



# MUSEO MONOGRAFICO DEL AZAFRAN (MONREAL DEL CAMPO)

1. **Cabezada** - Aparejo que se coloca en la cabeza de la caballería para su conducción y dominio; cuenta con ramal o soga utilizada para poder controlar al animal al andar.
2. **Bozo** - Pieza que se coloca en el morro de la caballería para que no muerda ni coma hierba mientras trabaja.
3. **Cabezada** - Ver nº 1.
4. **Balancín** - Apero de madera utilizado para que la caballería para uno o varios animales (ver nº8 y 15)
5. **Collerón** - Aparejo que se coloca alrededor del cuello de la caballería para que pueda tirar del carro o del apero que se le coloque detrás, enganchándolo a los tiros.
6. **Cesta terrera** - o de despedregar. Se utiliza para retirar los cantos del terreno. Esta confeccionada en mimbre. También se emplea para esparcir el estiércol por la finca, llamándola entonces "de derramar".
7. **Abarcas** - Calzado característico de los agricultores, están realizadas con goma de la cubierta de neumáticos.
8. **Balancín** - Para dos caballerías (ver nº 4).
9. **Cesta terrera** - Ver nº 6.
10. **Albarda** - Pieza del aparejo de carga que se coloca sobre el lomo de la caballería, pudiendo poner encima cestos, leña u otro tipo de carga.
11. **Agramadera** - Instrumento en el que se machaca el cáñamo, el lino o el esparto, para obtener la fibra al separarla de la parte leñosa.
12. **Esparto** - Manejo de fibra ya limpia y con la que se fabrican sogas, esteras, etc.
13. **Cinta de pleita** o esparto, ya tejida.
14. **Borleo** - Pequeña alfombra circular que se colocaba en la entrada de las casas y que también empleaban las mujeres al ir al lavadero. Está confeccionada en esparto.
15. **Balancín**- para dos caballerías (ver nº 4).
16. **Tiros** - Elemento de enganche del carro a la Caballería o de ésta a otros aperos de trabajo. Se unían al collerón y al carro.
- 17, 18 y 19. **Yugo** - Apero de madera al que se unían los animales para que no se juntasen ni se separasen al labrar, haciendo así los surcos rectos e iguales. A él se sujetan los collerones.
20. **Silla** - Se coloca encima del animal, en el lomo, para protegerlo de la **zofra** o cinta que mantiene el nivel del carro al sujetarla a las varas del mismo. A ella también va unida la **retranca** o correa destinada a parar el carro cuando hay que descender una pendiente.
21. **Zofra** - Ver nº 20.
22. **Silla** - con retranca - Ver nº 20.
23. **Albarda** - Ver nº 10
25. **Silla con retranca** - Ver nº 20.

- 26 Collerón-** Ver nº 5.
- 27. Legón-** Herramienta para cavar la tierra, empleada al plantar las cebollas del azafrán.
- 28 Aladro.** - Arado. Se emplea, enganchado a la caballería, para labrar la tierra, removerla, quitar las malas hierbas, etc. Hay diversos modelos: rusal o de vertedera, de dos varas, de timón, etc.
- 29. Ramplón o rastrillo del azafrán** - Se enganchaba a la caballería y se pasa sobre el terreno para quitar las hierbas, airear la tierra, normalmente un poco antes de la época de floración del azafrán.
- 30. Horca** - En la siega, se emplea para separar la paja del grano, lo que se denomina "tronear" o aventar".
- 31. Rusal** o arado de vertedera. Se usa a la hora de plantar, quitar la hierba y sacar las cebollas una vez que han cumplido el ciclo de 4 o 5 años de la planta.
- 32. Rastrillo de hierba** - Suele emplearse una vez segada la hierba, para recogerla y remover la tierra.
- 33. Reja con cuchilla** - Pieza del arado que penetra en la tierra y hace el surco.
- 34. Cuchilla** del arado en este caso, unida a la reja.
- 35. Cuchilla** del arado.
- 36. Reja** del arado.
- 37. Reja con cuchilla** del arado.
- 38. Ratón** del azafrán.
- 39. Puchero de humo** - Realizado en chapa, se utiliza para matar a los ratones que se comen las cebollas del azafrán. Se llena de paja a la que se prende fuego; a continuación se introduce el extremo más pequeño en la boca de una de las galerías hechas por el ratón. A través del orificio que hay en la parte ancha se insufla aire con el fuelle (nº 40), de modo que el humo entre en la galería asfixiando a los ratones.
- 40. Fuelle**
- 41 a 46. Faroles** - Diversos modelos que se colocaban en los carros para poder ver y ser vistos por la noche. Los hay de pila (nº 41), de aceite o petróleo (nº 42 y 43) y de vela (nº 44, 45 y 46).
- 47. Devanadera** - Utensilio giratorio en el que se coloca una madeja de lana, para devanarla y formar ovillos.
- 48. Cadiera** - Banco o asiento de madera con gran respaldo y en el que se pueden sentar normalmente cuatro personas. Está situado en la cocina, cerca del fuego u hogar. Suele llevar una tabla abatible a modo de mesa en el centro, utilizada para comer, jugar a las cartas, etc.
- 49. Sereta** - Capazo de esparto con dos asas que se utiliza para transportar pequeñas herramientas.
- 50. Cazuela.**
- 51. Quinqué** - Lámpara de petróleo que se cuelga del techo mediante un asa. Utiliza una mecha que se va empapando del carburante. Es el sistema de iluminación más característico que se emplea al esbrinar.
- 52 y 53. Plato** - Cerámico con vidriado estannífero y orillo verde.
- 54 y 55. Cubiertos** de madera.
- 56. Manta de retajas** - Manta de confección casera, realizada en telar, aprovechando las "retajas" o tiras de tela obtenidas de prendas viejas, trapos, etc.

57. **Azada** - Herramienta usada para cavar, de menor tamaño que el legón. También se le llama "de rajonear" ya que se empleaba para cavar entre planta y planta del azafrán.
58. **Legón** - Ver nº 27.
59. **Ganchos** - Se utilizaban para torrear el estiércol y antiguamente para excavar la finca del azafrán cuando no había mucha hierba.
60. **Legón** - Ver nº 27.
61. **Hachazada** - Herramienta que por un extremo presenta la forma de una azada y por el otro la de una hacha.
62. **Horquilla** - Empleada para torrear el estiércol, extenderlo por el terreno, recoger hierbas, etc.
63. **Rastrilo** - Herramienta de madera con un frente de puas de hierro que se emplea esencialmente para agrupar o recoger hierba y para remover la tierra superficialmente.
64. **Dalla** o guadaña, empleada para segar las plantas forrajeras; su largo mango de madera permite realizar esta tarea sin apenas agacharse. Para "picarla" o afilarla y eliminar las abolladuras, se emplea la piedra de afilar, el "pico" o pequeño yunque que se clava en el suelo y el martillo.
65. **Aladro** - Ver nº 28.
66. **Azada pica** - Herramienta que por un extremo es una azada y por el opuesto es una pica. Se emplea para cavar la tierra.
67. **Serón** - Pieza de aparejo de carga que se coloca sobre la albarda formando una especie de recipiente a cada lado llamado "cadujo", dentro de los que se coloca la carga a transportar. Confeccionado en esparto.
68. **Aguaderas** - Realizadas en esparto, se emplean para llevar el agua a lomos de una caballería. Están formadas por cuatro cavidades llamadas "angarillas" que se sitúan dos a cada lado, unidas entre sí mediante tres asas.
69. **Rastrillo** - Es el más moderno de los vistos hasta ahora. Metálico, está formado por un entramado de barras del que nacen hacia el suelo diversas puas. Su función es deshacer los terrones de tierra. También se llama "grada".
70. **Alforjas** - Pieza de tela con dos grandes bolsas unidas, que se utiliza para llevar la comida al campo. Se dispone sobre el cuello o la grupa de la caballería o bien la lleva el agricultor al hombro, de forma que una bolsa quede por delante y la otra a la espalda.
71. **Hachazada** - Ver nº 61.
- 72 y 74. **Cesta de la rosa** - Recipiente de mimbre, con una sola asa y en el que se va depositando la rosa del azafrán según se va recogiendo.
73. **Hacha** - Herramienta para cortar leña, entre otra la usada para tostar el azafrán.
75. **Rallo** o botijo para agua que cuenta en la boca con un filtro perforado para decantar el agua a la hora de beber o de llenarlo.
76. **Botijo de ombligo** - Recipiente para agua cuyo nombre le viene dado por presentar la zona frontal convexa o picuda. Como está pensado para colgarlo de una cuerda, tiene la trasera plana y así apoyarse contra la pared u otra superficie y quedar firme.
77. **Botijo**
78. **Tinaja** - Recipiente cerámico de grandes dimensiones y en el que se almacenaba esencialmente vino o aceite, aunque también podía contener agua, grano...
79. **Abarcas** - Ver nº 7.
80. **Serón** - Ver nº 67. En este caso está confeccionado en mimbre.

- 81. Puchero de humo** - Ver nº 39.
- 82. Fuelle** - Ver nº 39.
- 83, 84 y 85. Cepo** - Trampa hecha de alambre y utilizada para cazar ratones en el campo de azafrán. En un extremo se pone una moneda tensando el cepo. Se coloca a la entrada de la ratonera de modo que al salir el ratón empuje la moneda y quede atrapado o muera axfisido.
- 86 y 87. Cesta de la rosa** - Ver nº 72.
- 88 y 89. Cuévano** - Gran cesto de mimbre, de forma cilíndrica, utilizado para transporte de la rosa del azafrán.
- 90. Cantarera** - Banco de madera con diversos huecos en los que se colocan los cántaros o el botijo. Suele situarse en el interior de la casa, para poder disponer de agua cómodamente.
- 91 y 92. Pandero** - Utensilio circular hecho con un aro de madera y una piel de cabra tensada, que se emplea para recoger el azafrán antes o después de tostarlo.
- 93 y 94. Cedazo** - Utensilio similar al pandero, pero con una tela fina de lino tensada en lugar de la piel, usado para tostar el azafrán.
- 95. Fuelle, tenazas, pincho y rasera** - Diversas herramientas empleadas en el hogar para avivar el fuego, acercar o retirar pucheros, etc.
- 96 a 98. Balanzas y romana** - Empleadas para pesar el azafrán, ya sea recién esbrinado o ya tostado para venderlo.
- 99. Arca** - Mueble rectangular, de madera, que en muy diversos tamaños servía para guardar esencialmente la ropa, pero también el grano o el azafrán.
- 100. Manta de retajas** - Ver nº 56.
- 101. Jarra** - Recipiente cerámico para servir líquidos. En este caso se trata de una medida de capacidad, marcada por la perforación circular que presenta el cuerpo de la vasija.
- 102. Robo** - Recipiente cuadrangular, de madera, con un travesaño en el centro como refuerzo.  
• Se trata de una medida de peso para la cebolla del azafrán una vez limpia. Equivale a 17,5 Kg.
- 103. Cesta de rosa** - Ver nº 72.
- 104. Carretilla con riba y cebollas** - Sistema por el que se procede a limpiar los bulbos que se han desenterrado al haber cumplido ya su ciclo, para seleccionar los que han de plantarse nuevamente.
- 105. Carretilla de madera** - Su peculiar forma permite transportar recipientes como cestos en los que va incluida la carga.
- 106. Cesto.** - Confeccionado en mimbre, se utilizaba para transportar la rosa o el estiércol.
- 107. Hoces con funda** - La hoz es una hoja metálica larga y curva, con corte en el filo cóncavo y mango de madera, que el segador emplea en su mano derecha para cortar los tallos de la mies que puede abarcar con la otra mano. Se acompaña de distintos elementos protectores de los dedos y brazo izquierdos, evitando así los cortes; son la zoqueta, el dedil y la muñequera.
- 108. Carburero** - Recipiente de metal utilizado para alumbrar al arder el gas que se produce al mezclar el agua con el carburo. Está formado por dos depósitos superpuestos y enroscados, uno inferior que contiene el carburo y el superior con el agua que va cayendo mediante una rosca regulable. Se utiliza en ocasiones al esbrinar, colgándose del techo.
- 109. Tiros** - Ver nº 16.