

**Áreas Temáticas:** -

**País:** Cuba

**Región:** -

**Municipio:** -

**Área de actuación:** -

**Año de Inicio:** 1991

**Año de Fin:** Sigue en vigor

**Organismo Responsable:** Consejería De Vivienda y Ordenación del Territorio  
Junta de Andalucía

**Inversión:** 3.556.010 €

**Más Información:**

**EQUIPO DE PROYECTO:** -

**Persona Contacto:** Francisco Gómez Díaz

CONGRESO INTERNACIONAL

# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009

## Cooperación con Cuba

Cuba

**CVOT02**



### Líneas de actuación:

- Planeamiento territorial y urbano
- Intervenciones de rehabilitación
- Actuaciones de fomento de la arquitectura
- Formación de profesionales

### Objetivos del Programa de Cooperación para el desarrollo

- Colaboración inter-institucional, aprendizajes cruzados.
- Mejorar la calidad de vida de los ciudadanos
- Investigar, valorar, difundir y conservar el patrimonio arquitectónico, urbano, territorial y paisajístico.
- Apoyo a la formación de profesionales.
- Fomentar los programas transversales entre interlocutores e instituciones.
- Fortalecimiento de la sociedad civil.
- Que las actuaciones de cooperación se conviertan en referentes, generando así un marco de credibilidad que permita influir en políticas patrimoniales, arquitectónicas y urbanas.

# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009



Cuba es de los países en los que este programa de cooperación de la Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio tiene más desarrollo -18 años y un montante global de 3.556.010 €-, tanto por las necesidades intrínsecas del país como por ser uno de los que culturalmente se sienten más próximos, con una estructura institucional que funciona de una manera sólida, con buenos interlocutores con los que se han desarrollado actuaciones que han abordado casi todo el espectro de la cooperación, a saber:

-**Planeamiento territorial y urbano**, con incidencia en sectores verdaderamente necesitados de instrumentos de intervención, como pueden ser el Malecón de La Habana o del Municipio de Centro Habana.

-**Intervenciones de rehabilitación**, tanto de elementos del patrimonio arquitectónico como urbano, ya que en paralelo a la rehabilitación integral de inmuebles destinados a vivienda social, se han abordado intervenciones en el espacio público, entendiéndolo como parte intrínseca del patrimonio.

-**Actuaciones de fomento de la arquitectura**, con una amplia colección de Guías de Arquitectura (La Habana Colonial, La Habana, Oriente de Cuba, Trinidad, Camagüey o Zona Central de Cuba) en las que se ha ampliado la mirada para integrar el territorio y el paisaje como parte de las mismas.

Además, se han publicado libros de gran repercusión como el de La Arquitectura Colonial Cubana, de J. E. Weiss, o Cuba, para guardar la memoria, de J. de las Cuevas.

Dentro de este apartado de fomento, también se han realizado exposiciones como la de La Arquitectura Colonial Cubana, y se han llevado hasta La Habana algunas de las

exposiciones de la Consejería, como la de Las Plazas de Toros.

De igual forma, los intercambios universitarios, incluidos en el apartado de formación, también han generado publicaciones: La Habana-Sevilla, itinerario de un curso, Dos Miradas: SCU-SVQ, y La Habana\_Ciudad Bahía, con exposiciones monográficas presentadas en las universidades implicadas.

Por último, también se convocó el Concurso 3 Esquinas de La Habana, al que concurren 108 propuestas de arquitectos cubanos y españoles, teniendo una gran repercusión en los medios profesionales y otorgándose los premios correspondientes a los ganadores por un Jurado compartido entre la Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio y la Oficina del Historiador de la Ciudad.

-En cuanto a la formación, se ha apoyado con becas y pasantías a los profesionales vinculados a las actuaciones en marcha, tanto en La Habana como en Santiago de Cuba y en Trinidad.

Se han fomentado los intercambios universitarios, de Sevilla con La Habana, de Sevilla con Santiago de Cuba y, este año como Actividad de Libre Configuración entre las Escuelas de Arquitectura de Andalucía Sevilla, Granada y Málaga- y Cuba La Habana, Santiago, Camagüey y Las Villas-, para abordar el futuro de la bahía de La Habana. En todas las experiencias, se han sumado profesionales de las Oficinas de los Historiadores o Conservadores con los que tenemos actuaciones en marcha.

Se han organizado y apoyado Seminarios y Encuentros, con el Instituto de Planificación Física de Cuba, con la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana y con la Oficina del Conservador de Santiago de Cuba-Universidad de Oriente. Con el IPF han servido para intercambiar experiencias en materia de ordenación territorial, urbana y sectorial entre instituciones y profesionales de Andalucía y de Cuba, en tanto que con la Oficina del Historiador lo han sido vinculados a reflexiones sobre planificación de sectores históricos. Por último, en Santiago de Cuba, se han co-organizado tres encuentros internacionales, los años 2005, 2007 y 2009, de Ciudad, Imagen y Memoria.

Este palimpsesto de actuaciones dibujan una cooperación singular, pero con una enorme capacidad de penetración en las

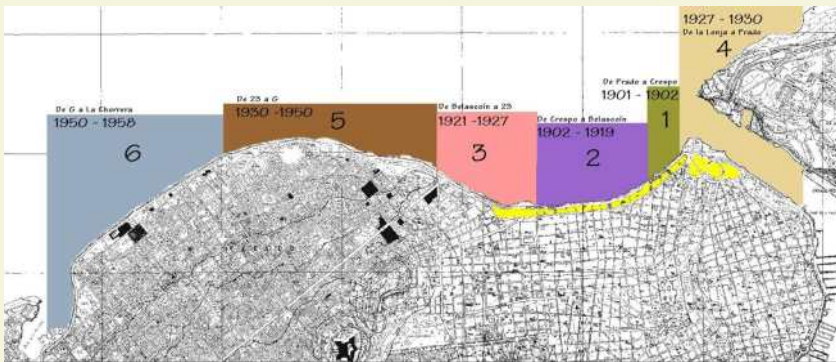
instituciones y en la sociedad cubana. De hecho, se valora no sólo por nuestros interlocutores, sino por amplios sectores cubanos, que reconocen el esfuerzo desarrollado a lo largo de 18 años, tiempo que ninguna otra institución ha mantenido de una forma ininterrumpida.

Los reconocimientos han sido múltiples, con premios en Bienales nacionales y del Caribe por los proyectos y obras desarrollados, por las publicaciones realizadas, y por la tarea compartida a lo largo de estos años. Los reconocimientos a los coordinadores Llave de la Ciudad de La Habana, Escudo de la Ciudad de Trinidad, Colaborador de Mérito de la Universidad de Oriente, Asesor técnico del Historiador de la Ciudad de La Habana, petición de colaboración por la AECID, ...-, no son sino reconocimientos a la Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio a lo largo de estos años.

Lo que sí entiendo necesario es la coordinación, tanto interna en la propia Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio de cara a fomentar la transversalidad de experiencias, como con la AACID, de manera que la presencia de la cooperación andaluza se entienda como unitaria en el exterior, al margen de que la singularidad a la que me refería la sigo considerando necesaria como mecanismo ágil, imaginativo y con una fuerte implicación personal, que transmite credibilidad, solvencia y versatilidad a nuestros interlocutores.

En cuanto a la relación con la AECID existe de hecho, en la medida que se opera conjuntamente con la OTC en el movimiento de fondos, en la coordinación de las actuaciones y en el apoyo institucional. Incluso en Cuba, durante el periodo 2003-2008 en que no han existido relaciones bilaterales a nivel del Gobierno central, la OTC ha seguido siendo el instrumento de gestión para la disposición de fondos y el abono de las actuaciones realizadas.

Y si esto es reflejo del pasado, nuestros interlocutores no entienden un futuro sin la cooperación de la Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio, cuya presencia, constancia e implicación la hacen imprescindible en el escenario de la Cuba de los próximos años, un periodo que se presenta como apasionante por los cambios que necesariamente han de producirse, pero también por la necesidad de contar con amigos que, en palabras de Eusebio Leal "nunca ha(n) pretendido ofrecer soluciones a nuestros complejos problemas urbanos sin haber contribuido de antemano- a tratar de resolverlos eficazmente".



## LA HABANA

### Plan de Rehabilitación del Malecón

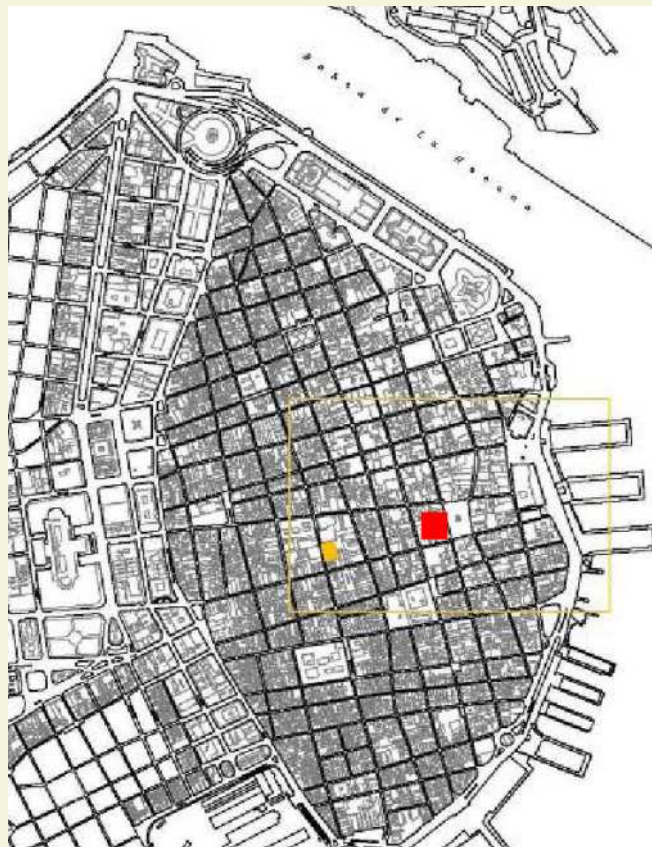
Vigencia del Programa: 1991-2002

Inversión total: 1.206.500 €

- |   |                  |
|---|------------------|
| Balance de lo realizado:  | 1.645 viviendas  |
| PERI del Malecón  |                  |
| Rehabilitación  | 28 edif-157 viv  |
| - Conservación y mantenimiento  | 64 edif-1231 viv |
| - Casos sociales  | 58 edif-180 viv  |
| - Obras Sociales.9 equipamientos  |                  |
| - Remodelación del Parque de Maceo  |                  |
| - 1 bodega  |                  |
| - 3 edificios destinados a sociedades   |                  |
| - Demoliciones  | 6 edif.          |
| - Plan emergente  | 21 edif-76 viv   |
| - Apoyo a la formación de profesionales   |                  |
| - Intercambio universitario La Habana-Sevilla: espacios públicos en torno al Malecón de La Habana |                  |
| - Publicación del PERI, exposición, concurso 3 Esquinas de La Habana                              |                  |
| - Premio de la Bienal de Arquitectura de La Habana 1999.  |                  |

# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009



## LA HABANA

### Rehabilitación de San Ignacio nº360. Plaza Vieja

Programa con la Oficina del Historiador de la Ciudad

Vigencia del Programa: 2005-2010

Inversión total: 750.000 €

Firma Protocolo y Programa Actuación: 2005

Proyecto: 2005-1996

Obra: 1997-2010

Asesor: Fernando Visedo Manzanares

14 viviendas sociales y local de servicio en planta baja

Publicación monográfica sobre la recuperación de la Plaza Vieja

PROTOCOLO Y PROGRAMA DE ACTUACIÓN SUSCRITO EN NOVIEMBRE DE 2005 ENTRE LA CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES Y LA OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA CIUDAD DE LA HABANA

Interlocutor: OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA CIUDAD

A petición del Historiador de la Ciudad de La Habana la cooperación de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía se trasladó en 2002 desde el Malecón de La Habana a la Plaza Vieja, con el objetivo de rehabilitar el único edificio que quedaba en la misma para concluir el proceso de recuperación de esta plaza emblemática de La Habana Vieja.

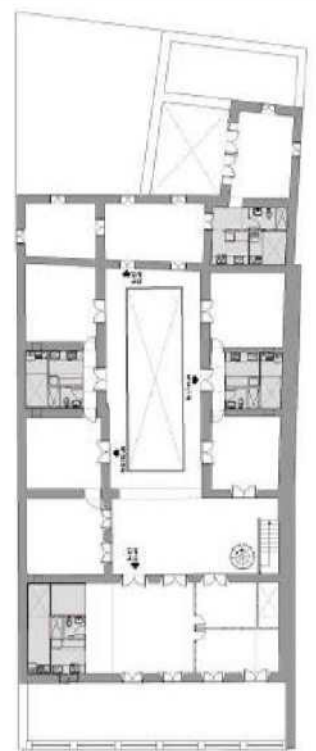
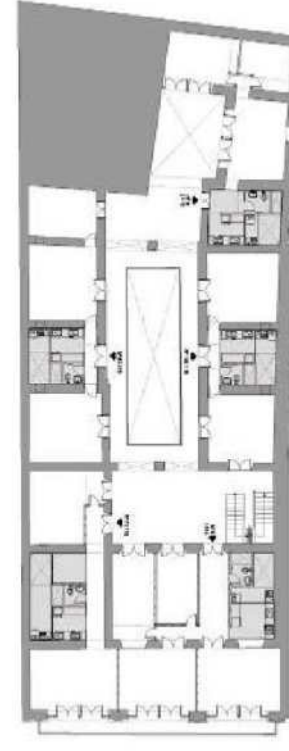
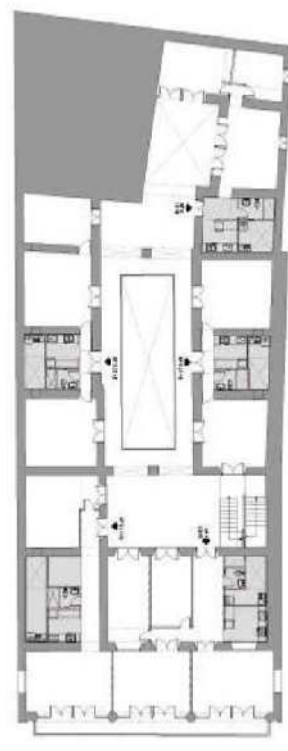
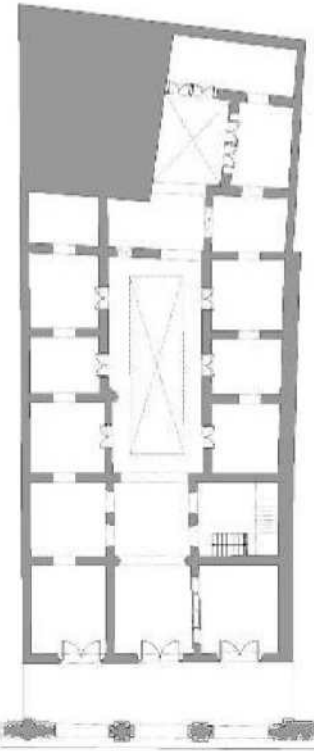
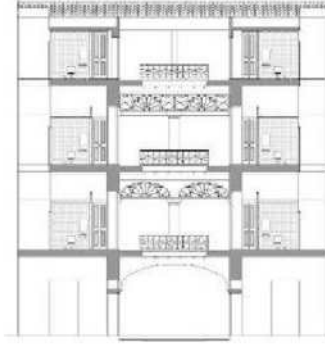
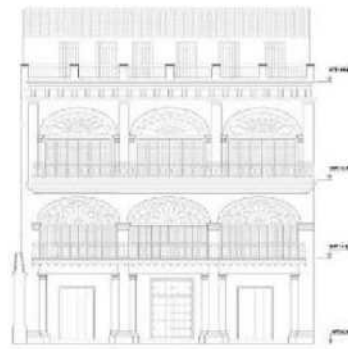
El edificio, representativo de la arquitectura civil del XVIII, se encuentra actualmente ocupado por un total de 44 núcleos familiares, con una situación crítica que ha hecho necesario su apuntalamiento.

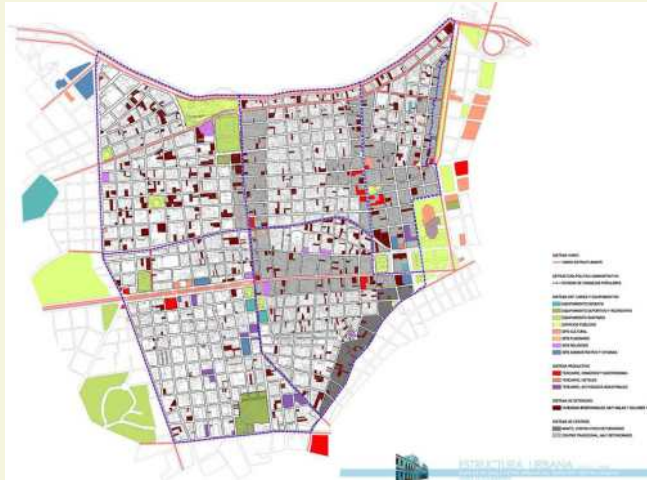
A raíz de la firma de los documentos, se ha impulsado la redacción compartida del proyecto de intervención para destinarlo a vivienda social, con un local de servicio en planta baja y 14 viviendas sociales en las restantes.

El objetivo de esta actuación es tanto la rehabilitación de dicho edificio como la edición de una publicación monográfica que refleje la recuperación de la Plaza Vieja, uno de los elementos emblemáticos de La Habana Vieja, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009

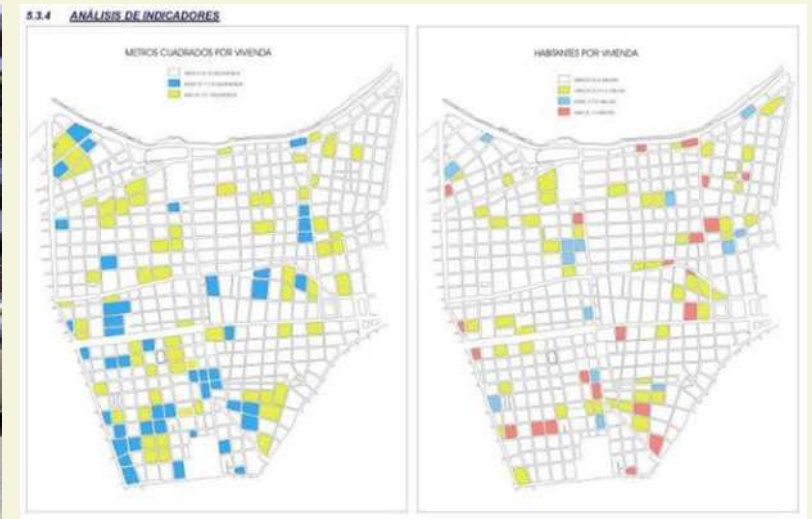




## LA HABANA Plan de Rehabilitación Urbana del Municipio de Centro Habana (PRUMCH) Programa con el Instituto de Planificación Física

Firma Protocolo y Programa Actuación: 1999  
Desarrollo del Plan: 1999-2003  
Premio Planificación Física 2003  
Asesor: Ricardo Bajo Molina

Plan de carácter estratégico  
Estrategia para paralizar el deterioro arquitectónico y urbano  
Detección de áreas de oportunidad  
Colección de proyectos estratégicos de intervención





## LA HABANA

### Programa sobre los Espacios Públicos. Habana Vieja

Programa con la Oficina del Historiador de la Ciudad

Inversión: 30.000 €

Firma Protocolo y Programa Actuación: 2009

Proyecto: 2009-2011

Actualización de las propuestas existentes y elaboración de un proyecto de recuperación integral del espacio público en el entorno de la Plaza del Cristo

Crear una base de datos geo-referenciada en relación con el espacio público

Difusión de las Regulaciones Urbanas en lo referido al tratamiento del espacio público

Intercambio profesional, capacitación y difusión de mejores prácticas e innovación, en temas vinculados al mejoramiento del espacio público y el medio ambiente urbano



OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA CIUDAD

## PLAZA DEL CRISTO

### PROYECTO DE REHABILITACIÓN INTEGRAL

HISTORIA / MICROLOCALIZACIÓN / SITUACIÓN ACTUAL

#### HISTORIA DE UNA PLAZA

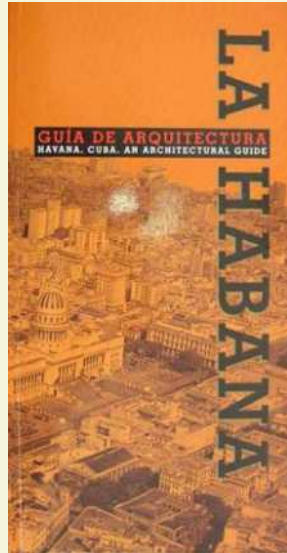
La Plaza Nueva o del Cristo surgió en 1640, por acuerdo del Cabildo, a un costado de la Ermita que fungía como estación final del vía Cristo que parte de la Iglesia de San Francisco. En el siglo XVII un templo sustituyó a la ermita original, dando nombre definitivo a la plaza, así como a una de las calles que bordean a ella. La construcción de un mercado a comienzos del siglo XIX reforzó su carácter urbano, al convertirse al mismo tiempo la función religiosa, residencial y mercantil. Lo que la convirtió en punto de encuentro en la fragmentada sociedad colonial. Desapareció el mercado por un incendio, en 1863, la actividad comercial se redujo al espacio privado, ocupando los patios traseros de las viviendas. Se retomó su función recreativa dos años después, al crearse un parque en el interior de la Iglesia.

La plaza, delimitada por las calles Oriente Key, Villegas, Lamparter y Bernales, destaca por su amplio espacio público en forma de L, con su parque arbolado y ensamble al frente a la Iglesia. En su entorno arquitectónico sobresalen, además del propio templo, algunas exposiciones de interés como la casa de la Parra (siglo XVII) y la del Obispo (siglo XVIII), así como otros ejemplos de la arquitectura doméstica de los siglos XVII y XIX. A lo largo del último siglo la plaza fue testigo de un proceso gradual de pérdida de centralidad, deterioro físico y tergiversación.

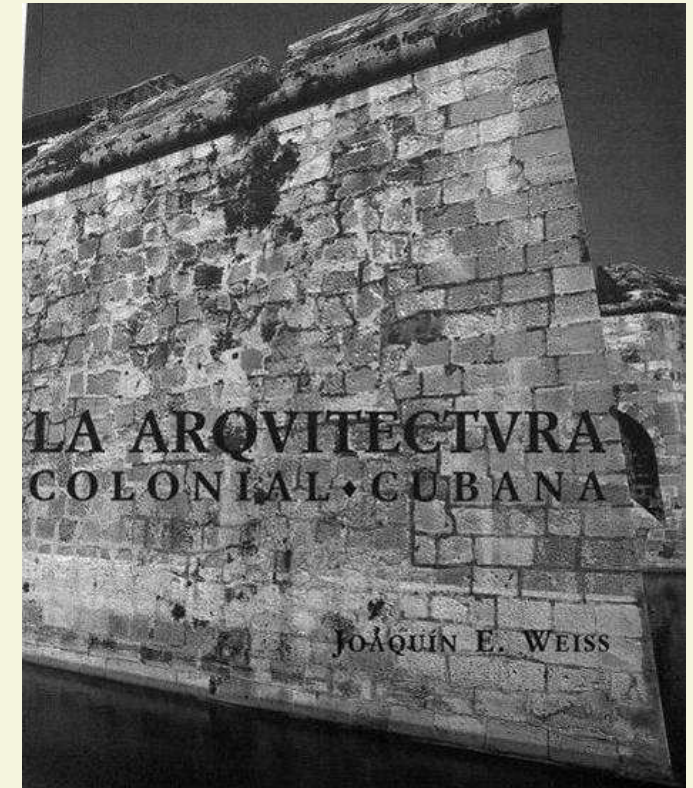
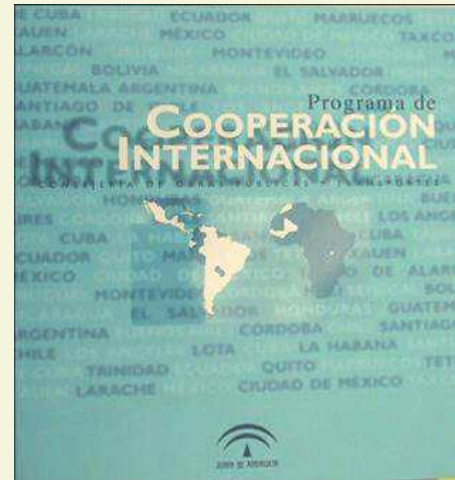
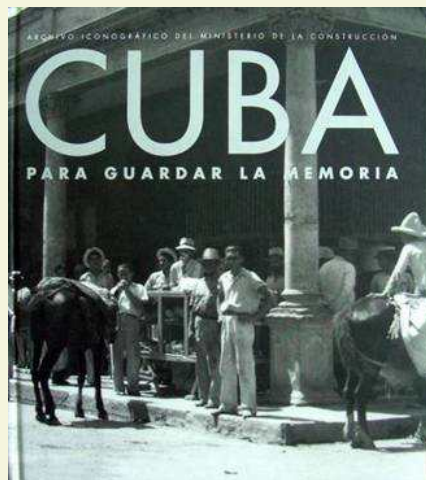


# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009



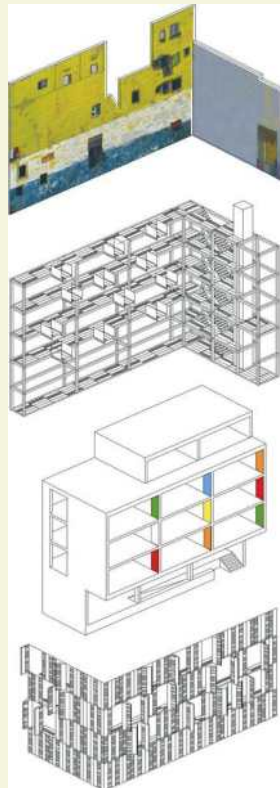
**LA HABANA**  
Revista Planificación Física Cuba  
Publicaciones: Guías, Arquitectura Colonial  
Cubana...





# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009



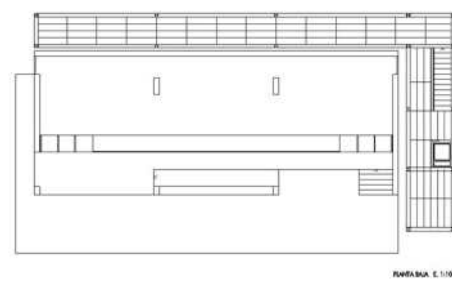
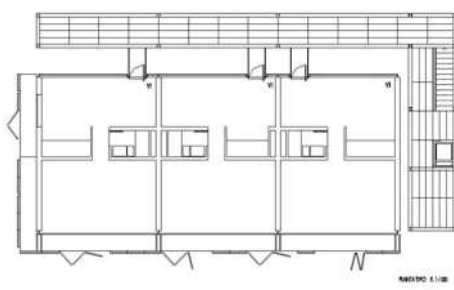
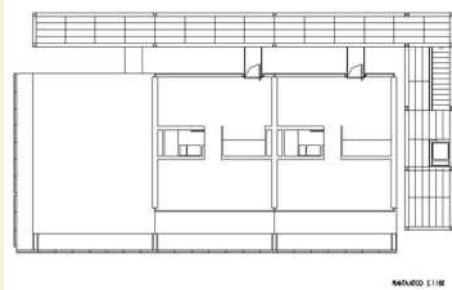
## LA HABANA Concurso 3 Esquinas de La Habana Año: 2000

Objetivo: Fomentar la arquitectura contemporánea en los centros históricos

Malecón y Lealtad. CH  
1ºPremio: Nieto\_Sobejano+García\_Toirac

Galiano y Ánimas. CH  
1ºPremio: Daroca\_Pedregosa\_Rudolf

San Ignacio y Santa Clara. HV  
1ºPremio: Márquez+García



# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009

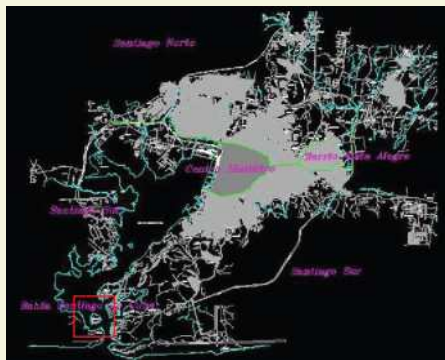
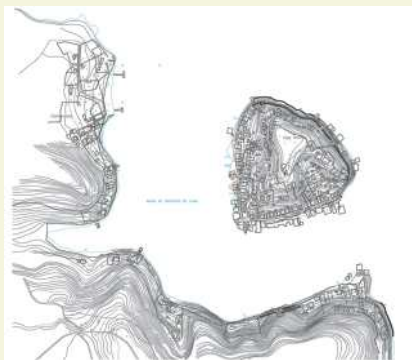


## LA HABANA

### Talleres, Seminarios, intercambios de profesionales

- 1997-1998. Intercambio de profesionales para redactar proyectos en el Malecón.
- 1999. La Habana-Sevilla. Los espacios públicos en torno al Malecón
- 2002. Seminario de Urbanismo y Ordenación del Territorio, con el IPF
- 2002. Intercambio de profesionales para redactar proyectos en Trinidad
- 2003. Urbanismo 2003. Congreso con el IPF
- 2003. Intercambio de profesionales para redactar proyectos en Santiago de Cuba
- 2004. Intercambio de profesionales sobre el PRUMCH
- 2005. V Ciudad, Imagen y Memoria. Santiago de Cuba
- 2005. Intercambio de profesionales para redactar el proyecto de San Ignacio 360 en Plaza Vieja
- 2006. La Habana-Santiago de Cuba. El anillo del Centro Histórico
- 2009. La Habana-Ciudad Bahía. 7 Universidades implicadas: Granada, Málaga, Sevilla, Camagüey, La Habana, Las Villas y Santiago de Cuba
- 2009-VI Ciudad, Imagen y Memoria. Santiago de Cuba





## SANTIAGO DE CUBA

### Rehabilitación de Cayo Granma y su entorno

Programa con la Oficina del Conservador de la Ciudad

Vigencia del Programa: 2002-2009

Inversión total: 450.000 €

Firma Protocolo y Programa Actuación: 2002

Proyecto: 2002-2004

Obra: 2005-2009

Proyecto urbano de intervención en Cayo Granma, Socapa y Caracoles

Fase 1: Calle 27 de Febrero

12 viviendas y 5 edificios de servicios

Actuación premiada en la Bienal de Arquitectura de Holguín y en la Bienal de Arquitectura del Caribe

PROTOCOLO Y PROGRAMA DE ACTUACIÓN SUSCRITO EN NOVIEMBRE DE 2005 ENTRE LA CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES Y LA ASAMBLEA PROVINCIAL DEL PODER POPULAR DE SANTIAGO DE CUBA, RENOVANDO EL SUSCRITO EN NOVIEMBRE DE 1999.

En Santiago de Cuba, de acuerdo con la Oficina del Conservador de la Ciudad, el programa se centró en Cayo Granma y su entorno, isla situada en el canal de acceso a la bahía santiaguera que, junto con la Socapa y Caracoles suponía un enclave donde se había desarrollado una arquitectura de madera, en parte palafítica, de notable interés incluida por la UNESCO dentro del perímetro de protección del Castillo del Morro como Patrimonio de la Humanidad- que necesitaba no sólo una rehabilitación arquitectónica y urbana, sino también medioambiental y social, de manera que se fijara a la población actual e impidiera el progreso de migración a la ciudad.

De un primer estudio global, se identificaron una serie de fases de actuación, emprendiendo la rehabilitación integral del primer sector de Cayo Granma, el embarcadero, afectando tanto a las viviendas y equipamientos como al espacio público. En este momento se han rehabilitado ya 6 viviendas completas y están otras 6 en marcha que está previsto que concluyan a finales de 2006.

Paralelamente, el estudio de todo el sector ha servido para impulsar la participación de otras instituciones y proyectos de cooperación que, con carácter complementario, apoyan la recuperación de este enclave.



# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009





## SANTIAGO DE CUBA

### Rehabilitación del Barrio de Santo Tomás

Programa con la Oficina del Conservador de la Ciudad  
Vigencia del Programa: 2007-2011

Inversión total: 150.000 €

Firma Protocolo y Programa Actuación: 2005

Proyecto: 2007-2008

Obra: 2009-2011

44 viviendas sociales, mediante esfuerzo propio: los habitantes aportan la mano de obra

Santo Tomás es un barrio del Centro Histórico de Santiago de Cuba, donde a petición del Alcalde, se ha puesto en marcha una actuación de rehabilitación de viviendas con la fórmula de "esfuerzo propio". Esto significa que se le facilitan los materiales a las familias que, con apoyos puntuales de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Santiago de Cuba, son los que ejecutan la obra. Algo similar a una rehabilitación autónoma, con un fuerte contenido de autoconstrucción.

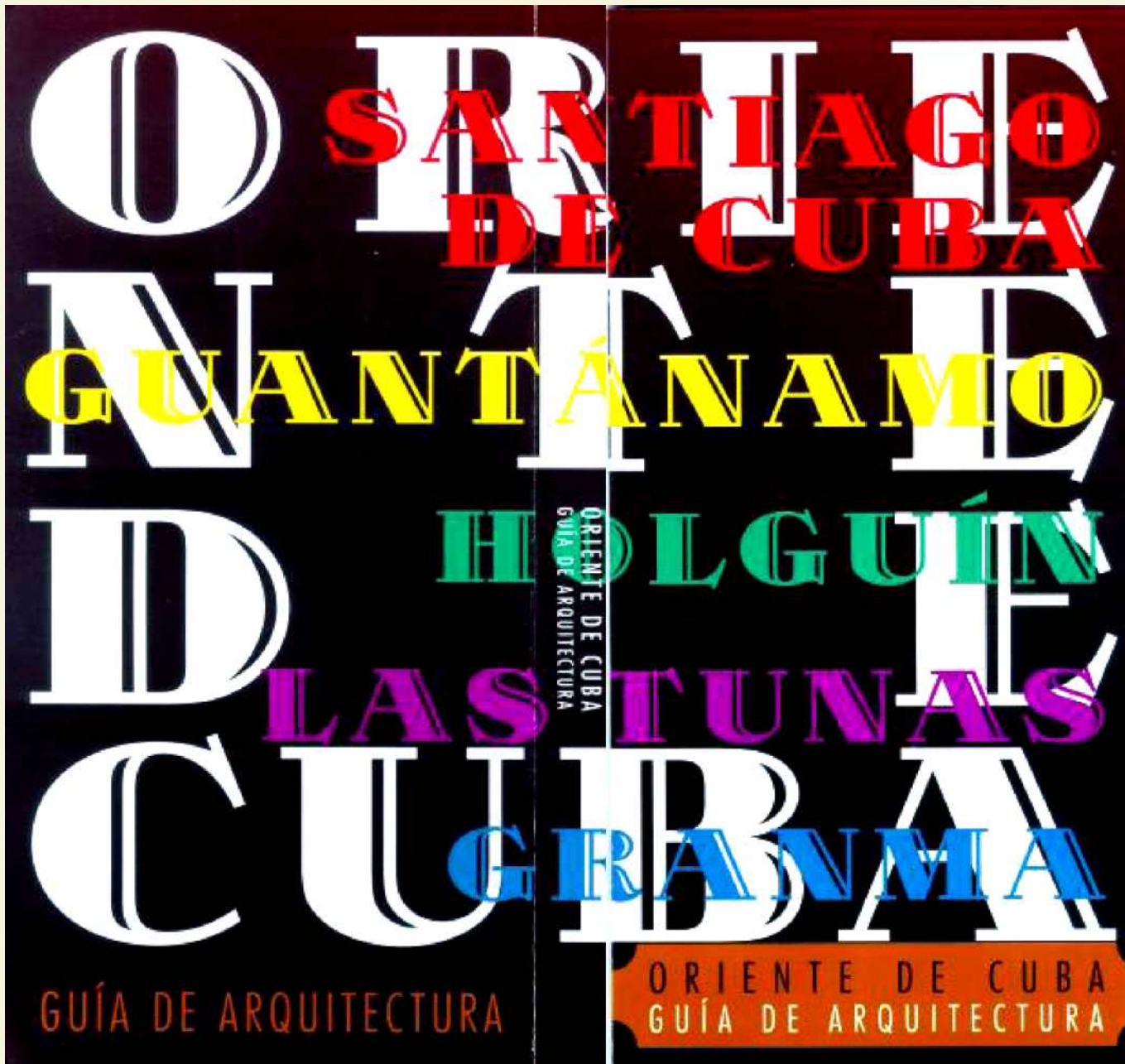
Esencialmente se interviene en cubiertas con los elementos estructurales que se necesitan- y habitabilidad, especialmente instalaciones eléctricas, de abastecimiento de agua y de saneamiento.



# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009

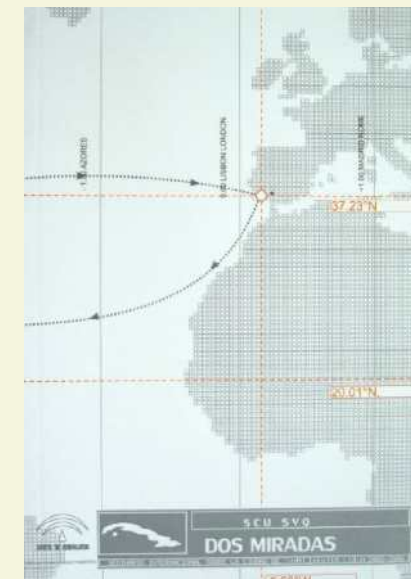
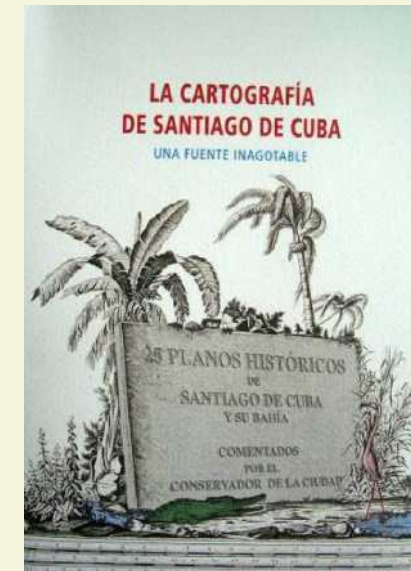




**SANTIAGO DE CUBA**

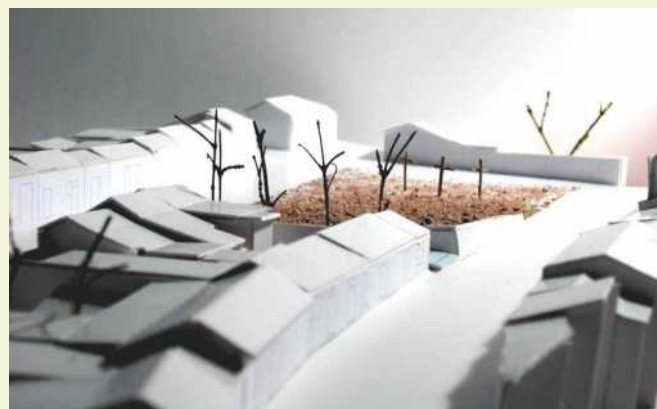
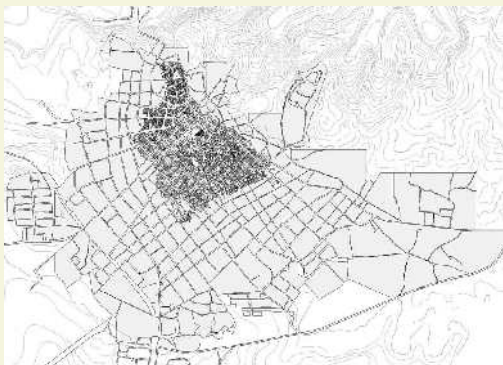
Publicaciones: **Guía del Oriente, Cartografía...**

Seminarios, intercambios universitarios, conferencias



# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009



## TRINIDAD

### Rehabilitación del Barrio de las Tres Cruces

Programa con la Oficina del Conservador de la Ciudad  
Vigencia del Programa: 2002-2009 Inversión total: 240.000 €

Firma Protocolo y Programa Actuación: 2002

Proyecto: 2002-2004

Obra: 2005-2009

Proyecto urbano de intervención en el Barrio de las Tres Cruces

25 viviendas y la rehabilitación de la Plaza de las 3 Cruces

PROTOCOLO Y PROGRAMA DE ACTUACIÓN SUSCRITO EN NOVIEMBRE DE 2005 ENTRE LA CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES Y LA ASAMBLEA MUNICIPAL DEL PODER POPULAR DE TRINIDAD, RENOVANDO EL SUSCRITO EN NOVIEMBRE DE 1999.

En Trinidad, ciudad declarada por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad, el objetivo es la rehabilitación de la plaza de las Tres Cruces, tanto del espacio público como de las viviendas que la configuran, priorizada por la Oficina del Conservador de Trinidad y el Valle de los Ingenios.

En esta plaza existen elementos patrimoniales de primer nivel cuya rehabilitación se pretende integral, así como un conjunto edilicio de menor nivel donde se trata de una rehabilitación ligera, resolviendo los temas estructurales y de cubierta, además de garantizar la necesaria habitabilidad de las viviendas.

Se ha rehabilitado el edificio de Real de Jigüe nº 151, que es la casa que preside la plaza y que tiene un notable interés, así como 4 viviendas, estando en este momento en proceso de rehabilitación otras 4.

Estas acciones se complementan con la formación de los profesionales cubanos vinculados a los programas, haciéndolos partícipes de experiencias compartidas con profesionales andaluces, de manera que las dos miradas la del viajero y la del habitante- enriquezcan el proyecto, entendido siempre dentro de un marco urbano y social, al que tiene que responder.



# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009





## TRINIDAD

### Guía de Arquitectura de Trinidad y Valle de los Ingenios

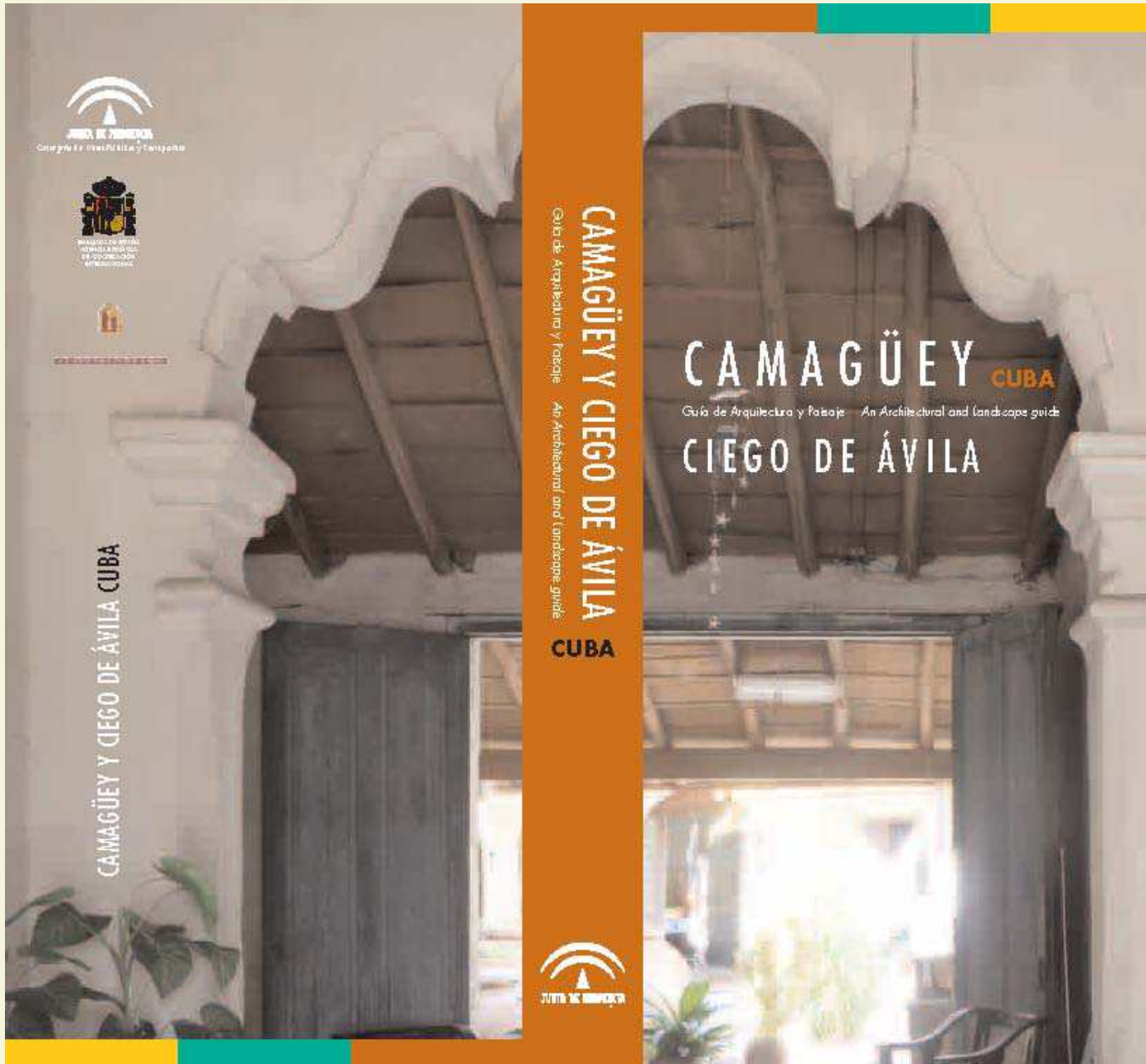
Programa con la Oficina del Conservador de la Ciudad  
Inversión total: 40.000 €

Firma Protocolo y Programa Actuación: 1999

Desarrollo: 1999-2002

Terminación: 2003





## CAMAGÜEY

### Guía de Arquitectura de Camagüey y Ciego de Ávila

Programa con la Oficina del Historiador de la Ciudad y la Universidad de Camagüey

Inversión total: 40.000 €

Firma Protocolo y Programa Actuación: 2002

Desarrollo: 2002-2007

Terminación: 2009





## SANTA CLARA

### Guía de Arquitectura de la Zona Central de Cuba

Programa con el Gobierno Provincial de Villa Clara

Universidad de Las Villas

Oficina del Conservador de Cienfuegos

Oficina de Patrimonio de Matanzas

Oficina de Patrimonio de Sancti Spíritus

Oficina del Conservador de Trinidad

Inversión total: 60.000 €

Firma Protocolo y Programa Actuación: 2005

Desarrollo: 2005-2009 Santa

