Vannes. Vannes, imprim. Gallès. 1924. 1 vol. in-12 de 66+ IIIpp (le feuillet d'errata a été collé à la fin) **30 Ö**

Siècle par siècle, sous forme dictionnaire (notices bibliogr.). Avec une petite anthologie (en vannetais seul) in fine.

Pères fondateurs

629. « X3 ». Sketla Segobrani. Skeudennet gant James Bouillé. VIII. St-Br., R. Prud'homme. 1923-24-25. 3 tomes en 1 fort vol. in-8°, agréable rel. 1/2 ch. rouge (dos orné d'une hermine, 3 couv. [ill.] cons.), de 202pp, 3 dépl. h.-t., lexique, 154pp, 2 pl. h.-t., lexique, & 192pp, carte dépl. h.-t., lexique, addenda & corr. ; à l'accoutumée, papier uniformément jauni **225 Ö**

X3 est le pseudonyme collectif de Fanch Vallée, René Le Roux

(Meven Mordiern) & Emile Ernault. La participation de Bouillé, outre la couv., se résume à des bandeaux et culs-de-lampe.

Cet ex. est tout à fait remarquable puisqu'il dispose en "extrait" d'un volume factice, sous couv. muette, constitué des 3 lexiques (un par volume), qui pour le confort de la consultation n'ont pas été reliés dans le livre, mais brochés ensemble !

On joint un tiré à part en pré-originale : *Marc'hekadenn Atepomaros, tennet eus Sketla Segobrani*, gant X3. Brest, éd. de Buhez Breiz. 1922. 24pp gr. in-8° (couv. insolée sinon T.B.E.) ["B.B. est heureuse et fière de donner à ses lecteurs la primeur d'une œuvre originale et puissante, appelée à un immense retentissement. Il s'agit des Mémoires du mercenaire celte Segobranosö"].

On sait qu'il n'y aurait pas eu de "génération Gwalarn" sans les X3 avant R. Hemon, et qu'il n'y aurait (sans doute) pas eu les Sketla Segobrani sans les *Notennoù Diwar-benn ar Gelted Koz* (cf. 183).

630. Idem. 3 vol. brochés, couv. passées & papier jauni en marges **100 Ö**
(Un ex. de Marc'hekadenn Atepomaros est également ajouté).

631. (bilingue) Ys. LE ROUX (fr) & Guyonvarc'h (chr-j) La légende de la ville d'Is. Rnes, O-France (De mémoire d'homme). 2000. 1 vol. in-8° de 336pp, notes, annexes **13 Ö**

Mythe et folklore (introd.) - la femme de l'Autre Monde - le thème de la submersion - le folklore & l'hagiographie - la littérature (le prétendu *lai* de Marie de France) - qui est Dahud ? (concl.).

Les copieuses "annexes" (pp 125-333) procurent édition critique & traduction de : la Submersion de la ville d'Is (in *Barzaz Breiz*), *An Buhez Sant Gwenôle abat* (Livaden Geris), & *Buhez Sant Gwennole*.

Les Celtes parlent aux Celtes

KERNOW (& Kernewek)

632. (bilingue) PENNAOD (goulven) éd. Passyon agan arluth - Pasion hon aotrou. Barzhoneg kernevek eus ar 15^t kantved. Plomelin, Preder. "1978" (1981). 1 vol. pet. in-8° de 76pp [texte en moyen cornique & trad. bretonne] **8 Ö**

Testenn orin diwar an domskrid Harleian N. 1782. Aozadur nevezkernevek ha troidigezh vrezhonek gant Goulven Pennaod.

"Cet ouvrage d'une espèce rare aidera à mieux connaître le plus ancien texte cornique suivi" (élogieux c.r. in *Etudes celtiques*, XIX, p.390). CCB 2.

ALBA

633. HEMON (roparz) trad. Kontadennou a Vro-Skos. Lakaet e brezhoneg gant R.H. ha skeudennet gant Joel G. Philippon. Brest, Skridoù Breizh. 1944. 1 vol. pet. in-8° de 113pp, dessins in-t. **18 Ö**

"Les contes de ce livre ont été recueillis en Écosse. S'ils sont en plusieurs points semblables aux contes irlandais ou bretons, il leur reste un esprit personnel qui nous entraîne dans des temps reculés" (notice rééd. Hor Yezh).

CYMRU (& Cymraeg)

634. (Gwalarn, 51) ABEOZEN. Yezadur berr ar c'hembraeg. Brest, Gwalarn. C'houevrer 1933. 1 fasc. in-8° de 65+3pp ; couv. fanée (déchir. sans manque restaurée) **15 Ö**

635. (Grammaire) ABOEZEN. Yezadur berr ar c'hembraeg. (Eil mouladur). Brest, Skridoù Breizh. 1942. 1 vol. in-12 de 69pp
15 Ö

Reprise du n° 51 de Gwalarn, c'hovevrer 1933. CCB 2.

636. (bilingue) ABHERVE ha TALDIR. Gwerziou. Er Coffad-wriaeth am eu Taith yn Nghymru. (Brezouneq ha keumraeg kenver-ouz-kenver). St-Brieuc, Fr. Guyon. 1899. 1 broch. in-12, agrafe rouillée, de 19pp ; rareté !
20 Ö

Gwerz - Rhagymadrodd (T.) / Le ha trugarekaat ar barz nevez - Llw a diolch y bardd newydd (A.) - (ö) - Ffarwell i Gymru - Kimiad da Vro-Geumri (T.).

Le Berre LLB1 275. CCB 1.

637. (bilingue) ABHERVE [François VALLÉE] Geriou keum-raek ha brezonek / Geiriau cymraeg & llydawaeg. Eil mouladur / Ail argraffiad. St-Brieuc, ti-moul. St-Gwilherm. 1907. 1 broch. in-8° de 33pp, couv. fanée ; rareté !
20 Ö

Inconnu à Le Berre LLB1 311 & LLB2 475, cité par Raoul Geriadur 407 (qui ne mentionne que l'éd. de 1916). CCB 1 (Quimper).

638. (bilingue) ABHERVE [François VALLÉE] Geriou keum-raek ha brezonek / Geiriau cymraeg & llydawaeg. Trede mouladur / trydydd argraffias. Montroulez, Lajat. 1916. 1 broch. in-8° de 33pp ; rareté !
20 Ö

Inconnu à Le Berre. Raoul Geriadur 407.

CCB 4.

639. (Breizh). AN HABASK (padrig) Llydaweg fel Llydawr. Kemper, Al Lanv. 1988. 1 brochure in-8° (agrafée) de 72pp 10 Ö
Apprentissage du breton par le gallois en 25 leçons.
CCB 0 (?).

640. (bilingue) Armes Prydein. Anon. Armes Prydein eus Levr Taliesin. [Edition bilingue gallois Ë breton]. Rnes & Lesneven, Hor Yezh (niv. 208). Goañv 1996. 1 fasc. in-4° de 64pp, biblio
8 Ö

L'édition critique et la traduction bretonne, par Herve ar Bihan, occupent les pp 3 à 19.

Avec les regrettés Gw. Le Menn & Goulven Pennaod, avec Roland Mogn, Hervé Le Bihan est sûrement, sur ces trente dernières années, l'un des tout meilleurs défenseurs d'une langue bretonne exigeante.

641. BERRY (robert Griffith, 1869-1945) Eun nozveziad reo gwenn. Slnd. (1928/). 1 plaq. in-12 carré de 18pp petite rareté !
12 Ö

Pez kentelius, en eun arvest, savet, e kembraeg gant R. G. Berry ha troet, dioutan, e brezoneg, gant Y.-V. Perrot ha Geraint Dyfnallt Owen e testeni eus an unvaniez striz a zo etre Kembre ha Breiz-Izel.

La pièce a été jouée au Bleun-Brug de Lesneven en 1928.

CCB 1.

642. BERRY (r. g.) En o eil bugaleach. Slnd. (1928/). 1 plaq. in-12 carré (agrafe rouillée) de 22pp ; petite rareté !
13 Ö

Pez farsus, en eun arvest, savet, e kembraeg gant R.G.B. ha troet, dioutan, e brezoneg, gant Y.-V. Perrot ha Geraint Dyfnallt Owen, e testeni eus an unvaniez striz a zo etre Kembre ha Breiz-Izel.

Egalement interprétée au Bleun-Brug de Lesneven en 1928.

CCB 2.

643. DAVIES (d. t.) An Divroad. Pez-c'hoari en eun arvest / savet e kembraeg (sic) gant D.T. Davies ha troet e brezoneg gant Geraint Dyfnallt Owen ha Y.V. Perrot. Gwengamp, embannet ha perc'hennet gant Feiz ha Breiz ha moulet gant Mouladurioù Thomas. 1934. 1 broch. in-12 (agrafée) de 20pp
15 Ö

CCB 2.

644. (Dictionnaire) HINCKS (rhisiart) Geriadur kembraeg -

brezhoneg / Geiriadur cymraeg - llydaweg. Lesneven, Moul. Hor Yezh. 1991. 1 vol. in-8° de LXIII+195pp
20 Ö

645. (Méthode) JAMES (dan lyn) Kentelioù kembraeg komzet (Cwrs cymraeg llafar). Troet hag adwelet evit ar brezhoneg gant Rhisiart Hincks. Plufur, Ober. 1983. 1 vol. pet. in-8° de 177pp, carte, notes
12 Ö
24 leçons.

646. (Moyen Breton) LEWIS (henry) Llawlyfr Llydaweg Canol (Argraffiad newydd). Caerdydd, Gwasg prifysgol Cymru. 1935. 1 vol. in-12, cart. éd. sous jaq., de VII+100pp, biblio, gloss.
15 Ö
Rhagymadrodd - gramadeg - deholion (Bvhez an itron sanctes Cathell guerches ha merzeres - nouel - buez santas Nonn - (mystère de ste Barbe) - (gloar an ty celestial) - etc.).

647. Mabinogion (en breton). Anon. Pevar skourr ar Mabinogi. Qper, Preder. Retir. 1980 (1963). 1 vol. in-8° de 116+4pp, qq notes infrapagin. ; couv. salie
12 Ö

Troidigezh diwar Skrid al Levr Gwenn. Kentskrid ha notennoù gant Fañch Eliès Abeozen. Adembannadur reizhet.

648. Mabinogion (en breton). Anon. Ar Mabinogion. Lakaet e brezhoneg gant Fañch Eliès-Abeozen. Lesneven, Moul. Hor Yezh. 1991. 1 vol. in-8° de 302pp (épuisé)
19 Ö

"Embannet gant Gwalarn etre 1925 ha 1939 setu kinniget.."

Avec 3 pp d'intro de Gw. Denez. CCB 4.

649. MOCAËR (pierre) Llydaw a Chymru. Darlith a draddod-wyd i Gymrodorion Casnewydd. Morlaix, Lajat (cyhoeddiadau y cylchgrawn Buhez Breiz). S.d. (1916/17). 1 plaq. in-12 de 23pp, couv. ill. (vignette en rouge et noir) ; pp gondolées
10 Ö
CCB 1.

650. (Breizh) OWEN (geraint Dyfnallt) Straeon o'r Llydaweg. (Wedi ei trosi i Gymraeg). Lond., Gwasg gymraeg Foyle. (1945). 1 livret in-12, cart. éd., de 45pp
13 Ö

Castiau Bilz - Porpant - Tair merch y pobydd - y belen blwm - y sachaid oedd rhy drwm - y mochyn du - y melyn a'r gwyn.

Contes bretons traduits en gallois..

651. Idem. Avec ex-libris ms. de "Roperzh ar Mason, Dakar 1946"
18 Ö

CCF + CCB 0.

ERIN & Gaeilge

652. (Dictionnaire) ANDOUARD (+ loeiz) & Ó Ciosáin (éamon) Geriadur iwerzhoneg-brezhoneg (gant lavarannoù) - Foclóir gaeilge-briotáinis (le samplaí). Avertisst Per Denez. Lesneven, Mouladurioù Hor Yezh. 1987. 1 vol. in-8° de XV+212pp (épuisé)
20 Ö

653. (Dictionnaire) DINNEEN (patrick s.) Foclóir gaeilge agus béarla. An irish-english dictionary, being a thesaurus of the words, phrases and idioms of the modern irish language. Dublin, Irish texts Society. 1953, new ed., revised & greatly enlarged (1904, 1927, 1934). 1 fort vol. petit in-8° (14,5 x 20,5), cart. éd. sous jaq., de XXX+1344+(7)pp (/ 2 col.) bon ex.
45 Ö

In fine, Paradigms of the irregular verbs (1309-1320) & Additions & corrections (1321-1344).

CCB 1.

654. (Dictionnaire) DINNEEN (p. s.) A smaller Irish-English Dictionary for the use of schools. Dublin, Irish texts Society. Retir. 1951 (1910). 1 vol. in-12 de IX+240+(8)pp (/ 2 col.)
15 Ö

655. Anon. [Hemon (r) trad.] Tri glac'har an danevellan. Lakaet e brezoneg gant R. Hemon. (Sterenn, 12). Rnes, Sterenn. 1941. 1 plaq. in-8° de 84pp, lexique ; T.B.E.
20 Ö

Tonkadur Bugale Lir - Tonkadur Bugale Tuireann - Tonkadur Bugale Usnac'h.

Trois récits mythologiques irlandais, préalablement parus in Gwalarn 6, 7, 10 & 11.

656. Deirdre. Anon. [Henéu trad.] **Derdriù pé Lah Mabed Usneh. Lakeit é brehoneg Guéned get J.-M. Héneu. Rakskrid get Iuaññ En Diberder.** En Oriant, Dihunamb. 1933. 1 vol. in-12 de IX+65pp, mini-lexique ; T.B.E. (en partie non coupé) 25 Ö CCB 1.

657. Imram Mael-Duin. Anon. [Herrieu trad.] **Imram Mael-Duin pé Merdeadur bag Mael-Duin hag e oé bet tri blé ha seih miz é ridek ar er Mor Bras.** En Oriant, (Le Bayon pour) Dihunamb. 1912. 1 vol. in-16 de IV+104pp, gloss. ; T.B.E. 25 Ö

"Iouaññ en Dibredér (sic) ha Loeiz er Barh Labourér e gam-pennas ou deu el labour men hag el lakas & brehoneg aveit leuiné spered tud Breih-Vihan."

Dans sa préface à *Derdriù* (1933), Le Dib' attribue le mérite de cette trad. à Herrieu.

658. Idem. Sobre cart. amat. (couv. cons.) 25 Ö CCB 3.

659. (Gwalarn, 38) MEAVENN [Fant ROSEC] Iwerzon Dishual - Skol S. Enda. Brest, Gwalarn. 1932. 1 vol. in-8° de 29+(3+3)pp T.B.E. 15 Ö

660. Brug ar Menez Du [Geneviève de MEHERENC de SAINT-PIERRE] Iverzon gwelet gant eur Vretonez. Laket e brezoneg gant Dirnadur. Gwengamp, Thomas. (1933/). 1 plaq. in-12 de 48pp, 9 pl. fotogr. h.-t. ; dos couv. défr./fat. 9 Ö

Impressions irlandaises, recueillies lors du Congrès eucharistique de Dublin. (Geneviève de Méhérenc de Saint-Pierre, ép. Potiron de Boisfleury, est plus connue en tant que *Vefa de Saint-Pierre*). CCF 1.

661. MAC PIARAIS (padraic) [Patrick Henry PEARSE, 1879-1916] Isagan. Peder c'hontadenn troet diwar ar gouezeleg gant Loeiz Andouard. Skeudennet gant Juliana Brohan. Roazhon, Imbourc'h (kelaouenn a studi, 110/1). 1979 (E.O. Gwalarn. 1936). 1 vol. in-8° de 202pp, dessins au trait in-t., no-tennoù 15 Ö

Isagan - Barbra - Yannig an Evned - ar Beleg.

662. (trilingue) SERVAT (gilles) Keloù Pennmoc'h Mab Dathó - Le cochon de Mac Dathó. Traduit de l'irlandais ancien. Ntes, l'Atalante. 2005. 1 plaq. in-12 de 39pp, couv. ill. 15 Ö

"Ceci n'est pas la traduction littérale mais l'adaptation en français de *Scéla Muicce Meic Dathó*. La suit une traduction plus proche de l'original, en breton, qui mieux que le français se prête à la traduction du gaélique sans perdre sa saveur."

Plaque hors commerce. CCB 2.

663. Tnudgal. Anon. [Héneu trad.] **Guéladen Ton-dal. Sorbien goh kampennet a neüé get Iuann En Diberdèr ha lakeit é brehoneg Guéned get J.-M. Héneu.** En Oriant, Dihunamb. 1932. 1 vol. in-12 de IV+53pp, gloss. ; T.B.E. 25 Ö CCB 4.

664. SYNGE (John Millington, 1871-1909) [DREZEN (y) trad.] War varc'h d'ar Mor. Trôet gant Y. Drezen / Riders to the Sea (1904). Brest, Gwalarn (Levraoueg Gwalarn, 2). Miz-Du 1926. 1 plaq. in-8° (agrafée) de 23pp ; rare 20 Ö Edition originale. CCB 2.



Chrétientés celtiques

665. Actes / Colomban. Collectif. **Mélanges colombaniens. Actes du congrès international de Luxeuil, 20-23 juillet 1950.**

Introd. G. Le Bras. Luxeuil, Assoc. des Amis de st Colomban & P., Alsatia (Bibl. de la Soc. d'hist. ecclés. de la France). 1951. 1 vol. gr. in-8° de 419pp, front., 13 pl. h.-t., carte dble p. in-t., notes & réf., sous jaq. fatiguée ; E.O. tirée à 100 ex. "pour nos auteurs & bienfaiteurs" (n° 27, sur pap. ordinaire) ; 42 contrib. dont J. Le Goff, A. Varagnac, R.J. Hesbert, J. Lestocquoy, J. Gaudemet, A. Gwynnō 50 Ö

Av.-prop. de M.-M. Dubois (les cérémonies) - introd. (G. Le Bras) - l'Eglise à l'époque de st Colomban (3 contrib.) - st Colomban, sa vie & son œuvre (13) - l'action colombanienne (9) - le culte de st Colomban (10) - les disciples de st Colomban (7).

En marge de ce congrès qui réunissait les universitaires, en présence du nonce apostolique Joseph Roncalli (futur Jean XXIII) se tenaient autour de Robert Schuman des réunions informelles entre représentants de différentes nations européennes, destinées à renforcer la timide construction européenne et à réaffirmer les racines chrétiennes de l'Europe.

Représenté à cette occasion, *Le Mystère de saint Colomban*, dû à Paule de Gimazane, était en fait de la médiéviste M.M. Dubois, cheville ouvrière de la manifestation (présentée à Robert Schuman par son "patron" Gabriel Le Bras).

CCB 1 (Rnes 2).

666. Britannia. Collectif. **Britannia monastica, 6.** Landév., Cirdomoc. 2002. 1 vol. gr. in-8° de 214+1pp, qq fig. & cartes in-t., notes & réf. ; 11 contrib. dont Picard, Debary, Everard, Kurzawa, Vallerieō 15 Ö

Organisation ecclésiastique en Irlande au VIIIe s. - la Vita Menulphi - Dol, Tours & les droits métropolitains au IXe s. - l'abbaye de Langonnet, patronage ducal au XIIe s. - translation des reliques de st Guenhaël au Xe s. - ste Julitte a-t-elle fait l'objet d'un culte en pays de Vannes ? - etc.

667. CAHILL (thomas) How the Irish saved civilization. The untold story of Ireland's heroic role from the fall of Rome to the rise of medieval Europe. N.Y., Doubleday. 1995. 1 vol. pet. in-8°, rel. 1/2 t. sous jaq. ill. coul., de X+246pp, 8 pl. n/b h.-t., biblio commentée, chronol., index ; amusant ex-libris ms. (dessin) T.B.E. 15 Ö

How Rome fell, and why - the complexities of the classical tradition - unholy Ireland - the first missionary [Patrick] - holy Ireland - how the Irish saved civilization - the end of the World.

"Without the mission of the Irish monks, who single-handedly refounded European civilization throughout the continent in the bays & valleys of their exile, the world that came after them would have been an entirely different one - a world without books. And our own world would never have come to be."

668. Idem. Ex. broché 12 Ö

669. CALVEZ (hervé) Les Pères de la patrie au Bro-Léon. (Conférence, Brest 1922). Brest, imprim. Presse libérale. 1922. 1 fasc. in-16 de 62pp ; ex. signé 10 Ö

"Les Pères de la Patrie bretonne, ce sont les saints bretons (ō) Notre étude sera une esquisse de l'évangélisation du Léon."

670. Colomban. CORNELIUS (j-b) Saint Colomban, le randonneur de Dieu. P., Sorlot & Lanore. 1993. 1 vol. in-8° de 128pp, biblio, couv. ill. coul. 10 Ö

"C'est en lisant l'œuvre considérable d'E. Salin, *La Civilisation mérovingienne*, que l'idée m'est venue d'un rapprochement entre l'adhésion générale au Xisme des habitants de l'Europe de l'ouest & l'extraordinaire floraison des monastères colombaniens au cours du VIIIe siècle." CCB 0.

- 671. Coloman. HENEU (i. m.) Buhé Sant Kolmkel. Lakeit é brehoneg ha Meneh Breih Goh.** En Oriant, Dihunamb. 1939. 1 vol. in-12 carré de 139+(1)pp, papier uniformément jauni ; couv. ill. **25 Ö**
"L'abbé H., conteur savoureux et traducteur inlassable" (R. Hemon : LBC - a oublié ce titre).
Celton Leoriou 808. CCB 1.
- 672. Coloman. MARTIN (abbé eug.) Saint Coloman (vers 540 - 615).** P., Lecoffre (coll. Les Saints). 1921, 3e éd. (1905). 1 vol. in-12 de VI+199+4pp **15 Ö**
Coloman à Luxeuil (590-610) - Coloman en exil (610-615).
- 673. DOBLE (™canon g.h., 1880-1945) Lives of the welsh saints. Edited by D. Simon Evans.** Cardiff, Univ. of Wales Press. 1971. 1 vol. in-8°, cart. éd. (sans jaq.), de X+248pp, notes, biblio, index **23 Ö**
Our early welsh saints & History - saint Dubricius - saint Iltut - saint Paulinus of Wales - saint Teilo - saint Oudoceus.
- 674. DOBLE (g. h.) & Kerbirou (I) Les saints bretons. Préf. dom Gougaud.** Brest, Le Grand. 1933. 1 plaq. in-4° de 36pp (/2 col.), 2 pl. h.-t., nbses fig. in-t., index, couv. ill. ; déd. de L.K. ; couv. piquée sinon bon ex. **18 Ö**
- 675. ESPOSITO (™mario, 18??-19??) Irish books and Learning in Mediaeval Europe. Edited by M. Lapidge [avec un avant-propos].** Aldershot, Variorum (Variorum collected series). 1990. 1 vol. in-8°, cart. éd., de XII+320pp, 2 indices (mss, general) ; épuisé **45 Ö**
"The present volume collects together those articles concerned with Irish scholarly activity on the continent (ō) Irish peregrini or exiles were some of the most brilliant scholars of the Europe of that time : Columbanus, Dicuil, Dungal, Sedulius Scottus, John Scottus Eriugena, to name only a few".
Réunion de 16 articles (1910-1960) de ce pionnier (1887-1975) dont on ne savait alors ni le lieu ni la date de naissance !
CCB 0.
- 676. ESPOSITO (™m) Studies in Hiberno-Latin Literature. Edited by Michael M. Gorman.** Aldershot, Ashgate Variorum (Variorum collected series). 2006. 1 vol. in-8°, cart. éd., de XXIX+288pp, 2 indices (mss, general) ; à 85 £ chez l'éd. **50 Ö**
The Latin writers of Mediaeval Ireland - on the so-called Psalter of st Caimin - the so-called Psalter of st Columba - the Cathach of st Columba - Friar Malachy of Ireland - notes on the latin writings of st Patrick - the ancient Bobbio catalogue - sur la *Nauigatio sancti Brendani* & sur ses versions italiennes - notes on a latin life of st Patrick - st Patrick & *Confessio* and the *Book of Armagh* - the patrician problem & a possible solution - the problem of the two Patricks - l'édition de la *Nauigatio sancti Brendani*.
Recueil de 20 articles (1909-1961), plus 2 notices biobiblio.
- 677. Fiacre. DENIS (abbé e.a) Pèlerinage à Saint-Fiacre, ou Notice sur Saint Fiacre, solitaire, et patron de la Brie, suivie de l'Office de sa fête.** "Se vend au profit de la Fabrique". Meaux, imprim. A. Dubois. 1849. 1 plaq. in-16 de 36pp, couv. pap. muette (dos fat.) **15 Ö**
"Cette notice, publiée avec l'approb. de Mgr l'Evêque de Meaux, n'est qu'en extrait très abrégé d'un travail historique destiné à paraître."
- 678. Gildas. FONSSAGRIVES (j) Saint Gildas de Ruis et la société bretonne au Vie siècle (493-570).** P., Poussielgue. 1908. 1 vol. in-12 de III+420pp, front., 2 cartes dépl., 5 pl. h.-t., bio-biblio, annexes ; bel ex. **45 Ö**
"Entre les hypercritiques et les hypocritiques, la place à prendre était difficileō "
679. Idem. couv. fanée, dos restauré ; ex-libris **35 Ö**
- 680. GOUGAUD (dom louis) Les chrétientés celtiques.** P., Lecoffre (Behe). 1911, "2e éd.". 1 vol. in-12 de XXXV+410pp, imp. biblio, index (les 3 cartes dépl. annoncées manquent)
- Les Celtes païens des îles britanniques - origines du Xisme dans les pays insulaires - épanouissement du Xisme, le monachisme - les Bretons en Armorique - expansions irlandaises - controverses disciplinaires - clergé & institutions ecclésiastiques - culture intellectuelle & doctrines théologiques - liturgie & dévotion privée - arts chrétiens - atténuation graduelle du particularisme celtique. **50 Ö**
- 681. Idem.** 1ère éd. (1911), complet des 3 cartes dépl. h.-t. ; ex. de bibl., couv. lég. défr. **50 Ö**
- 682. GOUGAUD (dom) Les saints irlandais hors d'Irlande, étudiés dans le culte et dans la dévotion traditionnelle.** Louvain, Revue d'hist. ecclés. & Oxford, Black-well. 1936. 1 vol. gr. in-8° de XIII+218+1pp, front., biblio, ap-pend., index ; T.B.E. **65 Ö**
De Aidan, Berriona, Breacaō à Sané, Virgile de Salzbourg & Vouga, en passant par Fridolin, Fursy, Gall...
"On y étudie le culte & la dévotion dont 44 saints ont été l'objet au cours des siècles, tant en Grande-Bretagne (Ecosse, Angleterre, Galles, Cornwall) que sur le continent."
"On trouvera aussi des renseignements sur l'iconographie, qq emprunts faits à la parémiologie & beaucoup de traits de folklore."
CCB 2 (manque à BM Rnes).
- 683. Gudwal. DOBLE (g.h.) Saint Gudwal (Gurval ou Goal), évêque et confesseur.** St-Brieuc, Presses bretonnes. 1934. 1 fasc. gr. in-8° de 20pp, 4 pl. h.-t., couv. impr., cachet [tâp Mém. Assoc. Bret., 1933] ; déd. sur couv. **12 Ö**
- 684. Gwennolé. LE JOLLEC (j), s.j. Guénolé le saint de Landévennec. Vie - É uvre - culte.** Quimper, Rozavel. 1952. 1 vol. in-8° de 264pp, 1 ill. in-t., 3 cartes, tabl. synopt. **25 Ö**
Vie, miracles, doctrine - l'expansion de Landévennec - culte & folklore.
- 685. HERSART DE LA VILLEMARQUÉ (théodore) La Légende celtique en Irlande, en Cambrie et en Bretagne. Suivie des textes originaux irlandais, gallois et bretons rares ou inédits. [Edition originale].** St-Brieuc, Prud'homme & P., Monnier. 1859 (sous couv. relais de 1886). 1 vol. in-12 de XXI+333pp, pièces justif. (textes irl., gallois & armoricains) ; couv. ill. coul., bel ex. **45 Ö**
La légende de saint Patrice, apôtre & patron de l'Irlande - la légende de st Kadok, instituteur des Bretons-Cambriens - la légende de st Hervé, patron des chanteurs populaires de Bretagne.
- 686. Hervé. LAIGUE (rené de, 1862-1942) Saint Hervé.** Rnes, Bahon-Rault (Saints de Bretagne). S.d. (1910). 1 plaq. in-12 carré de 36pp, front. dépl., fig. in-t. ; couv. insolée sinon bon ex. n.c. ; plaquette peu commune **15 Ö**
CCB 4.
- 687. Hervé. TANGUY (bernard), avec collab. Job an Irien & S. Falhun. Saint Hervé, vie et culte. Av.-prop. (bilingue) J. an Irien.** Minihi Levenez. 1990. 1 vol. in-8° de 144pp, abondante icono (certaines ill en coul.) in-t., biblio, index **10 Ö**
Avec traductions française & bretonne de la Vita, son analyseō mais pas la *Vita Sancti Hoarvei*!
- 688. Imrama. Marchand (jean) éd. L'Autre Monde au Moyen Age. Voyages et visions. Trois récits traduits par J.M. P., Bocard (Poèmes & récits de la vieille France [sic], XVII).** 1940. 1 vol. in-16, cart. de bibl. (couv. non cons.), de XXXIV+185pp, notice biblio ; papier jauni, cachets de bibl. **15 Ö**
La navigation de saint Brendan - le purgatoire de saint Patrice - la vision d'Albéric.
"Ce poème de saint Brendan est une des plus étonnantes créations de l'esprit humain et l'expression la plus complète peut-être de l'idéal celtique" (Renan).
- 689. Imrama. POMEL (fabienne) Les voies de l'Au-delà et l'essor de l'allégorie au Moyen Age. Thèse nouveau régime,**

1997. P., Champion (Nbma). 2001. 1 vol. in-8°, cart. éd., de 649pp, annexes (11), biblio, index (pas d'index des noms) ; à 116 " chez l'éd. **70 Ö**

Le corpus comprend notamment : la Navigation de Saint Brandan (Benedeit), le Purgatoire de saint Patrick (Marie de France), la Vision de Tondale, la Vision de st Paul, mais aussi Guillaume de Digulleville, Raoul de Houdenc, Rutebeuf.

690. KERBIRIOU (I) **Nos vieux saints bretons et la critique moderne. Avec une notice sur Albert Le Grand par le Rev. Canon G.H. Doble.** Brest, Presse libérale. 1938. 1 plaq. in-8° carré (agrafée) de 24pp (/ 2 col.) ; couv. effrangée/roncée & fanée ; ex. déd. **15 Ö**
CCB 2.

691. (catalogue) **Landévennec. Gestin (j-p) & Le Bris du Rest (e) éd. Landévennec aux origines de la Bretagne. 485-1985, XVe centenaire de la fondation de l'abbaye. Préf. L. Fleuriot.** Daoulas. 1985. 1 vol. A4 de 120pp, pl. coul. h.-t. pagin., nb ses ill., cartes & fig. in-t., notices ; couv. fat., bon ex. de travail **20 Ö**
Fin de l'Empire romain & migrations bretonnes - chrétientés celtiques - Landévennec pendant le hMA - du XIe au XIXe s. : grandeurs & vicissitudes d'une abbaye. 170 notices.

692. **LE BRAZ (TManatole) Les saints bretons d'après la tradition populaire en Cornouaille. Préf. Maggie Robert - Le Braz & A. Dupouy.** P., Calmann-Lévy. 1937. 1 vol. in-12 de VIII+171pp ; ex. du S.P., déd. de la fille de l'Auteur à Jérôme Tharaud **25 Ö**

Pré-E.O. in A.B., 1893 + 1894.

693. **Idem.** Dos froissé sinon bon ex. (sans mention d'éd.) **20 Ö**

694. **Idem,** 1937, mention de 4e éd. (infime manque à coin inf. de couv.) **15 Ö**

695. **LE GRAND (Albert), de Morlaix. Les vies des saints de la Bretagne armorique. Ensemble : Un Ample Catalogue chronologique et historique des Evesques d'icelle Accompagné d'un bref récit des choses les plus remarquables arrivées de leur temps, Avec les fondations des abbayes, prieurés et monastères, Et le Catalogue de la plupart des abbés, blazons de leurs armes, et autres curieuses recherches enrichis d'une table des matières, et succincte topographie des lieux les plus remarquables y mentionnés.** (Rennes, Vatar pour) Quimper, Salaün. 1901. 1 fort vol. in-4°, solide rel. 1/2 toile sans faste (dos muet, couv. non cons.), de (2+4)+XXVI+806+344+(2)pp, 20 ill. in-t. (dt 1 pl. h.-t. pagin.), indices ; rares rouss. sinon ex. bien convenable (à rhabiller ?) de la meilleure édition, dite "des trois chanoines" **250 Ö**

Reveu et corrigé par Messire Guy Autret (ö) Augmenté de plusieurs Vies des Saints de Bretagne par le mesme, par Missire Julien Nicole, prestre, et autres.

Ve édition avec annotations aux vies des saints par A.-M. Thomas & J.-M. Abgrall - annotations & compléments aux catalogues par P. Peyron.

696. (enfantina) **LE LEU (louis) L'île des saints.** P. & Tournai, Casterman (Fastes de l'Eglise, 16). 1922. 1 vol. gr. in-8° de 176pp, front. & qq grav. h.-t. pagin., couv. ill. ; enfantina revêtu de l'imprimatur **15 Ö**

Autour de saint Patrick ; concerne "l'Hibernie" & l'Angleterre. CCB 0. (L'auteur n'étant pas davantage répertorié dans Le Nail : Dictionnaire des auteurs de jeunesse de Bretagne, on se gardera de l'annexer à la Bretagne...).

697. **LEATHAM (diana) Celtic sunrise. An outline of Celtic Christianity. Introd. G.F. Macleod.** Lond., Hidder & Stoughton. 1951. 1 vol. pet. in-8°, cart. éd., de 192pp, cartes, 8 fig. in-t., biblio **15 Ö**

The far western christian civilization of the Celts - the catholic Church before the Dark Ages - the celtic Church in Britain - ö in

Scotland - ö in Ireland - ö in Brittany - ö in England - the celtic Church abroad.

CCB 0.

698. **LOYER (olivier) Les chrétientés celtiques.** P., PUF (Mythes & religions). 1965. 1 vol. in-12 de 139pp, 2 cartes, chronol., biblio **12 Ö**

699. **LOYER (o) Les chrétientés celtiques. Préf. Frère Marc Simon.** Rnes, Terre de brume. 1993, nouv. éd. (1965). 1 vol. in-8° de 148pp, 2 cartes, imp. biblio (mise à jour par fr. M. Simon & B. Merdrignac), index **15 Ö**

700. **Malo. BILI. Vie de saint Malo évêque d'Alet. Version écrite par le diacre Bili (fin du IXe s.). Textes latin et anglo-saxon avec traductions françaises. Publiée par Gwenaël Le Duc.** St-Malo, CeRAA. (Dossiers, B). 1979. 1 vol. A4 de XXX+256pp ; introd., T/t **35 Ö**
Composée à Alet "vers 866-872".

701. **Maudez. CARBONELL (maurice) Saint Maudez - saint Mandé. Un maître du monachisme breton (Ve - VIe s.).** St-Denis, Pecia. 2008. 1 vol. gr. in-8° carré (20,3 x 26,7 cm), de 120pp, 52 pl. coul. h.-t. pagin., notes, (à 50 " chez son diffuseur Brepols) **20 Ö**
St Maudez dans l'histoire & la légende - le culte de st M. - onomastique de st M. CCB 2.

702. **Mélanges Simon. Lemoine (I) & Merdrignac (b) éd. Corona monastica. Moines bretons de Landévennec : histoire et mémoire celtiques. Mélanges offerts au père Marc Simon. Préf. F. Kerlouégan.** P.U. Rennes. 2004. 1 vol. gr. in-8° (16,5 x 24) de 383pp ; 36 contrib. dont Flobert, Kurzawa, Bourgès, Vallerie, Quaghebeur, Jones, Guigonö **15 Ö**
"L'échelle de Jacob : le monachisme celtique du ciel à la terre" (15 contrib.) - "parler en langues" : linguistique, philologie & littérature (9) - "et le verbe s'est fait chair" : Bretagne, histoire et religion (12).

Mélanges celtiques offerts par le Centre international de recherche et de documentation sur le monachisme celtique [CIRDomoC] au discret et savant bénédictin de Landévennec, qui régnait sur une inappréciable bibliothèque !

703. **Melar. BOURGÈS (andré-yves) Melar Prince breton.** Morlaix, Skol Vreizh (cahiers bleus). 1999. 1 vol. in-8° à l'ital., de 81pp, ill. coul. & n/b in-t., carte, sources & biblio **9 Ö**

Mélar & Commor - la première Vita de saint Mélar & Lanmeur - trafic de reliques - le royaume dont le prince était un enfant - le culte de st Mélar à Amesbury - postérité littéraire & profils d'hagiographes.

De la tradition littéraire relative à ce prince et saint breton, surnagent quelques copies tardives, incomplètes ou infidèles. L'Auteur s'est attaché à dater les fragments en question & à reconstruire leur histoire, moins pour l'histoire du saint que pour distinguer les aspects historiques des aspects légendaires de la tradition hagiographique méliarienne.

On joint, par A. Diverres : Saint Melor : what is the truth behind the legend. Extr. in-8° de 11pp, déd. à Charles Foulon.

704. **Mériadec. DOBLE (g.h.) Saint Mériadec évêque et confesseur. Trad. dom J.-L. Malgorn.** St-Brieuc, Presses bret. 1936. 1 broch. gr. in-8° de 30pp, 3 pl. h.-t., qq cartes & fig. in-t. [tâp Mém. Ass. bret.] **13 Ö**
Originaire du Cornwall ?

705. **MILLOUR (g.) Les saints guérisseurs et protecteurs du bétail en Bretagne. (Thèse médecine vétérinaire, 1946).** P., Libr. celtique. 1946. 1 vol. in-12 carré de 127pp, 16 pl. n/b h.-t., biblio **23 Ö**

Les chevaux (Eloi, Alor, Gildas, Hervé, Salomonö) - les bovins (Cornéli, Herbot, Mathurin, Maimboeufö) - les porcs (Antoine, Vincent, Nicodème, Gohardö) - les moutons (Jugon, Jean) - en marge des spécialistes.

- 706. MOORHOUSE (geoffrey) Sun Dancing. Life in a medieval irish monastery and how celtic spirituality influenced the World.** San Diego & N.Y., Harcourt Brace & Co. 1999, nouv. éd. (1997). 1 vol. pet. in-8° de XII+284pp, biblio ; discrets cachets de bibl. 15 Ö
The Tradition - the Evidence.
- 707. Nauigatio Brendani. Andrejewski (d) dir. Le Voyage de saint Brendan, abbé, à la recherche de la Terre promise [Nauigatio Sancti Brendani].** Préf. JJ O'Meara. Trad. & av.-prop. I. Brizard. (Guérande, I.P.G. pour) Ntes, Biennale des abbayes bretonnes. 1984. 1 fort vol. in-4°, rel. pl. t. éd. sous jaq. ill. coul., de XLVIII+240pp, 8 pl. coul. h.-t., ill. in-t. Cl. Cogniet ; texte [calligraphié par M. Nicolas] & transcription, notes & commentaires : impr. sur beau papier épais 75 Ö
Notes établies par I. Brizard et D. Andrejewski ; trad. (d'après éd. Selmer) revue par P. Miniconi.
Réalisation de prestige, parue à 630 ff (96 ").
CCB 3.
- 708. Nauigatio Brendani. Bayard (j-p) éd. La légende de Saint-Brendan découvreur de l'Amérique. Légende du IXe s. d'après la traduction romane de Achille Jubinal.** P., Trédaniel. 1988. 1 vol. in-8° de 220pp, 20 pl. h.-t., sources & biblio, index 12 Ö
Version en français moderne, introd. & commentaire de JPB.
La couv. porte : La légende de saint Brandan.
- 709. Nauigatio Brendani. CRESTON (r-y) éd. La navigation de saint Brendan (à la recherche du paradis). Présenté et commenté par RYC. Préf. P. Creston.** Rnes, Terre de brume. 1996, nouv. éd. (1957). 1 vol. in-8° de 208pp, cartes & ill., annexes, biblio, couv. ill. coul. 15 Ö
- 710. Nauigatio Brendani. Tuffrau (paul) compil. Le merveilleux voyage de saint Brandan à la recherche du paradis. Légende latine du IXe siècle renouvelée par P.T. P.,** Artisan du livre. 1925. 1 vol. in-12 de 198pp ; menu accroc à dos couv. 18 Ö
"J'ai utilisé le texte latin publié par Jubinal, en collationnant trois textes français. Mais je l'ai utilisé librement, écourtant, déplaçant, ajoutant même quelques traits empruntés à la vie de saint Patrice, à celle de saint Malo, à l'*Immram Mael-Duin* traduit par M. Lot, à diverses histoires légendaires de l'Irlandeö "
- 711. Patrick. Dunn (joseph) éd. La vie de saint Patrice. Mystère breton en trois actes. Texte et traduction par J.D. P.,** Champion & Lond., Nutt. 1909. 1 vol. gr. in-8°, rel. 1/2 ch. écrasé à c., de XXXII+265pp, introd., T/trad., notes infrapagin. ; T.B.E. 200 Ö
Bue Sant Patrice arc'hescop Hiberni. "M. Loth a eu l'obligeance de relire mon travail et M. Le Braz a bien voulu me guider dans ma traduction."
"Les rustiques acteurs des vieux mystères bretons avaient l'habitude de jouer Louis Eunius le lendemain du jour où ils avaient représenté Saint Patrice" (La Borderie).
Le Berre LLB2 357 : "Cet universitaire américain Nous ignorons comment il apprit le breton et par quelles voies il en vint à s'intéresser à cette langue". La réponse vient pourtant dès l'introd. : Dunn est d'origine irlandaise, et présente son travail comme une contribution à la littérature patricienne.
- 712. Patrice / Patrick [BOUILLON] Histoire De La Vie Et Du Purgatoire De S. Patrice, Archevêque Et Primat D'Hibernie.** Slnd. [Caen, Pierre Chalopin. "ca 1780 ?" selon B.M. Caen]. 1 brochure in-24 (8,5 x 14,5) de 132pp ; ex. manip., sans sa couv. d'attente 50 Ö
Publication bon marché, façon Bibliothèque bleue. Le matériel typo permettrait de l'attribuer à Chalopin de Caen. Enième réédition du Perez de Montalvan / Bouillon, une des plus tardives aussi.
CCF 2. CCB 0.
- 713. Patrick. BOUILLON (r.p. français) Vie et Purgatoire de saint Patrick [1642]. Texte présenté par Bernard Merdrignac.** Grenoble, Jérôme Million (Atopia). 2005. 1 vol. in-12 de 222pp, sous jaq. ill. coul. ; T.B.E. 14 Ö
Histoire de la Vie et du Purgatoire de saint Patrice, archevêque et primat d'Hibernie.
Curieusement traduite de l'espagnol (Perez de Montalvan, 1627), et rééditée en 1651, 1665, 1674, 1676, 1696ö
"Un précieux témoignage de la vitalité de la légende médiévale en France & sur le continent à l'époque moderne."
CCB 2.
- 714. Patrick. HANSON (richard, 1916-1982) Saint Patrick ; his origins and career.** Oxford U.P. Retir. 1997 (1968). 1 vol. in-8°, cart. éd., de VII+248pp, append., sources & biblio, indices 15 Ö
Britain in the Vth c. - the british church in the Vth c. - assessment of the sources - st. Patrick's career - st. Patrick's background - st. Patrick's date.
En y éditant *Confession et Lettre à Coroticus* de st Patrick, l'évêque anglican d'Ulster a été le premier Britannique accueilli dans la prestigieuse collection *Sources chrétiennes*.
- 715. Patrick. MEY (™patrick) Saint Patrick (390-461) nouveau druide ou apôtre éclairé ?** Spezet, Coop Breizh. 1997. 1 vol. pet. in-8° de 157pp, 8 pl. (15 ill.) n/b h.-t., carte, annexes (chronol., biblio sommaire), couv. ill. coul. 12 Ö
- 716. Pélage. PLINVAL (g. de) Pélage ; ses écrits, sa vie et sa réforme. Etude d'histoire littéraire et religieuse.** Laus., Payot. 1943. 1 vol. in-8° de 430+1pp, biblio, chronol., 2 append., concordancier, 2 indices 30 Ö
"Au regard de la postérité, Augustin et Pélage représentent les deux systèmes les plus complets & les mieux tranchés qui expriment les deux attitudes religieuses fondamentales que la nature pensante & libre puisse adopter en présence du Créateur (ö) Le luthéranisme et le jansénisme étaient en germe dans la victoire d'Augustin."
- 717. RICHTER (michael) Ireland and her neighbours in the seventh century.** Dublin, Four Courts Press. 1999. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq., de 256pp, carte, sources & biblio, index ; cachet ex-libris de P.R. Giot 30 Ö
The Irish abroad (Iona - Northumbria - continental Europe) - Foreigners in Ireland - Ubera Sapientiae.
"The 'long seventh century' (ca 563 - 731) presented in this book is comparatively well documented. Why did Christians come to Ireland from abroad ? Why, by contrast, did Irish Christians leave their native country to live abroad ? How did manuscripts travel ? (ö) It emerges that Ireland & Spain were the societies with the most dynamic latin culture in the seventh century (ö) Ireland emerges as the decisive mediator between late antiquity & the Western Middle Ages." CCB 0.
- 718. Samson. Anon. La Vie ancienne de Saint Samson de Dol. Edité, traduit et commenté par Pierre Flobert.** P., Cnrs (Sources d'histoire médiévale). 1997. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd., de 296pp, front., 2 cartes & 1 fig. in-t., T/t, notes, biblio, 2 indices, lexicque ; T.B.E. 35 Ö
"Cette nouvelle édition est fondée sur B, de la Mazarine, de la même époque & moins défectueux [que A, utilisé par Fawtier] (ö) Cette Vita, malgré ses imperfections, constitue un témoignage historique essentiel, parfois unique, sur l'histoire de la Bretagne & de la Haute-Normandie au VIe s., mais aussi après ; rappelons qu'elle concerne de très près les îles Britanniquesö "
- 719. Scot Erigène. McEvoy (j) & Dunne (m) éd. History and Eschatology in John Scottus Eriugena and his time. Proceedings of the tenth internat. conf. of the Soc. for the promotion of Eriugenan Studies, Maynooth & Dublin, 2000.** Leuven U.P. (Ancient & medieval philosophy, XXX). 2002. 1 fort vol. gr. in-8°, rel. pl. t. éd., de XVIII+645pp, notes & réf., biblio gén. (1995-2000), 4 indices ; 27 contrib. (19 en angl., 4 en ital., 2 en alld, 1 en fr.) 45 Ö
History and the Beyond (2 contrib.) - grammar (2) - discoveries &

identifications (6) - the irish background (2) - eschatology of the *De Praedestinatione* (3) - return & last things (11).

Le procès hystérico-inquisitorial fait à S. Gouguenheim pour son *Aristote au Mont* serait à mettre en relation avec l'absence de tout contributeur français à ce colloque : nos philosophes et historiens des idées hexagonaux sont hémiplegiques, crassement ignorants de ce qui ne vient pas du pourtour méditerranéen

720. STALMANS (nathalie) Saints d'Irlande. Analyse critique des sources hagiographiques (VIIe - IXe s.). Préf. B. Merdrignac. P.U. Rennes. 2003. 1 vol. gr. in-8° de 330pp, sources & biblio, annexes, index 13 Ö

Remaniement de sa thèse : La fonction du travail hagiographique et le rôle du saint en Irlande aux VIIe & VIIIe siècles.

721. (bilingues) Vitae. Anon. La vie de saint Cunual - Buhez Konwal -/ la Vie de saint Méen - Buhez Mewen -/ la Vie de saint Gonéri - Buhez Koneri. Préf. B. Merdrignac. Planvour, Hor Yezh (coll. Hagiogr. bretonne). 1999. 3 fasc. pet. in-8° de 69pp, 63pp & 51pp, cartes, notes 25 Ö

Selon l'incertain principe de cette collection, le texte latin fait défaut, il est traduit en français par des étudiants en maîtrise (Certenais, Poulain, Méchain-Gilbert), et en breton par H. Le Bihan.

Tout ce qui a paru.

722. Yves. LE MAPPIAN (jean) Saint Yves patron des juristes. Préf. Ph. Malaurie. Rnes, Ouest-Fr. 1997, nlle éd. (1981). 1 vol. in-8° de 368pp, 8 pl. coul. h.-t., sources & biblio 15 Ö

CYMRU

723. ABALAIN (hervé) Le Pays de Galles. Identité, modernité. Crozon, Armeline. 2000. 1 vol. in-8° de 300pp, cartes & ill. in-t., gloss., chronol., biblio 15 Ö

Les legs du passé (des origines à la fin du XIXe s.) - le Pays de Galles au XXe s., évolution économique & politique - l'irrésistible montée des institutions - langues & cultures - la société galloise contemporaine - arrêt sur images.

724. Anthology. Collectif. They look at Wales. An Anthology of prose and verse. Cardiff, Wales U.P. 1941. 1 vol. in-12 de 126pp, 76 extraits, index 15 Ö

Land - people - history - language - literature - general.

"This little book is offered primarily to the young people of our nation now in the Armed Forces" CCB 0.

725. Archéologie. Chitty (I.f.) compil. Index to Archaeologia cambrensis, 1846-1900. Compiled by L.F. Chitty, revised & abridged by E.H. Edwards. Cardiff, Cambrian archaeological assoc. 1964. 1 fort vol. gr. in-8° carré de XIII+402pp (/ 2 col.) 55 Ö

On joint : Index to *Archaeologia cambrensis*, 1901-1960. Compiled by T. Rowland Powel. Cardiff. 1976. XXI+313pp gr. in-8° carré.

The reader will therefore discover in the early volumes much material on documentary history, genealogy, heraldry, biography, folklore & welsh literature. The Border Counties were as much within the purview of the Association as Wales itself, and there was considerable interest in other countries, especially Brittany. +

726. BEBB (w. ambrose) Y Trydydd Llyfr : Llywodraeth y Cestyll 1282-1485. [Cyfres Hanes Cymru, III]. Wrexham a Chaerdydd, Hughes a'i Fab. 1934. 1 vol. in-12, rel. pl. percal. éd., de 239pp, 38 ill., fig. & cartes n/b in-t. ; bel état 20 Ö

727. BÉCOT (y.l.) Poésies galloises du XVIIe siècle (Métrique intermédiaire). [suivi de] Résumé de la Métrique galloise. St-Br., Presses bret. 1950. 1 plaq. gr. in-8° (agrafée) de 22pp [tâp

Mém. Sécdn]

Notice biobiblio & poèmes traduits [français & breton] des "bardes semi-populaires (sic) Huw Morus & Edouard Morus", suivie d'un Résumé (qui ne semble rien devoir à la Somme de Joseph Loth !)

728. Idem. Mouill. anc. 7 Ö

729. (guide) BLACK. Black's Picturesque Guide through North and South Wales and Monmouthshire. Edinburgh, A. & Ch. Black. 1851. 1 fort vol. in-12, cart. éd. (dos orné d'une harpe), de VIII+406+64pp, front., 3 cartes dépl. (sur 4), 5 pl. n/b h.-t., 24 ill. in-t., index, ex-libris héraldique 50 Ö

"With a copious itinerary, a full description of every remarkable place, and a comprehensive general index, embracing a list of hotels and inns."

Bien complet du 'Black's guide book advertiser' (64pp) à la date de 1851-52. (Avec étiquettes de John Gray, relieur à Edinburgh & de E. Pearse libraire à Swansea).

730. Castellologie / Actes. Collectif. The impact of the edwardian castles in Wales. The proceedings of a conference held at Bangor University, september 2007. Edited by Diane M. Williams & John R. Kenyon. Oxford, Oxbow Bks. 2010. 1 vol. in-4°, cart. éd. ill., de XI+211pp, carte front., 16 pl. coul. h.-t., abond. icono n/b in-t., notes & réf., index gén. ; 21 contrib. ; T.B.E. 30 Ö

"The conference not only marked this anniversary [death of Edward I, 1307-2007], but also acknowledged that Edward I's most enduring monuments are the castles that he built in north Wales after two wars, 1277 & 1282-83, & completed following a welsh uprising in 1294-95. (ö) New approaches to castle studies are encouraging a more holistic understanding of the edwardian castles & their context & to this end the conference looked at their impact on welsh society & its princes in the XIIIth c., notably Llywelyn ab Iorweth & his grandson, Llywelyn ap Gruffudd, prince of Wales."

731. DAVID (ernest) Etudes historiques sur la poésie et la musique dans la Cambrie. P., I.N. 1884. 1 vol. in-4° de XVI+311pp, airs notés, imp. biblio, errata ; ex. déd. (nom gratté) ; qq rouss. 135 Ö

Qq mots sur les Triades - bardes druidiques ou primitifs - les bardes du VIe au Xe s. - les Mabinogion & le Cycle d'Arthur - législation bardique - le drame chez les anciens Welches - mètres poétiques; modes musicaux - la musique des Welches & ses caractères généraux - instruments de musique des anciens Welches - etc.

Sur les traditions bardiques galloises, considérées (principalement) au point de vue musical.

CCB 2.

732. Dafydd ap Gwilym. BÉCOT (y.l.) David ab Gwilym (1330 - 1400 env.) et la Renaissance galloise. St-Br., Presses bret. 1947. 1 plaq. gr. in-8° (agrafée) de 20pp ; mouill. anc. [tâp *Mém. Sécdn]* 9 Ö

Surtitre : Poésies galloises du Moyen Age.

Courte notice biogr. suivie de 7 pièces poétiques traduites en français, et en breton, sous la dir. de P. Le Roux et avec l'aide de F. Vallée.

733. DAVIES (wendy) Wales in the early middle ages. Leicester U.P. 1982. 1 vol. in-8° broché de XIV+263pp, 66 ill., cartes & fig. in-t., append. (the source material, 198-218), notes, biblio, index ; bien complet d'un feuillet d'errata ; déd. à P.R. Giot 25 Ö

Land, landscape & environment - economy - social ties & social strata - secular politics - Kings, law & order - the Church, institutions & authority - Christianity & spirituality. CCB 1.

734. EVANS (howell t., 1877-1950) Mediaeval Wales. Cardiff & Wrexham, Educational Publ. Company. S.d. (1935 ?). 1 vol. in-12, rel. pl. perc. ill., de 208pp, carte front., ill. in-t., 2 tabl. géneal., questions, chronol., T.B.E. 25 Ö

On joint, du même chez le même : Modern Wales. (1934).

284pp, carte front., ill. & carte in-t., chronol., questions, biblio ; T.B.E. CCF + CCB 0.

735. Giraldu Cambrensis. KIGHTLY (charles) e.a. A mirror of medieval Wales. Gerald of Wales and his journey of 1188. Edited by David M. Robinson. Cardiff, Cadw: Welsh historic monuments. 1988. 1 vol. gr. in-8° carré de 104pp, abondante icono (fac-sim., photos & cartes) coul. in-t., tabl. géneal., chronol., catalogue 15 Ö

Gerald of Wales, the man - the journey through Wales - Gerald & the land of Wales.

Travelogue entamé par Baudouin de Canterbury & Giraud pour lever des recrues pour la 3e croisade. "This tireless traveller, naturalist & gossip compiled an account of their eventful journey which remains as fresh today as when it was first written. It mirrors a land of quicksands & mountain passes, of demons & vengeful saints, of norman knights & feuding welsh rulers, of battles & kidnappings, and of shrines, monasteries & castles."

D'après son *Itinerarium Cambriae*, 1191. Avec le concours de R.R. Davies, J. Wyn Evans, R.A. Griffiths, J.M. Lewis, H. Pryce, B.F. Roberts, G. Williams & D.M. Robinson.

Vue d'ensemble destinée à accompagner et pérenniser l'exposition *Gerard of Wales, the crusading priest* (National Museum of Wales, 1988).

736. Goronwy Owen. BÉCOT (y.l.) Le poète Goronwy Owen. St-Br., Presses bret. 1949. 1 plaq. gr. in-8° (agrafée) de 47pp ; mouill. anc. [tâp Mém. Sécdh] 8 Ö

Surtitre : Un groupe de Lettrés gallois au XVIIIe siècle.

Notice biobiblio suivie d'un choix de poèmes (en traductions françaises, voire bretonnes !).

737. (bilingue) GUTUN OWAIN. L'Éuvre poétique de G.O. barde gallois de la deuxième moitié du quinzième siècle. Edition critique du texte avec traduction et notes par E. Bachelery. I/II. P., Champion (Béhé, 297). 1950-51. 2 vol. gr. in-8° brochés de 374pp, carte, T/t, notes & réf., glossaire, 3 indices. 75 Ö

He was a bardic disciple of Dafydd ab Edmwnd 's, and became a *pencerdd*, like Dafydd, of great skill in complicated metres+

738. Kat Godeu. Collectif. Poésie Bretagne. N° 8. (Romillé, Folle Avoine pour) Brest, P.B.. 1987. 1 broch. in-8° de 68+2pp ; belle impr. sur vergé 12 Ö

Notamment : Le combat des arbrisseaux (Kat Godeu), du Pseudo-Taliesin (trad. & présent. par Goulven Pennaod, A. Le Berre & G. Etienne, pp 23-39) - Alphabet passager (extraits), par P. Keineg (41-49).

739. KNOWLES (™ dom david), Brooke (christopher) & London (vera) The Heads of religious houses : England and Wales. Tome I : 940-1216. Second ed., with new material by C.N.L. Brooke. Cambridge U.P. 2001, nouv. éd. rev. & augm. (1972). 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de XLVII+360pp, append., sources, corrigenda & addenda (239-301), biblio (avec māj), 2 indices (heads, houses) ; T.B.E. 60 Ö

740. [Knowles] SMITH (david m.) & London (vera) The Heads of religious Houses : England and Wales. Tome II : 1216-1377. Cambridge U.P. 2001. 1 très fort vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de LXVIII+ 730pp, sources & biblio, 2 indices (heads, houses) ; T.B.E. (à ca 135 " chez l'éd.) 75 Ö

"The lists are arranged by order : the benedictine houses, the cluniacs, the grandmontines, the cistercians, the carthusians, the augustinian canons, the premonstratensians, the gilbertine order, the trinitarian houses, the bonshommes, and the nuns. An introduction discusses the nature, use, and history of the lists & examines critically the sources on which they are based."

741. [Knowles] SMITH (d) The heads of religious houses : England and Wales. Tome III : 1377-1540. Cambridge U.P. 2008. 1 très fort vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de XCIV+817pp, append., sources, corrigenda & addenda, forte biblio, 2 indices

(heads, houses) ; T.B.E. (à 145 £ chez l'éd.) 90 Ö

Løan 1540 est marqué par la dissolution des ordres monastiques.

741 bis. Idem. Les I/III ensemble 200 Ö

(Amazon France propose ce "set" prosopographique à 305 " et Amazon UK à 315 £ - cherchez l'erreur !). CCF 6.

742. LE CALVEZ (abbé armand) Un cas de bilinguisme, le Pays de Galles. Histoire - littérature - enseignement. Thèse. Préf. L. Fleuriot. Lannion, Skol. 1970. 1 vol. gr. in-8° carré de 210pp, 8 cartes h.-t., biblio, index, addenda 18 Ö

La langue galloise dans la société aux différentes époques de son histoire - l'enseignement du gallois - le gallois dans la vie de la Communauté.

743. LEVOT-BECOT (yves) Histoire de la langue galloise. (Rnes, Impr. Ouest-Eclair pour) Carhaix, Armorica. 1936. 1 plaq. gr. in-8° de 32pp, annexes ; couv. fanée (tâp An Oaled) 10 Ö

Coup d'œil d'ensemble - les bardes primitifs - l'âge d'or de la féodalité - la renaissance galloise ; ses poètes - la prose galloise ancienne - temps modernes, régionalisme & méthodisme (l'érudition & ses sources).

744. LEVOT-BECOT (y) Poèmes gallois du Moyen Age. (Rnes, Impr. Ouest-Eclair pour) Carhaix, Armorica. 1937. 1 plaq. gr. in-8° de 20pp, annexes (tâp An Oaled) 9 Ö

745. Liber Landavensis. Evans (j.g.) & Rhys (j) éd. The text of the Book of Llan Dâv [Liber landavensis], reproduced from the Gwysany Manuscript. Préf. D. Jenkins. Aberystwyth, National Library of Wales. Reprint 1979 [Oxford, 1893]. 1 fort vol. in-8°, cart. éd., de (1)+LI+428pp, front. & 13 fac-sim. n/b (dt 12 dépl.) h-t, append., notes paléogr., index ; T.B.E. 80 Ö

"An essential volume for the student of the history of early medieval Wales."

Edition diplomatique, sans trad., du document gallois (essentiellement en latin), équivalent pour le Pays de Galles à ce que pourrait être l'*Historia Regum Britanniae*, le *Cartulaire de Redon* ou le *Chronicon briocense*. CCB 1.

746. LLYWELYN (dorian) Sacred place : chosen people. Land and national identity in welsh spirituality. Cardiff, U. of Wales P. (Religion, culture & society). 1999. 1 vol. in-8° de XIII+210pp, notes & réf., biblio, index ; ex. de bibl. 15 Ö

Problems & paradigms in nationality, land & spirituality - laying the firm foundations - standing in the breach - 'Extra Cambriam nulla salus' : Nation as Church & Church as Nation - a kingdom of priests : Gwenallt [David James Jones] - Apocalypse of tradition : Waldo [Williams].

"I am a catholic priest and a welsh-speaking Welshman."

747. MARKALE (j), pseud. Les grands bardes gallois. Traduction et notes de l'Auteur. P., Picollec. 1981, nouv. éd. révisée (1956). 1 vol. in-8° de 138pp, biblio (mise à jour) 11 Ö

Précédé de *Braise au trépied de Keridwen*, par André Breton.

748. (bilingue) Médecine / Botanique. DIVERRES (p) éd./trad. Le plus ancien texte des Meddygon Myddveu. Thèse. P., M. Le Dault. 1913. 1 vol. gr. in-8°, agréable rel. 1/2 bas. fauve, de CV+295pp, glossaire des noms de plantes, biblio, 2 indices 180 Ö

Etude - édition - traduction.

"Donner une édition sérieuse du plus ancien texte des *Meddygon Myddveu*, célèbre traité de médecine galloise du Moyen Age (ō) en l'éclairant avec les variantes des mss de Tonn & de Fenton, y joindre une traduction française accompagnée de commentaires, donner dans une première partie une étude historique, linguistique & paléographique de notre texte, tel a été notre propos."

Intéresse particulièrement la botanique.

749. Idem. Ex. broché, couv. passée 120 Ö

CCB 1.

750. MOCAËR (pierre) L'enseignement bilingue au Pays de Galles. Préf. Joseph Loth. Lorient, impr. Le Bayon-Roger. 1915.

1 plaq. in-16 de IX+38+3pp **15 Ö**
 "Un exemple à suivre en Bretagne." "Il est aujourd'hui impossible que l'Etat français se montre moins libéral & moins clairvoyant que le gouvernement anglais qui favo-rise l'enseignement du gallois et de l'irlandais à tous les niveaux" (J. Loth).
 Surtitre : Questions régionalistes.

751. MORRIS (john edward, 1859-1933) The welsh wars of Edward I. A contribution to medieval military history based on original documents. Combined books (Pennsylv.). Reprint 1996 (1901, 1969). 1 vol. in-8° broché de XIII+327pp, carte front., 7 tabl. géométr., append., index **15 Ö**
 "The allegiances, weapons & tactics of the welsh campaigns are extensively compared with events in England & the engagements of the Scottish, Barons, & Hundred Years Wars. The impact of these events on english operations in Ireland & Gascony is also covered."

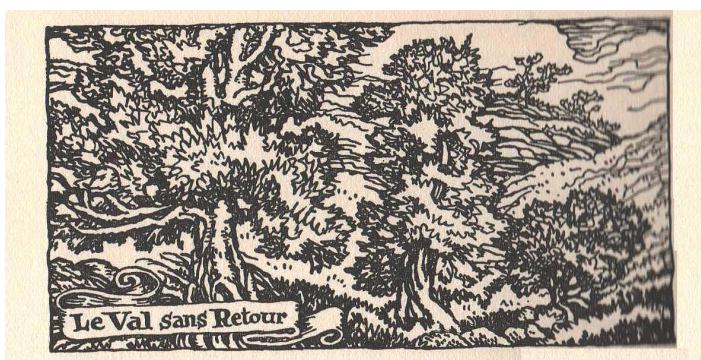
752. POWYS (john Cowper, 1872-1963) Les Enchantements de Glastonbury, I/IV. Traduit de l'anglais [A Glastonbury romance, 1931-] et préfacé par Jean Queval. P., NRF (Du monde entier). 1975-76. 4 vol. in-8° de 361pp, 377pp, 301pp & 297pp (le t. 2, 3 & 4 sont des s.p.) **45 Ö**
 Le Testament - la Crucifixion - le Miracle - le Déluge.
 "Un livre capital qui change en pygmée chacun de ses exégètes" (J.Q.).

753. Revival. BOIS (henri) Le Réveil au Pays de Galles. Toulouse, Soc. des publ. morales & rel. S.d. (1906 selon BNF). 1 fort vol. in-8° de 613pp, qq ill. & fig. in-t. ; dos faible, à renforcer **30 Ö**
 Il s'agit bien d'un réveil religieux, à l'actif des Méthodistes. L'auteur était professeur à la Fac de théologie protestante de Montauban. CCB 2.

754. Sources. JACK (r. ian) Medieval Wales. [The sources of History : studies in the uses of historical evidence]. Ithaca, Cornell U.P. 1972. 1 vol. pet. in-8°, rel. pl. t. (sans jaq.), de 255pp, sources, index **15 Ö**
 Literary sources (pp 13-46) - the Official Records of Wales & their preservation - the records of the english government - archives of individuals & corporations - the antiquaries - archaeology & numismatics - cartography & place-names.

755. WILLIAMS (david) A History of Modern Wales. Lond., J. Murray. Retir. 1951 (1950). 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd. (pas de jaq. : dos insolé), de 308pp, front., 14 pl. n/b & 1 carte h.-t., biblio, index ; de la bibl. de F. Falc'hun **15 Ö**
 "An attempt to trace, in broad line, the main developments in the political, the religious, the economic, and the social history of modern Wales."
 Débute peu avant les différents actes d'union-absorption, 1536-1542.

756. WILLIAMS (gwyn) An introduction to welsh poetry. From the beginnings to the Sixteenth Century. Lond., Faber. Retir. 1954 (1953). 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. sous jaq. (défr.), de XI+271pp, append., biblio, annexe, index ; ex. gâté par des soulign. au feutre rouge **20 Ö**



KERNOW

757. BALCHIN (WGV) Cornwall. An illustrated essay on the history of the landscape. Introd. W.G. Hoskins. Lond., Hodder & Stoughton (the making of the english landscapes). 1954. 1 vol. in-8° carré, rel. perc. éd. sous jaq. ill. (fanée), de 128pp, 61 ill., 13 cartes, biblio, index ; ex-libris manuscrit d'Yves Milon & cachet ex-libris de P.R. Giot **15 Ö**

758. CARADAR, pseud. [A.S.D. SMITH] Cornish simplified. Short lessons for self-tuition. St. Ives (Cornwall), J. Lanhal. 1939. 1 fasc. in-8° de 88pp, append. **10 Ö**
 Pronunciation - grammar - exercices (50 lessons).
 "Dhe'm tybyans-vy, gwel yu pypm mynysen a gows ages pypm ur a redya. Orth-y-gewsel y-te Kernewek yn-few desempysō " CCB 0.

759. CARADAR, pseud. [A.S.D. SMITH] Cornish simplified. Short lessons for self-tuition. Edited by E.G.R. Hooper (Talek). Redruth, Dyllansow Truran. Retir. 1981 (1939, 1972). 1 fasc. in-8° de 88pp, append. **15 Ö**
On joint, du même : Lessons in spoken cornish. Lodenek Press. Retir. 1979, with revisions (1931). 1 fasc. in-8° agrafé de 36pp. CCB 0.

760. (Guide) Collectif. Cornwall England's Riviera. A Guide to the charm, lure, industry and residential advantages of the Duchy of Cornwall. Lond., Homeland Assoc. Ltd pour Federation of chambers of commerce (ö) of Cornwall. S.d. (1925-30). 1 vol. in-12, cart. éd. (défr., mors cisailés), de 112pp, carte dépl. & 39 pl. fotogr. h.-t., index (& 1 cahier de publicités de XII+53pp); sans sa jaq. ; ex-libris ms d'Y. Milon **20 Ö**
 The Antiquities of Cornwall (Henderson) - the cornish hinterland - Cornwall & its wild life - boating in the delectable Duchy - sea-bathing - sea-angling (fresh-water fishing - golf (ö)) cornish minig - china clay.

761. (Dictionnaire) NANCE (robert Morton) A cornish-english dictionary. S.I., Cornish Language Board. Reprint 1971 (1938, 1955). 1 vol. in-8°, cart. éd., de VII+104pp (pas de jaq.) **15 Ö**

762. (Cornique). Passyon. Anon. Passyon agan arluth. Cornish Passion Poem, in unified cornish by R. Morton Nance & A.S.D. Smith. Edited by E.G.R. Hooper (Talek). [Plymouth impr.], "Kesva an Tavas Kernewek". 1972. 1 fasc. gr. in-12 agrafé de 72pp (/ 2 col.), T/transl., notes ; bien complet du feuillet volant d'errata **10 Ö**
 CCB 1 (B.M. Brest).

763. Tintagel. Collectif. Tintagel Papers. Edited by Charles Thomas. [Cornish Studies, 16, special issue]. Redruth, (Journal of the) Institute of cornish studies. 1989. 1 vol. gr. in-8° carré de 96pp, 41 ill., cartes & plans in-t., notes, biblio ; contrib. O.J. Padel, C. Thorpe, R. Walker, O'Mahoneyō **10 Ö**
 Excavations in the Lower Ward, Tintagel Castle, 1986 - minor sites at Tintagel Island - C.A.U. Excavations at Tintagel Island, 1988 : the discoveries & their implications - Tintagel in the XIIth & XIIIth-c. - medieval pottery from Tintagel : a summary - incised pictorial slates from Tintagel - the archaeology of Tintagel Parish Churchyard.

764. (Cornique). Tristan. WATKINS (+ david h., 1892-1969) trad. Trystan hag Ysolt. Trelyans a Le Roman de Tristan et Iseut (J. Bédier). Foreword T. Hooper. Camborne, An Lef Kernewek. 1973. 1 plaq. in-8° agrafée de 33pp, portr. **8 Ö**

ERIN

765. Actes. Collectif. L'Irlande e gli Irlandesi nell'alto Medioevo. [Actes de la Semaine de Spolète, 2009]. Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo. 2010. 1 fort vol. gr. in-8°, cart. éd., de XIV+770pp, 52 pl. h.-t., notes & réf. ; 25 contrib. dont Kruta, Ph. Walter, W. Davies, M. Brown, J. O'Reillyō (2 en fr., 4 en ital., 19 en angl.) **90 Ö**

L'Irlande e gli Irlandese nell'alto medioevo (Lapidge) - Les racines celtiques de l'Irlande (Kruta) - la transcription médiévale des mythes préchrétiens (Walter) - kingship in early irish literatur - observations on corporeal relics in pre-Viking Ireland - il mito dell'Irlanda nella letteratura carolingia - Iona & Reichenau in the IXth-c. - the study of greek in Ireland in the early M.A. - etc. CCB 0.

766. Actes. Collectif. Proceedings of the Seventh Viking Congress, Dublin 15-21 August 1973. Edited by Bo Almqvist & David Greene. Dublin, Royal Irish Academy & Lond., Viking Society for Northern Research. 1976. 1 vol. gr. in-8°, rel. pl. perc. éd., de 152pp, nb ses pl. n/b h.-t. (dont dépl.) ; 9 contrib. par C. Blindheim, L. De Paor, J. Graham-Campbell, D. Greene, E. Haugen, R.W. McTurck, M. Oftedal, B. Ó Ríordáin, E.O. Sveinsson **15 Ö**

A collection of celtic (?) bronze objects found at Kaupang (Skiringssal), Vestfold (Norway) - the Viking towns of Ireland - the Viking-age silver hoards of Ireland - the influence of Scandinavian on Irish - the dotted runes, from parsimony to plenitude - Ragnarr Loðbrók in the Irish annals - Scandinavian place-names in Ireland - an Old Irish verse-form roaming in the Northō

767. Actes. Hourihane (colum) dir. From Ireland coming. Irish art from the early christian to the late gothic period and its european context. [Actes du colloque de Princeton, mars 1999]. Princeton U.P. (Index of christian art, occas. papers IV). 2001. 1 vol. in-4° de XX+356pp, abond. icono n/b in-t., notes & réf., index gén. ; 17 contrib. (épuisé) **70 Ö**

Irish crosses & early christian sarcophagi - sex, symbol & myth : some observations on the irish round towers - the book of Kells : new light on the Temptation scene - the Otherness of irish art in the XIIth-c. - celtic antecedents to the treatment of the human figure in early irish art - the Tara brooch : an emblem of status in its european context - ornament & script in early medieval insular & continental mss : reasons, functions, efficiency - sheela-na-gigs & other unruly women : images of land & gender in medieval Ireland - etc. CCF 7. CCB 0.

768. (Propaganda). Anon. L'Irlande dans l'enfer anglais. P., Editions européennes (Information universelle, 3). 1940. 1 plaq. in-16 de 15pp **10 Ö**

La Maison d'édition a tout l'air d'une officine de propagande nationale-socialiste. Cardot (*Guidargus du livre politique*) ne mentionne pas cette plaquette, mais signale à la même date un opuscule de Werner Schaeffer : *La tyrannie anglaise en Irlande*, dont c'est peut-être une resucée ? CCF 1.

769. (Enfantina) Anthologie. Collectif. Le rêve d'Angus Og. Contes irlandais. Contes choisis et adaptés par Pierre Leyris. Illustrations de Mette Ivers. P., Hatier (Fées et gestes). 1986 (1987). 1 album gr. in-8° carré, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 123pp, pl. coul. pagin., fig. n/b in-t., sources ; T.B.E. **18 Ö**

Huit contes, par Lady Gregory, F. Crofton Croker, J. Jacobs, A. Lang, S. O'Sullivan (2), J. Berry, Yeats. CCB 1.

770. BARRY (tom) Guerilla en Irlande. Trad. M. Conrad / Guerilla days in Ireland ; the story of the famous West Cork Flying Column, told by the man who led it. St-Brieuc, PUB. 1971. 1 vol. pet. in-8° de 192pp, carte **10 Ö**

Par « le Commandant *général* de l'I.R.A. ». Mais pour Faligot : « Commandant général de la 3e brigade de l'I.R.A. à Cork pendant la Guerre d'indépendance ; dirigeant de l'I.R.A. jusqu'en 1938 ».

771. BECQUET (dom thomas), O.S.B. Le Catholicisme en Irlande. Liège, la Pensée cathol. (1929). 1 vol. in-12 de 54+2pp, notes ; cachets **15 Ö**

"L'expérience que fait l'Irlande sera instructive pour d'autres nations : il s'agit d'un gouvernement catholique travaillant à la reconstruction nationale d'un pays catholique."

Pour le centenaire de l'émancipation des catholiques des Iles britanniques (Catholic Relief Bill, arraché par O'Connell).

772. BERARDIS (vincenzo) Italy and Ireland in the Middle Ages. Introd. J. Ryan, s.j. Dublin, Clonmore & Reynolds. 1950. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd. (fatiguée, mors fendus), de 227pp, 4 pl. h.-t., biblio, index ; ex. de bibl. avec stigmates habituels, sans jaq. **20 Ö**

First contacts - St. Patrick the roman citizen - druidism & christianity - irish classical culture - characteristics of irish art - influence of irish mediaeval culture on romance literature - St. Columbanus & his monastic fondations in the continent - irish saints, miracle-workers & scholars in Italy - centres of expansion of irish monasticism - irish religious legends & voyage to the terrestrial paradise - the tragedy of king Donough & his exile in Rome - (ō) the last irish saint in Italy (Thaddeus MacCarthyō)

773. BLÁCAM (aodh de, 1891-1951) A first book of irish literature : hiberno-latin - gaelic - anglo-irish. From the earliest times to the present day. Dublin, Talbot Press. S.d. (1934). 1 vol. in-12, cart. éd. sous jaq., de XII+236pp, index **18 Ö**

Olden Ireland - from the invasion to the overthrow - from the overthrow to the present day.

"The first essay to summarise all irish literature, reviewing the chief gaelic, anglo-irish & hiberno-latin writers, and noting their mutual relation."

200 notices. CCB 0.

924. BOIVIN (jeanne-marie) L'Irlande au Moyen Age. Giraud de Barri et la Topographia Hibernica (1188). [Thèse Paris III, 1990]. P., Champion (Nbma). 1993. 1 vol. in-8° de 414pp, 7 cartes, index partiel, notes & réf., imp. biblio ; un coin de couv. corné **38 Ö**

Giraud de Barri, la T.H. & la représentation de l'Irlande dans la littérature du M.A. - traduction de la T.H. - notes.

"La *Topographia Hibernica* - première %uvre écrite par un étranger - décrit la géographie de l'Irlande, son bestiaire, ses merveilles de la nature & les miracles de ses saints, enfin ses habitants, dont elle retrace brièvement l'histoire & dépeint longuement le mode de vie & les coutumes."

775. BROWN (peter) The Book of Kells. Forty-eight pages and details in colour from the manuscript in Trinity College, Dublin, selected and introduced by P.B. Lond., Thames & H. 1980. 1 vol. gr. in-8° (19 x 25) de 96pp, 48 pl. coul. h.-t. paginées, cartes, 9 ill. n/b in-t., biblio **12 Ö**

"Look more keenly at it, & you will penetrate to the very shrine of art. You will make out intricacies, so delicate & subtle, so exact & compact, so full of knots & links, with colours so fresh & vivid, that you might say that all this was the work of an angel, & not of a man. For my part the oftener I see the book, & the more carefully I study it, the more I am lost in ever fresh amazement, & I see more & more wonders in the book" (Giraldus Cambrensis, T.H.).

776. Catalogue d'exposition. Collectif. Treasures of Irish Art. 1500 B.C. to 1500 A.D. From the collections of the National Museum of Ireland, Royal Irish Academy, Trinity College Dublin. Photography by Lee Boltin & others (sic). N.Y., Metropolitan Museum of Art & A.A. Knopf. 1977. 1 vol. in-4°, rel. pl. toile sous jaq. ill. coul., de 221pp, riche icono coul. h.-t. paginée, réf., biblio sommaire **25 Ö**

The Bronze Age (Peter Harbison) - foreign influences & the be-

ginnings of christian art (G. Frank Mitchell) - the christian triumph : the Golden Age (Liam de Paor) - the Viking impact (Maire de Paor) - irish art in the romanesque & gothic periods (Roger A. Stalley).
"Only a very few of Ireland's early treasures have survived, and almost all that have are included in the present exhibition."
69 items, représentés à pleine page voire sur double page. Superbe !

777. Celtica. O'Rahilly (t.f.), O'Brien (m.a.) puis Dillon (m) éd. Celtica. Tomes I/IX en 12 fasc. Dublin, Dublin Institute for advanced studies. 1946-1973. 12 vol. in-8° puis gr. in-8°, de 409pp (2 fasc.) + 364+39pp (2 fasc.) + 344pp (Zeuss Memorial volume) + 297pp + 240pp (Richard Irvine Best Memorial volume) + 296pp + 262pp + 257pp + 345pp + 274pp **250 Ö**

Importante publication (tête de collection). Avec l'habituelle désinvolture irlandaise : en dépit de son titre, s'intéresse *quasi exclusivement* à l'Irlande (ancienne & médiévale : littérature, mythologie, philologie, hagiographie, etc.).

Contrib. Carney, Grosjean, Hemon, Jackson, Vendryes, Bischoff, Sommerfelt, Benveniste, Hamp, Falconer, Dumézil, Winterbottom, Mac Cana, etc.

778. Idem, tome I seul (2 fasc.) **30 Ö**

779. CHAUVIRÉ (roger) Contes d'un autre monde. P., Flamm. 1947. 1 vol. in-12 de 343pp ; bon ex **15 Ö**

Le compilateur de *La Geste de la branche rouge* (1929) revient à l'Irlande, mais il s'agit cette fois de contes (ou nouvelles) modernes, d'inspiration irlandaise.

Noblesse commerçante

780. CLARKE de DROMANTIN (patrick) Les Oies sauvages. Mémoire d'une famille irlandaise réfugiée en France (Nantes, Martinique, Bordeaux : 1691-1914). De l'assimilation des étrangers dans la France de jadis : contribution à l'étude du mouvement jacobite. (Thèse, 1992). Préf. J.P. Poussou. P.U. Bordx. 1 fort vol. gr. in-8° de 11+569pp, carte in-t. & 9 pl. h.-t., 5 tabl. géneal., pièces justif (37), sources & biblio, index **50 Ö**

Une réussite économique doublée d'une assimilation très prudente : premières alliances françaises en 1722 (Bordeaux) et 1832 (Martinique) - la branche nantaise s'étant éteinte dès 1759. CCB 2 (BMR, BMN).

781. Connolly. FALIGOT (roger) James Connolly et le mouvement révolutionnaire irlandais. Préf. Nora Connolly-O'Brien. P., Maspero (Textes à l'appui). 1978. 1 vol. in-8° de 333pp, portr. front., carte & plan, chronol., biblio, index **15 Ö**

"Tant par sa vie de militant que par sa mort lors de l'insurrection de 1916 qu'il dirige, il enracine l'espoir socialiste dans la conscience du peuple irlandais opprimé nationalement."

782. DE PAOR (maire & liam) Early christian Ireland. Lond., Thames & Hudson (Ancient peoples & places, 8). 1958. 1 vol. pet. in-8°, rel. pl. perc. éd. sous jaq. ill., de 264pp, front. coul., 48 pl. (76 ill.) n/b h.-t. paginées, 5 cartes & 31 fig. in-t., notes, biblio, index ; de la bibl. de P.R. Giôt **21 Ö**

Ireland & Rome - the monasteries - the life of the people - the art of the golden age - the Vikings - Renaissance & Reform.

783. DE PAOR (m. & l.) Early christian Ireland. Lond., Thames & H. (Ancient peoples & places). 1978, revised ed. (1958). 1 vol. pet. in-8° broché de 264pp, 76 ill. (pl. h.-t. pagin.), 5 cartes & 31 fig. In-t., notes, biblio, index **18 Ö**

784. Epopée. Anon. Dottin (georges) compil./trad. L'Epopée irlandaise [1926]. Introduction et notes de J. Markale. P., Presses d'aujourd'hui (Arbre double). 1980, nouv. éd. (1926). 1 vol. pet. in-8° de 217pp ; soulign., ex. manipulé **10 Ö**

"C'est la vieille littérature irlandaise et elle seule qui a une véritable importance européenne" (Synge).

785. Epopée. Anon. Deniel (alain) compil. Le chien du forgeron [Cuchulainn]. Présenté par A. Deniel. P., Picollec. 1991.

1 vol. in-8° de 381pp, biblio, notes, sources, couv. ill. **15 Ö**

"Le présent ouvrage ne s'adresse pas aux spécialistes" (A.D.).

"M. Daniel a fait un très ambitieux travail de rewriting sur des récits qui, hasard ou coïncidence, bénéficient tous ou presque de traductions françaises préexistantes, lesquelles sont assez souvent les nôtres" (C.J.G., in *Connaissance des religions*, VIII/4 (1993), pp 406-407).

786. Epopée. Anon. Roth (g) compil. La Geste de Cúchulainn le Héros de l'Ulster d'après les anciens textes irlandais. P., Piazza. 1927. 1 vol. in-8° de XII+177+2pp, sous couv. pap. kraft ill. **13 Ö**

"L'état social & politique de l'Irlande évoqué dans notre récit ressemble donc - et de fort près - à celui de la Gaule encore indépendante. C'est à peu près celui de la Grèce homérique, ou de la Rome des Tarquins."

Version aseptisée : "Nous avons cru pouvoir pratiquer des coupures dans la surabondance des notions magiques nous avons renoncé à reproduire les dialogues gnomiques, les rappels de *geis* "

787. ESCOUFLAIRE (rodolphe c.) La démagogie irlandaise, 1906-1909. P., Pedone & Brux., Dewit. 1909. 1 vol. in-8° oblong de 367pp **25 Ö**

"Je ne puis nier mes sympathies pour le régime unioniste."

788. (Fantastique) FIEROBE (claud) De Melmoth à Dracula. La littérature fantastique irlandaise au XIXe siècle. Essai. Préf. P. Brennan. Rnes, Terre de brume. 2000. 1 vol. gr. in-8° de 221pp, notes, gloss., biblio **12 Ö**

Histoire et culture - les hauts lieux du fantastique (Maturin, Le Fanu, Riddell, Stoker) - vers de nouveaux horizons (F.-J. O'Brien, Wilde) - présences souterraines (Edgeworth, Banim, Somerville & Moss, Carleton, Maginn, Griffin, Mangan) - échos & coïncidences - brève anthologie.

789. FLANAGAN (marie-therese) Irish society, anglo-norman settlers, angevin kingship. Interactions in Ireland in the late XIIth century. Oxford U.P. Retir. 1998 (1989). 1 vol. in-8°, cart. éd., de IX+350pp, 3 tabl. géneal., append., sources & biblio, index **23 Ö**

Relations between Britain & Ireland prior to anglo-norman intervention in Ireland - anglo-norman adventurers in Ireland - angevin kingship & Ireland.

790. (Sources) FLANAGAN (marie therese) éd. Irish royal charters ; texts and contexts. Oxford U.P. Retir. 2008 (2005). 1 vol. gr. in-8°, cart. éd., de XV+451pp, 4 fac-sim., notes & réf., 2 indices (/ chartes), 4 append., sources & biblio, index gén. (à 160 £ chez l'éd.) **120 Ö**

Irish & latin charters - latin charters issued by Irish Kings before anglo-norman intervention - latin charters issued by Irish Kings after anglo-norman intervention - irish royal charters (T/t, pp 253-372) - lost 'acta' of XIIth-c. irish kings

The Latin charters issued by Irish kings in the XIIth & XIIIth c., although comparatively few in number, constitute an important body of evidence owing to the scarcity of Irish documentary sources by contrast with narrative, annalistic and literary texts. Their value is greatly enhanced by the fact that chronologically they span the traditional historiographical division between pre-Anglo-Norman and post-Anglo-Norman Ireland and in form are comparable with the charters generated by the English crown and Anglo-Norman settlers in Ireland from 1167 onwards. They therefore contribute to a more balanced assessment of Irish society on the eve on Anglo-Norman intervention in Ireland (...) All the extant Irish royal charters were issued in favour of ecclesiastical beneficiaries & were demonstrably a product of collaboration between Irish kings and reformist clergy (...) This is the first modern edition of the texts, exploring textual transmission & authenticating criteria & providing commentary on their content & historical significance together with detailed annotations of personal & place-names.+
A noter que six des quinze chartes concernent l'ordre de Cîteaux.

- 791. HARBISON (peter) L'art médiéval en Irlande. Trad. D. Cabo.** La Pierre-qui-vire, Zodiaque. 1998. 1 vol. in-4°, rel. pl. t. éd. sous jaq. ill. coul., de 367pp, imp. icono coul. in-t., carte, biblio, index ; état neuf [paru à 69 "] **50 Ö**
Sources préhistoriques - renouveau chrétien - l'âge d'or de l'orfèvrerie - l'enluminure au VIIIe & au début du IXe s. - les croix monumentales en pierre du IXe & du Xe s. - premières églises - production artistique à l'aube de l'an mil - l'an mil entre ruptures & traditions - l'orfèvrerie à la fin du XIe & au XIIe s. - l'architecture & la sculpture romanes au XIIe s.
- 792. HEANEY (seamus) Les errances de Sweeney. Trad. Bernard Hoepffner / Sweeney Astray (1983). Postface Theo Dorgan.** Ntes, le Passeur. Retir. 1995 (1994). 1 vol. in-12 de 125pp, notes, lexique **18 Ö**
Buile Suibhne revu par le Prix Nobel de littérature 1995. Admirable !
CCB 2 (BMR + BMN).
- 793. HENRY (françoise) Irish Art in the early christian period.** Lond., Methuen. 1947, 2e éd. (1940). 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd. (pas de jaq.), de XIX+221pp, 80 pl. n/b h.-t., 55 fig. in-t., notes & réf., biblio, index ; envoi **23 Ö**
"This book is not a history of art in Ireland, but a study of irish art wherever it flourished."
CCB 0.
- 794. HENRY (fr.) Art irlandais.** Dublin, Comité des relations culturelles d'Irlande. 1962. 1 vol. in-8° carré de 64pp & 57 pl. (n/b) h.-t., 6 fig. in-t., biblio, couv. ill. **15 Ö**
- 795. HERREN (michael w.) Latin Letters in Early Christian Ireland.** Aldershot, Variorum (Collected studies series). 1996. 1 vol. in-8°, cart. éd., de XI+348pp, portr. front., add. & corr., 3 indices (mss, rares words, general) ; à 90 £ chez l'éd. **50 Ö**
"This book is concerned with the transmission & reception of latin literary culture in the early Middle Ages, and with the production of Latin works in Ireland & in Irish centres on the Continent. Professor Herren deals with several closely related themes : the introduction of Latin into Ireland & the study of latin literary heritage, the language & metre of Hiberno-Latin writings, & questions of dating and authorship pertaining to a number of crucial texts, from Columbanus to John Scottus Eriugena.
CCF 11. CCB 0.
- 796. HYDE (douglas) éd. La semaine du conteur véridique. Sept contes populaires irlandais. Trad. H. Huerre / Sgeuluidhe fíor na seachtmhaine (1909, 1935). Rnes, Plihon. 1937. 1 plaq. gr. in-8° (16 x 25) de 64pp **23 Ö****
"Pour des raisons de convenance, Douglas Hyde a supprimé l'histoire de la 7e nuit (ö) insérant l'histoire de Gobanö " CCB 2.
- 797. (Irlandais & Vikings) JAKOBSEN (alfred) Den irske hypotesen.** Trondheim, Tapir Fg (Det Kongelige Norske Videnskabers Selskab, 1988/IV). 1988. 1 plaq. in-8° de 19pp, notes & réf. **8 Ö**
Fait le point après les travaux de Th.M. Andersson, G. Turville-Petre, E.Ö. Sveinsson, F. Paasche.
"Den irske hypotesen" kommer nok til å oppta også framtidige norrønfilologer og keltologer. Nye irske motivlån kan bli oppdaget, men jeg tror ikke de vil endre på hoveddragene i det synet de fleste har på den i dag."
CCF 1 (BSG/B.Nord.).
- 798. JASPERT (willem) Irland. Mit 47 abbildungen.** Berlin, Vg Jarl Siegismund. 1938. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd., de 232pp, front. [De Valera], 2 tablx dépl. & 31 pl. h.-t., fac-sim. in-t. ; ex-libris ms. (Roperzh ar Mason) **30 Ö**
Cromwell in Irland - das zeitalter der königin Elisabeth - Sinn-Fein u. die irische geheimgesellschaften - Irland unter der queen Victoria - der osteraufstand im jahre 1916 - vom vertrag des jahres 1921 bis zum Freistaat Eire - Irlands wirtschaft - die dichtung Irlands - Aran - Dublin.
- 799. JOANNON (pierre) Le rêve irlandais. Thèmes et figures du nationalisme irlandais.** La Gacilly, Artus. 1988. 1 vol. in-8° de 209+(1)pp, biblio commentée, bonne impr. sur vergé, couv. ill. rempl. ; bel. ex. **18 Ö**
Un Irlandais à Paris [Th. Wolfe Tone] - le tombeau d'Elpenor [Robert Emmet] - le rêve anglo-irlandais - la querelle des anciens & des modernes - comme un second Moïse [Parnell] - le Père de la Nation [Eamon de Valera] - des combattants de la liberté aux soldats perdus.
- 800. (Táin Bó Cúailnge) KINSELLA (thomas) La Razzia. Adaptation anglaise (sic) d'après l'épopée irlandaise Táin Bó Cúailnge. Ill. Louis Le Brocqy. Trad. J.-Ph. Imbert / The Tain (1969). Introd. Y. de Pontfarcy. (Neuvy-le-Roi,) Alfil. 1996. 1 vol. in-12 de 333pp, ill. in-t., carte, biblio, couv. ill. **15 Ö****
"Epopée personnelle et juridique, nationale et cosmique."
"Une tentative infime et grandiose de fournir une autre réponse à la question à tout jamais posée du pourquoi de tous les matins du monde."
CCB 2.
- 801. Lamentations. Anon. Lamentations de la vieille femme de Beare. Texte médiéval anonyme traduit du gaélique par Derry O'Sullivan, Jean-Yves Bériou & Martine Joulia. P., la Mort n'existera jamais (suppl. 1). 1992. 1 plaq. in-8° de 33+1pp ; introd., notes, T/t ; E.O., tirage limité à 400 ex., sur vergé bleuté **20 Ö****
"La Vieille Femme de Beare est très certainement un personnage dérivé de la mythologie celtique, incarnation de la Déesse Souveraine ou encore personnification de l'Irlandeö " (JYB).
CCB 1.
- 802. MACALISTER (R.A.S.) Monasterboice (co. Lough). Dundalk, Dundalgan Press (W. Tempest). 1946. 1 vol. in-8°, rel. 1/2 perc. éd. sous jaq. ill. (lég. défr.), de 79pp, front. + 19 pl. h.-t., 17 fig. in-t., notes & réf., biblio succincte, index ; de la bibl. de P.R. Giot **15 Ö****
The founder - the history - the remains of the monastery.
- 803. MAC CARTHY (nicolas), s.j. Sermons du Révérend Père de Mac Carthy, de la Compagnie de Jésus, VIII. Gen., Chateaufvieux & Chambéry, Perrin fils. 1835. 3 tomes en 1 fort vol. pet. in-8°, rel. pl. bas., de XLVI+238+308+307pp, portr. front. ; bon ex. **45 Ö****
Précédés d'une Notice historique. (A la fin du tome III est stipulé : Fin de la table du tome troisième et dernier - des éditions plus récentes étant en 4 vol.)
Né à Dublin en 1769, le petit Nicolas vint en France dès l'âge de 4 ans.
- 804. MacNEILL (máire) The festival of Lughnasa. A study of the survival of the celtic festival of the beginning of harvest. Part II. Dublin, University College / Comhairle Bhéalaoideas Eireann (Folklore studies, 11). 1982 (E.O. 1962). 1 vol. in-8° paginé 433-707, 19 pl. h.-t. & carte dépl. **15 Ö****
Ce tome II ne comporte que les appendices (6), addenda & corrigenda, et indices (6).
- 805. Manuscripts. Gillespie (r) & Refaussé (r) éd. The medieval manuscripts of Christ Church cathedral, Dublin. Dublin, Four Courts Press. 2006. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 192pp, 4 pl. coul. h.-t., 23 ill. n/b in-t., index ; 7 contrib. **25 Ö****
The Christ Church manuscripts in context - the Calendar & Martyrology of Christ Church cathedral - the Liber Niger - the de Derby (sic) Psalter - the Christ Church deeds - the Liber albus - the Book of Obits.
"This book studies one of the most remarkable collections of medieval manuscripts in Ireland. In the popular mind, the medieval manuscripts of Ireland were all destroyed in the Four Courts fire of 1922 but this is far from the truth. From the 1170s, the Augustinian cathedral priory at Christ Church in Dublin commissioned, collected & used manuscript materials in its everyday life. In the

process, they created an important series of codices and deeds that remained in the cathedral & so survived the Record Office fire. This large assemblage of material from the XIth-century martyrology to the XVIth-century 'Book of Obits' reflects the changing religious, social, cultural & intellectual concerns of the world in which they were written. Each essay analyzes a manuscript & places it in its wider context ; therefore this volume makes a significant contribution to the intellectual & cultural history of medieval Ireland."

806. Manuscripts. HENRY (françoise) An irish manuscript in the British Museum (Add. 40.618). Dublin, Royal Soc. of Antiquaries of Ireland. 1957. 1 plaq. in-8° de 20pp, 1 dépl. & 8 pl. n/b h.-t., 3 fig. in-t., notes & réf. (tâp *Journal of the R.S.A.ö*) 20 Ö
On joint, de la même : Remarks on the decoration of three irish psalters (B.M., Cotton Ms. Vitellius F. XI - St. John's College, Cambridge, Ms. C.9 (I.59) - Rouen, B.M., Ms. 24 (A.41). Dublin, 1960. 1 fasc. in-4° de 18pp & 19 pl. n/b h.-t. (tâp *Proceedings of the Royal Irish Academy*).

On joint, par H. Hencken : Some early irish illuminated manuscripts. Slnđ. 1 fasc. in-4° de 16pp, 17 ill. n/b in-t. (extr. *Gazette des beaux-arts*).

807. MEEHAN (bernard) Le Livre de Kells. Une introduction illustrée au manuscrit du Trinity College, Dublin. Trad. C.-M. Diebold / The Book of Kells (1994). P., Thames & Hudson. Retir. 1996 (1995). 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. (menus accrocs) ill., de 96pp, imp. icono coul. in-t., append., notes, biblio ; page de garde découpée sinon bon ex. 13 Ö

Mention sur couverture, non reprise sur page de titre : "l'objet le plus précieux d'Occident".

"C'est l'ouvrage le plus somptueusement orné de toute une série d'évangéliques exécutés du VIIe au IXe s., époque où la culture & l'art irlandais étaient en plein essor tant en Irlande qu'à l'étranger, dans les centres d'activité missionnaire irlandaise."

808. (Enluminures) MICHELI (geneviève I.) L'enluminure du haut Moyen Age et les influences irlandaises. Histoire d'une influence. (thèse ?). Brux., la Connaissance. 1939q(1940). 1 vol. in-4°, rel. 1/2 bas. (récente, couv. cons.), de XIII+231pp, front., 118 pl. (280 ill.) n/b h.-t., répertoire des mss, index, biblio ; fortes piqures de la couv. à la page de titre, disparaissant ensuite 135 Ö

La miniature au pays des Scotti ; le livre de culte - manuscrits importés ; enlumineurs scots dans les monastères continentaux - pénétration - la seconde vague d'influence dans le nord-est de la Gaule - les survivances des traditions insulaires dans la miniature romane.

"Nous ne dresserons pas de cloisons étanches entre les scriptoria de l'Irlande & de Northumbrieö ". Cf. 45, 52, 812.

809. Moore (thomas, 1779-1852) STEVENSON (j) & Bishop (h) Moore's irish melodies, with symphonies and accompaniments by sir John Stevenson (Å) and sir Henry Bishop. Dublin, Gill & son. S.d. (1879). 1 vol. in-8° carré, rel. pl. bas. maroquinée n. (3 tr. d.), de 261pp, tous airs notés ; T.B.E. 50 Ö
Le premier plat de rel. porte : Moore's Irish Melodies with music. Cette édition du centenaire, with pianoforte accompaniments, se prétend "complete : not a single one of the Irish Melodies has been omitted".

810. MORGAN (Sydney Owenson, ca 1775-1859) La France ; par Lady Morgan, ci-devant Miss Owenson ; traduit de l'anglais par A.J.B.D. [Defauconpret]. Seconde éd., revue, corrigée & augm., avec des notes critiques par le traducteur. P. & Lond., Treuttel & Wurtz. 1817. 2 vol. in-8°, sobres rel. 1/2 perc., de XIV+346pp & 478pp, append. (pp 477-78 salies, remontées sur onglet) 135 Ö

Des paysans - de la société - Paris - des spectacles - littérateurs, homme & femmes distinguées (II, pp 211-354) - trois append. sur l'état de la législation, des finances & de la médecine en France, par sir Charles Morgan docteur en médecine (355-478).

L'ouvrage fut fraîchement accueilli : les tenants de la Restau-

ration/Réaction à peine installée reprochant à la « libérale » irlandaise une extrême complaisance pour la Révolution & les Révolutionnaires.

811. MURDOCH (iris), pseud. La souveraineté du bien. Trad. & présentation par Claude Pichevin / The Sovereignty of Good (1970). Combas (30), L'Eclat (tiré à part). 1994. 1 vol. in-8° de 127pp 13 Ö

L'idée de perfection - de 'Dieu' et du 'Bien' - la souveraineté du Bien sur les autres concepts.

Jean Bayley, dite I.M., née à Dublin en 1919, philosophe élève de Wittgenstein, est plus connue pour son %uvre romanesqueö

812. (Enluminures) NORDENFALK (carl, 1907-1992) Celtic and anglo-saxon painting : book illumination in the British Isles 600-800. N.Y., Braziller. 1977. 1 vol. in-4° broché, couv. ill. coul., de 127pp, 48 pl. coul. in-t., 11 ill. & fig. [ou ens. de fig.] n/b in-t., commentaire, biblio ; ex. manipulé (coiffe & coins sup. ; pet. manque de pap. au dos) 15 Ö

"Looking back at the development of Hiberno-Saxon book illumination during the seventh & eighth c., it seems evident that the center of gravity gradually shifted, first toward the east & then toward the south - from Ireland to Scotland & Northumbria, and from there to Kent (ö) The crucial years were the last decades of the VIIth c., when the Books of Durrow, Echternach & Lindisfarne were executed." Cf. 45, 52, 808.

813. O'Connell. LA FAYE (j. de), pseud. O'Connell, ses alliés et ses adversaires. P., Bloud (Coll. des études biographiques). S.d. (1895), "8e éd." 1 fort vol. in-8° de LVI+376pp, portr. front., pl. h.-t. pagin., notes infrapagin. ; couv. piquée 38 Ö

Une longue introduction retrace l'histoire de l'Irlande depuis ses origines fabuleuses.

[J. de La Faye est le pseud. de Marie de Sardent].

Surtitre : L'Irlande au XIXe siècle.

814. Ó CORRÁIN (donncha) Ireland before the Normans. Dublin, Gill & Macmillan (Gill History of Ireland, 2). 1972. 1 vol. in-12 de 210pp, 6 cartes in-t., 14 tabl. géneal., gloss., biblio, index 10 Ö

Ireland in the IXth-c. political divisions - the structure of society & of the economy - the viking & irish wars - the war of the great dynasties.

815. (Anthologie) O'SULLIVAN (d) Irlande - poésies des bardes, légendes, ballades, chants populaires. Précédés d'un Essai sur ses antiquités et sa littérature. P., Glashin (Bibl. irlandaise, I). 1853. 1 vol. in-8° rel. 1/2 perc. à c. (p. de t., couv. cons.), de XVI+568+10pp ; bel ex. 100 Ö

Précis de l'histoire d'Irlande - Essai sur les antiquités & la littérature irlandaises, 33-320) - poésie des bardes, poèmes, odes, élégies (321-563).

Le faux-titre porte sobrement : Irlande. Antiquités. Littérature.

Les poésies sont données en trad. angl. & françaises, seul 'Laoi na seilge' (la Chasse) est donné en gaélique, angl. & français.

816. Oisín / Anthologie. Anon. Ossianiques. Cycle de poèmes choisis, traduits du gaélique et présentés par André Verrier. P., Orphée : la Différence. 1989. 1 pochul. de 127pp, T/t, index, biblio ; ex. déd. 7 Ö

Oisín vs Ossian. "Les poèmes que je présente ici sont tous du fonds irlandais."

817. OTWAY-RUTHVEN (a.j.). A history of medieval Ireland. Introd. by Kathleen Hughes. Lond., Benn & N.Y., Barnes & N. 1968. 1 fort vol. in-8°, rel. pl. perc. éd. (pas de jaq.), de XV+454pp, grande carte dépl. h.-t. (Ireland in 1300), 5 cartes in-t., notes & réf., sources & biblio, index ; ex. de bibl. avec stigmates habituels 23 Ö

The coming of the Normans - the consolidation of the conquest (1185-1245) - the structure of norman-irish society - (ö) Richard II and Ireland - Lancastrian Ireland - Yorkist Ireland : the dominance of Kildare (1447-1495).

- 818. Pearse. LE ROUX (louis nap.) La vie de Patrick Pearse, avec une Introduction historique et 15 photographies.** Rnes, Impr. comm. de Bretagne. 1932, "2e éd.". 1 vol. in-8° de 336pp, front. & 14 pl. h.-t., append., sources & biblio ; bon ex. **60 Ö**
Surtitre : L'Irlande militante.
CCB 3.
- 819. Pearse. LE ROUX (l. n.) Patrick H. Pearse. Adapted from the french and revised by the Author. Translated into english by Desmond Ryan, B.A. [/ La vie de Patrick Pearse, Rennes 1932].** Dublin, Talbot Press. (1932/34). 1 fort vol. in-8°, méchant cart. de bibl., de XIII+440pp, front. & 6 pl. h.-t., notes infrapagin., index **50 Ö**
The man - the militant gael - the educationalist - the writer, the poet & the artist - Pearse in irish politics - the Irish Volunteers - Holy Week - the Easter Week Revolt - the Death of P.P.
"My design was to make Pearse appear, in the light of historic truth, among the models and the glorious builders of the history of Ireland, with Emmet and Tone."
CCB + CCF ne localisent aucun ex. de cette édition "revised".
- 820. Pearse. MABIRE (jean) Patrick Pearse. Une vie pour l'Irlande. Préf. P. Vial.** Villeurbanne, Terre & peuple. 1998. 1 vol. in-12 de 141pp, biblio, couv. ill. **13 Ö**
"L'insurrection armée fut rendue possible par la rencontre déterminante du nationaliste Pearse et du socialiste Connolly, parvenant à unir patriotes & travailleurs dans un même combat."
- 821. PICHOT (amédée, 1795-1877) L'Irlande et le Pays de Galles. Esquisses de voyages, d'économie politique, d'histoire, de biographie, de littérature, etc. etc. etc. (sic). Tome premier (seul).** P., Guillaumin. 1850. 1 vol. in-8° de VIII+499pp, front. ; bel état intérieur mais dos brisé, à relier **25 Ö**
Angleterre et Pays de Galles sont survolés jusqu'en page 192, puis c'est la traversée pour l'Irlande.
Sans le tome II. CCB 1.
- 822. RICHTER (michael) Medieval Ireland. The enduring tradition. Préf. P. Ní Chatháin. Trad. B. Stone & A. Keogh / Irland im Mittelalter - kultur und geschichte (1983).** N.Y., St. Martin's Press. 1988. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. sous jaq. ill. coul. (défr.), de X+214pp, 4 cartes, biblio & réf., gloss., index **15 Ö**
Autant l'imprégnation de l'Europe carolingienne par la spiritualité irlandaise est patente, autant les occupations anglaise et viking de l'Irlande auraient glissé sur elle comme eau sur plume d'oiseau : "The political map of Ireland around 1500 can be drawn with some degree of confidence. When compared with the picture of Ireland around 500, the contours of which are much less precise, it can be argued that the two pictures resemble each other to a surprising degree."
- 823. RYAN (nicholas m.) Sparkling granite. The story of the granite working people of the Three Rock region of County Dublin.** Dublin, Stone publishing (!). 1992. 1 vol. in-8°, cart. éd., de X+159+(1)pp, carte front., ill. & fig. in-t. ; E.O. signée, tirée à 150 ex. num. (n° 68) ; de la bibl. de P.R. Giot **20 Ö**
History - Mountain Spirit.
- 824. SARRAZIN (j), Jobit (j-l) & Fontaine (l-o) La Descente des français en Irlande (1798). Edition établie par Pierre Joannon.** P., Vouivre (Du Directoire à l'Empire). 1998. 1 vol. in-8° carré de XIV+146pp, cartes & ill. in-t., biblio, annexes (lettres de Humbert, rapport de Cornwallis), index ; impr. sur beau papier **30 Ö**
La Descente du général Humbert en Irlande.
"Ce qu'a fait Humbert avec des forces minuscules dans un pays où cent mille hommes étaient disponibles contre lui est simplement stupéfiant & ne semble pas avoir reçu de la part de l'histoire l'appréciation flatteuse qui s'imposait" (commander E.H. Stuart Jones).
- 825. SAYERS (peig, 1873-1958) Peig. Autobiographie d'une grande conteuse d'Irlande. Trad. Joelle Gac / Peig : the autobiography of Peig Sayers of the Great Blasket (1974). Préf. P. Denez.** Le Relecq-Kerhuon, An Here. 1999. 1 vol. gr. in-8° de 311pp, carte, notes infrapagin., couv. ill. (pas de cahier d'illustrations, pas d'annexe ethnol., pas d'index, pas de biblio : du travail d'éditeur-amateur) ; épuisé **15 Ö**
Précieux témoignage sur une Communauté authentique. "Je voudrais féliciter Joëlle Gac pour la conscience qu'elle a apportée à cette traduction : elle a appris assez d'irlandais pour pouvoir, dans une traduction faite à partir de l'anglais, se reporter à l'original" (P. Denez, qui n'est sans doute pas loin de penser à telle autre traductrice qui n'accepterait de (re)traduire que des %uvres déjà traduites ?).
(Quoique bien moins 'paumées' que Saint-Kilda par exemple, les Blasket sont désertées depuis 1953).
CCB 1.
- 826. SHEEHY (jeanne) The rediscovery of Ireland's Past : the celtic Revival 1830 - 1930. Photographs by George Mott.** Lond., Thames & Hudson. 1980. 1 vol. gr. in-8° (19,5 x 26), cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 208pp, 16 pl. (25 ill.) coul. h.-t. pagin., 177 ill. & fig. n/b in-t., notes & réf., biblio, index **25 Ö**
The Antiquarians - Young Ireland - painting, sculpture & architecture - popular & applied arts - the Celtic Revival - Hugh Lane & the Gallery of modern art - later developments in architecture - the Arts & crafts movement - painting & sculpture after 1900.
De Petrie & O'Connell à Yeats & Synge, le combat pour l'identité irlandaise.
- 827. (Deirdre) STEPHENS (james) Deirdre douce pomme de discorde. Trad. Abel & M. Chevalley / Deirdre (1923). Préf. A. Rivoallan.** P., Stock (Bibl. anglaise - sic). 1947. 1 vol. in-12 de 195pp, couv. ill. (impr. sur 'papier de guerre', grisâtre) **15 Ö**
Roman. "Le génie de Stephens a vivifié l'antique légende, animant de vie le moindre comparse, étalant l'exquisement candide loyauté de trois frères nés pour être dupes (ō) Surtout, il a plus qu'aucun autre pénétré fort avant dans son explication de Deirdre."
- 828. SYNGE (john Millington, 1871-1909) Théâtre. Trad. & introd. par Maurice Bourgeois.** P., Gallimard (Blanche). 1942, "5e éd.". 1 vol. in-12 broché de 277pp, portr. front. ; T.B.E. **20 Ö**
L'ombre de la ravine - à cheval vers la mer - la fontaine aux saints - le baladin du monde occidental.
CCB 2 (manquerait à BMR).
- 829. (Deirdre) SYNGE (john M.) Deirdre des douleurs. Drame en trois actes. Trad. Marie Amouroux / Deirdre of the Sorrows (1910).** P., Lieutier. 1946. 1 vol. in-12 de 103pp **20 Ö**
Dans une "adaptation" de M. Amouroux & une mise en scène de M. Herrand, pièce créée en 1946 avec Maria Casarès dans le rôle de Deirdre.
CCB 2.
- 830. SYNGE (j.m.) Deirdre des douleurs. Trad. Fouad El-Etr / Deirdre of the Sorrows. Dessins de Raymond Mason.** P., la Délirante. 1982. 1 vol. gr. in-8° de 69+1pp, front., ill. in-t. ; tirage sur vergé **13 Ö**
CCB 2.
- 831. SYNGE (j.m.) Les Iles d'Aran. Trad. Hubert Comte / The Aran Islands (1907).** P., Emom. 1980. 1 vol. in-8° de 219pp, carte front., mini-lexique, couv. ill. coul. **15 Ö**
CCB 3 (!).
- 832. Táin Bó Cúalnge. Anon. Enlèvement [du taureau divin et] des vaches de Cooley, la plus ancienne épopée de l'Europe occidentale. Traduction par H. d'Arbois de Jubainville. I/II.** P., Champion. 1907-09. 2 fasc. gr. in-8° de 189pp (pagin. continue), front., 4 pl. h.-t. ; introd., trad., notes (tâp Revue celtique) **75 Ö**
Il manque une troisième livraison (pp 191-250), parue en 1912 (R.C., 1911).
CCB 0.

833. Táin Bó Cúailnge. Anon. **La Razzia des vaches de Cooley.** Traduit de l'irlandais ancien, présenté et annoté par **Christian-J. Guyonvarc'h.** P., Gallimard (Aube des peuples). 1994. 1 vol. in-8° de 326pp ; introd. (& biblio), trad., annexes, notes **16 Ö**

834. Táin Bó Cúailnge. **MIRABILE (paul) Táin Bó Cúailnge. L'épopée irlandaise dans la Koinè eurasiatique. Voyage de pénétration.** Castres (?) ou Carcassonne (?), Voies itinérantes. 2006. 1 vol. in-8° de 456pp, notes infrapagin. (ni biblio ni index) **20 Ö**

Dédié aux bardes-errants de l'Eurasie : R. Tagore, A. Suarès et Lin Yutang.

Un ouvrage dont le contenu n'a qu'un obscur rapport avec le titre. En revanche, saisissant babil (tantôt en français, tantôt en anglais !) sur la philologie du futur, la mouvance épique, la langue-forme, l'oratureö

Notre chaman rhétoriqueur aurait jadis commis quelque thèse : "La Genèse de la Chanson de Roland : à la recherche d'une histoire des influences nordico-germaniques dans la langue et la civilisation françaises" (1987)ö

835. TÉRY (simone) En Irlande. De la guerre d'indépendance à la guerre civile (1914-1923). P., Flammarion. 1923. 1 vol. in-12 broché de 284pp **18 Ö**
CCB 2.

836. TÉRY (s) L'île des bardes. Notes sur la littérature irlandaise contemporaine. P., Flammarion. 1925. 1 vol. in-12 broché de 249pp ; T.B.E., en partie n.c. **20 Ö**

Les légendes anciennes - Yeats - A.E. - Synge - Stephens - G. Moore - Joyce.
CCB 2.

837. Trinity College. Fox (peter) éd. Treasures of the Library. Trinity College Dublin. Dublin, Royal Irish Acad. & Libr. of Trinity College. 1986. 1 vol. gr. in-8° broché, couv. ill. coul., de XIII+258pp, riche icono coul. & n/b in-t., notes & réf., biblio gén., index gén. **15 Ö**

Belle vue d'ensemble, depuis l'histoire de la constitution des fonds jusqu'à la "Dolmen Press Collection", en passant par : early christian manuscripts (Simms), the irish-language manuscripts (Mac Niocaill), the inquisitorial manuscripts (Tedeschi), the manuscript collection of James Ussher (Meehan), Jonathan Swift (Woolley), the 1798 rebellion (McDowell), the Fagel Collection (Kinane), etc.

838. YEATS (w. b.) Enfance et jeunesse resongées. [Autobiographies, I]. Trad. P. Leyris / **Reveries over childhood and youth (1914).** P., Mercure de Fr. 1965. 1 vol. in-12 de 212pp, portr. front. & 3 pl. h.-t. ; impr. sur bon pap., ex. en part. non coupé **50 Ö**

On joint : Le frémissement du voile [Autobiographies, II]. Préf. & trad. P. Leyris / *The trembling of the veil* (posth., 1955). MdF. 1970. 299pp, index ; **et :** Dramatis personae. Suivi de *Aliénation*, et de *La Mort de Synge*. Préf. M. Maguire. Trad. P. Leyris. MdF. 1974. 197pp, 2 pl. h.-t.

"Quand on lit ces pages, mieux vaut sans doute se rappeler que Y. a toujours été un indomptable champion de l'indépendance nationale de l'Irlande, avec au c%ur une indignation comparable à celle de Swift ; et qu'en dépit de sa marotte d'une aristocratie terrienne, protestante par-dessus le marché, il a fait plus que beaucoup d'autres pour maintenir l'Irlande de toujours, car il a écrit les plus grands poèmes du XXe siècle" (Maguire).
CCB : aucune série complète !

839. YEATS (w. b.) Le Cycle de Cuchulain. Traduction nouvelle de Yves de Bayser. Nyons, Obliques (Théâtre oblique). 1973. 1 vol. in-4° de 95pp **20 Ö**
Le heaume vert - sur le rivage de Baile - la seule jalousie d'Emer - la mort de Cuchulain.
CCB 0.

840. YEATS (w. b.) Quarante-cinq poèmes, suivis de La Résurrection. Trad. Yves Bonnefoy, avec introd. & notes. P., Hermann. 1989. 1 vol. in-8° de 219pp, notes **15 Ö**
Edition bilingue. Poèmes choisis, présentés & traduits par Y.B. CCB 1.

841. Yeats. Genet (jacqueline) dir. William Butler Yeats. Introd. Michael Yeats. P., Cahiers de l'Herne (40). 1981. 1 vol. in-4° de 451pp, 16 pl. h.-t., notes & réf., biblio ; textes de Yeats, R. Fréchet, P. Rafroidi, R. Kearney, E. Pound, M. Harmonö **30 Ö**

La formation - le poète - l'homme de théâtre - le prosateur - Yeats & les autres.

"Le gaélique est ma langue nationale, mais ce n'est pas ma langue maternelle."

ALBA

842. Actes. Collectif [McClure (j. Derrick) & Spiller (m. r.g.) éd.] Bryght Lanternis. Essays on the language and Literature of medieval and renaissance Scotland. [Actes de la 5e "conference on scottish language & literature, mediaeval & renaissance", Aberdeen 1987]. Aberdeen U.P. 1989. 1 vol. in-8° de XIII+481pp, rares gig. & cartes, notes & réf., couv. ill. coul. ; 36 contrib. **20 Ö**

Folk tradition & literature till 1603 - the scottish makars & the ballad tradition - the lost literature of medieval Scotland - stories & storytelling in Barbour's *Brus* - aspects of the snake in the legends of the saints - Golagros & Gawane : a word for peace - the austrian connection c. 1450-1483 : Eleonora & the intertextuality of *Pontus & Sidonia* - William Dunbar Grand Rhétoriqueur - Dunbar & the Morris Dancers - the scots-gaelic scribes of late medieval Perthshire : an overview of the Book of the Dean of Lismore - from saga to folktale : the *Deirdre Story* in gaelic tradition - the other scottish language : *Orkneyinga saga* . etc.

843. Actes. Collectif. The european sun. Proceedings of the seventh international conference on medieval and renaissance scottish language and literature. University of Strathclyde, 1993. East Linton, Tuckwell. 2001. 1 fort vol. in-8° broché de X+544pp ; 46 contrib. **23 Ö**

Papers focusing on the cultural relations between Scotland and its European neighbours.

Duns Scotus on intellect and will - Scotland on the European storytelling map - the song of the Cherubim - the legacy of the Makars [Edwin Morgan] - Gilbert Hay and the problem of sources : the cast of the Buke of Ordre of Knychthede - French connections : from the Grands Rhetoriqueurs to Clement Marot - the Scots, the French and the English : an arthurian episode - a story of one faith & blood : *Orkneyinga Saga* and the poetics of historical continuity - the literary culture of the early scottish court - turning law into literature : the influence of the *Ars Notaria* on XVth-c. scottish literature - Robert Henryson, Pico della Mirandola and late XVth-c. heroic humanism - lions without villainy : moralisations in a heraldic bestiary - the Freiris of Berwik and the fabliau tradition - Scots/ English interaction in *The Complaynt of Scotland* - traditions of myth and fabliau in *The Cupar Banns* - Scots words & their glosses in the Kailyard novels...

844. BORGAL (clément) Contes du chardon. Légendes écossaises. Illustrations Mixi Bérel. P., éd. de l'écureuil. 1962. 1 vol. in-8° carré de 159pp, ill. n/b in-t., couv. ill. coul. **15 Ö**
Adaptations ou réécritures non sourcées.

845. (Pictes) BOYLE (mary e.) Some carved stone monuments in East and Central Scotland, the ancient Pictland. Berlin, Walter de Gruyter. 1948. 1 fasc. in-4° de 25pp, 23 pl. (76 ill.) h.-t., biblio (extrait Ipek, 17, 1943-1948, manipulé), ex. dédicacé à André Varagnac & truffé d'une l.a.s. **30 Ö**

846. BRAY (elizabeth) The discovery of the Hebrides. Voyagers to the Western Isles 1745-1883. Lond. & Glasgow, Collins. 1986. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul. (fanée), de 268pp, imp. icono coul. & n/b in-t., sources & biblio, index

18 Ö

De Bonnie Prince Charlie à Victoria . en passant par l'inventeur de la Grotte de Fingal, Joseph Banks en 1772 ("The Giant's Causeway in Ireland, or Stonehenge in England, are but trifles when compared to this island").

"They were no roads, no inns, no towns, no man-made harbours, no lighthouses. The ancient clans, with their gaelic-speaking culture & their traditional rivalries, gave the area a dangerous reputation."

847. (Galloway) BROOKE (daphne) Wild men and holy places. St Ninian, Whithorn and the medieval Realm of Galloway. Edinburgh, Canongate Press. 1994. 1 vol. in-8° broché de VIII+216pp, ill. n/b in-t., notes & réf., biblio, index ; couv. ill. coul.

18 Ö

"The first and only history of Galloway, depicting vividly the events & personalities of that ancient realm. This mysterious region of south-west Scotland has for centuries attracted pilgrims to its holy places, especially Whithorn, the site of Scotland's earliest church, founded by St Ninian."

848. BROWN (michael) The Black Douglases. War and Lordship in medieval Scotland, 1300-1455. N.Y., Barnes & N. Retir. 2004 (1998). 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de X+358pp, 8 pl. n/b h.-t., 8 cartes, 7 tablx généal., notes & réf., biblio, index ; les 2 premiers chapitres (page 14 à page 49) stabilotés

15 Ö

849. BURNS (robert, 1759-1796) Poems, chiefly in the Scottish Dialect. The Third Edition. Lond., Strahan & Edinb., Creech. 1787 (E.O. 1786). 1 vol. in-8°, rel. pl. bas. (fatiguée), de XLVIII+372pp (on passe sans manque de la p. XLVIII à la p. 13) ; le front. manque, fortes mouillures margin. aux premières pages ; rare ex. à laver et à rhabiller

300 Ö

"A Scottish Bard, proud of the name, and whose highest ambition is to sing in his Country's service"

CCB 0. Suivant le CCF, aucune bibl. publique de France ne propose d'édition du XVIIIe s. de R.B.

L'E.O. publiée à Kilmarnock en 1786 fut suivie de l'édition d'Edinburgh (1787), puis de Londres (1787), et à partir de là ce fut une traînée de poudre : Dublin 1787, Belfast 1787, Philadelphie 1788, New York 1788 la France attendit 1843 pour honorer le barde laboureur écossais (*infra*).

850. BURNS (r) Poésies complètes. Traduites de l'écossais par Léon de Wailly, avec une introduction du même. P., Delahays. 1843. 1 fort vol. in-12, rel. 1/2 ch. n. (lég. frottée, couv. non cons.), de XL+356pp (rousseurs passim)

60 Ö

Relié à la suite de : Brizeux (a) Histoires poétiques, suivies d'un Essai sur l'art ou Poétique nouvelle. P., Lecou. 1855. XII+271pp (éd. or.).

851. Burns. ANGELLIER (auguste) Robert Burns. La vie - les É uvres. VII. Thèse. P., Hachette. 1893. 2 forts vol. gr. in-8°, rel. 1/2 bas. à c. (tr. sup. d., menues épîd.), de VII+577pp & XIX+436pp, imp. biblio ; tirage de luxe sur vergé (non annoncé) ; beaux ex.

150 Ö

Alloway & Mont-Oliphant - Lochler - Mossgiel & Mauchline - Edimbourg - Ellisland - Dumfries -/- Origines littéraires de B. ; la poésie populaire en Ecosse - la vie humaine dans B. - B. comme poète de l'amour - le sentiment de la nature dans B.

CCB 1.

852. BUZONNIÈRE (léon de) Fragmens d'un ouvrage intitulé Souvenirs d'un voyage en Ecosse, précédés d'un Rapport fait au nom de la section des lettres de la Société royale (Å) d'Orléans, par M. Boscheron des Portes fils. Orl., Danicourt-Huet. 1829. 1 plaq. in-8°, sans couv., de 30pp

8 Ö

853. Idem. Couv. imprimée bleutée, pet. in-8° rogné

12 Ö

CCB 0.

L'ouvrage a paru en 1830 sous l'intitulé : Le Touriste écossais ou Itinéraire général de l'Ecosse

854. (Sources) CALISE (j.m.p.) Pictish sourcebook. Documents of medieval legend and Dark Age history. Westport & Lond., Greenwood Press (Documentary reference coll.). 2002. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd., de X+366pp, sources, notes & réf. (297-339), biblio, index (pas de jaq.)

75 Ö

Intro. (texts, abbrev. & methods, mss) - pictish origin legends (dates & known mss, ed. of pictish origin legends in irish, T. & t., pictish regnal succession & the origin legends) - pictish & scottish regnal lists - append. to the edited texts - personal names associated with the Picts (biographical & textual notes) - population & place names associated with the Picts : identifying & textual notes).

"Even though Wainwright's collaborative volume 'The Problem of the Picts' was published over four decades ago, the word 'problem' is still used in discussions of the Picts. In particular, there has been no systematic analysis of the various medieval celtic literary sources discussing the Picts & their culture. These work is designed to fill that gap by presenting in full & analyzing these literary materials."

CCB + CCF 0.

855. Catalogue d'exposition. L'itinéraire de Kenneth White. Rnes, B.M.R. 1990. 1 album gr. in-8° de 63pp, abondante icono n/b (& coul.) in-t., chronol., biblio très complète, couv. ill.

15 Ö

Exposition conçue par M.C. & Kenneth White.

CCB 4. CCF 12.

856. DROÛART (marie) Fiançailles tragiques. Drame en 3 actes et 8 tableaux inspiré d'un conte populaire écossais. Rnes, Echo du théâtre amateur. S.d. (1951). 1 plaq. in-8° de 10pp

7 Ö

Musique de scène de Vincent Gambau (2 airs notés).

CCB 3.

857. Duns Scot. LAMPEN (p. dr. Willibrordus, o.f.m.). B. Ioannes Duns Scot et Sancta Sedes. Florentiae, ad Claras Aquas (ex typographia collegii s. Bonaventurae). 1929. 1 plaq. in-12 de 63pp, index ; cachet de bibl., dos restauré

8 Ö

De B. Duns Scoti erga S. Sedem reverentia - de S. Sedis erga B. Duns Scotum benevolentia - appendix (documenta pontificia ad Scholam Franciscanam spectantia).

858. FORBES (duncan), lord CULLODEN (1685-1747) Ouvrages de feu Mr. Forbes, Lord-Président des Assises d'Edimbourg ; contenants (sic) : des Pensées sur la Religion naturelle et révélée ; une Lettre à un évêque ; des Reflexions sur l'incrédulité, Traduits de l'Anglois, avec des Notes, Par le R.P. Houbigant, Prêtre de l'Oratoire. Lyon, L.J. Berthoud. 1769. 1 fort vol. in-8°, rel. 1/2 bas. (p. de t. ms., large accroc à coiffe sup.), de XX+461+(3)pp

50 Ö

Il semble que le traducteur (1686-1783) a mis beaucoup du sien dans la traduction de Duncan Forbes, Lord Culloden, qui n'était plus là pour s'en étonner

Les *Pensées sur la religion naturelle* (1735) sont une réponse à *Christianity as old as the Creation*, de Matthew Tindal (1730), manifeste déiste qui a influencé aussi bien la libre-pensée que la théologie allemande.

859. GRAY (james) Sutherland and Caithness in saga-time, or the Jarls and the Freskyns (1922). Teddington, Echo Library. 2006, nouv. éd. allégée. 1 vol. in-8° de 116pp, tabl. généal., notes & réf. (ce reprint ne reprend pas l'index établi par A.W. Johnston !)

10 Ö

Presidential adress to the Viking society for northern research, "amplified & revised".

860. JOHNSTON (mary) Les Lairds de Glenfern, ou les montagnards écossais au XIXe siècle. Traduit / The Lairds of Glenfern, or Highlanders of the Nineteenth Century [1816],

III. P., Th. Ballimore. 1829. 2 tomes en 1 vol. in-12, rel. 1/2 bas. (p. de t.), de 265+241pp ; bel. ex. 70 Ö
CCF 1. La British Library ne possède pas cette traduction.

861. LERUEZ (jacques) L'Ecosse. Vieille nation, jeune Etat. Crozon, Armeline. 2000. 1 vol. in-8° de 344pp, cartes & tabl., annexes, biblio 15 Ö

Le particularisme de la société écossaise - la question nationale (de 1967 à 1980) - la marche vers la dévolution (1980-1999).

862. LOTH (joseph) L'expédition de Niall aux neuf otages en Gaule et le trésor de Traprainlaw. P., Picard. 1926. 1 broch. in-8° de 9pp (tiré à part des Comptes rendus des séances de l'Académie des inscriptions et b.-lettres) 8 Ö

Rejette ce rapprochement. [On a découvert en 1919 à Traprainlaw (non loin d'Edimbourg) un important trésor, dérobé en Bretagne (insulaire) par des pirates scots, pictes... ou saxons, enfoui au IXe siècle].

863. MACKENZIE OF ROSEHAUGH, Knight (g) Memoirs of the Affairs of Scotland from the Restoration of King Charles II. A.D. M.DC.LX. / by Sir George Mackenzie of Rosehaugh Knight. Edinburgh. 1821. 1 vol. in-4°, sobre rel. 1/2 bas. à c., de XII+332pp (impr. sur papier fort, rares rouss.) 150 Ö

G.M., lord advocate of Scotland in the reigns of Charles II & James VII ; cet éminent juriste a la mort de quelques milliers de *Convenanters* sur la conscience...

864. (Galloway) McLEAN (john) The presence of the Past. Christian heritage sites in the Rhins of Galloway. Edinburgh, John Donald. 1997. 1 vol. in-8° broché de X+161pp, cartes & fig. ("by the author") in-t., réf. & biblio (pas d'index) ; ex. de bibl. 12 Ö

Christianity - church heritage sites in the Rhins of Galloway (South - Central - North - East).

"Christianity is an integral part of life in Scotland. But that christianity had a beginning. It began in Galloway, in south-west Scotland. Church life & organisation took root with St Ninianō "

865. MACCAULEY (edward) Lochandhu, histoire du XVIIIe siècle, par sir E.M., baronnet écossais, traduit de l'anglais sur la seconde édition, par A.J.B. Defauconpret / Lochandhu : a tale of the Scottish Highlands (1824), I/IV. P., Gosselin. 1828. 4 tomes reliés en 2 vol. in-16, rel. 1/2 bas. sans faste, de 239+256pp & 250+249pp 50 Ö

Le traducteur ou l'éditeur a-t-il voulu jouer sur la célébrité de l'historien Macaulay ? Toujours est-il que l'ouvrage est de (sir) Thomas Dick Lauder, 1784-1848 (B.L.).

866. (Travelogue) MERCEY (frédéric [BOURGEOIS] de, 1805-1860) Scotia. Souvenirs et récits de voyage, I/II. P., Magen & Comon. 1842. 2 vol. in-8°, sous couv. muette d'attente (simple étiquette impr. au dos), de (IV)+387pp & 371pp ; mouill. ancienne en fin du tome I sinon papier bien blanc, sans rousseurs 100 Ö

Le CCF ne localise ce titre "premier" (?) qu'à la Médiathèque du Musée du Quai Branlyō

867. Old-Lore. Townsend (j.a.b.) éd. Index to Old-Lore Miscellany of Orkney, Shetland, Caithness and Sutherland [1907-1946]. Lond., Viking Society for Northern Research. 1992. 1 plaq. in-8° de 26pp, table de conversion, 5 indices 5 Ö

868. Orcades (et a l'entour). RENAUD (jean) Archipels norrois. Orcades, Shetland et Hébrides dans le monde viking. Thèse. Göppingen, Kümmerle (Göppinger Arbeiten zur Germanistik, 477). 1988. 1 vol. in-8° de 416pp, 6 cartes, tabl. général., notes, sources & biblio, chronol, summary 65 Ö

Sources norroises - expressions littéraires locales - histoire des archipels - prépondérance des Orcades, effacement des Shetland - sort des Hébrides - société scandinave insulaire - creuset celto-nordique.

CCF 8 (manquerait à BNF).

869. Orkneyinga saga. Nordal (sigurður) éd. Orkneyinga saga / udgivet for Samfund til udgivelse af gammel nordisk litteratur. 1. hæfte et 3. hæfte. (Le cahier 2 manque). Københ., Møller (Samfundō , XL/1-3). 1913- -1916. 2 fasc. in-8° paginés LXIII+128+(1)pp & pp 321-355 (indices) ; fasc. 1 débroché, couv. mutilée (ex. de travail) 20 Ö

Sans le cahier 2, pp 129-320.

870. Orkneyinga saga. Anon. La Saga des Orcadiens. Traduite et présentée par J. Renaud. P., Aubier. 1990. 1 vol. in-8° de 332pp, cartes in-t., tabl. général. & chronol., notes & réf., 2 indices 20 Ö

"Une des plus anciennes sagas islandaises (ō) Un univers bouillant, à la croisée des mondes scandinaves et celtiques".

OSSIAN & Ossianisme

871. Ossian. MacPHERSON (james, 1736-1796) Temora. Poème epique en VIII. chants composé en langue erse ou gallique par Ossian fils de Fingal. Traduit d'après l'édition anglaise de MacPherson par M. le Marquis de Saint-Simon. Amst., Changuion. 1774. 1 vol. in-8°, sobre rel. 1/2 bas. (ors éteints), de (II)+54+252pp ; bien complet de sa carte front. dépl. et, in fine, d'un grand tableau dépliant ("Table historique et chronologique des premières souverainetés des trois royaumes de la Grande Bretagneō ") ; bel état pour cet ouvrage d'une grande rareté 380 Ö

Une des premières traductions-adaptations ossianiques en langue française [E.O. Temora, 1763].
CCB 2.

872. Ossian. McPHERSON (j) Ossian, fils de Fingal, barde du troisième siècle : Poésies galliques, Traduites sur l'Anglois de M. Macpherson, par M. Le Tourneur. I/II. P., Musier fils. 1777. 2 vol. in-8°, couv. pap. muettes d'attente, de LXXX+309pp & 301+(2)pp, notes, index-gloss. ; rouss. passim, mouill. (coin inf. droit) aux premières pp du I, bel état d'ensemble 300 Ö

Précédées d'un Discours préliminaire "extrait & composé en grande partie des *Dissertations anglaises* de M. Macpherson". Comme dit un confrère anglais qui le propose autour de 966 " : "First edition of the first major European collection of translations of the Ossian forgeries, the work of Pierre Le Tourneur."
CCB 1 (manquerait à BMR).

873. Ossian. McPHERSON (j) Ossian, fils de Fingal, barde du 3e siècle ; Poésies galliques, Traduites sur l'Anglais de Macpherson, par Letourneur. I/II. P., J.G. Dentu. 1810. 2 vol. in-8°, sobres rel. 1/2 bas. (coins écrasés), de 38+XLVIII+430pp, front. + 1 pl. h.-t., lexique & 554pp, 3 pl. h.-t., tableau général., notes ; rouss. & piq. margin. passim 135 Ö

Nouvelle édition, augmentée des Poèmes d'Ossian et de quelques autres bardes, traduits sur l'anglais de J. Smith, pour servir de suite à l'Ossian de Letourneur ; et précédée d'une Notice sur l'état actuel de la question relative à l'authenticité des poèmes d'Ossian, par M. Ginguené, membre de l'Institut de France.

874. Idem. 2 vol. pet. in-8° (rognés), rel. 1/2 bas. v. (dos passé, coiffe sup. élimée, mors du I fendu sur 5 cm), intérieurs pratiquement sans rousseurs 150 Ö
CCB 2.

875. Ossian. MacPHERSON (j) Poésies galliques en vers français, par P.M.L. Baour-Lormian. P., [Didot pour] Janet. (1818), 4e éd., avec gravures. 1 vol. in-16, rel. pl. bas. [3 tr. dorées, dos & plats ornés, dent. int., mors ouvert sur 2 cm, élimé au-delà, usure coiffe sup.], de XX+293pp, 4 fines grav. h.-t. ; dans sa plaisante rel. romantique, reste un bon ex. 125 Ö

876. Ossian. MacPherson (j) Poésies galliques en vers français, suivi des Veillées poétiques ; par Baour-Lormian. P., Gayet. 1827, 5e éd., "ornée de 2 superbes gravures". 1 vol. in-8°, agréable rel. pl. bas. maroquinée violine (dos très orné, 3 tr. d., dent. int., minuscule trou de ver), de XVII+429pp, 2 grav. (Devéria) h.-t. (dont front. piquée), galerie margin. aux pp 161-

246 ; *bel ex. très bien relié* **125 Ö**
Ossian - Veillées poétiques (pp 269-) - Nuits d'Young (fragments) - fragment d'Hervey.

877. Ossian. MACPHERSON (j) Poèmes gaéliques recueillis par James Mac-Pherson. Traduction revue sur la dernière édition anglaise et précédée de Recherches critiques sur Ossian et les Calédoniens, par P. Christian. P., Lavigne. 1844 1 vol. in-12 de 516pp, notes, lexique ; couv. fact. muette, assez fortes rouss. passim, ex. de travail **23 Ö**

878. Ossian. MACPHERSON (j) Ossian. Poèmes dramatiques. Traduits par Eliane Foucher. Préface Jean-Pierre Foucher. P., Stock + Plus. 1981. 1 pochul. de 289pp, gloss. des principaux noms (ni note ni biblio) **10 Ö**
"L'ossianisme fut la substance même de la poésie romantique" (Richter, cité par Foucher).
Première traduction en français depuis 1844, établie d'après l'édition critique (?) de 1805.

879. Ossianisme. ALLEN (paul m.) & Allen (joan deRis) Fingal's cave, the poems of Ossian, and celtic christianity. N.Y., Continuum. 1999. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 198pp, 8 pl. coul. h.-t., 95 ill. n/b in-t., append., biblio (maigrelette !) **25 Ö**
The rediscovery of Fingal's cave - earthly settings for spiritual enlightenment - esoteric secrets of Fingal's cave - who is Fingal ? - druids & bards - Columban christianity, the Reilig Oran, 'Erin's finest sons' - the poems of Ossian enter today's world.
L'île de Staffa avec sa Grotte de Finn [MacCoul] fut « inventée » en 1772 par Joseph Banks.
Une lecture anthroposophique (Steiner) assumée.

880. Ossian. MOORE (dafydd) Enlightenment and Romance in James Macpherson's The Poems of Ossian. Myth, genre and cultural change. Aldershot, Ashgate (Studies in early modern english lit.). 2003. 1 vol. in-8°, cart. éd., de IX+187pp, notes & réf., biblio, index (à 55 £ chez l'éd.) **38 Ö**
The Ossianic Epic & the XVIIIth-c. romance - Ossian, romance & source - O., sentimentalism & the modalities of romance - O. & the romance of muscular sensibility - sympathy, community & the sentimental Sublime - O. & the romance of Defeat.

881. Ossianisme. VAN TIEGHEM (paul) Ossian en France, I/II. Thèse. P., Rieder (Bibl. de litt. comparée). 1917. 2 forts vol. in-8° de 441pp & 544pp, forte biblio (475-519), index ; T.B.E. **150 Ö**
"La manière dont les poèmes ossianiques ont été connus, goûtés, traduits, imités & jugés ; les éléments nouveaux qu'ils ont introduits dans les idées historiques, religieuses, littéraires ; l'influence qu'ils ont exercée sur le goût & sur la poésie (ö) tels sont les principaux objets de cette étude."
Admirable travail qui entretient la nostalgie des grandes thèses d'Etat, honneur de l'érudition française. CCB 2.

.....

882. RITCHIE (leitch, 1797-1865) Walter Scott et les Ecosais. Traduit de l'anglais / Scott and Scotland (1835). Orné de vingt-une gravures d'après les dessins de [George] Cattermole. P., Desenne. 1835. 1 vol. in-8°, agréable rel. 1/2 bas. à c., de 303pp, front., titre gravé, 19 pl. h.-t. (piquées), notes (comme souvent, les rousseurs sont concentrées sur les gravures, le papier de l'ouvrage restant impeccablement blanc) **75 Ö**

C'est une histoire d'Ecosse. Le nom de Walter Scott n'a été plaqué là que pour attirer le chaland.
CCB 1 (BMR Fonds H. Pollès).

883. SCOTT (walter) Démonologie et sorcellerie. Trad. P. Lebre. P., Payot (Aux confins de la science). 1973. 1 vol. in-8° de 275pp, notes & réf. **15 Ö**
"Vers la fin de sa vie, un éditeur le pria de rédiger une histoire de la sorcellerie en Ecosse. W.S, enrichi de tout son savoir, se mit à

étudier, avec la méthode précise de l'historien, les pièces d'archives, les comptes rendus de procès, les livres de démonologie, les traités de mythologie. Il recueillit dans le folklore les on-dit, les proverbesö "

884. Scott. SUHAMY (henri) Sir Walter Scott. P., éd. de Falcois. 1993. 1 fort vol. in-8° de 464pp, 16 pl. h.-t., biblio, index, couv. ill. coul. (accroc à 4e de couv.) **15 Ö**
"S'intéressant aux romanciers britanniques des XVIIIe & XIXe s., [l'auteur] n'est pas loin de considérer Scott comme le plus actuel de tous."

885. (Hébrides) STEEL (tom) Saint Kilda. L'île hors du monde. Trad. Ph. Babo / The life and death of St Kilda (1975, 1988). P., Peuples du monde. 1992. 1 vol. in-8° de 348pp, 24 pl. (47 ill.) n/b h.-t., sources & biblio (bande conservée : Vu à Thalassaö) **18 Ö**
Hirta, seule île habitée de l'archipel, fut évacuée par l'Autorité britannique en 1930 & la population déportée dans le district d'Argyl. "La mort de St Kilda constitue une date dans l'histoire de la dépopulation des îles d'Ecosse."
CCB 0 (?)

886. (Franc-Maçonnerie) STEVENSON (david) The origins of freemasonry. Scotland's century, 1590-1710. Cambridge U.P. Retir. 1993 (1988, 1990). 1 vol. in-8° broché de XVII+246pp, 4 pl. h.-t., biblio, index ; 6 lignes stabilotées sur une page, soulign. au crayon passim **11 Ö**
"Examining much new evidence in the records of early scottish lodges, D.S. demonstrates that the real origins of the essentials of modern freemasonry lie in Scotland around 1600, when the systems of lodges was created by stonemasons with rituals and secrets blending medieval mythology with a number of Late Renaissance intellectual influences..."

887. (Travelogues) THEVENOT-TOTEMS (marie-hélène) La découverte de l'Ecosse du XVIIIe siècle à travers les récits des voyageurs britanniques, I/II. Thèse d'Etat. (Lille, Anrt pour) P., Didier. 1990. 2 vol. in-8° de 861pp, ill. & cartes in-t., notes & réf. ; in fine, 2 microfiches jointes (peut-être avec pièces justif., biblio et index qui manquent ?) **45 Ö**
Voyages à travers l'Ecosse - l'Ecosse Terra incognita - le réveil de l'Ecosse.

888. WHITE (kenneth) L'Ecosse avec Kenneth White. P., Guides Flammarion. 1980. 1 vol. in-12 de 189pp, ill. n/b in-t., renseignements pratiques ; pli à coin de couv. ; envoi **12 Ö**
"Petite initiation à la culture scoto-celtique."

889. WHITE (k) Le dernier voyage de Brandan. Brandan's last voyage. P., Presses d'auj. (l'arbre double). 1981. 1 plaq. pet. in-8° de 39+5pp, front. coul. de Bernard Louédin, couv. ill. ; éd. hors commerce, E.O. tirée à 1850 ex. sur vergé (n°1359) **20 Ö**
Texte anglais et trad. française (par M.-Claude White).
CCB 1 (manquerait à BM Rennes).

890. WHITE (k) & QUÉMÉRÉ (erwan) Ecosse. Photographies de Erwan Quéméré. P., Arthaud. 1984. 1 album gr. in-8° à l'ital., cart. éd. ill. coul., de 93pp, 44 pl. (47 photos) coul. h.-t. paginées, notes ; T.B.E. **23 Ö**
CCB 1.

891. WHITE (k) & Camacho (jorge) La Danse du chamane sur le glacier. Aux sources d'un Art à la hauteur de la Terre et à la mesure du Monde. III. de J. Camacho. Rouen, l'Instant perpétuel. 1996. 1 vol. in-8° carré de (37+1)pp, 7 pl. coul. in-t., fig. in-t. ; tiré à 750 ex. **23 Ö**
"Pour aller du chamanisme à ce que j'ai appelé la géopoétique, il suffit de quelques pas."
CCB 2. CCF 7.

892. WHITE (k) House of tides. Letters from Brittany and other lands of the West. Edinb., Polygon / Edinburgh U.P. 2000.

1 vol. in-8° de 245pp, couv. ill. (dos légèr gauchi) 15 Ö
 The little town of Lannion - into Trébeurden - neighbours - the armorican year - an atlantic studio - a bibliophile fantasia - the paths of stone & wind - etc.
 "If White is based geographically in France, he says he really lives in a 'scottish outpost' on the North coast of Brittanyö "

LANGUES CELTIQUES

893. (Breton). Anonyme. Nouvelle grammaire bretonne, d'après la Méthode de Le Gonidec, suivie d'une Prosodie, publiée par la Société armoricaine du Breuriez ar Feiz. St-Brieuc, Prud'homme. 1847. 1 plaq. in-12, rel. 1/2 vélin de récup. muet, de VIII+63+(1)pp ; bon état 45 Ö
 CCB 6.

894. (bilingue) Anthology. Murphy (gerard) éd./trad. Early irish lyrics / eight to twelfth century. Edited with translation, notes & glossary. Oxford, Clarendon. 1956. 1 vol. in-12, cart. éd. (accroc au pied du premier plat, pas de jaq.), de XX+315pp, notes, gloss. (pp 241-303), index ; envahissantes mentions/trad. en marge 15 Ö
 Monastic poems (IXth-c. - Xth & XIth-c. - XIIth-c. - poems connected with Colum Cille) - secular poems (miscellaneous - Otherworld poems - nature poems attributed to Suibne Geilt - poems from the Finn-cycle).

895. ARBOIS de JUBAINVILLE (henri d') Eléments de la grammaire celtique. Déclinaison, conjugaison. P., Fontemoing. 1903. 1 vol. in-12 de 180pp ; impression sur papier fort, couv. remontée, bon ex. sinon 45 Ö
 Cours au collège de France, 1900-1902.

896. BARRÉ (ronan) Les langues celtiques entre survivances populaires et renouveau élitiste ? Préf. Yves Le Berre. P.U. Rennes. 2006. 1 vol. gr. in-8° de 234pp, biblio 11 Ö
 Les faits langagiers dans la perspective interactionniste - le discours des organisations militant pour les langues celtiques dans la perspective interactionniste. (Ouvrage tiré de la thèse de l'auteur).
 "ö Les paysans leur semblent pratiquer un patois terminal appauvri. Les personnes âgées de la campagne, elles, quand elles essaient de communiquer avec ces mêmes jeunes, ont l'impression d'entendre des étrangers s'exprimant maladroitement avec des mots compliqués" (YLB).

897. (Celtic fantasy). BERETTA (amédée) Deux formules celtiques du IVe siècle transformées en français moderne. Etymologie véritable des mots Grenoble, Montélimar, Tricastins, Tricoriens. Lyon, Georg & Valence, Créas. 1910. 1 plaq. gr. in-8° de 34pp 18 Ö
 La section "Du français moderne dans un ouvrage de Marcellus Empiricus, auteur latin du IVe s." serait à citer en entier : deux formules superstitieuses gauloises sont interprétées, par Jacob Grimm, en "Fuis loin de nous, poussière, chez les compagnons du mensonge", et par notre Inspecteur de l'Assistance publique à Valence en "Tu es un sacré cochon, brigand graisseux" (Tetunc resonco bregan gresso) ; Grimm interprète la seconde par "Que le globe de l'œil soit doux, que la douleur & l'enflure soient loin" et Amédée par "Immonde corps, maquereau, sac à tison" (In mon dercomarcos axatison)ö
 Avec l'antienne habituelle à tous les amateurs/amuseurs aigris de Bretagne et d'ailleurs : "nos savants officiels et vertvêtus ont toujours suppléé à l'insuffisance de leur savoir par l'exhibition de leurs titres & dignités".

000. Cornique . Cf. 758, 759, 761.

898. (Gaélique). DE HAE (risteárd, 1902-1976) Foclóir gae-dilge agus frainnceise. Baile áta cliat (Dublin), Oifig an tsoláitair. 1952. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd., de III+440pp 30 Ö
 Gaélique - français seul.
 CCB 1.

899. (Celtique). DOTTIN (georges) La Langue gauloise. Grammaire, textes et glossaire. Préf. C. Jullian. P., Klincksieck (Coll. pour l'étude des antiquités nationales). 1920. 1 vol. in-8°, cart. éd., de XVII+364pp, notes & réf., index, add. & corr. ; mors fragilisés 50 Ö
 La Langue gauloise - les textes gaulois (inscriptions, manuscrits) - glossaire.

900. DURKACZ (victor e.) The decline of the celtic languages. A study of linguistic and cultural conflict in Scotland, Wales and Ireland from the Reformation to the Twentieth Century. Edinburgh, John Donald. 1983. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de XIII+258pp, 3 cartes ; notes & réf., biblio, index 25 Ö
 "I have followed the threads principally of education, religion & literature in a comparison of developments in Gaelic Scotland with Wales & Ireland."
 CCB 1 (BM Qper).

901. (Moyen Breton). ERNAULT (émile) Le mystère de sainte Barbe. Tragédie bretonne. Deuxième partie seule : Dictionnaire étymologique du breton moyen. Nantes, (Forest & Grimaud pour) Soc. des bibliophiles bretons (Archives de Bretagne, III/2). 1887. 1 vol. in-4°, partiell débrouché, XIIpp +pp 189-404, corr. & add. ; tiré à 500 ex, 1 des 350 sur vergé ; intérieur T.B.E., à relier 150 Ö

902. (Métrique) ERNAULT (é) L'ancien vers breton. Exposé sommaire, avec exemples et Pièces en vers bretons anciens et modernes. P., Champion (Bretagne et pays celtiques). 1912. 1 plaq. in-12 de 79pp 15 Ö
 Eléments du vers breton - séparation des vers - vers sans césure fixe - vers à césure fixe - trois formes bretonnes de la Chanson des chênes (+ 2 autres exemples).

903. ERNAULT (é) Sur l'histoire du breton. St-Br., Prud'homme. 1928. 1 plaq. gr. in-8° de 67pp (tâp Mém. Shab) 15 Ö
 Celtomanesö et précurseurs.

904. (Breton). FALC'HUN (f) & Trépos (p) La langue bretonne et l'enseignement. Rapports présentés à la Journée culturelle bretonne, Rennes, le 26 avril 1952. SInd. (Rnes, 1952/). 1 plaq. in-12 carré de 31pp (ronéotées), couv. impr. ; de la bibl. d'A. Varagnac 12 Ö
 La langue bretonne & les études celtiques dans l'enseignant supérieur en France (F.F., pp 1-12) - la langue bretonne & l'enseignant secondaire (P.T., 13-31).

905. (Toponymie). FALC'HUN (françois), avec collab. B. Tanguy. Les noms de lieux celtiques. (1ère série : Vallées et plaines - 2e série : Problèmes de doctrine & de méthode - noms de hauteurs - 3e série : Nouvelle méthode de recherche en toponymie celtique). Rnes (puis Bourg-Blanc), Ed. armoricaines (Publ. Crbc, I). 1966-70-s.d. (ca 1978-79). 3 vol. in-8° de 145pp, 207pp & 63pp, nb ses cartes, biblio, index 50 Ö
 La doctrine toponymique de d'Arbois de Jubainville - dol, dolen - clun - glen - tnou - nant - lanum - clar // J.-J. Rousseau & l'essor de la toponymie - langue bretonne & langue gauloise - pb de méthode en toponymie celtique - gaulois & gallo-roman ds la toponymie de la France - Blaine, nom pré-roman de la hauteur, de la source & du ruisseau - de l'r gaulois à l'r français - arrière-plans du Barzaz-Breiz - essai sur la minorité linguistique de Basse-Bretagne - ce que disent les cartes. // nouvelle méthodeö - contribution de la nouvelle méthode à l'étude défrichement des forêts - contrib. de la nouvelle méthode à l'étude des origines de la langue bretonne.

906. Idem. Gen., Slatkine & Rennes (puis Bourg-Blanc), Ed. armoricaines (Publ. Crbc, I). 1982-70-s.d. (1979). 3 vol. in-8° de

313pp, 207pp & 63pp, nbse cartes, biblio, index 55 Ö
Le tome I est ici en 2e éd., revue & très augmentée. Ensemble rare complet.

907. (Celtomane). GUILLOU (j) Petites étymologies bretonnes d'après MM. Pictet, Zeuss, Davies, Lorédan, Larchey (sic), etc. Qper, Kerangal. 1882. 1 vol. in-8° de 159pp, notes, table ms. de 15pp ajoutée ; *couv. fanée (dos)* 45 Ö

"Je me réduis donc au rôle de compilateur"

Lu dans un catalogue de Le Goaziou : "Exemple typique des fantaisies antérieures à la philologie celtique".

908. (Vannetais de Batz). GUYONVARCH (christian-j.) Aux origines du breton. Le glossaire vannetais du chevalier Arnold von Harff voyageur allemand du XVe siècle. Rnes, Ogam (Celticum, 26). 1984. 1 vol. gr. in-8° de 123+IIIpp, annexes 23 Ö
Le glossaire - étude linguistique & philologique.

"Ce breton est vannetais, et d'une branche vannetaise éteinte depuis un quart de siècle, le sous-dialecte de Batz-sur-Mer, en Loire-Atlantique."

CCB 2.

909. (Gaélique) HAES (gér. m. j.) éd. Tobar Muire. La fontaine de Notre-Dame. Une légende irlandaise, avec vocabulaire et notes. (Bruges, Impr. Ste-Catherine pour). Dublin. 1937. 1 vol. in-12 de 52pp, notes, lexique, *couv. ill. (Paul Collet)* ; *déd.* 25 Ö

"La légende que nous reproduisons figure dans le recueil du Dr Douglas Hyde (Abráin diada cúige Connact). Elle lui a été racontée par Próinsias Ó Connor d'Athlone qui l'avait entendue d'une vieille femme de Ballintubber."

Pour l'apprentissage du gaélique : édition avec copieuses notes (mais sans traduction française), précédée d'un Précis de grammaire irlandaise.

CCF + CCB 0.

910. (Breton) HEMON (roparz) Dafar geriadur istorel ar brezhoneg. Contribution à un dictionnaire historique du breton. Levrenn I : A. Brest, éd. Al Liamm. 1958. 1 vol. in-8° de 204+(2)pp, *sources biblio* 15 Ö

911. (Breton). HEMON (r) A historical morphology and syntax of breton. Dublin Institute for advanced studies (Mediaeval & modern breton series, III). 1975. 1 vol. in-12, *cart. éd.*, de XVI+328pp, *index* 45 Ö

912. (Breton). HINGANT (abbé jean) Eléments de la grammaire bretonne. Lettres de Mgr David, A. Chatton, Le Mat, J.M. Le Jean. Tréguier, Le Flem. 1868 (1869). 1 vol. in-8°, *bonne rel. 1/2 t. récente (p. de t., couv. non cons.)*, de XVI+235pp ; T.B.E. 55 Ö

"Notre dialecte de Tréguier porte avec lui certains caractères précieux dont nous n'avons pas à rougir (ô) Votre grammaire doit surtout devenir notre grammaire diocésaine" (Mgr D.).

"Votre grammaire est beaucoup plus complète que celle de Le Gonidec" (Chatton).

913. Idem. Ex. de travail partiellement débroché 38 Ö

914. JACKSON (kenneth H., 1909-1991) Common gaelic : the evolution of the goedelic languages. (The Sir John Rhys Memorial Lecture 1951). Lond., G. Cumberlege & British Acad. 1951. 1 *plaq. gr. in-8° de 27pp ; accros à dos couv. (tâp Proceedings of the British Academy, XXXVII)* 15 Ö

"Let us agree to use "common gaelic" for the stage in the history of the goedelic group preceding the divergence into Irish and Scottish Gaelic"

("We have no documents whatever written in the Gaelic of Scotland before the XIIIth-c. entries in the Book of Deer").

"The reason for the persistence of common gaelic in this form in Scotland is quite simply that until at least the end of the XVIth c. Ireland & the Highlands formed a single culture-province. The "sea-divided Gael" were closely linked not only by their language but also by their civilization, their customs & traditions, by inter-marriage between their noble kindreds, and by their aristocratic

social system which fostered the hereditary bardic families who practised & preserved the classical common gaelic."

915. JACKSON (k. H.) The gaelic notes in the Book of Deer. [The Osborn Bergin Memorial Lecture 1970]. Cambridge U.P. 1972. 1 vol. in-8°, *cart. éd. sous jaq., de XV+164pp, introd., T/t, notes philol. & commentaire hist., notes & réf., 3 indices ; ex. réformé de bibl.* 23 Ö

Edition critique, avec text & translation.

CCF 2.

916. (Gallois). JONGELING (karel) Comparing welsh and hebrew. P.U. Leiden (Cnws). 2000. 1 vol. gr. in-8° de 175pp, *imp. biblio ; de la bibl. de P.R. Giot (cachet)* 15 Ö

Aim of the investigation - history of the comparison until the 2nd half of the XIXth c. - ð since the 2nd half of the XIXth c. - the fundamental VSO order - basic order modified/modifier - some features of the verbal clause - word order in the nominal clause - the relative clause - some other similar points shared by Welsh & Hebrew - typological comparability, history or system ?

917. (Métrique) KALEDVOULC'H [Erwan BERTHOU, 1861-1933] Kevrin Barzed Breiz / pe Reizadur ar Werzoniez vrezonek. Lettre-préf. E. Ernault. P., Champion. 1912. 1 *plaq. in-16 de 36pp ; ex. déd.* 15 Ö

Ce que tout barde doit connaître de la métrique bretonne.

Yves Berthou est devenu le grand-druide Kaledvoulc'h en 1903, succédant à Jean Le Fustec. CCB 2.

918. (Gaélique). LAMBERT (p-y) Lexique étymologique de l'irlandais ancien de J. Vendryes. Lettre D. Dublin Institute for advanced studies & P., Cnrs. 1996. 1 vol. gr. in-8° de 227pp (*paru à 320 ff, épuisé*) 50 Ö

A la fois dictionnaire historique & étymologique, le 'Lexique' décrit l'histoire du mot depuis les plus anciens témoignages (vieil irlandais, VIIIe-IXe s.) jusqu'à l'aube de l'irlandais moderne (XVIIe s.).

919. (Celtomane). LE BRIGANT (jacques) Elémens succints de la langue des Celtes-Gomérîtes ou Bretons ; Introduction à cette langue, Et par elle, à celles de tous les Peuples connus. Seconde édition, retouchée et rectifiée par l'Auteur Le Brigant, de Pontrieux. Brest, Gauchlet. An VII. 1 *brochure in-12 de IV+64pp, non rognée, sous couv. d'attente muette ; superbe ex.* 165 Ö

Cette nouvelle édition est encore plus rare que l'originale de 1779 (éditée par Oberlin).

Si La Tour d'Auvergne restera à jamais le Premier Grenadier de l'Empire, son ami Le Brigant mériterait le titre de Premier Grenadier du Bretonisme, juste devant Corret.

Un des incunables de la celto/brittomanie !

CCB 2.

920. LE GONIDEC (™ jfmma) Grammaire celto-bretonne. Nouvelle édition. P., Delloye. "1838" (1839 selon couv. ; E.O. 1807). 1 vol. in-8°, *bonne rel. 1/2 bas. à c. (postér., couv. cons.)*, de XIX+27+332pp ; *rares rousseurs passim, menues épîd. aux faux-nerfs sinon bel ex.* 150 Ö

"J'ai suivi de préférence le dialecte de Léon, parce qu'il est plus méthodique (ô) La langue de Léon est la langue littéraire ou commune, elle est ce qu'est le toscan aux Italiens"

Précédée d'une Notice nécro sur Le G. (pp 1-27), par A. Brizeux.

921. Idem. Modeste rel. 1/2 t. (couv. non cons.); rousseurs passim, qq fines annot. au stylo ; ex. sans faste, à rhabiller 90 Ö

922. (Breton). LE ROUX (pierre, 1874-1975) Atlas linguistique de la Basse-Bretagne. I/VI. Rnes, Plihon et P., Champion (puis Droz, puis Champion !). 1924-27-37-43-53-(63). 6 vol. gr. in-4°, *en feuilles sous chemises, de 9+4+3pp, index, & 2 + 600 cartes (100 x 6 - au moins 112 avec les bis !)* 100 Ö

Bien complet du 6e et dernier vol. (1963), ici dans son reprint par l'abbé Falc'hun (Brest, Ed. armoricaines, 1977), mais sans l'index annoncé des tomes V-VI.

923. (Breton). LE ROUX (p) Atlas linguistique de la Basse-Bretagne. I/VI. Bourg-Blanc, Ed. armoricaines. Reprint 1977 (Rennes, 1924-63). 6 vol. in-4°, en feuilles sous chemises, de 25pp, index, & 612 cartes **80 Ö**

924. (Celtique). LEWIS (henry) & Pedersen (holger) A concise comparative celtic grammar. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 1937. 1 vol. in-8°, rel. pl. t. éd., de XIX+442pp, biblio, 3 indices **70 Ö**

Phonology - accidence & syntax.

"This book is not intended to replace the Vergleichende Grammatik der Keltischen Sprachen, but rather to serve as a sort of preparation for it."

CCB 1.

925. LOTH (joseph) Vocabulaire vieux-breton. P., Vieweg (Bébé, 57). 1884. 1 vol. gr. in-8° de IX+249pp, sources, append., indices, add. & corr. (pp 247-249) ; couv. factice (partiellement remontée, dos muet), bon ex. de travail (méritant la reliure) **75 Ö**

Avec commentaire contenant toutes les gloses en vieux-breton, gallois, cornique, armoricain, connues. Précédé d'une introd. sur la phonétique du vieux-breton & sur l'âge & la provenance des gloses.

926. LOTH (j) Les mots latins dans les langues brittoniques (gallois, armoricain, cornique). Phonétique et commentaire, avec une Introduction sur la romanisation de l'île de Bretagne. P., Bouillon. 1892. 1 vol. in-8° de I+246pp, vocab. & commentaire, append., 4 indices ; couv. muette, ex. de travail, entièrement débrosché **75 Ö**

CCB 3.

927. (Métrique). LOTH (joseph) La métrique galloise / depuis les plus anciens textes jusqu'à nos jours. [Cours de littérature celtique, IX-XI]. Osnabrück, Zeller. 1969 (E.O. 1900-02). 3 vol. in-8°, cart. éd., de VII+388pp, XI+373pp & 335pp, notes, add. & corr., 4 indices gén. **100 Ö**

Surtitre : Introduction au Livre noir de Carmarthen et aux vieux poèmes gallois.

I : La métrique galloise du XVe s. à nos jours -/- II : la métrique galloise du IXe à la fin du XIVe s. (laissez & strophes - cynganedd vocalique) -/- III : la métrique galloise du IXe à la fin du XIVe s. (cynganedd consonnantique - rythme - métrique bretonne-armoricaine, cornique, irlandaise - origines & traits caractéristiques de la métrique celtique).

928. (Celtomane) MALVEZIN (pierre) Dictionnaire des racines celtiques. Ouvrage reconstituant, par le français et ses dialectes, et par des équivalents bretons, gallois, gaéliques et irlandais, plus de la moitié de la langue celtique. P., chez l'Auteur. 1924, deuxième (sic) éd. (1903). 1 vol. gr. in-8° de 151pp **25 Ö**

ō et corrigeant ainsi les origines germaniques ou latines données (sic) pour plusieurs milliers de nos mots. [Préconise l'orthographe réformée de la Soc. nationale de linguistique (ō qu'il préside)].

Première partie seule : Racines.

929. (Gallois) MORRIS-JONES (john) An elementary welsh grammar. Phonology and accidence. Oxford, Clarendon. Retir. 1953 (1922). 1 vol. in-12, rel. pl. perc. éd. ill., de XV+197pp ; bel ex. **15 Ö**

CCB 0.

930. (Moyen Breton). PENNAOD (goulven) Dornlevr krenn-vrezhoneg. Eil embannadur azveret. Plomelin, Preder. 1979, 2° éd. (1964). 1 vol. in-8° de 176pp, biblio, qq annot. **15 Ö**

"Excellente grammaire" (Gw. Le Menn).

931. Toponymie. PLONÉIS (jean-marie) La toponymie celtique. L'origine des noms de lieux en Bretagne. Préf. J. Le Dû. Félin, éd. du félin. 1989. 1 vol. in-8° de 226pp, annexes, gloss., biblio (épuisé) **15 Ö**

Aspects historiques - géographie physique.

932. (Toponymie). PLONÉIS (j-m) La toponymie celtique. L'origine des noms de lieux en Bretagne ; la flore et la faune. P., éd. du félin. 1993. 1 vol. in-8° de 248pp, annexes, gloss., biblio (épuisé) **15 Ö**

La flore - la faune.

"En Bretagne, les toponymes d'origine celtique, tirés des noms de plantes ou d'animaux, sont très fréquents & rappellent ce que fut la longue entreprise de domestication des sols (ō) Les mots révèlent comment les hommes voyaient, sentaient leur environnement. Ils sont le témoignage, l'héritage, le tableau minutieux de notre passé celtique."

Des tomes I et II qui ne disent pas leur nom !

933. (Gaulois) SAVIGNAC (jean-paul) Les Gaulois ; leurs écrits retrouvés. Rassemblés, traduits et commentés. "Merde à César" - "Cecos ac Caesar". P., la Différence. 1994. 1 vol. in-8° carré de 186pp, 16 pl. h.-t., biblio, glossaire, index ; jaq. ill. **15 Ö**

Quarante dédicaces, lois municipales, formules de magieō

934. (Gallois). STRACHAN (+ john) An Introduction to Early Welsh. Manchester U.P. (Celtic series, 1). Retir. 1937 (E.O. 1909). 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd., de XIV+290pp, anthol. ("middle-welsh reader", 137-242), gloss., append., index, errata **65 Ö**

Grammar - reader (12 textes, dont Lear & his daughters, the story of Arthur; the Hunting of Twrch Trwyth, etc. [les titres seuls sont traduits !]).

CCB 0.

935. (Breton). TROUDE (a) Nouveau dictionnaire pratique français & breton du dialecte de Léon / Avec les acceptions diverses dans les dialectes de Vannes, de Tréguier et de Cornouailles / Et la prononciation des mots quand elle peut paraître douteuse. Brest, Lefournier. 1869. 1 vol. in-8°, rel. 1/2 bas. fatiguée (mors), de XXXVI+939pp ; ex-libris hérald. de Pitre de Lisle du Dreneuc **110 Ö**

936. (Breton). VALLÉE (f), secrétaire de l'Académie bretonne. La langue bretonne en 40 leçons. St-Br., Prud'homme. 1932, 8e éd. "revue & augm. des Tableaux du Père Eugène" (E.O. 1909). 1 vol. in-8° de VI+234pp, supplt, index, annexe (tablx), corr. & add. (231-234) ; ex. manipulé, avec cachet de stalag : vieille habitude militante d'apprendre le breton en prison ?... **18 Ö**

937. VENDRYES (joseph) Choix d'études linguistiques et celtiques. P., Kkk pour S.L.P. (coll. ling., LV). 1952. 1 vol. gr. in-8° de (I)+352pp, biblio de J.V. **35 Ö**

Linguistique général (7 art.) - grammaire comparée [des langues indo-européennes] (16) - antiquités celtiques (7 : la poésie de cour en Irlande & en Galles - un caractère traditionnel de la poésie celtique - l'unité en 3 personnes chez les Celtes - l'écriture ogamique & ses origines - les moulins en Irlande & l'aventure de Ciarnat - saint David & le roi Boia - druidisme & Xisme ds l'Irlande du M.A.).

938. WILLIAMS (stephen j.) A welsh grammar. Phonology and accidence. Caerdydd, Wales U.P. 1980. 1 vol. in-8° broché de XI+184pp, biblio, append., 2 indices **15 Ö**

Adaptation de *Elfennau gramadeg Cymraeg* (1959).

939. Idem. Retir. 1981

CCB 0 (?).

940. ZEUSS (johann kaspar, 1806-1856) Grammatica celtica e monumentis vetustis tam Hibernicae Linguae quam Britannicarum Dialectorum Cambricae Cornicae Aremoricae comparatis Gallicae praeae reliquiis. Editio altera curavit H. Ebel. Berlin, Weidmann. 1871 (E.O. 1853). 1 très fort vol. gr. in-8°, rel. 1/2 bas. manipulée (mors, coiffes), de LII+1115pp, biblio, appendix, add. & corrigenda, 5 indices ; ex. à rhabiller **300 Ö**

De sonis - de nomine et pronomine - de verbo - de particulis - de

derivatione & compositione - de constructione - appendix (spicilegia & specimina e codicibus).

Bon ex. de cet ouvrage emblématique, qui fonda scientifiquement la philologie celtique (comparable au travail effectué par Bopp pour les langues indo-européennes).

"Un des titres de gloire de l'érudition allemande" (Arbois de Jubainville).

"La grammaire historique & comparée des langues celtiques ne fut écrite que par l'illustre Zeuss, dans la *Grammatica celtica*, en 1853. Cette date marquait le commencement d'une nouvelle ère pour les études celtiques" (G. Dottin).

941. ZIEGLER (sabine) Die sprache der altirischen ogam-inschriften. (Thèse, 1991). Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht (Historische sprachforschung, 36). 1994. 1 vol. in-8° de X+324pp, rares fig. in-t., notes & réf., biblio, indices ; T.B.E. 45 Ö

L'étude de l'écriture ogamique est suivie de trois copieux appendices : Lexikon der präfixe, suffixe u. kompositionsbestandteile (98-120) - lexikon der namen u. wörter (121-252) - inschriftenkonkordanz (253-283).



Matière de Bretagne

942. Actes. Collectif. Actes du 14e congrès international arthurien (Rennes, 1984), I/II. P.U. Rennes. 1985. 2 vol. pet. in-8° de 761pp, notes & réf. ; 55 contrib. par Bayard, Brault, Buschinger, Deschaux, Gouttebroze, Guyonvarc'h, Grisward, Harf, Richard, Roussineau, Walter, etc. 65 Ö

Autour de trois sujets d'étude : la transmission des thèmes arthuriens (avec référence particulière à la Bretagne) ; la transposition littéraire & esthétique des structures sociales dans la littérature arthurienne ; les différentes approches critiques d'un texte arthurien (Tristan).

943. Anon. Of Arthur and of Merlin. Edited by O.D. Macrae-Ginso. I/II. Oxford U.P. pour Early English Text Society (268-279). 1973-79. 2 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de XIV+367pp, 2 fac-sim. h.-t. & IX+276pp (le tome II sans sa jaquette) 38 Ö

I : Text -/ II : Introduction, notes & glossary.
"A later XIIIth-c. non alliterative romance in 9938 lines, preserved in the Auchinleck ms. (ō) It probably comes from Kent, and it seems to derive from a french source related to the Vulgate Merlin cycle. The last two-thirds of the poem is taken up with a repetitive series of combats & minor battles" (Drabble).

944. Anthology. Barber (richard) éd. Legends of Arthur. Selected and presented. Woodbridge, Boydell Press. 2001. 1 fort vol. in-8° broché, couv. ill. coul., de 462pp, 8 pl. coul. h.-t., biblio succincte ; T.B.E. 12 Ö

Arthur - Gawain - Tristan & Iseult.

945. Anthology. Wilhelm (j.j.) & Gross (l.z.) éd. The romance of Arthur. N.Y., Garland. 1984. 1 vol. in-8° broché de VII+314pp, front., ill. et cartes in-t., biblio, index 15 Ö

Arthur in the Latin Chronicles - early welsh trad. - tale of Culhwch & Olwen - Arthur in Geoffrey of Monmouth - Chrétien de Troyes : Lancelot or the knight of the cart (trad. intégrale) - Sir Gawain & the green knight (trad. intégrale) - alliterative Morte Arthure - Malory : Le Morte Darthur.

Tous textes précédés d'une notice et d'une biblio spécialisée.

946. AURELL (martin) La légende du roi Arthur, 550-1250. P., Perrin. Retir. 2008 (2007). 1 fort vol. gr. in-8° de 695pp, 8 pl. coul. h.-t., 8 pl. in-t. (cartes & fig.), copieuses notes (529-629), sources & biblio (631-661), index (coin corné à 4e de couv.) 18 Ö

Elaboration, réception et interprétation de la légende.

"Le présent ouvrage s'inscrit dans cette logique d'histoire sociale, politique & mentale de la fiction. La littérature arthurienne y est analysée au cours des années 550-1259 dans un voyage menant du Pays de Galles à la France du Nord, mais aussi à l'Italie ou à la Terre sainte. Au moins depuis la fin du VIe s., la poésie en langue galloise rapporte les exploits d'Arthur, un guerrier de l'aristocratie celte ou un héros de la mythologie, dans ses combats contre les Anglo-Saxons. Trop étroitement lié à la résistance contre l'envahisseur, le personnage est difficilement récupérable par les Normands. Il faut attendre la fin du XIIe s. pour que la propagande des rois d'Angleterre parvienne à en tirer un quelconque profit politique. A l'époque Chrétien de Troyes fait d'Arthur, et encore plus des chevaliers de la Table ronde, les protagonistes de ses longs romans en vers français..."

947. Bliocadran. Anon. Bliocadran. A Prologue to the 'Perceval' of Chrétien de Troyes. Edition and critical study, by Lenora D. Wolfgang. (Thesis). Tübingen, Niemeyer (Beihefte zur Zeitschrift für romanische philologie, 150). 1976. 1 vol. gr. in-8°, rel. pl. t. éd., de VIII+137pp ; introd., mss & ed., biblio, summary, T., notes, index, gloss. ; T.B.E. 20 Ö

"The Bliocadran is an 800-verse prologue to the 'Perceval' de Chrétien de Troyes preserved in two O.F. mss of the XIIIth c. & in a prose version printed in 1530 (ō) it has never been considered in its own right as a poem."

Cette "élucidation" raconte les aventures de Bliocadran, mort au cours d'un tournoi organisé par le Roi de Galles, alors que sa femme allait accoucher de leur enfant, Perceval.

948. BROMWICH (rachel) Medieval welsh literature to c. 1400, including arthurian studies. A personal guide to University of Wales Press publications. Cardiff, Wales U.P. 1996. 1 fasc. in-8° de 50pp, couv. ill. coul. ; cachets de bibl. sinon T.B.E. 10 Ö

Commode bibliographie analytique. Tout arthurien doit en tirer profit.

949. Brut. MATHESON (lister m.) The Prose 'Brut' : the development of a Middle English Chronicle. Tempe, Arizona U.P. (Med. & Renaiss. Texts & studies, 180). 1998. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd., de XXXVI+388pp, notes & réf., sources & biblio, 2

indices (mss, early printed ed.) **30 Ö**
(Longue) Introd. - classification of the texts (synoptic inventory) :
common version ; extended version ; abbreviated version ;
peculiar texts & versions ; unclassified texts ; early printed
editions.

**950. Chrétien de Troyes. LOMIS (roger sherman) Arthurian
Tradition and Chrétien de Troyes [1949].** N.Y., Octagon.
Reprint 1982 (1949). 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd., de XIII+503pp,
copieuses notes infrapag., dictionn. (noms & lieux), index ;
cachets de bibl. sinon T.B.E. **75 Ö**
Backgrounds - Erec - le Chevalier de la charrette - Yvain - le
Conte del graal.
CCF 23.

**951. Chrétien de Troyes / Yvain. WALTER (philippe) Canicule.
Essai de mythologie sur Yvain de Chrétien de Troyes. Préf.
M. Zink.** P., Sedes. 1988. 1 pochulaire de 348pp, rares fig. in-t.,
annexe, imp. biblio, indices (épuisé) **25 Ö**
Un indispensable vade-mecum pour les passionnés d'Yvain (et
de Brocéliande).
"Un préalable nécessaire à la lecture d'Yvain" (M. Zink - qui en
couverture devientö Zinc !).

**952. COGLAN (ronan) The Encyclopaedia of arthurian
legends. Foreword John Matthews. Illustrations Courtney
Davis.** Shaftesbury, Element. 1991. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. sous
jaq. ill. coul., de VI+234pp, ill. (n/b) in-t., cartes, imp. biblio **15 Ö**
De Aalardin, Abelleus, Ablamor of the Marsh, Accolon, Ache-
flourö à Ys, Yspadadden, Yvain, Zelotes, Zephyr, Zitus.

**953. DARRAH (john) The real Camelot. Paganism and the
arthurian romances.** Lond., Thames & Hudson. 1981. 1 vol. in-
8°, cart. éd. sous jaq. ill., de 160pp, front., append., notes & réf.,
biblio, index **15 Ö**
Sacred Kings in the Arthurian Romances - the historical
background of the "arthurian" sacred kings - the pagan framework
underlying the arthurian legend.

954. DELCOURT (thierry) dir. La Légende du roi Arthur. P.,
B.N.F. & Seuil. 2009. 1 vol. in-4°, cart. éd. ill., de 288pp, riche
icono coul. in-t., catalogue, annexes (dictionn. arthurien, biblio,
index des mss) ; contrib. Delcourt, Quéruel, Ménard, Pastoureau,
Stones, Ferlampin-Acher ; petit choc à cart. sinon bel ex. (épuisé)
50 Ö
Histoire du royaume d'Arthur - histoire, légendes & littérature -
grands thèmes arthuriens - réception du mythe - actualité
d'Arthur.
Catalogue de la grande expo à la B.N.F., octobre 2009 - janvier
2010. Nombrilisme français : la protohistoire arthurienne - avant
Chrétien de Troyes - y est survolée avec beaucoup de légèretéö

**955. DIXON-KENNEDY (mike) A companion to arthurian and
celtic myths and legends.** Stroud, Sutton publ. 2004. 1 fort vol.
gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de (VIII)+438pp, ill. n/b in-t.,
tablx généal., append., biblio (discret accroc à coiffe sup.) ; à
28,83" chez l'éd. **15 Ö**
Cette éd. provient de la fusion de *Arthurian Myth and Legend : An
A-Z of People and Places* (1995) avec *Celtic Myth & Legend : An
A-Z of People and Places* (1996)
De Aalardin, Abandinus, Abartach, Abcan mac Bicelmois, Abel-
leus, Ablamor of the Marsh, Acallamh na Senorach, Accolonö à
Ysaive, Ysbaddad(d)en, Yseudydd, Ysgithyrwyn, Yskyrdaw, Ys-
paddad(d)en, Yvain, Ywerit, Zazamanc, Zel, Zelotes, Zephyr,
Zitus.

**956. DIXON-KENNEDY (mike) Arthurian Myth and Legend :
An A-Z of People and Places.** Lond., Blandford. 1995. 1 fort vol.
gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de (I)+298pp, tablx généal.,
biblio **12 Ö**
De Aalardin, Abelleus, Ablamor of the Marsh, Accolonö à
Ysaive, Ysbaddaden, Ysgithyrwyn, Yspaddadden, Yvain, Ywerit,
Zazamanc, Zelotes, Zephyr, Zitus.

**957. FLEURIOT (léon) éd./trad. Récits et poèmes celtiques.
Domaine bretonique, VIe - XVe siècles. Textes traduits &
présentés par L.F., J.-Claude Lozac'hmeur & Louis Prat. Préf.
P.-J. Helias.** P., Stock (Stock + Plus Moyen Age, 51). 1981. 1
pochul. de 254pp, notes **12 Ö**
Ancienne poésie galloise - la littérature prophétique chez les Bre-
tons - les quatre branches du Mabinogi - le rêve de Maxime -
Arthur et le cycle arthurien - Merlin - le thème de la ville engloutie
- textes du folklore moderne.
CCB 4.

**958. Gawain / Gauvain. HEINRICH von dem TÜRLIN. The
Crown. A tale of Sir Gawain and King Arthur's court.
Translated and with an introduction by J.W. Thomas.** Lincoln,
Nebraska U.P. 1989. 1 vol. in-8°, rel. 1/2 t. éd. sous jaq. ill., de
XXVII+335pp, front. ; introd., notes & réf., trad. **25 Ö**
Diu Crône, "the only german romance to center on the popular
Gawain."
CCB 0. CCF 2 (manquerait à BNF).

**959. Gawain. Fox (denton) éd. Twentieth century interpre-
tations of Sir Gawain and the Green Knight. A collection of
critical essays.** Englewood Cliffs [N.J.], Prentice-Hall (Twenty
century interpretations of). 1968. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd.
sous jaq. ill. (fanée), de 115pp, qq notes & réf., biblio sommaire ;
8 contrib. & 6 'view points' (H. Zimmer, C.S. Lewis, A.C.
Spearing, Ralph Elliottö) ; ex. de bibl. **15 Ö**
The alliterative revival (Everett) - art & tradition in *Sir Gawain*
(Benson) - the third fitt (Burrow) - structure & symmetry in Sir G.
(Howard) - the criticism of style (Borroff) - ideals of Knighthood in
late-XIVth-c. England (Mathew) - Gawain : his reputation, his
courtesy & his appearance in Chaucer's *Squire's Tale* (Whiting) -
Sir Gawain & the Green Knight (Speirs).

**960. Gawain. KITTREDGE (george lyman) A study of Gawain
and the green knight.** Gloucester (Mass.), P. Smith. 1960. 1 vol.
in-8°, cart. éd. (sans sa jaq.), de VIII+323pp, notes & r&f., biblio
analyt., index ; ex. de bibl. **20 Ö**
Gawain and the green knight - illustrative material.

"We begin with *The Champion's Bargain*, an irish tale in a care-
fully elaborated literary form, preserved on a manuscript of about
the year 1100. We end with *Gawain & the Green Knight*, an
english romance in a carefully elaborated literary form, preserved
in a manuscript of about 1400 (ö) Who made the change - the
Englishman or one of his predecessors ? And, if one of his
predecessors, which one ? These questions I have done my best
to answer."

**961. Gawain. MORGAN (gerald r.) Sir Gawain and the Green
Knight and the idea of Righteousness.** Blackrock, Irish
academic press (Dublin studies in med. & renaissance literature).
1991. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., de 173pp, notes, index ;
ex. de bibl., très propre **23 Ö**

962. Idem. Pas de jaq., cachets & ex-libris de bibl. **20 Ö**

**963. Gawain. PUTTER (ad.) Sir Gawain and the Green Knight
and french arthurian romance. (Thesis).** Oxford, Clarendon
Press. 1995. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. (dos insolé), de
XII+279pp, notes & réf., sources & biblio, index ; ex. de bibl., très
propre (à 87 £ ou 103" chez l'éd.) **35 Ö**

The landscape of courtly romance - the convention of hospitality -
the temptation scenes - honour & honesty : the heroic ideal in
courtly romance - the social function of courtly romance.

"Innovative & original exploration of the connections between *Sir
Gawain and the Green Knight* & the tradition of french arthurian
romance, best-known through the works of Chrétien de Troyes
two centuries earlier (ö) Focusing on the importance of con-
science, courtliness & self-restraint in arthurian romance, this
book explores the ways in which literati such as C. de T. & the
Gawain-Poet adapted chivalric ideas to the changing times."

**964. HIBBARD LOMIS (+ laura, 1883-1960) Adventures in
the Middle Ages. A memorial collection of essays and stu-**

dies. Préf. H. Bullock. N.Y., Franklin (selected papers in literature & criticism, 1). 1962. 1 vol. in-8°, rel. pl. percal. éd. (pas de jaq.), de XVII+308pp, front., 1 pl. h.-t., notes & réf., biblio ; cachets & ex-libris de bibl. **25 Ö**

The Sword Bridge of Chrétien and its celtic original - Malory's *Book of Balin* - The Round Table again - Geoffroy of Monmouth and Stonehenge - Chaucer & the breton lays - the Saint Mercurius legend in medieval England & norse saga - the Passion lance relic & the war cry Monjoie in the *Chanson de Roland* - etc.

965. KNIGHT (stephen) Arthurian literature and society. Lond., MacMillan. 1983. 1 vol. in-8°, cart. éd. (défr.) sous jaq. ill. coul., de XVI+229pp, 16 pl. n/b h.-t., biblio, index ; soulign. au crayon de bois, ex. manipulé **15 Ö**

"S.K. explores the relation between Arthur & authority, showing how major versions of the legend do not just tell a generally noble & tragic story, but specifically realise the fears & hopes central to the original period of each text. Discussed in depth here are the early welsh *Culhwch & Olwen*, Geoffrey of Monmouth's latin *History of the Kings of Britain*, Chrétien de Troyes' *Le Chevalier au lion* & Sir Thomas Malory's late XVth-c. collection of stories" (s'intéresse encore à Tennyson, Twain & T.H. White).

966. LA RUE (abbé gervais de) Recherches sur les ouvrages des bardes de la Bretagne armoricaine dans le Moyen Age, Lues à la Classe d'Histoire et de Littérature ancienne de l'Institut, le 30 décembre 1814. Caen, impr. F. Poisson. 1817, 2nde éd. rev. & augm. (1815). 1 broch. in-8°, sans couv., dé-reliée d'un ens., de 74pp (discrète mouill. ancienne) ; envoi à l'abbé Badiche (*l'historien du Petit-Maine*) **135 Ö**

"Ainsi pour vaincre cette répugnance des gens-de-lettres pour la langue armoricaine, il fallut sans doute les rapports nécessaires & intimes entre les Bretons et les Normands (ö) C'est encore un Normand qui fait revivre dans ce mémoire les titres littéraires de la Bretagne, mais c'est aux littérateurs de cette province de les multiplier par de nouvelles recherches, & de les faire valoir pour l'honneur de leur pays."

967. Idem. Autre ex. dérelié d'un ensemble, sans couv. (bel état). **120 Ö**

968. LACY (norris j.) éd. The Arthurian Encyclopedia. N.Y., Garland (Reference library of the humanities, 585). 1986. 1 fort vol. gr. in-8°, rel. pl. perc. éd., de XXXIX+649pp, 28 pl. (38 ill.) n/b h.-t., 11 ill. & fig in-t., index des entrées, biblio ; cachets de bibl. u.s. **30 Ö**

With associate editors Geoffrey Ashe, S.N. Ihle, Marianne Kalinke & R.H. Thompson.

C'est vraiment une encyclopédie (ce que les Français ne savent plus faire), conjuguant arts, archéologie, littérature, histoire & sciences dites auxiliairesö

969. Lais "bretons". DONOVAN (mortimer j.) The breton lay : a guide to varieties. University of Notre Dame Press (Indiana). 1969. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd., de XIII+267pp, front., 2 fac-sim. in-t., biblio, 3 indices ; ex. de bibl. (la jaq. manque) **23 Ö**

Marie de France & the breton lay - the later breton lay in french (anonymous breton lays - the didactic lay - the elevated fabliau - breton lay applied to non-breton material - lai du Lecheor : a reinterpretation) - the middle english breton lay in couplets (Lai le Freine - the Lanval poems in couplets - Sir Orfeo - Sir Degaré) - Chaucer & the Franklin's Tale - the middle english breton lay in tail-rhyme stanzas.

970. Lais "bretons". Rumble (thomas c.) éd. The breton lays in middle english. Detroit, Wayne State U.P. Retir. 1967 (1965). 1 vol. pet. in-8° broché de XXX+269pp, 8 fac-sim. in-t., biblio ; couv. manipulée, qq soulign. & annot. au stylo **15 Ö**

Sir Launfal - Lay le Freine - Emaré - the Erle of Tolous - Sir Gowther - Kyng Orfew - Sir Degaré - the Franklin's Tale.

"The eight middle english breton lays represent not only a remarkably wide range of the subjects and themes of medieval popular literature, but in a way the very wellsprings of english fiction."

971. Idem. Detroit, Wayne State U.P. 1965. Cart. éd., ex. de bibl.,

sans sa jaq., accroc à coiffe inf.

18 Ö

972. Lais "bretons". Riquer (i. de) trad. Nueve lais bretones y La Sombra de Jean Renart. Introduccion y traduccion de Isabel de Riquer. Madrid, Siruela. 1987. 1 vol. in-8° de 163pp, biblio ; ex. déd. **10 Ö**

Curieuse réunion de neuf "lais bretons" (Graellent, Guingamor, Desiré, Tydorel, Tyolet, el Espino, Melion, Doon, el Trote) et d'un lai courtois (*Lai de l'Ombre / la Sombra*). CCB + CCF 0.

973. Lancelot en prose. PICKFORD (cedric e.) L'évolution du roman arthurien en prose / vers la fin du Moyen Age d'après le manuscrit 112 du Fonds français de la Bibliothèque nationale. P., Nizet. 1960. 1 vol. in-8° de 368pp, 2 append., biblio, 4 indices **45 Ö**

Les récits - la technique - le roman & la chevalerie.

"Chose curieuse, les premiers textes arthuriens à être publiés, imprimés & édités avant même la fin du Moyen Age ont été les derniers à être pourvus d'éditions modernes depuis le renouvellement des études médiévales (ö) La langue est rajeunie, et nous avons voulu examiner de quelle manière la structure du roman lui-même a évolué."

Le ms. 112 (anc. 6783) est le « Messire Lancelot du Lac » de « Gaultier Moap » (vélin, 1470).

974. Lancelot. Weston (jessie Laidlay, 1850-1928) The Legend of Sir Lancelot du Lac. Studies upon its origin, development, and position in the arthurian romantic cycle. Lond., David Nutt (Grimm Library). 1901. 1 vol. pet. in-8°, cart. éd. (coiffes usées), de XII+252pp, notes, index **50 Ö**
CCB 6. CCB 1 (BU Rnes 2).

975. Lloyd-Morgan (ceridwen) éd./dir. Celtic arthurian material. Woodbridge, D.S. Brewer (Arthurian literature, XXI). 2004. 1 vol. gr. in-8°, rel. pl. perc. éd., de 136+(5)pp ; pas de jaq. ; 6 contrib. **40 Ö**

Arthur of the Irish : a viable concept ? (A. Dooley) - performing *Culhwch ac Olwen* (S. Davies) - court & cyuoeth : Chrétien de Troyes' Erec & Enide & the Middle Welsh Gereint (H.A. Roberts) - Owein, Ystoria Bown, & the problem of 'relative distance' : some methodological considerations & speculations (E. Poppe) - neither flesh nor fowl : Merlin as bird-man in breton folk tradition (M.A. Constantine) - narrative & non-narratives : aspects of welsh arthurian tradition (C. Lloyd-Morgan).

976. LOMIS (roger Sherman) Celtic myth and arthurian romance. Columbia U.P. 1927. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd. fanée (coiffes, mors), de XII+371pp, front., 3 tablx généal., notes & réf., concordancier gallois-arthurien, index **100 Ö**

From Knights of the Round Table to Irish Gods - the Young God & the Old - the cult of the Grail - brides of the Sun - from Irish & Welsh Gods to a British Chieftain.

Ne pas prendre au sérieux un soi-disant Arthurien qui n'aurait pas lu, relu & discuté Loomis.

5 ex. au CCF pour un ouvrage fondateur des études arthuriennes, de quoi pleurerö

977. Idem, ibid. Lond., Constable. 1993. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., bel ex. **18 Ö**

978. LOMIS (r. S.) The grail. From celtic myth to christian symbol. N.Y., Columbia U.P. Retir. 1964 (1963). 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd. sous jaq., de XIV+ 287pp, 3 pl. h.-t., append. biblio, index ; ex. de bibl. **21 Ö**

"In 1927 I first ventured to publish my speculations about the Grail legend in a book intituled *Celtic Myth & Arthurian Romance*. Though I still hold to many of the opinions there set forth, I came to realize within a few years that other opinions were mistaken (ö) I retracted in particular my adherence to Dr. Jessie Weston's ingenious hypothesis concerning the Grail and Lanceö".
Nouvelle et "définitive" synthèse.

CCF 5ö

979. Idem. Lond., Constable. 1992 (E.O. Columbia U.P. & Wales

Univ., 1963). 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill., de XIV+287pp, 3 pl. h.-t., append. biblio, index ; T.B.E. 20 Ö

980. LOOMIS (r. S.) The development of Arthurian Romance. Lond., Hutchinson Univ. Library. 1963. 1 vol. in-12, rel. pl. percal. éd., de 199pp, biblio sommaire, index ; ex. de bibl. 13 Ö
"Mr. Loomis unravels the tangled skein of historical events, prevailing ideologies, artistic currents, & individual talents that produced the vast & varied literature of the Round Table (ö) Mr. Loomis discusses its influence [Geoffroy de Monmouth] & that of the Mabinogion, a collection of welsh tales that marks the start of Arthur's transformation from the subject of a purely Welsh & Cornish legend into a King of international fame."

981. (Graalolâtrie) LOZAC'HMEUR (jean-claude) L'énigme du graal. Aux origines de la légende de Perceval. Essai. S.l., Mens sana (sic). 2011. 1 vol. in-8° de 299pp, annexes, biblio ; envoi 12 Ö

Les textes - les hypothèses de la critique - le mythe du Fils de la Veuve.

Point de vue "archéologique" et non pas "littéraire" : "c'est pourquoi nous consacrons dans notre corpus plus de pages à des %uvres mineures telles que *Carduino* ou le *Sir Percycvell* qu'à l'admirable ensemble Lancelot-Graal."

"La troisième partie constitue l'apport essentiel du présent ouvrage (ö) Elle s'appuie sur les travaux de grands noms de la recherche arthurienne, notamment Alfred Nutt, Roger S. Loomis & Jean Marx, tous partisans de la théorie celtique. Mais elle est originale en ce sens que, comme Philippe Walter, loin de nous en tenir au seul témoignage celtique, nous avons étendu l'enquête aux mythologies & aux folklores *du monde entier*."

Pas sûr que Ph. W. se reconnaisse dans ce chaudron
CCB 1, à Lozachmeur. (C'est semble-t-il la première fois que l'Auteur abandonne le *c'h* de son patronymeö).

982. Mabinogion. Guest (charlotte) The Mabinogion. Translated byÅ With an Introduction by Rev. R. Williams. Lond., Dent (Everyman's library, 97). Retir. 1919 (1906). 1 pochulaire, cart. éd. ill. (ors éteints), de (I)+432pp, biblio, copieuses notes (287-432) 10 Ö

Avec introd. par R. Williams, M.A., et reprise de l'introd. originale de Lady Guest (1848).

983. Mabinogion. Loth (joseph) éd./trad. Les Mabinogion, traduits en entier pour la première fois en français, avec un commentaire explicatif et des notes critiques. I/II. [Cours de littérature celtique, III-IV]. Osnabrück, Zeller. 1969 (E.O. 1889). 2 vol. in-8°, cart. éd., de 360pp & 387pp, notes, append., index gén. 90 Ö

C'est ballot de reprinter une éd. qui ne fait plus référence depuis 1913ö

984. Mabinogion. Loth (joseph) éd. Les Mabinogion du Livre rouge de Hergest, avec les variantes du Livre blanc de Rhydderch. Traduits du gallois avec une introd., un commentaire explicatif & des notes critiques. P., Fontemoing. 1913, éd. entière revue, corr. & augmentée (1889). 2 forts vol. gr. in-8° de 437pp, notes critiques, add. & corr. & 479pp, notes critiques, annexes (Triades, Annales Cambriae), généalogies, 2 indices, add. & corr. ; superbex. 250 Ö

On joint, par A. Puech : Les Mabinogion et la légende galloise. C.R. du tome I, paru dans les Annales de Bret., extr. gr. in-8° de 14pp sous couv. muette.

985. Idem, ibid. Imp. tache grasse à couv. du t. I. Un précédent propriétaire a cousu, en tête du I, la plaquette d'Y. Levot-Bécot : Poèmes gallois du Moyen Age (Extraits de la revue An Oaled). Armorica, 1937, 20pp - avec T/t. 150 Ö

Tristounet de se dire que cette incontournable Somme ne serait consultable que dans 3 (trois !) bibliothèques publiques de Bretagneö

986. Mabinogion. SCHULZ (albert) An Essay on the influence

of Welsh Tradition upon the Literature of Germany, France, and Scandinavia ; which obtained the prize of the Abergavenny Cymreigyddion Society, at the Eisteddvod of 1840. Translated from the german. Llandovery, W. Rees. 1841. 1 vol. in-8°, rel. 1/2 bas. (défr./fat. - avec manque de 3 cm² en queue, mors inf. fendu de part en part), de VI+140pp, notes, addenda ; ex. de bibl., à rhabiller 65 Ö

Récidive en 1842 avec *Die Arthur-Sage und die Märchen des Rothen Buchs von Hergest*, en 1847 avec *Beiträge zur bretonischen und celtisch-germanischen Heldensage*, etc.
CCF 2. CCB 1 (B.U. Rnes 2). Manque à la B.N.F.

987. Mabinogion. WATKIN (m) La civilisation française dans les Mabinogion. Thèse. P., Didier (Eléc). 1963. 1 vol. gr. in-8° de 449pp, index, biblio, table analyt. 55 Ö

"La thèse de M. Watkin sur les traits de civilisation française dans les Mabinogion n'a pas été assez exigeante dans la sélection des emprunts français authentiques (ö) d'autres récits traduisent une forme tardive de la légende arthurienne (ö) Owein, Peredur et Gereint sont néanmoins des héros bien gallois, malgré leur parenté évidente avec Yvain, Perceval et Erec." (P.-Y. Lambert). CCB 1.

988. Thomas MALORY. Le Roman du Roi Arthur et de ses chevaliers de la Table ronde (Le Morte Darthur, 1485). Trad. angl. P. Goubert. Préf. C. Gauvin. Ntes, Atalante. Retir. 2002 (1994). 1 très fort vol. pet. in-8° de 1071pp, répertoire des principaux personnages, 3 tabl. gééral., table détaillée, sous jaq. ill. coul. (épuisé) 45 Ö

Retirage de la première traduction intégrale.

989. (Purgatoire de Saint Patrice) MARIE de France [& H. de SALTREY] Das Buch vom Espurgatoire S. Patrice der Marie de France und seine quellen. Hrsg von Karl Warnke. Halle, Niemeyer (Bibl. normannica, IX). 1938. 1 vol. in-8° de LII+178pp, introd., T/T, notes, lexique ; couv. défr. sinon bel ex. 25 Ö

Edition juxtapaginale du *Tractatus de Purgatorio s. Patricii* [ca 1180-84] du cistercien Henry de Saltrey, et de *l'Espurgatoire s. Patriz*, son adaptation par Marie de France.
CCF 8. CCB 0.

990. MARX (jean) La légende arthurienne et le graal. P., PUF. 1951. 1 vol. gr. in-8°, bonne rel. 1/2 ch. (couv. non cons.), de 410pp, addenda, index [le titre porte 1952, mais le dépôt légal remonte à fin 1951] ; bel ex. 100 Ö

Les éléments et les ressorts du cycle arthurien & les aventures de la Table ronde - les enchantements de Bretagne & la quête du graal - analyse des principaux textes arthuriens relatifs au graal. Aujourd'hui encore, incontournable dans toute bibliothèque arthurienne digne de ce nom.

991. Idem. Ex. broché 75 Ö
"L'ouvrage de M. Jean Marx ne sera sans doute pas dépassé avant très longtemps" (Françoise Le Roux).

992. Mélanges Foulon. Collectif. Mélanges de langue et littérature françaises du Moyen Age et de la Renaissance offerts à Charles Foulon. Tome I seul. P.U. Rennes. 1980. 1 fort vol. gr. in-8° de 430pp, portr. front., biblio ; 43 contrib. dont Baumgartner, Connochie-Bourgne, Bozoki, Brault, Buschinger, De Caluwe, Chênerie, Gallais, Lejeune, Lozacømeur, Ménard, Milin, Payen, Pickford, Ribard, Rivière, Saly, Simonin, Zinkö

15 Ö
Aventures du graal ds la 1ère Continuation - fontaine de Barenton dans *l'Image du monde* de Gossuin de Metz - mss & légendes maçonniques au M.A. - élément irlandais dans version moyen-anglaise de *The Land of Cockayne* - motif de la fontaine dans romans arthuriens en vers des XIIe & XIIIe s. - oiseaux merveilleux ds Guillaume d'Angleterre & lais de Marie de France - message d'amour de Tristan à Yseut - problème de transmission des thèmes arthuriens - saint Germain de Vortigern : en Pays de Galles ou en Armorique ? - lai des Hermins & Raison Roumance - Antoine Vérard éditeur du Lancelot & du Tristan - lai d'Eliduc : étude thématique - Jeu de la feuillée & coutumes du cycle de mai

- réputation des romans de chevalerie selon qq listes de livres (XVIe-XVIIe s.) - etc.

993. *Mélanges Frappier*. Collectif. Mélanges de langue et de littérature du Moyen Age et de la Renaissance offerts à Jean Frappier... VII. Gen., Droz (P.R.F., CXII). 1970. 2 forts vol. gr. in-8° de XX+559pp, portr. front., biblio de J.F. & pp 561-1176 ; ex. manipulés ; 100 contrib. - plateau international à la hauteur du plus grand médiéviste français de la 2nde moitié du XXe s.

120 Ö

Couvre le champ des littératures médiévales, avec forte présence de la Matière de Bretagne.

994. *Mélanges Ménard*. Collectif. Miscellanea mediaevalia. Mélanges offerts à Philippe Ménard, I/II. [Etudes réunies par J-C Faucon, A. Labbé & D. Queruel]. P., Champion (Nbma, 46). 1998. 2 forts vol. in-8°, cart. éd., de 1534pp, portr. front., notice bio-biblio ; 112 contrib., d'Alvar, Amazawa, Andrieux-Reix, Angelio à Vieliard, Wolfgang, Wolfzettel, Zink

75 Ö

Couvre le champ des littératures médiévales, avec prédominance de la légende arthurienne.

995. *Mélanges Pickford*. Collectif. The changing face of arthurian romance. Essays on arthurian prose romances in memory of Cedric Pickford. A tribute by the members of the British Branch of the International Arthurian Society. Cambridge, Brewer (Arthurian studies, XVI). 1986. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de XXIV+168pp, portr. & biblio de C.E.P., index ; 11 contrib. ; dos insolé sinon bel ex. (à 53,60 " chez l'éd.)

30 Ö

The evolution of the Prose Lancelot (E. Kennedy) - Tristan forsené, the episode of the Hero's madness in the Prose Tristan (R. Curtis) - Perceval in Wales : late medieval welsh grail traditions (C. Lloyd-Morgan) - the M.E. Prose Merlin (K. Stern) - Malory's Tale of sir Gareth & french arthurian tradition (F. Lyons) - etc.

996. Idem. Ex. de bibl.

25 Ö

997. *Mélanges Woledge*. Collectif. Studies in medieval french language and literature, presented to Brian Woledge in honour of his 80th birthday. Edited by S. Burch North with a pref. by M.A. Screech. Gen., Droz (P.R.F., 180). 1988. 1 vol. in-8° de 277pp, portr. front. & 2 pl. in-t. ; 17 contrib., essentiellement arthuriennes, dont Curtis, Diverres, Jonin, Micha, Sargent-Baur, Zaddyō (à 36,83 " chez Droz)

23 Ö

A romance within a romance : the place of the Roman du Vallet a la coste maltailliee in the Prose Tristan - the two versions of Froissart's Meliador - the mss of the Munich Brut - pour le commentaire du Tristan de Beroul - "senifiance" de qq épisodes dans le Lancelot - the role of Advice in Marie de France's Eliduc - the topography of an episode in Fouke le Fitz Warin - with Catlike Tread : the beginning of Chretien's Chevalier au lion - la Bataille Loquifer dans la version D : une "mervaillose chanson" - Yvain as the ideal courtly lover - etc.

998. *Merlin (gallois)*. DAMES (michael). Merlin and Wales. A magician's landscape. Lond., Thames & H. 2002. 1 vol. gr. in-8° cart. éd. (sans sa jaq.), de 192pp, 173 ill., fig. & cartes in-t. (dont 22 en coul.), notes & réf., biblio, index

15 Ö

Merlin incorporated - mad Merlin - Myrddin's Snowdonia - Birth Hill - Carmathen home-coming - Merlin on Bardsey.

"[Merlin] is one of Wales' gifts to humanity (ō) In this book Merlin is encountered as poet, tree, invisible presence, museum curator, dog's dinner, astronomer, hawk, pony, mugwort & nature-lover (ō) In the welsh tongue, Merlin's Wales is called Cymry, a name derived from the celtic word *combrogī*, compatriot. Therefore Merlin-the-alien is also "one of us". Wherever we come from, it is possible to meet him again & to share his experience of the sacred. He is waiting both in remotest Wales & in the marrow of our bones."

999. *Huth-Merlin*. Anon. Le roman de Merlin l'enchanteur, traduit en français moderne par Henri de Briel. P., Kkk. 1971. 1 fort vol. gr. in-8° de 379pp, 8 pl. n/b h-t.

15 Ö

Traduction basée sur le "Merlin-Huth" (édition Paris & Ulrich, S.a.t.f.), complétée par Thomas Malory.

"Oui, le Merlin Huth est systématiquement pessimiste dans sa philosophie. (Il a aussi perdu le caractère égalitaire du Merlin Vulgate & ne cache pas les préjugés aristocratiques de Robert de Borron (?). On y trouve des traces de ce réalisme qui, progressivement, à partir de la redécouverte d'Aristote envahira bientôt la littérature".

Retrouver les comptes rendus publiés à l'époque peut s'avérer divertissant

1000. *Merlin*. Anthology. Collectif. Merlin through the ages. A chronological anthology and source book. Edited, translated and compiled by R.J. Stewart & John Matthews. Préf. David Spangler. Lond., Blandford. 1995. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de 351pp, front., fig. in-t., biblio, index

15 Ö

The earliest Merlin material - the medieval figure - the Renaissance magician - Merlin in folklore - Merlin in the XIXth c. - Merlin in the XXth c.

Le seul auteur non insulaire retenu est *Hersant* (sic) de la *Ville-marqué*.

1001. *Merlin*. GEOFFROY DE MONMOUTH. Galfridi de Mone-muta Vita Merlini. Vie de Merlin attribuée à Geoffroy de Monmouth, suivie des prophéties de ce barde, tirées du IVe livre de l'Histoire des Bretons ; publiées d'après les mss de Londres par Francisque Michel & Thomas Wright. (P., Firmin Didot pour) P., Silvestre & Lond., Pickering. 1837. 1 vol. gr. in-8° de CVIII+85pp, introd. (en français), add. & corr. ; rousseurs passim, totalement débroché, couv. muette d'attente... d'une reliure !

75 Ö

Seule la (copieuse) préface est en français.

1002. *Merlin*. HERSART de LA VILLEMARQUÉ (théodore) Myrdhinn ou l'enchanteur Merlin. Son histoire, ses É uvres, son influence. P., Didier. 1862, nouv. éd. 1 vol. in-12 broché de XI+439pp, pièces justif., append. ; des rouss. passim, auréole sur couv.

45 Ö

La couv. porte un surtitre : Le Merveilleux au Moyen Age, et pour titre : L'Enchanteur Merlin (Myrdhinn).

On joint, du même : Le barde Merlin. 1 extrait gr. in-8°, sous couv. muette, de 20pp (extr. du *Correspondant*, 25 VI 1861)

1003. *Merlin*. ROBERT de BORON. Merlin. Roman du XIIIe siècle. Edition critique par Alexandre Micha. Gen., Droz (T.L.F., 281). 1979. 1 vol. in-12 de LXXIV+340pp ; introd., T, append., gloss., index ; dos gauchi, ex. d'A. Micha, avec truffes ; sali, pieux ex. de travail

50 Ö

Le fragment en vers du Merlin [504 vers de Robert de Boron] - la translation en prose.

Prend pour manuscrit de base B.N. 747. "Nous avons pensé que le besoin se faisait sentir d'une édition critique de cette %uvre importante (ō) Cette édition sera suivie d'ici peu d'une Etude élaborée au cours des années, à laquelle nous renvoyons pour certains éclaircissements du texte."

On joint, par A. MICHA : Étude sur le "Merlin" de Robert de Boron, roman du XIIIe siècle. Gen., Droz (P.R.F.). 1980. 1 vol. in-8° de 241pp, biblio ; ex. de l'Auteur, avec annot. & corr.

1004. *Merlin / Robert de Boron*. MICHA (a) Étude sur le "Merlin" de Robert de Boron, roman du XIIIe siècle. Gen., Droz (P.R.F., CLI). 1980. 1 vol. in-8° de 241pp, biblio

23 Ö

La matière narrative du Merlin - le contenu spirituel & moral - l'art.

1005. MILIN (gaël) Le roi Marc aux oreilles de cheval. Gen., Droz (P.R.F.). 1991. 1 vol. in-8° de 362pp, forte biblio, index ; ex. signé

50 Ö

"Version béroulienne du conte AT 782 ("le conte de Midas")."

"Le plan adopté, à la fois géographique, linguistique & historique, fait succéder l'étude des versions britanniques (Pays de Galles, Basse-Bretagne) à celles des versions gaéliques (Irlande surtout, et de façon marginale, Ecosse)."

"ō La description par Giraut de Cambrie de l'intronisation royale

irlandaise permet d'analyser les relations effectives & symboliques entre le cheval & la royauté chez les Indo-Européens " "

1006. Mort le Roi Artu. Frappier (jean) éd. La Mort le Roi Artu. Roman du XIIIe siècle édité par J.F. P., Droz. 1936. 1 vol. gr. in-8° de LXVIII+255pp, introd., sources, T., variantes, notes, index, gloss. ; déd. à A. Micha **25 Ö**

"La tâche de l'éditeur ne se confond pas tout à fait avec celle d'un greffier, et l'on ferait parfois montre de pusillanimité plus que de véritable esprit scientifique en s'attachant rigoureusement à la lettre authentique d'un texte."

1007. Idem. Couv. fat. avec manques (dos) & traces de scotch, ex. de travail **20 Ö**

1008. Mort Artu. Ollier (marie-louise) trad. La Mort du roi Arthur. Traduction nouvelle et présentation. P., 10-18 (Bibl. Médiévale). 1992. 1 pochulaire de 313pp, biblio **7 Ö**

1009. Mort le Roi Artu. FRAPPIER (j) Etude sur la Mort le Roi Artu, roman du XIIIe siècle - dernière partie du Lancelot en prose. Thèse. P., Droz. 1936. 1 vol. gr. in-8° de 427pp, append., biblio, index ; ex. manipulé (couv. défr.) ; déd. à A. Micha (fines annotations de sa main) **30 Ö**

Unité & diversité - les sources & leur élaboration - l'esprit de l'œuvre (la religion - la roue de fortune - un romancier psychologique) - la forme de l'œuvre (composition - langue & style).

1010. Mort Artu. MAURICE (jean) La Mort le Roi Artu. P., PUF (études littéraires). 1995. 1 pochulaire de 127pp, tableau chronol. synopt., biblio **7 Ö**

1011. Outils. WEST (g.d.) An index of proper names in French Arthurian Verse Romances, 1150-1300. Toronto U.P. (Univer-sity of Toronto Romances Series, 15). 1969. 1 vol. gr. in-8°, rel. pl. t. éd., de XXV+168pp, sources & biblio, append. (abrév. utilisées) **25 Ö**

De A(a)lardin, Aalardius, Aalardras, Aaron, A(a)ron, Abanie, Abaromancie, Ab(i)el, Abraham, Abrahan, Abriorisō à Ysolt, Ysoré, Yuvains, Yuwains, Yvain, Ywain, Yvein, Yven, Yverne, Yvonet, Zacharies, Zelande, Zezile.

1012. OWEN (d.d.r.) The evolution of the Grail legend. Edinb., Oliver & Boyd pour St. Andrews University Publ. 1968. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd. sous jaq. (défr.), de VIII+213pp, 2 pl. h.-t. dont front. (Caer Seint), notes & réf., biblio, index **30 Ö**

Ireland : point of departure - the passage to Wales - Caer Seint - from the welsh to the french-speaking world - the bridge - the french master : Chrétien de Troyes - the first grail romance.

Dans la drette filiation de R.S. Loomis.
CCB 0.

1013. Héraldique. PASTOUREAU (michel) Les Chevaliers de la Table ronde. Lathuille, éd. du gui. 2006. 1 vol. in-4°, rel. pl. t. éd. sous étui toilé, de 295pp, abond. & superbe icono coul. in-t. (93 reprod.), sources & biblio, 2 tables ; superbe réalisation à tirage limité (n° 614 / 900) ; à 345 " chez l'éd. **250 Ö**

"Le présent livre a pour objet principal un dictionnaire biographique de tous les chevaliers de la Table ronde mentionnés comme tels dans les textes littéraires français des XIIe & XIIIe s. et par les sources héraldiques & icono de la fin du M.A. (ō) Un tel répertoire recense 239 chevaliers mis en scène par les romans de chevalerie, les armoriaux, les rituels arthuriens & les images (ō) Le dictionnaire est précédé de deux longues études, l'une retrace la mise en place & les grandes lignes de cette société imaginaire, l'autre porte sur les armoiries des principaux héros de la Table ronde..." CCB 1.

1014. Didot Perceval. Roach (william) ed. The Didot Perceval, according to the manuscripts of Modena and Paris. Philadelphia, Pennsylvania U.P. 1941. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd., de XI+348pp, introd., sources & biblio, T., append., notes, index, gloss. ; de la bibl. d'A. Micha, avec ses fines annotations ; T.B.E. **90 Ö**

Didot-Perceval ou Perceval en prose ou Didot-Modena-Complexe ou Pseudo-Robert de Boron ouō

1015. (trilingue) Peredur. Anon. Le Roman de Pérédur. Texte gallois, traduit en breton par J. Le Roux, avec une traduction française d'après J. Loth. Rnes, Plihon & Hommay (Bibl. bretonne armoricaine, V). 1923. 1 vol. gr. in-8° de 162pp, notes **50 Ö**

Historia Peredur vab Evrawk d'après le Livre blanc de Rhyderch. Versions française (page de gauche), versions galloise & bretonne, juxtalinéaires (page de droite).

"Pour les notes critiques grammaticales & historiques, je préfère renvoyer au grand ouvrage de M. Loth (1913)" [traduction d'après le Livre blanc de R., plus ancien, alors que J. Loth a édité & traduit d'après le Livre rouge de Hergest]. CCB 3.

1016. Peredur. GOETINCK (glenys W.) Peredur. A study of Welsh Tradition in the Grail Legends. Cardiff, U. of Wales P. 1975. 1 vol. in-8°, cart. éd. sous jaq., de VIII+336pp, append., biblio, index ; cachet ex-libris **50 Ö**

The three welsh romances - *Peredur* & the continental romances - Sovereignty themes in *Peredur*, *Owein* & *Gereint* - mythology & tradition in *Peredur* - *Peredur* & the Grail.

"Analysis of the content of the welsh romance will show that, far from being a muddled copy of 'Perceval' & deserving to be relegated to the outer edges of arthurian scholarship, *Peredur* represents an important stage in the development of the Grail literature."

1017. Plantagenêt. CHAUOU (amaury) L'idéologie Plantagenêt. Royauté arthurienne et monarchie politique dans l'espace Plantagenêt (XIIe - XIIIe s.). Préf. Hervé Martin. P.U. Rennes. 2001. 1 vol. gr. in-8° de 324pp, 4 cartes & ill., annexes, index, imp. biblio **13 Ö**

"Par une lecture décalée des œuvres littéraires produites aux XIIe & XIIIe s. dans l'espace Plantagenêt, s'efforce de dégager un certain nombre de thèmes & de schémas idéologiques en rapport avec la fonction monarchique & avec la construction de l'Etat anglo-normand à l'époque féodale" (Martin).

1018. (Ecosse) Purdie (rhiannon) & Royan (nicola) éd. The Scots and medieval arthurian legend. Cambridge, Brewer (Arthurian studies, LXI). 2005. 1 vol. in-8°, cart. éd., de IX+156+(3)pp, chronol. (des textes cités), index ; 10 contrib. (à 45 £ chez l'éd.) **30 Ö**

Scotland's importance in arthurian legend is undeniable: it was the traditional homeland of key figures such as Gawain; its landscape is still dotted with arthurian associations, and many modern attempts to locate a historical Arthur end up in Scotland. Nevertheless, Scotland's complex relationship with arthurian legend has been surprisingly neglected, and this volume is the first to be dedicated to it. The essays cover the period between the appearance in ca. 1136 of Geoffrey of Monmouth's *Historia Regum Britanniae* and the accession of James VI to the english throne as James I in 1603 - five centuries of precarious Scottish Independence during which the relationship of the Scots and the English, as refracted through arthurian legend, is at its most turbulent & changeable. The approaches are both literary and historical, covering such topics as the direct responses of early scottish historians to the challenges set by Geoffrey's work, arthurian literature written in Scots, the circulation of other arthurian material in Scotland, and the portrayal of Scotland & the Scots in english and french arthurian texts.

1019. Renaut de Beaujeu (Bâgé ?) FERLAMPIN-ACHER (c) & Léonard (m) La fée et la 'guivre' : Le Bel Inconnu de Renaut de Beaujeu. Approche littéraire et concordancier (vv. 1237-3252). P., Champion (Varia). 1996. 1 vol. in-8° de LXXIV+221pp, biblio, concordancier (établi par M. Léonard, 1-220) ; annot. au crayon **15 Ö**

Le sous-titre dit assez qu'il s'agit d'un travail hâtif pour étudiants bachotant quelque concours. Souffre de la comparaison avec l'étude de Walter parue la même annéeō

1020. Renaut de Beaujeu. WALTER (philippe) Le Bel Inconnu de Renaut de Beaujeu. Rite, mythe et roman. P., PUF (Litt. modernes [sic]). 1996. 1 vol. in-8° de 353pp, biblio ; en annexe, trad. intégrale du *Carduino* **20 Ö**

"La thématique des romans arthuriens ne peut guère s'expliquer en dehors de toute référence aux grands thèmes de la mythologie celtique dont ils sont la transposition littéraire (ō) Les thèmes mythiques du roman arthurien sont structurés selon les lois d'une mémoire réglée qui obéit à une conception rituelle du temps et de l'espace."

1021. Satf / Merlin. Anon. Merlin. Roman en prose du XIIIe siècle publié avec la mise en prose du poème de Robert de Boron d'après le manuscrit appartenant à M. Alfred Huth par Gaston Paris et Jacob Ulrich, VII. Introd. G. Paris. P., Firmin Didot pour S.a.t.f. "1886" (1887). 2 forts vol. in-8°, brochés, de XCI+280pp & 308+(2)pp, gloss., index analyt., résumé, errata ; la couv. du tome I manque ; tirage de luxe, 1 des 100 sur whatman ("le prix des ex. sur ce papier est double de celui des ex. en papier ordinaire") ; int. T.B.E., beaux ex. à relier **150 Ö**

La préface est datée juillet 1887ō
"Gaston Paris & Jacob Ulrich ont imprimé le texte très défectueux du manuscrit Huth (auj. B.L. 38117)ō Le texte de Robert de Boron laisse beaucoup à désirer : ce ms. appartient à une version écourtée & les éditeurs ont dû fréquemment combler les lacunes & farcir leur texte de compléments dont ils ont le tort de ne pas indiquer l'origine" (A. Micha).

1022. (Ecosse). MOFFAT (alister) Arthur and the lost kingdoms. Lond., Weidenfeld & Nicolson. 1999. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de XV+282pp, 8 pl. coul. h.-t., cartes & fig. in-t., biblio, index ; ex. de bibl., manipulé **15 Ö**

"Historians have failed to show convincingly that Arthur existed for a good reason : they have been looking in the wrong place, in Wales or the west of England. The real Arthur was not a king but a cavalry general, a Prince of a welsh-speaking southern scottish tribe known as the *Votadini* by the Romans & the *Gododdin* by themselves. In a brilliant campaign, fought mostly in Scotland, Arthur defeated the Picts to the north & the Angles to the south (ō) A.M.'s conclusions are based not only on archaeology & documents but also on an analysis of the ancient place-names of the rivers, hills & settlements of southern Scotland."

1023. Sir Orfeo. BROULAND (m-th) Le substrat celtique du lai breton anglais Sir Orfeo. Préfaces P. Mac Cana & Ch. Méla. Thèse U. Genève, 1987. P., Didier. 1990. 1 fort vol. gr. in-8° de (3+2)+XLI+493pp, cartes & ill. in-t., copieuses notes (pp 381-449), imp. biblio (451-490), annexes ; petit accroc à couv. **45 Ö**

Les points de jonction entre les mondes - les motifs liés à l'enlèvement de la reine Heurodis - les motifs de l'Autre Monde - le pèlerinage du roi Orfée & sa vie dans les bois -/ Orfée et le roi-fée - autour du nom d'Heurodis - l'allégorie & l'*Interpretatio christiana* du lai -/ l'intertextualité des %uvres - la propagation de la matière celtique.

Avec éd. et trad. du lai (d'après ms Auchinleck, pp IX-XLI). "Bien que fondée sur un schéma gréco-latin, l'histoire que nous entendrons sera une %uvre tout à fait originale puisqu'entièrement retravaillée, grâce à l'apport d'une matière féerique celtique très importante."

1024. Tristan. Anon. Hoepffner (ernest) éd. La Folie Tristan d'Oxford. Publiée avec commentaire. P., Belles-Lettres & P.U. Stbg. Retir. 1963 (1938, 1943). 1 vol. in-8° de (I)+183pp, T, commentaire, glossaire, index ; nb ses soulignures & annotations (encre rouge & stylo bleu, en anglais) margin. **12 Ö**

1025. Tristan. THOMAS. Tristan in Brittany / Being the fragments of The Romance of Tristan, written in the XII century by Thomas the Anglo-Norman. Drawn out of the french text into the english by Dorothy Leigh Sayers, M.A., sometime scholar of Somerville College, Oxford. With an Introd. by George Saintsbury. Lond., E. Benn (Benn's Essex

Library). 1929. 1 pochulaire, rel. pl. perc. éd., de 220+(2)pp, note sur les mss **23 Ö**

Traduction (en prose, et en vers quand D.S. suit le "Sneyd Fragment" puis le "Douce Fragment") d'après l'éd. Bédier (Satf). CCF 0.

1026. Tristan. CAZENAVE (michel) La subversion de l'âme. Mythanalyse de l'histoire de Tristan et Iseut. Préf. P. Solié. P., Seghers (l'Esprit jungien). 1981. 1 vol. in-8° de 289pp, notes & réf., biblio **15 Ö**

Sans doute le seul romaniste (avec Rey-Flaud) qui ne prête pas à (fou)-rire quand il aborde aux rives de la psychanalyse...

"Le passage au patriarcat n'est pas encore accompli dans cette légende qui nous vient du fin fond de l'âme celte, dans laquelle le soleil se dit encore au féminin" (P. Solié).

1027. Tristan. CHOCHÉYRAS (jacques) Tristan et Iseut. Genèse d'un mythe littéraire. Préf. Ph. Walter. P., Champion (Nbma). 1996. 1 vol. in-8°, cart. éd., de 266pp, 14 cartes & facsim., biblio **25 Ö**

De l'histoire à la légende - de la légende au roman - du roman au mythe.

"Sans parler de la thèse de Sigmund Eisner ("hypothèse peu convaincante" selon F. Vieilliard) qui la fait venir d'Ecosse, toute l'attention s'est focalisée sur la Cornouailles, en particulier à la suite des travaux d'André de Mandach & d'O.J. Padel. Mais le Pays de Galles reste, au-delà de la localisation de l'histoire en Cornouailles, le territoire où se rencontre un faisceau d'indices ou d'indications concernant sa première rédaction (orale ou écrite). Quand à l'Irlande, elle reste la patrie supposée de la blonde Iseut. (ō) Nous avons là trois des pays qui composaient ce que l'on a pu appeler la thalassocratie celtique."

Chose exceptionnelle au sein de l'*Alma Mater* : l'auteur possède à fond la critique (récente) anglaise, galloise & irlandaiseō

1028. Tristan en prose. CURTIS (renée) Tristan studies. München, Wilhelm Fink. 1969. 1 livret in-8° de 92pp, notes & réf., index **15 Ö**

The place of the *Prose Tristan* in the legend, with special reference to Part I - the love potion in the *Prose Tristan* - the love potion in the *Roman de la violette* & the light it throws on the Tristan legend - the abatement of the magic in Beroul's *Tristan* - love & death in Thomas' *Tristan* - the ill-prepared philtre : the theme of inequality in the love of Tristan & Iseut - some comments on the medieval french art of letter writing (with special ref. to the *Tristan* romances) - Bedier's version of the *Prose Tristan* - the manuscript tradition of the *Prose Tristan*.

"The essays published in this volume have not appeared previously in any journal or periodical."

1029. Tristan. EISNER (sigmund) The Tristan Legend. A study in sources. Evanston, Northwestern U.P. 1969. 1 vol. in-8°, rel. pl. perc. éd., de XV+189pp, 7 cartes, tablx in-t., copieuses notes & réf., biblio internat., index ; bon ex. de bibl. **21 Ö**

King Arthur in history & legend - the tradition of Tristan & Isolt - celtic monasticism - Drust - King March - North British nomenclature - the reluctant lover - the tribute gatherers - the death scene - the Drustansaga.

1030. Idem. Fané, ex. de travail **15 Ö**

"The late Professor R.S. Loomis would have disagreed with some of my conclusions here. I am, however, forever indebted to Professor Loomis not only for awakening my interest in arthurian studies but also for schooling me rigorously in the disciplines which resulted in this study."

Contre les partisans du 'rattachement', estime que la légende de Tristan est "genuinely a part of the arthurian corpus", mais la thèse principale de Eisner l'amène à suggérer quelque *retelling*, à base de mythes grecs, dans des centres monastiques du Nord de l'Angleterre, Drust & Mark étant pour lui des noms portés par des chefs pictes ou britonsō

1031. Tristan en prose. LÖSETH (eilert) Le Roman en prose de Tristan, le Roman de Palamède et la Compilation de

Rusticien de Pise. Analyse critique d'après les manuscrits de Paris. P., Bouillon (Bébé, 82). 1890. 1 vol. gr. in-8°, rel. 1/2 velin (p. de t. ; couv. non cons.), de XXVI+543pp ; préf., analyse critique, add. & corr., index **100 Ö**

Il manque le faux-titre & le titre. Mention ms. sur garde : "De la bibliothèque de P. Champion".

"Il faut attendre Eilert Löseth pour que l'épaisse couche de poussière qui recouvrait le *Tristan en prose* soit dérangée. Au savant norvégien revient le mérite d'avoir, le premier, soumis à un examen attentif les mss de la B.N. de Paris, du British Museum & des bibl. de Rome & de Florence, & d'avoir fourni de l'ouvrage un résumé très détaillé qui reste un instrument de travail indispensable" (van Coolput, 1986).

1032. Tristan. SCHOEPPERLE LOOMIS (gertrude) Tristan and Isolt. A Study of the sources of the romance [1913]. Second ed., expanded by a bibliography and a critical essay on Tristan Scholarship since 1912, by R.S. Loomis. I/II. N.Y., Franklin. 1963. 2 vol. gr. 8°, rel. pl. percal. de bibl., de XV+618pp (pagin. continue), append., biblio mise à jour, 2 indices ; marques de bibl. **80 Ö**

"Miss Schoepperle's work remains, after more than forty years, the most solid foundation for research in this vast & fascinating field." CCF 24 !

1033. Tristan (Malory). VINAVER (eugène) Le roman de Tristan et Iseut dans l'œuvre de Thomas Malory. Thèse. P., Champion. 1925. 1 vol. gr. in-8° broché de 244+1pp, front. + 2 pl. h.-t. en phototypie, append. (dont concordancier), index nominum **35 Ö**

La source - le remaniement - l'originalité de Malory.

"On n'a jamais songé à faire entrer cet ouvrage anglais dans le cadre de l'histoire du roman français, on n'a jamais songé à l'étudier dans ses rapports avec le passé littéraire de la France. Et cependant, il s'y rattache par des liens multiples, il en forme même une partie essentielle."

1034. WACE (robert) La partie arthurienne du Roman de Brut (extrait du manuscrit B.N. fr. 794). I. Arnold & M.M. Pelan éd. P., Kkk (BFR). 1962. 1 vol. in-8° de 191pp, introd., T., notes, biblio, index nominum, gloss. ; tranches piquées **20 Ö**
On joint, par Ch. Foulon : Le Rou de Wace, l'Yvain de Chrétien et Eon de l'Étoile. Sln. 1 extr. in-12 sans couv. de 10pp (extr. Bbsia).

1035. WALTER (philippe) La Mémoire du Temps. Fêtes et calendriers de Chrétien de Troyes à 'La Mort Artu'. Thèse. P., Champion (Nbma). 1989. 1 fort vol. in-8° de 875pp, copieuses notes & réf., forte biblio (pp 753-843), index **55 Ö**

La 'Raison' narrative - la fête & sa représentation narrative - le calendrier mémoire de l'imaginaire.

"Le calendrier constitue une importante structure de l'imaginaire médiéval qui imprègne en profondeur les mentalités & confère un sens au Temps : le calendrier archaïque venu d'une mémoire indo- ou préindo-européenne rencontre, dès le hMA, le calendrier chrétien qui ne cesse de se construire sur de lentes conquêtes idéologiques & politiques (ö) L'interpénétration de ces deux mondes, d'abord antagonistes, permet l'avènement d'horizons intellectuels, institutionnels & artistiques qui définirent le nouveau visage de l'Occident."

1036. WALTER (ph) Arthur, l'ours et le roi. P., Imago. 2002. 1 vol. in-8° de 234pp, notes & réf., biblio **15 Ö**

"Les textes arthuriens ne s'expliquent pas en dehors de la transformation des thèmes mythologiques celtiques en thèmes littéraires européens" (Guyonvarc'h & Le Roux).

Indispensable approche comparatiste, par un des tout meilleurs spécialistes de la mythocritique.

1037. Winchester. BIDDLE (martin) dir. King Arthur's Round Table. An archaeological investigation. Woodbridge, Boydell & W., Winchester Excavations Committee. 2000. 1 fort vol. gr. in-8°, cart. éd. sous jaq. ill. coul., de XXXV+533pp, front. & 24 pl. (28

ill.) coul. h.-t., 169 ill. & fac-sim. n/b in-t., notes & réf., append., index ; T.B.E. ; 14 contrib. **30 Ö**

Problem & context - the table - the painting - solutions & meanings - symbol & epilogue.

"In 1976 the Round Table [hung on the wall of the Great Hall of Winchester Castle for over six hundred years] was taken down & thoroughly examined by a team of historians & scientists assembled by Martin Biddle. In this book they show how the history & structural archaeology of the Winchester Round Table reveal its changing use as a symbol of power to different generations. The history of this table begins in the reign of King Edward I, probably as the centrepiece of a feast held at Winchester in 1290 after a forgotten tournamentö ". Ouvrage de référence.

1038. Yvain. Collectif. Études sur Yvain. I/III. Poitiers, Erlima (Pris-MA). 1987-88. 3 vol. in-4°, agrafés, de 166pp + 64pp (multigr.) ; 15 contrib. dont Gallais, Lozac'hmeur, Walter, Baumgartner, Ribard, Saly, Lloyd-Morgan, Plancheö **30 Ö**

Plaidoyer pour une mythanalyse - Ivens saga - du mythe au roman - Yvain chaman occidental - tradition & individualité dans le conte gallois d'Owein - Yvain & la logique hexagonale - le chevalier au lion : un jeu de cache-cache ? - les taureaux & leur maître - etc.



Les Bonnets rouges (X. Haas)

Commandes auprès de :

Jean-Louis Pressensé, libraire
(vente par correspondance uniquement)

36 rue de la Samaritaine

F - 44700 Orvault

JLPLibraire@aol.com

siret 349 070 862 00041

CADEAU BONUS

1039. Actes. DEUTSCH (richard) éd. Les républicanismes irlandais. Actes du colloque de Rennes, septembre 1995.

Rnes, Terre de Brume (Essais). 1997. 1 vol. in-8° de 240pp, biblio gén. ; 13 contrib. Dont Pittion, Meignant, Brennan, Mansergh, J. Fray (9 en fr., 4 en angl.) ; épuisé

15 Ö

"S'interroger sur l'avenir, les solutions possibles & le rôle des activistes nationalistes, plus connus sous le nom de "républicains", tel était l'un des buts du colloque"

1040. (Anne de Bretagne) Antoine Dufour. CASSAGNES-BROUQUET (sophie) Un manuscrit d'Anne de Bretagne. Les Vies des femmes célèbres d'Antoine Dufour. Rnes, Ouest-France (Ecrits). 2007. 1 vol. in-8° de 252pp, 80 pl. coul. h.-t., gloss., index, biblio, couv. ill. coul. (épuisé)

21 Ö

C'est le ms. 17 du (feu ?) Musée Thomas Dobrée.

Commandé à son confesseur en 1504, enluminé par Jean Pichore en 1506.

1041. (Anne de Bretagne) Matarasso (p) éd. Le baptême de Renée de France en 1510. Compte des frais et préparatifs. Edition et étude par Pauline Matarasso. P., Cnrs/Irht (Documents, études & répertoires, 79). 2011. 1 vol. gr. in-8°, cart. éd., de XVI+201pp, fac-sim. en front., append., sources & biblio

30 Ö

Comptables & comptabilité - la scène & les personnages - le baptême - les coulisses & les accessoires - compte rendu & interprétation

"Compte des fraiz & mises faiz pour le baptesme & nouvel amesnaigement de madame Renee de France" - compte particulier de maistre Philbert Babou, l'argentier de Louis XII (édition, pp 5-47).

"L'esprit directeur dans tout cela était la reine : alors que Louis était simple de nature, Anne s'accrochait à la simplicité par principe (ō) En lisant le compte on a l'impression que, au niveau matériel, ses deux fillettes avaient juste ce qu'il fallait pour ne pas déroger, mais que la duchesse-reine n'aurait pas toléré qu'elles se montent la tête. Et si dès le berceau ces enfants servaient ses ambitions bretonnes & sa politique visant la paix en Europe à travers l'alliance autrichienne qu'elle poursuivit jusque sur son lit de mort,, il n'empêche que dans le quotidien elles restaient toujours "ma fille Claude" et "ma fille Renée"."

1042. Anthologie. Collectif [Hemon (r) éd.] Marvailhou ar Vretoned. Dastumet gant R. Hemon Brest, Gwalarn. 1941, 2e éd. (E.O. 1930). 1 vol. in-8° de 117+(2)pp ; rares piq. sinon T.B.E.

18 Ö

CCB 5.

1043. Bonnets rouges. GARLAN (yvon) & Nières (claud) Les Révoltes bretonnes de 1675. Papier timbré et bonnets rouges. P., Ed. sociales (Problèmes / Histoire). 1975 1 pochul. de 214pp, biblio (bien pauvre en matière de sources - à comparer avec le La Borderie de 1884 !!!) ; couv. frottée

10 Ö

La Bretagne en 1675 - les révoltes urbaines - les révoltes rurales - la répression.

Historiographie marxiste obsolète - pardon pour ce pléonasme (Porchnev par ci, Porchnev par là, remis à sa place par R. Mandrou depuis belle lurette).

1044. Bonnets rouges. LE MOYNE de LA BORDERIE (arthur) La révolte du papier timbré advenue en Bretagne en 1675. Histoire et documents. St-Brieuc, Prud'homme. 1884. 1 vol. in-16 de 303pp, pièces justif. (documents, pp 227-300) ; T.B.E.

75 Ö

Rare (4 ex. proposés sur la toile entre 150 et 185 ") !).

Parlant de la répression exercée par Chaulnes : "Terreur dont le souvenir sombre & sanglant pesa longtemps au c%ur des Bretons, d'où il ne fut effacé que par cette autre terreur, bien autrement sombre, sanglante & implacable, sous laquelle le despo-

tisme révolutionnaire tenta d'étouffer la foi et la liberté de la Bretagne."

Pour l'anecdote, Garlan & Nières ont "oublié" ce travail et ne se réfèrent qu'à une première mouture parue dans la R.B.V. en 1860.

1045. Breiz Atao. BREEN (dan) Mon combat pour l'Irlande. Traduit de l'anglais par Robert Kadig [Hervé Le Helloco] / My Fight for Irish Freedom. Rnes, Imprim. Centrale. S.d. (1939). 1 vol. in-12 de 330pp, 2 cartes dépl. h.-t. ; dos couv. défr., cachets de stalag

30 Ö

"ō la magie de l'exemple irlandais (...) Ils se rêvaient en héros de l'indépendance (ō) Leur fascination pour la légende et pour l'épopée irlandaises les incitait à assimiler la répression culturelle et l'extermination physique, à voir la France et l'Angleterre comme des puissances également répressives et colonisatrices et, l'opportuniste volant au secours du romantisme, à saisir l'occasion qui leur était offerte d'un destin de révoltés héroïques » (Mona Ozouf).

1046. Bretonisme. LE JEAN (guillaume) La Bretagne, son histoire et ses historiens. Ntes, (Vve Mellinet pour) Guéraud & P., Hachette. 1850. 1 vol. in-8°, pl. rel. à la bradel postérieure (couv. cons.), de 459pp, index noms (très incomplet) ; rares piqûres, bel ex.

120 Ö

"Ouvrage couronné par la Société académique de la Loire-inférieure et publié par ses soins."

1047. BROGAROUR, pseud. [p. jean-louis ROZEC, 1898-1946] Trec'h ar garantez. Romant. Guingamp, éd. d'Arvor. (1935). 1 vol. in-12 de 158pp, fig. in-t., lexique ; qq mots trad. (au stylo) en marge

15 Ö

Hemon LBC 414. Raoul Geriadir 376.

CCB 4.

1048. KALLOH (i.-p. CALLOC'H) Ar en deulinÂ Guerzenneu brehonek. Kentskrid L. Herrieu. Raglavar get J. Loth. Tonnieu, skedenneu ha notenneu. Molladen reihet avait mat. En Oriant, Dihunamb. 1935. 1 vol. in-12 carré de 197+(3)pp, front. & 7 pl. h.-t., 1 fac-sim in-t. ; à l'accoutumée, couv. lég. piquée ; 1 des 100 ex. num. sur vergé filigrané Breiz (n° 6)

30 Ö

Tirage : A/O japon, 1/100 vergé Breiz, tir. ordinaire sur vergé teinté filigrané.

"Trois pièces ne figurant pas dans la 1ère édition ont été introduites ici." Edition en partie originale - l'édition de référence pour les puristes, sans la trad. qu'on trouve souvent brochée à la suite !

1049. Celtes / Rom. CHAPEAU (abbé) La tablette celtique de Rom [Deux-Sèvres]. Poitiers, S.A.O. 1924. 1 fasc. gr. in-8° de 13pp & 2 pl. h.-t., couv. mutilée ; extr. Bull. S.A.O. ; on joint 4 lettres (1 ms., 1 tapuscrites, 1 carbone) échangées par F. Eygun & A. Varagnac à propos de l'acquisition de la tablette par le M.A.N.

25 Ö

"L'étude que je présente est pour une large part la traduction de deux savantes brochures anglaises" (par Ed. Nicholson [1900] & John Rhys [1906]). Après Jullian (1898), y voyaient une simple invocation à une déesse des eaux, et non une "tablette d'exécration".

1050. Celtes. CONSTANS (I.a.) Guide illustré des campagnes de César en Gaule. Suivi d'un Guide sommaire de Vienne, Orange, Arles, Saint-Rémy, Fréjus. P., Belles-Lettres (le Monde romain). 1929. 1 vol. pet. in-8° de 133pp, carte dépl. & 8 pl. h.-t., plans in-t., couv. manipulée (dos fatigué à renforcer)

15 Ö

Ex. truffé d'articles qui ont jauni les 6pp en regard.

1051. Celtes. GUÉHENNEC (yvan) Les langues celtiques & le début de leur littérature. Ploudalmezeau, Label LN. 2012. 1 vol. pet. in-8° de 316pp, lexique, biblio (N)

21 Ö

Les langues celtiques - la naissance des littératures celtiques.

Beaucoup de bonnes choses (et quelques-unes plus aventurées

!); l'ouvrage donne parfois l'impression d'un recueil de notes à usage personnel, inégalement développées. L'Auteur a en tout cas l'immense mérite d'être au fait de la production *sérieuse* la plus récente.
CCB 2.

1052. Celtae. HATT (jean-jacques) Mythes et dieux de la Gaule. Tome I : les grandes divinités masculines. P., Picard. 1989. 1 vol. in-4° carré (24 x 28) de 286pp, 248 ill. & fig., biblio (étriquée : presque uniquement des travaux d'archéologues, l'histoire des mythes & des religions, pour ne pas parler des mentalités ! semble terra incognita pour M. Hatt) **60 Ö**

Les dieux & les mythes celtiques avant la conquête romaine - phases d'évolution de la religion gallo-romaine - les grandes divinités masculines.

Entrepris désespérante - ou désopilante : notre archéologue, après avoir fait allégeance à Dumézil, le dénature ; et n'est guère à l'aise que dans le syncrétisme romano-gaulois

1053. Censure. TOREL (félix) La police préventive des différents moyens d'expression de la pensée. Thèse. Rnes, imprim. comm. Ouest-Eclair. 1938. 1 vol. gr. in-8° de 175pp ; ex. déd. à "P. Quentin" (s'agirait-il de Pol Quentin, 1916-2011, auteur en 1943 chez Plon de La Propagande politique, une technique nouvelle ?) **15 Ö**

Police préventive & liberté de la presse - police des spectacles (théâtre, cinématographe) - police de la radiodiffusion.

L'auteur avait-il prévu que censure + autocensure déboucheraient un jour sur la *pensée unique* ?

CCB 1.

1054. Chansons. Collectif. Breiz a gan - La Bretagne chante. Dastumad kanaouennou a Vreiz - Recueil de [20] chansons bretonnes. SInd. (Opladen [Rheinland], Stocky). (1944). 1 fasc. in-16 de 63pp, tous airs notés, couv. ill. ; cachet de bibl. **8 Ö**

Kan an Trec'h - Gwir Vretoned (P. Tréouré) - War-du a Frankiz - An A larc'h - Kan-bale ar Yaouankiz (Kerlann) - Ar Galv (Kerlann) - Distro an Nevez-Amzer (Kerlann) - etc.

"Nous n'avons pas oublié que la moitié des Bretons parlent français. Qq chansons [3 !] ont été imprimées pour eux à la fin de notre brochure "

CCB 0 (?).

1055. Chansons. GUILLERM (henri) Recueil de chants populaires bretons du Pays de Cornouailles. Rnes, Simon pour Soc. des bibliophiles bretons. 1905. 1 vol. in-12 de VI+193pp, airs notés ; tiré à 300 ex. (164 h.c. et 136 mis dans le commerce, n° 232) ; couv. insolée (dos) sinon T.B.E. **65 Ö**

25 chansons (texte breton et traduction en regard).

Un des plus rares titres édités par la S.B.B.

1056. Idem. Sous couverture papier peint, avec pièce de titre ; ex-libris Lessac ; T.B.E. **75 Ö**

1057. Côtes-du-Nord. ANDRIEUX (jean-yves) Forges et hauts fourneaux en Bretagne du XVIIe au XIXe siècle. Côtes-du-Nord. Préf. D. Woronoff. Ntes, CID. 1987. 1 vol. gr. in-8° de 326pp, front., 46 cartes, plans & ill. in-t., sources & biblio, annexes (pièces justific.) **25 Ö**

Plounevez-Moëdec - Coat-an-Noz (Belle-Isle-en-Terre) - le Pas (Lanfains) - les Salles de Rohan - le Vaublanc - la Hardouinais - Poulancré (la Martyre).

1058. Dhombres (jean) dir. La Bretagne des savants et des ingénieurs, VIII. Tome I : 1750-1825. Rnes, Ouest-France & Ntes, Ccsti. 1991. 1 vol. in-8° de 368pp, abondante icono in-t., notes & réf., biblio, (pas d'index !), couv. ill. coul. ; contrib. Déré, Andrieux, Hesse, Pennec, Chapalain-Nougaret, Henwood, Meyer, Lebrunö **60 Ö**

Darbefeulle, Mazéas, Rochon, Sané, P. Lévêque, N.P. Gilbert, Laennec, Boüestardö

On joint : La Bretagne des savants et des ingénieurs, 1825-1900. Rnes, O-F & Ntes, Ccsti. 1994. 1 vol. in-8° de 384pp, abondante icono in-t., notes & réf., biblio, index, couv. ill. coul. ;

contrib. Le Bouëdec, Bourrigaud, Andrieux, Déré, Perrein, Hesse, Pennec, Suteauö (sur : Jégou, La Gournerie, Kerviler, Gadeceau, Frimot, Dobrée, Guépin, Bobierre, Rieffel, Martenot, Cl. Royer, Oberthur, etc.),

et : Le XXe siècle. Rnes, 1999. 1 fort vol. in-8° de 544pp, abondante icono in-t., notes & réf., biblio, index, couv. ill. coul. (pli marqué à 1er plat de couv.) ; contrib. C. Desnoës, A-C Déré, Cucarull, Kerézéon, Sicard, Emptoz, Le Couédic, Lagrée, Harismendyö (Techniques traditionnelles & pratiques nouvelles - les innovations & leur réception - un nouveau monde, 1960-2000).

1059. DU FAIL (noël) Propos rustiques (1547). Traduit en français moderne par Aline Leclercq-Magnien. Présenté par Michel Simonin. P., Picollec. 1987. 1 vol. in-8° de 168pp, notes, biblio **12 Ö**

Conseiller au Parlement de Bretagne, gentilhomme campagnard haut-breton nourri au lait de Rabelais, Noël Du Fail (1525-1591) est - Lesage excepté ? - le seul littérateur breton d'importance avant Chateaubriand.

1060. Finistère / Léon. LOK (I) [Louis DUJARDIN, 1885-1969] Eur barrezig a Vro-Leon, Lanber. Skeudennet gant an Aotrou Frotier de la Messelière. Roazhon, ti-moul. Kreiz Roazhon. 1942. 1 vol. in-12 de 119pp, nbse ill. & fig. in-t., couv. ill. par H. Frotier de la Messelière ; cachet de bibl. **25 Ö**

Raoul : Geriadur 94.

CCF 2.

1061. Gallo. CAPELLE (claud) Le gallo et les langues celtiques. Préf. Léon Fleuriot. Ploërmel, Etudes & recherches gallèses. 1988. 1 vol. A4 de 104pp, cartes & fig. in-t., index ; très bon état **12 Ö**

Recueil et commentaires des études de : E. Ernault, J. Loth, A. Even, F. Luzel, T. Jeusset, W. von Wartburg, P.-Y. Sébillot, F. Tymen, L. Fleuriot.

1062. (Gwalarn, 41). KONGAR (divi kenan) [Fransez KERVELLA] Ar Wazig. Brest, Gwalarn (niv. 41). Ebreil 1932. 1 fasc. in-8° de 36pp ; couv. piquée **12 Ö**

1063. (Gwalarn, 59). KOULMIG ARVOR [Filomena Kadoret] Bleuniou a garantez. [Romantou ar Bobl, I]. Brest, Gwalarn. 1933. 1 vol. in-8° de 44+(4)pp ; couv. fanée **15 Ö**

1064. (Gwalarn, 60). KONGAR (d. k.) [Fransez KERVELLA] Disul da noz. Brest, Gwalarn (niv. 60). Du 1933. 1 fasc. in-8° de 48pp ; couv. légèr piquée **15 Ö**

1065. (Gwalarn, 66). Collectif. Barzaz Gwalarn 1934. Brest, Gwalarn. 1934. 1 vol. in-8° de 48pp **15 Ö**
Alan - G.B. Kerverziou - D.K. Kongar - Langlais - Drezen - R. Hemon - Meavenn - J. Riou - U. Riwallon [C. Lainé].

1066. (Gwalarn, 104-105). CORBES (h) Istor berr ar sonerez breizek. Brest, Gwalarn. 1937. 1 vol. in-8° de 96pp **18 Ö**

1067. Hagiographie. Le Mercier d'Erm (camille) éd. Les saints bretons de la Côte d'émeraude. Leur vie historique & légendaire tirée de l'hagiographie bretonne & présentée par CLMd'E. Dinard, Hermine. S.d., "nlle éd.". 1 vol. in-12 de 191pp ; couv. ill. d'un bois de Chr. Rios (couv. insolée) **23 Ö**

Malo - Aaron - Servan - Brandan - Méloir - Samson - Marcan - Suliac - Valay - Enogat - Lunaire - Briac - Sieuc - Jacut - Cast - Briec [juxtaposition de notices empruntées à Albert le Grand, Du Paz, Lobineau...].

1068. Impression rennaise / Jésuites [GRIFFET (henri, 1698-1771), s.j.] Mémoire concernant l'Institut, la Doctrine et l'Etablissement des Jésuites en France. Nouvelle Edition, Plus ample, plus fidelle & plus correcte. Rnes, Nic.-Paul Vatar. 1762. 1 vol. in-12, sobre rel. 1/2 bas. postér., de 424pp ; (très) bel état intérieur, sans rousseur, mouillure ou galerie de ver **75 Ö**

Sur l'Institut - Réponse d'Henri IV aux Remontrances (ō) par le Président de Harlay, en 1603, au sujet du Rétablissement des Jésuites - discours d'Henri IV aux Supérieurs des Jésuites, en 1607 - Doctrine des Jésuites - sur l'état des Jésuites en France. CCB 2 (BMVR, Auray). [L'édition originale a paru à Avignon en 1761 ; les péroraisons de La Chalotais ne sont pas étrangères à cette édition rennaise...].

L'Auteur répliquera à La Chalotais avec ses 'Remarques sur un écrit intitulé *Compte-rendu des Constitutions*', qui ne plut guère à nos robins rennais entichés de théologie : l'ouvrage fut condamné à être lacéré & brûlé

1069. Impression rennaise. Anonyme. Rennes Ou Le Patriotisme, Poème Elegiaco-Politique. A Britanople (Rennes). 15 Juillet 1788. 1 brochure in-8° de (4)+116pp, notes ; dans son jus, qq marges salies ou déchir. sinon (très) bon ex. non rogné

250 Ö

En vers, l'Épître au roi très-chrétien, Louis XVI, occupe les pp 1 à 58 ; de copieuses "Notes diverses" prennent le relais, éclairant le texte par l'évocation d'événements ou anecdotes intéressantes Rennes ou le Parlement.

Bien complet du Supplément qui peut manquer à cette pièce rare : Réponse d'un docteur en droit de ** à l'Auteur qui l'avoit consulté pour l'impression de son ouvrage (pp 113-116), qui laisse entendre que l'auteur serait du clergé (leurre ?).

Quoiqu'inconnu à Barbier (& au suppl de Brunet), est passé en ventes publiques, attribué à un "Poullain Delaunay", inconnu de Kerviler.

1070. Impression vannetaise. MARION (abbé Jean, 1759-1824) Magasin Spirituel Er Beurerion, En Artisanet, Er Serviterion, Hac En Dud Diar Er Maezeu. Guénèd, Yehan-Marc Galles. "1790". 1 volume in-12, rel. pl. bas. défraîchie (manque à caisson sup., coins écrasés), de VIII+448pp ; qq cahiers ressortis

100 Ö

Librement inspiré du *Magasin des pauvres* de Mme Leprince de Beaumont.

Le Berre, LLB2, 439-440. Celton : Leoriou, 426 (1790 serait une fausse piste, pour 1797 ?). CCB 2.

1071. Impression vannetaise. [LE LEU (louis-françois) s.j.] L'Adorable Jésus au S. Sacrement de l'Autel, pour faire suite A L'Aimable Jésus, par un P. de la C. de Jésus. Vnes, N. de Lamarzelle. 1837. 1 vol. in-16, sobre rel. pl. bas. (pet. accroc à coiffe inf., mors fendillé), de 215pp (p.215 marquée 216) 40 Ö CCB 1. La B.N.F. n'a que la rééd. de 1843.

1072. Kerdevot. Rouz (bernez) éd. Kerdevot. Livre d'or du cinquième centenaire 1489-1989. Préf. abbé Jean Morvan. Ergué-Gaberic, Assoc. Kerdevot 89. 1 vol. in-8° à l'ital. (21 x 19,5) de 156pp, riche icono coul. & n/b in-t., biblio ; long envoi en breton de B.R. ; contrib. Y.P. Castel, Tanguy Daniel, Gildas Durand, F. Postic, Jean-Louis Le Floc'h, A. Deshayesō 15 Ö

"Douze érudits passionnés de K. ont réécrit l'histoire prestigieuse de cette chapelle cornouaillaise que certains n'ont pas hésité à comparer à une cathédrale de campagne. Ce livre sera indispensable à tous ceux qui s'intéressent à l'âge d'or de la Bretagne ducaleō "

Son retable flamand est "une pièce exceptionnelle en France" (P.M. Auzas).

1073. KERHERVÉ (j), ROUDAUT (f) & TANGUY (j) éd. La Bretagne en 1665 d'après le rapport de Colbert de Croissy. Préf. Y. Le Gallo. Brest, Crbc. 1978. 1 vol. 8° de 278pp, ill., carte & fac-sim. in-t., sources & biblio, gloss., index 25 Ö

"La vigoureuse luxuriance des notes colmate superbement les brèches de l'édifice" (Y.L.G.).

Un état des lieux, trente ans après Dubuisson-Aubenay, et trente ans avant le rapport de Béchameil de Nointel (1698).

1074. KERLANN, pseud. [Jean DELALANDE, 1910-1969] Skol Blistin. Istor ar skol gentañ graet e brezhoneg penn-de-benn 1942-1944. Mouladuriou ar Vro - 1. 1960. 1 plaq. in-8° de 12pp,

couv. impr. - avec envoi (tardif, 1967) en breton

15 Ö

L'aventure de la première école bretonnante jamais ouverte, Plestin 1942-1944.

Tiré à part de Ar Vro - Gwirionez (Raoul : Geriadur 86).

1075. KERNALEGEN (yann kel) Skridoù. Roazhon, Komz hag arz breizheik. 1977. 1 fasc. in-8° agrafé, multigraphié, de 47pp, portr. front., 1 fac-sim., couv. ill. 10 Ö

Buhez - preder - arme.

"Quel nom avait-il ce très jeune garçon, mort en septembre, déchiré par la bombe qu'il avait l'intention de déposer sous les fenêtres d'un officier français ? Ah, oui, Jean-Michel Kernaleguenō (ō) Ses amis m'ont dit qu'il avait plongé sur sa meurtrière charge de plastic plutôt que d'attenter à la vie d'une famille qui se trouvait sur les lieux de l'attentat. Il s'était insurgé contre la militarisation de la campagne de Dinéault (en breton *Din Heol*, près du soleil). Il est mort pour l'arbre & la rivière, pour la Bretagne, face au Menez-Hom. Je le salue affectueusementō " (Grall, *Le Cheval couché*, 1977, p. 235).

CCB 2.

1076. KONAN (jakez) Ali Baba hag an daou-ugent laer. Kper, Al Liamm - Tir na n-og. 1953. 1 fasc. in-8° de 40pp, 3 dessins à pl. p. 12 Ö

CCB 2.

1077 LE GONIDEC (+ jfmma) & TROUDE. Vocabulaire français-breton. Revu par M. Troude. St-Br., L. Prud'homme. 1860 sous couv. relais 1901 (R. Prudhomme). 1 vol. in-16 broché de VIII+242pp ; couv. fat. (avec manque au 1er plat) 45 Ö

On joint : Leorik a zo enn-han darn-vuia euz ar geriou brezonnek ha gallek pe Vocabulaire breton-français, de M. Le Gonidec, revu par M. Troude, colonel en retraite. St-Brieuc, L. Prud'homme. 1860 sous couv. relais 1901 (R. Prudhomme). 1 vol. in-16 de X+144pp ; ex. manipulé, couv. fat. avec manque.

A relier ensemble ?

1078. LE GONIDEC (+ jfmma) & VALLÉE. Vocabulaire français-breton. Nouvelle édition mise à jour et considérablement augmentée par F. Vallée. St-Br., R. Prud'homme. 1919. 1 fort vol. in-16 de XX+598pp, suppl ; couv. fat. (avec manques, dos toilé avec manque) ; ex-libris ; vénérable ex. bien manipulé de cet ouvrage qui fait le pont entre les deux plus grands lexicographes bretons 25 Ö

Longue préface de Fañch Vallée.

Pour le Supplément ("Notes, remarques, corrections & additions"), Vallée a profité des suggestions d'E. Ernault.

1079. LE PAGE (d) & Nassiet (m) L'Union de la Bretagne à la France. Morlaix, Skol Vreizh. 2003. 1 vol. in-8° de 202pp, 16 pl. coul. & n/b h-t., 5 fig. in-t., 3 tabl. géneal. desc., chronol., index, sources & biblio 15 Ö

"Une absorption qui n'avait rien d'obligé : la Bretagne fut sans doute victime de la faiblesse de ses dirigeants (François II au premier plan), d'une conjoncture internationale & d'une évolution des techniques militaires qui lui étaient momentanément défavorables et, plus tard, du hasard biologique qui priva Anne de garçons."

L'ouvrage qui fait autorité sur ce sujet délicat, par deux auteurs libérés de l'emprise téléologique.

1080. Mélanges Charpy. Collectif. Charpiana. Mélanges offerts par ses amis à Jacques Charpy. Rnes, FSSB. 1991. 1 fort vol. gr. in-8°, cart. éd., de 843pp ; 77 contrib. dont Le Menn, Guillotel, Cassard, Jones, Ferrieu, Leclerc, Castel, Dizerbo, Pichot, Cintré, Daniel, Even, Duval, Guryō 65 Ö

Archives & bibliothèques (11 contrib.) - art & archéologie (9) - histoire éco & financière (9) - histoire sociale (11) - histoire politique (6) - histoire religieuse (8) - littérature & théâtre (4) - Révolution (10) - Marine (8).

1081. Mélanges Le Guillou. Collectif. Bretagne et Romantisme. Mélanges offerts à Louis Le Guillou. Brest, U.B.O.

1989. 1 fort vol. gr. in-8° de 455pp, portrait front., biblio de LLG ; 35 contrib. dont Milin, Gury, Vier, Guimarō 25 Ö
Basse-Bretagne (5 contrib.) - Haute Bretagne (4) - Renan (3) - Lamennais (11) - l'âme romantique (12).

1082. Protohistoire / Hebrides. Barber (john) dir. Bronze Age farms and Iron Age Farm Mounds of the Outer Hebrides. S.I., Heritage & Soc. of Antiquaries of Scotland (Scottish archaeological internet report 3). 2003. 1 vol. A4, broché-collé, de XVI-325pp, front. coul., très abondante icono coul & n/b, forte biblio, index, tablx, couv. ill. coul. 30 Ö

"Early in 1983, personnel of the then Central Excavation Unit (C.E.U.) of Historic Scotland's predecessor (SDD ancient monuments) revisited very nearly all of the coastal sites then known in the Long Isle, with the specific task of identifying those at immediate threat from coastal erosion & of assessing the feasibility of their excavation or preservation. This report details their findings".

1083. RÉBILLON (armand) Les Etats de Bretagne de 1661 à 1789. Leur organisation - l'évolution de leur pouvoir - leur administration financière. Thèse. Rennes, Plihon & P., Picard. 1932. 1 fort vol gr. in-8° de 825pp, sources & biblio, index ; T.B.E. 135 Ö

Les Etats de Bretagne avant 1661 (introd.) - l'organisation des Etats - les pouvoirs des Etats & leur évolution de 1661 à 1789 - l'administration financière des Etats.

Naïveté ou duplicité du Tiers ? "L'intransigeance avec laquelle le tiers-état breton, lors de la dernière session des Etats, persista dans ses exigences (ö) montre bien qu'en dépit des illusions qu'il parut souvent conserver sur les vertus de l'ancienne constitution de la Province, c'est d'un ordre de choses nouveau qu'il attendait la satisfaction de ses vœux ; or, dans cet ordre de choses, les privilèges d'une province ne pouvaient pas plus trouver leur place que ceux de la noblesse & du clergé "

1084. Rennes - diocèse de. LESQUEN (claudelouis de) Ordonnance de Mgr C.-L. de Lesquen, évêque de Rennes, pour régler la discipline ecclésiastique de son diocèse. Rnes, Vatar. 1828. 1 vol. in-12, rel. 1/2 bas. sans faste (dos bien frotté, muet, manque à coiffe inf.), de XXI+286pp ; intérieur T.B.E. ; cachet (monogramme) & ex-libris de l'abbé Jph Mathurin 40 Ö
Ordonnance du 1er VII 1828.

Selon un usage bien ancré, n'est en latin que la section intitulée *Monita pro confessariis...*

On a inséré à la reliure, entre les pp 242 & 243, un supplément non paginé de 4 pp : *Eclaircissements sur des questions qui ont été adressées à M.eur l'Evêque de Rennes.*

CCB 2 (BMR + AMR). CCF 2 (Ste-Geneviève, Méjanes).

1085. Révolution. MARTRAY (joseph) La Bretagne dans la Révolution française. Une passion déçue. P., France-Empire. 1985. 1 vol. in-8° de 260pp, notes & réf., annexe (notules sur les élus bretons) ; couv. fanée (pelliculage) 15 Ö

"Ce n'est pas une histoire de la Révolution en Bretagne. C'est un essai, une tentative de réflexion sur cette période capitale, dans une province supprimée par le nouveau régime & qui ne s'est jamais résignée à rester "la ci-devant Bretagne" (ö) Nous n'avons pas voulu raconter la nuit du 4 août mais expliquer dans quel climat la Bretagne fut radiée comme un "privilège" au même titre qu'un droit féodal, nous avons recherché les motivations de la chouannerie plutôt que de suivre le fil de ses combats; nous avons préféré l'analyse des faux-semblants fédéralistes de la Gironde au récit des aventures de ses membresö "

"Ce n'est pas la Bretagne qui a trahi la Révolution, c'est la Révolution qui a trahi la Bretagne & les idées venues de chez elle : ces idées qui auraient permis de bâtir sans drame un régime politique moderne en évitant la Terreur, la Chouannerie, les "Oradour" de la Vendée & du Pays de Retz, vingt-trois ans de guerres étrangères & deux siècles de centralisme."

Synthèse bien utile, avant ces microcholines monographies subventionnées dont nous avait gavés le bicentenaire de la célébration de... Jack Lang.

1086. Spered ar Vro. Malmanche (tanguy) rener. Spered ar Vro. Kelouenn a Lizeradur brezounek. Bloavez kenta, n° 1. Miz Eost 1903. P., e ti M. Le Dault. 1903. 1 fasc. in-8° (dérelidé) de X+22pp ; de toute rareté 30 Ö

Contrib. T. Malmanche, P. Pronost, T. Jaffrennou, Bod-Ivin, F. Cam, Goaldeod (=Malmanche).

Destinée à des « bretonnants cultivés » selon Raoul, à des « Bretons instruits » selon Malmanche, la revue a donc eu le sort qui l'attendait : 4 numéros ! Raoul : *Un siècleö* p. 453 : « Le numéro 1 comporte un remarquable éditorial de Malmanche intitulé « *Bezomp ni hon unan* » qui fait dire à Abeozen : « Ur pennad e komz-plaen evel *Bezomp ni hon unan* a zo awalcoñ da lakaat anat ez oa Malmanche diraoget wirion an Emsav yaouank ». CCB 1.

1087. Spered ar Vro. Malmanche (tanguy) rener. Spered ar Vro, n° 4. Miz Du 1903. P., e ti M. Le Dault. 1903. 1 fasc. in-8° paginé 87-118, ex. défr. ; de toute rareté 25 Ö

Contrib. T. Malmanche, Abherve, T. Ar Garrek, P. Pronost, Ab Herninn (=T. Jaffrennou), Goaldeod (=Malmanche).

Dernier numéro paru. On sait que Malmanche, écoeuré, brûla tous les invendus . d'où l'extrême rareté de la revue !

1088. Teatr. Collectif [Langleiz, Perrot, Priel, Hemon, Riou] C'hoariva brezhonek. Pemp pezh-c'hoari berr. Brest, Skridoù Breizh. 1944. 1 vol. in-12 de 146pp ; T.B.E. 20 Ö

An div zremm, gant Langleiz - *E-tal ar poull*, gant Y.-V. Perrot - *an dakenn dour*, gant Jarl Priel - *Fostus an doktor daonet*, gant R. Hemon (hervez pezh-c'hoari Chr. Marlowe) - *torfed ar frer Juniper*, gant H. Gheon (troet gant Jakez Riou). CCB 2.

1089. Vannetais. HENEU (i. m.) Mab Azen hag é ré kar. Sorbienneu fentus kleuet. En Oriant, Dihunamb. 1934. 1 vol. in-12 carré de 175pp, couv. piquée 25 Ö

1090. Ys. Guyot (charles) compil.. La légende de la ville d'Ys / d'après les anciens textes. P., Piazza (coll. Epopées & légendes). Retir. 1936 (1926) 1 vol. in-12 de 151pp, fig. par Zworykine 10 Ö

