



## RETROALIMENTACIÓN PULSO

Profesor: Cristian Orellana

Curso: 5ºB

**Objetivo de aprendizaje o aprendizaje esperado:** Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, tempo, secciones A-AB-ABA-otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo..

### Retroalimentación.

Durante el proceso de aprendizaje, los alumnos de quinto básico reconocieron e identificaron la forma musical: primario y binario.

Tras la recopilación de guías se puede concluir: los estudiantes logran identificar las partes de una canción en lo auditivo (forma A A' y AB). Cabe mencionar que al analizar estas canciones la parte visual también desarrolla nuevas aptitudes, pero que es necesario reforzar. En conclusión, se obtuvieron buenos resultados.