



Movido por su fe en las masas que representaba, Maceo rechazó indignado el Pacto del Zanjón, durante su entrevista histórica con el general español Arsenio Martínez Campos. Con su gesto, expresaba la voluntad del pueblo cubano de ser libre al precio de todos los sacrificios y dejaba abierto el camino para la Revolución de Baire, que vendría en 1895, a independizarnos de España.

(Continúa en la página 93)

Laminario
escolar

58

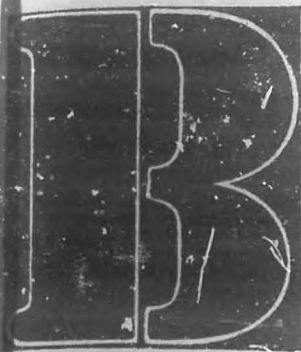
68 / 12 *Ernesto Casanova*

Bohemia
B B B B B B B B
D O O O O O O O
h h h h h h h h
e e e e e e e e
m m m m m m m m
o o o o o o o o
p p p p p p p p
Bohemia



CAMPO CORTADO...

CAMPO ASISTIDO



BOHEMIA
AÑO DEL GUERRILLERO
HEROICO TERRITORIO LI
BRE DE AMERICA LA HA
BANA, CUBA, REVISTA SE
MANAL CENTENARIO DE
LA DEMAJAGUA ■■■

Año 60 — Marzo 22 de 1968 — No. 12



OTRO "VERANO CALIENTE"

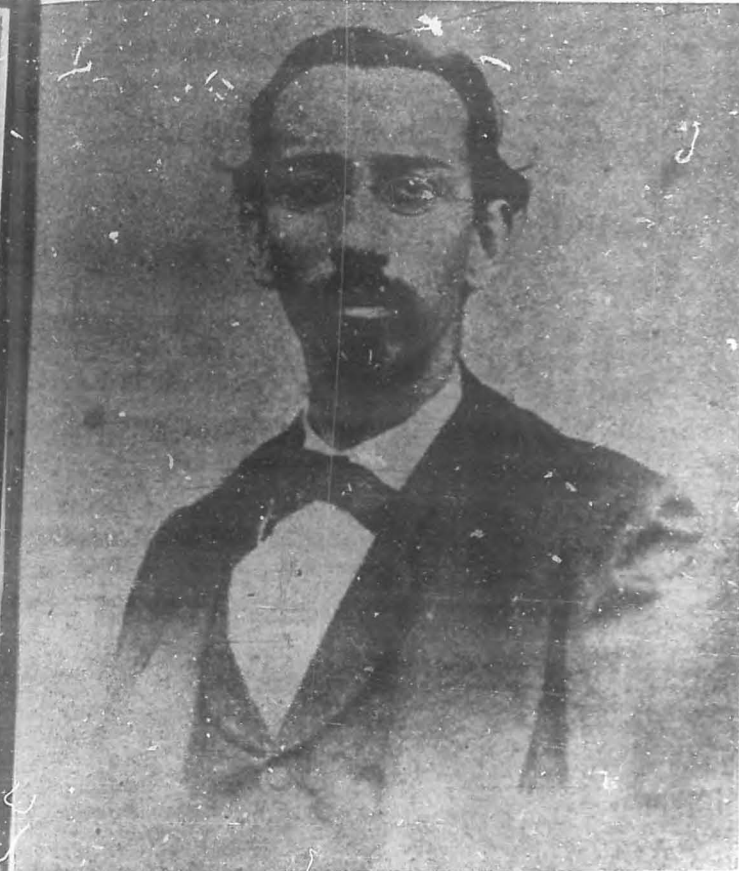
La clase dominante de Yanquilandia, con buenos motivos, contempla con aprensión cómo se acerca otro "verano caliente" en las principales ciudades norteamericanas. Al subsistir los factores determinantes de los vigorosos alzamientos de la población negra, ocurridos el año anterior —miseria, exclusión de toda oportunidad de higiene, educación y buen trato social, ascenso de la conciencia de sus derechos y el mejor modo de rescatarlos—, se esperan nuevos desórdenes, nuevos disturbios, oleadas subversivas en creciente. Pasó el tiempo del Tío Tomás, obsequioso con el amo blanco, apático y servil en su proscripción. Los afroamericanos cuentan hoy con líderes revolucionarios, y niegan que deba levantarse un movimiento castrado de origen, enarbolando consignas pacíficas, frente a las porras y las cruces quemadas del Ku Klux Klan, bajo las escopetas de caza de las pandillas racistas y el armamento ultramoderno de la policía y la guardia nacional. La guerra civil de razas está en marcha y conmueve todo el andamiaje farisaico y explotador del Estado capitalista del norte. Dice un cable del día 9: "Once mil miembros de la Guardia Nacional participaron hoy en nuevas maniobras de adiestramiento, efectuadas en distintas

ciudades del estado de Tennessee, como parte del plan dispuesto por el gobierno para reprimir las rebeliones negras previstas para este año. Las prácticas de las unidades represivas tuvieron lugar con gran despliegue de vehículos y armamentos, especialmente diseñados para operar en las ciudades". Esto sucede en un solo estado norteamericano y es aplicable a otros muchos, tanto del norte como del sur. Otras informaciones se refieren al despliegue represivo en detalle y citan la multiplicación del personal encargado de reprimir los motines, la eficacia técnica de los dispositivos con que cuenta la fuerza pública para ese fin, desde el gas lacrimógeno hasta el líquido estupefaciente, que ataca de modo fulminante los centros respiratorios y nerviosos. Y los preludios del gran encuentro asoman ya: en Norristown, Pennsylvania, se declara el estado de emergencia después de salir a la calle jóvenes negros en manifestación, por haber sido golpeado un hermano de raza a manos de pandillas racistas; en Carolina del Sur, Arkansas, Ohio, Nueva York y Tennessee se repite la escena. Un horizonte abierto a la rebelión se alarga frente a la titulada Gran Sociedad de mister Johnson.

PORTADA: COMPOSICION REVERSO DE PORTADA: CAMPO CORTADO, CAMPO ASISTIDO. CONTRAPORTADA: LAMINARIO ESCOLAR (MINISTERIO DE EDUCACION) REVERSO DE CONTRAPORTADA: EDUCACION PARA LA SALUD (MINSAP).

MARTI EN MEXICO

De 1875 a 1877 es José Martí, por obra de su voluntad y del ambiente, un mexicano más... (Fotografía hecha por Valletto y Cia. en México, 1875).



La identificación de por vida con Manuel Mercado, que debe inscribirse entre las amistades ejemplares de la historia, es para Martí aliviadero de angustias y alimento de su fe en los hombres.

MARTI LLAMA A MEXICO A LA LUCHA ANTIMPERIALISTA

"¡Oh México querido! ¡Oh México adorado, vé los peligros que te cercan! ¡Oye el clamor de un hijo tuyo, que no nació de tí! Por el Norte un vecino avieso se cuaja. Tú te ordenarás, tú entenderás; tú te guiarás; yo habré muerto, oh México, por defenderte y amarte; pero si tus manos flaqueasen, y no fueras digno de tu deber continental, yo lloraría, debajo de la tierra, con lágrimas que serían luego velas de hierro para lanzas, como un hijo, clavado en su ataúd, que ve que un gusano le come a la madre las entrañas".

José Martí

Por JUAN MARINELLO

Ausencia y continuidad

Una prueba más de la creciente devoción por nuestro Apóstol fue el modo en que se señaló en México el 115 aniversario de su nacimiento. Por todo el territorio mexicano se festejó la fecha y en el acto central, organizado por el Instituto Mexicano-Cubano de Relaciones Culturales José Martí en la Sala Ponce, del Palacio de Bellas Artes de la capital del país hermano, se ofreció la lectura que aquí recogemos.

DEBO recordar que me tocó vivir aquí en un tiempo feliz, poblado de gentes de excepción. No están en esta sala ni Diego Rivera, varón fabuloso y padre e hijo de la propia fábula, ni José Clemente Orozco, vecino de la ciudad borrascosa de sangre y clamores que fundó Francisco de Goya, ni Alfonso Reyes, con su equis mexicana en la frente y el vuelo por el mundo, ni Silvestre Revueltas, bronco y fiero, popular y distinto, obstinadamente terrenal y señor de su tierra, ni Narciso Bassols, del que deben aprender los jóvenes la fiera honestidad, la noticia universal, el rigor de la palabra y de la idea y el desinterés y la eficacia sin gestos, ni Enrique González Martínez, príncipe de los poetas y de la gentileza. Estas claras sombras, como las de Chabela Villaseñor, Salvador Toscano, Rodolfo Dorantes, José Mancisidor y otros elegidos de la amistad, presiden para mi emoción, este acto de homenaje al más grande de los cubanos.

La ciudad de hoy no es, desde luego, aquella que saludé, hace 35 años, con una sensación indefinible de inquietud y deslumbramiento. Tengo muy presente la noche en que, del brazo de dos

hombres dados a lo más difícil de la invención literaria, el teatro, Rodolfo Usigli y José Antonio Ramos, recorrí hasta el alba las calles del México de entonces. Han soplado muchas tempestades sobre el bosque de piedra y gente, pero el recuerdo del instante inicial ha persistido sin merma. Así como se ha dicho que el verdadero ser de la persona se da en el primer encuentro, imagino que el espíritu de la ciudad capital, cabeza de la nación, está en aquella delgada luz nocturna que vestía de niebla las crestas seculares de templos y palacios para hacerle puente de plata al amanecer cercano. Ahí, he pensado, es el México perdurable, dueño y vigilante de su naturaleza profunda, de su afilada niebla, pero abierto a todas las presencias leales y a todas las luces, de ancha humanidad.

Ramón López Velarde, el poeta que tocó más hondo en la entraña americana, pedía a su México que se mantuviese igual a sí mismo, fiel a su espejo diario, lo que suena a consigna reaccionaria si no se entiende como signo del ademán, no de la obra. El ademán de México nos saluda en cada encuentro con el tono de una voz inviolable que suhe de una garganta hecha de fibras dolorosas y arguidas. Esta voz la escuché de México, que decía nuestro Apóstol,

tol, nos saluda en el gesto de la ciudad de ahora, inesperada, desconocida, que guarda la vieja claridad enrañada.

Bien me sé que cada conocer, que cada entender, llevan la marca del ánimo que los recibe. Por algo decía Goethe que cuando él tenía 20 años, su Alemania también los tenía. Mi México augural fue entrevisto en ese tiempo en que la juventud comienza a vislumbrar los límites de su poder y a sospechar que nuevas coyunturas pondrán al paso el garbo de su ilusión, en el instante en que la carrera desenfadada comienza a detener la vista en los bordes del camino. Esa es la ley, y también lo es, en muchas ocasiones, que el cansancio de la marcha hiera el ánimo y traiga la parálisis. No ocurre así cuando el amor a una tierra, a su gracia y a su secreto, está sustentado en una certidumbre que la traspasa y la desborda, en la creencia de que su ímpetu secular servirá para mover empresas universales.

Estos 20 años de ausencia han sido mordidos —nadie lo dudaría—, por acontecimientos del mayor tamaño. Con una perspectiva muy general y escueta, podríamos decir que en estas dos dé-

cadadas se han precipitado los elementos nacidos para determinar el más hondo cambio de la sociedad y del hombre. Han sido los tiempos en que el imperialismo, culminación del injusto dominio de clases privilegiadas, ha desafado su trayectoria de opresión sangrienta, acudiendo a todos los modos del avasallamiento, de la depredación y de la barbarie.

Hemos contemplado desastres tan inicuos y monstruosos, que hubiéramos enterrado la esperanza, de no haber descubierto a tiempo que tanto horror no es otra cosa que la acción desesperada contra los poderes libertadores, dormidos y activos en las masas populares de toda la tierra. En mi última estancia mexicana advertíamos la inminencia de agresiones gigantescas, pero sólo ahora, ante el caso de Viet Nam —crueldad sin medida de los invasores y heroísmo insuperable del pueblo en armas—, queda firme la convicción de que las llamas del gran incendio alumbran la victoria de los libertadores.

Carcería de sentido silenciar en una ocasión como la presente que nos acercamos a conflictos de dimensión inusitada. De todas partes, de la tierra que

picamos y del arte que nos viene de los tiempos pasados, según la decisión de la humanidad —el mismo grito de nuestros abuelos peleadores—, que trae en su seno una sociedad y un nombre de dimensiones imprevisibles.

Cuba, Nueva Medida Americana

Llegamos a México ahora en los albores de una nueva edad americana, porque no hay vanidad patriótica sino neta verdad en proclamar que la Revolución Cubana —gran hecho irreversible—, ha traído a nuevo nivel la voluntad libertadora de los pueblos latinoamericanos. Nuestra América será libre, y la luz de Bolívar y de San Martín, de Hidalgo y de Martí, alumbrará, con nuevo calado y nuevo poder, un costado del mundo llamado al más alto destino de justicia y de creación. En nuestra lucha, y aún en nuestra muerte, está la victoria. Si es cierto que el árbol de la libertad alcanza mayor altura cuando se riega con la sangre más heroica, la que vertió por nosotros Ernesto Guevara asegura para nuestros pueblos, y también para el mundo, una vida de bienestar y de grandeza inmedibles con los ojos de ahora.

En esta encrucijada anunciadora que debe costar lo que vale, nos reunimos



La fraternidad entre México y Cuba no es cosa de ahora y debió ser ostensible desde largo tiempo, pues hace medio siglo —debemos la noticia a Alfonso Reyes—, la entendió tan entrañada Rubén Darío que hizo la gentil propuesta a que los himnos de las dos naciones se fundiesen en uno, que sería cantado de este modo:

que morir por la patria es vivir al sonoro rugir del cañón.

hombres y mujeres de México y de Cuba a recordar a un libertador que pertenece en verdad a las dos patrias que aquí se estrechan las manos impacientes. Intentemos evocar a José Martí en su grandeza cumplida y andadora, pero también en la rica y compleja intimidad que lo integró a nuestras tierras y dio carinos a su quehacer americano.

Una Fraternidad Secular

Ha de darse su lugar a una relación venida de la geografía y de la historia, que ha ido construyendo a lo largo del tiempo la más sólida fraternidad, la que se afianza en los contrastes coincidentes, la que sube de las diferencias radicales, de la correspondencia pugnaz en que se generan los amores durables. Tal fraternidad no es cosa de ahora y debió ser ostensible desde largo tiempo, pues hace medio siglo —debemos la noticia a Alfonso Reyes—, la entendió tan entrañada Rubén Darío que hizo la gentil propuesta de que los himnos de las dos naciones se fundieran en uno, que sería cantado de este modo:

que morir por la patria es vivir al sonoro rugir del cañón.

Sabemos que el profundo entendimiento entre México y Cuba ha fraguado en el acogimiento de las personalidades cubanas de mayor calidad y destino. Un día encontró José María de Heredia,

el más alto poeta del idioma en su tiempo, cálido refugio mexicano, aquí fue escritor, juez, diputado y maestro, aquí dejó, por obra de vuestra vieja cultura, el más dichoso instante de su lírica. En México acreció su penetración política y su fuego polémico el más enérgico, clarividente y eficaz luchador antimperialista de su día, Julio Antonio Mella, aquí dispuso su hazaña libertadora: Fidel Castro, el jefe de la Revolución más profunda del Continente.

Más allá de las figuras capitales y en labores de menor trascendencia, muchos autores y creadores de Cuba vivieron y honraron su etapa mexicana. Aquí dieron su pena y su esperanza Juan Clemente Zenea, Pedro Santalucía y Alfredo Torroella. Aquí se levantó la mejor elocuencia de la revolución mambisa en Antonio Zambrana, aquí se alimentó el saber de Miguel Macías, la dignidad ciudadana de Nicolás Azcárate y la llama romántica de José Victoriano Betancour. Y trabajadores modestos de las letras como Andrés Clemente Vázquez, Estrada y Zenea, Rafael de Zayas y Antenor Lezcano fundieron la vida y la obra a la cultura mexicana. Antonio Maceo y Juan Gualberto Gómez, los nombres son el elogio, pasaron por México fugazmente, en la urgencia de su quehacer revolucionario.

Por muchas razones la presencia de Martí en México ha sido la más estudiada y meditada por críticos e investigadores de nuestros dos países. Antes y ahora la estancia aquí de nuestro héroe letrado ha sido pasión de mentes y voluntades esclarecidas. No debe pasar una ocasión como la de esta noche sin que se rinda homenaje a dos hombresidos y que dieron lo mejor de su desvelo a revivir la escala mexicana del gran líder. Aludo, naturalmente, a Camilo Carrancé y Trujillo y a José de J. Núñez y Domínguez. Gracias a ellos y a otros marianos ejemplares de nuestro seno, se salvaron a tiempo y se ofrecieron juntos artículos y discursos, polémicas y cartas, de los que sale hoy la imagen de nuestro grande hombre en un momento decisivo de la integración de su estatura.

Escala Mexicana de Martí

Es sabido de muchos que Martí se detuvo en México en dos ocasiones: cuando su juventud radiante, a los 22 años, de 1875 a 1877, y en los días culminantes de su faena revolucionaria, cuando "con todo al canto" iba a entregarse, en 1894, a la "guerra necesaria". Entre las dos fechas se tiende la curva ascendente de su saber político y de su poder creador. Por estas circunstancias y por otras, no hay cumplimiento gentil sino radical verdad al proclamarse que sin México y lo mexicano no se hubiera logrado la estampa cabal del que llamó Gabriela Mistral el hombre más puro de la raza. Una estimación detenida de los elementos que forman la personalidad del revolucionario y del escritor lo dicen a plenitud.

Siempre será plausible registrar, en la estancia más demorada de Martí en

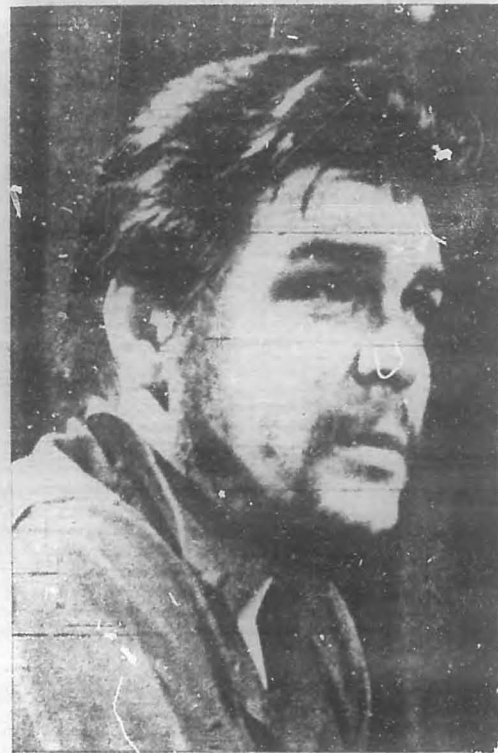


En México acreció su penetración política y su fuego polémico, el más enérgico, clarividente y eficaz luchador antimperialista de su día, Julio Antonio Mella...

México, la que se produce en su primera juventud, el diario acontecer en que está —y mucho más en hombre de compleja unidad—, el ingrediente mínimo y recalcado que apunta hacia el camino de las virtudes esenciales. Del 75 al 77 es José Martí, por obra de su voluntad y del ambiente, un mexicano más, no porque hablase y escribiese siempre como hijo de esta tierra, no porque fuese militante de su política y de su cultura, sino por causas de más hondo sentido que intentamos definir.

Los biógrafos de nuestro grande hombre han discurrido y discurrirán por mucho tiempo sobre su intensa tarea periodística, sobre aquella atención minuciosa y apasionada en que los Boletines de Orestes de la *Revista Universal* anotan el diario suceso de un modo inesperado y reluciente que asombra a unos y desconcierta a otros. Mucho queda por decir de sus amores y de sus amistades, de su debate con Barreda y con Bas, con Pimentel y con Riva Palacio, de sus revuelos con Altamirano —del que traza al morir el más elocuente y exacto dibujo—, de su fraternidad fecunda con Gutiérrez Nájera, de los tiernos respetos por Don Justo Sierra, de su entusiasmo por Don Justo Sierra, de su espléndido rendimiento por Díaz Mirón, de sus pláticas de limpia bohemia con Urbina y con Cuena, con Peza y Díaz Dufó, de su admiración exaltada por Peón Contreras. La identificación de por vida con Manuel Mercado, que debe inscribirse entre las amistades ejemplares de la historia, es para Martí aliviadero de angustias y alimento de su fe en los hombres. Su diálogo inacabado, (roto sólo por la muerte), alcanza en su emoción en vela una categoría permanente, acrecida en cada amanecer.

He creído siempre que las cartas a



Si es cierto que el árbol de la libertad alcanza mayor altura cuando se riega con la sangre más heroica, la que vertió por nosotros Ernesto Che Guevara asegura para los pueblos americanos y también para el mundo, una vida de justicia y de grandeza inmedibles con los ojos de ahora.

Mercado entregan la medida mayor de la mexicanidad mariana, y como en el héroe todo se iba ardiendo hacia lo humano, hay aquí una de sus magnitudes universales. Quien lea aquel conjunto de confidencias y presagios descubre, a través de la conversación epistolar con el "amigo de México", el fondo de un recuerdo que llega a ser muchas veces el arranque y el tono de una existencia perfecta. En el más depurado conjunto de poemas que salió de su mano, sus *Versos Sembrados* dedicados a Manuel Mercado y a Enrique Estrázulas, y en el que deja un día la dedicatoria definidora de Manuel Gutiérrez Nájera, queda la constancia inmortal. El poeta que había escrito:

Si dicen que del joyero
Tome la joya mejor,
Tomo a un amigo sincero
Y pongo a un lado el amor.

es el que consagra la unidad entrañada entre un pueblo y su representante ejemplar:

Tiene el conde su abolengo,
Tiene la aurora el mendigo;
Tiene ala el ave: ¡yo tengo!
Allá en México un amigo!



En México dispuso su hazaña libertadora Fidel Castro, el jefe de la Revolución más profunda del Continente...

Biógrafos y críticos han de hurgar todavía en el fuego invasor de sus cartas a Rosario de la Peña, en su rendimiento ante Concha Padilla, en la atmósfera caballerescas que rodea el estremo de su proverbio *Amor con amor se paga*. Mucho hay que decir de su casamiento con Carmen Zayas Bazán, de cuando corra al pintor Rebull, de cuando bautiza a la hija del Duque Job, de su congoja desolada al despedir para siempre al pintor Ocaranza, del quebranto que le viene de su prisión en las canteras de San Lázaro, de la sombría desesperación ante la hermana muerta. Habrá que indagar largamente sobre la irradiación de su presencia, sobre los caminos abiertos por su elocuencia pública y privada, sobre la devoción alzada por la conducta intachable, la generosidad sin cansancio y la entrega sin límites.

Nunca hombre nacido en paraje lejano contó con estimación tan ancha y mantenida. Inefrable en sus principios, comunicaba a todos su humanidad sedisita de efusiones y cuando leemos hoy los ataques que le trajeron, achaque humanísimo, la novedad de su talento y el imperio de su virtud focamos, bajo la letra adusta, la huella sutil de

su hombría radica. ¡Hasta dónde llegaría el respeto levantado por su suave ejemplo! idad que al hombre más opuesto a sus creencias y propósitos, el periodista español Don Anselmo de la Portilla, le llamó, en frase de raro atisbo profético: "joven de inmenso porvenir".

Nunca será bastante el rastreo de la escala mexicana de nuestro grande hombre, pero parece que va llegando la hora de dejar establecido el real significado del encuentro en la acción y en el canto del guaidor sin sombras. Para hacerlo, será obligado meditar en lo que fue México para Martí no como presencia sino como existencia, como deporte y enriquecimiento en la noble aventura de su pensamiento y su palabra de revolucionario y de artista.

Pudiera sostenerse que un espíritu como el del prócer cubano hubiera alcanzado magna estatura en cualquier paraje y entre cualquier pueblo. Tal afirmación pecaría de esquematismo idealista, olvidando que el hombre es un resultado de su voluntad y su medio, y que en criatura tan hija de la tierra y del tiempo como Martí ha de haber correspondencia rica y activa entre el querer trascendente y los factores que lo condicionan y realizan.

Para encontrar la última sustancia del mexicanismo mariano, ha de precisarse la primacía, la prioridad, entre los objetivos que le hacen el relieve histórico. Afirmar que fue la independencia de Cuba su oficio urgente y dramático no contradice proclamar que su empeño cardinal, el que le dibuja la más elevada y permanente misión, es el de su desvelo, el presente y el futuro de los pueblos latinoamericanos. Martí es libertador de Cuba en razón de su americanidad. Con frecuencia reitera que entiende la independencia de su isla como un hecho impulsor de la defensa y el desarrollo ilimitado de los 20 pueblos de su América.

Si indagamos en la obra de Martí la preocupación continental antes de su contacto con México, descubriremos que se trata de un atisbo intermitente, de una premonición precoz. Se le hacía necesario el conocimiento demorado de una realidad ent vista por el testimonio y el libro. México es la entrada americana de José Martí. Antes de México, conocía la convivencia ensombrecida de su Isla, cauce en que broló su sed de justicia y su ansiedad de vida armoniosa y plena. En la metrópoli rapaz supo distinguir entre el mandón ensotobocido y el impetu generoso del pueblo. Allí, en su Zaragoza noble y directa rompió, recordándonos, "la poca flor de su vida". Era entonces el amanecer de sangre y sueño en que había horas para el vagar errabundo y el diálogo libérrimo. Vino después el trato fugaz, pero no irrelevante en lo universal de su genio, de la Europa sabia y guiadora. Falta lo americano, enfroncado con sus raíces y sus alas, y México se lo entregó sin tasa, ni medida.

Guatemala y Venezuela y las Islas del Caribe le dejaron su huella, pero lo mexicano fue el ancho panorama, la inmersión plena y la lección vitalicia. De todas las escalas de su América salió Martí expulsado por el mandato violento, pero sólo en México combatió su advenimiento como un ciudadano responsable del común destino. No extrinjero sino **no nacido**, como distinguió en momentos de grave quebranto, el tiempo vivido en este pueblo significa un adiestramiento necesario y un aporte en marcha que su múltiple entendimiento conducirá a magnos desarrollos.

México en el Pensamiento y la Creación de Martí

Tratemos de insinuar lo que supone México en el escritor. Veamos después qué **arroyos ascendentes** abre en su pensamiento político.

El tiempo mexicano de Martí supone un tránsito obligado y una decantación dicha de su prosa y de su verso. **Caso genial** en un sentido exacto, la obra primeriza nuestra desde su inicio la **garra poderosa, dominadora**, —ahí están las páginas clamantes de **El pedestal político**—, pero será necesario un dilatado ejercicio, un proceso depurador. Tal proceso no puede producirse, en hombre de su entraña apasionada y benéfica, sino en una escritura en que

lo tradicional, lo contemporáneo y lo inusitado se pelean sin descanso. Nuestro héroe arriba al más alto puesto entre los creadores literarios de lengua española a través de una carrera sin descanso en que mil valores y mirajes se precipitan para cobrar nueva vida en los años de la inquietud madurez.

México es para Martí la puerta de su descarga romántica. En ello confluyen una juventud con mucho de la angustia adolescente, las modas y los modos en vigor y también —decisivamente—, el ambiente que le circunda. En verdad, el **toro mariano** es romántico siempre, de Paula a Dos Ríos, pero la expresión, lírica en esencia en el período como en la estrofa, se va liberando al paso del tiempo de los desbordamientos enfáticos que el romanticismo agravó en tierras americanas. Como el genio no es el relámpago divino que antes se creía sino una larga paciencia alumbrada y alumbradora, Martí señala nuevas maneras braceando entre las aguas que su tiempo le ofreció.

La poesía que escribe Martí en México señala el más alto grado de exaltación amorosa. Aunque asoma en sus endechas aquel contrapunto que se le mantiene hasta el final entre el tributo a la belleza y el deber revolucionario, entre la patria y la mujer, la sangre joven exige su cuota y en la contradic-

Y visita México en los días culminantes de su faena revolucionaria, en 1894, cuando "con todo el cinto", iba a incorporarse a la guerra necesaria... (Retrato hecho en México, en 1894, por los hermanos Tejeda).



ción angustiosa vence el mando de los sentidos. Aunque escribió,

Otra vez en mi vida el importuno Suspiro del amor, cual si quisiera, Triste la Patria, pensamiento alguno Que el patrio suelo en lágrimas no fuera!

pero sus poemas mexicanos concentran lo más ardoroso, lo más romántico de su entrega sensual.

Yo quiero, —¡oh fin de males! Con labios nunca iguales Un beso siempre nuevo!

Podemos encontrar fronda excesiva y trepidación enturbiaadora en los poemas de la juventud mexicana de Martí, pero siempre habría que anotar dos elementos distintivos: que su **elán romántico** es, por más sincero, más libre y directo y, en sus momentos mejores, de mayor calidad que el de sus contemporáneos, y que en una obra que trasluce la precipitación y el desdibujo del arranque juvenil se van integrando los elementos que constituyen al poeta grande, que no son a nuestro juicio, los que hacen la sorprendente perfección de los **Versos Fecundos** sino los que construyen el poema aborrecido, rico en orbes sombríos, de los **Versos Libres**.

Pero ya hemos dicho que lo mexicano no es en Martí un recuerdo sino una vivencia. El crecimiento y la transformación de la poesía americana, que tiene tan importante manifestación en nuestro país, no dejan de reflejarse en el poema más colmado de nuestro héroe. Cuando hace su segundo viaje a México, en 1894, han hecho presencia los nuevos conceptos y formas que integran el Modernismo. La prosa y los versos de la **Revista Azul** no son ya los que ganaban aplauso en 1876. En Gutiérrez Nájera y en Díaz Dufoo se abría paso una sensibilidad de ansia universal e inclinación francesa que, en lo excelente y en lo parcial, daba noticia de una renovación de mucho calado. Don Justo Sierra comunicaba su país con inquietudes mundiales y novisimas. En su segunda estancia en México encontraba Martí el anuncio de una liberación literaria que había sido por largos años su preocupación obsesional, pero no se trataba de una sorpresa sino de una comprobación en que descubría su propia huella, si hurgamos en los **tantos años** de producción mariana que **se los 17 años** que van de un contacto a otro, descubriremos cómo los cambios que se van produciendo en vuestra lírica son contemplados por él en una atención diaria y ahincada. Asombra la simultaneidad con que avanzan en el artista poderoso las inquietudes y los logros del país amado. En su modernidad, no en su Modernismo, tiene mucha parte su entendimiento de lo mexicano.

Si México es el arranque real, aunque impreciso, de la gran poesía mariana, lo es también el de sus criterios

fundamentales sobre la orientación y el oficio de la literatura latinoamericana. Lo que escribió entonces queda como prólogo de cuanto precisó en los días de su alto magisterio. Recordemos su empeñosa campaña por un teatro mexicano, por una escena que tradujese eficazmente la realidad envolvente. Su pasión por alcanzar una lealtad al medio que produce al creador se sintetiza bien en el conocido mandato: "injértese en nuestras repúblicas el mundo, pero que el tronco sea de nuestras repúblicas". Ha de decirse que en el nacimiento de este criterio matriz influye decisivamente el hecho de conocerse por el libertador cubano una sociedad de firme fisonomía nacional, de arraigada voz propia y en la que, por obra de varios factores, se insistía en ofrecer lo nacido en medios distintos y lejanos. En este costado de su vigilancia continental lo mexicano fue ingrediente decisivo.

Existe una porción capital en la obra mexicana de Martí en que coinciden y se entrelazan lo literario y lo político, me refiero a su intenso y dilatado trabajo periodístico. Los estudiosos de esta porción de su tarea deben dar mucho espacio a su doble magnitud: a lo que significa como adiestramiento esclarecido del periodismo nuevo que culmina en sus años neoyorquinos, y al modo en que se refleja en la actualidad de la actualidad mexicana el rumbo de su pensamiento político.

Por muchas razones, es el periodismo porción eminente de la "papelería" mariana. Su maestría y su vejez llegan a tanto en este campo que marcan para siempre la crónica de Rubén Darío. En lo periodístico se juntan, como en parcela alguna de la obra, la múltiple cultura, la inquietud generosa y el decir inesperado. Todo ello está en sus artículos de la **Revista Universal**, de **El Partido Liberal** y de otras publicaciones mexicanas en que discurre una etapa formadora, colmada ya de valores y aciertos sustanciales.

Pero hay que descubrir una tercera dimensión en el periodismo mexicano de Martí. Me refiero al modo en que el diario registro de los sucesos lo van insertando, hundiendo en la realidad latinoamericana. El periodista militante se dobla muy pronto en brillantez política. Ello lo conduce al conocimiento de minucias y manequedades, de malicias y dolencias que proliferan en una comunidad escindida por agresivas contradicciones y amenazadas por fuerzas extrañas que las utilizan en su servicio.

Del examen del comentario político expresado en los artículos de Martí en México aparecen definidos y reafirmados dos criterios esenciales: el de la fe en las potencias y virtudes de las fieras latinoamericanas para hacer de la libertad política y económica la vía de una grandeza invencible y la opinión de que sólo la soberanía real y el dominio pleno de la nación para ordenar sus intereses pueden conducir a esa grandeza. México es, lo reitera en mil ocasiones, un ejemplo para fortalecer tales convicciones.

Martí, Defensor de México Contra el Imperialismo

Por estos cauces asume Martí, como empresa permanente, la defensa de México ante la agresión olapada o violenta del extranjero poderoso. De dos modos realiza la alta encomienda: en la conversación y en la misiva privada y, cuando el caso llega, por la denuncia gallarda, a todo riesgo. Cuando



José María Heredia, el más alto poeta del idioma en su tiempo, fue en México escritor, juez, diputado y maestro...

vuelve a esta tierra en 1894 con objeto de allegar adhesiones y fondos para la inminente acción armada en Cuba y visita para ello al Gral. Porfirio Díaz escribe, el 8 de septiembre, al Generalísimo Máximo Gómez que no ha olvidado desarrollar en su viaje "el pensamiento de política antianqui que, sin exceso, dejó influyendo grandemente en México y Centroamérica y entre estas dos regiones para su mayor paz".

Una de las muestras de su advertencia precursora es la de señalar a su México la necesidad de ordenar la vida democrática y la unidad progresista como los modos mejores para contener y rechazar la acción del imperialismo. Sobre estas bases sustenta su desvelo, y desde la metrópoli acusa qué ensombrece su vida y le afirma en su quehacer libertador, descubre a las mujeres mentes en cartas fraternales y al pueblo todo en artículos memorables la entraña del peligro. Como México es para él la avanzada de la pelea continental y el lindero contra la permanente amenaza, no baja la guardia en su servicio. A ocasiones envía la misma crónica a varios periódicos del Continente, pero en la que llega a México se añade el registro de cada actividad dirigida a someterlo a una opresión disimulada.

Esta vela de armas, esta angustia por el presente y el mañana de un pueblo que lo tuvo como suyo, llega a veces al clamor lancinante. Siente en sí la ofensa que se hace al país en que amó y sufrió entre el entusiasmo y el jaleo de una juventud desbordante de ímpetus americanos. En esta responsabilidad llega a la más erquida elocuencia. Donde lo vean todos, debía grabarse su denun-

cia, dueña de una luz que atraviese los tiempos. Muchos la recuerdan:

"¡Oh México querido! ¡Oh México adorado, vé los peligros que te cercan! ¡Oye el clamor de un hijo tuyo, que no nació de tí! Por el Norte un vecino avisa a su cuaja. Tú te ordenarás, tú entenderás, tú te guiarás, yo habré muerto, oh México, por defenderte y amarte, pero si tus manos flaqueasen, y no fueras digno de tu deber continental, yo lloraría, debajo de la tierra, con lágrimas que serían luego velas de hierro para lanzas, como un hijo, clavado a su aladú, que ve que un gusano le come a la madre las entrañas".

Al lado de este voto inmortal deben situarse las palabras ungidas por la muerte, corona de la vida sin mácula. Al detramar la sangre por todos los pueblos de su América, luce, como una resurrección urgente, la carta al "amigo de México". Recordémosla en este aniversario de su natalicio como la llama más erquida de la existencia que nació "sin luz", hace 115 años, en una casa pobre de La Habana.

La Honda de David está ya en las Manos de los Fuchlos

Horas antes de caer por la libertad, sobre su montura de soldado, escribió José Martí a Manuel Mercado:

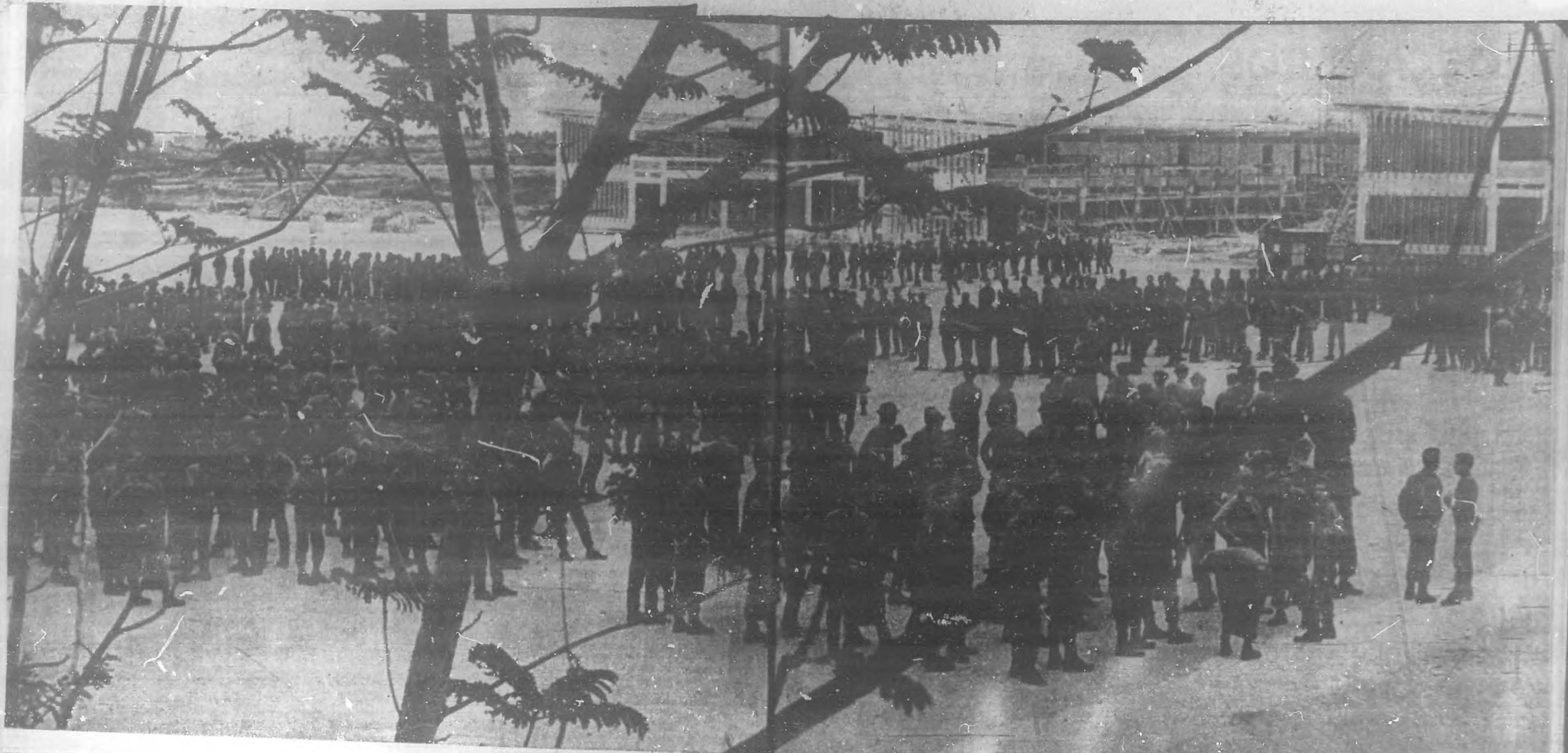
"Se desparecer, pero no desparecerá mi pensamiento... Yo estoy todos los días en peligro de dar mi vida por mi país y por mi deber —puesto que lo entiendo y tengo ánimos con que realizarlo— de impedir a tiempo con la independencia de Cuba que se extiendan por las Antillas los Estados Unidos y caigan, con esa fuerza más, sobre nuestras tierras de América. Cuanto hice hasta hoy y haré es para eso. En silencio ha tenido que ser y muy indirectamente, porque hay cosas que para lograrlas han de andar ocultas, y de proclamarse en lo que son, le van a dificultar demasiado recias para alcanzar sobre ellas el fin.

"Las mismas obligaciones menores y públicas de los pueblos —como es de usted y mío— más virtualmente interesados en impedir que en Cuba se abra, por la anexión de los imperialistas de allá y los españoles, el camino que se ha de cejar, y con nuestra sangre estemos cegando, de la anexión de los pueblos de nuestra América, al Norte: revuelvo y brutal, que los desprecia, les habrían impedido la adhesión ostensible y la ayuda patente a este sacrificio que se hace en bien inmediato y de ellos.

"Vivi en el monstruo y le conozco las entrañas; y mi honda es la de David".

Amigos de México:

La carta inconclusa a Manuel Mercado, firmada con la sangre del héroe, nos llama con nuevas fuerzas a la tarea primordial de nuestro tiempo. Las entrañas monstruosas sientran terror y muerte por toda la extensión de la tierra, pero la honda de David, el golpe infalible al corazón del monstruo, está en millones de manos carteras e incansables. El voto postrero que a nuestros pueblos en la lucha por la "segunda independencia americana". Cumplamos la voluntad del hombre que hemos recordado esta noche dando a su llamamiento la magnitud americana y universal que reclama su mensaje. La honda de David, arma innumerable, poder de los pueblos, hará realidad el sueño de José Martí.



A la orden militar "a discreción descansen", los Camilitos rompen la uniformidad, conversan y sonrien junto a las aulas preuniversitarias y los Laboratorios de Química y Física en construcción.

Angulo de la Escuela Militar "CAMILO CIENFUEGOS". Los recién graduados aprenden a marchar. Forman parte del conjunto de MIL DOSCIENTOS VEINTINUEVE ALUMNOS internos en esta Escuela de 40 AULAS, ventilados y limpios albergues y otras edificaciones importantes.

Escribe:
"EL INDIÓ NABORÍ"
Fotos de ARAMIS



LOS CAMILITOS

LOS CAMILITOS

ESCUELA MILITAR "CAMILO CIEINFUEGOS" CANTERA DE CUADROS DE MANDO

LA Escuela Militar "Camilo Cienfuegos", más conocida por escuela de los Camilitos, surgió de una idea del Comandante Raúl Castro, Ministro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y Segundo Secretario del Partido Comunista de Cuba.

El propósito inicial era becar DOS CIENTOS HIJOS DE MARTIRES. Pero el número de alumnos creció hasta TRES CIENTOS CINCUENTA Y DOS, y la escuela se integró también por hijos de obreros, campesinos y cuadros de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

Se destinaron a este empeño el edificio y el campo de la antigua LOYOLA MILITARY ACADEMY, donde en tiempos anteriores a la Revolución los alumnos internos pagaban CIENTO OCHENTA PESOS MENSUALES, y los externos, OCHENTA. Era, pues, una escuela para hijos de ricos. Para formarnos una idea de lo que eran aquellas escuelas militares, basta saber que el coronel Sánchez Mosquera —llamado "El Chacal de la Sierra" por sus crímenes cometidos durante la tiranía— era pro-

En las horas fijadas para el desayuno, el almuerzo y la cena, toman ordenadamente asiento junto a las mesas e ingieren la variada alimentación.



fesor de la Escuela Militar del Caribe, "gemela" de Loyola.

La Escuela Militar Camilo Cienfuegos es una escuela radicalmente distinta. No tiene un nombre colonialista en el idioma de los opresores, sino el nombre de un héroe cubano, iluminado por la estrella de la soberanía nacional. No está integrada por los hijos de los explotadores, sino por los hijos de los mártires de la Patria, y por los hijos de los campesinos, y por los hijos de los soldados del pueblo. Sus alumnos son internos y ninguno abona un centavo, ni por las clases, ni por el albergue, ni por la ropa, ni por el transporte, ni por nada.

El primer curso 1966-67 constituyó un triunfo. Hubo un 96 por ciento de promoción. Fue notorio el salto de calidad operado en el carácter de los alumnos, como obra de la disciplina.

Este éxito feliz trajo consigo la idea de la rápida ampliación de la escuela para una matrícula de MIL DOSCIENTOS VEINTINUEVE ALUMNOS.

El antiguo edificio de Loyola resultaba pequeño. La Revolución, sin perder tiempo, comenzó a construir los edificios para una gran escuela. Mientras los matriculados se instalaban en las granjas piñareñas "CINCO PESOS" y "LAS CLAVELLINAS" y realizaban trabajos productivos, iban hacia arriba CUARENTA AULAS, ventiladas y espaciaosas, se construían albergues confortables, grandes cocinas-comedores, modernas, así como almacenes, frigoríficos, talleres de transporte, Gabinete Dental y Puesto Médico.

El día 9 de noviembre los Camilitos regresaban alegremente del campo. Se encontraban toda esta hazaña de construcción realizada en sólo CUARENTA Y CINCO DIAS sobre el antiguo aeropuerto de Baracoa, escenario del contrabando y el pillaje internacionales en tiempo de la tiranía.

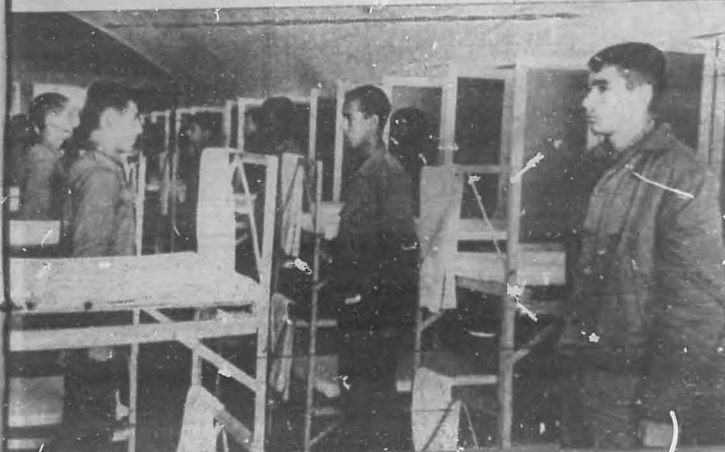
La construcción no se detuvo. Están en proceso de construcción un bloque de aulas preuniversitarias, Laboratorios de Química y Física, lavandería,



Los Cuadros de Mando —encargados de la Instrucción Militar de los Camilitos— también se desarrollan culturalmente. He aquí algunos de ellos en una clase de Geografía.



En el área de la Escuela, mientras se termina de construir el Hospital, hay un Puesto Médico y un Gabinete Dental. Además, para casos de gravedad, la Escuela dispone del servicio de siete hospitales. La doctora EVA ALMEIDA BOSQUE, en el gabinete dental, atiende un promedio de 41 ALUMNOS POR DÍA.



La Inspección no sorprende a los Camilitos. Los Cuadros de Mando encuentran limpios y en orden los albergues.



Los Camilitos se educan en el amor a la Patria y a sus héroes. Momento en que profesores y alumnos ensayan un poema a Martí,

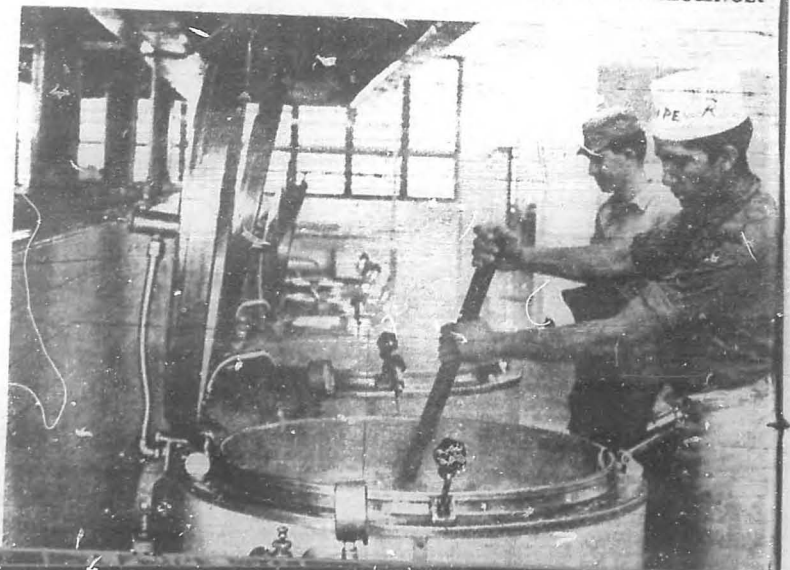
hospital, áreas verdes y campos deportivos.

Pero el curso 1967-68, con MIL DOSCIENTOS VEINTINUEVE ALUMNOS, ya está en camino. Los alumnos están organizados en batallones, compañías y pelotones, bajo la dirección de cuadros de mando de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, cuidadosamente escogidos para estos fines. Algunos se consagran a la atención más cercana a los alumnos. Son los "guías". Hay un "guía" por cada pelotón. Este duerme en el mismo albergue de su pelotón, cuida de la salud de cada estudiante, es algo así como un padre o un hermano mayor.

SETEENTA Y OCHO MAESTROS de alta conciencia patriótica y revolucionaria imparten los conocimientos a la luz de la más moderna Pedagogía. Las orientaciones del CENTRO DOCENTE se dirigen—mediante el análisis psicológico, el juicio y la experiencia— a lograr un equilibrio total en las actividades del alumnado.

Cada determinado tiempo la Dirección de la Escuela efectúa reuniones con los padres de los jóvenes para discutir amplia y sinceramente, como en una reunión familiar, los problemas que puedan existir en cada alumno. En estas reuniones, no son pocos los padres que han manifestado su asombro ante el cambio de conducta operado en sus hijos por el efecto de la disciplina y el empeño de dicho plantel en educarlos en el amor a la Patria, a los padres y a las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

Bea a observar el carácter de cada



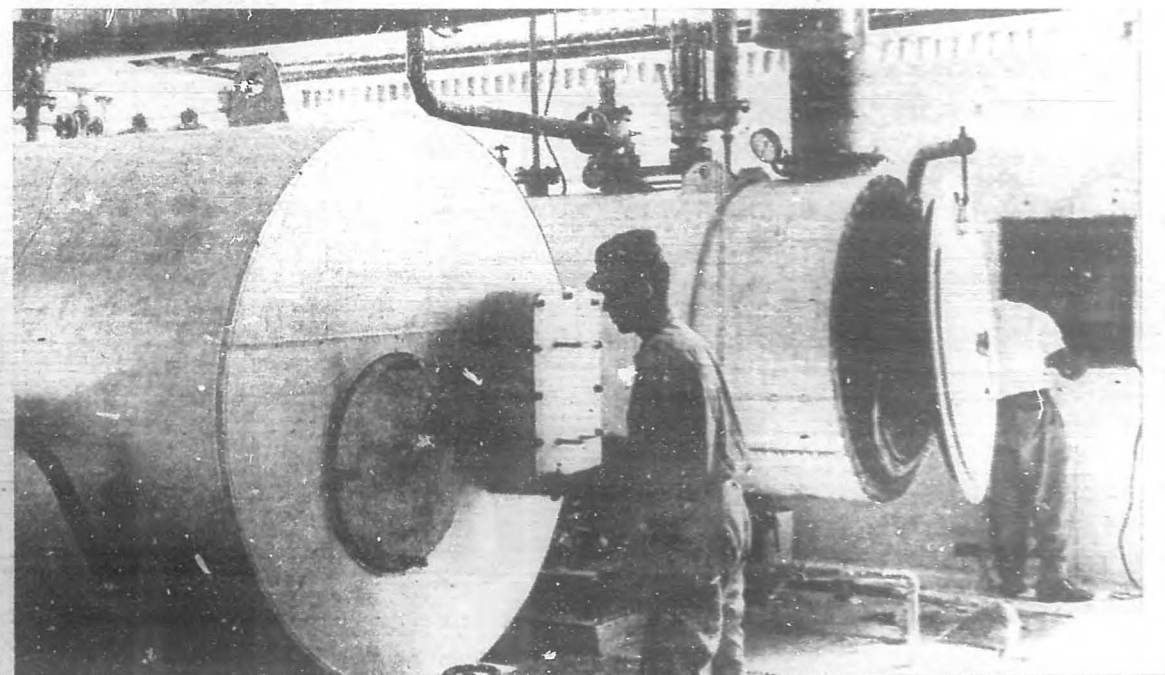
Gigantesca cocina moderna. Como ésta hay otra. De aquí salen alimentos balanceados para MIL DOSCIENTOS VEINTINUEVE ALUMNOS.



La comida es servida higiénicamente, como una de las preocupaciones del Centro de Dirección por la salud del alumnado.

uno de estos jóvenes en su mayoría —el gesto fuerte y la mirada firme—, para comprender que esta Escuela es una fragua de hombres íntegros, donde los jóvenes, sin perder la alegría característica de su edad, van formándose con la calidad del HOMBRE NUEVO, de quien nos hablara el Che.

El tamaño de estas calderas, que también hace posible el servicio de agua fría y caliente para los alumnos, nos da una idea de la gran capacidad de las cocinas.





EL ABUELO

Por ENRIQUE GLYUSKI

Ilustró: RIGOL

La calle era empedrada y el agua corría a ambos lados. Había unos tabladitos a manera de puentecillos que unían las puertas de las casas con la calle. La calle era ancha y recta y uno de sus extremos terminaba en un gran puente sobre el río. Era un puente de madera y se veía negro donde el río lo lamía. Del otro lado del río se extendía una vasta llanura verde donde pastaba el ganado de las gentes del pueblo.

El otro extremo de la calle terminaba en una plazoleta en el centro de la cual había una bomba de agua de la que se surtían los vecinos.

Había una tienda en la calle. Algunas veces me enviaban a comprar sardinas enlatadas que luego comíamos con pan negro y cebollas. También vendían semillas de girasol. Una pequeña escalera daba acceso desde la calle. La tienda se hallaba invariablemente en penumbras. Pero se destacaban las cabelleras rojas de la mujer del dueño y de su hijo, de más o menos mi propia edad. Los dos dientes superiores del niño sobresalían del resto, asomando por entre sus labios, dando a su rostro el aspecto de un conejo. Aquel niño era el enemigo de mis cinco años. Nunca me hablaba pero había odio en su mirada y cuando yo iba a la tienda iba en tensión, en espera de un eventual combate que culminaría aquella mutua aversión.

El otro punto destacado de la calle era la sinagoga. Se ascendía a la misma por una amplia escalera que desembocaba en un local más o menos reñucido en el cual los muebles individuales de rezo parecían que se asfixiaban por falta de espacio.

La casa de mi abuelo hacía esquina, dando uno de sus costados a un pequeño callejón de servicio. La casa era amplia y fuerte. Detrás estaba el patio y al fondo el establo.

La sala era el alma de la casa. La unía a la calle un amplio ventanal y la puerta, de cristales. En la sala estaba el taller. A lo largo de una larga y estrecha mesa baja laboraban mi abuelo y mis tíos. Eran artesanos dedicados a la confección de zapatos que vendían a los campesinos de la zona. Durante el día la sala estaba cubierta de formas, pedazos de suela y piel, zapatos a medio hacer, y el ruido que hacía el martillo al caer sobre la suela era tan familiar a nuestros oídos que ni siquiera llamaba nuestra atención.

Durante la semana se comía en la cocina, en la que se destacaban los grandes barriles de madera llenos de coles en ecurtido y arenques en salmuera. Pero los viernes en la tarde se corrían a un lado los enseres de trabajo y se procedía a limpiar concienzudamente la sala. Entonces se armaba la gran mesa con su impresionante mantel blanco, los platos inmensos y los grandes y antiquísimos cubiertos de plata. Todo el mundo se bañaba y vestía de limpio y comenzaba el ritual del sábado judío.

Las vacas eran apenas dos, pero grandes y sólidas como la casa misma. Habitaban el establo al fondo, desde donde nos llegaba a veces su olor, mezclado con el del heno. Todas las mañanas pasaban a recogerlas para llevarlas a pastar al otro lado del río. Al caer la tarde volvían las vacas a la aldea en un rebaño que los pastores iban distribuyendo de casa en casa.

El patio se comunicaba con el callejón a través de una ancha portada por la que pasaban las vacas, o el carretón tirado por caballos que traía los leños. En el patio había grandes y ordenadas pilas de leños y era común ver a los hombres de la casa con el hacha en la mano cortando los maderos.

La calle era tranquila y de poco tráfico. Cuando pasaba algún vehículo todo el mundo echaba un vistazo por la ventana. Y si el vehículo era de motor, entonces todos corrían para ver el fenómeno.

La casa la habitaban mi abuelo y su segunda mujer, un hijo y dos hijas, jóvenes solteros los tres; y mi madre, mi hermana y yo.

Recuerdo típidamente a mi abuelo. De mediana estatura y fuerte constitución física, comenzaba a ponerse obeso. El pelo oscuro y el pequeño bigote se destacaban en la ancha

cara rosada. Su buen humor era prácticamente constante y alcanzaba el climax en una risa larga y vibrante. Tan rápido en brotar como su risa, lo era también su mal genio, peroafortunadamente, mucho menos frecuente.

Era un hombre fuerte y franco y como tal se le respetaba y quería en la pequeña comunidad judía que era su mundo. La mayoría de sus clientes la constituían campesinos católicos de los alrededores, víctimas ellos de un sistema social donde la etapa del feudalismo no había sido rebasada. A través de ellos tenía un contacto con el mundo exterior. Pero este contacto era tan superficial y tan poco influyente que en poco afectaba su condición de judío milenario, ignorante y dogmático.

Mis tíos y tías, jóvenes y vigorosos, vivían ocupados en resolver los problemas que les planteaba la edad. El hijo mayor era casado y vivía en una pequeña casa, en algún lugar de la aldea, donde me llevaba a veces. Recuerdo vagamente que su mujer era una dulce y bella mujer. Se deshacía en atenciones conmigo, pensando en el hijo que esperaba próximamente.

Mi madre era la mayor de los hermanos, y había regresado al hogar paterno en busca de la salud perdida en Cuba. Habíase casado

con mi padre pocos años antes y marchado juntos a Cuba, cual bíblica tierra prometida, huyendo del inminente servicio militar que amenazaba a mi padre y deslumbrados por las riquezas que anunciaban las cartas de los parientes que habían emigrado a América. En Cuba nacimos mi hermano y yo y nacieron también los achaques que padecería en adelante mi madre. Tal fuerza llegaron éstos a alcanzar, que los médicos dictaminaron un cambio de clima. A consecuencia de ese dictamen viajamos a Polonia. Mi madre había recuperado su salud y era nuevamente una hermosa y lozana mujer.

Mi hermana y yo éramos los únicos nietos de nuestros abuelos y por lo tanto objeto de toda clase de mimos y atenciones. Yo era el preferido del abuelo. Su primer y único nieto varón, el continuador de una estirpe que se perdía en sus recuerdos. Era yo el único ser conocido que se permitía toda clase de libertades con él. Yo era su acompañante inseparable. Marchaba junto a él, calle abajo, camino de la aldea, donde me llevaba a veces. Recuerdo vagamente que su mujer era una dulce y bella mujer. Se deshacía en atenciones conmigo, pensando en el hijo que esperaba próximamente.

Las mañanas de los domingos tenían un significado especial. Como era día de descanso mi abuelo acostumbraba permanecer en la cama hasta bien entrada la mañana. Al despertar, sabía yo que era domingo al no oír el martillar en la sala. Entonces corría a la habitación del abuelo, saltaba sobre él y permanecíamos jugando largo rato.

Al caer la tarde del domingo, y vistiendo ambos nuestras mejores ropas, me tomaba de la mano y marchábamos por raras y desconocidas calles donde encontrábamos otros señores con los que hablaba largamente, mientras yo me aburría a su lado.

Yo le llamaba "tate", padre, al igual que le llamaba mi madre y mis tíos. No recordaba a mi padre en Cuba, ni podía concebir que hubiese otro que no fuese el abuelo. Mi abuelo era mi héroe. Mi primer héroe, mi primer ideal.

Eventualmente regresamos a Cuba. Un hombre extraño me besaba mucho y mi madre dijo que era mi padre. Yo le debía hacer, pero le rechazaba. Mi padre! Mi padre había quedado atrás, en Polonia.

Pasaron los años, yo tenía diez, y el recuerdo de mi abuelo, los rasgos de su rostro, se fueron borrando. Una tarde, al volver de la escuela, encontré a mi madre tendida sobre la cama, llorando. De su mano, que colgaba, había caído una carta, arrugada. Me detuve en la puerta pero mi madre había notado mi presencia y me llamó y abrazó. Entre sollozos repetía: "tateńu, tateńu". Padrecito, padrecito. Comprendí que mi abuelo había muerto.

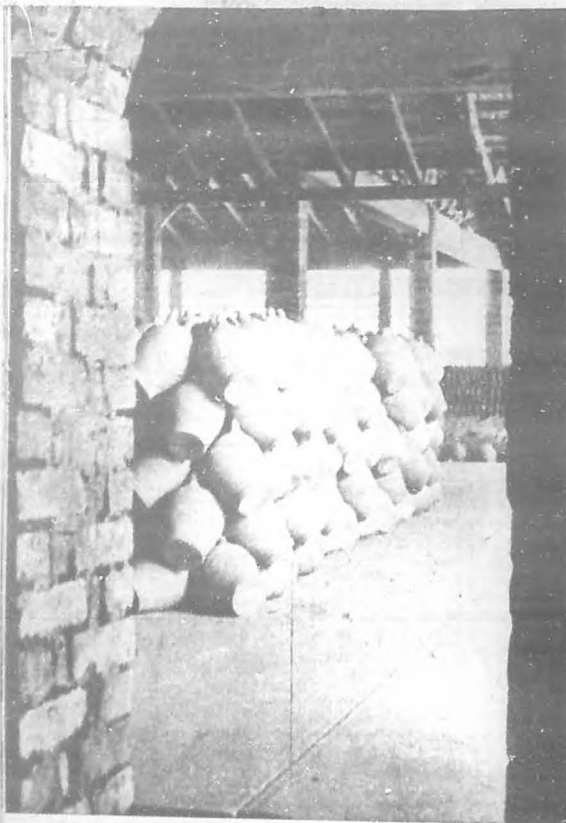
De boca de mi madre conocí la historia. Cuando los alemanes invadieron Polonia, mi abuelo huyó al campo con su familia y se refugió en la casa de uno de aquellos campesinos a quienes hacía zapatos. Había oído hablar de los nazis y de su odio a los judíos. Pero no pasó nada y decidió volver a su hogar.

Un día, varios meses después, los alemanes concentraron todas las familias judías del pueblo. Nadie sabía por qué, ni para qué. Pero mi abuelo, con la hija del hijo mayor en los brazos, (su única nieta además de mi hermana y yo), logró esconderse bajo el puentecito de madera que daba acceso a la casa. Tres días después fue descubierto por el llanto de la niña, medio muerta de hambre y de frío.

Fue despojado de sus ropas junto con otros viejos judíos y obligado a marchar desnudo por las calles de la aldea. En las afueras del pueblo, en una vieja calera abandonada, cavaron sus propias tumbas.

Cuando mi madre terminó de hablar me fui al baño y me enjugué con llave. Me senté en el borde de la bañera y cerré los ojos. Me imaginé a mi abuelo, como yo lo recordaba, digno, erguido, sereno, marchando desnudo por aquella calle donde vivía, por aquella calle de piedra donde estaba la sinagoga. Imaginé su poderoso cuerpo blanco, ahora desvalde en su desnudez. Y lloré con las lágrimas más amargas que jamás había llorado.





Ya se ha estrechado el fondo y se da uniformidad al exterior.



Sesenta mil porrones fabricará la unidad "El Alfarero", de Trinidad, para los macheteros de la presente zafra azucarera.



Listo para el último acabado una vez instaladas el asa y la boquilla.

60.000 PORRONES PARA LA VIII ZAFRA



Un paréntesis en el corte. El porrón, fiel amigo del machetero.

LA unidad de elaboración de objetos de barro "El Alfarero", de Trinidad, administrado por el Poder Local, ha centralizado temporalmente su producción en la línea de porrones que utilizarán los macheteros durante la presente zafra del pueblo.

Del último pedido de 30,000 unidades solicitado en enero 15, habían sido cumplimentados siete mil a principios del presente mes, continuando el esfuerzo por concluirlos con la mayor urgencia posible a un promedio semanal de 2,500 ó 3,000 porrones. Anteriormente habían sido satisfechos los pedidos de 14 mil porrones al INRA de Calbarién y a otros organismos, acumulando un total de 30,000 vasijas de barro terminadas para los trabajadores de la zafra.

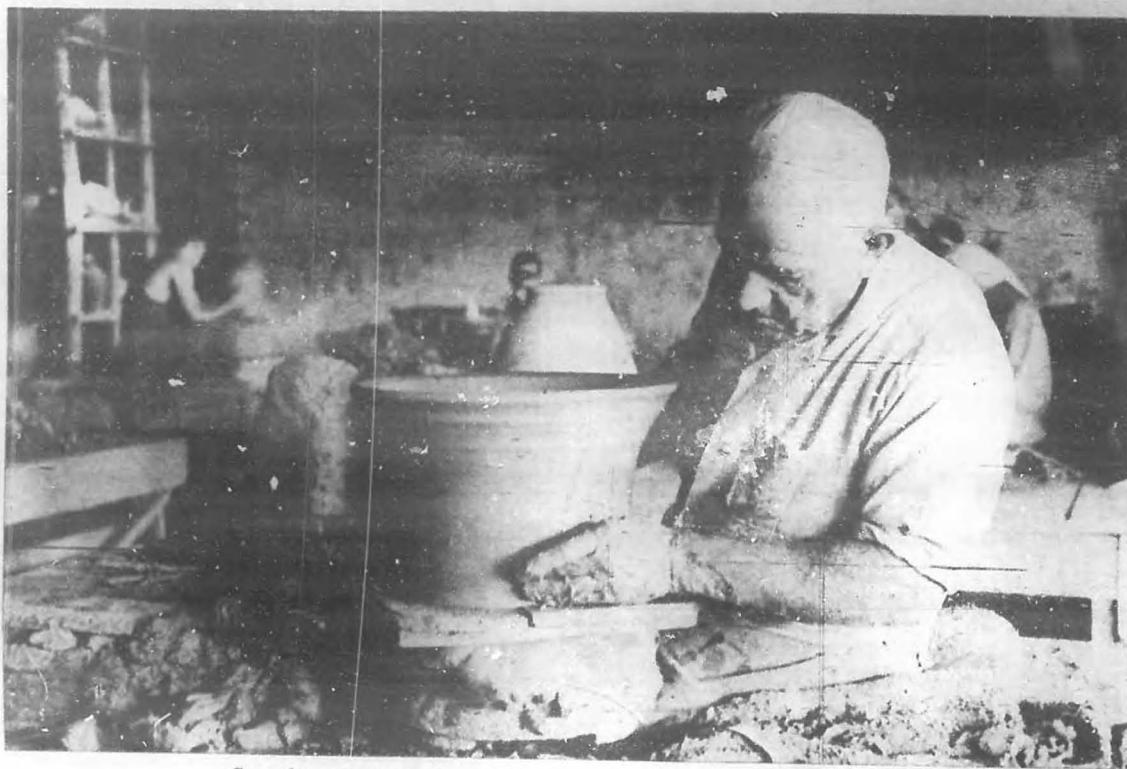
Treinta y cuatro trabajadores tiene esta unidad, de los cuales seis son turneros y seis ayudantes. Funcionan tres hornos cuya capacidad es de 800 porrones grandes en cada uno.

"El Alfarero", merecedor de la bandera IX Aniversario por el cumplimiento de su plan de producción, elabora además de los porrones de distintas medidas, 92 artículos variados que incluyen desde macetas para exportar flores, hasta alcancías pequeñas, adornos, etc.

CINCO GENERACIONES DE ALFAREROS

Cinco generaciones de la familia Santander han pasado ya por esta

Se amasa el barro, primera fase en este trabajo de artesanía.



Secundino en plena labor creadora.

alfarería, que comenzó a elaborar objetos desde el siglo pasado. El tatarabuelo de los chicos que hoy aprenden a manejar el torno mecánico fue el fundador de este centro.

Su hijo Secundino, que hoy cuenta 73 años de edad, recuerda cómo aprendió a tornearse de chiquillo con un torno en miniatura que le hizo su padre. Su afición desarrolló con el tiempo y enseñó a hijos, nietos y bisnietos, que en familia todavía continúan trabajando en la alfarería.

Secundino es robusto, y tiene una voz fuerte y alegre contando su pasado, narrando cómo traía el barro en "serones" o carros de mulos, cortaba y cargaba la leña para los hornos, fabricaba cazuelas, tinajas y porrones, y luego iba a vender la mercancía por las calles...

—Antes teníamos que competir por las calles para vender... —recalca el experimentado alfarero— y ahora todo tiene gran demanda, todo cuanto producimos es comprado enseguida por el pueblo.

Desde la una de la madrugada se

levanta Secundino y va hasta su torno, haciendo funcionar la gran rueda de madera mientras con sus manos hábiles va trabajando el barro que culminará en precioso objeto. Aunque el promedio por operario es de 7 u 8 docenas al día, el viejo elabora 120 porrones diariamente.

—Mis manos no están ya como antes... —comenta él observando a su nieto Azariel en el torno mientras Santiago, el fotógrafo, va tomando la secuencia de elaboración. —Esto es de los jóvenes, que deben inventar cosas nuevas... Yo puse al mercado no sé ni cuántas variedades distintas de vasijas de barro...

Eso es todo. Junto al alegre Secundino —a quien todos llaman Rogello—, trabajan tres hijos, 4 nietos y un sobrino... toda una familia de alfareros que ponen su esfuerzo para que los macheteros en cualquier parte del país beban agua fresca de porrón entre las interminables jornadas en los cañaverales de Cuba.



En el taller se producen hasta 90 tipos distintos de vasijas.



Servicio Especial de la COR

EN la corta pero pródiga vida de José Antonio Echeverría, fue éste autor de numerosos gestos dignos de ser recogidos como ejemplo para generaciones futuras. El que relatamos aquí, sin ser de los más sobresalientes, es demostrativo de su carácter indomable y su convencimiento de que solamente con la acción podía desenmascarse al régimen tiránico y llevar a cabo la revolución.

Aquel 8 de mayo de 1955, se conmemoraba el 20 aniversario de la muerte de Antonio Guterres, la F.E.U., dirigida por José Antonio, fiel admirador del íntegro revolucionario de los años 30, había acordado conmemorar el aniversario con una peregrinación al Morrillo, en Matanzas, lugar donde fue asesinado por orden del mismo que oprimía al país en esos momentos, Fulgencio Batista. El programa incluía, además del acto en el Morrillo, una velada en el Instituto de Matanzas.

Con los exiguos recursos que contaba la Organización Estudiantil, se arrendó un ómnibus para el traslado de un grupo representativo de estudiantes universitarios, y en adición 2 estudiantes consiguieron un par de automóviles pertenecientes a sus familias, con los cuales aumentaron los medios de transportación.

Pleno de fervor revolucionario partió hacia Matanzas el grupo estudiantil; a la llegada al punto de la carretera donde se descende hacia el Morrillo, la gran cantidad de fuerzas policíacas estacionadas en las cercanías hizo pensar a los ocupantes de los vehículos que aquello terminaría en desigual lucha.

Al descender de los mismos, la decisión para el combate se veía en los ojos, el odio ante lo que representaban aquellos uniformes y la rabia por no poder emparejar la pelea latía en los corazones, mezclados con la alegría juvenil que hacía marchar al peligro con la sonrisa en los labios y la broma siempre dispuesta ante un gesto que no luciera valiente de cualquier compañero.

Pasados los primeros momentos, el desencanto empezó a notarse en la gran mayoría. "Esta gente parece que no va a hacer nada", decía uno. "Parece que nos cogieron miedo", decía otro; y si algún politiquero estudiantil con alardes de revolucionario se encontraba infiltrado en el grupo, una sensación de alivio, debió reflejarse en su rostro.

Se descendió la escalinata que conduce al Morrillo con la ofrenda floral traída desde La Habana; el día se presentaba espléndido favoreciendo el acto, pero, tal vez, debido al enjambre de policías situado en la carretera, la concurrencia no correspondía en número a los méritos del revolucionario caído, aunque el fervor de la masa obrero-estudiantil reunida allí hacía palpable que los ideales por los que murió Guterres habían sido recogidos.

Terminado el acto en el Morrillo el ómnibus debía partir hacia La Habana, ya que el alquiler horario del mismo, los fondos de la F.E.U. y la hora en que se calculaba terminaría la velada en el Instituto, no, estaban en armonía.

La pasividad de las fuerzas represivas durante el acto que acababa de terminar hacía predecir que la velada del Instituto, que se desarrollaría en el interior del mismo, no provocaría la agresión policíaca. En base de este análisis, bravos combatientes de la lucha estudiantil, como Carbó y Machadito, que hubieran preferido dar la vida a dejar a sus compañeros antes de una acción, decidieron marcharse en el ómnibus pensando que por la noche todo se limitaría a los discursos.

A José Antonio se le veía disgustado con la tranquilidad policíaca, era el más consciente de que con discursos y declaraciones no se derrotaría la tiranía.

Después de marchar al ómnibus, cercana las 6 de la tarde, quedaron en Matanzas los ocupantes de los dos automóviles, de ellos recor-

damos a Fructuoso, Julio García Olivera, Venegas y René Anillo.

Hubo una disgregación del grupo, que en parejas se dirigió a diferentes hogares de estudiantes; matanceros, los cuales con sus oportunas invitaciones a comer, impidieron a los visitantes tener que "volar el turno". —La autoridad en el uso de los fondos de la organización y los escasos recursos personales, no permitían comer en un restaurant. Todos quedamos citados a las 8:00 p.m. en el Instituto.

Cuando llegamos junto con Julio García Olivera al lugar de la cita, ya se encontraba José Antonio con Fructuoso y otros estudiantes, en la verja de hierro que daba entrada

Los altoparlantes

Relato anecdótico sobre José A. Echeverría

Por MIGUEL A. DOMINGUEZ



"José Antonio Echeverría fue autor de numerosos gestos dignos de ser recogidos como ejemplo para generaciones futuras".

a los terrenos del centro de enseñanza; frente a él, en la calle, 2 persecutoras de las cuales habían bajado varios policías. Llegamos a tiempo para escuchar cuando un coronel de la policía le manifestaba a José Antonio: "Mira Echeverría, nosotros los dejamos dar el acto, pero tienen que entregarnos los altoparlantes, no podemos permitir se perturbe el orden de la vespertina".

El que hablaba era el entonces Coronel Triana, Jefe de la Policía de Matanzas. (Este individuo, finalizado el mes de diciembre de 1958, en un acto de oportunismo, trató de incorporarse al Ejército Rebelde; no fue aceptado y al triunfo de la Revolución juzgado y condenado a prisión por sus delitos contra el pueblo.)

Contestó José Antonio: "No estamos acos-

tados a transmitir los actos, no se imagine que vamos a entregarles los altoparlantes". Fructuoso asentía las palabras de José Antonio con la cabeza.

"Les doy 15 minutos para que me entreguen los altoparlantes, o si no entramos a ocuparlos", dijo el esbirro y acto seguido dio una orden al personal de las persecutoras.

"Si usted trata de entrar será responsable de lo que suceda, pues tendrá que pasar sobre nosotros", contestó José Antonio con firmeza en la voz. Ya en la verja de entrada se reunían los compañeros de la Universidad junto a los estudiantes; del Instituto, del grupo universitario solo faltaba Venegas.

Un estudiante que se dedicaba a la política universitaria residente en Matanzas, que no había venido con el grupo de la F.E.U., pero que se encontraba en esos momentos en la ciudad y había ido al acto, empezaba a escurrirse, al verlo Echeverría lo llamó: "Fulano no te vayas, aquí no va a haber fotografías pero va a haber palos". El interpelado no tuvo más remedio que incorporarse al grupo. No conocemos su comportamiento posterior en esa noche.

Comenzaron a llegar otras persecutoras y dos carros celulares de los conocidos vulgarmente por jaulas, el Coronel Triana había estado esgrando por los mismos.

En el transcurso de este tiempo parecían pedazos de cabillas y palos, que los estudiantes del Instituto deslizaban en las manos de todos los que, por la posición que ocupaban, no podían ser vistos por las fuerzas represivas. Al llegar los refuerzos Triana preguntó si entregaban los altoparlantes, Echeverría no contestó, sólo se quitó el reloj y guardó el juego de pluma que llevaba en su guayabera.

Triana dio una orden y la turba azul arremetió, palo y fusta en mano, contra los estudiantes que formaban un frente compacto delante de la puerta. El primero en caer, no sin antes pegar fuertes puñetazos en la cara de varios esbirros, fue José Antonio. Varios policías fueron descargados sobre su cabeza, hombros y espalda. Después cayó Fructuoso cuyo puño de acero ya había derribado varios policías.

Las cabillas suministradas por los estudiantes matanceros rindieron su cometido. Las cabezas sangrantes de varios esbirros lo atestiguaban. Llegó Venegas al lugar y sin pensarlo dos veces arremetió contra la policía, fue derribado por los golpes.

Los cobardes a sueldo empezaron a retroceder, no estaban acostumbrados a recibir golpes, sólo a propinarlos a mansalva. Comenzaron a disparar pero los oídos acostumbrados a las descargas en las manifestaciones estudiantiles y los corazones enardecidos por los compañeros caídos, sin saber si vivos o muertos, mantenían en la lucha al resto de los estudiantes.

Continuas descargas de gases lacrimógenos hicieron dispersarse al grupo estudiantil de la puerta de entrada. Los gritos de abajo la tiranía retumbaban en toda Matanzas pues los estudiantes dispersos mantenían el espíritu combativo, diferentes actos relámpagos en la ciudad, incluyendo uno en el parque principal donde las sillas de hierro del mismo volaron por el aire, fueron la culminación de aquella noche de lucha.

José Antonio con conmoción cerebral, Fructuoso y Venegas con fractura, fueron las lesiones más graves. Otros compañeros sufrieron golpes aunque no de tanta gravedad.

Pero lo que demuestra los principios de José Antonio Echeverría, su firmeza de no claudicar nunca ante el tirano y sus espíritu de sacrificio, es que, debido a algún contratiempo de última hora, y conocido por José Antonio, en aquella velada a Guterres en el Instituto de Matanzas NO HABIA ALTOPARLANTES.

A PROPOSITO DE UNA DECISION DEL C.O.I.

EL "APARTHEID"

domina



Los DEPORTES en SUDAFRICA

Texto:
FELIX PITA ASTUDILLO

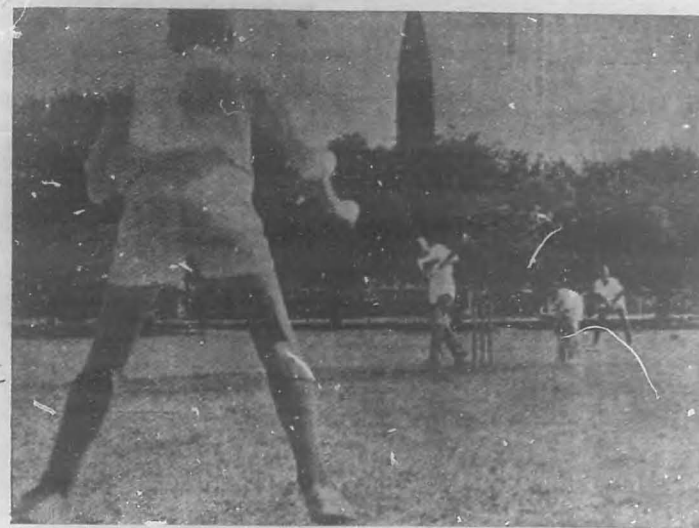
"PARA los sudafricanos, víctimas del «Apartheid», el deporte es la aspiración a una cierta forma de libertad, a una cierta sublimación, es un medio de expresarse, de afirmar una fuerza y una personalidad negadas en todos los otros dominios de la vida".

Con estas palabras, sentado con un grupo de periodistas cubanos, resumía el poeta sudafricano Dennis Brutus una extensa información sobre la problemática de la segregación racial en el deporte, ejercida por la minoría blanca de su país. Brutus, también dirigente del «South Africa Non Racial Olympic Committee», y en la actualidad residente en Londres, se encontraba alojado en una habitación del hotel «Habana Libre», en su calidad de delegado al Con-

A IMAGEN Y SEMEJANZA

"A imagen y semejanza de los juegos olímpicos de Berlín de 1936, donde se vio a Hitler negarse a estrechar la mano del negro norteamericano Jesse Owen, no queremos ver en Africa del Sur al señor Vorster negándose a dar la mano a un atleta no blanco..."

(Jean Claude Ganga, Secretario General del Consejo Superior de Deportes de Africa, al denunciar el caso sudafricano en vísperas de las sesiones del Comité Olímpico Internacional celebradas en Teherán.)



Los sudafricanos blancos disponen de instalaciones deportivas ultramodernas, como este exclusivo campo de cricket de la Olliven Lodge School.



Para los negros, la suerte es otra: alambradas, campos de concentración eufemísticamente llamados reservas, en suma, el «Apartheid».

greso Cultural celebrado en la capital cubana hace más de dos meses.

No le faltaba razón al visitante, quien escuchaban un aspecto poco divulgado de la política racista del régimen sudafricano: el campo de los deportes. Ahora, la actualidad noticiosa ha vuelto a colocar el problema en los encabezados de la prensa internacional, después de conocerse que en una decisión sin precedentes, el Comité Olímpico Internacional había readmitido a Sudafrica en su seno y de hecho otorgaba a éste la posibilidad de participar en los próximos Juegos Olímpicos de México.

El «Apartheid», en los deportes comenzaba a ser del dominio público. Trece millones de africanos practican (o están supuestos de practicar) los mismos deportes que tres millones de blancos pero, desde luego, en diferentes condiciones.

La legislación racista estableció siempre la prohibición de las competencias mixtas entre atletas blancos y negros. Recientemente, una medida demagógica del gobierno minoritario «autorizó» la participación de atletas negros en competencias internacionales al lado de atletas blancos, pero mantuvo la separación existente en el ámbito nacio-

"PUEDO DARTE UNA IDEA DE LO QUE SIGNIFICA EL APARTHEID"

(De una carta enviada en 1966 por el periodista Norman Phillips, del «Toronto Star», a su hija de quince años).

Querida Susan:

Dijiste una vez que una de tus ambiciones, cuando crecieras, sería la de venir a Sudafrica a luchar contra el Apartheid. Ahora que he visitado éste país hermoso e infeliz, puedo darte una idea más real de lo que verdaderamente significa el Apartheid.

Te acuerdas, sin duda, de nuestro médico en Londres, David Pitt, que llegó de Trinidad, y que es todo lo negro que puede ser un hombre. Bien: en Sudafrica no se permitiría a David visitar enfermos blancos. Podría trabajar en un hospital para africanos junto con otros doctores blancos; también operar con la ayuda de un cirujano blanco; pero fuera del quirófano no podría, por ejemplo, usar el mismo cuarto de baño de su colega blanco...

No se puede evitar el Apartheid ni siquiera cuando se trata de deportes o diversiones. Los equipos de fútbol, de cricket o de tenis tienen que ser siempre unirraciales. Incluso existe una ley especial que prohíbe la promiscuidad de razas en el juego de bolos. Cuando vas a nadar, te encuentras con que las playas tienen separaciones para blancos y negros, y todavía encontrarás una tercera separación para los «de color», que son los descendientes de matrimonios mixtos; las líneas de separación se prolongan hasta tres millas mar adentro...

En lo que se refiere a los africanos, lo primero que notamos es que las gentes del Apartheid no los llaman africanos; les dicen nativos, y he llegado a ver un letrero, como los que nosotros usamos para indicar en las carreteras los pasos de ganado, que decía: "CUIDADO, CRUCE DE NATIVOS"...

Apenas ha habido un día, desde que estoy aquí, en que algún blanco sudafricano no haya tratado de convencerme de que todos los africanos son salvajes...

De cada mil niños africanos que nacen, sólo de setecientos a ochocientos llegan a los dos años. Cincuenta y cinco, de cada 100 africanos, llegan a los dieciséis. La desnutrición es cosa corriente; el africano no obtiene dinero bastante para subsistir y vive por término medio, veinte años menos que un blanco.

El almuerzo de hoy me ha costado alrededor de tres dólares. Esa cantidad es superior al salario de dos días de un africano que trabaja en las ciudades. Los que trabajan en las granjas ganan todavía menos. El año último, el promedio de entradas mensuales de una familia granjera de seis o siete miembros, fue de sólo 25 dólares...



Sharpeville, 1960, más de 70 muertos por la policía del régimen racista. Así resuelve el "Apartheid" las contradicciones con los sudafricanos negros.

Los negros nacieron en Sudáfrica, crecieron en Sudáfrica, murieron prematuramente en Sudáfrica, y son legítimamente los verdaderos ciudadanos sudafricanos, pero...

EN SUDAFRICA LOS NEGROS NO PUEDEN...

- Ir a la huelga, por acuerdo de "statu quo" aprobado por los blancos en 1918.
- Vivir donde se les antoje, pues la ley sobre el control de afluencia de negros exilia a éstos en las reservaciones o "ghetos" y regula su entrada a las ciudades.
- Casarse con hombres o mujeres blancos, según la ley de prohibición de matrimonios mixtos, firmada en 1949.
- Tener relaciones sexuales interraciales; pues según la ley sobre la inmoralidad de 1856, constituye un delito penal.
- Ejercer cualquier actividad nacionalista o patriótica, pues la ley sobre la supresión del comunismo autoriza a encarcelar o exiliar a cualquier africano que intente modificar los aspectos del sistema de "Apartheid".
- Ir a las tiendas públicas por la misma entrada o a los mismos mostradores señalados para los blancos. En las oficinas de Correos, los negros deberán alinearse en una cola para negros para llegar a una taquilla para negros.
- Montar en ascensores para blancos en los edificios públicos o de vivienda. Ellos

tienen sus ascensores o, en todo caso, las escaleras.

- Esperar en las terminales o estaciones de transporte en las mismas salas de espera de los blancos. Y tampoco asistir a los baños habilitados para blancos.
- Viajar en autobuses y tranvías de blancos. Deberán hacerlo en transportes para africanos. En los trenes viajarán en compartimientos separados.
- Asistir a las bibliotecas públicas.
- Recibir atención médica en hospitales públicos para blancos.
- Detener a los delincuentes blancos, en el caso de que pertenezcan al sector africano de la policía. Su jurisdicción, además, sólo valdrá para la población negra.
- Ser detenido y recluido en una cárcel de blancos, pues el sistema penitenciario es segregado.
- Declarar en la misma barandilla del tribunal en que declaran los blancos sudafricanos.
- Penetrar en un edificio para blancos sin el consentimiento del propietario blanco.
- Percibir el mismo salario que un maestro blanco, si se trata de un maestro africano.
- Asistir a las mismas escuelas primarias y secundarias para blancos. Los pocos centros de enseñanza existentes para africanos se rigen por un sistema de educación "adaptada".



El "dombase" o "pase maldito", documento de control que todos los sudafricanos negros han de llevar para su acceso a las ciudades y otros puntos prohibidos del país.

nal. Es decir, que para dar la cara al exterior, el Primer Ministro Vorster maniobró con una así llamada integración deportiva; particularmente para los Olímpicos de Ciudad México.

En cualquier ciudad sudafricana —Johannesburg, Capetown, Durban, Pretoria— ni siquiera los africanos aficionados al deporte pueden disfrutar de paridad de condiciones. Los stadiums son segregados —divididos en secciones— y los negros sólo tienen la opción para la cuarta parte de las localidades. La prensa de los países africanos independientes suele comentar al respecto que es frecuente observar cómo el público nativo de Sudáfrica aclama y favorece sistemáticamente a los equipos extranjeros visitantes. Según estas publicaciones, tal manifestación refleja el estado de ánimo de la opinión pública de los sudafricanos negros.

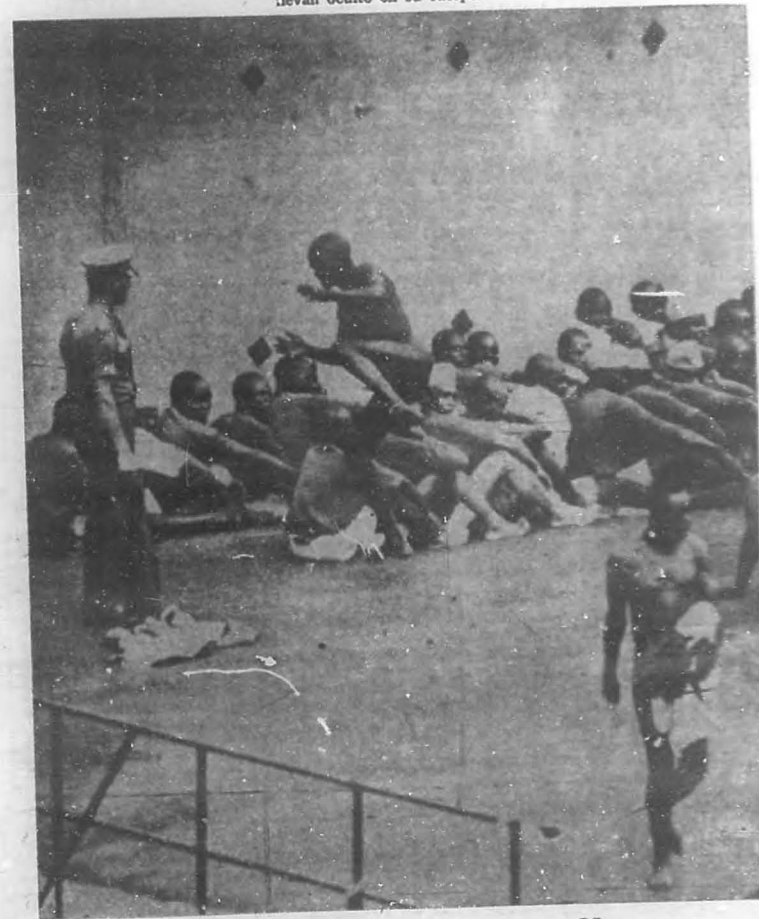
Sin embargo, los racistas han tomado medidas de acuerdo con una disposición gubernamental puesta en vigor meses atrás, ningún negro podrá tener



El régimen minoritaric tiene medios de "persuasión" para la población de 13 millones de negros.

Fotos: Archivo

Una cárcel sudafricana. El policía blanco hace bailar al detenido la "danza tausa", macabro baile que los negros han de realizar desnudos para demostrar que nada llevan oculto en su cuerpo.



COMO SPARRING-PARTNERS

En Sudáfrica, las organizaciones deportivas están compuestas por ocho organismos regionales bajo la dirección de un comité regional. Los principales deportes practicados son el rugby, (deporte nacional), el fútbol, el atletismo y el boqueo. Le siguen en orden el cricket y otros menos importantes.

Todos los deportes, menos uno, impiden el contacto directo entre atletas blancos y negros.

Ese uno es el boqueo.

En el boqueo, blancos y negros se juntan en el ring.

Los primeros como boxeadores.

Los negros como "sparring-partners"...

acceso a los stadiums sin autorización del Ministerio del Interior sudafricano.

GRANDES ATLETAS NEGROS

Las prohibiciones del "Apartheid", han obligado a emigrar a muchos atletas negros hacia otros países, en los que con posterioridad han competido internacionalmente. Este exilio deportivo forzoso, que como puede comprenderse se ofrece apenas a una minoría de valores deportivos negros, ha colocado a países como Inglaterra recibiendo laureos y victorias porque atletas sudafricanos compitieron bajo los colores británicos.

Entre estos casos de reales valores del deporte, merecen citarse:

- El levantador de pesas **Non Hlala**, que representó a Gran Bretaña en las Olimpiadas de 1948 y conquistó medalla de oro en el campeonato del imperio británico.
- El mejor pesista ligero de Sudáfrica **Precious McKenzie**, que marchó a Londres en 1964 y obtuvo posteriormente medalla de oro en los Juegos de la Mancomunidad Británica, celebrados en Jamaica.
- El golfista **Papava Sewpohma**, varias veces campeón de Holanda en 1962, 1964, 1965.
- El corredor **Samphrey Kosi**, que registró 1'47" y 8 décimas para las 800 yardas.
- El jugador de cricket **Ensl Bell-viera**, actualmente integrante del equipo nacional de Inglaterra.
- El futbolista **Johanneson**, que vistió la camiseta del club "Benfica" antes de pasar al team inglés "Leeds United", donde actualmente juega.

Estos nombres representan una ínfima proporción. Lo que más importa, en este caso, son los talentos deportivos truncados, desconocidos por no haberse desarrollado nunca con plenitud de oportunidades, por el único delito de haber nacido negros en el país donde impera el más brutal de los sistemas: el desarrollo separado o "Apartheid".

Una sustancia que detiene el crecimiento de las células malignas

Por NATALIA PROKOFIEVA, Servicio NOVOSTI

BOHEMIA, consciente de que no se deben suscitar esperanzas infundadas en enfermos considerados incurables por la gravedad de su dolencia, subraya lo que se consigna en el texto del presente trabajo: "El preparado propiamente dicho no existe todavía. Su creación es tarea que se está tratando de resolver." Precisa eliminar dificultades técnicas en la preparación y estabilización del producto y, vencida esta etapa, experimentarlo ampliamente en seres humanos antes de que pueda ponerse a disposición de los enfermos.

de la URSS, se diferenciaban bien poco de los que realizan investigadores de decenas de centros científicos del mundo. Alexandr Kuzin y Lidia Kriukova estudiaban el mecanismo del influjo de la radiación en el organismo.

Centenares de experimentos han mostrado que la radiación de elevada energía frena la división de las células, variando el intercambio: unas sustancias aparecen y otras desaparecen.

En la búsqueda de sustancias que ocultan: es la clave del mecanismo del efecto de la radiación en la célula viva, los investigadores moscovitas realizaron un experimento sencillo y original. Se irradiaba una planta, pero no toda sino tan sólo una de sus hojas. No obstante, al cabo de breve plazo el crecimiento de las células se detenía, no solamente en esa hoja sino también en las protegidas de la radiación. ¿Por qué? ¿Que ocurriría si se eliminaba la hoja irradiada? Resultó que la planta continuaba desarrollándose con normalidad, cual si se hubiera privado de la acción nociva de ciertas sustancias aparecidas en los lugares de radiación. ¿De cuáles?

Esas sustancias —se llamaron de modo convencional radio-toxinas— fueron extraídas de las hojas irradiadas de las más diversas plantas: menta, lino, papa, etc. En condiciones artificiales ellas conservaron la capacidad de variar bruscamente el crecimiento de las células. Quizás entonces surgiera la suposición de que las radiotoxinas podían intervenir en el impetuoso e incontrolable desarrollo de las células cancerosas.

El largo camino del experimento científico fue coronado por el éxito: los experimentos en los cultivos de tejidos y en animales de laboratorio mostraron que las células de los tumores son sensibles a las sustancias nacidas de la irradiación.

BREVE ENTREVISTA

Alexandr Kuzin y Lidia Kriukova se prestaron a la entrevista al finalizar la sesión del Comité de Inventos y Descubrimientos.

—¿Sobre qué tumores es capaz de actuar la sustancia obtenida por ustedes?

LIDIA KRIUKOVA

—En los experimentos participaron 500 animales de laboratorio —ratas y ratones— con distintos tumores provocados de manera artificial. Incluso los más malignos —los sarcomas M-1 y 45—, a consecuencia de los cuales el animal perece habitualmente al cabo de 12 a 20 días, después de seis inyecciones comenzaban a reabsorberse. La acción terapéutica de la radio-toxina se probaba en el Instituto de Oncología Experimental y Clínica de la Academia de Ciencias Médicas de la URSS. Los experimentos en un gran número de animales de laboratorio confirmaron nuestros resultados.

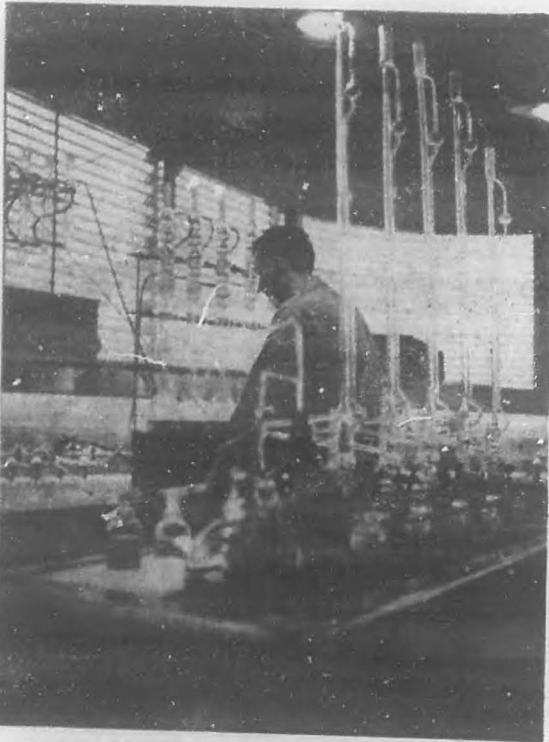
A estudio fueron sometidos asimismo animales con tumores surgidos de forma natural y en casos de leucemia. Después de 9 a 10 inyecciones la dolencia "se curaba" por completo.

—¿Cuáles son las ventajas del preparado, en comparación con los métodos conocidos hasta ahora para combatir el cáncer?

ALEXANDR KUZIN

—El preparado propiamente dicho no existe todavía. Su creación es la tarea que estamos resolviendo ahora. Hay no pocas dificultades puramente técnicas. Se deben desarrollar los métodos de concentración de las radio-toxinas y de su depuración, lo que constituye una ardua tarea. Más aún, en el proceso de depuración la sustancia pierde su estabilidad, es decir, la capacidad de conservar durante larga plazo sus propiedades. Es posible que eso esté relacionado con que bajo el influjo de la radiación en los tejidos surgen no sólo sustancias destructivas, sino también sus contrapuestas, las defensivas.

Esas tareas, puramente técnicas, se lograrán resolver, sin lugar a dudas, y entonces se podrá hablar del nuevo "remedio" contra el cáncer, que posee ventajas indudables sobre los que se emplean en la actualidad. ¿Cuáles? Ante todo, la radio-toxina: "perdoná" las células sanas, afectando tan sólo las cancerosas. No privan a la médula ósea de su capacidad de producir elementos sanguíneos, lo que es una consecuencia inevitable cuando se emplean grandes dosis de los medios actuales de tratamiento de los tumores. Además, el nuevo preparado actuará, por lo visto, no sólo en los focos cancerosos, sino también en las metástasis o células malignas dispersadas en el organismo.



El 27 de febrero pasado, el Comité de Inventos y Descubrimientos anexo al Consejo de Ministros de la URSS reconoció como descubrimiento un trabajo del miembro correspondiente de la Academia de Ciencias de la URSS, Alexandr Kuzin y de la candidatura a doctora en ciencias biológicas Lidia Kriukova.

En plantas tratadas con rayos gamma se ha descubierto la formación de una sustancia que frena el crecimiento de las células y tumores malignos. El presidente del Comité, Yuri Maksurev, felicitó a los autores y les deseó que llegaran a ser los sabios a quienes se les erija un monumento por liberar a la humanidad del flagelo del cáncer.

PRODUCTO DE LA RADIACION

Los experimentos llevados a cabo en el Laboratorio de Radiobiología del Instituto de Física Biológica de la Academia de Ciencias



Sergio González López (EL CURITA)

Por JORGE VALDES MIRANDA

A diez años de la desaparición física de Sergio González (El Curita), que cayó en plena efervescencia de la lucha revolucionaria, asesinado por los esbirros de la dictadura batistiana, su figura se agiganta y adquiere relieves indelebles en la conciencia de su pueblo y de esta Revolución Socialista que él contribuyó a fraguar con el temple de su coraje y audacia.

Sergio era un carácter ebullente y creador, cuyo efluvio imantaba las voluntades despertando la emulación y la simpatía de los que tenían la suerte de conocerlo y de seguirle. Arrastraba a todos tras su ideal de redención, no sólo por la verdad irrefutable del movimiento que representaba, preñado de justicia y promesas efectivas de mejoramiento social, sino porque promovía e impulsaba la acción de los demás por su actitud íntegra, fraterna y justiciera, que siempre reclamaba el lugar de mayor peligro para sí.

A los doce años ingresó en un seminario eclesiástico donde permanece hasta casi los 21, en que, abandona los hábitos, pues ya se venía sintiendo incómodo dentro de las costumbres monacales que no podían conculgar con su espontáneo amor a la vida. La fogosidad de su ardiente juventud era lógico que chocara con los moldes infranqueables y rígidos de una moral dogmática, preñada de falsos conceptos que, en nombre de siniestras virtudes, trata de domesticar la naturaleza por cauces que niegan la propia existencia.

La influencia familiar y colegial profundamente religiosa, le habían saturado de los fervores místicos del sacerdocio y ello, ligado a su innato propósito justiciero y de amor a la humanidad de que siempre estuvo imbuido, le hicieron creer que esa era la senda donde su vocación pediría los mejores frutos para contribuir al mejoramiento (entonces él le llamaba salvación) de los hombres.

No resulta fácil desarraigarnos los principios y enseñanzas que nos dieron a mamar con fervor fanático desde la cuna y que luego hemos cultivado con esmero y dedicación. Más aún, cuando la sarta de prejuicios está adobada por milenios culturales y cánticos sonoros que nos envuelven en falsos mantos de amor y fraternidad humanas. Pero sólo los débiles y los mediocres resultan impotentes para abrirse a la luz cuando se les encierra en las sombras. Sergio miraba la religión por una rendija de justicia social. Se sentía solidario con los desposeídos y despreciados y combatía a los explotadores. Los muros de los dogmas religiosos no le impedían ver con claridad la magnitud de su destino.

La influencia familiar y colegial profundamente religiosa, le habían saturado de los fervores místicos del sacerdocio y ello, ligado a su innato propósito justiciero y de amor a la humanidad de que siempre estuvo imbuido, le hicieron creer que esa era la senda donde su vocación pediría los mejores frutos para contribuir al mejoramiento (entonces él le llamaba salvación) de los hombres.

No resulta fácil desarraigarnos los principios y enseñanzas que nos dieron a mamar con fervor fanático desde la cuna y que luego hemos cultivado con esmero y dedicación. Más aún, cuando la sarta de prejuicios está adobada por milenios culturales y cánticos sonoros que nos envuelven en falsos mantos de amor y fraternidad humanas. Pero sólo los débiles y los mediocres resultan impotentes para abrirse a la luz cuando se les encierra en las sombras. Sergio miraba la religión por una rendija de justicia social. Se sentía solidario con los desposeídos y despreciados y combatía a los explotadores. Los muros de los dogmas religiosos no le impedían ver con claridad la magnitud de su destino.

Tampoco al padre Camilo Torres sus creencias y prácticas de sacerdote católico le impidieron ver, con visión dialéctica, la realidad histórica del camino efectivo de la liberación de los pueblos. ¿Cuántos que se dicen marxistas-leninistas, que hasta tienen inscrito en los registros oficiales el nombre de un Partido Comunista al que están afiliados mantienen posiciones dogmáticas de entreguismo y negación de la realidad histórica de nuestra América! Comunistas es, fundamentalmente, una actitud ante la vida, no una definición conceptual de preceptos reglamentados. No basta llamarse ateo o confirmarse marxista, si se niega con actitudes el camino de la histo-

acuartelado con un grupo de valientes en espera de las órdenes para una acción conjunta.

A partir de esta fecha, hasta el día de su muerte, su actividad revolucionaria llega casi al paroxismo, dirigiendo y participando en los más destacados hechos de acción que se producen en la capital, tropezando su dinamismo con múltiples dificultades a las que no le es posible acomodarse. Sergio se destacaba no sólo por ser un hombre de acción y de audacia, sino también por su carácter disciplinado, atento siempre a cuidar que sus actos se enmarcaran dentro de las orientaciones precisas del organismo revolucionario de que formaba

parte, y por su espíritu fervientemente unitario, en aras de la alta consecución de los fines por los que en definitiva habría de dar la vida.

Cuando el foco guerrillero crece y surge como epicentro de la lucha, Sergio se revuelve audaz y corajudo en la utilización del acero y el explosivo y la mecha como armas eficaces para combatir en la selva de cemento, ladrillo y asfalto que resultaba la ciudad como campo de abastecimiento y respaldo de acción eficaz en la lucha revolucionaria. Todo le parece poco para responder con valentía y elevación, y aunque no llega a ser nombrado jefe oficialmente sabe ganarse una de las más destacadas posiciones como dirigente espontáneo y sagaz de la clandestinidad, llegando a ser de hecho uno de los más admirados y respetados jefes de acción en la capital.

La mayor parte de las acciones destacadas ocurridas en La Habana desde el desembarco del "Granma" hasta su muerte tienen su mano rectora, cuando no su participación directa. Es capturado, sometido a tortura y encarcelado. Logra escaparse de la prisión y una vez en la calle produce formidables hechos de sabotaje, tales como la noche de las cien bombas y la explosión de la bomba en la refinería Belot. Parece entonces que la clandestinidad habanera cuenta con mayores y efectivos medios de trabajo, recibiendo cantidades de dinero que le permiten alquilar casas y obtener medios de transporte propios para moverse con facilidad. Ya los muchachos que están de lleno en la clandestinidad, no tienen que deambular por las calles sin escondites, y existe la posibilidad de satisfacer el sustento de muchos que por su situación de perseguidos no pueden encontrarlo en otros lugares sin riesgo para la vida. Pero Sergio es parco en esta distribución y adopta la libre-ta antes de tiempo con la ración diaria de papa y huevos para todos, empezando por él mismo. Cuando por su constante bragar se había quedado sin ropas y precisó de alguna, dirigió sus pasos a una casa de empeño para comprarse por \$5.00 un traje viejo, azul prusia, que era el que vestía el día de su muerte.

Tiene la absoluta en los planes que emanan de Fidel y se siente eufórico y enamorado de la estrategia guerrillera de la Sierra Maestra, pero se siente atado a la lucha clandestina en las ciudades, donde su nombre y prestigio, unido a la adquirida experiencia y relaciones personales, no fácilmente delegables, le hacen rendir los mejores frutos. Su vida peligra de manera inminente y es llamado a la Sierra, pero, a costa de su propia vida pospone la salida, en base a prestar su cooperación for-

(Continúa en la Página 113)



"No podremos evitarlo"
—sentenció Johnson—
"tendremos un
verano malo..."

ALARMA EN ESTADOS UNIDOS EL VERANO SE APROXIMA

LA estructura del gobierno de Lyndon B. Johnson está alarmada. Se aproxima el verano, y en las principales ciudades norteamericanas los agentes del Departamento de Justicia, del Buró Federal de Investigaciones (FBI), representantes de las Fuerzas Armadas, de la Guardia Nacional y de los departamentos locales de policía hacen planes para prevenir y para contener cualquier protesta pública que en defensa de los derechos civiles y de los derechos de los ciudadanos negros llegue a adquirir características masivas.

La opinión general es que este verano pudiera ser el más crítico en la historia del país. El propio presidente Johnson lo admitió el pasado 12 de febrero ante un grupo de estudiantes universitarios que invitó a la Casa Blanca. "No podremos evitarlo" —sentenció—. "Tendremos un verano malo".

La Comisión Asesora Nacional sobre los desórdenes civiles, que fue designada por Johnson el pasado 29 de julio para examinar las causas de los disturbios urbanos y recomendar soluciones, debe entregar su informe al presidente a fines de febrero y se espera

se haga público el tres de marzo, pero ya se ha indicado que la comisión ha llegado a la conclusión de que el elemento generador principal de la crisis es el racismo imperante en el país, y que todas las condiciones que condujeron a los desórdenes del verano pasado todavía existen hoy, y de hecho han empeorado.

Se afirma también que la comisión ha de revelar que ha aumentado notablemente la militancia entre los ciudadanos negros, así como la hostilidad entre los blancos.

Otra comisión que fue encargada de analizar los desórdenes civiles del verano de 1967, especialmente en Newark, rindió ya su informe al gobernador de New Jersey, Richard J. Hughes, y llegó a la conclusión de que "la distancia entre el ciudadano blanco y el negro aumenta y la desconfianza y el rencor se incrementan en ambas partes. Por lo tanto, existe un evidente peligro para la propia existencia de nuestras ciudades."

En medio de todos estos pronósticos, el gobierno local en Washington, asiento de la estructura federal, está seriamente preocupado

por la presencia allí de Stokely Carmichael, quien renunció a la dirección nacional de SNCC para volver a su papel de organizador. Desde hace más de seis semanas, Carmichael está en constante movimiento en las calles de Washington, entrevistándose con estudiantes de segunda enseñanza y de universidades, conferenciando con líderes de distintos movimientos de lucha por los derechos civiles.

El verdadero y hábil iniciador del "poder negro" aparentemente ha cambiado su táctica para darle forma a un "frente unido negro", que lleva en sus entrañas formidables implicaciones. La coalición está integrada por unas 75 organizaciones pro derechos civiles. Carmichael es el director provisional del frente. Los propósitos del mismo: "Extender las líneas de comunicación entre todo el pueblo negro del distrito de Columbia (Washington), y unirlos con el fin de obtener la parte proporcional que le corresponde en los Consejos que formulan las normas del distrito, así como el justo y proporcional control de las instituciones económicas en la comunidad negra."

Ninguna ciudad mejor que Washington para



Stokely Carmichael
—iniciador del
"poder negro"—
aparentemente ha
cambiado de táctica
para crear un
"frente unido negro"
que lleva en sus
entrañas formidables
implicaciones...

establecer el frente "unido negro". El 65 por ciento de la población de la capital norteamericana pertenece a la raza negra.

Cuál será el efecto de esa aglutinación organizada por Stokely Carmichael en momentos en que se agiganta la militancia negra en todos los Estados Unidos y en vísperas de otro ominoso verano es cosa a la que ciertamente no contribuyen favorablemente las propias autoridades norteamericanas.

Sociólogos y observadores de la cuestión racial en los Estados Unidos han expresado el criterio de que tanto las autoridades del gobierno federal como las municipales en las distintas localidades y focos de confrontación racial y de extremismo ultraderechista no han dirigido su atención ni han hecho planes para prevenir y evitar que persistan las condiciones que provocan los desórdenes. Por el contrario, se ha hecho hincapié y se ha acentuado la preparación para "contener", de todos modos, los movimientos de protesta que pudieran producirse. Se alega por las autoridades que, como ha dicho Johnson, "se ha hecho tarde".

En consecuencia, la policía se prepara para "la batalla", y lo mismo están haciendo la Guardia Nacional y el ejército regular.

La Guardia Nacional recientemente fue ampliada en 12,000 hombres y ha recibido instrucción especial para "controlar motines".

El ejército ha asignado siete "fuerzas especiales", con un total de 15,000 hombres para atender los desórdenes, y ha asignado equipo especial en depósitos localizados estratégicamente.

El Departamento de Justicia y la Asociación Internacional de Jefes de Policía llevan a cabo

conferencias con los funcionarios de policía, relativas a las medidas para combatir desórdenes en las calles y en las zonas urbanas.

El Buró Federal de Investigaciones ha destacado agentes especiales que se infiltran en las organizaciones negras para participar cualquier plan de protesta.



En Washington, el reverendo Martin Lutero King, presidente de la Conferencia de Líderes Cristianos sureños, prepara una campaña masiva de desobediencia civil.

Los equipos especiales que se asignan o se estudian para ser asignados a las "fuerzas antimotines" comprenden desde el atomizador químico "Mace", ya utilizado en Nueva York en algunas demostraciones, hasta los vehículos tipo tanque para la policía. Escudos y corazas, así como chalecos de protección forman parte del sinnúmero de artefactos que están adquiriendo rápidamente las autoridades policíacas en distintas ciudades del país.

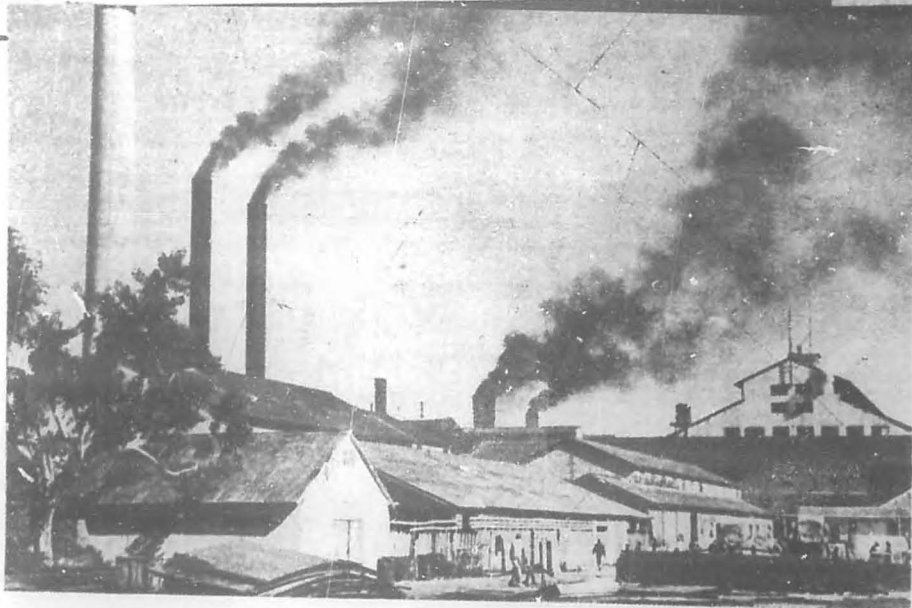
El verano de 1967 fue testigo de 75 desórdenes clasificados "de mayor importancia". Unas 125 ciudades fueron blanco de brotes de violencia, en mayor o menor grado. Por lo menos 117 personas resultaron muertas y más de 2,000 heridas. Los arrestos pasaron de 15,000. Los daños a la propiedad se calcularon en más de 160 millones de dólares.

El verano de 1968 pudiera presentar un nuevo desarrollo de la llamada rebelión negra: la guerrilla urbana. Los blancos serían, según se afirma, los servicios públicos, las grandes avenidas y otras vías de comunicaciones.

Harry Edwards, un líder negro militante de la costa del Pacífico, que enseña sociología en la escuela superior del estado de San José, California, ha pronosticado "una revolución violenta y sangrienta". "No nos equivoquemos. No estamos hablando ya de ladrillos y botellas. Hablamos de una condición de guerra de guerrillas total, hostil y agresiva, en las calles y caminos de nuestras comunidades."

En Washington, el doctor Martin Lutero King, presidente de la Conferencia de Líderes Cristianos sureños, prepara una campaña masiva de desobediencia civil para abril. Una marcha a Washington se llevará a cabo al mismo tiempo que otras demostraciones en todo el país. Si esta campaña no produce una acción "positiva" de parte del gobierno federal —dice King— "será el primero en admitir que el verano próximo será peor que el de 1967." (Prensa Latina).

Las humeantes chimeneas muestran el palpitar del Guiteras en la VIII Zafra del Pueblo.



CENTRAL ANTONIO GUITERAS

¿QUE PARTE

Por
**GILBERTO
GONZALEZ**

PARA producir los DIEZ MILLONES de toneladas de azúcar en 1970, lo primero que hay que hacer es aumentar la capacidad industrial instalada. Por este motivo, la ampliación y modernización del central Antonio Guiteras gira alrededor del vasto plan de inversiones que se desarrolla en la industria azucarera, para lograr tan respetable cifra en esa fecha.

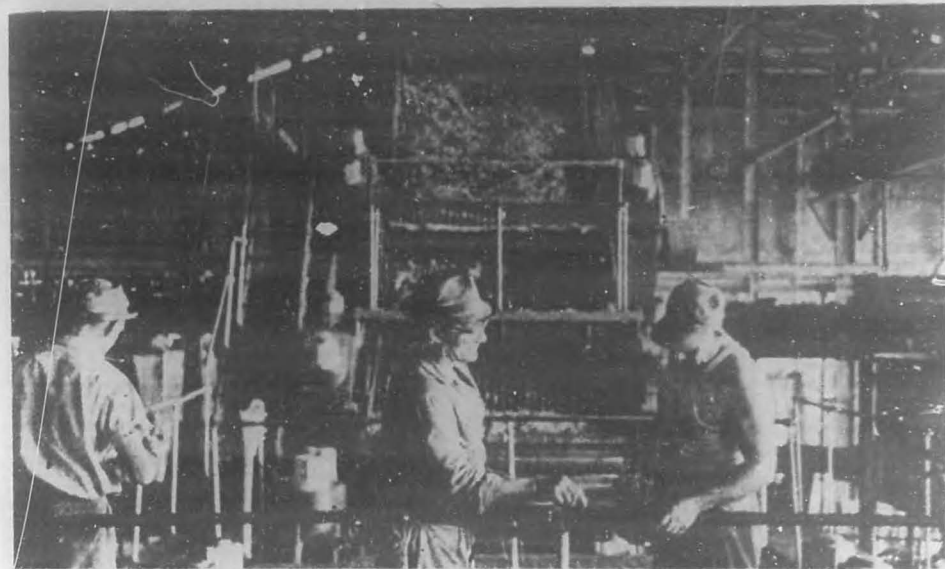
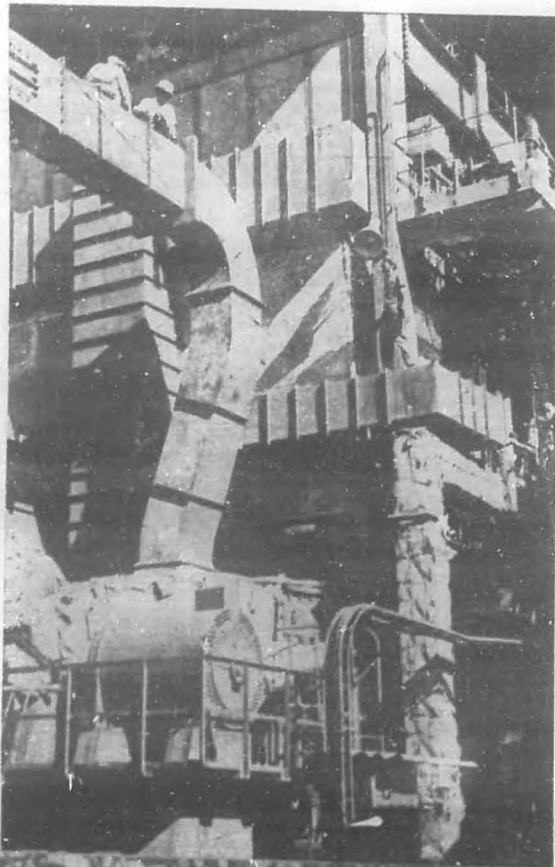
De acuerdo a lo programado, el coloso oriental deberá contribuir con 275,310 toneladas métricas de azúcar, que representa el 2.75 por ciento de los diez millones; o sea, que con sólo 37 centrales con capacidad de molida diaria de 1.400,000 arrobas de caña se podría realizar ese empeño.

Para lograr un aumento sustancial en su molida (de 850,000 a 1.400,000 arrobas de caña diaria) el antiguo Delicias está siendo objeto de inversiones por valor de VEINTE MILLONES de pesos, de los cuales catorce corresponden a equipos de importación.

Entre las inversiones más importantes se han la instalación de una planta termoeléctrica compuesta de 3 calderas de 100,000 libras cada una y dos turbogeneradores de 7,500 kilovatios respectivamente y la construcción de dos tandems nuevos, uno eléctrico y otro de turbina de vapor.

La instalación de cinco unidades de bombeo de 1,200 galones por minuto para calentadores de guarapo y dos de 8,000 galones para inyección a condensadores, conjuntamente con 28 centrifugas y dos filtros, se encuentran entre los nuevos equipos que se adicionarán en esta industria.

Aspecto de una de las tres calderas de 100,000 libras cada una que se instalan en el central Guiteras.



Los obreros del coloso oriental no escatiman esfuerzos tanto en la molida como en el Plan Perspectivo.

DE LOS DIEZ MILLONES?

Otros que se construyen en Cuba son: tres clarificadores de 103,000 galones cada uno, cinco tachos de 14 pies con sus condensadores, doce calentadores de guarapo de 1,800 pies cúbicos y tres tanques de enfriamiento del tipo Blanchard. También se aumentará la superficie clarificadora de tres cuádruples y se instalará uno nuevo de 32,000 pies.

Paralelamente se proyecta instalar 1,300 metros de tuberías de 36 pulgadas para conducir agua salada para tratarla y convertirla en agua condensada por evaporación, la construcción de una nave para clarificadores y filtros y dos chimeneas de 240 pies cada una (ya está funcionando la primera). Además, resituarán las líneas férreas (vía estrecha) de los patios aledaños al central.

En relación con el progresivo desarrollo del Plan Perspectivo, se considera que 1968 es el período más crítico debido a la magnitud de las inversiones a ejecutar este año y los trabajos de continuidad que se realizan.

UN TRABAJO DE MASAS

Para cumplimentar tan ardua labor de ampliación y modernización en el Antonio Guiteras, el Partido y demás organizaciones despliegan un magnífico trabajo de masas. Comenzó en pleno período de reparaciones con la entrega del carnet del Plan Perspectivo a todos los trabajadores que donaron en el mes de octubre veinte o más horas extras.

Después se amplió y a raíz de la caída del glorioso comandante Ernesto Che Guevara, 180 trabajadores renunciaron definitivamente al cobro de las horas extras.

Ofrecieron seminarios a toda la población de los alrededores del central por los técnicos y el propio administrador, donde explicaron el significado del Plan, qué parte le correspondía

ALGO DE HISTORIA

EN 1910, Francisco Pla vendió el central San Manuel a una compañía norteamericana que trasladó parte del mismo a las márgenes del río Chorrillo, cerca de Puerto Padre, y construyó uno más moderno que nombraron Delicias.

Esta compañía, en unión de terratenientes nativos y la guardia rural, se apropió de gran cantidad de tierras, al principio próximas a la industria y posteriormente distantes, formando un enorme latifundio que sacrificó bosques de maderas preciosas y familias campesinas enteras en aras de la siembra de caña.

El Delicias, actual ANTONIO GUITERAS, fue fundado en 1911 por la San Manuel Sugar Company, que bajo el nombre de Cuban American Sugar Mills Company explotó por casi medio siglo. La primera zafra la realizó en 1912 con una producción de 182,486 sacos de azúcar de 325 libras y ya en 1922 estableció récord mundial al elaborar UN MILLON 46,493 sacos, que fue superado en 1952 por 337,160 sacos más, con 146 millones de arrobas de caña molida.

La primera huelga de importancia en este central se produjo en 1925 y duró 52 días, motivada por el desalojo de los trabajadores del cayo Juan Claro (actual puerto Carúpano), por cuyos muelles se embarca la mayor parte del azúcar que produce este coloso oriental. La huelga la perdieron los obreros y muchos fueron despedidos.

Después llegaron las crisis económicas, donde las zafras eran reducidas, el salario pobre y las jornadas largas. La zafra de 1933 duró sólo 45 días con una producción de 311,248 sacos de azúcar, recayendo todo el peso económico sobre los trabajadores, que tuvieron que laborar jornadas de doce horas y cobrar 50 centavos diarios.

A la caída de Macanudo, siendo Guiteras ministro de Gobernación del gobierno provisional, decretó la nacionalización del central Delicias y demás propiedades de la compañía extranjera, pero al fracasar el movimiento revolucionario del 33, los obreros recibieron otro duro revés y fueron víctimas nuevamente de represalias por parte de la patronal.

Muchas batallas fueron libradas por los trabajadores de esta industria contra la reaccionaria empresa yanqui, dirigidos y orientados por el líder azucarero Jesús Menéndez, ya que con la modernización o mejora en los equipos iba aparejado el despido masivo de los obreros. A pesar de que en 1952 se produjo la mayor zafra de todos los tiempos anteriores, la situación nada mejoró para la masa trabajadora y así empezó con el golpe batistiano del 10 de marzo.

Ya en el transcurso de la V Zafra del Pueblo —el 7 de junio de 1965— nuestro primer ministro, comandante Fidel Castro, cosió el saco simbólico que representaba la producción de SEIS MILLONES de toneladas de azúcar, en el ANTONIO GUITERAS.

al Guiteras dentro del mismo y el beneficio económico que reportaba tanto para el país, como para el municipal Guillermo Domínguez (Delicias).

Como medio de divulgación masivo se crearon murales gráficos de la producción e inversiones desde 1965 a 1970, con las cifras de las distintas etapas. Este trabajo culminó en una exposición que llamaron Expo-70, donde se destacaba un mural gigante con los nombres de los obreros que habían renunciado —530 por ese entonces— al cobro definitivo de las horas extras.

El trabajo de masas prosiguió con la confección de cartas por las mujeres y los pioneros a los trabajadores e hijos de éstos, felicitándolos por su gesto y persuadiendo a los que todavía no habían dado ese paso. Hasta el momento más de 650 obreros han renunciado y tienen como meta saludar el Primero de Mayo con más de 1,000 donaciones definitivas.

Toda esta labor ha sido realizada en conjunto por los CDR, FMC, Sección Sindical y la Juventud, bajo la orientación y dirección del Partido.

TAREAS VOLUNTARIAS DESTACADAS

Otras tareas voluntarias destacadas: desmantelamiento de tres calderas, planificado para realizarlo en 26 días, con el esfuerzo de los trabajadores del central y voluntarios cederistas se logró en 11 días. La fundición de las bases de los turbogeneradores de la termoeléctrica programada para 8 días, se hizo en 48 horas y la construcción de la base del tandem nuevo proyectado, fundirla en seis días, se realizó en 36 horas consecutivas, manipulando más de 4,000 sacos de cemento.

Los trabajadores del central Antonio Guiteras ya sobrepasan las 12,000 horas donadas. Se destacan en el TALLER DE LOCOMOTORAS: Luis Almanza, Jorge García y Edilberto Soto; en el de CARROS: Eduardo Álvarez y Camilo Castro; FUNDICION, sus 25 trabajadores;

RECORDS Y CIFRAS DEL ANTONIO GUITERAS

Ha sobrepasado 22 veces la producción de UN MILLON de sacos de azúcar de 250 libras españolas.

Dieciocho veces ha obtenido el PRIMER LUGAR de producción en Cuba.

Tiene el récord de más azúcar producida en una zafra durante todos los tiempos en el Mundo: 1.798,749 sacos, o sea 206,856 toneladas métricas en 1952.

MAQUINARIA: Félix Sarría, Calos Damas y José González.

Albio Riverón, Alcibiade Labrada y Angel Fernández son los más destacados en los HORNOS, mientras que en la CASA DE CALDERAS resalta la labor de Roberto Gómez, Angel Guerra y Rolando González. En PISO DE AZÚCAR, Miguel Marín y Edilberto Campos; TRAPICHE Y BASCULADORES: Ramón Reyes, Alfonso Góngora, Juan José Llanes, Emilio Díaz y Rafael López.

En los TALERES DE ELECTRICIDAD, PLANTA DE OXIGENO Y OTROS se destaca Ernesto Moreno, José Corrales, José Peña y Manuel

Pellico; por último la OFICINA, que ha contribuido con más de 4,000 horas encabezando la lista de los vanguardias Miguel Audóin, Miguel Abreu, José A. López y Walfrido Santiesteban.

Ahora realizan una intensa labor en el proceso de 28,000 sacos de azúcar que se molaron y toda la carga y descarga (desde el almacén, a más de un kilómetro del central) la desarrollan con trabajo voluntario. Además, también efectúan el traslado de miles de toneladas de cera que ocupan parte del patio del central, hacia puerto Carúpano.

Todas las labores relacionadas con el central se ejecutan sin desestimar las amplias movilizaciones de ayuda a la agricultura.

SUPERACION TECNICA

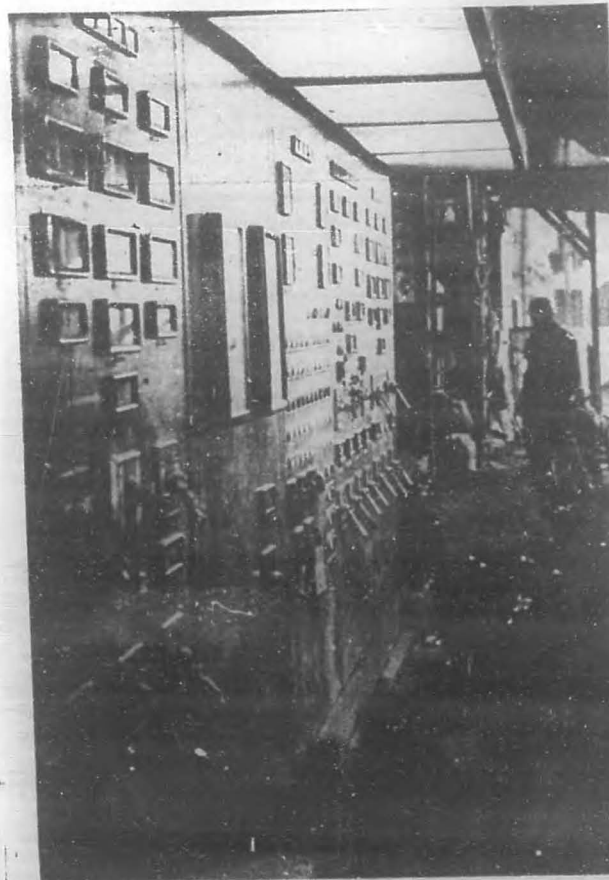
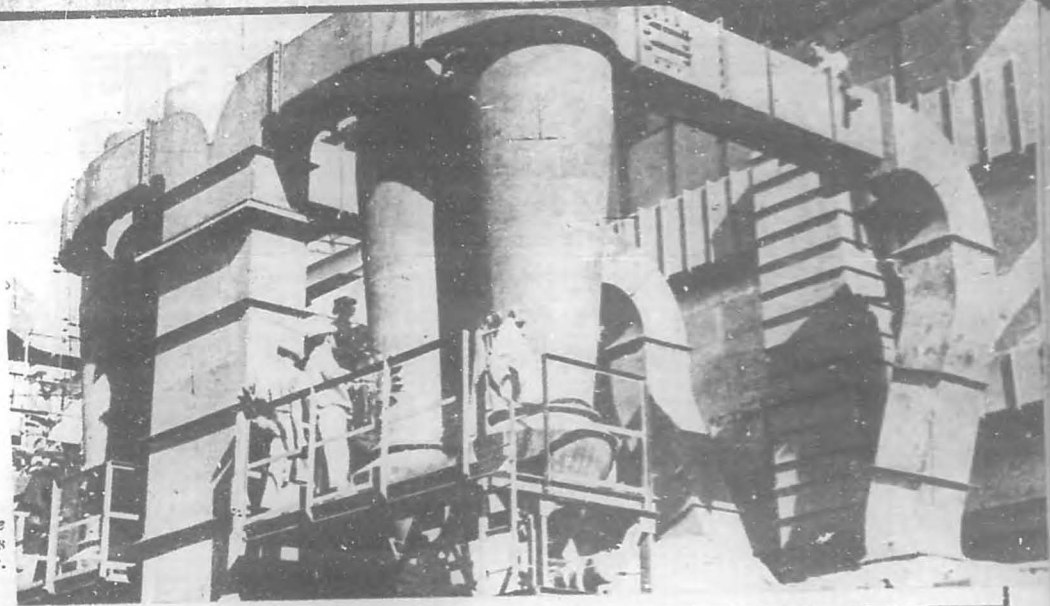
Producto de la necesidad de técnicos en distintas especialidades, se creó un curso piloto donde se calificaron 50 obreros en pañería, tornería, mecánica de montaje, soldadura y electricidad.

El éxito obtenido por la escuela de superación técnica "Camino a la Victoria", que funciona en el local de la secundaria básica del batey en horas de la noche, permitió que el curso actual cuente con 178 alumnos en las citadas materias, con una duración de 18 meses, en lugar de los nueve que tuvo el anterior.

La mayoría de los estudiantes son jóvenes obreros del mismo Antonio Guiteras y desmobilizados del SMO, cuyas edades oscilan entre los 17 y 22 años. Los profesores, obreros especializados de esa industria, ofrecen clases de lunes a viernes durante tres horas diarias.

Recién iniciado el nuevo curso, los alumnos formaron brigadas para visitar a los pequeños agricultores de la zona y ayudarlos en la reparación de sus equipos, inclusive de algunos domésticos. Este hecho ha causado alegría entre los campesinos y brinda la oportunidad de captar sus simpatías hacia las tareas del central.

Otro aspecto de una de las nuevas calderas.



Pizarra de control de la planta termoeléctrica que se instala en el central Antonio Guiteras.

¿QUE PARTE DE LOS DIEZ MILLONES?

ESTUDIANTES Y PIONEROS

Por su parte, los jóvenes no se quedan a la zaga en las tareas que se realizan en torno al central Antonio Guiteras. Los pioneros hacen encuentros con los obreros, apadrinando las distintas secciones de la industria. Felicitan a los que renuncian al cobro de las horas extras y discuten con el que no lo ha hecho todavía.

La juventud del central se ha comprometido a desarrollar distintas tareas en sus respectivos departamentos, retando a los operarios de más experiencia a emular. Después, en gesto fraternal, entregan premios y diplomas a los "viejos", gana o no la emulación.

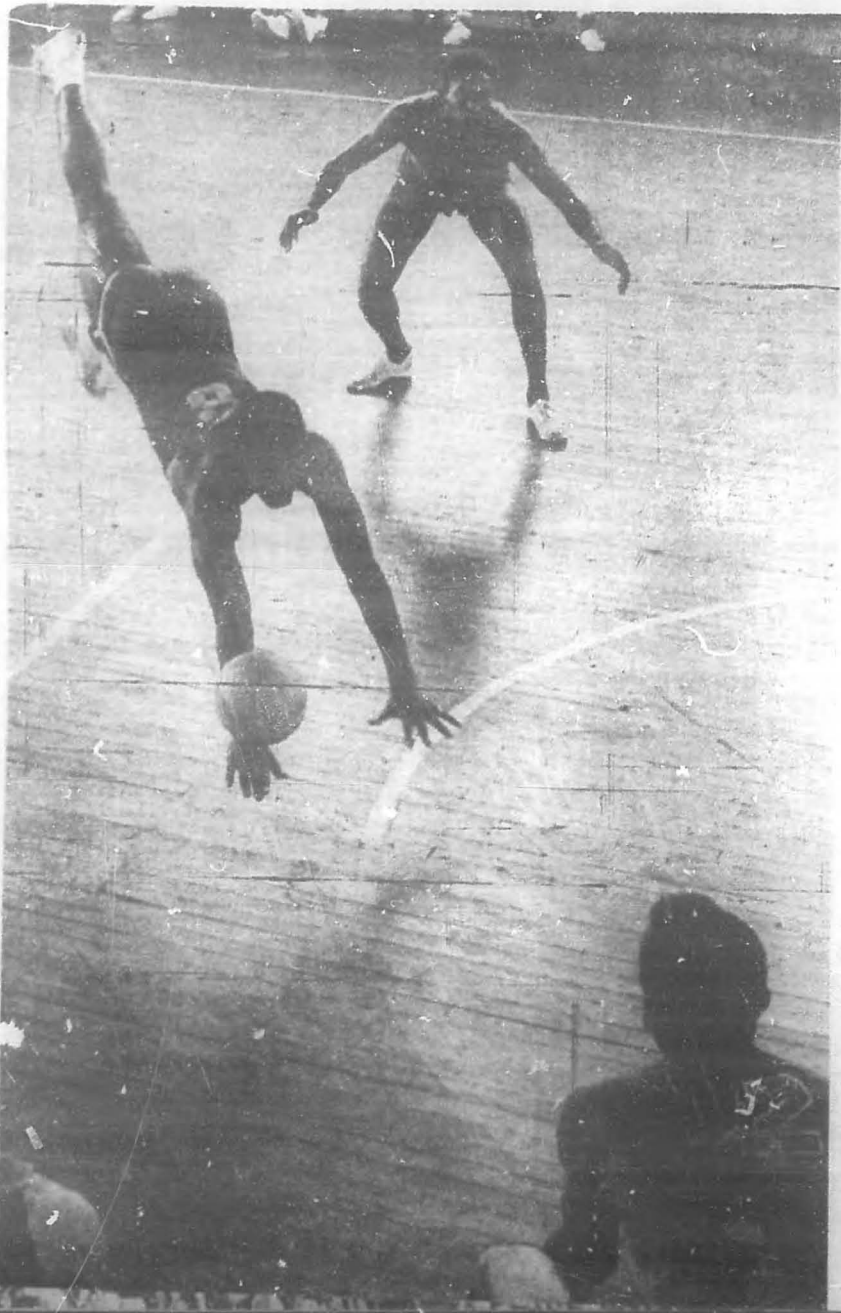
Los estudiantes de la secundaria básica Mirian Escalona han apadrinado las inversiones del Guiteras por áreas y contribuyen al Plan Perspectivo participando en las construcciones y velando por el ahorro de materiales y combustible. Este trabajo persigue despertar el interés de los jóvenes por las distintas especialidades que abarca la industria azucarera. Ellos visitan, conjuntamente con los alumnos de la "Camino a la Victoria", a los pequeños agricultores de la zona y ayudan en la reparación de su maquinaria.

Los frutos de esta labor de conjunto se verán en toda su magnitud cuando el central Antonio Guiteras diga presente y cumpla con la parte que le corresponde en la producción de los DIEZ MILLONES de toneladas de azúcar.

Ya se levanta la poderosa armazón de uno de los tandems que se construyen.

DEPORTES

responsable ciro perez



BUEN acondicionamiento físico, aprendizaje rápido de la técnica y extrema juventud, son las características fundamentales en el preseleccionado juvenil masculino de vólibol cubano, que el próximo viernes 29 tendrá su primera actuación internacional frente a un equipo de Kazajstán, URSS, que nos visitará.

En el CV Deportivo "Vedado" se llevan a cabo las prácticas del conjunto criollo, formado por quince jugadores con un promedio de 19 años de edad y mientras en la cancha todo es actividad, el entrenador Eugenio George comenta: "Los muchachos tienen unas condiciones extraordinarias, pronto algunos pasarán al equipo nacional".

Cuando se inicie la serie frente al equipo soviético en el "Valdés Daussá" de la Universidad de La Habana, harán su debut internacional, Pedro Delgado, —ex pelotero— y Luis

EL DIA 29 SE INICIA OTRO EVENTO INTERNACIONAL, ESTA VEZ DE VOLIBOL MASCULINO. JUEGAN:

JUVENTUD VS EXPERIENCIA

Por FRANCISCO MASTRASCUSA •

Fotos: ARMANDO HERNANDEZ

Hernández, ambos con mucha clase para presentar credenciales ante la afición.

El resto de los jugadores, aunque jóvenes, poseen cierta experiencia. Angel Iglesias y José Pérez Vento, formaron el equipo Cuba que asistió a los Juegos Panamericanos en Winnipeg y el resto, compitió el pasado año en el torneo Esperanzas Olímpicas celebrado en Bulgaria. Ellos son: Andrés Desvernine, Diego Lapera, Wilfredo Terrelonge, Daniel Martínez, Ernesto Tena, Pedro Mulens, Giovanni Vaillant, Gabriel Ramírez, Gabriel Valdés, Juan Elizondo y Felipe García.

A medida que avanzan las prácticas, el entrenador advierte: —La serie frente al equipo de Kazajstán será fuerte, y es un conjunto de primera categoría; no obstante confiamos en la labor que pueden rendir los cubanos. En el entrenamiento se han destacado mucho el camagüeyano Daniel Martínez y los capitalinos Angel Iglesias,

Diego Lapera y Andrés Desvernine.

Después del juego inicial en La Habana, se efectuarán dos encuentros en Santiago de Cuba, uno en el Auditorio "Iván Hidalgo Funes" de Camagüey, otro en el Centro Deportivo "Eduardo García" de Santa Clara y el juego final en la escuela para formación de maestros de Topes de Collantes. En total, se efectuarán seis juegos.

Esta confrontación servirá de mucho a los cubanos, toda vez que del 22 de agosto al 4 de septiembre se celebrará en La Habana el torneo Esperanzas Olímpicas, paralelamente con el femenino, que también tendrá por escenario nuestra patria.

Muy interesante resultará esta serie Cuba-Kazajstán, debido a que en la cancha, net por medio se verán frente a frente la juventud de los cubanos y la experiencia de los soviéticos...



AJEDREZ

Por ELEAZAR JIMENEZ

TEORIA y TECNICA

El Dr. Leaker dijo "no hay mejor defensa que un contra-ataque"... Esto desde luego es lo ideal cuando se atraviesa por posiciones de ese tipo, porque la defensa pasiva en la mayoría de los casos lleva a la derrota segura.

Es típico que en Ajedrez el ataque en un flanco se contrarreste con otro similar en el opuesto.

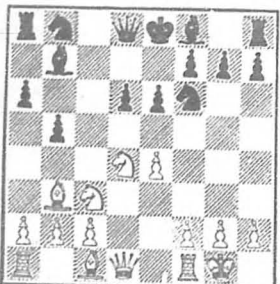
A continuación veremos una interesante partida donde las negras rechazan el ataque blanco, combinando sus acciones del flanco dama hasta tomar preponderancia definitiva en el sector que habían sido atacadas.

Partida de Mallorca-1967

Blancas: Bednarsky
Negras: Lehmann

Defensa Siciliana

1.—P4R—P4AD 2.—CR3A—P3D 3.—P4D—PzP 4.—CxP—CSAR 5.—CSAD—P3TD 6.—A4AD—P3R 7.—A3C—P4CD 8.—O—O—A2C



1) Posición después de 8...A2C

Ganar un peón por medio de 8...P3C. 9.—C4T—CxP sería más arriesgado por la enorme ventaja en desarrollo de las piezas blancas.

9.—A5C CD2D
10.—P4A A2R
11.—P5A

Las blancas se deciden por hacer fuerte la diagonal de su alfil rey a la vez que controlan la casilla cinco dama.

11.—... P4R
12.—C4—2R T1AD!

Maio sería ganar el peón, por ejemplo 12...CxP. 13.—AxA—CxC 14.—AxD—CxD 15.—TDxC—TxA 16.—TxP cca ventaja blanca.

13.—C3C P4TR!

Muy bien, las negras se apoderan definitivamente de la iniciativa.

14.—AxC CxA
15.—D3A TxC

Sacrificio temático que es aquí más fuerte que lo habitual, las negras atacan a fondo.

16.—DxT PxT
17.—C2R D3C+
18.—R1T CxP
19.—D3T C4C!

Sin dar tregua las piezas menores negras juegan al máximo.

20.—D4C P6T
21.—T1C C5R

Ya todo está terminado, las negras recuperan el material con intereses. El remate es elegante.

22.—TD1AR C7A+
23.—TxC DxT
24.—DxPC PxP+
25.—TxP DxC!
26.—AxP+ R1D!

Un grave error sería 26...R2D. 27.—A6R—R1D 28.—DxT+—R2A 29.—D8A+ y las blancas ganarían.

27.—DxT R2A
28.—D8A+ RxD!

Y las blancas abandonan.

grandes del tablero

CREAR nuevos caminos, refutar o corregir preceptos es tarea muy difícil y para ello se necesita no solamente tener mucha capacidad sino una gran confianza en sí mismo.

Aaron Nimzowitch, reunía ambas cualidades y las puso a disposición del desarrollo de la técnica ajedrecística.

Trabajando infatigablemente sobre las teorías establecidas por el Dr. Tarrasch, el G. M. ruso-danés llegó a conclusiones que le dieron una base sólida para crear un sistema de juego que le reportó grandes éxitos y que permitieron anchar considerablemente las perspectivas del mismo.

Precursor junto a Reti de las ideas hiper-modernas, demostró cómo el concepto sobre el dominio del centro podía ser mucho más elástico, pues se pensaba que solamente esto era posible ocupándolo y él lo hacía ejerciendo presión sobre las casillas críticas con piezas que convergieran hacia ellas.

Basado en esto Nimzowitch dio vida a los sistemas andios considerados en su época como poco convenientes y que hoy son punto de partida en las investigaciones teóricas.

Excelente jugador, sus partidas están llenas de las enseñanzas que predicaba, sobre todo en cuanto al bloqueo y la combinación como procedimiento para explotar la ventaja estratégica. También Nimzowitch demostró la importancia de la penetración de la séptima y octava fila en los finales de torres.



Dando sus primeros pasos muy temprano en Ajedrez, compitió ya en 1905 en Barmen y así participó en innumerables competencias internacionales de primera línea hasta 1932 que ya enfermo tuvo esporádicas actuaciones.

En su momento más estelar 1925-1930, fue considerado como un retador lógico al título de Campeón Mundial, al que nunca alcanzó por existir dos figuras como Capablanca y Alekhine, que sin duda lo superaban.

Sus obras "Mi Sistema" y "Práctica de mi Sistema", enriquecieron considerablemente la bibliografía ajedrecística, y contribuyeron en forma notable a la superación del Ajedrez.

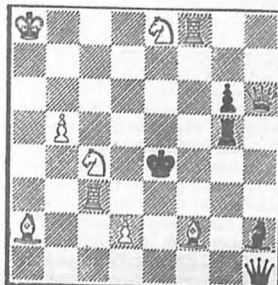
Aaron Nimzowitch nació en Riga, en 1887 y murió en Copenhague en 1935, su nombre por derecho propio está unido a los verdaderos grandes del Ajedrez en todos los tiempos.

problema

Solución al No. 29 mate en dos:

Clave (A) 1.—D6TD, D2TI
2.—A7C++ (B) 1.—D6TD, D5T. 2.—A6A++.

No. 30
Autor: Dr. H. SELB
MATE EN DOS



Por
EDEL
CASAS

calentando el BRAZO

AL batear tres triples en la séptima entrada del juego frente a Pinar del Río, celebrado en el Palmar del Junco, José Santiago, Roberto Gómez y Wilfredo Sánchez, igualaron marca impuesta por el equipo Industriales (Aguila, Chávez y Marquetil) el 3 de enero de 1967. Los Henequeneros en el segundo encuentro de la jornada dominical elevan a 7 los cuadrangulares disparados esa tarde para implantar record de más jonrones por un equipo en doble juego. Los jonrones fueron conectados por Walter, 2; Soto, 2; Sotolongo, Noroña y Gilberto Collazo, 1.

Y ya que hablamos de cuadrangulares, en el juego celebrado en el Latinoamericano entre Oriente y Habana, en la séptima entrada, Aguilá, Armando Capiró y Lázaro Martínez, le jonronearon al lanzador Luis Bataille, para igualar marca que permanecía en poder de los Henequeneros desde el 27 de febrero de 1966, (Noroña, Lino Betancourt e Inocente Aparicio).

Por su parte, el lanzador Bataille al permitir en un mismo inning tres bambinazos impuso marca negativa para un lanzador, otros seis serpentinos permitieron tres "batazos de vuelta entera" en un encuentro: Aquino Abreu, Gálvez, Vargas, Sastre, Borrego y Alfredo García, pero no en el mismo episodio.

Félix y Reynaldo Isasi, estafaron 5 almohadillas c/u frente a los pinareños en choque efectuado en el Palmar. Ambos superaron el record individual para un encuentro que poseía Germán Aguilá (19-3-64), Rolando "Gallego" Valdés (3-2-66) y Antonio Jiménez (1-22-67), con cuatro. Además, superaron el de más robo por un equipo (9) en poder de Las Villas en esta serie. Y el receptor Efraín Hernández impuso marca negativa al permitir todas las estafas. Los robos se llevaron a cabo de la siguiente forma: Félix en la primera, tercera, quinta y séptima (2), y Reynaldo, en la segunda, cuarta, quinta y séptima entrada (2), respectivamente.

Tony González, es el quinto jugador que ha robado más de 50 bases en series nacionales, siendo superado por Félix Isasi (93) e Antonio Jiménez (92), Juan Díaz (67), y Felipe Álvarez (52).

Owen Blandino, al conectar triple entre left y center, al lanzador Antonio Valdés —su número 7 en la actual justa— se convirtió en el primer jugador en el total de los torneos en disparar 20 "tres esquinas".

Manuel Alarcón al suministrar espesa lechada al conjunto villareño —quinta en la actual y doce en total— se reafirmó como líder absoluto de este departamento y elevó a 36 sus victorias en las seis series nacionales en que ha participado, para igualar con Manolo Hurtado y Gaspar "Curro" Pérez con 36 triunfos c/u.

Miguel Cuevas sobre un envío de Street, metió la bola en el almacén situado detrás de las cercas del Parque Latinoamericano, convirtiéndose el camagüeyano en el primer jugador que dispara treinta cuadrangulares en las siete series.

Concurso "Bohemia": el próximo 12 de abril se darán a conocer los ganadores de ¿Qué equipos ocuparán los 3 primeros lugares al finalizar la VII Serie Nacional. Hasta el 1ro. de marzo —cierre del plazo de admisión se recibieron en nuestra redacción un total de 8,558 cartas y telegramas. Entre los que hayan respondido acertadamente se sortearán el fin de semana en el Hotel Riviera, la pelota autografiada por el equipo campeón y las 10 Guías de Béisbol. ¡Esperemos!

Se están celebrando en todo el país
los certámenes provinciales de fútbol de primera categoría.
El delantero avanza, finte a un medio y, como un rayo se coloca

FRENTE A LAS MALLAS

Por
JESUS
VILLAMOR



EL delantero avanza, finte a un medio y, como un rayo, penetra entre la defensa contraria, hacia el arco. Un zaguero le hace frente, pero el atacante lo burla también. Hay un momento de titubeo en el protagonista de la jugada, como si sopesara cuidadosamente la situación. De repente, gira sobre sus talones y dispara espectacularmente. El balón, tras el sonido metálico del "chut", llega a las mallas y un número sube al marcador. Ha sido gol.

Por la emoción del gol, la gente acude a los estadios de fútbol y soporta de buena gana el frío, la lluvia y el sol, en los torneos provinciales. A veces, como ocurrió el domingo, en La Habana, los tantos abundan (Administradores venció a Plaza, 6-0), pero en otras ocasiones los arqueros se crecen y las metas se convierten en fortines inexpugnables que no hay forma de vencer.

Se están celebrando ahora en toda la República los certámenes provinciales de Primera Categoría. Hay actividad en centenares de canchas y en ellas, pese al esfuerzo de los cancerberos, las mallas son sacudidas sin compasión.

En la provincia habanera compiten ocho equipos, todos ellos de reconocida calidad: Plaza de la Revolución, Diez de Octubre, Tigres de Jesús del Monte, Marianao, Edr, Ariguanabo, Centrohabana y Administradores.

Este último está formado por estudiantes de la ESEF "Comandante M. Fajardo". Es un conjunto acoplado, sin individualidades destacadas, pero homogéneo y con juventud y bríos.

En el Ariguanabo, integrado en su mayoría por jugadores de Batabanó, destaca el internacional Rafael Argüelles, uno de los valores más sobresalientes del torneo. El Diez de Octubre tiene su pieza más fina en el incomparable "Goyo" Dalmau, que es uno de los futbolistas más completos en toda la zona del Caribe. Y el Marianao tiene a Cardoso, otro excelente jugador que ha representado a Cuba en numerosas oportunidades.

En el Plaza juega De Bintú, ahora un poco bajo de forma, y en el Centrohabana lo hace José Manuel Sánchez, más conocido por "Dulce Nombre", 24 veces internacional, mientras que Educadores tiene en el camagüeyano Hugo, su portero, la figura cumbre de la temporada. Se trata de un guardavallas excepcional. Por algo fue llamado para el equipo nacional juvenil.

Los ocho equipos están reforzados con jugadores de la ESPA. Muestran, colectivamente, un buen nivel. Y la emoción no falta. Nuestro fútbol tiene garra.





JOSE MARINE, ¿superará todos los obstáculos?...

Por CIRO PEREZ
Foto's: JOSÉ OLLER

Las competencias hípcas fueron incluidas en las Olimpiadas en 1900, siendo un deporte que en muchos países goza de predilección. En Cuba, antes del triunfo de la Revolución, era practicado por grupos de las clases privilegiadas, pero ahora son muchísimos los que practican este precioso deporte en las escuelas de equitación existentes y que, se hallan a la disposición del pueblo.

El próximo domingo 31 de marzo, en el centro hípcico "Camilo Cienfuegos" de Rancho Boyeros, se ofrecerán las competencias de obstáculos de primera, segunda y tercera categoría.

Visitamos el escenario de las próximas competencias y jóvenes de uno y otro sexo recorrian la distancia como calentamiento para después iniciar las prácticas. El arte ecuestre es difícil. Requiere habilidad, velocidad y sincronización entre el jinete y el caballo.

"Al saltar el primer obstáculo comienza la preocupación por superar los que aún faltan. Hay que vencer el recorrido sin cometer faltas", nos dice Silvia Menéndez, jinete de 19 años.

"Para superar una valla hay que poseer experiencia", agrega José Mariné, quien se disponía a superar una altura de 1.30 metros.

Las competencias próximas a celebrarse constarán de obstáculos variados: verticales (post and rails, crucetas, cetos con barras); extensiones (doble barras, triple barras, lomo de puerco) y banquetas, tanques y muros. La distancia entre los obstáculos varía con el tamaño del terreno, no siendo nunca menor de cuatro metros entre uno y otro. La altura mínima para este evento será de 1.10 metros y la máxima de 1.30 metros, en la primera prueba. En caso de empate se subirá 10 centímetros.

La puntuación máxima que recibe el jinete es de 100 puntos y las faltas cometidas se restan de éstos. Por ejemplo, derribos 4 faltas; retenciones, 3 faltas la primera, 6 la segunda y eliminación a la tercera. Si el jinete salta un obstáculo fuera de su orden —éstos están numerados— es eliminado.

Es requisito para practicar la equitación en los centros hípcicos "Camilo Cienfuegos", Alamar o Cubanacán, ser estudiante o trabajador y tener más de 14 años.

Próximamente llegará a nuestra patria, el instructor Mariam Rabi-rectki, de Polonia, quien trabajará en la preparación de nuestros jinetes y en la formación de técnicos para la disciplina en coordinación con el Centro Superior de Educación Física "Comandante Manuel Fajardo".

Una carrera terminó. Se preparan para la próxima...



SILVIA MENENDEZ supera un obstáculo; aún faltan muchos para terminar el recorrido...



El jinete y el caballo se preparan. Ambos tienen que tener una excelente sincronización. La jornada es difícil, y el próximo día 31, en el Centro Hípico de Boyeros, comienza el

SALTO DE OBSTACULOS



En las calles de Saigón: a sangre fría

Las manos atadas por la espalda, este sudvietnamita fue arrestado bajo la sospecha de pertenecer a los guerrilleros del Frente de Liberación Nacional y conducido ante el brigadier general Nguyen Ngoc Loan, jefe de la policía nacional del gobierno de Saigón, quien, ante la mirada de los transeúntes (incluyendo niños) y en plena calle; sacó su revólver y disparó a la sien del detenido, cuya sangre corrió por el pavimento mientras los fotógrafos de la prensa tomaban la secuencia completa y el cadáver era luego trasladado a una fosa común.

(Tomado de la revista "¿por qué?", de México)



ES NECESARIO QUE LOS OBREROS, LOS REVOLUCIONARIOS, LOS COMITES DE DEFENSA, TENGAN LA CONCIENCIA ALERTA

FIDEL



Bajo un torrencial aguacero, que no cesó mientras duró el acto, Fidel inauguró el semi-internado de primaria "Juan Manuel Márquez", en Boca de Jaruco. Todos resistieron a pie firme la lluvia, ansiosos por oír al Comandante en Jefe.

El lema fijado a la entrada expresa la idea que guía el semi-internado de Boca de Jaruco: "Como el Che".

Compañeros alumnos de la Escuela "Juan Manuel Márquez";

Compañeros maestros;

Vecinos de Boca de Jaruco y trabajadores del MICONS que construyeron en sólo 105 días esta hermosa escuela:

Aunque el agua ha estado tratando de interrumpir, he visto que ustedes no se han preocupado por eso. Y en realidad el agua es tan necesaria a la agricultura que vale la pena que caigan aguaceros de estos con bastante frecuencia. Además... (corean consignas) ¡Esta gente se ha cogido el acto! Calma,

El recuerdo del mártir Juan Manuel Márquez estará presente en todo acto del semi-internado que lleva su nombre.

señores: vamos a repartirnos el tiempo, una parte ustedes y otra parte para nosotros. Tienen un entusiasmo bárbaro. ¿Trabajan con tanto entusiasmo esos compañeros que están en la Escuela al Campo? (Gritos de: "sí"). ¡Bien! Además, ustedes han hecho aquí una parcela comunista, sobre la roca, en las inmediaciones de la escuela, y si no la han sembrado ya mañana pueden empezar a sembrar la parcela. ¿Van a sembrarla? (Gritos de: "sí"). ¿Ya hicieron el plan de lo que van a sembrar allí? (Gritos de: "sí"). ¿Qué es lo que van a sembrar? (Gritos de: "gandul"). Pueden sembrar también algunas matas de cítricos ahí, ¿van a sembrarlas? (Le dicen: "gandul también"). ¿Y cuántos metros cuadrados tiene la parcela esta? (Un niño le contesta: "milles"). ¿Miles? Tiene media hectárea: 5 mil metros cuadrados, y ustedes son 300. Si se dividen los 5 mil entre los 300, ¿cuánto le corresponde a cada uno de ustedes?

Yo te estoy preguntando a ti: son 5 mil metros cuadrados los que tienen en la parcela comunista, y ustedes van a ser 300, ¿cuántos metros cuadrados les va a tocar a cada uno de ustedes? (Un niño le dice: "un cuarto"). ¿Cómo que un cuarto? (Si son 5 mil (Otro niño le dice: "300"). Trecientos por trecientos es 90 mil, no cuadra esa cuenta. A ver: ¿en qué grado tú estás? (Le contesta: "en cuarto") ¡Ah!, ¡pero no sabes dividir todavía! A ver: si tú divides 5 mil entre 300 (Le contesta: "a 7"). A 7 no. Si tú divides 5 entre 3 (Le contesta: "a 1"). A 1 y un poco, sobran 2... Bueno, le tocan cerca de 17 metros cuadrados a cada uno de ustedes. Como el acto, además, lo está transmitiendo por la televisión, seguramente que habrá muchas personas interesadas en saber qué escuela es esta, de qué se trata en esta escuela (Le dicen: "Juan Manuel Márquez").





Se llama "Juan Manuel Márquez". ¿Y cuántos alumnos van a tener? (Le dicen: "300"). ¿Y cuántos hay ahora en la antigua escuela? (Le contestan "115"). ¿115 nada más? ¿No eran 120?...

¿Cuántos son los que asisten todos los días a clases? ¿Cuántos? ... No, no, a ellos yo les estoy preguntando: ¿cuántos asisten? (Le dicen: "120"). ¿Y cuántos no asisten a clases? (Le dicen: "todos"). ¡No, no: ustedes me están engañando! Deja ver: aquí los datos son —por lo menos lo que dicen los papeles—: total de niños en edad escolar en este pueblo, ¿cuántos son? (Le dicen: "ciento veinte"). ¿Y cuántos son los que no asisten a clases? Hay tres que no asisten, ¡hay tres que no asisten! No dice cómo se llaman; yo creía que ustedes lo sabían... (Un niño le dice: "cuando uno falta se va a buscar a la casa"). ¿Los van a buscar? ¿Quién los va a buscar? (Le dicen: "Los Consejos de Escuela"). Los Consejos de Escuela. ¡Entonces todo el mundo!

Aquí dice que son en total 120 y que asisten a clase 117, y que hay uno de 14 años y dos de 15 que no asisten... ¿Tú asistes todos los días? (Le contesta: "sí"). Así que asisten a clases 117. Desde luego, de 5 a 13 años, el 100 por ciento asiste a la escuela. Hay tres niños que no asisten: uno tiene 14 y dos tienen 15. Ahora, asisten con regularidad aquí? ¿Cuáles son los que no asisten con regularidad aquí? ¿Se perdieron? ... Y seis no asisten con regularidad, dos que tienen 12 años... ¿Qué edad tú tienes? (Le contesta: "yo: 12"). ¿Y tú asistes con regularidad? (Le contesta: "Yo nunca faltó a la escuela"). ¿Nunca? ... Uno de 14 años que no asiste con regularidad, y uno de 15 años que no asiste con regularidad, ¡ah!, y también hay uno de 9 años que no asiste con regularidad.

Ahora, ¿repetieron el curso cuántos en esta escuela? (Nadie contesta). ¿Cómo que no? A ver: uno que haya repetido el curso que levante la mano. ¿Nadie? (Una niña le dice: "Bueno: yo"). ¿Tú repetiste el curso? ¡Ah!, mira, ella lo dijo. (Otro niño le dice: "Yo también"). ¿Y tú también? Ahora todos lo han dicho. Hay que decir la verdad, hay que ser cívico.

¿Y piensan repetirlo este año también? (Le contestan: "No"). ¡No! ¿Seguro? Hay 32 que repitieron el curso. (Una niña le dice: "¡Buu, alabado!"). ¡Alabado! Y 83 que no repitieron. Vamos a ver si ese promedio de los que piten se reduce.

Retraso escolar: de 8 años hay seis, de 9 años cuatro, de 11 años uno, de 12 años uno. Eso en primer grado. Estos datos, no están muy claros...

¿Cuántos son pioneros? (Gritos de: "Todos"). Ciento por ciento. Bien: entonces te-

nemos 120 niños, de los cuales 117 asisten a clases.

Antes, posiblemente, no había escuelas por aquí

Ahora, ¿en el pueblo cuántos analfabetos quedan? (Le dicen: "Ninguno"). ¿Cómo que ninguno? ¡Hay diez hombres analfabetos. ¡Ah!, no voy a decir los nombres: hay uno que está entre 17 y 25 años, otro que está entre 26 y 35, dos que están entre 36 y 45, tres entre 46 y 55 y tres que tienen más de 56 años, que no aprendieron a leer ni escribir. Pero ellos no tienen la culpa. En esa época posiblemente no había escuelas por aquí. Y hay once mujeres que tampoco tuvieron oportunidad de aprender a leer y a escribir.

Ahora, ¿cuántas personas en el pueblo tienen más de sexto grado? Hay 222 personas adultas. Tienen más de sexto grado, 62 personas. No es muy poquito, muy poquito, pero el resto es como 162. Ciento sesenta y dos tienen menos de sexto grado, de las personas adultas. Ahora, las personas adultas no tuvieron la oportunidad que tienen ustedes de estudiar.

¿Cuántos de ustedes son los que no piensan hacer el sexto grado? Todos van a llegar al sexto grado? (Gritos de: "sí"). ¿Pero nada más que al sexto grado? (Gritos de: "No"). ¿Todo lo que puedan estudiar? (Gritos de: "sí"). ¿Y si no quieren? (Un niño le dice: "¿Y quién no va a querer estudiar?").

Además de ustedes, ¿quiénes más van a asistir a esta escuela? Ustedes son 120, menos 3, 117, y hay capacidad para 300 alumnos en esta escuela. (Otro niño le dice: "Van a venir"). ¿De dónde? ¿Cuáles son las escuelas que están más próximas? (Le dicen: "Los hijos de las agricultoras").

Los hijos de las agricultoras de Santa Cruz. Bien. ¿Y el programa de la escuela ustedes lo conocen ya? ¿El horario? ¿El horario de la escuela lo saben ya? ¿A qué hora empezarán las clases? (Le dicen: "A las siete"). A las siete. ¿El desayuno a qué hora? A las siete y cuarenta y cinco. Eso para todos.

¿Las actividades las saben ya? A las 7:55 parece que empiezan las actividades. En el pre-escolar ejercicio de entrada. ¿El recreo a qué hora es? (Le dicen: "A las 10").

¿Y las actividades docentes otra vez? De 10 y 20 a 12.

Ahora, para el Pre escolar. "Actividades sencillas de autoservicio, actividades recreativas, música, títeres, narraciones, etc." Eso es por la tarde de 2 a 6. Pero aquí no dice la

Aspecto general de las edificaciones del "Juan Manuel Márquez", semi-internado con 7 aulas y amplia área deportiva para 300 alumnos.

hora del almuerzo. ¿A qué hora es el almuerzo? (Le dicen: "A las 12"). ¿Y qué más? ¿Después? Descanso. ¿Y después? Recreo. ¿Y a las 2? De uno a tercer grado... Aquí está separado. El Pre-escolar: actividades sencillas de autoservicio, actividades recreativas, música, títeres, narraciones, etc., actividades sencillas de trabajo productivo. De primero a tercer grado: actividades docentes, culturales, visitas alternas a la biblioteca, educación física diaria, actividades recreativas, actividades sencillas de trabajo productivo. Cuarto, quinto y sexto grado de 2 a 5: estudio individual, actividades del plan de orientación vocacional, actividades en la biblioteca, educación física y deportes".

Así que tienen actividades docentes por la mañana y yo les acabé de leer las actividades por la tarde.

"Los alumnos de cuarto, quinto y sexto grado rotarán por las aulas de especialidades. Por eso, en lugar de existir un receso único en medio de la sesión, se producirán dos recesos más cortos, que dividirán las sesiones en tres partes. Estos recesos coincidirán con los cambios locales.

"Cuarto, quinto y sexto grados de 5 a 6 trabajo productivo y socialmente útil, actividades recreativas. Se organizarán brigadas para la atención del comedor y mantenimiento del centro, se darán meriendas durante los recesos y también por la tarde, a las 6 y 45, la comida". Así que esta escuela va a tener desayuno, almuerzo y comida. ¿Completo?

(Aplausos y gritos de: "Sí").

Van a tener actividades docentes, actividades recreativas... Aquí hay una explicación también de cómo va a funcionar en general la escuela.

Aquí no van a comprar ustedes "duro-frío", ni "raizado", ni nada de eso, ¿verdad? Tienen ahí un refrigerador también donde les van a dar la merienda, el refresco, todo.

"Se destacan las zonas que para el área verde rodean los bloques edificadas. En la izquierda, en la parte del frente, tenemos el aula de Pre-escolar toda decorada con figuras animadas, apropiada para los intereses de esta edad, con sus servicios internos, mesas y anaqueles y donde descansar. Los juegos educativos que servirán para desarro-

llar las capacidades de nuestros niños mientras aprenden jugando. Al final, el parque infantil o jardín de juego para los niños de la escuela.

"La cantina escolar frente a la zona de expansión de los alumnos; área cementada en el patio central, situada entre los bloques de las aulas y la biblioteca escolar. Esta biblioteca, en la zona del frente junto a la dirección, cuenta ya con muchos ejemplares de libros recreativos, informativos, de textos, audiovisuales, tocados y las mesas donde se iniciarán los niños en la formación de hábitos de lectura cuando el uso frecuente de libros despierte su interés por buscar información sobre lo que deseen conocer a través de la lectura.

"El bloque de atrás lo constituyen seis aulas espaciosas, con magnífica iluminación y ventilación, pizarras amplias en ambas paredes, murales, estantes y escaparates empotrados.

"Una característica en las aulas de los grados superiores: se han organizado por materia, de manera que los alumnos rotarán facilitando un mejor uso de los medios audiovisuales que se han situado, de acuerdo con la especialidad en cada aula: Español y Estudios Sociales; Matemática y Ciencias.

"Una edificación lateral es el área del comedor, con la cocina, almacén, cuartos de refrigeración, y todo lo necesario para ofrecer almuerzo y comida a los escolares. El espacioso comedor tiene capacidad para más de 300 alumnos, y las instalaciones dan la impresión de pertenecer a un magnífico internado.

"Al fondo, las instalaciones deportivas, terrenos de pelota, baloncesto, balompié y otros deportes, que contribuirán al mejor desarrollo físico de los educandos.

"No falta tampoco la tierra para establecer la hectárea comunista, donde los alumnos atenderán cultivos diversos que ayudarán a la formación de la conciencia agropecuaria y a lograr el amor al trabajo que deben desarrollar nuestras jóvenes generaciones.

"Frente al Centro Escolar se levantan nuevas casas de vivienda para los profesores de la escuela, que así estarán en mejor contacto con los alumnos".

Hay que felicitar a los que la construyeron en sólo 105 días

Estas son las características de la escuela, el programa ya se explicó aquí. Comienzan las clases, y entran en la escuela por la mañana, desayunan, almuerzan, comen y después regresan a sus casas.

Realmente hay que felicitar a los trabajadores que construyeron esta escuela en un tiempo récord de sólo 105 días; y hay que felicitar también a los técnicos que diseñaron esta escuela.

A nosotros nos parece que esta es una escuela realmente modelo. El día que estuviéramos aquí a hacer una visita, ya próximo a terminar la escuela, nos parece que es muy difícil que se pueda hacer una escuela mejor que ésta. Tiene todas las instalaciones modernas, todas las facilidades de estudio, se puede alcanzar un nivel de enseñanza extraordinario; tienen todos los centros deportivos, van a tener una alimentación completa; y, desde luego, lo único verdaderamente doroso es que todavía tenemos muy pocas escuelas como ésta en todo el país.

Estábamos calculando que necesitaríamos cuatro mil escuelas de este tipo; es decir, cuatro mil escuelas dignas para la población de enseñanza primaria que vamos a tener en 1975. El esfuerzo que ha sido necesario emprender en esta escuela nos demuestra cuántas necesidades tiene todavía el país, porque ha-



"Esta es —dice el alumno Antonio Medina, mientras Fidel lo escucha con atención—, la escuela que queremos para todos los niños".

bría que contar no sólo las escuelas necesarias para la enseñanza primaria, sino también algunos miles de escuelas más de carácter secundario, las preuniversitarias, los institutos tecnológicos, y que nos dan una idea del enorme esfuerzo que nuestro país tiene que hacer en los años futuros.

Realmente el día en que tengamos en la enseñanza primaria cuatro mil escuelas como ésta, tan perfectamente equipada, podríamos asegurar sin duda de ninguna índole que nuestro país se colocaría en el primer lugar del mundo en cuestiones de la enseñanza.

Se puede decir realmente que aquí donde se hizo la primera hectárea del comunismo de la provincia de la Habana... Algunos se preguntarán qué es la hectárea del comunismo. La hectárea del comunismo es sencillamente una hectárea de roca transformada en terreno agrícola —ustedes sí lo saben, pero habrá otros que oyen hablar y dicen: ¿cómo puede ser una hectárea comunista?—, y le pusieron la hectárea del comunismo porque decíamos que eso demuestra cómo el hombre puede transformarlo todo, incluso cómo puede transformar la naturaleza, de manera que donde no se podía producir absolutamente nada hay ya dos hectáreas sembradas, y allí esa hectárea también va a producir para ustedes, porque ya hay allí algunas siembras, y se va a poner un rebaño allí de ovejas, y el producto también va a venir para esta escuela. Pero el hecho cierto es que ya la hectárea está prácticamente en producción, se destruyó la roca, se trasladó el suelo prácticamente allí en camiones se llevó.

Esto demuestra que con la ayuda de las máquinas y la técnica la naturaleza puede ser transformada completamente. Ustedes habrán podido ver cómo la naturaleza alrededor de la Capital se está transformando, y cómo las montañas se están transformando rápidamente con el trabajo, con el trabajo humano ayudado por las máquinas; con la ayuda de las máquinas el trabajo humano se multiplica muchas veces, y todo es posible.

Para nosotros poder hacer miles de escuelas como ésta necesitamos miles de obreros altamente calificados; necesitamos miles de trabajadores que sepan manejar las máquinas, que dominen la técnica. Pero una escuela de esta naturaleza, miles de escuelas de esta índole, no sólo requiere cemento en grandes cantidades, maderas en grandes cantidades, requieren también equipos de cocina, de refrigeración, en grandes cantidades, equipos eléctricos e instalaciones eléctricas también en grandes cantidades; consumo de electricidad en grandes cantidades; requiere también un gran número de cuadros fundamentalmente, requiere libros en grandes cantidades, porque es que todo el desarrollo educacional de un país requiere tener una base material. Ya el número de niños que estudian en Cuba y la cantidad de libros por estudiante que hay requieren un enorme consumo de papel. Cada una de esas cuestiones que se analicen demuestran siempre la necesidad de estudiar, la necesidad de trabajar, la necesidad de que esta generación se dedique por entero al trabajo.

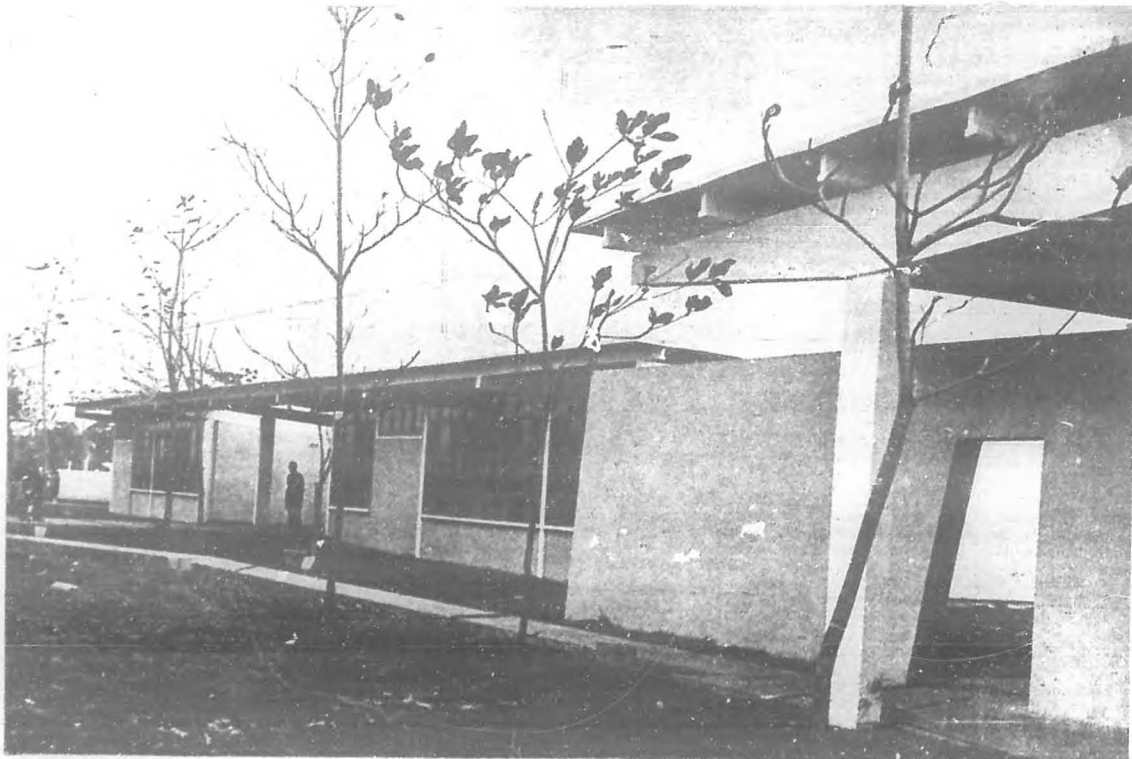
Se comprende por qué se estima al obrero ante una obra como ésta

Desde luego, aunque están presentes aquí los niños, están presentes también los maestros, los vecinos del pueblo y los obreros. Hay que decir que cuando uno ve una obra como ésta comprende lo que es un obrero, y comprende por qué tiene la sociedad que tener en tan alta estimación al obrero. Esos obreros en 105 días han hecho esta maravilla de escuela, trabajando interminables horas. ¿Han hecho esa escuela, para quién, para ellos? No. La han hecho para los hijos de ellos. La mayor parte de los obreros que han construido esta escuela, que la han estado construyendo, tienen los hijos y viven en otro lugar, son de la ciudad, de otros sitios, es decir, muchos de ellos, la mayor parte de ellos, no viven en estos sitios.

¿Cuánto han estado ganando estos obreros? Han estado ganando lo que nuestro país todavía le puede pagar a un obrero, y que está limitado por el desarrollo de un país. Cuando en la Universidad hablábamos nosotros hace unos días nos referíamos a los casos de personas que se ganaban 200 pesos diarios y hasta 300 pesos diarios, vendiendo bebidas alcohólicas, sobornando gente, corrompiendo gente, y ahora aquí delante de todos ustedes nosotros tenemos un ejemplo: la diferencia entre el que se ganaba 300 pesos, 200 pesos todos los días, ¿cómo lo ganaba? Explorando el vicio, enseñando a tomar ron, promoviendo la vagancia; así es que en esos 100 días ha habido quien se ha ganado dos mil, o tres mil, o 10 mil, o digamos hasta 20 mil pesos, mientras aquí había 300 obreros construyendo una escuela. Luego ese que se gana los 300 pesos o los 200 pesos diarios no hacía nada por la sociedad; en cambio, se tomaba la leche que ordeñaba un trabajador a las 5 de la mañana; transitaba en un ómnibus —si transitaban en ómnibus o en lo que fuera— tripulado por un obrero que se levantaba también a las 6 de la mañana; y desde el pan que consumía, el azúcar, la electricidad, todo lo que diariamente disfrutaba, eso era producido por trabajo humano.

Además, de eso, ése que no producía nada, ¿cuántas veces más ganaba que el obrero? Pues ganaba 20 veces, 30 veces, 40 veces más todos los días. ¿Y esa es la estampa de la injusticia y la estampa de la desigualdad? ¡Era realmente doloroso que todavía esas circunstancias prevalecieran en nuestro país. Se había puesto fin a los grandes explotadores, pero quedaban todavía muchos medianos explotadores, y quedaban todavía muchos pequeños explotadores; y al fin y al cabo el que sea grande, el que sea mediano, el que sea pequeño, la explotación debe desaparecer, la explotación no debe subsistir por ningún concepto en nuestra sociedad!

Aquí tenemos un pueblo fundamentalmente de pescadores, que en horas de la madrugada y de la noche, desafiando al mar en pequeñas embarcaciones, salen a pescar, obreros que trabajan en el beneplácito —que es un trabajo duro— o extrayendo guano de murciélago.



Otro aspecto de los edificios, amplios y funcionales. Los árboles recién plantados darán buena sombra en el futuro.

En construcciones o en una lechería, y en fin, todos los trabajos que se realizan por esta zona. Y realmente, éste es un pueblito de trabajadores. Yo no sé si en este pueblo habría muchos propietarios, pero creo que en este pueblo había muy poco propietarios. Y según los ingresos que devengaban aquí —por aquí están—, son ingresos modestos los que devengaban las familias de este pueblo.

Ahora, cuando los muchachos van a la escuela y tienen todos los gastos ya en la escuela, y los tienen gratuitamente, eso sale del trabajo del pueblo. Y de la misma manera, ustedes están aquí produciendo pescado que van a consumir los muchachos en otro lugar, y en otro lugar están otros produciendo zapatos, produciendo ropas, o trabajando los obreros en las edificaciones, en los campos deportivos. Es decir, todo el mundo trabajando para todo el pueblo.

La necesidad de poner fin a toda manifestación de explotación

Y éste es el ideal a que nosotros aspiramos. Ese es el único camino mediante el cual un país puede llegar lejos: trabajando, distribuyendo de manera justa las riquezas, el producto del trabajo; distribuyéndolo entre los que lo necesitan.

Y desde luego, mientras haya todavía un niño que no tenga una escuela como ésta en nuestro país, no se puede descansar. Mientras

haya todavía una familia que no tenga una vivienda decorosa donde vivir, no se puede descansar. Y eso implica la necesidad, en estos años, del trabajo por encima de todo. Y eso implicaba la necesidad de poner fin ya a cuanta manifestación de explotación quedaba en nuestro país.

Es por eso que se está procediendo a la nacionalización, la intervención —como se quiera—, de todos los tipos de negocios comerciales privados que quedaban en el país. Ya no quedará nadie ganando 300, 200 pesos; nadie. No quedará nadie vendiendo bebidas alcohólicas, haciendo negocios de ningún tipo.

Hay que decir que han sido intervenidos los bares, las bodegas. Además, muchos tipos de talleres, de garages donde se traficaba con piezas. Ya nuestros servicios policiales luchan contra el robo y, sin embargo, el que robaba aquí cualquier cosa —lo mismo si le robaba una goma a alguien en la carretera, que se robaba cualquier cosa—, siempre tenía por base de operaciones todos esos lugares donde venderlo, donde comercializarlo. Todo eso era una base de inmoralidad, de corrupción, de delincuencia. En fin, porque como abundaba el dinero, el individuo que no quería trabajar se robaba cualquier cosa y la vendía en cualquiera de esos lugares en 50 pesos, y ése lo vendía más adelante en 100 pesos. Era hora ya de que la Revolución pusiera fin a todo eso.

Hemos dicho que la Revolución se basa en la alianza de los obreros y los campesinos. Es decir, que solamente la clase campesina es la que se puede considerar una verdadera aliada del trabajador. Es cierto que el campesino es un propietario, pero es un propietario que vivió siempre muy explotado, una persona que trabaja allí con su esfuerzo, su la camisa y contribuye también al desarrollo del país, y es un aliado de los obreros.

Por eso, lo que siempre ha dicho la Revolución es que respetará por encima de todo a su aliado, que es el campesinado, y los dere-

chos de los campesinos serán siempre respetados.

Algunos se preguntaban si también, por ejemplo, los camiones, los que trabajan por cuenta propia en los camiones, iban a ser intervenidos. Y realmente no existe el menor propósito de intervenir u ocupar ese tipo de camiones. ¿Por qué? Lo que más nos preocupaba con relación al comercio no es que existieran algunos comerciantes de antes. Es decir, habíamos pensado que tal vez podría irse reduciendo poco a poco el número de comerciantes, porque vendían por las razones que fueran, porque se jubilaban, y podría progresivamente ir desapareciendo el comercio privado. Pero realmente ¿qué ocurría? No desaparecía, sino que crecía. Y más de la mitad de los negocios privados habían surgido después de la Revolución. Y entonces, eso sí ya constituía un problema serio. Es decir, no era un mal que progresivamente habría ido desapareciendo — como habría sido tal vez el deseo de nosotros. No queríamos a alguien que se dedicó toda la vida en una bodega, un negocio, un comercio, y ya se habituó a todo eso, decirle: "bueno, ya esa actividad ya a cesar". Pero la realidad es que no se podía liquidar esa actividad si no se arrancaba de raíz. Porque lo que ocurría es que mucha gente, en vez de pensar en estudiar, en vez de pensar en trabajar, en vez de pensar en un trabajo realmente productivo, de beneficio a todo el país, estaba inventando qué hacían para ganar diez veces más que todos los demás, huir el cuerpo al trabajo y ganar 10 veces, 20 veces más que cualquier trabajador, y vivir 10 ó 20 veces mejor que cualquier trabajador. Esa realidad existía, y por eso no se podía de ninguna manera contemporizar con esa situación.

Es cierto que el que tiene un camión y trabaja en su camión, si está trabajando en una obra del MICONS, si está trabajando en cualquiera de los planes, llevando material, lle-

vando turba; si gana dos veces o tres veces más que el otro que no es dueño de su camión, indiscutiblemente que eso implica un privilegio. Pero está haciendo algo —aunque esté ganando más que el otro— que es por lo menos de tipo productivo. Con su trabajo ayuda a hacer una construcción o a desarrollar la agricultura, o cualquier actividad de ese tipo. Y desde luego, aunque es realmente un privilegio, es un privilegio que no puede aumentar. ¿Por qué? Porque ninguno de los camiones que entran nuevos en este país se le vende a nadie ni se le entrega a nadie.

Todo camión que entra aquí al país es para que lo opere un obrero, y es sencillamente un camión que pertenece a todo el pueblo. Y lógicamente esos camiones, progresivamente, irán cayendo en desuso, y un día desaparecerán. No es lo mismo fabricar un camión que fabricar un timbiriche cualquiera, es cualquier lugar, donde se reúnen 100 obreros, y empezar a vender frituras de bacalao sin bacalao, comprar los huevos a un precio y vender la tortilla a cinco veces más de lo que vale, que hacer contrabando con bolsa negra, visitar a un campesino y romperlo. Porque mucha de esa gente llegan al campesino, ofreciéndole villas y castillas, ofreciéndole dinero, y lo que hacen es corromper al campesino.

Si había bolsa negra en Cuba era debido a todo ese tipo de actividades. Y de verdad que era una vergüenza que en este país hubiera bolsa negra. Incluso, los había de una familia que tenía diez miembros, que ofrecían su cuota y le compraban una parte de la cuota de manteca. Entonces había incluso personas, ha habido personas aquí que se dedicaban a hacer colas, y a ganarse la vida haciendo colas. Y mientras las mujeres estaban trabajando en el Cerdón de La Habana, mientras los obreros estaban en las construcciones, los parásitos, que no hacían absolutamente nada, tenían todo asegurado. Y muchas veces tenían prebendas, muchas veces tenían favoritismo. A muchos de esos que guardaban mucho dinero les guardaban las cosas, les guardaban muchas veces la mejor carne, el mejor pescado, los mejores productos. Y el otro que estaba trabajando, cuando llegaba: "no, no hay". No hay, porque el otro ya lo había comprado, o el otro... Había tipos que se ganaban la vida —fijense qué nuevo oficio ese: el oficio de "coleros"... Y los había quienes se ganaban la vida haciendo colas.

Aquí nadie podrá ganarse la vida de bergante

Pues de verdad vamos a detectar a todos esos que se ganaban la vida haciendo colas, para que se ganen la vida trabajando y produciendo.

Es propósito del Gobierno Revolucionario apretar la mano contra toda forma de especulación, toda forma de corrupción, toda forma de parasitismo. Así que se sepa que aquí nadie, nadie podrá ganarse la vida de bergante. Los bergantes lo pueden sostener allá los imperialistas con el producto de la explotación de otros pueblos; los bergantes, los vagabundos, todo tipo de parásitos, los pueden sostener allá los imperialistas, porque ésos son su gente. ¡Pero nuestro pueblo trabajador no está para sostener parásitos de ninguna índole!

¿En nombre de qué lo hacemos? En nombre del pueblo; ¡en nombre del más sagrado de todos los derechos, que es el derecho del pueblo, del pueblo trabajador: el que suada, el que trabaja, el que está creando este país, el que está creando la riqueza del futuro! Y no es justo que sea una parte del pueblo la que esté haciendo todo eso, y otros, pudiendo trabajar, no trabajen.

El que está enfermo se le da todo, el que está viejo y no pueda trabajar se le da de todo; no debe quedar un solo ciudadano desamparado —hombre o mujer, niño, viejo—, nadie desamparado en este país! Ese es un principio. Y al que no se le pueda dar un trabajo se le da lo que necesite, se le da lo que necesite. Es decir que para el que no pueda



Fue ejemplar el diálogo de Fidel con los muchachos, escuchado por la radio y la televisión.

trabajar, para el que esté enfermo, para el que esté viejo, todo lo que necesite. ¡Para el que lo necesite, más que para nadie si es necesario! Ese tiene que ser el principio.

Pero lo que no es justo, ni podemos permitir por ningún concepto —y si no entenderíamos eso no seríamos revolucionarios—, es que permitiéramos la perduración de ese tipo de privilegio y de ese tipo de parasitismo.

Les explicaba... (Le preguntan: "¿y los choferes de alquiler?"). No: tampoco. ¿por qué? Por la misma razón: muchos de los choferes de alquiler están ya organizados en piqueteras, desemplean su trabajo, entienden sus cacharros y nadie más que ellos los entienden. Eso está más o menos controlado, eso está más o menos controlado y también es una actividad que está llamada a desaparecer, porque los carros se ponen viejos y desaparecen; no aumenta el número de carros.

Y en un futuro entrarán ómnibus sobre todo en este país, y cuando se puedan comprar automóviles para alquiler serán también en empresas estatales, y tendrán los mismos ingresos los que trabajen allí. Es decir que no existe el menor propósito, ni hay ninguna necesidad —creo que eso se entiende perfectamente—, de expropiar a los carros de alquiler o a los camiones que son usados por sus propietarios, que trabajan en ellos.

Desde luego, hay por ahí gente: los "yiperos", en muchos lugares... A los "yiperos" hay que ponerlos fuera de combate, ¡fuera de combate! Esos no están controlados por nadie. Vienen los trabajadores y hacen una carretera nueva; con todas las máquinas que cuestan cientos de miles de pesos, en unos cuantos meses hacen una carretera nueva. Entonces allí viene el "yipero" a ganar 50 pesos, 100 pesos, 150 pesos.

Desde luego, todos esos equipos deben estar controlados, ¡deben estar controlados! Ustedes saben cómo cuando falta el transporte —y aquí mismo ocurre—, muchas veces cómo cualquiera por cualquier necesidad tiene que pagar lo que le pidan; y la gente muchas veces es explotada por ese tipo de actividades.

Esas actividades estarán controladas y deberán estar sujetas a tarifas, pero desde luego —y por las razones que les hemos explicado y puesto que es una actividad que con el tiempo desaparecerá—, no existe el propósito de expropiar ese tipo de propiedad, propiedad móvil de ésas: ni camiones, ni carros de alquiler, ni arrias de mulas, ni caballos, ni perros.

Yo creo que el pueblo entiende perfectamente las medidas. Según noticias que tenemos

está verdaderamente contenta la gente en la base. Ahora lo que hace falta es estar atentos, vigilantes, salirle al paso; porque, desde luego, voy a decir una cosa que es la siguiente: no todos los que tenían esas actividades eran gente contrarrevolucionaria.

Hay que decir —es justo decirlo— que ha habido casos de mucha gente que han ido allí, gente revolucionaria, que han venido a decir: "mira, vengo a entregar esto, no me han avisado; tengo esto". Y han tenido una actitud de cooperación, una actitud buena.

Y, desde luego, todas las personas que tengan un conocimiento útil, que puedan cooperar en algo, que tengan una buena disposición de cooperar, deben ser empleadas, debe aprovecharse su capacidad. Había gente que tenía iniciativa, es una lástima que esa iniciativa no se encuzara a través de una actividad llamada a ser útil a toda la sociedad.

Y ha habido gentes —no vamos a decir que la mayoría ni mucho menos—, hay una minoría de entre los que tenían —no voy a decir que el del bar de los 300 pesos, porque es muy difícil eso, ni el de los 200—, pero ha habido una minoría, un número de personas de los que participaban en estas actividades que han reaccionado de una manera positiva. Pero no debemos engañarnos, es una minoría; la mayoría venía ya reaccionando mal, era de los que más se ensañaban y más campañas hacían: ellos y sus secuaces sus amanuenses y a la gente que les pagaban por hacer colas y todo eso, eran gente de las que más trataban de llevar el derrotismo, el descontento, y que esa gente van a tratar —desde luego— de hacer resistencia, de hacer daño y todo eso.

Desde luego no ha habido que detener a nadie ni arrestar a nadie. No se tiene el propósito de tratar mal a nadie, no se tiene el propósito de dejar a nadie desamparado: la Revolución no sería humana, la Revolución no sería justa si a cualquier persona la fuera a dejar desamparada; no existe propósito en ese sentido. Pero, desde luego, la Revolución será firme, y si tiene que ser dura será dura.

Es decir: una cosa es la intención, el propósito de la Revolución, y otra cosa es a lo que obliguen a la Revolución. Y siempre que obliguen a la Revolución a ser dura, la Revolución será dura. Creemos que sobre eso no ha de haber dudas de ninguna índole.

Pero vamos saneando el ambiente, vamos limpiando, vamos creando un pueblo realmente de trabajadores. Hay que darse cuenta que se ha perdido mucho tiempo, hay que darse cuenta que este país estuvo colonizado durante siglos. Este año se conmemora el Centenario del inicio de la lucha por la independencia. Durante casi sesenta años, este siglo, estuvimos sometidos al imperialismo.

¿Qué nos trajo todo eso? El retraso económico, el retraso técnico, la incultura generalizada. ¡No es acaso doloroso ver cómo en un pueblo como éste sólo 62 personas de más de 200 hayan llegado al sexto grado? Y estamos seguros que muchos de esos llegaron al sexto grado después del triunfo de la Revolución; entre esos están algunos que están en secundaria, mucha gente que ha estudiado después.

¿No es doloroso que aún quede casi un 19 por ciento de analfabetos en este pueblo? ¿Acaso se puede en el mundo de hoy vivir sin preparación alguna? ¿Acaso se pueden desarrollar todas las riquezas, todos los medios de producción que este país necesita para hacer cuatro mil escuelas como ésta y a cada persona y a cada familia dotaría de todo lo que necesite? ¡Sin preparación técnica eso es imposible!

Hoy llamamos analfabeto al que no sepa leer ni escribir, pero en la sociedad futura, prácticamente cada vez que tenemos que emprender la tarea de resolver una empresa nueva, una fábrica nueva, nos encontramos que nadie puede trabajar esa fábrica si no tiene un nivel técnico adecuado.

Y se ve el pasado constantemente, cuando faltan profesores, cuando faltan maestros,



Fotos:
ARAMIS, BASTIAN
Y SANTOS



cuando faltan cuadros, cuando faltan técnicos, cuando falta todo.

En la sociedad del futuro podremos llamar alfabeto a alguien que tenga sexto grado, porque el que no tenga mucho más que un sexto grado tendrá que considerarse en la realidad, no se le podrá encargar de nada, será una persona inútil. En el futuro no podrá haber no ya 62 de más de docentes en un pueblo; en el futuro tendrá que ser el ciento por ciento de las personas quienes den el sexto grado y más del sexto grado.

A este respecto nosotros queremos decirles que hasta ahora es obligatoria la enseñanza hasta sexto grado, pero el Gobierno Revolucionario se propone hacer una ley haciendo obligatoria la enseñanza secundaria también a todos los niños que le corresponda esa edad. Y no sólo la enseñanza secundaria: es propósito del Gobierno Revolucionario establecer la obligatoriedad de la enseñanza hasta nivel preuniversitario.

Es decir que la enseñanza secundaria y la enseñanza preuniversitaria serán por ley obligatorias en nuestro país: es decir, para todas las personas que estén en la correspondiente edad. No vamos a decir que una persona que

está fuera de edad escolar vayamos a obligarla a que estudie, ¡no! Todos los niños.

Nosotros tenemos, con la cooperación de los padres, que adoptar las medidas para que no haya un solo ausentista, no haya un solo niño ausentista en la escuela, para que todos puedan seguir su curso ulterior después de la primaria y su curso ulterior en un preuniversitario o en un instituto tecnológico después de la secundaria.

Algo más: el Servicio Militar se va transformando; progresivamente se irán estableciendo instituciones de carácter militar en la preuniversitaria y en los institutos tecnológicos, de manera que los hombres y las mujeres hagan su servicio militar mientras desenvuelven sus estudios preuniversitarios o sus estudios en los institutos tecnológicos. Es deber de todo ciudadano saber manejar las armas, es deber de todo ciudadano saber defender la Patria, de manera que si llega la hora de defender al país no sean unos pocos también los que estén preparados para eso y sean unos pocos los que estén en disposición de hacer los sacrificios, dar la vida y dar la sangre por la Patria, porque la Patria es de todos.

Antes sólo era nuestro el aire que respirábamos.

Cuando la Patria era de unos cuantos privilegiados la palabra Patria no tenía ningún sentido; cuando la tierra era de los especuladores o de los latifundistas, el suelo en que vivíamos no tenía ningún sentido; si acaso, era nuestro el aire que podíamos respirar, y eso porque no lo podían inscribir en un registro de propiedad ni lo podían encerrar en un almacén.

Pero desde luego hoy el concepto de la Patria es diferente. Cuando el suelo es de todos, cuando la riqueza es de todos, cuando la oportunidad es de todos, cuando la Patria de verdad está llamada a ser de todos, sólo los que no tienen la más elemental noción de la Patria, sólo los privilegiados o aspirantes a privilegiados, hacen eso: abandonar su Patria para marcharse. Por eso nosotros no pedimos absolutamente nada cuando esos señores se van, por eso no hemos hecho nada para impedir que se vayan allá a disfrutar de las limosnas del amo imperialista; que esta



Los pequeños aprenden desde el primer grado el funcionamiento de una alzadora de caña y otros implementos agrícolas, reuniéndose así, a la manera socialista, el trabajo y la educación.



Abundante material pedagógico a la disposición de los niños, sin olvidar las narraciones, historietas y relatos gráficos.

LA REVOLUCION TIENE QUE SER FIRME Y SI TIENE QUE SER DURA SERA DURA

Patria la desarrollaremos, la haremos grande con el esfuerzo de los que de verdad tienen hoy una Patria y de verdad tienen hoy un sentido de Patria.

Es necesario que ustedes, es necesario que los trabajadores, sobre todo los trabajadores de la capital, sepan mantener en alto su conciencia. Debe tenerse en cuenta cómo, a pesar de los datos que nosotros explicábamos, cómo en la capital se consumía casi el 50 por ciento de los recursos del país; sin embargo, a la capital se habían ido a vivir, pues todos los privilegiados, todos los ricos. Es decir que no eran sólo obreros, no eran sólo trabajadores. De manera que de los que solicitaron irse para Estados Unidos, la mayor parte, más del 50 por ciento, el 62.02 por ciento de los que solicitaron salir del país son vecinos de la capital de la República y de la provincia de La Habana.

Y por eso es necesario que los obreros, los revolucionarios, los Comités de Defensa, tengan la conciencia alerta, porque hay decenas de miles de esa gente que no pueden estar en ánimo de ayudar en nada, de cooperar en nada, sino todo lo contrario, por justificarse moralmente, hacer todo lo posible por sembrar la desconfianza, el derrotismo, el pesimismo, entre los revolucionarios. Es necesario que la población de La Habana lo sepa; los militantes, los obreros, las mujeres y los Comités de Defensa de la Revolución, sepan que hay decenas de miles de esos que muy callados —por que no llevan un letrero arriba— tienen solicitada su salida y esperan ansiosos el día que llegue el barquito. Y no les impedimos que llegue el barquito, que llegue el avioncito, y que se vayan, pero no tenemos ninguna obligación a los que se van de tolerarles que traten de hacerles daño a los que se quedan, que traten de perjudicar el trabajo de los que se quedan aquí. No esperen nada de agradecimiento de esos señores, aunque muchos de ellos han estado viviendo sin hacer nada, o de negocios de este tipo y de actividades de esa índole, porque su negocio ahora es que mientras más odien al pueblo, mejor los van a recibir allá, mientras más gusanos sean mejor los van a recibir allá; mientras más vagos, más parásitos, más lómpen, más contrarrevolucionarios, mejor los van a recibir allá. Y ese es su negocio.

De la misma manera —al igual que se acababan estos privilegios— hay muchos de ellos que mientras han estado aquí han estado cómodos, mandando carteras a Estados Unidos y recibiendo paquetes. Incluso unos cuantos obreros cubanos resultaron lesionados por una bomba que venía en uno de esos paquetes; además, en los propios Estados Unidos han explotado bombas de los señores que han estado desarrollando terrorismo, que puede costarles vida a obreros cubanos. Dicen que lo ha-

cen porque los paquetes esos ayudaban a la Revolución; ¡a quien ayudan es a la gusanera, que por lo general recibe esos paquetes! Y si no quieren, no tienen que poner bombas, ni van a necesitar poner bombas, porque el "trapicheo" de paquetes desde Estados Unidos a Cuba el Gobierno Revolucionario se propone también suspenderlo definitivamente, es decir, desde Estados Unidos. Por razones de acuerdos sobre el transporte y sobre líneas aéreas, no suspenderemos esa actividad desde México, incluso de otros países, de donde viene muy poco; pero lo que es desde Estados Unidos va a ser suprimido totalmente el envío de paquetes y de cosas; que muchos andaban insolentemente exhibiendo los regalitos que les mandaban desde Estados Unidos, y enseñándose a los revolucionarios y provocando a los revolucionarios y tratando de humillar a los revolucionarios. ¡Los que quieran irse, que se vayan! Pero ese reloj también, y todos esos regalitos procedentes de Estados Unidos, ¡ninguno en este país!

Y en el camino de la ofensiva revolucionaria no sólo, queremos expresar, se han expropiado los bares privados, sino que se han cerrado todos los bares estatales, todos los bares. Eso no quiero decir que se prohíba que alguien tome una cerveza, ¡no!, pero que la compre donde le corresponda y se la tome en su casa o donde quiera, porque no tenemos por qué estar promoviendo la borrachera; ¡lo que hay que promover es el espíritu del trabajo! Es decir, que se han cerrado los bares estatales; ese tipo de "timbiricheo" no beneficia a nadie ni le interesa a nuestro pueblo trabajador.

También nos proponemos reunirnos con la compañía Pastorita y los compañeros que han trabajado en el INAV para discutir con ellos la medida de definitivamente abolir la lotería. Durante un tiempo el Instituto de Aborro y Vivienda jugó su papel, durante un tiempo jugó un papel como recaudador de impuestos, recaudador de recursos económicos, en un momento en que todavía había montones de gente con montones de dinero. Cuando ya no va a haber montones de gentes con montones de dinero, entonces ya no tiene ningún sentido. No tiene ningún sentido recaudar fondos procedentes de los que trabajan, fondos procedentes de los trabajadores; y además, eso conlleva la idea del endeosamiento del dinero, la mística del dinero, la idea además de resolver los problemas mediante la suerte y no mediante el trabajo. Y lo que nosotros debemos enseñarle al pueblo es que su trabajo, su sudor, su esfuerzo, es lo único que puede hacerlo disfrutar de los bienes que necesita, es lo único que puede hacer rico al pueblo. Tratar de aspirar a ser rico un individuo, eso es egoísmo; tratar de resolver los problemas mediante la suerte no es una virtud.

A muchas personas en el pasado las acos-

traron a eso; incluso habrá mucha gente que jueguen la lotería para disfrutar de la emoción de cuando sale el número —las hay: mucha gente en el campo y en todas partes. Bueno; habrá que cambiar de emociones, habrá que poner el radio para ver quién ganó, si los Industriales o los Habaneros o los Amcareros o los Orientales. No queda más remedio que sustituir las emociones. Desde luego, hay mucha gente que se acostumbró hace muchos años, mucha gente humilde del pueblo. Y entendemos que hoy ya esa institución no juega ningún papel, y esa institución lejos de hacer un beneficio hace un daño.

Además, la gusanera en Miami juega con la lotería de aquí; como saben que ahí nunca se hizo una trampa, tienen una confianza ciega en el bombo ese que tiraba los números, y casi todas las casas de juego en los Estados Unidos se basaban en la tirada de la lotería en Cuba. Pero, además, había su lumpenproletariado por ahí, había su parásito por ahí que se valía también de eso aquí en Cuba para la apuntadera y para el juego prohibido y para todas esas cosas. Y, por tanto, en la campaña de la ofensiva revolucionaria, hay que eliminar esas condiciones que podían contribuir de una manera o de otra al parasitismo.

Y nos alegramos mucho que sea aquí, en el seno de este pueblo de pescadores, de trabajadores, ante los obreros que hicieron esa formidable escuela, ante los niños hijos de trabajadores que son vanguardia, ante los maestros revolucionarios, ante estudiantes de la Escuela al Campo en este pequeño acto, haber tenido la oportunidad de complementar las ideas que fueron expresadas en la Escalinata Universitaria el 13 de marzo.

Les deseamos a todos los familiares y a todos los niños, ya que ellos eran una escuela de vanguardia cuando estaban allí en unas navéctas muy pobres, que ahora que tienen la mejor escuela del país, la más moderna, la más equipada, pues sigan siendo la vanguardia, y estudien mucho, para que ustedes puedan participar en el trabajo que permita que un día todos y cada uno de los niños de este país tengan una escuela como esa.

¡Patria o Muerte! ¡Venceremos!

Discurso pronunciado por el Com. Fidel Castro Ruz, Primer Secretario del Partido Comunista de Cuba y Primer Ministro del Gobierno Revolucionario, en la inauguración del Seminario de Primaria "Juan Manuel Márquez", en Boca de Jaruco, el día 15 de marzo de 1963, "Año del Guerrillero Heroico".

(OPTO. DE VERSIONES TAQUIGRAFICAS DEL GOBIERNO REVOLUCIONARIO)



POR QUE

SUBEN

Y

BAJAN

LOS
PRECIOS
DEL

AZUCAR



Por M. F. COLINO

Director
de "Panorama Económico
Latinoamericano"

CUANDO se habla de "precios promedio" mundiales del azúcar, lo primero que salta a la vista y, por ello, lo primero que hay que comprender es que se trata de precios impuestos por los principales países capitalistas y/o imperialistas, pero por encima de todo, de los precios que, en la mayoría de los casos, impone el imperialismo norteamericano.

Luego debemos fijar nuestra atención en el hecho de que tales "precios promedio mundiales" se refieren (por facilidad de contabilidad y estadísticas, como "indicadores") a los promedios anuales, los que se obtienen sumando el total de operaciones de venta y los precios a que se vendieron durante doce meses (un año) y sacando un promedio general para ese período. Pocas veces, muy pocas, un precio diario coincide, o puede coincidir, con el resultado logrado y publicado como promedio de precios durante el año.

A continuación, y muy importante, hay que señalar que no toda (ni mucho menos) el azúcar que se vende en el conjunto de países del mundo, tanto interna como internacionalmente, se vende a los tan repetidamente mentados "precios mundiales promedio". En efecto, por el hecho de que es sólo una parte pequeña la que va al "mercado mundial", también llamado "marginal" por esa misma razón, la mayor parte de la producción azucarera mundial es realizada (vendida) a precios muy por encima del precio promedio mundial. Y esto es cierto para los países desarrollados, los subdesarrollados, los neocolonialistas, los productores y los consumidores.

Hay más cuestiones a considerar para tener una clara comprensión del mecanismo de precios mundiales. Por ejemplo, debe considerarse que el azúcar (al revés que el café o el cacao, que sólo se produce en una zona limitada al norte y al sur del ecuador y, adicionalmente es, en realidad una producción de países subdesarrollados) se produce en casi todos los países del mundo (si es que hay alguno que no la produzca).

Casi la mitad del azúcar mundial se obtiene de la remolacha azucarera y poco más de la mitad, de caña de azúcar. Hay también, la característica de que la caña de azúcar es un producto casi tropical exclusivamente. Y, por lo mismo, que casi toda la producción de azúcar de remolacha se obtiene en países bien al norte de la zona templada (en el hemisferio norte) o bien al sur, (en el hemisferio sur). Pocos son los países en que se tiene producción de remolacha y de caña: Argentina, Estados Unidos, España, son tres casos que saltan en seguida a la mente. Pero, incluso en los países en que hay zafra azucarera de caña y de remolacha, esta última prevalece, es mayor, que la de caña de azúcar.

De aquí se desprenden varias observaciones. . . Casi toda (aunque no toda) el azúcar de remolacha es consumida localmente en los países productores. Allí donde esa producción no alcanza a satisfacer el consumo, se importa y, casi siempre, se importa azúcar de caña. . . bien de países independientes, bien de ex-colonias o colonias, donde aún quedan. Los países europeos, los del Mercado Común, por caso, tienen mayormente convenios con sus ex-colonias en varios continentes. Y precios especiales (y no solamente para el azúcar). En el Reino Unido (Inglaterra) tienen otro mecanismo especial, garantizando más o menos un precio "estable", tanto para el suministrador, como para la industria local.

En Estados Unidos. . . bueno, todos en Cuba conocen el modo de operar de los yanquis en eso del azúcar y sus precios, etc. Pero aquí también, el sistema de cuotas "domésticas" (internas), siempre en aumento, año tras año, como las exteriores, conforman un complejo finglado que tiene por fin fundamental lograr un sistema de precios estabilizados internos, equivalentes a un subsidio a su carísima producción nacional y a la par, crear una cierta producción en exceso, una "superproducción", que fuerce —salvo en los casos de guerra, grandes sequías, escaseces temporales por causar varias—, a mantener unos precios mundiales bajos.

El fin adicional (a veces es el principal) es el de mantener dependientes a las economías de los países productores de azúcar, subdesarrollados, en su condición de productores de azúcar barato, que deben por fuerza acudir al mercado mundial para vender sus "excedentes" del dulce, para obtener divisas con que pagar sus importaciones. Y no sólo sus importaciones, sino para pagar las deudas, los intereses y las comisiones de la deuda exterior, para proveer divisas para las utilidades de los inversionistas yanquis (en la mayoría de los casos), etc.

Finalmente (y no se agotan con esto todos los puntos a tener en cuenta) el azúcar no se vende al contado, al momento, como se vaya necesitando. En común con muchos otros productos, se venden los llamados "futuros". Es decir, se contrata ahora para entregar a fechas que están a más de tres meses y, en no pocas ocasiones, a un año o más de distancia. Los cálculos de necesidades de consumo, los embarques, la organización del mercado, exige que se hagan compromisos de suministro de azúcar a muchos meses vista. Todo esto, claro, lo aprovechan los especuladores para. . . comprar bajo y vender en alza, para adquirir barato y vender más, mucho más, caro.

En años recientes el consumo ha estado por debajo de la producción, mundialmente considerada. Los excedentes acumulados en varios años han ocasionado la formación de "reservas mundiales", no todas ellas asequibles, ni en un solo mercado (en efecto, una gran parte de esas reservas no son reservas mundiales, sino de los principales consumidores, EE. UU., por ejemplo). Las reservas "presionan" sobre los precios (en realidad, los especuladores presionan sobre los productores. . .) Para este año los expertos mundiales calculan que el consumo igualará a la producción y hasta puede que la sobrepase. Esto ha dado por resultado un "alza", si bien muy modesta por el momento.

Más habría que decir, pero como resumen, lo que importa saber es que el precio mundial del azúcar se fija en las condiciones que conviene a los grandes consumidores (y los grandes especuladores) y que los principales perjudicados, hasta la fecha, son los países subdesarrollados que deben acudir a ese mercado marginal. Que producen para beneficio ajeno, las más de las veces.

"VIVIR EN PAZ"

Por CARLOS LECHUGA

ESTA es la época de las organizaciones internacionales. Actualmente hay más de dos mil en el mundo cubriendo prácticamente todas las actividades humanas desde aquellas que se dedican a organizar festivales de música hasta las que encierran alianzas militares. Estas últimas, por supuesto, son las que producen mayores impactos, crean más dificultades, fabrican las tensiones que mantienen sobre las armas a millones de hombres. Son los pactos militares una característica de la postguerra, porque aunque siempre han existido agrupamientos de naciones ligadas por compromisos de esa índole nunca los mismos han proliferado tanto ni han estado tan enmascarados con documentos pomposos y engañosos para cubrir sus verdaderos fines.

Ahora que al parecer se prepara un nuevo pacto militar entre algunos países del Golfo Pérsico vale la pena pasar revista a aquellos que están vigentes en la órbita imperialista, que es el campo donde se iniciaron después de la Segunda Guerra, y los que están dirigidos a mantener por la fuerza el statu-quo que los pueblos luchan por quebrar para librarse de la explotación y la opresión.

Como es natural todas las siglas de los pactos militares modernos están en inglés, ya que ha sido Washington el arquitecto de ellos. Tenemos en primer lugar el ANZUS, firmado en la ciudad de San Francisco en 1951 y convertido posteriormente en 1954 en la SEATO. Es un pacto de seguridad entre Australia, Nueva Zelanda y los Estados Unidos "para reafirmar su fe en los propósitos y principios de la Carta de las Naciones Unidas y su deseo de vivir en paz con todos los pueblos y gobiernos." Ese deseo de paz se está manifestando actualmente de un modo bastante contradictorio con la presencia de tropas expedicionarias australianas y neozelandesas en la agresión al pueblo de Viet Nam. Cuando el ANZUS se firmó y como parte de su andamiaje bélico los norteamericanos acababan de hacer los arreglos pertinentes para situar tropas en Filipinas y en las Ryukyus y lo tenían todo planeado para imponer a Japón, cuando se firmó el tratado de paz, un gran número de bases militares. Casi todas las reuniones de los participantes del pacto se han celebrado en Washington, muy pocas en Canberra o en Wellington.

La CENTO es la sustituta del Pacto de Bagdad después que Irak se retiró de él en marzo de 1959. Sus miembros son Irán, Pakistán, Turquía y el Reino Unido, pero los Estados Unidos, por una de esas tácticas torcidas que utiliza en sus actividades diplomáticas, no formó parte de la CENTO como los otros países firmantes sino de sus comités de Organización Militar, Económico y de Contraversión aparte de que firmó acuerdos militares bilaterales con Irán, Pakistán y Turquía en marzo de 1959.

En 1955 se firmó el Pacto de Bagdad y al año siguiente los Estados Unidos se unieron a los comités mencionados. Es curioso anotar que en 1962 el entonces vicepresidente Lyndon Johnson visitó el cuartel general de la CENTO y lo mismo hizo el Sha de Irán. Johnson siempre ha tenido un gusto especial por la política de fuerza.

En 1949 surgió la Organización del Tratado del Atlántico del Norte que hoy sufre una grave crisis por la actitud de independencia de Francia. Originalmente unió a un grupo de naciones europeas con los Estados Unidos y el Canadá y en 1952 el pacto se amplió con la incorporación de Grecia y Turquía, y después en 1955 con la de la República Federal Alemana. Actualmente los países miembros son Bélgica, Canadá, Dinamarca, Francia, RFA, Grecia, Islandia, Italia, Luxemburgo, Holanda, Noruega, Portugal, Turquía, Reino Unido y los Estados Unidos.

La OTAN tiene una compleja organización de la cual es innecesario dar todos los detalles aquí. El Consejo es su órgano superior, el cual decide las cuestiones administrativas y financieras, y se supone que orienta políticamente a las autoridades militares, así como tiene bajo su responsabilidad muchos aspectos de la programación de actividades en caso de guerra. Luego está el organismo integrado por ministros de los distintos gobiernos y, un cuerpo de representantes permanentes por medio del cual gobierna el Consejo entre las reuniones ministeriales. Hay un Secretariado con varias divisiones administrativas, la de Asuntos Políticos, Economía y Finanzas, Producción, Logística e Infraestructura y Asuntos Científicos. Y aparte la Organización Militar, que es la médula de la OTAN, con numerosas agencias y varios comandos.

La SEATO u Organización del Sudeste Asiático, está ligada a la OTAN y a la CENTO. Se formó con los ocho países miembros del Pacto de Manila y de la Carta del Pacífico en setiembre de 1954. La integran Australia, Francia, Nueva Zelanda, Pakistán, Filipinas, Tailandia, Reino Unido y Estados Unidos. Como se sabe, con motivo de la agresión a Viet Nam la SEATO ha entrado en crisis, pues muchos de sus miembros no han seguido abiertamente a los imperialistas yanquis en su sangrienta aventura. Su documento constitucional es una repetición de los mismos objetivos de los otros pactos bélicos, es decir, expresar su fe en la Carta de las Naciones Unidas y "vivir en paz."

En la lista faltan dos alianzas que por ser muy subalternas las ponemos aparte. La primera de ellas es la que une militarmente a Washington con las oligarquías latinoamericanas mediante el Tratado de Rio de Janeiro. Y la otra la alianza de bolsillo de los países centroamericanos con el Pentágono. En estos dos casos ni siquiera vale la pena entrar en detalles, porque si la supeditación a los imperialistas yanquis en las otras alianzas presenta algunas brechas, a veces formales, en América Latina no hay el más ligero asomo de independencia o inconformidad pasajera. Aquí a la vez de mando del Pentágono los oligarcas corren sin chistar a formar filas en los cuarteles.

La nueva alianza que se gesta en el Golfo Pérsico dirigida a mantener la explotación petrolera y a cercenar los movimientos de liberación en el área, ya se está discutiendo sobre la base de un plan sometido por Rostow, alto funcionario del Departamento de Estado y asesor de la Casa Blanca, quien se caracteriza por sus posiciones reaccionarias y guerrilleras, aun en el campo de los agresores.

cada mufa es otro punto de partida

ZAFARRANCHO

por Mario Kuchilán

La Quiebra del Matón y Garrotero

ISABEL II, reina de Inglaterra fue despertada en su alcoba del Palacio de Buckingham, poco antes de la medianoche del jueves 14. El presidente Johnson de USA había llamado urgentemente al premier Wilson del Reino Unido por el teléfono directo que comunica la Casa Blanca, en Washington, con Downing 10 del Foreign Office, en Londres. Solicitaba el cierre del Mercado de Oro de Londres — el mayor del mundo — por el viernes y mientras, durante el sábado y el domingo, los gobernadores de los Bancos Centrales del "pool" del oro, los de Bélgica, el Reino Unido, la RFA, Suiza, Holanda, Italia y mister William McChesney Martin del Federal Reserve Board de USA buscaban un alivio al dólar tambaleante. La reina tenía que firmar la orden del cierre tan perentoriamente que ni a George Brown se le pudo avisar y mucho menos consultar. La primera consecuencia de la inminente crisis monetaria yanqui, amenazante mundial, fue la renuncia irrevocable del ministro de Relaciones Exteriores, el pintoresco George.

USA, por su parte, tomó medidas también. Liberó toda la reserva de oro de Fort Knox, la que queda después de los drenajes últimos, que hace 10 años era de 22 mil 900 millones de dólares, en diciembre 4 era de 13 mil millones, en diciembre 22, de 12 mil 400, y en febrero 24, había bajado a poco más de 11 mil millones — la cifra menor en 30 años —. Además, se elevó la tasa de interés del Federal Reserve Board a los bancos, del 4 y medio a que se subió en diciembre, al 5 por ciento el 14 de marzo, la más alta desde el desastre de Wall Street en 1929.

A pedido rogado de Washington, el Ministro

de Finanzas de México también cerraba el viernes el mercado de oro de Ciudad México, que es libre, para evitar como medida técnica que los especuladores extranjeros se volcaran sobre ese mercado. Otros países, espontáneamente, también cerraban...

"LOS QUE JUEGAN CON ORO, SE QUEMAN..." — El único mercado de oro que permanecía abierto era el de París, muy pequeño en comparación con Londres que transacionaba unas 15 toneladas de oro en ese viernes. Para los expertos, las medidas tomadas tan urgentemente eran una decisión demasiado tardía y demasiado poco.

De Gaulle, por largo tiempo crítico implacable de la política de USA, era acusado por los angloyanquis, desde la devaluación de la libra inglesa en diciembre, de ser el promotor de las tribulaciones monetarias inglesas y yanquis. Tan lejos como en enero de 1965, el Banco de Francia había empezado a convertir sus dólares sobrantes en oro, a 35 dólares la onza troy, incliniéndose una discrepancia económica, añadida a la política que ya distanciaba a De Gaulle de Johnson, en la apreciación de la guerra yanqui a Viet Nam. Las conversiones de dólares en poder de Francia a lingotes de oro de USA, aumentaron el disgusto de Washington, en 1966. El Qual d'Orsay alegaba un derecho legítimo, sosteniendo que el sistema monetario internacional tenía que reformarse, afectado por la inflación que exportaban los dólares inflacionarios de USA, debido a un creciente balance de pagos deficitario de USA y el Reino Unido. A tres años vista, De Gaulle había anticipado reiteradamente el diagnóstico del desastre que conmovía la semana pasada al sistema monetario

mundial y, por ende, al comercio (BOHEMIA. En Zafarrancho, enero 15, febrero 19 de 1965 y noviembre 24 y diciembre 22 de 1967)...

Mister Johnson había dicho en la primera fiada de 1965, aludiendo a De Gaulle: "Los que juegan con el oro, se van a quemar los dedos" (sic). Era su versión cowboy de una opinión de Kennedy en 1963, basada en advertencias de McChesney Martin: "Estamos decididos a hacer lo que tengamos que hacer, para mantener al dólar como una moneda convertible a las tasas fijadas. Estamos decididos a mantener firme la relación del dólar y el actual precio de 35 dólares la onza" (sic). Tal obstinación en una cotización establecida muchos años antes, demandaba una sana economía que la guerra a Viet Nam estaba haciendo imposible...

EL DINERO ES UN SIGNO, NO VALOR.

— A pesar de vivir una expansión económica doméstica sin precedentes de lucro para los monopolios yanquis, con la consecuente inflación interna y la carrera de precios y salarios, la deficitaria balanza de pagos internacionales crónica, creciendo progresivamente, presionaba cuesta abajo, la importancia del dólar como divisa internacional.

Después de la devaluación de la libra esterlina el 16 de noviembre de 1967, la presión que había crecido sobre la moneda inglesa por su desbalance de pagos deficitario, se volvía contra el dólar, afectado del mismo mal, en mayores cantidades y de origen muy distinto.

El dinero no es más que un signo fiduciario, esto es un valor de crédito basado en la fe, en la confianza. Una vez perdida ésta, nadie cree en su poder. Es el caso del dólar y la libra esterlina...

Gran Bretaña tuvo un dilema para no devaluar, someterse a las condiciones de medidas internas demasiado severas que le imponían los que la ayudarían a cepear la crisis. Wilson optó por devaluar, abaratando la libra inglesa en relación con las otras monedas corrientes. Al nuevo valor reducido de la libra las naciones desarrolladas acudieron en ayuda de préstamos, para impedir una crisis monetaria mundial que podría convertirse en un alud. Además, era negocio. La devaluación considerada como una forma de bancarrota por los banqueros rebaja las deudas inglesas con escala al pagarse con dinero más barato. Pero las nuevas deudas contraídas por la ayuda, son en dinero extranjero que es más caro ahora en Inglaterra...

No se podían impedir los estremecimientos en la confianza de la moneda cónyuge, el dólar, y la devaluación afectó los mercados de valores y de cambios, desatando una avalancha de compras de oro en todo el mundo.

DE DONDE ESTA EL PELIGRO. — La petición de Johnson de un aumento en 10 por



LYNDON BAINES, matón y garrotero yanqui se la estaba sintiendo. Bofetadas en la cara y huecos en los bolsillos...

ciento a los impuestos domésticos de USA, para seguir financiando los gastos de la guerra, se convertía repentinamente en una necesidad dramática... para defender el dólar.

McChesney Martin urgía a defender el dólar poniendo hasta la última onza de oro de la reserva de USA a la disposición de la demanda, para mantener el precio de 35 dólares la onza de oro. Pero mientras las pérdidas por drenaje de esas reservas habían llegado casi al 60 por ciento en 10 años y se había inclusive liberado al dólar el miércoles 13, de su cobertura en oro, que obligaba a mantener una reserva de 10 mil 100 millones; y el "oro libre", para otros usos, era de 2 mil 900 millones el 4 de diciembre, cuando en 1958 eran 11 mil 434 millones de dólares, los reclamos potenciales del exterior contra el oro de USA eran actualmente de 35 mil millones, cuando hace 10 años eran sólo de 15 mil 800 millones de dólares (datos del Federal Reserve Board). Y seguían...

Por eso, la desaforada compra de oro no se detenía. La impetuosa desconfianza de los tenedores de dólares en la hasta hace poco omnipotente y omnipresente divisa yanqui, llevaba a comprar materias primas de precio estable, metales, o cualquier cosa de valor fehaciente. La plata subía un 12.5 por ciento. La crisis monetaria mundial, negada durante tres años y advertida por De Gaulle durante todo ese tiempo, ya no puede disimularse más. El factor psicológico de la falta de fe en el dólar gravita sobre la crisis monetaria y el comercio internacional que hace la inmensa mayoría de sus transacciones en dólares.

El ataque especulativo al dólar no es el verdadero peligro de la crisis. Tales corridas se combaten, se ha hecho siempre, con elaborados mecanismos entre naciones —cambalaches de divisas (USA compró el martes 12 mil 400 millones de dólares en florines italianos, francos belgas y franceses, guilders holandeses, etc.,...), los "pools" (poninas) de oro, los empréstitos entre naciones y los recursos



WILLIAM MCCHESENEY MARTIN del Buró Federal de la Reserva de USA es el pensador de la matraca monetaria imperialista...

del Fondo Monetario Internacional (dos veces USA había acudido en 1967).

El verdadero peligro está en la crónica debilidad del dólar por su creciente e incontenible déficit de la balanza de pagos. Durante 17 años USA ha estado invirtiendo y gastando fuera de USA mucho más de sus ganancias en el extranjero.

Todo el mundo, incluyendo a sus aliados, rechaza la ilusión imperialista yanqui de que sus recursos son limitados. La crisis le ha hecho sentir la presión y reconocer que los viejos standards financieros rezan también con el poderoso Uncle Sam.

A CUALQUIERA SE LE MURRE UN TIO... — Los banqueros europeos saben que aun



EL SECRETARIO FOWLER, de las finanzas yanquis, rogaba al Congreso que le aprobaran el aumento de los impuestos...

las naciones más poderosamente ricas del mundo, puede quebrar, si persiste en gastar más de lo que gana e ignora las advertencias de sus acreedores. Más gastos en Viet Nam mantendrán deficitario el presupuesto doméstico, añadiendo presiones inflacionarias que se están comiendo el poder adquisitivo del dólar. Los tenedores de dólares en el extranjero se sienten cada vez más dispuestos a deshacerse de una divisa así.

El domingo al terminar casi 48 horas de debate, en Washington, los jerarcas financieros ingleses, belgas, italianos, holandeses, alemanes, suizos y McChesney Martin y sus asesores yanquis se imponían la defensa del dólar con una creciente intervención de los países acreedores de USA en sus programas domésticos y políticos.

USA tenía que comprometerse a tomar las medidas fiscales adecuadas y correctivas necesarias y un riguroso empeño en detener el

deficit de su balanza de pagos. Justamente, lo que había rechazado Inglaterra, al optar por la devaluación. A cambio de las promesas del gobierno de USA, los Siete del "pool" occidental acordaban mantener oficialmente el precio del oro a 35 dólares la onza, y la creación de dos sectores para las transacciones, uno oficial al precio fijo para cambiar dólares contra el Tesoro de USA y otro fluctuante para las transacciones privadas en que el precio del oro esté determinado por el juego de la demanda y la oferta, con controles para impedir el traslado de oro del precio oficial al mercado libre y evitar la especulación...

LOS F-111 EN ACCION: OTRA ESCALADA. — Para la pobre minilibra inglesa, se acordaba extenderle el crédito hasta 4 mil millones de dólares con nuevas facilidades. Su problema caía dentro de las posibilidades de los elaborados mecanismos del sistema monetario internacional, pero el dólar resistía la devaluación con medidas extremas. El Mercado de Oro de Londres permanecería cerrado hasta el 1ro. de abril.

La cuestión, no obstante, seguía girando en la relación estrecha del déficit de su balanza de pagos y los gastos de la agresión a Viet Nam. Los dólares que se calculan gastados en Viet Nam en 1967, al ritmo de 2 mil millones mensuales, totalizan casi el drenaje de dólares en la balanza de pagos de 1967...

El mismo día que terminaban las sesiones de los Siete en Washington, horas después llegaban a Tailandia los siete aviones F-111 que componen la primera escuadra de ese tipo de aviones supersónicos que de alas retráctiles, se ponen en operación de guerra por primera vez en el mundo, para entrar en acción en Viet Nam esta semana. Mister Johnson tiene la esperanza de que resulten inmunes, por su velocidad, a la artillería antiaérea vietnamita...

Sofenlo lo dijo hace tiempo. Los papeles más difíciles de mantener en la vida son el de guapo y el de rico. Porque hay que estarlos demostrando en tesitura sostenida. El imperialismo yanqui estuvo demasiado tiempo viviendo de matón y garrotero. Se le han mojado los papeles. En Viet Nam le están dando galletas y la semana pasada se le vieron las sábanas de una economía anárquica...

El imperialismo no llegaría a viejo por no oír consejos...

zafarranchitos

FESTIVAL DE CINE DE BUENOS AIRES.

— Los artistas argentinos boicotearon el Festival Cinematográfico en protesta de la censura y opresión del régimen de Onganía contra el arte. No obstante, hubo competidores extranjeros en el evento. El primer premio lo ganó una película yanqui, "Bonnie and Clyde", de gangsters. "Los Alamos" película soviética también resultó premiada, pero muchas delegaciones concurrentes patentizaron su solidaridad con los artistas argentinos...

TANTO LIO CON EL ORO... — Todas las reservas de oro del mundo occidental si se fueran a mantener en la forma de oro puro, apenas podrían llenar un cubículo de 13 metros cúbicos, esto es, de 40 pies por cada lado. El país mayor productor de oro es Sudáfrica y vigila como un aura tífosa el proceso de la anemia del dólar. Por otra parte, los banqueros suizos, después del acuerdo de Washington, desconfiados, dicen que vigilarán el cumplimiento de USA de adecuar su economía y tratar de detener y reducir sus déficits de la balanza de pagos y de su propio presupuesto...

DIMES Y DIRETES EN WASHINGTON. — El buen papel demostrado en New Hampshire por Eugene Mc Carthy contra Johnson, a base de una plataforma electoral contra la guerra de Viet Nam, embulló a Bob Kennedy a aspirar después que se pasó tres años diciendo que apoyaría a Johnson. Explicó que los últimos acontecimientos le habían convencido de que no había más remedio que cambiar la

se ofrecía de precandidato. Johnson se tiro en el suelo y dijo: "algunos especulan con el oro y otros con las elecciones primarias" (sic). Después se formó una lipidia, porque se dijo que Kennedy había ofrecido a Johnson retirarse su candidatura, si Johnson accedía a nombrar una comisión de tres en que formarían parte, el propio Bob Kennedy y los otros dos miembros serían de una lista suministrada por él. También demandaba la renuncia de Rusk. En la Casa Blanca lo mandaron muy lejos. Al Karachi. "¡Chantagista!", gritó Johnson, pero Bob, haciendo el asombrado juró por John F. que había sido una total distorsión de lo acontecido...

USA PREPARA LA BIOLOGICA. — Los días 14 y 15 de febrero representantes del Army Munitions Command (Comando de Municiones del Ejército) se reunieron en Pasadena, California, con los representantes de la industria de la guerra de USA, para discutir entre otras cosas la guerra biológica y química. La carta invitación, firmada por el mayor general Frank G. White, comandante general, expresaba que las firmas participantes debían poseer un Certificado de Seguridad vigente de la categoría de SECRETO (con mayúsculas en el original). "El certificado puede obtenerse a través de su oficial de Seguridad", decía White a los invitados. Daremos un reportaje completo, con fotostáticas de la carta invitación, credenciales de identificación, inscripciones y agenda de temas tratados...



IMPORTANCIA DE LOS CENTROS DE ACOPIO

La industria azucarera cubana se prepara para el gran salto de avance del Plan Perspectivo Azucarero hasta 1970, que representa uno de los mayores empeños propuestos por la Revolución y uno de los más ambiciosos programas económicos registrados en cualquier país. Fidel señaló que "la cuestión de la zafra de los diez millones es una cuestión que se ha vuelto algo más que una meta económica, es algo que se ha convertido en una cuestión de honor de esta Revolución, es algo que se ha convertido en una medida de la capacidad de esta Revolución".

En 1970 vamos a producir 10 millones de toneladas métricas de azúcar, contra todos los augurios de nuestros enemigos. Para lograrlo se han venido creando las condiciones, tanto en el aspecto agrícola como en el industrial, incluyendo transporte y puertos de embarque a granel y en sacos. Esa producción implica cortar, alzar, fizar y moler unos 7,000 millones de arrobas de caña.

En cuanto a la cosecha cañera se utilizarán muy diversos medios, desde los métodos manuales —que podríamos simbolizar por el machete— hasta la alzadora, la combinada, el centro de acopio y otros métodos actualmente en fase experimental.

Los centros de acopio quizás no sean el método definitivo de la me-

canización de la cosecha cañera, pero en esta etapa significan un notable avance, ya que permiten la multiplicación del rendimiento del machetero.

El centro de acopio es una innovación cubana, una aportación nuestra a la mecanización cañera, que entre tres ventajas, logra mayor productividad en el corte, el asegurar el abastecimiento de caña relativamente limpia de paja al central y la incorporación de la organización industrial a la agricultura cañera. Es en estos momentos un eficaz punto de enlace entre el cañaveral y el central azucarero, que con una tecnología sencilla —el principio de la combinada aplicado a una planta industrial estática— no requiere las condiciones previas en áreas cañeras que exige la combinada, y por lo tanto representa una solución inmediata.

En la pasada zafra operaron en las provincias de Camagüey, Oriente y Matanzas un total de 69 centros de acopio, que entregaron 302 millones 300 mil arrobas de caña, lo que representó casi el 7 por ciento del total de la caña molida. Este año se están instalando 100 nuevos centros de acopio —80 en Camagüey y 20 en Oriente—, de los cuales la mayoría ya se encuentran en actividad, y obviamente elevarán sustan-

cialmente el índice de la caña molida procesada en estas instalaciones.

La efectividad del centro de acopio está demostrada. Su operación es relativamente simple, pero requiere de organización, determinada calificación del personal, cuidado constante y un eficaz mantenimiento. La labor del centro de acopio se inicia en el propio cañaveral, con el corte adecuado —las cañas largas de "tres trozos" deben recibir un corte en el centro—, continúa en el alza y el transporte, se determina en el propio centro y concluye en la entrega de la caña en los carros al central.

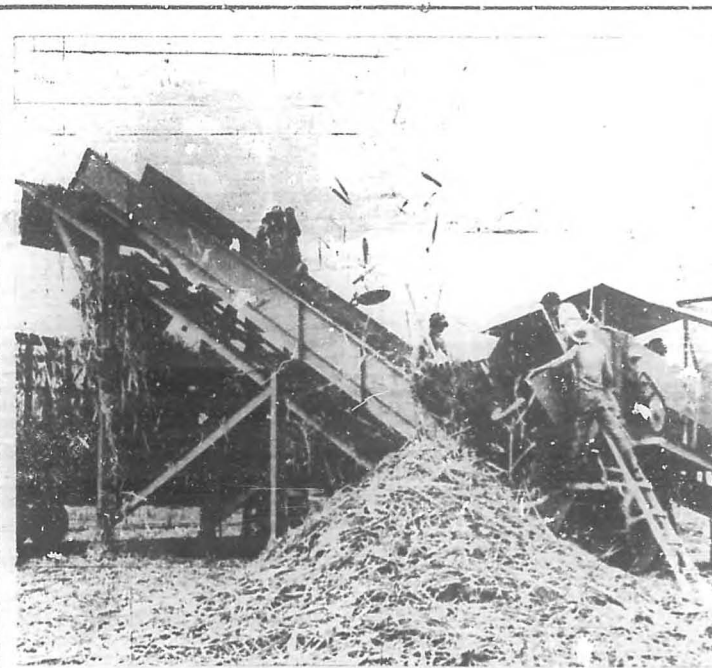
El centro de acopio es una instalación cubana para la cosecha cañera que "resuelve desde ahora mismo", pero que implica una eficaz organización y operación. En el futuro el avance de la técnica puede dejar atrás o no al centro de acopio, pero ahora, para esta zafra y las próximas inmediatas este medio es decisivo para la victoria del Plan Perspectivo Azucarero, y cada hombre en zafra vinculado de alguna forma a un centro de acopio debe tener plena conciencia de la importancia de su trabajo, de la importancia de nuestros centros de acopio en la cosecha cañera.

EMULACION NACIONAL DE ZAFRA

ACABAN de ser seleccionados los triunfadores de la Emulación Especial de Zafra a nivel nacional durante el pasado mes, en el sector industrial. En la categoría de central con una molida superior a las 400 mil arrobas de caña diarias, alcanzó el galardón el central "Médico Molina", de la Habana. Logró un cumplimiento del 100.64 por ciento en recobrado de azúcar, disminución del plan de consumo de petróleo en un 54 por ciento y un total de 100.19 puntos de Emulación.

En la categoría de central que muele entre 200 mil y 400 mil arrobas de caña diarias, fue seleccionado el "Julio Reyes Cañe", de Matanzas. Tuvo un cumplimiento del 103.55 por ciento en su norma de recobrado en azúcar, una disminución en el plan de consumo de petróleo en un 69 por ciento y 101.53 puntos de Emulación.

En la tercera categoría, con molida hasta de 200 mil arrobas diarias, el vencedor fue el central "Trinidad Viera", de Las Villas. Alcanzó un cumplimiento del 103.05 por ciento en su norma de recobrado en azúcar, disminución en el consumo de petróleo del 52 por ciento y un total de 103.11 puntos de Emulación.



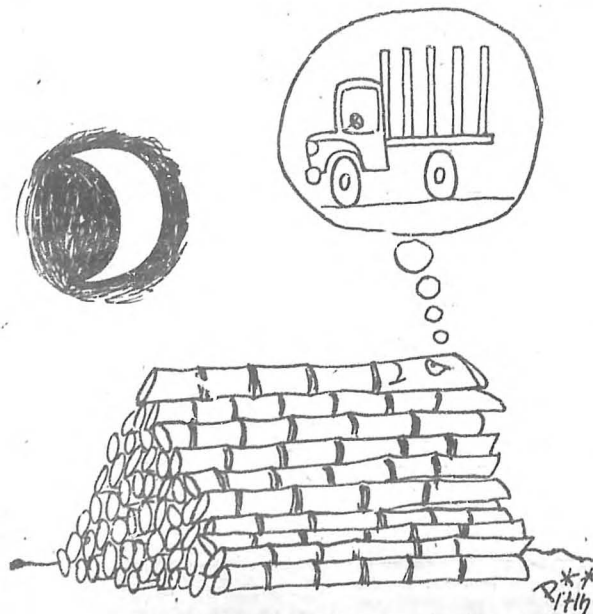
VIII ZAFRA DEL PUEBLO MAS AZUCAR POR HOMBRE

MAS DE 5.5 MILLONES DE TONELADAS

ESTAS sequías han dado lugar a considerable especulación acerca de la producción de azúcar, y es cierto que la sequía afectó la producción azucarera. A la provincia de Oriente prácticamente le disminuye el equivalente de un millón de toneladas de azúcar. De haber sido este año un año normal, la producción del país habría alcanzado aproximadamente ya los 8 millones. Pero no es tampoco una zafra desastrosa ni mucho menos, y ya en este momento se han producido 2,476,306 toneladas (13 de marzo), habiéndose molido 1,916.5 millones de arrobas, y faltan por moler todavía 2,217 millones. De manera que la zafra aun a pesar de la enorme sequía, rebasará con toda seguridad la cifra de 5.5 millones de toneladas de azúcar.

"Falta por moler más de la mitad, y precisamente en los momentos en que los rendimientos son más altos".

FIDEL



VIII ZAFRA DEL PUEBLO MAS AZUCAR POR HOMBRE

BRIGADAS MILLONARIAS DE LAS FAR

DOS brigadas del Ejército del Centro llegaron a millonarias, la primera a las 12:30 p.m. y la otra a las 5:30 p.m. del 13 de Marzo, como homenaje a los caídos en el asalto al antiguo Palacio Presidencial, en 1957. La primera de estas nuevas brigadas millonarias es la "Nguyen Van Troi", integrada por 30 macheteros, la que en 82 días de corte logró acumular 1,003,048 arrobas de caña. Esta brigada corta en los cañaverales de la Granja "Rolando del Sol", de la Agrupación Vertientes, Camagüey, y suministra las cañas al central "Panamá". El promedio de corte por machetero fue de 403 arrobas diarias.

La otra brigada que adquirió el galardón de millonaria es la "Héroes de Bolivia", la que está integrada por 28 compañeros de la Unidad Militar 5002 de las FAR, que cortan para el centro de acopio "Héroes de la Revolución", en la Granja "Félix Rabago", en la zona del central "Patria Libre". El promedio por machetero en esta segunda brigada fue de 566 arrobas diarias.



En el central "Urbano Noris", de San Germán, Oriente, donde se efectúan grandes inversiones en ampliación y modernización del ingenio, de acuerdo con el Plan Perspectivo, que convertirán al mismo en uno de los dos mayores de Cuba en 1970, se ha instalado un virador hidráulico para camiones y otros dos se encuentran en construcción. El nuevo equipo logra un buen ahorro en el empleo de carros-jaula de ferrocarril en el tiro de caña.

IMPORTANCIA DE LOS CENTROS DE ACOPIO

La industria azucarera cubana se prepara para el gran salto de avance del Plan Perspectivo Azucarero hasta 1970, que representa uno de los mayores empeños propuestos por la Revolución y uno de los más ambiciosos programas económicos registrados en cualquier país. Fidel señaló que "la cuestión de la zafra de los diez millones es una cuestión que se ha vuelto algo más que una meta económica, es algo que se ha convertido en una cuestión de honor de esta Revolución, es algo que se ha convertido en una medida de la capacidad de esta Revolución".

En 1970 vamos a producir 10 millones de toneladas métricas de azúcar, contra todos los augurios de nuestros enemigos. Para lograrlo se han venido creando las condiciones, tanto en el aspecto agrícola como en el industrial, incluyendo transporte y puertos de embarque a granel y en sacos. Esa producción implica cortar, alzar, tirar y moler unos 7,000 millones de arrobos de caña.

En cuanto a la cosecha cañera se utilizarán muy diversos medios, desde los métodos manuales —que podríamos simbolizar por el machete— hasta la alzadora, la combinada, el centro de acopio y otros métodos actualmente en fase experimental.

Los centros de acopio quizás no sean el método definitivo de la me-

canización de la cosecha cañera, pero en esta etapa significan un notable avance, ya que permiten la multiplicación del rendimiento del machetero.

El centro de acopio es una innovación cubana, una aportación nuestra a la mecanización cañera, que entre otras ventajas, logra mayor productividad en el corte, al asegurar el abastecimiento de caña relativamente limpia de paja al central y la incorporación de la organización industrial a la agricultura cañera. Es en estos momentos un eficaz punto de enlace entre el cañaveral y el central azucarero, que con una tecnología sencilla —el principio de la combinada aplicada a una planta industrial estática— no requiere las condiciones previas en áreas cañeras que exige la combinada, y por lo tanto representa una solución inmediata.

En la pasada zafra operaron en las provincias de Camagüey, Oriente y Matanzas un total de 69 centros de acopio, que entregaron 302 millones 300 mil arrobos de caña, lo que representó casi el 7 por ciento del total de la caña molida. Este año se están instalando 100 nuevos centros de acopio —80 en Camagüey y 20 en Oriente—, de los cuales la mayoría ya se encuentran en actividad, y obviamente elevarán sustan-

cialmente el índice de la caña molida procesada en estas instalaciones.

La efectividad del centro de acopio está demostrada. Su operación es relativamente simple, pero requiere de organización, determinada calificación del personal, cuidado constante y un eficaz mantenimiento. La labor del centro de acopio se inicia en el propio cañaveral, con el corte adecuado —las cañas largas de "tres trozos" deben recibir un corte en el centro—, continúa en el alza y el transporte, se determina en el propio centro y concluye en la entrega de la caña en los carros al central.

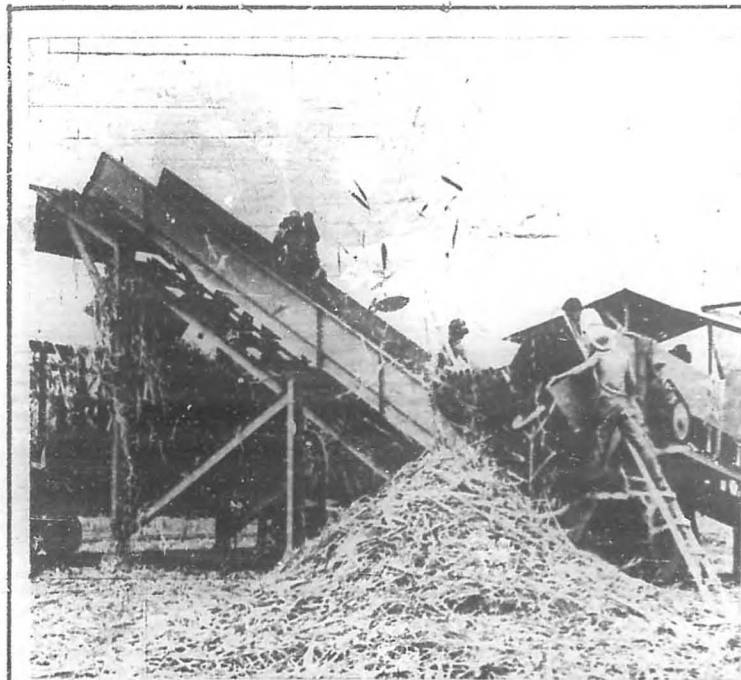
El centro de acopio es una instalación cubana para la cosecha cañera que "resuelve desde ahora mismo", pero que implica una eficaz organización y operación. En el futuro el avance de la técnica puede dejar atrás o no al centro de acopio, pero ahora, para esta zafra y las próximas inmediatas este medio es decisivo para la victoria del Plan Perspectivo Azucarero, y cada hombre en zafra vinculado de alguna forma a un centro de acopio debe tener plena conciencia de la importancia de su trabajo, de la importancia de nuestros centros de acopio en la cosecha cañera.

EMULACION NACIONAL DE ZAFRA

ACERCA de ser seleccionados los triunfadores de la Emulación Especial de Zafra a nivel nacional durante el pasado mes, en el sector industrial. En la categoría de central con una molida superior a las 400 mil arrobos de caña diarias, alcanzó el galardón el central "Héctor Melina", de la Habana. Logró un cumplimiento del 100.64 por ciento en el recobrado de azúcar, disminución del plan de consumo de petróleo en un 54 por ciento y un total de 100.19 puntos de Emulación.

En la categoría de central que muele entre 200 mil y 400 mil arrobos de caña diarias, fue seleccionado el "Julio Reyes Cairo", de Matanzas. Tuvo un cumplimiento del 103.55 por ciento en su norma de recobrado en azúcar, una disminución en el plan de consumo de petróleo en un 69 por ciento y 101.53 puntos de Emulación.

En la tercera categoría, con molida hasta de 200 mil arrobos diarias, el vencedor fue el central "Francisco Pérez", de Las Villas. Alcanzó un cumplimiento del 103.05 por ciento de su norma de recobrado en azúcar, disminución en el consumo de petróleo del 52 por ciento y un total de 103.11 puntos de Emulación.



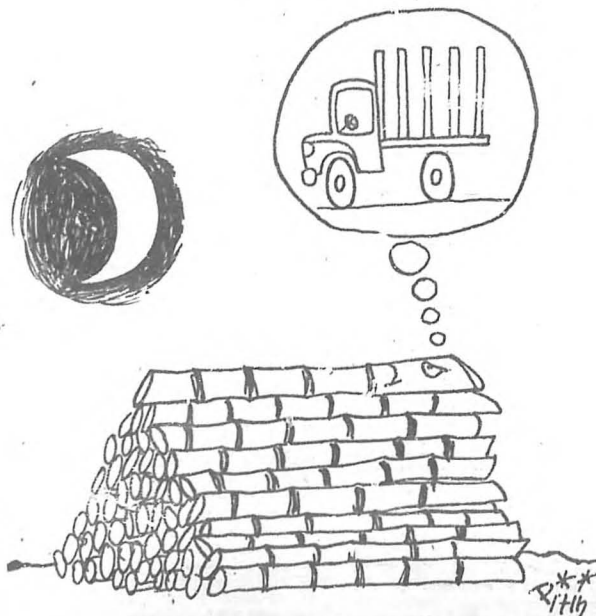
VIII ZAFRA DEL PUEBLO MAS AZUCAR POR HOMBRE

MAS DE 5.5 MILLONES DE TONELADAS

ESTAS sequías han dado lugar a considerables especulaciones acerca de la producción de azúcar, y es cierto que la sequía afectó la producción azucarera. A la provincia de Oriente prácticamente le disminuye el equivalente de un millón de toneladas de azúcar. De haber sido este año un año normal, la producción del país habría alcanzado aproximadamente ya los 8 millones. Pero no es tampoco una zafra desastrosa ni mucho menos, y ya en este momento se han producido 2,476,306 toneladas (13 de marzo), habiéndose molido 1,916.5 millones de arrobos, y faltan por moler todavía 2,217 millones. De manera que la zafra aun a pesar de la enorme sequía, rebasará con toda seguridad la cifra de 5.5 millones de toneladas de azúcar.

"Falta por moler más de la mitad, y precisamente en los momentos en que los rendimientos son más altos".

FIDEL



VIII ZAFRA DEL PUEBLO MAS AZUCAR POR HOMBRE

BRIGADAS MILLONARIAS DE LAS FAR

DOS brigadas del Ejército del Centro llegaron a millonarias, la primera a las 12:30 p.m. y la otra a las 5:30 p.m. del 13 de Marzo, como homenaje a los caídos en el asalto al antiguo Palacio Presidencial, en 1957. La primera de estas nuevas brigadas millonarias es la "Nguyen Van Troi", integrada por 30 macheteros, la que en 82 días de corte logró acumular 1,003,048 arrobos de caña. Esta brigada corta en los cañaverales de la Granja "Rolando del Sol", de la Agrupación Vertientes, Camagüey, y suministra las cañas al central "Panamá". El promedio de corte por machetero fue de 403 arrobos diarias.

La otra brigada que conquistó el galardón de millonaria es la "Héroe de Bolivia", la que está integrada por 28 compañeros de la Unidad Militar 5002 de las FAR, que cortan para el centro de acopio "Héroes de la Revolución", en la Granja "Félix Rabago", en la zona del central "Patria Libre". El promedio por machetero en esta segunda brigada fue de 566 arrobos diarias.



En el central "Urbano Noris", de San Germán, Oriente, donde se efectúan grandes inversiones en ampliación y modernización del ingenio de acuerdo con el Plan Perspectivo, que convertirá a este mismo en uno de los dos mayores de Cuba en 1970, se ha instalado un virador hidráulico para camiones y otros dos se encuentran en construcción. El nuevo equipo logra un buen ahorro en el empleo de carros-jaula de ferrocarril en el tiro de caña.

en cuba

EDUCACION

Seminternado de Boca de Jaruco

El viernes 15 de marzo nació otra escuela, una escuela levantada con el tesón de los trabajadores ante la pupila ansiosa de los niños de Boca de Jaruco. Una escuela hermosa y grande como el nombre que ostenta: "Juan Manuel Márquez". Fidel estuvo allí, habló con los alumnos. Fue una noche fría, de lluvia y viento. Nada importó la inclemencia del tiempo. Las voces infantiles, en rítmico estribillo, retaron al aguacero: "¡Bajo lluvias, bajo truenos, con Fidel nos quedaremos!"

Boca de Jaruco, antes de la Revolución, era un pueblo triste. A unos kilómetros de La Habana y muy próximo a las zonas residenciales de Guanabo y Santa María del Mar, sus bellezas naturales se desvanecían en el panorama general de miseria y abandono. Rincón de pescadores. Niños creciendo mal alimentados y descalzos, sin otro destino que seguir el camino amargo de los padres.

Después del 59 las cosas cambiaron para los 392 habitantes de Boca de Jaruco. Surgió la subcooperativa de pescadores "Manuel Asuncion", en la que 26 hombres se dedican a la pesca de palangre japonés o a la "pesca mayor", como ellos le llaman. Aun todavía los métodos empleados son rudimentarios, pero a pesar de ello salen hasta 50 millas mar afuera a la captura de emperadores, agujas y tiburones.

Los hombres al mar y las mujeres a la agricultura, fundamentalmente a la siembra de la cebolla. En Santa Cruz del Norte se está desarrollando un plan de cincuenta caballerías de cebolla, se cultiva la caña, se están renovando los campos de henequén y se fomenta la cría de ovejas. Sobre el pueblo, otrora olvidado, soplan alres nuevos. Cada generación a su trinchera: al mar, al campo o la escuela.

Antaño, en los tiempos de la politiquería, en la época, mala para Boca de Jaruco y mala para todo el país, los gobernantes practicaban el truco publicitario de la primera piedra. Entre brindis y discursos se anunciaba el comienzo de una obra cualquiera. Luego, como de costumbre, se robaban los créditos. Jamás llegaba la hora de la última piedra.

Esta es una historia distinta. Un día, sin que nadie se enterara, fuera del vecindario, sin fotos en la prensa, llegaron los camiones con materiales de construcción. Las brigadas del MICONS trabajaban a su ritmo habitual. Pasaron, a su turno, arquitectos y diseñadores, albañiles, peones, carpinteros, pintores, electricistas, plomeros y jardineros. Los hombres, mujeres y niños del lugar armaron su hombro a la gran tarea de beneficio colectivo.

Félix Pérez explica cómo fue la cosa. El día lunes de los días 40 y 70. Sus camiones...

pañeros lo escogieron como responsable del apadrinamiento de la vieja escuela "Juan Manuel Márquez". Recuerda la fecha y la hora exacta del encuentro. Eran las 10 y media de la mañana del 22 de noviembre de 1967. Félix, con los integrantes del Consejo de Escuela, habían terminado de limpiar, abonar, regar y sembrar el modesto huerto del plantel. Estaban en el jardín, en parecida labor, cuando vieron avanzar, en dirección a la cooperativa, varios jeeps. En uno de ellos se encontraba la figura de Fidel.

—Cuando yo le vi, narra Félix, dije a las maestras que esperaran, que dondequiera que haya una escuela Fidel se mete, o mejor, entra. El se demoró en la cooperativa y yo salí a buscarlo.

Recuerda el diálogo palabra por palabra:
—Me permite, compañero Fidel...
—Dime... Me traes alguna tiñosa.
—Una tiñosa no, un bando.

Se explicó. Era el presidente del Consejo de Escuela. Cien por ciento de asistencia y todos los alumnos pioneros. Los muchachos conocían su presencia en Boca de Jaruco y le pedían que los visitara.

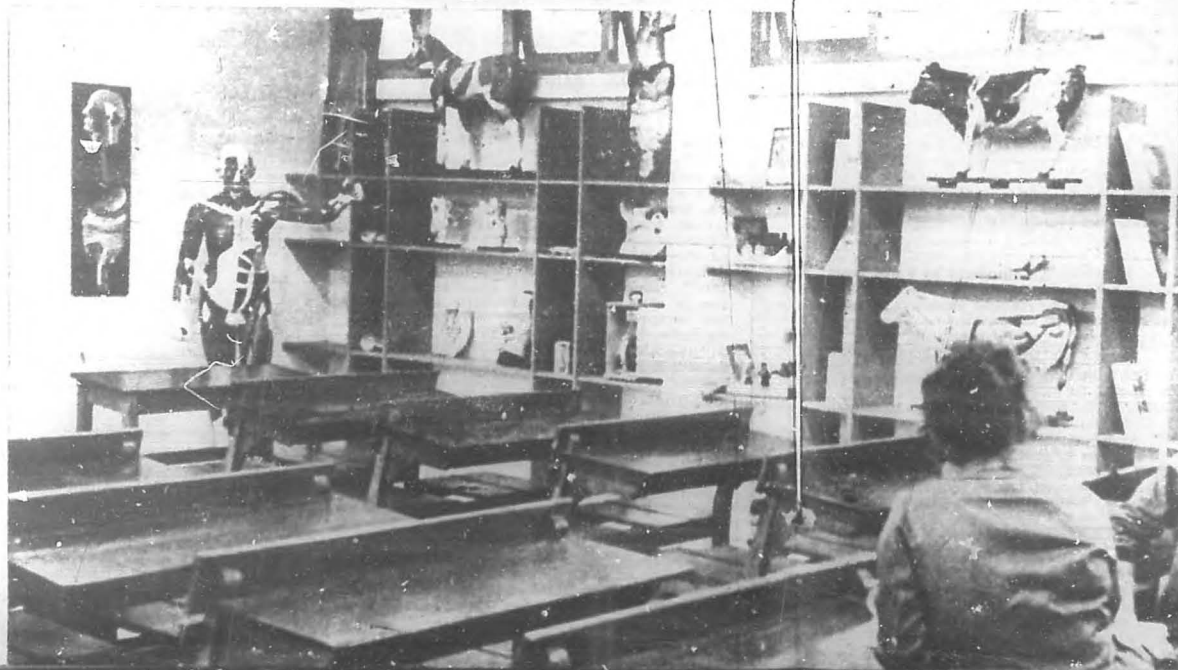
—Engáñate ahí y vamos para allá.

Comoción en las aulas instaladas en una vieja nave almacén. Los niños, puestos de pie, le reciben con una frase de Che: "Ser revolucionarios quiere decir aprender mucho y estar siempre listos para apoyar las causas justas". Enseguida se establece el diálogo. Fidel pregunta y los alumnos responden. Quiere saber cómo marcha la asistencia, cuántos son los pioneros, cuál es la promoción, el por qué algunos están descalzos o llevan los zapatos rotos. Examina el mural montado sobre una tabla vieja. Poquita cosa pero expresivo y llado.

—Muy bonito. El valor que tiene es hacerlo como ustedes lo han hecho.

Luego pregunta:
—¿Quisieran tener una escuela nueva?
Estalla un "sí" prolongado y entusiasta.
—Pues la van a tener muy pronto.

Sobre la marcha recorren los terrenos vecinos examinando sus posibilidades. A los dos días comenzaron las obras. Ciento cinco días más tarde estaba concluida. En lugar de la escuela humilde se alzaba un gran seminternado de siete aulas, cocina, comedor, biblioteca-discooteca, viviendas para los maestros, áreas deportivas y de recreo, salón del director y otros anexos.



Olga Fernández, alumna de tercer grado, contempla con devoción revolucionaria un retrato de Juan Manuel Márquez. La imagen del héroe preside el salón biblioteca en la escuela que lleva su nombre.



La expresión atenta, las miradas fijas en el libro traen un pedazo del porvenir que se construye para ellos. Son alumnos del seminternado modelo que la Revolución acaba de crear en Boca de Jaruco.

AGRICULTURA

Un Gran Aliado: el Microorganismo

HABLABA en clase el profesor Rolando Ortiz Portela, explicando microbiología a sus alumnos de la escuela de Agronomía:

Modernos medios de enseñanza, conforme a los más avanzados métodos pedagógicos, señalan las características de la Escuela "Juan Manuel Márquez".

—Cuando se inoculan a las leguminosas microorganismos obtenidos mediante el cultivo de bacterias, en este caso del género *Rhizobium*, se logra quintuplicado el forraje verde...

El aserto evidenciaba la enorme importancia del factor biológico en el desarrollo de los cultivos.

Aunque no para el gran público, el hecho es bien conocido de los estudiosos. Saben que el suelo es un enorme reservorio de pequeños organismos, los cuales influyen variadamente en la flora, cooperando a la fertilidad de los terrenos y a la nutrición de las plantas.

De ahí el desarrollo de la Microbiología como asignatura básica en el tratamiento de la agricultura científica, eje actualmente del esfuerzo económico del pueblo cubano.

El profesor Ortiz Portela se dirige a los integrantes de un Círculo de Interés Científico.

UN AVION PROCEDENTE DE MEXICO, FUE OBLIGADO A ATERRIZAR EN CUBA POR TRES PASAJEROS NORTEAMERICANOS NEGROS

A las 12 y 35 p.m. del sábado 16 de los corrientes aterrizó en la base aérea de San Julián, Pinar del Río, un avión marca "Beechcraft", modelo D-50 Twin-Bonanza, bimotor, matrícula XB-AEC, procedente de México.

El avión venía pilotado por Raymundo Barrera Argaez, a quien acompañaba María Eugenia Olsen Lee, ambos de nacionalidad mexicana. Como pasajeros venían: un matrimonio con sus dos hijos, menores de edad y otro pasajero, todos ciudadanos norteamericanos negros.

Según declaraciones de éstos, se pudo conocer que el avión partió del aeropuerto de Mérida, Yucatán, a las 9 y 25 de la mañana, hora de México, alquilado por los tres norteamericanos, para hacer un viaje a Cozumel, sobrevolando Islas Mujeres. Al pasar sobre éstas, después de una hora y minutos de vuelo, uno de los pasajeros obligó al piloto a que continuara el rumbo que traían y viera a Cuba.

Con respecto a los pasajeros, las autoridades competentes estudian el caso.

El avión regresará a México, una vez cumplidos los trámites de rigor, brindándosele todas las facilidades para ello.

—Los Estados Unidos no tratan en realidad de resolver el problema de los tripulantes del buque-espía armado U. S. "Pueblo"; lo que hace después de sus actos criminales, es obrar de modo astuto para encubrir las manichas provocativas de una nueva guerra en Corea.

Finalmente:

—La responsabilidad de que no se haya podido resolver la cuestión de la tripulación recae totalmente sobre el imperialismo norteamericano, y la forma como se resuelva en el futuro la misma dependerá de su actitud.

Otra Declaración

El presidente de la Asociación de Norteamericanos Residentes en Cuba, Leonel Martín, convocó asimismo a una conferencia de prensa para hacer declaraciones sobre el diferendo en torno al U. S. "Pueblo".

—Nosotros, ciudadanos de los Estados Unidos residentes en Cuba, deseamos expresar —dijo— nuestra solidaridad con el pueblo de la RPDC, empeñado en noble lucha por defender su país de las acciones provocadoras y agresivas del imperialismo estadounidense y el gobierno satélite suyo en Corea del Sur.

Por haber vivido y vivir en Cuba, agregó, los miembros de la ANRC habían tenido am-

plido, al juzgar a los criminales de guerra nazis, que aunque actúan bajo órdenes superiores, los ejecutantes de un crimen de lesa humanidad son culpables.

—La acusación de culpabilidad individual hecha contra los miembros del U. S. "Pueblo", quienes han confesado su violación de la ley coreana, no ocultó el hecho de que los más importantes criminales son los militares y políticos, encabezados por el presidente Johnson. Insistimos en que el gobierno de Washington reconozca ante el gobierno de la RPDC su culpabilidad y cese definitivamente en sus acciones agresivas contra ese país. Acusamos a Estados Unidos de respaldar la pandilla militar fascista de Seúl y demandamos que todas las tropas, barcos y aviones estadounidenses sean retirados de Corea del Sur, para que el pueblo coreano pueda decidir por sí mismo su futuro.

EXPOSICION

Diez Años de Independencia

EN la Galería de Arte, de Galliano y Concordia, se podían contemplar los esfuerzos hechos por la República de Guinea en los diez últimos años. Quedaba inaugurada la exposición así denominada que había sido organizada por el Consejo Nacional de Cultura y la Embajada del país hermano. Lisandro Otero, vicepresidente del CNC, y el embajador de la República de Guinea, Mami Kouyate, pronunciaban las palabras inaugurales ante un público entre los que se encontraban miembros del cuerpo diplomático, dirigentes de la OSPAAAL y de organismos culturales y pueblo en general.

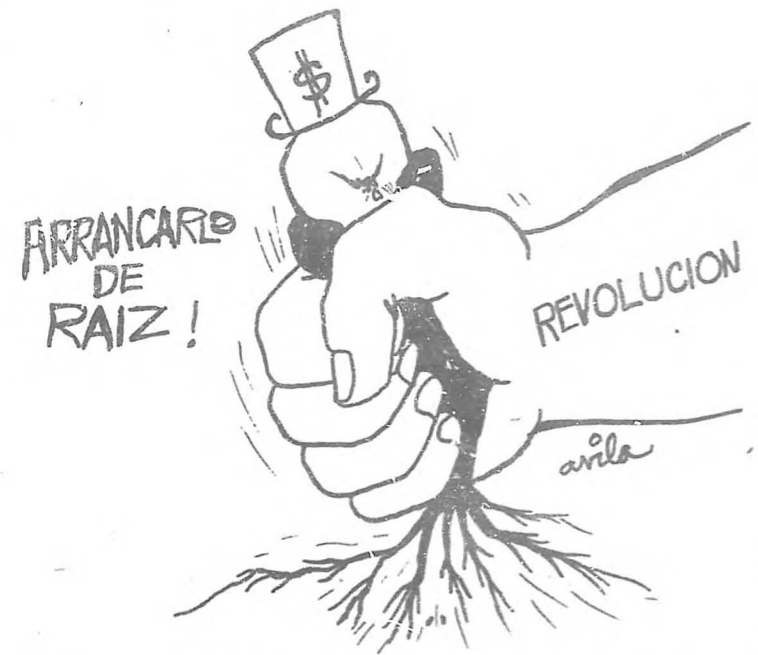
Hace diez años, el pueblo de Guinea obtuvo la independencia. Desde entonces, estrechamente unido en las filas del Partido Democrático de Guinea, ha luchado energicamente contra todas las dificultades. El 2 de octubre de 1958 se proclamó el nuevo estado. Este pueblo había declarado: "Guinea prefiere la libertad en la pobreza a la opulencia en la esclavitud".

Alrededor de un centenar de fotografías a color, además de obras de artesanía, esculturas de madera y marfil, distintos productos industriales, y también, instrumentos musicales tradicionales, se podían contemplar en la exposición. Abarca, por lo tanto, los más variados aspectos de la vida de Guinea en el campo de la cultura, economía, defensa, salud pública, política y folklore. Inclusive se pasan cintas magnetofónicas que divulgan la música autóctona de Guinea.

Esta exposición fue organizada para saludar el inicio de la campaña nacional de alfabetización comenzada en Guinea a principios de este mes. Todo el pueblo guineano se moviliza para alfabetizar a las grandes masas en las cuatro principales ligas nacionales para lograr así el primer paso en el campo de la educación y la cultura. El secretario general del Partido Democrático de Guinea, presidente Ahmed Sekou Touré (que visitó a Cuba hace unos años) ha declarado: "A cada pueblo su cultura y a cada cultura su lengua".

"La exposición —declaraba a la prensa el embajador de Guinea y miembro de la OSPAAAL, Mami Kouyate— es una manifestación de lucha contra la palabra fracaso, que será totalmente erradicada de nuestro lenguaje. El pueblo que trabaja al máximo por el desarrollo nacional, ha obtenido en los tres últimos años logros que triplican lo que hicieron los colonialistas durante más de medio siglo".

Para lograr el mayor desarrollo económico, la República de Guinea ha tomado las medidas necesarias: nacionalización de las grandes empresas comerciales, monopolio del comercio exterior, creación de un banco de Estado, de una moneda nacional y de una compañía na-



cional de seguros, la estatización de los grandes medios de transporte, creación de otras instituciones financieras, administrativas, comerciales y sociales.

Añadía el embajador Mami Kouyate: "Hoy la cultura es utilizada como un arma popular. La educación de masas opera como un factor importante para la transformación social y el progreso nacional en el que se destaca el aporte de la juventud. Con su ayuda se han

alcanzado logros enormes en el dominio del arte, la educación, la economía y la defensa. Pretendemos hacer entrar también en este contexto los avances modernos de la ciencia y la técnica mundial".

La exposición "Diez años de Independencia" es el testimonio fiel de las conquistas logradas por el pueblo de Guinea. Durante esta etapa, Guinea ha puesto todos sus esfuerzos en rehabilitar el patrimonio cultural, en in-

fico-Técnico, usando medios audiovisuales, para hacerles patente la importancia del Rhizobium, bacilo pequeño que debe tenerse muy presente en el cultivo de las leguminosas (legumbres), que entran frecuentemente en la dieta popular por su riqueza en proteínas.

Cada leguminosa tiene su Rhizobium específico, el que contribuye a fijar el nitrógeno atmosférico indispensable a la planta, formando con ella una simbiosis perfecta. Esa bacteria puede ser aislada en el laboratorio y empleada luego como factor productivo mediante la inoculación, formando lo que se denomina un "abono bacteriano", del que cada milímetro contiene 100 millones de bacterias.

Las leguminosas constituyen una fuente poderosa de proteínas. El gandul tiene las del forraje verde en proporción de 7.11; la alfalfa, de 6.04; el kudzu, de 3.6. Pero es mayor aún el valor nutricional del gandul en proteínas de grano seco: alcanza a 19.6. Y además de la producción de forraje verde, las leguminosas contribuyen a mejorar los suelos para su cultivo debido a que también fijan el nitrógeno en el terreno mediante los nódulos de sus raíces.

Los estudiantes del tercer año del Instituto Pre-Universitario del Vedado, integrantes del Círculo de Interés, aislaron la bacteria de los nódulos de una leguminosa, el piñón, que no es planta económica, pero útil en la investigación. Decursados los días del proceso, se forman los bancos de reservas de bacterias, disponibles para su utilización en la siembra.

Los Círculos de Interés Científico en microbiología aplican los conocimientos adquiridos al desarrollo de la agronomía. Una de las funciones primordiales de estos círculos es la de favorecer la vocación de los alumnos hacia la investigación agropecuaria, a través de la especialización científica. Cada círculo de interés dispone de su asesor, que es un especialista; en algunos casos, el asesor es el mismo profesor de la materia.

CONFERENCIA DE PRENSA

El Caso del U.S. "Pueblo"

HABLABA, en conferencia de prensa, el corresponsal de la Agencia Central de Noticias de la RPDC en La Habana, Chen Tak Zi: No transcurrió más de un mes desde



que el barco espía armado U. S. "Pueblo" fue capturado en media de autodefensa por la marina de guerra de la RPDC, mientras realizaba actos hostiles y de infiltración en aguas territoriales de nuestro país.

—Todos los hechos ocurridos desde entonces demuestran que los imperialistas yanquis están buscando pretextos para provocar una nueva guerra.

Preclisó:

—El acto criminal cometido por la tripulación del buque-espía armado es muy grave, pero la responsabilidad mayor recae sobre el gobierno de Estados Unidos, a cuyas órdenes está la nave. Si el gobierno de Estados Unidos se comprometiera a no realizar más actos hostiles como éstos, considerados en calidad de acciones criminales, nosotros podríamos resolver generosamente un solo problema, el de los tripulantes del U. S. "Pueblo".

La tripulación aludida había pedido a las autoridades de Piongyang que se les tratara con benignidad, después de haber confesado su delito, pero Chen Tak Zi aclaraba:

plias y especiales oportunidades para observar y palpar las actividades hostiles cometidas por los prisioneros del imperialismo yanqui, similares a las ejecutadas en Corea.

—Estamos convencidos —añadió—, de que luchar contra ese poder imperialista es condición inexcusable para que todos los pueblos puedan ser libres de la explotación extranjera, vivan en paz y sean efectivamente independientes. La posición brava y heroica de la RPDC, como la del pueblo vietnamita, demuestra que se puede hacer frente al imperialismo norteamericano.

Evocó la época en que el gobierno de Truman (1950), lanzó su pérfido ataque contra Corea y el cambio sufrido por la opinión en Estados Unidos desde entonces:

—Había a la sazón poca conciencia antimperialista en nuestro país, pero hoy un considerable número de ciudadanos norteamericanos ha despertado. Muchos jóvenes quemaron sus Carnets del Servicio Militar Obligatorio y se niegan a ir al ejército, desafiando la orden oficial. Muchos fundamentan esa actitud en el hecho de que el imperialismo yanqui, desde su esta-

MANUEL BISBE

El miércoles 20, se cumplió otro aniversario, el séptimo, de la caída de Manuel Bisbé. Caída, en efecto, fue su muerte, en plena y ardorosa batalla, cuando en su condición de Embajador de Cuba en las Naciones Unidas quemó sus posturas energías defendiendo la soberanía de su patria amenazada y denunciando ante el mundo los preparativos de la agresión imperialista. Cansado, enfermo, Bisbé renunció al descanso a que tenía derecho para permanecer en su puesto de honor y de combate, de cara al enemigo. Esa muerte de soldado selló la constante de una vida fecunda y honesta, siempre al servicio de su tierra.

Profesor, legislador, político y diplomático, Manuel Bisbé fue exponente del intelectual militante, definitivamente comprometido con las aspiraciones del pueblo. Vale decir que murió leal a sí mismo.



crementar todos los recursos materiales y espirituales del país. La nueva campaña de alfabetización y la destinada al fomento y la diversificación agrícola serán, igualmente, nuevos triunfos para el pueblo guineano. (S. B.)

BAYAMO

Ahorro de Divisas

Las medidas puestas en práctica por el Gobierno Revolucionario para ahorrar combustibles y otros importantes productos de importación comenzaban a dar sus frutos en la histórica Ciudad de Bayamo, que es notable centro industrial del país.

Esmérido López Carrión, Administrador de la fábrica de Refrescos "Guillermo Tornés" (Antigua "Materva"), informaba en entrevista

de prensa que, sin afectar la calidad del producto, venían obteniendo considerables ahorros en combustibles, sosa cáustica y otros materiales de importación.

Citaba el hecho de que en el mes de diciembre del pasado año 1967, el consumo de gasolina de la fábrica había sido de 610 galones, y en el mes de enero del actual año solamente se habían consumido 500 galones, con un ahorro de 110.

En el año 1967 el consumo de Fuel-Oil tuvo un índice promedio de 120.21 litros por millar de cajas elaboradas, y en el mes de febrero del presente año 1968, hasta el día 23, el índice promedio había sido de 65.17 litros por millar de cajas, significando un ahorro de 6,608 litros.

Continuaba informando el compañero López Carrión que el consumo de sosa cáustica, producto que se emplea para el lavado de las botellas, había tenido en el año 1967 un índice promedio de 34.70 kg. por millar de cajas producidas, y durante el mes de febrero, hasta el

mencionado día 23, solamente se habían usado 25,90 kg, representando un ahorro de 1,045 kg.

Las medidas puestas en práctica para obtener esas economías y que son normas de cumplimiento comprendidas dentro del Plan de Eficiencia Industrial de la fábrica, eran las siguientes: gasolina: utilizar el equipo de transporte exclusivamente para cuestiones fundamentales de la fábrica, teniendo hasta el administrador que usar la guagua del servicio urbano para cualquier gestión dentro de la ciudad; no mantener funcionando, sin estar prestando servicio inmediato, los equipos de montacarga, y no usar gasolina para la limpieza de piezas en el taller de Mecánica, ni en el taller de mantenimiento en general. Fuel-Oil: no dar a la caldera más presión que la mínima necesaria que se va a utilizar, para no quemar petróleo inútilmente, y reparar la caldera para que se mantenga en su mejor eficiencia, así como las llaves y conexiones, para evitar escapes de energéticas. Sosa Cáustica: reparar las llaves y salideros, controlar el consumo estrictamente acorde con las normas establecidas e impedir por todos los medios los derrames en las máquinas lavadoras.

Recuperación de Materias Primas. —Paralelamente se destacaba la labor de la Empresa Regional de Recuperación de Materias Primas, Unidad 06-03 de Bayamo, que venía contando con la más eficaz cooperación de los CDR, las Empresas y las Administraciones Regional y Municipal en la realización de su fecundo trabajo, que representa un extraordinario ahorro de divisas para el país.



En informe facilitado a la prensa por los compañeros Euclides Jordán y Salathiel Lobaina, Coordinador Regional y Responsable de la Unidad 06-03, respectivamente, se indicaba que en el tercer trimestre del año 1967, cuando el organismo abarcaba hasta el Regional Manzanillo, se habían recuperado 205 toneladas de papel y cartón, y en el cuarto trimestre del propio año, solamente en el Regional Bayamo, al independizarse Manzanillo, se habían recuperado 209 toneladas de los mencionados materiales, lo que demostraba que se había mejorado mucho el trabajo, de extraordinaria importancia para la economía de la nación y el avance de la Revolución, ya que, por ejemplo, cada tonelada de Papel "Kraft" de primera y cartón de segunda tiene un valor de 160 dólares.

Seguían informando los compañeros Jordán y Lobaina, que en el cuarto trimestre de 1967 se habían enviado a la Antillana de Acero 744 toneladas de hierro viejo (chatarra) y en los primeros dos meses de este año se le enviaron 477 toneladas más, y se entregaron a las empresas 65 mil unidades de envases de cristal, gracias al trabajo colectivo, con los CDR en la vanguardia, que en total habían recogido en todo el Región: Ciego de Avila-Jiguani nada menos que 1368 mil envases de cristal (REPOYO: Rubén Castillo Ramos).

SUSPENDEN LA RECEPCION DE BULTOS POSTALES PROCEDENTES DE ESTADOS UNIDOS

SEGUN lo expresado por el compañero Fidel Castro en su comparecencia del pasado día 15, se ha dispuesto por el Gobierno Revolucionario la suspensión definitiva de la recepción de artículos procedentes de los Estados Unidos de Norteamérica, bien sea por vía aérea o marítima.

Las razones de esta medida fueron explicadas ampliamente por nuestro Primer Ministro en su discurso del 15 de marzo en la inauguración de la Escuela "Juan Manuel Márquez" en Boca de Jaraco.

Como se recuerda, el pasado día 8 de enero hizo explosión una valija postal procedente de los Estados Unidos, resultando lesionados cinco trabajadores del Ministerio de Comunicaciones.

La gran mayoría de los bultos procedentes de USA eran recibidos por elementos desafectos a la Revolución, muchos de los cuales lucraban con ellos en bolsa negra, al propio tiempo que establecían diferencias sociales con nuestros trabajadores.



Los pioneros de Valle Grande entregan una bandera cubana a Phan Van Quang, presidente de la delegación sudvietnamita, en acto fraterno.

En el Cordon de La Habana, la delegación sudvietnamita comparte con los cubanos el esfuerzo creador. Participaban el embajador de la RDV, Ngo Mau, el jefe de la Misión del FNL, Hoang Bich Son y miembros de los comités de apoyo a Viet Nam.



EL INIT EN EL CAFE

La semana anterior finalizaron sus labores de trasplante de posturas de café en el Wajuy más de 600 trabajadores y empleados del INIT que se encontraban en dicha tarea desde el 22 de febrero. Al concluir la fecunda jornada productiva, se detectó un sobrecumplimiento de 300,000 posturas de una meta de 16,000,000. Los compañeros que aparecen en la foto, declarados vanguardia, son lo más representativo de la exitosa labor desarrollada por el INIT. Son ellos Manuel Basail, Tomás Escribano y Manuel Barrera.



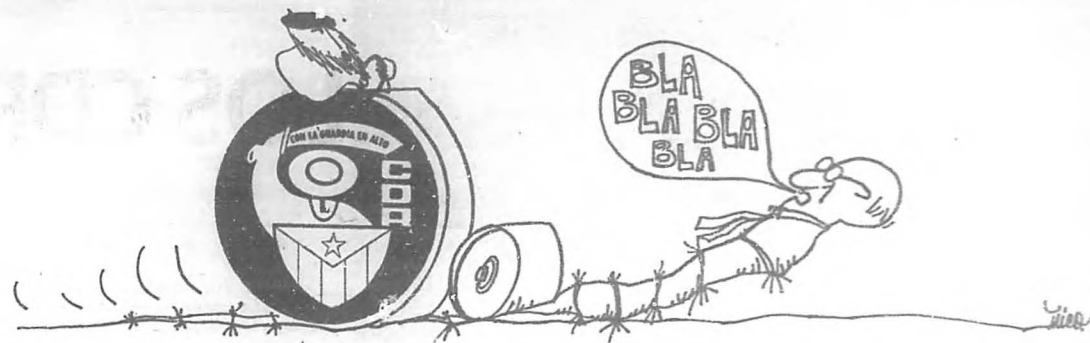
Como parte de la Semana de Solidaridad con el pueblo vietnamita, los trabajadores de la granja La Estrella, regional San José, izan la bandera de la solidaridad, con asistencia de la delegación sudvietnamita que preside Phan Van Quang.





Los Camagüeyanos en el Trabajo Productivo

En esta triple combinación gráfica se recogen varios aspectos de la gran movilización camagüeyana —más de 40,000 trabajadores— llevada a cabo durante los días 23, 24 y 25 de febrero, en conmemoración de la histórica fecha patria, destinada al corte de caña, limpia de cítricos, fertilización y recolección de viandas. Los cines, centros nocturnos y espectáculos culturales ofrecieron sus actividades en el escenario mismo del trabajo voluntario; y el ICR realizó todas sus transmisiones desde los bateyes y granjas. Obsérvese en las fotos la alegre presencia femenina marchando hacia el trabajo; una labor de limpia en la caña, y el aporte en el corte de los becados del centro Camilo Cienfuegos.—(Reportó: Ariel Noa. Fotos: Mike).





LOS CDR

Frente a los locales de los CDR se reúne el vecindario en asambleas populares, planificando la ofensiva contra los últimos reductos de la explotación y el parasitismo.

¡MAS REVOLUCION!



Alegres manifestaciones cederistas pasean por las calles un retrato del Che festejando las medidas del gobierno revolucionario.

El pueblo organizado se moviliza. De la propia masa surgen los interventores, custodios, administradores. Cada quien ocupa el puesto que se le señala.

Siempre hay lugar para la alegría. A la par de las operaciones liquidadoras del capitalista, se baila y se ríe.



A LA OFENSIVA REVOLUCIONARIA

La Revolución no se duerme sobre sus laureles. Prueba de ello la da la actual ofensiva que desarrolla contra los remanentes de la vieja sociedad corrompida, mixta de burguesa y maleante, donde la explotación del hombre por el hombre daba la tónica.

El discurso de Fidel, en la fecha histórica del 13 de Marzo, fue la clarinada de ataque a todo tipo de "vividores". Aferrados a lo último que restaba de la "sacrosanta" propiedad privada, ya no de bienes raíces, negocios y profesiones acreditadas, sino de "timbiriches" y "academias" clandestinas, los enemigos de la Revolución prosperaban como sandalias en todos los rincones.

Les había llegado la hora.

Cuando los CDR —ojos y oídos del pueblo— entraron en acción, salió a la luz pública todo el mundillo de parásitos que merodeaba en la sombra. La moribunda gusanera trataba de sobrevivir a costa del descuido ajeno.

Especuladores, proxenetas, contrabandistas integraban la última ola del pasado culpable. Un verdadero pulpo al que la Revolución le cortaba uno tras otro todos los tentáculos.

Lo más corriente era el fratero, con su timbiriche, sus ingresos fáciles, sus contactos furtivos con elementos especuladores de grasa, sus conexiones con la contrarrevolución, a veces con los papeles listos para salir del país, elaborando material de baja calidad, sin requisitos de higiene, vendiendo croquetas sin carne y frituras de bacalao sin bacalao. Estos enemigos de la salud popular tenían frecuentemente empleados a su servicio, cuyo trabajo explotaban: toda una cadena de vicio, extorsión y fraude a los consumidores.

La Revolución —como dijera Fidel en su discurso del día 15— decapitó a tiempo a los grandes explotadores, pero quedaban los pequeños. Era inconcebible que bajo la sociedad socialista medraran arribistas y especuladores de menor cuantía —pero numerosos en conjunto—, empeñados en hacer subsistir las raíces del agio, enriqueciéndose mediante el esfuerzo ajeno. Una investigación hecha por el Partido en los comercios privados de La Habana Metropolitana reveló que un 27 por ciento de los propietarios de timbiriches procedían de la masa popular y traicionaban a su clase, convirtiéndose en explotadores del pueblo. Esa cifra se elevaba en Las Villas al 33.8 por ciento y en Oriente al 28.8 por ciento.

Millares de miembros de los CDR, después de estudiar el discurso modular del 13 de Marzo, iban a la vanguardia de la gigantesca ofensiva. De ellos salían los administradores de los establecimientos nacionalizados actualmente. De su entraña surgía el contragolpe a los elementos desclasados y pervertidos, el tajo firme a las fuentes de difamación pública (vulgo "holas"), vinculados a los timbiricheros, contertullos de bar y cabaret y explotadores de menores.

La dirección nacional de los CDR lanzaba una declaración pública comprometiéndose a discutir en cada comité de zona los dos discursos de Fidel; a vigorizar la conciencia revolucionaria en las masas; a seleccionar cuáles de los establecimientos nacionalizados debe permanecer, por ejercer una función que pueda convertirse en positiva, y cuáles deben ser sustituidos; a hacer de cada unidad comercial —ahora el servicio del pueblo— un centro de trabajo ejemplar.

—Digámonle a Fidel y a nuestro partido en esta honrosa y revolucionaria tarea en que se nos sitúa, los CDR, una vez más, ¡CUMPLIREMOS!

Así formalizaban su solemne compromiso con la Revolución.

Actos de reafirmación revolucionaria cumplían por todo el país. El ministerio de Educación abría una campaña dedicada a elevar más aún la conciencia política e ideológica, fortalecer su trabajo, superar fallas y debilidades, laborar con más entusiasmo creador, más organización y disciplina en todas las tareas, erradicando la superficialidad y ligereza, el subjetivismo, el ramor cobardo y la relajación de la actividad colectiva. Los grandes principios del marxismo creador debían dejar de ser lemas que se repiten mecánicamente y convertirse en incentivos cotidianos, en agentes de ascensión, en carne y alma de la lucha revolucionaria.

La única respuesta al miriápodo de la explotación y la corrupción en pequeño era la que enarbolaban ahora el Partido, los CDR, la UJC, el INDER, la CTC, la FMC: ¡MAS REVOLUCION!

Sus objetivos los precisaba "Granma", órgano del Partido, en su editorial del martes 19:

—Combatir las raíces del egoísmo y el individualismo y de todas las formas de parasitismo y explotación.

—Impulsar más aún el esfuerzo hacia la producción, es decir, hacia la realización de los gigantes planes agropecuarios, industriales, hidráulicos y demás de nuestra Revolución.

—Un esfuerzo organizado por mejorar la prestación de los servicios al pueblo.

—Vigorosa ofensiva revolucionaria contra todo tipo de elementos maleantes, antisociales y contrarrevolucionarios.

No quería esto decir, aclaraba "Granma", que la Revolución tomara a capricho medidas coactivas. "Sólo las adoptará en casos excepcionales, si parásitos y explotadores obligaran con su conducta a adoptarlas. De la actitud y conducta de los comerciantes privados dependerá la actitud y conducta del pueblo con respecto a ellos."

Agregaba:

—Nuestra Revolución es fuerte y su fortaleza se fundamenta en el espíritu de justicia que la anima y en la certeza, valentía y sinceridad con que adopta cada medida.

—Los comerciantes afectados por estas medidas nacionalizadoras, si son jóvenes, serán reubicados en diferentes centros de producción. Si se trata de personas ancianas o enfermas, deben brindársales jubilaciones o pensiones. Cada caso debe ser estudiado con un sano espíritu de justicia.

—Debemos saber distinguir entre el fenómeno de la explotación y el tratamiento que le damos a cada caso particular. Combatimos el mal de la explotación, luchamos contra parásitos y enemigos del pueblo, pero, al mismo tiempo, sabemos analizar la situación particular de cada uno de los afectados.

La Revolución no perseguía por gusto: depuraba el país de todo tumor social. Nada tenían que temer de ella los honestos o los que demostraran con hechos su disposición a rectificar errores pasados.

Concluye "Granma":

—Estamos en el Año del Centenario del inicio de nuestras luchas por la independencia. Es éste, también, el Año del Guerrillero Heroico. En el Año del Guerrillero Heroico y del Centenario, desarrollamos la ofensiva revolucionaria a la que exhortó nuestro Comandante en Jefe.

¡ADELANTE LA OFENSIVA REVOLUCIONARIA!



Los jóvenes comunistas recibieron el aplauso cerrado del pueblo al lanzarse al terreno de pelota en el Estadio de La Habana, saludando la ofensiva revolucionaria.

El Pueblo con la Ofensiva Revolucionaria

Reportó: JAVIER RODRIGUEZ

Fotos: ARAMIS

DESARROLLANDO todo el vigor de que es capaz el pueblo, la Revolución lleva a cabo una poderosa ofensiva, liquidando de raíz toda manifestación egoísta y burguesa en la nueva sociedad.

Al llamado de la Revolución, con júbilo y decisión irrevocable, se han movilizado las masas para destruir los últimos baluartes de los elementos antisociales y contrarrevolucionarios, así como los privilegios y manifestaciones de lucro personal aún existentes.

Tras las palabras del Comandante en Jefe en el histórico discurso del 13 de Marzo y en la inauguración del semi-internado de primaria de Boca de Jaruco, el pueblo organizado intervino y ocupaba todos los comercios privados, cerrando aquellos que, como los bares, representaban comúnmente, centros de reunión de enemigos de la Revolución o simplemente de corrupción para jóvenes y trabajadores.

Como era lógico, la medida revolucionaria

era saludada con entusiasmo sin igual por los obreros que, día a día, desde su fábrica o desde el surco, producían las riquezas del país y por todo el pueblo en general, que sufría la explotación de comerciantes privados interesados únicamente, en aprovecharse fomentando la especulación y el "trapicheo."

Por eso era que la capital se veía repleta de carteles y consignas colocadas por los trabajadores, en apoyo a la ofensiva revolucionaria y numerosos actos de respaldo a las



Esto era un bar privado, centro de reunión en muchos casos, de elementos indeseables. El letrero colocado en su frente tiene un simbolismo extraordinario.

medidas tomadas se llevaban a cabo a nivel de seccionales y cuadras. Como hermoso colofón, eran los propios trabajadores y miembros de los CDR quienes se situaban al frente de los comercios intervenidos que continuaban abiertos, manteniendo el servicio necesario al público y hasta protagonizando episodios interesantes como producto de su preocupación revolucionaria.

En la otra cara de la moneda también habían resultado cosas interesantes. La intervención de comercios privados permitía ocupar contrabandos de todo tipo, incluyendo bebidas, oro y moneda fuera de circulación, así

Con lógico orgullo, las distintas zonas de la capital se declaran libres de comercios privados.

como permitían sorprender a numerosos individuos en actividades delictivas de otro tipo, siempre enderezadas a la especulación y al aprovechamiento en beneficio personal de cualquier necesidad del pueblo.

Un recorrido rápido de los reporteros de BOHEMIA por algunas zonas de la ciudad permitía obtener una visión panorámica del desarrollo de la gran ofensiva revolucionaria, impulsada desde la base por los propios trabajadores cubanos.

"A LA MEDIA HORA..."

En la zona 1 del Sector Príncipe de los Comités de Defensa de la Revolución, la actividad se desarrolla a todo tren. El local del CDR de Zona es un verdadero hervidero de compañeros y compañeras que entran y salen, recibiendo instrucciones y comunicando la situación de los comercios intervenidos.

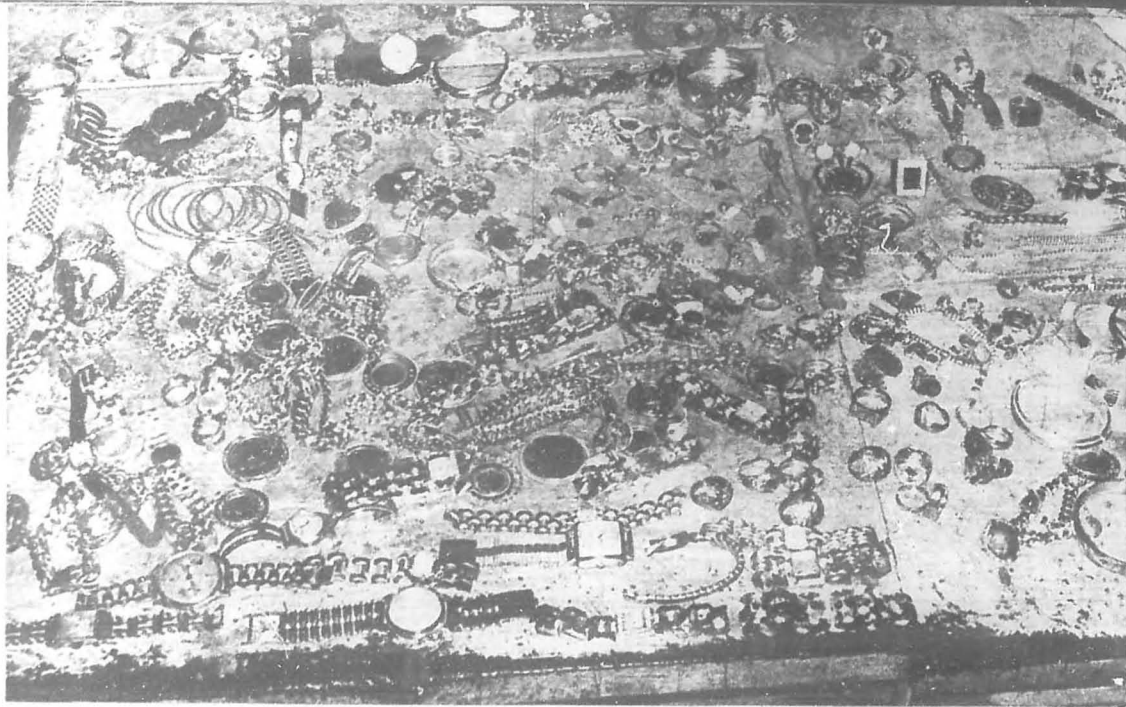
Enrique Enríquez, que es el coordinador de la Zona, brinda interesantes datos a BOHEMIA:

—Hasta este momento —domingo 17 de marzo— hemos intervenido 26 comercios privados. En ellos están incluidos cinco bares, dos de los cuales fueron clausurados por ser centro de reunión de "lumpens" y contrarrevolucionarios, tres bodegas, dos pollerías, dos carnicerías, dos puestos, una quincaña, una cerrajería, un garage, tres quiscos, un taller, una florería, una fonda, etc. A la media hora de haberse citado a los presidentes de Comités para localizar a los compañeros en disposición de practicar estas intervenciones, ya había cuarenta compañeros dispuestos a trabajar en ello. Se escogieron los 25 que podían servir sin afectar la producción y se comenzó inmediatamente a realizar los inventarios.

Durante la ofensiva revolucionaria en la zona, se habían producido algunas anécdotas dignas de ser registradas:

—Al intervenir un quisco donde se expandían fritas, el compañero designado para ello encontró que había desaparecido la manteca necesaria para poder seguir prestando servicio al pueblo. Entonces, fue a su casa y trajo la manteca de su cuota familiar, con la que siguió confeccionando las fritas. Otro compañero, al que se señaló la responsabilidad de





Tres mil quinientos cinco gramos de oro y otro número de prendas valoradas en 46,300 pesos fueron ocupados al intervenir la joyería "Numancia", en Aguila entre San José y Barcelona. Esta era actividad preferida de los elementos contrarrevolucionarios dedicados al comercio privado.

También los bares estatales, como éste de Mariano, fueron cerrados por disposición del Gobierno Revolucionario.

Interventir un bar, adquirió algunos pomos de kola, así como pan, huevos y berros, esto último en los huertos productivos, vendiendo al público pan con tortillas y refrescos en el mismo lugar donde antes sólo había bebida.

Y tras una pausa:

—La movilización popular fue tan efectiva, que se descubrió parejamente a dos señores que estaban traficando ilícitamente con carne de puerco, ocupándose la misa a y deteniendo a los culpables. Igualmente, celebramos un gran acto, con más de ochocientos compañeros, aquí en la cuadra, en apoyo a la medida revolucionaria. Hasta hicieron uso de la palabra varios comerciantes cuyos comercios habían sido intervenidos, que expresaron su



Los centros de trabajo expresaron su apoyo a los pronunciamientos del Comandante en Jefe.

la batalla económica en que se encuentra empeñado. Y por supuesto, mientras laboran en el Cordón de la Habana, BOHEMIA acude hasta allí para conocer sus opiniones sobre la ofensiva revolucionaria desatada:

—Esta es una de las mejores medidas que ha tomado el Gobierno Revolucionario, dice, con entusiasmo, Blas Pereda, trabajador del MINCIN. Mientras nosotros estamos aquí, trabajando, había una serie de elementos que se dedicaban a "trapechar."

Y con gran énfasis:

—Nosotros queremos que esta sea una Cuba, no sólo para nosotros y para nuestros hijos, sino para todos los pueblos que luchan y por eso, tenemos que acabar con ese elemento. El que quiera trabajar, que trabaje y el que no, que se vaya. De esos lugares salían todas las "bolas" y hacía rato que se debía haber tomado esta medida. Mientras tanto, nosotros seguimos aquí echando "pa'lante."

Rodolfo Martínez, de la Unidad 221, de Almacenes de Viveres, se encuentra también trabajando en el Cordón y es auxiliado por dos de sus pequeños hijos que, como ellos mismos dicen, "vinieron para ayudar." Su respaldo es absoluto a la ofensiva:

—Tenemos que acabar con los explotadores y el vicio. Es una medida revolucionaria muy buena, en un país que es sólo para trabajadores. Nosotros seguiremos aquí en el trabajo, desde las cinco de la mañana, con el lema de siempre se puede más!

"A TRABAJAR IGUAL QUE SIEMPRE..."

En el recorrido también encontramos, igualmente, comerciantes que están totalmente



"Sólo con trabajo ganaremos la batalla del subdesarrollo..."



apoyo a la medida y dijeron estar dispuestos a trabajar donde la Revolución los sitúe. Ahora vamos a organizar trabajo voluntario, limpiando los comercios y pintando los que sean posible, mejorando hasta el máximo la atención al público.

DESDE EL SURCO

Ellos están trabajando allí, en el surco poniendo todo su esfuerzo para que el país avance

Rodolfo Martínez, de Almacenes de Viveres, acude con sus dos hijos al trabajo productivo en el Cordón de La Habana: "Tenemos que acabar con los explotadores y el vicio", señala.



EL PUEBLO CON LA OFENSIVA REVOLUCIONARIA

de acuerdo con la medida tomada por la Revolución, valorándola correctamente. Uno de ellos es Guillermo Suárez, que era propietario de la bodega situada en Misión y Cárdenas, desde 1960:

—Estoy de acuerdo con la medida, pues es de beneficio para el pueblo, nos declara. A mí no me ha afectado en nada, pues todo lo tenía correcto, al día. Yo sigo dispuesto a trabajar igual que siempre, si no es en mi antiguo negocio, en cualquier lugar que se me señale. Uno tiene que trabajar siempre y así lo seguiré haciendo.

Victoria González, administradora de una de las bodegas intervenidas, habla sobre el buen funcionamiento de la misma, sin dificultades de ninguna clase:

—Todo está funcionando bien, manteniéndose el servicio al pueblo y el abastecimiento normal a la bodega. Los vecinos han recibido muy bien las medidas revolucionarias...

Algo parecido nos dice Manuel Rivera Rivera, un joven militante de los CDR, interventor de un puesto en la calle General Suárez:

—Aquí no ha habido problema. ¿Qué problema puede haber? Hay que decir que hemos tenido cooperación del antiguo dueño, que continúa trabajando. La mercancía ha venido correctamente, se abren enseguida los sacos y se venden al pueblo.

"SI SE HACE UNA REUNION EN LA PLAZA..."

Josefina Ildelisa Pérez es operadora de una máquina en el taller de confecciones 241-07.

"Los vecinos han recibido muy bien la intervención revolucionaria", declara Victoria González, administradora de una bodega.



Los obreros junto a las medidas revolucionarias.



"Mientras nosotros estábamos trabajando, había individuos que se dedicaban a 'trapichear', afirma Blas Pereda, al apoyar la ofensiva revolucionaria.



"Sigo dispuesto a trabajar igual que siempre, en cualquier lugar que se me señale", dice Guillermo Suárez, ex propietario de la bodega situada en Misión y Cárdenas.

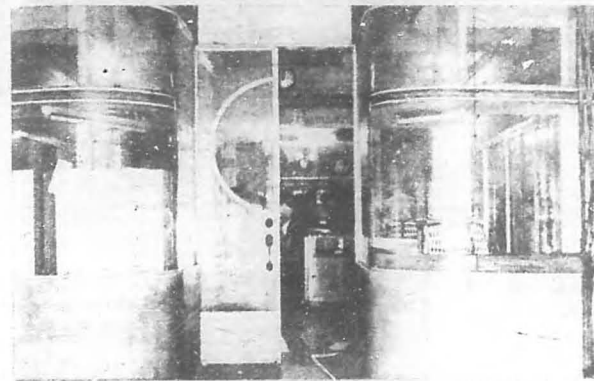
14 situado en la calle Acosta, en La Habana-Vieja. Sin siquiera levantarse de su máquina; para no perder tiempo, nos brinda su interesante criterio:

—Las amas de casa y las mujeres que trabajamos decimos que la intervención se debió hacer hace tiempo. Cuando llegábamos a los comercios nunca encontrábamos nada, pues estaba reservado a quienes no trabajaban.

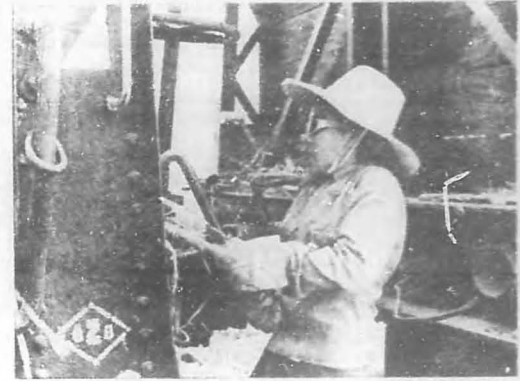
—¿Y en cuanto a los bares?

—Yo he oído cientos de comentarios de las mujeres cubanas en contra de ese tipo de

En el estudio realizado se demostró que el porcentaje mayor de no integrados a la Revolución correspondía a los dueños de puestos de fritas, llegando a un 95.1 por ciento.



En este lugar se encontró un importante contrabando de oro, prendas y plata, al ser intervenido por el pueblo.



El pueblo trabajador apoya con la mayor vehemencia la campaña contra la explotación y las manifestaciones burguesas.



Todo funciona normalmente en este puesto intervenido. Los abastecimientos llegan aún más rápido a la población.

"La intervención se debió hacer hace tiempo", declara Josefina Ildelisa Pérez, operadora de máquina de un taller de confecciones.



"Ahora después de la intervención, vamos a organizar trabajo voluntario, limpiando los comercios", expresó Enrique Enríquez, coordinador de los CDR en la Zona 1 de Principe.



establecimientos. Yo creo que si se hiciera una reunión en la Plaza de la Revolución, no habría nadie que no votara a favor de la ofensiva revolucionaria. Eran también centro de reunión de "lumpens" y de una serie de gentes que lo que trataban era de desviar a otros, en lugar de ponerse a trabajar. Estamos de acuerdo y formando parte de la ofensiva revolucionaria.

Al terminar el recorrido, La Habana continuaba mostrando su júbilo revolucionario, lógica expresión de un pueblo de trabajadores, donde no tienen cabida nada más que quienes están dispuestos a trabajar de verdad por la felicidad de todos los pueblos del Mundo.

mas revolucion



- más asistencia, estudio y promoción
- más calidad en la enseñanza
- elevar la escolaridad en los adultos
- la escuela al campo
- becarios para los grandes planes
- más organización, control y disciplina
- mejor uso de los recursos
- todos en la defensa
- más deporte y más cultura

Ministerio de Educación



CINE

DISLOQUE EN LAS TAQUILLAS POR NICOLAS COSSIO

Una de las parejas cómicas más famosas de la Gran Bretaña, según la crítica ingi, es la formada por Eric Morecambe y Ernie Wise. Si el cronista no recuerda mal, y cree que no, esta es la primera película de los citados cómicos estrenada en las pantallas cubanas.

Disloque en la Riviera fue realizada en 1966. La crítica internacional reconoce que el primero de los filmes del binomio, *The Intelligence Men*, fue muy bien acogido. En esta ocasión, Cliff Owen, director especialista en comedias los ha conducido por el camino trillado del facilismo en este tipo de realización, donde el mérito que pretiere Madame Taquilla está bien condescendiente: situaciones "misteriosas", "suspenso macabro", chistes "pocorcas", francesas "ocelantes y ondulantes" en la Riviera, asesinatos "horripilantes", villanos ávidos de diamantes, héroes a lo Bond, heroínas carteristas, "hazñas" deportivas en esquí acuático. Todo este amasijo de sonendos dislocados, se entremezclan durante noventa minutos de diálogos, como si todo el mundo desistiera de zafar el tremendo estruendo que se ha armado, el filme llega a un "happy end" convencional en las comedias que se respaldan y el director aleja al filo (a los cómicos se les ha unido la comensurables Suzanne Lloyd, que oculta sus limitaciones históricas con sus encantos no tan ocultos) porque ya se los scabó la conversación (léase "disloque" en el guión).



El filme cumple el cometido que se propusieron los productores: captar la inspiración bailera de la Costa Azul por el bello eléctrico de Otto Falier, rescatar los filmes de aventuras, hoy casi de moda, impregnar la banda sonora con la música de Ron Goodwin y hacer que todo esto conjuntado este en la idea de los "gags" creados por los cómicos británicos.

La secuencia más lograda es la de la ruleta, donde Eric gana una fortuna "sobretodo por accidente". Cuando ya la comedia está moribunda, recibe una transición de sangre cómica, con las escenas del bote transportando a Eric por las azules aguas. Ese es el momento que salva al director del disloque completo. Ahora bien, ni el director Owen, ni la curules Suzanne, ni la Riviera, ni el "Pirata" con sus diamantes escarlates hubieran salvado el filme, si no están presentes Eric Morecambe y Ernie Wise. Ellos salvan al *Disloque* con su chispeante y fino humor, no hay dudas, que con su aducción llegan al público y se roban sus sonrisas. Y al público, con la sabiduría del olvido popular sentencias: ¡es un robo de mayor cuantía!

HAMBRE

(FILME DANES-NORUEGO-SUECO) (UN HAMBRIENTO LLAMADO HANSMUN)

DIRECCION: HENNING CARLSEN.

INTERPRETES: PER 'SCARSSON, GUNNEL LINDBLOM.

Hambre es un filme altivamente. Uno de los grandes filmes del año. Basado en el libro de Knut Hamsun, novelista noruego (1859-1952), fue escrito en el año 1890, recibiendo el Premio Nóbel de Literatura en 1920. La novela la escribió a los 30 años. Como la primera en las letras noruegas, su juventud literaria sirvió base, pero también como esa primavera, llegó con una fuerza poderosa.

El protagonista (a través el mismo Hamsun) que pasa hambre es un genio. Su hambre no es un problema social y las quejas no están dirigidas en contra de la sociedad. El tema es individualista como lo fue Hamsun toda su vida. En medio de la miseria hay una riqueza de fantasía, la existencia fuerza de la inspiración. El hambre es nervioso e irritable, pero generoso, y su comportamiento es humilde y sereno al mismo tiempo. El genio de Hamsun es un individuo totalmente asexual. El hambre cualquier cosa por ayudar a un portador, pero poco le importa la sociedad. Hay que hacer presente que el escrito se encuentra en la página del genio. La sección nerviosa espantosa del hambriento joven, sus fluctuaciones desde la piedad hasta la rebelión, del orgullo a la humildad. El se es, "avanza despiadadamente escribiendo, y lo cual se le paga la miseria de diez coronas, pero cuando tiene la inspiración, saltos en penas y alegrías.



El filme es un ejemplo de adaptación, es una de esas pocas ocasiones en las que el filme supera al libro con creces. Desde las primeras secuencias hay una densidad ambiental que sobrevive y atrapa al espectador. Un espectador que se deja llevar hasta el final por la admirable interpretación del sueco Per Oscarsson, Premio a la mejor interpretación masculina en el Festival de Cannes 1966. El mundo dramático, triste y agobiante del protagonista ha sido descrito en el filme por una realización minuciosa, atenta siempre a los matices de cada línea, deliberadamente lenta. El dominio de la puesta en escena de Carlsson encuentra su cumplimiento en la fotografía, llena de contrastes, y en un comentario musical que no hace más que subrayar la acción, en la que apenas cuenta el diálogo.

En existencia pequeña del protagonista, hecha de frustaciones y de pequeños deseos, estalla de vez en cuando con la epifanía de Gunnar Lindblom (la gran actriz de las películas de Bergman), que aporta a *Hambre* toda la ambición, el entusiasmo y el estremo que el protagonista busca en sus largos paseos por las calles y parques de un invierno que parece no tener fin.



MUSICA

SILVIO, SOLO

TEXTO: PEDRO ABREU • FOTOS: CALVO



UN CREADOR ESPONTANEO, SINCERO, EXCLUIDO DE LOS CONOCIDOS ESTEREOTIPOS ESTÉTICOS.



ENCUENTRO EL LENGUAJE DE SU ÉPOCA, SIN OTRO PROPOSITO QUE COMUNICARSE CON SUS SEMEJANTES.

"...SOLO LE DIRE QUE, CUANDO PUNDA, COLGARE MI VOZ DE ALGUN LUGAR COMUN"... ("MIENTRAS TANTO").

SILVIO es el compositor de la soledad, ella es quien lo acompaña y hace que surjan de él las canciones del sueño, la tristeza, la ruptura. A los 17 años Silvio Rodríguez, el dibujante de historietas, el estudiante de pintura en "San Alejandro", deviene en poeta. A los 17 años recibió una gran experiencia: ingresar en el servicio militar. Por primera vez encuentra muchos hombres reunidos con una misma idea. El 12 de junio del 67 concluye su permanencia en el servicio militar, y al siguiente día —martes 13—, a pesar de la sentencia supersticiosa del "embarque" "Música y Estrellas" lleva a todos los televisores del país la voz, la presencia y el sentimiento de Silvio.

Una mujer vestida de blanco

Con 21 años, Silvio ha escrito 170 canciones. De ellas sólo canta 30. "La mayoría de mis canciones— expresa con acento triste, el mismo acento con que las dice— son horribles". Dos números lo acompañaron al estudio de televisión en ocasión de su primer programa: "Quédate" y "Sueño del Colgado y la Tierra". La primera es una de sus canciones más conocidas, pero Silvio cree que es "estúpida, absurda y despreciable. "La detesto total-

mente, y no quisiera volverla a cantar. Su calidad literaria es pésima y refleja una debilidad humana que a pesar de ser cierta, hay que abolir. No querer aceptar la realidad".

Con "Sueño del colgado y la tierra" plasma un sueño vivido: "Yo me vi colgado de un árbol, los colores eran irreales por completo —relata Silvio al recordar—, aquella escena de su imaginación—, una mujer vestida de blanco me besó y la soga que me ataba por el cuello se soltó, ya sobre el suelo ambos besamos la tierra". Una nueva confirmación: El amor es más poderoso que la muerte.

No apto para pepillas

Silvio vive, lee; en su cabecera: Neruda, Vallejo, Whitman, Lorca. Su nombre anda por París; Bartel lo llevó en las letras y las partituras de Sed, Nuestra Ciudad, Afguén, Qué distracción. También en el equipaje del intérprete Michele Legrand unas cintas con la voz del joven cubano.

Podemos afirmar que este Silvio, gente plena, viene a convertirse en el astro de una juventud entregada a la ejecución de grandes empeños sociales. La Revolución le suministra suficiente energía para vivir y aspirar a ser más útil.

LOS FAKIRES EN LA HABANA

POR A. CASTILLO



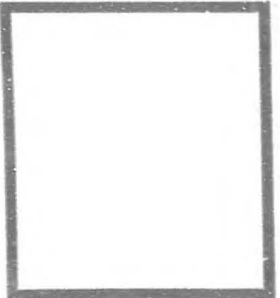
Este grupo actuó una semana por Cadena Habana, en su programa de las siete y acompañó a la cancionera Mercedes Fernández. También se presentó en TV, y Jorge País gustó de su buen acompañamiento. Los Fakires fueron fundados en julio de 1965 y son sus integrantes: Esteban Riego, Bustamante, Medero, Becerra, Bastida y su popular batería Luis Diego.

ALGO DE SAN REMO-68.—Aunque no triunfaron, el Festival de San Remo de este año se vio prestigiado con la actuación del colosal Louis Armstrong y Wilson Pickett. A "Satchmo" le entregaron un trofeo... RAFAEL DIAZ (El Diablo), cantante de la orquesta del Cubanacán de Santa Clara, ya se restablece de las fracturas sufridas en un accidente del tránsito... PEPITO LOPEZ, el popular arreglista de Tejedor, está escribiendo varios arreglos para orquesta de jazz, para el dúo de Clara y Mario... LOS BUCANEROS grabaron un nuevo disco extendido; en el mismo se incluye un número de Raúl Gómez titulado "Mig-21"... LA MUSICA EN EL INTERIOR: En el salón Rojo de Morón, tuvieron un encuentro fraternal las orquestas Villamar de Caibarién y la Miramar, de Morón. Cantaron Aquilino Rojas vs. Nelson Mora... COSAS DE SUERTE: Roberto Carlos es un autor brasileño que se ha hecho popular de la noche a la mañana, como coautor con Sergio Endrigo, en la canción que logró el primer lugar en el San Remo-68. Su título: "Canzone per te"... EL ULTIMO DISCO DE AZNAVOUR. Lo último de la producción aznavouriana, se halla reunido en un disco que ya circula por Europa. Los fanáticos del artista francés podrán escuchar, entre otras, "Emme", "Yerushalaim", "Eteins la lumière", y su más reciente éxito "Il te faudra bien revenir".



VIETNAM II Y GUSTAVO BECERRA

POR CLARA SAND. FOTOS: CASTAÑEDA



UNO de los principales exponentes de la música contemporánea en América, Gustavo Becerra, acaba de brindar en nuestra Biblioteca Nacional un ciclo de conferencias sobre la aplicación de las técnicas modernas de composición a los medios extramusicales. Nacido en Temuco, Chile, el 26 de agosto de 1925, inicia sus estudios de música en su ciudad natal y las continúa en el Conservatorio Nacional y en la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile, en Santiago. Compositor prolífico, inicia sus primeras obras utilizando la dodecafonia y las técnicas tradicionales. Entre sus numerosas composiciones se hallan: 3 sinfonías, 5 conciertos para orquesta, 4 oratorios, 8 cuartetos de cuerda y una ópera. Su última obra, dedicada al pueblo de Viet Nam, acaba de ser finalizada el día 5 de febrero, durante la estancia del compositor en nuestra capital.

—La obra, nos dice Becerra, es la segunda que me inspira la lucha de los vietnamitas. Basada en textos de cartas que el comandante Ernesto Che Guevara escribiera a su hija y al comandante Fidel Castro, contiene también fragmentos de la carta de Sartre "Un Suelo, Un Vietnam", finalizando la obra con el poema "Esto no es un responso, comandante" del poeta chileno Edesio Alvarado, intercalándose en un diálogo antifonal, entre público y coro, la frase bien conocida de Camilo "Aquí no se rinde nadie, e...."

Respondiendo a nuestras preguntas, Becerra, quien es profesor de la cátedra de composición, de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile, nos habla de los aspectos funda-

mentales que en el campo pedagógico musical debe tratar una revolución social:

—En la época de transición, los más importantes son los que se relacionan con los medios masivos de información (radio, televisión, cine y prensa), simultáneamente con la formación de profesores y la generalización de la asignatura de educación musical a todos los niveles de la enseñanza.

Sobre la educación musical de la masa popular nos dice:

—La radio y la televisión son magníficos medios para organizar una práctica activa de la música, desarrollando el gusto hacia la misma y garantizando así, una asistencia regular a los espectáculos.

El compositor chileno, quien en tres ocasiones recibió el Premio de Honor en los Festivales Bienales de Música Chilena, nos emite su opinión sobre la música del futuro:

—Será lo que el hombre del mañana quiera hacer para comunicarse con sonidos más allá de la simple utilidad práctica y por encima de toda subordinación a medios instrumentales.

En su respuesta final sobre la música experimental, Gustavo Becerra expresa:

—La música experimental existe ahora, como en épocas pasadas, tanto en el terreno de los medios como en las concepciones formales, sin que se pueda afirmar que el núcleo más activo se concentre en la música electrónica.

C

M

CAMARAS
Y MICROFONOS

EL DE MAYOR AUDIENCIA

POR PACOPE • FOTOS: SARA KAMAY

El chequeo realizado por el Equipo de Estudios de la Opinión Pública de la C.O.R., reveló que el programa "La Novela de las Dos", de Radio Progreso, ocupa el primer lugar en la audiencia radial de La Habana, con un elevado promedio de 51.5 de porcentaje.

El éxito alcanza en primer término a Iris Dávila, autora de los libretos, que confirma una vez más su habilidad para manejar el argumento y los personajes de la novela radial de manera que el interés no decaiga hasta el último capítulo.

Y alcanza también al magnífico reparto que encabezan Marta del Río, Raúl Selis Doris García, Diana Rosa Suárez y Roger Ferrer, con Juan González Ramos como Narrador; a la pericia para manejarlo de Rafael Linares; a la eficiente labor de producción de Guillermo Leiva y el equipo técnico integrado por José Gutiérrez, Iván Pérez y Enrique Domínguez, Operador, Musicalizador y Efectos, respectivamente.

Todos ellos lograron el éxito y todos ellos, por supuesto, merecen el elogio por haberlo obtenido.



MARTA DEL RÍO (LETICIA) Y DORIS GARCÍA (YOLANDA), SON LAS PRINCIPALES FIGURAS FEMENINAS EN "LA VIDA SIEMPRE EMPIEZA", OTRO ÉXITO DE "LA NOVELA DE LAS DOS". CON ELLAS ROGER FERRER (RICARDO).



MARTA VELASCO (MARIANA) Y ROLANDO LEYVA (PABLO), PADRES DE ROBERTO, ANTE EL MICROFONO CON EL NARRADOR, JUAN GONZÁLEZ RAMOS.



EN LA CABINA DE PRODUCCIÓN, RAFAEL LINARES, DIRECTOR; GUILLERMO LEYVA, PRODUCTOR, Y EL OPERADOR JOSÉ GUTIÉRREZ.



DOS FACTORES DE IMPORTANCIA EN TODO PROGRAMA RADIAL: EL MUSICALIZADOR, IVÁN PÉREZ, Y EL OPERADOR DE EFECTOS, ENRIQUE DOMÍNGUEZ.

ALBUM FAMILIAR



"Cuatro voces en el Cuatro" dedicó su último programa a rendir un homenaje muy merecido a un cuarteto ejemplar: las Hermanas Valdivia. Idalia, Rina, Nancy y Nielvis, aunque esta última no es hermana sino sobrina de las otras. Ejemplar, en alto grado, porque todas y cada una se desvelan por su superación profesional y cultural —entre todas hablan francés, inglés y ruso— y aún les queda tiempo para entregarse a la Revolución con ardor increíble —pertenecen al Batallón de Ceremonias del Estado Mayor y las siglas de las organizaciones a que pertenecen no caben en el pie de grabado—. El homenaje se extendió a toda la familia, larga por cierto y revolucionaria sin excepciones. Y aunque no están todos sus integrantes, una buena parte asistió esa noche al estudio del Canal 4. Aquí quedó la constancia gráfica.



CINCO AÑOS DE ÉXITO

LA ÚLTIMA OFERTA DE "SAN NICOLÁS DEL PELADERO" FUE MOTIVO DE JUBILO PARA LOS INTEGRANTES DEL POPULAR PROGRAMA. EN ESA TRANSMISIÓN COINCIDIÓ LA FECHA EN QUE EL HILARANTE ESPECTÁCULO ARRIBABA A SU QUINTO ANIVERSARIO. Y AUNQUE LA CELEBRACIÓN NO SE PRODUJO ANTE LAS CÁMARAS, TODOS DESBORDARON SU ALEGRÍA AL TERMINAR LA OFERTA DE ESE DÍA. EN LA ESCENA APARECEN EL ALCALDE, PLUTARCO TUERO (ENRIQUE SANTISTEBAN); LA ALCALDESA, REMIGIA (MARIA DE LOS ANGELES SANTANA); LA MIMADA E INGENUA TERESITA (MARIANA RAMÍREZ CORREA); EUFRATES DEL VALLE, (GERMAN PINELLI); Y LA APASIONADA ESCOLÁSTICA (ARGENTINA ESTEVEZ).

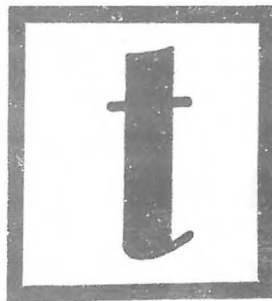
"ESPARTACO" EN EL 6

El interés que desde su aparición mereció el programa "Espartaco", inspirado en la vida del esclavo rebelde, cuya increíble intuición para la estrategia mantuvo en jaque a todo el poder de Roma durante dos largos años, reclamó del ICR trasladar el espectáculo del Canal 4 al 6, por el cual sale a las pantallas ahora, de lunes a viernes, en su habitual espacio de las siete de la tarde.

La remoción demandó el cambio de horario de los programas infantiles "Caritas", "Tía Teta cuenta cuentos", "Variedades Infantiles", "Amigo y sus Amiguillos" y "A Jugar", para las 6 y 30, y del Noticiero "Girón" para los sábados a las 7:00 p.m.

También aparecen ahora en el Canal 6 "Melodías de Ayer y de Hoy", alternándose los jueves a las 9:50 p.m. con "San Nicolás del Peladero", y "Ferry Mason", que ocupa el horario de los viernes a las 10 y 40 p.m.

El espacio de este último en el Canal 4 lo cubren "Mientras Tanto" y "El Pueblo en Escena".



TEATRO

DE LA ESCUELA DE TEATRO Y WESKER

POR NATI GONZALEZ FREIRE • FOTOS: PABLO PILDAIN



WESKER EXPLICA UNA DE LAS ESCENAS A LOS ALUMNOS DE CUBANACAN. ENTRE ELLOS, BERTA SERGUERA, DIRECTORA DE LA ESCUELA DE TEATRO, ESCUCHA.

SUCEDIO que el dramaturgo inglés, Arnold Wesker, participante en el Congreso Cultural de La Habana, fue un día a visitar a los alumnos de la Escuela de Teatro de Cubanacán y los jóvenes aspirantes a actores, directores y escenógrafos le pidieron que trabajara con ellos en algo más concreto, que una simple conversación y a Wesker se le ocurrió montar el primer acto de su pieza *La cocina* como un ejercicio que consideró podía ser útil para ellos, ya que se trataba de una obra con mucha pantomima, el uso frecuente de la "memoria de los sentidos" (entiéndase los gestos y ademanes que realiza un actor para hacer ver al público el objeto que no tiene realmente en las manos y los movimientos que realiza con él) y un reparto largo, de modo que los 32 jóvenes, entre varones y hembras, que integran el segundo y el tercer curso de la Escuela podían intervenir en la obra. Pero el entusiasmo ha sido tal de una y otra parte que los ensayos han continuado en el interludio y el segundo acto que completan *La cocina*, la obra que según me dijo Aimé Césaire ha tenido un gran éxito en la temporada de este año en París.

En sólo tres reuniones con los alumnos, Wesker les marcó los movimientos principales, les diseñó los personajes, los puso en la situación de la obra, así me informó Ello Mesa, su traductor y asistente en el trabajo. Adela Escartín, profesora de actuación de la Escuela, tomó la responsabilidad de desarrollar lo trazado por el autor que hace en Cuba sus primeros experimentos como director, de fijar la letra, de resolver escenas pequeñas, en fin de profundizar en lo planteado. De tiempo en tiempo, Wesker, quien se encuentra ocupado también en la puesta en escena de otra obra suya, *Cuatro estaciones*, para el Hubert de Blanck, se da una escapada hasta el Teatro Miramar para vigilar el trabajo de los muchachos. Una semana después del primer ensayo con él, se realiza el segundo al cual nosotros asistimos. Ahora la preocupación se desplaza al ritmo. Una vez pasado de corrido el primer acto, con la impresión fresca de cuáles son los hallazgos y cuáles los fallos, comienza de verdad el trabajo del montaje de la acción. Es interesante cómo al mismo tiempo que el dramaturgo reconsidera los movimientos va transformando el orden de su propia obra sobre el escenario. No importa si alguien grita antes o después que le toque en el texto: "Dos chuletas de cordero" que uno u otro bocadillo se superpongan, el director va haciendo llegar a la cabeza de sus actores pasando una y otra vez las escenas, especialmente la final en que cocineros y camareras se mezclan en un servicio cada vez más acelerado por la afluencia creciente de clientes, que la cuestión no está en sus propios bocadillos sino en el ritmo con que realicen su trabajo, la eficiencia y el amor que pongan en cumplir el servicio. Procura que sentimientos, estados de ánimo, relaciones entre ellos, todo le llegue a los actores por la acción. Detiene, explica, exige que las cosas ocurran con limpieza y busca en sí mismo cómo tal movimiento se pudiera mejorar o cómo podría ser más asequible a sus intérpretes. Es admirable la disciplina, el interés, la atención con que los jóvenes se someten al trabajo, ensayando sin quejarse una y otra vez y las condiciones verdaderamente sobresaliente que se notan en algunos. Repitiendo, repitiendo, *La cocina* de Wesker va tomando vida, calor de humanidad, hasta que bien pasadas las 12 de la noche (hora excepcional de ir a la cama estos alumnos) el director pronuncia las últimas palabras de advertencia sobre la obra, rectificando intenciones que no se avienen con el carácter de los personajes o con la tonalidad que hay que dar de ellos, diciéndole al intérprete del alemán Peter, por ejemplo, tú tienes que ser bromista, pero no cruel, así una vez que le escuchas un huevo en la cabeza a tu compañero cesa la burla, abundar en silo con un ademán de regocijo está fuera de tu personalidad de hombre simpático, y con un exquisito "thanks you" de agradecimiento termina el ensayo, no sin antes tomarse su querida "malu" cubana.

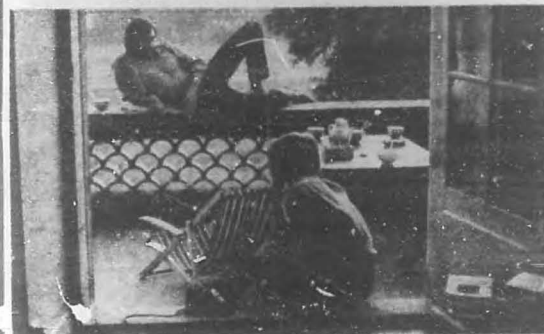


CURIOSEANDO

POR: EDUARDO PAGES



UN GRUPO DE CIUDADANOS VISITÓ LA REDACCION DE "BOHEMIA" PARA DEMANDAR SEAN EXHIBIDAS EN CUBA LAS DOS PELICULAS DE GINA LLOBRIGODA RECIENTEMENTE PROHIBIDAS EN ITALIA. EN LA FOTO LOS VEMOS A LA SALIDA DE NUESTRA REDACCION.



HAYDEE POLITOFF, QUE ES LA MUCHACHA QUE VEMOS EN PRIMER PLANO, ESTA HARTA DE QUE PATRICK BAUCHAU HAGA MAROMAS SOBRE LA BARRANDA DE LA TERRAZA. TODO ELLO EN EL FILM "LA COLECCIONISTA", INTERPRETADA POR AMBOS.



"VIDA MIA... ¿TU CRIES QUE EL AUTO SEA INSUPERABLE?... LA ESCENA CORRESPONDE AL FILM "UNA BROMA EXCESIVA" Y LOS QUE CONTRAVIENEN LAS LEYES FLUVIALES DEL TRANSITO SON JANE Fonda Y PETER MCENERY.



ELLAS ESCUCHAN ATENTAMENTE AL DIRECTOR ESPAÑOL JUIS BARRAL, CUANDO ESTE DICE: "PARA MI SE ACABO EL CINE. NO LO HARE NI EN ESPAÑA, NI EN FRANCIA, NI EN NINGUNA PARTE. BELLE DE JOUR ES MI ULTIMA PELICULA" ELLAS ACTUAN EN ESTA PRODUCCION FINAL DEL FAMOSO SURREALISTA ESPANOL.



CLAUDE BUCH, JEANNE MOREAU Y JEAN-CLAUDE BRIALY ESTAN FILMANDO "THE BIRD WORE BLACK", QUE A LO MEJOR LA TITULAN EN ESPAÑOL "EL ULTIMO FANDANGO". MALAS LENGUAS ASSEGURAN QUE CLAUDE, AL TOMARSE LA FOTO, EXCLAMARA: "ESTOY HASTA AQUI"

a través del MUNDO

• VIET NAM

Los Veinticinco Días de Hue

EL mundo entero ha hablado, en distintas ocasiones, de "Stalingrado", del "Alcázar", y de "Alamo". En adelante, en los manuales militares, habrá un capítulo "Operación Hue". Hoy, los norteamericanos han logrado plantar su bandera sobre la ciudadela de la ciudad imperial, después de 25 días de combate. Pero deben esta "victoria" a la retirada —en buen orden, parece— de los defensores, y se vuelven a encontrar en la situación con la cual creían enfrentarse el 31 de enero, a medianoche.

Ese día, sus servicios de información se enteraron de que un puesto sudvietnamita había caído en manos del enemigo a la entrada de Hue, puesto que "vietcongs patrullan por la ciudad nueva", sobre la orilla derecha del río de los Perfumes. Al amanecer, helicópteros norteamericanos ametrallan concentraciones en los arrabales. Hace frío. Llovizna. Se

descubrió que el Frente ha desencadenado una ofensiva general a través de todo Viet Nam. Luego, de repente, en Hue, el mando norteamericano se da cuenta de que las unidades enemigas —nunca se sabrá exactamente cuántos hombres— han tomado posiciones allí donde no se les esperaba, sobre la otra orilla del río de los Perfumes, y que han ocupado la ciudadela construida en el siglo XIX, "a lo Vauban", y que, al fin, va a ser utilizada.

25% de Pérdidas

Hue tiene en total 145.000 habitantes. Un pueblo humilde de trabajadores, de campesinos, de funcionarios que viven en ósmosis con el campo, desde hace mucho tiempo ocupado por el Frente. Muy pocos burgueses importantes. Una ciudad que hasta ese momento parece haber sido el centro agitado, indeciso, complejo de una tercera fuerza, centrada sobre el movimiento budista, hos. Il a Saigón, desinflado con respecto al Frente. Desde hace mucho tiempo, hay ahí una agitación permanente entre los estudiantes —unos ml-

les de jóvenes, pero que bastan regularmente para sacudir esta gran ciudad de provincia.

Desde el comienzo de la batalla, los norteamericanos comprobaron rápidamente que los estudiantes ayudaban a los ocupantes de la ciudadela. Algunos les han guiado, otros les abastecen, o combaten a su lado, llevando en el hombro izquierdo las cintas azul y roja del FNL.

Encargados de atacar la ciudadela por el norte, los soldados gubernamentales sudvietnamitas entran muy lentamente en acción. Hay deserciones. Una unidad entera, mandada por el capitán Nguyen Van Loi, se une al Frente.

Presionado por Westmoreland, el general Robert Cushman, que manda los "marines", envía 300 a Hue. Es preciso que ataquen la ciudadela, puesto que ahí están los morteros que disparan sobre la ciudad. Pero los ocupantes de la ciudadela han volado el puente del ferrocarril, al oeste. Será preciso pasar por el puente de la Moneda, al este.

Rápidamente, los norteamericanos que están sobre el terreno, a diferencia de los que están



Espléndida caricatura aparecida en la prensa francesa sobre Viet Nam. Obsérvense los símbolos gráficos en la cara de la madre.



La línea en descenso de las derrotas sufridas por sus tropas en Viet Nam atraviesa el corazón hipotético del tejano en su despacho de la Casa Blanca. (Caricatura de Bela en la revista "Sucesos para todos", de México).



La mujer sudvietnamita, al igual que sus hermanas del norte, contribuye valerosamente al combate contra los interventores y sus títeres nativos, colaborando a las actuales victorias de las FAPL.



Milicianas campesinas de Viet Nam del Norte se adiestran concienzudamente en el manejo de las armas. No hay sexo, sector, raza o clase que no colabore en la sagrada causa de la defensa nacional contra la agresión imperialista.

en los Cuarteles Generales lejanos, se dan cuenta de que la operación será dura. Los hombres de la ciudadela están bien atrincherados, y bien equipados. Francos Mazure, corresponsal de la AFP, que ha pasado algunas horas con ellos, escribió: "Dan la impresión de soldados bien entrenados y disciplinados. Su armamento y su equipo no tienen nada que envidiar a los de la infantería norteamericana." En efecto, tienen un sistema de telecomunicaciones moderno, ametralladoras anti-aéreas, bazukas, cohetes. Casi todos tienen un A.K.47: ese fusil automático, fabricado en China sobre un modelo soviético, dispara 30 balas en 3 segundos. Un sargento norteamericano veterano dijo: "Un comunista con un A.K.47 en las manos no es ya un franco-tirador. Es como si se le hubiese puesto detrás de una ametralladora. Puede inmovilizar toda una compañía."

Durante sus primeros asaltos, los "marines" tuvieron el 25% de pérdidas, muertos y heridos.

En las tres primeras semanas de la batalla de Hue, los comentarios optimistas de los generales contrastarán con las observaciones desilusionadas de los combatientes norteamericanos. El mismo día que los norteamericanos establecieron puestos de vigilancia en los dos extremos del puente de la Moneda, los hombres-rana vietnamitas le volaron. No se esperaba eso de los guerrilleros. Los norteamericanos tuvieron que pasar el río sobre los L.T.C., bajo el tiro de los morteros, de las

ametralladoras y de los "snipers" escondidos por todas partes.

En la orilla derecha —en la ciudad moderna— los franco-tiradores dificultaban los movimientos de los abastecedores norteamericanos. Los norteamericanos creyeron localizar un P. C. en la pagoda Tu Dam, cerca del canal Song Loi Nong, residencia del honzo Tri Quang; esa será una de las razones por las cuales Tri Quang será detenido en Saigón. Los norteamericanos y los soldados del régimen de Saigón no se atreven a concentrar todas sus fuerzas sobre la orilla izquierda contra la ciudadela. Temen ser atacados por la espalda.

El día 12, los servicios del régimen de Saigón captan un mensaje por radio destinado a la ciudadela. Es falso, es una trampa. E informan que "los vietcongs de la ciudadela han sido advertidos de que no podían ya recibir refuerzos." Quintientos marines se lanzan al asalto. Su jefe, Robert Thompson observa que "cuantos más vietnamitas se mata en la ciudadela, más vietnamitas hay allí. Llegan de noche por el oeste." En realidad, los refuerzos nortvietnamitas o los del Frente pasan siempre.

Metro a Metro

En un radio de diez kilómetros alrededor de Hue los norteamericanos están acosados. La carretera No. 1 está cortada. En Hue, el coronel Ernest Cheatham anuncia: "Los ma-

rines no han tenido jamás que batirse así desde Sedg, en 1950."

Hace ya dos semanas que dura la batalla. Los norteamericanos comprueban que controlan, en general, durante el día, la orilla derecha de la ciudad, pero que no obtienen ningún resultado apreciable sobre la orilla izquierda. El general Foster LaHue, que manda todo el sector, decide dar la orden de repliegue el 14 de febrero. Allí donde la infantería ha fracasado, la aviación y la marina deben triunfar. La ciudadela es bombardeada por los cañones de 150 de la Séptima Flota, que se ha situado a lo largo de Hue. Durante varios días será el mismo esquema sangriento. Avance y luego retirada de las marines y de los úteres para dejar a la aviación y a la marina amplios perímetros de tiro. Avances, retrocesos... Se probarán nuevas armas. Gases nauseabundos —pero los vietnamitas tienen máscaras caseras. Bombas de fósforo disparadas por tanques— pero éstos maniobran difícilmente entre las ruinas y las calles estrechas.

Apoyados por una aviación que bombardea por radar, los marines avanzan metro a metro. Hay falta de sincronismo entre sus movimientos y los de las fuerzas títeres. Y todas se ven estorbadas por una ola de 80.000 refugiados. Aunque avanzan, los marines no logran "limpiar" completamente el terreno. Cuando han dejado atrás una casa, una cuadra, son atacados por la espalda, y no sólo con disparos de fusil, sino de mortero.

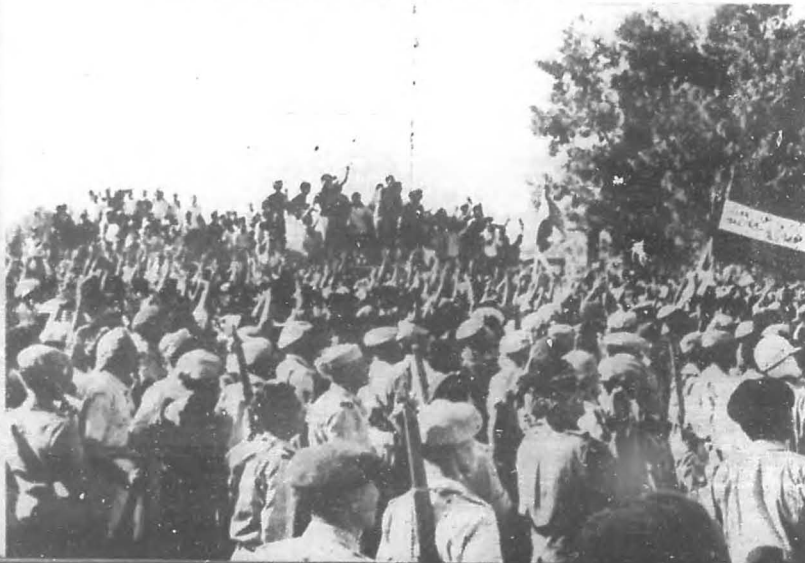


Un miliciano del Yemen, erguido y desafiante, a los cuatro años de lucha armada revolucionaria contra el coloniaje.

Por otra parte, su táctica parece a veces extraña. Atacan en formación cerrada, se apretan unos contra otros, mientras que sus adversarios permanecen dispersos. Contrariamente a todos los principios militares, un P. C. avanzado, el del comandante Robert Thompson, será mantenido dos días en el mismo lugar. Inevitablemente localizado, será atacado el 19. Un hecho influye también: de los 500,000 soldados norteamericanos presentes en el Sur de Viet Nam, 90,000 sólo son capaces de realizar ese tipo de combate.

El domingo, los servicios de información del régimen de Saigón declararon "que se necesitaba un mes para dominar los últimos islotes de resistencia."

La población de Medinet El Shaab, capital del nuevo estado republicano del Sur del Yemen, celebra la independencia, obtenida después de 129 años de dominio colonial. Recientemente las últimas tropas británicas abandonaron su antigua posesión. hoy país libre.



● VENEZUELA

Acciones Armadas

Las fuerzas Armadas de Venezuela han tenido que redoblar la vigilancia y establecer un verdadero "estado de alerta", con motivo del recrudecimiento de las acciones guerrilleras en todo el país. Uno de los últimos hechos que estremeció al régimen fue la captura de la población de Aragua, en el estado de Falcón.

La toma de Aragua por guerrilleros del F.L.N.-F.A.L.N., demostró la perfecta coordinación alcanzada en las últimas acciones revolucionarias armadas.

Nuevos detalles sobre la acción señalan que los guerrilleros identificados como miembros del destacamento "José Leonardo Chirinos" lograron, con gran precisión, someter al alcalde de Aragua, Ramón González, y a la guarnición militar de la localidad.

Luego penetraron en la oficina de telecomunicaciones y neutralizaron las instalaciones telefónicas y telefónicas.

El diario "Panorama" asegura que los patriotas tuvieron en su poder la localidad durante 8 horas, dice que mientras un grupo de combatientes sometía a las autoridades, otro cerró los caminos de acceso a Aragua.

Las restantes fuerzas patrióticas, calculadas en 50 efectivos, convocaron a la población para un mitin en la plaza central, en el que hablaron dos de las mujeres que participaban en la acción.

Es la tercera vez que Aragua cae en manos de los revolucionarios desde que se inició la lucha insurreccional en Venezuela. La acción de los guerrilleros fue la segunda de similares características en menos de 48 horas.

Tras abandonar la localidad los combatientes, se informó que las autoridades militares de Coro, donde tiene asiento uno de los destacamentos anti-guerrilleros del régimen, ordenaron el desplazamiento de fuertes patrullas que rodearon la zona en que se cree se internaron los guerrilleros.

Unos días antes, una fuerza patriótica del frente "Antonio José de Sucre" del Movimiento de Izquierda Revolucionaria, ocupó durante varias horas la población de Sabana de Uchire, en el estado de Anzoátegui.

En el estado de Lara, a unos 320 kilómetros al sudoeste de Caracas, el mando militar adoptó extremas medidas a raíz de informes de que un grupo de hombres armados fue visto en las montañas de la región.

Leoni Está Nervioso

El presidente Raúl Leoni admitió la existencia del estado alarmante que existe en los medios gubernamentales, ante el recrudecimiento de las acciones guerrilleras en el país. Las palabras entrecortadas del mandatario fueron pronunciadas en ocasión de leer su cuarto mensaje anual al Congreso.

Leoni no se refirió directamente a la reciente crisis parlamentaria suscitada al perder el gobierno el control de las directivas de ambas cámaras legislativas, pero dedicó gran parte de su discurso a un hecho que le produce "obsesión": las recientes acciones armadas revolucionarias.

Pocas horas después de su discurso, Leoni recibía otra "mala noticia." Una patrulla militar fue emboscada por un destacamento guerrillero, cerca del poblado de Murucuta, en Falcón, estado donde se produjo la acción de Aragua. Se reportó que tres soldados resultaron gravemente heridos.

Esta nueva acción de los guerrilleros venezolanos tuvo lugar a pocos kilómetros de la población de Cabure, hacia donde fueron enviadas patrullas del campamento anti-guerrillero de Coro.

Estos hechos hacían olvidar a Leoni los incidentes de los tráficos políticos que tenían lugar en Caracas cuando una persona resultó muerta durante un tiroteo originado entre partidarios de los candidatos presidenciales Luis Beltrán Prieto Figueroa y Gonzalo Ba-

LA SITUACION DE JOHNSON

SENTADO SOBRE LAS BAYONETAS

CUANDO Lyndon B. Johnson asumió la presidencia, en medio del tremendo desconcierto moral provocado por el asesinato de Kennedy, la opinión oficial de Washington insistió en las extraordinarias habilidades de que había dado muestras el "gran caudillo" del Congreso. A su juicio, tanto en economía personal como en la carrera política, Johnson era el prototipo del triunfador, del hombre para el cual "no hay problemas".

Han pasado tres años y el panorama que rodea al tejano es catastrófico. Si se buscan sus opositores, se los hallará en todas partes, haciendo oír: en las universidades —estudiantes y profesores por igual—, en las iglesias, en los políticos, en los hombres de negocios.

El resultado de las elecciones primarias efectuadas en New Hampshire ha sido un barómetro anticipado de lo que le espera a Johnson en la campaña electoral de 1968. Según convienen los observadores políticos, la prueba constituyó un desastre para el presidente y un éxito del movimiento creciente de oposición a la guerra de Viet Nam. La justa de New Hampshire es la primera confrontación que se realiza en un estado con vista a la designación del candidato presidencial demócrata. Pues bien, el aspirante Eugene McCarthy, senador por Minnesota, obtuvo el 41 por ciento de la votación de su partido, en respuesta a una campaña centrada en la oposición a la política exterior de Johnson. Los vaticinios habían sido del 10 por ciento.

Este suceso ha tenido la virtud de conmover las bases políticas del régimen y ha producido efectos serios en los círculos demócratas del Congreso antes de suscitarse en la dimensión ejecutiva. Una carta suscrita por cien representantes a la Cámara solicita del presidente no adopte decisiones nuevas en la guerra sin contar con el Congreso. Los manengues del Capitolio tratan desesperadamente de tomar posiciones, dándose cuenta de que el electorado se está moviendo guiado por consideraciones antibélicas. Temen que los republicanos ganen ventaja asumiendo una posición crítica. Todo esto conmueve la perspectiva de la candidatura de LBJ, quien nunca soñó que un aspirante tan flojo como el "intelectual" McCarthy pudiera amenazar a un tan experimentado y ducho político como él.

Los vientos de fronda que soplan contra la administración Johnson, sin embargo, se dejan sentir en un baluarte más sólido

del orden capitalista norteamericano. La prestigiosa revista francesa Le Nouvel Observateur dedica su edición del día 5, bajo el título de "Wall Street abandona a Johnson", a un análisis de la situación.

Según ese detenido y objetivo recuento, "los hombres que poseen los Estados Unidos", es decir, los jefes de la economía, "han declarado perdida la guerra desde fines de febrero". El correspondiente en Washington de Le Nouvel Observateur, Andrew Kopkind, señala que el "acto de rendición" tomó la forma de un editorial del Wall Street Journal, órgano del Gran Dinero, en el cual se decía:

—Todos debemos prepararnos a conocer el sabor amargo de una derrota que los Estados Unidos no tienen ya medios de evitar.

El descontento en los círculos rectores de la economía norteamericana se ha reflejado en las revistas del grupo de Henry Luce, notoriamente reaccionarias y que hasta hace poco respaldaban la política exterior de Johnson. Hoy el trío Fortune, Life y Time, subrayan cada día más los efectos funestos de la guerra sobre los negocios. En efecto, el gran capitalismo norteamericano no le ve salida a la guerra, sobre todo cuando ve que a los tres años de iniciada el enemigo está más fuerte que nunca y se permite el lujo de una ofensiva que lleva más de un mes. A esto se añade el desequilibrio del balance de pagos y la pérdida creciente de oro que aqueja a Estados Unidos, los cuales perdieron en 1967 más de mil millones de dólares del metal precioso, según el informe del Departamento del Tesoro.

La guerra, que empezó por ser una pesadilla para los vietnamitas y lo fue seguidamente para los conscriptos y soldados norteamericanos, empieza a serlo también para los financieros, visto que se trata de una inversión creciente sin reembolso posible. La guerra no puede ya ser ganada. Sus gastos crecen astronómicamente sin que se obtengan los objetivos fijados a la misma. El fracaso de toda una política lleva aparejado el de la economía.

El gobierno de Johnson, en suma, no cuenta hoy más que con los militares. Está sentado sobre las bayonetas. Y con bayonetas no sólo no se gana la guerra —como lo indican los hechos—, sino algo peor: no se puede gobernar. A menos que se escoja el camino del fascismo. ¿Está Johnson preparado para iniciarlo? Resulta altamente dudoso, a menos que sean otros los encargados de seguirlo.

rios, del "Movimiento Electoral del Pueblo" (MEP) y "Acción Democrática", respectivamente.

Las autoridades dijeron que el ex secretario municipal del distrito de Colón, Sixto Antúnez, del MEP, fue muerto a tiros por Marcial Ojeda, concejal de esa jurisdicción y miembro del partido oficial "Acción Democrática". El hecho se escenificó en la población de Santa Bárbara, a unos 500 kilómetros de Maracaibo.

Leoni también ha tenido que calmar la inquietud de los grandes empresarios norteamericanos, enviando fuerzas combinadas del ejército y la policía a las principales instalaciones petroleras e industriales en manos de esos intereses foráneos.

Una de esas fuerzas fue destacada en la zona petrolera de Barinas y en la misma ciudad capital de ese estado. Patrullas militares han tenido que ser apostadas igualmente en los bancos, en el central arrocero y en otras entidades norteamericanas.

● GUATEMALA

Nerviosismo Oficial

A raíz de la intensificación de los actos revolucionarios, entre ellos el ajusticiamiento de dos jefes de la Misión Militar norteamericana en la capital guatemalteca, el gobierno de Julio César Méndez Montenegro impuso el "estado de alarma", en todo el país, por el término de 30 días.

El decreto fue promulgado el 16 de enero último y aún continúa en vigor esta situación que legaliza el terror oficial: arrestos masivos y sin ser sometidos a juicio, allanamientos arbitrarios, atropellos contra ciudadanos sospechosos de hacer oposición al régimen, y demás tropelías.

Se aplica también el artículo tercero de la piroteada ley de orden público que suspende durante la vigencia del Estado de Alarma las actividades políticas, así como el funciona-

miento de los partidos políticos, a fin de evitar las reuniones de cualquier tipo de agrupación.

Los artículos cinco y seis prohíben la portación de armas (supuestamente sólo pueden usarla los cuerpos represivos), y se podrá proceder al arresto de cualquier persona "contra quienes existieren indicios fundados de que actúan para alterar el orden público."

Se aplica la censura o la autocensura en virtud del artículo ocho que dice: los órganos de publicidad están obligados a evitar las publicaciones que puedan causar confusión o pánico, o agraven la situación.

Los observadores creen que entre las causas que determinaron la nueva prórroga del "estado de alarma" figuran los incendios provocados la noche del miércoles de la semana anterior contra distintos almacenes aduaneros. La policía dijo que los incendios, calificativos de violentos, fueron originados por cuatro bombas incendiarias.

El "estado de alarma", que legaliza la ley de la selva implantada por las bandas fascistas, fue aprovechado para darle muerte a tiros al joven Miguel Ángel Viquez Pereira, hijo del periodista del mismo nombre que dirige el radio-periódico "Guatemala en Marcha".

Por la capital circuló un folleto con la fotografía de la madre del que resultó víctima, en que se la señala como colaboradora de organizaciones revolucionarias. La edición del folleto se atribuye a los grupos terroristas amparados por el gobierno.





"Atrás, Yanqui, Viet Nam Vencerá". reza el cartel que enarbola la juventud chilena.

Aspirantes a la Silla.

Aun sirviendo a la casta militar, a la oligarquía terrateniente y a los intereses del imperialismo norteamericano, Méndez Montenegro no las tiene todas consigo y se enfrenta a las ambiciones de aquellos que, como él, quieren aferrarse a la silla presidencial.

Entre esos permanentes aspirantes figura el siniestro Arriaga Bosque, hombre de confianza de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) en Guatemala. Bosque, ministro de Defensa y ex amigo incondicional de Peraltá Azurdía, ha establecido la escuela del crimen en las calles capitalinas, él mismo se encarga de las ejecuciones y aplicación de torturas a cuantos caen en sus manos.

Otro personajillo que aspira a desplazar a Méndez Montenegro en su momento lo es el coronel Arana, jefe de la base militar de Zacaapa y tristemente célebre en la región por sus criminales represiones contra el campesinado, revolucionarios y simpatizantes de las guerrillas.

Cada coronel en Guatemala se siente un presidente potencial. Y como de hecho muchos de ellos hacen la ley en la actualidad, ¿por qué no barrer con la camarilla de Méndez Montenegro y apoderarse del gobierno?

Naturalmente, y no por falta de deseo de los aspirantes, el "presidente" se mantiene en su lugar, debido a muchos factores, entre otros, a la abierta intervención de la Embajada norteamericana en todos los asuntos oficiales y su protección mientras le sea útil.

Sin embargo, la salida de Méndez Montenegro y de sus secuaces podrá precipitarse por la acción de los comandos revolucionarios que han incrementado su lucha contra el estado feudal de los terratenientes, contra la presencia del imperialismo y la casta de los coronels.

Sangre en las Calles

Hora tras hora se reportaban nuevos hechos de sangre como el caso de dos individuos que resultaron heridos graves de bala al ser atacados por desconocidos en la Avenida Primera de la capital guatemalteca. Las víctimas, Margarito Monroy y Jesús Cruz Bran, presentaban varios impactos de bala en distintas par-

tes del cuerpo cuando fueron recogidos por una ambulancia en la zona 19 de la ciudad y trasladados al Hospital de Seguridad Social.

En Cobán, departamento de Alta Verapaz, uno de los cadáveres encontrados en esa localidad hace unos días fue exhumado e identificado por sus familiares como Carlos Cecilio Castellanos Hainz.

Sobre este caso se supo que Castellanos fue sacado de su casa a las dos de la madrugada del 13 de febrero último por desconocidos armados de ametralladoras que se lo llevaron en un auto.

El cadáver de Castellanos había sido hallado junto al de Julio Arango, ambos acribillados a balazos. Este último fue secuestrado en idéntica forma el 15 de febrero cuando salía del restaurant "Churracos La Pampa", en la zona 4 de esta capital.



Una demostración de protesta de gran originalidad fue la organizada en torno al portaviones yanqui Enterprise, al que rodearon barcasas con estandartes pidiendo la retirada del buque. Sucedió en el puerto de Sasebo, Japón.

● CHECOSLOVAQUIA

La Deserción de Jan Sejna

A fines de febrero, la prensa dio a conocer que el mayor general Jan Sejna, del ejército checo, había huido de su país y solicitado asilo en Estados Unidos.

Las agencias norteamericanas, como es usual, presentaron el caso como el de un exiliado más "que había escogido la libertad", pero pronto llegaron noticias más detalladas del caso.

Resultaba, en realidad, que Sejna se había anticipado al arresto que se le venía encima. Estaba acusado de cometer fraudes y especular con automóviles de chapa extranjera.

Obrana Lidú, órgano del ejército checo, caracterizó al prófugo como hombre ambicioso y sin escrúpulos, al que no le bastaban los ingresos de 8 mil coronas que percibía como general y diputado. Elevó un tren de vida considerable y cuando las deudas subieron de nivel, echó mano de otros recursos, cayendo en actividades ilícitas que lo hicieron sospechoso a la policía.

Cuando las autoridades capturaron al teniente coronel J. Moravec en enero pasado, bajo la acusación de fraude, éste señaló a su superior jerárquico, mayor general Jan Sejna, como el que lo había dirigido en sus operaciones fraudulentas. Las investigaciones confirmaron esa acusación. Sejna había sido el iniciador y organizador de los delitos que le fueron comprobados a Moravec.

Tales pruebas estaban listas el 12 de febrero, pero la procuraduría no podía actuar por su cuenta debido a la investidura parlamentaria del culpable y tuvo que pedir autorización a la Asamblea Nacional, lo que puso al acusado en conocimiento de su situación. De todos modos, la Asamblea tardó una semana en decidir. Cuando se dictó finalmente orden de aprehensión contra Sejna ya éste había cruzado la frontera, trasladándose a Hungría, luego a Yugoslavia e Italia, y finalmente a Estados Unidos el día 26, 24 horas antes de que la Asamblea Nacional discutiera la cuestión.

Frace, órgano de los sindicatos checoslovacos, criticó duramente lo que denominó "actitud amorosa" del organismo legislativo.

—¿Por qué —interrogaba— no se convocó inmediatamente a reunión extraordinaria de la Asamblea Nacional, al recibirse la petición del fiscal general?

Y terminaba diciendo:

—El anuncio de la CTK (emisora oficial), de que habrá más cambios de personas en los puestos dirigentes, agregando que "no es posible esperar que todo se solucione de una sola vez."

—Sin embargo, lo más alarmante es el silencio que guardan hasta ahora todos aquellos que, según se sabe, habían ayudado al vertiginoso auge del arribista Sejna, directa o indirectamente. Y la opinión pública se pregunta ahora si ellos fueron los que le ayudaron a huir.

Obrana Lidú, el órgano del ejército, destaca que "el sistema por medio del cual se dirige el ejército creó campo fértil para la vertiginosa subida de tipos como Sejna, Moravec y sus no menos patrañeros amigos, pertenecientes a las mejores familias."

Señala asimismo que Sejna fue ascendido a mayor general el pasado 4 de octubre, por orden del presidente de la República y a propuesta conjunta del ex jefe departamental del Partido Comunista, M. Mamula, y del ministro de Defensa, B. Lomsky, desoyendo la opinión en contrario de la administración política del Ejército Popular.

—Se trata —observa— de un ascenso realmente digno de admiración, pues Sejna contaba sólo 16 años de servicios activo y no había terminado sino los 9 años de enseñanza obligatoria. Seguramente hubiera llegado mucho más lejos en su carrera de no haber sido por el descubrimiento de los manejos y fraudes en que intervino.

Según Obrana Lidú, se amplía constantemente el círculo de personas implicadas en los fraudes y especulaciones dirigidos por Sejna.

El suceso está envuelto en la corriente general de depuraciones emprendida en el partido, la administración y las fuerzas armadas, movimiento que goza de la aprobación popular más energética. Otros acontecimientos se producen a fines de la semana anterior:

—El suicidio del viceministro de Defensa, Vladimír Janko.

—La sustitución de Michael Chudík, presidente del Consejo Nacional Eslovaco, por el vicepresidente Frantisek Barburek.

—La dimisión del presidente del Consejo Central de Sindicatos, Pastyrik, y dos de sus colaboradores.

—La acusación del Consejo Universitario sobre "violación de derechos ciudadanos", dirigida contra el ministro del Interior, Josef Kurdna.

—La moción de censura y desconfianza aprobada por la Asamblea Nacional contra el procurador general, J. Bartuska y el ministro del Interior, J. Kurdna.

—El anuncio de la CTK (emisora oficial), de que habrá más cambios de personas en los puestos dirigentes, agregando que "no es posible esperar que todo se solucione de una sola vez."

● URUGUAY

La Misión del FBI

Una moción de los ediles de Montevideo presentada por miembros del Frente de Liberación demandaba el inmediato retiro de la misión del Buró Federal de Investigaciones (FBI) norteamericano que funciona en la Jefatura de Policía de la capital uruguaya, convertida en antro de torturas y corrupción.

Los diputados municipales aportaron nuevos detalles sobre las torturas policiales. Al respecto señalaron que los atropellos de los agentes pueden ocurrir contra una manifestación por el 18 de julio (Día de la Constitución), que frente a una taquilla del estadio aglomerada de público o en un partido de fútbol. Allí estará la policía saqueando y apaleando, sin motivo alguno.

Cualquier ciudadano sospechoso de delito, o que simplemente caiga detenido, puede ser torturado en cualquiera de las estaciones policiales de la capital. Las torturas se han estado aplicando en forma sistemática contra militantes políticos, sindicales, estudiantes, simples ciudadanos.

La picaña eléctrica se aplica también como algo habitual en las regiones más sensibles del cuerpo humano. No hay ninguna segur-

hechos y palabras

LAOS.—El total de aviones norteamericanos derribados por las fuerzas patrióticas asciende a 772, informa la agencia KPL.

Buenos Aires.—Pronúnciase el Partido Socialista Argentino en favor de la lucha armada y condena la coexistencia pacífica como un "modus vivendi" con el imperialismo.

Ciudad Guatemala.—Un nuevo racimo de cadáveres aparece en las calles de la capital; cinco cuerpos torturados y con heridas de bala. Se prorroga por otros 30 días el estado de alarma.

Lima.—Treinta detenidos a raíz de desbaratar la policía una manifestación contra la guerra en Viet Nam, integrada por obreros y estudiantes... El alcalde de Huancayo, Mauricio Trigos, denuncia los atropellos cometidos por la Guardia Civil contra campesinos. "La GC, dice Trigos, está al servicio de la Cerro de Pasco Corporation".

Nueva York.—La edición de Newsweek del día 8 contiene el siguiente comentario editorial: "Si los acontecimientos de las últimas semanas en Viet Nam sirven de algo, es para demostrar, sin lugar a dudas, que la política de escalada militar en el sudeste asiático, seguida por el presidente Johnson y sus consejeros por más de 5 años, es inútil o algo peor aún".

Santiago de Chile.—Estalla petardo en las oficinas del Consulado yanqui.

Bogotá.—Se denuncia que gran número de niños de corta edad son mantenidos en virtual cautiverio en las cárceles donde están presas sus respectivas madres. Son centenares —informa El Espectador—, las reclusas que se hallan en dicho estado.

El Cairo.—"Estados Unidos trata de colocar a Egipto en una posición humillante", declara el presidente Nasser.

El Salvador.—Arrestos en masa, torturas y secuestros entre los maestros son denunciados por el dirigente estudiantil Alfonso Rivas al llegar a Managua.

Washington.—Dice el general retirado James M. Gavin, en un pasaje de su obra "Crisis Actual", que publica en serie el semanario Saturday Evening Post: "La Casa Blanca y los jefes militares llevan 3 años engañando al pueblo, distorsionando las informaciones y presentando como victorias las más indiscutibles derrotas políticas y militares... Hace pocos meses, el propio Johnson declaró públicamente que el fin estaba cercano, sin aclarar en qué consistía ese fin. Ahora Westmoreland pide 200 mil hombres más... Es evidente que la simple acumulación de fuerzas más y mejor equipadas no hará que ganemos la guerra si el pueblo de Viet Nam simpatiza más con las guerrillas que con el régimen que apoyamos".

Santiago de Chile.—Alarma a las autoridades la aparición de banderas rojinegras con la sigla FAR (Fuerzas Armadas Rebeldes), en diversos puntos del país.

Ginebra.—El semanario suizo L'Illustré publica una entrevista con el fiscal Jim Garrison, de Nueva Orleans, en la que éste afirma: "Yo sé quién mató al presidente Kennedy y por qué y cómo lo hizo". Revela Garrison que en el atentado intervinieron 15 personas, tres de las cuales dispararon sobre el presidente.

Montevideo.—Suspenden sus programas las 22 emisoras de esta capital por conflicto con los empleados.

Ciudad Guatemala.—Estallan bombas en domicilios de dos infantes de marina norteamericanos.

Nueva York.—El sacerdote Thomas Melville y la monja Marian Peters se declaran dispuestos a luchar con las armas en Guatemala. Lo hicieron, para mayor resonancia, en una entrevista televisada.

dad para el ciudadano que cae en manos de la policía uruguaya.

Las torturas, los apaleos, el bateo de ciudadanos han arreciado, desde que en la jefatura se ha instalado una misión asesora del FBI yanqui, donde cuentan con especialistas en torturas. Trasladan a Uruguay la "experiencia" adquirida en los barrios negros de Estados Unidos.

Todos estos procedimientos integran un cuadro de atentados contra los derechos ciu-

dadanos, contra las garantías establecidas en la Constitución, sistemáticamente violadas.

La resolución liberticida del 12 de diciembre, por la que se cesaron diarios e ilegalizaron partidos políticos de izquierda, se encarceló a periodistas y dirigentes de esos sectores, instituyendo el delito de opinión, forman parte de este panorama de atentados contra las libertades. Las torturas policiales son un aspecto de ese todo. De ahí que el pueblo uruguayo coincida en una opinión:



La base de Khe Sanh bajo el bombardeo patriota, después de más de un mes, sin que los yanquis hayan podido romper el cerco de las FAPL. La sombra de Dien Bien Phu se cierne sobre ese enclave imperialista, amenazando la liquidación de la zona desmilitarizada.

¡hay que expulsar a la misión del FBI instalada en la Jefatura!

Las cínicas declaraciones del jefe de Policía de Montevideo, coronel Barlocco, en torno a los casos de torturas policíacas, que han indignado a la ciudadanía en estos últimos días, resultan verdaderamente indignantes.

Empezó por afirmar que se trata de casos aislados, que se han superpuesto en el tiempo por pura coincidencia. Que los castigos, los vejámenes y las torturas no son norma política y es raro que ocurran. Y aunque aseguró que los agentes implicados serán sancionados, pretendió restarle importancia a los hechos y limitarlos a meros problemas de reacción temperamental por parte de los esbirros implicados.

● ESTADOS UNIDOS Boycot a los Productos Franceses

El boicot de los productos franceses en los Estados Unidos adquiere proporciones mucho más serias de lo que habían pensado los negociantes franceses hace algunos meses, según revela una encuesta reciente del Comité francodólar del C. N. F. F.

Las primeras manifestaciones de hostilidad eran tan atrevidas que se las podía tomar, en efecto, como reacciones epidérmicas. A fines del mes de diciembre último, un concesionario Chevrolet del Estado de Nueva York publicó un gran anuncio en el "New York Times", proclamando que rechazaba ya tomar a cambio los automóviles franceses de ocasión: "Envíenles a Francia, ustedes podrán recuperar dólares", aconsejaba. Y agregaba que su esposa había vaciado en el lavabo sus frascos de perfume francés. Algún tiempo después, el propietario de un bar de Yorkville, también en el Estado de Nueva York, convocaba a la televisión para filmar un gesto espectacular,

para purificar su bodega de las botellas francesas que la denigraban, vació su contenido en la alcantarilla!

Sin embargo, en ese momento, los dirigentes de la moda francesa, que dependen de los Estados Unidos para una parte considerable de su volumen de negocios, fueron los únicos que se inquietaron. Algunas semanas después se tranquilizaron, los compradores norteamericanos les pasaron, en el momento de las colecciones, pedidos de una cantidad casi normal. Y la lectura de una crónica humorística de Art Buchwald, explicando cómo boicotear a Francia si no se tenía medios de comprar productos franceses, podía animar a los que preferían creer en un mal humor pasajero: Art Buchwald hablaba de boicotear las "French fried potatoes" (las fritas) los "French poodles" (perritos de lana) y los "French heels" (tacones de aguja).

Infamante

Dos meses después, el balance es bastante sombrío. Según la encuesta del C. N. F. F., el boicot se extiende más particularmente en el campo de los bienes de consumo. Así, algunos "liquor stores" se niegan a vender alcoholes franceses y explican la razón. "By discourtesy of general De Gaulle." Cadenas de hoteles aconsejan abiertamente a su clientela no consumir los vinos franceses y proponen más bien los vinos de los países "amigos." El embalaje del queso de Roquefort ha llegado a ser una marca infamante. Los comerciantes de la 7ma. Avenida, en mayoría israelita, irritados por la actitud pro-france del general De Gaulle, han organizado una verdadera campaña contra las ropas francesas. Air France y la Compagnie Generale Transatlantique acusan una disminución del 10% de los viajeros en la partida de Nueva York.

La francofobia económica ha invadido incluso la gran industria. Un fabricante francés ha recibido de su representante en los Estados Unidos la carta siguiente: "Uno de nuestros clientes ha anulado su pedido de las juntas metálicas de ustedes, otro nos anuncia que se niega a continuar vendiéndolas. Su decisión no está basada en absoluto en la calidad de los productos de ustedes, sino en el resentimiento causado por los esfuerzos que hace el gobierno de Francia por destruir el sistema monetario norteamericano."

Mientras que en 1967 las ventas de Alemania Occidental a los Estados Unidos aumen-

taban en el 7%; las de Italia, en el 14%, y las de los Países Bajos en el 15%, las de Francia han bajado en un 2%. Y los servicios comerciales de la embajada en Washington prevén que la baja continuará en 1968, donde corre el riesgo de llegar a ser del 5 al 10%. Las perspectivas son tan sombrías, que las semanas comerciales francesas previstas para este año en Houston (Texas) y en Oakland (California) han tenido que ser suspendidas.—(de "Le Nouvel Observateur").

El Pozo sin Fondo

Casi desde principios de semana la prensa yanqui, con alarma hasta en los más conservadores, informó de los propósitos del General William Westmoreland de pedir que le fueran enviados con urgencia a Viet Nam del Sur otros 206 mil soldados.

Ello supondría, sin analizar el clásico dicho de manden más que estamos ganando pero somos pocos, aumentar en un cuarenta por ciento los 510 mil soldados de que dispone actualmente en territorio sudvietnamita el comando del ejército yanqui de ocupación.

Discretamente y tratando de evadir responsabilidades ante la opinión pública, tanto el Pentágono como la Casa Blanca evadían comentar la solicitud de Westmoreland. El vocero George Christian ante las insistentes preguntas de los corresponsales se vio precisado a admitir: "hay varias cifras, incluida esa."

Era indudable que varios rotativos le callan al paso a las maniobras del Pentágono y comentaban que el envío de más tropas a Viet Nam del Sur sólo contribuiría a elevar el nivel de violencia de la guerra y el peligro de generalizarse en un conflicto mundial. Se planteaba incluso que Estados Unidos debía retirarse de Khe Sanh y concentrarse en la "defensa móvil" de bases cercanas al mar.

Una encuesta del Instituto Gallup de investigaciones de la opinión pública, reveló que el 53 por ciento de los norteamericanos consultados opinaron que Estados Unidos comete otro error si remita más carne de cañón al sudeste asiático. Este era el más alto porcentaje negativo en una encuesta desde agosto de 1967.

Doble Tropiezo

En la comisión de relaciones exteriores del senado la polémica planteada en la prensa tenía un sentido más profundo. Desde hacía

meses el senador William Fulbright había tratado de que compareciera ante el comité de política externa el secretario de estado, Dean Rusk, quien rehusaba con el pretexto de que los asuntos de seguridad nacional no podían ventilarse en público.

Pero ante la continua escalada del conflicto ya era imposible seguir boicoteando el interrogatorio y el funcionario de la administración Johnson testificó en una comparecencia transmitida por la televisión a todo el país.

En dos interrogatorios sucesivos de larga extensión, Rusk se vio en la necesidad de admitir que es una realidad la gravedad de la situación para las tropas norteamericanas en Viet Nam del Sur.

Sin embargo, el secretario de estado insistió en el ya conocido "disco" rayado de los argumentos oficiales sobre la "necesidad" de la presencia yanqui al sur del paralelo 17.

Previo al debate, Rusk dio lectura a la solicitud presidencial reclamando del Congreso créditos para "ayuda" al extranjero, por un total de 2 mil 920 millones de dólares.

Los senadores Fulbright, Morse y Mansfield, entre otros, opusieron serias objeciones al pedido de Johnson. En especial Mansfield, quien advirtió que se negaría a votar dicha "ayuda" si el gobierno persiste en no salir de lo que calificó "el atolladero de Viet Nam"

Lluvia Sobre los Mojados

En un comentario sobre la cuestión, el "New York Times" calificó de "ampliación suicida" el pedido de Westmoreland, y afirmó que "si los acontecimientos en las últimas seis semanas en Viet Nam del Sur demuestran algo, ello es más allá de toda duda que la política de intensificación que Johnson y sus asesores del Pentágono durante más de tres años es inútil y algo peor".

Mientras, la National Broadcasting Company (NBC) dijo que Estados Unidos está perdiendo la guerra en Viet Nam si se comparan sus resultados con los objetivos señalados por el gobierno de Washington como justificación de su intervención en ese país.

En un programa de una hora de duración, la cadena nacional de televisión señaló que esa conclusión resulta inevitable después de la ofensiva de enero lanzada por el Frente Nacional de Liberación.

Además planteaba que en su comparecencia ante el senado Rusk eludió si el gobierno de Johnson consultaría al Congreso antes de tomar cualquier otra decisión en la escalada agresiva.

Revelando su desprecio por el congreso y el papel que se arroga Johnson, Dean Rusk respondió severamente que no estaba dispuesto a facilitar en público aclaraciones al respecto.

De tal Palo tal Astilla

La impopular actitud de Rusk, horas después del sofocón en el Senado, era respaldada por el propio Johnson.

El mandarlo se aprovechó de una presentación inesperada ante una convención de veteranos para repetir sus pronunciamientos guerrillistas contra el pueblo vietnamita y congratulaba a Rusk "por la fidelidad al gobierno durante el debate".

Pero como otro síntoma de que no todo era color de rosa, el nuevo secretario de defensa, Clark Clifford, anticipándose a lo que en definitiva de nuevo va a surgir en el senado yanqui, rechazó prestar testimonio ante la comisión de relaciones exteriores.

Rusk había dicho que Clifford acudiría ante la comisión.

El aparente motivo del testimonio sería el aspecto militar del proyecto de ley sobre "ayuda" al exterior que se debate actualmente en la comisión, pero Clifford estaba consciente de que se le interrogaría sobre la política futura del gobierno de Johnson en la guerra de agresión a Vietnam y quería evitar nuevos dolores de cabeza en la Casa Blanca.

Casi al unísono, el importante semanario "Newsweek", en su último número afirma que tras de tres años de gradual escalada, sólo

MARGEN

CONFLICTO ENTRE ARZOBISPO Y GOBERNADOR EN TUCUMAN

Por MANUEL GALICH

El miércoles de la semana pasada quedó resuelto, al parecer, un conflicto político entre la Iglesia y el régimen militar argentino, con el nombramiento del católico Roberto Avellaneda, como gobernador de la provincia de Tucumán. Esta designación tiene todos los virtus de ser el resultado de un convenio entre la jerarquía eclesiástica y Onganía, en virtud del cual la primera, como lo hizo el Papa, cambiaría al arzobispo y el segundo, al gobernador. En efecto, S.S. Paulo VI designó a monseñor Comedo —un postconciliar moderado, se dice— en sustitución de monseñor Gómez Aragón, un postconciliar radical. Onganía, por su parte, retiró de la gobernación al general Aliaga García, antiobrero y de pocos alcances, y nombró a Avellaneda.

El conflicto que se ha zanjado mediante este especie de toma y daca se agudizó a mediados de enero, cuando el cura Raúl Sánchez arregó a los trabajadores del ingenio "San Pablo" y los acompañó en una manifestación de protesta, con alguna nota violenta. Mientras la policía interrogaba al sacerdote, el gobernador Aliaga García enviaba una insolente nota al arzobispo Gómez Aragón, amonestándolo por la conducta del cura, que se había puesto de parte de los obreros azucareros del ingenio "San Pablo". Pero el arzobispo ripostó como correspondía al tonante gobernador. No sólo justificó la conducta del cura, sino que además advirtió al funcionario de Onganía que "esa es la obligación de la Iglesia en la actualidad".

La cosa no paró allí. Dieciséis curas tucumanos prepararon un manifiesto en el que apoyaban a su colega Sánchez, y a monseñor Gómez Aragón; describían la angustiosa situación en que se encuentra la provincia, llamada por la retórica escolar "el jardín de la Argentina", y condenaban enérgicamente la acción abusiva del gobernador Aliaga García, personero del mismo general Onganía. Según informaciones, la actitud de aquellos dieciséis curas cuenta o contó con el apoyo de la totalidad del clero tucumano, que asciende a unos ochenta. Porque aquella actitud se enmarca dentro de los lineamientos del último Concilio Ecuménico.

Monseñor Gómez Aragón así lo expresó y agregó: "Lo que pasa es que esos documentos (los del Concilio) son generales, universales, y cuando se les declama así, en general, todo el mundo está de acuerdo. Pero cuando se trata de aplicarlos a la realidad, llaman la atención y se los califica de epítetos como subversión o perturbación". Monseñor Aragón será o no político. Pero, en todo caso, es intuitivo. Porque lo que él dice de los documentos del Concilio puede decirse de las lindas Constituciones "democrático-representativas" y de todo el papelerío de la OEA, por ejemplo.

Sin embargo, ni la situación de Tucumán, ni la de toda la Argentina se resuelve con un arreglo, a fin de nombrar un arzobispo por otro y un gobernador por otro. Porque esa situación tiene raíces muy profundas, que penetran hasta el fondo de la atrasada y reaccionaria estructura económica, social y política del país. Estructura que el gorila de Onganía no sólo ha tratado de consolidar, sino que la ha llevado a un retroceso ultrarreakcionario.

En lo que respecta a Tucumán, la política del régimen militar ha sido tan torpe que ha afectado, no sólo a los trabajadores azucareros, sino también a los pobres cañeros y a los mismos empresarios. En agosto del año pasado, por ejemplo, la Federación Obrera Tucumana de la Industria Azucarera (FOIA) denunció que el régimen militar estaba aplicando una política azucarera de "arresamiento total de fuentes de trabajo, de exterminio de labores creadoras de bienestar de producción, de destrucción de poblaciones íntegras".

Los empresarios, agrupados en la Federación Económica de Tucumán, por su parte, acaban de expresarse así en un comunicado: "Después de casi dos años de experimentos inorgánicos en Tucumán he acentuado la incertidumbre ante el futuro, no se vislumbran medidas que inspiren confianza, no se dan seguridades de que la prolongación de los sacrificios tendrán un fin, y, lo que es más peligroso, las tensiones sociales tienden a tornarse en angustias colectivas".

A esas y otras manifestaciones, especialmente si son de obreros, el régimen responde con gases lacrimógenos y cachiporras, como sucedió, por ejemplo, el 16 de febrero, en la ciudad de Tucumán, e hiriendo a hombres, mujeres y niños, como pasó el 13 de marzo en el ingenio San Ramón.

queda demostrado que la administración Johnson y su política es inequívoca.

Sólo un optimista crónico, puede ver —donde no la hay— luz al otro lado del túnel, explicaba la publicación.

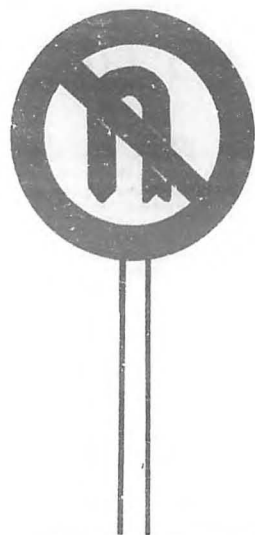
Ha llegado el momento de abandonar esa política. El pueblo norteamericano ha rebasado los límites de la credulidad. Han surgido interrogantes sobre la política y el fracaso de la escalada entre muchos ciudadanos, miembros



Una enorme multitud de maestros desfiló amenazadoramente frente al Palacio Presidencial de El Salvador, exigiendo mejores condiciones en la educación y en sus ingresos. Poco después de tomada esta foto hubo detenciones en masa.

NO DOBLE EN "U"

Fondo blanco, orla y franja roja y símbolo negro.
Significado: Prohibición de efectuar un giro de 180°.



del congreso e incluso funcionarios. Estas interrogantes deben ser contestadas. La suerte de la nación depende de ello, finalizaba "Newsweek".

COREA Washington tiene la palabra

Corea Democrática advirtió que Estados Unidos debe reconocer que violó las aguas jurisdiccionales de ese país y asegurar que no repetirá actos hostiles en un futuro, lo que posibilitará una indulgencia hasta cierto grado con la tripulación del buque espía "U.S. Pueblo" para resolver de una forma práctica la cuestión.

El directo y claro planteamiento fue expuesto por el diario "Rondong Shinmoon" órgano del partido del Trabajo de Corea, en un editorial titulado: "Washington no puede evadir la responsabilidad".

El periódico recordó que hace más de un mes (el 23 de enero pasado) fue capturado en aguas jurisdiccionales norcoreanas la nave espía yanqui y desde entonces el gobierno norteamericano trabaja arduamente en la busca de un pretexto, complicando la situación de un modo u otro, para desatar una nueva guerra en Corea.

Todo país independiente tiene el pleno derecho a ejercer su soberanía sobre sus aguas territoriales y salvaguardar la seguridad de la patria. Por tanto, como justa medida de autodefensa, unidades marítimas del ejército popular coreano procedieron a la captura del "U.S. Pueblo" cuando éste se introdujo en los límites marítimos norcoreanos.

Su tripulación debe ser juzgada de acuerdo con las leyes de la

RPD de Corea ya que fueron apresados "in fraganti" mientras espiaban las instalaciones militares costeras, en aguas jurisdiccionales.

Sin embargo, la tripulación del navío norteamericano ha reconocido su implicación directa en los graves delitos y solicita el perdón indulgente. Los actos que han cometido indudablemente son graves, pero la mayor responsabilidad recae sobre las autoridades de Estados Unidos que ordenaron se efectuara un espionaje abierto contra Corea Democrática.

Pese a ello, la administración Johnson prosigue en su negativa e insiste sin razón alguna en que se le devuelva el barco y su tripulación, tratando irracionalmente de tergiversar los hechos.

La campaña bélica de la prensa estadounidense evidencia el hecho de que Washington se aferra a una posición insostenible y crea obstáculos en las reuniones efectuadas en Panmunjón para discutir el incidente del navío espía.

Es lógico que de continuar los imperialistas en tal actitud, se perderá el tiempo y el análisis final sólo serviría para demostrar que Estados Unidos es indiferente en cuanto a la tripulación del "U.S. Pueblo".

El gobierno norteamericano, apuntaba el diario, es el único responsable de que la situación de los tripulantes no haya sido resuelta, y de cómo se resolverá este incidente en el futuro depende por entero de su actitud.

La respuesta

El vocero del departamento de estado, Robert McCloskey dijo que todavía USA estaba indecisa en cuanto a una conclusión definitiva.

va sobre la carta abierta dirigida al Presidente Lyndon Johnson por la tripulación del buque intruso. En la misma, los tripulantes encabezados por el capitán Lloyd M. Bucher, reiteraban a Johnson que el "U.S. Pueblo" violó en más de cinco ocasiones las aguas de Corea Democrática y fue capturado a menos de cuatro millas de las costas norcoreanas.

McCloskey se limitó a decir que proseguirán las reuniones en Panmunjón. Desde el pasado 23 de enero hasta el presente se habían efectuado ya once de esas reuniones, la mayoría de ellas provocadas por nuevas violaciones yanquis al armisticio refrendado en Corea en 1953.

En otro paso para la intensificación de los preparativos de guerra en Corea, el Pentágono dispuso el traslado de un escuadrón de reactores caza-bombarderos a bases de Corea del Sur.

El cuerpo de ingeniería del ejército de ocupación yanqui comenzó la construcción de numerosos puestos militares y "áreas de líneas defensivas" en diferentes zonas sudcoreanas.

Cuerda floja

Ante el creciente número de soldados que abandonan las filas del ejército títere, el ministro de Defensa de Seúl destacó policías militares, en guardia permanente, en todas las comisarías, subcomisarías y postas de todo el territorio de Corea del Sur.

Especialmente entrenados y orientados por el ejército yanqui de ocupación, los policías militares de Pak Jung Hi llevan a cabo

diariamente acciones de intimidación y terrorismo contra los conscriptos, y fijan crecidas recompensas por la captura de los que deciden abandonar las fuerzas armadas sudcoreanas.

En las últimas semanas se registraron gran número de desertiones motivadas, por la intensificación de la represión popular y de las maniobras provocadoras de las fuerzas norteamericanas contra la RPD de Corea, con grave riesgo de desencadenar un nuevo conflicto armado en la península.

CAMBOYA Los Hilos del Pentágono

La hostilidad de los regímenes de Tailandia y Viet Nam del Sur, cuyo hilo de la agresión movía de nuevo el Pentágono, continúan presionando al gobierno neutral de Camboya.

Ante la ONU se denunciaba que las tropas yanquis y del régimen de Cao Ky han comenzado a construir un puesto de avanzada a unos 100 metros dentro del territorio camboyano, en la provincia de Svay Rieng.

Hout Sambath, jefe de la delegación camboyana en su misiva al Consejo de Seguridad protestó de la intrusión al tiempo que exigía la demolición inmediata de esa construcción bélica emprendida en forma ilegal dentro del territorio de su país.

Casi a principios de la semana tropas yanquis y saigonesas cañonearon el territorio camboyano, dañando a cuatro campesinos y haciendo caer a más de mil metros dentro de la provincia camboyana de Prey Veng.

Pero el objetivo de tales hostilidades culminaba en otro fracaso.

En Pnom Penh el gobierno khmer reiteró su pleno respaldo a las posiciones enunciadas por la República Democrática de Viet Nam y el Frente Nacional de Liberación de Viet Nam del Sur, como base; para restaurar la paz en Indochina.

En una entrevista concedida al semanario "Bulgaria" el príncipe Rodom Sihanouk confirmó la posición de su país en el problema vietnamita, y advirtió que sólo el retiro inmediato de las tropas y bases norteamericanas y el reconocimiento de los derechos del pueblo vietnamita y de los demás pueblos de la región, sin interferencias extranjeras, permitirá u. eventual arreglo de la situación.

"La destrucción de Viet Nam y el asesinato de la población civil por los norteamericanos constituye uno de los crímenes más monstruosos cometidos por un país que se dice civilizado", dijo el soberano camboyano.

Bajo ningún pretexto, puede Estados Unidos justificar su agresión contra un país que jamás ha amenazado su seguridad.

Sihanouk fue determinante: "solamente ofreciendo apoyo moral y político a los patriotas vietnamitas, que luchan por su independencia, que es también nuestra propia causa sagrada, es que Camboya puede contribuir a restablecer la paz".



El PLACER DE LEER

MINISTERIO DE EDUCACION

ASESORIA NACIONAL DE EDUCACION OBRERA Y CAMPESINA

Como un homenaje al Centenario de nuestras luchas liberadoras, iniciamos en este espacio algunas reseñas de esa etapa gloriosa y su reflejo en la literatura de la época.

UNA HAZAÑA HEROICA

Era el 8 de octubre de 1871. La lucha de los patriotas cubanos estaba en pleno apogeo, la manigua hervía de entusiasmos.

Las tropas del Mayor General Ignacio Agramonte se hallaban acampadas en el Potrero Consuegra, al sur de la ciudad de Puerto Príncipe, hoy Camagüey.

El brigadier Julio Sanguily pidió permiso a Agramonte para trasladarse al bohío de unos campesinos con el objeto de bañarse y cambiarse de ropa. Allí se encontraba cuando llegaron de improviso los españoles. Sanguily gritó a sus hombres que escaparan, ya que se encontraba inválido y hubiera sido un estorbo en la retirada.

Una tropa de más de cien hombres hizo prisionero al heroico oficial mambí y emprendieron el regreso a Camagüey con tan valioso cautivo.

Mientras tanto, los ayudantes de Sanguily corrieron a avisar al General Agra-



monte. Cuando éste supo la noticia saltó a su caballo y, sin preguntar siquiera cuántos eran los contrarios, partió al galope con treinta y cinco hombres a rescatar al brigadier inválido.



A marcha forzada se dirigieron al encuentro de las tropas enemigas. Al divisarlas, Agramonte desenvainó el sable y dijo a sus hombres con la energía y la sencillez que lo caracterizaban:

"El brigadier Sanguily está en poder de esos españoles, es preciso rescatarlo vivo o muerto o perecer todos en la demanda. Corneta, toque usted a degüello".

Una ciclónica carga al machete se desata sobre el enemigo, mientras cuatro rifleros apoyan la acción sembrando el pánico entre los soldados. Sanguily aprovecha la confusión para unirse a sus compañeros y con la retirada de las tropas españolas, que han dejado once muertos en el campo de batalla, finaliza el combate.

Con esta acción, ha quedado escrita en la historia de Cuba una de sus más bellas y conmovedoras páginas. A ella dedicó nuestro inolvidable Rubén Martínez Villena este hermoso poema.

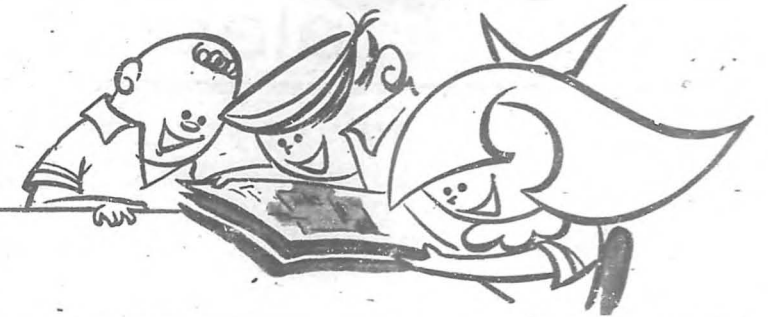
EL RESCATE DE SANGUILY

Marchaba lento el escuadrón riflero, ciento veinte soldados de la España que llevaban, cual prueba de su saña a Sanguily baldado y prisionero.

Y en un grupo forjado por Homero treinta y cinco elegidos de la hazaña, alumbraron el valle y la montaña al resplandor fulmíneo del acero.

Alzóse un yaguaramas reluciente, se oyó un grito de mando prepotente y un semidiós formado en el combate ordenando una carga de locura, marchó con sus leones al rescate y se llevó al cautivo en la montura!

LAMINARIO ESCOLAR



LAS AVES AYUDAN AL HOMBRE

YA hemos visto en nuestro anterior laminario cómo los insectos perjudican al hombre y cómo son su principal enemigo; ahora sabremos de la formidable ayuda que las aves prestan a la humanidad en su larga lucha contra los voraces insectos.

Ello es cierto, porque contra esa plaga, que podría arrasarse con todas las plantas del mundo, se levanta un ejército, el de las aves, para el cual los insectos constituyen el principal alimento.

Las aves, principalmente los bellos y alegres pajaritos, consumen enormes cantidades de esos pequeños enemigos de la humanidad, incluidos sus larvas y huevecillos. Para este trabajo, las aves se distribuyen el espacio, es decir, no todas cazan a la misma altura. El zorzal y el judío, por ejemplo, buscan su alimento en las ramas más bajas de los árboles o en el suelo mismo. Allí cazan también los gorriones que se posan en los hilos eléctricos y bajan al suelo constantemente para alimentarse.

Así el sabanero, que vive en las llanuras, anda siempre caminando por el suelo en busca de escarabajos, grillos, y arañas, aunque no desprecia las avispas y las moscas.

Otros pajaritos viven en las copas más altas de los árboles como el pitirre. De éstos hay en Cuba tres especies. Son de color gris y moño oscuro y se caracterizan por su hostilidad a las aves de rapiña, principalmente al aura tífosa, a las que persiguen y hacen huir. El pitirre atrapa al vuelo los insectos que le pasan cerca y en muy raras ocasiones baja a la tierra. Los insectos que forman su alimento son todos dañinos,

principalmente, picudos, chicharras, escarabajos, grillos y saltahojas.

Otras aves que cazan los insectos al vuelo son la golondrina y el crequeté, especies migratorias que pasan casi todo el tiempo volando en bandadas.

Las golondrinas, en su vuelo rápido, capturan y devoran cantidades enormes de moscas, mosquitos, hormigas voladoras y guasas, así como muchos otros pequeños insectos.

Una especie de estas avecillas, la golondrina de cueva, tiene la costumbre de hacer sus nidos en los portales de las casas de las poblaciones.

El crequeté, por su parte, viene del sur para pasar el verano en nuestro país. Poco antes de la salida del sol y a la caída de la tarde, sale a volar. Se distingue por su color oscuro y una franja blanca que tiene en las alas, así como por su vuelo en zig-zag, es decir, que cambia la dirección de su vuelo constantemente. Su pico, provisto de unos pelillos, es una verdadera trampa para los insectos que constituyen su único alimento. Devora grandes mariposas, carillitos del diablo, moscas, mosquitos, hormigas voladoras, grillos, chinches, picudos, etc.

Existen también en nuestro país, dos especies principales de aves de arbolada: el carpintero y el arriero.

La primera está representada por cinco especies nativas y una que viene del extranjero exclusivamente a pasar el invierno. El carpintero trepa a los árboles y golpea el tronco con el pico. Cuando descubre, al parecer por el sonido, los surcos que hacen bajo la corteza ciertas larvas, las saca y devoran; comen también hormigas, principal-

mente las que atacan la madera. Puede considerarse al carpintero como un verdadero preservador de los bosques, ya que los defiende de los ataques de los insectos destructivos.

El arriero, de los que hay en Cuba tres especies, una de ellas migratoria, recoge las ramas de los árboles en busca de insectos, principalmente, orugas, especialmente las peludas, distintas moscas, arañas, etc.

Otra avecilla migratoria de los campos cubanos es la bijirita, que empieza a llegar en septiembre para pasar aquí el invierno. Vienen hasta de las regiones más al norte del Canadá, en un viaje asombroso para su pequeño tamaño, ya que la mayor de sus numerosas especies sólo alcanza 14.5 cm. de largo.

La bijirita, inquieta, siempre en movimiento, vive en todas partes. Una de ellas, la llamada blanca y negra, registra los árboles minuciosamente, de arriba abajo, descendiendo hasta el suelo en busca de los huevos o gusanos que se esconden en las grietas de la corteza. La llamada candelita o mariposera, casi al vuelo en la copa de los árboles cuanto insecto se le acerca, mientras abre y cierra la cola como un abanico. Otra, la más común, conocida como bijirita de palma, acostumbra a cazar en el suelo, registrando la tierra y entre la yerba para sacar de allí toda clase de larvas.

Estas y otras aves son, pues, formidables aliados del hombre en su lucha sin tregua contra los insectos. Es tan importante su ayuda, que un sabio ha dicho: "Si no existieran las aves, el mundo sería víctima de los insectos".

Agilidad Mental



PIE DE AMIGO

Fifi y Lili están minifaldeoando por La Rampe, y todo hace suponer que tienen preparado un gran plan. De repente ven venir a Paco, que era la persona a quien esperaban, pero... Paco, en lugar de venir con un Pepe cualquiera, llega con un encantador perrito chihuahua en brazos. Fifi con aire de gran desilusión le dice:

—¿No me prometiste que vendrías acompañado de tu mejor amigo?

LA NICOTINA DASINA

Pepito le dice a Julito.

—La primera vez que fumé sentí grandes dolores en las orejas.

Julito le mira sorprendido y le pregunta:

—¿Cómo en las orejas? ¿Sería en el estómago o en la cabeza?

—No, no, fue en las orejas, ¡si hubieras visto cómo me tiraba de ellas mi mamá!

ERA UN CASO PERDIDO

Marius le dice a Olive:

—Te felicito, Olive. Me acaba de decir tu mujer que has dejado el cigarro.

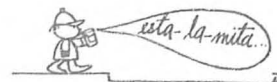
—Sí, sí, es verdad, llevo un rato buscándolo porque no sé dónde lo dejé...

SU DESCANSO NO ERA PELEAR

Pepa le dice a Paco:

—Pero, ¿cómo? ¿Es que no piensas acompañarme a visitar a mamá?

—Mira, querida, el domingo se ha hecho para descansar...



SAL DE LA CUEVA

Julito le dice a Nelson.

—¿En qué se parece una cueva a una latita de dulce de fruta bomba que está por la mitad?

Cuando Nelson se da por vencido, Julito le dice:

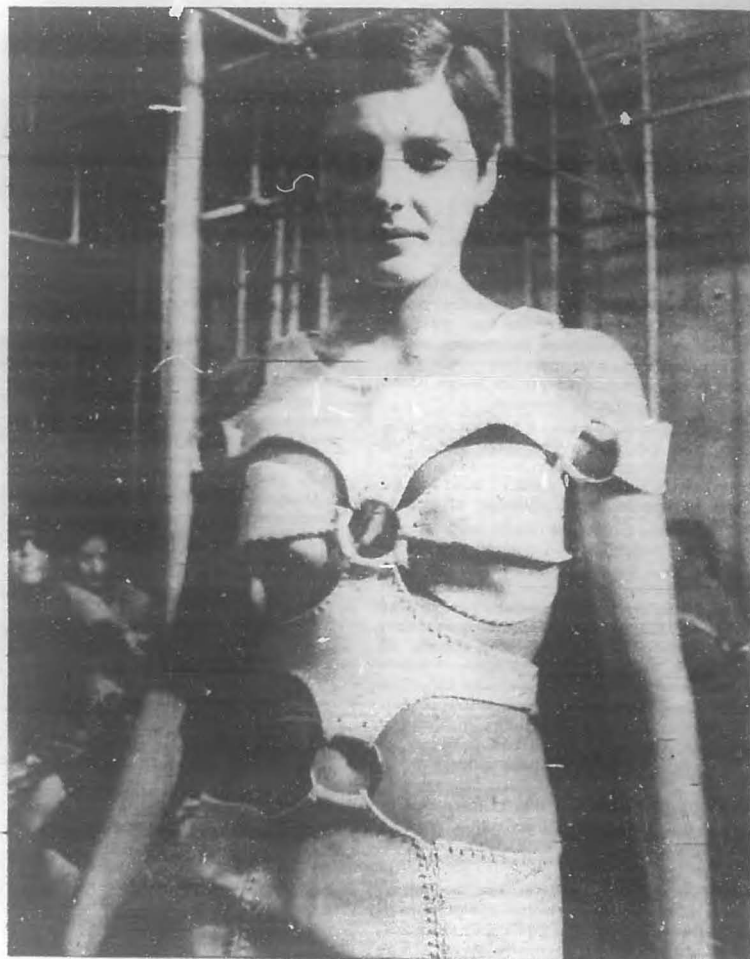
—Pues en que en la cueva hay estalagmitas y estalactitas y esa-latita esta-la-mita...

MENTIDERO

UN AVION LLAMADO "CONCORDE"

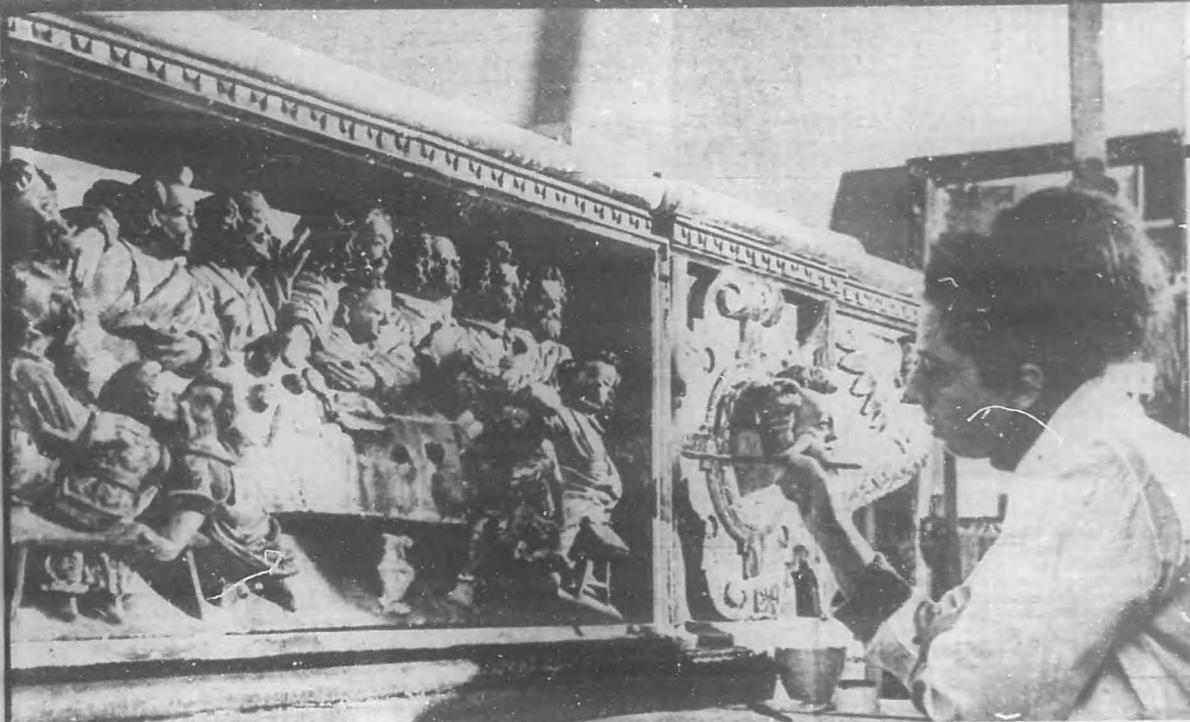
"CONCORDE" expresa un paso importante, en la fase de la velocidad pura, porque inaugura verdaderamente la era de los viajes supersónicos intercontinentales comerciales, permitiendo ir de París a Nueva York y volver en un día. En 1961, los equipos franceses e ingleses

que se habían dedicado al problema, confrontaron sus trabajos. Estuvieron de acuerdo sobre las grandes líneas del mismo, principalmente sobre la delicada cuestión de la velocidad. "Mach 2.2", o sea un poco más de dos veces la velocidad del sonido, parecía aprobado por las dos partes. En efecto, a esta velocidad se obtiene un rendimiento global elevado, y la temperatura de los revestimientos es compatible con el empleo de las estructuras de aleación de aluminio. Es sabido que este material es elemento fundamen-



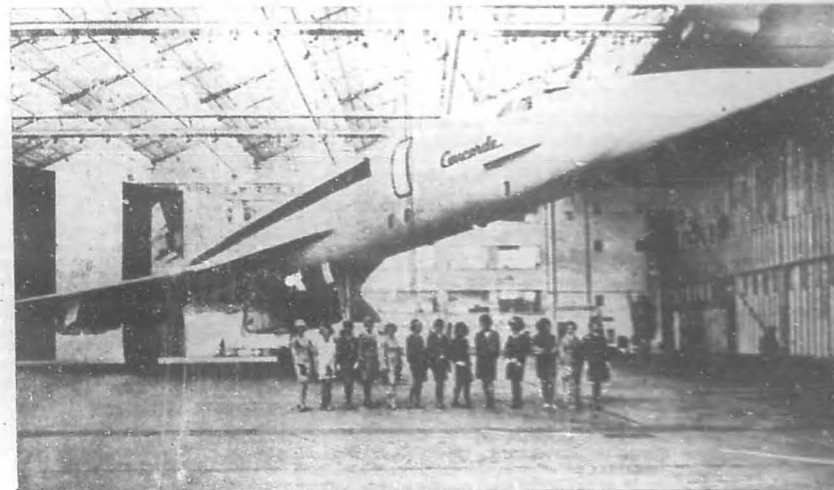
CUERO SOBRE CUERO

El modisto francés Paco Rabanne ha presentado una colección que titula "Contemporáneamente romántico", y que un espectador ingenuo calificó de "Particularmente incómodo"...



CONSERVAR ES ENRIQUECER

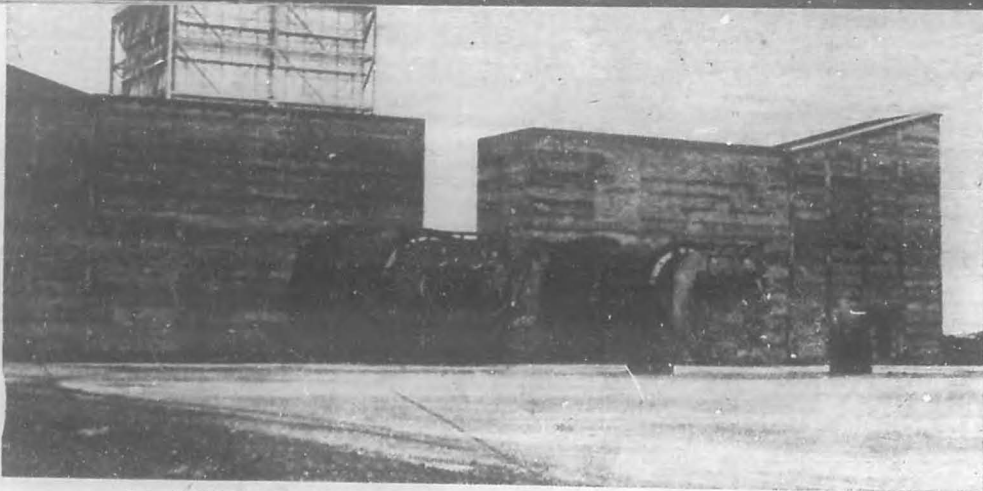
La Segunda Guerra Mundial produjo múltiples destrucciones y deterioros en las obras de arte en Polonia, y ahora un equipo de restauradores se consagra a tratar de reparar los daños. Esta joven trabaja sobre una curiosa talla en madera, obra del siglo XVII, que presenta la última cena bajo un ángulo sorprendente.



MUCHACHAS DE ALTURA

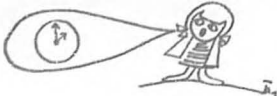
Altura de 18,690 metros nada menos, pues estas jóvenes, que se encuentran al pie del prototipo 001 del "Concorde", son algunas de las aeromozas de las compañías que han decidido ya utilizar este avión en sus líneas.





LA TORRE DEL SILENCIO

Con objeto de silenciar el terrible "bang" del avión "Concorde", al alcanzar una velocidad ligeramente superior a dos veces la del sonido, se ha construido en Toulouse este edificio, cuya misión es recoger, a la salida de los reactores, los gases, mezclándolos con el aire atmosférico en una cámara donde el ruido recibe una primera reducción. La mezcla enfriada pasa por dos tubos y desemboca en la torre del silencio, que tiene una altura de 22 metros.



VISTA CORTA

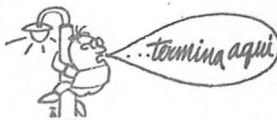
Anicíta le pregunta a Julito.
—Ahora es mediodía en La Habana, ¿puedes decirme qué hora es en Madrid?
Julito se asoma al balcón, mira hacia occidente, y luego dice a Anicíta.
—No lo sé, desde aquí no se alcanza a ver el reloj de Madrid.

DOS QUE ERAN DIEZ

La actriz Gaby Morlay, cuando le preguntaron: "¿Cuáles han sido los diez años más felices de su vida?" respondió: "Desde que cumplí los veintiocho hasta que cumplí treinta".

LA MAR DE CORTESES, MENOS LA MAR

Era un trasatlántico que tenía fama de contar con toda clase de comodidades y con una tripulación de una extraordinaria cortesía. Una señora que hizo una travesía en él, declaró:
—Ha sido maravilloso; si yo no hubiera estado mareada todo el tiempo, nunca hubiera creído que estaba en el mar...



AL FIN Y AL PALO

En el manicomio hay un poste que debió servir para la luz, pero que ahora está sin empleo. Uno de los locos, al 'atardecer, sube por él gateando, y al llegar a la punta lee un papel que hay allí sujeto con un clavo. Todos los días hace la misma operación. Uno de los médicos que le observa, decide un día subir también. Con grandes apuros lo consigue, y al fin logra leer en el papel la siguiente advertencia: "El poste, termina aquí".



El osmio fue descubierto en 1803 por Tennant. Se obtiene principalmente de una aleación natural de osmiridio, encontrándose en pequeñas cantidades en las menas del platino. Su nombre se deriva del griego "osmo" que quiere decir "olor".

El Canal de Suez comunica el Mediterráneo con el Mar Rojo. Aun cuando la idea de construir ese canal se originó en 1798, cuando la expedición napoleónica a Egipto, las obras comenzaron a realizarse en abril 25 de 1859, quedando abierto para la navegación el día 17 de noviembre de 1869.

Edna es nombre propio de mujer de origen hebreo y quiere decir "rejuvenecimiento".

La gallinuela, generalmente vive y hace su nido en las marismas y zonas pantanosas. En cada nidada pone de 6 a 14 huevos, de diferentes colores. La gallinuela es excelente nadadora; vuela muy poco y permanece escondida durante las horas del día.

Incisivo viene de incidere, verbo latino que equivale a cortar; cortante viene de culter, cultri, cuchillo. El cirujano hace una incisión; el niño se hace una cortada. La incisión es operación, cirugía, arte; la cortadura es casualidad, descuido o desgracia. La incisión es una voz técnica; la cortadura es un término llano.

El estrecho de Bab-el-Mandeb separa el Continente africano de Arabia, comunicando el Mar Rojo con el Golfo de Adem, del Océano Índico. Tiene este estrecho la peculiaridad de estar dividido por la Isla de Perim, dando origen ello que a la anchura entre la Isla de Perim y Arabia se le llame Pequeño Estrecho y a la anchura entre dicha Isla y el continente africano se le llame Gran Estrecho. Bab-el-Mandeb en árabe quiere decir: "Puerta de las lágrimas", debido a lo peligrosa que resulta la navegación en ese lugar.

El osmio, aleado con el iridio se emplea para cojinetes de aparatos de precisión, como sustitutivo del rubí, y para puntas de plumillas de oro en plumas estilográficas. El óxido de este metal es útil para hacer platinas de microscopios.

El diseño del mobiliario establecido por la antigua Grecia sugería simplicidad; religiosidad y fervor de los Góticos; orgullo y ostentación en la época de Luis XIV, y espíritu marcial en los días del imperio napoleónico. En nuestros días el diseño tiende a ser más práctico y funcional.

Elsa es la forma alemana de Alicia, nombre propio de mujer de origen griego y quiere decir: "Verdad".

Con la voz "cuyují" nuestros aborígenes designaban a la llamada piedra de candela, o pedernal, de color muy blanco y sumamente dura.

Entreténgase

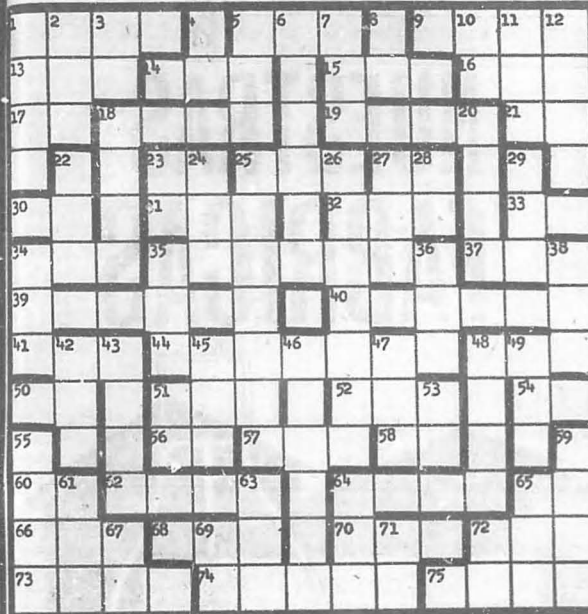


Table with 9 columns and 4 rows of numbers: 1-I, 2-V, 3-IV, 4-III, 5-II, 6-I, 7-III, 8-IV, 9-II; 10-I, 11-II, 12-V, 13-II, 14-V, 15-V, 16-V, 17-I, 18-IV; 19-V, 20-III, 21-IV, 22-V, 23-V, 24-III, 25-IV, 26-II, 27-III; 28-IV, 29-II, 30-I, 31-V, 32-II, 33-III, 34-IV, 35-III, 36-V

LOGOGRAMA

- I: ---Apuesto, bizarro.
30 17 1 10 6
II: ---Tiempo de pagar.
13 5 11 32 9 26 29
III: ---Embrolios, l'.s.
35 33 4 24 7 20 27
IV: ---Falta de ganas.
34 8 21 3 18 25 28
V: ---Indisponer, enemistar.
16 2 19 22 23 15 36 14 12 31

Las descripciones dadas corresponden a palabras que tienen el número de letras indicado por las rayas. Colocando cada letra en el espacio correspondiente del diagrama, podrá leerse un pensamiento de José Martí.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1-Cúspide, cumbre... 13-Constelación... 14-Ave palmípeda... 15-Nombre propio de mujer... 16-Especie de cuervo... 17-Dios del Sol entre los egipcios... 18-Ruido ligero que hace una cosa al quebrarse... 19-Pura, limpia... 21-Señor... 23-Consonante de aulo... 25-Culpada, condenada... 27-Apócope de casa... 30-Símbolo de oro... 31-Parte extrema de la pierna... 32-Impar... 33-Pronombre... 34-Señal de auxilio... 35-Quitar las escamas... 37-De esta manera... 39-Apremiar, apurar... 40-Hinchar, rellenar... 41-Apócope de nosotros... 44-Hacer aire a alguna cosa... 48-Camino, sendero... 50-Trasladarse de un sitio a otro... 51-Hermana del padre o de la madre... 52-Distraído... 54-Preposición... 56-Construcción gramatical... 57-Consonantes de rorro... 58-Campesía, paladín... 60-Símbolo del cobalto... 62-En este lugar... 64-Vacíación, Incertidumbre... 65-Nota musical... 68-Albanza... 68-Signo aritmético... 70-Fundamento, base... 72-Baile típico cubano... 73-Peñasco, piedra... 74-Cada uno de los cuadrados que forman el tejido de la red... 75-Saludable, salubre.

VERTICALES: 1-Agujerto sutil de la piel... 2-Baile típico de Islas Canarias... 3-Símbolo del calcio... 4-Mil cien... 5-Igualdad de nivel de las cosas... 6-Calma y paciencia... 7-Apócope de santo... 8-Idem... 10-Seiscientos... 11-Cuerpo aeriforme a la temperatura ordinaria... 12-Vigésimacuarto parte del día... 18-Después de... 20-Clase, cátedra... 22-Dueto... 23-Símbolo del neptunio... 24-Flor heráldica... 25-Divertir, deleitar... 26-Permitir, consentir... 27-Especie de arado indio... 28-Prefijo negativo que indica ausencia de... 29-División del año... 34-Preposición... 35-Nombre de letra griega... 36-Consonante de rífar... 38-Cólera, enojo... 42-Metal precioso... 43-Pieza principal de la casa... 45-Indigno, abyecto... 46-Natural, corriente... 47-Igual al quince... 48-Cirio, bujía... 49-Huella que deja la caza en su huída... 51-Nombre del golpe fuerte en el toque de tambor... 53-Pronombre... 55-BOHEMIA CON LA REVOLUCION... 59-Distrito, demarcación... 61-Símbolo del enroque largo... 63-Igual al dos... 64-Construcción gramatical... 65-Tratamiento español... 67-Símbolo del actinio... 68-Antemerdiano... 71-Primer núcleo fónico de jabalí... 72-Sociedad anónima.

CRA CA
CRE CE
CRI CI
CRU CU
JEROGLIFICO
Lo que ocurre a un micro tiempo.

SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR
E I Q U E N O S A B E H
O N R A R A L O S G R A
N D E S N O E S D I G N
O D E S D E S C E N D E R
D E E L L O S H O N R A
R H O N R A J M A R T I

ria CON NOSOTROS



NUESTRAS FABRICAS

...pueden contribuir poderosamente a
EVITAR APAGONES Y AHORRAR COMBUSTIBLE

Y la manera más efectiva de contribuir consiste en:

- Dividir la instalación eléctrica en varios circuitos independientes, de modo que puedan desconectarse los que no estén en uso.
- Cambiar de horario aquellas actividades que puedan realizarse fuera de las horas críticas, de 6:00 a 8:00 p.m.
- Mantener encendidas sólo las luces realmente necesarias.
- Desconectar los motores que no estén trabajando.
- Aliviar la carga en todo lo posible durante las horas críticas de la prima noche.

Economizando electricidad, evitamos el apagón y ahorramos combustible.



Empresa Consolidada de la Electricidad

EL APAGON PUEDE REDUCIRSE Y LLEGAR A ELIMINARSE

Historias de Actualidad

LA PAPA

Por
ALBERTO POZO

- ¡Estás loco, Parmentier!
- Es el único recurso que me queda!
- Terminarás de arruinarte.
- ¡Oh, no...!

La acción se desarrolló en las afueras de París. Siglo XVIII. El ciudadano francés Agustín Parmentier había conocido y gustado la papa. Convencido de la importancia de este alimento de origen americano, decidió invertir toda su fortuna en la siembra de este tubérculo. Pero el gusto de los hombres es cosa rara. Cuando llevó la cosecha al mercado parisiense, a precios de ganga para un pueblo hambreado, el alimento se le quedó en las canastas. ¡Preferían seguir pasando hambre a comer patatas!

—¡Tan buen alimento... a precios mínimos... no entiendo! —exclamaba un amigo de toda su confianza.

—¡Contra el gusto... a veces no puede ni el hambre! Parmentier tenía, en efecto, perdido gran parte de su capital, pero no era hombre que se achicara. Y decidió poner en práctica esta idea:

—Rodearé mis tierras con un muro bien alto de tablas. Pondré guardianes para que nadie pueda husmear... ¡Y ya veremos!

—¡Estás loco —se limitó a repetir su amigo. —Y puso la cerca y los guardianes. La noticia corrió por París. La curiosidad cundió entre la población, y comenzaron los comentarios de este corte:

—Te digo, Jean, que ese campo debe contener algo maravilloso...

—¡Tiene que ser! ¿Por qué el muro y los guardianes?

—Sé algo que nos puede resultar muy útil. El dueño del campo inspecciona a los guardias, por última vez, a las diez de la noche. Después, ellos, que saben que no regresará, se acuestan a dormir a pierna suelta...

—¡Diablos... Esta noche brincaremos la cerca!

Y la brincaron. Y robaron el tesoro. Y se lo comieron... ¡con cuánto gusto! Los brincos se sucedieron, así como los husmeadores. De este truco psicológico se valió Parmentier para introducir la papa en París.

Sin embargo, los europeos conocieron la papa desde el siglo XVI. Al conquistar los españoles las mesetas de los Andes, descubrieron que los indios se alimentaban de un tubérculo al cual llamaron patata y que en Cuba le decimos papa. Al regresar a España, desde Colombia, Chile o Perú, las cultivaron en su tierra natal, pero en el resto de Europa no tenía aceptación.

Se cuenta que el rey de Francia, Luis XIII, en el año 1616, tuvo la ocurrencia de preparar a sus nobles un banquete en el cual los platos estaban preparados a base de patatas.

—¡Creo que se trata de una burla del rey darnos un banquete de esta cosa insípida! —comentó un noble por lo bajo, haciéndose eco del sentir de los demás señores feudales.

La papa quedó olvidada en Francia hasta que la salvó Parmentier. En Italia también tuvo serios tropiezos. Los padres Carmelitas Descalzos de Venecia comenzaron a cultivarla. También sin éxito. "Sin sabor, insípida", era la respuesta que recogían de todo el que la probaba. Coincidentemente se originó una epidemia de tifus, y la papa, en este caso, resultó el tóxi. Le echaron la culpa de la enfermedad.



El obispo decidió prohibir a sus subalternos el cultivo de la patata. Esto ocurrió en el siglo XVII.

Pasó un siglo, y vino la inventiva de una cocinera italiana en ayuda de tan rico tubérculo: inventó las papitas fritas. El éxito fue desbordante. A partir de ese momento, los italianos tienen a la patata como uno de sus alimentos favoritos.

Después de las peripecias iniciales, la papa ha sido justamente reconocida: los alemanes la llaman "la amiga de todos", los franceses, "el tesoro de los pobres", y los holandeses, "la alegría de la mesa". En cuanto al resto de la América, los españoles se encargaron de propagarla por todas partes.

En la actualidad los países que más patatas producen son: Unión Soviética (84 millones de toneladas), Polonia (45 m), República Federal Alemana (21 m), Francia (15 m), Estados Unidos (13 m), República Democrática Alemana (8.4 m), Gran Bretaña (6.3 m), Checoslovaquia (5.3 m). La producción mundial alcanza los 300.000.000 de toneladas. (Estas cifras corresponden a 1961).

LA PAPA EN CUBA

El cultivo resultó de menor escala hasta hace unos 30 años. Sólo se cultivaba, en grandes cantidades, en el término de Güines; pero se fue extendiendo a Santiago de las Vegas, San Antonio de los Baños, Güira de Melena y otras zonas de las provincias de Pinar del Río y de la Habana. Después, avanzó por el territorio nacional. Se cosechaban, principalmente, las variedades rosadas y blanca, con semillas importadas de Canadá y Estados Unidos.

A la llegada de la Revolución, puede decirse que era uno de los pocos cultivos que se desarrollaban de modo intensivo. Contaba con regadíos y fertilizantes, alrededor del 75 por ciento del área sembrada, lo cual representaba la excepción dentro del cuadro agrícola. El área total de cosechas alcanzaba unas 600 caballerías, con una producción total de 1.200.000 quintales. Sin embargo, en muchos meses del año se hacía necesario importar grandes cantidades de papa para cubrir los abastecimientos.

La Revolución ha venido incrementando la producción de papas. Veamos solamente el cuadro de producción de la provincia de la Habana correspondiente a 1967/68: Abarca alrededor de 512 caballerías. Se calcula que la recolección alcanzará la cifra de 1.750.000 quintales, con un rendimiento por caballería de 3.400 quintales. Con respecto al año anterior, representa un incremento de 200 caballerías, de las cuales 150 corresponden a Ariguanao. En la actualidad —y también hablamos solamente de la provincia de la Habana— se están seleccionando campos con vista al plan de siembras de este año, que abarcará 700 caballerías, a base de semilla nacional de las variedades "Red Pontiac" y "La Rouge".

En la segunda quincena de febrero se ha recogido la papa que se sembró a finales de octubre. Y la que se terminó de sembrar en febrero, se cosechará a fines de mayo. El ciclo vegetativo de la papa dura tan sólo alrededor de 90 a 100 días.

La papa es un buen alimento porque asegura las cantidades de fécula o almidón que el organismo necesita.



ésta es la

HISTORIA

A Cargo de María Luz de Nora

EMILIA CASANOVA

Por SALVADOR BUENO



Emilia Casanova, la brava cardenense que dedicó toda su existencia a luchar por la independencia cubana.

CUANDO recorremos las páginas de la historia de nuestro país salta pronto a la vista la nutrida relación de nombre de mujeres que se distinguieron por su abnegación, su patriotismo, su vida digna y valerosa. Galería de mujeres arrestadas y nobles que se ubica con todos sus derechos al lado del desfile copioso de los hombres entregados a la creación de una patria libre. No se comprenderá nunca la evolución, histórica de nuestra tierra si no atendemos debidamente al esfuerzo heroico y a la conciencia patriótica que siempre demostraron las mujeres cubanas.

En esa galería de heroicas combatientes destaca sus perfiles singulares, su ánimo de lucha y su amor a Cuba esta mujer, Emilia Casanova. Había nacido en la finca "Caimito", en el poblado de Guamuta, cerca de Cárdenas, el 18 de enero de 1832. Creció en medio de una familia de gran fortuna formada por su padre, Inocencio Casanova, y su madre, Petrona Rodríguez, además de varios hermanos varones. En su casa aprendió las primeras letras, sin que pudiera después continuar estudios porque no era fácil a una mujer en aquellos años penetrar en los campos del conocimiento, reservado tan sólo a los hombres, a los de cierta clase y de alguna fortuna.

Desde muy joven demostró independencia de carácter. Creció fuerte y ágil con lo que desarrolló su cuerpo en los ejercicios de la equitación. Dicen que cuando tenía doce años parecía de quince, y siempre fue mujer de gran prestancia y lucimiento. Por aquellos años se habituó a escuchar con admiración los nombres de los grandes patriotas suramericanos, como Bolívar y Sucre, Páez y San Martín, que algunos jóvenes cardenenses repetían en voz baja para recordar sus hazañas y sus ideales. Era esta muchacha Emilia una joven de agradable conversación, de hermosa presencia, de indudable atractivo.

Un suceso que presenció tuvo importancia trascendental en su vida. En la mañana del 19 de mayo de 1850 —tenía ella 18 años— desembarcaba en Cárdenas la expedición dirigida por Narciso López. Los combates se extendieron por las calles de la pequeña ciudad. Desde la ventana de su casa Emilia contempló cómo flameaba al aire fresco de la mañana una bandera tricolor que los expedicionarios traían consigo. Emilia vislumbró que su existencia quedaba ligada desde entonces a aquella bandera que simbolizaría para ella, desde aquellos años, la soberanía de su tierra natal.

Inmediatamente comenzó sus labores patrióticas la joven cardenense. Se dedicó con tesón a recoger dinero entre sus amistades

para ayudar a los patriotas que en una forma u otra sufrían persecución o destierro. Sus ideales cubanos se afianzaban cada vez más. En una ocasión, invitada a participar en los brindis que se hacían en una fiesta, levantó su voz, y mirando fijamente a un militar español que allí se encontraba, exclamó: "¡Brindo por la libertad del mundo y, lo que es más, por la independencia de Cuba!" No era extraño que aquella resolución concluyera rápidamente, temiendo los concurrentes las consecuencias de las bravas palabras expresadas por esta muchacha.

Era en el verano de 1852, cuando don Inocencio decidió realizar un viaje de placer, con su familia, por los Estados Unidos. Visitaron distintos lugares, entre ellos las famosas Cataratas del Niágara tan unidas al nombre del poeta Heredia. Vio allí cómo se desarrollaba un país en una forma muy distinta a la Cuba colonial que conocía. Allí respiraba por entonces un aire de libertad. Del viaje sacó una conclusión que no se olvidaba de repetir a



El novelista cubano Cirilo Villaverde casó con Emilia Casanova en 1854. Ambos lucharon juntos por divulgar los objetivos de la revolución de 1868 y recabar auxilios para su desenvolvimiento.

sus amigos: "que el pueblo para ser libre no tiene más sino quererlo de veras".

Deseaba su padre que Emilia quedara en Nueva York para completar debidamente su educación. En su adolescencia había estudiado el idioma con una aya inglesa, pero debía perfeccionar su uso. Escogieron el colegio, seleccionaron sus vestidos, alquilaron la pensión donde viviría, pero una carta desolada y triste de la madre que había quedado en Cárdenas, hizo tomar a Emilia una decisión: no quedaría su madre sola, y volvió ella a su ciudad natal después de tres meses de viaje.

Este recorrido por los Estados Unidos la puso en Nueva York en contacto con algunos cubanos emigrados que se agrupaban en la llamada Junta Cubana. Uno de ellos, algo pariente de Emilia, Domingo Goicuría, le confió a la joven una misión arriesgada. Sin que se enterara su padre, que era hombre conservador, Emilia trajo documentos y recados para los conspiradores de Cárdenas, Matanzas y La Habana.

En torno a Emilia, en Cárdenas, se formó un núcleo de propaganda anticolonialista. Recibía los folletos y periódicos que publicaban los cubanos emigrados y los hacía circular entre sus amigos y amigas. Con dos de sus hermanos llevaba a cabo estas labores. Al mismo tiempo, trataban de inquietar a los soldados de la guarnición de Cárdenas, los impulsaban a la desertión. Cuando lograron que varios soldados españoles desertaran, la maniobra fue descubierta; uno de los soldados los delató y el hermano mayor de Emilia tuvo necesidad de ocultarse y salir clandestinamente de la Isla hacia los Estados Unidos.

En 1854, toda la familia Casanova se encontraba en Filadelfia. Había seguido los pasos del hermano mayor. En aquellos lugares conoció Emilia a Cirilo Villaverde, que era veinte años mayor que ella, se dedicaba a la enseñanza y al periodismo y había escapado de la tierra natal condenado a muerte por el gobierno colonial en 1849. No había pasado un año, y Emilia y Cirilo se casaron e instalaron en Nueva York. El resto de su familia regresó a Cárdenas.

Desde ese instante, el matrimonio unificaba sus esfuerzos para lograr el derrocamiento del gobierno español en Cuba. Cirilo Villaverde y su esposa se incorporan a todas las actividades de los cubanos emigrados. Volvieron a la patria en 1858, pero la vida les era imposible en la Cuba colonial. Dos años después, el "Diario de la Marina" atacaba a Emilia como artesana y reproducía como prueba una carta que ella había enviado al periódico "Herald", de Nueva York.

Seguían en Cuba las conspiraciones. Tras la Junta de Información y su fracaso indudable, sólo quedaba como solución la vía armada.



Al gran guerrillero italiano Garibaldi, Emilia Casanova le escribió pidiéndole declaraciones a favor de la independencia cubana.

Emilia sugería a su padre que trasladara la familia y sus bienes a los Estados Unidos. Así lo hizo en el verano de 1867. La familia Casanova se instaló en West Farms, un lugar distante unas nueve millas de Nueva York. Allí se encontraba reunida la familia cuando en octubre de 1868 conocieron la noticia del alzamiento de Céspedes en La Demajagua. Emilia no pudo ocultar su regocijo, y exclamó: ¡Eh ahí la revolución; bienvenida sea! Y abrazó a sus familiares y amigos a los que decía en su entusiasmo: ¡Ya somos libres! ¡Viva la independencia!

A partir de ese instante, todas las actividades de Emilia están al servicio de la revolución que se extiende en Cuba. Prepara una bandera de seda para enviársela a Céspedes en la primera expedición que parte hacia Cuba Libre, a principios de 1869. En enero de ese año gracias a sus esfuerzos, a su tenacidad, se funda la Sociedad de Artesanas. La Liga de las Hijas de Cuba, de la cual es designada secretaria. Por primera vez las cubanas se reúnen en una agrupación política con la finalidad de allegar fondos y reunir materiales para ayudar al Ejército Libertador. Pronto organizaron actos y veladas, re-



1868
1968
CIEN AÑOS
DE LUCHA



Al Capitán General Domingo Dulce le dirigió Emilia Casanova una carta protestando de las injurias que le dirigía la prensa española en Cuba.

uniones y asambleas donde se recogían fondos para la revolución.

Era en abril de 1869 cuando Emilia tuvo noticias de que su padre había sido detenido en La Habana. Hizo gestiones con las autoridades norteamericanas para que fuera liberado. A partir de esta relación, se mantuvo en contacto con políticos de ese país para que apoyaran la causa de Cuba. No le fue fácil. Constantemente viajaba a Washington para solicitar entrevistas con distintos "políticos" que alguna ayuda podían prestar a la Revolución de Céspedes. Esas labores culminaron en una petición de la Liga de las Hijas de Cuba solicitando que el Congreso de los Estados Unidos reconociera la beligerancia de los insurrectos cubanos.

Multitud de reuniones tuvo en Nueva York y en Washington para divulgar los objetivos de la revolución. En carta a su joven hijo ella explicaba en qué se debía fundamentar la petición del reconocimiento de la revolución: "Para pelear derechos de beligerantes a los Estados Unidos debe fundamentarse la petición en que ellos tienen la culpa de la opresión de los cubanos, porque se opusieron a los planes libertadores de Bolívar, y porque han ayudado siempre a España y la ayudan más aún hoy día, siendo así que ha cesado el pretexto de semejante aberración y, contra-sentido, el temor de que la abolición de la esclavitud en Cuba pusiese en peligro la tranquilidad de los estados del sur".

La correspondencia sostenida por Emilia Casanova de Villaverde durante esos años es impresionante. Fue recogida años después en un pequeño volumen, precedido por unos apuntes biográficos de la gran mujer, "escritos por un contemporáneo" (dice la portada) aunque se sospecha que fueron redactados por el propio Cirilo Villaverde.

Todas las gestiones que llevaba a cabo Emilia para buscar apoyo entre los gobernantes norteamericanos, la condujeron a tratar estos asuntos directamente con el presidente Grant y el secretario de Estado Hamilton Fish. Entre ellos encontraba una aparente amistad hacia los propósitos de emancipación de los cubanos, pero tras ella una política solapada que mal casaba con las declaraciones am-

tosas que recibía la tenaz defensora de la libertad de su patria. Cuenta su biógrafo que "si concurriendo con sus opiniones alguno de los presentes, ora esperando complacerla, ora porque eran sus sentimientos, le observaba que la isla de Cuba tarde o temprano formaría parte de los Estados Unidos, entonces sus ojos despedían rayos, su voz vibraba como cuerda rudamente herida. La oradora entonces se convertía en tribuno, en sus labios se atropellaban las palabras más mordaces, se le ocurrían los rasgos más brillantes, las frases más felices, las más oportunas, de modo que los que poco antes habían celebrado la facilidad con que se expresaba en un idioma que no era el suyo nativo, ahora no podían negarle su admiración y reconocer que el país que produce mujeres como Emilia no es fácil que trueque el derecho a su "dependencia por un plato de lentejas."

Como secretaria de La Liga de las Hijas de Cuba, Emilia dirigió cartas a figuras destacadas de aquella época pidiéndoles declaraciones de apoyo a la causa cubana. Así le escribió a Giuseppe Garibaldi y a Victor Hugo, en Europa; a Benjamín Vicuña-Mackenna y a Antonio Guzmán-Blanco en la América hispánica. A sus requerimientos, Garibaldi, desde Caprera, respondía: "Con toda mi alma he estado con ustedes desde el principio de su gloriosa revolución. No es sólo la España quien pelea por libertad en casa y quiere esclavizar a los demás pueblos fuera. Pero yo estaré toda la vida con los oprimidos, sean reyes o naciones los opresores." Victor Hugo, que en varias ocasiones testimoniaría su apoyo a la emancipación cubana, le escribía un largo mensaje: "Ninguna nación tiene el derecho de sentar su garra sobre la otra, no más España sobre Cuba que Inglaterra sobre Gibraltar. Un pueblo no posee más a otro pueblo que un hombre. El crimen es más odioso aún sobre una nación que sobre un individuo: he ahí todo. Ampliar la forma de la esclavitud es acrecentar la indignidad. Un pueblo tirano de otro pueblo, una raza opresora de otra raza, es la succión monstruosa del pulpo, y esta superposición espantosa, es uno de los hechos terribles del siglo XIX."

Con razón escribía Emilia a Carlos Manuel de Céspedes en mayo de 1871: "El deseo de servir a la patria y de contribuir a su libertad es innato en mí." Su correspondencia recoge cartas dirigidas a hombres y mujeres,

cubanos y extranjeros, que podían realizar alguna acción por Cuba. Hasta a cubanos residentes en España les escribía recabando su apoyo. Al director del periódico, "New York Democrat" le decía: "Porque para servir a la patria no sé yo que haya de impetrarse la venia de nadie... porque algo he debido aprender en los diez y seis años que llevo de emancipación de la tutela colonial; porque a mi alrededor no veo sino revolucionarios, porque la única autoridad que reconozco y respeto está en Cuba en medio de los que defienden la patria con las armas en la mano..."

A una amiga le contaba la vida diaria que llevaba, toda dedicada a la causa de la revolución: "Desayuno a las 7, corro a Nueva York y paso el día ocupada en algo de la patria. La distancia entre la quinta en que resido y la ciudad es de nueve millas y hay que ir a la estación en coche, tomar el tren a las 8 y los carros de los tranvías o los ómnibus a las 9. Vuelvo a comer a la noche, para seguir la misma tarea el día siguiente. De suerte que el único tiempo que dedico a mis hijos es el de la noche, sin contar que entretanto tengo que atender a una larga correspondencia."

Emilia no sólo se dedicaba a recoger fondos para la revolución, sino que enviaba banderas y revólveres a las figuras destacadas en la manigua. Al enviarle una pistola a Máximo Gómez, la acompañaba con una carta donde le decía: "Siempre que tenga ocasión de usarla piense en la oscura y desconocida mujer que ha hecho poner su nombre al lado del de Vd. en el cañón de la pistola, y cuando meta una bala en el corazón de un enemigo de nuestra patria, tenga por seguro que hará latir de gozo al saberlo, el de su conciudadana y admiradora."

No estuvo de acuerdo, la esposa de Villaverde con la política que desarrollaba la representación de la República en Armas en los Estados Unidos. A Céspedes le escribía: "¿Cómo era posible que estuviésemos alguna vez de acuerdo si ellos han sido ya concesionistas, ya reformistas, ya autonomistas, y yo no he cesado jamás de ser independiente?" Atacó siempre la forma en que desarrollaban sus labores Aldama, Mestre y Echeverría. Los acusaba de haber intervenido en la misión de paz encomendada al poeta Zenea. Apoyaba al general Manuel de Quesada, a quien estimaba

mejor encaminado en sus labores tendientes a enviar expediciones armadas al campo insurrecto. En Irving Hall, el 29 de julio de 1870, le entregaba una espada a Quesada y declaraba: "No es un premio a su valor, es la prenda de unión de los cubanos en el suelo de la patria."

Los periódicos españoles de La Habana la difamaban y veaban publicando caricaturas contra ella. En las publicaciones "Juan Palomo" y "Moro Muza" aparecían estos dibujos con leyendas soeces, contra la brava cubana que combatía energicamente la dominación española. Al propio Capitán General Domingo Dulce le dirigía una carta quejándose de aquel tratamiento indigno: "Debo hacerle presente a V. E., por si no ha parado en ella la atención, que ya pasa de escandalosa y toca en procaz la conducta de la prensa de la Habana con las señoras cubanas, especialmente con la que ahora dirige a V. E. estas líneas." Y concluía: "Por lo que a mí respecta no crea V. E. que me hacen mella los ataques de su prensa. Mis paisanos me conocen bien y esto me basta: yo seguiré mi camino, despreciaré la baja-za de alma de mis enemigos, lamentaré la suerte de mis paisanos, aún condenados a sufrirla, y haré cuanto esté en mi mano para ayudar a descubrir un gobierno que es la maldición de mi patria y la deshonra del mundo civilizado."

El agente y el comisionado diplomático de la República en Armas fueron reemplazados por Francisco Vicente Aguilera y Ramón de Céspedes. Con ellos trabajó eficazmente Emilia Casanova. En mayo de 1872 enviaba una carta a Aguilera citándole en su casa para un asunto urgente. Se trataría de un proyecto casi imposible, preparar en Francia e Inglaterra



Esta caricatura de Emilia Casanova, siempre con su bandera cubana, aparecía en la prensa española.



En el periódico satírico "Moro Muza" se publicaba este dibujo insultante contra Doña Emilia.



Otra caricatura de "Moro Muza" insultaba tanto a Emilia como a su esposo Villaverde.

terra varios barcos en corso para perseguir a la marina española. Quería tener el asentimiento y autorización de Aguilera para organizar esta empresa. Aguilera le respondió que no podría asistir: que estaba enfermo. Emilia le contestó de inmediato: "No es posible suspender la reunión; le enviaré un coche para que venga."

La actividad de Villaverde y su esposa era incesante. En 1874, el escritor fundó el periódico "El Espejo", desde donde ambos libraron batallas por la revolución cubana. En la casa donde ahora vivían en Oak Point, a unos 15 kilómetros de Nueva York, se almacenaban armas y se reunían insurrectos que se preparaban a partir hacia Cuba. De allí partieron los expedicionarios del "Virginius", que tan desastroso fin tuvieron. Emilia ayudó a la organización de la expedición del "Fanny", que estuvo comandada por Julio Grave de Peralta. En la Cuba colonial su nombre era vejado, vilipendiado. En Matanzas y en Cárdenas —dice su biógrafo— la quemaron en effigie. Cuando alguien le llevó un periódico de La Habana donde se le insultaba, exclamó: "¡Los pobres! Eso no es más que el desfogue de su impotencia."

Cuando llegaron los días postreros de la Guerra de los Diez Años, ella no quiso que se aceptara ninguna rendición, ningún alto al fuego. Por eso protestó energicamente contra el Pacto de Zanjón y estuvo al lado de Antonio Maceo por su postura digna en la Protesta de Baraguá. Cuando concluye la guerra, sólo lo considera como una tregua. Por eso apoyó a los patriotas que prepararon la llamada "Guerra Chiquita." En 1884 estuvo breve tiempo en Cuba con motivo de la muerte de su madre. Volvió años después, en 1890, cuando su padre, moribundo, reclamaba su presencia. Parece que en aquellos días se en-

cuentra en La Habana con Antonio Maceo, a quien le ofrece su apoyo para la nueva insurrección que se preparaba.

Llegan tiempos nuevos. Una nueva emoción corre por las filas de los emigrados al con-junto de la palabra admonitoria de José Martí. Al Apóstol le escribe cuando conoce de la fundación del Partido Revolucionario Cubano. Ha organizado el Club "José María Aguirre." Tiene más de sesenta años, pero se siente fuerte y enérgica para seguir su ruta de revolucionaria. El 24 de octubre de 1894 muere Cirilo Villaverde. Martí le dedica un artículo emocionado en "Patria." Su viuda acompaña los restos del gran escritor cubano hasta su patria: había declarado que quería descansar en su tierra natal. Después, retorna al destierro.

Al estallar la nueva guerra, en febrero de 1895, Emilia Casanova, la muchacha que vio flamear la bandera tricolor en Cárdenas, sigue su tarea; recoge fondos entre los emigrados, reúne partidarios de la independencia, envía armas a la guerrilla "Villaverde" y declara que: "estos guerrilleros pasearán la bandera triunfante de un extremo a otro de la Isla." Había enviado una bandera para que se enarbolará en los campamentos mambises en recuerdo al autor de "Cecilia Valdés." Los años pesan sobre ella. Muere el 4 de marzo de 1897. Vivió muchos años lejos de la patria, comiendo el triste pan del destierro, pero sin desmayar en sus ideales patrióticos, sin renunciar a su amor entrañable por la tierra que la vio nacer, a la que quería ver libre, sin dependencia ni claudicaciones. Su nombre se destaca con relieve singular en la galería magnífica de mujeres cubanas que entregaron toda su existencia a combatir, en la forma que era posible dada su condición, por la independencia de su patria.

galería de MARTIRES

CANDIDO GONZALEZ MORALES

(1929-1956)

Datos Biográficos por ARIEL NOA

UN exponente del deseo ardiente de la juventud cubana de morir antes que doble-garse a la tiranía brutal que nos oprimía fue Cándido González Morales, uno de los más conspicuos mártires que ha dado nuestra Patria a la causa de la liberación nacional. Nació en Puerto Padre, Oriente y desde muy pequeño se trasladó junto con sus padres a la ciudad de Camagüey, cursando sus primeros estudios en la escuela "Luz Caballero" de la Plaza de Santa Ana, de ahí ingresó en la escuela Profesional de Comercio, cantera gloriosa de tantos mártires y héroes, destacándose de inmediato por su espíritu de lucha y rebeldía. Cándido templó su carácter en las luchas

estudiantiles de la Escuela de Comercio, que hoy lleva su nombre, donde sus compañeros lo eligieron Secretario y después Presidente, convirtiéndose en el líder estudiantil que todos respetaron. Estas luchas le valieron encarceramiento y expulsión del propio centro docente por profesores genuflexos al gobernante de turno.

Participa activamente en toda lucha juvenil; conoce a Fidel en Surgidero de Batabanó cuando éste regresa del presidio en Isla de Pinos. A partir de ese momento fue más grande su devoción por liberar la tierra cubana. Colaboró más adelante en los planes insurreccionales con Fidel y los heroicos combatientes del Moncada y funda en Camagüey



Cándido González Morales, expedicionario del GRANMA.

las persecuciones, detenciones y amenazas contra Cándido le hacen su estancia imposible y esto hace más urgente su partida.

Señalémos que el joven héroe centro de esta biografía comienza su lucha en el campo insurreccional el 11 de marzo de 1952, un día después del funesto golpe de estado castrense. Que a partir de ese momento su mayor preocupación va siendo el camino en que se va sumiendo la nación. En unión de otros compañeros como Mario Aróstegui se agrupan en movimientos para realizar actos de protesta en formas diversas como reflejo de la inquietud de la juventud ante los métodos dictatoriales del sanguinario Batista. Asimismo forma parte de cierta agrupación nacional que rápidamente se ve frustrada por estar integrada de elementos en su mayoría procedentes de la burguesía y que sólo se decidieron por algún tipo de actividad como método de propaganda política.

Es lo cierto que aun cuando ya Cándido González Morales ha tratado de hacer contacto con Fidel Castro por haber sido defraudado por los falsos dirigentes, su actividad antes del 26 de Julio no deja duda de que en él se desarrolla un combatiente de línea recta, actitud que se complementa al tener conocimiento de los hechos que se producen en Santiago de Cuba en la inolvidable mañana de Santa Ana de 1953. A partir de ese instante el nombre y la acción del máximo líder de nuestra Revolución quedarán vinculados a Cándido González en el marco sublime de la causa de la liberación nacional.

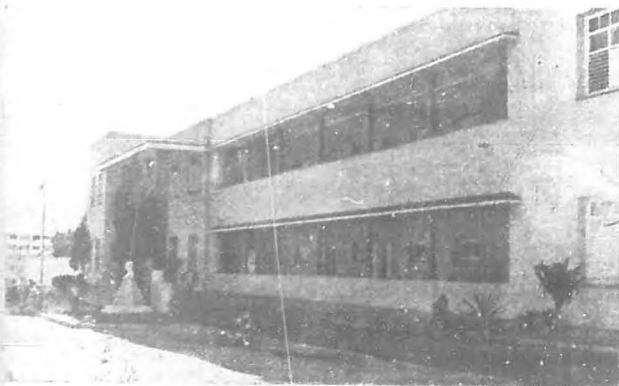
región de los Maceo. Su lealtad y profundidad revolucionaria le habían ganado el alto honor de viajar junto al Comandante en Jefe.

Su salud, quebratada por las penalidades de México, a más de las condiciones desfavorables del desembarco, no mermaron su infatigable espíritu de combatiente, sin embargo, la detención de un apátrida permitió que las hordas de la tiranía le asesinaran, cayendo el 8 de diciembre de 1956, perdiendo así el naciente Ejército Rebelde uno de sus más bravos combatientes.

De su proyección, siempre unitaria, ponemos como ejemplo una memorable reunión del Comité contra la pretensión del tirano de dividir la Isla en dos, argumentando algunos la exclusión de los comunistas, a lo cual se opuso Cándido y en elocuente discurso exhortó a todos a la unión contra el dictador, lo cual fue aprobado.

El compañero Fidel en más de una ocasión ha destacado la integridad, el sacrificio y la valentía que caracterizaron la vida de Cándido González; asimismo el Comandante Che Guevara expresó: "Cándido González. Ayudante de Fidel, revolucionario sin tacha".

Agustín González, su padre, en mensaje publicado en diciembre 8 de 1962 dijo: "Cuando se da la vida por la libertad de la patria no se muere. Tu nombre sigue viviendo para la patria amada que supiste defender. La Madre Patria no olvida a los hijos que dieron su vida por no verla de rodillas".



Instituto Preuniversitario Cándido González.



Agustín González, padre de Cándido, miembro del Comité Regional del PCC de Camagüey.

el glorioso Movimiento 26 de Julio en unión de otros compañeros.

Ya te lleno en la organización del M-26-7, recorre la provincia para dejar en marcha la actividad y lo mismo realiza gestiones de propaganda, que económicas o de cualquier otra índole.

Va colocando a cada compañero en el frente en que pueda desarrollar un trabajo hasta dejar totalmente vertebrado un equipo que pueda responder a las importantes tareas que se avecinan.

Cándido se había marcado un puesto de lucha en el frente de mayor peligro y sabe que ese deber está en México, donde se prepara una expedición a la patria oprimida y toma la decisión de marchar por esa vía.

Calixto Morales y Reinaldo Benítez, que son también fundadores del Movimiento, salen por igual para unirse al grupo que ya en la patria de Juárez trabaja a paso firme. Es necesario comentar que ya en Camagüey

Ya en México sufre de nuevo prisiones, siendo objeto de toda clase de prisiones encaminadas a conseguir revelaciones o secretos que ciertamente él conoce, mas su honrría, su valor y dignidad se ponen de nuevo nuevamente y le permiten resistir sin flaquear un instante. De esta situación sale más fortalecido el joven estudiante, más consciente de su deber en el sacrificio por la patria. Ahora es más firme su consigna revolucionaria: "Héroes o Mártires".

En reiteradas oportunidades se ha planteado que el joven camagüeyano estuvo siempre muy cerca de Fidel. Conoce como muy pocos todo lo relacionado con armas, documentos, etc., y aún cuando en una oportunidad se le somete a torturas terribles, jamás dijo una palabra capaz de comprometer a sus compañeros. Su salud se afectó seriamente pero nada cambió su firmeza de carácter.

Como integrante del glorioso grupo de los 82 expedicionarios acompaña a Fidel y desembarca del yate "Granma" en la alborada del 2 de diciembre de 1956 en la indómita

Cándido González Morales, proclamó siempre la unidad de las fuerzas progresistas, combatiendo de modo frontal al imperialismo; repudió la forma de explotación de los pueblos a través del colonialismo; se sumó públicamente a la lucha del pueblo guatemalteco por su liberación; se proyectó contra la discriminación racial y social; integró los distintos movimientos encaminados al logro de la nacionalización de los monopolios extranjeros, representados de modo fundamental en las compañías eléctrica y telefónica, demostrando con estas inquietudes su amplia visión sobre el instante feliz que hoy vive su Patria.

Como recuerdo permanente a Cándido, llevan hoy su nombre, el Instituto de Administración y Comercio de Camagüey, el antiguo Central Santa Marta, la Granja Productiva Municipal, el antiguo reparto Batista, varias escuelas nacionales y de Instrucción Revolucionaria, así como Batallones de Milicias.

Como otros tantos héroes y mártires de la Revolución, Cándido militó en la juventud ortodoxa junto a Eddy Chibás, en quien veía

un dirigente íntegro y el único político capaz de adecantar el sistema corrupto de gobierno que padecía Cuba.

A la muerte del líder ortodoxo, Cándido asume un cargo de dirección en la fracción que está frente a cualquier solución política, de modo especial después del 10 de marzo. Dentro de ese sector abstencionista se pro-

yecta por la línea revolucionaria hasta llegar a constituir un abanderado de ese lineamiento. Lógicamente, en el grupo agrarantino existe una mayoría burguesa que frena cualquier intento encaminado al combate activo. De todos modos, la historia demuestra que fueron muchos los compañeros de esas filas que se proyectaron por la vía activa, y la

decisión de Cándido la hace pública a través de una carta renuncia que remite a la Dirección, haciendo dejación de los cargos que ocupa en la juventud y dejando fijada claramente su postura, que no fue otra que la de combatir con las armas a la dictadura y luchar por un cambio total en los métodos de gobierno tradicionales.

esta es la HISTORIA

EL ARTE MILITAR

Por LOLO DE LA TORRIENTE

EL arte de la guerra es muy antiguo. Fue Roma, prácticamente, la que lo perfeccionó en época remota. En el siglo V (antes de nuestra era) introdujo "el sueldo" a los soldados, cosa ésta que fue una innovación, pues, hasta entonces, eran "voluntarios" que no recibían paga. En el siglo III el ordenamiento militar había avanzado mucho no sufriendo nuevas variaciones hasta las reformas de Mario, un siglo después. ¿Qué determinó el desarrollo de este arte entre los romanos? Según los historiadores más autorizados, los romanos aprendieron mucho de sus enemigos y la llamada "guerra samnítica" tuvo gran importancia en el desarrollo de nuevas tácticas, estrategias y técnicas. Por un lado, las operaciones de montaña obligaron a los romanos a adoptar una formación más elástica, de mayores posibilidades para maniobrar; por otro lado, conocieron armas nuevas: el venabulo (que usaban los samnitas), que es un arma arrojadiza consistente en un asta con punta muy afilada (dardo) que se dispara con un arco. De Aníbal aprendieron el ataque lateral y las acciones de caballería: en masa, y Escipión, de España, llevó el uso de la espada muy templada.

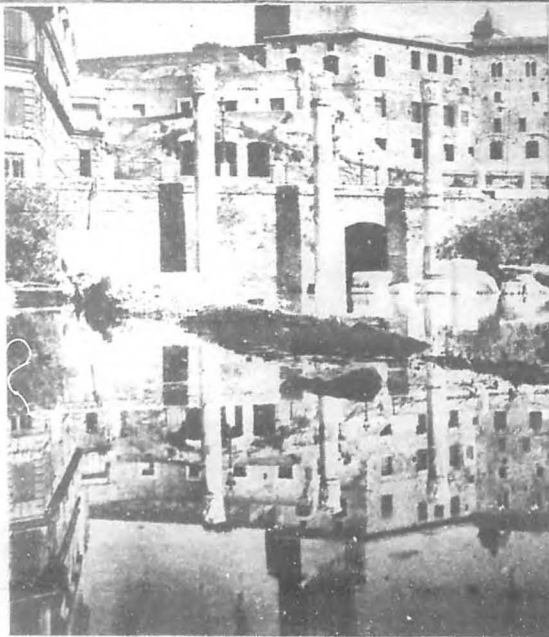
Los rasgos generales de la organización militar romana, en aquellos tiempos en que Roma conquistó la península itálica, peleó contra Aníbal, mandó sus legiones a España, destruyó a Cartago y Corinto y se entronizó como potencia mundial, se pueden resumir así: el ejército (Consular) estaba formado por legiones. Cada legión estaba dividida en 30 unidades tácticas. En las dos primeras líneas estaban los soldados con armamento pesado y en las otras con ligero. A su vez

La colina del Quirinal, según un grabado antiguo.



El famoso Coliseo Romano, testigo de todos los tiempos.

estas líneas estaban divididas en centurias (de 60 a 30 hombres cada una). En la legión la colocación era rigurosa y disciplinada de acuerdo con la experiencia de cada combatiente. En la primera línea iban los más jóvenes (llamados "asteros", "lanzados" de acuerdo con el arma); en la segunda línea iban los soldados experimentados, de edad más madura, (llamados "príncipes", de "principal") y la tercera línea de combatientes estaba constituida por los de valor probado, veteranos de otras campañas, y se llamaban los "trarios". La separación entre cada línea era igual al frente del grupo (en cuadrado) y la distancia entre soldados de diez pasos. Cada línea de retaguardia protegía la vanguardia (situada no lejos de ella) colocándose todos en forma de cámara. Las dos primeras líneas eran las primeras en entrar en combate ("línea de combate", se llamaba) y la tercera era reserva que debía estar lista para entrar en acción. A la legión se agregaban jinetes divididos en cuadrillas. La legión normal constaba con 4,200 hombres de infantería pesada y ligera y 300 jinetes pero este número no pocas veces fue



El Fórum, símbolo de la grandeza romana.



Guerreros romanos entran victoriosos en su ciudad.

disponibles. Las armas usadas eran poderosas y, si se comparan las épocas, tan temibles y mortales como las que se usan en la actualidad. Roma gozó de una fuerza militar terrestre sumamente eficaz; no así la naval, que desarrolló mucho después; Cartago, en cambio, era potencia naval y provocó a Roma a combatir en el mar cosa que rehuieron siempre los buenos estrategas romanos; Cartago introdujo en su infantería elefantes que llenaron de pánico a las legiones romanas y que Aníbal llevó a través de los Alpes.

No se puede determinar en qué momento introdujeron máquinas bélicas, pero Arquímedes (griego) inventó muchas y Tácito, en sus "Anales", habla constantemente de ellas. Poseían el ariete, que era un tronco largo y pesado con punta de hierro que colgaban de un alquitrán acercándolo a la pared que querían derribar, chocándolo insistientemente hasta hacer venir abajo el obstáculo; la torre móvil era un complejo mecanismo montado en un andamiaje sobre ruedas y transportable fácilmente (perfeccionamiento, sin duda, del famoso "caballo de Troya" legendario). Esta torre tenía varios pisos y en los superiores iban los soldados con armamento ligero y arrojado. El aparato desplegaba un puente que se echaba para comunicar con los muros de la fortaleza que se iba a asaltar. Las catapultas lanzaban proyectiles con ángulos pequeños (tiro "tendido") y, otras veces, de ángulos hasta de 45° (tiro "curvo") con piedras enormes o proyectiles de hierro. Las balestras eran armas que empleaban el poder de torsión de fibras animales o vegetales. Los legionarios eran armados con

(Continúa en la Página 113)

aumentado y muchas unidades tácticas tenían hasta 3,000 y 6,000 soldados.

Según las narraciones dejadas por los historiadores antiguos (Polibio y Livio), los combates eran iniciados por los vélites, que se colocaban de frente o en los flancos de la legión. Luego entraban los astados. Si el enemigo oponía resistencia intervenían fuerzas compactas (de segunda línea) constituida por los "principales"; en caso extremo se ordenaba a los triarios entrar en combate: era la fuerza decisiva. De aquí se originó, en Roma, la expresión, "la cosa ha llegado hasta los triarios", que quería decir hasta lo último, empleándose todos los medios

BUZÓN

RECTIFICACION.—Armando Menocal nació en 1861 (no en 1867 como erróneamente salió publicado en ESTA ES LA HISTORIA, ("BOHEMIA" no 1°) en el trabajo "El pintor Armando Menocal".

OSVALDO SANCHEZ MEDINA. (ESTUDIANTE DE SECUNDARIA BASICA).—La numismática es una ciencia muy antigua y sus colecciones son valiosísimas; es por tanto una afición de ricos y es fama que están en Inglaterra (museos y colecciones privadas) las más completas e interesantes. Su estudio sirve (hablándose principalmente de las antiguas) para conocer las relaciones económicas de los pueblos. Antes de la aparición de la moneda acuñada estaban en uso, en calidad de divisas, lingotes de metales preciosos o determinadas categorías de mercancías (bronce en Italia, óbolos de hierro en Grecia, anillos de metales preciosos en Egipto). La moneda acuñada apareció, por primera vez, en el siglo VII (d.n.e.) en la cuenca del Mediterráneo, en el Asia Menor (Lidia) y en la Grecia Central (en la isla de Egiro). La de los reyes de Lidia y de las ciudades jónicas del Asia Menor se acuñaban con electra (aleación de oro y plata). Las de Egiro eran de plata. En el curso de ese siglo comenzaron a emitir monedas las ciudades más grandes de Jonia, las islas vecinas y ciudades griegas como Corinto. A partir del siglo siguiente la Magna Grecia las emitió en Sicilia, Grecia Septentrional y algunas ciudades del litoral sur y norte del Ponto Euxino. En el siglo V y IV todas las polis griegas independientes emitían sus monedas. Es una prueba del influente comercio que mantenían. En el siglo IV Cartago, Fenicia, Macedonia y Tracia tenían monedas de oro puro.

El grabado de las primeras emisiones representaban deidades (la cabeza de Atenea o la de Pegaso) o mitos (la foculza); también productos del trabajo (una espiga o un salmón) comenzándose

después a grabarlas con monumentos artísticos (la estatua de Zeus, de Fidias, en las monedas de Olimpia). Las efígies de gobernantes no era costumbre ponerlas. Sólo a partir de Alejandro Magno se grabó en una emisión monetaria la hermosa Cabeza que le había tallado Lisipo, su escultor, aunque los sátrapas (Farnabazo y Tisafemes) lo habían hecho mucho antes pero, en general en Grecia se usaban los símbolos, sólo Alejandro de Macedonia recibió este homenaje sin el repudio público. Los países federados acuñaron monedas que circulaban por toda la federación (Efeso, Rodas, Samos, Cnido, Bizancio y otras) lo que revela el poder económico y comercial que poseían. Fue simbólico emitir colecciones conmemorando grandes victorias guerreras; por ejemplo, la de Maratón; en Siracusa el triunfo de Gelón I sobre Cartago. En Roma la moneda se impuso más tardíamente; el intercambio se hacía con buyes y ovejas. El valor de un buey era equivalente al de diez ovejas. Luego entró en uso el bronce que se pesaba cada vez que se hacían trueques. En las leyes de las XII Tablas las regulaciones mercantiles se hacían por medic del bronce. Más tarde, como resultado de la necesidad del Estado y de las relaciones con el campo, se comenzó a acuñar monedas apareciendo la de una libra de bronce (llamada aes grave; la de media libra semis y la de un cuarto de libra, uncias). Estas monedas eran de plata y se mandaban a hacer a casas monetarias griegas con una inscripción "romano" "Roma". Esto era en el año 268. Las de oro empezaron a circular en el siglo III.

Estas monedas, como comprenderá, son costosísimas; prácticamente ningún particular puede adquirirlas. Están en los museos o en manos de familias muy antiguas que las han conservado durante siglos. Si usted quiere ver la más fabulosa colección numismática tiene que ir al Museo Británico. Hacer una colección pequeña es muy difícil en nuestro tiempo; sólo adquiriendo monedas actuales en todos los países tendría usted que viajar mucho y tener bastante dinero; las más apreciadas son las de oro. Le sugiero que, mejor, dedíquese a la filatelia. Es más entretenido, más barato y existe el intercambio entre los filatéticos del mundo entero. ¿Está usted complacido?

Efemérides de la semana

VIERNES 22 DE MARZO

1855.—Ejecutan en La Punta a Ramón Pintó, uno de los precursores de la lucha contra el dominio colonial español. Natural de Barcelona, estudió la carrera eclesiástica y profesó como monje jerónimo. Por sus ideas avanzadas, en 1824 tuvo que salir de España, y vino a Cuba, donde trabajó como profesor y, posteriormente, se dedicó al periodismo. Hombre de clara inteligencia y refinada cultura, luchó por el progreso moral de Cuba. Organizó una conspiración contra el poder colonial español, bajo la cual pretendió unir a todos los sojuzgados —blancos, negros, pobres—. Pero sus planes conspirativos fueron delatados, y Pintó fue detenido, junto a un crecido número de sus compañeros y condenado a morir en garrote.



SABADO 23 DE MARZO

1903.—Muere el patriota cubano Julio Sanguily. Nació en La Habana el 9 de noviembre de 1845, fue profesor del colegio "El Salvador", donde antes había sido alumno. Al estallar la revolución de Yara, inmediatamente se incorporó a las fuerzas mambisas. Sus actividades militares en la guerra de 1868 le permitieron alcanzar el grado de Mayor General. El rescate de Sanguily por el bravo Ignacio Agramonte constituye una de las más heroicas acciones de la gesta de 1868. En los comienzos de la guerra de 1895, fue arrestado por los españoles y condenado a cadena perpetua, pero la pena le fue conmutada por extrahamiento perpetuo en los dominios de España.



LUNES 25 DE MARZO

1903.—Nace el líder revolucionario antimperialista y fundador del Partido Comunista de Cuba Julio Antonio Mella. cursaba estudios en la Universidad de La Habana cuando se convirtió en uno de los más ardorosos combatientes contra la dictadura de Machado. Sin embargo, una de las más destacadas facetas de su vida fue su combatividad antimperialista y su demandada defensa de la causa de los trabajadores. Su verbo elocuente se dejó escuchar para defender el marxismo-leninismo y para combatir a la dictadura de Machado. Organizó demostraciones de protesta, por lo cual sufrió prisión y atropellos. A raíz de la huelga de hambre de 18 días que lo mantuvo al borde de la muerte, tuvo que exiliarse en México donde fue asesinado por sicarios al servicio de la dictadura de Machado el 10 de enero de 1929.



MIÉRCOLES 27 DE MARZO

1922.—Muere Antonio Zambrana Vázquez, quien había nacido en La Habana el 19 de junio de 1846. Abogado, profesor, periodista y orador, desde los primeros días de la revolución de 1868, se incorporó al movimiento liberador. Fue secretario de la Asamblea de Guáimaro. Viajó por los Estados Unidos, México y Chile, en comisión de servicios para la República en Armas. En Nueva York publicó su libro "Revolución de Cuba" y ofreció conferencias. Sin embargo, después del Pacto del Zanjón, se afilió al partido autonomista y después una activa campaña en defensa del autonomismo, desde las páginas del periódico "La Paz", que fundó en Baracoa. Más tarde emigró a Centroamérica y allí fue estadístico y magistrado.



LUNES 25 DE MARZO

1895.—Manifiesto de Montecristi. Martí y Máximo Gómez lanzan, en Montecristi, Santo Domingo, el manifiesto del Partido Revolucionario Cubano, que expone al mundo los propósitos que animaban a la revolución cubana. Luego de sustentar la tesis de la liberación mediante la lucha armada —en vez de por la evolución pacífica dentro del régimen colonial español, como sostenían los autonomistas—, el trascendental documento precisó que la guerra no era cruzada de odio contra el español neutral y honrado ni contra el cubano tímido o equivocado, sino que sólo sería inflexible con el crimen, el vicio y la inhumanidad. En el Manifiesto de Montecristi, Martí puso de relieve sus extraordinarias facultades para organizar, armonizar y unir a las fuerzas revolucionarias.



JUEVES 28 DE MARZO

1759.—Nace Francisco de Miranda, precursor de la lucha por la libertad de Venezuela. Luego de estudiar en la Universidad de Caracas, se trasladó a España, donde sirvió en las armas y obtuvo el grado de capitán. Luchó por la independencia norteamericana, estuvo en Cuba y recorrió diversos países latinoamericanos. Estuvo en numerosas capitales europeas, y, en 1793, marchó a París y se unió al ejército de la Revolución. Se distinguió en la guerra contra Prusia y en la conquista de Bélgica. A la caída de los girondinos, huyó de Francia y, en 1800, preparó en los Estados Unidos una expedición para liberar a Venezuela. Al fracasar ese movimiento, escapó a Londres y, en 1811, regresó a Venezuela con Bolívar. Después de participar en algunas batallas, fue hecho prisionero y el 14 de julio de 1812 murió en el castillo de Cádiz.

ésta es la
HISTORIA

panorama de la CIENCIA

COMPRIMIDOS

● **LEUCEMIA.**—Los gatos pueden, como los seres humanos, contraer leucemia, el llamado cáncer de la sangre. Esto fue comprobado por el Instituto Nacional de Cáncer de Estados Unidos, cuando un gato doméstico de 7 años fue llevado a ese centro por su dueño, pues perdía peso de modo constante. Las pruebas sanguíneas demostraron que el felino padecía de leucemia mielógena. El diagnóstico fue confirmado por la autopsia. Se tiene entendido que el caso es el primero reportado en gatos.

● **DIABETES.**—El Instituto de Biosíntesis de Proteína de la URSS ha obtenido una salita cristalina de la corteza del algodón y de las tusas de maíz. Es un polvo blanco parecido al azúcar granulado, fácilmente soluble en agua y de sabor agradable. Siendo tan dulce como el azúcar, los diabéticos pueden usarlo para endulzar sus alimentos, así como en compotas y dulces.

● **LASER.**—En el Instituto de Física de Moscú se ha obtenido un láser único en su especie. La potencia del generador alcanza 20,000 millones de vatios. Bajo la acción de su rayo cualquier materia puede transformarse casi al momento en plasma. Este nuevo generador de luz ofrece a los científicos soviéticos las posibilidades de estudiar la composición, la temperatura y otros enigmas del medio cósmico. El académico Ensov ha formulado una hipótesis de que con el tiempo semejantes rayos permitirán realizar la reacción termonuclear dirigida.



FRANCIA

EL MECANISMO DEL SUEÑO

ES sabido que nuestro cráneo aloja unos quince mil millones de neuronas o células nerviosas. Lo que representa una máquina eléctrica que opera maravillosamente, a pesar de su enorme tamaño. Es un mecanismo que ha construido el hombre. Para tratar de penetrar en la ordenada complejidad de sus mecanismos, se dispone de tres métodos. Uno, ya antiguo, consiste en producir destrucciones localizadas y observar las modificaciones que se producen en el comportamiento del individuo. A ese método se agrega uno más suave que recurre a drogas capaces de obrar sobre ciertas regiones del cerebro. El segundo método trata de imitar a la naturaleza, activando algunas regiones mediante excitaciones eléctricas. El tercero aprovecha la propiedad que tienen las células nerviosas y los nervios de atestiguar su actividad mediante variaciones de potencial, para lo cual se utilizan dos procedimientos: la electroencefalografía y los electrodos exploradores.

Los electroencefalogramas han permitido poner de manifiesto diferentes ritmos eléctricos del cerebro: las ondas alfa, emitidas cuando se encuentra en estado de descanso; las ondas beta; que aparecen cuando la mente está alerta; las ondas theta, que corresponden a fases afectivas, como la cólera, y las ondas delta, que caracterizan el sueño profundo.

Por otra parte, las finísimas agujas que se pueden implantar, sin causar daño, en la sustancia gris o en la blanca, y hasta en una sola célula, permiten, utilizándolas como electrodos, detectar la actividad eléctrica que se desarrolla. Esa técnica, iniciada en 1952 por el australiano Eccles, se ha desarrollado en

Francia gracias a los profesores Alfred Fessard, Albe-Fessard y Buser. Se emplea en el laboratorio de medicina experimental de la Facultad de Medicina de Lyon, conjuntamente con el método electroencefalo-gráfico, por el doctor Michel Jouvet, que se ha especializado en el estudio de los mecanismos del sueño.

El gato es el animal preferido por los neurofisiólogos, en primer lugar porque su caja craneana permite introducir con seguridad el electrodo en una estructura determinada. El paciente—anestesiado—es situado en un dispositivo mecánico, llamado estereotáxico, cuyas reglas graduadas suministran las tres coordenadas espaciales de la punta de la aguja; por medio de un tornillo micrométrico, ésta puede ser introducida micrón por micrón. Ciertos gatos, los "crónicos", llevan sus electrodos permanentemente implantados en el cráneo, lo que no parece molestarlos en lo absoluto. En lo que se refiere al estudio del sueño, el gato presenta también la ventaja de ser un grandísimo dormilón.

Sólo recientemente se ha podido abordar el problema del sueño fisiológicamente. Una de las primeras observaciones de importancia se debe a los fisiólogos Aserinsky y Kleitman, de Chicago, quienes comprobaron que los sueños siempre van acompañados de movimientos rápidos de los ojos, semejantes a los de una persona despierta que asiste a un espectáculo.

Algunos años después, William Dement, de Stanford, profundizó esas investigaciones. Más tarde Michel Jouvet hizo el descubrimiento—que abrió de modo decisivo el camino para las investigaciones que permiten comenzar a conocer la fisiología del sueño—de lo que se

denominado "fase paradójica." Comprobó que la actividad eléctrica del cerebro, medida cuando la persona duerme sin soñar, aumenta considerablemente cuando se produce un sueño (señalado por los movimientos oculares). Sin embargo, en esos momentos la persona duerme muy profundamente, como lo demuestra la dificultad que hay para despertarla.

La fase paradójica va acompañada, aparte de los movimientos de los ojos, por irregularidad en la respiración, modificaciones del ritmo cardíaco—el cual se acelera unas veces y otras se modera—y temblores en las extremidades y en los labios. Entre los movimientos concomitantes observados en el gato están los de las orejas, los bigotes y la cola. Otro signo de esa fase de sueño onírico es la desaparición total de la actividad muscular a nivel del cuello, actividad que persiste cuando el animal duerme sin soñar.

Así, pues, actualmente se dispone de un conjunto de criterios objetivos del estado del sueño. Se puede decir en qué momentos comienzan y terminan los sueños, cuánto tiempo duran; en suma, se puede saber si un sujeto dormido, animal o persona, está soñando o no. Los electrodos exploradores permiten a continuación reconocer las zonas cerebrales implicadas en esa actividad. De esa manera se ha podido precisar que el dormir sin soñar depende de un sistema de neuronas llamado "del rafé", que se extiende del bulbo al mesencéfalo. Ese sistema contrarresta la actividad del sistema de despertar, situado precisamente delante, a nivel del mesencéfalo. El sueño onírico es activado por unos centros situados más abajo, a nivel del rombencéfalo. Es un sistema "primitivo", anterior al del rafé. En efecto, se ha comprobado que en el recién nacido, como en el gatito, la fase paradójica puede manifestarse antes de la maduración de los mecanismos responsables del dormir sin soñar. La aparición periódica de la fase paradójica parece depender de la puesta en marcha de un mecanismo activo situado en el seno de la formación reticulada pontica.

El empleo prolongado de tranquilizantes o de inhibidores de los mecanismos cerebrales puede suprimir durante semanas la actividad onírica. Cuando cesa el efecto de esas drogas se produce una recuperación súbita del sueño paradójico, que ocupa entonces casi totalmente la duración del sueño. No se ha encontrado ningún estado patológico debido de manera cierta a la privación de sueños por medios farmacológicos, pero los trabajos de Dement parecen haber demostrado que la eliminación de los sueños despertando al paciente cada vez que comienza a dormir puede ocasionar en ciertos casos perturbaciones mentales semejantes en una sobre-excitación o en un tipo de persecución paranoica.

En esos experimentos, cuando después se deja a la persona (o al gato) soñar todo lo que quiera, se comprueba que tenía necesidad de cierta cantidad de sueños: en efecto, el tiempo ocupado por los sueños aumenta; el organismo parece tratar de recuperar los sueños perdidos, de pagar una "deuda onírica." Y puede plantearse la duda de si no habrá a la larga efectos acumulativos, capaces de conducir a perturbaciones psicopatológicas.

Por otra parte, cuando una lesión en el rombencéfalo priva al gato de sueño onírico, al cabo de unos días el animal se comporta como un alucinado, y muere a los tres meses. Todas esas observaciones conducen a la conclusión de que, para un organismo normal, los sueños constituyen una necesidad fisiológica. Es decir, que no podríamos vivir sin soñar.

Una ciencia nueva se constituye, pues, en la que necesariamente se habrá de pasar de la neurología a la bioquímica, base de la biología, para tratar de descifrar un sutil y complicado mecanismo en el que intervienen factores tan diversos como las enzimas y las hormonas. Son los bioquímicos los que nos revelarán, en el futuro, la clave química de los sueños.

GRAN BRETAÑA

¿ES INNECESARIO GUARDAR CAMA?



CUANDO un niño contrae el sarampión, la rubéola, las paperas o la varicela, invadirlo se le hace guardar cama, se le aísla de sus hermanos, deja de ir a la escuela durante varias semanas, se le pone una dieta ligera y se le dan medicinas. ¿Pero, por qué? ¿Qué beneficio aportan esas medidas? Según el profesor R. S. Illingworth, del Departamento de Salud Infantil de la Universidad de Sheffield, en realidad hacen poco bien; su práctica continuada es un ejemplo de mitología médica.

El descanso en cama, dice el profesor Illingworth, no sólo suele recomendarse para los niños que tienen una de esas cuatro infecciones, sino también para los que sufren de dolor de estómago, dolor de cabeza, inflamación de la garganta, una fiebre ligera, catarro o diarrea. Durante la etapa febril del sarampión, por ejemplo, los niños pueden preferir quedarse en la cama, mientras los que padecen de hepatitis infecciosa deben permanecer en cama para evitar lesiones en el hígado; sin embargo, en cuanto a las infecciones comunes, "no conozco", dice el profesor Illingworth, "ningún mecanismo fisiológico que pudiera hacer que el niño se recuperara más rápidamente sentado en la cama que sentado en una silla." Investigaciones recientes han probado que los niños a los que, contra su

voluntad, se les hace quedarse en la cama desarrollan tanta actividad como si se les dejara levantarse. Además, se aburren, no duermen bien y pueden presentar trastornos de conducta.

Según Illingworth, la cuarentena es otra práctica tan común como falaz. En el pasado las cuarentenas no pudieron impedir la propagación de las enfermedades infecciosas, y "no es cierto que algunos niños pueden llevar el contagio del sarampión, la rubéola, la varicela o las paperas a la escuela sin ser afectados ellos mismos." También es "generalmente inútil" tratar de aislar a un niño infectado de los demás niños de la familia. Cuando se ha hecho el diagnóstico, siempre ha pasado ya la etapa más contagiosa de la enfermedad y ya los otros niños han estado en contacto con el germen. En todo caso, siempre es preferible que un individuo contraiga esas enfermedades en la infancia que en la edad adulta.

Aunque es evidente que no se debe dejar que, después de una de esas enfermedades, el niño regrese a la escuela sin estar totalmente recuperado, en la mayoría de los casos, afirma el profesor Illingworth, se les mantiene sin ir a la escuela por un tiempo demasiado largo, por la falsa creencia de que siguen consti-

(Continúa en la Página 113)

LA CIENCIA EN LA AGRICULTURA

VITAMINA B₂

FUNCIONES BIOLÓGICAS

El más importante papel de la vitamina B₂ o riboflavina es el de constituir el grupo prostético del fermento amarillo indispensable en los procesos oxidoreductores celulares. Regula el aumento de peso en los animales, actuando como excitante del crecimiento. Interviene, con la vitamina B₁, en el metabolismo del tejido nervioso. Coopera en la función visual, estimulando específicamente el nervio óptico y favoreciendo, por su fluorescencia, el cambio de longitud de onda de algunas radiaciones luminosas. Es posible que evite la formación de ciertos tipos de cataratas. Protege la célula hepática frente a los agentes productores de cirrosis, y a la piel contra algunas dermatitis generalizadas.

AVITAMINOSIS E HIPOVITAMINOSIS

Los tipos espontáneos de arriboflavinosis son raros en los animales domésticos y no bien conocidos, debido, por una parte, a su gran difusión en la naturaleza y, por otra, a la síntesis microbiana. A deficiencia de la B₂ deben atribuirse algunas formas de anemia, de dermatitis, de alopecia, de cataratas y de otras enfermedades oculares, y trastornos nerviosos en algunas especies.

En el pollo los síntomas esenciales son: detención del crecimiento, diarreas y degeneración de los nervios, con una parálisis muy típica de la parte distal de las extremidades, descrita por Phillips-Engel con el nombre de curled-toes (dedos retorcidos); en el pavollo acompaña a las alteraciones descritas como dermatitis difusa. En el cerdo, dermatitis en los flancos y en el dorso y contracturas musculares. En el caballo la carencia de riboflavina interviene en la repetición de los accesos de oftalmía periódica. En el perro se caracteriza por vómitos, diarreas sanguíneas, anemia, gran adelgazamiento y trastornos nerviosos convulsivos, muriendo el animal en estado de colapso.

No se han observado alteraciones hipervitaminósicas ni aun con las más fuertes dosis de vitamina B₂.

NUEVOS HORIZONTES EN LA ANTARTIDA

HASTA 1955 la Antártida era un manchón blanco en el mapa del mundo, un lugar completamente desconocido. Ese año, como parte de su contribución al Año Geofísico Internacional, la Unión Soviética envió una expedición a la Antártida y al océano Antártico, que la rodea.

El interior, donde la expedición practicó investigaciones, era territorio virgen.

Los exploradores polares soviéticos hicieron uso de la amplia experiencia ártica de la nación. Trabajando en las condiciones más rigurosas, construyeron Mirny, un observatorio de primera clase, y las estaciones Gasis, Pionerskaya, Komsomolskaya, Vostok, S-vetskaya, Lazarevskaya, Novolazarevskaya y Molodetskaya. Se emprendieron caminatas en extremo interesantes y largas a ciertas regiones "en blanco", específicamente al polo sur geomagnético, al polo sur geográfico y al polo de relativa inaccesibilidad.

Los exploradores llevaron a cabo un programa de investigación de largo alcance que



Una tormenta de nieve en el observatorio de Mirny.

incluía geografía, meteorología, aerología, geofísica, oceanología, geología, glaciología, biología y otros campos de la ciencia.

En la Antártida se hicieron muchos descubrimientos. La estación Vostok, por ejemplo, resultó estar en el polo del frío. La temperatura mínima que se registró en el aire fue de 88.3 grados centígrados bajo cero, mientras la temperatura media en agosto era de 71 grados bajo cero.

Se comprobó que la superficie del casquete de hielo era de doce millones de kilómetros cuadrados. El volumen del hielo continental se calculó con gran exactitud. Se estimó que el hielo de la Antártida, se derritiera, el nivel de los océanos del mundo subiría de 50 a 60 metros.

Los investigadores dejaron sentado el hecho de que la Antártida es un continente y no un archipiélago y que el peso del casquete polar de hielo ha hecho que la tierra se hunda casi 600 metros. Al mapa de la Antártida se le han añadido unos 500 nombres rusos. Se ha comprobado que, aparte de las ballenas, las aguas de la Antártida poseen vastos recursos explotados.

La red de las estaciones meteorológicas construidas en la Antártida ha suministrado se vículos sinópticos a la flota ballenera y a los aviones soviéticos en el hemisferio meridional.

Una corriente regular de información meteorológica procedente del hemisferio sur es de gran importancia para el estudio del estado atmosférico en el mundo entero. Las técnicas de predicción del tiempo no pueden desarrollarse eficazmente sin un amplio estudio de

las condiciones meteorológicas de la Antártida, su casquete de hielo y la circulación del agua en el océano Antártico.

Los científicos opinan que el sexto continente es una región importante y conveniente para el estudio de varios fenómenos geofísicos que influyen considerablemente en las condiciones de las comunicaciones radiales de largo alcance y los vuelos de los satélites artificiales de la Tierra.

La Antártida es rica en recursos minerales, especialmente en oro, berilio, diamantes, materiales radiactivos, mica, cristal y grafito. Un estudio de la estructura geológica de la Antártida incrementará sensiblemente nuestros conocimientos sobre la estructura de la Tierra como un todo y del hemisferio sur en particular.

La aclimatación del hombre y la adaptación de los equipos a las condiciones que imperan en la Antártida, casi tan rigurosas como las del espacio exterior, son de interés científico. Según la revista norteamericana *Missiles and Space*, los especialistas piensan hacer uso de la Antártida como terreno de prueba para las estaciones lunares y las cabinas de las futuras naves lunares, así como para el adiestramiento de los cosmonautas.

Los buques mercantes están aumentando su tonELAJE y su velocidad a un ritmo muy rápido. Ya algunos barcos tropiezan con dificultades para pasar por los angostos canales de Suez y Panamá. Con tal motivo, el desarrollo de la vegetación por aguas subantárticas y antárticas se tornará de vital importancia en el futuro inmediato. Se necesita practicar más investigaciones para garantizar condiciones normales de navegación.

Por razones geográficas e históricas, la Antártida es de considerable interés para muchos países. En 1959, doce naciones firmaron el primer convenio internacional sobre la Antártida. Ello fue resultado directo de la cooperación científica internacional. El convenio preceptúa que la Antártida se utilizará solamente para fines pacíficos y prohíbe cualquier tipo de actividad militar allí, incluyendo el establecimiento de bases militares o fortificaciones. El artículo que prohíbe las explosiones



Las grietas como ésta son lo más aterrador de la Antártida. A veces tienen kilómetros de profundidad.

nucleares en la Antártida es particularmente importante.

Es menester explorar el enorme continente helado tan cabalmente como otras regiones del globo. El plan soviético a largo plazo para investigaciones en la Antártida incluye el estudio de todos los procesos que tienen lugar en la corteza de la Tierra, en las profundidades del océano, en el casquete de hielo polar, en la atmósfera y más allá de ésta.

En los próximos cinco años los científicos soviéticos harán todo lo posible por descubrir medios eficaces para utilizar los recursos del océano Antártico, con el objeto de descubrir métodos para explotar la riqueza natural de la Antártida y aumentar los conocimientos que ya se han acumulado en cuanto al clima y los procesos geofísicos en la atmósfera superior del continente más meridional del mundo.—(TAM).

LAS RATAS TIENEN "RADAR"



Las ratas, como los murciélagos, tienen un sistema de "radar" para orientarse en la oscuridad, según se ha descubierto recientemente.

En efecto, se han hecho experimentos con ratas a las que se les han vendado los ojos y, a pesar de eso, han sido capaces de localizar los obstáculos por medio de ultrasonidos que esos animales emiten y luego captan cuando se reflejan en los objetos.

En uno de esos experimentos se colocó a las ratas con los ojos vendados en un laberinto sencillo. A ocho pulgadas de distancia había dos caminos que conducían a una caja con alimentos. La rata podía escoger cualquiera de los dos.

Lo que solía ocurrir era lo siguiente. La rata se quedaba tranquila en el punto de partida, levantaba la cabeza, abría la boca y movía la cabeza como tratando de ver a su alrededor. Después de un momento de vacilación, el animalito salía corriendo hacia uno de los dos caminos que conducían hasta el alimento.

Pero si se ponían unas barreras diagonales antes de las entradas de los dos caminos, los movimientos de las ratas se hacían mucho menos ciertos, pues en esas condiciones los ultrasonidos no eran reflejados hacia atrás, sino hacia los lados. También las ratas perdían seguridad cuando se les tapaban los oídos.

LOS RUIDOS EN LOS OÍDOS



El ruido en los oídos es a veces el primer síntoma de una grave enfermedad.

La sensación de ruido puede ser permanente o temporal, débil o intensa, en uno o en los dos oídos. Su carácter es también muy variado. A veces recuerda el chirrido de un grillo, el murmullo de un arroyo, el jactar de una locomotora o el ruido de las olas del mar. Por lo general se acentúa con el silencio, con el insomnio y después de las emociones o traumatismos.

¿Cómo aparecen los llamados ruidos subjetivos?

El movimiento de la sangre en los vasos va acompañado de oscilaciones de las paredes

CANADA

QUESO DE SOYA

TRADICIONALMENTE el queso se hace coagulando la leche por medio de un cultivo bacteriano, lo que va seguido de un proceso de filtración del agua y maduración. Es un alimento nutritivo de alto contenido en proteínas y que no se deteriora fácilmente.

Y. D. Hang y H. Jackson, de la Universidad de Alberta, Canadá, informaron recientemente sobre los experimentos que están haciendo con vistas a obtener "queso" vegetal a partir del frijol de soya. Esta es una magnífica fuente de proteínas y desde hace tiempo constituye un elemento importante en la dieta de muchos asiáticos; pero el frijol crudo es difícil de digerir, y no todos los procedimientos tradicionales para prepararlo lo hacen agradable al paladar.

Hang y Jackson comenzaron por preparar una "leche de frijol de soya" macerando los granos en agua, filtrando el líquido resultante y sometiendo al autoclave para esterilizarlo y quitarle el sabor "a frijoles". Convertieron esa leche en queso por medio de sulfato de calcio, ácido acético o los cultivos bacterianos empleados en el queso ordinario. Aunque el ácido acético era el que provocaba una mayor precipitación de proteínas, no proporcionaba la textura y la solidez del queso de leche.

También se hicieron versiones mixtas, utilizando al mismo tiempo leche y frijol de soya; esa variante disminuía el tiempo de coagulación y proporcionaba un queso más sabroso. Los nuevos quesos, barnizados con cera a la manera habitual, podían ser almacenados durante meses sin que se deterioraran y tenían un alto poder nutritivo.

Los investigadores piensan ahora estudiar los moldes prototípicos que se usan en la fabricación de quesos como el Camembert y el Roquefort. El resultado podría ser quesos vegetales de ciertas pretensiones gastronómicas.

de éstos, lo que origina el denominado ruido fisiológico. El ser humano se acostumbra a esa fuente permanente de sonido y deja de reaccionar a él. Por otra parte, la intensidad del ruido fisiológico es insignificante. Los sonidos que rodean al hombre en su vida ordinaria son más intensos que el ruido subjetivo. Pero sí se coloca al hombre en una cámara que no deje pasar los sonidos del medio exterior, comienza a escuchar sus propios ruidos fisiológicos.

Algo parecido se observa en los casos en que, por una u otra causa, perdemos la facultad de oír, cuando el conducto auditivo se obtura con el cerumen, en los casos de otitis del oído medio y de otosclerosis y en los procesos inflamatorios del conducto auditivo. Ocurre lo mismo cuando en el conducto caen cuerpos extraños (algodón, pedazos de madera, etc.).

El ruido en los oídos es uno de los síntomas principales de la hipertensión arterial. Aparece cuando se eleva la presión arterial y desaparece después de tomar medicamentos hipotensores.

En ciertos casos está relacionado con la excitación inmediata del nervio auditivo. Así ocurre en los traumatismos cerebrales, en las enfermedades infecciosas (fiebre tifóidea, gripe, paperas, escarlatina, sarampión, sífilis), en que las toxinas microbianas afectan al nervio auditivo, en los casos de compresión del nervio por un tumor, cuando se produce la irritación por sustancias venenosas (arsénico, mercurio), así como por la acción de algunos medicamentos (quinina, preparados de ácido salicílico y ciertos antibióticos).

La anemia, las enfermedades de la tiroides y las avitaminosis, que se reflejan negativamente en el estado del organismo, afectan también el nervio auditivo, produciendo ruidos en los oídos, que cesan solamente con la curación completa de la enfermedad. Los pacientes que padecen la enfermedad de Meniere los sienten también casi permanentemente.

El ruido aparece también en aquellos casos en que el proceso inflamatorio se propaga desde la nasofaringe hasta la mucosa de la trompa de Eustaquio. Si no se trata la inflamación, la membrana del tímpano se adhiere a la pared opuesta de la cavidad timpánica, acarreado la inmovilidad de los huesecillos del oído y produciendo la disminución permanente de la audición.

La aparición del ruido depende a veces de la permanencia en un ambiente de grandes oscilaciones de la presión atmosférica (trabajos de los buzos, vuelos a gran altura). Tan pronto como se vuelve a las condiciones de vida ordinarias el ruido desaparece.

Según las causas que originan el ruido, así son su profilaxis y su tratamiento.

Cuando se debe a enfermedades del sistema cardiovascular, a la anemia o a la avitaminosis, el tratamiento corresponde al médico internista. En esos casos el enfermo debe cuidar de dormir ocho horas diarias, evitar el

agotamiento y las emociones innecesarias y permanecer al aire libre el mayor tiempo posible. Debe dejar de fumar y de tomar bebidas alcohólicas, especias y té o café fuertes. La alimentación, en lo fundamental, debe ser vegetariana, rica en vitaminas. Por indicación del médico se pueden tomar preparados de valeriana, hipnóticos, bromuros y otros medicamentos que normalizan la actividad del sistema nervioso, bajan la presión arterial y mejoran el metabolismo. En algunos casos se observa un efecto beneficioso sobre el sistema nervioso con el bloqueo cervicocéfalo intratrasal e intracervical.

(Continúa en la Página 113)

O. M. S.

CONTRA EL ASCARIS

La Organización Mundial de la Salud (O.M.S.) tiene planificada una ofensiva general contra la ascariasis, enfermedad causada por la lombriz parásitaria llamada *Ascaris lumbricoides*. Se calcula que esa enfermedad afecta a unos 650 millones de personas en todo el mundo, pero muy pocas se someten a tratamiento. Como se dispuso de una droga eficiente, la piperazina, la O.M.S. ha seleccionado la ascariasis entre todas las afecciones parasitarias a modo de prueba. Si las medidas de control a gran escala dan buenos resultados, ello abrirá el camino para lanzarse al ataque contra otras enfermedades ocasionadas por parásitos intestinales.

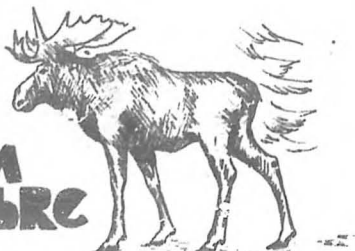
La propagación de la enfermedad es variable. En América del Norte la ascariasis afecta del 1 al 20 por ciento de la población, según la localidad. En Holanda hay zonas rurales donde la padece el 45 por ciento de los niños, cifra que se eleva al 75 por ciento en ciertos lugares de Italia. Su importancia es aún mayor en los países subdesarrollados. Investigaciones llevadas a cabo recientemente por la O.M.S. muestran que el promedio es de no menos del 50 por ciento en varios países de África, Asia y América del Sur. Se piensa que la mortalidad provocada por la ascariasis es alta, sobre todo en algunas regiones. Por ejemplo, entre los aborígenes de Queensland, Australia, la mortalidad infantil constante del 29 al 54 por ciento del total de defunciones "a cada localidad, y se pensaba que la causa principal era la neumonía. Sin embargo, el tratamiento masivo de la ascariasis en los niños redujo la mortalidad infantil al 8 por ciento. El debilitamiento provocado por la enfermedad es muy serio también. La presencia de las lombrices rebaja el nivel de nutrición del organismo y hace al individuo mucho más susceptible de contraer enfermedades infecciosas.

DEL RENO



TODO AL SERVICIO

DEL HOMBRE



La familia de los ciervos y entre ellos el reno, inspiran un tierno sentimiento de simpatía que de veras resulta difícil de explicar. Quizás ello se deba a su gallarda y esbelta figura unida a esa lánguida y carifosa mirada que parecen, o tal vez sea producto del inconsciente agradecimiento que le profesamos por los múltiples beneficios que le reporta al hombre. Este último puede no ser del total dominio popular, pero lo cierto es que es así. Como complemento a todo esto se ha convertido en un símbolo arraigado de los alegres y ansiosos días de fin de año. Tan es así, que es raro ver alguna postal navideña o adorno de esos días que no presente a uno de estos animales seres.

Siendo este el caso resulta lógico y hasta obligado que los conocedores mejor.

El reno ha sido llamado en ocasiones "El camello del desierto helado", calificativo que se ha ganado por la importancia y valiosa cooperación que le brinda al hombre en las inhóspitas regiones cubiertas de nieve, al igual que lo hace el camello en las desoladas y ardientes arenas del desierto.

Tan valioso animal habita en las regiones norte de Europa, Asia y América incluyendo Alaska, donde también es conocido por Caribú. Pero no crea que siempre hubo renos en Alaska, pues los primeros fueron traídos a Teller por los Estados Unidos procedentes de Laponia y se adaptaron tan bien y tan rápido a su nuevo hogar, que actualmente hay

mucho más de 200 por cada uno de los importados en 1892.

Como norma, las hembras sólo tienen un cervatillo cada primavera, el que rápidamente cobra fuerza a una velocidad tal, que sólo pocas horas después de nacido está lo suficientemente fuerte para echarse a correr. Precisamente el inusitado incremento de estas criaturas en Alaska se debe mayormente al hecho de que los cervatillos son muy fuertes y saludables y además cuentan con la protección del hombre contra sus acérrimos y naturales enemigos, el oso y el lobo. Como consecuencia de todo esto, casi todos crecen hasta llegar a ser adultos. Otro factor que contribuye a la rápida multiplicación de la manada, es que la hembra está apta para concebir cervatillos cuando sólo tiene 2 años de edad.

Una rara característica de estos animales es el color de su espeso pelaje, que en verano es rojo pardusco y en invierno muestra un tono mucho más rubio.

El reno es el único miembro de la familia de los ciervos que, tanto la hembra como el macho, poseen astas o cuernos, las que además son muy raras. Las del macho son mayores que las de las hembras y las de ambas se desprenden en cada primavera y les crecen de nuevo a finales del verano o comienzos del otoño. Cuando empiezan a renacer están cubiertas por una suave piel llamada "terciopelo" que posteriormente se seca y que ellos frotan contra las rocas o troncos de los árboles. Las

astas de las hembras se desprenden mucho más tarde que las de los machos, lo que las provee de una efectiva arma para ahuyentar a estos últimos de las zonas donde se alimentan sus cervatillos.

El reno sólo emplea estas astas o cuernos como arma y no como algunas personas creen, para quebrar la nieve que cubre su pasto en el invierno. Para lograr eso emplea sus cascos delanteros, con los que se abre paso en la capa de nieve y escarba hasta llegar al objetivo.

Esta criatura es muy particular para su alimentación. En verano pasta donde hay musgos tiernos, plantas parecidas a éstas llamadas líquenes, hierbas u hongos, mientras que en invierno solamente come musgos. Se estima que existen alrededor de 200,000 millas cuadradas de lomas y llanos en Alaska cubiertas con este tipo de musgo, el cual sólo sirve de alimento al reno, pues ningún otro animal útil lo come. De esto se desprende obviamente que si no fuera por ellos la región estaría prácticamente despoblada de animales. Esta vasta área, sin embargo, pudiera proveer pasto excelente para nada menos que diez millones de renos. Por lo tanto, no es de extrañar que esta región se convirtiera en un criadero gigante de estos valiosísimos animales.

El mismo es útil desde muchos puntos de vista. Por ejemplo, su leche, de la cual también se hace queso, su carne es apreciada y de delicioso sabor, su piel se emplea en la confección de ropas, artículos de cuero, etc., sus tendones se utilizan para cuerdas de arcos y cuando éstos se desmenuzan se usan también como hilos. Pero como si todo esto fuera poco, de los cuernos se hace pegamento y de sus huesos cucharas y otros utensilios. Si usted pensó que ahí terminaba su utilidad se equivocó, pues en Laponia y otros países donde habitan, son entrenados como bestias de carga, pudiendo una pareja de ellos tirar de un trineo a través de una asombrosa distancia de 100 millas en un solo día, aunque esté cargado y en las difíciles condiciones que le impone la nieve.

Los habitantes de las regiones nortías antes mencionadas, a menudo poseen manadas de renos integradas hasta por 1,000 ó más, y de hecho la solvencia de estas personas no se mide por la cantidad de dinero, sino por el número de estos preciados seres que tengan. Por esta razón los conservan cuidadosamente, reduciendo al mínimo la posibilidad de que sean atacados por los fieros y hambrientos lobos y osos que deambulan por esas extensas llanuras cubiertas totalmente de nieve.

Es presumible que poseyendo todos estos datos, afianzaremos aún más la tierna simpatía por estas criaturas a las que hacíamos referencias al principio de este trabajo.—(Traducción y versión libre de Emilia Mass).

ES INNECESARIO...

(Continuación)

de un peligro de contagio. En realidad el sarampión sólo es contagioso desde cinco o seis días antes de aparecer la erupción hasta seis días después de su aparición, siempre que el niño no tenga fiebre; la rubéola es infecciosa desde el día anterior a la erupción hasta dos días después de aparecer ésta; las paperas, desde dos días antes de la inflamación de las glándulas parótidas hasta que desaparece la inflamación; la varicela, desde un día antes de la erupción hasta seis días después de su brote.

Por otra parte, algunos médicos recomiendan una dieta ligera en esos casos; "con tal de que el apetito sea normal, no veo ninguna razón para eso", afirma el profesor Illingworth, quien, en cuanto a medicamentos, sólo considera necesarios los antibióticos para evitar las complicaciones del sarampión y los sedantes para aliviar los dolores de las paperas.

LOS RUIDOS...

(Continuación)

Si la aparición del ruido está relacionada con una enfermedad infecciosa o endocrina, es preciso ante todo tratar esa enfermedad.

En las afecciones del oído medio, inflamación de la trompa de Eustaquio y obstrucción del conducto auditivo con cerumen o con cuerpos extraños, hay que dirigirse al otolaringólogo. El cerumen se lava fácilmente con agua templada, y los procesos inflamatorios del oído se liquidan con medicamentos y tratamientos fisioterapéuticos.

Los afectados de otosclerosis, tumoraciones, adherencias de la membrana del tímpano u otros trastornos patológicos del oído externo y medio requieren un tratamiento quirúrgico. Cuanto antes se comience el tratamiento del ruido en los oídos, tanto mejor. Tan pronto aparezca ese ruido hay que dirigirse al médico.

EL ARTE...

(Continuación)

espada corta de doble filo y puñal de punta y los tridentes los usaban en combate de cuerpo a cuerpo; poseían, además, lanzas pesadas para arrojar hasta a dos metros de distancia y el golpe era tan fuerte que podía traspasar el cuero y coraza, matar al hombre o dejarlo fuera de combate. La caballería se la cubrían con yelmos metálicos, el torax con corcos, también metálicos, llevaban en la mano izquierda el escudo de madera, muy fuerte, forrado de cuero y las piernas cubiertas con polainas.

El Ejército Consular Romano estaba constituido solamente por ciudadanos (los esclavos no podían pertenecer a él), pero Roma dispuso también, de ejércitos aliados. El propio estaba dirigido por los consules mientras que los cuadros inferiores eran elegidos entre los aliados. En el período más antiguo de la República el ejército estuvo formado por cuatro legiones divididas en dos ejércitos. Una de las organizaciones mejores de los romanos fue el campamento.

Este ha variado poco y en líneas generales se continúa usando el estilo clásico tradicional del Ejército Romano que se levantaba en terreno protegido, amplio y de muy difícil acceso. Era rectangular y su construcción estaba bien planeada, representando una edificación sólida y, desde el punto de vista organizativo, una institución, centro de las operaciones. Se circundaba por una valla y una empalizada y tenía cuatro puertas (una por cada lado) en la que se situaban "centinelas" bien armados. En su interior había almacenes, calles, plazas, y se alzaban las tiendas (carpas), ocupando, cada división de tropa, la que le correspondía. La del Jefe estaba en el centro y tenía salones para reuniones y en ella se celebraba el culto. Los campamentos fueron permanentes (para estancias largas en determinadas localidades) y provisionales que se levantaban después de las largas marchas. Desde los primeros se dirigían las operaciones. Los soldados "allan" a "recorridos de reconocimiento" y regresaban con los informes o a combatir y si eran derrotados volvían al campamento que era siempre un refugio. Los ataques por sorpresa al campamento eran casi imposibles pues constituía una fortaleza bien edificada, muy escondida y una base de armamentos que el enemigo difícilmente podía conquistar. Era inexpugnable.

A la buena organización de los campamentos romanos se le adjudica el triunfo III la técnica de asedio estaba ya muy desarrollada. Roma, a diferencia de los griegos, creadores teóricos en otras formas ideológicas, fue gran constructora de la vida. Organizó un poderoso Estado, el más definido en todas las formas que preceden al Estado Nacional; creó el Derecho y llevó el arte militar a un nivel que nunca había conocido el mundo antiguo. Durante el Imperio entra en la escena histórica lo que luego va a ser Europa. Se latiniza el Occidente y recibe los moldes de sentir y pensar. Impulsó Roma construcciones grandiosas para mejorar el ambiente material. Los muros de la ciudad, los templos, las termas, las calles, los puentes, los acueductos poseían el máximo de comodidad en su época y hacia el fin de la República Roma es ya la gran metrópoli del Mediterráneo cuyos retóricos llevaron a España un lenguaje elegante, expresivo y fluido, una cultura que por algo se llama latina y un espíritu constructivo cuyas superpervivencias encontramos no sólo en toda Italia y sus islas sino también en España y la antigua Galla.

SERGIO GONZALEZ...

(Continuación)

midable a la anunciada huelga general que no llega a producirse hasta después de su muerte. Acercando y proyectando varios hechos revolucionarios, cada vez más ambiciosos, y coordinando enlaces y contactos, entre los diversos sectores obreros para la escarada huelga, llega la mañana del 18 de marzo a una casa de la calle K entre 21 y 23, en el Vedado, que ya estaba ocupada por los sicarios de la tiranía. Dentro

estaba el conocido geniraro "Pistolita", hombre de confianza del fiscal Esteban Ventura, que lo esperaba agazapado, junto con tres o cuatro hombres más. Al entrar, se avalanzaron sobre él, estableciéndose una brutal lucha donde Sergio se enfrentó, encarnizada y denodadamente a los espíritus.

Al triunfo de la revolución el asesino "Pistolita", antes de ser ajusticiado, contaría que Sergio ofreció una tenaz resistencia y que sólo pudieron apresarlo porque en medio de la encendida lucha recibió un golpe que le privó del conocimiento, sin darle oportunidad a empuñar su arma. Las bestias asesinas, que tenían con el azul de su oprobioso uniforme el negro abismo de sus entrañas, saciarían en el cuerpo aprisionado de Sergio todos los merbosos impulsos de sus lobardes instintos y de su baja moral. Esa misma noche lo sacarían en unión de Juan Borrell y de Bernardino García, "Mótica", apareciendo al otro día sus cadáveres terriblemente torturados.

Sergio está y estará siempre presente en este proceso porque llevaba en su conciencia la savia nueva de esta Cuba socialista de hoy, que construimos en virtud de los que como él nada escatimaron para su logro. Era de esos hombres que saben crecerse y hacen crecer; a los demás hasta el heroísmo y la luz; que saben conducir y mandar; obedecer y actuar cuando es preciso. Fue sin duda un impulso para el proceso revolucionario que le tocó vivir y constituye acicate y empuje para sus compañeros de acción. Su lecha puede tomarse como ejemplo de abnegación y coraje para las generaciones venideras.

MENDICERO...

(Continuación)

modificación origina otras, por lo cual se comprende también que el presupuesto es elástico. El avión está equipado con 4 reactores, cada uno de los cuales ofrece un empuje máximo al despegue de 17,000 kilos. Cuando los cuatro funcionan conjuntamente, la potencia obtenida es la correspondiente a 5,500 automóviles de turismo.

El consumo de aire, que para el avión supersónico es tan vital como para los seres humanos, se presentará la capacidad respiratoria de un millón de personas.

Un problema crucial es el del "silenciador". En efecto, como todos los aparatos supersónicos, el franquear la barrera del sonido presenta el peligro de originar perturbaciones auditivas desagradables para los habitantes de las zonas sobrevoladas por el avión.

Equipado con sistemas perfeccionados de navegación de inercia y de aterrizaje automático, "Concorde" dispondrá igualmente de un director de vuelo al despegue, así como de un piloto automático y de dispositivos de autoestabilización. Entre las particularidades más notables del "Concorde", figuran ciertamente las entradas de aire y las toberas de "configuración variable", así como el morro basculante. Se baja para facilitar a la tripulación una excelente visibilidad de la pista al despegue, y se levanta, poco después del despegue,

para reducir la resistencia al avance y para proteger el parabrisas.

En lo referente a los pasajeros, la comodidad es grande. El fuselaje del "Concorde" está equipado con falsas ventanillas. Por razones psicológicas, su presencia es impropia, principalmente para las personas que sufren de claustrofobia. En la cabina, las butacas están dispuestas por filas de cuatro, lo que evitará el deterioro de la plaza central. La cabina es insonorizada.

No se ha descuidado nada de lo relativo al motor. Cuando "Concorde" entre en servicio, habrá efectuado ya un programa de más de 11,000 horas de ensayos en el banco, y de más de 17,000 horas de prueba en vuelo. Participarán de las pruebas, los dos prototipos de los tres primeros aviones de serie. Cada uno de los prototipos llevará equipos, con un peso total de 12 toneladas, capaces de vigilar la evolución de unos 3,000 parámetros diferentes.

A propósito de las pruebas en vuelo, señalaremos la construcción de un edificio especial en Toulouse, que debe desempeñar el papel de silenciador. A su salida del reactor, los gases se mezclan con el aire atmosférico en una cámara. La mezcla atraviesa dos tubos y termina en una torre de insonorización. Esta precaución es útil para preservar la tranquilidad de los vecinos.

La resistencia del parabrisas a los choques fue experimentada por medio de un cañón de aire comprimido. El cuerpo de un pájaro muerto fue proyectado a gran velocidad sobre los puntos sensibles del parabrisas, y éste resistió muy bien las diferentes tentativas.

Pronto se realizarán las primeras pruebas en vuelo del "Concorde".

Gerard Auger "Pages de France".

CURIOSIDADES

Cuien identificó primeramente a este pez fue el profesor J. L. B. Smith, que acaba de morir. El coclacant es un pez grande, poco, de una especie muy primitiva que vivía hace cien millones de años, y del que no se conocía hasta hace treinta años nada más que fósiles. Grande fue la sorpresa del profesor Smith cuando le apartaron en 1938 un pez pescado en el Océano Índico, en el cual reconoció ese animal prehistórico. El descubrimiento causó gran sensación en aquella época en el mundo. Después se han pescado unos veinte coclacantes en las aguas cercanas a Madagascar.

Bohemia

Avanzada de la Independencia
ocupada San Pedro

Directores:
"BIBIOTECA DE LA OSA"

Teléfono:
Redacción: 70-3466
Administración: 70-6346
Distribución: 70-4480

Humorismo



—Espérame un minuto, tengo que hacerle el almuerzo a mi marido.



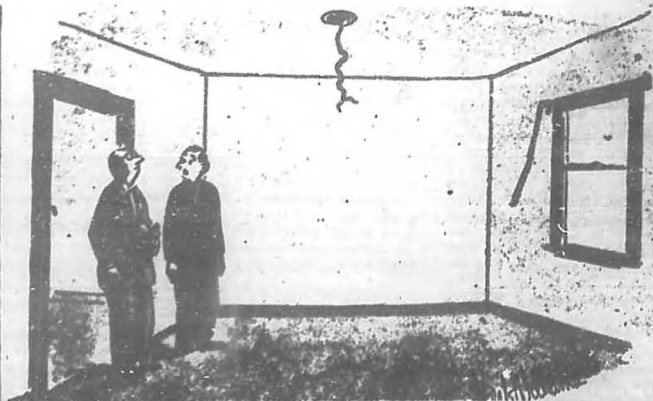
—Venía a que me resolviera mi problema de álgebra...



—Muy linda tu trusa, Nenita, pero terriblemente cara por centímetro cuadrado...



—¿Que usted es el masajista que pedí por teléfono? ¡Entonces, quién es el que me está dando masaje?



—Siento no tener un asiento que ofrecerle. Mi mujer empaquetó todas sus cosas y se fue a casa de su madre.



El tiempo es curable **HAZTE A PRUEBA CITOLÓGICA**