

Cuadernillo de **MÚSICA** de 1º ESO

IES NORBA CAESARINA. Curso 2021-2022



Vídeo de presentación de la guitarra y el ukelele: <https://www.youtube.com/watch?v=-pJ7nzOmWzo>

Vídeo de presentación del cuadernillo: <https://www.youtube.com/watch?v=hp8ZIPT7SkU>

Partes de la guitarra y el ukelele



Nombre de las cuerdas de la guitarra y del ukelele

- Cuerda 6ª
- Cuerda 5ª
- Cuerda 4ª
- Cuerda 3ª
- Cuerda 2ª
- Cuerda 1ª



- Cuerda 4ª
- Cuerda 3ª
- Cuerda 2ª
- Cuerda 1ª



Nota musical que corresponde a cada cuerda de la guitarra y del ukelele

- E (Mi)
- A (La)
- D (Re)
- G (Sol)
- B (Si)
- E (Mi)



- G (Sol)
- C (Do)
- E (Mi)
- A (La)



Vídeo sobre armonía, melodía, ritmo y forma con guitarra y ukelele: <https://www.youtube.com/watch?v=eITYNMj7Y5E>

Notación europea	Notación americana
La	A
Si	B
Do	C
Re	D
Mi	E
Fa	F
Sol	G

AFINAR EL INSTRUMENTO

Es muy importante que siempre tengamos la guitarra o el ukelele afinado, para que nos sintamos bien tocando. En clase los afino yo, pero para los que están en casa es conveniente que desde el primer momento aprendan a hacerlo. Para ello, lo primero es tener un afinador. Hay dos posibilidades:

- **A través del móvil.** Descargarse en el móvil un afinador o utilizar afinadores on line. Los hay de guitarra y de ukelele. Uno de ellos es el *Da Turner*. Solo se pueden utilizar en espacios con silencio. Por ejemplo, en casa.

- **Comprarlo en una tienda de Música.** Van a pilas. Se pueden utilizar en lugares con ruido (como el aula de Música mientras tocan los compañeros). Sirve para guitarra y ukelele.

En el afinador se nombran las cuerdas utilizando su nombre en la nomenclatura anglosajona o americana

GUITARRA			UKELELE	
1ª cuerda – E	2ª cuerda – B	3ª cuerda – G	1ª cuerda – A	2ª cuerda – E
4ª cuerda – D	5ª cuerda – A	6ª cuerda – E	3ª cuerda – C	4ª cuerda – G

Recuerda el orden: A-B-C-D-E-F-G-A-B-C... Si quieres afinar la 1ª cuerda (E) y en el afinador pone una letra anterior (C, D), tienes que apretar la clavija. Si te sale una cuerda posterior (F, G), hay que aflojar. Ten presente que después de la G vuelve la A. Así que si vas a afinar la 5ª cuerda y te sale G, debes apretar. Y si afinas la 3ª cuerda y te sale A, debes aflojar.

Vídeo explicativo de cómo afinar: <https://www.youtube.com/watch?v=ROpzhgPTwpA>

MELODÍAS O PUNTEOS. Notación cifrada o tablatura

En la guitarra se utiliza el *hexagrama*, con una línea para cada una de las cuerdas. En el ukelele se utiliza en *tetragrama*, con una línea para cada una de las cuatro. En ambos casos, los números delante de cada línea indican las cuerdas y los números que aparecen encima indican los trastes. Se lee de izquierda a derecha. En nuestro caso solo dibujamos las líneas correspondientes a las cuerdas que utilizamos. Si tienen fondo gris, son de ukelele.

Cuerdas	Número del traste		
↓			
1	2		
2			
3		4	
4			0
	Cuerda primera pisada en 2º traste	Cuerda tercera pisada en 4º traste	Cuerda cuarta al aire sin pisar en ningún traste

Vídeo explicativo de cómo interpretar melodías y leer en tablatura: <https://www.youtube.com/watch?v=2RsOZaHgT2k>

SMOCK AND THE WATER. Deep Purple

Cuerdas	Trastes												
↓													(3 con dedo índice, 5 con corazón, 6 con anular)
6	0	3	5	0	3	6	5	0	3	5	3	0	
4	0	3	5	0	3	6	5	0	3	5	3	0	(3 con dedo índice, 5 con corazón, 6 con anular)

(Repetir el mismo riff en otras cuerdas. ¿Qué es un riff?)

De todas las canciones con **título en negro**, el alumnado elegirá las que quiera para practicar los acordes, los punteos y el canto. Las de **título en rojo** se prepararán más en profundidad.

Vídeo introductorio de los acordes de Sol y de Re: <https://www.youtube.com/watch?v=fZY7EwIR6qU>

Canciones para tocar con un acorde : acorde de Sol / G



Quinta cuerda del 2º traste, sexta y primera del 3er traste



Tercera y primera cuerdas del 2º traste y segunda del 3er traste

Sol / G

CU-CU CANTABA LA RANA (en Sol)

Sol

Cu-cu, cantaba la rana. Cu-cu, debajo del agua. Cu-cu, llegó un marinero. Cu-cu, con capa y sombrero...

E1 _____ 3 _____ 0 _____
B2 _____ 3 _____ 3 _____ 3 _____ 1 _____ 3 _____ 0 _____ (3 con dedo anular, 1 con dedo índice)
 Cu- cu, can- ta- ba la ra- na

2E _____ 3 _____ 0 _____ (2 con índice, 3 con corazón, 4 con anular)
3C _____ 2 _____ 2 _____ 2 _____ 0 _____ 2 _____
4G _____ _____ _____ _____ _____ 4 _____

Canciones para tocar con un acorde: acorde de Re / D



Tercera y primera cuerdas del 2º traste y tercera del 3er traste



Cuarta, tercera y segunda cuerdas del 2º traste

Re / D

LA CUCARACHA. Popular mexicana. Ritmo binario: ↓ (pulso) o ↓↓

Inicio en anacrusa

Sol Re Sol
La cucaracha la cucaracha ya no puede caminar porque no tiene, porque le faltan, las dos patitas de atrás (bis)

Sol Re Sol
| | | | | | | | | | | | | | | |

Cuerdas

↓

2 _____ 0 _____ 0 _____
3 _____ 0 _____ 0 _____ 0 0 _____ (4-anular,
4 0 0 0 _____ 0 0 0 _____ 4 4 2 2 0 _____ 2-índice)
La cu-ca-ra-cha, la cu-ca-ra-cha, ya no pue-de ca-mi-nar

1 _____ 0 _____
2 _____ 3 _____ 3 1 0 _____ (1-índice)
3 _____ 2 _____ 2 _____ 2 0 _____
4 0 0 0 4 0 0 0 4 _____
por-que le fal-ta, por-que no tie-ne, las dos pa-ti-tas de a-trás.

1 _____ 2 _____ 2 _____ (2-índice,
2 _____ 3 _____ 3 3 2 2 0 0 _____ 3-corazón
3 2 2 2 _____ 2 2 2 _____ 2 _____
1 _____ 0 _____ 5 7 5 3 2 0 _____ (5-anular,
2 _____ 2 _____ 2 0 _____ 3 _____ 7-meñique)
3 2 2 2 _____ 2 2 2 _____

VOLANDO VOY. Kiko Veneno. Ritmo binario: ↓ (pulso) o ↓↓

D G D G
Volando voy, volando vengo (bis); por el camino yo me entretengo (bis).

D G D G
Enamorado de la vida, que a veces duele (bis); si tengo frío, busco candela (bis)

Re Sol Re Sol
| | | | | | | | | | | | | | | | ... (cada acorde cuatro pulsos)

Cuerdas

↓

1 _____ 3 2 5 _____ 0 2 0 _____ (2-índice
2 3 _____ 3 _____ 3 3 0 _____ 3-corazón
3 _____ 0 2 4 2 2 2 0 4 0 _____ 4-anular
Vo-lan-do voy, vo-lan-do ven-go, por el ca-mi-i no yo me en-tre-ten-go 5-meñique

1	0	5	2	0	2	0	0	0	2	
2	3	2	0	2	0	3	3	3		
3	2	2	2							

Vo-lan-do voy, vo- lan-do ven- go, por el ca- mi -i no yo me en-tre-ten-go

(2-índice,
3-corazón
5-meñique)

HIMNO DE LA ALEGRÍA. Ritmo binario: ↓ (pulso) o ↓↓

Sol Re
G D G D G D G D G
Escucha hermano la canción de la alegría, el canto alegre del que espera un nuevo dí - a.

D G D G D G D
Ven, canta, sueña cantando, vive soñando el nuevo sol,

G D G D G
en que los hombres volverán a ser herma-nos.

D G D G D G D G
Si en tu camino sólo existe la tristeza y el llanto amargo de la soledad comple-ta. Ven...

D G D G D G D G
Si es que no encuentras la alegría en esta tierra, búscala hermano más allá de las estre-llas. Ven...

Sol Re Sol Re Sol Re Sol Re Sol
| | | | | | | | | | | | | | | | (“Escucha hermano... nuevo día”)

Sol Re Sol Re Sol Re Sol Re Sol Re Sol
| | | | | | | | | | | | | | | | (“Ven, canta, sueña... a ser hermanos”)

Cuerdas

↓
2 0 1 3 3 1 0 0 0 (1-índice,
3 2 0 0 2 2 2-corazón,
Es- cu- cha her- ma- no la can- ción de la a- le- grí- a 3-anular)

2 0 1 3 3 1 0 0
3 2 0 0 2 2 0
el can- to a- le- gre del que es- pe- ra un nue- vo dí- a.

2 0 0 1 0 0 1 0
3 2 0 2 0 2 2 0 2
4 0
Ven can- ta, sue- ña can-tan- do, vi- ve so- ñan- do el nue- vo sol,

2 0 1 3 3 1 0 0
3 2 0 0 2 2 0
en que los hom- bres vol- ve- rán a ser her- ma- nos

Cuerdas

↓

1 2 3 5 5 3 2 0 0 2 2 0 (2-índice, 3-corazón,
2 3 3 4-anular)
Es- cu- cha her- ma- no la can- ción de la a- le- grí- a

1 2 3 5 5 3 2 0 0 2 0
2 3 3 3
el can- to a- le- gre del que es- pe- ra un nue- vo dí- a

1 0 2 0 2 3 2 0 2 3 2 0 0
2 3 3 3
3 2
Ven can- ta, sue- ña can- tan- do, vi- ve so- ñan- do el nue- vo sol,

1 2 3 5 5 3 2 0 0 2 0
2 3 3 3
en que los hom- bres vol- ve- rán a ser her- ma- nos

Más canciones con los acordes Sol y Re en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**

Macarena, Jota de Guadalupe, A la una te rondo, Redoble redoble.

Puedes encontrar este cuadernillo en: <https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (curso 2020-2021)

Canciones para tocar con tres acordes: Sol - Re - Do / G - D - C



Do / C

Segunda cuerda del 1er traste, cuarta cuerda del 2º traste y quinta cuerda del 3er traste



Primera cuerda del 3er traste

TRANSPORTE MUSICAL

En música, transportar una canción es cambiarla de tonalidad, lo que equivale a cambiarla de acordes. Para pasar una canción de la tonalidad de Sol mayor a la de Do mayor, hay que cambiar sus acordes:

Tonalidad de Sol	Tonalidad de Do
Acorde I: Sol	Acorde I: Do
Acorde V: Re	Acorde V: Sol

Ejemplo: la canción de *Un elefante* que hemos tocado con los acordes Sol y Re, la podemos hacer:

Do Sol Do
Un elefante se balanceaba sobre la tela de una araña, como veía, que no se caía, fueron a avisar a otro elefante

Práctica: tocar las canciones del bloque, *Canciones con los acordes Sol y Re*, con el siguiente cambio:

Donde pone Sol → tocar Do	Donde pone G → tocar C
Donde pone Re → tocar Sol	Donde pone D → tocar G

LOVE ME DO. The Beatles

Tocar y cantar *Love me do* con The Beatles: <https://www.youtube.com/watch?v=NTbSZDHDLMo>

Sol Do Sol Do Sol Do Sol Do
Love, love me do, you know I love you, I'll always be true, so please, love me do, whoa love me do (bis)

Re Sol Re Sol
Someone to love, somebody new, someone to love, someone like you

Sol Do Sol Do Sol Do Sol Do Sol Do Sol Do

Re Sol Re Sol (bis)

CUMPLEÑOS FELIZ. Popular

Sol Re Sol Do Sol Re Sol
 Cumpleaños feliz, cumpleaños feliz, te deseamos todos, cumpleaños fe – liz.

Sol Re Sol Do Sol Re Sol
 | | | | | ζ | | | | | ζ | | | | | ζ | | | | |

Cuerdas

↓
 2 _____ 3 0 _____ 1 1 0 _____
 3 _____ 0 _____ 2 0 _____ 0 _____ 0 2 0 _____
 4 _____ 0 0 2 0 _____ 4 0 0 2 0 _____ 0 0 _____ 4 2 _____

1 _____ 0 _____ 5 2 _____ 3 3 2 0 _____
 2 _____ 0 3 2 _____ 0 3 _____ 3 2 0 _____ 3 3 _____
 3 _____ 2 2 2 _____ 2 2 2 _____ 2 2 _____

BLUES

Sol Do Sol Re Do Sol Re
 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Base de blues en sol: <https://www.youtube.com/watch?v=o5xCVtkOPVc>

Sol Do Sol Do Sol Re Do Sol Re
 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Base de blues en Sol de Internet <https://www.youtube.com/watch?v=0y19p49BIAI>

ROCK AND ROLL (más rápido)

Sol Do Sol Re Do Sol Re
 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Tocar *Rock and roll* con Tequila: <https://www.youtube.com/watch?v=ZUlvwkgOW8w>

CIELITO LINDO. Popular mexicana. Ritmo: 3/8 ↓↓↓ (melodía con laúd/piano)

Sol Re Sol
 Ese lunar que tienes, cielito lindo, junto a la boca, no se lo des a nadie, cielito lindo, que a mí me toca
 Do Sol Re Sol
 ¡Ay, ay, ay, ay!, canta y no llores, porque cantando se alegran, cielito lindo, los corazones
 Sol Re Sol
 De la Sierra Morena, cielito lindo, vienen bajando, un par de ojitos negros, cielito lindo, de contrabando

UN POCO LOCO (de la película COCO)

Sol: Rasgueo

Re Sol Re Sol Re Sol Re Sol
Que el cielo no es azul ¡Ay mi amor, ay mi amor! Que es rojo, dices tú ¡Ay mi amor, ay mi amor!
Re Sol Re Sol Re Sol Re Sol
Ves todo al revés ¡Ay mi amor, ay mi amor! Creo que piensas con los pies ¡Ay mi amor, ay mi amor!

Do Re Sol Do Re Sol
Tú me traes un poco loco, un poquitito loco, estoy adivinando qué quieres y pa' cuándo
Re Sol
Y así estoy celebrando que me he vuelto un poco loco

Más canciones con los acordes Sol y Re en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**

Clavelitos (estribillo), *La uva*, *Guadalajara en un llano*, *El Rey*, *Es un muchacho excelente*, *Y nos dieron las diez* (Joaquín Sabina), *Yo no quiero que me des tu amor* (La Guardia, Melocos), *María Isabel* (Los Payos), *16 añitos* (El canto del loco), *En la fiesta de Blas* (Fórmula V), *En la planta 14* (Víctor Manuel), *Hey Jude* (The Beatles), *Yellow submarine* (The Beatles), *Rock and roll en la plaza del pueblo* (Tequila)

Puedes encontrar este cuadernillo en: <https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (curso 2020-2021)

CANCIONES CON 4 ACORDES: Sol, Re, Do, Mim / G, D, C, Em



Mim / Em

Quinta y cuarta cuerda del 2º traste



Primera cuerda del 2º traste, segunda cuerda del 3er traste y tercera cuerda del 4º traste

MADRE, ANOCHE EN LAS TRINCHERAS. La oreja de Van Gogh

Mim Sol Re Mim
 Madre anoche en las trincheras entre el fuego de metralla, vi al enemigo correr, la noche estaba estrellada
 Sol Re Mim
 Apunté con mi fusil al tiempo que disparaba, y una luz iluminó el rostro que yo mataba
 Sol Re Mim
 Era mi amigo José, compañero de la escuela, con quien tanto yo jugué a soldados y trincheras.
 Sol Re Mim
 Hoy el juego era verdad y a mi amigo ya lo entierran. Madre, ya quiero morir, ya estoy harto de esta guerra.
 Sol Re Mim
 Madre, si vuelvo a escribir, tal vez sea desde el cielo, donde encontrare a José y jugaremos de nuevo.
 Sol Re Mim
 Laralalala. Lalalalala. Laralalala. Laralalala

Mim Sol Re Mim
 | | | | | | | | | | | | | | | |
 (Madre anoche en las trincheras)

Cuerdas

↓
 2 _____ 0 _____ 0_0_1 _____ 0 _____
 3 0_0_0 _____ 0_0_0_0_2_0 0 _____ 2_2_2_0_2_0_2_0_0_0
 4 4_4_4_4_2_2 _____ 0_0

1 _____ 0_2_3 _____ 2_0_2_3_0_0 0_0_0_2
 2 3_2_3_2_3_2_0_0 3_3_3_3_3 3 _____ 3_3_3_3
 3 _____ 2_2

Mim Sol Re Do
 Salgo, vente a tomar algo, tráete una canción por si todo sale bien
 Mim Sol Re Do
 Oye, móntate en mi coche, vámonos de aquí, por si todo sale bien
 Mim Sol Re Do
 Y nada importa hoy, te vienes o te vienes, ¿sí o no? Uoh-oh
 Mim Sol Re Do
 Porque la magia de tus ojos me hace ver que la vida es una canción
 Mim Sol Re Do
 Porque la magia de tus labios me habla de Peter Pan y de rock and roll
 Mim Sol Re Do
 Bañarnos en el mar, desnudos antes de que me pille la luna, besando tu piel
 Mim Sol Re Do
 Porque la magia de tus ojos me hace ver que la vida es una canción (oh)
 Mim Sol Re Do
 Ba-ba-ba-ba-ba. Ba-ba-da-da. Ba-ba-ba-ba-da-da

Más canciones con los acordes Sol, Re, Do, Mim en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**

<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (curso 2020-2021) -páginas 13 a 21-

Un beso y una flor (Nino Bravo), *Caminando por la vida* (Melendi), *20 de abril del noventa* (Celtas cortos), *Confía en el viento* (La oreja de Van Gogh), *Déjame* (Los Secretos), *Blowin´In the Wind* (Bob Dylan), *Despiértame* (Andrés Suárez), *Rojitas las orejas* (Extremoduro), *Ama ama y ensencha el alma* (Extremoduro), *Standby* (Extremoduro), *De alguna manera* (Luis Eduardo Aute), *Tocado y hundido* (Melendi), *Fiesta Pagana* (Mago de Oz), *We Will Rock You* (Queen), *Cantares* (Joan Manuel Serrat), *Let it be* (The Beatles), *Rock and roll Radio* (Los Ramones), *Cadillac solitario* (Loquillo), *90 minutos* (India Martínez), *Zombie* (The Cranberries), *The Boxer* (Simon y Garfunkel), *Perfect* (Ed Sheeran), *Qué bonito es querer* (Manuel Carrasco), *Agárrate fuerte a mi*, *María* (Los Secretos), *Beat it* (Michael Jackson).

Puedes encontrar más canciones en el **Cuadernillo del alumnado** del curso 2020-21 en:

<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (páginas 14 a 20)

I need you (BTS), *Te he echado de menos* (Pablo Alborán), *Princesa* (Pereza), *Súbeme la radio* (Enrique Iglesias), *Despacito* (Luis Fonsi), *Cuando me siento bien* (Efecto Pasillo), *Ánimo* (La H suena), *Lo siento* (Beret), *7 years* (Lukas Graham), *Demons* (Imagine Dragons), *Wake me up* (Avicci), *Tatoo remix* (Rauw Alejandro y Camilo), *Waka waka* (Shakira), *Soñando despierto* (Sech), *7 years* (Lukas Graham), *Faded* (Alan Walker).

Tienes más canciones con estos acordes en el **Cuadernillo del alumnado** del curso 2018-19 en:

<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (páginas 19-32)

Vuelve (Beret), *Échame la culpa* (Luis Fonsi), *Lumbra* (Cali y El Dandee), *El perdón* (Niki Jam), *Black To You* (Selena Gómez), *Zombie* (The Cranberries), *La isla del amor* (Demarco Flamenco), *A Million Men* (Melanie Martínez), *¿Quién es ese?* (Carlos Baute y Maite Perroni), *I Don´t Know My Ame* (Grace Vanderwall), *Kamikaze* (Lagarto Amarillo), *Duele el corazón* (Enrique Iglesias), *Mrs Potato Head* (Melanie Martínez), *Cuando me siento bien* (Efecto pasillo), *Yo te esperaré* (Cali y El Dandee), *Pan y mantequilla* (Efecto pasillo)...

Canciones con el acorde de Si7 / B7 o Si / B



Cuarta cuerda del 1er traste, quinta, tercera y primera del 2º traste

Si7 / B7



Todas las cuerdas pisadas (cejilla) en 2º traste y tercera cuerda del 3er traste

CADENCIA ANDALUZA. Secuencia de acordes: Mim – Re- Do – Si7

Práctica: Mim Re Do Si7
 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Fragmentos de canciones con cadencia andaluza:

Mim Re Do Si7
 Siento que ya llega la hora, que dentro de un momento te alejarás al fin.

Mim Re Do Si7
Vente misiana Juana, vente misiana, misiana Juana, vente misiana, misiana Juana, que yo te qiero (bis).

Mim Re Do Si7
Por la raja de tu falda yo pegué un piñazo con un Seat Panda.

Mim Re Do Si7
 Porompompón, porompo, porompon, pero, peró, porompo, porompon, pero, peró, porompo, porompompó

Mim Re Do Si7
 Mi carro me lo robaron estando de romería.

Mim Re Do Si
 Tú no puedes volver atrás porque la vida ya te empuja como un aullido interminable, interminable...

Mim Re Do Si7
 Yo nunca estuve enamorado, jamás supe del amor y ahora que estoy enamorado sé bien lo que es el dolor.

Mim Re Do Si7 Mim Re Do Si7
 Si he de morir. Que se cumpla todo lo que tú quieres de mí

A TU VERA. Juan Solano (cacereño) -música- y Rafael de León -letra-

A tu vera: (años 50) <https://www.youtube.com/watch?v=JF-dTBA3ywY>, (actual) <https://www.youtube.com/watch?v=bP3uWiU0Y7M>

Mim Re Do Si7
| | | | | | | | | | | | | |

Mim Re Do Si7
A tu vera, siempre a la verita tuya, siempre a la verita tuya, hasta que de amor me muera
Mim Re Do Si7
Que no mirase en tus ojos, que no llamase a tu puerta, que no pisase de noche las piedras de tu calleja
Mim Re Do Si7
A tu vera, siempre a la verita tuya, siempre a la verita tuya, hasta que de amor me muera.
Do Re Do Si7
Mira que dicen y dicen, mira que la tarde aquella, mira que si fue y si vino de su casa a la alameda.
Sol Re Si7
Y así mirando y mirando, y así empezó mi ceguera y así empezó mi ceguera. A tu vera...

TODO TIENE SU FIN. Los Módulos

Los Módulos <https://www.youtube.com/watch?v=oGOv9K9f17c> Medina Azahara <https://www.youtube.com/watch?v=gU1e1FNZj3Q>
El Barrio <https://www.youtube.com/watch?v=5j7-c51dWUDU> La Húngara <https://www.youtube.com/watch?v=no7Ds3z4VHw>

Mim Re Do Si7
| | | | | | | | | | | | | |

Mim Re Do Si7
Siento que ya llega la hora, que dentro de un momento te alejarás al fin.
Mim Re Do Si7
Quiero que tus ojos me miren y que siempre recuerdes el amor que te di.
Mim Re Do Si7
Pero quisiera que ese día y al recordar comprendas lo que has hecho de mí.
Mim Re Do Si7
Solo me queda la esperanza que como el viento al humo te aparte ya de mí.

Más canciones con los acordes anteriores y Si7 en CUADERNILLO DE FAMILIAS:

<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (curso 2020-2021) -páginas 23 a 28-

Hallelujah (Leonard Cohen), *Nothing Else Matters* (Metallica), *Me metí en tu corazón* (Camela), *Tu enemigo* (Pablo López), *Jesucristo García* (Extremoduro), *Puedes contar conmigo* (La oreja de van Gogh), *Quiero ser* (Amaya Montero), *Noches de bohemia* (Navajita plateá), *Mi carro* (Manolo Escobar). Suite de rumbas: *Ni más ni menos* (Los Chichos), *Dame veneno* (Los chunguitos), *El Porompompero* (Manolo Escobar), *Me sabe a humo* (Los Chunguitos), *Libre quiero ser* (Los Chichos), *Amor de compra y venta* (Los Chichos) y *El vaquilla* (Los Chichos).

Puedes encontrar más canciones en el **Cuadernillo del alumnado** del curso 2020-21 en:

<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (páginas 22)

Himno de la décima del Real Madrid

Puedes encontrar más canciones en el Material del alumnado del curso 2018-19 en:

<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (página 45-51)

Escúchame mujer (Fondo Flamenco), *Qué tal* (Fondo Flamenco), *La Gozadera* (Gente de Zona), *Hasta que el cuerpo aguante* (El Mago de Oz), *La Mordidita* (Ricky Martin), *Do I Wanna Know* (Arctic Monkeys), *La Cintura* (Álvaro Soler), *Amor por tangos* (Sin Lache)

Canciones con los acordes anteriores + Lam



Segunda cuerda del 1er traste, cuarta y tercera del 2°

Lam / Am



Cuarta cuerda del 2° traste

***KNOCKIN' ON HEAVEN S DOOR.* Bob Dylan**

Ver y tocar con Bob Dylan: <https://www.youtube.com/watch?v=rnKbImRPhTE>

Sol Re Lam Sol Re Do
 | | | | | | | | | | | | | |

Sol Re Lam Sol Re Do
 Mama, take this badge off of me, cause I can't use it anymore
 Sol Re Lam Sol Re Do
 It's getting dark, too dark to see I feel like I'm knocking on heaven's door

Sol Re Lam Sol Re Do
 Knock, knock, knocking on heaven's door. Knock, knock, knocking on heaven's door (bis)

Sol Re Lam Sol Re Do
 Mama, put that gun to the ground I can't shoot them anymore
 Sol Re Lam Sol Re Do
 There's a long black cloud coming on down I feel like I'm knocking on heaven's door. Knock, knock...

COLOR ESPERANZA. Diego Torres

Sol Re Mim Do
 Sé que hay en tus ojos con solo mirar, que estás cansado de andar y de andar,
 Sol Lam Re
 y caminar, girando siempre en un lugar.
 Sol Re Mim Do Sol Lam Re
 Sé que las ventanas se pueden abrir, cambiar el aire depende de ti, te ayudará, vale la pena una vez más

Sol Mim Do Re
 Saber que se puede, querer que se pueda quitarse los miedos sacarlos afuera,
 Sol Mim Do Re
 pintarse la cara color esperanza tentar el futuro con el corazón.

Mim Lam Mim Si7
Todos me dicen el negro, llorona, negro pero cariñoso
Mim Re Do Si7
Yo soy como el chile verde, llorona, picante pero sabroso

Mim Lam Mim Si7
¡Ay de mí!, llorona, llorona, tú eres mi chunca
Mim Re Do Si7
Me quitarán de quererte, llorona, pero de olvidarte nunca

Más canciones con los acordes anteriores y Lam en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (curso 2020-2021) -páginas 29-33-

Imagine (John Lennon), *Cuerpo de ola* (Hilario Camacho), *Antes de que cuente diez* (Fito y Fitipaldi), *El sitio de mi recreo* (Antonio Vega), *Agua* (Jarabe de palo), *Whast´s up* (Four Non Blondes), *Popurrí de caniones de la movida madrileña* (Zombies, Radio Futura, Los Secretos, Alaska...), *Nunca el tiempo es perdido* (Manolo García).

Puedes encontrar más canciones en el **Cuadernillo del alumnado** del curso 2020-21 en:
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (páginas 14 a 20)

Bailando (Enrique Iglesias), *Resistiré* (Dúo Dinámico), *Himno del Sevilla*, *Himno del Atlético de Madrid*, *Agua* (Manolo García)

Puedes encontrar más canciones en el Material del alumnado del curso 2018-19 en:
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (páginas 34-39)

Sing (Ed Sheeran), *Si me voy* (Paula Rojo), *Riptide* (Vance Joy), *Lo malo* (Ana y Aitana), *Si tu no estás* (Nick y Jam), *En un mundo genial de las cosas que dices* (Maldita Nerea), *Me niego* (Reik), *Can´t Smille Without You* (Barry Manilow), *Diez minutos* (Efecto mariposa)

Canciones con los acordes anteriores + La



Cuarta, tercera y segunda cuerda del 2º traste



Tercera cuerdas del 1er traste, cuarta cuerda del 2º

La / A

Baile tradicional extremeños EL CANDIL Acordes: Re – La: <https://www.youtube.com/watch?v=qHWP1ogYElo>

ROLL OVER BEETHOVEN. The Beatles

Re Sol Re La Sol Re
| | | | | | | | | | | | | | | | | |

Acompañar: *Roll over Beethoven* de The Beatles: <https://www.youtube.com/watch?v=3yEvicsX7F8>

Re
Well, gonna write a little letter gonna mail it to my local DJ
Sol Re
It's a rockin' little record I want my jockey to play
La Sol Re
Roll over Beethoven gotta hear it again today

NO NOS MOVERÁN. Joan Baez

<https://www.youtube.com/watch?v=kKopB66ujuQ> (en Do)

Re La Re Sol Re La Re
| | | | | | | | | | | | | | | | | |

Re La Re Sol Re La Re
No, no, no nos moverán, no, no, no nos moverán como un árbol firme junto al río, no nos moverán

La Re
Unidos en la vida, no nos moverán, Unidos en la vida, no nos moverán,
Sol Re La Re
como un árbol firme junto al río, no nos moverán. No, no, no nos moverán...

La Re
Unidos en la lucha, no nos moverán, Unidos en la lucha, no nos moverán,
Sol Re La Re
como un árbol firme junto al río, no nos moverán. No, no, no nos moverán...

No nos moverán en Re: https://www.youtube.com/watch?v=Rqgwd8_PPRo

Más canciones con los acordes anteriores y La en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (curso 2020-2021) -páginas 34 a 38-

19 días y 500 noches (Joaquín Sabina), *Solo pienso en ti* (Víctor Manuel), *Volver* (Alejandro Fernández), *Yolanda* (Pablo Milanés), *La Puerta de Alcalá* (Ana Belén y Vitor Manuel), *Don't Be Cruel* (Elvis Presley), *Satisfaction* (Rolling Stones), *El escaramujo* (Silvio Rodríguez), *Whis You Were Here* (Pink Floyd), *Chiquitita* (ABBA), *This is it* (Michael Jackson), *Blues* (B.B. King)

Puedes encontrar esta canción en el Material del alumnado del curso 2018-19 en:
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (página 42)

TRANSPORTE

Transportar una canción de la tonalidad de Sol a la de Re. Para ello tenemos que cambiar sus acordes

Tonalidad de Sol	Tonalidad de Re
Acorde I: Sol / G	Acorde I: Re / D
Acorde V: Re / D	Acorde V: La / A
Acorde IV: Do / C	Acorde IV: Sol / G

Tocar canciones de bloque de las que utilizan los acordes Sol, Re con los acordes Re, La

- Donde pone Sol → tocar Re
- Donde pone Re → tocar La

Tocar canciones de bloque de las que utilizan los acordes Sol, Re, Do con los acordes Re, La, Sol

- Donde pone Sol → tocar Re
- Donde pone Re → tocar La
- Donde pone Do → tocar Sol

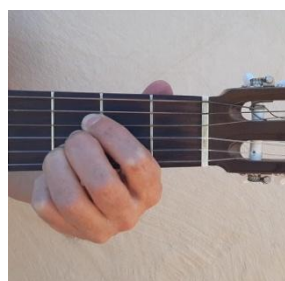
Acordes próximos a La / A



La7



La# / Sib



La# / Sib facilitado



La# / Sib aflamencado

Practicar los pasos:

1. La - La# - La - La#...
2. Rem - La# - Rem - La# ...
3. Rem - La# - La (cuatro pulsos en Rem, dos pulsos en La# y dos en La)

RAP

Trabaja estos ritmos con la secuencia de acordes anterior (la 3):

1. <https://www.youtube.com/watch?v=mRf6XN6vgbM>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=tWUmqQmMDew>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=lv04x3mHdLE>

Canciones con el acorde de Mi / E

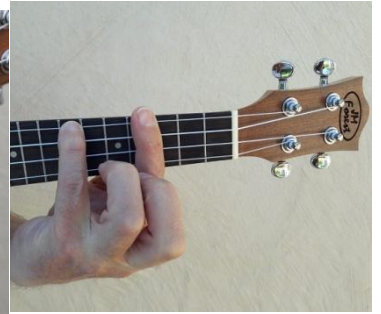


Mi / E

Tercera cuerda del 1er traste, quinta y Cuarta del 2º traste



Primera cuerda del 2º traste, cuarta tercera y segunda del 4º traste



Cejilla en 4º traste, cuarta cuerda del 7º traste

LA SIRENA. Popular

Lam Mi Lam Mi Lam

Lam Mi Lam

Cuando mi barco navega sobre las olas del mar, pongo atención por si escucho a una sirena cantar

Mi Lam

Dicen que murió de amores y en su canción se escuchó: "Yo doy gustoso la vida siempre que muera de amor"

Mi Lam

Corre, vuela surca las olas del mar, quién pudiera a una sirena encontrar.

Cuerdas
↓

2 0_1 1_0 1_0 0_0_0_0 1_0

3 2 2 2 2_1 1 2 (x2)

4 2_2_2_2 2_3_2 2_2_2_2

2 1_1_1_0_1_0 0 1_0

3 2_2_2_2_1 2 (x2)

4 2_3_2 2_2_2_2

1 0_2_3_0 3_2_0_3_2_0 2 3_2_0

2 0_0_0_0 4 0_1_0 0_0_0_0 (x2)

1 3_0_3_0_3_2_0_3_2_0 2 3_2_0

2 4 0_1_0 0_0_0_0 (x2)

Reggaeton con Lam y Mi

<https://www.youtube.com/watch?v=9N3IHeXSgtE> (del min 6:28 a 8:42)

<https://www.youtube.com/watch?v=7CfgXZWSjLU> (desde inicio hasta 3:40)

ROCK AND ROLL

Tenemos tres melodías: A, B y C (A' es como A pero con una nota más) y tenemos tres acordes: Mi, La y Si7

Secuencia melódica: A – A – B – B – A – A – C – B – A'

Secuencia de acordes: Mi – Mi – La – La – Mi – Mi – Si7^a – La – Mi – Si7^a

Melodía A 4 _____ 0 _____ (4-meñique, 2-índice.
Acorde Mi 5 _____ 2 4 _____ 4 2 _____ (2) _____ La última nota (2),
 6 _____ 0 4 _____ 4 _____ sólo se toca al final, en A')

Melodía B 3 _____ 0 _____ (4-meñique, 2-índice)
Acorde La 4 _____ 2 4 _____ 4 2 _____
 5 _____ 0 4 _____ 4 _____

Melodía C 3 _____ 1 2 1 _____ (4-meñique, 2-corazón, 1-índice)
Acorde Si7 4 _____ 1 4 _____ 4 1 _____
 5 _____ 2 _____

Si se toca la melodía de guitarra a corcheas, tocar la de ukelele a negras. Dos de la guitarra por una del ukelele. Cada nota del ukelele coincide con las notas impares en la guitarra)

Melodía A 1 _____ 2 _____ (2) _____ (4-corazón, 2-índice)
Acorde Mi 2 _____ 0 4 _____ 4 _____

Melodía B 1 _____ 0 4 7 4 _____ (4-corazón, 7-meñique)
Acorde La

Melodía C 2 _____ 2 _____ (4-anular, 3-corazón, 1-índice)
Acorde Si7 3 _____ 3 _____ 3 _____
 4 _____ 4 _____

Trabajo el grupo: uno eligen la melodía A, otros la B, otros la C y otros los acordes. En grupo interpretan siguiendo la secuencia. Si alguna una persona quiere tocar toda la secuencia completa, puede hacerlo.

Más canciones con los acordes anteriores y Mi en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (curso 2020-2021) página 40 y 41

Mrs. Robinson (Simon y Garfunkel), *A cántaros* (Pablo Guerrero), *Rock and roll* (Led Zeppelin)

TRANSPORTE

Transportar una canción de la tonalidad de Sol a la de La. Para ello tenemos que cambiar sus acordes

Tonalidad de Sol	Tonalidad de Re
Acorde I: Sol / G	Acorde I: La / A
Acorde V: Re / D	Acorde V: Mi / E
Acorde IV: Do / C	Acorde IV: Re / D

Tocar canciones de bloque de las que utilizan los acordes Sol, Re con los acordes La, Mi

- Donde pone Sol → tocar La
- Donde pone Re → tocar Mi

Tocar canciones de bloque de las que utilizan los acordes Sol, Re, Do con los acordes La, Mi, Re

Donde pone Sol tocar La / Donde pone Re tocar Mi / Donde pone Do tocar Re

Canciones con el acorde de Rem / Dm



Primera cuerda del 1er traste, tercera cuerda del 2º traste y segunda cuerda del 3er traste



Segunda cuerda del 1er traste, cuarta y tercera cuerdas del 2º traste

Rem / Dm

BELLA CIAO

Canción italiana de resistencia al fascismo y nazismo

Lam Rem Lam Mi Lam
 | | | | | | | | | | | | | | | |

Lam
 Una mattina mi son svegliato, o bella, ciao! bella, ciao! bella, ciao, ciao, ciao!

 Rem Lam Mi Lam
 Una mattina mi son svegliato e ho trovato l'invador.

 Rem Lam Mi Lam
 O partigiano, portami via, o bella, ciao... O partigiano, portami via, ché mi sento di morir...

Voz grave

4 _____ 2_2_2
 5 0_2_3_0 0_2_3_0 0_2_3_2_0_3_2_0
 6 0 0 0

4 2_0_2_3_3 3_2_0_3_2_2_0 2
 5 _____ 3_2_3_2
 6 _____

Voz una octava más aguda

1 _____ 0_0_0
 2 0_1 0_1 0_1_0 1_0
 3 2 2 2 2 2 2 2
 4 2 2 2

1 0 0_1_1_1_0 1_0_0 0
 2 3 3 3_1_0 1_0
 3 _____ 2

1	0	2	3	0	0	2	3	0	0	2	3	2	0	3	2	0	7	7	7
2	0				0				0										

1	7	5	7	8	8	8	7	5	8	7	7	5	3	2	7	3	2	0
2													8	7		8	7	5

Versión contra violencia de género

Lam

Esta mañana, estoy muy triste, o bella, ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao,

Rem Lam Mi Lam

esta mañana, estoy muy triste, y tengo ganas de llorar.

Me levantado con la noticia, o bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao,

Rem Lam Mi Lam

me levantado con la noticia de que han matado a otra mujer.

Fui al instituto, con lazo lila, o bella, ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao,

Rem Lam Mi Lam

fui al instituto con lazo lila, y allí me he puesto a cantar

No quiero muertes, yo quiero vida, o bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao,

Rem Lam Mi Lam

no quiero muertes, yo quiero vida, este es mi canto a la igualdad.

Más canciones con los acordes anteriores y Rem en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**

<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (curso 2020-2021) página 42 y 45

Mi gran noche (Raphael), *Volver a empezar* (Pablo Alborán), *Ódiame* (Dyango / Bunbury), *Aprendiz* (Alejandro Sanz), *Ojalá no te hubiera conocido nunca* (Muchachito Bombo Infierno), *Todos los besos* (Los Rebutitos)

Puedes encontrar estas canciones en el **Material del alumnado** del curso 2020-21 en:

<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (página 34)

Un año (Reik y Sebastián Yatra), *Los peces en el río* (Maestro Solano)

Canciones con el acorde de Fa / F



Cejilla 1er traste, tercera cuerda del 2º traste, Quinta y cuarta del 3er traste



Fa / F

Segunda cuerda del 1er traste y cuarta cuerda 2º

NO PUEDO VIVIR SIN TI. Coque Malla

(Practicar Mi con corazón, anular y meñique, y el Fa con cejilla)

Do Mi Fa Mi Sol
 | | | | | | | | | | | | |

Do Mi Fa Mi Sol
 Llevas años enredada en mis manos, en mi pelo, en mi cabeza, y no puedo más, no puedo más.

Do Mi Fa Mi Sol
 Debería estar cansado de tus manos, de tu pelo, de tus rarezas, pero quiero más, yo quiero más.

Do Mi Fa Mi Sol
 No puedo vivir sin ti, no hay manera, no puedo estar sin ti, no hay manera - a. (bis)



Fa / F facilitado Segunda cuerda del 1er traste, tercera del 2º y cuarta del 3º

Más canciones con los acordes anteriores y Fa en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (páginas 46 a 53)

Corazón contento (Marisol), *Palabras para Julia* (Los Suaves), *Nanas de la cebolla* (Serrat), *No puedo vivir sin ti* (Coque Malla), *Calle Melancolía* (Joaquín Sabina), *Libre* (Nino Bravo), *Count on me* (Bruno Mars), *Recuérdame* (Pablo Alborán), *Princesa de Nadie* (Pablo López), *Inmortal* (La oreja de van Gogh), *Mi princesa* (David Bisbal), *A quién le importa* (Alaska), *Me quedo contigo* (Los Chunguitos), *Hola mi amor* (Junco), *The Man Who Sold The World* (David Bowie), *Can´t Help Falling In Love* (Elvis Presley), *Creep* (Radiohead), *The Wall* (Pink Floyd), *No woman no cry* (Bob Marley), *Mediterráneo* (Joan Manuel Serrat), *De pedacitos de ti* (Antonio Orozco), *Sorbito de champán* (Los Brincos), *Eso que tu me das* (Pau Donés, Jarabe de palo).

Puedes encontrar más canciones con Fa en el Material del alumnado del curso 2020-21 en:
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (página 35 a 37)

Girasoles (Rozalén), *La flaca* (Jarabe de palo), *Fuego* (Estopa), *Listen Before I Go* (Billie Eilish), *Eterno verano* (Miky Núñez)

Puedes encontrar más canción con Fa en el Material del alumnado del curso 2018-19 en:
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (página 69-73)

Gashina (Sunmi), *Toda la noche* (Pablo Alborán), *Bang Bang* (Green Day), *La canción del pirata* (Tierra Santa), *Somos los barrios* (El Barrio), *Sincericidio* (Levia), *La bicicleta* (Carlos Vives y Shakira)

TRANSPORTE

Pasar una canción de la tonalidad de Sol a la de Do. Para ello tenemos que cambiar sus acordes

Tonalidad de Sol	Tonalidad de Do
Escala: Sol, La, Si, Do, Re, Mi, Fa	Escala: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si
Acorde de I: Sol	Acorde de I: Do
Acorde de V: Re	Acorde de V: Sol
Acorde de IV: Do	Acorde de IV: Fa
Acorde de VI (menor): Mim	Acorde de VI (menor): Lam

Práctica: tocar las canciones del bloque de canciones con los acordes Sol/G, Re/D, Do/C y Mim/Em con los acordes Do/C, Sol/G, Fa/F y Lam/Am, con el siguiente cambio:

- Donde pone Sol/G → tocar Do/C
- Donde pone Re/D → tocar Sol/G
- Donde pone Do/C → tocar Fa/F
- Donde pone Mim/Em → tocar Lam/Am

Canciones con el acorde de Sim / Em



Cejilla en 2º traste, segunda del 3er traste, cuarta y tercera del 4º traste



Primera, segunda y tercera cuerda del 2º traste y cuarta cuerda del 4º traste

Sim / Bm

DESDE CERO. Beret y Melendi

Sim Sol
 Hay momentos para todo pero nunca todos van a estar ahí en cualquier momento
 Re La
 Si tan solo esperas a que las cosas sucedan tan solo sucede el tiempo
 Sim Sol
 He perdido más por no hacer nada que mirando cómo se pierde el intento
 Re La
 Me he sentido bien porque me miento

 Sim Sol
 Y ya ves que las cosas no son siempre como las pintamos
 Re La
 Yo puedo morir de frío y afuera es verano
 Sim Sol Re La
 Te juro, te engaño, te dejo y te extraño. Te quiero y te hago daño sin razón

 Sim Sol Re La
 Mejor desde cero que decir desde nunca y como darte el cielo si nunca pisé la luna
 Sim Sol Re La
 ¿Y cómo soy sincero si nadie me pregunta? Si me ves separado es porque todo se me junta

Canciones con los acordes anteriores y Sim en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (páginas 54 a 57)

Princesa (Joaquín Sabina), *Soldadito marinero* (Fito y Fitipaldi), *La senda del tiempo* (Celtas cortos), *La vereda de la puerta de atrás* (Extremoduro), *Blanco y negro* (Malú), *Déjala que baile* (Melendi, Alejandro Sanza), *Fuiste tú* (Ricardo Arjona), *El universo sobre mí* (Amaral), *Voy a pasármelo bien* (Hombres G), *Por el bulevard de los sueños rotos* (Joaquín Sabina).

Puedes encontrar esta canción en el **Material del alumnado** del curso 2020-21 en:
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (página 39 y 40)

Déjala que baile (Melendi, Alejandro Sanz y Arkano), *Besos en guerra* (Morat), *Don't Start Now* (Dua Lipa), *Yo* (Arnau Griso)

Puedes encontrar esta canción en el **Material del alumnado** del curso 2018-19 en:
<https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele> (página 60-66)

Shape of you (Ed Sheeran), *Dear God* (Avenged Sevenfold), *Corre corazón* (Jessy y Joy), *2002* (Anne Marie), *Sin pajama* (Becky G. y Natti Natasha), *Puntos suspensivos* (Piso 21), *Analfanauta* (Antilópez), *Emocional* (Dani Martín), *Sofía* (Álvaro Soler), *There's Nothing Holdin' Me Back* (Shawn Mendes).

TRANSPORTE

Pasar una canción de la tonalidad de Sol Mayor a la de Re Mayor. Para ello tenemos que cambiar sus acordes

Tonalidad de Sol	Tonalidad de Re
Acorde I: Sol / G	Acorde I: Re / D
Acorde V: Re / D	Acorde V: La / A
Acorde de IV: Do / C	Acorde de IV: Sol / G
Acorde menor de VI: Mim / Em	Acorde menor de VI: Sim / Bm

Práctica: tocar canciones o fragmentos de canciones con los acordes Sol, Re, Do y Mim, con los acordes Re, La, Sol y Sim, con el siguiente cambio:

- Donde pone Sol / G → tocar Re / D
- Donde pone Re / D → tocar La / A
- Donde pone Do / C → tocar Sol / G
- Donde pone Mim / Em → tocar Sim / Bm

CANTOS NAVIDEÑOS

ANDE, ANDE, ANDE

Re Sol Do
Ande, ande, ande, la marimorena, ande, ande, ande, que es la Nochebuena (bis)

Sol Do
En el portal de Belén hay estrella, sol y luna, la Virgen y san José y el niño que está en la cuna. Ande...
Sol Do
Un pastor comiendo sopas en el aire divisó un ángel que le decía ha nacido el Redentor. Ande...

¡AY DEL CHIQUIRRITÍN!

Sol Re
¡Ay del chiquirritín, chiquirriquitín, metidito entre pajas,
Sol
¡Ay del chiquirritín, chiquirriquitín, queridí, queridito del alma

Re Sol
Por debajo del arco del portalito se descubre a María, José y al Niño. ¡Ay del chiquirritín...
Re Sol
Entre el buey y la mula Dios ha nacido y en un pobre pesebre lo han recogido. ¡Ay del chiquirritín...

CAMPANA SOBRE CAMPANA

Sol Re Sol Re Sol
Campana sobre campana y sobre campana una, asómate a la ventana, verás al niño en la cuna.

Re Sol Do Sol Re Sol
Belén, campanas de Belén, que los Ángeles tocan, que nosotros también.
La Re Sol La Re Sol
Recogido tu rebaño, ¿adonde vas pastorcito ? Voy a llevar al portal requesón, manteca y vino
Re Sol Do Sol Re Sol
Belén, campanas de Belén, que los Ángeles tocan, que nosotros también.

Sol Re Sol Re Sol
Campana sobre campana y sobre campana dos, asómate a esa ventana porque ha naciendo Dios. Belén...

NAVIDAD, NAVIDAD

Re Sol Re La
Navidad, Navidad, dulce Navidad, la alegría en este día hay que celebrar, ¡je!
Re Sol Re La Re
Navidad, Navidad, dulce Navidad, la alegría en este día hay que celebrar.

Sol La Re
Campanas de metal, canciones del ayer, todo suena a campanas porque Dios quiso nacer
Sol La Re
Los niños con canción, la grata nueva dan, de este día de amor y de buena voluntad. Navidad...

SUITE NAVIDEÑA

Sol Re Sol Re Sol
Campana sobre campana y sobre campana una, asómate a la ventana, verás al niño en la cuna.
Re Sol Do Sol Re Sol
Belén, campanas de Belén, que los Ángeles tocan, que nosotros también.

Sol Re
¡Ay del chiquirritín, chiquirriquitín, metidito entre pajas,
Sol
¡Ay del chiquirritín, chiquirriquitín, queridí, queridito del alma

Sol Re
Hacia Belén va una burra, rin rin, yo me remendaba, yo me remendé,
Sol
yo me eché un remiendo, yo me lo quité, cargada de chocolate;
Re
y lleva el chocolatero, rin rin, yo me remendaba, yo me remendé,
Sol
yo me eché un remiendo, yo me lo quité, su molinillo y su anafre.

Re Sol Re Sol Do Sol Re Sol
María, María, ven acá corriendo, que el chocolatillo se lo están comiendo.

Re Sol Re Sol Do Sol Re Sol
María, María, ven acá volando, que el chocolatillo se lo están llevando.

Re Sol La Re Sol La Re
Los pastores en su choza divisaron una luz (bis), y una estrella que anunciaba que había nacido Jesús.

La Re La Re
¡Ay, cómo cantan los pajaritos! ¡Ay, cómo bailan los pastorcitos!
La Re La Re
¡Ay, cómo cantan los pajaritos! ¡Ay, cómo bailan los pastorcitos!
La Re Sol La Re
¡Ay, cómo ríe el niño chiquito!, porque lo tiene su papaíto

Re Sol Re La
Navidad, Navidad, dulce Navidad, la alegría en este día hay que celebrar, ¡je!
Re Sol Re La Re
Navidad, Navidad, dulce Navidad, la alegría en este día hay que celebrar.

Re Sol Do
Ande, ande, ande, la marimorena, ande, ande, ande, que es la Nochebuena (bis)
Re Sol Do
En el portal de Belén hay estrella, sol y luna, la Virgen y san José y el niño que está en la cuna. Ande...

Rem La Rem
Pero mira cómo beben los peces en el río, pero mira cómo beben por ver a Dios nacido;
La Rem
beben y beben y vuelven a beber, los peces en el río por ver a Dios nacer.
La Rem La Rem
La Virgen se está peinando entre cortina y cortina los cabellos son de oro y el peine de plata fina. Pero...