



© Coca-Cola

Juventud... alegría... ¡y Coca-Cola bien fría!

En esos momentos inolvidables, de diversión y camaradería, está siempre presente Coca-Cola bien fría. Coca-Cola brinda amistad. Coca-Cola es deliciosa a toda hora. En la casa... en el trabajo... dondequiera que esté... haga de cualquier pausa, "la pausa que refresca" ¡con Coca-Cola bien fría!



Por eso, sea quien sea... esté donde esté... tome Coca-Cola bien fría!



15¢

CARNAVAL



Exclusivo Sistema de Colores "DRAMATONE"

Este es el exclusivo y gigantesco muestrario de colores que tienen los Color-Centros y Distribuidores Glidden, para que Ud. pueda escoger prontamente sus colores preferidos entre las 4,816 combinaciones posibles. Cada muestra de color mide 4" x 4"

¡Qué Linda Lucirá su Casa! con SPRED SATIN

la verdadera pintura 100% látex para decoración interior

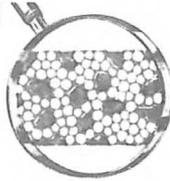
Las maravillosas propiedades del látex hacen de Spred Satin una pintura excepcional... asombrosamente lavable y extraordinariamente duradera.

Dé a los interiores de su casa un vistoso colorido, pinte con Spred Satin y tendrá colores dramáticamente hermosos y distintos, que permanecen firmes y con toda su belleza durante años y años.



La Oficina de Patentes de EE. UU.

Tácticamente ha reconocido la superioridad de SPRED SATIN al otorgar a Glidden una patente exclusiva en pinturas para interiores.



El exclusivo poly-AM

ingrediente maravilloso de la naturaleza que hace posible que se apliquen 2 capas de pintura en 1.



SPRED SATIN contiene más látex

La bola de goma sólida que se ilustra en la foto, contiene exactamente la cantidad de látex que contiene un galón de SPRED SATIN, más de 4 lbs. de puro látex, más látex que en cualquier otra pintura.



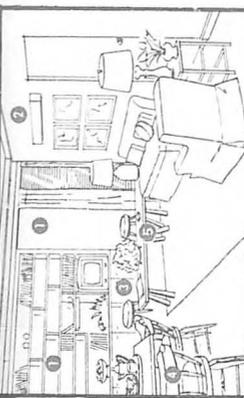
Guía de Colores

- 1.- Spred Satin Bando (096)
- 2.- Spred Satin Torqueza (0138)
- 3.- Esmalte Blanco Speed Wall Semi-Gloss
- 4.- Esmalte Japónic (Entremazeta 13)
- 5.- Esmalte Japónic Ultra-Blanco



Una Pintura Mejor...

Pídala en los COLOR-CENTROS



Pinturas para interiores

ABRICA NACIONAL DE PINTURAS, S. A.

El Dr. Marañón aprovechó aque- triste coyuntura para expresar su liberalismo...

Que el régimen se cuarte, ningún espíritu sutil y objetivo que esté en contacto con las "altas esferas" lo duda; y no se cuarte de arriba a abajo, sino por su propia base, cada día más reducida.

El régimen franquista tiempo ha que pasó por su cenit, indiqué al principio; y afirmo que, ya en pleto ascenso, se acerca, en movimiento, a su punto de inflexión, y uniformemente acelerado, a su ocaso definitivo.

—Aquí, en Madrid, se respira un ambiente muy similar al de 1930 —me decía antea— una relevante personalidad política, sumida en el ostracismo, por obra y gracia del mandilillo.

Actualmente, existe un lisonjerismo entre aquella época y la actual. La composición de hace un cuarto de siglo, y la actual. En aquel tiempo, ni el general Berenguer ni el general Aznar pudieron ni con parchar con eficiencia la herida de un régimen agrietado por miríadas de microbios. En 1955, ni a Jucero ni a Aguirre, en la Argentina, les fue posible salvar un átomo del necesario veredicto: Ahora, al albor de 1956, se dibuja claramente que el régimen franquista, mejor dicho el franquismo, deberá de afrontar una revisión a fondo, someterse, quiera o no el Caudillo y sus inmediatos seguidores y coreantes, a un examen, desde el principio hasta el fin, de sus andanzas, de sus malandanzas que, engreidamente supusieron resarían para siempre impunes.

Porque la ceguera de los endiosados, y más cuando el endiosado

HACIA EL FIN DEL REGIMEN FRANQUISTA

por IMPIO ZALACAIN

...ace años que el régimen del "generalísimo" Franco ha pasado por su cenit: se halla, pues, en la otra vertiente, en la descentrada, aunque muchos obcecados, de las otras vertientes, se hayan despeñado, inconscientemente, en "observar" cierta estabilidad a favor del régimen, reforzada, según los miopes, a raíz de los "concretos" norteamericanos.

No hay tal, sino muy al contrario. Y el Tiempo, el gran resolutivo de enigmas, ya se cuidará, y más pronto de lo que los mismos interesados suponen, de darme la plena razón.

Por fin, a pasos agigantados viene el batacazo, y a los muy histriotes no les queda más remedio que despertar de su egolatría, en medio de un sinfín de lamentos y excusas, para terminar implorando clemencia. Y de esta manida "involución" no escaparán los conspiradores franquistas, en la cercana hora del borrón y cuenta nueva.

Por primera vez —dejando aparte la gran fallida de 1945, cuya responsabilidad se estudiará oportunamente a la luz del sol—, se vislumbra el descabello del malhadado régimen todavía imperante en España desde la inútil y cruenta guerra civil de 1936-1939.

según las importancias—, igual "tema" hay para los españoles que para los franceses; sólo es cuestión de turno.

Veamos de dar una síntesis de los hechos acaecidos en España de unos dos o tres meses a esta parte, concretamente desde el 18 de octubre, día en que falleció don José Ortega y Gasset.

El sepelio del ilustre escritor constituyó una imponente manifestación de duelo: la flor y nata de la intelectualidad disponible desfilaron ante los restos mortales del egregio desaparecido, unos por sincera devoción al autor de "La rebelión de las masas", otros por mimetismo, y otros por compromiso. Naturalmente, sólo los primeros merecen nuestro respeto y agradecimiento. Pero el caso es que entre unos y otros sumaron una compacta muchedumbre, parte de la cual era sabedora que el recio temple que acababa de expirar sólo había sido sobrepujado por otro español en cuanto a irreductibilidad: por ese vasco insobornable de ochenta y tres años, que vive prácticamente

néticamente aplaudido por unos tres mil estudiantes.

Lain Entralgo, rector de la Universidad de Madrid, y Tovar, de la de Salamanca, asistieron al acto y aportaron dignamente su grano de arena, y; ¡he ahí lo más sonado, lo más trascendental!; ¡¡también Ruiz Jiménez, el simpático ministro de Educación Nacional!!

Naturalmente, tales manifestaciones en pro del desaparecido no agradaron a los consueptos del franquismo, que ni siquiera supieron disimular su desagrado; tomando la histórica efemérides pro-



"El sepelio de Don José Ortega y Gasset constituyó una imponente manifestación de duelo..."

porciones catastróficas en el propio meollo del aparato ministerial.

Al primer consejo de ministros que se celebró después de las reñadas loas al liberalismo, ocurrió un hecho singularísimo, sin parangón seguramente en los anales patrios: los ministros negaron el saludo a su compañero Ruiz Jiménez, el cual, lejos de inmutarse, se dispuso a arrostrar con gran serenidad el temporal que se avecinaba.

Fué Cavestany, el de Agricultura, quien rompió el fuego, acusando a su colega —con el asenso del resto— de blandengue, por haber tolerado unas manifestaciones que iban, sin tapujos, contra las mismísimas esencias del sagrado régimen.

A continuación se armó la gorda, porque el "acusado" declaró que ni Lain Entralgo ni él habían puesto coto a las palabras de Marañón porque se adherían a las mismas. Y acto seguido puso a disposición del "Generalísimo", que no cabía en su asombro, pese a su estudianta. (Continúa en la Pág. 119)



"Hace ya años que el régimen del "generalísimo" Franco ha pasado por su cenit: se halla, pues, en la otra vertiente..."

Por primera vez, repito, se ve una providencial conjunción entre el desmoronamiento interno de la podredumbre entronizada y las serias amenazas que desde extramuros ya se han encendido: sólo una mentalidad primitiva, a lo Kipling, no verá que en la zarandeada cuestión marroquí —salvo las proporciones

recluido en la calle de Alarcón, que en 1911 escribió "El árbol de la Ciencia" y en 1920 "La sensualidad perversa"—Pío Baroja—, a quien, por razones políticas, han escamoteado el Premio Nobel.

El Dr. Marañón aprovechó aquella triste coyuntura para expresar su liberalismo, discurso que fue fre-

Bohemia
Año 48 — No. 8
La Habana.
Febrero 19 de 1956

el extraño caso de

LOS POLLOS Y LOS PATOS ENVENENADOS

El desconocido que llegó cubierto de polvo y sin un centavo dijo que era hijo del gobernador de California y amigo del ex-rey de España, José Bonaparte. Su presencia coincidió con la muerte de los pollos y los patos de la granja vecina y el misterioso deceso del profesor Chapman...

LA escuela para tartamudos del profesor William Chapman ocupaba un edificio de piedra de tres plantas en los bancos del río Delaware, en la villa de Andalusia, en el estado de Pennsylvania. Tenía un aspecto tan severo hacia el año 1831, que a nadie se le hubiese ocurrido que pudiera servir de escenario a ilícitos amores y menos aún a crímenes premeditados.

El profesor Chapman, nacido en Inglaterra, tenía un aspecto distinguido. Era de mediana estatura y había cumplido cincuenta y tres años. Usaba espejuelos con gruesos aros de plata y, generalmente, parecía aislado del mundo, enfascado en sus pensamientos. Era, en suma, el prototipo del profesor distraído. Nunca cosa alguna le parecía extraordinaria y no prestaba atención a las actividades de su mujer, Lucrecia, que siempre estaba alerta y en movimiento. Lucrecia era diez años más joven que su marido. Tenía elegante figura, no era mal parecida y, en realidad, llevaba los pantalones en la familia. Tocaba el piano y cantaba con su rica voz de mezz-soprano las partes de solista en el coro de la iglesia de

la localidad. Como su marido, detestaba los licres y el tabaco y no permitía que se fumara o bebiera en su hogar.

En la casa de los Chapman, imperaba la tranquilidad y la rutina, y, probablemente, su vida hubiese seguido igual indefinidamente, de no haber llamado a la puerta, durante una noche de abril, un desconocido cubierto de polvo.

Cuando la sirvienta, Ellen Shaw, respondió a la llamada, se encontró con un joven extranjero de unos veintidós años de edad. Era un individuo de corta estatura. Poco más de cinco pies de alto y debía pesar, a lo sumo, cien libras. Tenía los ojos negros y penetrantes, buenas facciones y una sonrisa que inspiraba confianza. Tan pronto como Ellen abrió la puerta, siguió adelante hasta la sala donde se hallaban el profesor y su esposa. Les hizo un saludo ceremonioso, mostró en una sonrisa su espléndida dentadura, se arregló el mostacho y con una nueva reverencia les dijo en mal inglés que buscaba dónde pasar la noche para seguir viaje al día siguiente.

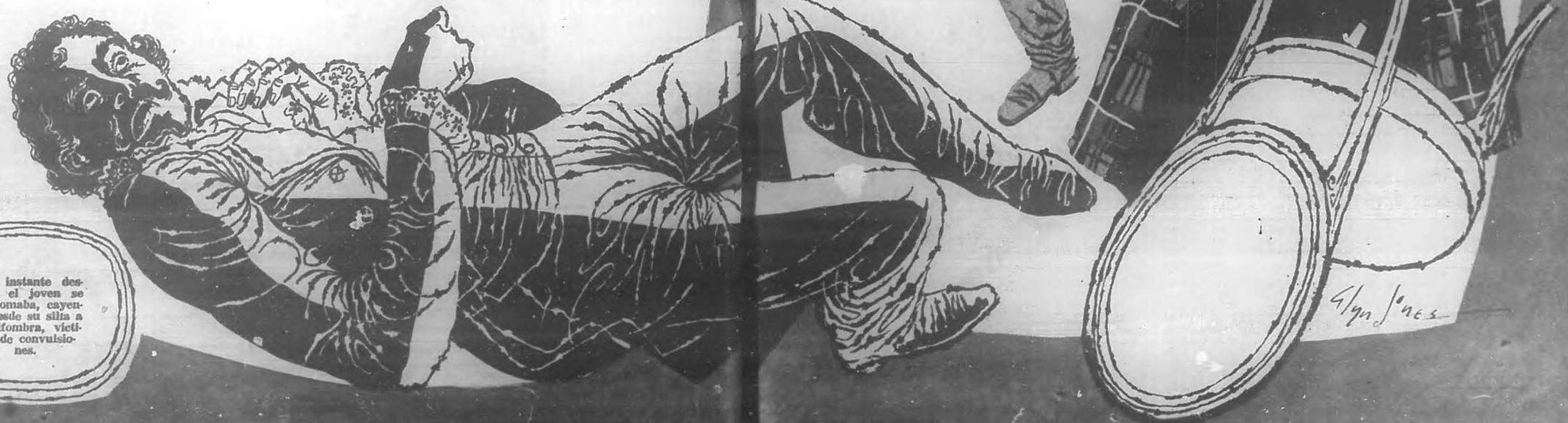
Cuando el profesor Chapman co-

menzó a indicarle al desconocido, que dijo llamarse Lino Amalio Espoz y Mina, el camino que debía seguir para encontrar la posada de la villa, su mujer le interrumpió diciéndole: "¿Por qué no lo invitamos, William, a que pase la noche en la habitación de los huéspedes del tercer piso, que está desocupada?"

Chapman accedió a la proposición de su esposa y volvió a enfrascarse en sus pensamientos. La sirvienta anunció que había servido la comida. El extranjero, después de comer opíparamente haciendo grandes elogios de la cocina americana, fué conducido hasta el tercer piso donde estaba la habitación que le habían destinado.

Cuando Lucrecia volvió al lado de su marido que estaba sentado en la sala, le dijo visiblemente impresionada: "Oh, William, tenemos, en verdad, un visitante muy distinguido!" Enseguida, sin esperar la pregunta que su marido se disponía a hacerle, explicó que el desconocido, al que habían alojado en la casa para que pasase la noche, era nada menos que un hijo de don Antonio María Espoz y Mina, goberna-

Ilustraciones de Glyn Jones



“Un instante después el joven se desplomaba, cayendo desde su silla a la alfombra, víctima de convulsiones.”

por
**PATRICK
HURLEY**
versión de
MANUEL MARSAL

UNIVERSIDAD
BIBLIOTECA
de Amigos del País

dor de la provincia de California, en México. Cada vez más animada, la señora Chapman, agregó: "Y eso no es todo. ¿Sabes a quién va a visitar?"

—Nunca he sido adivino, Lucrecia. Te lo diré enseguida. Va a Bordentown, con objeto de entrevistarse con el Conde de Survilleira.

—Anjá. Muy interesante. El Conde de Survilleira era en realidad José Bonaparte, ex-rey de Nápoles y de España, que había tomado este título después de la batalla de Waterloo en la que se hundió el imperio de Napoleón. Lino Amalio, según explicó Lucrecia a su marido, tenía que ver primero a un duque cuyo nombre no recordaba, para que lo pusiera en contacto con el soberano destronado.

Siguiendo su perorata a la que el profesor le fué poniendo menos y menos atención a cada segundo, Lucrecia añadió que le había facilitado al visitante ropas para que se cambiara después del baño.

El huésped inesperado no tardó en bajar a la sala. Lucía bien afectado, bien bañado y un traje gris del profesor que le quedaba ancho y largo. También llevaba una camisa de hilo y una elegante corbata, procedente de la misma guardropía.

Chapman invitó a Mina a sentarse entre su butaca y la mesedora que ocupaba su mujer; comenzando a contarle sus recuerdos de un viaje que había hecho por México en los días de su juventud.

Por su parte, Lino Amalio Espoz y Mina, dió a entender que había estado viajando por Europa en compañía del médico de su familia, el cual había muerto súbitamente en Francia. A este infortunio siguió otros en una serie que parecía inabarcable. Entre otras contrariedades graves figuraba la pérdida de sus papeles de identificación que le habían sido robados conjuntamente con las dos maletas que constituían su equipaje. Debido a la pérdida de su documentación había sido maltratado por las autoridades francesas y detenido como si fuera un vago. Salio de Francia furtivamente, pudiendo llegar a Filadelfia.

Mina se levantó a la mañana siguiente preparado para continuar su viaje. Después del desayuno Chapman lo acompañó hasta la puerta y al estrecharle la mano le expresó que le había complacido tenerlo como su invitado durante la pasada noche.

Lucrecia interrumpió a su marido diciendo:

—Mina volverá pronto por aquí. Quiere que le enseñes el mejor inglés que se pueda aprender.

Ellen, la sirvienta que se había acercado al pequeño grupo, notó que el profesor miraba extrañado a su mujer y a Mina, que continuaba vistiendo uno de sus trajes. La señora Chapman, que había dado órdenes para que tuvieran preparado el coche, hizo subir a Mina al carruaje y cuando éste tomó las riendas, subió a su vez, diciéndole a su marido, que cada vez lucía más sorprendido, que volverían en contadas horas. En efecto, al anochecer estaban de regreso.

El profesor le preguntó a su mujer:

—¿Pudieron ver al conde y al duque?

—No. Cuando Mina habló con el portero le informaron que el duque

había ido a New York para unos asuntos de negocios.

—¿Pero no estaba allí Bonaparte?

—Sí, pero estaba atendiendo a varios dignatarios de Roma y Mina no quiso interrumpirlo. La verdad es que Mina no estaba presentable con un traje que le queda tan grande. Por eso ha vuelto para arreglar el suyo que está muy arrugado y lleno de polvo. Además, quiere quedarse con nosotros y tomar un curso. ¿Crees que en un año podrá aprender un buen inglés?

Cuando Chapman pudo hablar privadamente con su esposa le preguntó cómo creía que Mina podría pagarle los dos mil pesos que cobraba por un año de estudio y alojamiento en su escuela, si no tenía con qué comprarse ni una camisa.

Lucrecia se apresuró a tranquilizarlo sobre el particular diciéndole que Mina iba a escribirle a su padre el gobernador, para que le enviase fondos. La carta demorará algunas semanas en llegar a su destino, añadió, pero seguramente que apenas don Antonio la reciba le enviará una respetable cantidad. Son gentes muy ricas, William, aunque un poco raras desde nuestro punto de vista. ¿Comprendes?

Dos noches más tarde, poco después de la comida, los Chapman advirtieron un brillo extraño en las pupilas de Mina. De pronto la mandíbula inferior se le quedó como desprendida haciéndole imposibles cerrar la boca. Un instante después el joven se desplomaba, cayendo desde su silla a la alfombra, víctima de convulsiones.

El profesor exclamó sorprendido y disgustado:

—Parece un ataque epiléptico. Ayúdame a llevarlo hasta su habitación.

Lucrecia levantó a Mina por los pies, mientras su marido lo hacía por la cabeza y los hombros. Con auxilio de Ellen lo llevaron hasta la habitación colocándolo en la cama. El profesor le desabotonó el cuello de la camisa, mientras Lucrecia le tomaba el pulso y Ellen volvía a sus quehaceres.

Minutos después cuando Mina recuperó el uso de sus sentidos, el profesor le preguntó:

—¿Sufre con frecuencia estos ataques? Tengo un amigo médico especialista en estos asuntos. Lo pondré en contacto con él, si a usted le parece bien.

—Se lo agradeceré mucho, profesor. En los Estados Unidos no conozco a ningún médico. ¿Dónde vive su amigo, profesor?

—En Filadelfia. ¿Quiere que me quede aquí un rato más? ¿Necesita algo? ¿Tiene alguna medicina?

—No es necesario, profesor, ya se me está pasando.

Lucrecia intervino en el diálogo diciendo:

—Mejor será, William, que tú bajes a tus papeles. Acuérdate que mañana tienes que entregar las notas de composición a los alumnos del Instituto. Yo me quedaré un ratito acompañando a Mina. Después bajaré a ayudarte como siempre.

A partir de esa noche, Mina comenzó a sufrir ataques con mucha frecuencia. Los Chapman invariablemente lo cargaban hasta su habitación en la que Lucrecia se quedaba durante un rato, mientras su marido bajaba a la sala para preparar sus lecciones y leer.

(Continúa en la Pág. 114)



Ellery encontró a su padre a la puerta de la mansión de David Mansfield...



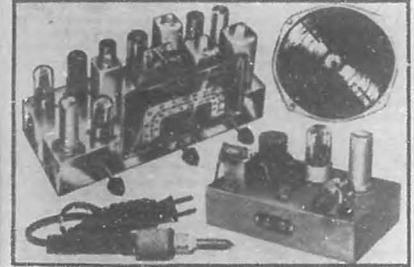
¡Ahora! Gane Dinero EN RADIO • TELEVISION ELECTRONICA INDUSTRIAL

Con el famoso SISTEMA ROSENKRANZ aprenderá Ud. fácilmente. National Schools tiene casi medio siglo de labor educativa. ¡Una institución responsable y seria!



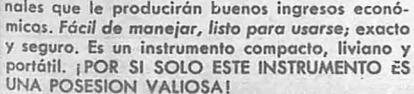
¡CONSTRUYA ESTE RECEPTOR SUPER-HETERODINO CON LAS PIEZAS QUE LE DAMOS!

¡USTED RECIBE! Todas las partes para el armado de este potente receptor de ondas corta y larga, incluyendo bulbos de alta amplificación — ¡SIN COSTO ALGUNO!



USTED RECIBE UN APARATO PROBADOR PROFESIONAL

Para que obtenga usted provecho máximo de sus conocimientos de Radio, también recibe un aparato probador profesional. Con este probador podrá efectuar trabajos profesionales que le producirán buenos ingresos económicos. Fácil de manejar, listo para usarse, exacto y seguro. Es un instrumento compacto, liviano y portátil. ¡POR SI SOLO ESTE INSTRUMENTO ES UNA POSESION VALIOSA!



EL SISTEMA ROSENKRANZ ES UNICO EN SU GENERO

¡GRATIS! Pida este catálogo y lección-muestra

¡MANDE EL CUPON HOY!

SEGURIDAD, MEJORES EMPLEOS, UN BUEN PORVENIR TODO ESTO LE OFECE LA INDUSTRIA DE LA RADIO

BUENAS OPORTUNIDADES PARA EL TECNICO EN RADIO-TELEVISION.
 ¡En la gran industria de la Radio, Televisión y Electrónica Industrial HAY UN BUEN PUESTO PARA USTED! Existe una gran demanda de expertos radio-técnicos, quienes pueden ganar magníficos sueldos porque la demanda es mayor que la existencia. ¡SEA USTED UN TECNICO EXPERTO! ¡ESTUDIE EN SU PROPIO HOGAR MEDIANTE NUESTRO METODO COMPROBADO DE APRENDER HACIENDO!

GANE DINERO MIENTRAS ESTUDIA
 Ahora tiene usted la oportunidad de prepararse para un porvenir más provechoso. Con nuestro curso tiene, además, la ventaja de que puede obtener ingresos suplementarios a su sueldo actual, aún antes de terminar su aprendizaje. Casi desde el principio de sus estudios queda usted capacitado para ejecutar trabajos que le darán buenos ingresos.

NATIONAL SCHOOLS

4000 So. Figueroa St., Los Angeles 37, Calif., E.U.A.

LA OPORTUNIDAD LLAMA A SUS PUERTAS

NATIONAL SCHOOLS Apartado #3149 Depto. SCR-36-26 Habana, CUBA

Mándeme su libro GRATIS sobre RADIO, TELEVISION Y ELECTRONICA INDUSTRIAL.

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____

Población _____ Prov. o Edo. _____

APRENDA EN SU HOGAR — ESTUDIANDO EN SUS RATOS DESOCUPADOS
 La ventaja principal de nuestro curso es que puede usted aprender Radio, Televisión y Electrónica sin necesidad de abandonar su empleo actual. Los momentos libres que usted dedique a sus estudios lo convertirán en un técnico preparado.

PIDA CATALOGO Y LECCION-MUESTRA
 Para que pueda usted apreciar las grandes ventajas que ponemos a su disposición, solicite HOY MISMO nuestro catálogo y lección-muestra. ¡USE EL CUPON!

¡PIDALOS HOY MISMO!

Su futuro en...

Radio

Televisión

Electrónica Industrial

NATIONAL SCHOOLS

NAPOLEON EN CAMPAÑA

Acida estampa del "Hombre del Destino" en plena faena marcial, por el autor de un discutido libro en que no le deja muy bien parado.

por JEAN SAVANT

autor de "Así fué Napoleón"

Tanto dentro como fuera, sólo reino por el temor que inspiró. Si abandonase este sistema, no tardaría en ser destronado.

NAPOLEON.

bien ministro. Así funciona la máquina: Napoleón sigue siendo un general que distribuye misiones.

Por las carreteras va siempre en coche y siempre con Berthier. Tiran seis grandes caballos limusinos conducidos por dos cocheros. El mameuco (Roustan) va en el pescante. El gran palafrenero (Caulaincourt) a caballo, a la derecha de la berlina. El general que manda la escolta, va a la izquierda. Otras veces Roustan va a caballo, al frente de veinticuatro cazadores de la escolta, los ayudantes de campo, los oficiales de ordenanzas, los espoliques, pajes, y algunos caballos para Napoleón y Berthier. Preceden el coche dos oficiales de ordenanza y dos cazadores. En cuanto el amo grita: "¡El coche! ¡A caballo!", todo se conmueve, se electriza, a un ritmo endiablado.

En su coche, dispuesto como un

gabinete, Napoleón trabaja, discute con Berthier, lee o duerme. Cuando se encuentran con un correo, sólo Caulaincourt echa pie a tierra, abre la cartera, coge los despachos, corre tras el coche y entrega los pliegos al Emperador. Los que van detrás ven una gran cantidad de sobres salir por los costados del coche. Los informes inútiles emprenden haber sido cuidadosamente rasgados y rotos en pedacitos, bien por Berthier o por el mismo Napoleón. Los documentos importantes son guardados en los cajones. Los bolsos del interior están llenos de diarios. A medida que son leídos, van siendo tirados por la portezuela. La berlina lleva una biblioteca. La llenan antes de la salida. Por el campo, Napoleón lee mucho. Si el libro le interesa lo coloca otra vez en su sitio. Si no le gusta, acaba por pegar, siguiendo los caprichos del

viento, en la cara de alguno de los hombres del séquito.

¿Tiene Napoleón que satisfacer alguna necesidad? Un gesto y todo se detiene. Se abre la portezuela, desciende Napoleón. Cuatro cazadores echan pie a tierra y le presentan armas. Luego dice que es lo que quiere hacer. Los cazadores en la misma actitud, forman un cuadro, volviéndole la espalda. El, en el centro, se apoya en la espalda de uno de ellos porque tiene unas misiones penosas y necesita apoyarse. (En palacio, apoya el brazo y la frente contra la pared.) Terminada la dificultosa operación, vuelve a subir. Cae la noche. Una gran linterna colocada en la parte trasera, ilumina el interior. Si quiere dormir, allí puede hacerlo como en su propia casa, abrigado con buenas mantas.

Tiene ante sus ojos la lista de los puntos de descanso. ¿Quiere calcular la distancia que le separa del punto próximo? Una orden: "el mapa", y Caulaincourt despliega el mapa, colgado de un botón de su uniforme, que iba convenientemente doblado. Si Napoleón no encuentra inmediatamente la posición, si el mapa está mal doblado, se enfada, le tira por la portezuela y Caulaincourt se baja del caballo para recogerle, hace que le ayude un paje, dobla el mapa como es debido, vuelve a montar, alcanza el coche



El emperador Napoleón en Jena.

en la estimación de Napoleón. La misma escena con Drouot, al que envía a preparar los cañones con encargo de que le dé cuenta de que ha sido ejecutado lo ordenado. Se avencia la cólera: los cañones están mal colocados, etc., Drouot espera a que Napoleón se haya desahogado y le demuestra con energía que no se podía hacer nada mejor. Resultado: Drouot es el "sabio" de la "grande armée".

Cuando se detiene, si no encuentra un castillo o una fonda a su conveniencia, se arman las tiendas (a rayas azules y blancas), y Napoleón dispone allí de las mismas comodidades de trabajo que en las Tullerías. Sus cinco tiendas constituyen un apartamento: sala de espera, dos salones para él, un gabinete de trabajo, una alcoba. Hay otras tiendas para Berthier, para los grandes oficiales, para los subalternos; hacen falta 715 caballos para el transporte del campamento imperial.

Le gusta marchar a pie, pero no le agrada montar ni subir cuestras. Aunque prefiere el coche, es frecuente verle a caballo. Sus animales dan lastima. Con excepción de algunos, los oficiales de su escolta se avergonzarían de montarlos. No les concede la menor importancia. El caballo es para él un mero medio de locomoción. Monta contra todas las reglas, muere con frecuencia el polvo, pero no se emociona por ello. Cuando está a caballo y hay un pasaje estrecho o hay que pasar un puercecillo o un arroyo, Caulaincourt se pone delante, para que la montura de Napoleón siga a la suya: es el único medio de evitarle nuevas caídas.

En todo momento conservó su lenguaje cuartelero. A un general cuyas fuerzas no marchaban suficientemente de prisa, le decía: "¡Marcha usted como una tortuga, ¡maldición! A los Italianos que se agachaban para librarse de las balas, le gritaba: "¡Ah! ¡Cogieni! non



Napoleón en el paso del Elba.

y espera a que Napoleón le reitera la orden. Entonces, vuelve a presentar el mapa.

Un día ha hecho que se acerque un oficial que conoce perfectamente el país. Grita por la portezuela: "¿Dónde está Sprengberg?" "Sprengberg está situado en una región muy alejada." "¿No es eso!... ¡Sprengberg! Enseña el despacho en el que se habla de esa localidad. En tal es el empariamiento, Napoleón está demasiado impaciente para encontrarle. Aumenta la impaciencia. Aparece el mapa por la portezuela. Con el dedo, el oficial señala Sprengberg, pero tampoco tiene éxito. La impaciencia imperial aumenta más todavía: "¿Tiene que mostrármelo con un afilador?" "Un afilador en aquella cabalgata? ¿Se figurará que está en el "boudoir" de alguna amante? Pero, si Napoleón quiere un afilador, hay que encontrar ese afilador cueste lo que cueste. Po fin aparece uno, sacado de la trenza de

la cola del caballo de un cazador. Pero no ha terminado el tormento del oficial. Hay que cumplir con la etiqueta. Incluso en campaña. "Monsieur Etiqueta" (uno de los apodos de Napoleón), no perdona nada. Para presentarle el mapa y el afilador en medio del galope, del viento que sopla, de la borrasca, hay que descubrirse, seguir a caballo y tener en la mano el sombrero y los guantes...

Con Bacler d'Albe, el jefe de su gabinete topográfico, Napoleón no se permite estas impaciencias. Basta con verle para sentir respeto hacia él. Hay un gran revuelo imperial a causa de una nota que se ha perdido. Napoleón increpa a Bacler d'Albe. Se suceden los gritos y los tacos. El séquito está espantado. El otro, muy tranquilo, lanza: "Se muy bien que su Majestad tiene un conocimiento perfecto de las cifras, una excelente memoria... pero, en fin, yo sé, lo que sé". Inmediatamente Bacler d'Albe corre,

Cuando Napoleón se traslada a través de Europa, la máquina gubernamental se desplaza con él. El mecanismo es sencillo. Los ministros siguen en París, como simples comisionistas. Le siguen el primer secretario de Estado, los secretarios de gabinete, el gran mariscal de palacio, el gran palafrenero, los palafreneros, chambelanes, ayudantes de campo, en una palabra, el

pequeño escuadrón que recibe sus órdenes, las transmite y, algunas veces, las ejecuta. Porque Napoleón coloca en cualquier puesto a cualquier persona de las que le rodean. Lo único que exige es que le obedezcan. De uno de sus secretarios hace un gobernador de Viena, de Ferlin, luego un ministro. De un ayudante de campo, hace un embajador. Un guardia puede ser tam-



El almirante Bruix pensó que no moriría de muerte natural...



Alejandro Berthier era su mano derecha...



El general Caulaincourt desplegaba con paciencia el mapa...



Entrada de los franceses en Berlín.



Napoleón lee un despacho urgente mientras cena en el campamento.



El ejército francés saliendo del campamento de Boloña.

NAPOLEON EN CAMPAÑA... (Continuación)

mento: "Las consecuencias son de mi incumbencia únicamente. ¡Obedezcan!" "Sire, no obedeceré." "Es usted un insolente." Y Napoleón alza su fusta sobre el rostro del almirante... que da un paso atrás y se dispone a desenvainar su espada: "Sire, ¡tenga cuidado! Todos los asistentes están helados de espanto. Napoleón se siente perdido. Tira al suelo la fusta. Silencio. Napoleón se repone: "Almirante Magon, ¡haga usted ejecutar al momento los movimientos que he ordenado. En cuanto a usted (mira a Bruix,) saldrá de Boulogne en 24 horas". (Bruix está seguro de que no morirá de muerte natural.) Pero Napoleón está contento: ha sido obedecido. Los navíos se hacen a la mar y la tempestad dispersa las naves, las fragatas, todos los esquifes, y hay un espanto de naufragios, miles de hombres que perecen ahogados mientras que, alrededor de Napoleón, lloran y gritan las mujeres...

El, con los brazos cruzados, seguro de su poder supremo, mira impasible a esas decenas de miles de hombres que luchan por su vida contra la tempestad. Ha hecho temblar y ha sido obedecido (triunfó... ¡pero Bruix murió). A la mesa, un solo convidado, Berthier. (A veces Murat, cuando está presente en el cuartel general.) La servidumbre de palacio está allí. El cambertin, los dieciséis platos, la vajilla de oro, la cristalería y el ceremonial. Pero, el honor de escanciarle las bebidas recae sobre Berthier. Mientras come, recibe e interroga (oficiales, embajadores, etc.) Después de haber degustado su moka, hace que sirvan un vaso de vino a los oficiales de la escolta. Luego: "¡El coche! ¡A caballo!" En diez segundos todo tiene que ser guardado, doblado, ordenado y todos tienen que estar dispuestos a marchar a un paso endiablado, o (Continúa en la Pág. 120)



Napoleón cruzando la sierra de Guadarrama.

fa male!... A Sebastian: "¡Demonio!, ¡Usted manda a la canalla!" (eran soldados de Francia). Con tono seco, Sebastiani respondió: "Sire, no mando a la canalla! El se calma. En sus arrebatos de cólera, las bofetadas que da a los generales son más violentas. Los amigos del emperador (Duroc, Berthier), arreglan las cosas: "Creámo, no es malo". Aquella misma noche o al día siguiente, Napoleón trata de hacer olvidar sus violencias, concediendo a su víctima un título o una gran suma. Cede a sus generales su botín y sus amantes. Pero las cosas no se arreglan siempre con tanta facilidad. Por ejemplo, cuando quiere intervenir en las cosas del mar. En tal y tal fecha, quiere pasar una revista naval. El almirante Bruix (uno de los artesanos de Brumario), responde que está muy disgustado, pero que la revista no tendrá lugar. Napoleón está fuera de sí, sus ojos centellean: "Señor almirante, ¿por qué no ha ejecutado mis órdenes? Respetuoso, pero firme, Bruix responde: "Sire, se avecina una horrible tempestad... Vuestra majestad puede verlo lo mismo que yo. ¿Quiere exponer inútilmente la vida de tantos hombres valientes?" La irritación de Napoleón va en au-



Entrada de Napoleón en España.

El Compresor portátil LE ROI
le ofrece el mejor servicio
donde usted lo necesite!

EFICIENTE... ECONOMICO... SEGURO...

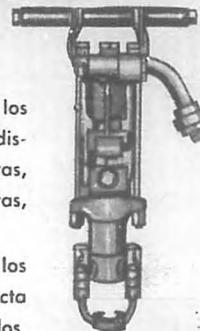


TODOS PREFIEREN EL TRABAJO EFICIENTE DE LE ROI, PORQUE:



- Rinde más horas de servicio debido a su sólida construcción.
- Elimina gran parte del trabajo manual.
- Consume menos combustible y aceite.
- Es fácil de transportar.
- ¡Y LE ROI constituye su mejor inversión!

Nuestro Dpto. Técnico dirigido por expertos Ingenieros atenderá gustosamente cualquier consulta.



Las herramientas neumáticas THOR y los compresores LE ROI, son el equipo indispensable en trabajos de minería, canteras, edificación y construcción de carreteras, caminos, etc.

Las herramientas neumáticas THOR y los compresores LE ROI, forman una perfecta combinación para lograr mejores resultados de trabajo.



23 y P, La Rampa.

Pizarra Rotativa: UO-9393

INDEPENDENT ELECTRIC Co.

LO MEJOR EN ELECTRICIDAD
ABRIMOS LOS SABADOS HASTA LAS 12 M.

La Muerte

por YVES FOUGERES

Un crimen perfectamente realizado... ¿Pero se puede asegurar por eso que existen los crímenes perfectos?

(Ilustraciones de Lopito)

CUANDO empezó a funcionar el Interpol, ese organismo de policía internacional, que tan útil resultó más tarde, me enviaron en misión a Londres junto a Scotland Yard. Mi estancia en la capital inglesa fué bastante corta. Las conversaciones oficiales la ocuparon en gran parte. Sin embargo, me amigüé con uno de nuestros interlocutores: el Intendente Hastings, a quien vi luego varias veces. Hastings era la cordialidad en persona. Hacía mentir a los que acusaban de frialdad a los ingleses. Hombre de unos cincuenta años, de tipo nórdico, tenía cuerpo de atleta. Alto, de hombros anchos, daba una impresión de extraordinario vigor. La franqueza se reflejaba en su ros-

tro. Simpatizó inmediatamente con él. La víspera de mi partida me propuso visitar el Museo Negro... —Usted no puede irse de Londres sin haberlo visto —me dijo—. Eso sería faltar a todas las reglas... Será uno de los primeros en visitarlo después de la terminación de la guerra. Recibí daños considerables durante los bombardeos y todavía no ha sido reorganizado por completo. No obstante, tal como está, contiene algunos recuerdos interesantes... Lo acompañé y se portó conmigo como el más agradable de los cicerones. El Museo Negro, como lo deja adivinar su nombre, es el museo de la policía británica. Contiene armas y otros objetos delic-

tuosos reunidos durante setenta años de lucha contra el crimen. Vi la bañadera en la que Smith ahogaba a sus esposas, la sierra de Norman Thorne, los barriles de gasolina de Haigh, el primer radiotelegrama que facilitó el arresto del célebre doctor Crippen, e infinidad de otros objetos cuya historia no pudo contarme Hastings por falta de tiempo.

Seis meses más tarde me tocó a mi guiarlo en el museo de la prefectura de policía de París. El magnífico interés al menos igual al mío. En verdad, y sin que se pueda acusarme de chauvinismo, nuestro museo contiene piezas antiguas de un interés incomparable.

—murmuré con cierto desdén—. ¿Conoce usted muchos ejemplos? Por mi parte, si me hicieran esta pregunta, yo contestaría en forma negativa. Siempre he creído que si los verdaderos fantasmas son los que se ven, los verdaderos crímenes perfectos son los que no se sospechan.

Hasting meneó lentamente la cabeza.

—No nos apresuremos a generalizar —replicó—. Hace todavía poco tiempo, yo propendía a razonar como usted. Pero desde entonces mi opinión sobre esta materia ha sufrido una evolución. Cuando conozca detalladamente el caso Becher, comprenderá mi punto de vista.



"No puedo dejar de pensar en todos esos crímenes horribles que invocan las vitrinas del museo que visité esta mañana..."

Hasting no tardó en notarlo. El registro de la cárcel donde inscribieron, hace más de trescientos cincuenta años, el nombre de Ravallac, asesino del rey de Francia Enrique IV, y la espada de dos filos que utilizaba el verdugo antes de la invención de la guillotina, llamaron particularmente su atención. Puedo recordar también el revólver de Gorguloff, asesino del presidente Doumer, la mirilla a través de la cual el siniestro doctor Petiot vigilaba la agonía de sus víctimas, y una verdadera panoplia compuesta de los más heteroclitos instrumentos mortíferos.

Hasting no cesó de hacerme preguntas hasta el final de la comida que nos reuní después. Permaneció pensativo durante un momento y luego, inclinándose ligeramente sobre la mesa, me dijo:

—No puedo dejar de pensar en todos esos crímenes horribles que invocan las vitrinas del museo que visité esta mañana gracias a su amabilidad, mi querido amigo. Cada arma, cada objeto tiene su historia. Cada etiqueta es una especie de informe de la eficacia de la policía. La presencia de esos objetos significa que en cada caso nuestros antecesores, policías como nosotros, vencieron al crimen. Pues bien, por asombroso que pueda parecerle, en vez de pensar solamente en esas victorias, contemplando todos esos trofeos, me puse a pensar en las investigaciones que fracasaron...

—¿El eterno crimen perfecto?

"Neville Becher saca ahora del bolsillo de su chaleco una especie de espejito con el cual capta los rayos de la lámpara y dirige los reflejos..."

—¿El caso Becher? —interrogué—. ¿Es reciente?

—Relativamente. Data de cuatro meses. El drama se produjo el pasado mes de septiembre en casa de los Henderson. Anthony Henderson es propietario de varios periódicos importantes, lo que explica que la prensa haya silenciado el asunto. Valía más así, en un sentido, Bueno, transportémonos, si le parece bien, al 18 de septiembre pasado, a las diez de la noche, y penetremos en la sala de los Henderson. Hay ahí media docena de invitados y entre ellos, el doctor Neville Becher, hombre de mediana estatura, de unos cincuenta años de edad. Su rostro sería vulgar si no lo iluminara una profunda y extraña mirada acentuada por dos espesas cejas negras. Neville Becher no es doctor en medicina, sino en filosofía. De nacionalidad inglesa, ha vivido muchos años en los Estados Unidos, de donde volvió en 1945. En esta fecha estableció, en un edificio de Harley Street, un gabinete de psicoanálisis. Su clientela es numerosa; gana dinero en abundancia. Dotado, según dicen, de un poder hipnótico bastante raro, es capaz de emprender y realizar "curaciones mentales". Ha obtenido, por lo visto, resultados maravillosos. Anthony Henderson lo ha conocido jugando al golf. Curioso profesionalmente, es la segunda vez que la invita a su casa. Entre los otros invitados, señalaremos solamente la presencia del director de una acreditada firma de publicidad, el señor William Henning, y la de su esposa Diana. William Henning tiene cuarenta y dos años, su esposa, veintiocho. No se puede decir que Diana es una belleza, pero emana de ella un encanto muy particu-

(Continúa en la Pág. 117)

PUDO SER; PERO NO FUE

por HERMINIO PORTELL VILA

ACABO de leer el número especial de "Noticias de Actualidad", la revista que publica la embajada de los Estados Unidos en la España de Franco, acerca de las relaciones entre ambos países. Esa edición corresponde al 26 de septiembre de 1955 y lleva como título "Dos años de la ayuda americana". Es posible que los lectores de BOHEMIA recuerden que hace poco más de un año dediqué un artículo al tema de la ayuda técnica, económica y militar de los Estados Unidos a la España de Franco, al cumplirse el primer aniversario de los convenios que la pusieron en vigor; pero es posible que el tema siga siendo de interés y que valga la pena historiar y comentar todo lo relativo a este bienio de una nueva fase de las antiguas relaciones hispanoamericanas, siempre más caracterizadas por los recelos y hasta por la hostilidad, que por la colaboración y la alianza de estos últimos tiempos...

El título que lleva el número especial al que me refiero ya es de por sí lo más sorprendente: "Dos años de ayuda americana a España". ¡Manes de Concha, de Valmaseda, de Burriel, de Polavieja y de Weyler! ¡Campañas falangistas de 1936 a 1944 acerca de la "reconquista" de los restos del imperio colonial español, perdidos en 1898! ¡Simpatías del franquismo con los nazis, los fascistas y los japoneses en la II Guerra Mundial! Sin duda que sabía lo que decía aquél que se refirió a que se verían cosas que "hacen fablar a las piedras..."

La página central de la revista contiene los datos estadísticos, precisos y concluyentes, que resumen las cifras de los formidables aportes económicos que de 1953 a 1955 recibió la España de Franco de la que siempre afectó despreciar y contra la cual lanzó sus peores dicitos. Se trata de unos gráficos esmaltados de número según los cuales nos enteramos de que la llamada ayuda directa alcanzó a doscientos cuarenta y medio millones de dólares o NUEVE MIL SEISCIENTOS CUARENTA MILLONES DE PESETAS. El detalle de la ayuda directa es como sigue: a) para el desarrollo económico, ciento cuarenta y tres millones de dólares o CINCO MIL setecientos VEINTE MILLONES DE PESETAS; b) para compras de productos agrícolas a consumir en España, noventa y ocho millones de dólares o TRES MIL NOVECIENTOS VEINTE MILLONES DE PESETAS.

Aparte de esas enormes cantidades hay que considerar noventa millones de dólares o TRES MIL SEISCIENTOS MILLONES DE PESETAS prestados por bancos privados de los Estados Unidos, autorizados al efecto por el gobierno de Washington, y ochenta y ocho millones novecientos cincuenta y cinco mil dólares facilitados por el Export-Import Bank, que a cuarenta y seis pesetas del cambio representan TRES MIL QUINIENTOS CINCUENTA Y OCHO MILLONES DOSCIENTAS MIL PESETAS...

En cifras globales, por lo tanto, la España de Franco ha recibido en dos años de los Estados Unidos muy cerca de quinientos millones

de dólares, cantidad que no incluye lo representado por becas ayuda técnica, ciertos tipos de equipos cedidos, lo gastado por los funcionarios encargados de administrar esa ayuda y los operadores de la misma hasta el nivel de capataces, obreros especializados, soldados, aviadores y marinos y lo que representa la propaganda de la nueva situación de armonía hispanoamericanas para inversiones, turismo, etc., por parte de ciudadanos de los Estados Unidos. ¡Pensar que con toda esa inyección de recursos económicos en gran escala, todavía el obrero y el campesino españoles están tan mal pagados que hasta el obispo de Málaga ha tenido que movilizar a la opinión pública del país para reclamar del régimen de Franco mejores condiciones de vida para los trabajadores! ¿Cómo estaría la España de Franco a estas horas, si en septiembre de 1953 no hubiese comenzado a ejercer sus beneficios efectos "la ayuda americana"?

A nadie puede dolerle que los Estados Unidos hayan llegado a un acuerdo con España para ayudarle técnica y económicamente de modo que un gran país venido a menos por siglos de malos gobiernos y de atraso general, viera a encontrar el camino de la prosperidad. Los españoles, progresistas, inteligentes, laboriosos e intensamente patriotas, sin duda que pueden hacer maravillas y las harán, efectivamente, al descubrir e implantar nuevos sistemas para el aprovechamiento de sus tierras, para aumentar la producción hidroeléctrica, para la ampliación de la minería, para el mejoramiento de sus puertos, sus ferrocarriles, sus carreteras y sus líneas de aviación, para incrementar

ria de Cuba, sobre todo con la historia de Cuba a partir del cese de la dominación española en nuestro país, cuando por espacio de varios años los Estados Unidos pudieron decidir y decidieron realmente los problemas de economía, administración pública, gobierno, judicatura, educación, salubridad, comunicaciones, etc., de Cuba, conforme a las normas y las iniciativas del presidente y del Congreso de los Estados Unidos y del régimen de la in-



El desarrollo de la aviación civil española tiene la asesoría de los técnicos norteamericanos.

ni almacenes adecuados. Centenas de pequeños ingenios azucareros habían sido dinamitados o incendiados y los que se habían salvado de la destrucción no tenían cañas y habían quedado reducidos a la condición de campamentos fortificados. La "tea" de la Invasión de Gómez y Maceo, por un lado, y los efectos de la "reconcentración" de Weyler, por el otro, habían arruinado todos los campos de cultivo: cañaverales, cafetales, vegas, cacahutales, platanales, maitales, huertas, etc., habían desaparecido. No quedaban reses en los potreros porque las que se salvaron de las requisas de los ejércitos, que no fueron muchas, los "reconcentrados" las habían traído a las poblaciones donde, o tuvieron que venderlas o se vieron obligados a sacrificarias ellos mismos para amilanar los rigores de la miseria en que vivían. Las pocas industrias que había, fuera de la fabricación de azúcar, que estaba paralizada casi por completo, habían tenido que cesar en aquellos tiempos calamitosos. El papel moneda emitido por el Banco Español de la Isla de Cuba no valía nada ante el descrédito y

(Continúa en la Pág. 117)



El caricaturista español Dávila opina que lo importante no es la ayuda económica, sino la amistad.

su industria pesada y hasta para su actitud ante la vida. Sin embargo, se me puede permitir que, como cubano, haya algunas consideraciones en torno a la ayuda norteamericana a la España de Franco, en relación con la histo-

tervención militar norteamericana, primero bajo el general Brooke y después con el general Wood. La situación de Cuba en 1896 era mucho más crítica que la de la España de Franco después de la Guerra Civil. La ruina del país

¡Ahí va el Cohete

Shell con ICA!



CON



¡Compruebe la diferencia con ICA!

**LA GASOLINA MAS PODEROSA
QUE USTED
PUEDE COMPRAR**



Lleve su Automóvil a Donde Mejor se lo Cuidan
Dondequiera que usted vea la concha Shell, entre para revisar su automóvil y echar gasolina. Los Detallistas y Distribuidores Shell abastecen y cuidan su automóvil de usted como cosa propia.

Aprovechese Usted Siempre de Todo lo que le Da el Cohete Shell con ICA

Gotas de Saber

Escribe:

MIGUEL ANGEL MARTIN

-1-

EL movimiento de los ojos es producido por diversos músculos, que hacen que se muevan hacia arriba, hacia abajo o a los lados. Cuando un niño nace, le lleva algún tiempo lograr que sus ojos se muevan acordes, de modo que los dos miren al mismo objeto, al mismo tiempo. Y ocurre que algunas personas no logran jamás ese dominio, por lo que sus ojos señalan hacia lugares distintos. Este caso se denomina estrabismo, y puede corregirse con lentes especiales, o en casos extremos por medio de operaciones.

-2-

En esta sección no acostumbro tratar casos de este tipo, pero, por tratarse de algo realmente sensacional, voy a relatarlo. Fue en noviembre de 1944. El marinero Robert Dwyer entró en un Club para alistados, de la ciudad de Washington, a las 2 de la mañana, justo a tiempo para tomar parte en concursos de lectura de la sagrada Biblia. Ganó el primer premio, que consistía en una llamada de larga distancia a su familia, que estaba en Louisiana. El llamado no obtuvo respuesta. El marino insistió, y el operador llamó y volvió a llamar, hasta que los vecinos se alarmaron, y entraron en la casa. Esto fué milagroso, porque salvaron a los familiares de Dwyer, a punto de morir asfixiados por un defecto del aparato calentador.

-3-

Los cristales de nieve reflejan y devuelven en todas direcciones la luz que cae sobre ellos. Blanco es el nombre que hemos dado a esos cuerpos que devuelven toda la luz que cae sobre ellos. Y si pulverizamos un espejo, veremos que el polvo de cristal aparece blanco, por la misma mencionada razón. Por eso, la nieve es blanca.— Estuve enfermo en Varadero, y un señor, llamado Patricio, me dijo que era lector eterno de BOHEMIA, y le gustaba esta sección. Por eso, me preparó un café que, según aseguraba, sería digno de figurar aquí. Tomé el café. Me sentí mejor. Y era tan rico, estaba tan bien hecho, que aquí figura él y Patricio!— Si usted aproxima una caracola a su oído, escuchará un ruido grande. Los viejos marinos dicen que es el mar que suena. La verdad es otra: los ligeros sonidos que entran por las aberturas de la caracola, aumentan al reflejarse en las paredes interiores de la caracola, y el mismo efecto se lograría con una taza sostenida cerca de la oreja.— Y déjeme decirle que hay un pez que tiene los huesos verdes.— Usted ha visto muchas veces un perro salchicha.— Usted sabe lo que es un "dachhund", pero, es posible que Ud. crea que el dachhund es alemán, y ahí sí que se equivocó! Porque ese animalito era conocido ya en Egipto, hace nada menos que 4,000 años.— Y si Ud. ve un canguro a punto de saltar, levántele la cola, separándosela del suelo. Así comprobará que el marsupial no puede saltar. Sin apoyarse la cola en el suelo, el canguro no saltará.— Y si usted no se opone, le diré que las orlas sonoras son más largas, más lentas, se difunden en todas direcciones, y necesitan una sustancia, como aire, agua o acero, para viajar por ella. Las ondas luminosas son dos millones de veces más cortas, casi un millón de veces más rápidas, y son reducidas por sustancias a través de las cuales pasan. Las sonoras son llamadas "ondas de compresión", mientras que las luminosas reciben el nombre de "ondas transversas".— Y sepa usted que está demostrado que los mosquitos las prefieren rubias. En efecto, la hembra del mosquito, que es la que pica, prefiere la piel de las rubias, porque la considera menos resistente.— Y cuando a usted le hablen de divorcios fáciles, mencione el de los Pachai, una casta de la India milenaria. Sí, señor! Los Pachai, para divorciarse, lo único que tienen que hacer es coger una pajita y romperla. Y ya está el café! Digo, el divorcio! Si en Cuba adoptaran tan expeditiva manera de separar cuerpos y bienes, habría que importar pajillas por toneladas! O quizá no!— Y cuando usted vea una bola de billar perfectamente pulida, piense en esto: está pulida, pero, sin embargo, es menos lisa que la tierra! Palabra que sí! Si la bola de billar fuera aumentada hasta el tamaño que tiene la tierra, sería más irregular que ésta.— Y como quiera que hoy estoy en vena de hablar de cosas raras, le diré que los "agbedes" de África castigan a los asesinos con la pérdida total de su identidad. La cosa es así: El asesino deja de ser quien es, y asume la personalidad de su víctima, nombre, propiedades, y hasta mujer e hijos, si el muerto los tenía. Después, asume la posición que en vida tenía el ahora cadáver. De modo que, oficialmente al menos, el que desaparece totalmente no es el muerto, sino su matador!— Y en Villa Simonetta, cerca de Milán, en Italia, el eco puede ser escuchado hasta sesenta veces! Y eso sí es un eco!— Y... hasta la próxima semana, lector amigo!

EN POCAS PALABRAS

La Policía más Extraña del mundo.

Ingllaterra en busca de vírgenes madres.

SCOTLAND YARD.

SIR Harold Scott, el hombre que mejor conoce el Scotland Yard contemporáneo, puesto que dirigió a la célebre policía inglesa de 1945 a 1953, nos explica en un libro muy sobriamente escrito, por qué los

agentes ingleses no van armados nunca. Nos presenta un "Yard" desconocido, y relata muy detalladamente los crímenes más sensacionales del mundo.

Antes de entrar en Scotland Yard, sir Harold se había ocupado frecuentemente de criminales, pues había presidido durante largo tiempo la Comisión penitenciaria británica antes de pertenecer al Ministerio del Aire y de la Defensa Civil.

¿Por qué entró en Scotland Yard? En primer lugar porque sabía montar a caballo... El jefe de esta policía debe poder desfilarse en los cortejos reales e inspeccionar la brigada montada.

Estos agentes no van más armados que los demás policemen, a pesar de lo cual a Sir Harold no le



LAMPARA RADIAL.

He aquí un nuevo tipo de lámpara que no necesita conectarse en ningún chuchito. No se crea, sin embargo, que la linda Dani Crayne, que la sostiene en sus manos, es quien le suministra el fluido eléctrico. La lámpara funciona mediante el radio, de un modo similar a las señales transmitidas por las estaciones radiales y de TV. La energía se concentra en un diminuto disco de 5/16 de pulgada, que produce una brillante incandescencia. Está hecho de material refractario y es calentado por la inducción de frecuencias de radio. La energía es transmitida a la lámpara por medio de una espiral de cobre enrollada en su parte externa y proviene de un oscilador de frecuencia de radio. La luminosidad puede ser controlada. (Fotos de Wide World).

A OJOS CERRADOS

El redactor de la sección "Correo Sentimental" de una gran revista, recibió un día la carta de un joven en que le hacía esta pregunta: "¿Podría usted decirme por qué mi novia cierra los ojos cuando la beso?"

A vuelta de correo, el periodista respondió: "Envíeme una foto de usted y quizá pueda contestar a su pregunta."

EXCUSAS

Un fatuo escritor, pide un día explicaciones a cierta persona, diciéndole:

—¿Es verdad que en una reunión donde decían que yo tenía talento, usted se permitió sostener que carecía por completo de él?

—No hay una palabra de verdad en eso —responde el interpelado—. En la vida he estado en una reunión donde le hayan encontrado a usted el menor talento.

PRESTAMO SIMBOLICO

Un garrotero cuenta a su mujer el excelente negocio que acaba de realizar:

—Figúrate que un joven me ha pedido prestado 400 pesos por seis meses al 50 por ciento de interés. Como no estoy muy seguro de su solvencia, le he hecho pagar los intereses por adelantado así es que sólo le he dado 200 pesos. ¿Qué te parece?

—Me parece que eres un tonto. Si le hubieses prestado esa suma por un año, no habrías tenido que darle nada!

LA CRISIS DE LA VIVIENDA

El "fife" que ha ido a ver a su abuela, se precipita hacia ella gritando:

—Abuelita, por fin encontramos un apartamento. Voy a tener un cuarto para mí solo. Y mi hermana también tendrá un cuarto para ella. Solo el pobre "papá" tendrá que seguir durmiendo en el mismo cuarto que mamá.

RESPECTO FILIAL

El "junior" dice a su padre muy cortesmente:

—Dime, papá ¿querías prestarme tu corbata de rayas azules y rojas?

—Claro que sí. ¿Pero qué raro que me pidas permiso? —Es que no he conseguido encontrarla por ninguna parte.

LA PATRIA

Un viejo piel roja es contratado en Hollywood para trabajar en una película. Durante un receso en el trabajo, el director se acerca y le pregunta dándole una palmeta en el hombro:

—¿Qué tal, viejo? ¿Te gusta nuestra ciudad?

—Sí —responde el indio imperturbable—. ¿Y a ti te gusta mi país?

ELEGANCIA BRITANICA

Sir Anthony Eden asistió a un consejo de ministros con un traje recién estrenado. Al terminar el consejo, varios ministros le felicitaron por su buen gusto, elogiando el color y el impecable corte del traje. Al volver a su casa, el primer Ministro dijo a Lady Eden:

—Puedes regalar este traje a alguien. No volveré a ponérmelo.

—¿Y por qué? —preguntó su esposa.

—No es elegante: ha llamado la atención.

QUALIDADES DIPLOMATICAS

Un diplomático francés tuvo una disputa con un embajador extranjero que fue a quejarse a Clemenceau, que era entonces presidente del consejo de la granjería del representante de Francia. "El Tigre" llamó al culpable a su despacho y le dijo con voz glacial:

—Sepa usted, señor mío, que para ser diplomático no basta con ser tonto. Además hay que ser cortés.

RESPUESTA PAGADA

Un joven tímido se decide por fin a declararse y telegráficamente y con respuesta pagada, pregunta a la muchacha de sus sueños si quiere casarse con él. La muchacha va enseguida a la oficina de telégrafos y pregunta a cuántas palabras tiene derecho.

—Diez, aparte de la dirección —le dice el empleado.

Y entonces ella redacta su telegrama:

—"Sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí."

"ARROJAR LA FAZ IMPORTA..."

Un individuo, con un rostro como para dar un susto al miedo, va por el paseo del Prado cuando se le acerca un muchachito de los que andan a la caza de unos centavos embetunando el calzado, y se ofrece:

—¿Limpia... señor?

—No —contesta sencillamente el aludido.

El limpiabotas insiste:

—¿Vamos, señor, que le dejo los zapatos como un espejo!

Le he dicho que no —responde aun más desabrido el "huraño" individuo.

Entonces, el limpiabotas le grita despechado:

—¡Cobarde!



AL OTRO LADO DEL TELÓN DE BAMBÚ.

Raras son las ocasiones que se presentan a un ciudadano del mundo libre de visitar la China comunista, pero que además consiga llevar una cámara fotográfica y hacer uso de la misma es algo que raya en el milagro. Sin embargo, el Prof. E. Stuart Kirby, de la facultad de ciencias políticas y sociales de la Universidad de Hong-Kong, que formaba parte de un grupo de profesores que ha recorrido recientemente los dominios de Mao Tse-tung, ha logrado tomar una serie de interesantes fotos. La que se exhibe ha sorprendido a un grupo de trabajadores voluntarios, mujeres en su inmensa mayoría, que se dedican a transportar a mano rocas y piedras para la construcción de los accesos al puente sobre el río Han, en Hankow.

mataron más que dos por espacio de ocho años. Los policem ingleses prefieren continuar usando el "club" como única arma. Están persuadidos de que si llevan revólver, los bandidos se armarán también y dispararán contra ellos. Además, se hallan entrenados en dominar a un hombre, aun cuando éste posea un arma, precisa sir Harold.

Los malhechores a su vez también evitan arriesgarse a matar e intentan escapar usando su fuerza y su inteligencia, pero el Yard está demasiado bien equipado. Y sir Harold detalla las armas científicas del C.I.D. (segunda apelación del Yard): el "Anuario Mundano" del crimen en el que se hallan catalogados todos los criminales así como los métodos que emplean; la colección de un millón y cuarto de

huellas digitales de que disponen los investigadores, el laboratorio de medicina legal, el "museo negro" y, sobre todo, la colección llamada "Teatro del crimen". Ese "Teatro" comprende todas las fichas de las huellas no identificadas dejadas en los lugares donde se cometió algún crimen.

"Gracias a él —escribe sir Harold Scott, —cerca de 170 identificaciones se realizan cada año. Un ejemplo del valor de este catálogo es el siguiente caso, sucedido hace algunos años: se había recogido, en un vaso de vino en una casa robada en Watford, la huella de un anular derecho que se suponía ser el del autor del crimen. Un año más tarde, la policía de Hitchin procedió a una detención. Las huellas del individuo detenido fueron enviadas a Scotland Yard y el servicio de huellas digitales identificó el anular derecho con el encontrado marcado en el vaso y clasificado en el fichero. Pero no era eso todo; durante los doce meses transcurridos, otras huellas habían sido recogidas en casas en las que se habían cometido robos en Gloucestershire y en Leicestershire, y habían sido archivadas en el fichero del "Teatro del Crimen": todas fueron identificadas como pertenecientes al mismo individuo".

Lo sensacional de esta historia, cede sin embargo ante el asesinato de Stanley Setty, acaecido en octubre de 1949, pues era la primera vez en los anales mundiales del

crimen que se había utilizado un avión para desembarazarse de los restos de un hombre que había sido descuartizado.

La última vez que se vio a Setty, un simpático cuarentón que ejercía el oficio de vendedor de automóviles, fué el día en que cobró tres mil dólares (en libras esterlinas) en pago de un coche que ha-

bia vendido. Su cuñado, se decidió por fin a avisar a la policía de la desaparición de Setty, y los detectives no hicieron más que dar patinazos durante 15 días. Al cabo de ese tiempo, un obrero agrícola que cazaba en bote en los pantanos de Tillingham, señaló un curioso paquete flotando entre dos aguas.

Se trataba del tronco de un hombre, envuelto en fieltro. El hombre había sido apuñalado y le habían cortado, además de las piernas, la cabeza, a fin de imposibilitar toda identificación, pero los dedos dieron huellas perfectas que iban a permitir, si la suerte acompañaba al Yard, la identificación.

Su buena suerte no le había abandonado; aquellas huellas estaban registradas, eran las de un hombre antaño condenado por fraude: Stanley Setty.

Ahora que ya se sabía cómo había muerto, correspondía establecer cómo había venido a parar allí.

La prensa publicó la historia y provocó con ello diversas reacciones.

Una de ellas fué la de un miembro de un club aeronáutico de Elstree, quien declaró que un hombre llamado Hume vino a alquilarle un aparato para dirigirse hacia la región en la que los restos humanos habían sido encontrados.

—Sí, —afirmó a continuación el mecánico del club—, Hume llevaba un paquete al subir a bordo del avión, una especie de paquete de fieltro.



UNA CALLE COMO MUCHAS.

Decididamente, el mundo se uniforma cada vez más y va perdiendo las notas pintorescas y de color local que caracterizaban a los diversos países. Diganlo sino esta calle y estas construcciones sin ninguna personalidad que muy bien pudieran pertenecer a algún suburbio londinense o de una ciudad centro-europea, pero que nadie supondría que se hallan enclavadas en una barriada de la fabulosa ciudad china de Peiping. Se trata de varios bloques de edificios para oficinas que han sido construídos recientemente y que el profesor Stuart Kirby logró retratar a través del parabrisas de su auto durante un recorrido por la capital china.

—No, —precisó otro mecánico de un aeródromo vecino, donde el avión aterrizó después de su misterioso viaje,— ya no había ningún paquete a bordo.

Así fué, como algunos días más tarde, unos inspectores de Scotland Yard se presentaron en el domicilio londinense de Hume, donde en-



PINTURAS GUERRERAS.

Así como los guerreros de las tribus primitivas y salvajes acostumbraban, antes de ir al combate, embadurnar sus rostros y cuerpos con simbólicas pinturas, Jean d'Estrees, experto parisiense en cuestiones de belleza, aconseja a las damas el uso de este nuevo estilo de pinturas guerreras en la eterna e implacable batalla que sostienen con la mitad masculina del género humano. D'Estrees pinta flores y otros variados motivos en los rostros de sus clientas y sugiere también el empleo de floridas máscaras y antifaces. Hasta ahora nada se puede anticipar todavía sobre los efectos de estas novísimas armas.

contraron numerosas huellas de sangre.

Hume, interrogado por los policías, terminó por confesar que había transportado y después lanzado el cadáver desde el avión; se le encontraron además algunos billetes de banco que tenían los mismos números que los que Setty cobró el día de su desaparición. Pero Hume, afirmando que no era más que cómplice y que había trabajado por cuenta de tres hombres (de los que nunca se encontró ni rastro) consiguió sembrar la duda en el espíritu de los jurados: fué condenado a doce años de prisión. Los casos de este género pululan en el asombroso libro de sir Harold. Se traba así conocimiento con John Halliday Christie, el asesino de Nottingham Hill y se vuelve a hablar del célebre asunto del robo de la Piedra de Scone, todavía presente en todas las memorias.

Y el lector se va familiarizando poco a poco con esa extraña policía sin armas, desprovista prácticamente de "soplones", y que jamás maltrata a un sospechoso. La diferencia es grande con casi todas las demás policías.

—Yo prefiero —declara sir Harold—, una policía hecha con máquinas a una policía que funciona

a base de "soplones", pues, como decía Bernard Shaw, "las máquinas son infalibles, mientras que el hombre no lo es".

¿El hombre? Cuando se mira al antiguo jefe de Scotland Yard, se le tomaría más bien por un pastor protestante en ruptura de sermón, a pesar de su elevada estatura y de sus ojos extraordinariamente móviles, tras sus espejuelos de montadura de acero.

"Samedi-Soir". C.B.

¿ES POSIBLE LAPARTEGONIASIA DE LA ESPECIE HUMANA?

UN artículo de una página, aparecido en una revista médica inglesa, conmueve en la actualidad a las familias, estrecha la moral pública y deja perplejos a los teólogos. Desde hace unos meses, Inglaterra busca sus vírgenes madres. Fácilmente puede imaginarse la sutileza de esta encuesta y pueden medirse sus riesgos.

Pero Inglaterra quiere saber: ¿quién se ha sospechado de algunas mujeres sin razón, quizás se han roto injustificadamente algunos hogares, es muy posible que varios divorcios estén tramitándose a causa

EN POCAS PALABRAS

La Nota Breve

AUXILIARES POLARES

FINLANDIA está construyendo nueve grandes buques para Rusia. Cada uno de ellos tendrá tres generadores auxiliares de una potencia capaz de suministrar electricidad a una ciudad de 15.000 habitantes. Sus cascos se hallan especialmente reforzados para resistir la presión de los hielos. Se sospecha serán destinados a aprovisionar de combustible y a recargar las baterías de los submarinos en las aguas del Ártico. También prestarán servicio de estaciones de radar en el casquete polar.

LA RUTA DE LA SAL

El Japón va a prestar ayuda financiera y técnica a la construcción de una línea ferroviaria que una al Mar Muerto con el Mar Rojo. Naturalmente, el interés de Tokio en este asunto no es meramente filantrópico, sino porque así los buques de carga podrán embarcar en los muelles del puerto terminal de Eilat (Israel), 500.000 toneladas de sal al año, que es la cifra garantizada por los importadores nipones.

HAY QUE HILAR DELGADO

El recién creado Ejército alemán ha tenido ya que enfrentarse con el primer escándalo. Cuatro altos oficiales del Ministerio de Defensa, Blank, han sido rechazados por el Tribunal de 36 miembros encargado de decidir sobre la elegibilidad de los futuros oficiales. Los cuatro habían ocultado sus antecedentes de nazis fanáticos. Lo cual crea una situación embarazosa a muchos oficiales de la OTAN que mantenían con ellos, especialmente con el coronel Kurt Fett, muy cordiales relaciones.

ESTADÍSTICAS AEREAS

Las líneas aéreas estadounidenses han aumentado su tráfico en 1955 en proporción que supera a las de años anteriores. La Administración Aeronáutica Civil anuncia que cerca de 42 millones de pasajeros volaron por líneas domésticas o internacionales durante el pasado año, lo que supone un aumento del 19.1% sobre 1954. La seguridad, en cambio, decreció un poco. Las líneas domésticas sufrieron 7 accidentes fatales que causaron la muerte a 156 pasajeros. Sin contar el de Longmont, Colorado, debido a sabotaje, que costó 29 vidas. Las líneas internacionales sufrieron dos accidentes.

DAMA DE HONOR DE SU MAMA

Se habla de que la reina madre de Inglaterra será pronto designada para ocupar el puesto de gobernador general de Australia para reemplazar a Sir William Slim. La Reina madre ha puesto como condición que la acompañe la princesa Margarita, a la que estima le sentaría bien un cambio de aire.

NOTAS BREVISIMAS

El 1º de marzo, si no sufre alguna dilación, será la fecha en que entrará en vigor la tarifa europea de ferrocarriles, que reemplazará a las 50 tarifas nacionales actualmente vigentes.

Ismail Tcholk, luchador turco, ha obtenido el campeonato nacional de lucha. Ambos contendientes se untan el cuerpo con aceite de oliva. Es un nuevo sport que hace furor en Turquía.

De ahora en adelante las papas embarcadas en la flota comercial británica serán sometidas a radiaciones atómicas que las mantendrán frescas por espacio de dos años.

La Exposición Mundial que se celebrará en Bruselas en 1958 estará iluminada sirviéndose de la electricidad atómica. Los americanos financiarán la construcción de la central a base de los fondos de la ley de ayuda a Bélgica.

Corren rumores de que el Sultán Ben Yussef, recientemente repuesto en el trono de Marruecos, padece una enfermedad incurable. La noticia procede de un militar de alta graduación que acaba de regresar de Rabat.

PSICOISIS GUERRERA

Nasser, el hombre fuerte de Egipto, ha decidido que para fines de este año deben estar funcionando dos cadenas de montaje de aviones de caza. Una de ellas contará aviones "Mig" con las piezas sueltas expedidas desde Checoslovaquia. La otra construirá, bajo la dirección de ingenieros alemanes, cazas "Heinkel" de propulsión a chorro, si es que las negociaciones que se llevan a cabo en Stuttgart con los constructores, son concluidas rápidamente.

PARA CAPTAR SEÑALES DE

El Sydney (Australia) se halla diotelescopio gigante cuyos brazos un kilómetro de largo. Este aparato planetas más próximos a la Tierra. esperar captar ondas radiofónicas señales-radar enviadas a la tierra.

TELETYPE Y VENUS

Elmente en construcción un ramiforme de cruz, tienen más de mitrá conocer mejor los dos rto y Venus. Los astrónomos antes de ellos y hasta ecos de la superficie de estos planetas.

LENTA TRAMOYA

En su reciente visita a la India, el rey del Nepal, se encontró con la sorpresa de que la gran ciudad de Calcutta le acogió con grandes banderas rojas adornadas con la hoz y el martillo. Es que no había habido tiempo para retirar los emblemas comunistas instalados para la recepción de Khrushchev y Bulganin que se habían ido la víspera.



FAUNA SUDAFRICANA.

Orlundo de África del Sur, este extraño animal, que tiene algo del gato, es conocido en su país natal con el nombre de "meerkat" y su denominación científica es la de "Cynictus penicillata". Pero el ejemplar de esta foto, que es el miembro más reciente de la familia de animales del Parque zoológico Lincoln, de Chicago, ha sido rebautizado con el nombre genuinamente americano de "Cowboy". Es el niño mimado del director del Zoo, Marilyn Perkins, quien lo trajo de Sudafrica en su viaje del pasado verano. El "meerkat" adopta como postura favorita la de sentarse sobre sus ancas y permanece así de frente de su madriguera como suele hacerlo el perro de las praderas americanas. Sus parientes más próximos son la mangosta y la civeta.

de este vocablo de nombre bárbaro la partenogénesis.

Pué el 5 de noviembre último cuando "The Lancet", la gran revista médica británica, lanzó la bomba. Con el título: "¿Partenogénesis entre los mamíferos?" daba cuenta de una comunicación presentada por una especialista en eugenesia, la doctora Helen Spurway. Comunicación revolucionaria.

"La posibilidad de que una mujer pueda quedar encinta sin necesidad de que un solo espermatozoide la haya fecundado, apenas ha sido tomada en serio hasta ahora", comenzaba "The Lancet". Los biólogos en la actualidad son menos dogmáticos. Y el periódico expone una serie de experiencias de las cuales se desprendería que la partenogénesis, observada entre los invertebrados, muy escasa entre los vertebrados, y hasta ahora totalmente ausente en los mamíferos, no es imposible. En resumen, podría suceder que un óvulo produzca "por sí mismo" un embrión, sin intervención de un espermatozoide y que los cromosomas paternos inexistentes sean reemplazados por una especie de división de ciertos cromosomas maternos.

Y el artículo llegaba a la conclusión de que algunas mujeres que sostenían haber concebido sin intervención de varón y cuya obstina-

EN POCAS
PALABRAS

J. Z. HORTER Co.

Ofrece a sus clientes
los mundialmente famosos motores diesel
de fabricación dinamarquesa

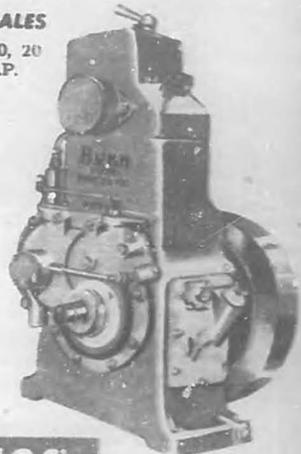
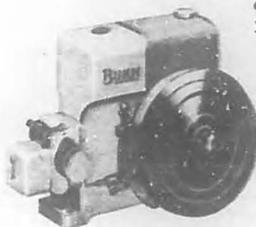
BUKH Diesel

Sólo BUKH puede ofrecerle todas estas ventajas en Cuba:

1. Una línea completa de motores diesel estacionarios, verticales y horizontales.
2. Una línea completa de plantas eléctricas y equipos de soldadoras eléctricas.
3. Una línea completa de motores marinos diesel, completamente equipados con todos los accesorios.
4. Amplia existencia de piezas de repuesto y el servicio garantizado de la Casa Horter en toda la isla.
5. Sistema de fabricación de combustible Bosch, alemán, la inyección de inyectores más grande del mundo.
6. Patentes de las bielas intercambiables, así como las camisas del bloque del motor.
7. Precios y condiciones de pago muy favorables.

MOTORES ESTACIONARIOS

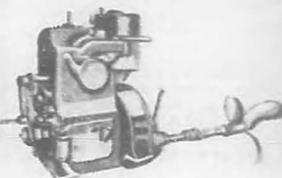
VERTICALES
de 6, 10, 20
y 30 HP.



HORIZONTALES
de 6 y 13 HP.

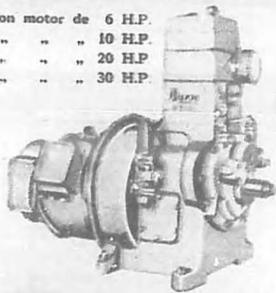
MOTORES MARINOS

De 6, 10, 20 y 30 HP., los únicos en el mercado que vienen completamente equipados con bomba de enfriamiento de aceite, propela, eje suficientemente largo para poder cortar al tamaño requerido, contramarcha y reductor 1:2, o directo 1500 RPM. chumaceras, camisa, prensa-estopa y bocina, piezas de repuesto, juego de herramientas y manual de servicio en español con cada equipo.



PLANTAS ELECTRICAS

de 3.75 KVA con motor de 6 HP.
" 7.50 " " " " 10 HP.
" 15 " " " " 20 HP.
" 22 " " " " 30 HP.



SOLDADORAS ELECTRICAS

de 20 - 200 amperes
con motor de 10 HP.
de 30 - 300 amperes
con motor de 20 HP.



Distribuidores Exclusivos:

J. Z. HORTER Co.

Obispo y Oficios - Apartado 693
Teléfono: M-8325

SERVICIO, NUESTRO MEJOR PRODUCTO

J. Z. HORTER Co.
Obispo y Oficios
Habana

Favor de enviarme información detallada del siguiente equipo Buhk: _____ tamaño _____ H.P.

NOMBRE: _____

DIRECCION: _____

LAS FIESTAS DE LA CANDELARIA

UNA TRADICION DE TIERRA ADENTRO

por FELIPE ELOSEGUI

Con Fotos de "Paco" ALTUNA.
(Coordinación PECRUZ)

en la colonización sus preferencias religiosas sintetizadas en su patrona, Nuestra Señora de la Candelaria.

Como sucede con todas las tradiciones religiosas traídas a Cuba por los españoles, su puro perfil cristiano, fué rápidamente a ligarse con las leyendas y ritos del esclavo africano, dando lugar a nuestra amalgama actual de creencias religiosas.

De ahí, que nuestro país, dado como es a las más insólitas mixturas religiosas, identifique a la Virgen Cristiana de La Candelaria, con la deidad africana de Ollá Yanza, diosa de los Cementerios. En ambos casos se presenta a la Diosa como una bellísima mujer de larga y profusa cabellera, cuya principal virtud es, para los creyentes, el poder divino de proteger la gente del campo y para el entendimiento de las mujeres, hacer crecer los cabellos de quien en el día de su fiesta así se lo pide.

Para el catolicismo, el ritual la presenta como a la Virgen ilumina-

nada por dos cirios en cruz. Para la creencia africana, Ollá se utiliza para "trabajos fuertes", donde las velas son también factor principalísimo.

De estas y otras formas de la adoración popular viene la actual manera de rendir tributo a la deidad en los más diversos pueblos de la isla. Ella es la patrona de San Antonio de las Vueltas, en Las Villas; Ceiba Mocha, en Matanzas; Morón, en Camagüey; y Consolación del Sur y Candelaria, en la provincia de Pinar del Río; Wajaj en la provincia de la Habana.

En cada una de esas localidades se ofrecen cada año, durante tres días, (del 2 al 5 de febrero) las más grandes fiestas populares de la localidad, en las que participan todos los vecinos y aun los de los pueblos cercanos que salvan distancias extraordinarias, a pie, a caballo, en ómnibus y en carretas, para concurrir a la procesión y ejercitar en los juegos públicos; después de rezar devotamente al pie de los altares, donde la bon-



Esta es la imagen de La Candelaria que se adora en el Altar Mayor de la Iglesia de Consolación del Sur, en Pinar del Río. De todos los pueblos de la provincia van los creyentes a ofrecer su devoción sin límites a la Diosa de los Campesinos cada 2 de febrero.

A Habana, con su habitual descuido de gran ciudad, ignora que desde el fondo de nuestra historia, casi desde la llegada de los conquistadores, a lo largo de toda la isla crece incontinente el prestigio de una Santa que es Diosa de los labradores, de los hombres del campo; y ante cuya imagen hombres y mujeres ruegan con profunda devoción por la salvación de las siembras, piden la lluvia como una bendición para sus tierras, etc. Es una virgen apenas conocida en la capital, pero que simboliza para los campesinos el Dios de las cosechas; y para sus mujeres y sus hijas la más alta expresión de la bondad, de la belleza y la consideración por los pobres y desvalidos... Es la virgen de la Candelaria, señora de las simientes, la más generalizada devoción de tierra adentro; y patrona de numerosos pueblos del interior de la República.

Origen
"Los isleños" (procedentes de Islas Canarias) trajeron a Cuba.

Todo el pueblo de Consolación conoce a Cachita Hernández, quien desde los trece años tiene la misión de peinar con su mano maestra a la bellísima imagen propiedad de la Iglesia del lugar.



La Candelaria es una Diosa de bellísima cabellera. Sus rizos caen en cascada negrísima sobre sus espaldas. Tal vez por ello se estimase que tiene el poder de hacer crecer el cabello de quienes en la fecha de su festividad, le ofrecen sus gudejas.

dañosa imagen ofrece a todos el milagro mayor de su presencia.

En San Antonio de las Vueltas, "Rañacos" y "Jutios" se disputan la primicia en todos los eventos: Carreras en saco, palo ensabado, torneo de jinetes, fiesta de carnaval, desfile de carrozas y de bandas...

Y la misa reviste caracteres de toda solemnidad. Y la iglesia se viste de fiesta y las campanas repican con bronceos más alegres tañendo a fiesta, llamando a la devoción. Pero los barrios se dividen en esos dos bandos de "Rañacos" y "Jutios", desde el fondo de la his-



A la Iglesia de Ceiba Mocha llegan caminando, de rodillas, estas peregrinas. Vienen desde los sitios más remotos, orando en esa posición, mientras avanza sosteniendo las velas que ofrecen a la Virgen.

La Procesión recorre el poblado con una multitud abigarrada que rivaliza en la adoración. Ceiba Mocha viste sus mejores galas durante las fiestas de su patrona, para recibir a los peregrinos que vienen a la tradicional procesión de La Candelaria.





La leyenda afirma que quien ofrece su cabellera a La Candelaria en el día de su fecha, obtiene en pago, que la Virgen haga crecer su pelo, robusto y hermoso. Esta joven se postra ante el ara y eleva a la Virgen sus rizados cortados a ese efecto



Hombres y mujeres se postran ante la imagen. Y a ella, confían, devotos, los más disímiles problemas. Piden por sus siembras, por sus familiares, por los hijos. En todas partes de la isla la devoción es pareja y se cumple exactamente el ritual.

FIESTAS DE LA CANDELARIA... (Continuación)

toria para en una rivalidad sin treguas ofrecer el mejor homenaje a la santísima Virgen de La Candelaria...

toría, es sin duda, de la tradición de la Diosa adorada, de los videntes folklóricos de la fiesta que siempre reúne en Vueltas a todos los vecinos de los alrededores, afir-

La celebración religiosa es, en verdad, breve. Después vienen las diversiones, los juegos de azar, que se instalan por todas partes y en todas partes despiertan al incauto. La foto recoge una mesa de "Tiqui-tiqui" durante la celebración de La Candelaria, la semana anterior, en el pueblo de Consolación.



Las mesas de juego se alargan por todas las calles que rodean el parque. San-Kun-Fong; "Tiqui-tiqui"; Ruleta; Charadas; etc., etc., invitan al guajiro a dejar sus pesetas en la caja del banquero. En la foto, en primer plano, un "groupiér", maneja el bombo de "La Lotería", mientras canta las bolas con la singular entonación de los especializados.

lidos a uno de los bandos, de igual jerarquía criolla, de igual devoción religiosa.

En Ceiba Mocha las fiestas logran también un elevado tono de popularidad. El vecindario alumbraba los altares desde la noche del primero de febrero. Ya en la madrugada, comienzan a llegar de todas partes peregrinos devotos que

traen el mensaje de su emoción de su agradecimiento o de su ruego.

Vienen descalzos y a pie por las carreteras; cruzan los caminos acompañados de toda la familia... O traen a la esposa a la grupa del caballo. Algunos, hacen la travesía sosteniendo cirios encendidos. En la carretera que da acceso a la pequeña población se van re-

Desde el primer cigarro...

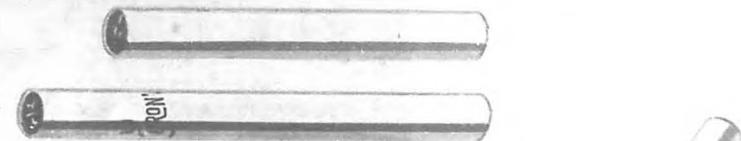
LA CORONA

DISEÑO MODERNO

convence!

Efectivamente, porque en la elaboración de los Cigarros La Corona Diseño Moderno se utiliza la cosecha de cuatro años distintos del mejor tabaco de Cuba.

Además, la hebra de La Corona Diseño Moderno no pasa por ningún horno ni equipo misterioso, es hebra pura de primera calidad.



CIGARROS
LA CORONA

DISEÑO MODERNO

"El cigarro, largo
que es
todo calidad"



Bajo el frío inclemente de la noche, avanzan por los caminos los creyentes. Protegidos con abrigos, bufandas y jackets, se dirigen atecidos hacia la Mocha. Llevan zapatos que permiten las largas caminatas, pero más les anima su devoción a la imagen de La Candelaria. Por el camino, los vendedores de cirios y milagros, no dejan de ofrecerles su mercancía.



Vino descalza desde muy lejos. Caminó toda la noche. Entregó su promesa a la Virgen. Y ahora, satisfecha, se calza para regresar en paz consigo misma a su lugar remoto. Es la adoración de nuestros campesinos por Nuestra Señora de la Candelaria...

Los niños no pueden quedarse solos en la casa. Tienen que llevarlos también en la peregrinación de los padres hasta la iglesia del pueblo. Estos pasaron la noche junto al muro del templo. Durmieron sobre lechos de sacos, improvisado. En la mañana, la madre se los presentó a la Virgen: Miralos Virgencita, dámecis salud... y dame fuerza para criarlos. Después, desayunaron con un pedazo de pan, caro alimento para sus vientres hinchados de parásitos.



No siempre se venden artículos de ritual. También se alincan en los pueblos los comercios más endebles donde se ofrecen desde el café "acabadito de colar", hasta el lechoncito asado y la masita de puerco frita...



Sí. Los niños están aquí. Ya caía la tarde y la inocente criatura reclamó su alimento. La abuela sosteniéndolo en su regazo le da el biberón antes de emprender el camino de regreso a su lejano hogar. Vino también a Colba Mocha, para ver a la Virgen.

FIESTAS DE LA CANDELARIA... (Continuación)

siendo poco a poco, como si se hubiera dado cita, los millares y millares de devotos que vienen a posturarse ante la imagen de La Candelaria. Las llamas de los cirios siguen quemando la noche. Bajo el frío de la madrugada la muchedumbre avanza. De lejos la manifestación es imponente. De cerca, da la impresión de un aquilarse; los devotos, penetrando en las profundidades sin fondo de la noche, semejan las brujas del medievo. Son creyentes de todas partes que vienen cada año a renovar su fe en la Santa de los Campesinos. Proceden de Canasí y de Matanzas; o de Cárdenas y Coliseo. Vienen desde Recreo, de Jovellanos. (Continúa en la Pág. 122)

La "World Book Encyclopedia" señala al arroz "Rexora"

MAHATMA

como el que más



Esta obra, mundialmente famosa por su exactitud en la divulgación de conocimientos útiles, señala que el arroz "rexora-largo" -único que se envasa bajo la marca MAHATMA- se ablanda más rápidamente que los otros tipos de arroces.

Y MAHATMA es rico en valores nutritivos porque se cultiva especialmente para sus envasadores -los molineros de arroz más grandes de América- en los fértiles llanos de la zona arrocerá del Sur de los Estados Unidos.

Por eso MAHATMA es el arroz que mejor cocina y el más nutritivo que se envasa. Pida HOY un paquete a su bodega y usted también preferirá

MAS VIEJO
 MAS BLANCO
 MAS LARGO
 MAS SABROSO
 RINDE
 Y CRECE MAS
ARROZ MAHATMA
PORQUE QUEDA COMO NINGUNO!

CUATROCIENTOS MIL DOLARES POR LA PERDIDA DE UNA MANO



El primer secretario del Lloyd's, cuyo trabajo ayudó a extender y mejorar el sistema de informes marítimos.

El propietario de aquel café en el cual durante el siglo XVII tuvo lugar la creación del Lloyd's, dejó tras sí un nombre que ha dado un estándar de excelencia a los vocabularios del mundo. Aunque la mejor conocida entre las grandes instituciones financieras es, al mis-

mo tiempo, la menos comprendida en su funcionamiento. Una antología de errores y malas interpretaciones acerca del Lloyd's que han sido difundidas por medio de la imprenta, llenaría varios volúmenes. Una gran equivocación consiste

Cómo trabaja esta famosa organización.— El hundimiento del "Titanic".— Diversos riesgos interesantes que cubre.— Noticias importantes anunciadas por la famosa campana.— La más grande reclamación por daño personal.

por ENRIQUE ARGOMANIZ

en la creencia de que el Lloyd's asegura barcos, cargamentos, y en los actuales momentos prácticamente todo lo que es asegurable, tales como pérdidas de utilidades a causa del fuego, el pasivo de terceras personas, el fracaso de un espectáculo al aire libre por causa de la lluvia o el inesperado arribo de mellinos. Es cierto que todos estos casos y muchos más pueden ser asegurados en el Lloyd's, pero no por el Lloyd's.

El Lloyd's en sí, es una sociedad compuesta de unos mil cuatrocientos miembros aseguradores, suscritores anuales y asociados incorporados por Acta de Parlamento. La función del Lloyd's es la de proporcionar datos sobre el asunto a tratar, servicios tales como recolectar información marítima y otras

que cubren los riesgos colocados en el Lloyd's, pero hoy en día esos aseguradores operan en forma de sindicatos para facilitar la colocación de las enormes cantidades de negocios que llegan a diario de todas partes del Orbe, y de acuerdo con lo que demanda el comercio moderno.

El punto focal de los negocios del Lloyd's es el salón de los seguros, un amplio local en el cual los aseguradores se sientan en mesas que son una versión magnífica de aquellas humildes del primitivo café y que todavía pueden ser vistas en viejos bodegones de esa gran ciudad. En las mesas, grandes y chicas, colocadas en apretadas filas, toman asiento los aseguradores. Próximo al asegurador, se sienta el delegado o segundo en funciones mientras otros empleados ocupan



Parte de una "tira" usada por los corredores, donde aparecen las cantidades suscritas por cada asegurador.

facilidades para habilitar a sus miembros en el negocio de seguros, a través de un comité elegido entre sus componentes. En interés de sus asociados y de aquellos cuyas propiedades asegura, el comité establece preceptos y regulaciones bajo los cuales se regió el negocio, pero hecho esto, deja a sus miembros en libertad de conducir sus propios asuntos. Actualmente son los miembros aseguradores los

los demás asientos. Cuatro aseguradores pueden compartir una mesa, pero los grandes sindicatos tienen diez o más asientos. Los aseguradores del Lloyd's efectúan sus transacciones solamente a través de corredores del mismo Lloyd's, con firmas grandes o pequeñas.

Los corredores llevan a los aseguradores sentados en sus mesas los riesgos que pueden ofrecer. Inevitablemente, en una comunidad tan

como la del Lloyd's las relaciones personales entre aseguradores y corredores son muy estrechas y ello es un factor importantísimo al efectuar transacciones que son además ayudadas ampliamente por el original sistema conocido por el nombre de la "tira", usado durante siglos por los corredores del Lloyd's. Otro de los importantes servicios del Lloyd's es el de la compilación e impresión del Índice de la Marina Mercante, revisado y reimpresso diariamente, mostrando el tonelaje, año de construcción, bandera, propietario y el viaje con la última posición reportada de prácticamente todo barco mercante oceánico, registrado en riguroso orden alfabético.

Imposible es, en este artículo, apuntar todos y cada uno de los innumerables servicios que el Lloyd's presta a sus miembros, servicios en estos días, concernientes a negocios marítimos y a no ma-

que sobrevivir a un minucioso y penetrante interrogatorio hecho por un comité especial, y por fin debe de ser elegido en votación secreta por el comité del Lloyd's. Después de la elección, el nuevo miembro tiene que depositar, con las seguridades aprobadas del comité, una cantidad proporcional al volumen de primas recibidas anualmente en su nombre. No puede el nuevo miembro disfrutar de inmediato emolumento por los seguros logrados, todos los intereses recibidos en su nombre deben ser depositados en un fondo de crédito o garantía, y únicamente después de tres años, y sólo cuando se ha hecho adecuada estipulación como es requerida, por un Comité de Inversores, por sobresaliente responsabilidad, puede recibir alguna utilidad en su primer año de negocio, y esto se aplica a cada año sucesivo de contratación. Esto es sólo parte de las garantías que ha-



El actual salón de aseguradores del Lloyd's.

ritmos, y que cubren un anchísimo campo. Puede decirse, sin embargo, que son estos servicios junto al eficiente sistema de esta organización de transacciones aseguradoras, los que permiten a los aseguradores realizar operaciones desde sus mesas, las que requerirían complicadas y dilatadas escrituras y un numeroso cuerpo de redactores, si fueran realizadas por una compañía de seguros.

No en balde, es tan ansiosamente solicitado un puesto como miembro de la agrupación de aseguradores de Lloyd's, y tan difícil de obtener. El solicitante debe ser patrocinado por seis miembros, debe tener una reputación mercantil sin tacha, debe poseer una muy substancial y saneada fortuna. Tiene

de una póliza del Lloyd's, cualquiera que sea su cantidad, un documento de absoluto crédito en cualquier parte del mundo.

Es por esa razón por la que el pasado cuarto de siglo, Lloyd's ha sobrepasado las primas establecidas en 1928 por S. M. Jorge V y consideradas, en aquel entonces adecuadas para todos los requerimientos por prevenir.

El salón de contrataciones en el nuevo edificio adyacente y del cual la actual Reina colocó la primera piedra, el 6 de noviembre de 1932, ante personalidades tan notables como el Lord Mayor de Londres, Sir, Winston Churchill, será, después de terminado, más de dos veces superior en capacidad al que hoy en día sirve para esas fun-



Sus majestades el Rey George V y la Reina María llegando a la entrada principal del Edificio del Lloyd's, para asistir a una ceremonia el 24 de marzo de 1928.

ciones, y tendrá un valor entre terreno y edificación de \$24,000,000.00.

Las transacciones en Lloyd's dependen grandemente de una pronta y exacta información sobre toda clase de riesgos. Por medio de sus agentes quienes se encuentran en todas las ciudades de cierta importancia y puertos notables en el mundo, excepto la Rusia Soviética, el Lloyd's ha organizado un servicio de información de eficiencia sin paralelo. Por conducto de esos agentes fluyen día y noche en sus oficinas, a través de todo el año, noticias por telegrafía sin hilos, cable y correo, que son cotejadas y distribuidas no sólo a los miembros, sino también a las compañías de seguros marítimos y a la Prensa. Más de una vez ha recibido el Gobierno británico importantes noticias por conducto del Lloyd's que se han anticipado a los despachos

oficiales. Las más importantes noticias recibidas por Lloyd's son publicadas en la lista de esa organización establecida desde 1734.

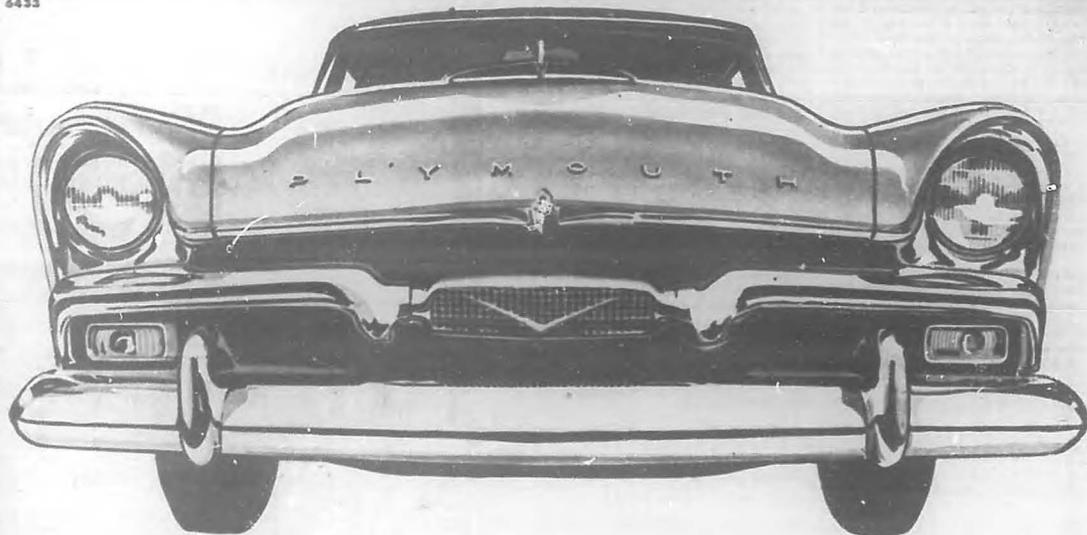
Aunque parezca raro, casi la mitad de las entradas que tiene Lloyd's por primas, posiblemente medio billón de dólares al año, viene de la América. Cuando en 1929 se pensó en crear el "Dollar Trust Fund", en New York, por el cual se pagaban primas en dólares y en donde las reclamaciones en dólares se recibían, la nación que más fanáticos tiene del seguro, volvió sus ojos al Lloyd's. A causa de su ilimitada responsabilidad, Lloyd's se ha convertido en una de las entidades que más ganancias obtiene en dólares en Inglaterra.

La mayoría de las primas pagadas en dólares a Lloyd's, vienen de Compañías de seguros americanas. (Continúa en la Pág. 108)

Salón de Aseguradores en 1928.



Salón de Aseguradores en 1908.



Con todo lo que le gusta a usted... →

PLYMOUTH '56

Este es el famoso Plymouth 1956, el automóvil que ha despertado los mayores comentarios. ¡Y con razón! El Plymouth 1956 introduce la innovación más revolucionaria de los últimos 25 años... ¡Se maneja por botones! Y este año, el Plymouth viene más lindo que nunca, más elegante y mucho más vistoso. Venga a verlo... ¡tiene todo lo que le gusta a usted!



¡SE MANEJA CON SOLO APRETAR UN BOTÓN!
El Plymouth 1956 con transmisión PowerFlite no tiene palanca de cambio; para manejarlo todo lo que usted tiene que hacer es ¡apretar un botón!... lo mismo para avanzar como para retroceder, o para la doble fuerza.



EL CONVITE DEL GANGSTER

Billy Hill, considerado como el jefe del hampa inglesa, ofreció una grandiosa recepción para lanzar su libro autobiográfico, reuniendo así en el mismo salón a los más acreditados exponentes de la high-life londinense junto a los gangsters más famosos. La descocada conducta del hombre a quien llaman el "Rey de Soho" y de sus acólitos, ha suscitado una oleada de indignación en Inglaterra.

por PIETRO GELLI

—Versión del italiano de E. G.—

Si se detiene en cualquier punto de la plaza de Piccadilly, en menos de media hora verá usted, por lo menos, a seis de mis hombres. Si camina una milla en cualquier dirección, se encontrará, más pronto o más tarde, con una docena de los míos. Piccadilly es el centro de Londres y del Commonwealth, pero es también mi reino, el centro de mi imperio, el punto desde el cual gobierno el mundo del hampa inglesa."

Esta frase sonaría bien en boca de cualquiera de esos gangsters que ha hecho populares el cine norteamericano: una advertencia pronunciada con voz ronca y firme por uno de esos tipos recios, de mirada siniestra, en un local equivoco y humoso, y en el preciso momento en que comienza a caldearse el ambiente. Pero en este caso no se trata de ninguna fantasía; la frase es verdadera y ha salido del propio corazón de Soho. El más famoso de los gangsters ingleses, Billy Hill, ha querido, por una sola vez, poner negro sobre blanco escribiendo un libro que no es más que una descarada autobiografía con un título lo suficientemente explicativo: "Boss of Britain's Underworld" ("El jefe del hampa británica"). El libro comienza con la frase a que acabamos de referirnos, la que, no obstante declarar Billy Hill haberse retirado de los "negocios", suena como una advertencia para los lectores: "¡juhilado" o no, quien la ha escrito sabe lo que le corresponde.

La aparición del libro y el hecho de que, para darlo a conocer, Billy Hill organizara una recepción a la que invitó a los personajes más representativos de la high-life londinense, ha despertado no poco alboroto en Inglaterra, haciendo conversar, una vez más, la atención pública sobre Soho. Se habló de Soho hace dos años en ocasión del misterioso cruce del "Flamingo" por aguas del Mediterráneo. Se habló también con motivo del reciente duelo entre dos de los más conspicuos gangsters londinenses: Jack (Spot) Comer y Albert (el italiano Albert) Dimes. Se habló asimismo a causa de escándalos de los que parece que la policía inglesa no sabe indagar, y se habla, por último, en la actualidad, a consecuencia de la publicación del libro de Billy Hill, considerado como una

ofensa a la moral por su contenido y un abierto desafío a la Ley, por la forma en que se le ha dado a conocer.

"Londres no es Chicago" —es la protesta que se escuchó en general. La recepción ofrecida por Billy Hill recuerda las que daba Al Capone, en su época, a los magnates de la industria, políticos y senadores norteamericanos. En efecto, Billy Hill, aunque sólo sea por un instante, resucitó aquel ambiente. A su recepción asistieron de perfecta buena fe, según afirman todos ellos, personas insospechables. El díafrase literario jugó un papel celestinesco, y de ese modo las más bellas "ladies" del Reino Unido se encontraron —sosteniendo en una mano la copa de cocktail y en la otra un ejemplar del libro— codo con codo con tipos primarios que responden a los nombres de "Frankie el Navaja", "Bert el Garfío" o "Herbert el horrible". Fue una experiencia inesperada que el gentil anfitrión, con absoluto autocontrol, definió como "excitante", pero que ha tenido, después, consecuencias catastróficas.

Los periódicos acusaron al gran mundo de connivencia con el mundo equivoco, y a un editor se le recriminó hasta de haber dado fuerte ayuda al gangster para facilitar la tirada de su libro. "La reunión organizada por Billy Hill se desarrolló —escribió uno de los periódicos— a la luz del sol ante los ojos del Ministro del Interior (del cual depende la policía), de igual modo que se desarrolló, en septiembre último, "el robo más rápido del siglo" bajo las ventanas de su propia residencia." El robo a que se refería el periódico tuvo lugar en Theobalds Road y duró exactamente veinte segundos. Se acababan de cargar, en un camión de la compañía aérea K.L.M., que se encontraba estacionado frente a las oficinas de la empresa, dos cajas conteniendo lingotes de oro que remitía un banco londinense a Suiza, cuando apareció de improviso un auto azul que, dando marcha atrás, se colocó junto al camión de la compañía aérea. Fue cosa de un instante: cinco hombres, arma en mano, inmovilizaron al personal de la K.L.M. y trasladaron al auto azul las dos cajas llenas de lingotes. Después puse el motor en marcha



Billy Hill firma ejemplares de su libro. Por más que se considere un "triumfador" Billy Hill que tiene ahora 44 años, ha pasado 17 de ellos en la cárcel. Su autobiografía: "El jefe del hampa británica" está, en opinión de los críticos, bien escrita. Sin embargo, no descubre en sus páginas el estilo de uno de los más hábiles cronistas de la leña inglesa, quien efectivamente colaboró en la redacción del libro: Duncan Webb, del periódico "The People". En la foto el periodista detrás de Billy Hill.

4; fuera, en efecto, el jefe de las hampas que describe.

Por otra parte, después del robo al camión de correos, Billy Hill creyó que debía cambiar de aire. Varios años antes había estado, durante un breve periodo en Suráfrica, donde permaneció el tiempo necesario para "abrir un canal" al jefe del hampa local, un tal Neville. (Billy Hill, habilísimo en el uso de la navaja, suele decir: "Un sutil reguero de sangre es mi marca de fábrica".) Después del saqueo al correo pensó irse a Australia. Pero ni siquiera pudo poner los pies en la tierra de los canigueros. Los australianos, sabiendo de quién se trataba, le reexpidieron a toda prisa a su patria. Billy Hill organizó entonces el cruce del "Flamingo", del cual se habló también mucho en todos los periódicos italianos. El fantasmal barco, conducido por una tripulación de desalmados, surgió ampliamente las aguas del Mediterráneo. Expulsado de Tanger, echó el ancla en Savona. Lo comandaba el famoso Eddie Chapman, hombre, según dicen, de grandísimo ingenio y, desde luego, francamente en su (Continúa en la Pág. 124)

ESTADO DE LOCURA PROVOCADO Y CURADO POR LOS MEDICOS

Texto: H. G. MARTINEZ

Fotos Científicas:

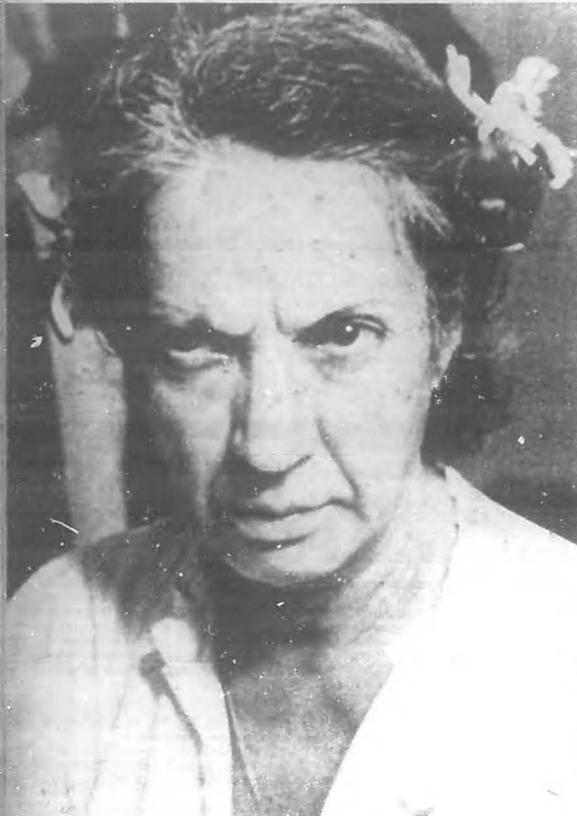
FERNANDO GONZALEZ ABETE

que él pertenece, tiene una enorme importancia, a juzgar por el criterio de los destacados gastroenterólogos que concurrieron a ese último evento científico panamericano. Su importancia no es exclusivamente teórica, sino práctica, puesto que hasta el presente se trataba a los enfermos de cirrosis hepática, con grandes lesiones del hígado, alimentándolos con "dietas hiperproteicas" (es decir, con considerables porcentajes de proteínas). Sin embargo, en algunos de esos cirróticos avanzados, como demuestra el doctor Beato, la ingestión de esas fuertes proporciones de proteínas, puede llevarles a graves trastornos mentales y nerviosos, al coma y a la muerte.

La aportación del doctor Virgilio Beato suscitó una animada discusión en el congreso de los gastroenterólogos americanos, en la que participó la eminente hepatólogo doctora Sheila Sherlock, de Inglaterra. Se recordó una serie de observaciones clínicas y de experiencias, aparentemente inexplicables para la Ciencia. La propia doctora Sheila Sherlock refirió que ella había sacado de un manicomio de Inglaterra a dos enfermos, calificados de dementes, y que, en realidad, no eran sino cirróticos del hígado. Entre los médicos es frecuente la contemplación de la rara conducta de estos pacientes de cirrosis hepática. Hombres que hasta entonces se

conducían normal y respetablemente, se exhibían desnudos, o realizaban actos inadecuados o inmorales. También resultaba sorprendente que algunos de esos enfermos agravaban y morían con la administración de sustancias proteínicas, las que precisamente ofrecían los mejores resultados en otros afectos del mismo proceso.

La enferma cuyos síntomas experimentales provocara el doctor Virgilio Beato padece de cirrosis hepática y se le ha practicado una operación para aliviarle de sus padecimientos: en ella, las sustancias proteínicas de la alimentación, asimiladas por el intestino, no pasan a través del hígado, como ocurre normalmente, sino que se vierten principalmente y de modo directo en la circulación general de la sangre. De esta suerte se pueden ver de modo expedito los efectos de una ingestión copiosa de proteínas. Poco tiempo después de comer dos aculentos "bistecs" y un par de huevos se ven aparecer en ella las perturbaciones mentales: primero es la mirada torva, agresiva, y los signos de una conducta primitiva, que hace caso omiso de las consideraciones éticas, entremezcladas con señales de entorpecimiento intelectual, como si una cierta "neblina" invadiera su mente... Luego, sobrevienen la angustia y una terrible ansiedad: la enferma busca el lecho y en él se deja caer; por



"...se ven aparecer en ella las perturbaciones mentales: primero es la mirada torva, agresiva, y los signos de una conducta primitiva, que hace caso omiso de las consideraciones éticas..."

Es evidente ya para la Ciencia que una elevada cantidad de sustancias nitrogenadas en la sangre puede provocar en el hombre síntomas semejantes a los que se ven en la locura. Así, si a un enfermo grave del hígado, que se ve privado en mayor o menor grado de la función de esta viscera para transformar las sustancias nitrogenadas procedentes de la alimentación, le obligamos a comer ciertas cantidades de carne o huevos, y otros alimentos ricos en nitrógeno (proteínas), veremos instalarse en él las manifestaciones de muchas de las enfermedades mentales.

Este hecho fué probado gráfica

e irrefutablemente por el doctor Virgilio Beato Núñez en una sensacional cinta cinematográfica presentada ante el reciente V Congreso Panamericano de Gastroenterología. El doctor Virgilio Beato provocó esta verdadera "locura nitrogenada" en una enferma del hígado, haciéndole ingerir dos pedazos de carne y huevos, y seguidamente la curó totalmente, de sus síntomas mentales en los días subsiguientes, con una dieta pobre en proteínas.

Este trabajo del doctor Virgilio Beato, que fué llevado a cabo en la cátedra de clínica médica del Profesor Pedro Castillo, de la Facultad de Medicina de La Habana, a la



"...sobrevienen la angustia y una terrible ansiedad: la enferma busca el lecho y en él se deja caer; por momentos parece vencida, anonadada..."



"...la depresión ansiosa rompe rápidamente en sollozos, a las que acompaña exclamaciones de desesperación..."



"...Ahora la enferma llora copiosamente y grita: los dramas innarrables de su imaginación escapan en sus palabras..."



"...llega al climax del delirio, para caer luego como consumida y destrozada, por la propia excitación angustiosa de su llanto..."



"...parece recobrar un tanto, pero en su rostro se refleja una indefinible expresión, como la de un ser perdido en las brumas de una situación torturantemente incomprensible..."

momentos parece vencida, anonadada. Pero la depresión ansiosa rompe rápidamente en sollozos, a las que acompaña exclamaciones de desesperación. Ahora la enferma llora copiosamente y grita: los dramas inenarrables de su imaginación escapan en sus frases. Y llega al climax del delirio, para caer luego como consumida y destrozada por la propia excitación angustiosa de su llanto. Al fin parece recobrar un tanto, pero en su rostro se refleja una indefinible expresión, como la de un ser perdido en las brumas de una situación torturantemente incomprensible...

No es necesario seguir más adelante en la experiencia. Los médicos acuden solícitamente para poner fin a esta verdadera "locura experimental", que en nada perjudica a la paciente que así se brinda a los empeños generosos y humanitarios de la Ciencia. Resulta impresionante comparar esta mujer que ahora vemos sumida en los laberintos de la anomalía mental, con la alegre, serena y confiada, que conociéramos momentos antes. Y aún más aleccionadora es la comparación cuando con el tratamiento médico y una dieta escasa en proteínas, se recobra plena y to-

talmente: cuando le vemos pintarse los labios; cuando, ofreciendo demostraciones indudables de sanidad psíquica, se (arregla ante el espejo; cuando, perfectamente equilibrada, escribe en letra clara y armónica un breve párrafo...

Los síntomas mentales no son los únicos que exhibe la enferma durante la crisis provocada por la sobrealimentación proteínica. En esos instantes se muestran otros, en el examen de sus reflejos, en su deambulación, en su escritura. Durante la crisis, la escritura tiende a tomar una configuración curiosa; en estado normal, la escritura es clara y nítida. Las anomalías mentales se acompañan de un registro gráfico, tomado por el electroencefalógrafo, que indica una honda perturbación encefálica. Esas anomalías desaparecen en el electroencefalograma que se inscribe días después, al regresar la paciente a la normalidad habitual.

No es necesario que se advierta al

"...aun es más aleccionadora la comparación cuando, con el tratamiento médico y una dieta escasa en proteínas, se recobra plena y totalmente; cuando le vemos pintarse los labios..."





"...ofreciendo demostraciones indudables de sanidad psíquica, se arregla ante el espejo..."

"...perfectamente equilibrada, escribe con letra clara y armónica un breve párrafo..."



*esta es Lidia en el Hospital
Lidia Rodríguez*

Marzo 15-55

"...En estado normal, la escritura es clara y nítida..."

*Por... Lidia Rodríguez...
Marzo 18-55*

*Lidia Rodríguez
Marzo 18-55*

"...Durante la crisis la escritura tiende a tomar una configuración curiosa..."

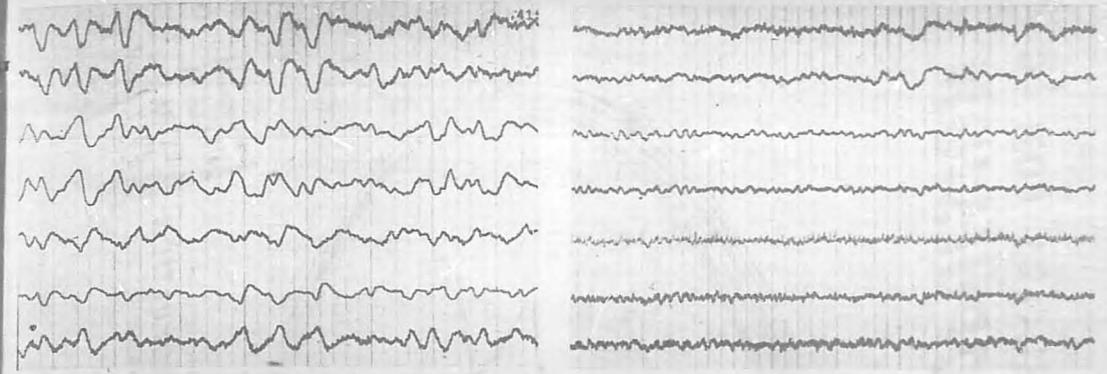
ESTADO DE LOCURA... (Continuación)

lector que los estados de locura responden a causas diversas, que la Ciencia está tratando de precisar; causas bien distintas a las de un elevado tenor de substancias nitrogenadas en la sangre. Pero no hay duda que en el caso de muchos cirróticos del hígado que simultáneamente presentan anomalías mentales, éstas pueden deberse a este factor, cuya investigación se impone necesariamente.

Tampoco ello quiere decir, como aclaró muy bien el doctor Virgilio Beato, que en todas las cirrosis hepáticas deba suprimirse la alimentación proteínica o las dietas hipercalóricas. Por el contrario, en muchos de los casos de esa afección, esta dieta es beneficiosa. Todo depende del grado de funcionamiento del hígado. Si la insuficiencia funcional del hígado es grande, entonces sí es necesario tener cuidado en limitar los alimentos proteínicos, porque la incapacidad de esa viscera, verdadera "aduana" interior, para neutralizar las consecuencias de una ingestión nitrogenada excesiva, pudiera ocasionar la existencia de tenores sanguíneos de nitrógeno incompatibles con la salud y con la vida. Iguaes resultados provocaría en esos pacientes la administración de substancias como el cloruro de amonio, la metionina, y otras, que aumentan las cifras de elementos nitrogenados en la sangre, el estreñimiento que facilita la penetración del amoníaco intestinal, y los sangramientos digestivos.

El cuadro provocado en la enferma y que el doctor Virgilio Beato denomina "Encefalopatía Hepato-Nitrogenada", se facilita en su producción cuando la insuficiencia funcional del hígado se acompaña de fenómenos obstructivos en esa viscera, y que no permiten el pase a través de la misma de la sangre de la vena porta cargada con las substancias alimenticias procedentes de la asimilación intestinal. En esa coyuntura la sangre de la porta no pasa principalmente por el hígado, se desvía y se vierte en el torrente circulatorio, mediante otras venas. De esta suerte una alimentación fuertemente nitrogenada hace surgir sus nefastas influencias sobre el organismo ya dañado. Eso, que ocurrió a la paciente de la experiencia que tenía una derivación quirúrgica porto-cava (o sea, una unión fabricada entre la vena porta y la vena cava inferior) sucede espontáneamente a muchos enfermos de cirrosis hepática.

Numerosos antecedentes científicos que inspiraron el trabajo de la cátedra de clínica médica del Profesor Castillo, expuestos en la aportación destacadísima del doctor Virgilio Beato, y la contribución de la doctora Sheila Sherlock, acorde con los anteriores, abren un nuevo capítulo en el tratamiento de ciertas formas de cirrosis hepática, al tiempo de registrar interesantes consideraciones acerca del papel de las substancias nitrogenadas en la actividad del cerebro.



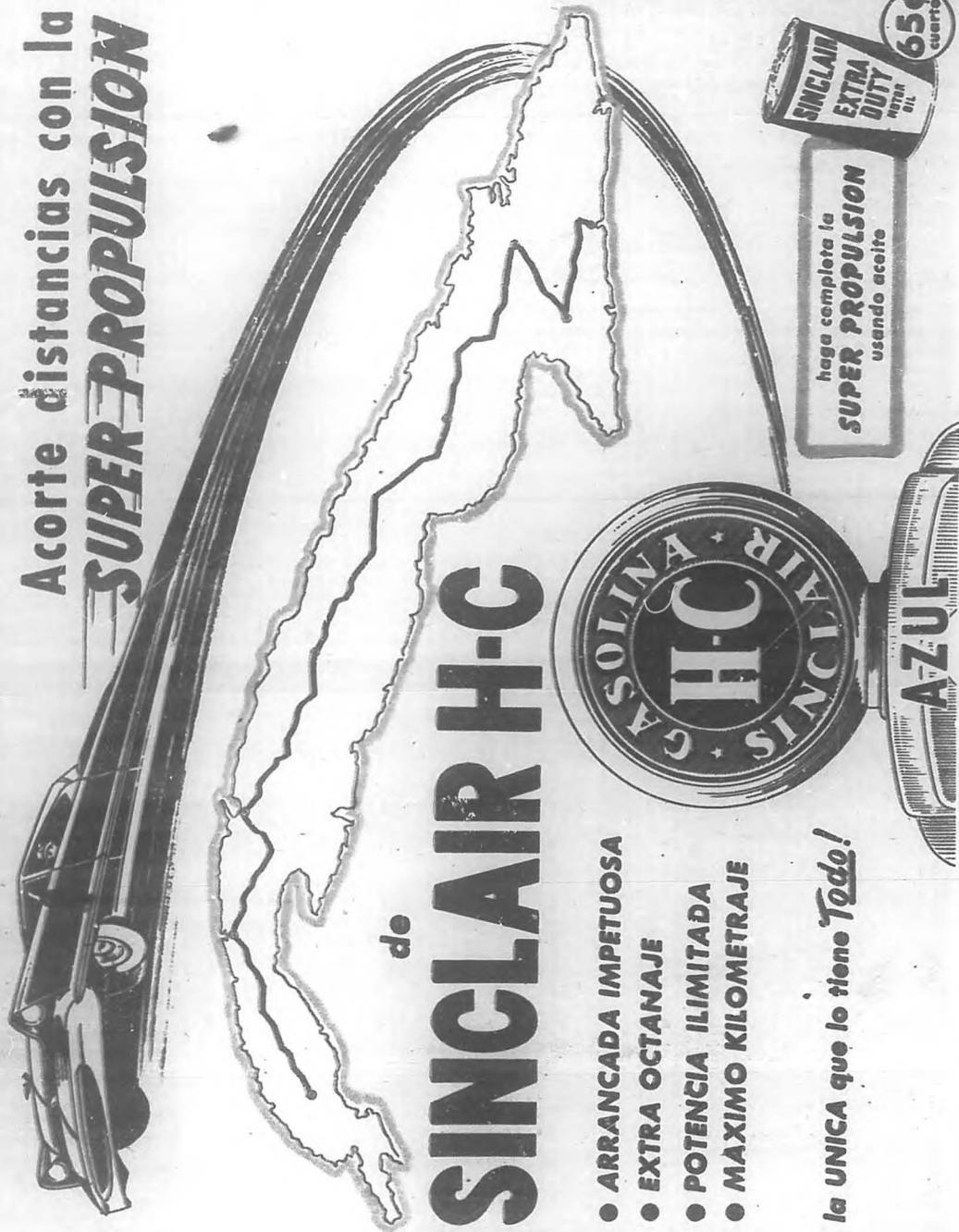
"...Las anomalías mentales se acompañan de un registro gráfico, tomado por el electroencefalógrafo, que indica una honda perturbación encefálica..."

"...Esas anomalías desaparecen en el electroencefalograma que se inscribe días después, al regresar la paciente a la normalidad habitual..."



"...La aportación del doctor Virgilio Beato suscitó una animada discusión en el congreso de los gastroenterólogos americanos, en la que participó la eminente hepatóloga doctora Sheila Sherlock..."

Acorte distancias con la
SUPER PROPULSION



do
SINCLAIR H-C

- ARRANCADA IMPETUOSA
- EXTRA OCTANAJE
- POTENCIA ILIMITADA
- MAXIMO KILOMETRAJE

la UNICA que lo tiene *Todo!*

EL AMBIENTE DEL MUNDO Y LA CONCENCIA CIUDADANA

por
JORGE MAÑACH

Qué son los valores cívicos.— La crisis del mundo moderno.— Ascensión y educación de las masas.— Liberalismo desahuciado y democracia a la defensiva.— Entredicho de la autoridad y de la ley.— Los ricos irresponsables.— Libertinaje de las costumbres.— La mujer, el joven, la familia.— La influencia americana.— Psicología y patología.— La violencia represiva y el "revolucionarismo".— La crisis en la cultura.— Ateísmo y confesionalismo militante.— La perspectiva cubana.

EN el número anterior hablé de la influencia que nuestro ambiente inmediato, el ambiente cubano, ejerce sobre las conciencias. Hoy he de examinar cómo las afecta también el ambiente general de nuestro tiempo en lo que concierne a los valores cívicos.

Ante todo: ¿cuáles son estos valores?... Conviene no dar por supuesta la noción unánime de ellos. Precisamente una de las características de la época, al menos en el mundo occidental a que pertenecemos, es que ya muchas gentes han dejado de estar de acuerdo sobre el tipo de comunidad que resulta más valioso y sobre las relaciones que el individuo ha de mantener con la comunidad establecida.

Todavía, sin embargo, podemos considerar aceptado que la organización social es buena en la medida en que permite y fomenta la felicidad de los individuos, y que éstos se conducen bien como ciudadanos en cuanto contribuyen, activa o pasivamente, a esa organización. De ahí que tanto la comunidad como sus componentes tengan derechos y deberes, los cuales son correlativos entre sí y de una parte a otra. La oportunidad, en efecto, a través de sus órganos políticos, como el Estado y el Municipio, tiene el deber de promover y tutelar la felicidad de quienes la componen, pero también la asiste el derecho de exigir que éstos la ayuden a desempeñar ese deber. El derecho del individuo corresponde al deber de la sociedad, y el derecho de ésta al deber individual. Cuando ese sistema de relaciones se cumple con vistas a la mayor felicidad posible de todos, decimos que los valores se realizan.

Ahora bien: el ambiente general del mundo ¿favorece o dificulta hoy día esa relación? Los rasgos diferenciales de esta época nuestra se acusan marcadamente desde la primera guerra mundial, y entre ellos predominan los de signos negativo. Constituye un lugar común el decir que aquel conflicto sacó de su quicio al mundo y que éste se ha hallado desde entonces en crisis. Incontables libros se han escrito acerca de ella. Algunos autores la consideran una mera crisis de crecimiento, la transición, inevitablemente trabajosa, a una época de mayores bienandanzas. Otros, con visión catastrófica, nos aseguran que para el mundo occidental al menos, se trata de un proceso de extinción, de una irremediable decadencia. Así, por ejemplo, el filósofo brasileño Leonel Franca, en su libro *La crisis del mundo moderno*, opina que "la marcha hacia la decrepitud se acelera día a día, y la muerte será un término inexorable"... si Dios no viene en nuestro auxilio.

Permitásemme decir que yo no comparto este tétrico pesimismo. Las reservas de vitalidad en nuestra porción del mundo y su capacidad de ajuste a nuevas circunstancias, distan mucho de parecer en vías de agotamiento. Pero no hay duda de que estamos atravesando cambios muy profundos y acelerados (eso es lo que una "crisis" significa) y que las manifestaciones de algunos de esos cambios son bastante desoladores. Señalamos los hechos de más bulto en el mundo y su repercusión sobre el ambiente cubano.

En el orden social, el mundo de hoy está dominado por la ascensión de las masas al primer plano. Se imponen con la fuerza del número, afectando lo económico y lo político, así como el tono general de las costumbres. Integrada principalmente por los trabajadores asalariados, la masa representa intereses primarios, vinculados al derecho que todo hombre que trabaja tiene a vivir con el mayor bienestar y dignidad posible. Esa ascensión ha incrementado, pues, la justicia social en nuestro tiempo. Pero no es menos evidente que la sociedad tiene otros intereses adicionales que sólo el hombre de cierta educación percibe y es capaz de realizar. Cuando el Estado no sostiene una obra de educación popular intensa, la imposición de la pura fuerza del número se traduce en el parcialismo de las actitudes sociales y en un rebajamiento del tono general de la cultura y de las costumbres. Tutelar sin educar equivale a engañar. Esto es lo que se advierte en nuestro medio, donde la insuficiencia de la educación popular es notoria. Se da así ocasión a la bastedad y a la demagogia en la política y a cierto extremismo en la concepción y reclamación de los derechos.

La concepción del Estado y de su acción sufren, en efecto, de ese desequilibrio. En Europa, el viejo liberalismo del Siglo XIX está prácticamente desahuciado, y hasta el sistema democrático mismo, amagado de totalitaris-

mos patentes o latentes, se halla a la defensiva. Los estados correspondientes de opinión llegan hasta nosotros, y no basta a desvirtuarnos el ejemplo, todavía saludable, de la democracia norteamericana, tan modulada ella misma por ciertas influencias socializadoras. En muchos países de la América Latina, incluyendo a Cuba, el orden social no ha sabido defenderse, por medio de una equilibrada eficacia, contra la infiltración comunista. Aun repudiada por la mayoría proletaria, esa infiltración, o las ideas a que responde, han teñido el medio social. Frente a las inquietudes y demandas que así se suscitan, la política ha respondido unas veces con la demagogia, otras con el autoritarismo de base militar, y en ocasiones, como bajo Perón en la Argentina, con una combinación de ambos procedimientos.

Peró no hay que echarle la culpa de esto solamente a la imposición de la masa o a las influencias del socialismo extremo. La verdad es que estas últimas han medrado por la insatisfacción popular con los gobiernos que se dicen representativos del Estado democrático. Aun antes de sentirse la influencia comunista, ese malestar era ya visible en el mundo, y de un modo particular en nuestros países, donde ha dado lugar a un revolucionarismo endémico, que a su vez engendra oscilaciones notorias entre el libertinaje y la dictadura. Por determinadas influencias históricas, Cuba se sustrajo en cierta medida a esas convulsiones. Lo tradicional entre nosotros ha sido, en cambio, un democratismo espurio y superficial, sin aptitud o sin voluntad para satisfacer las necesidades sociales de fondo, particularmente en el orden económico. Falto de norma sustantiva y a menudo corrupto, se nuestros gobiernos han solidado carecer de equilibrio en su acción favoreciendo, ya el caciquismo y los intereses creados de cierto tipo, ya el burocratismo y la demagogia.

La consecuencia de todo esto es que el respeto a la autoridad pública y hasta a la ley que ella aplica están en entredicho. Se tiende a confundir el Estado con los gobiernos, y como éstos suelen ser o precarios en su tutela o violentos en el ejercicio de ella, son muchos los ciudadanos a juicio de los cuales el Estado no cumple con su deber, ni tiene, por tanto, derechos que espontáneamente hayan de respetarse. Pocos son, pues, los ciudadanos que se sienten con deberes hacia la cosa pública, o en disposición de hacer por ella más de lo que se impone por la fuerza. La ley misma ha perdido autoridad. El orden público se siente como un abuso o como una intrusión. La evasión fiscal está a la orden del día. El propio Estado contribuye a eso con sus agentes venales, como contribuye con sus aristocratas e influencias a que las sanciones judiciales sean evadidas o canceladas. Al privilegio de arriba corresponde el resentimiento de abajo. Mientras en los planos populares el ciudadano marginado hace de la rebeldía casi una profesión, llegando hasta a sabotear la acción del Estado, en los superiores se entra en complicidad con los gobiernos, y en el plano intermedio se explota al Estado en la forma modesta, pero estragadora, de la sinecure burocrática. En fin, a la disolución del deber cívico se añade una desorbitada exigencia de derechos y la universal tendencia a mirar el Estado como terreno de depredación.

La crisis política se conjuga con la del sistema económico. Los países llamados occidentales han contemplado en los últimos tiempos dos fenómenos hasta cierto punto contradictorios: por un lado, la concentración y expansión del capital organizado en empresas; por otro, la invasión del capitalismo por las tendencias socializadoras. Del choque entre ambas tendencias ha salido en los Estados Unidos una legislación que prohíbe los trusts y que, en general, sujeta al capitalismo a responsabilidad social por medio de los impuestos y de otras medidas. La exención fiscal a las donaciones para obras filantrópicas y de cultura es una de las causas por las cuales esa generosidad de los ricos se ha extendido bastante en los últimos tiempos. En Cuba no existen las vastas concentraciones de capital. La disciplina a las empresas, laxa por lo general, resulta a veces lo suficientemente arbitraria y onerosa para estorbar su obra de fomento. En cambio esa disciplina no existe para ciertos tipos de capitalismo ocioso que se incrementa cada vez que un cambio de situación política produce una nueva hornada de favoritos enriquecidos. El estilo de vida de estas gentes, tan ostentoso y despilfarrador como indisciplinado.

(Continúa en la Pág. 82)

BELLEZA CUBANA CON VALOR ECONOMICO MUNDIAL

Texto: NIVIO LOPEZ PELLON — Fotos: AMADOR VALES.



A pesar de que el jardín "Atkins", departamento autónomo de la Universidad de Harvard como laboratorio de investigaciones botánicas, se encuentre en Cuba, a unos cuantos kilómetros de Cienfuegos, en el Central Soledad, no son muchos los cubanos que lo conocen e inclusive que sepan que dicho jardín es candidato fuerte a la hora de enumerar los mejores del mundo; posiblemente ocupe un segundo o tercer lugar en este recuento mundial; sus siete caballerías con 2,200 especies distintas de toda la flora de los trópicos y subtropicos, le acreditan puesto probablemente después del Arnold Arboreto, en Massachusetts, EE. UU., considerado como el primero. A este paraíso de plantas vienen de Harvard tonsurados de la ciencia para estudios especializados, y de aquí salen, para muchas partes del mundo, el material y las muestras que se necesitan para el avance científico por medio de estudios farmacéuticos, médicos, dietéticos, etc. Hace algún tiempo BOHEMIA, donde siempre se ha reflejado Cuba entera, reportó este rincón de bellezas tropicales, pero nosotros hemos querido traer a las páginas de "Reportando Riquezas" el paraíso botánico del Central Soledad, no tanto porque es una gloria cubana que ayer y hoy debe mostrarse, cuanto porque nos dimos a la tarea de recopilar datos para mostrar al público la proyección económica de esa sorprendente colección botánica; un ejemplo, entre muchos, puede confirmar lo que dejamos dicho: acaba de realizarse por toda la isla, por la FIM (Fundación de Investigaciones Médicas), un survey del estado clínico nutricional de la población, con vistas a educar y mejorar posteriormente al cubano en su dietética, y ello ha tomado base después que se han estudiado los valores nutritivos de un centenar de alimentos, habiendo sido el jardín de Atkins el que suministró oportunamente las muestras botánicas necesarias. Contemple el lector, como portada de este reportaje, la foto superior: un paisaje desértico con la espinosa vegetación de variados cactus.

MUCHO habría que decir en relación con la función económica que llena el Jardín Botánico de Harvard con su permanente contribución de laboratorio de investigaciones; pero, dejando para "Notas de una Economía Cubana" detalles al respecto, quisiéramos ahora que por unos momentos nos acompañase mentalmente el lector a dar un paseo por el jardín del Central Soledad, para que fuese viendo con nosotros una colección de más de 200 especies de palmas; gozase de la visión de la "corypha umbraculifera" o palma Talipot, que vive para dar, una vez en su vida y por 30 años seguidos, la colorida majestuosidad de una inmensa eflorescencia; se admirase de ver nacido en el jardín una palma de Seychelles, el árbol que procede de la semilla mayor que se conoce: doce libras cuando no está seca; y levantase la vista en alto para ver colgados del ramaje de un "Monkey Bread" (o Atrapa monos; científico: Adansonia digitata), uno de los más extraños frutos: en durísima esfera ahuecada, con su tapa natural, que al madurar cae al suelo, se encuentran varias decenas de un maní envuelto con fuerte corteza. Quisiéramos que el lector nos siguiese acompañando mentalmente para que fuese viendo la belleza de más de 35 variedades de bambúes, contemplase racimos de cocos dorados, oliese orquídeas con perfume a los 45 días de abiertas, viese "an-

(Continúa en la Pág. 33)



Uno de los más extraños frutos, el del Monkey Bread o Atrapa Monos: es un recipiente duro como concreto, cerrado por una tapita natural, que al madurar, cae a tierra. Dentro están unos largos maníes, protegidos por fuerte corteza.

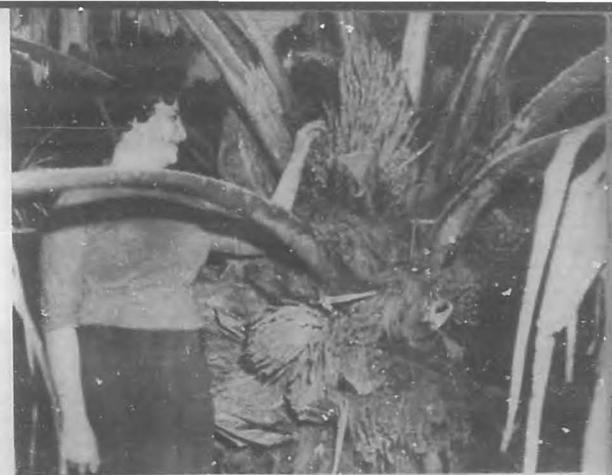


Hemos tenido oportunidad de llegar al Jardín Atkins, en plena eflorescencia de la "corypha umbraculifera", que aquí vemos majestuosa alcanzando una altura de 80 pies. Ella florece una vez en la vida, después que sus pencas han ido muriendo.



He aquí la semilla mayor del mundo; trajeron doce como éstas al jardín del Central Soledad, y sólo dos matas nacieron (una de ellas véase en la foto). Es la "Godolisa Malvidica", de Seychelles. La semilla que aquí mostramos pesa aun 3 libras; cuando nueva pesaba 12.

Puede el lector repasar en su mente ejemplares de la más variada flora, y los encontrará en el jardín del Central Soledad, en Cienfuegos. Una perfumada rama de canela, de Cellán, nos muestra esta joven aquí.



Así, de cerca, vea el lector la palma de aceite; de su fruto se saca un aceite que para jabón de tocador, en lugar de sebo, en un tiempo importaba nuestro país 40 millones de libras al año.



Continuamente se hacen estudios diversos en el jardín para futuras aplicaciones económicas. Aquí vemos el momento en que se resguardan de todo contacto, con cartuchos, las líneas padres de maíces híbridos adaptados a terrenos villareños.



¡AHORA DURAN MAS!

Pruebas comparativas de combustión demuestran que el Nuevo TRINIDAD SUPERFINO en cajetilla de Termoaluminio, es el cigarro superfino que dura más.

MARCA	MINUTOS DE COMBUSTION
A	12.5
B	13
C	12
D	15
TRINIDAD SUPERFINO	15.5



CALIDAD NATURAL

PAPEL NONITRO

TERMOALUMINIO

¡Y PROPORCIONAN MAYOR PLACER!

Sí, ahora el Nuevo TRINIDAD SUPERFINO no sólo es el cigarro superfino que dura más, sino que gracias a su sensorial y moderna cajetilla de TERMOALUMINIO, llega a usted tal cual sale de la fábrica:

- ¡con todo su aroma!
- ¡con todo su sabor!
- ¡con toda su calidad!

porque están protegidos contra la Humedad, los Olores y el Calor.

Fume TRINIDAD SUPERFINO

PRODUCTO DE LA MAS GRANDE Y MAS MODERNA INDUSTRIA CIGARRERA DE CUBA



Un estado de furia

SE habla constantemente del "problema de Cuba", incluyendo en esta frase lo político, lo económico, lo cultural, etc. Cada vez que dos criollos se encuentran, uno le pregunta al otro: "¿cómo va el problema?" Y enseguida sale a relucir la otra frase de clisé: "Solución nacional". ¿Solución para qué problema o para qué parte del problema general? ¿Para su aspecto político, para esas crisis de las instituciones democráticas, el sistema democrático en sí, que es evidente? ¿Solución para el desempleo creciente, para el escaso incremento industrial en proporción con el incremento demográfico? ¿Solución para el analfabetismo, que alcanza cifras elevadas; para las deficiencias de la enseñanza primaria, secundaria y superior; para la crisis del libro, para nuestras limitaciones culturales? Cada vez que alguien menciona las palabras "problema" y "solución" debiera acompañarlas de un acotamiento preciso del tema, para no incurrir en esa vaguedad y confusión que tanto daño hace a la opinión pública. A no ser que, por antonomasia, se le llame "problema" —"el problema"— a la eliminación cuando antes del actual gobierno y a su sustitución por un gobierno auténtico, ortodoxo o movimientista, según la filiación o los gustos del interesado.

Para nosotros el problema capital es el único que apenas se menciona: la carga de rencor que hay en el ambiente. Esa electricidad que satura la atmósfera y que con frecuencia estalla en tormentas de mayor o menor intensidad, es lo que impide que se vaya con la serenidad debida al tratamiento de los otros problemas. Lo más grave del 10 de marzo es el odio que desató en vastas zonas políticas del país. Ese odio desfigura las situaciones reales, exagera o contrahace el perfil de los acontecimientos, cierra los ojos ante todo lo bueno y los abre desmesuradamente ante todo lo malo; es, en suma, el factor que mantiene un estado insurreccional latente, que impide el llamado "diálogo cívico", que ahora está dando el traste con las bien intencionadas gestiones del doctor Cosme de la Torriente.

Mientras no exoneremos ese odio será inútil hablar de un entendimiento entre todos los cubanos. El odio es negativo, estéril, inhibitorio. Hace cuatro años que las grandes áreas no sectarizadas de la nación vienen clamando por una transacción del pleito político. Esas áreas, aunque otra cosa piensen los líderes de los partidos, comprenden la inmensa mayoría del país, toda esa gente que se interesa por la política, pero que no vive de la política ni para la política y que, por consiguiente, lo que desea es ambiente propicio para el desenvolvimiento normal de sus actividades. En esas áreas hay simpatizantes del gobierno y simpatizantes de la oposición —el neutral es una entelequia en todas partes—; pero no hasta el extremo de querer que la República viva en conmoción pe-

Cabalgatá Política

EL PRINCIPAL PROBLEMA

por FRANCISCO ICHASO

El problema capital que afronta el país en estos momentos es la gran carga de rencor acumulada en el ambiente.— Hipersensibilidad política y planteamiento simplista de la pugna cívica.— Caines y abeles frente a frente, como en los melodramas. No se podrá entrar en el "diálogo cívico" mientras no se dejen a un lado los odios y las fórmulas previas e irrevocables.

renne hasta que triunfen los unos sobre los otros. Hay que tener muy en cuenta al enfocar el panorama cívico que el "estado de furia" no es el corriente en los conglomerados humanos. La forma eruptiva de sentir la política y de practicarla es propia de algunos políticos profesionales y, sobre todo, de ciertos agitadores que necesitan de la estridencia para hacerse notar. El ciudadano medio es sensible a la política, mas no hipersensible. Lo corriente es que incluya las preocupaciones políticas entre las muchas que ocupan los primeros planos de la actualidad, y así le vemos comentar con igual énfasis las más recientes declaraciones de la SAR o la última comparecencia "Ante la Prensa", que los resultados de los juegos de la Serie del Caribe o los beneficios que puede resultarle al organismo el uso de la jalea real.

Cuando se vaya en serio a la política, cuando se produzca una reorganización correcta, democrática, de los partidos, se caerán muchos altarios. Se verá entonces que los ruidos de hoy no soy las nueces de mañana y que la política tiende a recobrar su ritmo pausado, un ritmo en que los ideales actúan sin duda como impulso, mas no hasta el punto de que puedan eliminarse esos otros resortes que son los cálculos, los personalismos, los intereses materiales. Y no hay que decepcionarse porque sea así. Así fué ayer y así será mañana, mientras las cosas del Estado las manejen los hombres, mientras no bajen del cielo aquellos ángeles laboriosos que, según la hagiografía, le labraban la tierra a San Isidro para que éste pudiera dedicarse a sus meditaciones y a sus rezos.

Dicotomismo melodramático
La acumulación de rencor ha con-

ducido a un planteamiento simplista de la crisis política. Ese planteamiento, más sentimental que racional, más emotivo que lógico, se parece mucho al de los melodramas. En esta especie teatral, como se sabe, hay siempre dos bandos en pugna: el bando de los buenos y el bando de los malos. Al principio éstos llevan la mejor parte. Hay que ver la serie de perances y calamidades por que pasa la abnegada legión de la virtud. Hay que ver los peligros que cercan a su intrépido capitán y a su inevitable compañera de aventuras. Pero a la postre los malos se baten en retirada y acaban siendo diezmados por los buenos. "Justo castigo a su perversidad", reza la moraleja. El público respira aliviado y cae el telón.

Si la vida fuese así, sería aquel "centro de las almas" de que habló el poeta. Valdría la pena arrosar todos los riesgos y sufrimientos con tal de presenciar al fin y al cabo el triunfo apoteósico de la bondad sobre la maldad. Pero en la vida las cosas ocurren de otro modo. De ahí que el melodrama sea desechado como un género pueril. En la vida el bien y el mal están entremezclados. Y no tienen el carácter de una "constante" sino que son manifestaciones intermitentes de la conducta. Ni el bien ocupa una determinada línea frente al mal, ni una u otra condición reside en forma permanente e invariable en los individuos. Un mismo hombre a ratos obra bien y a ratos obra mal, según el funcionamiento de sus vísceras o las complicaciones de su psique. Y es tonto, por consiguiente, creer que los problemas del mundo se resolverán con sólo confiar en una especie de cordón sanitario a los cañes de la tierra para que los abeles pudieran despacharse a sus anchas.

En política el relativismo es todavía mayor. Porque la política es, de todas las actividades humanas, la que más ceba y azuza a la ambición. En todo político, aún en el más virtuoso, hay algo de fiera en acecho. Esa fiera resulta ser a veces, un león y a veces una zorra; pero siempre un sujeto de poderosos instintos. Si carece de ellos no es político en puridad. No nos llamemos a engaño: lo que más se dice en la política es esa mezcla de demonio y de ángel que hay en su escenario. El apóstol puro es una excepción y casi estamos por decir que una utopía. Y cuando se hurga a fondo en muchos salvadores de pueblos, se descubren casi siempre las vetas de la astucia, de la intriga, de la ambición.

La política cubana se caracteriza hoy por su dicotomismo melodramático. La primera, la gran división, es entre gobierno y oposición, consideradas ambas partes como si cada una de ellas fuese una unidad indivisible. Las otras divisiones, menores, tienen lugar entre los distintos grupos que integran cada bando. En el gobierno pugnan paupistas, liberales, puristas y demócratas inscriptos; sólo que la pugna es menos violenta que la de la



...El odio que desató en vastas zonas políticas del país.

(Continúa en la Pág. 82).



La Instantánea Indiscreta

Roxana Martín, la notable intérprete de bailes españoles, fué sorprendida, así, tan pensativa, por la cámara alerta de Raúl Vales. Fué durante un ensayo, en un estudio de Televisión Nacional, que nuestro colaborador plasmó la instantánea. Si nos atrevemos a asegurar, que no era en la inmortalidad cangrejo. La indumentaria que la linda Roxana utiliza en los ensayos, como verán, se las trae.

"Todavía me parece que estoy soñando".

TODAS las veces que "Pepita" Riera expuso sus propósitos de proponerle una de sus novelas a una editorial norteamericana, las respuestas que recibió de amigos y amigos fueron hartó desalentadoras. Unas y otros estaban plenamente convencidos de que los yanquis sólo editaban libros de autores de habla inglesa o de personajes de renombre cuyas obras pudieran interesar por razones obvias. Para 'asesanarla' más, algunos le respondieron más o menos con las mismas palabras:

—Cualquier editorial de allá que reciba tu libro te lo devolverá sin haberlo leído.

Pese a todo, la escritora decidió correr el riesgo. Comenzó a transcribir el inglés los cientos de cuartillas de su última obra (ya en edición por la editorial Constanca, de

Ciudad México), que en español había titulado "El amor que no quisiste". Dos meses y días después la versión llegaba a su fin. "Pepita" desechó el título original de su historia y le adjudicó otro que, según su criterio, estaba más acorde con las normas de concisión de la literatura norteamericana: "Prodigy" ("Prodigio").

Después se dió a buscar la editorial. Hojeando una edición del "New York Time" encontró varias con sus direcciones correspondientes. Se decidió por una, al azar, y le envió por correo los originales, acompañados por una carta que, redactada en inglés, no podía ser más breve:

"He visto su anuncio en el "New York Time", y ahí les mando mi novela "Prodigy", por si ustedes creen posible que se edite y publiquen en los EE. UU.

Atentamente,
"Pepita" Riera."

Antes del mes ya estaba en sus manos la respuesta de la editorial. Se trataba de una larga y amable comunicación cuyo contenido le produjo a la autora una extraña e inenarrable emoción. Comenzaba así:

"Tenemos el gusto de informarle que su obra en inglés "Prodigy" ha sido aprobada por todo el staff de nuestra editorial, por el marcado talento de la autora narrando novelas y capturando el interés del lector desde la primera página. Sus caracterizaciones, el argumento, y sobre todo, el diálogo, demuestran el arte de toda una profesional. Para dicha novela hemos escogido lo mejor de nuestro personal. En el momento de su publicación deseamos que venga a los EE. UU., para

entrevistas por televisión, radio, periódicos, etc. El libro será distribuido por 5,000 librerías de aquí. Creemos que "Prodigy" debe entrar en el concurso de las mejores novelas norteamericanas..."

Con la carta venía también un contrato de excepcionales condiciones económicas para PR.

"Prodigy" tenía un antecedente radial: "El amor que no quisiste", en una radionovela que animaron "Minín" Bujones y Alberto González Rubio, en 1951, en CMQ, por un espacio de Crusellas. En aquella ocasión, la autora, forzada por las estrechas normas del medio, se había visto precisada a mutilar y mixtificar el argumento. En el libro —que era la historia de la vida de PR, que había pasado siete años en-



¿DE QUIEN ES ESTE OJO?

Ahora que los concursos están a la orden del día, nosotros hemos creído conveniente entrar en la moda, y por lo mismo les brindamos éste. Es muy sencillo, y los que se decidan a participar en él no tienen que mandar etiquetas, envases vacíos ni nada. Claro que tal poco ofrecemos premio alguno a los ganadores, pero vaya lo que por lo otro. La cosa consiste en adivinar a qué artista pertenece el ojo tan bello, orlado de negras pestañas, que mira desde esta página. Para facilitar la labor de quienes quieran identificar a su poseedora, lo acompañamos de su correspondiente ceja, una buena porción de nariz y un pequeño fragmento de cabellera. Más datos para los concursantes: la dueña de todo esto es española, canta, y ha hecho triunfales presentaciones ante nuestros micrófonos y cámaras de TV. Y ni una más (La "Solución" pueden hallarla en las últimas páginas de "Tele-Radiolandia").



"PEPITA" RIERA

"...el argumento, y sobre todo, el diálogo..."

claustrada en un convento de monjas, renunciando a los hábitos, finalmente — ella no había hecho concesiones, y un realismo incitante se extendía a través de todos sus capítulos. Por la trama, que se desarrollaba en Cuba, desde los ensangrentados días de la dictadura machadista hasta los gobiernos revolucionarios que se sucedieron después, desfilaban conocidos personajes de aquellos pasajes convulsos de nuestra historia...

El hecho, sin duda, entraba de lleno en el campo de lo insitado. Posiblemente PR era la primera escritora de habla español a quien una acreditada y poderosa editorial norteamericana (de Nueva York), le publicaba una obra. Dijo "Pepita" la semana anterior, riéndose, como siempre:

—Lo veo y no lo creo. Todavía me parece que estoy soñando.

En marzo venidero, ya "Prodigy" se pondrá a la venta en los EE. UU. y Cuba. La misma novela en castellano, bajo el título "el amor que no quisiste", llevada a la imprenta por Editorial Constanca, de Ciudad México, también para esa fecha se estará vendiendo en nuestras librerías.

Momentos terribles en la vida de una artista.

Recientemente, "Normita" Suárez y Jesús Alvario dejaron los llantos a un lado y se fueron de vacaciones a México, durante quince días. En Cuernavaca fueron huéspedes del productor de cine Santiago Reachi (el esposo de la actriz cubana "Carmita" Ignarra), cuya regia residencia en esa pintoresca ciudad ya es famosa. De vez en cuando, empero, la pareja se daba una escapada a Ciudad México, como ocurrió aquella noche aciaga para "Normita".

En el automóvil del cineasta los tres fueron hasta la capital, bordeando la carretera que se extendía sobre escalofríos precipicios. Reachi tenía que concurrir a recepción que "Cantinflas", de vuelta del Japón, adonde había ido para filmar su parte en la película "Ochenta días alrededor del mundo", brindaba a periodistas, magnates de cine y amigos en el flamante "Focolare". Alvario y "Normita" examinaron sus pasos hacia una sala cinematográfica que exhibía una atractiva superproducción. En el "Focolare" volverían a encontrarse, para partir de nuevo hacia Cuernavaca...

La función cinematográfica terminó, y la pareja se dirigió al res-



La rubia, sedulante y rítmica Alicia Álvarez es muy merecedora de este PRIMER PLANO. Como "ballerina", la muchacha hace rato que está demostrando sus excepcionales aptitudes al participar, de manera destacada, en las producciones coreográficas que Alberto Alonso presenta en los principales programas de CMQ-TV. Y, como belleza, Alicia puede competir con las más destacadas de la TV y la pantalla cinematográfica.



BARAUNDA



A. Marina.



R. G. Kemp.



C. Amador.

ALBA Marina, la linda y valiosa cantante cubana, embarca el próximo día 19 para los EE. UU. Ha sido llamada para presentarse de nuevo, como artista invitada, en "Coke Time", el programa de Eddie Fisher, el popular cantante norteamericano... Hoy (viernes), "Pantalla Mágica RCA-Victor" presentará una comedia musical, "Las cosas del amor", de la que es autor Ramiro Gómez Kemp, el jefe de Producción de Televisión Nacional. La música es original de Julio Gutiérrez, e intervienen en ella, "Rosita" Fornés y Armando Bianchi, Vella Martínez, Isidro Cámara, el Cuarteto de Carlos Faxas, el Cuarteto D'Áida y el Ballet de la telemisora. El productor Héctor Beltrán dice que es algo nuevo... Los rectores de Tele-Mundo dieron terrible batalla, el pasado año, para que el Colegio Nacional de Locutores dejara actuar al animador mexicano Carlos Amador. La batalla fué ganada, y Amador pudo seguir actuando ante las cámaras del Canal 2, sin problemas. Sin embargo, poco después hizo las maletas y se introdujo en el avión que lo condujo a Ciudad México. Ahora los propios rectores de Tele-Mundo, que lograron el derecho para transmitir con la cláusula de exclusividad los desfiles del Carnaval, pensaron que el azteca era el hombre para animar esas emisiones, y lo mandaron a buscar. De entrada dijo que vendría. Anunciaron a bombo y platillo su llegada y su próxima actuación, pero todo fué en balde. Amador no llegó, y a la postre Eduardo Tristá e Ibrahim Urbino tuvieron que tomar su lugar. Y por cierto que lo están haciendo tan bien, que nadie extraña la ausencia de CA. ¿Para qué, pues, la tremenda bronca librada con el Colegio?... Reinaldo Henríquez, el notable cantante cubano radicado en Nueva York, vino para "Radiocentro". Ya está actuando, con gran éxito, en radio y TV... Televisión Nacional ha contratado a "Los Incas", que aunque debieran ser peruanos por lo de "incas", son puritos mexicanos. Dicen que forman un grupo melódico tan bueno como el de "Los Panchos". Se presentarán en "Fiesta de estrellas" y otros programas musicales del Canal 4... No tuvo suerte Pumarejo con las Shepherd Sisters que el pasado domingo presentó por primera vez en "Con Competidora Gaditana". Por lo que demostraron en el debut, no van a interesar mucho... La nueva sección de jingles comerciales presentada en "El profesor ritmo", el programa del 4, es idea de Justo Méndez y Zubizarreta, el famoso "Preguntón", que por ella cobra royalty y todo...

(Continúa en la Pág. 80)

taurante. Era la primera vez que los dos penetraban en él, y les entusiasmó su atractivo y moderno decorado. Estaban admirándolo, cuando una voz conocida llegó hasta ellos:

—Eh, Jesús y "Normita"!

Era Pedro Vargas, que ya se encaminaba a abrazarlos. Los cubanos lanzaron una emocionada exclamación al ver al cantante, y también fueron a su encuentro. Pero alguien que cruzaba en aquellos momentos por delante de los tres, le hizo variar el rumbo a "Normita". Fueron unos pasos, pero los suficientes para la tragedia. Un pie de la muchacha se apoyó en algo que ella creyó piso firme, pero que

POLLOSCOPE

Es otra linda integrante del Conjunto Coreográfico de Televisión Nacional la muchacha que les presentamos hoy. Se llama **Martica Sincer**. Ustedes que han presenciado sin duda los programas musicales del Canal 4, tienen que haberla visto. Ahora aquí, inmóvil, podrán verla mejor.

Tele-Radiolandia

no lo era, y la hizo perder el equilibrio. Un grito, una rápida e instil voltereta, y "Normita" cayó pesadamente al agua. Lo que después ella explicó que había creído que trataba de una alfombra oscura tendida en el suelo, no era otra cosa que un decorativo pero no estante...

Jesús corrió hacia ella, gritando: —¿Qué fué? ¿qué te pasó?

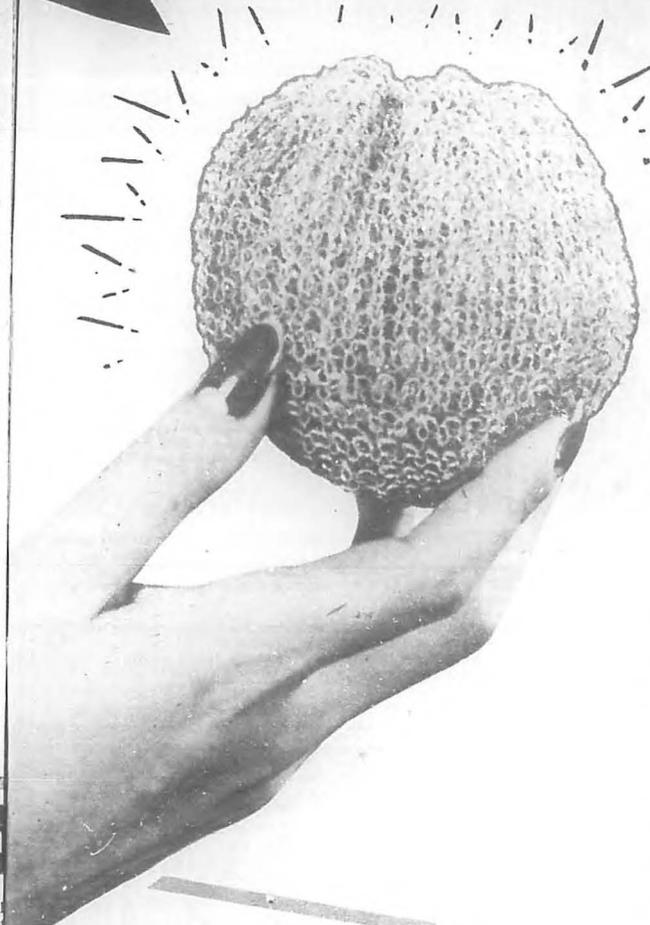
—¡Sácame de aquí! —fué la respuesta de la remojada esposa.

Ya fuera del estanque, chorreado agua y tiritando (esa noche frío estaba haciendo estragos), le miradas de todos los presentes, que habían corrido hasta allí, se clavaron sobre la pequeña humanidad de "Normita", que, turbada, no hallaba palabras para explicar lo ocurrido. Fué entonces que alguien de barbaute, tal vez ya no muy en sus cabales tras la ingestión de los colores que abundaron en el festivo brindado por "Cantinflas", dijo:

—Pero qué gusto el de esa chorrada tirarse al agua con el f... que está haciendo!

Envuelta en el gabán de React

LLEGÓ LA SEGUNDA GANGA DE OSO



El estropajo del ahorro

Un nuevo y sensacional estropajo plástico con una bolsita para que usted eche los pedacitos de jabón y aproveche su jabón blanco OSO hasta la última astillita.

CONSIGA EL SUYO POR:

**3 ENVOLTURAS DE OSO
Y 15 CENTAVOS**

FIJESE QUE GANGA:

Estos estropajos valen donde quiera 35 centavos y OSO se los ofrece por sólo 15 centavos. ¡No se pierda esa ganga!

SON PLASTICOS! NO SE OXIDAN!

Como el estropajo del ahorro está hecho de material plástico, ni se oxida ni le parte las uñas como esos estropajos corrientes de aluminio. Además, vienen en tres colores preciosos: amarillo, rojo y blanco! Consiga el suyo hoy mismo, en la Agencia de Canje Sabaté, más cercana.

Y OSO REGALA UNA CASA DE APARTAMENTOS DE MAS DE \$40,000

El 24 de Febrero, Oso le regala nada menos que una soberbia casa de apartamentos de 3 pisos, en el sensacional Concurso "Mi Casa de Apartamentos" Y Oso se la fabrica en el pueblo o lugar de Cuba que usted quiera. Mande en seguida 5 ENVOLTURAS DE OSO A

MI CASA DE APARTAMENTOS APARTADO 14-34, LA HABANA



OSO ES EL MEJOR JABON BLANCO QUE SE FABRICA EN CUBA



SOLUCION

Aquí tienen la encantadora Solución. No es otra que Margarita Sierra, la gran estrella de la canción española, que tantos aplausos ha cosechado en sus presentaciones. ¿Acertó? ¿No acertó? Una cosa o la otra es lo de menos. Lo de más es poder contemplar, completo, el rostro de Margarita.

NS hizo el viaje de regreso a Cuernavaca. Ya no pensaba en el trance terrible del chapuzón, sino en la pulmonía que le podría producir. Afortunadamente, el gélido remojón no le ocasionó ni la más insignificante sonrisa.

¡Eso sí es "batear"!

Ningún pelotero hizo tanto en el Campeonato de Baseball Profesional que acaba de terminar, como el joven Octavio García Tarajano, la semana pasada en el "Stadium de los postres Royal", del Canal 4. Cuando le tocó "batear", de acuerdo con la mecánica del espectáculo, "conectó un hit". Después, tres más, seguidos, que le produjeron "una carrera". Pero ahí no terminó el émulo de Orestes Miñoso o Forrest Jacobs. De nuevo volvió a "anotar un hit", para luego "conectar" nada menos que un "jonrón". Al final, para llevarse los premios obtenidos después de su formidable "performance", necesitó un camión, y no de los pequeños. Aparte se embolsó \$900 en efectivo y una cigarrera-fosforera, valuada en \$25. Relación de lo que tuvo que cargar el poderoso vehículo: un refrigerador, una lavadora eléctrica, dos televisores de 21", un tocadiscos, un automóvil de juguete de los que se montan...

El decir, que el joven OGT cargó, "bateando" en una sola noche, con

Tele-Radiolandia

más de dos mil pesos. Lo que no pudo hacer ningún pelotero de nuestra pasada justa profesional.

Exageró un poco.

Un conocido actor se expresaba así, un día de la semana pasada, en una tertulia integrada por gente de la farándula radial y de televisión: —Otto Sirgo es algo muy serio a la hora de exagerar las cosas; es la exageración personificada.

—¿Qué fué lo que exageró?—preguntó otro actor, verdaderamente intrigado.

—Verán... Anoche yo estaba oyendo "Show de la media noche", de Palma, cuando en eso llegó Otto, diciendo que se había estado tomando "unos copetines" con Fumarejo, que le habían abierto el apetito un horror. Abarrátegui, el del "Cincicito", que estaba en el programa, le dijo que él también tenía el apetito desabocado... "Pues vámonos a comer un buen filete", le propuso Otto. Y los dos se fueron a entrarle al filete...

—¿Y dónde está la exageración de Otto?

—Ahora viene—respondió el que narraba—. Resulta que yo, poco después, salí a la calle, también a comer algo. Se me ocurrió meterme en "El Siglo XX", y allí estaba Otto.

—¿Entrándole al filete?

—Ahí quería llegar. ¡Entrándole a una croqueta preparada y a un café con leche!

—¿Y Abarrátegui?

—No estaba.

NOS DICEN:

1.—Josefina Soto, "Olguita" Díaz Armero y Daisy Santiago Aguilera, Santiago de Cuba: "Hasta Santiago han llegado runiores de que nuestra valiosa e insustituible actriz Gina Cabrera, será sustituida en "Miércoles de amor Palmolive", lo que nos parece imposible, pues dicho programa parece haber sido creado sólo para ella, que se luce en todas sus actuaciones. ¿Quién que no sea Gina, podrá con tanto sentimiento y emoción, interpretar su principal personaje iemenino?... Al faltar Gina (por sus vacaciones) se notaba su ausencia, y todo este pueblo santiaguero añoraba su regreso, ya que ella es única en su clase. Ninguna otra actriz, por buena que sea, podrá sustituir a Gina Cabrera en "Miércoles de amor Palmolive".

2.—José Luis García Calleiro, Cienfuegos: "Con el ruego de su publicación en su sección de Radio y TV, tengo el gusto de acompañarle la nota publicada por el diario local "La Correspondencia", sobre el problema planteado por el Colegio de Operadores de Radio al de Locutores de esta ciudad, y cuya nota dice así: "Los operadores de radio protestan de los locutores. Nos dice el Decano de este sector de la radio en Cienfuegos, señor José Luis García: "Los locutores han venido exigiendo al Ministro de Comunicaciones que cumpla todos los requisitos, tratando de eliminar radicalmente todo lo que les perjudique en el ejercicio de su profesión, cosa con la que estamos de acuerdo. Con lo que no estamos de acuerdo es con el hecho de que esta propia clase, que tanto lucha por evitar el intrusismo que pueda perjudicarla, realice éste a costa de nosotros los operadores, que somos técnicos aprobados por el propio Ministerio de Comunicaciones. Los locutores locales vienen realizando dos y tres labores al mismo tiempo en la misma empresa, entre ellas la nuestra, la de operadores, dando por resultado que mientras ellos hacen esto, nosotros estamos sin empleo. Como miembro de la clase radial cienfueguera, pido que el Colegio de Locutores convoque a una junta para solucionar este grave problema".

DECIMOS:

1: Ignoramos que a Gina vayan a sustituirla en "Miércoles de amor Palmolive". Por lo menos, los patrocinadores niegan esa versión. A nosotros nos parece imposible que esto ocurra, porque, como ustedes, opinamos que Gina es insustituible en ese programa.

2: Complacido. Si la cosa es así, hay que buscarle una rápida solución al asunto... o de lo contrario, ustedes los operadores de radio de Cienfuegos, van a tener que hacer labor de locución, para compensar.



DESPEDIDA

Dos conocidos cantantes, Alberto Beltrán y Nelson Pinedo, dominicanos uno y colombiano el otro, embarcaron en días pasados rumbo a Panamá, por la vía aérea, contratados para actuar en las fiestas de Carnaval de la ciudad del Istmo. Antes de que se introdujeran en el avión, José Ignacio Lanza, el compañero de Carlos D'Mant e "Codazos" en televisión", y Jefe de aeropuertos de una conocida línea aérea, aprovechó para despedirlos con un "codazo de simpatía". (En la fotografía puede verse a la señora Inocencia Cuevas de Beltrán esposa del artista dominicano, que también hizo el viaje).



Aunque parezca increíble..!

Cigarros Gener con FILTRO

Sólo 10 cts. la cajetilla!

Increible!.. Sí, amigo fumador... Parece increíble lo que GENER brinda a la Juventud y al Pueblo: su nuevo cigarro GENER CON FILTRO, elaborado con las más selectas hojas del Hoyo de Monterrey... por sólo 10 centavos la cajetilla!

Fume en miedo!..

GENER le brinda UN FILTRO en cada cigarro para que Ud. goce de las fumadas más limpias, frescas y sabrosas... sin variar en nada el aroma, el sabor y el gusto del mejor cigarro cubano: GENER!

Sólo 10 cts. la cajetilla!



SAN JUAN DE DIOS: Cuatro Vidas a Través de Una Obra

por

ROSA HILDA ZELL

to mirará alzarse el viajero junto al ras de la calle, y se dirá (siendo como es día de sol) ¿pero por qué construiría así la gente de antes? ¡Vaya ganas de complicar las cosas!

Si llueve, el forastero no tendrá tiempo ni humor de hacer comparaciones de arquitectura a arquitectura ni de belleza a belleza. Bajo los anchos aleros en declive no lo mojará la lluvia; en la acera encubrada a la sombra de una casa illustre no le ensuciará el fango los

zapatos. Si es hombre que piensa y sabe, comprenderá por el cambio de la arquitectura cubana que a la vista tiene cómo ha cambiado el clima del país desde que se talaron sin misericordia los montes bravos amados a la vez y temidos de nuestros abuelos. Esos aleros, esas aceras a una vara de la calle eran imprescindibles hace apenas un siglo, cuando las primaveras implicaban un continuo, torrencioso llover durante meses. Todavía antes, cuando los prime-



Fotografía del hermano José Olallo Valdés, el "Padre Olallo" de la tradición camagüeyana, tomada pocos meses antes de su muerte. Solamente existen ésta, en que aparece con el hábito de la orden de San Juan de Dios, y otra en que está sentado ante su escritorio, vistiendo ropa de enfermero.

QUIENQUERA que camine hoy por las calles y callejones de Camagüey no podrá sino ver que todas las casas viejas tienen muy ancho y muy inclinado el alero sostenido por leños curiosamente trabajados. Si no tiene prisa el andante y hace buen sol, mirará tam-

bién las tejas, las ventanas con sus hierros forjados, las puertas con sus clavos hechos por algún herrero anónimo, el quicio altísimo y la acera en perpetua discusión consistente por leños curiosamente trabajados. Si no tiene prisa el andante y hace buen sol, mirará tam-



Así lucía la celda del Padre Olallo cuando en 1939 el edificio del viejo Hospital San Juan de Dios fué entregado al patronato de maestras de instrucción pública que regía la Sala Luaces para niños en el Hospital Civil de Camagüey, quienes, bajo la presidencia de Julieta Arango, acometieron y llevaron a feliz término su reconstrucción y adaptación para hospital infantil.

Así luce actualmente el rincón del San Juan de Dios donde el 13 de mayo de 1873 estuvo el cadáver de Ignacio Agramonte antes de ser quemado por las tropas españolas, y aventadas sus cenizas. La tarja fué donada por los niños de una escuela pública; bajo el retrato del héroe hay siempre flores frescas.



Julieta Arango diciendo a nuestra compañera Rosa Hilda Zell, que toma buena nota de sus palabras, de sus planes para la cuestación provincial a beneficio del Hospital Infantil San Juan de Dios, Ernestina, la niña que llegó a él moribunda hará cosa de un año y se ha quedado para ser su mascota y el orgullo del cuerpo médico que allí labora bajo la dirección del Dr. Oscar Ortiz Machado; si pudiera intervenir en la conversación seguramente diría que, puesto que el San Juan de Dios jamás ha rechazado a ningún niño que de otra provincia haya venido a pedirle amparo, no debemos los cubanos de las demás provincias consentir que se limite dicha cuestación a la camagüeyana, sino que todos, absolutamente todos hemos de contribuir a ella en la medida de nuestras fuerzas.

ros pobladores de Puerto Príncipe se apretujaban casa contra casa para darse mutuamente valor contra el peligro siempre inminente del pirata y el saltador, las selvas eran si cabe todavía más negras, más temerosas. ¿Qué se escondía en ellas? De cierto: el paludismo y el cimarrón; el corsario quizás, caminando a marchas forzadas hacia la ciudad que por él aprendió a darle a sus iglesias muros de fortines y a trazar sus calles de manera que tanto o más que para el tránsito cotidiano sirvieran para la ocasional defensa.

Solo, abandonado a sus propios recursos, Puerto Príncipe vivía como podía (en esto no se diferenciaba de los demás poblados de la Isla.) Los hombres feroces del mar, a ratos enemigos y a ratos negociantes, aprendieron a respetarlo. Y él fué aprendiendo a bastarse a sí mismo. Hoy un templo, mañana un palacio, piedra a piedra crecía para la eternidad. Un día entre los días, un hombre fundó un hospital y le dió el nombre de San Juan de Dios.

I: El Caballero

Fué en 1728. El hombre era rico y harto bien conocido. Un caballero: el capitán don Gaspar Alonso Betancourt. Camagüeyano: su esposa era D. Angela Hidalgo y Agramonte. Rico: a su costa fabricó desde sus cimientos la capilla mayor con sus bóvedas, después el cuerpo de la iglesia y tribuna alta para coro con su órgano y la torre con cuatro campanas; le dió una custodia dorada, palió y guilón de tela con varas de plata, ciriales de lo mismo, sillas para el presbiterio forradas de damasco carmesí, ornamentos completos de mucho valor, imágenes de bulto del Santo Patriarca con hábitos de terciopelo bordado con hilos de oro, la una corona rosario y corona de oro; fabricó dos enfermerías bajas, claustros altos y bajos para vivienda de los religiosos, pozos, traspatio amurallado, cocina y lugar excusado; donó un esclavo cocinero y ayuda en efectivo para comprar otro, camisas vestidas para los enfermos y todo el aguardiente necesario para

curarlos; compró una casa, que demolió para ensanchar la plaza del convento, y para cuadrar el terreno ocupado por los claustros compró dos solares que unió a aquél; impuso quinientos pesos para reparo de enfermerías y fábricas; en días señalados daba de comer a los enfermos, y cuando se le avisaba que había alguno grave de su propia casa le enviaba el alimento.

Rico, rumboso, hidalgo y principal el capitán don Gaspar Alonso Betancourt; rica, hidalga, acaudalada su esposa doña Alicia Hidalgo y Agramonte. Hoy los recordamos por las piedras pesadas, las arcadas solemnes, la capilla callada, los altares dos veces centenarios del Hospital San Juan de Dios, que ellos fundaron, y por la plaza enfrente de él, que ellos hicieron: ancha, polvorienta, cercada de casas que se ven hoy tal como en sus tiempos se veían.

II: El Soldado

Y tal como en la mañana del 12 de mayo de 1873, cuando llegó a sus puertas el extraño cortejo que traía atravesado sobre una bestia el cuerpo inerte de un insurrecto. La cabeza, colgante, había barrido durante toda la noche el fango de los caminos descaminados, por donde lo trajeron desde la manigua; y luego, entrando con el día en la ciudad muda de espanto, el lodo de las calles por donde lo pasearon lentamente, gozándose en cada paso de la bestia cansada. Sangre y barro le cubrían el rostro. El cabello, abundante y habitualmente peinado hacia atrás según la moda de la época, estaba lleno también de pegujones de sangre y de barro.

A la puerta del Hospital San Juan de Dios desamarraron el cadáver y lo entraron. En una esquinilla, bajo la ancha galería de arcadas que rodea su patio central, allí lo tiraron. Más tarde volvieron y trasladándolo al cementerio lo pusieron sobre un montón de leña y lo quemaron. Después, para que nada quedara de él, aventaron sus cenizas.

Pero antes, en el mismo Hospital San Juan de Dios, un hombre se había acercado a aquel muerto no



En los amplios corredores de la planta alta se ha instalado el kíndergarten donde vemos a este grupo de niñas convalescientes jugando alrededor de una mesa.

para escarnercerlo sino para honorarlo. Fué un gesto sencillo en el que cupo todo el valor y la grandeza del adalid caído: el fraile que allí cuidaba de los enfermos y vestía a los difuntos para la sepultura se llegó hasta su vera y simplemente, como si se tratara de un ac-

to rutinario, como si no desafiara al hacerlo el poder de España y las torpes pasiones de las turbas engreídas, procedió a lavarle con aguardiente el rostro sucio y magullado. Y dijo: Padre nuestro, que estás en los cielos...

(Continúa en la Pág. 94)



Así, —a la izquierda—, ingresó el 24 de agosto de 1953 en el Hospital Infantil San Juan de Dios la niña Luisa Alonso Zaldívar, víctima del hambre y el parasitismo. A la derecha, la misma niña el día en que salió de alta completamente curada: 17 de diciembre de 1953. Entre ambas fechas, dos transfusiones de sangre y un plasma, innumerables análisis. ¡Y no es una excepción, ni mucho menos, esta foto primera, que aparece de campo de concentración, ni esa otra que nos muestra a una inocente víctima de la tragedia rural cubana rescatada para su propia felicidad y la de la Patria, cuyo futuro harán los que hoy son niños!

¿QUE VA A LLEVAR LA TELEVISION A LOS LUGARES MAS APARTADOS Y ATRASADOS DEL PAIS?

—Fotos Nacionales de ARIAS—



"PICNIC" EN LA SALA "ATELIER"

El grupo "Las Máscaras" presenta esta comedia del norteamericano William Inge, bajo la dirección de Andrés Castro y casi enteramente con aficionados. La obra pierde su tipicismo —folklore y problemas sociales y sexuales propios de los Estados Unidos— pero aun queda, en la traducción y dramatización cubanas, humor para que el público se ría e ilusión para que los solitarios reciban aliento. En la foto mayor, Antonia Rey (de sorprendente parecido con Raquel Revuelta) y Agustín Borges.



Si al régimen se le ocurriera apoderarse oficialmente de la TV, tendríamos que salir a los solares y veríamos a hacer hogueras gigantes con nuestros televisores. Esto en caso de que nos fuera consentido físicamente, a lo peor no. Porque, ya decididos a que escuchásemos de la mañana a la noche peroratas emanadas de mandíbulas baticas que nos tratarían de convencer de nuestro amor al actual gobierno, nos obligarían a la recepción, de sus transmisiones y seríamos sometidos a vigilancia para comprobar si obedecíamos. Aclaro esto para que no se piense que abogo por la utilización o supervisión de esa conquista de la civilización que es la TV, por parte de incivilizados funcionarios gubernamentales. Otra sería la cosa si tuviéramos un gobierno democrático, propulsor de la cultura y la libertad.

Sin embargo, es bueno desde ahora demostrar que en todos los países donde se ha desarrollado la televisión, existen Comisiones o Patronatos Oficiales que llevan la responsabilidad general de lo que pasa en ella. Y que en ninguna otra parte de la tierra, la TV, que pertenece a la humanidad, está de hecho absolutamente en manos comerciales para que medren de ella a su libérrimo antojo, sin sujeción a normas favorables al progreso espiritual del país. En los Estados Unidos la organización normativa de la TV se llama Federal Communications Commission y cada Estado tiene, además, su State Commission of Educational Television.

Recientemente el Estado de Maine fue invitado por los de New Hampshire y Vermont para realizar una investigación y proceder a constituir una cooperación triestatal con vistas a producir programas culturales. La Universidad de Maine y destacados ciudadanos privados asistieron a varios mítines en que se discutió la necesidad de que el poderoso medio de comunicación que es la televisión pudiera ser empleado para mejorar los conocimientos y la formación cívica de niños y adultos. La Federal Communications Commission ha reservado tres canales en Maine para usos no comerciales. Y de lo que se trata colectivamente es de lograr que dichos canales —como ha ocurrido ya, por ejemplo, en el Estado de Massachusetts— sirvan a la educación más amplia del país.

Ningún asomo parecido de campaña por una televisión que contribuya a propagar la cultura entre los cubanos —no a encerrar una pseudo-cultura en cenáculos, sino a hacer llegar positivamente al pueblo los conocimientos que le den la conciencia democrática de su fuerza— se observa en nuestra isla desamparada. ¡¡¡Pertecemos al cinturón de pueblos atrasados, de latitudes bajas, que, si desaparecie-

ran de la faz de la tierra, la Civilización no se enteraría!!!

Sin embargo, somos el cuarto país, después de los Estados Unidos, Inglaterra y Canadá—en cantidad de Canales de TV y aparatos particulares de recepción. La TV sigue extendiéndose en Cuba y se proclama que seremos la única nación del mundo con tan amplio sistema. Hay que tener muy bien clavado los sesos dentro de los huesos del cráneo para no haberlos perdido ya ante tan atroces locuras. Porque si los métodos de los maguafes no cambian—y no pueden cambiar, ya está visto —mientras más aumente cuantitativamente la TV cubana, mayor será el daño que cause. Y enorgullecerse de hacer mal —o por lo menos de no hacer bien— es más que señal de decadencia: es prueba de desintegración total.

¿Qué va a llevar la televisión a los lugares más apartados y más atrasados del país? ¿Lealtad a las necesidades y al desarrollo locales, aunque muchas veces sus temas no tengan que ser locales? ¿Programas capaces de remodelar la cultura de las regiones? ¿Interés porque la población más separada de los adelantos de nuestra civilización material —que tampoco significa mucho— salga de su analfabetismo, de su superstición, de su barbarie? ¿O va a llevar más deshumanización y perversion, más barbarismos odiosos? ¿O va a llevar los mismos novelones desolventes que llevó la radio, aumentada su fuerza negativa por la visión de las imágenes; más programas que falseen la realidad en las mentes sin esclarecer: de las jóvenes campesinas, desumbreadas por las mentiras sub-sentimentaloides de las libretistas? ¿O va a llevar derrotismo y desprecio de los valores fundamentales de nuestra tradición, en los llamados programas cómicos? ¿O va a llevar, en una palabra, totalitarismo? Cuando digo totalitarismo, me refiero a la congelación definitiva de la capacidad de juicio de los hombres, mediante la avalancha de idioteces y choteos que no tienen más finalidad que impedir el desenvolvimiento del espíritu crítico del pueblo.

Quizás por esta eficiencia negativa de la TV, el régimen no se ha preocupado por apoderarse de ella. ¡Nadie podría servir mejor sus propósitos de mantener al país en la ignorancia entenebida, que los actuales programas de todos los Canales!

Pero algún día esto cambiará. Algún gobierno amante de un mejor destino para el país entenderá que, la única manera de que la televisión sirva a los intereses públicos es que haya un poderoso Canal oficial al servicio de la cultura y el espíritu democrático de la Nación. Ese Canal establecerá una compe-

DE USTED TAMBIEN DIREMOS ALGO...



ALIEGRO

PIO XII

GAVILAN

A POCO que se siga esforzando y rompiendo el sistema de preguntas de estuche, el programa "ANTE LA PRENSA" será esperado cada jueves con verdadero interés público. En su última sesión, el Sr. Anselmo Alliegro lució inclinado a perder su control (hay muchas otras formas más enérgicas de llamarlo), sobre todo, ante las preguntas del periodista H.E. Alonso. Seguramente recordando aquellas palabras de Tácito que afirman que la noche favorece la credulidad, el Presidente del Senado y "caudillo político del feudo de Baracoa"— como se le ha oído llamar en otro programa por otro periodista— trató de hacer comulgar a los televidentes con ruedas de molino... Cuando las preguntas lo cercaron, se acogió a la historia del partido liberal, de la que pretendió sacar ejemplos: "En el 17, cuando nos robaron a los liberales el triunfo, nos quedamos tranquilos después de la protesta armada y así se obtuvo la paz..." Los que lo escuchaban entendieron el sentido de la amenaza: "Aguanten ustedes ahora... y quédense tranquilos". La galería rompió en aplausos de estuche y al señor Alliegro sólo le faltó saludar a su claqué parodiando la conocidísima arenga de Napoleón ante las Pirámides: "Desde lo alto del Yunque de Baracoa, cien mil chapas de automóviles escuchan vuestra ovación"...

En el Canal 6 —CMQT— la animadora Consuelito Vidal produjo un cuento del peor gusto contra la culta y ennoblecida figura de Pío XII. Así ofendió, sin posible remisión, a millares de personas que la oyeron o supieron después de su exabrupto. Esta animadora se ha jactado más de una vez por televisión, satisficidamente, de no necesitar para nada ser culta. Y las consecuencias están a la vista. Pero ¿es eso sólo? Tanto el cuento —que por cierto nadie había oído antes de ella hacerlo, lo que niega que estuviera "rodando por La Habana"— como el mes culpa que la obligaron a recitar cuando se produjeron las protestas, ¿fueron en verdad culpa suya o de interesados inspiradores? No se olvide que se estaba proyectando en La Habana "El Prisionero", la película pro-católica que más duro le ha pegado en los últimos tiempos al comunismo, y que el deseo de réplica y represalia pudo haber puesto a trabajar a la furia roja, tan ejecutivamente instalada en CMQ. Investigue la propia animadora quien "inspiró" la grotesca historieta y acaso encuentre el ovillo detrás del hilo... Mientras tanto, debe ir acostumbrándose a la idea de que la incultura no es un motivo de orgullo.

En todo puede haber una lección, hasta en una pelea de boxeo... Esta vez sucedió en Londres y el magistral cómico Bob Hope sacó la noticia de entre los aficionados de este deporte, extendiéndola y prestándole indignación. A Gavilán le volvió a escamotear una decisión, la cuarta o quinta desde que rompió sus ligaduras con el aparato —"pifa"— que monopoliza el dinero de las apuestas de ese espectáculo. Cada día vale menos el individuo y se estiman en menos sus virtudes o cualidades: intrínsecas. Hay que pasar por las horcas caudinas del consorcio infamante, del compromiso y del moropolio gangsteril... Si eso ocurre en el mundo de los puñetazos, que dejan huellas físicas, ¡qué será en el de las ideas, donde basta cerrar los ojos y taponarse los oídos, mientras se consuma lentamente la destrucción absoluta del pensamiento de la humanidad!...

(Continúa en la Pág. 81)

tencia con los bodegones en que han convertido la TV los que hasta ahora la han poseído en Cuba con exclusividad y sometida absolutamente a sus ambiciones particulares. La victoria será "un paseo". Esperemos. La vida es esperar, aunque la actual TV, con su exacerbación de lo grotesco y destructivo, nos haga exclamar: "La esperanza es lo primero que se pierde"... Mientras hay vida no hay

esperanza", etc. etc. Todo lo contrario de lo normal.

ZARZUELA

"MARIA MANUELA". Llamándola "Comedia Lírica", no zarzuela ni ópera, Guillermo y Rafael Fernández Shaw escribieron esta alegre obra, estrenada en Habana el pasado viernes. Es una producción reciente, creo que la más nue-



"MARIA MANUELA" EN EL "MARTI"

PAGANDOLES lo que les pidan a los revendedores, aunque después se quejen de sus abusos, que por cierto son extraordinarios, los admiradores de la Compañía de Zarzuelas que sigue triunfando en La Habana llenan enteramente el remoto teatro "Martí" ahora desconocido de vitalidad. La incorporación a la Compañía de la famosa Pepita Embil, la sostenida simpatía provocada por el barítono Aguilá y la gracia del primer actor cómico Martelo, más la dignidad general del espectáculo, justifican el entusiasmo de los habaneros. (Vea "Zarzuela").

GUERRA A MUERTE A LAS "RUBIAS TONTAS"



La retirada de SABBINA 40 pulgas de bajo— de la TV de Louises, abre un período de "intelectualismo" pelliculero y teatral. Los productores buscan chicas "voluptuosas y cultas" y las aspirantes leen a Shakespeare en vez de los muñequitos de los periódicos. SABBINA nunca pronunció una sílaba en sus programas y cuando el público exigió oír, se escapó de los Estudios. Luego envió una nota a la BBC: "Si no les hasta con "verme" como soy, no volveré".

MARILEN es tu día a ba ardientemente arte dramático con el gran maestro Lee Straberg por que quería hacer papeles serios. Ahora —sueño de sueños— ha ocurrido que el mismísimo Sir Lawrence Olivier la ha llamado a filmar en su compañía. Falta por ver si el tránsito Hamlet le emplea de veras en cosas serias o la usa —como empresario inteligente— para que vuelva a demostrar que "es obvio" que prescinde de la ropa interior.

¿QUE VA A LLEVAR... (Continuación)

va de España dentro del género. Su estrella, María Manuela, es la asombrosa Pepita Embil, la predilecta del maestro Moreno Torroba, autor de la música. Todo se marcha del recuerdo y queda la romanza de la sacrificada (Pepita Embil) —cuarto cuadro—, abriendo ventanas de armonía al dúo de la propia señora Embil y el barítono Aguilá, así como a los resonantes cuartetos, (Embil, Aguilá, Carrigó, Salanova) que el público no se cansaba de aprobar con sus aplausos y bravos. Todo el "Martí" lleno, revivido, vibrante de entusiasmo y gratitud. Hay que pensar que se trata de un tipo de espectáculo desusado, al que ya se había des acostumbrado el que hace tiempo gustaba de él, el que desconocían los más jóvenes, por no haber asistido a él nunca. Fue aplausos y bravos generales. ¿Por qué? Porque hay cansancio de las películas tenebrosas, de la violencia, de la sangre, del sensualismo y la obscenidad. Y porque tanto la TV como el pequeño movimiento teatral que se está observando en La Habana tiende a aumentar esa fatiga, en vez de a desintoxicar el ánimo.

La obra cuenta el amor entre un noble y una maestra de un taller de tapices, interviniendo una aristócrata novia del galán, que acepta su destino y pierde con gracia. El ambiente es regocijante, con la excepción del momento melodramático en que la tapicera llora —romanza cumbre— porque descubre quién es su novio y cree que lo quiere. Pero lo que importa son las voces (lo otro es de una melodramática simplicidad) y el tema es vejestimio y falso), lo que cuenta en "María Manuela" es como canta Pepita Embil. Con la llegada de es-

ta estrella de primera magnitud, la Compañía del "Martí" ha perdido su inicial uniformidad y ahora es un grupo que se compone de una reina y sus súbditos. ¿También Aguilá súbdito sumiso? También el simpático y tan satisfactorio Aguilá.

Para borrar preocupaciones haciendo rei, está el vigoroso Antonio Martelo —que podría decir parodiando a Luis XIV: "Los chistes soy yo"— y está su compañera Teresita Silva, muy querida visiblemente por las audiencias del remoto teatro de la calle Dragones.

¿Que si el vestuario deja de desear, que si en algunos cuadros los trajes son de época y en otros no, que si Pepita Embil...? Pero no se trata de vestirse ella, sino de desnudar su preciosa voz, que se baña en la música de Moreno Torroba como en un río de aguas sorprendidas.

TEATRO

"PICNIC". El dramaturgo norteamericano William Inge plantea en sus obras —escritas para Broadway—, donde una entrada se cobra a precio de oro y un título que se mantiene enriquece a su autor—problemas típicos de la vida de los Estados Unidos, dándole finales felices—(happy ends). Así lleva ilusión a los corazones de las gentes sobre todo de las mujeres solitarias, tan numerosas. En sus últimas comedias, la nota "sex" es masculina, su personaje arrojado central es un bruto atómico y la audiencia femenina tiembla por él. En la escena dice palabrotas y se desviste el fornido estúpido, mientras en los asientos, casi todos ocupados por mujeres —hablo de Broad-

way—, mujeres que han contestado a Mr. Kinsey que no pueden resolver sus problemas de alcohol, aplauden al Tarzán, Pla pla pla... "PICNIC" es la historia de un amor surgido en un pueblito de Kansas, donde viven maestras solteronas, estudiantes, empleadas de tinent, repartidores de periódicos y millonarios y tenderos —son los personajes. La muchacha bella del lugar deja a su enamorado rico para caer en brazos del vagabundo descamisado que estuvo en el reformatorio, fué futbolista en la Universidad y ahora trata de encontrar trabajo pragmáticamente. Una viejecilla frustrada suspira diciendo que una casa sólo se llena de fuerza cuando entra un hombre; las maestras consumidas de cursilería tiemblan como hojas en la brisa mirando el cuerpo del vagabundo; la más decidida —la menos "liberada"— sufre una crisis de histerismo que resuelve arrastrando a un tendero solterón a casarse con ella —probando así que todo bicho viviente puede conseguir lo que realmente desea, y admirándose como el protagonista a la filosofía pragmática que consiste en la acción eficaz—. Todo ello y el idilio de verano entre la chica linda del pueblo y el Dominador, se produce mediante una de esas reuniones arquetípicas norteamericanas rurales que se llaman como la comedia.

CINE

"EL ESCANDALO DEL SIGLO", Película de Hollywood, "Payret", \$1.00

SOBRE la vida extraconyugal del famoso arquitecto de los Estados Unidos, S. White, —y a todas luces para darle prestigio póstumo— se ha hecho la historia del columpio de terciopelo rojo, en que el héroe mecía a su joven amante y el que después sirvió de "gancho" para atraer espectadores a los burlescos, donde acabó sus días la "muñer fatal". Al asunto —puro de faldas— se le ha dado carácter por el público— compuesto de fami-

lias que iban al teatro en su juventud o de muchachos hechos al cine que entran por curiosidad a ver qué es aquello, —se molesta bastante cuando oye las palabrotas del bruto que, en español resultan más fuertes que en inglés, y que, además, son inútiles.

En el escenario del "Atelier"—del tamaño de una cajita de fósforos— apenas tienen movimiento las artistas— vestidas menos cuidadosamente que los actores, y con menos maquillaje que algunos de ellos— apenas cabe el arazo concéntrico con que Borges quiebra a la muchacha, echándola hacia atrás (liberación). Ella es la bonita, pero increíblemente desprecupada por su línea, Aurora Rey. Dirigiendo a trece personas— hay quien carece de superación— Andre Castro no pudo con tanto y dejó mucho por exigir. Se distinguió en las partes cómicas —tobándose la temporada— Elena Huertas (en las partes dramáticas, no). En general se sacó a flote la comedia y el público, aunque escaso, fué cortés, como lo soy en estas notas yo misma.



LA DRAGO no tendrá problemas de "preparazione": es la artista más culta de Italia. Los directores dicen al unisono que extrae de sí misma los personajes, igual que una rama de una flor. En la producción "Las Amigas"—que invitamos a los empresarios de Cuba a marcar cuanto antes— su actuación es de tal felicidad, que la ha convertido en estrella más solicitada de su país. La bella tocaya de la Duse es, además, sencilla y gentil.

MARINA VLADY actúa en el cine, sobre todo, para demostrar que "los cabellos son desnudos" y que el mayor hechizo sexual de una estrella reside en su pelo. Más que de todo, se preocupan sus directores de que sus gudejas doradas se mantengan en su justo sitio (el propio Robert Rossen, su prometido y director, alisa suavemente ese tesoro antes de cada escena). En "EL FANFARON se ha exagerado la nota y apenas ella puede moverse, presa de su peinado singular.

UNA "DEPENDIENTA" gana la casa del CONCURSO DEL MILLON

La casa del "Día de la Candelaria" se la ganó la Sra. Alicia Ramsay de Mallo, Calle No. 1 (Norte) 502, Guantánamo, Oriente.



Ganadores de las 10 máquinas de coser Prima Donna que regala Crusellas en el "Concurso del Millón"

- Ella Alpizar, Indio 16, Apartamento 6, Habana.
- Juan R. Rosado, E. Castro 19, Caimito, Habana.
- Pedro Marrero Pérez, La Coloma, Pinar del Río.
- Carmen María Pérez, Finca "Pinto", Martí, Matanzas.
- Salvador Figueroa, Crucero El Copey, Placetas.
- Francisco Herrera, Narciso López 112, Ciego de Avila.
- Margarita O'Farrill, Quince y medio, Camagüey.
- Filomena Alvarez, Tres Cruces 13, Santiago de Cuba.
- Isabel García A., Marcané, Prov. Oriente.
- Dora Rizo Naranjo, San Ramón de Guaniso, Oriente.

Cada uno de estos ganadores recibió, además, una hoja de billete de la Lotería Nacional.

Alicia es una cubana que lleva 14 años de "dependienta". Ella siempre había soñado con tener su casa propia, y gracias al Concurso del Millón, ha visto su sueño convertido en realidad, porque ahora es dueña de una magnífica casa que vale \$18,000, completamente amueblada y con un automóvil en el garage. También se ganó un billete entero de la Lotería Nacional.

EL CONCURSO DEL MILLON SIGUE REGALANDO 2 CASAS QUE VALEN \$36.000, completamente amuebladas por Orbay y Cerrato y con un Plymouth del 56 en el garage. LA PROXIMA CASA SE SORTEA EL 31 DE MARZO "SABADO DE GLORIA"

Para entrar en el "CONCURSO DEL MILLON" sirven:



Y CUALQUIER OTRO PRODUCTO DE CRUSELLAS

"¡ASESINO, NO MATES A MI HERMANITA!"

Yolandita Alfonso Cabrera, la niña de 13 años que entabló lucha desigual con el hombre que acababa de dar muerte a su padre y dos hermanos. Treintiún punzonazos recibió su hermana Norma. En la orfandad quedan tres menores. Ernesto Luis Laza, un monstruo.

P O R

ROLANDO M. DE LA HOYA

(Fotos: Luis Sánchez, Armando Morales y Albuquerque)

YOLANDA, la humilde hijita de Julio Alfonso Valdés, no podrá olvidar jamás el amanecer del día 13 de febrero de 1956. Fué despertada por un seco sonido, que en los primeros momentos se le antojó que era un cohete.

Una premonición hizo que abandonara la cama, donde en promiscuidad inenarrable dormía con sus dos hermanitos, Elio de once años y Omar de ocho.

Cuando se asomó a la única puerta de la habitación que da a la cocina, tuvo tiempo de ver a su padre atisbando hacia el patio, como si temiera una desagradable sorpresa.

El temor del padre estremeció a la niña. El terro que de ella se apoderó, se justificaba minutos más tarde. Con sus ojos desorbita-

dos, Yolandita se convertía en testigo excepcional de uno de los más monstruosos hechos de sangre registrados en la isla.

Una segunda detonación derribaba al viejo Julio. Vió brotar como de un manantial chorros de sangre del pecho de su padre.

—¡Corre Marino, que matan a Papá— gritó la niña, que ya había adivinado que la venganza de Ernesto Laza Ferguson, amante de hermana Norma, una adolescente, se había puesto en marcha.

Luego Yolandita vería caer a Orlando, el mayor de sus hermanos. Y tras éste, a Marino, que inútilmente, y ya con el pecho atravesado por las balas, había intentado desarmar al asesino.

Ni los cuerpos ensangrentados de sus seres más queridos, hizo que Yolandita quitara sus ojos de aquel sujeto, a quien había comenzado a odiar profundamente la noche de anterior, al oír de labios de Norma los maltratos de que la hacía víctima.

Lo vió avanzar lentamente, después de dejar a Marino tendido sobre un charco de sangre en el angosto patio, donde tantas travesu-

Yolandita Alfonso Cabrera, hizo cuanto pudo por evitar la tragedia. Su pequeñez, sus limitadas fuerzas, impidieron que desarmara al agresor. Ahora queda en la orfandad: su padre muerto y su madre loca.



Orlando Alfonso Cabrera apenas si tuvo tiempo de enfrentarse al enfurecido y bestial agresor. Dos balazos, cuando apenas se disponía a investigar lo que ocurría, segaron su vida.

ras habían cometido ella y el más querido de sus hermanos. Ernesto se acercaba lentamente. En la diestra humeaba todavía la pistola con la que acababa de segar las vidas de tres hombres. Pensaba ahora en Norma, que estaba en turno. Sobre el lecho se encontraba ésta inmovilizada por el terror.

—¡Escóndete debajo de la cama, que ahí viene Ernesto a matarte!

Aquel demonio se detuvo en el dintel. Rastrilló la pistola. Se dio cuenta de que el parque se le había agotado. Yolanda retrocedió unos pasos. Ernesto casi ni advirtió su presencia. Fijó sus ojos sobre el lecho, donde parecía dormir la niña-amante que la noche anterior había decidido con su familia, no volver junto al hombre que no quería más que explotarla.

La épica lucha de Goliath y David casi se repataba en aquel trágico escenario cubierto de muertos. El monstruo tiró la pistola al suelo. Fueron quintos de segundos en que la niña respiró. Enseguida, la angustia, la impotencia la empujaban a arriesgar su propia vida.

—¡Ernesto, no mates a mi hermanita!

El hombre parecía haber perdido el sentido del oído. No respondió.

—¡Ernesto, basta; Ernesto no mates a mi hermanita!

El monstruo seguía avanzando.

—¡Oye, Ernesto, no hagas más daño!

Aquel ser diabólico esgrimía ya un largo y afilado punzón. Y Norma, que parecía dormir, ni respiraba.

—¡Ernesto, que te he dicho que no mates a mi hermanita!

Ya sabía Yolanda que el amante de Norma estaba a punto de consumar su cuarto crimen. Como una fiera acorralada, se lanzó sobre el brazo de Ernesto para arrebatárselo el punzón. No importaba que pusiera en peligro su existencia.

Laza Ferguson se quitó de arriba a la desesperada niña con un violento movimiento del brazo. Yolanda fue a caer en medio del estre-



Marino Alfonso Cabrera, había advertido a Laza Furdson, que no podía seguir al lado de su hermana. "Esto lo arreglaré yo", fue la respuesta. Al día siguiente Laza llevaba a cabo la más abominable de las venganzas: acabar con casi toda la familia.

Había sido toda su vida un hombre laborioso y buen padre de familia. Cuando su esposa perdió las facultades mentales, Julio Alfonso Valdés quedó solo con sus ocho hijos. Un hombre a quien no se puede calificar, tronchó su vida, la de dos de sus hijos y colocó a la mayor de las hembras al borde de la muerte.

Ni una lágrima brota de los ojos de Josefina Cabrera. Orlando y Marino, dos de sus hijos, fueron asesinados; su hija Norma yace en el hospital con treinta punzazos en el cuerpo y su esposo pasó a mejor vida. Josefina hace años que pasa por la vida con mirada perdida, vaga. Y es que esta infeliz mujer, que luce una anciana contando sólo 47 años, ha perdido la razón.





Estas fueron las armas que utilizó Laza Furdson para exterminar a casi toda la familia Alfonso Cabrera. Con la pistola dió muerte a tres de sus miembros. Con el punzón —que lo hundió en más de treinta ocasiones en el cuerpo de su amante— ha puesto al borde de la muerte a la mayor de las hembras de la citada familia. El capitán Ricardo Millán muestra las armas.



Josefina Cabrera, la madre loca; Yolandita, Elio y Clodovaldo Alfonso Cabrera, esperan en la estación las actuaciones de la policía. Josefina, quien tuvo una anciana, sólo cuenta 47 años.



Eran otros días y nadie podía pensar que este hombre con cara de colegial, fuera capaz de cometer uno de los crímenes más horrendos de los últimos tiempos. Ernesto Luis Laza y su adolescente amante, Norma Alfonso Cabrera, cuando acababan de unirse.

¡“ASESINO, NO MATES A...” (Continuación)

cho pasillo, desde donde podía observar los cadáveres de su padre y de sus hermanos Orlando y Marino.

Se dió cuenta que no podía perder un minuto. Saltó por sobre el cuerpo inanimado de Orlando, después por encima del de su padre, bordeó el de Marino, tomó un madero del patio y con la velocidad que las circunstancias requerían regresó a la habitación, donde Ernesto ya había iniciado el final de su macabra obra.

—¡Asesino, no mates a mi hermanita! Al grito iba unida la acción. Con dificultad levantó el madero,

“Desde anoche comencé a odiarlo. Maltrataba a mi hermanita. Soy muy chiquita, si no yo hubiera matado a Ernesto. Lo vi todo. El tenía una pistola y no le dió tiempo a mi padre y a mis hermanos a defenderse. Dios lo castigará”, dice la niña Yolanda al capitán Millán que la interroga.

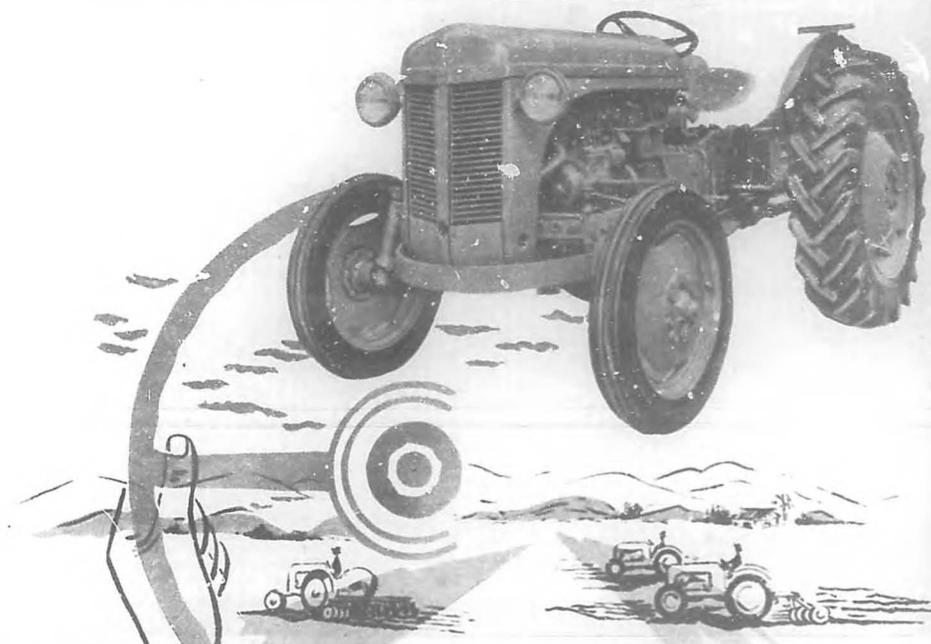
que no llegó nunca a golpear a aquella bestia.

—¡Larga de aquí, mocosa! El madero era arrebatado de las pequeñas y débiles manos de Yolanda.

Lo demás es ya parte de la historia roja de nuestro país. Importa recontar: Ernesto Luis Laza Ferguson mataba el día 13 de febrero de 1956 al vendedor ambulante Julio Alfonso Valdés; a sus dos hijos, Orlando y Marino; infería treinta y un punzonazos a su amante, Norma Alfonso Cabrera y trataba de privarse de la vida después, clavándose por tres ocasiones el punzón que le había servido para desatar todos sus instintos primitivos contra un adolescente que no había cometido más delito que el de resistirse a seguir soportando sus maltratos.

Pero la pequeña figurilla de Yolanda, la valerosa niña de 13 años, cobra perfiles de heroína en esta terrible tragedia, que no será olvidada por los vecinos de Naranjito en muchos años.

Mas potencia a menos costo!



FERGUSON DIESEL

- 1- Consume 1/2 galón de petróleo por hora.
- 2- Arranque eléctrico directo e instantáneo.
- 3- Penetración y control de profundidad sin peso excesivo.
- 4- Sistema hidráulico FERGUSON, tres puntos de enganche, eficiencia y seguridad probadas.
- 5- Más de 60 implementos y su fácil manejo hacen de FERGUSON el tractor más útil y económico del mercado.

5

VENTAJAS
exclusivas
de
Ferguson

Pida informes y demostración al AGENTE FERGUSON de su localidad

FABRICA NACIONAL DE IMPLEMENTOS AGRICOLAS, S. A.
Infantá y Benjumeda, Habana.- Apto. 502.- Telf. UO-8006 - Telégrafo: IMPLEMENTOS

Gráficas

LOS SUCESOS DEL LUNES 13



La escena tiene lugar frente al parque Mella. Los estudiantes descienden de la histórica escalinata y marchan en manifestación para colocar una corona de flores desde cayera abatido a balazos el estudiante Rubén Batista.



La FEU convocó al estudiantado para conmemorar el tercer aniversario de la muerte de Rubén Batista. Era el 13 de febrero y, junto a la estatua del Alma Máter, los líderes arengaban a sus compañeros.

Al aproximarse la manifestación a San Lázaro y M, los agentes policíacos inician la ofensiva. El brigadier Salas Cañizares había comunicado telefónicamente al rector Inclán: "No permitiremos que se efectúe la manifestación".



Desde la noche anterior, la Universidad parecía una plaza sitiada. Era un cuadro que se repetía con frecuencia después del 10 de marzo de 1952. Carros perseguidores de la policía y un "flusher" del cuerpo de bomberos aguardan en Infanta y San Lázaro.



La policía se situó estratégicamente. El capitán Peñate fué uno de los oficiales que dirigió la operación. En la foto, con un rifle en la mano, tras un poste. Los agentes a su mando esperan solamente la orden.



Comienza la balacera. Durante cuarenta y cinco minutos el tableteo de las ametralladoras sembró el pánico en los alrededores del primer centro docente de la nación.



El vigilante Manuel Hernández fué de los primeros en caer, herido de bala en un muslo, en los sucesos de la Universidad. Inmediatamente fué trasladado al hospital de la Policía Nacional.

Otro de los agentes heridos en el encuentro entre los estudiantes y la fuerza pública, el 13 de febrero, frente a la Universidad, Julio R. Alberti Centella, es asistido por los médicos.



Varios miembros de la fuerza pública, situados entre 2 perseguidas, se preparan para impedir que los estudiantes rescaten la cocina que en la refriega se había quedado en el parque Mella.



El jefe de la Policía Nacional, brigadier Salas Cañizares, y su adjunto, el comandante Aristides Argüelles, visitan a los heridos del hospital de la policía. En la foto, con el vigilante Domingo R. Cabrera.



MULTIPLIQUE SU DINERO

Fácilmente... abriendo una Cuenta de Ahorros con Beneficios Adicionales

que además del **2%**

de interés anual usted puede ganarse hasta **\$1,000.00** en cada sorteo mensual.

el aumento del Fondo Creciente

formado con un interés adicional sobre todos los depósitos, que sorteamos mensualmente, ya nos permite premiar hasta TRES CUENTAS cada mes.

\$1.00 es suficiente para abrir su Cuenta de Ahorros

Usted puede depositar o extraer su dinero, en cualquier cantidad y en cualquier momento.

Estos son los agraciados en el último sorteo. Febrero 9 de 1956.



Niño Mario Suárez
\$1,000.00



Sr. Severo Yanes
\$ 902.00



Sra. Mary Montecagudo
\$1,000.00

BANCO GODOY-SAYÁN

Toda clase de Operaciones Bancarias.

Oficina Central: Edificio La Metropolitana, O'Reilly y Aguacate, Telfs. A-7291 y M-5656

SUCURSALES:

Calles 23 +1153, entre 10 y 12, Vedado Sta. Avenida esquina a 94, Miramar
Calzada 10 de Octubre +968, entre Concepción y Dolores, Vibora

Este banco es miembro de la Asociación de Bancos de Cuba.



TRADICIÓN Y PROGRESO



en CUBA

GARANTÍAS

Panorama Nacional

LA situación nacional era como nunca paradójica: mientras más se hablaba de conciliación, más alarmante eran los titulares de la prensa. Los comisionados marxistas seccionaban, con solemnidad; los opositores se reunían, desesperando ya la oportunidad del diálogo; la paloma de la paz parecía huida del ámbito isleño.

La fecha del natalicio del Apóstol marcó singularmente el punto de partida de una nueva racha de inquietud pública. Era difícil precisar el orden cronológico de los sucesos, ya que ocurrían a la vez en todos los puntos del país.

Tras los parateses de varias semanas, los centros represivos pusieron en actividad inusitada a los tribunales de Urgencia. En el de La Habana, particularmente, se acumulaban documentos acusatorios espectaculares. El principal de ellos hablaba de una conspiración terrorista e insurreccional que, al decir de los cuerpos policíacos, estaba dirigida desde el extranjero por Fidel Castro y tenía ramificaciones en todo el territorio nacional.

En el curso de los días fueron apareciendo los nombres de los presuntos cómplices del hombre del Moncada. Algunos de ellos —José A. Echeverría, Fructuoso Rodríguez, René Anillo, Juan Pedro Carbo—, todos ellos de la FEU—, constituían personajes habituales de la prosa policial. Otros, en cambio, brindaban novedad, como los comentaristas radiales Luis Conte Agüero y Guido García Inclán.

Adjuntas al escrito-denuncia aparecían fotografías presuntamente corroborativas, reflejando reuniones celebradas fuera del país. En una de ellas se identificaba a Conte Agüero y García Inclán, acompañados de FC, frente a una mesa cubierta de billetes de banco; en otra se les veía participando de un acto público efectuado en Miami bajo la dirección de Castro.

Conte Agüero imprimió perfiles irónicos a su réplica:

—La acusación se fundamenta en nuevos reportajes "Del Muelle de Luz" al teatro "Magier", publicado en BOHEMIA, que recogía un acontecimiento de interés periodístico. Las fotografías que sirven de pruebas son las que facilitamos nosotros mismos para la ilustración, bajo nuestra firma.

SALDRA "BOHEMIA" EL JUEVES 23

Los viernes son, como todo el mundo sabe, los días en que esta revista se pone a la venta. Nuestro próximo número aparecerá, sin embargo, con un día de anticipación, debido a que el viernes coincide con la fecha patriótica del 24 de febrero.

Será, pues, el jueves 23 el día de salida de la próxima edición de BOHEMIA.

Guido García Inclán, se abroquelaba en los derechos profesionales: —Tendré que dirigirme al Colegio Nacional de Periodistas— anunció— para que me indique cuál es la misión del periodista en Cuba. Aunque parezca increíble, es la gran verdad. El SIM acaba de enviar al tribunal de Urgencia un reportaje que realizamos y que trataba de un acto de Fidel Castro en Miami. Necesitamos saber por nuestro Colegio hasta dónde puede llegar el derecho del informador.

La FEU demerita oficialmente, la imputación en la parte que le concernía:

—Es totalmente falsa y calumniosa la acusación que contra este organismo y varios de sus dirigentes han hecho el SIM y la Policía, en el sentido de que nuestra Federación tenga participación en un vasto plan terrorista, ya que la misma tiene al respecto una clara y definida actitud.

Coincidiendo con ese debate en torno a las supuestas actividades conspirativas del organismo estudiantil se producía un hecho inesperado: el boletín informativo del Instituto Nacional de Cultura, dependencia del ministerio de Educación, proclamaba a la dirección de Cultura de la FEU: "la institución que más hizo por la superación de las actividades artísticas-culturales en 1955".

Morito del periódico: la Semana Universitaria de Arte, celebrada bajo los auspicios del Comité de Superación Universitaria. Guillermo de Zéndegui, evocando sus pasadas rebeldezas, depositaba una corona de laurel en la indómita Alma Máter.

Inesperadamente, otra destacada figura opositivista, el baracoense Pelayo Cuervo, se vio envuelto en la espeluznante conjura, y no por cierto de modo formal. Bastó que estableciera un recurso de habeas corpus por la desaparición de su amigo Rafael Tenreiro para que entrara en conflicto con los guardianes del sosiego ciudadano.

Tenreiro reapareció antes que entrara en acción la mecánica jurídica tradicional: había disfrutado de la hospitalidad —involuntaria— del Castillo de la Chorrera, sede del Servicio de Inteligencia Naval.

El SIM dedicó una amplia versión a lo sucedido, que podía considerarse como un suplemento de la acusación anterior:

—El señor Tenreiro no estuvo detenido en el SIM. Se escondió, como otros, el 27 de enero, esperando aprovechar las alteraciones que se producirían el día 28 en el país, con vista a acontecimientos que planeaban y a los que no eran ajenos al mismo, Feliciano Maderne y el propio Pelayo Cuervo, de quien son agentes conspiradores los dos primeros.

La inculpación era desenvuelta más concretamente:

—Nuestros informes se suceden y coinciden en que el doctor Pelayo Cuervo ha estado complicado en planes subversivos y está trabajando con otras personas, con el propósito de producir un movimiento perturbador, dedicándose únicamente a aparecer en la política nacional de actualidad como el mejor medio de evitar la acción de la justicia.

Era suceso común que las causas

iniciadas por motivos políticos se ventilaran públicamente antes de llegar a los tribunales. Los periódicos recogieron la riposta de FC:

—Si los agentes de los cuerpos de seguridad respetaran las disposiciones de la Constitución; si procedieran seriamente, no se producirían estas confusiones, ni habría necesidad de estar molestando a los tribunales de Justicia por tantas detenciones arbitrarias y privaciones ilegales de libertad.

Todavía no se había disipado el eco de la iniciativa del SIM cuando la Policía Nacional entró en emulación con el cuerpo militar. El coronel Conrado Carratalá remitió al tribunal de Urgencia— y los periódicos recogían lo esencial del hecho en cintillos impresionantes— el informe sobre una conspiración "destinada a impedir las conversaciones entre el gobierno y la oposición".

La opinión no estaba segura de si se trataba de dos acusaciones o de una sola. En todo caso, elementos estudiantiles aparecían también vinculados a la empresa, cuyos elementos de combate incluían nada menos que "ataques con granadas de mano a los centros oficiales".

Según Carratalá, los integrantes de la supuesta conjura se habían reunido en una finca de Pinar del Río, bajo la dirección de Alfonso Campuzano, "enviado desde México a ese objeto como delegado personal de Fidel Castro".

—Tomaban parte— rezaba el documento —dirigentes de la asociación ilícita Triple A, del Partido Comunista y de otros partidos de la oposición.

Eran elementos políticos demasiado distintos los mezclados en la pieza acusatoria. Aleccionada por casos anteriores, la opinión pública estimaba que el informe policial quería abarcar demasiado, con lo que corría el riesgo de apretar muy poco.

Pero los aprietos no faltaban. Coincidiendo con el papeleo se ponía en marcha la maquinaria preventiva del régimen. Empezaron las detenciones. Y el celo de los agentes alcanzó inclusive a los plenipotenciarios de la conciliación.

El tipógrafo Pablo Balbuena, miembro del PRC priista, fue atrapado en un raid realizado por el Buró de Investigaciones en el local de la Comisión Obrera Auténtica, mientras charlaba— pacífico y sin ocultaciones— con algunos compañeros, entre ellos, Rodri-

EL REYECITO CRIOLLO. por SILVIO.





TENTACION por PECECruz

—Sí... el disfraz es muy original, pero también es muy peligroso...

SIR, mientras el cabo Pérez Caso, de doscientas libras de peso y más de seis pies de estatura, y el triste-mento cúbico Viñas, me sujetaban, el teniente Heredia, segundo jefe del cuerpo, me golpeaba con un objeto duro en la cabeza. Fue tan brutal en su indigna labor que me hizo saltar un puente en tres pedazos y en el Hospital de Emergencias tuvieron que darme cinco puntos en la boca... Igual trato recibí más tarde el compañero Luis González Pantojas, secretario de prensa del Bloque Martiano del Instituto...

Otra escena de la época: en la CMKC, de Santiago de Cuba, agentes bajo el mando del teniente Pequeño ocuparon, sin mandamiento judicial previo, un rollo grabado durante el juicio de las mujeres madianas, celebrado en el Tribunal de Urgencia.

—Primerero llegó el capitán Franco, de la policía, al frente de un pelotón de agentes, narraba el presidente de la empresa, José M. Berenguer, los que pidieron a los empleados Manuel Serrano y Noel Pérez la copia de la información; ellos les contestaron que no los podían complacer, porque en aquel momento no habían ningún periodista o gente en el edificio... Pocos momentos después regresaron, esta vez al mando del teniente Pequeño, diciéndoles a los empleados que ellos iban de parte del capitán Haza, jefe de la policía, y que no se iban sin la grabación.

—En dichos momentos, sonó el teléfono. Era el propio jefe de la policía, preguntando qué razones tenían para "ocultar" el rollo grabado; que si no lo entregaban tendrían un problema personal con él. Y hasta que no lo hicieron permaneció la policía en el local.

Se resucitaba también una modalidad de antecedentes coloniales, el "destierro interior". Varias instituciones de Artemisa solicitaban garantías para un grupo de jóvenes de la villa pinareña, a los que las autoridades conminaban a residir fuera de la localidad. Sus nombres: José Suárez, Ciro Redondo, Julio Díaz, José Ponce, Ramiro Valdés, Rosendo Menéndez, Severino Rosell, Renaldo Galán, Jaime Costa, Ramón P. Ferrer y Arnaldo Pérez.

Las denuncias sobre las anomalías del orden público se multiplicaban. Los hermanos Agustín y Gustavo Ferrer, propietarios de tintorería en Miramar, eran arcaos por personas que se decían agentes del Buró de Investigación. El ex general Abelardo Gómez Gómez fue conducido a prisión. El coronel retirado del ejército, Oscar Díaz, desaparecía de su domicilio. Las Oficinas del SIM hacían saber que ambos ex oficiales, después de ser interrogados, habían quedado en libertad.

Irumpían testimonios dramáticos, como el que recogía "Prensa Libre" en su edición del día 7. Lo firmaba Francisco Machado Fleites, residente en Santa Clara. Quería desvirtuar la especie de que las lesiones sufridas por su menor hijo Joaquín, el día 23 de enero, cuando presenciaba una manifestación de alumnos le hubieran sido propinadas por él mismo:

—El niño, decía, fue golpeado despiadadamente por la policía, sin respetar su corta edad y que se encontraba de la mano de su tía, frente a su propio domicilio, a una cuadra de donde pasaba el desfile es-

tudiantil... cuyo familiar también resultó golpeado y maltratado por los agentes del orden.

Algunos tenían la suerte o el olfato suficiente para eludir la persecución: policía, fuera o no fundada; Feliciano Maderne lograba salir del país bajo el amparo oficioso del embajador costarricense Mario Golcochea, sin que pareciera haber sido tramitado su asilo en Estado.

No faltaba tampoco el episodio de ribetes humorísticos: el estudiante "Manolo" Carbonell y su novia—junto con los asistentes usuales a esas clase de ceremonias—eran intempestivamente vigilados por fuerzas represivas en la iglesia del Pilar, en el solemne momento de contraer matrimonio. No hubo detenciones, pero sí alarma. La epístola de San Pablo estuvo a punto de quedar trunca.

Un acontecimiento de excepcional gravedad se intercalaba en el panorama incierto de la mediación. El comentarista radial Luis Conte Agüero lo denunciaba a la prensa:

La miembro de la Sección Femenina Ortodoxa, Enéida González Hernández, había sido secuestrada repentinamente durante cuatro días y maltratada para que denunciara supuestas conexiones suyas con elementos opositoristas y divulgara la actuación de diversas personas, también presuntamente conspirativa. El lunes 6, relataba el secretario general del PPC, EGH sufrió nuevos atropellos: a los golpes anteriores se añadió la imposición de una ración de aceite de ricino, se le afeitó una ceja y finalmente la abandonaron semidesnuda en la carretera de Santiago de las Vegas al Rincón.

La joven, estudiante de Ciencias Sociales y Derecho, fue recogida por un oficial del ejército que por allí pasaba—era de noche—, quien le facilitó ropas. Un requerimiento telefónico de la víctima trajo al lugar al comentarista radial, el cual la condujo al hospital Calixto García. Todos estos extremos fueron corroborados por ella ante el juez investigador inicial, Waldo Bacallao, y el examen médico atestiguó la existencia de las lesiones aludidas. Tan grave era el acontecimiento que el presidente de la República ordenó a los jefes policiales que realizaran una amplia investigación del suceso, al par que fue designado un juez especial, de limpia ejecutoria, Federico Justiniani, para

esclarecerlo, mientras la opinión pública reaccionaba indignada. Las escaramuzas continuaban en el curso de la semana anterior, produciéndose a la vez en el escenario aéreo y en el terrestre. José Pardo Liada denunciaba la suspensión, por siete semanas consecutivas, de la hora del MN. Motivo expuesto: la transmisión en que fue presentado el militante del mismo, Alfredo Esquivel, convaléciese aún de las heridas de bala recibidas el 7 de diciembre.

En la sección "Babel", de "Prensa Libre", Kuchillán recogía el día 10 dos telegramas. El primero procedente de Pedro Estancourt: —Por combatir patronos Mujal y Jere L. Martínez y defender principios libertad y democracia, régimen de facto suspende quince días mi programa obrero Recuperación Sindical, por Radio Matanzas. Jaime López, director.

El otro, de Sagua la Grande: —Enviamos telegrama a general Tabernilla, denunciándole que ciudadanía de Quemados de Guines está más que alarmada por reiterados atropellos fuerza pública al mando teniente puesto, Ramón Fernández. Ricardo Fernández Lloas.

Mayor importancia revestía el suceso, publicado el viernes 11, del conductor de la ruta 19 de los Omníbuses Aliados, Antonio López Camero, hallado inconsciente en horas de la mañana por el líder obrero Marco Antonio Hiriogoyen, quien recibió una notificación telefónica anónima para que lo fuera a buscar en la esquina de Concha y Rosa Enriquez, en el llamado Paso Superior.

Un familiar del trabajador, acompañado por el ex senador "Tony" Varona, se personó en el juzgado de Instrucción de la sección cuarta denunciando que el lesionado había sido secuestrado tres días antes. Según el relato de sus allegados, ALC les había manifestado que en la noche del miércoles se le hizo sespechoso un automóvil que parecía vigilarlo. Horas después, al salir del paradero de los ómnibus de la ruta 19, en Miramar, el conductor desapareció. Pertenecía a la comisión obrera del PRC.

El certificado médico expedido sobre el mismo en el hospital Calixto García relacionaba las siguientes lesiones: suero equimótico en la cara anterior y posterior del tórax, sin poder apreciar lesión ósea o interna. No se pudo tomar declaración al herido, "por impedirse lo su estado". La protesta del PRC, por boca de Varona, se quejaba de "la reiterada agresión de los cuerpos represivos contra dignos y pacíficos ciudadanos" y concluía: —Son los propios hechos del régimen los que justifican la razón de las demandas previas de la oposición—efectivas garantías para los derechos ciudadanos y humanos—a fin de lograr el restablecimiento pleno de las instituciones democráticas en Cuba. A nombre del PPC, Raúl Chibás censuró el hecho, y el expresidente Grau, en su programa del Circuito Nacional Cubano, comentaba: —Quisiéramos tratar temas grandes a la opinión pública, pero desgraciadamente no hay temas de esos ahora: todos son de carácter espeluznante... El estado de violencia alcanza inopinadamente al Congreso, en cuyo edificio, junto a un tragaluz del Senado, explotaba una máquina infernal, el día 10, lesionando a una joven costurera de El Encanto, María Luisa Hernández, y a un "par-

LO ULTIMO por SILVIO

—¡Ten cuidado, mi socio...! ¡Que la calle está de bala...!

esclarcerlo, mientras la opinión pública reaccionaba indignada. Las escaramuzas continuaban en el curso de la semana anterior, produciéndose a la vez en el escenario aéreo y en el terrestre. José Pardo Liada denunciaba la suspensión, por siete semanas consecutivas, de la hora del MN. Motivo expuesto: la transmisión en que fue presentado el militante del mismo, Alfredo Esquivel, convaléciese aún de las heridas de bala recibidas el 7 de diciembre.

En la sección "Babel", de "Prensa Libre", Kuchillán recogía el día 10 dos telegramas. El primero procedente de Pedro Estancourt: —Por combatir patronos Mujal y Jere L. Martínez y defender principios libertad y democracia, régimen de facto suspende quince días mi programa obrero Recuperación Sindical, por Radio Matanzas. Jaime López, director.

El otro, de Sagua la Grande: —Enviamos telegrama a general Tabernilla, denunciándole que ciudadanía de Quemados de Guines está más que alarmada por reiterados atropellos fuerza pública al mando teniente puesto, Ramón Fernández. Ricardo Fernández Lloas.

Mayor importancia revestía el suceso, publicado el viernes 11, del conductor de la ruta 19 de los Omníbuses Aliados, Antonio López Camero, hallado inconsciente en horas de la mañana por el líder obrero Marco Antonio Hiriogoyen, quien recibió una notificación telefónica anónima para que lo fuera a buscar en la esquina de Concha y Rosa Enriquez, en el llamado Paso Superior.

Un familiar del trabajador, acompañado por el ex senador "Tony" Varona, se personó en el juzgado de Instrucción de la sección cuarta denunciando que el lesionado había sido secuestrado tres días antes. Según el relato de sus allegados, ALC les había manifestado que en la noche del miércoles se le hizo sespechoso un automóvil que parecía vigilarlo. Horas después, al salir del paradero de los ómnibus de la ruta 19, en Miramar, el conductor desapareció. Pertenecía a la comisión obrera del PRC.

El certificado médico expedido sobre el mismo en el hospital Calixto García relacionaba las siguientes lesiones: suero equimótico en la cara anterior y posterior del tórax, sin poder apreciar lesión ósea o interna. No se pudo tomar declaración al herido, "por impedirse lo su estado". La protesta del PRC, por boca de Varona, se quejaba de "la reiterada agresión de los cuerpos represivos contra dignos y pacíficos ciudadanos" y concluía: —Son los propios hechos del régimen los que justifican la razón de las demandas previas de la oposición—efectivas garantías para los derechos ciudadanos y humanos—a fin de lograr el restablecimiento pleno de las instituciones democráticas en Cuba.

A nombre del PPC, Raúl Chibás censuró el hecho, y el expresidente Grau, en su programa del Circuito Nacional Cubano, comentaba: —Quisiéramos tratar temas grandes a la opinión pública, pero desgraciadamente no hay temas de esos ahora: todos son de carácter espeluznante... El estado de violencia alcanza inopinadamente al Congreso, en cuyo edificio, junto a un tragaluz del Senado, explotaba una máquina infernal, el día 10, lesionando a una joven costurera de El Encanto, María Luisa Hernández, y a un "par-

quador" de automóviles, Porfirio Santiago. Los sectores políticos de la oposición fueron unánimes en la condenación del bárbaro atentado. La Universidad, poco antes de cerrar esta edición de BOHEMIA, sustrajo esta cuota inevitable de sucesos a la intranquilidad nacional. La FEU anunció para el lunes 13—aniversario de la muerte del alumno Rubén Batista—2 peregrinaciones: una de ellas hasta frente al Castillo de la Punta, lugar donde cayó herido aquí, y la otra al cementerio, donde representantes del organismo estudiantil rendirían tributo floral y verbal a su compañero caído.

Desde la madrugada del domingo, las autoridades desplegaron actividades investigadoras cerca de personas ligadas de un modo y otro a la FEU. La esposa del médico Rafael Figueroa González denunció la desaparición de su cónyuge y expuso una contradicción: los agentes que detuvieron a RFG dijeron ser de la sexta estación, pero en dicha unidad policial negaron conocer del caso.

El lunes 13, los acontecimientos confirmaron los presagios. Una numerosa manifestación estudiantil, encabezada por la bandera nacional y portando una gigantesca corona, fue interceptada antes de llegar a Infanta y San Lázaro. El choque entre policías y estudiantes se repitió por la tarde, al intentar la FEU comparecer ante la tumba de Rubén Batista. En las dos oportunidades hubo tiros en abundancia: tres agentes del orden fueron heridos de bala y un estudiante resultó lesionado.

El cuadro general de falta de garantías proyectaba, al cerrar esta edición de BOHEMIA, una sombra negativa sobre el edificio de la Casa Continental de la Cultura, anunciado escenario de las conferencias de conciliación.

Raúl Chibás, en declaraciones a un periodista, explicaba la postura del Partido del Pueblo Cubano ante la crisis nacional. —¿Se concibe una negociación—preguntaba el presidente del PPC—cuando ni siquiera existe una tregua entre las partes discordantes? ¿Es que se pretende que la oposición acuda a conversar con el régimen en busca de paz mientras los cuerpos represivos producen un estado de guerra? No hemos detenido las negociaciones por las viejas violaciones de la Constitución y las leyes; lo hacemos por los nuevos atropellos, ejecutados, precisamente, en los momentos en que nos disponíamos a discutir con los delegados de Batista.

PODER JUDICIAL
Juzgado y Condenado

QUE un representante del ministerio fiscal sentara a un ciudadano en el banquillo de los acusados y pidiera para él una rotunda sentencia era cosa de rutina; pero que un funcionario de esa clase fuera llevado a la misma situación, juzgado y condenado, constituía una noticia destinada a causar sensación pública. El insólito caso tuvo su desenlace en Cuba hace apenas un mes. El corpulento y canoso titular de Justicia, César Camacho Covaní, dió a conocer a la prensa que el general Batista acababa de referendar el decreto por el cual se separaba del cargo de teniente fiscal de la Audiencia matancera al doctor Mario J. Fernández. El suceso, por motivos obvios, no



CONDENAMOS, UNA VEZ MAS, EL TERRORISMO

Se repite en Cuba, sin tregua y sin pausa, el desolador espectáculo de las víctimas del terrorismo. Esta vez se trata del ciudadano Porfirio Santiago Armas —un modesto trabajador—, víctima, como la joven modista María Luisa Hernández, de la explosión de una bomba en el sótano del Senado de la República. Mientras los culpables permanecen en la sombra, dos cubanos más pagan en carne y alma la cobarde acechanza y son ofrecidos como testimonios vivos de dos factores concurrentes: la crisis nacional, mantenida artificialmente por los que debieran resolverla, y la mala fe con que personas anónimas quieren aprovechar el estado de inseguridad pública, multiplicándolo criminalmente. BOHEMIA, como es su tradición, presenta el hecho gráficamente como una advertencia y una protesta. Sean quienes fueren sus autores y sus fines, sólo homicidas sin conciencia son capaces de recurrir a tan bárbaro medio de acción. Unicamente la buena voluntad y el amor invariable por la paz de la nación, llevado con honor, podrán abrir paso a la solución cubana y evitar que espectáculo lamentables como el presente se reediten. (Fotos DONATO y ARGÜELLES).

llegó al conocimiento público en todas sus dimensiones. Parecía como si fuera una cesantía más, que bastaba mencionar en estilo burocrático. Y no era así. Los antecedentes y ángulos del asunto merecían determinada exposición. El 17 de abril de 1955, un grupo de estudiantes y obreros de Matanzas fue detenido cuando celebraba un radiomitin en favor de la amnistía. En el trayecto del Parque La Libertad a la jefatura de

estudiantado o a la clase trabajadora. Los padres acudieron alarmados a la unidad policial. Entre ellos se hallaba el teniente fiscal de la Audiencia, Mario J. Fernández, a quien le informaron que un hijo suyo, estudiante de primer año del Instituto, se hallaba entre los manifestantes aprehendidos y lesionados.

Estó la comparecencia de MJF para comprobar que no era cierto el rumor en lo que a su hijo se refería; más al ir a retirarse, varios de los detenidos se le acercaron solicitando su intersección. Habían sido golpeados —le dijeron— y la policía se negaba a llevarlos al centro de socorro.

Hombre enérgico y responsable, el fiscal ordenó al capitán Jiménez que practicara tan urgente diligencia. Es más, acompañado de un vigilante, viajó personalmente por el cumplimiento de esa atención humana, que la ley tiene prevista en tales casos.

No pasaban 48 horas sin que el jefe policiaco matancero elevara al fiscal del Tribunal Supremo, Elpidio García Tuduri, una formal acusación, de esas en que las opiniones del que la suscribe desbordan considerablemente los hechos. Según ella, el teniente fiscal Mario J. Fernández:

—Se manifestaba públicamente como enemigo acérrimo del honorable señor Presidente de la República, mayor general Fulgencio Batista Zaldivar, vertiendo frases injuriosas, insultantes y calumniosas contra el mismo.

—Las personas decentes, amantes del orden y la tranquilidad ciudadana, se sentían alarmadas ante el comportamiento del citado fiscal, que no resultaba digno de representar a la sociedad por la forma en que se conducía.

—En los casos en que concurría a un miembro de las fuerzas armadas, como denunciante o testigo, a la vista oral de la Audiencia, dicho fiscal vertía palabras descompuestas, hirientes y vejaminosas para el gobierno y la fuerza pública.

—Se comentaba públicamente que el mejor defensor con que contaban en Matanzas los gangsters, insurreccionales y terroristas lo era el fiscal doctor Mario J. Fernández y Fernández.

En abono de la festinada opinión, el denunciante citaba a su modo el hecho que motivó la discrepancia con el funcionario judicial. A su juicio, "el precipitado fiscal había tratado de que se suciera en libertad a los acusados, criticando la actuación de la policía y expresándose injuriosamente del llamado gobierno usurpador del 10 de marzo".

Para cualquier persona sensata no cabía duda de que ningún fiscal, a menos de haber perdido la razón, se conducía en esa forma; pero esa evidencia no infundió en el ánimo de García Tuduri. Ordenó una inmediata investigación, sin sus actuaciones escritas, que debía ser llevada a cabo por el fiscal jefe de Pinar del Río, doctor Jafnas.

Como resultado de dicha diligencia se llegó a un acuerdo transaccional: los tenientes fiscales Fernández y Carrión —éste último de Las Villas— firmarian sendas solicitudes de permuta, dándose así fin al espeluznante conflicto entre ambas autoridades, la judicial y la militar.

La sociedad matancera no recibió con agrado el acontecimiento. La Asociación de Funcionarios del

Primer Judicial acordó ofrecerle una comida de despedida, en la cual se pusieron de manifiesto los honrosos vínculos que había forjado en ella el funcionario fiscal; concurren representaciones del foro, de las instituciones cívicas, el obispo Martín Villaverde y otras figuras de relieve.

A la hora de los discursos se levantó el magistrado del Supremo, Evelio Tablo, produciendo una terminante apreciación:

—El doctor Fernández ha cumplido siempre con su deber a plenitud y, cuando vaya desempeñando idénticas funciones en otra provincia, lo hará con el mismo prestigio y la misma honradez como lo ha hecho hasta aquí...

No podían darse 2 opiniones más contrapuestas sobre MFF; la de la colectividad yurística y la de la jefatura policial encargada de velar por ella.

El acto de despedida suscitó un hecho fabrilante: el acuerdo de permuta fué revocado, a solicitud del ministro Santiago Rey y del coronel Pilar García, y el expediente incoado siguió su curso.

De nada sirvió que testimoniaran sobre la recta conducta del acusado personalidades como el propio doctor Tablo, presidentes del Casino Español y del Ténis Club, el obispo de Matanzas, los 6 magistrados de 2ª sala de la Audiencia y otras figuras connotadas de la ciudad. La expulsión del cargo —una medida que sólo tenía justificación en presencia de pruebas que no aparecían por ninguna parte en este caso— vino inexorablemente.

El gobierno aprovechaba la ocasión para situar en la fiscalía vacante al doctor Julio Moreno Coll, cuyos cargos precedentes lo situaban en la posición más favorable —desde el punto de vista del régimen— para sustituir a MFF: había sido jefe de la Policía Judicial, primer teniente auditor del Ejército, profesor de la Academia Militar, capitán abogado de la Policía Nacional y antiguo jefe del Buró de Investigaciones.

En cuanto al doctor Mario J. Fernández, se había graduado hacia 31 años en la Universidad y llevaba 14 en la fiscalía; fué catequético de la Escuela Normal de Matanzas y criminalista destacado en la Audiencia de Las Villas.

No era la primera vez que le tocaba sufrir los rigores del poder público. En 1930, casó como profesor por haber firmado un manifiesto contra la dictadura de Machado; en 1931, el comandante militar de Matanzas lo desterró de la ciudad —único caso de "destierro interior" conocido en Cuba— "por ser enemigo de la paz"; en 1932, fué encarcelado en Isla de Pinos, acusado de conspiración; y en 1937, tras 4 años de continua y honorable gestión como abogado fiscal de Santa Clara, fué cesantado "por defecto al régimen". La actual situación política era fiel a esa tradición.

CONTRABANDO

Con el Cuño Oficial

MIENTRAS fueron solamente los ileres obreros y los economistas los que denunciaban el contrabando, las autoridades creyeron oportuno silenciar sus implicaciones y atribuir al interés político las denuncias. Ahora era el propio Banco Nacional de Cuba —desde luego, empleando un lenguaje académico, nada accesible a la comprensión popular— el que

brindaba elementos de juicio esenciales para abarcar la importancia del mal.

El último número de la revista mensual del BNdec ponía cuño oficial al grave suceso:

—Las estadísticas de importación confectadas por la dirección general de Estadísticas del ministerio de Hacienda —informaba— se han ajustado por nosotros muy substancialmente hacia arriba, debido a que una cuantía importante de transacciones parecen escapar al registro estadístico y en algunos de las registradas existen ciertos elementos de subvaluación.

Traducido el densa párrafo a un estilo más liso no significaba lo mismo que BOFFEMIA expusiera detalladamente —en su edición de febrero—, en la casos de las 1.153 nylon, televisores, cigarrillos y navajas de seguridad, mercancías exportadas legalmente por los Estados Unidos a la Isla sin que en los registros aduanales de ésta apareciera su importación.

Los técnicos del Banco Nacional corroboraban la trascendental infracción: el contrabando realizado ante la pupila —repentinamente ciega— de los inspectores fiscales. Añadía algo más, también de suma gravedad: el hecho de que ciertos artículos anotados en los registros y estadísticas estaban "subvaluados", vale decir, eran declarados por debajo de su valor para burlar el pago de derechos y tributos.

Dichas circunstancias habían sido al BNdec a reajustar completamente las cifras de la balanza

LA CORONACION DE NUESTRA SEÑORA DE REGLA

El 21 de este mes tendrá lugar, en la Iglesia Catedral de La Habana, la coronación de Nuestra Señora de Regla, oficiando en nombre del papa el Emazo. Cardenal Artega.

Es éste un insigne privilegio reservado por el Vaticano a las más antiguas imágenes de la Virgen, y que el actual párroco de Regla, presbítero Pérez Varela, solicitó de Roma.

El 23, a las seis de la tarde, tendrá lugar la procesión por mar, de Regla a la Catedral. El día siguiente, a las diez a. m. será la coronación y la misa pontifical por el cardenal Artega. A las seis p.m. será la procesión de la Catedral hasta Regla, pasando por la Avenida de las Misiones, Prado hasta el Capitolio, y de allí en autos hasta Regla.

ascendió a 690, 546 y 549 millones. En cuanto a las diferencias no señaladas en las estadísticas oficiales —atribuibles a contrabandos y subvaluaciones— llegaron a 72 millones de dólares en 1952, a 59 en 1953 y a 56 en 1954.

En el curso de ese tiempo, los informes de los Estados Unidos acusaban un exceso de \$161,700,000.00 sobre los ofrecidos en Cuba como entrada de productos norteamericanos, lo que dejaba todavía una diferencia de \$26,500,000.00, que el Banco Nacional cargaba al comercio con otros países, tales como Canadá y varias naciones del viejo continente.

Era tal la magnitud de las operaciones defraudadoras del fisco que en cualquier país celoso de su orden financiero bastaría su tal reconocimiento, con las pruebas pertinentes expuestas por un organismo como el Banco Nacional, para provocar un escándalo público y la urgente depuración administrativa.

En la presente situación no había que hacerse muchas ilusiones de que pasase de la superficie. Martínez Sáenz, por supuesto, no autorizaba la publicación de números tan acusadores sin consultar antes al Ejecutivo y al Tribunal de Cuentas, aunque la ocasión le resultaba propicia para darte jaque al titular de Hacienda.

El comentarista Cepero Bonilla dedicaba una sugerente nota a este ángulo de la cuestión:

—El Banco Nacional —revelaba— se negó a dar explicaciones públicas sobre los datos que inclu-

visas no anotadas en los cálculos de la balanza de pagos y producía el efecto lógico de "intensificar notablemente la tendencia negativa del saldo en cuenta corriente dicha balanza", afectando también netos internacionales del país.

Al hacerse las rectificaciones de esas cifras, la cuenta de mercancías y servicios vendidos y comprados por Cuba elevaba su saldo negativo —que en 1952 fué de \$13,200,000.00— hasta un déficit de \$134,900,000.00; el saldo positivo de 1953, que pareció ser de \$138,700,000.00, se reducía a \$24,600,000.00; y el negativo de 1954, ascendente a \$5,600,000.00, aumentaba hasta determinar un déficit de 71 millones de dólares.

Semejantes cálculos y ajustes transformaban radicalmente —"substancialmente", rezaba el BNdec— el resultado de las transacciones en la balanza de pagos, que con anterioridad había arrojado un balance neto de 83 millones de dólares en el citado trienio de 1952-54 y ahora quedaba transformado en un saldo negativo de 181 millones de dólares, lo que apuntaba una diferencia de 269 millones de dólares en contra de Cuba, sus divisas y otros activos internacionales. ¡Nada menos!

En el citado trienio, el Banco Nacional había tenido que compensar el déficit usando sus reservas en dólares, perdiendo 67 millones de ellas; y los bancos comerciales privados habían gastado las mismas reservas por valor de 40 millones; la diferencia, hasta los 181 millones, era cubierta a costa de los activos internacionales.

Lo más escandaloso, sin embargo, era comprobar que los fraudes y contrabandos no se limitaban a dichos años sino se remontaban a 1946 y sobre todo, que seguan un ritmo creciente en el régimen marxista.

Si se analizaban las estadísticas globales del comercio entre Cuba y los Estados Unidos, comparando las cifras oficiales de uno y otro país, entre 1946 y 1954, se observaba en las de la Isla una diferencia de 385 millones de dólares menos. Se constataba simultáneamente que la ascendencia de los fraudes, de 37 millones hasta 1951, se había elevado a 53 millones entre 1952 y 1954. En ese desnivel radicaba el ajuste más importante que el BNdec tenía que hacer en sus cálculos de la balanza de pagos.

El propio informe, sin embargo, anotaba otra anomalía de gran importancia: desde que comenzó a calcularse la balanza, en el 46, hubo que hacer determinados arreglos en las cifras de las exportaciones, ya que no aparecía declarado todo el valor del azúcar, los frutos y los vegetales exportados a los Estados Unidos. Fué necesario agregarle al primero los pagos por diferencias de peso y polarización, y a los últimos el mayor precio recibido en las subastas celebradas en los mercados americanos.

Pero al presente, el BNdec aclaraba que "no obstante los ajustes hacia arriba a que hemos sometido las estadísticas oficiales de exportación, por concepto de diferencia en peso y polarización del azúcar vendido, precios reales obtenidos por la venta de frutos y vegetales, etc., existen indicios de que, adicionalmente, están ocurriendo ciertas subvaluaciones persistentes en los valores de exportación registrados para determinados

de pagos internacionales desde que comenzó a calcularse, en 196, hasta 1954. El ajuste que se daba a conocer era el de los años 52, 53 y 54 y arrojaba una diferencia de \$187,200,000.00, durante dicho trienio, entre las cifras del departamento de Hacienda y las calculadas por el BNdec.

Las importaciones o compras al extranjero, según el departamento de las Finanzas, habían sido, respectivamente, de 618, 487 y 493 millones de pesos en esos 3 años; y según el banco de bancos, habían

renglones, especialmente azúcar y minerales.

Esforzándose por ser lo menos pesimista posible, el boletín añadía:

—Esta subvaluación de las exportaciones es posible que en algunos años represente unos cuantos millones de pesos, pero hasta el momento no nos ha sido posible valorarla satisfactoriamente; por esta razón nos limitamos a anotar solamente la posibilidad de su existencia.

En tanto llegaba el momento en que los técnicos confesaban que esas anomalías aduanales "podían registrarse", quedaba en pie el hecho de que los fraudes y contrabandos, aunque fuera con los mokes evasivos de "deficiencias estadísticas" y "subvaluaciones", eran reconocidos por un organismo tan importante como el Banco Nacional de Cuba. Era algo.

CONCILIACION

"Quieren Dividir a la Oposición..."

En la tarde del lunes 6, sonó el teléfono de la residencia de Angelmo Alliego, a la orilla del Almendares. El opulento patrio oriental estaba ausente y uno de sus allegados tomó el recado:

—De parte del doctor Cosme de la Torre... que tenga la bondad de llamarlo.

Al contacto se estableció horas después. El presidente de la SAR quería ensayar una fórmula conciliatoria capaz de sacar las negociaciones del bache donde se encontraban sumergidas. Cuando los voceros del régimen visitaron el bufete de Mercaderes 26, el jerarca del Senado, en contraste con el marxismo rampante de "Santiaguito" Rey, cultivó un estilo más civilizado. Por esa brecha podía empatarse el diálogo roto.

—Desco hablar con usted, plantó CdeLaT, cuánto podría visitarlo?

—De ninguna manera! Con mucho gusto iré yo a su casa...

Al siguiente día, a las tres pasadas meridiano, AA descendió de su auto frente a la residencia del arciano mambí, en Malecón y Perseverancia. El inevitable Grau Imperator acompañaba a su jefe. Como no formaba parte de la entrevista, quedó en posición firme, junto a la estatua de la Primavera, al final de la escalera, mientras Miró Cardona escoltaba al baracense hasta la biblioteca privada de don Cosme.

Durante la prolongada charla, el mediador explicó al com'onado gubernamental las dificultades que habían surgido en el camino de la reunión, al insistir el PPC en el mantenimiento de su demanda de garantías previas. Se apuntaba la urgencia de buscar un acuerdo transaccional, a base de concesiones recíprocas. Si las esferas oficiales cedían en algunas de las peticiones ortodoxas, levantando la clausura de programas radiales, la SAR y los restantes partidos de la oposición preñarían a los pepesistas para el inicio inmediato de las conferencias armonizadoras.

Al concluir la conversación, el coronel De la Torre permitió el acceso de los reporteros a la plática. La irrupción periodística alarmó al político del PAP.

—Les ruego discreción, reclamó eludiendo las cámaras; esta es una reunión trascendental.

—Precisamente, por ese motivo debe quedar la constancia gráfica, argumentó un fotógrafo.



"LA SERIE DEL CARIBE"

por PICRUZ

lencio que siguió a la exposición de la ex presidenta del Lyceum.

—Si eso es verdad, dijo, se trata de un acto incalificable. En estas circunstancias, carece de sentido seguir luchando por el restablecimiento de la convivencia civilizada en nuestro país. Propongo que nos declaramos en sesión permanente, sin tomar acuerdos, y que se designe una comisión para visitar a la muchacha agredida, en la Clínica del Estudiante...

Se integró una comisión compuesta por los profesores universitarios Julián Modesto Ruiz, Alberto Blanco, Juan Manuel Menocal, Ernesto Dihigo y Miró Cardona, a quienes acompañaron Rogelio Pina y Elena Mederos. En el "Calixto García" hablaron con la víctima y con los médicos de cabecera. Desgraciadamente, no se trataba de un capítulo novelesco, sino de una cruda realidad de la que daban testimonio la ceja afeitada de la joven y sus contusiones por el cuerpo.

La mediación quedó en suspenso. El sombrío episodio, no tan solo robustecía la posición de los ortodoxos, sino que le cortaba los ímpetus a los partidarios de iniciar las deliberaciones sin requisitos previos. For si fueran poco los obstáculos de índole política, surgió una oposición inesperada al empeño de Esquivel de la sede de los Artistas y Escritores Americanos en teatro de la peripécia diplomática. Miró Cardona recibió una extraña embajada.

—Miró, doctor, expresó su visitante, nosotros, los que estudiamos en la Casa Continental de la Cultura, estamos en una situación muy difícil. Primero, fué el congreso de gastroenterología. Pastor del Río, sin contar con nadie, cedió el local y perdimos muchos días de clases. Ahora resulta que quieren destinar el edificio a las conversaciones del gobierno y la oposición, que no se acaban de poner de acuerdo. Como usted comprenderá, no podemos vernos privados por tanto tiempo del pan de la cultura. Queremos que esa conferencia se celebre en otro sitio...

...Tré le contemplé estupefacto.

Optó por una salida chistosa: —Bueno, ajujo, y ahora que toda La Habana está sin carne, no pueden pasarse ustedes unos días sin el "pan de la cultura" en el caso de que se produzcan las discusiones?

El emisario se mostró impermeable al buen humor: —No, doctor, esto no es broma, si no se resuelve el problema iremos a los periódicos para protestar ante la opinión pública.

La SAR, agobiada por conflictos más graves, no se preocupó de la amenaza formulada por el energético vocero del estudiantado de la Casa de la Cultura. Sus actividades, el miércoles 8, se dedicaron al tratamiento del caso de Enlida González. El excanciller Ernesto Dihigo prescindió de su usual empaque diplomático para expresarse con acento indignado.

—El testimonio de esa muchacha —comentó— es impresionante y deprimente. Se trata de una irreprochable alumna de Derecho y Ciencias Sociales y cuanto nos dijo tiene las características de ser absolutamente cierto. Nos aseguré enfáticamente que había sido detenida en varias ocasiones por los tripulantes de una persecuidora, así como todas las vejaciones de que fué víctima.

El propio Dihigo y Miró redactaron el pronunciamiento de protesta. —La Sociedad Amigos de la República— decía el acuerdo— espera del Poder Público que agote las investigaciones para poner cuanto antes a sus autores a disposición de sus Tribunales de Justicia, única forma de tranquilizar a la ciudadanía, alarmada en exceso por la impunidad con que se vienen realizando hechos de esta naturaleza.

No entraron en otras cuestiones, pendientes de la respuesta de Alliego a las sugerencias de don Cosme. La contestación les llegó en forma y tono inesperado. Coincidiendo con las deliberaciones de la SAR, los próceres del marxismo sesionaron en la residencia del presidente del Senado. Ademas del triunvirato



S. O. S. por PECRUZ
—¡Avanten parejo... Caballeros!

to de los contactos, formado por Alliego, Rey y Urquiza, comparecieron Justo Luis y Godoy.

En esta oportunidad, los periodistas fueron proscritos de la reunión. Se les mantuvo a regular distancia. A la salida, el alcalde habanero escupió una frase épica, remedo de la famosa orden del día del mariscal Joffre en vísperas de la batalla del Marne.

—No podemos dar un paso atrás...

Y, efectivamente, una nota de prensa, breve y seca, derrumbó todo el tinglado de esperanzas que la SAR había puesto en los buenos oficios de Alliego: "No estaba pendiente de ninguna contestación por parte de los comisionados del gobierno la entrevista que hubo de celebrarse con el coronel Torriente". Don Cosme y el baracoense solo habían conversado sobre generalidades, inocuas "cositas sueltas".

Declaró irritado el anciano internacionalista:

—Yo no he mecido nunca; esas declaraciones que hace la comisión del gobierno si constituyen una mentira. Cuando dije a ustedes el martes es exacto. Es más, Alliego quedó conmigo en ir a visitar a Batista inmediatamente para trasladarle nuestra petición. Se habló inclusive de la demanda se formularía a nombre de la SAR y no de los partidos.

Le tembló la voz. CdeLaT lucía alterado:

—Ni siquiera han tenido la cortesía de informarme que la gestión había fracasado, sino que me enteré cuando niegan por la prensa lo que tratamos en la entrevista. Estoy por creer que de no haber sido por la presencia de los periodistas hubieran llegado hasta near la vista de Alliego a mi casa.

El catedrático de Ciencias Comerciales no se resistió al naufragio de los empeños mediacionistas. A su entender, había que recurrir sobre la orilla opositorista.

—Ante la negativa del gobierno— propuso— no queda otro remedio que tratar de salvar la conciliación, apelando a la omisión para que retire sus demandas previas. Lo que importa es lograr que al fin se inicien las conversaciones.

El coronel De la Torriente movió la cabeza con gesto negativo.
—Ya es muy tarde para eso— expresó lentamente—; está claro que quieren dividirse a la omisión. En lo que a mí respecta, todavía me siguen echando incienso a ver si me mareo... No queda otro recurso que responderles poniendo en evi-

dencia las contradicciones de sus comisionados. Al desdecirse, descubren el propósito de impedir toda solución nacional.

Menocal insistió en su proposición, leyendo la moción que tenía redactada. Su pensamiento tomaba la forma de un "documento-súplica" dirigido a las dos vertientes en discordia. La mayoría lo acogió con escepticismo, estimando que no sería otra cosa que un grito en el desierto.

—Yo no encuentro mal la exhortación—Julán Modesto Ruiz brindó sus reparos—, pero entiendo que ya se han creado demasiados obstáculos. Después de los acuerdos de los delegados del gobierno sólo se conseguiría con esa proposición confundir a la opinión pública.

El médico Antonio Maceo se mostró radical:

—Señores, ya todo esto equivale a perder el tiempo. Después que han negado lo tratado por Alliego y don Cosme, no hay más que hablar. Está visto que quieren romper la unidad opositorista para tratar separadamente con algunos grupos partidarios de negociar de cualquier manera. El acuerdo de la SAR, esta tarde, debe ser el de cancelar las gestiones de conciliación.

Alberto Blanco, un tanto al margen de la realidad política isleña, exhibió un criterio candoroso.

—¿No cree usted—preguntó a Maceo— que las declaraciones de la comisión reflejan una actitud personal y no, necesariamente, la de Batista y el gobierno?

—Batista dijo que la comisión tenía plenos poderes, replicó el nieto del Titán.

La moción de Menocal quedó sobre la mesa. En su lugar se aprobó un pronunciamiento escueto.

—Oída la información ofrecida por el doctor Cosme de la Torriente y el doctor José Miró Cardona en relación a la entrevista celebrada con el doctor Anselmo Alliego el día 7 del actual y conocida la nota de prensa publicada en el día 8 de hoy, en que el señor Alliego se decide de lo que expresó en dicha reunión, favorable a gestionar algunas de las razonables garantías mínimas solicitadas por los partidos y sectores de oposición, así como la suspensión de la clausura de determinadas horas radiales y cuya respuesta esperó cuarenta y ocho horas en sesión permanente esta Sociedad, se acuerda por unanimidad.

—1) Expresar que las declaraciones formuladas hasta ahora por la comisión del gobierno parecen revelar un inequívoco propósito de impedir toda solución política de la grave crisis institucional de la nación.

—2) Declarar que la actitud de los apoderados del presidente de la República resulta inexplicable por hallarse en abierta contradicción con los propósitos expresados por él mismo en su carta de enero de 1956, dirigida al presidente de la Sociedad Amigos de la República.

—3) Disponer que se redacte una exposición pormenorizada del estado actual de las negociaciones para informar debidamente a la opinión pública.

Al cerrar esta edición de BOHEMIA, el martes 14, los Amigos de la República estaban celebrando una reunión decisiva. La atmósfera era de ruptura.

FINANZAS

Entre Lobos Anda el Juego

EN los círculos azucareros, tanto cubanos como extranjeros, se contemplaba con inquietud la tensa lucha que libraba Julio Lobo, el potentado internacional del dulce, por el dominio de la Cuban Atlantic Sugar Company, Prototipo del gran capitalista contemporáneo, el évido inversionista se proponían incluir en sus múltiples negocios—como si fuera un bocado— a la mayor empresa operadora de la primera industria en la Isla, con sus nueve centrales, que rindieron en el año anterior 3.048,306 sacos.

No era esta la primera ocasión en que JL intentaba esa preciada conquista. Nada más instructivo que seguir paso a paso la gestión anterior que realizara con el mismo fin.

Había comenzado por intensificar la compra de sus acciones en el gigantesco consorcio —ya se le calculaban alrededor de cuatrocientas mil— y bregado activamente por conseguir poderes de los disíntos accionistas, para copar la mayoría de esos títulos.

Inquieto por esas maniobras, Lawrence Crosby, presidente de la CAS, y figura muy vinculada a la política azucarera del gobierno, a través del bufete de Arturo Mañas, ofreció a Lobo, como transacción, tres cargos en el Consejo de Dirección, que estaba compuesto por diez miembros. En una entrevista celebrada en un hotel neoyorquino, Crosby propuso a Lobo tres de los ingenios de la Atlántica (el Alva, el Conchita y el Mercedes), concediéndole que abonara con acciones de la Compañía el precio que se fijara.

JL no quiso amarrarse las manos y fue derrotado en la junta general de accionistas. Los tres centrales continuaron en poder de sus dueños actuales; pero el magnate, sigilosamente, continuó la compra de acciones. Fue tan efectiva su presión en el mercado que hizo subir el valor de esos títulos, desde \$6.80 que tenían en 1953, a \$16.50 en que se cotizaban al presente.

La colosal refriega financiera se desarrollaba, según las normas estrictamente económicas, sin estridencia ni connotaciones visibles. Los directores de la CAS acusaban veladamente al genial especulador de buscar el gobierno de la empresa como medio de venderle después todos sus ingenios, "viejos o inefficientes", girando contra su sólida caja. Era el rumor para sus clientes, tenedores pequeños, impresionados, soltaran sus acciones con pérdida.

La lucha no terminó, ni mucho menos, con ese primer fracaso. Lobo se aprestó a la batalla final y para ello, previamente, liquidó sus diferencias tácticas con el conocido binomio Mañas-Barroso, que rige la industria azucarera. Dejó de atacar la política del régimen en ese sector económico y formó parte de la mayoría de la Asociación de Hacendados, orientada por aquellos.

Ambos lo premiaron por su aproximación: uno de los abogados de JL, Eladio Ramírez León, fué designado miembro del Consejo de Dirección de la Empresa Mixta de los Ferrocarriles Occidentales y recibió varios cargos ejecutivos en la Asociación de Hacendados. Aun-

que no le abrieron las puertas del ICEA, fué tratado como amigo y le dieron participación en varias ventas globales de azúcar. Últimamente, con la venta a promedio hecha en Inglaterra, se reforzó su poder para influir en el precio a la baja.

El pacto Lobo-Mañas-Barroso-López Castro entró inesperadamente en crisis cuando el abogado Lawrence Crosby, viendo en peligro su regencia de la Cuban Atlantic, pidió protección a los tres últimos contra el primero.

Los personeros de la política azucarera oficial apesaron ambos factores de la pugna y se decidieron por Crosby, no sólo por ser un cliente del bufete de Mañas (al cual Lobo le retiraría la ignominia si adquiría el dominio de la CAS), sino también porque la cancelación de dicha entidad pondría en peligro el equilibrio de fuerzas que les permitía campar en la Asociación de Hacendados y en el ICEA. No cabía perder de vista que el poder dictatorial de Mañas en la industria descansaba, a la postre, en el bloque de ingenios extranjeros que representaba.

La guerra de papeles no estaba decidida. Nuevos sucesos modificarían las respectivas posibilidades de los contendientes. Las de Lobo recibieron un incremento sustancial cuando Carlman R. Loeb—firma de banqueros inversionistas neoyorquinos— empezó a comprar cantidades masivas de acciones de la Atlantic. Unos afirmaban que dichas operaciones se realizaban por cuenta del mismo JL; otros consideraban indiscutible que Loeb actuaba, por lo menos, como aliado del cubano en la campaña por la sujeción de la empresa.

Como en el ajedrez, a cada nuevo movimiento de una de las partes, la otra respondía usando la contraofensiva que estaba a su alcance. López Castro, Mañas y Barroso, en una reunión confidencial con Crosby, trazaron un flamante plan.

El "Journal of Commerce", con datos enviados por Crosby—aprobados por el trío nativo— dió el alabonazo: insinuó con suntuosidad amenazadora, que el gobierno de Batista estaba dispuesto a intervenir para evitar que Lobo asumiera las riendas de la CAS.

Muchos de los datos aportados por Crosby eran ciertos: la Sugar Securities Corporation, que poseía 398,800 acciones de la CAS, era una mampara de JL, quien a través de

(Continúa en la Pág. 78)



COMENTANDO por BALMASEDA

—¿Qué te parece? Se roban los cables de la compañía telefónica.

—Yo no te había dicho que por ahí había gente comiéndose un cable...

BOHEMIA tenía toda la razón

UNA NUEVA INFAMIA DE TRUJILLO

BOHEMIA reproduce el más reciente documento de la infamia trujillista. El cablegrama (o radiograma) en que se acusa a las autoridades cubanas de suministrar armas a varias personas para crear disturbios en el territorio de su patria es un espécimen más del culto de la calumnias internacional, del que ha dado tan repetidas muestras el déspota al que sus alabarderos denominan "el benefactor" y sus víctimas "el monstruo". Esta revista desecha de plano la grotesca "noticia", calificándola de infundio, porque no puede admitir que las especies lanzadas sistemáticamente a la circulación americana por los altoparlantes trujillistas nazcan sino de tortuosas intenciones y medren en otro campo que el de la mentira. Antecedentes sobrados existen. Es más, el suceso actual confirma la razón que tuvo BOHEMIA, en un editorial y reportajes recientes para sospechar que el sátrapa dominicano preparaba una nueva patraña y una nueva agresión contra Cuba. Lo que ahora sucede puede ser el preludio de una manobra artera contra la soberanía cubana. Trujillo, como Hitler, sigue la táctica de proferir las mayores mentiras, porque son las que más desconciertan a los crédulos, y de atribuir siempre a su víctima potencial el mismo traidor movimiento que calcula propinarle.

El gobierno, que se apresuró a desmentir la versión de un próximo ataque del trujillismo cuando se anunció, semanas atrás, tiene la palabra para re-



General Francisco Tabernilla, Jefe del Ejército cubano.



El Monstruo.

peler y condenar francamente la monumental calumnias del sátrapa de Quisqueya. No es por un prurito de vanidad por lo que BOHEMIA—que no necesita esos alardes— insiste en la plena justificación de los temores que exhibió sobre el peligro trujillista. La ciudadanía se alarma con motivo sobrado cada vez que el obtuso y arrogante usurpador de Santo Domingo lanza sus habituales chorros de veneno verbal contra Cuba. En nombre de ella pedimos dignidad y entereza en el repudio de la gran mentira. El cable en cuestión, de la agencia informativa United Press dice así:

Ciudad Trujillo, feb. 14 (UP) El mayor general Félix Hermida, jefe del ejército de la República Dominicana, lanzó hoy la acusación de que el general Francisco Tabernilla, jefe del ejército cubano, ha suministrado a tres individuos una gran cantidad de armas destinadas a actividades subversivas en este país.

Hermida dijo que la semana pasada circuló por La Habana un rumor de que de la fortaleza de La Cabaña habían sido robadas misteriosamente gran cantidad de armas, incluso ametralladoras y municiones.

La verdad de lo ocurrido es, según Hermida, que las armas fueron entregadas a tres hombres con el fin de causar alteraciones del orden público en la República Dominicana.

Los hombres a que se refería Hermida son, según éste, Jorge Clark, Julio García Borrell y Juan Rodríguez.

Un Misterio de Ocho Días

LA TRAGICA DESAPARICION DE EMILITO TAPANES

A tarde era clara y calurosa. Las altas chimeneas del "Stewart" lanzaban al cielo columnas de humo realizando la prueba de las máquinas para iniciar la molienda lo antes posible. Por uno de tantos caminos que, como anchas sierpes de tierra, cruzan y recorren los campos cercanos avanzaba uno de los trabajadores del central en dirección a sus labores. De pronto algo llamó su atención: allí, bastante cerca, sobre unos maniguales volaban unas auras. Los horribles pajarracos indicaban a las claras, con su forma de actuar, la presencia en tierra de algo que les servía de festín.

En otras circunstancias el trabajador hubiera seguido su camino. Entonces no podía quedar indiferente a la presencia de las tifosas. La zona entera estaba viviendo desde días atrás unas horas de angustia e indignación pues se buscaba afanosamente a un niño de dos años y medio: Emilio Tápapes Martínez.

Un Reportaje de:
LUIS ROLANDO CABRERA

Con Fotos de:
"Paco" ALTUNA y PEDRO SALAS
Enviados Especiales de BOHEMIA.

Con palabra emocionada dió cuenta de su hallazgo:

—Puede ser un animal muerto pero también puede ser el niño que andamos buscando. Los hombres de uniforme no es-



El forense toma en sus manos el cráneo de Emilito. Sobre la mesa los despojos de la víctima. El análisis científico demostró que el niño recibió un fuerte golpe en la cabeza que le ocasionó la muerte. ¿Dónde se oculta la mano criminal que cortó brutalmente una vida que era una promesa? Hay que sacar esa fiera de su guarida.

Así estaba Emilito la última vez que su madre lo vió. Planchaba ella sobre la rústica mesa una pieza de vestir. El niño (ahora para la foto, Carlos tomó su lugar) jugaba sobre ese banco con un clavito —miserio juguete del niño campesino. Después, no se sabe cómo, el niño desapareció. Y cuando lo hallaron había servido ya de festín a las auras.

peraron más. Y un soldado, Juan González Piñeiro, en unión de varios civiles voluntarios salió a constatar lo que pudiera ser la culminación de una semana de pesquias y de angustias. Cuando llegaron al lugar "marcado" por las auras tuvieron trabajo para penetrar por entre la tupida manigua. Pero allí, bajo una baria, estaban unos restos humanos: apenas unos huesos y la caavera, limpia ya de toda carne, de lo que ocho días atrás había sido un niño alegre y juguetón. Las ropas destrozadas y los zapatos de tennis (todos sabían que Emilito los llevaba) contribuían a dar más realidad a la suposición. ¡Sí, indudablemente aquellos eran los restos



Manos piadosas han extendido sobre un rústico saco de yute los restos dispersos del niño infeliz. Eran solo un montoncito de carne putrefacta, la calavera monda, unos huesos pelados por auras y ratones y unas ropas destrozadas. Ocho días atrás era un ser humano, un niño, flor humana, que se abría a la vida, que jugaba y sonreía.



Los campesinos de las inmediaciones se movillizaron como un solo hombre en busca de Emilito. Nadie pensó en lo suyo sino en la angustia de los padres del niño perdido. Y salieron. Éste con un palo, aquél con un hierro, el otro con el machete de labor. ¡Ay del criminal si llega a caer entonces en manos de la turba vengadora!

del infortunado Emilio Tápapes Martínez!

De inmediato se dió cuenta al jefe del regimiento Agramonte, coronel Leopoldo Pérez Coujil que desde seis días antes dirigía personalmente las investigaciones y que se encontraba en esos momentos en la finca "Dos Hermanos" residencia de los padres del menor perdido.

El lugar del hallazgo se encontró pronto colmado de público. Militares y civiles hicieron acto de presencia junto a los restos. Por sí quedaba alguna duda, Alfredo Moreno, el propietario de "Dos Hermanos", identificaba plenamente a la víctima apenas le fueron mostrados algunos de los cabellos.

Y el silencio se hizo casi religioso cuando llegaron junto a la baria los padres del niño. Apenas al hablaron, un gesto con la cabeza del padre infeliz y los sollozos incontenibles de la madre fueron demostración suficiente de lo que ya era seguridad para todos: se estaba en presencia de lo único que quedaba de Emilio Tápapes Martínez.

Terminaba así un misterio de días. Se sabía ya lo que había sido del niño cuya desaparición había mantenido en tensión a la opinión pública movilizandole recursos y hombres en una búsqueda que cubrió centenares de cordales de tierra y que no dejó rincón por registrar en todas las fincas de las cercanías.

Fero no todo estaba aclarado. ¿Quién había dado muerte a Emilito? ¿Cuáles fueron los móviles del



Junto a Paula Martínez, la madre desdichada, se agrupan siete de los ocho hijos que le quedan. Falta solo Julio, el mayor. Al más pequeño, el más querido ya no lo verán más. Una mano criminal lo hurtó del cariño materno, del calor de los suyos y le dió muerte no se sabe cómo ni por qué. Pero hay que averiguarlo, hay que castigar a esa bestia.



EL PADRE
abrumado por el dolor...

EL ABUELO
viejo y enfermo...

EL PRIMOGENITO
un gran complejo...

EL PRIMO
una actitud sospechosa



LA TRAGICA DESAPARICION... (Continuación)

cas y dejando atrás muchos bohíos. Su dueño es Alfredo Moreno, guajiro hablador y campechano, que mantiene en sus predios a innumerables familias de trabajadores que laboran sus campos y que pasan bajo la misera cobija de guano de sus bohíos todas las vicisitudes del tiempo muerto.

Una de esas familias de trabajadores agrícolas es la constituida por Pascual Tapanes Rivero y Paula Martínez Castillo que desde hace quince años abandonaron la zona de Rancho, en Las Villas, para ubicarse en estas tierras de los Morenos. Allí acudieron con dos hijos pequeños: Julio de apenas cuatro años y Elsa que casi tendría dos. Allí pasaron tiempos buenos y malos, más de los segundos que de los primeros y allí también vieron nacer al resto de su larga prole. Tu vieron en "Dos Hermanos" siete hijos más; Luis, María, Alejandro, Mario, Cristóbal, Carlitos y Emilio. Este por ser el más pequeño era el mimado de la familia y le apodaban "Chiqui" igual que llaman "Tito" a Alejandro y "Tobita" a Cristóbal. Pocas son las distracciones de que puede gozarse en un batey de

éstos. Aparte de ir al central o al pueblo, los chiquillos y hasta los mayores no tienen más cambio de panorama que dirigirse de visita a casa de los vecinos o salir a caminar en ésta o aquella dirección.

Y eso hacían el domingo 5. Pascual había ido a El Alba a pelear unos gallos; Julio, el hijo mayor, estaba en casa de unos vecinos. En la casa, la madre se afanaba en las labores domésticas ayudada por las dos hijas, Elsa y María, duchas ya desde niñas en los mil y un quehaceres del hogar.

—¡María, por Dios, baña a los niños!

—Eso voy a hacer, mamá pero tú sabes como son estos chiquillos. Y María corría detrás de Carlos y Emilito para obligarlos a bañarse en la batea que sobre un barril se encontraba al fondo de la casa. Allí los metió a los dos luchando con ellos que, inocentes, jugueteaban con el agua y se pellizcaban y empujaban uno a otro.

—¡Vamos Carlin, estate quieto! Ahora te voy a dejar para lo último.

Y la mujercita de once años terminaba de bañar a Emilito, lo se-



La desaparición sigue siendo inexplicable. La madre y los hermanos estaban en la casa. El abuelo frente a ella. Julio a la derecha con unos vecinos. Por el lugar más indicado, el camino del abierto platano y del cañaveral está el baño donde se aseaba Elsa, la hermana mayor. Por las tablas mal juntas, ella pudo ver y sobre todo pudo oír cualquier grido del hermano. Y no fue así.

José Gutiérrez Villa, fue uno de los primeros arrestados. Todo el mundo le señalaba como presunto culpable. Es más, dada su historia penal —una acusación por secuestro en Santa Clara— los vecinos le temen y han pedido más de una vez a las autoridades que lo saquen de la zona del Stewart. Aquí el "santero" se sincera ante el Tte. Luis Ramírez, jefe del puesto del central.



A los más sospechosos se les llevó al detector de mentiras. El aparato fue instalado en la oficina del cuartel del Stewart. Los técnicos manipularon el oscilógrafo y se sometió a la prueba a Julio Tapanes, a Villa, a otros detenidos. Y la respuesta era siempre descorazonadora.



Y se mandó tumbar las cañas para registrar, palmo a palmo, la tierra. Cientos de hombres atacaron, mocha en mano, el tupido cañaveral. Llevaron horas y horas de labor sin que diesen con lo que se buscaba. Poco más tarde aparecía el cadáver a unos kilómetros de allí. Pero subsistía el gran misterio.

caba amorosamente y le vestía una chaquetita que le cubría apenas hasta el ombligo.

—¿Le pongo los pantalones a "Chiqui" mamá?

—¿Para qué? Para que ande enseguida lleno de tierra. Déjalo así hasta que acabes tú.

Y la madre seguía planchando sobre la mesa que con dos bancos de madera constituía todo el mobiliario del comedor de piso de tierra.

—Pero ¿le pongo los "tennis"?

—Claro que sí. Y acaba con Carlitos.

María dejó a "Chiqui" con su camisita y los tenis y se fue allá, a la batea, para terminar con Carlitos que hacía de las suyas con el agua, ya no muy limpia.

Mientras, Elsa se dirigía al cuartico, algo distanciado a la izquierda de la casa que fungía de retrete y a la vez de baño. Y María le gritó:

—Termina pronto con el cubo para bañarme yo.



No quedó en toda la zona y más lejos también, "santero" que no fuera investigado. La razzia acabó con los altares y los objetos del culto. Aquí aparece uno de los detenidos, Roberto Manuel de la Vega Delgado, vecino de Ciego, junto a los numerosos atributos de santería ocupados en su domicilio.

—¡Bah, para qué apurarse tanto! ¿Vas a pasar hoy?

Y cerró de un golpe la puerta no muy bien hecha de la caseta.

Pasaron unos minutos. María llevó a Carlos al cuarto para vestirlo allí; la madre terminó de planchar el pantalón que asentaba sobre la mesa. Bien cerca de ella estaba Emilito jugando con un clavo sobre uno de los bancos.

—Mami, café... dame café...

Paula miró entre seria y sonriente a su hijo más pequeño y respondió...

—Déjate de antojos. Tomas más café que un hombre.

Y fué a guardar el pantalón. Cuenta ella que después "dió una vuelta a los calderos" en que se cocina el rústico yantar y se fué por agua al pozo distante unos metros de allí. El niño jugaba en la puerta de la casa con su abuelo pater-

no, Wenceslao Tapanes Rojo. Este, un anciano de más de setenta años,

enfermo de los pulmones, dejó allí al nietecito y se fué, también a unos metros a mudar una potranquita, pero siempre dentro del radio visual de la casa.

Pasaron unos minutos. Cuando Paula volvió, el niño no estaba allí. Sin darle mayor importancia preguntó a Elsa y a María. Ellas no lo habían visto. Gritó entonces al abuelo quien respondió negativamente.

Recordó que momentos antes, Luis —otro de sus hijos— le había pedido permiso para ir con dos vecinitos a coger caimitillos a unos árboles algo distantes.

—¿Se habrá ido tras los muchachos? se preguntó en alta voz. María y Elsa se miraban sorprendidas. ¿Dónde podía estar el muchacho?

Lo buscaron afanosos por la casa. Pero allí había poco que buscar como no fuera debajo de las camas. Y allí no estaba. La madre gritó a

Uno tras otro los vecinos se someten a cuantas pruebas se idearon. Aquí, miembros del SIR, extraen partículas de las viñas de Luis Pujaile para someterlo a la prueba de Adler. No se dejó ni a los niños mayorcitos. Y la ciencia tampoco pudo darnos una luz en el misterio que nos circundaba.



Todas las pistas se siguieron. Sabás Rodríguez, creyente en espiritistas y videntes explica que fué él quien introdujo en la zona a Raúl Herrera, "el adivino" de Santa Clara que descubrió un robo y le curó "unos males". Le interrogan los coroneles Pérez Coujil y Avila Ramos en presencia del reportero de BOHEMIA.

crimen? Porque hay que aclarar que no queda lugar a la menor duda: se trata de un crimen que pasará a la historia de nuestra crónica roja como uno de los más repugnantes e imperdonables, la muerte de un niño de menos de tres años a quien alguien dió con un cuerpo duro, tremendo golpe en la cabeza, golpe que según los técnicos hubo de producirle la muerte casi instantáneamente.

Y como quiera que los reporteros de BOHEMIA permanecieron en el lugar de los hechos durante siete largos días compartiendo la angustia general, ayudando en las pesquisas e investigaciones todo a todo con la Guardia Rural y con los

vecinos del Stewart, de Jagüeyal, del Quince y Medio y hasta de Ciego de Avila bueno es que hagamos aquí un recuento de todo lo sucedido para que nuestros lectores tengan una versión total de los hechos tal como se originaron el 5 de febrero y tal como se fueron sucediendo hasta la tarde del domingo día 12 en que se hallaron los restos del niño.

Un Domingo Fatal

La finca "Dos Hermanos" pertenece territorialmente a Jagüeyal y se encuentra situada a unos diez kilómetros del central "Stewart". Para llegar a ella hay que dar incómodas vueltas por los campos de caña, pasando bateyes de otras fin-



Día del Farmacéutico

EN PIE DE LUCHA POR 7 DEMANDAS

Recuento del pasado.— Proyecciones inmediatas. Reivindicaciones urgentes.— Censo farmacéutico nacional.— "Buro de Desempleados".

por **RODOLFO RODRIGUEZ ZALDIVAR**
Cámara de **TONY MARTIN**



DR. JUAN DOMINGUEZ MOUSSET

En su carácter de presidente del Colegio Farmacéutico Nacional, expresa: "En esta fecha elegida para celebrar el "Día del Farmacéutico", que representa para nuestra clase profesional la consagración del 19 de febrero de 1917, día en que se promulgó la Ley en la cual se restituyó el concepto profesional de la oficina de farmacia, que sólo puede ser propiedad y estar bajo la dirección del profesional y que había sido desconocido por el Gobierno Interventor en el año de 1908, aprovechamos la oportunidad para reiterar ante todos los compañeros y la opinión pública las demandas y derechos inalienables de nuestra clase. Nos sentimos optimistas, aun cuando reconocemos que necesitamos luchar sin descanso, para obtener el éxito de las gestiones que realizamos.

DRA. GLORIA SUAREZ MEDEROS

Luchadora incansable, la presidenta del Colegio Farmacéutico de Marianao no quiere dejar pasar la oportunidad para hacer un llamamiento a la clase: "Nuestras proyecciones son tan amplias, que lo realizado a partir del 29 de mayo último resulta una ínfima porción de las mismas. Nos sentimos orgullosos de nuestros compañeros colegiados de Marianao, por responder al unísono a todas las consignas; estamos en el verdadero camino de las reivindicaciones que nos conducen al objetivo. No hay conquista sin sacrificio; tócale principalmente a los dirigentes las mayores pruebas, pero si los resultados son los propuestos estamos recompensados. Mi felicitación a todos los farmacéuticos en general y, en particular, para los del Colegio Farmacéutico de Marianao".



DR. ERASMO PENICHER FINA

Como presidente del Colegio Farmacéutico de La Habana, hace el siguiente pronunciamiento: "La importancia que el Colegio Farmacéutico de La Habana tiene para nuestra profesión, queda demostrada con el solo hecho de la cantidad de farmacias, droguerías, clínicas, hospitales, dispensarios, laboratorios y representaciones de productos farmacéuticos extranjeros, que radican en este municipio. Los aumentos exorbitantes en los costos de operación de los establecimientos de farmacia, sufridos en los últimos diez años, y la regulación oficial del precio de venta al público de los medicamentos, que disminuye los mismos márgenes de utilidad que los obtenidos en el año 1951, en que se realizó la regulación, mantienen en precario la economía de las farmacias.

La celebración del Día del Farmacéutico no es un mero acontecimiento de júbilo para la clase, sino una oportunidad para el recuento de sus más sentidas aspiraciones. Así lo entienden los dirigentes del sector, cuando, en charla con el reportero de BOHEMIA, exponen sus puntos de vista en relación con los anhelos y necesidades inmediatas de la profesión.

El doctor Juan Domínguez Mousset, presidente del Colegio Farmacéutico Nacional, es explícito al enumerar las principales demandas

por las que vienen luchando los farmacéuticos:

—Son siete los puntos en que destaca actualmente nuestra lucha. El primero se refiere al derecho concedido por las leyes de la República y por el ejercicio de la profesión, a ser la única distribuidora de los productos farmacéuticos al público consumidor. A este respecto es bueno consignar que de acuerdo con las leyes que rigen el ejercicio de la profesión de Farmacéutico y todas las leyes dictadas al efecto sobre el comercio de la medicina,

son únicamente las farmacias de servicio público —propiedad exclusiva del graduado en Farmacia— las que pueden vender al consumidor los productos farmacéuticos.

Sin darse tregua prosigue: —En segundo lugar, está la restitución a las farmacias de servicio público de todos los productos farmacéuticos, cuya venta ha derivado hacia otros sectores.

Y para robustecer la tesis, a guisa de explicación, agrega:

—En la actualidad, los productos analgésicos, de tanta demanda en nuestro país, y cuya venta debe ser exclusiva de las farmacias, se venden en bodegas, quincallas y vidrieras. El Colegio va a plantear en breve a las casas distribuidoras de esos productos en C.b.a, esta demanda terminante de nuestra clase. También los productos veterinarios, que por el decreto 1773 se podían vender directamente a los señores veterinarios y ganaderos, dando motivo a que dichos productos se vendan hoy en casas establecidas en distintos municipios, sin tener farmacéutico responsable, ha provocado que el Colegio plantee al Ministerio de Comercio la no vigencia de ese decreto y el propósito de luchar con todas nuestras fuerzas para que la venta de esos productos veterinarios vuelva a los canales de las farmacias.

Para el doctor Domínguez el tema no ofrece posibilidades de cansancio. Por ello, con mayor énfasis, prosigue:

—Reclamamos garantías de los laboratorios sobre la no devaluación de todos los productos farmacéuticos que se encuentran en nuestras farmacias, la proceder

a su devolución por la no venta de los mismos. Entendemos que nos asiste el derecho a que cuando un producto no se venda, debido a que la propaganda popular o médica que el laboratorio haya hecho no responda, al ser devuelto por nuestros compañeros no se les haga descuento alguno de los precios a que los mismos fueron comprados, porque el farmacéutico no puede ser responsable del éxito o fracaso de un producto puesto a la venta. La compra en firme del producto farmacéutico por las farmacias facilita la transacción comercial, pero no la termina. Esta sólo acaba cuando el público compra el producto. De su venta no puede ser responsable nuestra clase.

Quedan otros aspectos que el presidente del Colegio Farmacéutico Nacional quiere dejar consignados:

—Otro de los problemas de gran significación es el concerniente a la venta de medicinas por las farmacias de las clínicas, que no están facultadas por la Ley para esa finalidad. La Ley autoriza a dichas farmacias de las clínicas a comprar las medicinas que necesite para la atención de los enfermos de las mismas, pero no para venderlas. El Colegio Farmacéutico Nacional ha tomado un acuerdo prohibiendo a los compañeros colegiados que trabajen en clínicas, manipular la medicina de venta, puesto que esta función corresponde de modo exclusivo a la farmacia de servicio público.

Y seguidamente, entra en otro de los puntos básicos de la lucha emprendida:

—Nuestra clase reclama para to-
(Continúa en la Pág. 80)



DR. DOMINGO ANE ALDERETE

Con la responsabilidad que le da su cargo de Secretario General del Colegio Farmacéutico Nacional, dice: "Nos encontramos en la ardua tarea de restituir a nuestra clase las distintas fases del ejercicio de la profesión, que han sido usurpados por individuos carentes de la capacidad académica y de ideales científicos, y a los que solamente les guía el interés mercantil. Así como desde el punto de vista del cargo que ocupo, en el ordenamiento de los distintos asuntos de orden colegial, como son la reorganización de expedientes personales y censo de actividades profesionales, ya que se desconoce, generalmente, el número y localización de las distintas formas en que desempeñan sus actividades un gran número de colegiados. De esta forma podrá confeccionarse el "Buro de Desempleados".



DR. RAUL ROMERO JORDAN

Con la experiencia que le dan sus muchos años en el ejercicio de la profesión, el Decano de la Facultad de Farmacia de la Universidad de La Habana, expresa: "El próximo 19 la clase farmacéutica celebrará su Día. Es una oportunidad para el recuento de lo ya realizado y para sumar voluntades al propósito de superación, que debe animar a todo profesional. Como Decano estoy satisfecho del relevante nivel que por sus propios méritos y esfuerzos ha alcanzado la clase en los últimos años y, con la experiencia adquirida, no dudo que, en lo porvenir, los farmacéuticos constituirán un bloque más firme aun, en defensa de sus intereses y en beneficio del pueblo, porque nuestra profesión, superándose en escala ascendente, no escatima sacrificios para velar, todos los días del año, por la salud de los cubanos".

DR. ALFREDO J. ORIZONDO

Especializado en Economía aplicada a la industria farmacéutica, como jefe de la Sección de Productos Farmacéuticos y Químicos del ministerio de Comercio, afirma: "En este día de balance y reafirmaciones, la primera consigna de nuestra clase debe ser la más estrecha unión y colaboración, para lograr una industria y comercio poderosos, presididos por elevados principios científicos y éticos y por una justa actitud de comprensión humana y social hacia quienes toca la sensible necesidad de tener que usar las medicinas y que quizás sean, próximamente, las clases más humildes de la población. Por lo pronto, para beneficio de la clase y del pueblo, son ya una realidad los primeros trabajos de reordenamiento de la industria, contemplando medidas para la evitación del contrabando y del claudestineo comercial.



BATISTA ES EL CULPABLE

(RESPUESTA AL DR. SANTIAGO REY)

por
MAX LESNIK MENENDEZ

No vamos a entablar una polémica personal con el "tanquista" Ministro de Gobernación, quien parece haber heredado con el cargo las actitudes violentas y los desplantes soberbios que hicieron famoso a su antecesor. No interesan sus errores ni sus defectos, lo que interesa, en definitiva, es la idea, el propósito, la intención que abraza este régimen que ha llegado por la fuerza y por la fuerza pretende quedarse en el poder. Lo que está en el tapete es la solución nacional, la ansiada fórmula de paz que tanto reclama el pueblo y que el régimen se niega a conceder porque sabe que en unas elecciones generales con verdaderas garantías para todos el equipo que hoy detenta el poder no sería capaz de retenerlo por la voluntad democrática del pueblo cubano.

Dijimos que el régimen no quiere paz y nos sale Santiago Rey afirmando que es la oposición —especialmente la oposición ortodoxa— la que se opone a que la tragedia cubana se resuelva por medios pacíficos y democráticos. Ante esta afirmación falsa a todas luces del Ministro de Gobernación, vamos a demostrar que la responsabilidad de la crisis política cubana cae más que sobre un gobierno, sobre un hombre —Batista— jefe, caudillo e inspirador del movimiento militar que echó por tierra nuestra Constitución y derribó de un espaldazo la libertad democrática que disfrutaba la nación.

¿Quiénes quieren la paz? ¿Los que se preparaban para ir a unas elecciones libres, al amparo de la Constitución y las leyes el 1º de junio de 1952 o los que se hicieron por la posta seis en la madrugada del 10 de marzo, derribando toda nuestra estructura política y pisoteando el mandato popular? El culpable es Batista y nadie más que Batista.

La Ortodoxia, como los demás partidos políticos cubanos, fueron creados para llegar al poder por la vía electoral, de acuerdo con el sentir mayoritario del pueblo cubano. Sólo uno, el PAU, el de Batista, fué concebido con la idea de servir de parábola para preparar en la sombra, mientras se hablaba de paz, el más terrible y audaz acto de guerra que registran las páginas de nuestra historia republicana. ¿Quiénes son los culpables entonces de la crisis política actual, los que luchaban con el arma de la palabra, sin conspiraciones ni golpes de estado, o los que, sin respaldo del pueblo, se sublevaron en Columbia a espaldas de las mayorías y con el respaldo de los tanques, los cañones y los fusiles?

Dice Santiago Rey que la infinita resignación del régimen permite extralimitaciones de sus ad-

versarios políticos. No sabemos a qué clase de extralimitaciones puede referirse el Ministro de Gobernación, ya que no existe bajo el batistato verdadera libertad de prensa y prueba de ello es la arbitraria clausura del periódico "La Calle". No existe bajo el batistato verdadera libertad de expresión radial, ya que, constantemente, son clausurados los noticieros y programas doctrinales de los partidos de oposición por el Ministro de Comunicaciones, a quien con tanto calor defiende el propio Ministro de Gobernación. No existe bajo el batistato verdadero derecho de reunión ya que constantemente son interrumpidas por la fuerza pública las asambleas y reuniones de los sectores opositoristas. No existe seguridad para la vida humana, como lo demuestran los brutales maltratos a la joven ortodoxa Enéida González, secuestrada por elementos del régimen, y las torturas terribles al obrero Antonio López Camero. No existe bajo el batistato ni siquiera el derecho a honrar la memoria de los mártires, como en el caso del natalicio martiano, cuando fueron golpeados y detenidos los jóvenes estudiantes que pretendían depositar una corona en la estatua del Apóstol en el Parque Central de La Habana. No existe bajo el batistato el derecho a la huelga, ya que los trabajadores son encarcelados y perseguidos cuando reclaman sus legítimos derechos y aspiraciones de superación económica y social. No existen bajo el batistato ni garantías, ni libertades, ni derechos. ¿Quiénes son entonces los que no quieren la paz? Batista y solo Batista es el culpable.

Dice Santiago Rey que no quieren la paz los que se gastan millones de pesos en armas y aviones. En esto sí que tiene razón el Ministro batistiano. Lo que le faltó decir es que desde el 10 de marzo a la fecha, el gobierno marxista ha gastado más millones de pesos en armas, tanques, aviones y cañones que todos los regímenes anteriores a Batista desde la fundación de la República.

Esta política belicista, que se le está dando a la nación, no sirve para otra cosa que para dotar al régimen de un aparato represivo superdotado, mediante el cual se pretende intimidar al pueblo que no quiere, en modo alguno, la permanencia en el poder de los hombres que, junto a Batista, disfrutaron del gobierno y de las ventajas y dineros del pueblo.

El Ministro de Gobernación llega a afirmar que soy yo, Max Lesnik, y los líderes de mi partido los que no queremos la paz en Cuba. En esto exagera demasiado el Dr. Santiago Rey porque, en realidad, no es la Ortodoxia la que se opone al

diálogo cívico entre el gobierno y la oposición, es precisamente el régimen en sus constantes agresiones a los derechos individuales, con sus reiteradas persecuciones a los líderes opositoristas, con sus repetidas batiaceras en las calles de la capital y pueblos del interior, es el batistato con sus persecuciones a jóvenes estudiantes y a todos los que se levantan a protestar contra sus barbaridades, quien sabotea abiertamente la posibilidad de llegar a un acuerdo patriótico que salve a la nación del desastre y le devuelva la tranquilidad al pueblo cubano.

¿Quiénes quieren la paz en Cu-



MAX LESNIK

ba, la oposición que respalda a don Cosme de la Torriente en sus gestiones mediacionistas, o Batista que lo recibe para negarle en su propia cara la posibilidad de resolver la tragedia nacional?

El culpable de esta ruptura en la mediación es Fulgencio Batista, ya que si de verdad estuvo a dispuesto a soluciones, bien pudiera resolver de una vez las demandas opositoristas que son las aspiraciones que reclama nuestro pueblo desde que se derribara el gobierno constitucional en 1952.

Para Santiago Rey los causantes de la tragedia cubana son los jóvenes y estudiantes que salen a la calle llenos de idealismo y sincero entusiasmo revolucionario y gritar con el pecho descubierto las demandas que el pueblo reclama con derecho y dignidad. ¿Quiénes son los culpables, los que salimos en manifestaciones callejeras a reclamar paz, libertad y justicia, o los que, a tiros, golpes y metralla disuelven las concentraciones pacíficas de los elementos más despiertos de la juventud cubana? ¿Quiénes son los culpables, los que mueren a los que matan?

Para el Dr. Rey, defender a la clase obrera, significa mantener, con el respaldo del gobierno, al traidor Eusebio Mujal al frente de la Central Sindical. Defender la industria azucarera significa permitir y respaldar el Convenio de Londres. Desarrollar la economía significa hipotecar a la nación para el

(Continúa en la Pág. 80)

PAVO REAL

LA COMERCIAL J. Simón y Cía. Folguera No. 201 Cerro Tel. M-7080

MAS de un vocero representativo del batistato ha pretendido salirnos al paso respondiendo al trabajo publicado en BOHEMIA, bajo el título de "El Régimen no quiere paz". Por lo que se ve, nuestro artículo desenmascaró la política de doble juego que viene haciendo el gobierno desde que se iniciaron las gestiones mediacionistas de la Sociedad de Amigos de la República, que preside el coronel Cosme de la Torriente. Ha llegado tan profundo la estocada dirigida al mismo corazón del batistato que todos sus voceros han saltado a la palestra para rebatir con argumentos inconsistentes nuestras verdades levan-



SANTIAGO REY

tadas como puños contra la política de falsa paz que pregonan a todos los vientos los abanderados del gobierno de fuerza y arbitrariedad que hoy disfruta del poder.

No vamos a contentar a todos los trompeteros del marxismo; sólo responderemos al Dr. Santiago Rey, quien como ministro de Gobernación y en su condición de delegado gubernamental en las fracasadas gestiones mediacionistas representativas, sin duda alguna, el criterio más cercano al pensamiento político de Fulgencio Batista.

El Dr. Santiago Rey es un hombre inteligente. Evidencia de su habilidad la da cuando en su prosa versallesca se atreve, nada menos, que a afirmar que es la Oposición y no el gobierno quien tiene la responsabilidad histórica de la difícil y terrible situación por la que atraviesa el país. El doctor Rey ha llegado tan lejos en su carrera de marxista que ya parece más batistiano que el propio Fulgencio Batista. Esta actitud de abanderado de primera fila del equipo destacable que, para desgracia de Cuba, se mantiene en la gobernación de la República, señala al Dr. Santiago Rey como uno de los principales responsables de la funesta política de fuerza desarrollada por el gobierno en los precisos instantes que se gestiona por la SAR una salida digna y decorosa para todos los cubanos, que devuelva la paz y la tranquilidad permitiendo como consecuencia del golpe militar del 10 de marzo.

La lente de "Bohemia" en la Octava Serie

PANAMA ESCENARIO DEL CLASICO DEL CARIBE

Fotos de Ramoncito Fernández, especiales para BOHEMIA.



Con el bouquet y típico traje de pollera la señora Mary Sucre, madrina del equipo que representa a Cuba, preside el desfile de los campeones del Cienfuegos en la impresionante ceremonia de inauguración de la Serie del Caribe que este año ha tenido por sede la hermana República de Panamá.



Estas cinco bellísimas panameñas fueron proclamadas reinas de los equipos que han competido en el campeonato tradicional de la Confederación del Caribe. De izquierda a derecha: Ana Evelina Vallarino, Ana Cecilia Valdés, Myra Sucre (que inspiró a los cubanos) Gloria Arosemena y Licky Arosemena.

El Honorable Presidente de la República, Ricardo Arias, en homenaje a la sencillez y a la democracia que están a tono con el espíritu deportivo, se ha despojado de la chaqueta para lanzar la primera bola en la inauguración de la octava Serie del Caribe.



EN demostración elocuente y halagadora del arraigo que ha tomado el baseball en los pueblos que integran la Confederación del Caribe, acaba de celebrarse en la hermana República de Panamá la Octava Serie con participación de los equipos que ganaron los campeonatos respectivos en Puerto Rico, Venezuela, Panamá y Cuba... Desde que se izaron las cortinas del clásico, ante una concurrencia que abarrotó el Estadio Olímpico, hasta que se consumó el último out de la segunda vuelta, imperó en el torneo el espíritu de comprensión, de hermandad y de acercamiento que inspiró la creación de estas competencias que ya van cobrando fuerza de tradición. No importa que en el calor del juego, en la pasión de la bandera que se defiende, se suscitate en el terreno algún incidente o alguna de esas protestas de las que al día siguiente ya no queremos acordarnos... La Octava Serie de Panamá ha cumplido su misión de confraternidad beisbolera y como un homenaje a ese empeño tan bellamente logrado, BOHEMIA ofrece la información gráfica que aparece en estas planas.



Uno de los tipos más populares y pintorescos en el baseball panameño es este vendedor de mani, que anima su comercio con gritos de "voy... voy... voy" y enseguida remata el pregón con unos puñitos de cha-cha-cha. No es necesario añadir que ha sido la alegría de los turistas en los días de la Serie.



El fanático que aparece en la foto con los peloteros Vargas y Pellet, se metió de "contrabando" en el avión que llevó al istmo a los jugadores de Puerto Rico y llegó a Panamá sin pasaporte y todavía con la "alegría" del triunfo del Caguas. Las autoridades lo dejaron pasar en homenaje a su afición al pasatiempo...



Oscar Rodríguez protagoniza su primer berrinche en la Serie del Caribe, precisamente en reclamación aparatosa al árbitro Guglielmo, a quien conocemos a través de sus actuaciones en el pasado torneo de la Liga Internacional.



Grupo de criollos en la Serie del Caribe. De izquierda a derecha: el manager Oscar Rodríguez, Eloy Villar, Alcalde de Palmira, Pino Vara, Alcalde de Cienfuegos, el joven magnate Chucho Rodríguez, Nick Machado, señorita Sucre, madrina de Cuba; Fardo Gall, el doctor Del Cueti, Alejo y el doctor Kémez Campillo.



Regino Otero, que dirigió el equipo de Valencia, que representó a Venezuela en la Serie, aparece en esta foto con el prestigioso periodista Abelardo Raidi, jefe de las páginas deportivas de "El Nacional" y con un grupo de aficionados venezolanos.

El serpentín Tom La Sorda, el manager del equipo de Caguas y jugadores Pellet y Vargas aparecen en este grupo tomado antes de iniciar la novena de Puerto Rico la segunda vuelta de la Serie del Caribe.



EN CUBA...

(Continuación)

ella, podría manejar, directa o indirectamente, el 40 por ciento de la producción azucarera nacional. Si, además, conseguía el dominio de la Cuban Atlantic, con sus diez ingenios —incluyendo el Central Violeta, con su medio millón de toneladas anuales— concentraría prácticamente el grueso de la industria en sus manos.

Muchos intereses amenazados se movían para impedirlo. Era general la impresión de que el gobierno actuaba por intermedio de Ama-

deo López Castro, quien gestionaba defender la posición de Crosby en la CAS. El comentarista Cepero Bonilla, en su columna de "Prensa Libre", divulgaba que el ministro sin cartera y representante del PAF, se había entrevistado con el presidente del Trust Company, Agustín Batista, para rogarle que transmitiera telefónicamente a John Loeb que el gobierno cubano "vería con gusto" que retirara su apoyo a Lobo.

Este paso de López Castro debió molestar al gran empresario criollo, quien amagó dividir la mayoría de la Asociación de Hacendados.

A juicio de los concededores, tal cosa no inmutaba a Mañás y Barroso, los que no tenían oposición en el seno de la entidad desde que el grupo de los centrales medianos y pequeños se sometió a su dirección y actuaba disciplinariamente, como tropa de choque, en las diferencias de la clase con colonos y obreros.

Era sorprendente la complejidad y el encono —similares a los de la diplomacia y la guerra— que revestían esas luchas financieras. Lobo, respondiendo al bloqueo de sus adversarios, amenazó con vender todas las acciones de Carl E. Loeb, extranjerizando así todavía más a la Cuban Atlantic; y Barroso interfiere la noticia, aderezándola así: "Loeb actúa por cuenta de Lobo, exclusivamente; no tiene interés propio en la Cuban Atlantic".

Mientras, JL seguía ganando terreno. El viernes 10, se habían vendido en bolsa sesenta mil acciones de la CAS. Según la versión de Crosby, habían ido a para a menos de Lobo. Hacía varios meses se calculó que el potentado isleño poseía la tercera parte de las acciones: seiscientos sesenta y seis mil, cantidad que no bastaba para garantizarle la mayoría, pero que sería acrecentada probablemente por operaciones ulteriores de compra o de poderes de otros medianos y pequeños accionistas.

En previsión de tan peligrosas posibilidades, Crosby vigilaba cuidadosamente a dos grandes tenedores de la Cuban Atlantic: Wertheim and Company y Landerberg, Thalman and Company, banqueros inversionistas como Carl E. Loeb. Sólo se sentía seguro de la Milton Hershey School, que manejaba doscientos mil acciones.

JL no era el único accionista cubano de la CAS: el conocido especulador Francisco Blanco, poseía cien mil acciones, por mediación de un corredor; la esposa de Orestes Ferrera, Alejandro Suero y Falla y Oscar B. Cintas, tenían cuantiosos lotes. Casi todos darían poderes para votar a Crosby. "Alin" Suero nunca ofrecía resistencia a las indicaciones de Mañás, Barroso y López Castro; "Pancho" Blanco era enemigo tradicional de Lobo en las especulaciones de azúcar.

En estas circunstancias se anunciaba la venta general de acciones de accionistas de la Cuban Atlantic. Crosby, apoyado subrepticamente por el gobierno cubano, no se daría fácilmente por vencido; Lobo redoblaría sus esfuerzos por alcanzar, a través de la posesión de la CAS, su viejo sueño de formar un imperio azucarero, pues con ese instrumento en las manos estaría en situación de imponer los acuerdos de compra de los ingenios que le placieran, bastando para ello la mayoría de votos.

La potencia económica de Julio Lobo era difícil de calcular, pues abarcaba innumerables negocios. En el sector del azúcar era propietario o principal accionista de doce ingenios, que produjeron en 1955 1.695.657 sacos: El Pilar, San Cristóbal, Araujo, Tinguaro, Escambray, Cape Cruz, Niquero, Tánamo, La Francia, Parque Alto y Caracas. Manejaba, por otra parte, el azúcar de todos los centrales que pertenecían a la firma exportadora Galbán Lobo —en la que el apellido Galbán era pura tradición, sin realidad efectiva— operaba todos los años más de un millón y medio de toneladas de azúcar cubano, tanto en el mercado mundial como en el norteamericano. Lobo también especulaba con azúcar de Puerto Rico y Filipinas y tenía hechas inversiones en la industria del dulce

de los Estados Unidos, Chile y México.

La Cuban Atlantic Sugar Company fue fundada el 1° de marzo de 1935 en el estado de Delaware, donde las leyes mercantiles son amplias y flexibles (en el mismo día discutía empresa, la Cuban Telephone). El objeto de la CAS era "heredar" por \$4.115.025 ciertas propiedades de la Cuban Cane Products Company.

El 5 de marzo de 1946 la Atlantic adquirió todas las acciones en circulación de cinco entidades: la Hershey Corp., la Rosario Sugar Company, la Compañía Azucarera Gómez Mena, la Hershey Sugar Sales Corp. y el Ferrocarril Cubano de Hershey y sus terminales. Les pagó con acciones preferidas por cuatro millones y acciones comunes por \$5.875.000,00 más \$6.125.000,00 en efectivo, que obtuvo vendiendo las acciones al público por \$6.534.062.

Es lo que se llama en los Estados Unidos una holding company, es decir, que gobierna varias firmas subsidiarias: en este caso, la Compañía Azucarera Atlántica del Golfo, la Hershey Corporation y sus afiliados, la Soledad Trading Corporation y la Hershey Sugar Sales Corporation.

El capital total de la CAS era de \$46.608.700,00 en 1954, y sus activos corrientes (efectivo, depósitos especiales, cuentas a cobrar menos reserva, valor de las mieles y azúcar vendido, pendiente de entrega) ascendían a \$38.615.998,00.

Sus ingresos por ventas y operaciones alcanzaron en el mismo año la respetable cifra de \$60.468.771. Junto a ese monto tan enorme resultaba ridícula —y ficticia— la cantidad que declaró de utilidades: \$2.991.762.

Era propietaria, además, de dos compañías exportadoras de azúcar y dominaba el 45 por ciento de las acciones del Central Violeta, que en 1915 elaboró 69.500 toneladas.

RECURSO

El Gesto de Pilatos

COINCIDIENDO con la crisis de las negociaciones promovidas por los Amigos de la República, el Tribunal de Garantías desestimó el recurso de Carlos Márquez Sterling. Durante varios meses, habían pugnado las dos tesis, contradictorias sin ser excluyentes. Una, la del viejo mamón de la SAR, purgando una solución por las vías del entendimiento político, y otra, un imperio azucarero, pues con ese instrumento en las manos estaría en situación de imponer los acuerdos de compra de los ingenios que le placieran, bastando para ello la mayoría de votos.

El alegato de CMS, en contraste con la prosa abrumadora de otros intentos semejantes, se caracterizó por su sencillez casi esquemática. El espacio dedicado a la personalidad de los veinticinco comparecientes consumía tantas cartillas como el destinado a la exposición de los motivos. Márquez impugnó el mandato por cuatro años de la totalidad de los representantes agraciados en el festival de "puchetas" de noviembre pasado, por contravenir el párrafo segundo del artículo 123 de la Carta Fundamental, que obligaba a renovar la Cámara cada dos años.

El segundo motivo afectaba el período de los alcaldes y concejales, citándose como precepto infringido el 232 de la Constitución, a través del cual se señalaba que las elecciones municipales se celebrarían en fecha distinta a las generales. Es decir, que se planteaba,

genéricamente, una jornada comicial en 1956.

Se hizo evidente que un fallo favorable ofrecía únicamente las perspectivas de una consulta parcial. Los sectores de la oposición hicieron un vacío de hostilidad a los propósitos del animador de la Ortodoxia Libre, considerando que atropelaban las gestiones de la SAR. Una especie de cordón sanitario se extendió alrededor del recurso.

En cambio, la alarma cundió en las zonas parlamentarias. Los representantes se sintieron inquietos ante los rumores que hablaban de desmochos. Algunos legisladores pusieron en circulación una fórmula que consistía en la implacable decapitación de los que hubieran obtenido menor número de sufragios. Los presuntos sacrificados escenificaron una bizarra rebeldía y el centugetero Alonso Avila, señalado como artífice del plan, se convirtió en blanco de los más crudos ataques.

Los huéspedes del ala derecha del Capitolio fijaron su mirada en el antiguo palacio del segundo cabo, y así, Nicomedes Viejo y el oriental Hanrique Morcate se personaron, como partes afectadas, para ensayar la defensa de sus escaños. Semanas después, Morcate abandonó la impugnación.

La mayoría decidió confiar sus intereses al esforzado Mario Cruz, que a sus años y experiencia, unía el antecedente significativo de haber sido el abanderado de los centugetos del Viernes de Dolores. Al principio surgieron dificultades de índole crematística. Acostumbrado a los jugosos honorarios del régimen, MDC no estaba dispuesto a cotizar su sapiencia jurídica a precio de "ganga". Hubo que recurrir al procedimiento igualitario de la "ponina", y, finalmente, el ex ministro de Hacienda, satisfecha su noble preocupación, asumió la representación de los congregistas.

Los alcaldes y concejales capitaneados por el abogado capitalino acompañaron a sus compañeros de noviembre. El Congreso convocado en Santa Clara no tuvo más objetivo que el de una movilización general para cualquier intento de conculcación a las urnas. El senador Radio Cremata entró en sintonía con la grey municipal y se personó en el recurso.

Los trámites iniciales se fueron cumplimentando con la típica solemnidad judicial. Mientras, se acortó el alejamiento táctico del grupo de Márquez Sterling de los restantes factores de la posición, agrupados en torno al coronel de la Torre. El biógrafo de Agramonte, abroquelado en su tesis, cambió venablos polémicos con "Tony" Varona y Miró Cardona, manteniéndose al margen de la andadura de la SAR.

El lunes 4 de enero se celebró la vista. El acontecimiento estuvo distante del escenario espectacular que presidió al recurso de Zaydín, en 1953. La opinión pública estaba pendiente de la entrevista entre Batista y Torre, de la reciente huelga azucarera y la agitación estudiantil. No se hizo necesario el despliegue de persiguidoras.

Márquez, como parte recurrente, y sus españoles. Precisamente, el hecho de que en la clientela parlamentaria de Díaz Cruz figurasen congregistas femeninos constituía la mejor demostración de la igualdad de derechos de la mujer. Pero el turno estelar de la jornada correspondió al fiscal Elpidio Garcés Tudurí. Resultaba que fue

INCREIBLE, PERO CIERTO: EN CUALQUIER PARTE DE LA ZONA RESIDENCIAL DEL REPARTO, SOLARES A

\$4.00 vara

\$200.00 de entrada
\$25.00 mensuales, sin intereses ni gastos adicionales.



REPARTO

Informes: SERGIO ROJO RIGUAL Gerente de Ventas

Oficina en el Reparto: Vía Blanca y Ave. de los Reporters. Abierta todos los días, incluso festivos y domingos. Telf. B9-3016.
Oficina en La Habana: Edif. Ambar Motors, Dpto. 705 Telf.: U0-0411

APRENDA EN SU CASA!

Mejores Empleos, Más Dinero Las Cuatro Rutas, del Triunfo PARA HOMBRES Y MUJERES



TELEVISION — RADIO

AHORÁ puede usted construir su propio TELEVISOR DE PANTALLA GRANDE DE 21 PULGADAS, y al mismo tiempo prepararse en su casa para un empleo BIEN PAGADO como Técnico de Televisión. O establecerse en su PROPIO NEGOCIO. Le suministramos un MULTIPROBADOR PROFESIONAL y VEINTE EQUIPOS de piezas con las que arma su TELEVISOR y su receptor de RADIO de 6 TUBOS y 2 BANDAS.



AVIACION

Sea Piloto, Radio-Operador, Inspector de Aeroplanos, Sobrecargo, Mecánico-Reparador, Experto en Motores, Diseñador... etc. Gracias a la efectividad de nuestros cursos, hoy día hay más de 5,000 de nuestros graduados, ocupando puestos de gran importancia en la industria. Estudie Aviación, donde hay campo para un futuro brillante y lucrativo.



INGLES

Usted aprende en pocos días, 850 palabras que le servirán para sostener conversaciones variadas. Estudie el idioma de los grandes negocios y las grandes oportunidades, mediante este mundialmente conocido sistema de enseñanza visual.



PERSONAL DE AVIACION

Magníficos puestos de Camarera de a Bordo (stewardess), Agentes de Reservación, Operadora de Comunicaciones, etc. Puestos llenos de romance, glamour y oportunidades sin fin. Sea una "stewardess" y visite los más bellos países.

El prestigio de más de un cuarto de siglo en el campo de la educación, permite al CALIFORNIA AIRCRAFT INSTITUTE ofrecer a hombres y mujeres de todo el mundo, las 4 más grandes oportunidades de ganar más dinero.

GRATIS Envíe Este Cupón para un Libro Gratis

California Aircraft Institute.
1121 W. Rice Blvd., Dept. (5)
Los Angeles 15, Calif., U.S.A.
Mándeme su libro gratis de la carrera que he seleccionado y marcado con un 'X'. (Marque solamente uno.)
 Radio y Televisión Inglés
 Aviación Personal de Aviación
Nombre _____
Dirección _____
Ciudad _____
País _____

PERDIDA DE PESO



MULTI-MINS

Dosificación balanceada de todas las vitaminas y minerales imprescindibles para fortalecer el organismo y reponer energías. Gane en peso y síntase bien. Tome regularmente MULTI-MINS!

\$6.00
frasco

PIDALO EN SU FARMACIA

CON UN FRASCO ENGORDA

BATISTA ES EL...

(Continuación)

futuro. Gobernar con honradez significa permitir impunemente el enriquecimiento fácil de las principales figuras del gobierno, como Anselmo Alliego, Alfredo Jacomino, Gonzalo García Pedrosó y demás aprovechados del régimen. Pura el Dr. Rey fomentar la riqueza nacional significa que el juego abierto y escandaloso se generalice por todo el país, corrompiendo al pueblo. ¿Quiénes son los culpables, los que denuncian todas estas desvergüenzas e immoralidades o los que las practican bajo la sombra protectora de Batista?

Los hombres de la nueva generación cubana que combatimos al régimen batistiano no lo hacemos por ambiciones mezquinas ni apetitos insatisfechos de poder. Para nosotros los problemas de Cuba son más importantes y serios que los problemas que confrontamos como jóvenes en un país rico, empobrecido por la ambición y el egoísmo de unos pésimos gobernantes. Estamos luchando sin tregua ni descanso frente a Batista para algo más grande y elevado que un simple cambio de hombres. Aspiramos a una Cuba distinta, sin ladrones, sin camajanes ni traidores. Trabajamos por una patria nueva, donde la libertad de decir funcione junto a la libertad de comer y de vivir con decencia. No puede confundirse nuestra batalla con una simple lucha por cargos y puestos públicos. Para nosotros lo importante no es que el gobierno de la República sirva para nosotros sino que nosotros sirvamos al gobierno de la República con honradez, lealtad y civismo.

Dice el Ministro de Gobernación que nuestra voz acabará por envencer a causa de nuestras permanentes negaciones. Se equivoca por completo el Dr. Rey. Nuestra voz será siempre clara, será recta y vertical porque no traicionaremos con conductas culpables los propósitos nobles y elevados que animan a nuestra generación. Puede que pase el tiempo, no tanto como se imaginan los que hoy disfrutan del poder, pero si así fuera, permaneceremos firmes, en nuestro puesto de combate por la libertad de nuestro pueblo y por el adentamiento definitivo de nuestra próspera vida pública.

En estos tres años de gobierno batistiano muchos han sido los hombres que han caído en la calle luchando por un ideal revolucionario. La lista es larga, interminable, sin embargo, a pesar de esa sangre derramada, todavía el régimen no ha comprendido su impotencia para acallar y aplastar la voz del pueblo que reclama libertad, justicia y dignidad. Tal parece que los que hoy mandan son sordos e indiferentes a los gritos que salen del corazón mismo de la entraña popular.

La culpa de la tragedia cubana no puede caer, como pretende Santiago Rey, sobre los hombros de los secretos de la oposición y mucho menos sobre la espalda de la limpia generación cubana que hoy se enfrenta, con viril entusiasmo, a las porras organizadas por el gobierno marxista. La culpa de que en Cuba no haya paz no la tiene don Cosme de la Torreña, ni los estudiantes, ni los jóvenes ortodoxos. La culpa es de Batista, de Fulgencio Batista y de los hombres, que junto a él, defienden a todo trance un régimen podrido, producto de la fuerza, que gobierna a espaldas de la voluntad popular. Esta polémica entre Ud., Dr. Santiago Rey, que está en el poder, y yo que combato desde la oposición vertical por la libertad de Cuba, la decide la razón y la verdad, que están de nuestra parte, y Ud. lo sabe.

BARAUNDA...

(Continuación)

Leonela González y Eduardo Franckel, productor de Televisión Nacional, se casaron. Fecha del acontecimiento: el 12 de este mes. ¿Qué fue lo de Dorothy Lamour? ¿Castano de la alegría? Nada. Más ficción una gascona después de estar destapada tres días. Y el chiste final, el de la pregunta de los 60,000 pesos del programa de TV, será muy gracioso en el Norte, pero aquí pareció ofensivo para ella. A no ser que hayamos oído mal... Norma Naranjo, la tremenda y sonriente belleza rubia, embarca para Tegucigalpa, ventajosamente contraguada. Por lo visto, a la apañadilla "vedotte" cubana no le importa meterse en Honduras... Para que pudiera debutar en Televisión Nacional el pasado día 14, los de CMQ y Crussellas le rescindieron a Enrique Alzugaray el contrato que se vencía el 29 de este mes. Debutará en Televisión Nacional, en el programa de Rita Montaner, interpretando su famoso "Jiniquano". En CMQ-Radio se queda haciendo "El surdo" y "El abuelo Marco", personajes de "Leonardo Moncada" y "La novela Palmolive", respectivamente, hasta

que los autores de ambos programas lleven a su final las dramatizaciones que ahora desarrollan... Otro programa radial de crítica de TV acaba de ser inaugurado en el Circuito Nacional Cubano. Está a cargo del compañero Sergio Rafael ("Oiga") y el autor Rafael Alvarez Guedes.

EN PIE DE LUCHA...

(Continuación)

dos sus ciegados los contratos colectivos de trabajo en todos aquellos centros donde desenvuelvan sus actividades. Esta ventaja social, ya conseguida por casi todas las clases obreras y profesionales, tendrá que ser plasmada también para nuestros compañeros, a fin de garantizar y regular su trabajo profesional.

Como si un recuerdo desagradable le asaltase de pronto, se revuelve en la silla y levanta la voz para dar mayor fuerza a cada una de sus palabras: —El Colegio Farmacéutico se enfrenta al problema del funcionamiento de los laboratorios en los centros regionales, los cuales han sido motivo de una lucha intensa y de múltiples denuncias nuestras al Ministerio de Salubridad y Asistencia Social, ya que los mismos, en opinión del Colegio, funcionan sin ajustarse a las normas que la Ley y el Reglamento de Farmacia señalan y ellos están trabajando y son dirigidos por compañeros que no estentan el certificado de colegiación que se exige para esa labor. Queremos esa normalización colegial y, además, la regularización en la preparación de todos los productos que elaboren.

Aún queda el último de los siete puntos en que descansa la lucha en que está enfrascado el Colegio Farmacéutico. Y el doctor Domínguez se apresura a explicar: —Se trata de algo que tiene extrañadísima significación para nuestra profesión. Ese séptimo punto puede sintetizarse en pocas palabras: codificación de la Ley del Seguro Farmacéutico y normalización efectiva del mismo.

Y mientras en toda la República los abnegados farmacéuticos se disponen a celebrar "su Día", los dirigentes de la clase no se dan un minuto de reposo, en esta batalla que en beneficio del sector a que pertenecen están librando con renovados entusiasmos.

Al terminar la charla con el doctor Domínguez, éste, haciendo gala de su confianza en la pujanza de sus compañeros y derrochando optimismo, asegura:

—Espero que al celebrar el año próximo esta fiesta nuestra, habremos vencido los obstáculos actuales y estos siete puntos habrán quedado satisfactoriamente resueltos. Para ello habrá que trabajar en firme, pero en eso estamos todos de perfecto acuerdo.

UNA COLABORACION...

(Continuación)

mántico 1830, y así la corlista es una niña rendida por el profesional gris en canas, que acaba poniéndose en un colegio y a quien, por fin, mata en el Jardín un millonario loco y enloquecedor con quien la chica se había casado. Ella es la inglesa Joan Collins —que empieza a perder opulencia y a ganar protagonismo, sometida a las dietas hollywoodenses— y ella son, respectivamente, el realmente envejecido Ray Milland y el inquietador Farley Granger, con los labios gruesos y húmedos de un loco malvado y con los ojos rígidos y a la vez in-

controlables de un paranoico peligroso. Todo en glorioso cineascopio y talado como un jardín artificial, donde la Naturaleza libre tiene poco que hacer. En el propio programa exhibieron la película británica "Tres hombres y una Bikini", de la misma artista Joan Collins, en todo su esplendor, sin "hollywoodización". El contrato es grande, y su favor cae del lado de la producción inglesa: gracia, atrevimiento, paisajes reales y la puesta en moda del amor inclinándose y consumándose ante un primitivo rudo galán, capaz de vivir en una isla desierta sin echar de menos convencionalismos ni civilizaciones. Muy británico. (Un recuerdo para Robinson Crusoe.) Anuncie el vencedor amoroso es un producto típico de Dublin.

En "El Mayor Escándalo del Siglo"—qué optimismo de título— lo admirable son las grandezas del escenario y los recursos formales. Uno piensa: "Se ha llegado al colmo en estas cosas"; pero cuando recuerda lo que sabe: que existe el Cinérama y que viene el Cinemático (que consiste en registrar a la vez con una sola máquina tres imágenes) acaba sonriendo: "Bah!". Cada una extrema aquello que cuenta y Hollywood —aunque la ramana de la fábula— agranda, agranda y requete agranda sus técnicas, indispensable a temblar—mientras puega meter en la pantalla millares crecientes de artistas y compañías—por la competencia de otros cines, a los que considera, en su poder, como Blanca Nieves a sus enanos.

"EL FANFARRON". Cine Astral.

¡¡Un peso la entrada!!

Los franceses han tomado el camino gangsteril-policíaco: violencia, crimen, persecución y, como alíno, mucho sexo. Sus críticos y los mismos que los producen, les llaman a estas cintas "Serie Negra" y no están filmadas precisamente para ganar con ellas en su país de origen —¿sabe usted que el francés común no va a cine nada más que ocho veces al año?— para exportar... ¡Viven el gusto prolífico y la morbosa predilección de la América Latina!...

Lo cierto es que, mientras excelentes cintas como "Francisco I", de Fernandé— que son sátiras divertidas y aleccionadoras— o "La Voluble", de María Casarés —estrella a quien ni siquiera conoce aún La Habana—, en que vemos a la Francia real, con sus costumbres y su color, sus intrigas provincianas y sus ritos nimbrosos, se muestran de esperar en los estantes de algunas casas distribuidoras, sin que nuestros empresarios quieran marearlas, la arribazón de producciones sangrientas, violentas y obsenas, crece en vez de disminuir... y aumenta en precio. ¿Cómo es —que de eso hablabamos—"El Fanfarrón"? Buena en su género, si no se la compara con las películas norteamericanas de la misma clase, en lo que nadie vence a Hollywood. Los pistoleros franquistas se rien de sí mismos: "Mi hijo no quiere venir por aquí, pues ha visto muchos films norteamericanos y cree que somos gangsters". El bondadoso —que sortie como los niños modelos de los colegios religiosos— un asesino frenético que no perdona. En su cabaret emplea de cantante a la "ingenua" Marina Vlady y entre ella y el amante "sofocista" de otra artista, cuyo momento de juventud atrayente pasó hace rato y fue por un momento, a un encargo, con su amigo, de transportar drogas), se establece un dilio absoluto, con todos sus detalles.

La Vlady —dieciocho años, belleza en flor— se viste aquí como las mujeres lúgubres de los chistes de Chas Adams y su cabello, que apenas le permite moverse, ya que es esencial no despeñarlo en este papel de cantante rara, ayuda a recordar al trágico carismático chistoso de la revista "The New Yorker". Como en "Los Ma'vados van al Infierno", la muchacha descubre al criminal y consigue su castigo, acuchando en brazos de Bernard Blier, dado y tomado. La novedad drolística de "El Fanfarrón" es que la Vlady se hace pasar por "mujer a quien no gustan los hombres" para así protegerse del asedio de los clientes al café-túrgio. Hay defensas que matan (Mon Dieu!...

DE USTÉD TAMBIEN...

(Continuación)

Pincho Gutiérrez, en sus cotidianas y gallardas radio-verdades, emplea citas de José Antonio Saco para denunciar el juego y el raro forzoso, más recrudescidos hoy en Cuba que hace ciento veinte años. A igual restitución de libertad, a exacto desprecio por el desarrollo, la dignidad y la cultura de nuestra patria, los mismos resultados.

Pero hasta en una caja de fósforos puede haber un rayo de esperanza para los cubanos que tienen fe. He aquí una de la marca "Pavo Real". Además de proclamar entre nuestros dedos: "Me fabricaron con buen gusto", uno encuentra en ella, con asombro, un heroico y fino dibujo: el machete y el sombrero de guano de un soldado mambí. Superpuestas, las palabras-órdenes de Ignacio Agramonte: "Somos todos soldados de la libertad." A quien tuvo la patriótica y encantadora ocurrencia (J. Simón y Compañía), le manifestamos gratitud.

La cultura de las "piñas"—muchas veces pseudo-cultura— impone a menos países atrasados como el nuestro que la alfabetización cultural del pueblo. Pero a ésta es a la que le temen los gobiernos ignorantes y audeas —tanto como los oligarcas privilegiados—. Porque saben que un pueblo culto adquiere conciencia de su fuerza. Y rechaza el desprecio. Y la opresión. ¡Invendible-men-te!

Fueron los "apiñados", los oligarcas del privilegio y el disfrute, quienes, para preocuparse definitivamente de los intereses de los demás, inventaron y a rodar la derrotista bufonada: "Yo no me busco problemas", haciendo creer que ella encerraba la filosofía de Cuba. Con ello desnudaron la incultura que hay debajo de sus medallitas doradas. Porque cultura no es ni puede ser otra cosa que enfrentarse a los problemas y tratar de solucionarlos. Esa aptitud y ese firme valor es lo que lleva a un país adelante. Lo otro, como decía el alma de nuestra alma, Martí, es una educación de camarillas, "más vana que una sombra"...

Ganando espacio.—¿Fondos abstractos a lo Dalí para un programa que se llame "Mi Cuba"? ¿O fue que las columnas jónicas carcomidas y sin apoyo correspondían al otro programa, "Noches de Ambar Motor"? ¿Por qué no funden esos títulos en realidad de un solo espectáculo como "Noches Cubanas de Ambar Motor"?... Juan Millares sigue descubriendo los preciosos secretos de la TV, con los elementos que le dan, pero los dos "ánima-

dores" desconciertan esos programas. Para presentar a Esther Borja, ¡es galante decir "la inmarchitable Esther Borja"?... y para anunciar que va a cantar —ya se sabe—, ¡no es cursal "hasta la pared de enfrente— y era a la orilla del mar"— declamar: "ahora enciende su emoción cancionera"? ¡Qué horrores! Claro que todo queda en el olvido cuando Esther Borja canta: "Yo he reído llorando"... (Dolor de amor). Y cuando Estelita Santaló presta su hermosa colaboración (ni Esther Borja ni la señorita Santaló tienen contratos fijos en TV).—Florinda Alba se ha convertido en una verdadera estrella de la televisión. Su creación "Contigo tristeza" prestigio nuestra casa.—Otros queridos visitantes: Marion Inicán y su compañero Chucho Maldonado. Canciones con poesía. Con "viento y sol".—La extralimitada máchara del animador Pagés limpió que el tiempo alcanzara para terminar de escuchar al pianista Barbieri. ("Noches de Blablaba Motooooooors-cuatrimotoras"). Visitas a las que uno ofrecería champagne para que no se fueran nunca: esa explosión de simpatía humana que es Cab Calloway; y Ramoncito Veloz. Un creador es un creador —pocos hay—. Sandor se cuenta entre ellos. A él se debe todo lo sorprendente del mejor programa de los jueves en CMQ.—Etchogoyen, ¿por qué no puso de su parte para que evitaran la burla a Edison, mediando su actuación? Los que concen a Edison se molestaron. Los que lo ignoran —pobres indefensos— crearán por siempre que se trata de un motivo de bafa. Cosas como estas —¿forzadas por quién?— no pueden pasar sino en Cuba.—Cantó dignamente Rafael Aquino en el programa "desanimado" cada vez más.—Los Noticieros televisados informan del secuestro de un niño, posiblemente para emplear la preciosa vida de la criaturita en prácticas de brujería. Cuba, 1956, isleta situada donde las latitudes bajas no tratan a los seres humanos con piedad... CMQ en siendo que contribuye a la cultura del país presentando los ensayos de las compañías y ofreciendo "hastag los niños se disponen a arrojarse a las latitudes bajas... Los Niños Negros de no menos de dieciséis años. Unos se burlan. Otros se indignan. El cultísimo escritor negro Juan René Betancourt ha dicho: "Hay toda una serie de cosas pequeñas que no por serlo dejan de contribuir al prejuicio racial, entre ellas, muchos cantos afro-cubanos en que el negro hace papel de bufón..."

Fáticamente me escribe Gerardo Avila, del Central Tinguaro, tantas: "Yo le doy la razón cuando habla de esas piñas que medran de la ignorancia del pueblo, llegando a endiosarse con el engaño y la demagogia. Y no es necesario buscarlas, ellas aparecen por sí solas. Y tal parece que el derecho no existe, sino que es un fruto para el "más amano", que nunca deja de ser un advenedizo cualquiera. La juventud cubana tiene fe, pero está sin esperanza. Se lo digo yo, que sólo tengo veinte años". El doctor Hembrerto Aguilera, de Mayajigua, Las Villas: "¿Qué han hecho las emisoras con las canciones presentadas a concursos en 1940, 44 y 54? ¿Por qué no se hacen esas canciones cubanas —las mejores, una pulcra selección— llegar al pueblo que las inspiró"?... Ramón González Mir, de Holguín: "Este Municipio, que después de La Habana y Marianao es el más grande de Cu-



Con WAMPOLE

Tónico Reconstituyente por Excelencia.



REUMATISMO

Cuando los dolores producidos por el reumatismo, artritis, neuritis, lumbago, ciática, músculos doloridos, coyunturas hinchadas, le atormenten, obtenga Romind en la botica en seguida. Romind le aliviará rápidamente, permitiéndole dormir y trabajar cómodamente. No sufrá innecesariamente. Obtenga Romind hoy mismo.

ha, con 237 habitantes y la ciudad con 80,000 tiene sus cuatro cines en manos de una sola compañía que gira bajo la firma Maldonado, Roca y Hinos. Esos son los señores que nos tienen con Salas de Proyección en un estado deplorable, ya que ni las pintan ni las arreglan por carecer del alma de todos los negocios y que se llama COMPETENCIA... Un cubano emigrante, el excéntrico de ballet y ritmos cubanos BATTIERI, desde Nueva York: "Aquí soy profesor de bailes y allí no tengo derecho ni a un pito y una pala siquiera"... Emilio Porrata Lamela, de Nicaragua, Oriente: "Tengo una debilidad que es un castigo en Cuba: me gustan los buenos programas; hasta hace poco tenía un receptor de radio muy modesto que sólo me permitía escuchar las transmisiones cubanas. Pero el hígado se me estaba enfermando y cambié de receptor. Ahora tengo uno de onda corta que me ha liberado de la tiranía de las estaciones cubanas. En "Radio Comercio", de Haití, y "Faro del Caribe", de Costa Rica, he encontrado el camino de la buena música, el gusto, la consideración al público y otras cosas de que carecemos por acá. En cuanto a la televisión, haceo tiempo que tengo ahorros destinados a la compra de un televisor, veo lo que ofrecen las televisoras criollas, empezando por CMQ, desisto de invertir mi dinero en eso, hasta que cambien los tiempos. Si los televisores costaran veinte pesos ni aun así se podrían comprar para recibir tan poca cosa en sus pantallas"... Lilla González, de Cienfuegos: "Estoy alarmada ante su petición a CMQ. No creo que los señores dueños de esa Empresa estén hechos de esa fibra moral indispensable para calibrar las verdades (según Martí) que deben enseñarse al pueblo. Me ha dolido profundamente su ofrecimiento a humillarse: "Limpiaré con mi pañuelo y con mis manos el polvo de sus zapatos", sólo porque la idea fuera aceptada. ¿Ha pensado verdaderamente lo que podría hacer CMQ con su magnífico ídolo (no para ellos)?" Gil A. Suárez, San Juan, Puerto Rico: "Fido al Gran Poder de Dios que permita que un rayo de la luz de la mente de Martí penetre en la mente de todos los cubanos y latinoamericanos"...

EL PRINCIPAL...

(Continuación)

onocion porque, llegada la hora, Batista interviene y arregla todas las diferencias. En la oposición los cismas son excluyentes. Para un auténtico de Frio el enemigo nú-



mero es un auténtico de Grau. Para un ortodoxo histórico la "bestia negra" es un ortodoxo libre. Nadie concibe que pueda haber solución nacional si ella de alguna manera implica, no ya el predominio, sino la mera supervivencia de los contrarios. El antagonista es el traidor, el malo de melodrama, el villano de película que más temprano o más tarde ha de morir como el dragón bajo la espada de San Jorge.

Cuando ciertos líderes hablan de solución nacional nosotros sonreímos. En realidad no quieren una solución para los múltiples problemas cubanos: quieren una solución para su propio problema y ya se sabe que ese problema es suceder a Batista en la presidencia de la República. Por eso los planes, toda es la celebración de unas elecciones generales cuanto antes, como si la simple sustitución presidencial fuese la panacea para todos los males de la patria.

Días pasados le oímos decir en charla privada a un sagaz político: "Lo peor que pudiera ocurrirle a Cuba es que mañana Batista anunciase que se propone abandonar el cargo en término de días o de meses, pues en ese mismo instante todos los aspirantes a sustituirlo —y suman una cantidad de más de dos cifras— movilizan a sus parciales para eliminar a todos los demás y quedarse como únicos dueños del campo".

Para discutir soluciones políticas es necesario que apoderados del régimen y apoderados de las oposiciones se reúnan; pero dejando a un lado al rencor y entrando en el debate sin fórmulas previas e irreversibles. Tan pronto se haga referencia a exclusiones, la conferencia correrá el riesgo de clausurarse sin resultados. El problema mismo de las garantías es bilateral. La oposición tiene derecho a que se le deje reunir, criticar, desfilar; a que se convoque a unas elecciones en que de veras vote el pueblo y se cuenten sus votos; pero, al mismo tiempo, el gobierno tiene derecho a demandar de la oposición el que cesen las amenazas y fintas insurreccionales y el que cuando ella sea poder no se decrete el ostracismo de todos los gubernamentales ni se suspendan los planes benéficos que la actual situación está desarrollando sólo por el hecho de que los haya inspirado Batista.

Sin esas garantías mutuas no habrá solución nacional por vías pacíficas. Mientras los contendientes se enseñen los puños, será imposible un diálogo común entre nosotros que de las deliberaciones. Mientras subsista el estado conspiratorio y de agitación en las calles, será inútil pedirle al aparato de fuerza del gobierno que se repliegue y que no se exceda en los métodos preventivos y represivos. Mientras Batista se huelva que una victoria opositorista significaría para él, como ya lo significó en el 44, la persecución y el exilio, no desaparecerá el estado de recelo que existe en el bando marxista. Y viceversa: mientras no se vean claros los planes del gobierno, persistirá la atmósfera de desconfianza en la oposición.

Como se dice en el lenguaje jurídico, hay una cuestión "de previo y especial pronunciamiento": la carga de renunciar ambiental. Hay que esperar a que descarguen las nubes. Última que no se haya inventado algún hilo seco para provocar este tipo de lluvia. No aspiramos a que caiga maná del cielo; sólo aspiramos a que dejen de caer rales de punta.

EL AMBIENTE...

(Continuación)

ferente a los intereses colectivos, choca con la general modestia del resto de la ciudadanía, tentándola a procurar iguales venturas. Es una influencia desmoralizadora, en gran parte responsable de la frivolidad y el materialismo en nuestro ambiente.

Tanto en los planos superficiales como en los profundos de la sociedad contemporánea, las costumbres se han hecho sumamente libres. Se advierte por todas partes una competencia por la satisfacción más o menos estilizada de los instintos, que llega a extremos escandalosos, como los que conciernen a las relaciones sexuales y a las perversiones. Esto ha ocurrido en Cuba lo bastante para hacer de nuestra capital un tema favorito de ciertas revistas yanquis dedicadas al escándalo. Con razón nos indignamos de esa mala propaganda; pero más útil fuera que nos acusásemos de no dar lugar a ella. "Arrojar la cara importa, que el espejo no hay por qué". En las formas más representativas de nuestra conducta privada, lo que se echa de ver es más bien cierta falta creciente de rigor moral, cierta tendencia a considerar "puritánicos" todos los escrupulosos, o, cuando menos, a hacer la vista gorda sobre la inverecundia ajena. No parece necesario subrayar la influencia de eso sobre las actitudes sociales. La frontera entre lo ético y lo cívico es muy tenue.

En relación con los costumbres no puede dejarse de señalar la mayor participación que la mujer y el joven tienen hoy en actividades que antes se reservaban a los varones adultos. Esto ofrece, desde luego, sus aspectos positivos. Aun cabe esperar, por ejemplo, que la concurrencia femenina a la formación del electorado y de las nóminas políticas llegue a darle una mejor modulación a la vida pública, y que la concurrencia del joven refuerce los acentos idealistas. Por lo que toca al hogar, es sabido que la extensión desmedida del divorcio y ciertas formas de irrupción del ambiente público en la casa, han contribuido mucho a debilitar esa célula primera del organismo social que es la familia. En esto como en otras cosas, la influencia norteamericana no deja de tener mucha responsabilidad, pues es obsesión común entre nosotros que de los americanos solemos tomar lo peor.

En general, la actitud psicológica de hoy difiere enormemente de la de antaño en el común de las gentes. Derivase esto de los cambios externos que dejó indicados. El tono intensamente competitivo que tiene la vida moderna engendra una disposición egoísta y pugnaz. Cierta difusa preocupación por los muchos laicistas, "angustia" se origina en la sensación general de inseguridad e inestabilidad, en un sentir que el mundo se nos está yendo de las manos. Ese estado de ánimo prolifera patológicamente. Una psicóloga notable, Karen Horney, ha escrito sobre el particular un libro impresionante titulado *La personalidad neurótica de nuestro tiempo*. Hasta qué punto esos desajustes psicológicos tienen que ver con la conducta del ciudadano, es un delicado problema. En Cuba los amortigua mucho la

levedad natural de nuestro carácter. Es posible, sin embargo, que no sean ajenas a esos desarreglos las crecientes anormalidades de la conducta privada y hasta ciertas formas de violencia mutante que en los últimos tiempos se ha querido llamar "revolucionarias". Si nuestro proceso político en esta nuestra época favorece mucho al ambiente ideológico del mundo, no pocas de sus desviaciones reconocen la misma influencia.

NO obstante es como la cultura de nuestro tiempo refleja esos estados de ánimo, tanto los supuestamente normales como los patológicos. Entiendo aquí por cultura todas las formas en que el espíritu del hombre se expresa: el arte, la religión, la filosofía, la ciencia y hasta los estilos de la vida que llamamos civilizada. Mientras más subjetivas son esas manifestaciones, más acusan la crisis del espíritu contemporáneo. El arte ha mudado su concepto de lo bello, renegando de los viejos cánones de armonía y naturaleza. La literatura tiende a interesarse en lo subconsciente y a derivar de él sus procedimientos expresivos. En filosofías se abjura de todo lo absoluto y trascendente: tras la corriente vitalista y en parte como consecuencia de ella, cierto existencialismo deletéreo le disputa al materialismo el favor de las juventudes. La ciencia misma, tan objetiva e impávida, parece haber querido contribuir ella también con el desarrollo de la técnica a disminuir el mundo y a rebajar al hombre como persona, y con sus últimos descubrimientos de potencial catastrófico a problematizar la existencia misma del género humano.

Ante este cariz del mundo, dos actitudes extremas rivalizan por el dominio de las conciencias en materia religiosa. Al viejo indiferentismo laico de la era liberal, lo desplaza por un lado el ateísmo cívico, por otro el fanatismo conservador y militante. La Iglesia católica, sobre todo, se moviliza intensamente para reconquistar la dirección de la vida moral incluso a través de la enseñanza pública y de la influencia política.

Toda esta crisis del espíritu contemporáneo ha llegado a nosotros, y su repercusión en el orden cívico resulta evidente. En términos generales se caracteriza por una tendencia al relativismo absoluto. Esto significa una carencia de terreno firme en que asentar las normas. Ahora bien: es muy difícil, sin normas firmes, sustentar a su vez el sentimiento del deber. En el orden moral, queda éste forzado a descansar en la educación de la sensibilidad; en lo social, a depender del interés o de la mera circunspección; en el orden cívico, de la eficacia coactiva de la ley. Causan por un lado esas faltas cuando la educación es superficial o rutinaria; cuando el sentido del interés colectivo ha cedido al del interés personal; cuando la circunspección se debilita por el mal ejemplo del vicio triunfante y de la indulgencia social hacia él; cuando la ley misma ha perdido prestigio por la frivolidad con que se la establece o la arbitrariedad con que se la aplica; el relativismo llega a extremos disolventes.

Tal es la manera como está repercutiendo en Cuba la crisis ge-

neral de nuestro tiempo y del mundo. No es mi tarea esta noche sugerir remedios. Al estudio detallado de esas manifestaciones está dedicado el nuevo curso de la Universidad del Aire, frente a cada problema, el disertante indicará las soluciones que considere justas y viables. Yo resumo lo expuesto diciendo que el ambiente de nuestra época favorece, sin duda, la dislocación de deberes y derechos, pero que nosotros no hemos sabido, al asimilar esos cambios, paliar lo negativo de ellos con regulaciones de orden social, económico, político, cultural y moral. De nuestra voluntad y capacidad para establecer esas disciplinas depende el porvenir de Cuba.

BELLEZA CUBANA...

(Continuación)

thorium" en colores varios, flamboyantes amarillos y azules, y tuve oportunidad de acercarme a la africana palma de aceite, *Elaeis Guineensis*, cuyo aceite comercial por años ha sido objeto de las importaciones de nuestras jabonerías. Y si nuestro lector no se fatiga, sigamos acompañando a ver cómo se da en nuestro suelo la perfumada canela del Ceilán, la esbeltez de la caoba africana, árbol maderable que ofrece la ventaja de crecer lo mismo en tiempo de lluvia que de sequía, las nueces moscadas, los pimientos Caribbean, legítimos, los pimienta acris" o Bay Rum, de olorosas hojitas y de la cual se saca el rofi de malagueta o espíritu de Mirca, etc. Pero por mucho espacio de que disponiésemos en este reportaje, no acabaríamos nunca de recorrer, en la redacción de unos cuantos párrafos, una flora de más de 16,000 grupos perteneciente a 2,200 especies de plantas tropicales y subtropicales.

Notas para una economía cubana

Durante los primeros 25 años del Jardín Atkins, los estudios experimentales fueron referentes a las distintas variedades de la caña de azúcar. El Jardín fue fundado en 1901 por el entonces dueño del Central Soledad, entregándose desde el primer momento la dirección técnica a la Universidad de Harvard (Mass., U. S. A.)

Uno de los estudios básicos con que el Jardín Atkins ha contribuido a la economía cubana es la obra "Los suelos de Cuba" o "The Soils of Cuba" (Bennett and Allison, 1928), siendo el único trabajo técnico que se ha escrito de modo completo en este asunto. (La obra fue hecha en cooperación con la Sugar Research Foundation).

En los últimos 8 años, uno de los experimentos más decididos del Jardín Central Soledad ha sido el estudio de los efectos de los herbicidas en plantas leñosas. Se trabajó en el 2-4D y en el 2-45 y en toda la línea de herbicidas de una muy conocida firma americana.

Otro de los últimos experimentos en que se ha empeñado con éxito el Jardín, ha sido el maíz híbrido para tierras como las de la provincia villareña. El maíz híbrido, considerado satisfactoriamente, años atrás en la tierra roja de la provincia habanera, no era el indicado para Las Villas. Hace 7 años se coleccionaron las líneas padre de maíz, hasta 120 líneas, se seleccionaron 4 líneas de híbrido, y ya hay semillas de este maíz (han "mazorado"



Richard Hudnut
de la Quinta Avenida, NEW YORK

en 3 minutos
deslumbrante brillo para su cabello!

con el original

Champú
Richard Hudnut
crema de huevo

Un champú radicalmente "distinto", que produce espuma aún con el agua más dura. Su maravillosa fórmula limpiadora tiene como ingrediente básico el huevo, que constituye el elemento natural por excelencia para embellecer el cabello.

El Original CHAMPÚ
CREMA DE HUEVO
RICHARD HUDNUT, cuya pureza se refleja en su peculiar color oro nacarado, es lo mejor que se ha producido para proporcionar a usted una cabellera de irresistible atractivo!



2 Tomoños
\$1.50 y 85¢

Las matas por segunda vez), con un rendimiento de un 25 por ciento superior al maíz corriente. Aunque todavía no en forma comercial, este año se distribuirá maíz híbrido en la provincia de Las Villas.

Se acaba de hacer en Cuba un survey del estado clínico nutricional de la población, para mejorar su dietética, por la Fundación de Investigaciones Médicas. A ese efecto, se estudiaron primeramente 100 racionales alimenticios del país (cereales, vegetales, legumbres, frutas y misceláneas), y fue del Jardín de Atkins de donde se tomaron todas las muestras necesarias y en sus condiciones requeridas.

Varios estudios de especialistas extranjeros o tesis de graduación se hacen cada año en el Jardín del Central Soledad. De los más recientes, hacemos mención a dos: uno,

del año 1954, y otro de 1956. El primero versa sobre los recursos forestales que le quedan a Cuba: "The Forest of Cuba" (por Earl E. Smith); para ese trabajo se recorrió toda la isla, una vez en helicóptero y otras en avión. Es el estudio más completo y reciente en su materia. El segundo, de 1955, es un estudio íntegro sobre el plátano en Cuba atacado por la enfermedad del siraotax: "Studies on the sigatoka disease of bananas and its fungus pathogen" (por Lucas Cacerenas). El día que nosotros fuimos a visitar el Jardín, se esperaba la llegada de una graduada para un estudio de las semillas de los aguaitos de Pascua. Un mes antes se había terminado un estudio, por otro extranjero, sobre la morfología de las hojas.

Desde un punto de vista turístico, se puede calcular un promedio

de sólo 1,800 a 2,000 visitantes, entre cubanos y extranjeros (la mayor parte cubanos). Para que el turismo aflyua a este lugar, habría que entrenar cicleros para que así no se interrumpa en nada al personal que trabaja o estudia en el Jardín, y habría también que planificar el tránsito en el recinto.

Larga sería la lista de los aportes que el Jardín ha hecho para distintos estudios medicinales o farmacéuticos de renombradas firmas extranjeras, y se nos imposibilita alargarnos en el reportaje; baste saber que países de todos los continentes han recibido oportunamente semillas y muestras del Jardín Botánico de Harvard; y de aquí se hicieron, por citar un ejemplo entre miles, las muestras de tierra que dieron al mundo hace años el invento maravilloso de la terramolina.

ROPA LIMPIA, BLANCA, FRAGANTE SÓLO CON **FAB** SUPER-REMOJANTE



¡ QUE FACIL SE LAVA CON **FAB** !
SIGA LOS 3 MOVIMIENTOS DE **FAB**

1 REMOJE

Ponga su ropa a remojar con Fragante FAB. La ropa muy sucia remójela el tiempo que usted acostumbra.



2 EXPRIMA

FAB, con "BLANKO-FORTE", blanquea su ropa sin necesidad de usar jabón ni echarle azul-añil.



3 TIENDA

FAB le ahorra trabajo y dinero. Ropa limpia, blanca y fragante sólo con FAB Super-Remojante



FAB tiene **BLANKO-FORTE**, un ingrediente blanqueador que blanquea tanto su ropa que usted no tiene que usar jabón ni echarle azul-añil

FAB REGALA 2 CASAS que valen \$36,000, amuebladas por Orbay y Cerrato y con un Plymouth del 56 en el garage.

LA PROXIMA CASA SE SORTEA EL 31 DE MARZO, "SABADO DE GLORIA".
Mande sus tapas y sobres de FAB al "Concurso del Millón", Apartado 19-90, Habana.



FAB-P-33

Así va el Mundo

La Noticia y Más Allá de la Noticia

España.

Palas en la Plaza del Gallo

CUANDO en el extranjero se leen noticias sobre los estallidos estudiantiles en España, el hombre de la calle se preguntará, naturalmente: ¿qué pasa allá?

La respuesta a esa pregunta no es tan simple como se presenta, por comodidad, frecuentemente. No se trata sólo de un descontento popular contra el franquismo, el falangismo y demás ismos de la reacción: eso es cosa de ayer y de hoy y se da por supuesto.

Trátase también de contradicciones entre los mismos elementos que sostienen el régimen y que ahora (al entrar los americanos en España por la vía de las bases, y al salir España al exterior por la vía de la ONU) empiezan a cuartearse.

La semana pasada, el conflicto entre falangistas y monárquicos estalló violentamente cuando una multitud de estudiantes antifalangistas intentó llegar al Ministerio de Educación, protestando contra el control de las organizaciones estudiantiles por la Falange.

La inquina venía ardiendo en resaca desde que los elementos antifalangistas habían ganado las elecciones en la Escuela de Derecho Los falangistas, a pesar de haber perdido en las urnas, querían mantener a la brava en la directiva. Esta fue la causa de la marcha de los antifalangistas hacia el Ministerio, pero no pudieron llegar, ya que estaba acordonado por falangistas.

No se puede decir que todos los estudiantes antifalangistas se an monárquicos, pero éstos parecen ser mayoría. Por su parte, la Falange, al ver que el poder se le está yendo de las manos, se ha abrazado a la bandera del antimonarquismo, y sus adeptos salieron al encuentro de los monárquicos (en el barrio San Bernardo, en la plaza del Gallo) al grito de: "¡No queremos Rey!"

La manifestación fue disuelta con chorros de agua, pero el conflicto se estaba calentando, y les iba a costar mucho trabajo a los bomberos de Franco apagarlo. Sangre en Argüelles

Al día siguiente la cosa fue más brava. Los cables que dieron la noticia dejaban al lector bastante confundido. A la endémica confusión de las traducciones, parecía sumarse la perplejidad en las fuentes de información.

El hecho claro era, sin embargo, que dos columnas de estudiantes chocaron violentamente frente al local de la Falange, en el barrio de Argüelles. Un estudiante falangista, de diecinueve años, Miguel Álvarez, herido de suma gravedad de un tiro en la cabeza. Otros veinte estudiantes sufrieron heridas de bala o de contusión.

El choque ocurrió cuando una multitud de estudiantes falangistas celebraba una ceremonia recordando los estudiantes de ese partido muertos en la guerra civil. Pero los

SERVICIOS Y REDACCION DE 'BOHEMIA'

cables señalaban esta contradicción: los atacantes llevaban también camisas falangistas (color azul con las flechas y el yugo de Isabel la Católica en rojo).

Es difícil precisar, con claridad, lo que pasa en España, donde la lucha entre facciones es un mal de siglos.

—El país —decía un despacho— se halla dividido entre liberales y antiliberales, monárquicos y antimonárquicos, falangistas y antifalangistas, republicanos y antirepublicanos, y muchos están preocupados por lo que pasará después que se retire Franco.

Además, no había que olvidar la pesca en río revuelto de los comunistas, que hacen circular clandestinamente el periódico "Mundo Obrero" (órgano del Comité Provincial de Madrid, que no dejó de salir un solo día durante los terribles momentos de noviembre de 1935). Los comunistas tiran este diario en Tolosa, Francia. Allí tiene también una emisora, la "Radio Independiente de España", que bombardea constantemente con propaganda los receptores españoles.

Los estallidos empezaron, aparentemente, por cuestiones sindicales universitarias. Muchos estudiantes se rebelaron contra el monopolio que la Falange ejerce sobre el estudiantado por medio del SEU (Sindicato Español Universitario). Pero el mal es más vasto y más complejo.

—Los observadores políticos creen, en Madrid, que la agitación estudiantil es un reflejo de la desorientación política y la inquietud en toda la nación —decía un cable de la AP.

Destituciones y Destierros

Por algunos días Franco pareció vacilar en aplicar medidas drásticas. Luego, el día 10, se dió la noticia:

—Después de un largo Consejo de Ministros, el Gobierno ha decidido poner fin, enérgicamente, a los disturbios estudiantiles. Se suspenden por tres meses ciertas partes de la Constitución que limitan los poderes policíacos, y prohíbe la prisión preventiva.

Cincuenta y siete estudiantes habían sido detenidos. En el curso de esos tres meses, por lo menos, la policía tendría prácticamente poderes ilimitados.

Faltaba por ver con qué poderes salía de los altercados la Falange (que es en la España de Franco el partido único, como en la Rusia Roja es partido único el Comunista).

Por de pronto, los que salieron por la chimenea fueron el rector de la Universidad de Madrid, doctor Pedro Lain Entralgo, y el decano de la Facultad de Derecho, doctor Manuel Torres López, ambos destituidos al día siguiente de la balacera. Siete personas acusadas como instigadoras de los desórdenes fue-

ron desterradas a 300 kilómetros de Madrid y quedaron detenidas en varias residencias del país.

Al Rector y al Decano se les acusó de tibios e imprevisores, por no haber tomado medidas más enérgicas para contener los disturbios antes de que llegasen a la vía pública.

Pero no todo el calor estaba en la ropa. Los altercados estudiantiles eran, evidentemente —y así lo reportaron los corresponsales americanos en Madrid— la expresión de "una ola de liberalismo que sigue extendiéndose por todo el país".

—Hasta ahora —decía un cable— el movimiento liberal (deseo de más libertad de expresión para el intercambio de ideas, más libertad de prensa y más democracia, incluyendo más partidos políticos) se limita a los círculos universitarios e intelectuales de Madrid y Barcelona. Pero se dice que se está extendiendo con rapidez a otros centros universitarios.

La Olla Hirviendo

Es curioso notar que, mientras la Falange se muestra, como partido único, cerradamente opuesta a aflojar la mano, varios miembros prominentes de ese partido figuran entre los acusados de "liberalismo", y desterrados. Uno de ellos, Dionisio Rodríguez, es fundador, otro, Miguel Sánchez Mazas, es hijo de un consejero nacional de Falange; otro, José María Ruiz Gallardón, es íntimo de la familia de Franco; otro, Javier Pradera Ortazar, es sobrino del que ocupa el tercer escalón en la jerarquía falangista; otro, Gabriel Elorriaga Fernández, es miembro del Frente de la Juventud de Falange. Además, es un miembro de una acaudalada familia vasca, Enrique Mujica.

¿Eran realmente "liberales" estos jóvenes?

—El liberalismo —decía otro despacho— existe desde hace años, más o menos clandestinamente. No se atrevió a salir a la superficie hasta después de la muerte del filósofo José Ortega y Gasset, hace tres meses. El movimiento cobró ánimo al ver que ministros de Franco, con Ruiz Jiménez a la cabeza, figuraban en el cortejo y que la prensa controlada por el Gobierno dedicaba largos artículos elogiosos al desaparecido. El Dr. Marañón, por ejemplo, declaró: "Yo soy liberal."

Varios profesores de tendencia liberal, continuaba el cable, cobraron aliento y se unieron a los estudiantes. Poco después comenzó la agitación.

En medio de esa agitación, los sectores que no tienen representación política, puesto que Falange es partido único, aprovecharon para hacer sus reclamaciones (entre ellos, desde luego, los monárquicos).

Y así comenzó a hervir la olla y el líquido se desparamó. Ahora el Gobierno parece que ha puesto de nuevo la tapa a la olla, sujetándola con fuerza...



KUBITSCHKEK PRESTA JURAMENTO.

Juscelino Kubitschek, presidente electo de los Estados Unidos del Brasil, presta juramento ante el Congreso Nacional, el 31 de enero. Kubitschek ha sido la figura más discutida de América en los últimos meses, pero ha iniciado su mandato con buenos augurios: derogando el estado de sitio que los militares encabezados por el general Teixeira Lott habían impuesto para asegurar su toma de posesión.



¡Franco y el fantasma...

Francia.

Vino Instantáneo

Todo en Francia parecía girar, en las últimas semanas, en torno al nuevo Gobierno y el conflicto del África del Norte. Pero hechos menos espectaculares estaban haciendo historia. Por ejemplo, un aparato similar a un receptor portátil de radio que cuesta solamente ciento veinte pesas.

Si lo que cuentan los correspondientes es cierto, este aparato, que todavía no ha sido bautizado, revolucionará no sólo la industria del vino (una de las principales de

Francia) sino también toda la ciencia, el arte y la filosofía del añejamiento.

Este aparato, dicen, añeja cualquier vino, no en años o décadas o siglos, sino en minutos. Una corriente de alta frecuencia lanzada a través del vino nuevo lo deja como si hubiera estado medio siglo en toneles.

La noticia parecerá fantástica, pero el fabricante del aparato llama a los mejores catadores de París la semana antes y les ofrece un trago del vino más añejo y otro del que acababa de someter a su tratamiento, y los expertos no supieron distinguirlos.



MANIFESTACION CONTRA MOLLET.

Unos 20 mil colonos franceses se echaron a las calles de Argel en protesta contra el primer ministro Mollet a su llegada a aquella ciudad. (Véase FRANCIA en esta sección).

SEGUNDO PARTIDO DEL BISTE

El primer partido importante del bisté en Europa es el que en Francia liderea Poujade. Es un partido de mente estrecha, y quizás sea esa la razón de su éxito: pues al electorado europeo se le va estrechando, indubablemente, la mente.

Poujade inició su movimiento luchando contra los impuestos. Así, simplemente, sin más perspectiva: contra los impuestos que, si es verdad que pesan bastante sobre la pequeña burguesía de Francia. Se hizo el campeón de la pequeña burguesía contra los impuestos.

En cuanto a su ideología, es igualmente provinciana, igualmente localista, igualmente municipal; está por la conservación de las costumbres más arraigadas, aunque sean las más atrasadas. Y esto, envuelto en cierto emocionalismo demagógico, una fraseología al alcance del pequeño burgués, y desplante de líder pequeño que logra realmente éxitos.

Un partido parecido surgió en Italia en 1953, acaudillado por el profesor Conrado Tedeschi. Su lema no era sólo contra los impuestos sino también por el bisté. Cada italiano tenía derecho a un buen bisté en su mesa cada día. A pesar de esta promesa, en las elecciones de 1953 no obtuvo más que cinco mil votos. Tedeschi explicó esta derrota diciendo que en aquella ocasión "Italia no estaba políticamente madura".

Ahora, pronosticó en una entrevista concedida a la prensa la pasada semana, va a ser distinto.

—Nuestro lema ("fuera los impuestos, un bisté en cada mesa") sigue en pie —dijo Tedeschi, alentado por el triunfo de Poujade.

Como corresponde al temperamento de su pueblo, Tedeschi es más fantasioso y pintoresco que Poujade. Usa un bigote a lo Chaplin, corbatas de violentos colores y dirige un semanario satírico titulado —no se sabe por qué— Marco Aurelio. (Marco Aurelio, fué el más virtuoso de los emperadores romanos).

—Yo soy un humorista de profesión —dice Tedeschi—, pero mis ideas políticas son serias. La idea del bisté es una idea internacional. Los gobiernos, como los hombres, deben buscarse la manera de ganar su dinero, en vez de fijar impuestos a los ciudadanos.

No explica de qué otra manera pudieran ganar los gobiernos su sustento, que resulta ser bastante elevado. Tampoco en qué consiste la ideología bistequista, que dice ser ajena al comunismo y al capitalismo. Pero de principios tan borrosos salieron en otro tiempo los fascismos.

Los bistequistas italianos muestran, sin embargo, disposición a reformarse. Al principio su emblema era una ternera. Ahora...

—Vamos a tener dos mujeres que se parezcan; a Gina Lollobrigida y Sofia Loren, paradas ante una parrilla y cocinando un formidable y succulento bisté, —dice el profesor Tedeschi.

Y para concluir, los diez mandamientos del Partido del Bisté:

- 1.— Ningún impuesto.
- 2.— Un bisté de medio kilo para cada persona al día.
- 3.— Salarios más altos y menos horas de trabajo.
- 4.— Atención médica gratis.
- 5.— Tres meses de vacaciones al año.
- 6.— Lotería y otros juegos de azar permanentes.
- 7.— Entretenimientos públicos en forma de circos y otras variedades.
- 8.— Supresión del Parlamento y voto público por referéndum.
- 9.— Treinta horas de clase para los niños al año.
- 10.— Completa libertad en materia religiosa.

Ahí tienen nuestros lectores. Es un buen programa. Lo difícil será realizarlo.

Tal prodigio ha estremecido la industria vinícola en toda Europa. Y no sólo la vinícola; porque evidentemente, si el aparato puede añejar vino, podrá hacer lo mismo con otras bebidas.

Primer Viaje

Para el socialista Guy Mollet (que había formado gobierno gracias a los votos de los comunistas y de los centro-izquierdistas de Mendés-France) la gestión empezaba tormentosa. No bien había subido al poder cuando tuvo que desistir del nombramiento de un ministro residente para Argelia y nombrar otro, porque tan pronto se presentó en Argel fué recibido a tomatazos por los colonos franceses.

Mollet continuó, sin embargo, empeñado en lograr un compromiso, un justo medio, entre los recalcitrantes colonos y los insurgentes argelinos. Nombró otro ministro residente, Robert Lacoste, y le dió posesión el día 10 en el Palacio de Verano de la capital argelina.

Pero mientras se efectuaba esta

ceremonia, unos siete mil colonos se concentraban en el centro de la ciudad y gritaban, jurando solemnemente morir antes que entregarse al nacionalista musulmán.

La manifestación, tuvo lugar ante el monumento a los caídos en esa guerra semicolonial y fué organizada por el Comité de Seguridad Pública, firmemente opuesto a hacer concesiones a los nacionalistas argelinos. La marcha hasta el monumento fué dirigida por 120 alcaldes de Argel. La policía trató de impedirles el paso, pero los manifestantes rompieron los cordones policíacos al canto de la Marsellesa y al llegar ante el monumento prestaron juramento. Algunos iban armados.

Manifestó por radio el primer ministro Mollet:

—Estoy profundamente convencido de que la comunidad franco-musulmana será una realidad viviente.

Así va el Mundo

fraternal e indestructible. El camino será largo y difícil, pero yo lo acompañaré por ese camino. Es mi primer viaje, y será seguido por otros en varios lugares... Gritos de "¡Muera Mollet!"

Después de una semana en Argel, en atmósfera turbulenta, el socialista Guy Mollet regresó a París para hallar una atmósfera poco menos turbulenta. Si en Argel había sido recibido a tomatazos, en París fué recibido a gritos de a bas Mollet! a bas Mendés-France!

Un considerable gentío, en el que figuraban veteranos de Indochina, se concentró en la Avenida de los Campos Eliseos para manifestar su oposición a toda ulterior concesión a los nacionalistas argelinos. Junto a los veteranos había muchos jóvenes, al parecer estudiantes.

El gentío se enfrentó con un destacamento de la policía en el Arco del Triunfo. Los policías tuvieron que ponerse los cascos de acero para protegerse de las piedras que les tiraban. Las piedras llegaron al diario "L'Express", que está inspirado por Mendés-France.

Con esto se demostraba que la crisis de Argelia estaba más lejos de solución que nunca. Mientras los franceses disputaban entre sí, más de la mitad de la población argelina seguía bajo el control, más o menos directo, de los terroristas. —Antes de que Mollet saliera de

Argelia —decía un cable—, comprendió que entre los franceses de Argelia había tantas divisiones como entre los diputados de la Asamblea Nacional. Y sus ideas sobre cómo hacer frente al nacionalismo argelino, cada vez más arrollador, son también muy diversas.

Dijo, con desaliento, un argelino a un corresponsal americano:

—Nosotros, los argelinos moderados, no somos más que espectadores en este drama.

Estados Unidos.

Lucy de Alabama

Atenida al reciente decreto del Tribunal Supremo de los Estados Unidos contra la segregación racial en los centros de enseñanza, Autherine Lucy libró una valerosa batalla judicial para ingresar en la Universidad de Alabama. Al fin, un juez, Harlan Hobart Grooms, ordenó a la Universidad que le permitiera matricularse.

Pero los viejos prejuicios persistían y dentro del recinto universitario los estudiantes reaccionarios, los feroces ku-klux-klanistas empezaron a prender cruces de fuego.

Sin dejarse arredrar, la joven Lucy asistió a la primera clase protegida por un policía en traje de paisano. Se sentó en la primera fila, se hizo la desentendida cuando



DISCRIMINACION RACIAL.

La joven Autherine Lucy, cuya expulsión de la universidad de Alabama, en Tuscaloosa, ha causado conmoción e indignación en todo el mundo. (Véase "Estados Unidos" en esta sección).

¿QUIEN CONTROLA LA POLICIA SOVIETICA?

EN los años en que Gëorgy Malenkov era manager personal de Stalin, ayudó a su jefe a edificar una jerarquía de jóvenes tecnócratas-comisarios. Para poner sus partidarios en puestos clave, Malenkov tuvo que hacer salir de ellos a muchos viejos y tenaces bolcheviques. En el Comisariado de la Industria Pesada, advirtió que se oprimía a la purga, Malenkov puso calladamente su propio jefe de seguridad. El nuevo funcionario no tardó en traspasar el fichero personal del comisario a la NKVD (policía secreta central), facilitándole así la purga de la mayoría de los ingenieros de Ordzhonikidze y la eliminación del propio comisario, que era un problema.



KRUGLOV.

El nuevo funcionario: un corpulento campesino de fresco rostro con un impecable expediente en la Cheka revolucionaria, llamado Sergei Kruglov.

Kruglov era el hombre indicado para el siguiente gran cargo de la industria soviética: el de ayudar a organizar los campos de concentración de la vasta prisión GULAC y convertirlos en fuente de mano de obra esclava. Realizó esa misión con despiadada objetividad. Durante la Segunda Guerra Mundial pasó al SMERSH, la organización de contraespionaje soviético, y al terminarse la guerra se había ganado de tal modo la confianza de Stalin, que se le nombró jefe máximo de seguridad del Kremlin.

En ese papel, el camarada Kruglov en la conferencia de Teherán, donde permaneció pegado a Stalin. Fué guardia personal de Molotov en San Francisco, participó en Yalta y en Potsdam, donde fué presentado al presidente Truman y recibió un retrato autografiado. Los periodistas aliados recuerdan sus sonoras carcajadas y sus penetrantes miradas, notaron que ocultaba cuidadosamente un defectuoso conocimiento del inglés, pero en pericia en cuanto a seguridad policial los Estados Unidos le concedieron la condecoración Legión de Mérito, y los ingleses lo nombraron Caballero del Imperio Británico.

Cuando Stalin dividió el pesado aparato de seguridad soviético en dos ramas, Kruglov vino a ser el jefe de la MVD, controlando un ejército de seguridad escogido compuesto de un millón de hombres. Su lugarteniente era el coronel Ivan Serov. Después de la muerte de Stalin, el ministro de Asuntos Internos, Beria, empezó a liquidar altos jefes policíacos, pero antes de que pudiera llegar demasiado lejos el mismo fué detenido. El día de la detención de Beria, las tropas de Kruglov bloquearon todas las salidas y entradas de Moscú, dejando la capital incomunicada. El mismo día, el premier Malenkov nombró a Kruglov ministro de Asuntos Internos, en lugar de Beria. Pero la estrella de George Malenkov y sus tecnócratas-comisarios estaba palideciendo, y la del secretario del Partido, Nikita Khrushchev, ascendía rápidamente. Poco después de la dramática renuncia de Malenkov (febrero de 1955) el mundo se enteró de que Kruglov no era, después de todo, el máximo jefe policíaco, sino que durante meses había existido un Comité de Seguridad del Estado

(Continúa en la Pág. 98)

un estudiante salió del aula diciendo que "por dos centavos abandonaré esta carrera".

Las autoridades universitarias trataron de paliar el conflicto, no permitiendo a Autherine dormir ni comer en la Universidad, pero no fué suficiente. Una manifestación de mil estudiantes marchó hasta la casa del presidente, Dr. Oliver C. Carmichael, gritando: To hell with Autherine (al diablo con Autherine) y Keep 'Bama White! (fuera los negros de la Universidad de Alabama).

A pesar de eso, Autherine siguió asistiendo a clase. En una ocasión otros estudiantes le arrojaron huevos, piedras y barro. El conflicto llegó a tal grado, que la Junta Directiva decidió expulsar a Autherine,

que era la primera de su raza que había logrado matricularse.

De regreso a su ciudad natal, Birmingham (de donde iba a Tuscaloosa a la Universidad) Autherine se escondió y confió el caso a su abogado (también de color), Dr. Arthur Shores, quien envió un telegrama al secretario de la Junta Directiva, diciendo:

—Es lamentable que la Universidad, sometida al mandato de las turbas, haya expulsado a la señorita Lucy. El estado de Alabama tiene la responsabilidad de garantizar la seguridad personal de Miss Lucy. Si no se le permite reanudar las clases en el término de cuarenta y ocho horas, se verá precisada a adoptar nuevas medidas legales. El escándalo repercutió fuerte-

"VIENEN POR LA NOCHE... SON TAN MALOS..."

LOUIS Renault (se pronuncia aproximadamente renó) fué el Henry Ford de Francia. Su imperio industrial, sin llegar a las proporciones del de su colega americano, fué el más grande que en Francia ha sido.

Cuando los alemanes ocuparon París, (en la margen de cuyo río, el Sena, se alza la gran usina Renault) sus fábricas fueron su presa más codiciada. Con ellas podían aumentar considerablemente su potencia bélica.

En esa fecha (Francia firmó el armisticio en junio de 1940) Louis Renault se hallaba en los Estados Unidos. Un sobrino suyo y demás directores de la empresa se negaron a poner sus fábricas al servicio de los boches, pero a su regreso Louis cedió a la presión de los vencedores, que requisaron algunos talleres para fabricar vehículos de motor.

Esto era suficiente para que Louis Renault fuera acusado —primero secretamente,— públicamente luego— de colaboracionista, el más infamante adjetivo que se podía aplicar entonces a un francés.

En agosto de 1944 los alemanes empezaron a huir de París, y los miembros de la Resistencia salieron de la tiniebla y empezaron a buscar a Renault con tanto ahínco como los alemanes buscaban sus fábricas.

Durante algún tiempo el otrora todopoderoso industrial logró esquivar a sus perseguidores. El 5 de septiembre un juez ordenó su detención y el 24 del mismo mes Louis Renault se presentó a las autoridades y fué interrogado. Su abogado esperaba que lo dejarían en libertad. Pero lo encerraron en la cárcel de Fresnes.

—Cuando entró —dice una reciente biografía suya— lucía sano, fuerte y atlético; a los 15 días tenía el aspecto de un septuagenario al borde de la tumba.

Un mes después de su detención, el 24 de octubre, moría el zar de la industria francesa en el hospital psiquiátrico de Ville Evrad. El certificado de defunción asegura que su muerte sobrevino a causa de un envenenamiento urémico.

Ahora, su esposa, Madame Christine Renault, sostiene que su esposo murió como resultado de las torturas recibidas, y así se ha atrevido a plantearlo ante los tribunales. Nada dijo en todo ese tiempo Madame Renault, pero al parecer consideró llegado el momento propicio.

—Esperé doce años hasta obtener la información que necesitaba. Ahora puedo asegurar que mi marido fué asesinado.

Un juez admitió la denuncia y ordenó la exhumación del cadáver, a fin de que la ciencia diga, si puede, de qué modo murió Louis Renault.

—Lo visité el tres de octubre de 1944 —manifestó Madame Renault—. Le pedí que tuviera valor. Pero Louis me respondió: "Es demasiado tarde. Me matarán primero. Es de noche cuando vienen. ¡Y son tan malos!"

mente en todo el país, y llegó, desde luego, a la Casa Blanca. El día 8 el presidente Eisenhower manifestó que deploraba "la conducta de las personas que, en la Universidad de Alabama, protestaban contra la admisión de una señorita de color".

—Sería peligroso readmitir a la estudiante Autherine Lucy en el plantel. Esta Universidad sólo recibirá nuevamente a Miss Lucy si los tribunales federales expiden un mandamiento ordenando su admisión.

Electores de Color

Y ordenó una investigación, expresando la esperanza de que "todos en Alabama pondrán de su parte para resolver la situación". En tanto, la joven Autherine recibió una oferta para ir a estudiar a Dinamarca, pero la rechazó diciendo que continuaría su lucha en Alabama, apelando al Tribunal Supremo si es necesario.

Respondió el Presidente de la Universidad a la comunicación del abogado de la señorita Lucy:

ner más peso en estas elecciones que en ninguna anterior: el voto de la población de color, allí llamada genéricamente negra.

Tres hechos dan nuevo valor a ese minoría a) su reciente conciencia política; b) su mayor número, que llega ya a los 16.000.000; c) su mayor poder económico.

Esto hace que Demócratas y Republicanos hayan iniciado ya la campaña de captación del voto negro. Los demócratas del norte esperan lograr una buena porción de los votos de color, pero los del Sur están mal parados, ya que se han opuesto tenazmente a la ley, recientemente dictada, contra la segregación racial.

Los republicanos tienen tres argumentos principales para lograr el favor de los negros: a) su partido fué el primero que se opuso a la esclavitud; b) Abraham Lincoln fué republicano; c) bajo el general Eisenhower, presidente republicano, se dictó la ley prohibiendo la segregación racial.

La de color es una de las minorías más sólidas del país. Esto le presta más importancia aún que la que indican las cifras. En los Estados Unidos, el Presidente se elige a base de cada estado, y no por mayoría absoluta de votos. Así, pues, en estados donde la población de color es numerosa, su influencia se multiplica.

Así va el Mundo

Tránsfugas.

"La Necesidad y el Peligro..."

En 1951 desaparecieron de Londres dos altos funcionarios del ministerio de estado británico: Guy Burgess y Donald M. Lean. Algún tiempo después les siguieron sus familias.

Burgess y M. Lean poseían altos secretos, no sólo diplomáticos, sino también científicos, relacionados con la bomba atómica.

Por mucho tiempo se hicieron múltiples conjeturas sobre su fuga y motivos. Gradualmente se llegó a la certidumbre de que estaban detrás del Telón de Hierro, que habían sido agentes secretos, que se habían hecho comunistas cuando eran estudiantes en Cambridge.

Pero hasta principios de esta semana ellos mismos no dieron señales de vida. Entonces mandaron a llamar a corresponsales ingleses y americanos y les entregaron una declaración escrita.

—Fuimos y somos comunistas —vinieron a decir—, pero no fuimos espías soviéticos.

Los tránsfugas recibieron a los periodistas en el Hotel Nacional de Moscú. Lucían muy saludables y



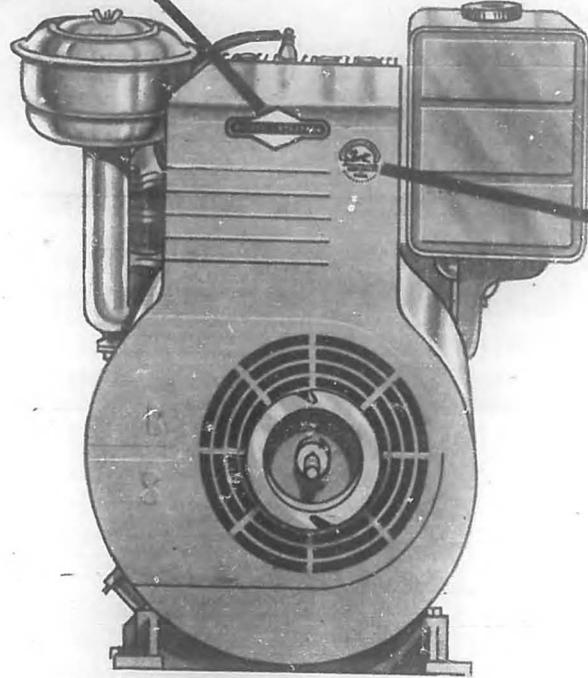
GOLPEADA POR LA MADRASTRA.

Cuando esta niña de 8 años, Victoria Podgers, de Monrovia, California, dijo a sus padres y maestros que su madrastra, Rose Podgers, la maltrataba, nadie le creyó. Luego la hallaron en este estado en el portal de servicio de su casa.

GR-2-54



LA FABRICA MAYOR DEL MUNDO
HIZO MAS DE 1,000,000 de estas
unidades en 1953.



EN MOTORES PEQUEÑOS ESTO ES LO QUE HAY QUE BUSCAR

LA GARANTIA LOCAL,
PIEZAS Y SERVICIO
RAPIDOS Y BARATOS



PRECIOS EN LA HABANA

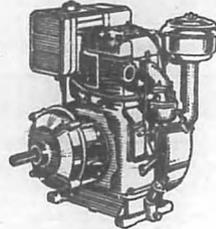
1 caballo	\$ 61.65
2 "	70.75
2 1/2 "	79.15
3 "	135.00
5 "	150.10
8 1/4 "	179.00

Mande su check con el pedido y nosotros le pagamos el flete.

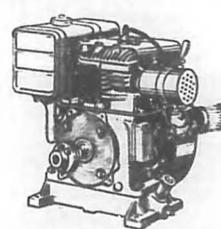
Y LA LINEA COMPLETA de 1 a 8 caballos



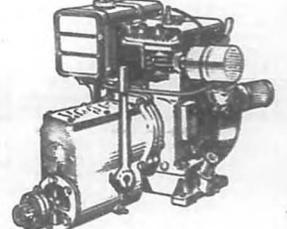
modelos regulares



modelos de baja velocidad



modelos marinos directos



modelos marinos con contramarcha

22 Y CALZADA, VEDADO. HABANA.
TEL F-9924 (FRENTE AL PUENTE POTE)

GONZALEZ DEL REAL

EN SANTIAGO DE CUBA,
LORRAINE 707



NIÑO DE QUEMOY.

La artillería de la China Roja ha estado cañoneando fieramente la isla de Quemoy (en poder de los nacionalistas) en las últimas semanas. Esta foto de una niña escapando de su casa medio derruida, da una idea de la situación.

contentos. Manifestaron que sus familias estaban con ellos y...

—Lo que hemos observado desde que estamos en la unión Soviética nos ha reafirmado en la creencia de que procedimos bien.

La razón que alegaron para cohonestar su fuga fue que, desde sus cargos, habían observado cómo la política exterior británica se iba inclinando a la influencia americana. Ellos pensaban entonces como ahora que Inglaterra debía mantener una política de amistad hacia la Unión Soviética.

Antes de la Segunda Guerra Mundial, otro inglés, Lord Haw Haw, sostenía la misma actitud respecto de Alemania Nazi. Por eso fue ejecutado cuando los nazis hubieron perdido la guerra. Lo que en suma deseaban los altos funcionarios Burgess y McLean era que la Gran Bretaña se apartara de la alianza con los Estados Unidos y se sometiera a las consignas de Moscú.

—En 1954 —decían en la declaración escrita— se hizo evidente que el gobierno británico era incapaz de comprender la necesidad y el peligro de la política de los Estados Unidos en el Lejano Oriente y en Europa.

Con esto, se pusieron sus gabanes y salieron a la fría calle de Moscú, sin decir en qué laboraban,

tas —incluso Malenkov en su breve periodo— fueron secretarios del Partido. Son los que ponen y quitan los hombres en los puestos que importan.

Es el caso de Khrushchev. Tiene todos los requisitos para ser dictador. Pero algo ocurre en Rusia, que no es completamente lo que ocurriría antes. Quizás Khrushchev aspire a ser un nuevo Stalin, pero la mayor o menor preponderancia de su trama política (el Partido) depende de lo que la situación internacional reclame de las fuerzas armadas.

El poder de Nikita se demostró recientemente cuando el general Sergei Kruglov, sucesor de Beria cuando este poderoso jefe de la policía del estado fue detenido y fusilado "por traidor", fue destituido de su cargo a principios de mes. Kruglov —una imponente figura de seis pies seis pulgadas— no era hombre de la devoción de Nikita, que eligió a su sucesor: un experto en construcciones, sin ninguna experiencia policial.

Este hecho ha dado énfasis a la especulación de que Nikita estaba preparando el terreno para asumir

Así va el Mundo

el poder, si no absoluto, por lo menos casi absoluto. Desde que regresó de Asia ha actuado como si fuera realmente un nuevo Stalin —y esto, en vísperas del Congreso, el primero desde la muerte de Stalin, tenía que ser significativo.

Un impresionante número de funcionarios y oficiales ha perdido últimamente sus cargos por orden de Nikita: Alexander M. Puzanov, primer ministro de la República Federal Soviética Socialista (la mayor de la Unión); Amin I. Niyazov, jefe del partido en la República Uzbeka del Asia Central; Míchislovas A. Gedvilas, primer ministro de la República Soviética de Lituania; y una larga lista de oficiales en Sverdlovsk, Gorki, y Volgda. Los sustitutos, casi sin excepción, han sido hombres adictos a Nikita.

—Como todo astuto estratega político, —dice la revista "Newsweek"— Khrushchev estaba maniobrando, evidentemente, para asegurarse el control del Congreso. El extrovertido del Kremlin estaba

UN PRINCIPE BELGA QUE NO HABLABA FRANCÉS

Y que también andaba mal de historia. Ese fue, la semana pasada, el personaje de mayor popularidad en los Estados Unidos, después del que se ganó 100,000 dólares en la televisión.

Este personaje se llama Jules Stern, tiene 17 años, y es un simpático muchacho chicagense que une a su retzonería americana el romanticismo y la imaginación de sus padres alemanes.

Jules leyó casualmente un libro titulado Manual del Perfecto Bromista y decidió llevar a la práctica algunas de las enseñanzas expuestas allí. Lo primero que hizo fue comprarse buena ropa y buen equipaje y hospedarse en un buen hotel, haciéndose registrar con el nombre de Príncipe Carlos II de Bélgica.

Naturalmente, lo trataron como a un príncipe y él procedió a portarse príncipescamente. Notificadas las autoridades municipales, en seguida quisieron mostrarse obsequiosas, y Jules fue llevado a visitar la ciudad, rindiéndosele todos los honores.

Hasta aquí todo fue bien. "Carlos II" se desenvolvía admirablemente en inglés, pues según dijo, poseía a la perfección 23 idiomas. Lo único que tenía que hacer era atenuar un poco el acento chicagense y adoptar una entonación algo así como bostoniana, que suena más culta.

Seguidamente se arriesgó a dar otro paso: realizando una visita a la Northwestern University. Naturalmente las pepillas letradas se pirraban por conocer al Príncipe. Fue el alboroto. Fue la avalancha. Fue el alud. Fue el delirio. Cada muchacha quería verlo de cerca, tocarlo, hablarle...

Al principio Jules consideró de buen tono europeo hacer algunas observaciones despectivas sobre la famosa universidad americana. Pero no pudo resistir la tentación de aceptar una invitación a visitar los clubes femeninos universitarios, y eso —dice el cable— fue su Waterloo.

En uno de esos clubes, una linda muchacha de grandes ojos negros de origen francés se dirigió a él en uno de los idiomas oficiales de Bélgica, el francés.

Un poco desconcertado, Jules repuso, sin embargo: —¡Qué casualidad! Precisamente es el francés uno de los pocos idiomas que no conozco. Bélgica... usted sabe, fue conquistada en un día durante la última guerra por los alemanes...

Lo cual parecía indicar que el supuesto príncipe había sido educado bajo la ocupación alemana, que no había aprendido el francés, a pesar de que los alemanes se retiraron de Bélgica hace diez años. Además, la conquista no la habían realizado en un día sino en dieciocho.

La muchacha halló muy extraño que un príncipe belga estuviera tan mal en historia, y que no hablara su propio idioma.

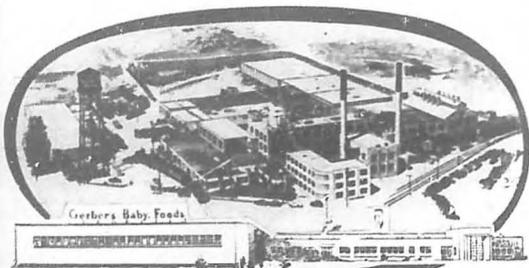
El guía que lo acompañaba, un tal Maurice Ekberg, que estaba ya un poco molesto por las frases peyorativas del Príncipe sobre la universidad, en seguida llamó a la policía, y cuando Jules acudía a una nueva cita fue detenido.

El manual le había enseñado a hacer muchas bromas, pero no lo había ilustrado suficientemente en historia y en francés.



El Colegio Farmacéutico Nacional se complace en saludar a toda la clase Farmacéutica, a las demás Clases Profesionales y al Pueblo de Cuba en general.

19 DE FEBRERO: DIA DEL FARMACEUTICO



DONDE TODO GIRA ALREDEDOR DE Su Bebé

En Gerber... en esta planta enorme... expertos y científicos concentran todo su esfuerzo en procurar a su bebé la alimentación más sana, más variada y más exquisita a la vez. Investigaciones constantes aseguran la calidad insuperable de cada uno de los alimentos y permiten que Gerber vaya siempre al paso con los últimos adelantos de la ciencia. Por eso, cuando usted le da alimentos Gerber a su bebé, sabe que le da lo mejor.



Gerber supervisa el cultivo de los campos también y colabora estrechamente con los agricultores, para asegurar la perfección de los vegetales desde que se siembran y de las frutas del huerto. Esto sólo es posible en una organización tan grande como es Gerber, donde todo gira alrededor de SU BEBÉ.

GERBER DICE:



ALIMENTOS INFANTILES
Gerber
4 CEREALES • MÁS DE 60 ALIMENTOS
COLADOS Y PICADOS, INCLUSIVE CARNES

dandó, cada vez más, la impresión de que se estaba abriendo paso para recular la posición de Stalin.

Telón de Hierro.

Hitler y demás fascistas acusan brutalmente a todos los judíos de comunistas. El hecho de que lo fueran Marx, Trotsky, y de que hubiera una considerable proporción de judíos en los medios de intelectuales déraques donde hacían su za-

fra los agentes comunistas, les servía de argumento.

Cuando Hitler empezó a preparar la hecatombe de la segunda guerra mundial fueron, naturalmente, los comunistas la mayor y más aguerriada fuerza de choque contra el nazismo por el simple hecho de que Rusia se sentía amenazada. Pero los líderes rusos no tuvieron escrúpulos en pactar con Hitler cuando así convino a su táctica. Los perseguidos judíos del mundo quedaron anonadados, y todavía no se recuperaron completa-

mente del golpe— pues era natural que sintieran simpatía, aún sin ser comunistas, hacia quienes parecían ser los primeros combatientes contra el nazismo.

Luego empezó el proceso de la post-guerra. Rusia tenía ya un imperio, y en él figuraban regiones (la Europa Oriental) con negras tradiciones antisemititas. Rusia misma compartía esta tradición, y es significativo que el Kremlin haya ido eliminando gradualmente a todos los altos cuadros de origen judío— unos mediante procesos ficticios, otros con un tiro en la nuca, otros relegados al ostracismo. Hoy sólo se ve un alto jefe comunista judío en Rusia: Kaganovitch. Y eso por su parentesco con Molotov.

En la Europa Oriental, tan pronto como empezaron a desenvolverse los regimenes satélites, se inició igualmente el proceso de depuración de los judíos. No a la manera brutal, emocional, macabra y bárbara de Hitler, sino a la manera tañada, sigilosa, indirecta y celular de los comunistas. Al principio había, proporcionalmente, un elevado número de dirigentes judíos en esos países, pero el número disminuye sin cesar. El caso de Slinkay en Checoslovaquia y de Ana Pauker en Rumanía son notas salientes.

Ahora se anuncia una nueva purga, esta vez espectacularmente, pues Rusia tiene interés en granjearse el cariño de los árabes, y para ello nada le parece mejor que perseguir a los judíos, tanto más cuando que los acusan de ejercer una fuerte influencia en los medios financieros, industriales, políticos, científicos e intelectuales de las tres grandes potencias occidentales: Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia.

En los últimos días los cables han venido refiriéndose constantemente a la preparación de esa purga en Rusia y Checoslovaquia. Esta preparación está a cargo de la policía secreta del estado, que presentará "pruebas" contra varias figuras sionistas.

Centenares de judíos se hallan presos en las cárceles de Moscú y de Praga en espera de los juicios —informaron varias organizaciones judías en Alemania—. El fin es desacreditar los elementos prosionistas en las filas comunistas para aumentar el prestigio ruso en el mundo islámico. En Praga hay, en total, seis mil judíos y la mitad de ellos está en la cárcel.

Gran Bretaña.

Nuevo Dominio

Una cosa se puede afirmar sin duda de las clases dirigentes —conservadoras lo mismo que socialistas— de la Gran Bretaña de hoy: saben perder.

Cuando los ingleses vieron que su imperio se desmoronaba irremediablemente, como tal, se apresuraron

EL TIENE PRISA



PERO
LIBRO GRATIS
con 40 páginas y 150 ilustraciones. Le explicará porqué estudiando por el famoso

METODO UNIVERSAL
con discos fonográficos y libros usted aprenderá a

HABLAR
LEER
ESCRIBIR **INGLES**

en menos tiempo:
15 MINUTOS AL DIA
y menos dinero del que Ud. puede imaginar.

OBTEGA SU LIBRO GRATIS
Envíe el Cupon Ahora Mismo
Institute Universal, Dept. C 30
2 E. 23 St., New York, N. Y.
NOMBRE.....
DIRECCION.....

a conceder a sus antiguas colonias un status que permitiera, por lo menos, a los ingleses conservar dos cosas: sus intereses económicos privados y cierto acatamiento teórico a la reina (o el rey) que acaso pudiera traducirse en alianza militar en caso de guerra.

Así, pues, Londres ha dado a los autonomistas lo que pedían y de ese modo ha frenado por lo menos a los independentistas.

El último ejemplo lo divulgó el cable hace días. El ocho de este mes, el ministro de Colonias, Alan Lennox Boyd, y el primer ministro de Malaya, Tengku Abdul Rahman, firmaron en Londres un tratado por el cual la Federación Malaya se convierte en nación políticamente autónoma dentro de la Comunidad Británica de Naciones. La autonomía empezará a regir a partir del 31 de agosto de 1957.

Después de la autonomía vendrá, posiblemente, la independencia, pero Inglaterra procurará mantener, como en la India, su comercio —pues sin el comercio exterior Inglaterra no podría vivir.

No se había terminado de poner la firma al tratado, cuando otro cable informó que los expertos británicos estaban preparando un status igual para la colonia de Singapur, donde es muy fuerte la inmigración china. Quizás de ese modo logren impedir que los nativos de ese estratégico lugar se unan y se dejen influir por los agentes de la China Roja.

Por ahora, sin embargo, las fuerzas armadas quedarán bajo la dirección de los ingleses.

Argentina.

Sin Preguntas Previas...

No parece haber duda de que tanto Lonardi como Aramburu han querido gobernar democráticamente. Pero es igualmente indudable que no han podido hacerlo, hasta ahora.

Ante todo Perón dejó en la Argentina un núcleo de fanáticos incorregibles que, aunque no tuvieron coraje para pelear por mantener a su jefe en el poder, se prestaron a perturbar después de su fuga. Luego, el propio Perón sigue conspirando desde Panamá. Todavía la semana pasada anunció que antes de fin de año estaría de nuevo en Buenos Aires.

La táctica de Perón ha sido expuesta públicamente por el mismo: no dejar gobernar a los que derribaron su gobierno. A esto le llamó bien gráficamente Perturbación Permanente. Perón espera que si obliga a sus sucesores a gobernar dictatorialmente el pueblo argentino, que estaba harto de dictadura, se volverá... hacia su dictadura.

Y es un hecho que los peronistas están forzando a Aramburu a tomar medidas de mano dura. Los incendios, particularmente, se han venido sucediendo con siniestra frecuencia en los últimos meses. A tal extremo que la Junta de Seguridad Nacional se vio forzada a impartir órdenes severas a la policía, federal, la gendarmería y otras fuerzas para que prevengan esos actos de sabotaje y, cuando no sea posible, que los repriman sin contemplaciones.

Hemos ordenado a las fuerzas armadas que disparen a primera vista contra los saboteadores —dijo un miembro de la junta— sin detenerse a hacer preguntas previas.

Insólitas.

El muchacho que lo Sabe Todo

George L. Wright III no es el nombre de un monarca, aunque en cierto aspecto es un soberano. Es un muchacho neoyorkino que sabe más que nadie, puesto que la semana pasada se ganó \$100,000 en el programa La Gran Sorpresa de preguntas y respuestas por televisión.

George ganó el premio máximo el sábado cuatro identificando una pieza musical de hace más de 25 años titulada "Yo y Mi Sombra". No solamente eso, sino que cantó una de sus estrofas acompañándose con el ukelele.

La semana anterior no había podido identificar otra pieza, "Betty Coed" (algo así como pepilla universitaria) porque se le dijo que era de la década de 1920 a 1930. El compositor comunicó entonces a la planta que tal composición no había sido registrada hasta fines de la década siguiente. De ahí que George, cuya mente funciona con matemática precisión, haya fallado.

En vista de que la pregunta había sido mal hecha se le dió un nuevo chance, y fué entonces cuando se llevó los cien mil dólares.

Bueno, no se los llevó todos. El gobierno se quedará con unos \$57,000 en calidad de impuestos (y todavía Pujade se queja de los impuestos en Francia). Además, dará dos mil a sus padres, comprará regalos a su padre, su madre, su her-

El café con leche más sabroso se prepara con Nescafé... con Nescafé no se agua la leche

el más sabroso

Porque NESCAFÉ se disuelve directamente en la leche caliente - sin utilizar agua para nada. Con NESCAFÉ el café con leche queda más rico... más cremoso! No hay agua que le robe sabor... ni a la leche ni al café.

el más rápido

Simplemente pone usted una cucharadita de NESCAFÉ en la taza... le añade leche caliente, azúcar... y ya está! Con NESCAFÉ no hay colador ni cafetera que fregar... ni sobrantes que guardar.

el más nutritivo

Cuando usted toma NESCAFÉ con leche... toma verdaderamente café y leche. Un café con leche más espeso... más sustancioso... más nutritivo!



Las puntas del lápiz son mucho más resistentes. **EAGLE MIRADO** **CROSS "CROSS" SEALS "MIRADO" 174**

ES UN TIRO

LA NUEVA PLUMA DE BOLITA RETRACTIL "500" de Sheaffer's

★ Dos Tipos de Escritura: Fina o Mediana
★ Contiene Cinco Veces Más Tinta que Cualquier Otra
★ No se Sale
★ Seca en el Acto
★ Escribe sin Esfuerzo

APROBADA POR LOS BANCOS

RECARGAS en Azul, Negro, Morado, Rojo y Verde. a **69c**

IQUAL QUE EN EL NORTE

De venta en las mejores tiendas

GUTIERREZ MARBAN Y CIA Distribuidores
Galiano 206 Teléfono A-8704 Habana

SAN JUAN DE DIOS...
(Continuación)

Luego volvió al quehacer de cada hora, como si aquel muerto no hubiera sido el Mayor General Ignacio Agramonte: como si por honor en él la dignidad humana no acabara de exponer su propia vida. III: El Fraile

Según consta en el libro doce bautismos de la Real Casa de Eficiencia y Maternidad de La Habana, en el folio cuarenta y número doscientos noventa y seis, el día de San José del año 1817 fué dejado en el torno un niño "al parecer blanco, con un papel que decía: nació el doce de febrero último, no está bautizado".

Y "en el acto", don Antonio Eusebio Ramos, Prebitero Capellán Administrador de dicha Real Casa, "ejerciendo las sacras ceremonias y preces", y le puso por nombre Olallo José; "fué su padrino don Alejandro Pérez del Castillo, a quien advertí el parentesco espiritual que contraía".

Diecisiete años después, —esto es, en 1834—, este niño entró como novicio en el Convento de San Juan de Dios, en La Habana.

El 13 de abril de 1835 traspasó las

puertas del Hospital San Juan de Dios en Camagüey. El 7 de marzo de 1889 murió en el mismo Hospital; el domingo 10 del propio mes y año fué enterrado en un nicho de la bóveda de don Virgilio Guerrero, situada en la tapia que divide el antiguo cementerio o primer tramo, de la calle de San Isidro.

En esas fechas y esos datos está toda su vida. Expositó, fraile, enfermero, y luego, como todos los hombres nacido, polvo. Más nada. A pesar de la cual fué su existencia una de las más extraordinarias que de haya noticia. Porque fué bueno: implacablemente bueno.

Llegó a Camagüey cuando en él señoreaba el cólera morbo, y empejó a cuidar a los apesadados. El prior del convento de La Habana, Padre José Valdés, aunque se había opuesto a su ingreso en la orden ahora le decía "mis pies y mis manos", y lo había traído corsivo al ser trasladado a Puerto Principe; el novicio hubiera podido valerse de aquel afecto tan duramente ganado para trepar, pero prefería cuidar a los apesadados.

En la primera visita pastoral que hizo a dicha ciudad el arzobispo de Santiago de Cuba, don Martín de Herrera, oyó al brigadier Espon-

da encomiar las altas virtudes del joven juanino, y lo fué a ver, visitando el Hospital; le propuso fuese a su lado, prometiéndole ordenarlo en poco tiempo. Olallo Valdés le contestó que él no era digno de tan alta distinción, rogándole lo dejara seguir con sus pobres enfermos.

En la "Corona Fúnebre" en que Eduardo Nápoles recogió los artículos publicados en la prensa camagüeyana al morir el Padre Olallo, —firmados todos por testigos presenciales de sus cincuenta y cuatro años en el Hospital San Juan de Dios en Camagüey, que fué su mundo— cuéntase que, acatarlo todas las órdenes sin distinción de la autoridad de que emanaran, una sola se negó siempre a obedecer, o mejor dicho, no tomó jamás en cuenta: la de no curar sin mandato judicial o gubernativo a los heridos que, ya fueran al Hospital espontáneamente o conducidos por la policía, debían quedar sujetos a procedimiento criminal. Mil veces reiterada esa orden durante la Guerra de los Diez Años, la ignoró mil y una: —No es posible—, decía,— que yo espere orden para salvar la vida a un desgraciado estando en mis manos; cumpliré mi misión, y después hagan de mí lo que quisieren.

Pero nada se atrevieron a hacerle; ni siquiera cuando con el camagüeyano capellán de San Juan de Dios, Reverendo Padre Manuel Martínez Saltages, se llegó hasta el cadáver escarnecido de Agramonte para honrar en él la dignidad humana al quitarle el fango y la sangre del rostro que horas después sería ceniza aventada por el odio de sus enemigos triunfantes.

Los años transcurran, y él también debe un día rendir tributo a la tierra. Aunque en su testamento había deado dicho que quería ser enterrado como lo eran los pobres y sin solemnidad ninguna, no fué posible cumplirlo: no lo permitió el pueblo. En la iglesia de su hospital hubo en su honor requiem solemne, y los más ilustres caballeros se disputaron el privilegio de cargar en sus hombros su féretro. Tras de él, llorando, Camagüey entero. El hospital donde viviera cincuenta y cuatro años todavía siguió rindiendo un crédito mejor o peor, durante unos cuantos más. Después, cuando la guerra del Noventa y Cinco, fué cárcel a más de hospital. Todavía después, —bajo la Intervención Americana, en 1902—, fué clausurado definitivamente. La Junta de Patronos se disolvió, cediendo sus propiedades a otras instituciones de beneficencia. Piedra sobre piedra, sin embargo, los muros permanecieron para ser por un tiempo Escuela Normal, y finalmente refugio de indigentes.

IV: La Maestra

Roñosos y carcomidas las paredes, hundido el techo de la iglesia antes hermosa, socavados los cimientos por los buscadores de tesoros, apenas si de San Juan de Dios quedaban el nombre y el esqueleto cuando el 25 de agosto de 1939 el doctor Juan de Moya, Secretario de Sanidad, cedió su edificio al patronato de maestras de instrucción pública que desde 1827 mantenían en el Hospital Civil de Camagüey la Sala de Niños doctor Antonio Luaces. Presidía entonces

DOLORES LUMBARES



¡No permita que convierta sus quehaceres en pesada carga!

ESOS dolores, punzantes unas veces y sordos otras, señalan la presencia de ciertos venenos y desechos, tales como el ácido úrico, que no han sido debidamente eliminados.

Las Píldoras De Witt para los Riñones y la Vejiga, por su acción diurética, estimulan la función renal, ayudando al organismo a expulsar esos venenos nocivos, probable causa de sus dolores.

Fáciles de tomar, no ocasionan molestia alguna. Consagradas por la confianza de innumerables favorecedores en todos los países del mundo, también merecerán su confianza. Se venden en todas las farmacias del país, en frascos de 40 y 100 píldoras.



ese patronato quien todavía hoy lo preside: la señorita Julieta Arango y Montejo, maestra de kindergarten.

Julieta Arango pensó que, puesto que para atender a los niños enfermos de la provincia camagüeyana entera y parte de la oriental resultaba poca cosa en verdad una sala sola, lo procedente era rescatar para ellos el antiguo Hospital. Pensarlo fué fácil; hacerlo le ha llevado lo mejor de su vida. Consiguió dineros, —más de medio millón de pesos se han invertido en la obra—, obtuvo donaciones en especies, logró que le trabajaran gratuitamente profesionales y obreros manuales, y hoy "su" hospital tiene las puertas abiertas para la infancia de las provincias donde se gestó la Independencia. Nada le falta: rayos equis, instrumental quirúrgico, equipo de laboratorio, medicina, médicos y enfermeras, montas buenas de la orden de Santa Teresa, actualizada por el Padre Palau; hasta un verdadero servicio de higiene mental; hasta un departamento de cardiología donde se hace electrocardiografía, balistocardiografía, angiocardografía; hasta un banco de sangre que suministra gratuitamente cuantas transfusiones necesi-

te uno de los enfermitos; hasta un laboratorio donde se elabora plasma humano, que queda además perfectamente clasificado por grupos; hasta una farmacia que facilita absolutamente gratis todas las medicinas recetadas, a pesar de que el staff médico receta sin cortapisas: cortisona, antibióticos, patentes costosas...

Y, sin embargo, el Hospital San Juan de Dios es pobre: con gastos que ascienden a no menos de \$8,000.00 mensuales, dispone solamente de unos \$5,075.00 procedentes de alrededor de \$200.00 por concepto de socios protectores, quizás \$150.00 de donativos, y \$4,825.00 de diversas subvenciones gubernamentales. Mes tras mes, aún en el caso de que todos sus ingresos se produzcan normalmente, aumenta, pues, su deuda. Y aumenta más, porque mientras que pagan puntualmente los socios protectores, y difícilmente se reúne en Camagüey una convención que no organice en su seno una espontánea colecta para el San Juan de Dios, y los trabajadores del Sindicato de Plantas Eléctricas de Camagüey le envíen religiosamente su donativo de cincuenta pesos mensuales, en cambio, como es costumbre en nuestro país, una u otra de las subvenciones gubernamentales invariablemente se atrasa, y más de una se ha olvidado de llegar durante muchos meses, sin que por eso en otros aparezca doblada...

Con aparatos prestados por sus propios médicos funciona más de un servicio, incluyendo ese espléndido de cardiología; los sueldos de buena parte de su personal, particularmente la casi totalidad de los médicos, se quedan íntegros a su beneficio; los administradores le mantienen abierto un crédito ilimitado; entre sí, hacen donativos los médicos para comprar esto u otro, como ahora, que han abierto una con vista a no sé qué costosísimo equipo de cardiología de que están enamorados aunque cuesta unos cuantos miles de pesos. —"physiological recorder" creo que se llama—, o como en el caso del banco de sangre, que se sostiene con el cheque de \$192.00 que el Seguro Médico gira mensualmente al doctor Ignacio Soler Santallana, y éste traspasa íntegro al Hospital San Juan de Dios.

Pero a pesar de todo esto y mucho más, la realidad es una: los gastos ascienden a \$8,000.00 mensuales y las entradas se quedan, en el mejor de los casos, en tres mil pesos menos. Si ningún socio protector falla en sus pagos, si ningún donativo deja de producirse, si ninguna subvención gubernamental couvoca el camino, al cabo del año habrá, automáticamente, un déficit de \$36,000.00. O la habría, si en Camagüey no hubieran tomado el acuerdo de declarar febrero "Mes del Hospital Infantil San Juan de Dios", efectuándose en toda esa provincia una cuestación pública el segundo sábado, —que este año cae el día 25—, como núcleo central de los actos,— para levantar fondos para borrar la vergüenza más grande de Cuba republicana: ¡la deuda perpetua a que vive condenado por todos los gobiernos que uno tras otros se suceden, el hospital que ampara las vidas de los niños de las provincias orientales!

Gracias a esta cuestación y a cuanto alrededor de ella se mueve, esa deuda se hace mucho menor; pero no es posible que con el aporte de una sola provincia se logre enjugarla por completo.

En el momento en que este trabajo entró en prensa, —lunes 13 de febrero, a las once de la mañana—, una llamada telefónica de larga distancia no hizo anticipar que, pese al entusiasmo de todos, el conteo de las alcancías abiertas hasta ahora augura que, como en las anteriores, esta vez tampoco la cuestación pública limitada a una sola provincia no bastará a enjugar las deudas del Hospital Infantil San Juan de Dios.

Año tras año, un rezago de cuentas sin pagar se va amontonando inmisericordie.

Julieta Arango, la maestra, he hecho cuanto puede hacer Su obra

está terminada: amorosamente, piadosamente terminada (dos niños allí duermen entre sábanas bordadas, y al despertar ven en las paredes alegres pinturas de animales y payasos), Julieta Arango, que como el capitán don Gaspar Alonso Betancourt y el fraile José Olallo Valdés no tiene otra biografía que la del Hospital San Juan de Dios, ¿deberá un día ver, como otrora Camagüey en la pira donde ardían los despojos del Bayardo, que el sueño de su vida se convierte en humo, cenizas, polvo, nada? Si para los que disponen de los presupuestos de la nación cuentan tan poco las lágrimas de las madres cubanas

que así regatean los créditos a un hospital que ellas necesitan, ¿será también indiferente a su angustia el pueblo todo de Cuba? ¿O por el contrario, sabrá decir su palabra generosa, provincia por provincia, en este mes que en Camagüey dedican, calladamente a reunir centavo a centavo, por los campos y los poblados, el dinero que rescata a sus niños de la muerte?

NOTA DE LA DIRECCION: BOHEMIA se suma de todo corazón a este angustioso llamamiento y contribuye con cuantos pesos a la cuestación de este año.



¿Puede su Talento Escondido Hacer que Ud. Avance?

¿Cree Ud. que debería progresar más rápidamente? Quizá no se ha facilitado Ud. mismo la oportunidad. Casi todos tenemos algún talento oculto que, al desarrollarlo, nos abre nuevas oportunidades de avanzar y ganar más dinero.

El ayudar a hombres de aspiración a desarrollar estos talentos, ha sido la misión de las Escuelas Internacionales durante más de 60 años. En todos los campos de la industria encontrará Ud. líderes que adquirieron sus conocimientos en las E.I. También Ud. puede desarrollar sus talentos

ocultos estudiando en casa durante su tiempo libre.

Los Cursos de las EIAL abarcan más de 190 materias prácticas. Están en forma de libro, escritos en castellano, clara y sencillamente. Incluyen muchas fotografías y cuadros que facilitan la comprensión, y cada Curso ha sido preparado por distinguidos expertos con conocimiento práctico de la materia.

Decídase Ud. ahora mismo a sacar a luz su talento escondido. Prepárese para las oportunidades del mañana. Llame el cupón adjunto y envíelo hoy mismo.

Subieron juntos a la cima

Se casaron jóvenes. Ambos trabajaban y estudiaban. Ernest Jarvis se matriculó en las E.I. Janet le ayudaba en las lecciones. Llegaron así a dominar la química y la metalurgia. Pronto su estudio se hizo fructífero. A Ernest lo hicieron gerente de una fábrica de aparatos náuticos. Su esposa trabajaba como química en un laboratorio. Más tarde, con sus modestos ahorros comenzaron un negocio propio: "The Niagara Smelting & Refining Co.", que en veinte años llegó a ser la mayor productora de aleaciones no ferrosas en E.U.A. En 1944 se retiraron millonarios. Pero antes de que transcurriera un año estaban otra vez trabajando. Hoy, Ernest Jarvis es presidente de la "Continental Copper & Steel Industries, Inc.", y Janet, química famosa, es vice-presidenta. El Sr. Jarvis dice: "Estoy seguro de que nuestro éxito se debe al estudio nocturno de los Cursos E.I." Para aprender lo que ellos hicieron se necesita diligencia, constancia y conocimientos sólidos. Las primeras dependían de Ud. Los conocimientos sólidos comienzan al enviar el cupón adjunto. ¡Envíelo hoy mismo!

Aprenda con el Líder

Los originales y famosas Escuelas Internacionales son frecuentemente confundidas con otras escuelas de nombre semejante. Este mensaje le llega a Ud. del líder: las "Internacionales Correspondence Schools" y sus subsidiarias y sucursales mundiales, que durante 60 años de han enseñado y ayudado a más de 5,000,000 de personas (200,000 de habla castellana) en 68 países, a instalarse en su propia casa durante su tiempo libre, ayudándoles a ganar más dinero. ¡En un solo período de cuatro meses, 1920, cientos de estudiantes informaron cartas de aumentos de sueldo y ascensos! Altos empleados de importantes compañías norteamericanas, y de 300 empresas ferroviarias, son graduados de las E.I. Unase Ud. a ellos. Dígaselo a sí mismo: "No permitiré que la falta de preparación me siga estorbando el camino." Las facilidades de las E.I. demostradas y probadas desde 1890, están a la disposición de Ud.

NO ENVIE DINERO LIBRO GRATIS

Nosotros le enviaremos el libro gratis. Sin compromiso para Ud. Este libro está lleno de ilustraciones y descripciones de los varios cursos. Le muestra lo fácil que se preparase en casa para devengar altos salarios. No lo deje para después. Póngase hoy mismo en el camino del éxito. Las EIAL le ayudarán, como han ayudado a más de 5,000,000.

UN SIMPLE SELLO DE CORREO

puede ser el eslabón que lo única a Ud. a un futuro de felicidad y plenitud. Más dinero para Ud. y su familia. Más diversiones. Más tranquilidad. Una vida más abundante. Infórme sobre los cursos de estudio en casa. de las EIAL. Envíe el cupón o, si prefiere, envíe su nombre y dirección, indicando la materia de estudio que más le interese. Dirijase a: Escuelas Internacionales de la América Latina, Manzana de Gómez 201, Habana

HOY MISMO LLENE Y ENVIE ESTE CUPON

Dé el primer paso... Pida nuestro libro gratis que indica cómo, en su propia casa y en unas pocas horas diarias, puede Ud. adquirir los conocimientos y la habilidad que la Industria y el Comercio remunerar con los más altos sueldos. No lo postergue. Envíe el cupón hoy mismo.

- Escuelas Internacionales de la América Latina**
- Manzana de Gómez 201, Habana Depto. C-2 P
- Deseo ampliar mis conocimientos y ponerme así en posición de ganar más dinero. Sirvase enviarme GRATIS, información acerca de los cursos marcados con una "X" (Todos estos cursos se dan en castellano).
- Ingeniería ELÉCTRICA. Ingeniería MECANICA. Telégrafos y Telefonía.
 - Química (Azúcar, Petróleo, Plásticos, etc.), Farmacia. Comercio, Ventas, Bancos.
 - Radio y Televisión. Ingeniería CIVIL. Automovilismo y Motores.
 - Acondicionamiento del Aire y Refrigeración. Textiles. Matemáticas y Dibujo. Locomotoras y Frenos Neumáticos. Idioma Inglés.
 - Vapor. Arquitectura y Construcción.

Nombre..... Edad.....

Dirección.....

Departamento o Progy..... País.....

Representantes en todas partes de la América Latina

LAS PINCELADAS SANATIVAS del Dr. PEREZ FUENTES SON EL ZIPPER DE LAS HERIDAS

El Menú de la Semana

Por ADRIANA LOREDO

COMPAS DE ESPERA.

NO sé si estará a tiempo para dar la noticia, o, mejor dicho, para darla con beneficio práctico para mis lectoras; pero es el caso que la revista americana "Woman's Home Companion" dedicó su número de enero al tema del planeamiento del menú cotidiano, desde todos los puntos de vista imaginables, y bueno será agenciársela: pocas veces he visto el punto cubierto tan explícita, profunda, práctica y gratamente como en esta ocasión. En el siguiente mes, —esto es, para el número de febrero, que aún llena los estancillos trae la primer entrega de una biografía novelada de la Gran Emperatriz china por Pearl S. Buck, que yo no pienso perderme —ya es algo tarde—, lo sé para buscar el número de enero, más vale la pena tomarse el trabajo. Y por si no se encuentra, va aquí el resumen de la cartilla de la nutrición, que tan valioso hace al Woman's Home Companion de enero.

Sabor, color, textura, y variedad. Y ahora, veamos algo de lo que el "Woman's Home Companion" tiene que decir sobre el arte de disponer un menú. Para empezar, —aunque no empieza por aquí su prontuario, sino por el tema del equilibrio nutricional—, cómo combinar los platos de una comida (o almuerzo, o desayuno), arte que tiene su base en una triple variedad: variedad de sabores, variedad de color, variedad de texturas. La variedad de los sabores evita que el menú resulte soso y aburrido. Algo sobre lo ácido para hacerlo incitante, algo dulce para darle gracia y delicadeza, pero que ni uno ni otro sabor dominen el conjunto. Un solo plato de sabor fuerte en cada menú. Y se deben incluir algunos fríos y otros calientes, con entera independencia de la temperatura ambiente. En cuanto al color, su contraste ayuda a darle interés al alimento: ni todo claro, ni todo oscuro; incluir los complementarios recíprocos, esto es, rojizos y amarillos junto a los verdes. Texturas distintas: algo crocante, como mariposas de plátano; algo blando, como arroz o puré de papas; algo que haya que masticar, como carne asada; algo fresco y vivo, como berro o lechuga o col cruda ripiadita; algo crudo y algo cocinado; entre lo sólido, algo líquido, como sopa o jugo de tomate o vino o cerveza, o la misma salsa de cualquier plato; o el café solo, que los cubanos encontramos imprescindible al finalizar una comida.

Este principio básico, en que descansa todo el arte de combinar el menú, —inclusive desde el punto de vista nutricional, pues es imposible sencillamente que a lo largo de una semana no se equilibre correctamente lo que se come si se escoge sobre la base de esta triple variedad—, es explicada prácticamente en cinco menús, fotografiados a todo lujo de color y acompañados de sendos comentarios: material valioso para las profesoras de cocina y las que tienen a su cargo la "Educación Para La Salud" en nuestras aulas...



En un solo plato, un menú balanceado: proteínas de la carne, minerales y vitaminas de los vegetales, féculas de los "biscuits" que se hornearon sobre la salsa misma.

96

¿Cuánto tiempo lleva hacerlo? Cada día somos más las mujeres que en Cuba nos decidimos a realizar personalmente las tareas de la cocina, —pero que no por eso estamos dispuestas a permitir que las mismas nos esclavicen. Nos interesa, pues, extraordinariamente, uno de los capítulos en que THE WOMAN'S HOME COMPANION divide su estudio del arte de disponer el menú: relación entre el mismo y el tiempo de que se dispone para prepararlo. Hacer una comida completa en treinta minutos no es imposible; ni siquiera cuando dicha comida debe ser una pequeña obra maestra culinaria. Prepararla toda con anticipación, dándole luego unos breves toques finales al ir a servirla, tampoco es imposible, —y frecuentemente resulta muy deseable. Tenerla en su punto y plenamente apetitosa lo mismo para quien llegue a comer a la hora exacta previamente fijada que pa-

ra quien se demore inmoderadamente en hacer su aparición es habilidad conveniente en extremo algunas veces. Desde ese triple punto de vista enfoca y resuelve el problema, —y acompaña su lúcida discusión con excelentes ilustraciones y muy buenas recetas, amén de menús típicos para cada caso. Cómo se hace la factura para la semana. Para un mes, una quincena, una semana o una sola comida, hay que saber qué se va a cocinar para poder comprar los ingredientes... Si esto tan sencillo fuera tomado en consideración, no habría que salir cada tarde a buscar esto y lo otro en la bodega de la esquina... Cómo escoger los menús para una semana, —buen principio para llenar los de una quincena, que repetidos darán el mes—, y luego cómo comprar los ingredientes para hacerlos, en una de las divisiones de este en-

sayo. En general, dada la diferencia entre nuestros gustos y costumbres y los americanos, dudo que resulten útiles para nosotros los menús que ofrece como guía, pero sí lo será el principio en que los basa. Y por último, recetas, recetas, recetas y más recetas, de todo tipo, para todos los gustos, todos los presupuestos, todos los grados de habilidad culinaria... Un excelente libro de cocina: eso es este número de enero de la revista americana "Woman's Home Companion", que todavía están a tiempo de buscar aquellas de mis lectoras que hablan inglés.

Last But not least. Para acabar, —los primeros pueden a veces ser los últimos—, etiquetemos las dos hermosas páginas que con esta "Guía del Compañero Para Trazar el Menú", que es como ha titulado dicha revista este estudio. Comienza el mismo, —repetimos—, con dos páginas donde, mediante dos columnas de texto, siete bellísimas ilustraciones a todo color exponiendo los siete grupos básicos adoptados por los trilogos americanos para simplificar y estandarizar la teoría de la alimentación, y un menú demostrativo de los principios expuestos, se resume este importante tema de la manera más clara, sencilla, completa y breve que imaginarse pueda.

Es ahí, en el equilibrio de la alimentación, donde ha de empezar la planificación del menú. Digamos una vez más que no es cuestión de vida o muerte que todos y cada uno de los que se sirvan o ingieran esté perfectamente equilibrado; basta que a lo largo de una semana, o una quincena, considerados todos en conjunto se compruebe dicho equilibrio. Si en el almuerzo de hoy hay superabundancia de féculas y escasez de proteínas, y en la comida se comprueba un exceso de azúcar y grasa por haber servido, digamos, papas fritas (que "chupar" manteca) con castillas de puerco empanizadas (la carne de puerco es rica en grasa, y empanizada más, porque vuelve a "chuparla" al ser frita) con mayonesa en la ensalada (el aceite es grasa), y, tocante al capítulo del azúcar, un coctel de frutas naturales endulzadas para abrir y un postre de cascos de guayaba para acabar, —y conste que disparetes como el de disponer semejante menú es algo que por necesidad hay que hacer muchas veces—, pues nadie va a morir por tan poca cosa. El resto de la semana, se tiene en cuenta el almuerzo superabundante en féculas y frito de proteínas, y se rebajan y las primeras mientras aumentan las segundas en varias ocasiones; y las grasas se reducen drásticamente, —algo por demás fácil cuando se considera que es posible lo mismo hervir que asar que servir crudas infinitas cosas que habitualmente se frien—, y se repiten una y otra vez las frutas crudas para postre, y queda corregido el error de esa comida rica en exceso en grasas y en azúcares...

Ahora bien, no es bueno confiar habitualmente en esta regla, porque ello trae como consecuencia dejar

VENTURA



PRIMER PREMIO en cualquier cocina...

Si, porque el Vinagre ELITE es el más esmeradamente elaborado, el más sano, el que proporciona más exquisito sabor a sus comidas.



DELICIOSOS PLATOS SAZONADOS CON VINA GRE ELITE:

- Frijoles colorados
- Pescado asado
- Picadillo
- Carne con papas
- Higado
- Arroz amarillo
- Estofado
- Arroz con pollo
- Frijoles negros
- Carne entomata
- Bistec en cazuela
- Fricasé de pollo
- Carne guisada
- Encurtidos
- Escabeche
- Pescado a la vinagreta

VINA GRE

ELITE

Se envasa en tres tamaños: botellas, litros y medios litros.

Pureza... Aroma... Sabor

EL SAUTERNES que todos prefieren... BOUQUET DE GALIA DE GALIA

BOUQUET DE GALIA es el preferido...
BOUQUET DE GALIA siempre está presente en los brindis o a la hora de las comidas...
Porque BOUQUET DE GALIA es: un vino SUAVE... y EX-QUI-SI-TO!



Nuestras soleras garantizan la calidad de nuestros vinos

BODEGAS **MOREIRA**

FERGUSON & CO. D. I. I.

siempre para mañana el problema de equilibrar el o los menús, con el resultado final de que no se equilibren nunca... Mejor, aprenderse una cartilla de la nutrición lo más breve y autorizada que sea posible, y tenerla siempre presente. Bien pudiera servirnos para el caso ésta del "Woman's Hour Companion", en su número de enero.

Traducción
Para lo cual, traduzcamos. Está dividida en cuatro epígrafes: Todos los alimentos tienen calorías. Las proteínas son los elementos de construcción. Vitaminas y minerales. Usted decide la cantidad de calorías. Y en prueba de esta última afirmación, nos muestra un menú que, permaneciendo básicamente el mismo, suministra en una versión 725 calorías, y en otro 1,550. La diferencia se logra incluyendo o no grasa y salsa con la carne, cambiando una papa pequeña por otra grande, sirviendo la ensalada con limón y sal solamente o con aceite y vinagre, disminuyendo la mantequilla para el pan y los vegetales a una cucharada en lugar de las dos permitidas a la versión más rica en calorías, sirviendo el helado solo o con salsa de chocolate, y tomando la tacita final de café amargo o, —a la americana—, con crema y azúcar. Con estos cambios, bien sencillos por cierto, se obtienen cuentas de calorías tan rápidamente opuestas: azúcar y grasas y un poco más de fécula hacen la diferencia.

En síntesis, nos dice este pronóstico: unos más, otros menos, todos los alimentos tienen calorías, pero hay alimentos en que éstas vienen mejor acompañadas que en otros. Es decir, a más de calorías, los alimentos contienen proteínas, vitaminas, minerales, —unos más, otros menos. Un vaso de leche, por ejemplo, tiene 170 calorías, pero tiene también buena proteína, calcio y vitaminas importantes; todo lo cual nos es necesario. Por lo cual es realmente una ganga en calorías. Otra, la carne...

Una caloría es una medida, tal como la pulgada o el litro: mide el valor en energía de un alimento. La grasa, el azúcar y el almidón contenidos en los alimentos se convierten en energía y calor cuando los comemos. Cuando no obtenemos bastante de tales alimentos, o no los espaciamos debidamente a lo largo del día, nos sentimos cansados y nos falta energía. Cuando los comemos en cantidades mayores que las que necesitamos, el extra se convierte en grasa y se almacena en el cuerpo. Los diferentes miembros de nuestra familia pueden necesitar cantidades diferentes de calorías para mantener sus respectivos pesos en el justo nivel preciso para una buena salud.

Las proteínas son los elementos precisos para el crecimiento, pero los adultos no han dejado de necesitarlos, ya que el cuerpo se reconstruye a sí mismo un poco cada día. Carne, pescado, leche, quesos y huevos son los alimentos que contienen las mejores proteínas. El pan y otros cereales, tales como los macarrones, los vegetales, —especialmente los frijoles—, y también el maíz, son fuentes apreciables de proteínas. Combinaciones tales como macarrones con queso, revuelto con tostadas (en Cuba, huevos fritos con arroz), frijoles con su tocino, son buenas combinaciones de proteínas. Una ración pequeña de carne no rendirá suficientes proteínas para el día, pero una ración mayor y dos vasos de leche más un huevo, y queso, sí será suficiente. Los adolescentes necesitan más todavía —uno o dos vasos más de le-

che, una ración mayor de carne, y una porción amplia de un plato rico en proteínas para el desayuno y el almuerzo (en Cuba, los potajes son buenos proveedores de proteínas para el almuerzo; en el desayuno, añádate al menú de café con leche, pan con mantequilla y fruta, un plato de quaker cocinado con leche y azúcar).

Las proteínas y minerales son reguladores de las funciones vitales, y protectores del organismo. Si hay variedad suficiente en los menús cotidianos, automáticamente estarán bien representados; pero para mayor seguridad, estemos seguros de servir diariamente lo siguiente: para los adultos, dos vasos de leche; de tres a cuatro vasos para los adolescentes (una onza de queso puede sustituir a un vaso de leche). Esta cantidad de leche suministrará la cantidad necesaria de calcio, que no se halla en cantidades notables en ningún otro alimento, excepto la leche. La vitamina C nos la darán las frutas cítricas, como la naranja y la toronja y el limón; en Cuba, la tenemos en abundancia mucho mayor en la guayaba y el ají corrientes. El tomate es también una aceptable fuente de vitamina C. Para mantener el debido nivel de vitamina A, necesitamos una buena ración diaria de vegetales amarillos, tales como la fruta bomba, la zanahoria; también, los de color verde, de hoja. El hierro, tan importante como el calcio, estará (nota de A. L.) bien representado en la dieta que contenga suficientes vegetales verdes, carne y huevo. Una dieta adecuada en lo que toca a calcio, fósforo y hierro, será automáticamente buena para el calcio y el fósforo, y cuidando del calcio y el hierro, el fósforo (que suele estar presente en los alimentos que contienen estos dos minerales), probablemente se cuidará de sí mismo.

¿QUIEN CONTROLA... (Continuación)

organismo superior, presidido por el antiguo lugarteniente de Kruglov: Ivan Serov. Cuando Khrushchev fué de visita a la India, fué Serov quien lo acompañó. En tanto, el departamento del ministro Kruglov era víctima de críticas indirectas: su organización no había podido impedir los abusos en proyectos tan amados de Khrushchev como la industria de la construcción y la colonización de las estepas siberianas.

Pero la gran noticia de que Kruglov había caído en desgracia vino recientemente con un informe de que seis "interrogadores" de la NKVD habían sido juzgados y ejecutados por el asesinato de Ordzhonikidze, que en 1937 se dijo que había muerto de muerte natural. La semana pasada un párrafo de siete líneas en el "Pravda", anunció que Kruglov había sido "licenciado" y que sería sustituido por Nikolai P. Dudorov, un burócrata poco conocido bien relacionado con Khrushchev.

En la laborintica política del poder soviético, el control del aparato policíaco es vital. Khrushchev y sus cuadros del Partido conquistaron, al parecer, un sector más en vísperas del XX Congreso del Partido. Pero todavía tienen que avanzar con cautela. La noticia de "Pravda" se refería a Kruglov, llamándole "camarada", indicando que hasta el momento no era "enemigo del pueblo". Los cinco jefes anteriores de la policía secreta soviética murieron en sus cargos o fueron ejecutados poco después de ser destituidos. —Time—

Usted necesita estar fuerte ... para triunfar en la vida!

Si usted experimenta una sensación de cansancio en el cerebro... si carece de energía para llevar a cabo las actividades de la vida diaria o se fatiga fácilmente, es que su organismo está falto de vitalidad.

No se abandone y empiece a tomar **NER-VITA** del Dr. Huxley, el maravilloso tónico que fortalece la sangre y aumenta los glóbulos rojos, vigorizando todo el organismo.

NER-VITA actúa directamente sobre el sistema nervioso devolviendo rápidamente el vigor y la energía perdidos.

NER-VITA

del Dr. Huxley

EL FAMOSO TONICO VIGORIZANTE

NV-57

ASMA Y BRONQUITIS

Una medicina nueva llamada **Mendaco**, que actúa rápidamente, y que se toma en forma de tabletas, comienza casi instantáneamente a combatir la tos, los ahogos, y las dificultades en la respiración causadas por el asma y la bronquitis. Mendaco actúa a través de la sangre, y en esa forma llega a los pulmones y las bronquias, donde trata de maneras distintas para ayudarlo: 1. Disuelve y remueve la substancia mucosa que se acumula en las vías respiratorias y los ahogos. 2. Actúa rápidamente en la tos y los ahogos. 3. Le ayuda a respirar fácil y libremente, para que pueda dormir bien y disfrutar de la vida. En pocas, Ud. rápidamente gana nuevas fuerzas, energía y vitalidad. Obtenga Mendaco en la botica hoy mismo. Le garantizamos que rápidamente quedará completamente satisfecho.

TALISMAN RELICARIO DE LA BUENA SUERTE

¿COMO OBTENERLO?

Solicite folleto gratis después de enterarse de su contenido en el presente artículo. Talisman Relicario recibirá protección y preservación en su vida adquiriendo la misma en la Lotería.

¡Buena suerte, preparándose desde Salud, Amor, Trabajo y Fortuna y vendrá Gole en la Lotería!

MARCOS M. PEREZ, Agente 2011 Habana - Cuba

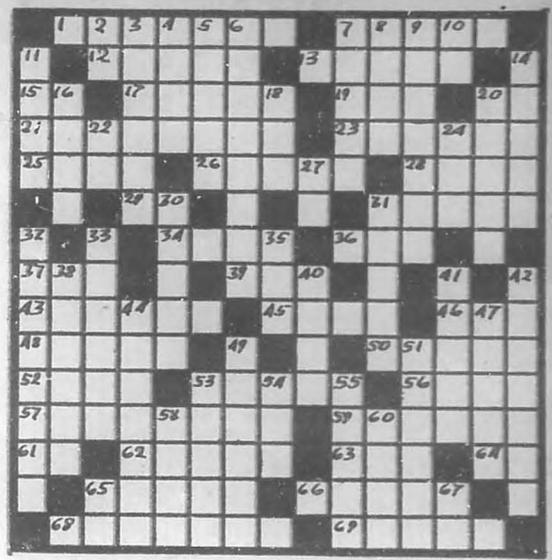
Crucigrama por E. P.

HORIZONTALES

- Tortas que se hacen con manteca, huevos y azúcar.
- Río de América, afluente del Misuri.
- Rey de Israel de 903 a 905 A de J. C.
- Obstáculo, estorbo.
- Contracción.
- Cinta que se mete por debajo de la piel para excitar una supuración.
- Plantigrado (fem.)
- Escuela Democrática.
- Que escape vapores o contenga vapores.
- Gran lago del N. O. de Rusia, que comunica por el Neva con el golfo de Finlandia.
- Enfermedad, suavidad, cariño.
- Péñascal, roca alta.
- Concejal.
- Río de Francia.
- Querida, apreciada.
- Onomatopéya que imita ciertos ruidos.
- Metal precioso.
- Adverbio de lugar.
- Tercer hijo de Adán y Eva.
- Hacecillo de objetos que se cogen de una vez con la mano.
- Pieza de las armas de fuego que sirve para asegurar la puntería.
- Paso de la cordillera de los Andes, situado cerca de Arequipa.
- Planta aristolochiácea, de flores rojas olor fuerte y nauseabundo.
- Relativo a los riños.
- Prefijo enfático.
- Dardo con gancho para la pesca de los peces grandes.
- Parte del cuerpo humano.
- Ser motivo u origen de una cosa.
- Obra que relata los acontecimientos año por año.
- Seco, estéril.
- Arbol leguminoso de los países tropicales, de fruto oleaginoso, usado en la industria.
- Nota musical.
- Alma del purgatorio.
- Hacer un voto a Dios o a un santo.
- Ordinario, descortés.
- Cavidad del pecho.

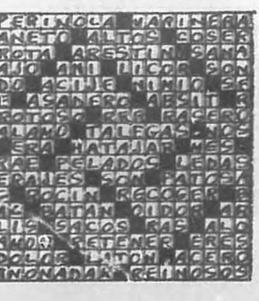
VERTICALES

- Negación (inv.)
- Ciudad de Irak; puerto de Bagdad.
- Ingeniero francés, inventor de un microfono y precursor de la aviación.
- Que da.
- Dinastía de 37 califas, fundada por Abulabás, quien destruyó



- de los Omníadas en 750, reinaron en Bagdad de 762 a 1258.
- Cantidad muy pequeña.
- Lo que hurtan algunos conciernos al hacer la compra.
- Héroe mítico de Atica, en cuyas posesiones estaban los jardines, situados a seis estadios de Atenas.
- Nombre de letra.
- Materia derretida que sale de los volcanes en erupción.
- Canal por donde sale el agua que se saca del barco con la bomba.
- Cieno o lodo.
- Acusativo del pronombre personal de tercera persona.
- Piel de la cebra Amaltea, adornada con la cabeza de Medusa.
- Río de Italia.
- Poema del género lírico dividido en estrofas iguales.
- Preposición inseparable que significa con.
- Senda por donde se abreva el camino.
- Concertar las piezas de un mueble, artefacto etc.
- Dormitorio en los barcos.
- Central azucarera en la provincia de Oriente, (Cuba).
- Hijo de Noé.
- Que se hace en casa.
- Disparo.
- Conjunto de casillas de oca que forman los abejas para depositar en ellas la miel.
- De tamaño extraordinario.
- Condimento.
- Suelo de tablas sueltas que tienen algunas lanchas.
- Allanar con la grada un terreno.
- Proceder, derivarse una cosa de otra.
- Resina del curbaril.
- En favor.
- Judio que fué lapidado por orden del rey Israel.
- Meteoro en forma de arco que presenta los siete colores del espectro.
- Puro, limpio, sin mezcla.
- Terminación verbal.
- Símbolo del radio.

Solución al Crucigrama de la semana anterior



RETAZOS y TEJIDOS EN GENERAL

CASA GOMEZ

ALMACEN IMPORTADOR

Si usted es **COMERCIANTE** O **VENDEDOR**, le interesan nuestras ofertas y **PRECIOS AL POR MAYOR**

Escribanos pidiendo informes

CASA GOMEZ, MURALLA 317, LA HABANA.

La Farándula Pasa



"PANCHO LOPEZ" por BIONDI

Nació en Chihuahua en el 906 en un petate y bajo un ciprés. A los dos años ya hablaba inglés. Mató a dos hombres a la edad de tres. ¡Pancho, Pancho López, chiquito pero matón!



A los cuatro años sabía montar la carabina sabía pulnar a 30 yardas yo lo vi apagar un ojo a un plajo y sin apuntar. ¡Pancho, Pancho López, valiente como un león!



A los cinco años sabía cantar tocar la guitarra y hasta bailar y su papá lo dejaba fumar y no emborrachaba con puro mescal. ¡Pancho, Pancho López, a la cárcel fue a papá!



A los seis años se casó. Luego a los siete, pues se casó. Lo que tenía que pasar pasó y a los ocho años papá resultó. ¡Pancho, Pancho López, se fue a la revolución!

La visita de Dorothy Lamour a La Habana via cabaret/Montmartre, ha iniciado un gran desfile estelar. Con ella entre nosotros, coincidieron Iona Massey en Sans Souci y Eartha Kitt en el Casino Parísien. La primera nacida, en Hungría apellidándose Hajmassy, alcanzó fama universal como actriz y cantante de imponderable belleza con las películas "Rosalie" y "Balalaika". Todo lo demás que hizo después en el cine puede considerarse secundario. Su inglés —un inglés como el nuestro, de "caballito", la aisló en motivos del Oeste y otras cosas más baratas aún. Era tan malo su inglés, que en la puerta de su residencia de Hollywood figuró mucho tiempo un cartelito que decía textualmente: "No english spoken here".

Dorothy Lamour no fué, con todo y la publicidad desplegada en torno a suyo, la atracción irresistible que sus empresarios esperaban. Montmartre se vió colmado de público. Es verdad. Un público cosmopolita. Turista y nuestro. Que viaja y sabe apreciar las bondades que adornan a una artista distinguida. Pero nada más.

Y es que en la señora Lamour se echa de menos la chispa del genio. Ese toque magnífico en el que todo el mundo coincide para fijar su atención polémica.

—No está mal...
—Es una mujer encantadora...
—Se la ve elegante...
Y cuando se trata de una artista que viene de recorrer largos cami-

nos triunfalmente tumultuosos, eso no basta. La señora Lamour lo sabe su director, mister Leisen. Y hasta Carlyle y Mario Agüero lo comprendieron la misma noche de su debut. No basta el piropo discreto. La frase amable. El elogio a lo externo. Hay que llegar al grito de aprobación. Al tumulto arrollador y grosero si es preciso. ¡Pero al tumulto! A la polémica airada. Como en el caso de María Félix, sobre cuya personalidad artística, no habrá jamás universalidad de criterios.

En Iona Massey, cantante de ópera. Concertista y artista de la canción, consagrada en los centros internacionales del gran mundo, si se da el caso de momentos culminantes, de genial interpretación lírica. Pero le faltó público.

Los señores que dirigen y administran Sans Souci tendrán que llegar a la conclusión de que el público no es adivino. Y que si los mayores la han olvidado y los jóvenes no han tenido sino vagas noticias de ella, la señora Massey, viuda de Alan Curtis, debió haber sido anunciada como lo fué su compañera de Hollywood, Dorothy Lamour.

De esta forma se confundieron en lo externo, dos grandes fracasos. Uno, por culpa de la artista. Otro por culpa de la empresa.

Dejándonos llevar de estas premisas, es fácil aseverar que de haberse producido el debut de Eartha Kitt en el Montmartre, con la propaganda desplegada alrededor de la

señora Lamour y con el marco fastuoso de la revista de Carlyle, el alboroto en La Habana hubiera hecho época.

Todo en Eartha Kitt es polémico. Su físico. Su estilo. Su sentido de lo dramático. Cuando Eartha canta, no hay lugar en el ánimo del espectador para la vacilación. Y si es verdad que más de un capicru se deamo en pregunta cuando sale de escena y de verla: —¿Porqué me gusta esta mujer? En la pregunta está indiscutible la aseveración de que le está gustando Eartha Kitt.

Lo que viene ocurriendo con estas visitas y sus empresas respectivas es fácil de comprender. En Estados Unidos, en las grandes ciudades como New York, Chicago, Los Angeles y Miami misma, el solo anuncio en pequeños desplegados de una estrella es suficiente para asegurar un debut. A los dos días el columnista de moda le dedica dos líneas con una frase de aprobación, y el éxito está garantizado durante la semana que va a durar su contrato.

Las empresas de Sans Souci y del Casino Parísien son americanas. No se han tomado el menor empeño en estudiar la psicología del público cubano. Son empresas que saben que la Florida está cerca y que el turista americano conoce a sus estrellas. Pero el turista americano sabe que Tripticana es un bello lugar y que en sus espectáculos un coreógrafo genial llamado Rodney lo hace vibrar de entusiasmo al son de los ritmos nuestros. ¿A qué arrinconarse en el Casino Parísien a seguir viendo y oyendo lo que está oyendo y viendo todo el año en la ciudad de su residencia?

Como quiera que el desfile va a seguir, sería bueno que las empresas del patio, americanas y cubanas estudien lo que mejor les conviene para su negocio. No basta con pagar sueldos fabulosos a estrellas que en La Habana no van a responder debidamente. Ni tampoco basta con traernos estrellas maravillosas sin la propaganda previa necesaria.

Está al llegar Lena Horne. Una artista consagrada por el aplauso y la simpatía de todos los públicos



GALLOS EN EL CABARET

La pelea de gallos ha resultado de un sorprendente efecto en el cabaret. Rodney, que en tratándose de folklore lo domina todo con arte maravilloso, ha llevado a más de una producción cubana la clásica pelea de gallos. Y ahora lo está presentando en su fastuosa "Fantasía Mexicana" logrando un impacto de gran emoción en el ánimo de los espectadores, turistas en su mayoría. Las "galeras" que ponen a las patas de los jibaros son apuestas, son las lindas modelos Emma González y Elizabeth Rego. Las agregamos a la información porque habrá muchas lectoras que no le gustan los gallos.

americanos. El cine, hace más de diez años, lo tuvo entre sus estrellas más atractivas. Estamos seguros de que hará un buen papel en Montmartre. Le seguirá el glorioso Maurice Chevalier. Y en otros centros, se habla de Susan Hayward, de Silvana Pampanini, de Rita Hayworth, Billy Daniels y otros.

La Habana, por sus cabarets de lujo está convirtiéndose en la plaza artística que el teatro abandonó. Es un problema de todos. No solamente de las empresas. Es también problema del público. Estrellas de ese calibre son visitas para una vez. Y bien merecen ser vistas y jugadas por todos.



Aquí la historia se terminó porque a los 8 Pancho murió y la novela de su canción es: no vivas la vida con tanta rapidez. ¡Pancho, Pancho López, viviste como un ciclón!



ECHANDO UN PIE

Cab Calloway, el famoso rey del jazz, atracción de los shows del San Souci, fué sorprendido noches atrás "echando un pie" con la pimentosa modelo Otilia Rosabal. El genial artista americano siente una gran afición por los ritmos cubanos, especialmente por el ChaCha-Cha, que Otilia le enseñó a bailar.



ALVAREZ MERA, CANTA

Nuestro gran tenor Manolo Alvarez Mera, aparece en esta fotografía de Seigle, grabando su voz para la posteridad. Los discos Puchito han recogido su gloriosa voz en un long playing que conservará a través de los años doce de sus más bellas creaciones. En español e italiano. La orquesta que lo acompaña es la de Valdés Arnau.

—Pero abundan las estrellas—ha observado Grace.

—Bueno—concluyó Guinness bostezando de nuevo— con su permiso voy a retirarme.

De pronto se da cuenta de la situación y grita con énfasis: —¿Retírame? ¡Cualquier hombre que abandone a Grace Kelly dejándola sola en un momento como este merece que lo cuelguen!

Postal de Carmen Delia Dipini, desde New York: —Recordándole siempre con el mismo cariño a usted y demás compañeros. Saludos

mil... Postal de La Fakiresa Rubia, desde Río de Janeiro, Brasil: —Para usted mis saludos. Yo encantada en mi tierra. Pero deseo volver a mi segunda tierra. Felicidades... Tarjeta de Roxana González, desde Miami: —Me aplauden mucho y me acompaña el éxito, pero echo de menos mi Habana.

Liberace ha declarado que si la bailarina Joanne Rio espera un año, está dispuesto a casarse con ella. Respuesta de Joanne: —Tómame todo el tiempo que quieras, Lib... El crítico del New York Times, ha escrito refiriéndose a la película "Second Greatest Sex": —Un film estúpido con un título magnífico... El autor del argumento de "El Príncipe Durmiente", Terence Rattigan, ha ido expresamente desde Londres a New York, a cambiar impresiones con Marilyn Monroe que la quiere protagonizar en el cine... Fíjense en este título: "El Sol es el vencedor". Así se llamará la próxima película que protagonizará Sophia Loren... La gran actriz alemana Maria Schell, está protagonizando una película en París. El argumento ha sido tomado de la novela "Gervasia", de Emilio Zola... ¡Se acuerdan de Isolda de Mello, la guapa vedette brasileña? la anuncian en Colombia, en cuyas principales ciudades debutará pronto.

Villano, Buena Persona.

James Cagney es, con todo y su trabajo de villano, uno de los astros más populares de Hollywood. Protagonista de más de cincuenta películas importantes, su nombre puede considerarse como sinónimo de entretenimiento entre el público y los críticos.

Ha sido campeón de taquilla desde los primeros días del cine hablado y aún reina como uno de los más notables actores del teatro y el cine.



VIENE A LA HABANA

Es Eduardo Farrel, cantor argentino de enorme popularidad en Suramérica, que Roberto Rodríguez está esperando en estos días para presentarlo al público de La Habana.

La Farándula Pasa

Astros y Estrellas por el Mundo.

Grace Kelly y Alec Guinness pasean a lo largo de una lujosa terraza, en un palacio de cartón fabricado en el estudio para una película que ambos están protagonizando.

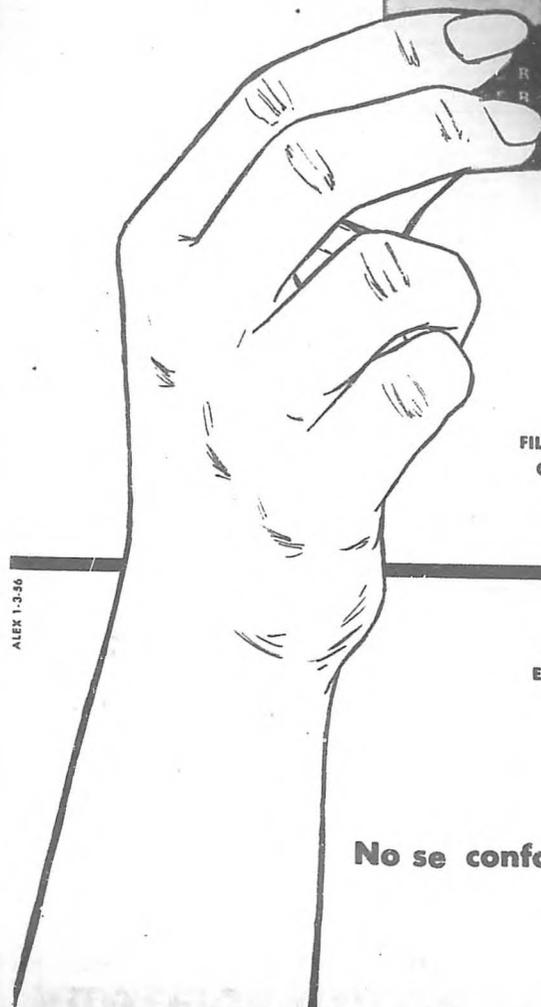
Grace es una princesa, perteneciente a una noble familia destronada. Alec es un príncipe que se encuentra buscando displicentemente una novia con quien compartir el trono que pronto heredará.

—Linda noche —dice Guinness dando un pequeño bostezo.

—Sí, muy hermosa—añade Grace.

—No hay luna —continúa Guinness siguiendo la conversación.

Esta es una cajetilla...



Dentro de ella encontrará usted veinte oportunidades para comprobar que WINSTON es lo mejor que se fuma...

FILTRO MAS FINO
QUE CONSERVA
SU SABOR...

EN TAMAÑOS
EXTRA-LARGO Y
REGULAR...

No se conforme con menos, fume WINSTON

 ROBERTS TOBACCO Co.
Neptuno e Industria - Tel.: M-3368 y W4991

Feliz arranque con

AUTO-LITE



- Cargado-seco.
- Siempre fresco de fábrica.
- Sólo hay que echarle agua cada 4 meses.
- Dura el doble.

Distribuidores exclusivos:

CASA DAUBAR

Ave. Menocal 57 y 59, Tel. U-1588

1111

Después de treinta y cinco años de ejercer la profesión, 26 de los cuales dedicó a la pantalla, sobresalido con caracterizaciones tan notables como las que ha logrado en "Amame o Déjame", "Mister Roberts" y "Mis siete hijos".

s'empre asociado a personajes ru- dos, algunas veces villanos y cínicos en el lienzo de plata, todos cuantos le conocen afirman que es una excelente persona.

A pesar de que Cagney ha sido

obra teatral conoció a Frances Wildard Vernon y se casó con ella. Hace de esto diecisiete años. Esta prueba que el villano no es tan fiero como él mismo se pinta.

¿Se Enteraron?

Isabel Serna, una de nuestras más inspiradas y entusiastas compositoras de canciones, ha ganado recientemente nuevos éxitos. Habiendo concurrido tarde al Concurso de "canciones marineras", que organizó y auspició la sociedad Amigos del Mar, se acordó adjudicarle un Diploma de Honor a su muy atractivo "Cha cha Cha de los Pescadores" que posee una melodía y una letra, ambas de la señora Serna, que ha de hacerse popular en poco tiempo. No solamente porque las orquestas lo incorporarán a sus repertorios, sino porque es casi seguro de que sea incluido en la música de la película en filmación, "El Viejo y el Mar"... El cabaret Colonial ha vuelto a su antiguo gerente y a su anterior estilo. Fracasaron los Noctámbulos y se fueron a pasar la noche a otro lado. Ahora están mucho mejor. Los Noctámbulos y El Colonial. ¿Quién dijo que el negocio de cabarets es para los despiertos?... Ferrer de Couto lo dijo: Mientras unos afirman que el nuevo amor de Albertico Insa, magnífico galán-actor, es la bailarina Linda, más conocida por Cachita, otros aseguran que Oiguita Navarro es la que reina ahora en su corazón apasionado y ardiente... Teresita Silva, la dulce étnica de la compañía del Martí ha sido objeto de un ataque tan absurdo como injusto. Porque lo que ella haya llamado a un sujeto determinado no debe tomarse como ataque al público. Debería eliminarse la palabra "extranjero" de la prosa que habla de la farándula... La cigüeña visitó nuevamente el hogar de Rubén Romeu y su esposa Niols Montes. Otro varón, y van dos, hace sonreír a los felices papás... El Salón Azul del club Las Vegas está visitado por un público numeroso. En los shows que está presentando Miguelito CMQ triunfa la indispen-



sable Kary Rusy... Dentro de los terrenos de Villa Misa, donde están los dos cabarets Tropicana, Bajo las Estrellas y Aros de Cristal, van a levantar un gran hotel internacional... Los llenos del cabaret Sierza tienen acordes a los dueños de otros clubes nocturnos. Pero el público, sin saberlo, va atraído por el ritmo caliente de Las Milanes de Fuego, por la hermosura de Bárbara Sevilla y por énfasis que pone en su propia canción Villa Valle cuando canta "Vete"... Se fue Dorothy Lamour dejando la gracia de su recuerdo en el pensamiento de cuantos la aplaudieron en el Montmartre. Está en turno otra gran estrella: Lena Horne, que ya está en camino... Fijense en Villa Valle cuando canta la canción "Vete". Su voz registra la decisión de la renuncia. Pero fijense como en sus ojos y en sus manos se queda un gesto como de súplicas que se puede traducir así: "¿si te vas de verdad me mueres"... Ernesto Montaner lo dijo: "Tenores como Mamolo Alvarez Métra nacen de siglo en siglo. Y esto, no quepa la menor duda, es — y tiene que ser — motivo de satisfacción y orgullo para todos los cubanos. Sus éxitos reiterados en Estados Unidos, Buenos Aires, Brasil, Uruguay, Hollywood, México y las más exigentes plazas artísticas de la América, lo sitúan como el gran tenor de la hora actual... Ya está Juan Oriol iniciando el rodaje de su película "Un Farol en la Ventana". Figuran en el reparto, Julio Capote, Mary Esquivel y Alejandro Luque, entre otros.

LAS VEGAS Club

(INFANTA y 25)

está presentando en su nuevo SALON AZUL, a sus estrellas favoritas:

KARY RUSY
LOS JEREZANOS
AMPARITO y ROBERT RUBEN DUVAL
MIGUELITO CMQ

con la orquesta de PEPE REYES
Reservaciones: UO-8960



Cuando "aprieta" la cabeza,

Sabritae

le endereza

Si sufre Ud. trastornos digestivos, consulte con su médico y tome

Sabritae el laxante y antidiarreico por excelencia. Siempre tenga a la mano el alcalino efervescente, purgante y antidiarreico. Sabritae, pídelo en su farmacia o droguería favorita.



Picazón De Los Pies Desaparece Pronto

¿Le arden, pican o queman los pies tan dolorosamente que casi lo vuelven loco? ¿Se le raja o sangra la piel de los pies? La verdadera causa de estos trastornos de la piel de los pies es un germen muy extendido en todo el mundo y conocido con diversos nombres tales como Mal de Aftosa, Pícaro de Singapur, etc. Usted no podrá verse libre de este trastorno hasta que no mate el germen que lo causa. Un nuevo descubrimiento médico llamado Nixoderm acaba pronto con la picazón, mata los gérmenes en corto tiempo y comienza a clarificar la piel haciéndola suave, limpia y clara pronto. Nixoderm ha tenido tanto éxito que se ofrece con garantía de no adolecer de acabar con la picazón y clarificar la piel de los pies sino también como remedio contra los casos más resacastrados de Eczema, Carros, Acné, Barros y Tíña de la cara o el cuerpo. Se ofrece con garantía de devolvérle su dinero al retornar el paquete vacío. Pida Nixoderm en su farmacia hoy mismo. Nuestra garantía lo protege.

La Carta de la Semana.

En la última junta de la Unión de Asociaciones, celebrada en el pueblo de Jaruco con una asistencia record, se pudo comprobar el estado de gran unión que existe en todas las sociedades de la provincia de la Habana por mantener el gran movimiento emprendido por las 78 instituciones de esta Unión en el sentido de que sean revisadas las altas tarifas que rigen en el precio de la música, las cláusulas del contrato que se nos obliga a firmar donde todo es obligación y ningún derecho para las sociedades. Protestar con un telegrama por cada institución al Presidente de la República pidiendo derogue el Decreto con el que se nos obliga a pagar \$40.00 a la Sociedad de Autores por cada conjunto que contratemos en vez de \$4.00 como lo hacíamos hasta la fecha.

Fué acuerdo unánime que en la fachada de cada institución afiliada a la Unión sea fijada una gran tala que diga: "Esta sociedad no celebrará bailes con conjuntos musicales en el año 1956".

Pedimos revisión de las tarifas musicales. Nuestros hermanos de Wajay, El Cano, Rancho Boyeros y Arroyo Arenas que celebran sus fiestas de Patron en el mes de febrero lo harán con amplificadores y discos. Santiago de las Vegas suspendió todos sus bailes de Carnaval. Bautay Regla cancelaron todos sus bailes.

La sociedad que se salga de esta línea será declarada enemiga de todas sus hermanas, las sociedades de la provincia, y se suspenderá todo intercambio social con ella. Por nuestra pronta victoria, (f.) Tomás Barreiro, presidente de la Unión de Asociaciones de Instrucción, Recreo y Deportes de la Provincia de la Habana. Fundada en 1945. Hay un lema que dice: "Unidos defenderemos mejor nuestros derechos."

Calendario.

18 de febrero. Nacieron: Edward Arnold, Adolphe Menjou, Dane Clark, Phillips Calvert y Conrad Janis.

El 18 de febrero de 1838 se inauguró el teatro "Tacón", de La Habana, con un baile de máscaras.

19 de febrero. Nacieron: Merle Oberon, Ann Savage, Jimmy Durante y Paco Lara. Murieron: en 1938, Leopoldo Lugones. En 1949, Fidele Ponce de León.

20 de febrero. Nació: Philip Friend. Se casaron: en 1955, Julia Adams y Ray Danton.

21 de febrero. Nacieron: Sacha Guitry, Arline Judge, Ann Sheridan y Emperatriz Carvajal. Se divorciaron: en 1951, Robert Taylor y Barbara Stanwyck.

22 de febrero. Nacieron: Arthur Schopenhauer, Dan Seymour, Herbert Young, Guy Mitchell, Sheldon Leonard, John Mills, Luis Sandrini y Manolo Rivero. Celebra su santo: Margarita Montero de Gandero. Murieron: en 1939, Antonio Machado. En 1943, Silvano Ramos.

23 de febrero. Nacieron: Ely Levy, Norman Taurag, Victor Fleming y Mirta y Silvia Legrand. Murió: en 1930, Mabel Norman.

24 de febrero. Nacieron: Victor Morre, Richard Thorpe, Zachary Scott, Ros Ford, Barbara Lawrence y Marjorie Main. Celebran su santo: Edelberto de Carrera y Mostedo Vázquez. Murió: en 1948, Francisco (Papá) Lavín.

Usted sabe que ALKA-SELTZER ALIVIA EL DOLOR DE CABEZA?

...¿pero sabe que ALKA-SELTZER TAMBIEN ALIVIA LA INDIGESTION ACIDA



¡El secreto está en la fórmula! Alka-Seltzer contiene, no sólo un ingrediente, sino una combinación de ingredientes. Por eso Alka-Seltzer le da rápido alivio, no sólo para las molestias de la indigestión, sino para dolores de cabeza, dolores musculares y el malestar de un resfriado. Aproveche todas las ventajas que le ofrece Alka-Seltzer — tómelo cada vez que tenga cualquiera de estas molestias. Pida Alka-Seltzer en el sobrecito azul.

Alka-Seltzer

SOLO HAY UNO, COMO ALKA-SELTZER... ¡NINGUNO!

Las cosas claras y el chocolate LA ESPAÑOLA

Nueva Pastilla contra DOLORES de CABEZA y CATARROS

El PRIMER ANALGESICO con VITAMINA C

Por su fórmula "duplex", 2 en 1 Baysil es un poderoso analgésico contra toda clase de dolores y el más eficaz defensor del organismo contra gripe, catarros, resfriados y demás gérmenes infecciosos.

2 en 1 Baysil hace desaparecer al instante y radicalmente, el dolor de cabeza, jaqueco, reumatismo y malestar general, sin producir ardor o irritación en el estómago.

Cada tableta confitada de 2 en 1 Baysil contiene la dosis necesaria de medicamento para suprimir el dolor, cortar los catarros y proporcionar al organismo una agradable sensación de placer y bienestar.

2 en 1 Baysil no deprime porque la vitamina C que contiene levanta las defensas y desintoxica el organismo.

Pida 2 en 1 Baysil en cualquier farmacia.

AL DOLOR Y AL CATARRO PONGA FIN TOMANDO 2 en 1 BAYSIL

GUIA ASTROLOGICA

Por la Profesora Maria Josefa Sanchez

Semana del 19 al 25 de febrero de 1956. Para los nacidos en los distintos Signos del Zodiaco.

ARIES
Marzo 21 a abril 19

El sector emocional estará muy bien protegido por Júpiter del 20 al 25, pues forma buen aspecto con Marte. Esta circunstancia es-tar indica que a sus vidas pue-de llegar el romance o el amor mis-mo. Se sentirán dichosos y agra-decidos de la vida. Sus mentes se sentirán ágiles y hallarán con faci-lidad soluciones a los problemas, casi seguro de tipo familiar o eco-nómico, que se les presenten. Sus ingresos pudieran aumentar ahora. Pongan en práctica sus ideas y no vacien en solicitar la ayuda ajena para llevar adelante sus pla-nes. Su personalidad estará muy magnética.

Días favorables: 20 al 25.
Desfavorables: 19.

TAURO

Abril 20 a mayo 20
Pongan atención en cuanto ten-gan que realizar, porque la semana se presenta un poco indecisa, extra-ña, llena de alternativas. Venus les protegerá contra enemigos ocultos y enfermedades; pero hay un mal aspecto del Sol y Saturno que indi-ca para ustedes obstáculos y difi-cultades creadas por individuos en-vidiosos que desean hacerles frac-sar. Es menester mucha cautela y discernimiento para no caer en las mallas de la intriga que ellos te-jean. Mucho cuidado en su tra-bajo. No permitan que les indis-pongan con sus jefes o superiores. No confíen labores importantes a otras personas. Puede haber un error muy serio.

Días favorables: 20, 24, 25
Desfavorables: 21, 22, 23.

GEMINIS
Mayo 21 a junio 20

Sólo durante los dos primeros días de esta semana conseguirán tener de su parte la buena suerte y el poder de acierto. Conviene, pues, que se apresuren. Actúen con rapidez y traten de hacerlo bien. Consoliden sus posiciones y no pier-dan ninguna oportunidad para au-mentar sus ingresos o mejorar su lugar social. A partir del 21 co-menzarán las dificultades. El Sol y Saturno perjudicarán las relaciones matrimoniales y de asociados. Ten-dan mucho cuidado con rivales y enemigos. Urano y Venus, durante los días desfavorables apreciarán bien sobre el sector de la amistad. En medio de sus cuitas ustedes en-contrarán la ayuda desinteresada y leal de sus amigos.

Días favorables: 19, 20.
Desfavorables: 21 al 25.

CANCER
Junio 21 a julio 22

Venus les permitirá desenvolver-se con éxito socialmente, aunque la semana, a partir del día 21 será muy negativa en otros aspectos. Neptuno estará ocupando la casa del amor, y durante los días nega-tivos puede ocasionarles desenga-ños y decepciones. No pongan mu-cho énfasis en sus relaciones amo-rosas que hayan surgido de prime-ra vista. Disfruten los romances,

pero no se hagan ilusiones. Alé-jense de los juegos de azar, porque en sus horóscopos hay indicadas grandes pérdidas por este concep-to. Tampoco especulen. En el tra-bajo tendrán buen respaldo el 19 y 20; sin embargo después deberán ser cautelosos. Eviten viajes cor-tos.

Días favorables: 19, 20.
Desfavorables: 21 al 25.

LEO

Julio 23 a agosto 22

Saturno y el Sol harán mal as-pecto del 21 al 25 y ese periodo re-querirá mucha paciencia de su parte. El error les estará rondando y en sus relaciones con seres queridos y familiares pueden surgir discre-pancias, disgustos y rompimientos a causa de motivos baladíes. De-diquen sus mejores esfuerzos a estre-char los lazos afectivos. Aléjense del peligro a toda costa. Es posible que reciban noticias de personas lejanas; pero no serán del todo agradables. Sólo durante los dos primeros días tendrán de su parte todos los factores para triunfar. Será el momento propicio para idear, poner en práctica proyectos y tratar de establecerse por su cuenta.

Días favorables: 19, 20.
Desfavorables: 21 al 25.

VIRGO

Agosto 23 a septiembre 22

Si ustedes dividen su actividad en esta semana, cuidándose en el sentimental y activando y sus asun-tos económicos, entonces el saldo será altan te favorable. Del 15 al 25 se pueden presentar crisis en sus relaciones con el ser querido. El Sol no está bien en la casa matri-monial y de asociados, lo cual indi-ca también que aquéllos de ustedes que mantengan negocios en socie-dad tienen que evitar la descon-fianza injustificada en relación con sus asociados. Venus, por su parte, les beneficiará ampliamente en el sector económico, asegurándoles ga-

HISTERISMO

PARA la medicina y la psicología es fácil poder clasificar a los seres humanos de acuerdo con las modalidades de su temperamen-to y peculiaridades de su carácter. Esas dos ramas de la ciencia se-paran a los individuos por grupos, a los que designa con un nombre; pero esta selección es el producto de laboriosas investigaciones y no la obra de un análisis superficial. La mayor parte de las personas, desconocedoras, desde luego, de psicología y medicina, tienen la com-tumbre de emitir opiniones en la observación que hacen de sus co-mejantes, que son no sólo equivocadas sino muy a menudo carentes de consideración y caridad. Así dicen que este es místico, este otro sensual, aquél egotista, el de más allá perverso, etc. Nunca sin em-bargo nos estudiamos a nosotros mismos; jamás reconocemos nues-tras faltas y debilidades; y, por el contrario, siempre nos descubri-mos virtudes y una gran variedad de buenas cualidades que a nues-tros ojos personalistas, hemos de engaño, nos hacen ver que somos mejores que los demás. Pero veamos un caso concreto de los errados juicios que a veces emitimos sobre nuestro prójimo. Con frecuencia decimos que aquél está "chiflado" o es histérico. El hecho de que alguien ria con estrépito, o lloro por causas que a nosotros nos pare-cen sin importancia, o porque se asusto por motivos aparentemente sin ningún peligro, etc., no es suficiente para que formemos esa opi-nión de su persona. La Astrología asegura que puede indicar cuando un individuo es anormal o padecer de alguna forma de desequilibrio mental. No estudia las modalidades de la conducta de las personas, sino que observa el mapa astrológico de ellas, detenidamente en los aspectos de los planetas. Cuando la Luna ocupa uno de los Signos de la Triplicidad de Agua: Cáncer, Escorpión o Piscis, favorece la ima-ginación, especialmente si se encuentra en Piscis. Más si Piscis, rei-no de Neptuno, está en el Ascendente ocupado por la Luna, la per-sona tendrá un carácter sensitivo y místico, y si la Luna se halla mal aspectada, será histérica. Eminentes astrólogos han compro-bado que por cada cinco histéricos que nacieron teniendo a la Luna en el Signo de Acuario, hubo once que lo fueron con la Luna en Piscis. La Luna en Piscis bien aspectada con Júpiter produce un gran misticismo si se encuentra en la Casa novena. Cuando la Luna aspecta bien con Urano, planeta eléctrico, confiere difusividad e histerismo. En ocasiones un buen aspecto de la Luna y Urano da gran intuición, siendo más poderosa si hay una Conjunción de la Luna y Neptuno. Como vemos la Luna juega el principal papel en estas cuestiones de los trastornos mentales. Pero bueno fuera que antes de formar opinión de nuestros semejantes acudiéramos a un elemento autorita-dio de conocimiento para saber si nuestras apreciaciones son correc-tas. Así evitaríamos las injusticias, y podríamos amarnos más los unos a los otros.

nancias jugosas. Inviertan con in-teligencia y busquen oportunidades para ganar más.

Días favorables: 19, 20.
Desfavorables: 21 al 25.

ESCORPION
Septiembre 23 a octubre 22
Su principal cuidado en esta sema-

na deberá concentrarse a la salud, especialmente en el periodo com-prendido del 21 al 25. Esta cautela tiene que extenderse a sus familia-res. Ello se debe a que el Sol forma un mal aspecto con Saturno que perjudica la casa sexta. Toda-vía, el día 19, las posibilidades son mucho menores. Sus mentes pueden ofusarse con facilidad en los días adversos de este periodo y ello les conducirá irremediablemente a la equivocación costosa. Deben actuar, pues, con despaño; sin precipita-ciones.

Días favorables: 19, 20.
Desfavorables: 21 al 25.

ESCORPION
Octubre 23 a noviembre 21.

La Salud y el trabajo estarán pro-tegidos por Venus; pero la semana no será muy propicia para ustedes, a pesar de que Marte indica ga-nancias desde la casa monetaria. Ahora Neptuno se ensaña de sus horóscopos y ejerce una fuerte pre-sión sobre ustedes. Este planeta les hará ver color de oro lo que es verdad es oropel. Las cosas pre-sentarán formas irreales y ustedes sufrirán desengaños y desilusiones. No entreguen sus corazones al primer amor que lo reclame. Tampoco confíen excesivamente en sus amistades. Dedicuen su tiempo a planear y si les es posible a reali-zar viajes. Pueden establecer buenos contactos en ellos.

Sus ratos libres

valen dinero

Principie usted su preparación en el Idioma INGLÉS cuanto antes si realmente desea salir de los empleos mal pagados.

Aumente su personalidad distinguiéndose hablan-do INGLÉS.

Nunca antes hubo tantas oportunidades para el HOMBRE o la MUJER que tenga conocimiento del Idioma INGLÉS. La escasez de personal que sepa INGLÉS está aumentando día tras día.

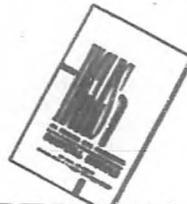
Usted puede aprender el INGLÉS bien y rápida-mente por medio del mundialmente famoso "Siste-ma LOGICO Hemphill". El "Sistema LOGICO Hemphill" le asegura un aprendizaje breve y fácil,



atractivo y divertido. La enseñanza es tan sen-cilla que cualquiera puede aprender. No se ne-cesitan conocimientos de gramática - único re-quisito es saber leer y escribir. - Aproveche Sus Horas Libres preparándose en el idioma INGLÉS.

GRATIS

Pida este libro
Envíe el Cupón a la Oficina
más cercana a su Domicilio.



HEMPHILL SCHOOLS INTERNATIONAL

Hemphill Schools International
GALIANO NUM. 102
LA HABANA, CUBA

Siervase envíeme sin compromiso su interesante folleto GRATIS, sobre el curso del Idioma Inglés.

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____

Población _____ (Escriba con claridad) E. A. o Prov. _____



¿Está nerviosa, intranquila, días antes de la INDISPOSICIÓN

MENSUAL PERIODICA?

¿Los trastornos femeninos mensuales le debilitan, la ponen nerviosa e intranquila unos días antes de la indisposición? Tome el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham para aliviarse. Produce un efecto sedante, antiespasmódico, en uno de los órganos femeninos de mayor importancia. Ejerce su benéfica acción en el sistema nervioso simpático.



nerviosidad e irritabilidad que los precede. Tomando con regularidad esta admirable medicina se crea resistencia a estos males femeninos. Pruebe—

Aun hace más que aliviar los dolores mensuales el Compuesto de Pinkham. Alivia la

COMPUESTO VEGETAL de Lydia E. Pinkham

¿SABE USTED INGLÉS?

¿QUIÉN RESPONDA AFIRMATIVAMENTE PODRÁ GANAR

MÁS DINERO Y TENER MEJORES EMPLEOS

¿PIDA HOY MISMO INFORMES!



Con el famoso SISTEMA ROSENKRANZ aprenderá usted fácilmente. National Schools tiene casi medio siglo de constante labor educativa. ¡Una Institución responsable y seria!

NUESTRO CURSO COMPLETO DE INGLÉS PRACTICO, CON DISCOS, LE ENSEÑARA PRONTO Y BIEN

Las oportunidades para la persona empeñosa, que quiere forjarse un mejor porvenir, son innumerables, especialmente ahora que existe una corriente continua de comerciantes, industriales y turistas entre los países Latino-Americanos y los Estados Unidos.

Hay magníficos puestos en casas exportadoras e importadoras, hoteles, casas de turismo, fábricas, agencias comisionistas, distribuidoras, etc., PARA LA PERSONA QUE SABE INGLÉS, además de Español.

USTED PUEDE APRENDER INGLÉS! NO ESPERE MÁS.



ESTA ES SU OPORTUNIDAD. ¡MANDE EL CUPÓN HOY!

St. L. J. Rosenkranz, Presidente, NATIONAL SCHOOLS, (SAL-30-26) Baratillo No. 9. HABANA, CUBA.

Mándeme su Libro GRATIS "El Idioma Inglés"

NOMBRE _____ EDAD _____

DIRECCION _____

CUIDAD _____ EDO. _____

Días favorables: 19, 20. Desfavorables: 21 al 25.

SAGITARIO

Noviembre 22 a diciembre 21.

Les recomendamos que en esta semana se abstengan de realizar inversiones, compras, ventas o, en general, cualquier actividad que se relacione con dinero y directamente con sus ahorros. Existen aspectos estelares definidos, indicadores de que pueden sufrir cuantiosas pérdidas. Es menester que eviten discusiones a causa de dinero, pues pudieran tener un serio disgusto que pudiera terminar en las cortes judiciales. Sus mejores oportunidades las encontrarán esta semana en el sector emocional o amoroso. El romance florecerá y la buena suerte con el sexo opuesto se manifestará de continuo. Muchos se casarán ahora.

Días favorables: 19, 20. Desfavorables: 21 al 25.

CAPRICORNIO

Diciembre 22 a enero 19.

Sus enemigos, si ustedes actúan erróneamente, tienen ahora una buena oportunidad para hacerles daño y hacerles caer en intrigas. Todo se debe a que el Sol y Saturno no estarán bien sobre la casa duodécima. Traten de no ir de prisa. Tengan presente que los que no les quieren bien están en la caza de sus errores con el propósito de restarles méritos y manchar su reputación. Sean conservadores y sobre todo no se confíen. También les recomendamos mucha prudencia en sus relaciones con enfermos. Su salud estará débil o propensa a contraer enfermedades debido al aspecto desértico. Con un poco de cuidado saldrán adelante fácilmente.

Días favorables: 19, 20. Desfavorables: 21 al 25.

ACUARIO

Enero 20 a febrero 18

Venus estará ayudándoles en toda la semana en cuestiones de estudio, viajes cortos y en sus relaciones con parientes y amistades. El período, sin embargo, especialmente del 21 al 25, presentará dificultades. Acontecimientos inesperados y desagradables pueden producirse. Se requerirá buen tacto y mucha diplomacia para sobrelevar y vencer las dificultades de este período. Les aconsejamos que se abstengan un poco de cultivar el sector social. Dedicuen su tiempo a la meditación; a planear para un futuro inmediato. Traten de no llevar asuntos ante los tribunales. Una transacción es mejor que un pleito.

Días favorables: 19, 20. Desfavorables: 21 al 25.

PISCIS

Febrero 19 a marzo 20

Pueden aspirar a grandes cosas en el sector económico, pues Venus estará instalado en esa casa durante toda la semana. Es buena época para impulsar negocios, especialmente durante los días 19 y 20. El resto de la semana presentará dificultades. Sus asuntos tenderán a estancarse un poco. Notarán cierta resistencia en personas cercanas a colaborar con ustedes. Ello se deberá a que intereses ajenos se mueven en la sombra tratando de perjudicarlos. Obren con serenidad; pero enérgicamente. En este período abundarán las oportunidades; pero vendrán mezcladas con aspectos negativos. Ustedes tendrán que seleccionar bien para vencer.

Días favorables: 19, 20. Desfavorables: 21 al 25.

Ayude a sus Almorranas

Si tiene almorranas que causan comezón, hemorragia, almorranas internas o externas, no hay nada más sin probar el Chinaroid. En pocos minutos el Chinaroid principia a combatir sus almorranas de tres maneras: 1. Calma el dolor y la comezón. 2. Ayuda a encoger los tejidos adoloridos e inflamados. 3. Ayuda a cicatrizar las membranas irritadas. Solicite el Chinaroid en su botica hoy mismo.

¿NACIO SU HIJO

del 19 al 25 de febrero de 1957?

Signo Zodiacal: Piscis. Planeta regente: Neptuno. Piedra favorable: Coral. Color afortunado: Azul. Metal de suerte: Estanho. Día dichoso: Jueves.

El Sol estará recorriendo en esta semana los grados 1 al 5 del signo de Piscis. Los niños nacidos en estos días serán poseedores de una naturaleza muy sensible. Con facilidad serán impresionados y esto les permitirá ser agradables a las demás personas. La intuición estará fuertemente impregnada en la personalidad de estos nativos y ella les guiará en los momentos difíciles hacia puertos seguros. Por lo general adoptarán una actitud pensante, retrada; pero la cordialidad y un elevado sentido humano siempre se harán patentes.

CUATROCIENTOS MIL...

(Continuación)

Cuando una compañía de seguros en Estados Unidos acepta más pólizas de las que cree poder absorber, con seguridad absoluta mira hacia Lloyd's y reasegura. Su automóvil, su casa, o quizás Ud. mismo esté asegurado en Lloyd's. Su agente de seguro personal, puede haber reasegurado en Londres, contra tener que pagar alguna reclamación de usted.

El hundimiento del "Titanic"

Puede afirmarse que no hay iniciativa humana, ni riesgo alguno provocado por los innumerables fenómenos de la naturaleza, para los cuales no haya forma de protección por medio del seguro. Ejemplo notable de esto, es el desastre marítimo más trágico, atribuido a hielo flotante: el hundimiento del "Titanic", orgullo de la ingeniería naval británica y considerado por todos los expertos de la época, como insuperable. El barco construido por la White Star Line, cuyo costo fué de \$7,500,000.00, en su viaje inaugural a New York, chocó contra un Ice-Berg, el día 10 de abril de 1912 y se hundió en las profundidades del Atlántico Norte, con una pérdida de 815 pasajeros y 688 tripulantes.

Diversos riesgos interesantes ante ellos.

El negocio de seguros, se ha acomodado a casi todos los tipos concebibles de riesgos. Aparte de las cubiertas más raras, como son aquellas de la indemnización a pagar al asegurado: si nacen gemelos o si se viera obligado a mantener a su suegra o si fracasara en un intento de cruzar a nado el Canal de la Mancha. Una ojeada a la lista de las coberturas ordinarias asequibles nos indica la medida en que el peso del riesgo ha sido canalizado como consecuencia del uso del seguro.

En una ocasión, durante la primera campaña presidencial de Woodrow Wilson, Lloyd's cotizó una tarifa de 60 por ciento para pagar la posible pérdida total de la suma asegurada sobre la elección de Mr. Wilson. Al mismo tiempo,

¡TEN CALMA, VIEJO TE PUEDES DESPEJAR LA NARIZ TUPIDA EN SEGUNDOS CON EL INHALADOR VICK!



No se desespero! Cuando un catarro le tapa la nariz, no le deja respirar, pues aspire varias veces su Inhalador Vick. Al instante respira usted libremente otra vez! Rápido! Cómodo! Eficaz!



¿Demasiado delgada?



¿Desea aumentar su peso? Consulte a su médico quien le indicará a Pastillas McCoy que contienen las vitaminas A y D del Aceite de Hígado de Bacalao: calcio, fósforo y otros minerales que el organismo necesita. Exija las legítimas Pastillas McCoy. De venta en todas las farmacias.

Pastillas McCoy

de aceite de hígado de bacalao

LUBRIQUE SUS HERRAMIENTAS

3 EN UNO ACEITE

cotizó el 30 por ciento para cubrir la posible pérdida por lo que se refería a la elección de Mr. Taft y el 20 por ciento sobre la elección de Mr. Roosevelt. De este modo el agente que colocase una suma igual de seguro sobre el caso de cada candidato, sólo tendría que pagar una pérdida, pues solamente uno podía ser elegido y cobraría por primas una suma igual al 110 por ciento de la pérdida. Lloyd's también estableció un seguro de cien mil pesos sobre un ejemplar de la Biblia de Gutenberg, para cubrir mientras estaba expuesta en una comida celebrada en conmemoración del aniversario de su impresión. Cuando las Dionne fueron filmadas en su primera película larrea, se puso un gran cuidado en todas las escenas a medida que se iban filmando. Cualquier cambio en el aspecto de una de las niñas, podía hacer imposible la retoma de la escena. De hecho se informó, que durante el rodaje de la película, echaron dicte dos de las niñas, diferenciándolas de las figuras que tenían en algunas fotografías anteriores. A medida que se iban haciendo las películas, se aseguraban en Lloyd's contra incendio, arañazos o desgracia de cualquier clase que pudiera impedir un revelado satisfactorio. El George Washington Memorial Bridge, sobre el río Hudson, en la ciudad de New York, fué asegurado por \$25,000,000 contra inundación, crecida de agua, hielo flotante, tornado, cédón, etc. El costo de este puente fué de \$60,000,000.00 y es explotado a base de peaje, produciendo unos ingresos brutos anuales de \$4,400,000.00. Los Dodgers del Brooklyn se aseguraron en Lloyd's contra la posibilidad de un fraude por tickets falsos. Cuando recientemente existió una racha de ellos que llegó a confundir a los administradores de los parques, establecieron su reclamación y cobraron \$98,000,000. Noticias importantes anunciadas.

Por la famosa campaña. Fué al romper la guerra de 1793, que un suceso período de desarrollo comenzó en Lloyd's. La gran fortaleza de las finanzas del comité de aseguradores estaba sujeta a gran tensión durante la Revolución Francesa y la guerra napoleónica que le siguió. Las pérdidas eran numerosas, pues aún después de Trafalgar los ataques aislados de enemigos diseminados por doquier, que tenía que soportar la flota británica eran imposibles de evitar y fueron las causas de muchas pérdidas totales pagadas por Lloyd's. La más importante de esas pérdidas, fué la de la fragata "Lutine" causada no por el enemigo, sino por el mal tiempo. La "Lutine" fué comisionada por el Almirantazgo para llevar una gran cantidad de oro y efectivo a Hamburgo para fortalecer el crédito y evitar el fracaso de los comerciantes ingleses en esa ciudad. Salíó de Yarmouth Road, el 9 de octubre de 1799 y a causa de una galerna se hundió con toda su tripulación cerca de las Islas Vilcland. Un barco con tesoro de tal magnitud, no podía quedar sin que se hicieran esfuerzos de salvamento y así se hizo, hasta fines de 1850 sólo se había recuperado el timón, ahora transformado en una mesa histórica colocada en la biblioteca del Lloyd's, y la famosa campana del "Lutine", colgada en el púlpito en el centro del gran salón de aseguradores. Un papel notable en la vida diaria del Lloyd's realiza la famosa campana, ya que es usada para anunciar a los numerosos miembros (Terminar en la Pág. 127)

ES UN POLVO FACIAL QUE DE VÉRAS "PEGA"

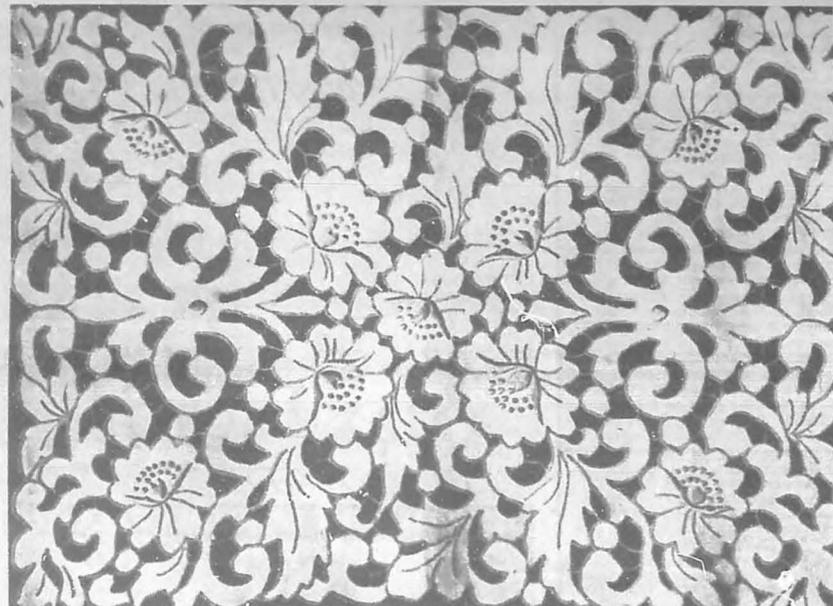


La adherencia del polvo facial Max Factor Hollywood es perfecta, a la vez que su finura brinda al cutis un acabado sutil y permanente. Sus lindos tonos combinan estupendamente con los naturales encantos de su cutis. Su perfume es nota que distingue y cautiva. Cómprelo hoy mismo, pruébelo y...



MAX FACTOR HOLLYWOOD naturalmente SIEMPRE TIENE LA ÚLTIMA PALABRA

Vea "Estrellas de MAX FACTOR HOLLYWOOD", los lunes a las 8:00 P. M. por Televisión Nacional. Canal 4 en la Habana Canal 3 en Santa Clara



Lindo Juego de Mesa al Richelieu.

ESTA fina combinación de camino de mesa e individuales en hilo, bordado al Richelieu, puede hacerse tanto a máquina como a mano.

Hemos podido lograr publicar a tamaño natural la mitad del diseño del individual más una pequeña parte, siendo muy fácil mediante calco, sacar primero el dibujo completo y después pasarlo a la tela.

Este mismo diseño, repitiéndolo completo tres o cuatro veces, da el camino, del largo deseado. Los materiales necesarios para hacer el juego son:

16 madejas de 8 mts. Mouliné ANCLA (6 cabos) en tono crudo (610).

20 por 15 pulgadas de tela de hilo.

(Continúa en la Pág. 112)

YA PUEDE EMPEZAR A LUCIR ASI

SI Ud. quiere empezar a lucir temprano sus modas de primavera, ya es tiempo.

Y si quiere empezar absolutamente dentro de la moda, debe conocer que como puntos básicos de la misma, hay que tener en cuenta:

1. Que su silueta sea la que le proporcione el vestido funda...

2. Que su sombrero —el mayor cambio de la moda en 1956— debe ser "más sombrero": es decir, o mucho más alto, o mucho más ancho...

3. Que su modelo de dos piezas debe ser de chaqueta muy corta...

4. Que el largo de la falda debe mantenerlo discreto, es decir, a tres o cuatro pulgadas más abajo de las rodillas...

5. Y que en cuanto a colores, usted debe tener por lo menos:

a) Un modelo blanco con accesorios negros, rojos o anaranjados.

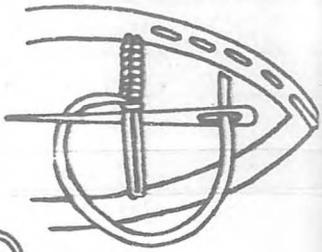
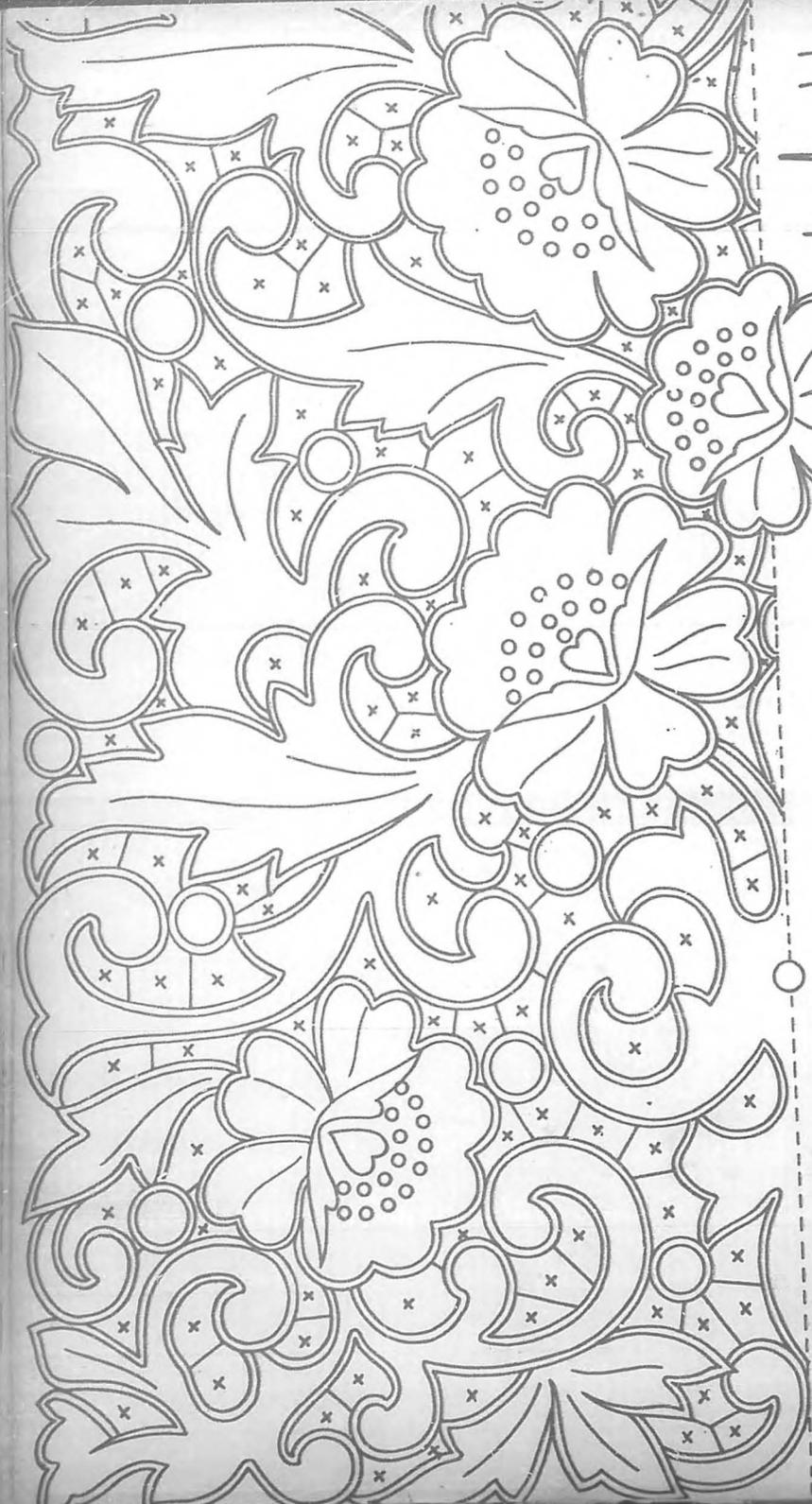
b) Uno en un tono pálido de amarillo.

c) Un vestido anaranjado con detalles en blanco.

d) Uno rojo.

e) Y el tradicional azul marino, combinado con blanco.





**Lindo
Juego de Mesa
al Richelieu.**

(Continuación)

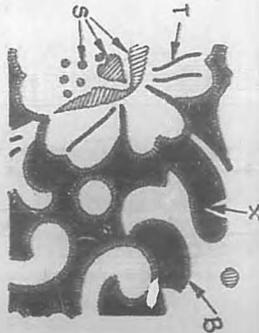
Estas cantidades son las necesarias para un individual, debiendo desde luego aumentarse proporcionalmente, para hacer el resto de las piezas.

Una vez que se tienen calcados los dibujos a la tela, las bordadoras procederán de acuerdo con la técnica a usar (a mano o a máquina). En todo caso hay que perfilar el dibujo con una especie de bastilla o de pespunte, rellenar y trabajar a punto de festón.

La clave de los puntos es:
B) punto de festón; S) punto al pasado; T) cordón y X) barreretas.

Una vez que se ha realizado todo el bordado, se procede a cortar la tela como se hace en este tipo de bordado.

Una vez terminado, se humedece y se plancha por el revés.



¡Conserve su belleza matinal el día entero!



'LOVE-PAT' de Revlon

Maquillaje Compacto con 'Lanolite'
que le brinda una radiante lozanía... ¡nunca se reseca, no se corre, ni se torna amarillento!



La subyugante belleza que brinda a su rostro el nuevo 'Love-Pat' de Revlon, perdura todo el día. 'Love-Pat' se adhiere uniformemente a su cutis, dándole una agradable suavidad! Esto se debe a que 'Love-Pat' además de ser una fabulosa combinación de polvos faciales con base... contiene 'Lanolite', el maravilloso ingrediente para suavizar el cutis, exclusivo de Revlon! Contiene tres veces más emolientes de belleza que cualquier otro maquillaje compacto... Y por éso jamás se reseca, no se corre ni se torna amarillento! - Pruébelo hoy mismo!

Este Nuevo Vanity de Lujo es una Joya!.. en Carey y oro. 8 tonos armonizantes. Sólo \$1.75. Estuche regular que se puede usar como repuesto... \$1.10

¡No es viejo el hombre con glándulas activas!

La vejez en el hombre no es consecuencia de la edad, sino de la actividad de sus glándulas endocrinas.

Los más recientes estudios científicos sobre Endocrinología, han demostrado que el desgaste masculino puede retardarse considerablemente estimulando las glándulas de secreción interna.

No cuente usted las hojas del almanaque. Su edad verdadera está determinada por el vigor de sus glándulas. Y ese vigor se lo proporciona TONOSEX, la portentosa fórmula perfeccionada por la ciencia médica para devolver el vigor juvenil a los hombres prematuramente gastados.

Sencillamente sorprendente es el resultado que las tabletas TONOSEX

TONOSEX RESTAURA LA VITALIDAD

TONOSEX también se vende en todas las farmacias de Centro América y varios países suramericanos.

EL EXTRAÑO CASO...

(Continuación)

Chapman, preocupado con sus alumnos, sus estudios y sus trabajos no vio nada sospechoso en los ataques de su huésped, al que aún no le habían contestado desde México, pese a que habían pasado varias semanas desde que escribió diciéndole que le enviaban fondos.

El dormitorio de los Chapman se encontraba precisamente debajo del ocupado por Mina, en el tercer piso de la vieja casona, y contiguo al de la sirvienta Ellen. Una mañana, aproximadamente a las dos, Ellen vio a la señora Chapman entrar en la habitación de Mina. Curiosa permaneció despierta para saber cuándo regresaba. Lucrecia no volvió hasta muy cerca del amanecer y al verla junto a la puerta se contrarió visiblemente, pero reaccionando rápidamente le dijo:

—El pobre Mina tuvo otro ataque. Por la mañana mientras servía el desayuno, Ellen le dijo a la señora Chapman que ese mismo día se marchaba de la casa. Ella le respondió sorprendida:

—¿Qué le pasa, Ellen, no está contenta?

—Yo creo que usted sabe por qué me voy. ¿No recuerda lo de anoche?

El profesor le preguntó a su esposa qué había pasado y Lucrecia le dijo precipitadamente:

—No te ocupes, William, dentro de un instante todo estará arreglado. No con más que tonterías de Ellen. Tu temperamento, historia... ¿Quieres más tostadas?

—Sí. ¿Y dónde está Mina? ¿Por qué no ha bajado al comedor para el desayuno?

—No lo sé. Tal vez estará cansado.

Lucrecia arregló el problema con Ellen, sin mayor dificultad. Le bastó aumentarle dos pesos a su sueldo mensual para que todos sus escrúpulos se disiparan.

Una mañana, cerca de un mes después de la instalación de Mina en su casa, Lucrecia le dio a William Chapman que Mina tenía que ir a Filadelfia a resolver algunos asuntos y que ella iba a aprovechar el viaje para hacer algunas compras y no tener que ir sola. Al despedirse le aseguró que no volverían demasiado tarde y al mismo tiempo le hizo recomendaciones para que no se impacientara esperando.

Después que la pareja salió de la casa, Ellen se quedó en la puerta mordiendo los labios. William acabó por preguntarle qué le pasaba, a lo que respondió la sirvienta estremecida por los sollozos:

—Oh, profesor Chapman, usted que es tan bueno y tan generoso no merece que le hagan lo que le están haciendo!

—No sé de qué me habla, Ellen! ¿Qué ocurre?

La sirvienta repitió una y otra vez:

—Ella pasó otra vez la noche en la habitación de ese hombre. Luego, a instancia del profesor le explicó que desde la noche siguiente a la del primer ataque de Mina, Lucrecia subía todas las noches a su habitación y se quedaba allí hasta el amanecer.

Ese mismo día por la tarde, Chapman recibió la visita de un viejo amigo de su mayor confianza, Fanning que se dedicaba a la venta de libros a clientes distinguidos, e insistió en que le comprara una nueva edición de una enciclopedia. El profesor le habló de Mina, le contó la forma en que había llegado

Acabe Enseguida con la

CASPA

¿Padece usted de caspa?... Entonces le conviene saber que Dandricide la acaba de una vez y para siempre, haciendo desaparecer la picazón, el empobrecimiento del cabello y los demás trastornos que la caspa ocasiona. Los resultados que se obtienen con este nuevo y sensacional descubrimiento científico son realmente maravillosos. En la mayoría de los casos, Dandricide mata la caspa desde la primera aplicación. Dandricide es muy fácil de usar. Dandricide es completamente inofensivo. Siga el ejemplo de miles de personas que se han librado de ese molesto inquilino que es la caspa, gracias a Dandricide. Adquiéralo en Farmacias, Droguerías, Peluquerías y Tiendas. Distribuidora Pedreira y Fuentes, Campanario 206, Habana, Telf. A-442.

4523

y otros detalles, preguntándole:

—¿Qué te parece el caso?

—Me parece que se trata de un impostor. No creo que pertenezca a una familia aristocrática de México, ni cosa por el estilo. Debes tener cuidado con un hombre así metido en tu casa.

El profesor que vio en las palabras de Fanning una justificación a sus sospechas, acabó por contactarlo lo que Ellen le había dicho pocas horas antes. Luego insistió con su amigo para que pasara esa noche en su compañía y lo ayudara a sorprender a los supuestos amantes.

Los dos amigos arreglaron los detalles de su plan. Fanning debía quedarse escondido en la casa esa noche y despertar a Chapman, a quien ninguna preocupación, ninguna ansiedad impedía quedarse dormido muy temprano, cuando viera a Lucrecia salir de su dormitorio y entrar en el de Mina.

El profesor roncaba pidiéndole cuando Fanning lo despertó. Ya era completamente de día. Chapman no viendo a su mujer en la cama preguntó si hacía mucho rato que estaba con Mina.

—Ninguno de los dos está en la casa. ¿Aún no han vuelto del viaje a Filadelfia?

Lucrecia y Mina no regresaron hasta la noche siguiente. Encon-

¿SE SIENTE INTOXICADO?

Deprimido, y con una agobiante sensación de heno? Se le presentan indigestión, dolores de cabeza, pesadez, biliosidad, mal humor? Librese de todo eso ahora tomando los famosos PILDORITAS CARTER! Los PILDORITAS CARTER limpian los intestinos suaves y eficazmente, eliminando los perniciosos tóxicos.

Estimulan también la secreción del jugo biliar que actúa como un laxante natural ayudando o restableciendo su bienestar. Y son fáciles de tomar, sin ningún sabor desagradable!

Tome PILDORITAS CARTER hoy mismo... y se sentirá "o los miravillos!"

Recuerde **PILDORITAS CARTER** Dan verdadera alivio

UN BUEN CONSEJO

Para la Palidez y Anemia, en niños, jóvenes y personas de edad, el mejor remedio es la

EMULSION DE ANGIER

Aprobada, segura, eficaz, conocida y acreditada. En todas las boticas

EMULSION DE ANGIER

traron a Chapman en una actitud desconocida. Estaba sentado en su mesa tomando cerveza. En una bandeja tenía más de media docena de botellas. Su estado era deplorable y, en consecuencia, a su mujer no le fue muy difícil convencerlo de que se habían tenido que quedar en Filadelfia porque los asuntos de Mina no se resolvieron tan pronto como esperaba.

Luego le contó que el Cónsul de México le había dicho a Mina que hacía tiempo no tenía noticias del gobernador de California, atribuyéndolo a que su amigo había sufrido la pérdida de una hija. Mina se había entristecido profundamente al saber la pérdida de su única hermana y bajo los efectos de la pena sufrió varios ataques consecutivos que le impidieron regresar inmediatamente a Asunción, como era su propósito. Lucrecia, por su parte, consideró que no debía dejarlo solo en tales condiciones en la gran ciudad.

Mina hizo su papel en la comedia, aparentando que se esforzaba por ahogar los sollozos y secarse las lágrimas.

Esa misma noche cuando todos se acostaron, el profesor tenía un aire solemne, extraño, que llamó la atención de su mujer al extremo de obligarla a preguntarle:

—¿Qué te pasa, William? ¿Te vov raro? ¿Ocurrió algo desagradable durante mi ausencia?

—Sí, muy extraño y muy grave. Ellen me lo ha contado todo... ¿Qué tienes que decir?

—Primero necesito saber qué te ha contado esa neurótica que se pasa la vida viendo visiones. ¿Una vez me dió a entender que tú la enamoras, pero no le hice el menor caso.

Sus palabras hicieron un efecto extraordinario en el profesor que repitió sin mayor énfasis cuanto Ellen le había contado acerca de las visitas nocturnas a la habitación de Mina.

Lucrecia lo escuchó procurando dominarse para no interrumpirlo, recordando que nada ponía a su marido más fuera de sí que las interrupciones. Cuando concluyó la perorata, tomó ella la palabra asegurando que Ellen se había enamorado locamente del joven extranjero y que desechada porque Mina ni siquiera la miraba, había inventado aquella canchalesca calumnia. Concluyó su explicación diciendo en tono melodramático: "Lo que no me sorprende poco ni mucho, porque siendo Mina un aristócrata, ¿cómo va a poner sus ojos en una estúpida sirvienta?"

Convencido por las elocuentes manifestaciones de su mujer, William Chapman decidió ponerle punto final al asunto. A la mañana siguiente, Ellen recibió, no sin sorpresita, la noticia de que no necesitaban más sus servicios. Ese mismo día recogió sus bártulos, marchándose de la localidad.

Por el momento los Chapman decidieron que hasta septiembre, o

DIVIERTASE

Usted puede y debe ser feliz y estar tranquila evitando las preocupaciones en su bienestar conyugal.

La mujer antes se esclavizaba con cargas domésticas excesivas pero hoy organiza bien su vida. Para esto se vale de Patenteq, que es la solución tantas veces deseada para determinado problema íntimo. De venta en farmacias. Folleto ilustrado, muy educativo, a solicitud.

Patenteq

Distribuidores para Cuba:

Cia. Farmacia Goicoechea, S. A.
Plaza de la Soledad - Camaguey



sea hasta el inicio del nuevo curso no contratarían los servicios de otra cocinera. Durante las vacaciones se dividirían el trabajo. Lucrecia se encargó de la cocina y la limpieza de la casa, en tanto que el profesor atendería al jardín. Mina se ofreció para ir a Filadelfia todas las semanas y hacer las compras para la despensa.

El trabajo al sol y al aire libre le hizo un saludable efecto al profesor Chapman. En pocos días se le despertó un apetito voraz. Una tarde, a mediados de junio, Chapman interrumpió sus faenas de jardinería para entrar en la casa y mercendar. Su mujer acudió solícita diciéndole que había hecho un queso de leche de cabra, que estaba riquísimo. El profesor devoró más bien que comió, cerca de media li-

bra, exclamando a cada momento: —¡Está delicioso! ¡Es el mejor que he comido en mi vida!

A medianoche el doctor se despertó con dolor de estómago, pidiéndole a su mujer que le llevara magnesia. Lucrecia registró la casa pero no encontró cosa alguna que pudiera servir para aliviarlo. Sin pensarlo dos veces le dijo: —A lo mejor lo que tienes es debilidad. ¿Quieres otro pedacito de queso?

—Estás loca, mujer. Tranquilízate, ya me voy sintiendo mejor.

Sin embargo, no pudo levantarse hasta bien avanzado el día siguiente. Pese a su malestar comió con gran apetito y volvió a hacerle los honores al queso de cabra. Veinticuatro horas más tarde se sentía tan terriblemente mal, que no aban-

¡APRENDE TV PRACTICANDO!

¡Con Mi Nuevo Curso Aumentado de Televisión y Radio!

Usted construye y CONSERVA este gran TELEVISOR con pantalla de 21 PULGADAS y receptor para toda onda

(NUEVO EQUIPO) (NUEVAS LECCIONES)

Puedo entrenarlo en TV y radio en su casa para un buen empleo o para que ESTABLEZCA SU NEGOCIO y sea así SU PROPIO JEFE. Usted recibe con su adiestramiento 9 grandes equipos de partes de TV y 10 equipos de partes de radio, con los cuales estará en aptitud de hacer cientos de experimentos y ejecutar numerosos circuitos. En esta forma, usted aprende practicando. Después, y con esas mismas partes, construye y pasan a ser de su propiedad tanto el grande televisor con pantalla de 21 pulgadas, como el multipropagador de taller y el receptor ilustrados a la izquierda.

ENVÍE EL CUPÓN AHORA, ¡POR CORREO AÉREO! Envíe el cupón que se incluye abajo, por CORREO AÉREO, solicitando el gran LIBRO GRATIS que le proporciona detalles de mi nuevo curso aumentado de radio y TV.

OFERTA ESPECIAL PARA RADIOFOTÓNICOS

Si ya está usted entrenado en radio, marque con una X el cuadro en la línea inferior del cupón, y beneficiará con la oferta especial de mi nuevo curso de televisión solamente, incluyendo los equipos de TV.

C. H. MANFIELD, Presidente
Illustrated Radio and Television Institute
Hollywood 28 - California, U. S. A.

C. H. MANFIELD, Pres., Dept. B-5
Hollywood Radio and Television Institute
7078 Hollywood Boulevard, Hollywood 28, Calif., U. S. A.

Favor de enviarme su libro GRATIS titulado "Oportunidades para Usted en Radio, Televisión y Electrónica."

ESTÉ LIBRO GRATIS



Nombre _____ Fecha _____

Dirección _____

Ciudad _____

Ponga una X en el cuadro si usted ya está preparado en radio.

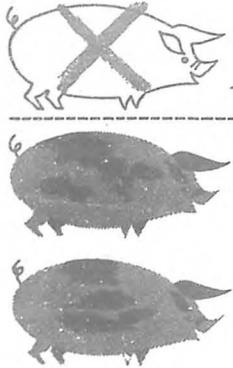
Es Sopa Continental de Carne de Res con Vegetales

¡Sabrosa al paladar... fácil de preparar!

Un apetitoso caldo hecho con sustancia de carne de res... tiempos fideos y deliciosas legumbres... La sopa que tiene todo el rico sabor de la sopa casera, con la ventaja de que se prepara en menos de diez minutos. ¡Económica... un sobre da para cuatro platos! ¡Sirvala hoy mismo... y verá cómo deleita a toda la familia!

SOPA CONTINENTAL

Representantes: General Distributors, Inc.
Apartado 2450 - Habana



¿Por qué dejar que muera uno de cada tres lechones?

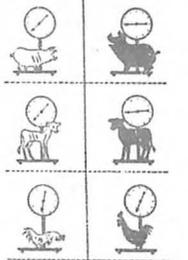
¡Con AUROFAC es posible salvar nueve de cada diez!

Los criadores de cerdos saben que generalmente se maldra por enfermedad o desnutrición uno de cada tres lechones. Por otra parte, para cubrir los gastos, hay que mandar al mercado por los nuevos cinco cerdos por camada, y sólo los *restantes que se venden dan utilidad*. Lo mismo sucede con los terneros y las aves de corral.

¡El AUROFAC es el porvenir del criador!

El AUROFAC, fruto de largos años de investigación científica en los laboratorios de la American Cyanamid Company, es el suplemento alimenticio que contiene AUROEAMCINA® y vitamina B₁₂, y fomenta el desarrollo más rápido.

Lo que significa usar o no usar AUROFAC...
A la misma edad
Sin AUROFAC Con AUROFAC



¡El AUROFAC representa una triple economía!

- 1 Los animales crecen con más rapidez
- 2 Se requiere menos alimento para que den más carne
- 3 Como pesan más, su rendimiento en el mercado es mayor

Vaya a lo seguro...

Aurofac®

... es el refuerzo que rinde

Hable con su veterinario, o pidanos hoy mismo detalles sobre este suplemento alimenticio que obra milagros.

*Marcas registradas



REPRESENTANTES exclusivos para Cuba:

FOSFONITRO, S. A.

Edificio Payret - San José y Zulueta

Teléfonos: W-8997 y W-5945-Habana, Cuba

Las cosas claras y el chocolate
LA ESPAÑOLA

donó el lecho. Se quejaba de fuertes dolores en el estómago. A veces le parecía sentir un carbón encendido en el vientre. Mina se ofreció para ir a buscar a un médico de Bristol, que decía era su amigo de París.

El Dr. Phillips llegó acompañado de Mina para visitar al profesor. Después de examinarlo, diagnosticó una obstrucción intestinal provocada por la ingestión de manzanas verdes. Ordenó que no le dieran alimentos pesados durante varios días, sino caldo y pollo con la menor cantidad posible de condimentos. Le recetó, además, las medicinas adecuadas para su estado.

Lucrecia siguió al pie de la letra las recomendaciones del facultativo, pero su marido había perdido el apetito y apenas si probaba los alimentos. En consecuencia, la comida preparada para el profesor iba a parar mañana y tarde al depósito de la basura en el traspaso de la casa, que colindaba con una pequeña granja, propiedad de Edward Boucher, cuya cría de pollos y patos era famosa a varias leguas a la redonda.

Boucher observó que sus pollos y sus patos, que acostumbraban a pasar al patio de los Chapman por un pequeño hueco abierto en la cerca, engullían con entusiasmo el sobranete de las comidas que Lucrecia arrojaba al basurero. Pero esa misma tarde tuvo una sorpresa desagradable. Varios pollos que habían pasado a casa del profesor, murieron casi repentinamente. Un día después, su preocupación aumentó. Varios patitos pasaron al traspaso del profesor Chapman, volvieron al basurero y luego regresaron en fila a la granja. Boucher que los observaba, notó que caminaban de manera insegura y a poco morían de manera tan súbita e inexplicable como los pollos. El granjero llegó a la conclusión de que en los desperdicios de los alimentos de los Chapman había algo que les causaba indigestión aguda y, en consecuencia, procedió a cerrar la brecha. Comentando más tarde el suceso con otros vecinos, se quejó de que los Chapman habían recurrido a un procedimiento demasiado expedito para ahuyentar a sus pollos. Luego agregó: "No me sorprendería que el autor de todo esto sea ese extranjero que desde hace algunos días vive en casa del profesor." Los vecinos le recordaron que, recientemente habían hecho obras de reparación en la casa del profesor Chapman y que los albañiles emplearon agua de cal que es una substancia venenosa, siendo probable que los pollos y los patos la bebieran.

En vista de que Chapman no mejoraba, llamaron a un médico de la localidad que no encontró nada alarmante en su estado. Entre otras cosas le cambió la dieta, disponiendo que le dieran frutas y té.

Las últimas palabras del profesor Chapman fueron: "Este té me sabe demasiado amargo."

Durante los funerales del profesor, tanto su viuda como Mina evidenciaron un pesar enorme. Pero dos días más tarde Lucrecia envió por una modista para que le hiciera la ropa de luto. No la vistió durante largo tiempo, pues a los quince días embarcaba para New York en compañía de Mina con el que se casó ante Dios y los hombres, oficiando en la ceremonia el obispo Benjamin Y. Onderdonk, de la Iglesia protestante episcopal.

El nuevo matrimonio pasó una semana de luna de miel en la propia ciudad de New York. Después

Lucrecia fue a Albany a visitar a una de sus hermanas y Mina volvió a la casa de Andalucía, donde debían volver a reunirse. El regreso de Mina a Andalucía coincidió con la llegada de un enorme carro y de dos individuos de pésimo aspecto. Entre los tres llenaron el carruaje con muebles y otros objetos, llevándolos en dirección desconocida, mientras Boucher, sorprendido por tan extraños movimientos, los observaba desde la entrada de su granja.

Cuando Lucrecia volvió a su casa y notó la desaparición de sus mejores muebles y de la vajilla de plata, le pidió a Mina una explicación. Su joven marido le contestó sin inmutarse que los ladrones se lo habían llevado. Después, cambiando de tema, le dijo que había recibido noticias "que el duque se hallaba en Washington. De modo que se le presentaba la mejor ocasión de visitarlo y conseguir dinero, pues su familia no le había contestado. Antes de embarcar le regaló un collar de fantasía fina, diciéndole al ponerle en el cuello:

—Esto es para que no me olvides durante mi ausencia.

Hacia muy pocos días que Mina había salido para Washington, cuando Lucrecia notó que el collar le dejaba como un aro verde sobre la piel. En ese momento fue que sospechó de Mina, por primera vez y, desocosa de saber a qué atenerse hizo un viaje a Filadelfia, donde visitó al Cónsul de México, pidiéndole informes acerca de su segundo esposo. El Cónsul le dijo que no lo conocía y que nunca lo había visto.

Tan pronto como volvió a Andalucía, Lucrecia habló con sus vecinos acerca de Mina. Boucher no tuvo reparos en contarle lo que había ocurrido con los muebles.

Lucrecia hondamente preocupada le confió sus inquietudes a su hermana que había ido a vivir en su compañía. Convencida de que Mina no era lo que decía ser, resolvió cerrarle la puerta de su casa y no volverlo a ver. Pero cuando el hombre regresó, mostrándose más amarrado que nunca, acabó por abrirle los brazos y perdonarlo. La reconciliación fue completa y todo hubiese seguido durante unas semanas sin incidentes graves a no ser por la aparición de dos agentes de la policía de Filadelfia, con un orden judicial para detener a Mina, acusado de varias estafas cometidas en Washington y otras ciudades. En el momento en que salían llevándose al detenido, uno de los agentes lanzó una exclamación de sorpresa, ¡Acababa de identificar a Mina como un ladrón que había cumplido condena en la cárcel de Filadelfia, y cuyo verdadero nombre era Celestino Armentario.

Tan pronto circuló por Andalucía la noticia de que la policía había detenido a Mina, el granjero Boucher recordó lo sucedido a sus pollos y patos e insinuó la posibilidad de que el profesor Chapman hubiese sido víctima de manos criminales.

Las sospechas de Boucher se vieron confirmadas a poco después cuando las autoridades enteradas del asunto dispusieron que el cadáver del profesor fuese exhumado. Los médicos que procedieron a la práctica de la autopsia descubrieron en sus visceras gran cantidad de arsénico. Veinticuatro horas más tarde un farmacéutico de Filadelfia identificaba a Mina como el individuo que le había comprado el cuarto de libra. En consecuencia, tanto el detenido como Lucrecia

Situaciones molestas



Son más molestas las almorranas

Pero Ungüento Pazo es un remedio eficaz para los que los padecen, porque quita el dolor casi al instante y suaviza el área afectada.

ungüento

PAZO

son procesados como autores de la muerte del profesor.

Bien defendida por un abogado de gran experiencia, Lucrecia no tardó en ser exonerada. Mina, en cambio, fue sentenciada a muerte y acabó sus inquietos días en la horca. Diez años después, Lucrecia lo siguió a la tumba, víctima de una cruel dolencia.

PUDO SER; PERO...

(Continuación)

la liquidación del régimen colonial, así como también por la ruina del país. Los bonos y las acciones habían caído en la más absoluta depreciación, de la cual la mayoría de ellos nunca más se librarían. El comercio estaba paralizado y las recaudaciones de impuestos nacionales, provinciales y municipales habían descendido al mínimo, entre otros factores que nadie tenía con qué pagarlos. El "corte de cuentas" que se dió a los empleados públicos de todas clases representó un despojo de muchos millones de pesos...

Cierto que la Cruz Roja de los Estados Unidos hizo importantes donativos de víveres, medicinas, ropas, etc., a los cubanos que habían pagado un precio tan terrible de ruina por su independencia, a fin de aliviar la miseria que se había manoseado del país, y asimismo es posible recordar que para el licenciamiento del Ejército Libertador los Estados Unidos destinaron tres millones de pesos que, repartidos entre los doce o quince mil hombres que al terminarse la Guerra de Independencia figuraban como combatientes, les permitió volver a sus hogares abandonados durante varios años y arruinados, a fin de que compraran semillas, un arado primitivo y ajuares indispensables.

Una sabia medida autorizó a los rancheros que tenían caballos famosos y mal herrados para que los conservasen en la vida civil a la que se reintegraban; pero los caballos apenas si llegaban a diez millas en un país de más de cien mil kilómetros cuadrados, eminentemente agrícola y con distancias desproporcionadas a su extensión territorial.

Se puede calcular que la crisis política cubana de la última década del siglo pasado, que tuvo su clímax en la Guerra de habitantes, entre los emigrados, los ejecutados por los españoles, los muertos en la lucha, las víctimas del hambre y de las enfermedades y el impacto que todas esas bajas produjeron sobre la fertilidad de la población. Téngase en cuenta que en 1887, con un censo mal hecho de la época colonial, Cuba tenía 1,631,687 habitantes, y en 1899, doce años más tarde, con el primer censo realizado con un cierto rigor científico, la población había descendido a 1,572,797 habitantes. No hay exageración, pues, en calcular que Cuba perdió una cuarta parte de su población en el último esfuerzo libertador. No hay país en el mundo que proporcionalmente se haya sacrificado tanto y en tan corto tiempo, en cuanto a vidas, salud y riqueza, como Cuba, es una guerra...

Caso muy singular es el de que los cubanos ricos salieron de la guerra convertidos en cubanos pobres, como la generalidad de sus compatriotas, y no sólo por la destrucción y la crisis económica producidas por la guerra, sino también por las confiscaciones, las multas, etc., que los españoles impusieron a lo largo de treinta años a todos los cubanos adinerados que se habían significado como partidarios de la independencia, o de quienes se sospechaba que lo eran. Esos bienes confiscados, si se hiciera su inventario detallado, pasarían de cincuenta millones de pesos de aquella época...

Y no hubo Marshall, ni Plan Truman, ni Punto Cuarto, ni Export-Import Bank, ni ayuda directa cuantiosa, ni estudio concienzudo de la situación de Cuba y de las necesidades más por cuya independencia era que los Estados Unidos se habían visto envueltos en la guerra con España. Al cabo de poco más de cincuenta años, sin embargo, los Estados Unidos han implantado "la ayuda americana" a España en una escala, con unos objetivos y con una sistemización tan completos, que sin duda han de producir los más beneficiosos resultados para nuestra antigua metrópoli. Lo que los cubanos hemos logrado en cuanto a desarrollo económico, progreso de todas clases, etc., ha sido el producto de nuestras iniciativas y de nuestro trabajo; pero uno no puede menos de plantearse la pregunta referente a lo que Cuba habría sido si en 1899, cuando por su cuenta trataba de levantarse de su postración, en los Estados Unidos hubiesen existido los criterios ahora en boga sobre la ayuda técnica y económica a los pueblos aliados suyos. No habrían sido necesarios los quinientos millones de dólares que en dos años ha recibido la España de Franco, acompañados de una valiosísima asesoría técnica y otras muchas facilidades. La mitad de esa suma, invertida de acuerdo con un plan científico de rehabilitación nacional, habría hecho de Cuba un emporio.

Por supuesto que los Estados Unidos derivan beneficios de la ayuda técnica, económica y militar a la España de Franco, sobre todo en la crisis que vive el mundo. Si España tiene mejores comunicaciones de todas clases, si desarrolla su agricultura y su industria pesada, si reorganiza y equipa sus fuerzas armadas y si mejora adecuadamente las condiciones de vida de su

para acentuar su encanto personal...

Du Barry le ofrece la combinación ideal de colorete, creyón de labios y polvo compacto, que —por su exclusiva calidad, su delicada fragancia y sus bellísimos colores— acentuará aún más su encanto personal.



BLOOM

El nuevo colorete que ha revolucionado la industria de cosméticos! Bloom es el único colorete transparente que realiza el sonrosado natural de su tez. \$ 1.25

CREYON DE LABIOS

El creyón de labios Du Barry es indeleble, su fórmula enriquecida con lanolina hace que sus labios siempre luzcan frescos, como acabados de pintar. Envase de lujo, \$ 1.75. Envase regular, \$ 1.25



FLATTER FACE

Este polvo compacto, combinación de base y polvo, está presentado en un precioso vanity. Es el compañero ideal para que su maquillaje se mantenga siempre perfectamente acabado. \$ 1.75



Du Barry

Creación de Richard Hudnut
NEW YORK PARIS

De venta en las principales tiendas

AFEITADAS PERFECTAS QUE LE AHORRAN HOJAS DE AFEITAR!

Con LA REBLANDECEDORA Crema de Afeitar Mennen sin igual hasta para la "ZONA DELICADA"



¿QUE exige usted de una crema de afeitar? ¿Afeitadas más fáciles... más limpias... más duraderas?

ENTONCES—use la crema que hasta prolonga la duración de sus hojas de afeitar... la crema de afeitar por excelencia que ablanda la barba al extremo de que no sólo hace durar más las hojas, sino que le permite afeitarse a perfección y más rápidamente, aún la "Zona Delicada", donde los pelos crecen en todas direcciones.

Recuerde: la cualidad reblanecedora de Mennen le ahorra hojas de afeitar—le ahorra malos ratos, protegiéndole el cutis. Aféitese siempre con la Crema de Afeitar Mennen!

CORRIENTE Y Mentolada



DISFRUTE LA VIDA!

¡Siéntase bien! ¡No se deje abatir por el cansancio!...



Si usted sufre de desgaste físico o mental, por las preocupaciones, el trabajo o los excesos, usted necesita un tónico restaurador de energías.

En este caso CEREGEN es el tónico mundialmente reconocido por médicos y especialistas en dietética, como el más eficaz restaurador de la salud. CEREGEN suministra al organismo, hierro, sales y fósforo, —por eso CEREGEN es lo indicado en niños y adultos, de cualquier edad— que presenten síntomas de cansancio, desnutrición y falta de vigor.

Para sentirse bien... **CEREGEN**

PODEROSO RESTAURADOR DE LA SALUD



¡ORITALES IRROMPIBLES PLASTICOS!
¡LENTES DE CONTACTO INVISIBLES!
Seguros — Económicos — Prácticos.

FRANCISCO DURAN
OPTOMETRISTA

San Miguel 429 (altos) entre Lealtad y Escobar.
Teléfono U-2675.

pueblo, es mucho más útil como aliada en el caso de que la Unión Soviética se lance a la conquista del mundo y haya que detenerla en la propia Europa. La Península Ibérica, bañada por dos mares, adentrándose en el Atlántico hacia el Nuevo Mundo, y con la barrera de los Pirineos que la separa de Francia, viene a ser la base estratégica más útil para la guerra contra el Comunismo Internacional. Está más protegida naturalmente y puede ser mejor defendida que la Gran Bretaña. Todo eso es cierto y sin duda que pesa en el acuerdo hispano-norteamericano, además de la posibilidad de reembolso por parte de España, de la ayuda recibida.

Desde otro punto de vista, sin embargo, en Washington deberían saber que Cuba es igualmente de la mayor importancia estratégica para la seguridad de los Estados Unidos en caso de guerra y que esa seguridad no depende única y exclusivamente de que tenga fuerzas armadas bien equipadas y dispuestas a colaborar con las de los Estados Unidos, sino también, y muy principalmente, de que cuente con los adecuados recursos económicos. Esto mismo puede decirse, con verdad, en cuanto a los otros países de la América Latina, con doscientos millones de habitantes y con una extensión territorial dos veces mayor que la de toda Europa, no obstante lo cual la totalidad de "la ayuda americana" a la América Latina... a sus veinte países, es una pequeña fracción de lo que los Estados Unidos dedican a España, al resto de Europa, al África, al Asia y a la Oceanía...

Es posible y así hay que desearlo, que España se levante de su prostración económica con "la ayuda americana", que en dos años ha alcanzado cifras tan cuantiosas y que continuará en el próximo año fiscal. El pueblo español asimilará todos esos progresos y mejoras y los multiplicará, por su cuenta, inclusive en el campo de las libertades políticas y de todo orden, a pesar del franquismo; pero los cubanos, aliados firmes de los norteamericanos a lo largo de muchos años, contemplamos "la ayuda americana" a la conclusión de que la "ayuda España y la compararnos con las realidades que vivió Cuba desde 1898 a 1902 y tenemos que llegar a americanas" a Cuba en aquellos años críticos. PUDO SER, PERO NO FUE lo que los Estados Unidos pudieron y debieron hacer y que han hecho por otros muchos países.

LA MUERTE CIEGA...

(Continuación)

lar. Entre estos cuatro personajes va a desarrollarse la tragedia. Al contrario de otras veces, los hombres no se han quedado en el salón de fumar. Después de la comida, han ido para la sala en compañía de los demás. Y ahí, casi inmediatamente, Anthony Henderson ha iniciado la conversación con el doctor Beacher sobre el hipnotismo. Imaginémonos el diálogo. Henderson demuestra un escepticismo cortés y opina que los pacientes con los que un psicoanalista puede obtener ciertos resultados, son seres débiles o histéricos. Tranquilamente Beacher discute esa opinión, y afirma que es capaz de hipnotizar a cualquiera. Desafiado a probarlo, le pregunta a Diana Henning si quiere prestarse al experimento. Ella acepta. En ese momento surge un ligero incidente: William Henning se interpone y trata de que su esposa retire su asentimiento. Este

UNA INFECCION AGUDA...

...del aparato respiratorio que sobreviene repentinamente, al respirar común se alivia al instante con el ungüento MENTOL DAVIS. Antiséptico y analgésico, el MENTOL DAVIS calma el dolor de cabeza y descongestiona la nariz. El MENTOL DAVIS es lo rápido y seguro contra los síntomas de los resfriados... ¡se frota y hasta!

UNGÜENTO MENTOL DAVIS

En la cajita con el famoso sello rojo

última se obstina. Ante su actitud decidida, Beacher acaba por ceder. Más tarde los testigos declararán que su ira era visible y que únicamente su extrema cortesía le impidió desahogarla. El doctor Neville Beacher permanece impassible durante la breve discusión. Después, cuando Diana Henning le reitera su aceptación, Beacher le dice que se acueste en el diván. A petición suya, todas las luces de la sala han sido apagadas a excepción de una sola, la de una lámpara. Beacher se instala a la cabecera de su paciente, y remoja en la profunda silencio y empieza a actuar. Pasa su mirada en la de Diana Henning y se pone a bosquejar ante sus ojos movimientos muy lentos. Por el momento, con voz baja pero imperiosa, le ordena que descanse y le sugiere que duerma. Sentados en la parte oscura de la sala, los invitados retienen su respiración. Los minutos pasan. Neville Beacher ha sacado ahora del bolsillo de su chaleco una especie de espejito con el cual capta los rayos de la lámpara y dirige los reflejos hacia los ojos de Diana Henning. Esta última no tarda en cerrarlos. A ese estado letárgico, Beacher pretende que le suceda un estado catatónico. Levanta con los dedos los párpados de su paciente, obligándole a mirar la fuente luminosa que le presenta. Después, volviéndose a medias, anuncia que va a comenzar su demostración. Entonces se cuando se produce el acontecimiento. Con mirada extrañamente fría, Diana Henning se levanta. Está extremadamente pálida. Sus movimientos son lentos, inhumanos, semejantes a los de un autómatas. Se acerca a una mesita y se anodera de un estilete. Neville Beacher, súbitamente inquieto, dice con voz ronca:

Reactive Sus RIÑONES

Y se Sentirá y Verá Mas Joven. Nada envejece tanto a las mujeres y a los hombres como el pobre funcionamiento de los Riñones. La base sufre a uno de los frecuentes Levantados o Micciones Nocturnas, Ardor y Comezón en los Conductos, Nerviosidad, Desvanecimientos, Reumatismo, Dolor de Espaldas, Dolores en las Piernas, Ojeras Muy Pronunciadas, Hinchazón de los Tobillos, Pérdida del Apetito, de la Energía, etc. La razón está en que los Riñones que deben filtrar fuera de la sangre ácidos y venenos no realizan esta función y les permiten acumularse en sus articulaciones y músculos. En poco tiempo Cystex mata los gérmenes en los Riñones, los fortalece y expulsa los ácidos y venenos. Pida Cystex en cualquier farmacia, es la nuestra garantía de que lo restablecerá. Hágale hoy mismo. Nuestra garantía lo protege.



PARA LOMBRICES EN NIÑOS Y ADULTOS TOMEN VERMIFUGO FAHNESTOCK

—¿Qué hace usted, señora Henning? ¡Deje ese estilete!
Diana Henning no obedece. Se detiene delante del doctor Beacher, y antes de que este último haya podido hacer un movimiento de defensa, le clava el estilete en el pecho. Neville Beacher se despioma sin un grito. Pasada la primera impresión de estupor, los testigos de la escena se precipitan. La matadora parece no oírlos, no verlos. Como una sonámbula vuelve al diván, se acuesta de nuevo y cierra los ojos. Enloquecido, William Henning la sacude, la llama, Diana lanza un grito de animal herido, se levanta de un salto, murmura palabras incoherentes y, finalmente, se desmaya. Necesita cerca de un cuarto de hora para volver en sí, pero desde que recobra el conocimiento y le preguntan los motivos de su acto, se enfurece y da el espectáculo de una verdadera crisis de histeria. La calman con mucho

trabajo. Un médico llamado urgentemente se ve obligado a ponerle una inyección. Por esta causa, cuando llegamos, nos es imposible hacerle algunas preguntas inmediatamente. Después, cuando podemos interrogarlo, nos afirma que no se acuerda de nada, absolutamente de nada, y que no conserva ningún recuerdo de lo que hizo o dijo entre el momento en que el doctor Beacher la durmió y el instante en que su marido la despertó.

—Es una historia extraordinaria —comentó—. ¿Y cuál fué el desenlace?

—Diana Henning persistió en esa actitud. En el proceso, varios expertos se afrentaron y sostuvieron tesis contrarias, pero ninguno se atrevió a negar el poder hipnótico de algunos seres y la receptividad de algunos sujetos. El tribunal declaró que con un fin no científico Neville Beacher se entregara a un experimento innecesario. Admitió que el estado hipnótico al cual sometió a Diana Henning pudo liberar en ella un deseo latente de asesinato. Y la absolvió.

—¿Cosa extraordinaria! —repetí. Hasting me miró profundamente y replicó:

—No tan extraordinaria, probablemente. Nosotros investigamos, desde luego, el pasado de Neville Beacher e hicimos curiosas constataciones. El doctor Beacher ganaba seguramente mucho dinero como psicoanalista, pero ganaba mucho más como chantagista. Nos enteramos de que Diana Henning lo había visitado a escondidas de su esposo. Ella, al reconocer después este hecho, explicó que estaba enferma de los nervios, lo cual fué

¿Cansas?
RENUNCIE a ese envejecimiento prematuro
Use **PADOL**
brillantina negra: sólida y líquida **40¢**

confirmado por su médico ante el tribunal. Personalmente, eso no me convenció, pues conservaba desde el principio cierta reserva mental al respecto. Desde el comienzo de las indagaciones estoy preguntándome si Diana no cometió el crimen per se. En mi opinión, Neville Beacher era un vulgar charlatán sin ningún poder hipnótico real. Con el pretexto del psicoanálisis recogía confidencias que explotaba luego ignominiosamente. ¿Había empezado a atrapar a Diana Henning en sus redes y entóvile ésta la manera de librarse súbitamente de un estafador? Todavía me hago esta pregunta. Si es así, confiese, querido amigo, que los verdaderos crimenes perfectos no son solamente los que no se sospechan...

HACIA EL FIN DEL...

(Continuación)

impresibilidad, la cartera de su Departamento, solicitándole a continuación una entrevista tete a tete para la primera oportunidad.

—Ahora mismo —concedió el de El Ferrol...

...y en un saloncito aparte, mano a mano, el "rebelde" habló a su "superior" con una claridad que dejó estupefacto al gallego.

Este le propuso la destitución de los rectores de Madrid y de Salamanca, a lo que Ruiz Jiménez advirtió que tales destituciones equivaldrían a su fulminante dimisión sin miramiento alguno. El aparte, que duró, aproximadamente, una hora, acabó "exigiendo" el "supe-

Usted usa **yodora**...
y quien le acompaña,
se lo agradece!

YODORA es precisamente el desodorante que usted deseaba encontrar.

YODORA no es una pomada, es una verdadera crema facial, tan fina y tan suave que reafirma y alivia hasta la piel irritada y sensible.

YODORA tiene un perfume maravilloso que se infiltra en la piel y nos deja una suave fragancia... tan audaz, pero al mismo tiempo tan sutil, que de verdad enamora.

● Desde mañana mismo, comience a usar Yodora... y ya usted verá: quien le acompaña, se lo agradece!

Crema Desodorante **yodora**
Usted usa YODORA... y quien le acompaña, se lo agradece!





El Creyón de Labios Lanolin Plus le brinda los más vivos y vibrantes colores



Es suave al aplicarse y dura fresco y aterciopelado por más tiempo, gracias a Lanolin Plus Líquido y a su nuevo y mágico ingrediente INDELUM. Cinco nuevos, vivos y exquisitos colores. \$1.50

CREYON DE LABIOS

Distribuidor: M. Pontón, Aptdo. 707, Habana, Telf. M-3781

SEA SIEMPRE LA MISMA MUJER...

Tome regularmente **xexina**

Restituye la normalidad de las funciones naturales de la mujer.

Pida folleto ilustrado gratis "VENUS AFRODITA" a su farmacia o a Radiocentro No 808, Vedado.

XEXINA

HOMBRES
Aumenten su Vigor Varonil

Hombres que se sienten cansados, agotados, y más viejos de lo que son... hombres que sufren de pérdida de vigor, nerviosidad, debilidad física, y falta de confianza en sí mismos, están siendo ayudados a vencer todas estas molestias con Varko.

Varko es una fórmula científica que viene en agradables tabletas sin sabor que se venden ahora en todas las boticas de Cuba. Varko contiene extractos altamente concentrados, y hormonas que actúan directamente, para restaurar el vigor y la fuerza juvenil. Poco tiempo después de la

primera dosis sienten nueva energía y empieza a formarse sangre nueva, rica y roja. Pronto sentirán como esta fórmula estimulante y vigorizadora le empieza a devolver la fuerza y vitalidad de su juventud, y Ud. podrá entonces realmente gozar de la vida.

Obtenga Varko en su botica hoy mismo con la garantía que hará que se sienta más joven y con más vigor y energía, o al devolver el frasco vacío, se le reembolsará su dinero. ¡No más! Pida Varko en su botica hoy mismo.

rior" al "rebelle" que continuase en su puesto, no sin antes haber advertido éste a aquél que todos los planes de enseñanza del franquismo habían fracasado rotundamente, como quedó patentizado en el sepelio de Ortega y Gasset, en donde, pese a la asfixia oficial, tres mil alumnos, después de casi veinte años de medioeval régimen, clamaron por el liberalismo.

En el Consejo no se habló más del asunto.

Pocos días después, Gómez de Llano, el ministro de Hacienda, presentó su dimisión, que tampoco fue admitida. Y no tardó en imitarle el teniente general Muñoz Grandes, el ministro de la Guerra, que obtuvo la misma suerte.

Pero la más sonada fue, sin duda, la de Martín Artajo, el niño mimado de la Iglesia, el cual se presentó al Caudillo con trescientas firmas —entre ellas la de Gil Robles, que reside en Madrid, ejerciendo la abogacía—, solicitando permiso para la creación de un partido cristiano-demócrata, al estilo de otros países europeos, para que así exista una "colchoneta" llegado cierto momento. Ante tal proposición, el gallego ruso como un energúmeno, y ni siquiera dejó terminar de expresarse al apuesto ministro, quien, a renglón seguido, presentó su dimisión.

Como la presc.ó Iturmendi, el de Justicia, quien ha tenido que soportar durante su mandato al vengativo Ricardo Oreja Elosegui, en funciones de subsecretario, pero, en realidad, la "Emisora Gris" del vetusto caserón de la calle Ancha de San Bernardo.

Cuando el cotarro ministerial se halla tan revuelto, y, per añadidura, el "número privilegiado" del invitado caudillo no encuentra la panacea de zurrir tantos descosidos y se ve obligado a rastrear tanto desbarajuste, tanto más significativo si se tiene en cuenta su inmensa vanidad, ¿no es lógico pensar que la nave por él pilotada no podrá resistir muchos calafates? La nave se hunde, no cabe duda, y las ratas más ladinas ya buscan la fórmula más o menos elegante para ponerse a buen recaudo.

Al desbarajuste alarmante del cotarro ministerial hay que añadir otras y también muy graves amenazas. La Falange, enemiga acérrima de las componendas monárquicas, no transige, y desafía al Caudillo, y, no sólo lo desafía, le ofende, y le insulta. Prueba palmaria de ello nos la ofreció la celebración del Día de José Antonio, recientemente, en el 19º aniversario de su fusilamiento. En el desfile de costumbre, Franco sólo presentarse ataviado, por primera vez, no de falanquista, como era de rigor, sino de militar. Los falangistas consideraron este cambio de ropaje como un bofetón, y se aprestaron a devolverlo: el camarada Eola dió órdenes tajantes y urgentes a todos los jefes de grupo para que los neones, al pasar ante el palco presidencial, volvieran la cabeza hacia el lado opuesto, en señal de desprecio; y hay que reconocer que los neones cumplieron como un solo hombre...

Al día siguiente, Eola, caía, depuesto de su alto cargo de Delegado Nacional del Frente de Juventudes. La base en que se apoya el franquismo va segregándose, pues, y ya no es un misterio para todo aquel que tenga ojos u oídos. Los falangistas han levantado bandera, y los estudiantes también. Estos últimos, en realidad, son los más terribles, por lo escurridizos, por su alto nivel, por la simpatía que inspiran... Recordemos las cosas que inspiran... Recordemos las cosas que inspiran... Recordemos la orgullo que le propinaran a Primo

¿NO OYE BIEN?

Miles de hombres y mujeres que no podían oír bien, y que estaban casi sordos debido a catarro en el oído, han descubierto que pueden mejorar rápidamente con SPANTEX. Muchos dicen que ahora pueden oír el tic tac de un reloj a una distancia de 10 metros. Comp. SPANTEX en su botica hoy mismo. Verá qué pronto le mejora el oído.

de Rivera, muy especialmente en las postimerías de su dictadura; y luego, al general Mola, cuando ocupaba la Dirección General de Seguridad... ¡Nada se puede contra ellos!

Por si fueran pocos los densos nubarrones que se ciernen sobre el encapotado cielo de Franco, el problema marroquí pronto entrará en una nueva fase, muy movida, que puede ser la final. Que los españoles deben de abandonar su misera cabeza de puente del norte de África, ¿quién lo duda? ¿O es que algún iluso pretende que, una vez bandidos los franceses, los moros dejarán tranquilamente la "bolca" española? El objetivo final árabe no es un secreto, y descenocerlo, o pretender que los españoles lo desconozcan, es un craso error de Franco. ¡Sólo consigue engañarse a sí mismo!

A sí mismo, sí, pero no al teniente general García Valiño, infinitamente más realista. No es un secreto la debilidad que tiene Franco por el sucesor de Varela, desde que le desobedeció en el terrible verano de 1938, cuando la batalla del Ebro, ganada gracias a la tozidez y valentía de García Valiño, no secundando a Franco, que había ordenado la retirada. Y ahora, como en aquel entonces, Valiño actúa de acuerdo consigo mismo, y no en todo de acuerdo con Franco...

El discurso que nos endijó por Año Nuevo el Caudillo no contiene la arrogancia de costumbre; muy al contrario.

¿Qué ocurrirá? Y, mientras tanto, ¿qué es del general Aranda?... Pero esto es materia para un próximo artículo. España y febrero de 1956.

NAPOLEON EN...
(Continuación)

Al obrar directamente en la parte superior del PARCHE HAZOL MENTOL alivia rápida y seguramente los dolores musculares, reumáticos y neurálgicos — el mismo que el lumbago, calambres y torceduras — porque sus activos ingredientes medicinales "extraen" el malestar y la tirantez.

Alí, los que le rodean están maravillados de su perspicacia, de su "vista de linca". Jamás se equivoca cuando calcula una distancia, cuando evalúa las fuerzas de su enemigo. Apoya el catalaje en el hombro de uno de sus lugartenientes y dicta sus órdenes, o bien dice con tono indiferente a Berthier: "Todo lo que veo no es más que, poco más o menos, un par de cuerpos de ejército de 60.000 hombres: necesitan más de un día para reunirse y atacar". Se preocupa poco por sus pérdidas: "Esto no tiene importancia dice, dando la vuelta con el pie a uno de los 29.000 cadáveres que yacen en un campo de batalla. "Antes hacerles morir a todos que no rechazar al enemigo", ordena a Naunsouty, que dirige la caballería pesada de la guardia. "No les he revestido de oro por su cara bonita". O bien: "No conozco la guerra con agua de rosas". Sus lugartenientes tienen una fe ciega en su genio. Todos descansan en él. Se limitan a esperar sus órdenes. Pero él no entra en detalles, y las cuestiones de detalle se encuentran algo abandonadas.

Sorprende a los oficiales

¡AHORA...



con *Lustrasilk!*

Su cabello será lacio Permanente ¡Comience hoy mismo en el hogar ó en su peluquería!

Estuche doméstico \$10.00

Lustrasilk es único... seguro... garantizado...

Pida informes a sus distribuidores:

INSTITUTO DE BELLEZA Fuller's REINA 361 • ML-1498 • HABANA

Art Service

LA FORMULA DIRECTA...

Al obrar directamente en la parte superior del PARCHE HAZOL MENTOL alivia rápida y seguramente los dolores musculares, reumáticos y neurálgicos — el mismo que el lumbago, calambres y torceduras — porque sus activos ingredientes medicinales "extraen" el malestar y la tirantez.

PARCHE-HAZOL-MENTOL

¡Alivio seguro!

TALISMAN ASTROLOGICO



LA LLAVE DE LA FELICIDAD

Este talismán está confeccionado de acuerdo con un signo astral: Suerte, Amor, Felicidad, Utopía, también puede ser fealdad. Este mundo está lleno de halagadoras felicidades para aquellas personas que poseen fielmente los secretos y misterios de la naturaleza. Tenga éxito en lotería y negocios. Pida informes gratis y envíe 10 centavos en sellos de correo o cupones internacionales para el extranjero.

LUISA MOYA Gloria número 771, bajos Habana, Cuba

con sus expresiones, cuando les pregunta por las disposiciones tomadas por el jefe de su cuerpo de ejército: "¿Dónde está el trasero de amarisca?", o bien "¿Por dónde anda el rabo del mariscal?". Sus relaciones con los soldados seguían siendo sencillas. Cualquiera de ellas podía salir de las filas y, presentando armas, abordar al Emperador para pedirle lo que sea: un ascenso, una condecoración, una pensión. Los trataba bien. Con ellos no tenía la menor impaciencia. Si un soldado quería darle una petición que llevaba escrita y que no encontraba en el fondo de su mochila, sus jefes se ponían nerviosos, le acuciaban... "¡Oh! mi Emperador me quiere esperar..." replicaba el hombre, Napoleón reía... Ellos no conocían la etiqueta, aclamaban al "Pequeño Tonsurado", si estaban contentos (guerra corta y los bolsillos llenos de dinero) y gruñían si las cosas no marchaban como ellos querían. Para halagarlos, Napoleón habla con ellos, comparte su rancho o hace como que les revela sus proyectos. Es a ellos a quienes dirige sus boletines, trozos de propaganda en los que se busca en vano la verdad sobre una batalla. Para ellos dicta proclamas destinadas a privarlos o a enorgulleclos. Al adentrarse en Polonia, la "grande armée" está desalentada por el mal tiempo, los malos caminos, las privaciones. "¡Voy a despertarlos!" y dicta: "No hace más que un año os encontrabais en el campo de batalla de Austerlitz. Los batallones rusos, españoles, huían en desorden" ¡Así es como les habla! Durante varios años, este lenguaje seguirá dando resultados. Cuando dicta el aire de una persona inspirada. Alza la cabeza como la de un improvisador italiano... el enemigo es derogrado, se hacen bellas promesas. Luego, grandes frases: "Hemos conquistado Pondichéry en el Elba y en el Oder, el cabo de Buena Esperanza y las colonias españolas..." El soldado se rasca la cabeza: "¿Pondichéry en el Oder? En fin, si el Emperador lo dice..." Napoleón concede también mucha importancia a la entrega de águilas. Redoblan los tambores. Berthier coge el ángulo, el Emperador levanta la mano izquierda hacia el cielo: "Soldados, os confío el águila..."

¿Jurais no abandonarlas más que por la muerte? ¿Jurais no abandonarlas más que por la muerte al deshonro? ¿Jurais? Todo el mundo grita: "¡Juramos!" (La magnitud de los gritos es proporcional a la generosidad de los jefes, antes de la ceremonia) Entonces, Berthier hace entrega del águila, vuelve a montar a caballo y se aleja con el "patrón".

Para los mariscales, generales, oficiales superiores, Napoleón es el "patrón" y el brazo derecho del patrón es Berthier, respetado, venerado por todos. Tiene las mismas dotes que él, la misma capacidad de trabajo (por lo menos), el mismo genio de organización. Entiendo todo con que se le diga a medias, atina los pensamientos del Emperador y traduce sus órdenes con un arte y una precisión impecables. ¿Confía Napoleón una misión a un oficial? Berthier toma la palabra y dice: "Señor, ¿ha entendido usted bien, ha comprendido lo que le ha dicho el Emperador?" "Si, monseñor." "¿Qué le ha dicho Su Majestad?" "El oficial se ve obligado a repetir palabra por palabra lo que le ha dicho Napoleón. Si se le olvida algo, Berthier se lo recuerda, instantáneamente, pero siempre con tranquilidad, con buenas maneras.

DE CORAZON A CORAZON

Las realidades pronto dejan de ser un secreto... Los PESARIOS RENDELLS defienden en la vida conyugal contra embarazos complicaciones.

Todas las mujeres confían en los Pesarios Rendells. Aprobados por la Ciencia Médica, año tras año brindan completa protección y seguridad. Adquiéralos en su farmacia.

Pesarios RENDELLS

Distribuidores Exclusivos

HIJOS DEL DR. ABELLA

Apartado 78 Habana



Derroche de bellos colores

Colorantes **DALIA**
Ahora con **NACCONOL**

Con una pastilla de los Colorantes DALIA usted puede convertir en nuevas sus prendas de vestir usadas.

De venta en Farmacias y Sederías

32 atractivos colores 32
Producto Cubano

regálame Violetas para mis lindos rizos



"Mamá dice que la deliciosa fragancia de VIOLET SEC Richard Hudnut le da belleza a mis lindos rizos". Elaborada con extracto de violetas púrpuras naturales —la variedad de violetas que tiene fragancia más exquisita y perdurable—VIOLET SEC Richard Hudnut perfuma suave y delicadamente los cabellos del niño.

Regale siempre al bebé VIOLET SEC Richard Hudnut... perfume exquisito, de violetas naturales para sus lindos rizos!

Frasco grande \$2.70



Frasco peq. \$1.56

Violet Sec RICHARD HUDNUT

Complete la "toilette" del bebé rociando su cuerpecito con VIOLET SEC.

De venta en tiendas y farmacias

Se Resfrió?
Despeje su nariz y alivíese el malestar con
GOTAS NASALES **PENÉTRO**

LAS FIESTAS DE...

(Continuación)

de Unión de Reyes, de Colón, de Sabanita y son los guajros cubanos, los hombres del campo que traen ante la imagen sus más personales y diversos problemas.

Pero con ellos vienen los tahures para hacer su zafra en la celebración; y vienen los "buscavidá" y el parque y las calles se llenan de tarimas y kioscos pintaparedos donde el guajiro y su mujer con caras etríneas venden desde el "pan cor lechón", la "masita de puerco frita", el café "acabadito de colar"; las empanadas deliciosas y las papas rellenas...

Y en la tarde del día 2, de la vieja iglesia humilde sale la procesión. La Virgen va en andas en medio del gentío que la empuja, la sigue, la aclama en una comparsa sin término. Y los devotos, al paso, ofrecen milagros y flores; y las mujeres le tiran los mechones de sus cabellos, rogándole enardecidos; pidiéndole la protección de sus hijos, la salud de sus esposos y el crecimiento de sus cabellos...

Así cada año. Así, desde los primeros días de la nación, en un creciente amor por la bondadosa imagen.

Consolación del Sur

Pero la más vigorosa fiesta se ofrece en Consolación del Sur. Si cualquiera las celebraciones de Morón, una de las zonas más ricas del campo cubano, consiguen hacer palidecer las que logra la Ciudad de Consolación del Sur cada mes de febrero.

No es que Consolación del Sur se aparte del camino trazado para todas las ferias de pueblos. Es que un especial tono de apasionamiento se logra en la fiesta capital de La Candelaria en la provincia vuletabajera. Más de cien mil vecinos del término y los alrededores se reúnen en Consolación. Una singular alegría preside la fiesta, donde el ritual es lo de menos. Apenas una breve visita a la iglesia: de rodillas ante el altar mayor, los creyentes se persignan. Un breve ruego, la ofrenda y se entregan a la diversión, a los juegos de azar que se instalan en las calles y el parque; a los bailes que se celebran al unisono en todas las sociedades de la localidad; o recorren la calle Principal en grupos o soles; compran go'sinas de toda clase en cada casilla; beben cervezas y alcoholes; o pasean la población en sus jeeps, o en sus autos...

Las muchachas exhiben su belleza a los ojos de los jóvenes que las acuchilan a piropos mientras hacen la ronda en el Parque o en las calles cuajadas de pencas de palmeras y guirnaldas de luces. Los guajros de trochana bien planchada, así como para el domingo, y que vinieron de los itúgares más remotos, aventuran sus pesetas en el "tiqui-tiqui"; en las mesas de San-Kun-Pong; en las vueltas de la "ruleta".

Y mientras la fiesta sigue, el paseo sigue, sigue el júbilo de la multitud, el canto de los "groupiers" (que nuestros guajros llaman "gurrupiés"), se oye desde lejos, más alto, más importante, invitando al azar de la lotería. Y las voces:

—El cinco con dos, cincuenta y dos...

—El cuatro con tres, cuarenta y tres...

A ratos, alguier: interrumpe el canto: —Centro. —Tres bolas.

O éste, que es definitivo:

—Compay, no me cante más que tengo Lotería.

O surge la disputa:

—Oiga, compay: juguéme limpio, que yo no soy ningún montuno...

Pero casi nunca los problemas llegan a exigir la intervención de la Guardia Rural, que está en todas partes, con su sombrero tejano, con su machete, con mirada de ojo sin risa...

Y casi nunca interviene el Rural porque el jugador sabe su oficio y arregla los problemas como "amigable componedor", para seguir adelante en su negocio, sabedor de que al final se ha de imponer el decir que: "de enero a enero el dinero será del banquero".

Pero ni siquiera por una grave disputa la fiesta se paraliza. Sigue siempre adelante el gentío que se agola, tropieza, sube y baja; cruza las calles a empujones; o se detiene de pronto, como si algo lo fascinara, ya para contemplar asombrados los fuegos de artificios que derrochan colores en el cielo de la noche; ya para seguir la ruta de una bengala que sube a lo alto para deshaocerse en cascada de luz; o para contemplar el paso de una tropa de ágiles jinetes de guayaberas de Irlanda cruda cuajada de botones de nácar, caballeros en trotones impresionantes, encañados y aun embellecidos por la montura tejana...

Es la fiesta de todos los pueblos con su dulce color, con su sabor profundamente erótico, con su sana diversión y la alegría sin excesos que nunca ha ido más allá de una borrachera...

Pero estas gentes que llenan ahora las calles de Consolación, son los mismos, también que hemos visto en otros pueblos. Son los vecinos de los términos vecinos. Vinieron de Candelaria, donde desde hace unos cuantos años, la fiesta del patrono ha perdido sus viejos entusiasmos, desplazándose la celebración al centro más populoso de Consolación; llegaron en peregrinación interminable, procedentes de Los Palacios; cruzaron caminos y carreteras, viniendo desde Puerta de Golpe; de Alonso de Rojas, de San Diego de los Baños, de Cayo Largo, de La Herradura, de Paso Real, de Pilotes; de Pinar y de Ayo de Artemisa. Y vinieron a darle un completo carácter provincial a la fiesta de La Candelaria. Y trajeron tabaco de San Luis, dulce como la caña; o el de San Juan; o proceden de Las Minas, de Obas y hasta de Mendocina, Guane y Los Remates... Son todos los pinareños, que ruegan a La Candelaria, asistiendo a las fiestas de Consolación...

Y adoran a la Virgen milagrosa del mismo modo que lo hacen los creyentes de Camagüey, Matanzas y Las Villas, divirtiéndose de modo un tanto pagano, pero seguros de que su petición a La Candelaria será concedida. Y la imagen, de lo alto del ara, en el sitio preferente de la Iglesia, o desde la cima de las andas que las llevan en procesión, encabeza la fiesta, como si también se alegrara de la dicha de sus devotos, los anegados, laboriosos y maltratados guajros de nuestros campos. Su dulce presencia contagia a los creyentes y ya se dan por servidos con solo rogarle y alegrarse. Y para ellos, ya es seguro que caerán las lluvias sobre los campos que crecerán poderosas las simientes; que serán óptimas las cose-

ARRANQUE RAPIDO, ARRANQUE SEGURO CON ACUMULADOR SECO

Goodrich FABRICADO A BASE DE GLASSTEX



ACUMULADORES Goodrich DURAN MUCHO MAS! APARTADO 70, HABANA B-6491 - X-1823

Gane Peso y Vigor Como Hacen Las Estrellas Del Cine

En Hollywood, las estrellas de la pantalla están en constante tensión nerviosa día y noche. Hecetando y tratando a famosas actrices y actores, un médico de California logró combinar con éxito 5 extractos altamente concentrados que ayudan a la naturaleza a fortalecer los nervios, dan sangre rica, roja y "fuerte"; estimulan energías, ayudando de este modo a obtener vigor y vitalidad.

Ahora se está importando esta preparación científica con el nombre de Conferro, y está a la venta en todas las farmacias. Tan grande ha sido el triunfo de Conferro, que se está vendiendo con la garantía de devolverle su dinero si no lo deja satisfecho después de haberlo probado. Todo lo que tiene que hacer es presentar el paquete vacío y se le devolverá el dinero. Pida Conferro en su botica hoy mismo. La garantía lo protege.

chas y las sencillas guajiritas están seguras que sus cabellos crecerán firmes y poderosos, después de haberle dado a La Candelaria sus guedejas, porque ella es la Santa de los Campesinos, de las lluvias y las siembras, una Diosa y una devoción de tierra adentro...

EL CONVITE DEL...

(Continuación) profesión, que era antes de la guerra, la de descerrajar cajas fuertes. Tanta era su habilidad en este aspecto que, durante la última contienda, hasta el Servicio de Inteligencia tuvo necesidad de él y fué preciso cerrar un ojo sobre su pasado.

El cruceo del "Flamingo" se mantuvo rodeado de misterio. En los periódicos se comentó sobre un contrabando de cigarrillos, hipótesis que síbale dada la ruta del barco (Tánger-Savona). El verdadero objetivo del cruceo ha salido ahora a flote en las páginas de libro de Billy Hill: los hombres del "Flamingo" debían intentar una empresa difícilísima, la de secuestrar en Madagascar al Sultán de Madagascar, a quien mantenían en exilio los franceses, para conducirlo triunfalmente de regreso a Casablanca.

Chapman, con su inseparable guardia de corps, un ex-pugilista, vive ahora también en Soho. En Soho viven Jack Comer y Albert Dimes así como otros exponentes del hampa londinense. Pero ¿qué es este Soho, esta especie de Casbah en el corazón mismo de la City? Topográficamente no están definidos los límites exactos de Soho. A grosso modo, puede decirse que Soho abarca ese pedazo de Londres formado por casuchas sucias y destaraladas y callejuelas angostas en su mayoría, que está comprendido entre Oxford Street, Regent Street, Shaftesbury Avenue y Charing Cross Road. Zona central por tanto, muy cercana a la plaza de Piccadilly, "corazón del Imperio", muy próxima a las aglomeraciones de los teatros de drama y de revistas, y no lejos del Hotel Savoy y de otros lugares de buena reputación.

Soho, pues, quizás a causa de que sus casuchas y callejuelas son propicias al ocultamiento, se ha convertido en la post-guerra, en el centro residencial del hampa. Es fácil allí para un jovenzuelo el inclinarse en el camino del mal. Billy Hill afirma que ha escrito su libro para evitar que los jóvenes sigan su ejemplo, demostrando él también que, como es usual, "el delito no paga". Quizás fueran éstas las intenciones del autor; sin embargo, el libro está demasiado cargado de episodios violentos, de asaltos y robos, de desfiguraciones de rostros con navaja, de chantajes y además de cierta conspicua complacencia del autor en sus propias hazañas; está demasiado cargado de todo eso para considerarlo, en fin de cuentas, un libro con fondo moral.

La rebelión de las prensas y de la opinión pública británicas parece, por tanto, más que justificada, especialmente en los actuales momentos en que la policía se encuentra en crisis. El jefe de la división C, que cubre el área de Malfair y de Soho, se ha visto obligado a admitir públicamente, a consecuencia de las indiscreciones publicadas en la prensa, según las cuales existe una gran corrupción entre los miembros del orden público del West End londinense, la inevitable existencia, en su organismo tan vasto, de algunas "ovejas negras".

La duquesa de Newcastle



Exquisita belleza admirada especialmente por su tez fina y nacarada, en espléndido contraste con su hermoso cabello castaño oscuro. "Confío en Pond's para conservar mi cutis suave y absolutamente limpio", dice la encantadora duquesa

Cómo su tez puede embellecerse más de lo que usted jamás soñara

La limpieza profunda cada noche le devuelve la frescura al cutis

Todos los días, el maquillaje y la suciedad opacan la belleza de su tez. Sólo una crema disuelve y extrae esa suciedad grasosa.

Crema, y SÓLO crema, puede limpiar su cutis realmente a fondo. Y por su fórmula exclusiva que le proporciona al cutis los aceites y la humedad que necesita, la Cold Cream "C" de Pond's es hoy la más famosa del mundo para la limpieza profunda del cutis.

Comience a limpiar a fondo su piel todas las noches con la Crema "C". ¡Verá que jamás nada le ha dejado la tez tan radiante-mente limpia, tan suave y juvenil!

Protección durante el día con esta base diáfana, sin grasa

No hay cutis que se exponga al sol y al aire, y conserve su suavidad y tersura. Por eso es esencial una base de maquillaje que lo resguarde... ¡la fina Vanishing Cream "V" de Pond's proporciona esta protección!

Antes del maquillaje, extienda la Crema "V" por su rostro. Le dejará un acabado mate, satinado, que disimulará las líneas y pequeñas imperfecciones de su cutis. Esta base, sin grasa, suaviza el maquillaje por horas, sin descolorarse; y no da bruno.

Conserve su tez lozana y juvenil... ¡protégala siempre con Crema "V" de Pond's!

Cold Cream Vanishing Cream Pond's ...usadas por las mujeres más bellas del mundo Cream



Por lo demás, Billy Hill da a entender abiertamente, en la conclusión de su libro, que en el barrio de Soho pesa más su poder personal que el de la policía. "Dejo a los otros más jóvenes que Bi-

lly Hill; la sangre volverá a correr en las calles de Soho, pero yo me estaré tostando al sol del Atlántico meridional o de la Riviera."

Esto, más que un adiós a las actividades criminales de un gangster (convertido en rico, según él, por el juego), se semeja al saludo costumbrado a sus hombres de algún viejo sheriff del Lejano Oeste, al abandonar su cargo por haber alcanzado el límite de edad.

Asi Va La CIENCIA

COSMETICOS DENTALES



El terrible estado de su dentadura hacía de la vida de Joe, un niño de 12 años, una verdadera tragedia. Jugaba solo y nunca sonreía. Era un caso destinado para un alenista.



En dos visitas al dentista, que no representaron para él ningún dolor, los dientes de Joe fueron rebajados con vistas a adaptarlos unas cubiertas de material plástico.

tío el mismo proceso con las piezas de la mandíbula superior. Tres visitas más bastaron para ajustar completamente las envolturas definitivas. En sólo tres semanas, desde el principio hasta el fin, Jane había obtenido una dentadura perfecta. Y, además, ya no tenía que temer a las caries.

¿Cuál es el precio de esas envolturas? Según numerosos factores, el precio de cada una varía entre 60 y 150 dólares.

¿Muy caro? Jane no lo cree así, a pesar de que tuvo que pedir dinero prestado para pagar la cuenta. Lo que está pagando lo cubre casi con la mejora de su sueldo. ¿Y qué decir del cambio que ha provocado en su vida la nueva dentadura?

El aspecto de la dentadura de Joe, un muchachito de doce años, era realmente aterrador. Los otros niños no jugaban con él. Joe se negaba a ir al colegio, y sólo accedió a ello cuando le prometieron que le permitirían sentarse siempre en la última fila. Aunque era inteligente, apenas progresaba en sus estudios. El médico que lo envió a un dentista pensaba que, en realidad, el caso de Joe no tardaría en corresponder a un alenista.

Las envolturas temporales de material plástico que pusieron a los dientes de Joe produjeron un cambio completo de su apariencia y personalidad. Ahora Joe avanza normalmente en la escuela, tiene amigos y se ha convertido en un niño perfectamente normal. Como sus mandíbulas y sus dientes se están desarrollando aún, sólo se le han hecho envolturas provisionales. Las definitivas se harán más tarde.

Las envolturas provisionales también pueden servir para ocultar los defectos durante un tiempo, hasta que el paciente puede pagar las definitivas. Mas, desde luego, es mejor para el paciente que el dentista complete su labor lo antes posible. En todos los casos no se requiere una costosa reconstrucción de la dentadura completa. A veces un solo diente "feo" puede causar tanta desdicha como toda una dentadura en mal estado. Una muchachita que tenía un incisivo en malas condiciones había tomado el hábito de sonreír bajando todo lo posible el labio superior, de manera que su sonrisa

era más bien una mueca. Una profesora de bachillerato había adoptado la costumbre de taparse la boca con una mano cuando sonreía, a causa que tenía un diente bastante más largo que los demás, y ese gesto furtivo le creaba dificultades para ganar la confianza de sus alumnos. Un defecto similar hacía que un capaz abogado evitara los casos en que tuviera que hablar ante una corte. En los tres casos, el remedio consistió en una sola de esas envolturas dentales.

Estas envolturas, hechas con oro y porcelana material plástico y ajustadas con gran precisión a cada pieza dental, son sólo uno de los numerosos adelantos de la odontología en los últimos tiempos —pero posiblemente el más impresionante. ¿No ha ido al dentista desde hace tiempo? ¿Teme usted la próxima visita? Quizás en su consulta le esperen agradables sorpresas. En un instante sus encías pueden quedar totalmente desensibilizadas, de manera que usted no sienta el pinchazo de las agujas y más finas agujas hipodérmicas. Un poderoso anestésico, como la xilocaína, elimina todo dolor en sólo dos minutos, y ese efecto dura hasta cuatro horas. Los nuevos y revolucionarios equipos dentales hacen que rebajar una carie sea una labor rápida e indolora. Y, gracias a todo eso, permiten que su dentista haga una labor mucha mayor que antes en una sola consulta.

(Continúa en la Pág. 127)



A pesar del estado de sus dientes, este hombre de negocios de 55 años de edad evitó durante muchos años visitar al dentista.



En sólo unas semanas, he aquí el cambio experimentado por la boca de Mr. W. Y él ya no había recordado el menor sufrimiento.

LOS DOLORES EN LA ESPALDA

UNA de las dolencias humanas más comunes, los dolores en la espalda, tiene muchas causas posibles cuando se debe a una desviación de una vértebra, se requiere una prolongada atención médica y a veces una intervención quirúrgica. También pueden ser provocados esos dolores por alguna anomalía en el esqueleto por el desgarramiento o reemplazo de un músculo. Pero la causa puede ser más lejana aún: se puede achacar el dolor casi a cualquier proceso inflamatorio en cualquier lugar del cuerpo. Es más, a veces se debe a un cálculo uretral u otro trastorno del aparato urinario.

Hay problemas mentales y emocionales que también pueden originar dolores en la espalda. Los nervios y psicópatas a menudo experimentan fuertes dolores en la espalda después de pasar un "período de tensión", en que adoptan posturas anormales y sus músculos se vuelven rígidos.

El Lumbago

Afortunadamente, sin embargo, una de las formas más corrientes de dolores en la espalda —llamada "lumbago", "tensión sacroilíaca" o "síndrome sacrolumbar"— puede ser diagnosticada ahora rápidamente y tratada con éxito por cualquier médico. El tratamiento: un simple ejercicio.

Esta forma de dolores en la espalda presenta algunas características bastante definidas. El dolor se sitúa en la parte inferior de la espalda. Generalmente se inicia después de un movimiento no acostumbrado. El dolor puede presentarse inmediatamente después de esto o varias horas más tarde.

Una vez comenzado el ataque, el menor movimiento puede provocar dolores insoportables. Al mismo tiempo se produce un espasmo de los músculos de la espalda. Si el paciente permanece sentado, de pie acostado durante mucho rato, las molestias se agudizan. Los dolores fuertes suelen producirse cuando el enfermo se pone de pie después de haber estado largo rato acostado. Al cabo de unos días, también pueden aparecer dolores en las piernas.

La causa, según se ha podido comprobar ya, es el debilitamiento de los músculos abdominales. Esos músculos —una de cuyas funciones es dominar la parte inferior de la columna vertebral, ayudando a mantenerla flexible y en su lugar— muy poco usados en la vida sedentaria de nuestros días. Cuando se debilitan, cualquier movimiento acostumbrado puede iniciar el dolor.



El primer paso en el tratamiento consiste en aliviar el espasmo muscular. Esto se logra mediante una maniobra que se hace manteniendo al paciente en una mesa que ha sido levantada por uno de sus extremos. (Dos banquetas o dos cajas pueden utilizarse para ello.) El paciente se acuesta boca abajo en la mesa, con los pies hacia la parte levantada. Permanece en esa posición durante diez minutos cada vez, hasta que el espasmo —así como el dolor— desaparece.

Entonces viene el ejercicio (una vez al día, preferiblemente poco después de levantarse por la mañana). El paciente se acuesta boca arriba en el suelo, con las rodillas dobladas. Se realizan tres movimientos, diez veces cada uno, con un descanso de uno o dos minutos entre una tanda y otra.

Ejercicio en Tres Actos

En el primer movimiento, el paciente dobla el cuello, acercando el mentón al pecho lo más posible. En el segundo, levanta ligeramente los hombros del piso. En el tercero, levanta la espalda lo más posible, como para sentarse. El ritmo del ejercicio es lento; hay que evitar todo movimiento brusco.

Haciendo esto diariamente, aun después de haber desaparecido por completo los dolores, en la mayor parte de los casos se logra fortalecer los músculos abdominales lo suficiente para prevenir ataques en el futuro.

En un informe a la Asociación Médica Americana, dos cirujanos ortopédicos de la Escuela de Medicina de la Universidad de Emory, de Georgia, Estados Unidos, aseguran que el debilitamiento de los músculos del abdomen es una de las causas más comunes de dolores en la espalda, y que el sencillo tratamiento que hemos descrito es capaz de "reducir el número de pacientes... que se someten a operaciones quirúrgicas o que son tratados como psiconeuróticos... y, además, puede ahorrarnos a muchos una innecesaria visita a un especialista."

Los AVANCES

KINETINA

LOS científicos de la Universidad de Wisconsin han logrado por primera vez obtener cristales de kinetina pura, la poderosa sustancia química que provoca la división de las células. Teóricamente, la kinetina pudiera ser usada para detener el crecimiento de las células cancerosas.

LA ARTRITIS Y LA AMIBIASIS

Se ha observado que la artritis reumatoide y la amibiasis, una infección de protozoos, a menudo coinciden en los mismos pacientes. En algunos casos de artritis reumatoide, la amibiasis puede ser un factor agravante. Teniendo en cuenta esos hechos, un médico de Chicago ha probado un poderoso medicamento para combatir las amibas, la cloroquina, en enfermos de artritis. De once pacientes entre las edades de 3 y 22 años, en ocho se observó una notable mejoría o una cura total de su artritis. En ocho de otros catorce pacientes entre las edades de 35 y 72 años las mejorías fueron menores, más, a causa de sus edades y de la importancia de su enfermedad, los resultados fueron más impresionantes que en los jóvenes. El modo en que actúa la cloroquina sobre la artritis reumatoide es desconocido; su poder para destruir las amibas pudiera ser sólo parcialmente responsable de las mejorías obtenidas.

NUOVO INSTRUMENTO MEDICO

Se ha inventado un nuevo aparato, sencillo y barato, para medir directamente los cambios en la circulación sanguínea. Fué realizado por el Dr. Henry H. Swain, de la Universidad de Michigan, que sólo utilizó para ella el piñón de un despertador, alambre, un tubo de goma y unas ampollitas de vidrio. El tubo se inserta directamente en la arteria. La sangre pasa a través de él y mueve una aguja, que registra en un papel cuadrículado cualquier cambio en la circulación de la sangre. El costo del aparato, que ya se está fabricando industrialmente, es de sólo diez dólares.

LA DIARREA PUEDE SER GRAVE

La diarrea, considerada un trastorno sin importancia por mucha gente, puede ser grave, según el Dr. Jerome Weiss, del Hospital de la Escuela de Medicina de Nueva York. No siempre se trata de "algo que he comido" y que desaparecerá en 24 horas, agregó en un informe a la Academia Americana de Medicina General. A veces el tóxico que causa el trastorno intestinal está actuando durante un largo espacio de tiempo. Muchas personas no consultan al médico hasta después de haber estado sufriendo durante un tiempo innecesariamente prolongado.

AGUA FRÍA EN LAS QUEMADURAS

La aplicación de agua fría corrient e, menos de un minuto después de haber recibido una quemadura, es realmente beneficiosa, según los científicos de la Universidad de Utah. Dejándola correr sobre la quemadura durante 15 ó 30 minutos, el agua reduce la inflamación, el dolor, el enrojecimiento y la pérdida de humores a través de los delgados capilares cutáneos. El Dr. Levy E. Reynolds dijo ante una conferencia del Colegio Americano de Cirujanos que el agua fría parece tener menos efecto cuando se aplica después de un minuto, pero que aun se notan algunos beneficios si se utiliza antes de que pasen cinco minutos.

LAS DENTADURAS DEFECTUOSAS

Las dentaduras postizas que no ajustan bien producen irritaciones que llegan a provocar la formación de tumores en las encías, afirma el Dr. Robert E. Shira, jefe de cirugía dental del Hospital Walter Reed, Washington, D. C. Aunque la mayoría de esos tumores son benignos, no están excluidas las posibilidades de que se produzca un cáncer, informó el Dr. Shira ante la Asociación Dental Americana. Los cambios en el tejido provocados por una dentadura defectuosa pueden ser tan graduales que el individuo no los note, agregó.

UNA REVOLUCIÓN EN LA MEDICINA?

UN profesor canadiense, el Dr. Hans Selye, de la Universidad Mac Gill, ha introducido en el vocabulario médico una nueva expresión: el "stress". El equivalente español de esa palabra inglesa es presión o tensión. Todo esfuerzo inusitado del organismo constituye un stress. El recién nacido sufre un stress cuando es sacado bruscamente de su sueño o cuando su delicado sistema nervioso es sometido a fuertes ruidos. En la vida cotidiana las situaciones de stress son innumeras. Atravesar una calle a una hora de mucho tránsito, asistir a una competición deportiva muy reñida, tener dificultades profesionales, son causas de "tensión" que repercuten en nuestro organismo.



El comportamiento del cuerpo en relación con el stress ha sido descrito por Selye de la manera siguiente: Primera tenemos una reacción de alerta, pues, ante el peligro o la emoción, el organismo llama en su ayuda sus fuerzas defensivas. La presión arterial aumenta, el ritmo cardíaco se acelera y la temperatura sube ligeramente. El cuerpo alcanza así la etapa de resistencia. Se adapta al stress. Pero si la tensión se prolonga, si su intensidad sobrepasa los medios de defensa movilizados, se va hacia la tercera fase, la del agotamiento. Nuestra vitalidad se halla insensiblemente disminuida y el equilibrio hormonal está amenazado.

El mecanismo químico de la adaptación es el siguiente: la glándula hipófisis, advirtida del peligro, vierte una cantidad mayor de la hormona "ach" en la sangre, lo que aumenta la producción hormonal de las glándulas suprarrenales. El "ach" es algo así como el general que dirige la batalla. Tiene a sus órdenes dos grupos de combatientes. La misión del primer grupo es acelerar el ritmo del organismo —de ahí el aumento de la presión arterial y el ascenso de la temperatura—, mientras el segundo se encarga de restablecer el orden en el campo de batalla. Los unos pudieran considerarse como la tropa de choque; los otros, como agentes de equilibrio que hacen que la acción represiva no sea excesiva.

Analicemos a la luz de los descubrimientos de Selye un hecho cotidiano: un automovilista frena bruscamente para evitar a un peatón. La reacción de stress se efectúa instantáneamente en el organismo. La emoción experimentada es provocada por la tropa de choque hormonal. Pero desaparece bajo la acción de los agentes de equilibrio y, unos minutos después, ha

sido olvidada. Mas, cuando la intervención de estos últimos no es eficaz, la emoción persiste. El sujeto permanece intranquilo y puede que su estado le impida dormir o que conserve durante todo el día una irritación provocada por un incidente sin importancia. Ese stress continuo llega a producir un agotamiento físico y nervioso.

Después de doce años de estudios, los investigadores de la Universidad de Chicago han podido establecer que en ciertos oficios las enfermedades son más frecuentes a causa de que los individuos que los ejercen están constantemente expuestos al stress. Por otra parte, existen una gran cantidad de enfermedades consideradas como "psicosomáticas", es decir, provocadas por la incapacidad del organismo para vencer los choques emocionales. En esa categoría se incluyen las úlceras estomacales, el asma, los cólicos, así como la mayor parte de las enfermedades intestinales, ciertos estados alérgicos, como la fiebre del heno, etc. Y, según las teorías de setenta y cinco psiquiatras, agrupados para realizar investigaciones sobre el stress en el Hospital Mount Sinai, de New York, no existe ningún trastorno orgánico cuyas causas no sean de origen psíquico. Hasta las enfermedades infecciosas no atacan sino cuando el organismo está debilitado por un desequilibrio hormonal. Así se explica por qué las epidemias hacen víctimas a unos y respetan a otros. Además, el personal sanitario raramente es afectado por las enfermedades contagiosas que tiene que atender. Por experiencia los médicos saben que sólo corren peligro de contaminación cuando comienzan a tener miedo. Mientras confían en sus recursos, su salud no está amenazada.

"La enfermedad es una idea", escribe un médico británico, el doctor Allan Nicholson, que ha actuado en epidemias de peste en Sudán. "Me iba perfectamente en medio de los apesados, hasta el día en que un caso particularmente impresionante me llenó de pavor. A partir de ese momento sentí que mi cuerpo se había hecho susceptible a contraer el mal. Y, efectivamente, a pesar de todas las precauciones suplementarias que tomé, no pude escapar a la enfermedad."

Todos esos hechos abren nuevos horizontes para la ciencia médica. De ellos se desprende que la medicina no debería, como hasta ahora, dedicarse casi exclusivamente al estudio de las enfermedades en sí, de los virus y microbios que las provocan, sino conceder más importancia a lo que, al parecer, cons-

tituye la causa última de todas nuestras afecciones: el debilitamiento del organismo a causa de las influencias del medio externo sobre nuestro psiquismo. Empeñarse en observar solamente los procesos que tienen lugar en el interior del cuerpo, sin preocuparse del medio en que éste se desenvuelve, ¿no es condenarse a intervenir siempre tarde, cuando la enfermedad se ha instalado ya?

LOS MOMENTOS CRITICOS

EL período más peligroso en la vida de un bebé es el de los primeros quince minutos después de su nacimiento. Aproximadamente el 70 por ciento de las muertes infantiles ocurren durante la primera semana de vida y, de ellas, el 60 por ciento corresponden a las primeras veinticuatro horas.

La causa de la mayoría de las muertes de niños menores de un mes es haber nacido prematuramente. Pero hasta los niños no prematuros, durante las primeras horas, afrontan crisis respiratorias y digestivas y deficiencias congénitas. En el Centro de Salud para Niños de Vancouver, Canadá, un grupo de pediatras se ha decidido a actuar para que esa situación varíe. Los doctores John F. McCreary y Geoffrey C. F. Robinson están dirigiendo una investigación en gran escala. La intención de vencer algunos de los peligros de los primeros días de vida, sobre todo, de los primeros minutos.

La dificultad para establecer o mantener la respiración es la causa principal de muertes en los recién nacidos. Antes de nacer, el niño tiene alrededor del 50 por ciento de su capacidad normal de oxígeno en la sangre. Al nacer, la respiración debe ser suficientemente fuerte para aumentar su capacidad hasta el 90 por ciento en sólo dos o tres minutos. De no ser así, puede producirse una parálisis cerebral, un retraso mental o una epilepsia. Para determinar la rapidez con que la sangre de un niño se carga de aire a plena capacidad, la doctora Margaret Mullinger está realizando una investigación destinada a medir el oxígeno y el anhídrido carbónico en la sangre del recién nacido.

Tan pronto termina el parto, la doctora Mullinger toma una muestra de medio centímetro cúbico de la sangre del niño. Cuando hay que aplicarle respiración artificial, las muestras de sangre tomadas en intervalos sucesivos dan a conocer cuándo los glóbulos rojos del bebé se están acercando al grado de saturación de oxígeno.

Aparte de los estudios sobre la respiración y la sangre, otra pediatra, la doctora Mavis Teasdale, está dirigiendo unas investigaciones sobre la ictericia y la anemia en los recién nacidos. Ante todo, pretende descubrir cómo y dónde se



La enfermedad es una idea", escribe un médico británico, el doctor Allan Nicholson, que ha actuado en epidemias de peste en Sudán. "Me iba perfectamente en medio de los apesados, hasta el día en que un caso particularmente impresionante me llenó de pavor. A partir de ese momento sentí que mi cuerpo se había hecho susceptible a contraer el mal. Y, efectivamente, a pesar de todas las precauciones suplementarias que tomé, no pude escapar a la enfermedad."



forma la sangre del niño. Para sus estudios, la doctora Teasdale examina distintos grupos de niños, desde los que han nacido muertos hasta los que ya han cumplido tres meses de vida. Espera que ello le conduzca a descubrir las anomalías de la sangre que hacen que algunos niños nazcan con una anemia grave, a veces mortal.

El estudio de las incompatibilidades entre los tipos de sangre de la madre y el hijo, que llevan a cabo los doctores Robinson y Dunn, pudiera conducir a una mejor comprensión de los problemas del factor Rh. El factor Rh concurre en apenas el ocho por ciento de las parejas humanas. Mas, como presenta más dificultades serias para el niño, el factor Rh ha recibido más atención médica que los resultados de la incompatibilidad A-B-O, que concurre en el 25 por ciento de las parejas. Las enferme-

¿ESTA UD. INTOXICADO?

TOME **KONUGAR**



KONUGAR para su hígado, vesícula biliar y riñones.

KONUGAR para molas digestiones, colitis, alergias, estreñimiento e intoxicaciones.

KONUGAR para úlceras gástricas, duodenales e hiper-tensión tóxica.



Disfrute del placer de beber y comer sin temor toda la vida teniendo a mano KONUGAR.

konugar

VENTA EN DROGUERIAS Y BUENAS FARMACIAS. SOLICITE FOLLETOS GRATIS A:

CORPORACION KOURI, S. A. Apdo. 1301 • La Habana, Cuba.

dades sanguíneas graves en los recién nacidos —generalmente anemia, que conduce a la ictericia y puede afectar el cerebro— ocurren casi siempre cuando una madre del grupo sanguíneo O tiene un hijo del grupo A o B.

Teniendo en cuenta eso, los científicos de Vancouver están realizando una investigación consistente en examinar la sangre de las futuras madres, con la esperanza de descubrir los anticuerpos del A-B-O que pudieran atacar la sangre de sus hijos. "El problema del A-B-O es una causa de enfermedades más común que el factor Rh, de que tanto se habla", ha dicho el doctor Robinson. "Consideremos que es un campo en el que todavía hay mucho que estudiar."

Tales son las principales investigaciones que han emprendido los médicos del Centro de Salud para Niños de Vancouver. Es de esperar que de ellas salga la ciencia con más armas para combatir la muerte durante las primeras horas de vida, las más críticas de la existencia.

COSMETICOS...

(Continuación)
En los Estados Unidos, donde se han llevado a cabo la mayor parte de estos adelantos, ellos constituyen ya lo normal en cualquier consulta de dentista. Per los dentistas de todo el mundo los están asimilando rápidamente, con lo que se está produciendo una verdadera revolución en la ciencia de la odontología. Y, gracias a ella, dejaremos de ver el sillón del dentista como uno de los peores instrumentos de tortura que se han inventado.

CUATROCIENTOS MIL...

(Continuación)
de la más importante organización de seguros del mundo, las noticias importantes; una campanada significa mala noticia y dos las buenas.

La más grande reclamación por daño personal
Un doctor de Kansas City, doctor Hugh G. Hamilton, cirujano de gran prestigio aseguró su vida con una póliza que creyó le cubriría la pérdida de una mano. Cierta día, volviendo de una cacería, al bajar unas escaleras cayó y se le separó la escopeta hiriendo una pié que le tuvo que ser amputado. En la póliza del doctor Hamilton resultó estar escrito "pérdida de un miembro" en lugar de "pérdida de una mano". Lloyd's enseguida atendió la más grande reclamación de esta clase jamás pagada, \$400,000.00.

Puede asegurarse sin exageración alguna, que la historia del estupendo desarrollo comercial de Inglaterra, no estaría completa si se olvidara la existencia del Lloyd's de Londres y su influencia en el mundialmente reconocido crédito de las instituciones mercantiles británicas.

EN POCAS PALABRAS...

(Continuación)
rés encontrar ejemplos del mismo en la especie humana:

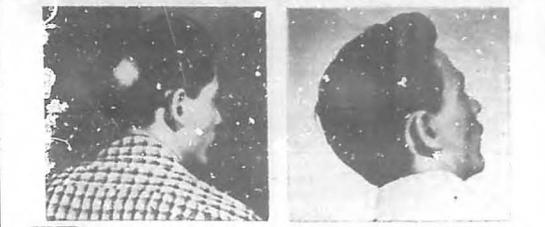
"Debemos encontrar algún caso que estudiar" —declararon.
De ahí, el cintillo inesperado que insertó el periódico británico:
"El 'Pictorial' invita a toda mujer británica a que declare, bajo el sello del más absoluto secreto, si cree que su hija ha nacido 'virginalmente'."

Debe estar dispuesta —añadía— para someterse a un examen realizado por los más eminentes médicos ingleses. Ninguna superchería es posible: la prueba será categórica. Y si se prueba el caso —concluía el "Pictorial", tentador— "esta mujer y su hija entrarán en la historia médica".

Millones de madres británicas leyeron esta invitación. Tres de ellas respondieron: "He aquí mi hija. Creo que ningún hombre me ha ayudado a tenerla."

Mrs. A... era la primera. He aquí su relato:
"Di a luz un hijo en 1946 y una hija en 1950. Después del nacimiento de mi segundo vástag, el médico me advirtió que sería peligroso incluso que esperase otro. En noviembre de '51 caí enferma y cen-

Nueva prueba de que los Especialistas Mueller hacen que EL PELO VUELVA A CRECER



El Sr. Martín Lande, de Empedrado 357, Habana, antes de comenzar el tratamiento Mueller. Este es el Sr. Martín Lande actualmente con una hermosa cabellera.

El Sr. Martín Lande de Empedrado 357, Habana, en sólo 3 meses recobró todo el cabello perdido, y ahora dice: "Recomiendo el tratamiento Mueller a cualquier persona".
Consulte hoy mismo a los Especialistas Mueller antes de que la atrofia del folículo piloso haga de usted un caso perdido.
La consulta y examen es gratis y sin obligación alguna para Ud.
● Examen gratis ● Precios médicos ● Facilidades de Pago ● Resultados garantizados

Abiertas desde las 10:00 a. m. hasta las 7:30 p. m. Sábados de 9 a. m. a 4 p. m. También atendemos señoras

Especialistas MUELLER Para el Cabello

Edif. Odontológico, Dptos. 405-406, Calle L No. 353, Vedado, Habana

sulté con mi médico. Me dijo que estaba encinta de tres meses. Creí que bromaba. Le dije que mi marido trabajaba lejos de mí desde hacía cinco meses y que no había ningún otro hombre en mi vida. Informé a mi esposo, y convino en que no podía estar encinta de él. Aceptó mi afirmación de que no había tenido relaciones con otro hombre...

Y la pareja A... estuvo de acuerdo en que el médico debía equivocarse. Pero no había tal error. Con toda evidencia, Mrs. A... se encontraba en un estado que cada día se hacía más interesante. Y al cabo del séptimo mes nació una niña.

—Quedé espantada —cuenta Mrs. A...— Sabía que la niña no tenía padre. No podía imaginar a quién se parecería.
Se pareció a Mrs. A... y, aparentemente, a ninguna otra persona conocida de la pareja. En la actualidad, la niña tiene tres años de edad y, a diferencia de su hermano y de su hermana, es el vivo retrato de su madre, y no tiene ningún rasgo de Mr. A...
La historia de la segunda mujer es más sencilla, pero, de creerla, no menos misteriosa:

Tenia 17 años —dice en su narración cuando di a luz una hija, en un hospital de Londres. Cuando el doctor me dijo por primera vez que estaba embarazada, creí que incurría en un cruel error. Yo estaba prometida; afortunadamente mi novio me creyó cuando le dije que no había

más hombres que él. Nos casamos a continuación; pero mis padres y mis amigos no han creído nunca esta historia.

El caso de Mrs. C..., la tercera, es un poco más sutil:
"Fui —según asegura— una recién casada muy nerviosa. Mi luna de miel fue una pesadilla... Nueve semanas después caí enferma. Consulté a mi médico, que me asombró al decirme que me hallaba encinta de dos meses. Traté de explicarle que era virgen, que nunca había sido verdaderamente la mujer de mi marido, pero no pareció creerme."

Mrs. C... como las otras, dió a luz una hija. Las tres se hallan sometidas en la actualidad a complicados exámenes médicos. Solamente al terminar éstos se podrá decir si pasan a la historia de la medicina o si la explicación es más vulgar. Pero ya la duda ha sido sembrada. Millares de mujeres británicas siguen con pasión la controversia.

Y el asunto tiene también sus repercusiones en un plano más espiritual. Si la partenogénesis es posible en la especie humana, ¿en qué queda el milagro de la Inmaculada Concepción?
—Subsiste —replican triunfantes los teólogos en "Universe", periódico de la familia católica. "Biológicamente, sólo hembras pueden nacer por partenogénesis. Y Jesús era un hombre. Por lo tanto, sólo un milagro puede explicar su nacimiento." —Paris-Seir.

FORTALECE Y REJUVENECE
Ampulas de Jalea Real Estabilizada fórmula del Prof. Belvefer de París
Ventas en Farmacias
Representante en Cuba: Prof. Ma. Teresa Cotta
23 No. 1251, Vedado - Habana **FL-7952**

Humorismo



—Mamá, aquí hay una mesa.



—La música... la música... ¡Fíjate a lo que conduce!



—El maestro no sabe nada: todo hay que decirlo, hasta que dos y dos son cuatro.



—Te va a gustar mi nueva secretaria. Podría pasar por tu hermana gemela.



—No, no muerde: solamente habla demasiado.



—Suelta esa cuerda: es de tu hermanito.



—Sin palabras.

—Tuve que casarme con ella: me costaba demasiado cara.

Todos de acuerdo



GINGER ALE
el favorito
de toda la familia



"Me gusta Canada Dry Ginger Ale porque me siento nuevo al día siguiente". Papá siempre liga su bebida favorita con Canada Dry Ginger Ale... y se libra así de los malestares del día siguiente.

CANADA DRY
GINGER ALE
Super-gigante

MAS ECONOMICO QUE NUNCA



Super-gigante
5 VASOS LLENOS
9 "JAIBOLES"



"Nos gusta Canada Dry Ginger Ale porque podemos tomar cuanto queremos". Los niños se deleitan con Canada Dry Ginger Ale por su exquisito sabor y como es tan saludable y puro pueden tomar cuanto deseen.



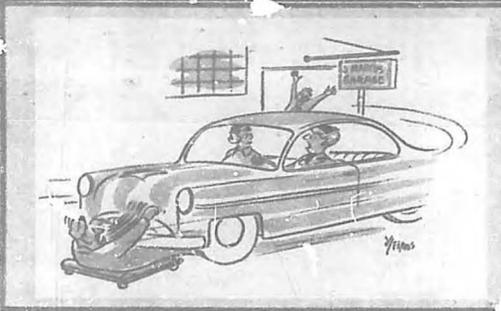
"Me gusta Canada Dry Ginger Ale porque no contiene Cafeína". Mamá tiene absoluta confianza en la pureza del Canada Dry Ginger Ale y además ahora le resulta más económico que nunca.



"Me gusta Canada Dry Ginger Ale porque facilita mis digestiones". Abuelita asegura sus buenas digestiones con un vaso de Canada Dry Ginger Ale. Su contenido de jengibre y su exclusiva eferescencia son eficaz ayuda a la digestión.

20¢
más depósito 15¢

Humorismo



—Todavía siento un extraño ruido en el motor.



—¡Cuidado, María, que puede entrar la señora!



—No te olvides de escribir. Y aquí tienes tu talonario de cheques.



—Ha caído el rey; viva la república.



—Vamos para casa: este tipo no te sienta.



—Y recuerden que aunque esté de espalda hay otro yo que los observa.



—Va a recibir usted inmediatamente proposiciones de amor.



—Desdichadamente se me habían acabado los rollos, y no pude fotografiar el final.



—¿Eres tú, Pepito? ¿Tienes compromiso para esta noche?

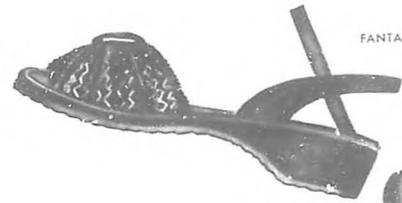


—Se acabaron los privilegios.

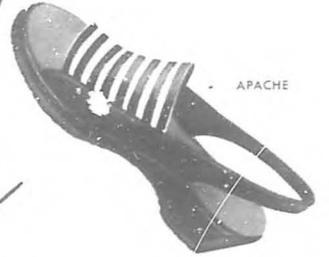
VICTORIA



FANTASIA



APACHE



Ya llegaron!

u.s. Keddettes

1956

Combinan la deslumbrante
belleza del arco-iris con la
trasecura de la brisa tropical
y los materiales mejor
seleccionados.

Elegantes... cómodos...
resistentes... y lavables!

Modelos adecuados tanto
para "andar" como para salir...

Para todos los usos!

Véalos en su tienda o
peletería favorita.

Desde \$2.95 hasta \$3.95.

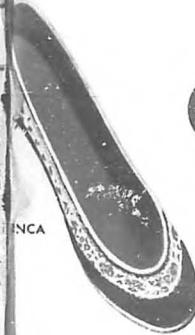
En 26 colores distintos



CARROUSEL



ACAPULCO



INCA



U. S. Rubber



RIVIERA



TROPICAL

