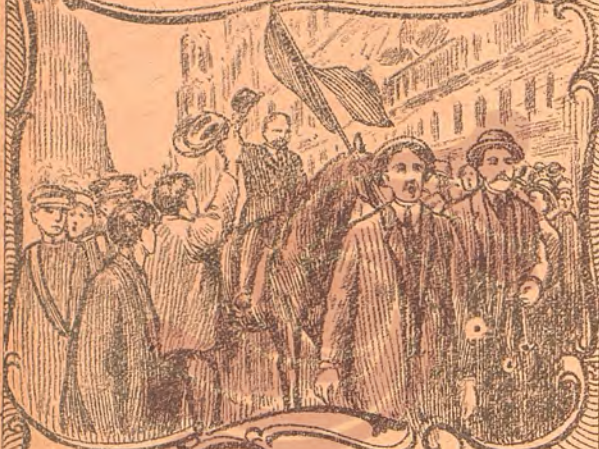


# DERROCAMIENTO DE MADERO

14<sup>a</sup> COLECCION DE  
CANCIONES MODERNAS  
EL PRESENTE AÑO.



Editor:

A. V. ARROYO  
2a. Sta. Teresa 43  
MEXICO.

# Número Catorce.

---

NUEVA COLECCION

DE

## Canciones Modernas

PARA EL PRESENTE AÑO.

—=)O(=—

CONTIENE: Derrocamiento.— A Madero.— A Pino Suárez.— A Gustavo Madero.— Amparo. Siempre Llorando.— El chinguiñoso.— En medio del Augusto.— Desilusión.— El soldado. Coplas yucatecas.— Tristezas.— Un recuerdo. Tararil—La Palma.—Y Media vuelta... etc.

DERROCAMIENTO

### **DE MADERO**

CANCION

Como caen en Otoño secas hojas,  
que dolientes tapizan el sendero,  
cayó al fin, apurando mil congojas,  
dé manera muy trágica, Madero.

Tras decena sangrienta y pavorosa,  
de estámpidos tremendos de cañones,  
terminó situación tan angustiada,  
de matanza, de estragos y baldones.

Y Blanquet, de la Patria por decoro,  
tomó preso al tristísimo Madero;  
y prorrumpen las gentes en un coro  
de entusiasmo frénético y sincero.

Porque ven a la guerra fratricida,  
que a la Patria amadisima conmueve,  
como llama de súbito extinguida  
por mil copos blanquísimos de nieve.

Terminó la grandeza de Madero;  
y apurando temores y congojas,  
desplomóse doliente en el sendero,  
como caen en Otoño mustias hojas.

—=(0)—

A FRANCISCO



I. MADERO.

El ídolo popular,  
que embriagó a México entero,  
fué don Francisco I. Madero,  
cuyo fin causa pesar.

Una decena sangrienta  
fué su epílogo tremendo,  
en que estuvo resistiendo  
la rebelión más violenta.

Inaúdito bombardeo  
angustiaba el corazón,  
causando desolación,  
muerte, llanto, clamoreo.

¡Quién no habrá de recordar,  
como pesadilla horrenda,  
esa decena tremenda,  
que nunca se ha de olvidar!

Pasaron aquellos días,  
y Madero fué aprehendido,  
y en Palacio detenido,  
bebió acerbos agonías.

Al fin conducido fué  
a la Penitenciaría,  
y halló una muerte sombría,  
cruel sarcasmo de su fé.

Sus partidarios quisieron  
volverle la libertad. . . .  
¡Tal vez, en la obscuridad,  
sus mismas balas lo hirieron!

Y un cortejo funerario  
Modesto, triste, doliente,  
al que ayer fué Presidente,  
llevó al panteón solitario.



A JOSÉ MARÍA PINO SUÁREZ

¡Aprended, grandes del mundo,  
cómo acaba la grandeza!

¡Juventud, genio, riqueza  
ruedan al sepulcro inmundo!

¡Pino Suárez! ¡Triste fin  
tuvo este jóven vehemente,  
que fué Vice-Presidente,  
de Madero paladín.

Juntos siempre gobernaron,  
juntos muy alto subieron,  
juntos también descendieron  
y juntos se desplomaron.....

En esa noche sombría,  
del infortunio en camino,  
unido a Madero, Pino,  
gustó instantánea agonía.

Dos automóviles vuelan  
y en ellos van los caídos,  
luego algunos estallidos,  
y dos cuerpos que se hielan.

La escolta sintió el empuje  
de la turba que dispara,  
y a la lucha se prepara  
y el mausser airado ruge.

Unos instantes de lucha,  
después mojado el camino  
con sangre que vierte Pino,  
sangre ardiente, joven, mucha.

A su eterno compañero  
no dejó en la soledad,  
pues voló a la Eternidad  
unido siempre a Madero.

¡Oh fogosa juventud,  
que no esperas los pesares!  
¡no olvides de Pino Suárez  
el triste, negro ataúd!

De la vida en el sendero,  
recuerda constantemente  
esta pareja doliente:

*Pino Suárez y Madero.*





A GUSTAVO MADERO

—=0=—

Murió Gustavo Madero,  
 Murió y: ¡hay que dolor!  
 ¿Por qué no se moriría antes?.....  
 ¡No quisó hacer el.... favor!  
 Cuál no sería su poder,  
 Que casi era el gobernante:  
 A su hermano le ponía  
 Una mesita de lante,

Para que a los espíritus  
Les pidiera . . . . . *profecias* . . . . .

¡Y no les dicen habían de caer  
En manos de Félix Díaz!!

Como jefe de LA PORRA  
Mil . . . . . *lindezas* cometió,  
Hasta el grado que su influencia,  
Por el País se extendió.

Era la mala semilla;  
El envenenado aliento  
Que todo emponzoñó  
Desde el Pueblo al Parlamento.

Hé aquí pues lo que hizo  
La DIVINA PROVIDENCIA,  
Que nos ha ido quitando  
Los hombres de mala influencia.  
¡Lo dejaremos en paz  
Al *pobre* de OJO PARADO  
Enemigo de la Patria  
Y que murió fusilado!

### CANTARES.

A la Virgen le he rogado  
Se compadezca de mí,  
Que yó estoy loco por tí,  
Pero loco rematado.

El Cielo me pareció  
Como un espejo muy grande,  
En él había dos estrellas  
Que eran tus ojos mirándome.



# AMPARO

Amparo: ¡ten compasión de mí!  
 Que ni un momento te puedo olvidar,  
 Que si no me amas a mí  
 ¿Que haré? ¿que haré? .....  
 ¡Te dejaré de amar!

Recuerda, que me juraste a mí  
 Que ni un momento me habías de olvidar  
 Sin comprender que en él,  
 Solo por tu amor voy a terminar

¡Oh mírame postredo  
 Aquí a tus plantas!  
 Léjos de tu amor,  
 Sin tí, yo moriré.

Porque me falta verter,  
 Por la ausencia de tu amor,  
 Sin comprender que en el mundo  
 Solo por tu amor voy a terminar.

Espinas del alma,  
 Que envuelven dolores,  
 Mis ilusiones son  
 Vivir a tu lado.

Mi alma se encuentra  
 Sembrada de abrojos,  
 Como las espinas  
 Que invierten dolores.

¡Oh! ¡mirame pobre!  
 Léjos de tu amor  
 Sin tí, yo moriré.  
 Por que me falta el valor.

*Se repite.*

Por la ausencia de tu amor  
 Sin comprender que en el mundo  
 Solo por tu amor  
 Voy a terminar.

¿Que no has comprendido,  
 Que yo te quería  
 Que yo te entregaba  
 Mi fiel corazón?  
 Mas tarde, en que tengas  
 Que ir a mi tumba,  
 Que ir a mi tumba,  
 Allí llorarás.

—= 0 =—

## SIEMPRE LLORANDO

CANCION MENOR.

Siempre llorando paso la vida,  
 Que ni aún dormido descanso yo;  
 Siempre sufriendo mi alma herida,  
 Por el olvido del sér que amó.  
 Constante mi amor delira,  
 Por tí suspira mi corazón;  
 Más, en el sueño te estoy mirando,  
 Que estás gozando con mi dolor.

(Repite y vuelve la 1a. parte.)

*EL CHINGUIÑOSO.*

Hay viene TIO TARARIRA  
 Hay viene de Veracruz,  
 Con su sombrero de charro;  
 Diciendo: amén, Jesús.

Chin, chin, chinguiñoso,  
 Que por tí vivo dichoso.  
 Arrime usted don Tomás,  
 No me lo diga usted mas  
 Que luego viene la muerte  
 Que por aquí que por allá.

*Chin chin chinguiñoso.*

Niña de los quince novios  
 Dígame con quien se casa,  
 Si se guarda para un rey;  
 Cuatro tiene la baraja.

*Chin, chin, etc.*

Ya los diablos se murieron  
 El Infierno se acabó  
 Ya no nos condenaremos  
 Chatita ni tú ni yó.

Las muchachas valen oro,  
 Las casadas valen plata,  
 Las viuditas valen cobre;  
 Las viejitas oja de lata

*Chin, chin, etc.*

Arrime usted don Tomás,  
 No me lo diga usted mas  
 Que luego viene la muerte  
 Que por aquí que por allá.

EN MEDIO DEL AGUSTO  
SILENCIO DE LA NOCHE

(MENOR.)

En medio del agosto silencio de la noche,  
Cuando las sombras tienden su velo de crepúsculo  
Cuando las flores cierran puerisimas su bricche,  
En mis ensueños se alza, sonriendo la ilusión.

(MAYOR.)

Yo vivo sollozando,  
Porque el destino quiere  
Que léjos de tu lado  
Me vaya a consumir  
Y aunque se rompe el alma  
Y el corazón se muere ...  
Mandatos del destino  
Se tienen que cumplir.

(MENOR.)

Estriate y doloroso, mi abrazador quebranto,  
Cuando la negra ausencia se; ara entre los dos  
Es triste y doloroso que dos que se aman tanto,  
Tengan por fin que darse, hasta el último adiós.

(MAYOR)

Llorar conmigo mucho,  
Dejarme en mi regazo  
Las lágrimas benditas  
Que atenuen mi pesar.  
Llorar conmigo mucho,  
Darne el último abrazo  
Y jurarme que nunca  
Me dejarás de amar.

(MENOR.)

Yo guardo en mi memoria y en mi alma un relicario  
 Y no olvidaré nunca el llanto del dolor;  
 Yo, que dentro mi pecho, te formaré un santuario  
 Para que pueda darte las flores de mi amor.

(MAYOR.)

Adiós, por fin, me alejo;  
 Sin que olvidarte pueda,  
 La Aurora de mañana  
 No nos verá a los dos.  
 Me voy pero mi alma  
 Junto de tí se queda  
 ¡Recíbela! y un beso  
 Que te lo mando yo.

---

# Desilusión

CANCION MENOR.

Al fin vencido el corazón se encuentra  
 Sin ilusiones ya; pero con calma,  
 Y hoy vengo a recobrar la paz de l'ma  
 Después de tanto tiempo de sufrir.

(Repíte.)

No volverán mis tristes ojos a expresar,  
 Entusiasmo ni ventura;  
 Has llenado mi vida de amarguras,  
 Has marchitado la flor del corazón.  
 (Repíte y vuelve la 1a. parte.)

# EL SOLDADO

(CANCIÓN)

Es valiente y denodado  
Honra, a su Patria querida,  
Nació para ser soldado;  
Vencer o perder la vida.

La bandera es tricolor,  
Verde, blanca y colorada;  
Representa a la Nación:  
A nuestra Patria adorada.

Por ella, todos debemos  
Nuestros servicios prestar,  
Desde el niño, hasta el anciano;  
Y el valiente militar.

## COPLAS YUCATECAS.

PUNTOS DEL HUAJIRO CUBANO

Yendo por la llanura  
Con mi boa de dinero,  
Cigarros entro el sombrero  
Con mi buena mascaura.  
A sign me manda el cura  
Oigo la misa incado,  
Y allí salgo persinado  
Me meto en la cantina,  
Y digo con feliciá  
¡Tu eres la dicha mentida!

# TRISTEZAS

— = 0 = —

Tiende la tibia noche	El ancho túl...
Su manto azul;	Cielo y tierra
Tristes brillan los astros	Están tristes
Con blanca luz;	Están Tristes
Triste hiende la luna	Si nó estas tú.

Dime si tus tristezas causa el amor;  
 Dime si lloras pérdida blanca ilusión....  
 Dime si sufres, niña, cual sufro yó  
 Y en tan amargos desvelos seremos dos.  
 Dos almas que sus penas lloran a la par...  
 ¡Dulce tornan el llanto, dulce el penarl

(Se repite.)

Cual quejas que dos aves al viento dán,  
 Sus lágrimas, unidas, al cielo ván.  
 Niña: sufrir a solas, eso es morir;  
 ¡Quiero llorar contigo llorar por tí;  
 Con tus hondas tristezas quiero sufrir,  
 ¡Sufrir hasta la muerte cerca de tí!  
 Cuando vivamos léjos, léjos los dos.  
 Noche tendrán el alma y el corazón,  
 Tal vez oíras, entonces, mi dulce bien,  
 Una voz que te diga: ¡Ven, niña, ven!  
 Ven a llorar en sueños, nuestro dolor,  
 Ven, que llorando unidos nuestro sufrir  
 Tránquilos a la tumba podremos ir.

## UN RECUERDO

=(Vals).=

Al recordar de tu amor,  
 Ganas me dán de llorar....  
 Si calmas esta pasión,  
 No me mires con crueldad.  
 ¡Ay! que terrible dolor,  
 Porque no sabes amar,  
 Si me dieras tu amor,  
 Serías mi felicidad.  
 Concédeme tu amor,  
 No seas conmigo cruel;  
 Te ruego por favor  
 No me hagas sufrir más.  
 No vayas a olvidar,  
 Las caricias de ayer;  
 Que yo no he de olvidar,  
 Los besos de placer.  
 No me mires con crueldad,  
 Ven y calma mi pasión.....  
 Que al recordar de tu amor  
 Ganas me dan de l'orar.

## ¡TABARABI!

MARCHA.

¡Tararí tararí, tararí!  
 ¿Que harás mi bien sin mí?  
 Ya me voy, ya me voy,  
 Alegre suena el clarín;



Pero mi alma te doy  
 ¿Que haré mi bien sin tí?  
 Perdóname por Dios,  
 Que te abandone así.....  
 Se vá mi batallón,  
 Con el me marchó yo.....  
 ¿Que harás, mi bien, sin mí?  
 ¿Que haré, mi bien, sin tí?  
 ¡Tararí, tararí, tararí!

—=)o(=—

## LA PALMA.

CANCION

De tí tengo un sentimiento  
 Que me agovia y que me mata  
 Por el celo de la ingrata  
 Que trató de abandonarme...  
 ¡Pobrecita de la palma!  
 Con el Sol se marchitó  
 Y así se marchita mi alma,  
 Cuando me dices que no...  
 ¡Pobrecita de la palma!  
 Pregúntale a la palma,  
 Si dió fruto al floreo,  
 Te mandé por el correo  
 Cuatro suspiros del alma.  
 Que ingrata e infiel mujer,  
 Que siendo yo su querido,  
 No supo corresponder.....  
 ¡Pobrecita de la palma!

MEDIA VUELTA  
TRES TIROS Y.....¡EN PAZI

—=0=—

MÚSICA: VERBENA DE LA PALOMA

¿Donde vás compadrito del alma?  
Pos a ver a la ñora en la finca,  
Que le llevo también *serrolana*  
Y la *probe* ha de estar que "ya brinca"

¡Ay, compadre, la guerra, la guerra!  
Me está dando *muncha* en que pensar,  
Ya el pellejo en los huesos se entienca  
De pura hambre... ¡con qué, tu dirás!

¡Ay, compadre, compadre, compadre!  
¿Cuando diablos iran a acabar?

Esas gentes no tienen ni... nadie,  
Que las pueda del pleito sacar

Yo, si fuera ocho dias Presidente,  
Los mandaba a toditos llamar  
Para *aluego*, de pronto, decirles:

¡Media *güelta*....TRES TIROS y....¡en Pa!

No te creas, compadrito del alma,  
No se dejan *ansina* engañar.

Pos entonces, ¿cuo habrá jamás cal...  
Pa que *puédamos* *áuro* *chambiar*?

Pos *quen* sabe compadre.... Me p...

Que la *ñora* estará allá en la finca,  
Con los cuatro *chamacos*. "que brinca"  
Mientras pan no les llueva del cielo

Media *güelta*, compadre, y andán  
Que ya es hora de ir a *tragar*

Ve con viento que vienen gritando.

¡Media *güelta*...TRES TIROS y... ¡en Pa!