

BIBLIOGRAFÍA

Academia (Real) de Ciencias Morales y Políticas. Discursos de recepción y de contestación al dar posesión de sus plazas a los individuos de número de la misma. Octubre 1918, enero 1919. Tomo XII.—Madrid, Establecimiento Tipográfico de Jaime Ratés, 1918-19.—En 4.º mayor, 752 págs.

Alcalá Zamora y Torres (Niceto). La jurisprudencia y la vida en el derecho. Discurso leído en el acto de su recepción en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, y contestación de don Rafael de Ureña y Smenjaud, académico de número, el día 22 de febrero de 1920.—Madrid, Impr. de Julián Espinosa, 1920.—En 4.º, 62 págs.

Alonso Cortés (Narciso). Discurso leído en el Ateneo de Valladolid en la apertura del curso 1919-1920. (El primer traductor español del falso Ossian y los vallisoletanos del siglo XVIII).—Valladolid, Imprenta Castellana, s. a.—En 8.º, 30 págs.

—Miscelánea vallisoletana (segunda serie). Periódicos vallisoletanos. Romancero sobre el traslado de la corte de Felipe III. En torno a "Valladolid". González Pisador. Diálogo en alabanza de Valladolid, por Damasio de Frías. Algo sobre el doctor Cazalla. Conciertos en 1787.—Valladolid, Impr. de Emilio Zapatero, s. a.—En 4.º, 102 págs.

Amunátegui Reyes (Miguel Luis). Uso de la "G" y de la "J". Representación hecha ante la Academia Española.—Santiago de Chile, Impr. Universitaria, 1920.—En 4.º, 13 págs.

Antología de líricos ingleses y angloamericanos. Colección y colaboración de Miguel Sánchez Pesquera. Tomo IV.—Madrid, Impr. de los Sucesores de Hernando, 1919.—En 8.º, 339 págs. (Biblioteca Clásica, tomo 246.)

Anuario militar de España. Año 1920. Mandado publicar al Depósito de la Guerra por Real orden de 17 de noviembre de 1919.—Madrid, Talleres del Depósito de la Guerra, 1920.—En 4.º, 865 págs. y dos retratos. Tela.

Apolonio Rodio. La Argonáutica. Poema épico traducido del original griego en verso castellano por Ipanandro Acaico. Tomo II.—Madrid, Tip. de la "Rev. de Arch., Bibl. y Museos", 1920.—En 8.º, 367 págs.

Azcárate y Menéndez (Gumersindo de). Necrología del señor don Joaquín Costa Martínez, escrita por encargo de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y leída por el señor don Adolfo G. Posada en las sesiones del 9 y 10 de abril y 7 y 21 de mayo de 1918.—Est. tip. de Jaime Ratés, 1919.—En 4.º, 68 págs.

Benavente (Jacinto). Teatro, tomo vigésimoséptimo. La Vestal de Occidente, drama en cuatro actos, estrenado en el teatro de la Princesa, de Madrid, en la noche del 29 de marzo de 1919. Una señora, novela escénica en tres actos, estrenada en el teatro del Centro, de Madrid, en la noche del 2 de enero de 1920. Una pobre mujer, drama en tres actos, estrenado en el teatro de la Princesa, de Madrid, en la noche del 3 de abril de 1920.—Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1920.—En 8.º, 215 págs.

Blanco y Sánchez (R.). Catálogo de calígrafos y grabadores de letra, con notas bibliográficas de sus obras.—Madrid, Tip. de la "Revista de Arch., Bibl. y Museos", 1920.—En 8.º, 80 págs.

Braamcamp Freire (Anselmo). Crítica e Historia, Estudos. Vol. I.—Lisboa, Tip. da Antiga Casa Bertrand, 1910.—En 4.º, 414 págs. y 7 láms.

—Expedições e Armadas nos anos de 1488 e 1489.—Lisboa, Oficina tipografica da livraria Ferin, 1915.—En 4.º, 112 págs.

—O Conde de Villa Franca e a Inquisição.—Lisboa, Imprensa Nacional, 1899.—En 4.º, 126 págs.

—As sepulturas de Espinheiro.—Lisboa, Imprensa Nacional, 1901.—En 4.º mayor, 1103 págs. y 6 láms.

—Vida e Obras de Gil Vicente, "Trovador, Mestre de Balanca".—Pôrto, Tip. da empresa literária e tipográfica, 1919.—En fol., 518 páginas.

Caldas (Francisco José). Cartas. Recopiladas y publicadas por Eduardo Posada.—Bogotá, Impr. Nacional, 1917. En 4.º, XVIII-512 páginas (Biblioteca de Historia Nacional, vol. XV).

Calleja (Rafael). Rusia, espejo saludable para uso de pobres y de ricos.—Madrid, Jiménez y Molina, impresores, 1920.—En 8.º, 515 págs.

Carranza (Adolfo S.). ¿Alberdi fué traidor? (publicación hecha por la Biblioteca Alberdi de Tucumán).—Tucumán (R. A.), Taller Gráfico Penitenciaria, 1920.—En 4.º, 43 págs.

Casarino (José A.). Cuestiones sociales. Críticas, comentarios so-

bre enseñanza y juicios de actualidad.—Buenos Aires, Impr. Mercatali, 1920.—En 8.º, 199 págs.

Casas (José Joaquín). Crónicas de aldea. Primera parte.—Bogotá, Talleres de Juan Casis, 1919.—En 8.º, 196 págs.

Castañeda y Alcover (Vicente). Los cronistas valencianos. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública del día 28 de marzo de 1920. Contestación de don Julio Puyol y Alonso.—Tipografía de la "Rev. de Arch., Bibl. y Museos", 1920.—En 4.º, 266 págs.

Castañeda Aragón (G.). Campanas de gloria (Cantos del cigarral. Estampas Marinas). Con un prólogo de Ramón Vinyes.—San Juan de Córdoba, Tip. Mogollón.—En 8.º, 72 págs.

—Máscaras de bronce (Motivos de Egloga. Almas remotas. Rimas galantes. Visiones breves. Lienzos antiguos.—Las Horas lentas).—Casa Editorial de J. V. Mogollón & C.ª, Colombia, 1916.—En 8.º, 118 págs.

Castro y Oyanguren (Emilio). Páginas olvidadas.—Lima, Imprenta del Estado, 1920.—En 8.º, 319 págs.

Catalogus seminum quae Horto Botánico Matritense pro mutua commutatione offert. Anno 1919. Colectorum.—Madrid, R. Velasco, impresor.—En 8.º prolongado, 64 págs.

Clarence Hills (Elijah). English translations of Spanish plays. Reprinted from hispania, vol. II, núm. 2.—March, 1920.—En 4.º, 97 a 108 págs.

Constantino Guerrero (Emilio). Década presidencial (Ideas políticas y administrativas).—Río de Janeiro, Typ. do Jornal do Comercio, de Rodríguez & C., s. a. (1920).—En 8.º, 101 págs. y un retrato.

—Diccionario filológico. Estudio general sobre el lenguaje venezolano con referencia al de España y al de otros países de la América latina.—Nichteroy, Escola typ. Salesiana, s. a.—En 8.º may., XLV-377 páginas.

—Los héroes de la epopeya (Fases y rasgos). Segunda edición.—Río de Janeiro, Typ. do Jornal do Comercio, de Rodríguez & C., s. a. (1920).—En 8.º, VI-280 págs.

Contribución del Instituto en el centenario de la batalla de Boyaca.—Bogotá, Impr. Nacional, 1919.—En 4.º menor, 17 págs.

Corral (León de). Don Alvaro de Luna, según testimonios inéditos de la época.—Valladolid, Impr. de la Viuda de Montero, 1915.—En 4.º, 127 págs. (Sociedad de Estudios Históricos Castellanos).

Cotarelo y Valedor (Armando). Argonautas gallegos (1519-1522).—Santiago, Tip. de El Eco Franciscano, 1920.—En 8.º, 23 págs.

Cuervo (Rufino José). Apuntaciones críticas sobre el lenguaje bogotano con frecuente referencia al de los países de Hispano-América. Sexta edición muy aumentada y en su mayor parte completamente refundida.—Macon, Protat, freres, impr., 1914.—En 8.º may., VI-XI-713 págs.

Dalgado (G.). Lord Byron's Childe Harold's Pilgrimñge to Portugal.—Lisboa, Impr. Nacional, 1919.—En 8.º, 97 págs.

Diccionario gallego-castellano, por la Real Academia Gallega.—Coruña, Litografía e imprenta Roel, 1920.—En folio. Cuaderno 14.

Díez y Carbonell (Augusto). Manual. Lengua y literatura españolas.—Barcelona, Est. tip. de Pedro Ortega, 1917.—En 4.º, 408 págs.

Documentos de la Iglesia Colegial de Santa María la Mayor (hoy Metropolitana) de Valladolid. Siglos XI y XII. Transcritos por don Manuel Mañueco Villalobos y anotados por don José Zurita Nieto.—Valladolid, Impr. Castellana, 1917.—En 4.º, XII-397 págs. (Sociedad de Estudios Históricos Castellanos).

Eijo Garay (Leopoldo), obispo de Vitoria. Oración fúnebre pronunciada en la iglesia de las Religiosas Trinitarias de Madrid el día 23 de abril de 1920 en las solemnes exequias que por el alma de Miguel de Cervantes Saavedra y de cuantos cultivaron gloriosamente las letras patrias celebró la Real Academia Española.—Madrid, Tip. de la "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos", 1920.—En 4.º, 20 páginas.

Enciclopedia Universal Ilustrada.—Barcelona, hijos de J. España, editores. Cuadernos 752 a 759.

Espinoza (Roberto). La Evolución Democrática.—Santiago de Chile, Impr. Universitaria, 1918.—En 8.º, 350 págs.

Esteves Pereira (Francisco María). Auto das Regateiras de Lisboa, composto por hum frade Loyo filho de hũa dellas. Publicado por ordem da Academia das Sciencias de Lisboa.—Lisboa, Imprensa Nacional, 1919.—En 8.º mayor, 34 págs.

Fabo del Corazón de María (fray Pedro). Biografía del reverendísimo padre fray Mariano Bernad del Pilar, superior general de la Orden de Agustinos Recoletos.—Monachil, Tip. de Santa Rita, 1919.—En 8.º mayor, 122 págs.

Farias (Rafael). Memorias de la guerra de la Independencia, escritas por soldados franceses.—Madrid, Perlado, Páez y Compañía (Sucesores de Hernando), 1920.—En 8.º, 391 págs.

Fernández de Béthencourt (Francisco). Historia genealógica y

heráldica de la Monarquía española, Casa Real y Grandes de España. Tomo X.—Madrid, Establecimiento tipográfico de Jaime Ratés, 1920.—En folio, 443 páginas.

Fernández del Villar (José). La casa de los pájaros, drama en cuatro actos y en prosa, estrenado en el teatro Petit Palais de Málaga, la noche del 5 de febrero de 1918 y en el teatro Infanta Isabel de Madrid, la noche del 16 de mayo del mismo año.—Madrid, R. Velasco, impresor, 1918.—En 8.º, 95 págs.

Ferreira de Vasconcellos (Jorge). Comédia Eufrosina. Conforme a impressao de 1516, publicada por ordem da Academia das Sciências de Lisboa, por Aubrey F. G. Bell.—Imprenta Nacional de Lisboa.—En 4.º mayor, 361 págs.

García-Arista y Rivera (G.). Juegos florales de Zaragoza (18 noviembre de 1919). Discurso del mantenedor. Tema: "La jota aragonesa." (Con breve reseña de la fiesta y discurso del excelentísimo señor Alcalde de la ciudad.)—Zaragoza, Impr. del Hospicio Provincial, 1919.—En 4.º, 31 págs.

Garriga (Francisco J.). Estudios elementales de literatura. Preceptiva especial y Preceptiva general: Sexta edición.—Barcelona, Impr. Larraña, S. en C. S. a.—En 8.º, dos volúmenes.

Gaspar Remiro (M.). Los cronistas hispano-judíos. Discurso leído ante la Real Academia de la Historia, en el acto de su recepción pública, el día 23 de mayo de 1920, y contestación por don Adolfo Bonilla San Martín, académico de número.—Granada, 1920. Tip. de "El Defensor".—En 4.º, 79 págs.

Givanel Mas (J.). Argot barceloni: notes per a un vocabulari.—Barcelona, Imprenta de la Casa de Caritat, 1919. En 4.º, 65 págs.

—Discursos leídos en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona en la solemne recepción pública del día 20 de mayo de 1917.—Barcelona, Impr. de la Casa Provincial de Caridad, 1917.—En 4.º, 76 páginas. Tema: La obra literaria de Cervantes. Contestación por Ramón Miquel y Planas.

—Tres documents inédits referents al Don Quijote. Extret dels "Estudis Universitaris Catalans".—Barcelona, Impr. de la Casa de Caritat, 1916.—En 4.º, 22 págs.

González López (Luis). La voluntad de Dios. Comedia dramática, dos actos. Estrenada en el Teatro Cervantes de Jaén, el 2 de enero de 1919.—Impr. de Sebastián Cañada, Jaén, 1919.—En 8.º, 95 págs.

Gramática (Compendio de la) de la lengua castellana dispuesto por la Real Academia Española para la segunda enseñanza. Nueva edi-

ción.—Madrid, Impr. Perlado, Páez y Compañía (Sucesores de Hernando), 1920. En 8.º, 274 págs. Encartonado.

Guía—Directorio de Madrid y su provincia (Bailly-Baillière-Rivera). Comercio, industria, agricultura, ganadería, minería, propiedad, profesiones y elemento oficial. Reseña geográfica, histórica y estadística de cada entidad de población, ferrocarriles, correos, telégrafos, teléfonos, manantiales y establecimientos de aguas minerales, servicios de carruajes y automóviles y demás datos de interés general. Ilustrada con un mapa general de la provincia y diez planos en color de los distritos de Madrid. 2.ª época. Año 9.º, 1920. S. impr.—En folio, 992 págs.

Guía Oficial de España, 1920.—Madrid, Sucesores de Rivadeneyra (S. A.), 1920.—En 8.º, 1.117 págs. y dos retratos. Tela.

Gutiérrez Gamero (Emilio). Discursos leídos ante la Real Academia Española en la recepción pública del día 6 de junio de 1920.—Madrid, Gráficas Reunidas, S. A., 1920.—En 4.º, 75 págs. Tema: "La novela social."

Guzmán y Raz Guzmán (Jesús). Voces homófonas.—Méjico, Impr. Victoria, 1919.—En 12.º, 84 págs.

—España.—Méjico, Impr. Nacional.—En 8.º, 23 págs.

Herrera (Fernando de). Versos. Introducción de A. Coster. Strasburgo, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). S. a.—En 8.º menor, 392 págs. (Bibliotheca romanica: 232/236: Biblioteca española).

Hinojosa y Ferrer (Juan de). Concepto de los derechos adquiridos y de los intereses creados: ¿Hasta qué punto deben ser tenidos en cuenta por el legislador? Memoria premiada por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas en el concurso ordinario de 1916.—Madrid, Est. tip. de Jaime Ratés, 1920.—En 4.º, 129 págs.

Hudson (Alfredo). Hacia la Sociedad de las Naciones.—S. i.—En 8.º mayor.

Ibarra y Rodríguez (Eduardo). Origen y vicisitudes de los títulos profesionales en Europa (especialmente en España). Discurso leído ante la Real Academia de la Historia en el acto de su recepción pública, el día 23 de febrero de 1920, y contestación por don Julián Ribera y Tarragó, académico de número.—Madrid, Tip. Renovación, 1920.—En 4.º, 132 págs.

Instituto Veneto di scienze, lettere ed arti (R.). Concorsi a premio, proclamati nell'adunanza solenne del 23 maggio 1920.—Venezia. Premiate officine grafiche Carlo Ferrari, 1920.—En 4.º, 8 págs.

Iraizoz (Antonio). El sentimiento religioso en la literatura española.

1a.—Habana, Impr. "El Siglo XX" de Aurelio Miranda, 1918.—En 4.º, 22 págs.

—Las ideas pedagógicas de Martí.—Habana, Impr. "El Siglo XX", 1920.—En 4.º, 30 págs.

Kantor (Moisés). Sandro Botticelli: drama en tres actos de la época del Renacimiento. Griselda: leyenda dramática en un acto de la Edad Media. Noche de resurrección: drama en tres actos de la época moderna.—Buenos Aires, Impr. Mercatali, 1919.—En 8.º, 179 págs.

Leitao Ferreira (Francisco). Noticias de Vida de André de Résende; publicadas, anotadas e editadas por dom Anselmo Braamcamp Freire.—Edição do Archivo histórico portugues.—En 4.º mayor, 248 págs.

León (Fernando). Compendio del primer curso elemental de Castellano.—Ica, Impr. de El Tiempo, 1916.—En 8.º prolongado, 91 págs.

Segundo curso de castellano, edición compendiada y conforme al programa oficial de 1910.—Ica, Impr. de San Luis, 1920.—En 8.º prolongado, 44 págs.

Tercer curso de castellano (Castellano histórico conforme al programa oficial vigente).—Ica, Impr. de San Luis, 1919.—En 8.º prolongado, 152 págs.

Cuarto curso de castellano, ensayo de ciencia en nuestro idioma.—Ica, Impr. de San Luis, 1920.—En 8.º prolongado, 93 págs.

Listas de los Ilustres Colegios de abogados, notarios, procuradores y secretarios judiciales de Madrid y Guía judicial de 1920.—Madrid, Impr. de Julio Cosano, 1920.—En 4.º, 375 págs.

Lopes (Fernão). Crónica de dom João I, primeira parte. Edição do Archivo histórico português; con una introducción de don Anselmo Braamcamp Freire.—Lisboa, Oficina tipográfica da Calçada do Cabra, 1914.—En 4.º mayor, LXX-388 págs. y 4 láms.

López Elizagaray (Jacobo). Discurso leído en la Real Academia Nacional de Medicina, en el acto de su recepción el día 23 de mayo de 1920. Tema: "Crisis agudas de insuficiencia cardíaca"; y contestación del excelentísimo señor don José Codina y Castellví.—Madrid, Imprenta y Encuadernación de Julio Cosano, 1920.—En 4.º mayor, 90 págs.

López Martín (Fernando).—"Blasco Gimeno." Leyenda dramática en tres jornadas y en verso.—En 4.º mayor, 20 págs.

López Muñoz (Antonio). Necrología del excelentísimo señor don Alejandro Groizard y Gómez de la Serna, presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, leída ante la misma en las sesiones ordinarias de los días 13 y 20 de enero de 1920.—Madrid, Est. tip. de Jaime Ratés, 1920.—En 4.º, 53 págs.

López Núñez (Alvaro). Ideario de Previsión social. Discurso leído

en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, en el acto de su recepción como académico de número, el día 6 de junio de 1920, y contestación del excelentísimo señor don Eduardo Sanz y Escartín, conde de Lizarraga, académico de número.—Madrid, 1920. Sobrinos de la Suc. de M. Minuesa de los Ríos. En 4.º, 107 págs.

López Pinillos, J. (Parmeno). Esclavitud, drama en tres actos, estrenado en el teatro del Centro el día 28 de noviembre de 1918.

—Las Alas, comedia en tres actos estrenada en el teatro de Cervantes el día 19 de octubre de 1918.—Madrid, Impr. de Juan Pueyo, 1918.—En 8.º, 183 págs.

Marquínz Isasi (Salvador). El idioma inglés. Método práctico gramatical, 3.ª edición considerablemente modificada.—Zaragoza, Tipografía del Herald, 1919.—En 4.º, dos tomos.

Martillota (Vito). Latinulus. Gramaticas de latinula linguas. I partis: Fonologias et morfologias.—Bari, Stab. tip. F. Casini & figlio, 1919.—En 4.º, 155-42 págs.

Martínez (Marcial). Obras completas.—Santiago de Chile, Impr. "La Ilustración", 1919.—En 4.º, diez tomos.

—Un desheredamiento ilegal. Informe presentado en la causa sobre reforma de un testamento.—Santiago de Chile, Impr. "La Ilustración", 1917.—En 4.º, 211 págs.

Maura Gamazo (Gabriel). Historia crítica del reinado de don Alfonso XIII durante su menoridad bajo la regencia de su madre doña María Cristina de Austria. Tomo primero.—Barcelona, Talleres de Montaner y Simón, 1919. En 4.º menor, 376 págs.

Mayorga-Rivas (Román). Juan J. Cañas, poeta y militar, escritor y diplomático. Fragmentos del estudio, los cuales fueron leídos por su autor en la solemne sesión pública que celebró la Academia Salvadoreña en el Paraninfo de la Universidad Nacional de San Salvador el 5 de octubre de 1919.—San Salvador, Impr. Diario del Salvador, 1919.—En 4.º, 18 págs.

Medinaceli (Duque de). Aves de rapiña y su caza. Ilustraciones de D. A. Cabrera.—Madrid, Blass y Compañía, s. a.—En 4.º, 362 págs. con grabados y 53 láminas.

—Notas sobre la cacería en el Africa Oriental. Ilustraciones de D. A. Cabrera.—Madrid, Blass y Compañía, 1919.—En 4.º, 159 págs. y 66 lams.

Memoria de la Junta directiva del Fomento del Trabajo Nacional

correspondiente al ejercicio próximo pasado de 1919-20.—Barcelona, Tipografía Hijos de Domingo Casanovas, 1920.—En 4.º, 128 págs.

Memorias de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Tomo XI. Cuaderno segundo.—Madrid, Est. tip. de Jaime Ratés, 1918-19. En 4.º, págs. 63 a 149.

Mesa Ortiz (Rafael M.) Colombianos ilustres (estudios y biografías), con juicio de la Academia Nacional de Historia y prólogo de don Antonio Gómez Restrepo. Tomo I.—Bogotá, Impr. de "La República", 1916.—En 4.º xxx-454 págs. y un retrato.

—Con carta-prólogo de Luis Trigueros. Tomo II.—Bogotá Arboleda & Valencia, 1917.—En 4.º, xxviii-434 págs. y varios retratos.

Mesonero Romanos (Ramón). Escenas matritenses, 1832-1842.—Madrid, V. H. Sanz Calleja.—En 16.º, dos volúmenes.

Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes. Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. Anuario Estadístico de España. Año V, 1918.—Madrid, Imprenta de los Sobrinos de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos, 1920.—En 4.º, xv-700 págs. Encartonado.

Montoto (Luis). La calle de San Fernando y la Fábrica de Tabacos. Cartas al excelentísimo señor don Federico de Amores, conde de Urbina. Sevilla, Talleres tipográficos Gironés, 1919.—En 4.º, 37 págs. y 5 láms.

Morales García-Goyena (Luis). Documentos históricos de Málaga, recogidos directamente de los originales.—Granada, Tipografía de López Guevara, 1906-1907.—En 4.º, dos volúmenes.

—Estatutos de la Catedral de Málaga, recogidos directamente de los originales.—Granada, Tipografía de López de Guevara, 1907.—En 4.º, 153 págs., 3 láms.

—Estatutos de la Cofradía de los Carpinteros de Granada, recogidos directamente de los originales.—Granada, Tip. Lit. Paulino Ventura Traveset, 1907.—En 8.º prolongado, 17 págs.

Ortueta (Javier). Moisés Kimchi y su obra Sekel Tob. Memoria doctoral presentada en la Facultad de Filosofía y Letras (Sección de Letras), en la Universidad Central.—Madrid, Est. tip. de Fortanet, 1920.—En 4.º, 158 págs. y 94 láms.

Palma (Agustín I.). Índice de los discursos y memorias de la Real Academia Española.—Santiago de Chile, Impr. Universitaria, 1919.—En 8.º mayor, 58 págs.

Pérez de Guzmán y Gallo (Juan). Memoria histórica de la Real

Academia de la Historia desde 16 de abril de 1919 hasta 15 del mismo mes de 1920, redactada por acuerdo y mandato de la misma y leída en la sesión pública del 18 de abril de 1920 para conmemorar el CLXXXII aniversario de su creación y distribuir los premios anuales a la virtud y el talento de la fundación del excelentísimo señor don Fermín Caballero.—Madrid, Est. tip. de Fortanet, 1920.—En 4.º, 75 págs.

Poesías (Las cien mejores) (líricas) colombianas. Escogidas por el padre José Vargas Tamayo.—Bogotá, Escuela tipográfica salesiana, s. a.—En 8.º menor, XIX-228 págs.

—Las cien mejores de la lengua italiana, traducidas directamente en verso por Fernando Maristany. Con un prólogo de Carlos Bosselli y carta abierta de Guido Mazzoni.—Editorial Cervantes, Valencia, 1920.—En 8.º, 164 págs.

Portel (D. João de). Livro dos bens. Cartulario do seculo XIII publicado por Pedro A. de Azevedo y precedido de una noticia histórica por Anselmo Braamcamp Freire.—Lisboa, Oficina tipográfica da Calçada do Cabra.—En 4.º mayor, 386 págs.

Prieto de Castro (P.). Estudios agrosociales. Fastigio del crédito agrícola (la cuestión del mutuo). ¿Pósito-Banco? ¿Pósito de España? ¿Gran Sindicato?—Madrid, Impr. de Florián Pérez, 1919-1920.—En 8.º, 293 págs.

Puig y Cadafalch (J.), **Falguera** (Antoni de), **Goday** y **Casals** (J.). L'arquitectura románica a Catalunya. Vol. II. L'arquitectura románica fins a les darreries del segle XI. Obra premiada en el concurso Martorell de l'any 1907.—Barcelona, Impr. d'Henrich y C.ª, 1911.—En 4.º, 640 págs. con grabados intercalados en el texto.

—Vol. III. Les segles XII y XIII.—Barcelona, Impr. d'Henrich y C.ª, 1918.—En 4.º, dos volúmenes, 974 págs. con grabados intercalados en el texto.

Quien no vió a Sevilla... Artículos de Alvarez Quintero (Serafín y Joaquín), Angulo y Laguna, Barras de Aragón, Chaves y Nogales, Gómez Imaz, Guichot y Sierra, González y Ruiz, Hazañas y la Rúa, Lafón (Rafael), Manjarrés, Mas, Mattoni, Méndez Bejarano, Miranda, Montoto y Rautenstranch, Muñoz, San Román, Navas (Conde de las), Pérez Olivares, Rey, Rodríguez Jurado, Rodríguez La Orden, Sánchez Arráz, Sebastián y Bandarán, Segovia de Guigón, Tassara, Vázquez y Zarzuela (Vicente G.). Ilustraciones de Aguiar (Conde de), Bacaristas, Bilbao (Gonzalo y Joaquín), Gil Gayangos, González Santos, Hidalgo Linares, Labrador, Lacárcel, Lafita (Juan y José), López (Diego), Martínez de León, Martínez (Santiago), Mattoni, Pinelo, Pino y Sardá, Puigner, Rico y Cejudo, Sánchez Cid, Talavera, Tova, Villalobos y Zaragoza.—Sevilla, Tipografía Gironés, 1920.—En 4.º, VI-301 págs. y 38 láminas.

Restrepo (Félix). El alma de las palabras. Diseño de semántica general.—Barcelona, Impr. Editorial Barcelonesa, s. a. (1917).—En 8.º mayor, 235 págs.

Revista del Archivo General Administrativo o Colección de documentos para servir al estudio de la Historia de la República Oriental del Uruguay, patrocinada por el Gobierno y dirigida por el director del Archivo don Angel G. Costa. Vol. IX.—Montevideo, Impr. Artística de Dornaleche Hermanos, 1919.—En 4.º, 616 págs.

Rimar (Cándido). España al desnudo. Prólogo de Gabriel Alomar.—Madrid, Impr. Helénica, 1920.—En 8.º, 430 págs.

—Un capítulo y una poesía de España al desnudo. Prólogo de Gabriel Alomar. España al desnudo juzgada por la Condesa de Pardo Bazán, Soriano, Cejador, Zozaya, Canals, Castrovido, Ortega Munilla, Díez Canedo y Herce.—Madrid, Impr. Helénica, 1920.—En 8.º menor, 119 págs.

Robledo (Alfonso). Dos discursos sobre Manizales. [Comprende:] Discurso pronunciado al ser recibido como miembro de número de la Academia Nacional de la Historia, en la sesión solemne de 26 de mayo de 1919, y contestación del señor don Antonio Gómez Restrepo.—Bogotá, Casa editorial de Arboleda y Valencia, 1919.—En 4.º menor, 39 págs.

Rodolfo Dalgado (Sebastião). Glosario Luso-Asiático. Vol. I.—Coimbra, Impr. da Universidade, 1919.—En 4.º, 535 p.

Ruiz (Manuel). Triple corona, poesía original del excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de Pinar del Río.—Compañía impresora y papelera "La Universal", Sucesora de Ruiz y C.ª, Habana, 1919.—En 4.º, 15 págs.

Salterain Herrera (Eduardo de). Los comentarios, II. Los equívocos del juicio. Las literaturas de América. A través de la crítica extranjera.—Montevideo, Impr. "El Siglo Ilustrado", 1920.—En 8.º, 42 páginas.

San Francisco (Marqués de). Los jardines de la Nueva España.—México, Impr. Franco-Mexicana, 1919.—En 8.º, 29 págs. y 22 láms.

Santiago y Gómez (José de). Filología de la lengua gallega.—Santiago, Tip. de "El Eco Franciscano", 1918.—En 8.º, 274 págs.

Sarabia y Pardo (Jesús). Discurso leído ante la Real Academia Nacional de Medicina en la recepción pública el día 18 de abril de 1920 y contestación del ilustrísimo señor don Enrique de Isla y Bolómburu.—Madrid, Impr. de Nicolás Moya, 1920.—En 4.º, 142 págs. Tema:

“El desarrollo en la infancia, acción médica higiénica y social que le garantiza.”

Saralegui y Medina (Manuel de). Menudencias históricas. V. Manneken-Pis.—Barcelona, Talleres gráficos Rieusset, 1919.—En 8.º, 54 páginas y 5 láms.

—Menudencias históricas. VI. El destilador marino.—Madrid, Imprenta Hijos de M. G. Hernández, 1920.—En 8.º, 79 págs.

Stoll (Elmer Edgar). Hamlet: an historical and comparative study.—Minneapolis, Published by the University of Minnesota, 1919.—En 4.º, 76 págs. (Research publications of the University of Minnesota: Volumen VIII, núm. 5. September 1919. Studies in language and literature: number 7.)

Torroja y Miret (José María). Fotografía terrestre y aérea. Discurso leído en el acto de su recepción, el día 16 de mayo de 1920, en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, y contestación del excelentísimo señor don Amós Salvador, presidente.—Madrid, Est. tip. de Fortanet, 1920.—En 4.º, 87 págs.

Valencia Castalleda (Benito). Crónicas de antaño tocantes a la M. N. y M. L. villa —ciudad después— de Medina de Ríoseco, sacadas del archivo municipal por Mancio de Prado y publicadas por Benito Valencia Castalleda, con prólogo de Narciso Alonso Cortés.—Valladolid, Impr. de la Viuda de Montero, 1915.—En 4.º, XII-239 págs. (Sociedad de Estudios Históricos Castellanos.)

Vela Herranz (Antonio). Magnitudes estelares. Discurso leído en el acto de su recepción, el día 13 de junio de 1920, en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales y contestación del señor don Luis Octavio de Toledo.—Madrid, Est. tip. de Fortanet, 1920.—En 4.º, 83 págs.

Zurita Nieto (José). Apuntes documentados sobre el año de la muerte del conde don Pedro Ansúrez y acerca de su sepultura, epitafio y aniversario en la S. I. M. de Valladolid.—Valladolid, Impr. Castellana, 1918.—En 4.º, 11-127 págs. (Sociedad de Estudios Históricos Castellanos.)

REVISTAS

A Águia. Órgano da renascença portuguesa. Núms. 97-98. Janeiro a Junho de 1920.

Alhambra (La). Núm. 524. Narciso Alonso Cortés: Manuel del Palacio y la “Cuerda granadina”.—M. Gutiérrez Navas: Andaluces que no mueren, Bécquer.

—Núms. 525 y 526.

—Num. 527. Un prólogo de Alarcón: Preliminar.

Anales de la Academia de la Historia. Publicación cubana. Tomo I; núm. 1. Julio-agosto 1919.

Anales de la Academia Nacional de Artes y Letras, de Cuba. Tomo IV; núms. 1 y 2. Enero-junio de 1919.

Archivo Ibero-Americano. Estudios históricos sobre la Orden franciscana en España y sus Misiones. Año VI. Núms. XXXIV-XXXIX.

Archivum Romanicum. Nuova rivista di filologia romanza. Volumen III. Núm. 3. Luglio-settembre, 1919. Krepinsky. M.: Quelques étymologies espagnoles.

Boletín de la Biblioteca Menéndez y Pelayo. Enero-febrero, 1920. E. de Huidobro: Apuntes para un vocabulario montañés por Juan González Campuzano.—J. de la Riva Agüero: Don Ricardo Palma.—J. M. de Cossío: Romances recogidos de la tradición oral en la Montaña (continuación).—E. Ortiz de la Torre: Los Corros de San Vicente de la Barquera.—M. Artigas: Un nuevo poema por la cuaderna vía (continuación).—Bibliografía, por L. Argüello y M. Artigas.

—Marzo-abril, 1920. M. Menéndez y Pelayo: Un epigrama de Luciano traducido.—E. de Huidobro: Apuntes para un vocabulario montañés por Juan González Campuzano.—J. M. de Cossío: Romances recogidos de la tradición oral de la Montaña (continuación).—M. Artigas: Al margen de una cuestión literaria.—A. L. Argüello: Literatura contemporánea: En la cárcel de Sevilla.—Miguel Artigas: Un nuevo poema por la cuaderna vía (continuación).—Varia.—Bibliografía, por E. O. T. y F. Silva.

Boletín Histórico de Puerto Rico. Año VII; núm. 1. Enero y febrero de 1920.

Boletín Oficial del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes. Año XI. Núms. 17 a 49.

Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Tercera época. Núm. 49. 31 de marzo de 1919.

—Núm. 50. 30 junio de 1919.—Miscelánea: La enseñanza forzosamente en castellano, por don Amós Salvador.

—Núm. 51. 30 septiembre de 1919.—Comisión central de Monumentos: Informe sobre declaración de monumento nacional de la iglesia del convento de monjas Trinitarias Descalzas de esta Corte.

—Núm. 52. 31 de diciembre de 1919.

Boletín de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo. Año III; núm. VI. Nueva luz sobre la familia del insigne poeta toledano Baltasar Elisio de Medinilla y particular sobre su muerte y matador, por el R. P. Fr. Gerardo de San Juan de la Cruz.—Poesías toledanas de don José de Lobera y Mendieta (conclusión), por don Francisco de B. de San Román.—Bibliografía y Sigilografía, por don Rafael Ramírez de Arellano.—Documentos inéditos: Exposición dirigida por la Universidad de Toledo al rey Fernando VII cuando regresó a España, por D. T. de S. R.—Catálogos del Museo y galería iconográfica de la Academia y de la Exposición de Bellas Artes de 1920.—Noticias.

Boletín de la Real Academia de la Historia. Tomo LXXVI. Cuadernos III a VI. Marzo, abril, mayo y junio, 1920.

Boletín de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Cuadernos XII-XIII.

Boletín de la Real Sociedad Geográfica. Tomo LXII. Primero y segundo trimestres de 1920.

Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos. Vol. III; núm. 9. Diciembre de 1919.

—Vol. IV; núm. 10. Enero-febrero de 1920.

Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Quinta época. Tomo VIII; núm. 2. Lic. Ramón Mena: Lingüística y Glotología Nacionales.

—Tomo IX. Núm. 1.

Bolletí del Diccionari de la Llengua Catalana. Tomo XI. Núm. 2.

Bulletin Hispanique. Tomo XXII; cuaderno 1. Enero-marzo 1920. R. Costes: Pedro Mexía, chroniste de Charles-Quint.

—Cuaderno 2. Abril-junio 1920. G. R. Ceriello: Comedias de Santos a Nápoli, nel'600 (con documenti inediti).

Ciencia Tomista (La). Año XII; núms. LXII y LXIII.

Ciudad de Dios (La). Año XL. Volumen CXX; núm. 1119.

Núm. 1120. F. García: Pérez Galdós.—G. Antolín: Real Biblioteca de El Escorial, Códices latinos procedentes de Francia, Códices latinos procedentes de la edición de las Obras de San Isidoro (continuación).

—Núms. 1121-1122.

—Núm. 1123. R. González: El teatro religioso en la Edad Media (continuación).

—Núm. 1124. D. I. Garrido: Las coplas de Jorge Manrique.—F. García: Pérez Galdós.

—Núm. 1125.

—Núm. 1126. F. García: Pérez Galdós (continuación).—G. Antolín: Real Biblioteca de El Escorial (continuación). Códices latinos procedentes de Gonzalo Pérez, Códices latinos procedentes del Condé de Luna, Códices latinos procedentes de don Jorge de Beteta.

—Núm. 1127.

—Núm. 1128. G. Antolín: Real Biblioteca de El Escorial (continuación). Códices latinos procedentes de la Capilla Real de Granada.

—Núm. 1129.

Cosmopolis. Núms. 16 y 17. Abril-mayo 1920.

Cuba Contemporánea. Tomo XXII, núms. 86 y 87.

—Núm. 88. Pedro Henríquez Ureña: La versificación irregular en la poesía castellana.

Cuba Intelectual. Epoca 2.^a Año XI, núms. 63 a 66.

Cultura Hispanoamericana. Núms. 86 a 91.

Estudios Franciscanos. Año XIV. Tomo XXIV, núms. 152 a 155.

Ibérica. El progreso de las ciencias y sus aplicaciones. Año VII. Núms. 317 a 333.

Modern Language Notes. Vol. XXXV. Núms. 2 y 3. February-march, 1920.

Monasterio de Guadalupe (El). Año V; núms. 89 a 96.

Monumenta Historica Societatis Jesu. Annus 26. Fasciculus 305. Majo 1919. Monumenta Ignatiana. Series secunda. Exercicia spiritualis Sancti Ignatii de Loyola et eorum directoria. Tomus unicus. Fasciculus VIII.

—Annus 26. Fasc. 306. Junio 1919. Rivadeneyra. Tomus I. Fasciculus I.

Neophilologus. Groningen. Den Haag, 1920. Vijfde jaargang. Derde aflevering. Doctor Gerardo J. Geerts: El problema de los romances.

Razón y Fe. Año XX. Núm. 223. Tomo 56. Fasc. 3.

—Núm. 224. Tomo 56. Fasc. 4. C. Eguía Ruiz: El españolismo de Pérez Galdós.—C. Bayle: Noticia de un libro viejo y de una gloria olvidada.

—Núm. 225. Tomo 57. Fasc. 1. C. Eguía Ruiz: El españolismo de Pérez Galdós (continuación).

—Núm. 226. Tomo 57. Fasc. 2.

Revista del Ateneo Hispanoamericano. Año II. Núm. 5.

Revista Calasancia. Segunda época. Números 86 a 89.

Revista Castellana. Año VI. Núm. 40. Pedro Aguado Bleye: "La historia secular y eclesiástica de Valladolid", de Manuel Canesi Acevedo. Mariano D. Berrueta: Estudios sobre Quevedo. Enrique Montenegro: Valladolid en la guerra de la independencia. Juan Agapito y Revilla: Extractos de los diarios de los Verdesotos de Valladolid. Narciso Alonso Cortés: Sonetos portugueses. Eloy Díaz Jiménez de Molleda: Escritores leoneses: Juan López Castrillón. Libros recibidos.

Revista Católica (La). Núms. 443 a 451.

Revista de Ciencias Jurídicas y Sociales. Año III. Núm. 9.

—Año III. Núm. 10. A propósito de la significación vulgar y jurídica de la rarísima palabra Alguachela, por Rafael de Ureña.

Revista de la Facultad de Letras y Ciencias. Universidad de la Habana. Vol. XXIX. Núms. 1 y 2. Julio-octubre de 1919.

Revista de Filología Española. Tomo VI. Cuaderno 4.º Octubre-diciembre, 1919. Américo Castro: Adiciones hispánicas al Diccionario etimológico de W. Meyer-Lübke. J. Sarrailh: algunos datos acerca de don Antonio Liñán y Verdugo, autor de la "Guía y Avisos de forasteros" (1620). Eugenio Mele: Más sobre la fortuna de Cervantes en Italia en el siglo XVII. Narciso Alonso Cortés: Jerónimo de Lomas Cantoral. Misceláneas. Notas bibliográficas. Análisis de revistas. Bibliografía. Noticias.

Tomo VII. Cuaderno 1.º Enero-marzo, 1920. R. Menéndez Pidal: Notas para el léxico románico. F. J. Sánchez Cantón: Un pliego de romances desconocido, de los primeros años del siglo XVI. Fidelino de Figueiredo: O thema do "Quixote" na litteratura portuguesa do século XVIII. Miscelánea. Notas bibliográficas. Bibliografía. Noticias.

Revista de Geografía Colonial y Mercantil, publicada por la Sección de Geografía comercial de la Real Sociedad Geográfica (órgano oficial de la Sección Colonial del Ministerio de Estado). Tomo XVII. Números 1 a 5.

Revista de Historia y de Genealogía Española. Año VIII. Números 9 a 12.

Revista de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Madrid. Tomo XVIII, 3.º de la 2.ª serie. Núms. 1-3.

Revista de la Universidad Nacional de Córdoba. Año VI. Números 9 y 10. Noviembre y diciembre de 1919.

—Año VII. Núm. 2. Abril, 1920.

Revista Universitaria. Organó de la Universidad Mayor de San Marcos (Lima). Año XIV. Cuarto trimestre de 1919.

Romania. Núms. 175 a 180.

Romanic Review (The). Vol. X. Núm. 3. July-september, 1919. Elijah Clarence Hills: A Catalogue of English Translations of Spanish Plays.

—Volumen X. Núm. 4. October-december, 1919.

Spanien. Jahrg II. Nr. 1/2.

Teatro Cubano. Año I. Núm. 6. Sergio Cuevas Zequeira: Cien años atrás.

Unión Hispanoamericana (La). Año V. Tomo IV. Epoca 2.^a Número 42. Abril, 1920.