

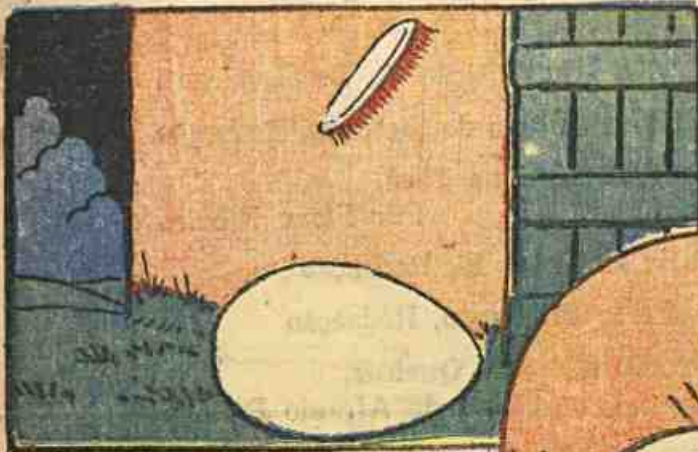
## A GENTILEZA DE UM BÊBÊ AVESTRUZ



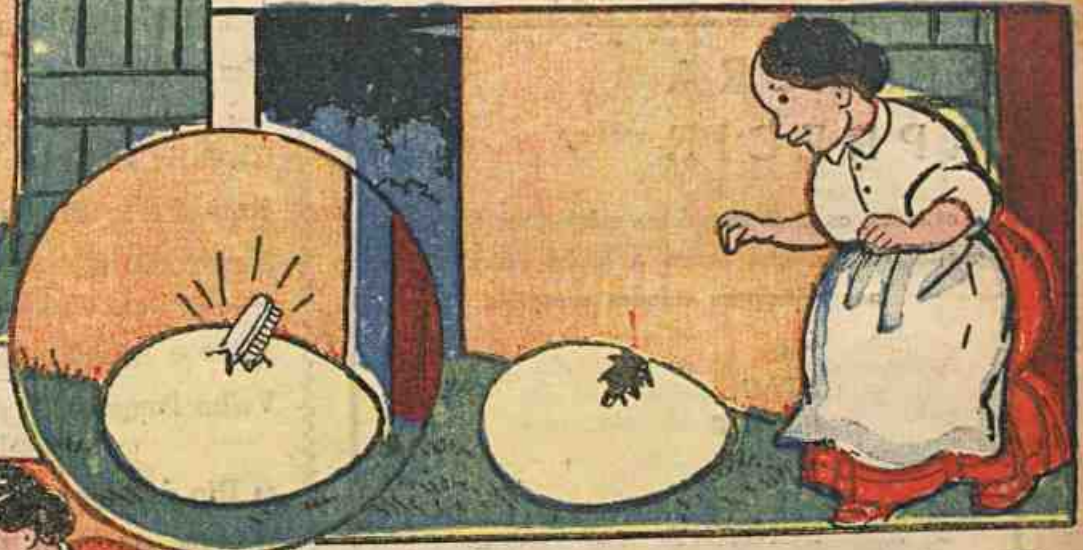
D. Zézé estava a limpar o casaco do marido e distraída deixou cair uma bella escova de marfim, presente que elle lhe deu no dia do seu anniversario...



e muito afflicta que tão precioso objecto se quebrasse viu, com espanto, um bello ovo de avestruz posto em frente de sua casa e a...



escova foi cair justamente em cima do ovo e fez nelle um grande buraco.



D. Zézé desceu para apanhar a escova. De repente viu algo de extraordinario-se mover dentro do ovo. E... pelo buraco surgiu a cabeça de um bebê avestruz que quebrara a casca n'aquelle momento. Com grande espanto de D. Zézé o bebê gentilmente lhe entregou a escova e sahiu lampeiro e orgulhoso á procura de sua mamãe na floresta !



## N A T A L

25 de Dezembro. Que bella data! Dia do nascimento de Jesus.

Dia de grandé alegria, para todos.

Todas as creanças, anciosas esperam pelo dia de Natal. Que o bom papae Noel vem sempre trazer-lhes uma lembrança, neste dia tão querido!

Este anno, como de costume, levantei-me cedo. E fui assistir a missa das 7 horas e receber em meu coração a santa ostia, pela minha communhão.

Quando voltei para casa, que bella surpresa!

Encontrei uma linha bicycleta e um lindo *Almanach d'O TICO-TICO*.

Papae Noel, é sempre tão bomzinho.

*Mussoline Del'Aglio*



## ANNIVERSARIO

Festejou no dia 15 do corrente o seu 12.º anniversario natalicio o travesso menino Manoel Joaquim Ribeiro, dilecto filho do nosso auxiliar Elydio Augusto Ribeiro.

O anniversariante foi muito cumprimentado pelos seus amiguinhos, aos quaes offereceu uma mesa de doces.

SENHORA  
APRECIE

é examinê os mais compleços e luxuosos figurinos parisienses, os que fazem a moda em Paris, e nas principaes cidades europeas,

IRIS  
STAR  
SMART  
STELLA  
RECORD  
L'ENFANT

e  
L'ELEGANCE FEMININE

ultimas edições agora chegadas da Europa.

Distribuidora exclusiva no Brasil S. A. O MALHO

— Trav. Ouvidor, 34 — Rio,

A' venda em todas as casas de figurinos —  
Livrarias e Jornalheiros.

ILLUSTRAÇÃO  
BRASILEIRA  
DE JANEIRO

Está á venda ao preço de 3\$000 o exemplar, o maravilhoso numero de Janeiro da "Ilustração Brasileira", a mais linda revista do Brasil.

Entre os innumerous assumptos desta edição, artisticamente illustrados, destacam-se os seguintes:

Saude, Chronica de Affonso Celso

Uma excursão ao dedo de Deus, Redacção

Uma vida feliz,

Chronica de Guilherme de Almeida

Quinta da Boa Vista, Redacção

Carnaval de agora,

Composição de Di Cavalcanti

O historico edificio do thesouro, Redacção

Um artista russo no Pará,

Por Flexa Ribeiro

Chafariz da Praça 15, Redacção

Ouro Preto Pittoresco, Redacção

Meu conto d'Eça de Queiroz,

Conto de Afranio Peixoto

Artes e Artistas, Redacção

Velho lampeão,

Poesia de Olegario Mariano

O Rio de hoje e de ha 30 annos, Redacção

Dragões de Matto Grosso, ..

Por José Faustino Filho

O problema nacional da colonisação,

Redacção

Instantaneo de todo o mundo, Redacção

Trichromias, doublés e desenhos: Armando Vianna, Marques Junior, Di Cavalcanti, Paulo Amaral, Henrique Cavalleiro e Helmut.

# UM NOVO E SENSACIONAL CONCURSO!

## BANDEIRAS E ESCUDOS DO BRASIL

“O Tico-Tico”, na sua preocupação constante de dar aos seus milhares de leitores motivos de recreio e de cultura, iniciou no numero de 2 de Dezembro ultimo a publicação de um concurso de férias, ao qual denominou

### CONCURSO DE BANDEIRAS E ESCUDOS DO BRASIL

Nesse concurso, terão os leitores d’“O Tico-Tico” ocasião de colleccionar as bandeiras e os escudos de todos os Estados do Brasil, por isso que em cada numero d’“O Tico-Tico” será dada, em pagina solta, colorida, uma folha com a bandeira e o escudo de cada Estado do Brasil. Essa folha solta será colleccionada por todos os leitores que, tambem, collarão no mappa publicado uma serie de coupons numerados, que estão sahindo n’“O Tico-Tico”. Completo o mappa, com os coupons publicados juntamente com as folhas das bandeiras e escudos dos Estados do Brasil os leitores d’“O Tico-Tico” obterão pela troca do mesmo mappa, um numero com o qual entrarão em sorteio para a posse de

### RIQUISSIMOS PREMIOS DO VALOR DE 10:000\$000

bem como uma artistica capa para o album então organizado. A relação desses premios, por ser extensa, publicaremos num dos proximos numeros.

No numero de hoje publicamos o coupon n.º 8, que deverá ser collado pelos concurrentes no mappa publicado em 9 de Dezembro ultimo.

### TODOS AO Concurso de Férias Bandeiras e Escudos do Brasil

#### BANDEIRAS E ESCUDOS JA PUBLICADOS

Estado do Amazonas	—	O TICO-TICO de	9/12/936
” ” Ceará	—	” ”	16/12/936
” ” Pará	—	” ”	23/12/936
” ” R. G. do N.	—	” ”	30/12/936
” ” R. G. do S.	—	” ”	6/ 1/937
” ” Pernamb.º	—	” ”	13/ 1/937
” ” Maranhão	—	” ”	20/ 1/937
” ” Piahy	—	” ”	27/ 1/937



### “HORA LILAS”

Foi em Collares, naquella risonna e pittoresca Villasinha, onde o Supremo Artista espargiu as bellezas impressionantes do Universo, que eu gozei o immenso prazer de assistir a um maravilhoso pôr do sol, quando esse astro fulgurante tombava exausto no oceano revoltoso, ao murmurio funereo das vagas.

Era deslumbrante a natureza quando se revestiu de luto para celebrar a agonia silenciosa do magestoso rei do espaço azulado, que ao badalar angustiado do “Angelus”, desmaiou tristemente, amortalhado em farrapos de nuvens violetas.

Aquelle quadro crepusculino era a obra mais perfeita e admiravel do glorioso Artista!

Foi lá, muito além do negro muro

de velhas pedras da praia branca do “bacury”, que o mliagroso Pintor mostrou-me a sua maravilhosa e deslumbrante têla onde o rei-sol, pincelado de anilina vermelha, mergulhou no verde mar bravo deixando estendido sobre as ondas revoltas as ren-

das escarlates do seu regio manto purpurino!

Eis porque te adoro Collares poetica, pois sempre me offereces surpresas maravilhosas!...

Santinho P. Cardoso.

## LICEU MILITAR

### DIURNO E NOTURNO

Cursos: Primario, Secundario, Comercial e Vestibular  
Aulas especializadas para concurso às repartições publicas  
Exame dirêto à 4ª série ginasial para maiores de 18 anos  
Admissão à Escola de Aviação, Intendencia e Veterinaria do Exercito  
As nossas aulas são frequentadas por rapazes e moças  
MENSALIDADES MINIMAS  
AMPLAS SALAS E OTÍMOS GABINETES DE CIENCIA  
Telefone — 24-0300

AVENIDA MARECHAL FLORIANO, 227-A

A ORDEM É A PRIMEIRA LEI DO CÉO.

**Está**



**Colossal!**

E' O ADJECTIVO QUE CABE AO

**ALMANACH D' O TICO-TICO  
PARA 1937**

Impresso em lithographia, em oito côres, primorosamente encadernado, com a collaboração dos mais prestigiosos escriptores e desenhistas brasileiros, contém uma variedade de contos, monologos, musica, historia, sciencias, novellas, aventuras — toda a grande série de assumptos, artisticamente illustrados, que dão recreio e cultura ao espirito infantil.

**ALMANACH D' O TICO-TICO  
PARA 1937,**

**A' venda em todo o Brasil -- Preço 6\$000**



Redactor - Chefe: Carlos Manhães — Director-Gerente: A. de Souza e Silva

## ILUSTRAÇÕES DE VÔVÔ

# Animaes inteligentes

Meus netinhos:

O homem, como vocês sabem, tem se utilizado de um sem numero de animaes para preciosos auxiliares de trabalho. O cão, o cavallo, o boi, o camello, o elephante são seres que prestam excellentes serviços ao homem. Todos esses animaes, a serviço do ser superior que é o homem, revelam-se inteligentes e dedicados, sobresahindo o elephante, o enorme pachyderme que os netinhos tão bem conhecem.

Apesar da sua grande figura, nada agradável, do seu volume, das suas fórmãs deselegantes, é o elephante um dos mais uteis auxiliares que o homem tem encontrado no reino animal.

Nas Indias, os inglezes não tiveram até hoje melhores operarios do que os elephantes; elles são aproveitados em toda a sorte de trabalhos; são excellentes lenhadores e dispõem em pilhas regulares os troncos das arvores cortadas nas florestas; outros são serradores habilissimos, collocando a madeira nas serras, alinhando-a, para obter taboas bem planas. Outros ainda são carreiros, carpinteiros e até mesmo artilheiros.

Quando um comboio de artilharia percorre um caminho difficil, tem-se sempre o cuidado de deixar dois ou tres elephantes em liberdade. Se a carreta do canhão vira ou as rodas cahem em alguma valla, os elephantes correm pressurosos: suspendem a carreta e a põem em bom caminho.

Nos circos, os elephantes exhibem um sem numero de habilidades que muito divertem a vocês. Inteligentes e dedicados, os elephantes, como os cães, os cavallos, os bois, obedecem cegamente ao homem, principalmente quando este, exigindo-lhes serviços, usa de doçura e de paciencia.



V O V O



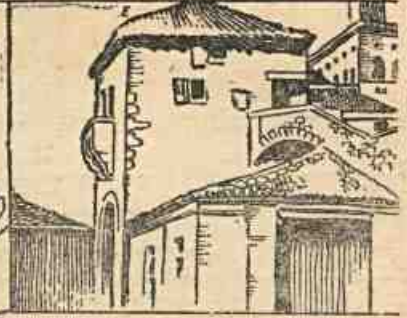
## BRASILEIRO, SAIBA...

— QUE da casca do Babassú, que até hoje tem sido jogada quasi toda fóra, podem extrahir-se, entre innumerous outros, os seguintes sub-productos: acetato de cal; alcool methylico; acido acetico; vinagre; derivados de acido pyrolenhoso; oleos lubrificantes, leves e pesados; anilinas, phenões; acido phenico; creosol; tintas para ferro; pixe; breu; derivados de alcatrão e, finalmente, carvão mais denso que o de madeira, superior ao Cardiff ou a qualquer outro carvão de pedra conhecido. Essa planta, abundantissima em Goyaz, Matto Grosso, Maranhão e Piauhy, é a maior das palmeiras brasileiras, e seus cachos comportam, por vezes, 400 cocos, sendo que só uma palmeira produz cerca de 2.000 cocos, annualmente. Cada coco contém de tres a cinco amendoas, ricas em oleos empregados como lubrificantes; na fabricação de sabonetes; na perfumaria; na alimentação, como substitutivo da banha de porco e do azeite de oliveira; como combustivel muito superior ao petroleo, sendo que a sua manteiga, tão boa e tão nutritiva como a do leite de vacca, já tem um grande consumo mundial.

ERNANI FORNARI

TEUS PAES E TEUS MESTRES SÓ TE DESEJAM O BEM.

OS SPORTS EM SÃO MARINO



Um dos sports favoritos na pequena republica de São Marino é colleccionar sellos.

São Marino, a republica mais antiga da Europa é uma das nações mais pequenas do mundo; fica a nordeste da Italia, numa região monta-

nhusa. Tem uma área de 38 milhas quadradas e é toda cercada pelo paiz italiano. Segundo a tradição, São Marino foi

fundada por Marinus — nativo do Aube no seculo 4.º. Quando Garibaldi lutou contra os austriacos, refugiou-se ali em 1849. Em 1924 São Marino lançou uma emissão de sellos commemorando esse facto.

CHRISTOVÃO COLOMBO

por Paulo Dantas

Christovão Colombo nasceu em Genova, no anno de 1435.

Era filho de um humilde operario por nome Domingos Colombo.

Christovão Colombo estudou bastante geographia e dedicou-se a navegação chegando a ser um notavel geographo, um excelente astronomo e um celebre navegador.

Colombo era dotado de uma lucida intelligencia e de um espirito perseverante. Era de grande força de vontade, como sabe o caro leitor foi com esse precioso dote que elle conseguiu um nome de destaque nas paginas da historia americana.

Colombo era possuidor de uma nobre alma e de um espirito religioso, no cerebro do grande Colombo reinava a idea de navegar e a esperanza de descobrir terras.

Colombo possuía uma ambição nobre e generosa que foi a base de sua immortalidade.

Este grande navegador foi tratado nos paizes onde offereceu seus projectos como um maluco, mais a sua idea de navegar não desapareceu do seu cerebro e emfim chegou o dia feliz do seu triumpho.

Na radiante manhã do dia 12 de Outubro do anno de 1492 um novo sol nascia brilhando as faces pallidas de Colombo e aquellas terras fertiles que mais tarde seria o novo continente ou o mundo civilizado.

Colombo teve a gloria de descobrir a America e o seu nome está bem vivo nos corações de todos aquelles que nasceram neste continente maravilhoso que é America.

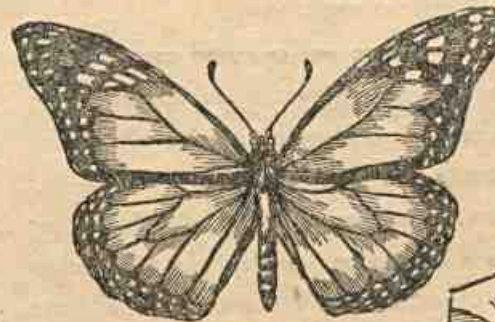
NO MUNDO DAS BORBOLETAS

Ha, entre as centenas de especies de borboletas a chamada rei e a denominada vice-rei.

A borboleta vice-rei escapa do inimigo muitas vezes porque parece com a borboleta rei e tal semelhança se chama *mimicra*.

Os entomologistas sabem que os passaros não gostam de comer as borboletas-reis e que os passaros as não importunam. As outras bor-

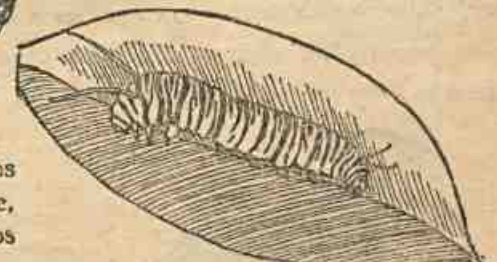
Na crysalida ha marcas pretas e amarellas quando a crysalida é da borboleta monarcha e os passaros ficam logo prevenidos por essas marcas que ellas não são appeteci-veis. A larva da mariposa tem uma apparencia que logo afugenta os inimigos.



A borboleta Rei



A borboleta Vice-rei



A lagarta da borboleta Rei



Larva de mariposa



Larva de borboleta

boletas — vice-rei — os passaros apreciam, porém ellas espertamente, imitam as outras e despistam os passaros.

## A PREGUIÇA

A preguiça é um grande mal. Vejamos o que aconteceu a um menino preguiçoso.

Ele estava empregado numa livraria. Era elle quem abria, e quem fechava a casa, todos os dias.

Uma noite sahíu da livraria, á hora do costume. Já tinha dado alguns passos, quando se lembrou de que havia deixado a chave na fechadura.

Si havia de voltar e tirar a chave, não quiz fazel-o, só de preguiça.

No dia seguinte o patrão velu muito cedo para a livraria e dando com a chave na porta, ficou indignado.

Quando o menino chegou, elle o despediu, dizendo-lhe que não precisava de empregados que deixavam as lojas abandonadas.

O menino voltou para casa, muito triste e, quando contou a sua mãe a razão por que tinha sido despedido, ella ainda o repreendeu dizendo que o patrão tinha procedido muito bem.

Adbello Renauld Filho

## ONDE ESTÁ O VÔVÔ?



Vóvô está chamando Alice para tomar chá na carroça de campo, mas a menina não quer attender ao chamado da boa senhora porque está procurando o Vóvô. Onde estará Vóvô? Ajudem Alice a encontrar Vóvô.

## O PINTINHO DESOBEDEIENTE

Estava a gallinha escutando pacatamente no terreiro com a sua ninhada, quando um pintinho que era muito afoito resolveu mariscar mais adiante. E foi se afastando do grupo. A mãe ralhou. Chamou o pintinho para perto mas elle, emendando caminho foi se afastando, e nem se importou.

Piu, piu, piu... Ora, lá por cima andava um gavião fazendo evoluções como um aeroplano negro. Baixou num vôo certo e apanhou o pintinho que ciscava longe da ninhada.

A gallinha ficou triste deante daquillo e logo se protegeu em baixo de um toldo pedindo aos céos pelo seu pintinho.

Maria de Lourdes Machado (12 annos).

## C U R I O S I D A D E S

O urso siberiano, apesar da sua corpulencia, pois chega ás vezes a pesar quatrocentos kilos, é muito agil. Corre com surpreendente rapidez, sobe ás arvores como se fosse um gato e nada maravilhosamente.

Suas patas deanteiras estão armadas de garras tão fortes que, de um tapa, podem arrancar a cabeça de um homem.

☆

O nome Eduardo é originario do inglez Edward, que significa "guarda rica".

☆

Desde o anno 600 antes da nossa éra, sem interrupção alguma, vem

## Um bicho feio!



Um bicho feio? Será mesmo um bicho que espante o palhacinho? Vocês podem ver o bicho pintando de amarello os espaços marcados com o algarismo 1, de marron os com 2, de vermelho os com 3 e de preto os com o algarismo 4.

reinando no Japão a dynastia actual, que é, por isso, a mais antiga do mundo.

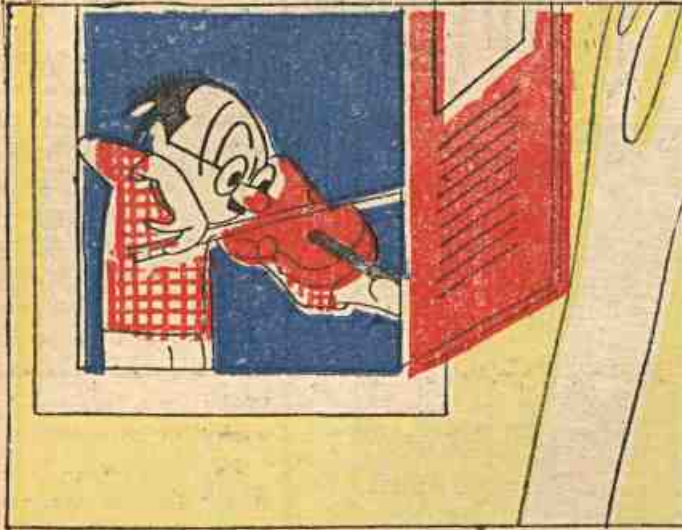
☆

Americo Vespuccio foi a primeira pessoa que descreveu em todos os seus detalhes, a planta coca, enumerando o uso que os indios faziam desse vegetal.

☆

Demosthenes, o grande orador grego, era gago e emprehendeu corrigir esse defeito com toda força de vontade. Para isso punha pedaços de cortiça na bocca e procurava falar desse modo. Depois de varios mezes de pacientes esforços conseguiu vencer a caqueira.

# O HOMEM DO VIOLINO



Pela janella da casa da esquina saham as notas de um violino desafinado,



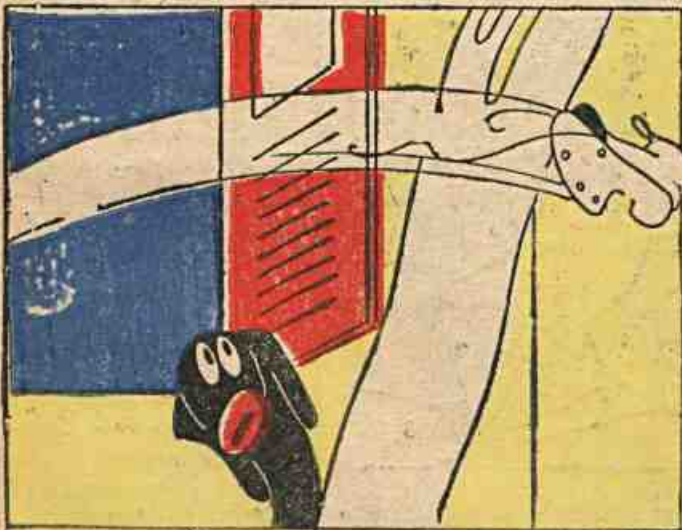
... quando appareceu a cara de Lamparina. E a pretinha falou. — Ah, que belleza! Eu pensei que era ...



... o apito da fabrica. "Seu" Asclepiades, o musico, abaixou-se entao, spanhou ...



... uma botina velha, rodou-a violentamente no ar e arremessou-a com toda ...



... força pela janella. A botina voou, como uma andorinha es-pantada, e foi-se ...



... embarçar, pelos cordões, na taboleta de uma sapataria,



# Museu Escolar

Acreditem ou não, o lagarto costuma dormir na extravagante posição representada ao lado, e, o que é mais notável, costuma fazê-lo de olhos abertos, para assustar os inimigos.

Esta curiosa perdiz da Malasia apresenta um lindo penacho que oscila graciosamente como uma penna de chapéu. Um topete branco dá a impressão mesmo que a pequena ave usasse um barretê.



A cegonha africana que aqui apresentamos, costuma torcer o pescoço nessa atitude incommoda para chamar a atenção de seu companheiro. Não resta dúvida que é modo estranho de galantear.

# As aventuras do Camondongo Mickey

(Desenho de Walter Disney e M. B. Iwerks, exclusividade para O TICO-TICO em todo o Brasil)



— Oh, oh, oh, oh, olá rapaz! Não ficou o homem com "cara de pau?" Ho, ho, ho! Quem foi que ficou com...



... "cara de pau"? — Jonny Skie você já viu a cabelleira que elle tem? Pois bem, alguns larapios...



...embarafustaram pela casa d'elle hontem à noite e... e... ho ho ho ho!!!



Surripiaram tres peças de flanella vermelha e...



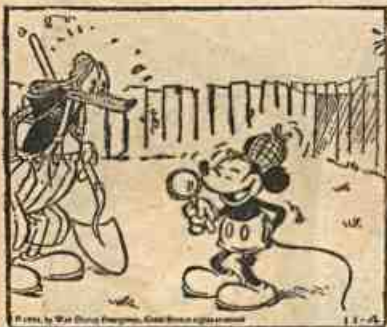
...depois... roubaram-lhe a cabelleira! — Eta, Dippy! Ah! está um caso estupendo! Você não tirou...



...as impressões digitais? — Pelo amor de Deus eu estava rindo tanto que esqueci que era um detective. — O sr. não é o homem a quem...



...roubaram os cabellos? E umas peças de flanella vermelha? Sim, foi tudo "limpo" num minuto, como num...



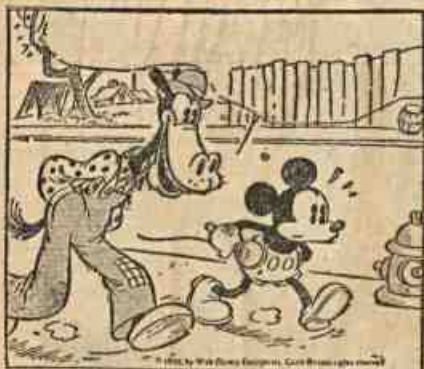
...assobio... — Mas o sr. não ouviu os ladrões, não os viu... Não os sentiu?... — Não! Eu...



...levantei naquella hora sentindo um cheiro exquisito no quarto... e estava careca como um ovo! — Desculpe o...



...senhor, estar eu rindo do caso mas isso é a cousa mais engraçada que já vi neste mundo! — Oh! O vizinho também amanheceu...



...sem cabellos! Será que o ladrão está roubando apenas cabellos? Vou descobrir o mysterio! Bem, Mickey até que afinal você arranjou um crime para descobrir! Ho, ho, e que crime! — Sim...



...estou mesmo admirado! Imagine só um ladrão invadindo a casa de um camarada e nada roubando a não ser o cabelo d'elle e umas camisas de flanella vermelha! E' inacreditavel! — Ora bolas! Se elles foram...



...roubar camisas de flanella vermelha porque não roubaram logo gorras como as minhas? Olhe só para ellas! — Deus do céu desapareceram tambem as minhas camisas novas. (Continúa)

Orgão dos leitores  
d'O TICO-TICO

A creança diz no  
jornal o que quer

DIRECTOR: — Chiquinho — Collaboradores: — Todos que quiserem

## O GULOSO

Havia dois irmãos: um chamado Lucio, outro João.

Um dia foram elles a uma fazenda chupar jaboticabas.

Chegando lá, mal João tinha cumprimentado o dono da fazenda, deixou que seu irmão ficasse distraído para ir para o pomar. Depois de muito tempo João chamou seu irmão para irem para casa. No caminho João começou a sentir-se mal, mas Lucio não sabia o que elle tinha porque não viu quando seu irmão foi para o pomar. Chegando em casa João foi para cama e contou o que elle fez na fazenda. Ficou um mez de cama. Depois que sarou jurou que nunca mais seria guloso.

*Ephigenia Guimarães*

## A POBRESINHA

Num arrabalde muito pobre morava a Joannita.

Dormia ao relento encostada a alguma porta. O braco servia-lhe de traveseiro. Alimentava-se de algum pedaço de pão duro que lhe davam por esmola.

Desde que morreram os seus paes, tinha sido muito infeliz.

Morava num castello muito bonito, junto de seus progenitores. Mas, um dia, a morte levou o seu querido paesinho, victima de um desastre.

Sua mãe não pôde pagar mais aos empregados e tiveram então que mudar daquela luxuosa morada para irem habitar num casebre.

Trabalhava muito; mas a mãe não acostumada áquella vida e já fraca, foi levada ao cão numa noite muito bonita, por uma legião de anjos.

Joannita desde aquella noite ficou só no mundo sem parentes e sem ninguém para a abrigar.

Passou o tempo de calor e chegou o inverno. Todas as casas estavam fechadas e só Joannita andava áquella hora pela rua.

Afinal sentindo-se cansada sentou-se a uma porta e dormiu.

E dormindo sonhou que estava em sua antiga casa junto

## As perolas do Marajah

O Marajah da India, Anhedh III, era possuidor de uma perola de volume igual ao de um ovo de pombo em cujo centro gravado estava uma imagem de serpente. Voltando de uma viagem longinqua, Anhedh III, perdeu sua admiravel perola no mar e como seus guardas não a achassem decretou que a quem a retirasse do fundo pélagio, daria metade de sua fortuna.

Ora, vivia, numa humilde povoação, um pescador que tinha dois filhos, Pat e Cambil, os quaes ao saberem da noticia, arrumaram seus barcos e partiram para além das praias hindus.

Pat como provisão de viagem levava muitas fructas, e Cambil, apenas um pão. Em sentido contrario vinha uma nave, trazendo uma velha, que passando pelo barco de Pat, pediu-lhe algumas fructas que este recusa dar-lhe. Encontrando a canoa de Cambil, repetiu o pedido, e Cambil tomando o pequeno farnel, deu-o á velha que se transformando em fada, disse:

— Não necessito de teu pão. Fiz este pedido para experimentar a ti e a teu irmão. Tu serás recompensado de seus queridos paes. E era então muito feliz.

No dia seguinte de manhã encontraram Joannita morta, com um sorriso nos labios.

E' que ella tinha ido realmente morar com seus queridos paes lá no céu.

*Ercilia Zanim Boggi*

## O DESCONFIADO

Certa vez um portuguez comprou um bilhete de loteria, e com muita sorte ganhou seis contos.

Entrou elle numa floresta e escondeu o dinheiro no tronco de uma arvore. Desconfiado de que alguém lhe roubasse o dinheiro, poz uma placa na arvore com os seguintes dizeres... "Deus mora aqui", e foi-se embora.

Dias depois appareceu um calpira por alli e lendo aquella placa, ajoelhou-se e começou a rezar.

do. Dizendo isto tirou do nave uma lança que entregou a Cambil e desapareceu.

A noite cahia e Cambil continuou a viagem e pouco tempo depois encontrou um monstro marinho, dourado, cujos olhos falscavam em fogo na escuridão da noite.

Aterrorisado com o gigantesca figura, Cambil deixou se cahir no fundo do barco, mas lembrando-se da lança ergueu-se e esperou o monstro. Elle vinha rasgando as ondas, como as galeras dos Argonautas, partidas de Athenas.

Cambil amarrrou a lança numa corda e agitando jogou-a de encontro ao monstro, onde se enterrou até o meio. Este sentindo-se ferido soltou um urro medonho que abalou o mar até ao fundo. E Cambil desmatando cahiu no barco. Cambil recobrando os sentidos notou que havia dormido muito pois "a mãe de Memnon" — Aurora — já lançava tons carmíneos sobre os montes da costa da India. Procurando a corda encontrou-a quase desaparecida na superficie do mar.

Cambil puxou e encontrou a lança transpassando um riquissimo cofre de ouro. Soltando um grito Cambil avançou para o cofre que se abrindo mostrou aos olhos estatelados, do hindu' a perola do "Marajah".

Voltando á capital da India recebeu do "Marajah" o promettido premio e o titulo honroso de primeiro ministro

*Warney José de Fontenelle*

## EDUCAÇÃO

A educação é a coisa mais seria que um pae pode dar a um filho.

Pois sem esta, poderá viver alguma pessoa feliz? A educação é o symbolo da patria, da familia e do lar.

O menino ou a menina mal educada é uma das mais tristes coisas que pode haver.

A educação ensina as boas maneiras, para que algum dia se possa viver feliz.

Nada pode haver de maior responsabilidade que cahe sobre os hombros de um pae ou de uma mãe do que a sacrosanta palavra educação.

*Wilson Rodrigues*

## A CIDADE SORRISO

Manãos é o sorriso da austeridade e gigantesca Amazonia.

Sorri, porque é pequenina, linda, é uma criança; e a vida das crianças é um sorriso.

Ao viajante, Manãos é como uma cama aos fatigados. Ao viajante, Manãos é sorriso, um sorriso que faz desaparecer toda a monotonia dos aspectos que o Amazonas tem.

Chegando em Manãos a primeira coisa que vemos é o Broadway, o caes que flutua sobre aquella rio Negro famoso e valoroso.

E' a primeira belleza da engenharia. Aquelle caes sempre subindo e descendo acompanha o movimento do bello rio.

A praça Oswaldo Cruz que o turista vê logo ao sahir do Broadway não é menos interessante.

E a gente sorri ao ver as morenas amazonenses tratar tão bem a seus visitantes.

As suas pequenas e bellas praças, os seus elegantissimos "bungalows" e seus apreciados jardins fazem Manãos a "cidade sorriso".

*Aristeu Leite*



Não ha victoria que não seja recompensa de um trabalho.

Na ilha de Madagascar existe uma arvore chamada abulaza, utilizada para combater os males do coração.

O monte Aconcagua, ponto culminante da cordilheira dos Andes, no Chile, tem 6.834 metros de altura.

O alaúde é um instrumento de corda, semelhante á viola.

O cajú é uma das fructas que mais possui propriedades diureticas.

Atlas ou Atlante era um rei fabuloso da Mauritania, filho de Jupiter. Como houvesse, de uma feita, negado hospitalidade a Perseu, heroe grego, este mostrou-lhe a cabeça de Medusa e transformou-o em uma montanha.

A grammatica da lingua esperanto, inventada por Zamenhof em 1887, possui apenas dezesseis regras.

O limão é de grande applicação na medicina.

O oxygenio foi descoberto por Priestley no anno de 1774.

No palacio do rei de Sião existe uma grande criação de gatos siameses, considerados sagrados.

O peru é originario da America.

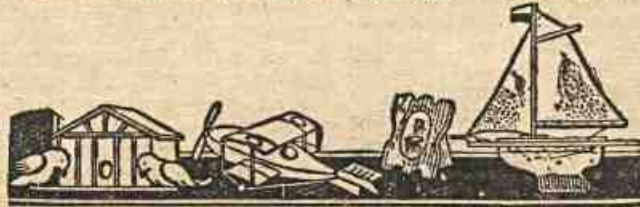
O pae é o melhor amigo.

A bondade não fatiga a quem a possui.

Existe uma unica ombreira, a do trabalho — Frederico Nietzsche.

## Almanach d'O Tico-Tico para 1937

A MARAVILHA DAS MARAVILHAS. — A VENDA



O prefixo macro, de origem grega, significa grande.

O golpho de Panamá mede em sua entrada, entre Punta Mala e Punta Pinas mais de duzentos kilometros.

— "E' extranho que hajam dado ao homem tantas regras para aprender a falar, e nenhuma para aprender a calar-se, quando isso é muito mais importante!"

Condúllac

Uma das mais lindas arvores do Pará, a Massaranduba, além de fornecer fructos saborosos e madeira especial para construção, produz, quando ferida em sua casca, um liquido abundante, com todos os caracteristicos do leite animal.

O suor é um dos meios mais importantes com que o organismo do homem pôde lutar contra os males provenientes da acção demasiada dos raios solares.

As pessoas anemicas devem comer couve-flôr, espinafre, repolho, pois são os alimentos ideaes para os que soffrem desse mal.

José da Silva Lisboa, que foi mais tarde o Visconde de Cayrú, aos oito annos de idade já era um optimo conhecedor da grammatica latina.

O metro é a decima millionesima parte de um quarto do meridiano da Terra.

Sabe-se que o beija-flôr, ou colibri, é o unico passaro que tem a habilidade de voar para traz. E' tambem um dos poucos volateis capazes de estabilizar em pleno vôo.

Foram os chinezes os inventores dos sinos, e essa invenção data do anno 2.260 antes da

Quadrigas eram os carros romanos puxados a 4 cavallos, que elles utilisavam para as suas corridas.

Os gazes asphixiantes foram empregados pela primeira vez em 1915, pelos allemães, no inicio da Grande Guerra.

O autor da musica e dos versos do hymno nacional francez, a Marselheza, foi o poeta e compositor Rouget de Lisle.

A Venezuela proclamou a sua independencia politica em 5 de Julho de 1811.

O poeta brasileiro Casimiro de Abreu, cujo primeiro centenario de nascimento se commemorou em Janeiro deste anno, nasceu em São João da Barra, na provincia do Rio de Janeiro.

A população total do mundo augmentou, do anno de 1800 até hoje, de 700.000.000 para 2.000.000.000.

Ha uma ilha situada a 700 kilometros de Sydney, cujo nome é "lord Howe", onde a principal industria é a das folhas de palmeira para a decoração de igrejas e hotéis. Cada habitante ganha sua vida trabalhando apenas duas horas por semana.

O primeiro cartaz illustrado appareceu no Rio de Janeiro annunciando, em dezembro de 1860, o jornal "Semana Illustrada", de Henrique Fleuss.

A guerra mais longa da Historia dos povos foi a chamada "guerra dos cem annos" e a de menor duração foi a que o sultão de Zanzibar declarou á Inglaterra, em 1833, que não foi além de 40 minutos.

Na velha Mythologia os cavallos eram considerados como portadores de boa sorte. Existe ainda hoje a superstição da ferradura, como remanescente dessa crença, e alguns povos acreditam que um casco desse animal posto sob o leite de um doente lhe restitue a saúde perdida.

As cenouras, os nabos, os repolhos, a couve-flôr e o rabanete, são riquissimos em enxôfre e uteis ao organismo do homem.

Shakespeare costumava dizer que eram condições para que uma conversa fosse agradável, que esta fosse alegre sem incorrer na grosseria; espirital sem cair na affectação; discreta sem attingir o pedantismo.

Vitaminas são substancias contidas nos alimentos e que, tomadas embora em quantidades pequenissimas actuam consideravelmente como estimulantes da nutrição.

Mais vale uma boa intelligencia que muitas mãos — Euripedes.

A palavra mistifório, que significa confusão, nada mais é do que a expressão latina "mixti fori", do tempo em que, ao lado do Direito Civil, havia o Direito Canonico, o que permittia a existencia de questões de foro mixto, ecclesiastico e civil.

### QUADRILHA NEGRA QUE SERÁ?

era christã. Quanto á sua adopção nas igrejas, é attribuida a São Paulino, bispo de Nola, no seculo VII.

As formas das nuvens são innumeraveis, porém seus typos principaes se reduzem a dez.



Ainda se encontra á venda a edição extraordinaria d'O Tico-Tico dedicada a

MICKEY MOUSE

Pedidos á Traversa do Ouvidor, 34.

PREÇO 1\$500

### QUADRILHA NEGRA

QUE SERÁ?

### QUADRILHA NEGRA

QUE SERÁ?

# HISTORIA DO CASAMENTO

N.º 9



M.A. © 1927, by King Features Syndicate, Inc.

Os sinos nupciaes tocam entre os negritos de Bataan nas Philippinas — o noivo e a noiva sobem a duas arvores adjacentes e dão turras um no outro. Quando se verificar a primeira turra, o casamento passa então a ser um facto positivo.



Esta cerimonia parece ser mesmo um pouco formal e complicada em outra tribu Philippina. Ahi, um velho do clan faz chocar as cabeças do rapaz e da moça, declarando-os marido e mulher, e somente isto.



Great Brit. rights reserved.

Na China, depois do casal ter recebido um pouco de vinho e tocado os copos, a cabeça do noivo é ligada aos cabellos da noiva, e vice-versa; dahi a phrase: "Casal ligado pelos cabellos", significando amor profundo e inseparavel.



A alliança foi somente lentamente introduzida nos paizes do norte da Europa. Substituiu o velho costume teutonico de amarrar um nó ou de quebrar uma moeda de ouro ou de prata, metade ficando com o marido e metade com a mulher.

Continua no proximo numero

## Alfredo, o grande

Alfredo, rei da Inglaterra, filho do rei Ethelwolf e neto de Egberto, foi aclamado rei pelo povo na idade de 22 annos, depois da morte de seu irmão mais velho, Etelred (871). Ainda jovem já combatera os Dinamarquezes, e quando subiu ao throno fez todos os esforços possiveis para salvar a independencia de seu paiz.

Ao principio não sahio bem: os Dinamarquezes desembarcavam novas hordas, e os Anglos-saxões curvavam-se ao jugo estrangeiro ou sahiam da Inglaterra.

O proprio Alfredo viu-se obrigado a fugir vivendo muito tempo escondido na choupana de um pastor e, quando o povo armou-se contra os Dinamarquezes, construiu uma fortaleza solitaria no meio de um pantano e bateu os Dinamarquezes obrigando-os a recohecel-o rei.

De baixo desta condição permittiu-lhe que ficassem no reino.

Construiu muitas fortalezas e exercitou o povo nas armas; ao mesmo tempo protegeu a agricultura, deu á Inglaterra uma boa legislação e fundou muitas escolas. Mandou traduzir do latim muitos livros e elle proprio estudou esta lingua. Uns Noruegueses, fizeram sob os seus auspicios, umas viagens ao "mar Branco e da Finlandia.

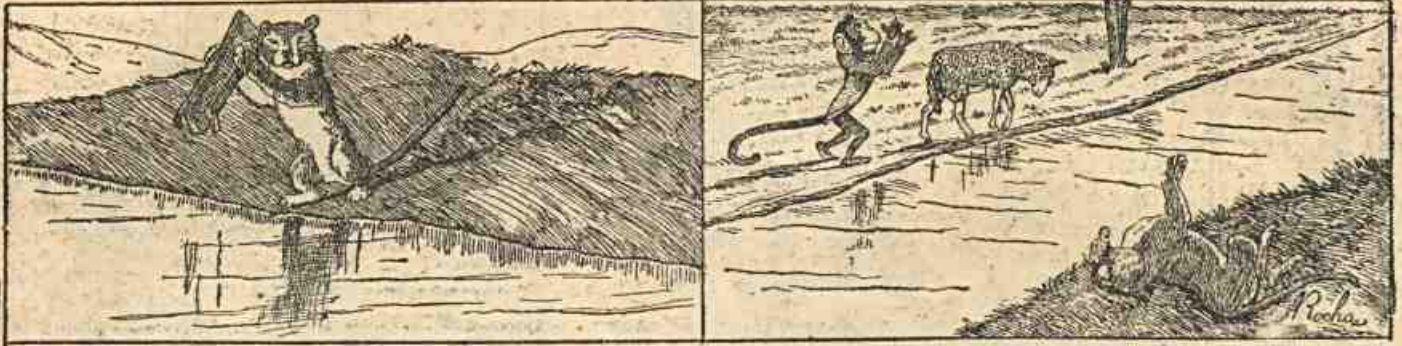
Mandou contruir muitas galeras e augmentou a armada. Morreu a 28 de Outubro de 901.

Um dos seus amigos, Assem de Wales, escreveu sua biographia sob o titulo latino: "Vita Alfredi".

Warney José de Fontenelle

O "ALMANACH D'O TICO-TICO" PARA 1937 ESTÁ FORMIDAVEL!

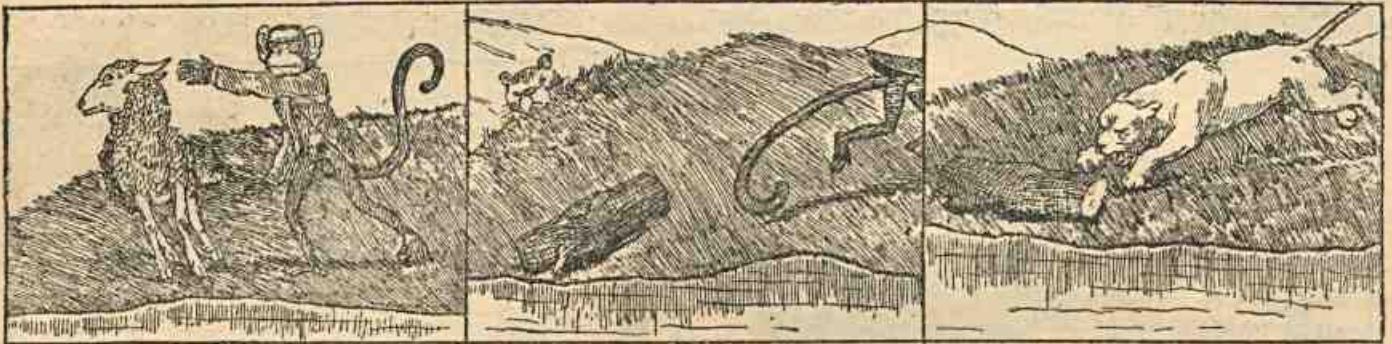
## O CORDEIRO DE SÃO JOÃO — N.º 4 (Continuação e fim)



... como é isto, eu que te julgava salvo? O macaco ficou aterrado quando viu o carneiro indeciso em atravessar o rio. — Que S. João te Salve! E deu-lhe um bofetão para que o carneiro cahisse n'agua. Mas, qual não foi o seu espanto vendo o seu protegido...

... transformar-se num pedaço de pau. A onça já vinha perto, furiosa a arrar. O macaco num salto galgou a outra margem do rio. Quando a onça chegou não encontrou o macaco nem o cordeiro. O macaco do outro lado, trepado numa arvore, assobiava e...

... fazia caretas para a fera. Ella, sem saber que o carneiro estava encantado naquelle pau, rolava-o para todos os lados e cavava a areia com as unhas. O macaco então gritava: — Se és valente atra-me esse pedaço de pau! A onça apanhou o pedaço de pau e jo-



gon-o. Acto continuo, o pau transformou-se no corderinho de S. João. Foi tal a decepção da onça, que ella metteu as unhas na cara com tanta raiva que arrancou os olhos e morreu. O macaco então disse ao cordeiro: — Já é tempo de regressares á casa de teu amo! Aqui ha muitas onças...

... e a todo momento a tua vida corre perigo. No dia seguinte o Dr. Simão conduziu o cordeirinho á casa do menino Joãosinho. Houve por esse acto tanta alegria que o macaco recebeu um cacho de bananas e o menino deu uma festa para a qual tomos convidados. (FIM)

Não faças mais a mamãe chorar, sim, mano?

Porque não attendes os seus rogos, os conselhos carinhosos dessa padroeira do nosso lar que tanto nos quer e nos ama?

Ella soffre immenso quando te vê nesse estado de completa embriaguez!

Isto dizia Lucio a seu irmão mais velho, rapaz sympathico e forte contando 18 primaveras e que gostava das reuniões orgiicas dos botequins e tavernas embriagando-se diariamente e entrando em casa cambaleante, insolente, e desrespeitava a sua progenitora ameaçando-a com pancadas quando esta lhe dava palavras conselheiras.

— A mãe de Lucilvio (assim chamava-se o ebrio), era viuva e morava numa pobre barraca de sapê em uma villagem humilde.

Chorava a infeliz viuva por chegar o dia do anniversario de fallecimento do seu querido esposo e não poder mandar celebrar uma missa pela sua Dda alma, quando entrou todo roto e tropego naquella rustica choupana onde habitavam a amargura e o des-

## “Perdão Materno”

gosto, o embriagado Lucilvio fallando irritado:

— “Que motivo para tanto choro? Eu que apanhei dos meus collegas no botequim não estou chorando, vocês que vivem aqui felizes sempre os encontro em prantos!”

Dizendo estas palavras num tom arrogante, avança para a amargurada mãe e da-lhe uma bofetada lançando-a por terra!

E a mãe magoada volve os olhos lacrimosos e tintos de sangue para o filho perdido e diz-lhe amorosa e compassiva: — Um coração de mãe mesmo lanceado, martyrisado pela

crueldade de um filho ingrato e vil, abençoa e perdôa!

Eu te perdôo filho amado!

E que ainda encontres uma restea divina que te aponte o caminho esplendoroso da resignação e da felicidade!

Oh! Quão grande e docil é o coração de mãe que sabe soffrer, perdôar e esquecer!

Mas Deus não concedeu o eterno perdão ao desgraçado do Lucilvio, porque dizem os habitantes da villagem pobre que quando elle morreu, pela calada da noite, ouviram uma voz rouca, medonha, que dizia:

Perdão minha mãe, perdão!

Diziam ser a alma de Lucilvio o maldito, que implorava pelas ruas solitarias e tenebrosas do logarejo adormecido, o perdão santo da mãe soffredora!

Era a alma errante, barbara, do filho perdido!

Era a penitencia eterna, era a condemnação divina que ordenara á alma horrenda vagabundar pela solidão da noite implorando o perdão consolador do coração materno que elle tanto magoara!



Santinho Palheta Cardoso

# DESENHOS QUE A GENTE FAZ



Perfili, trabalho de Wanda Maria de Fontenelle (12 annos)



Paizagem, desenho de Wilson Garcia (12 annos)



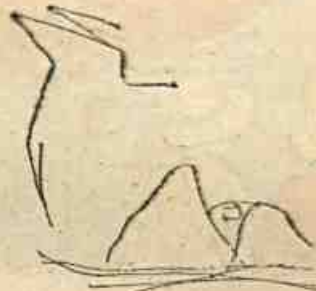
Carro de boi, desenho de Abelardo Zaluar (12 annos)



O Goetia, trabalho de Pedro Americo (11 annos)



O pastor, desenho de Paulo Pinho de Medeiros (10 annos)



Paisagem, desenho de Fernando Aguiar Moncorvo (2½ annos)



Zé Macaco, desenho de Rodrigo A. Barbosa (11 annos)



O lutador, desenho de Helio Pinto Pereira (14 annos)



Velico, desenho de Hilario Rey Horta (11 annos)



O barqueiro, desenho de Walney Martins (11 annos)



Fidelidade, idea de Francisco E. Krause (7 annos)



Poppey, desenho de Renato da Silva Santos (10 annos)



Tico-Tico, desenho de Decio Araujo Franco (12 annos)



Bonico, desenho de Carlos Alberto Ferreira (6 annos)



O baliao, desenho de Helio Nelson Campos (10 annos)



Flores, desenho de Edith Nunes Barros (12 annos)

Nesta pagina são convidados a colaborar todos os pequenos desenhistas do Brasil, isto é, todos os leitores d'O TICO-TICO. Os originaes, desenhados em papel branco, sem pauta, com tinta chinesa Nankim, devem ser enviados á redacção desta revista.

O mais bello livro para a infancia — ALMANACH D'O TICO-TICO para 1937. á venda

# O SEGREDO DA CAVERNA



Dois rapazes, José e Antonio, dotados de um pronunciado espírito de aventura e tendo lido muito e apreciado muita fita de cinema, ansiavam



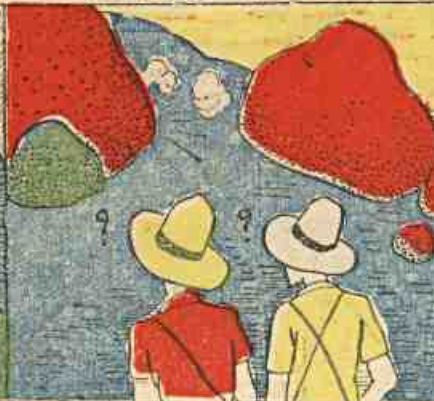
uma oportunidade de um "caso" que puzesse à prova a sua coragem e audácia. Assim pois, um dia souberam que na serra de Therézopolis, existia uma



caverna mysteriosa, e que a população da vizinhança attribuiu uma lenda sobrenatural, com o apparecimento de almas e dragões phantasticos.



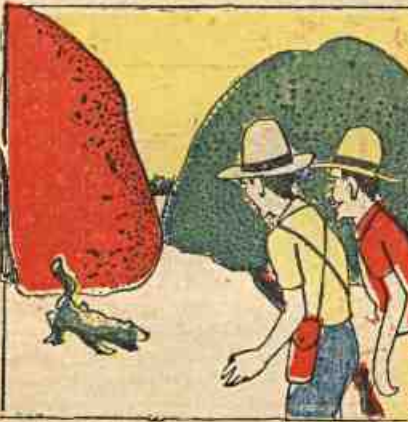
Estudaram o mappa e José e Antonio, ridentes se propuzeram desvendar o mysterio e encarar o perigo.



Caminharam um dia inteiro subindo as mais complicadas serras até chegarem mais ou menos ao local indicado. De facto ao se aproximarem ouviram



um ruido estranho, e escondendo-se atraz de uma pedra, ficaram espiando.  
— Deve ser o "dragão" exclamou o Antonio!



Mas, o tal "dragão" ficou reduzido as suas minimas proporções pois era apenas um lagarto innocensivo.



Deparando com a entrada da gruta mysteriosa, nella procuraram entrar com a maior cautella José e Antonio se aproximaram.



No fundo da caverna agitava-se um vulto indefinido, e que parecia vivo. Com a devida cautella José e Antonio se aproximaram.



E depararam com uma figura humana, mas em estado deploravell. Todo barbado e andaloso o individuo explicou que se



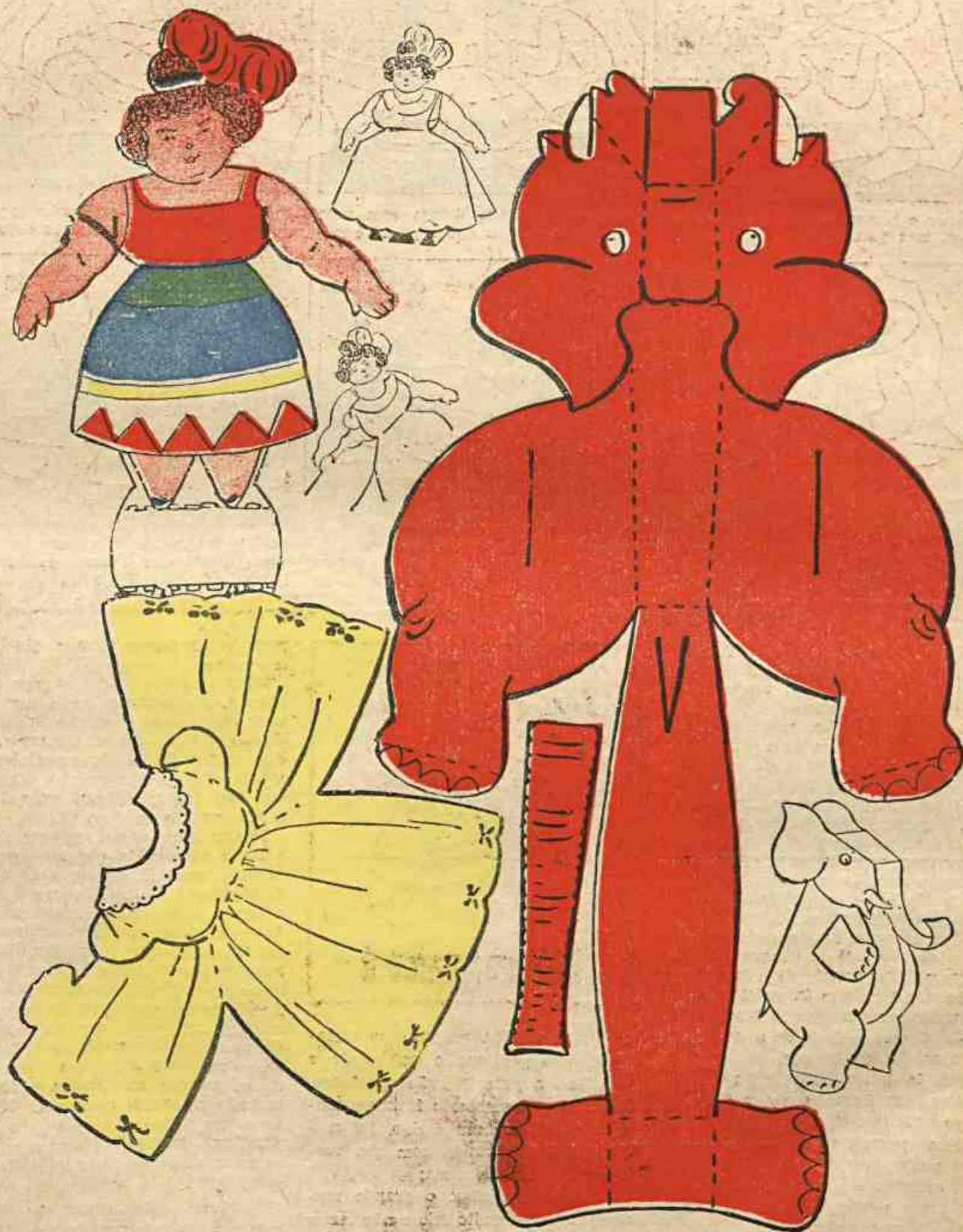
havia refugiado nessa caverna, fugindo do mundo onde tivera muitos desgostos e se alimentava de caça e frutas sylvestres. E assim ficou



reduzida a lenda fantastica e imaginativa do povo as suas verdadeiras proporções, graças a acção decisiva de dois rapazes corajosos e decididos!



# O ELEPHANTE E SUA DOMADORA



Collem as peças em cartolina, antes de serem recortadas. Armem, em seguida, as figuras, seguindo a indicação dos modelos.

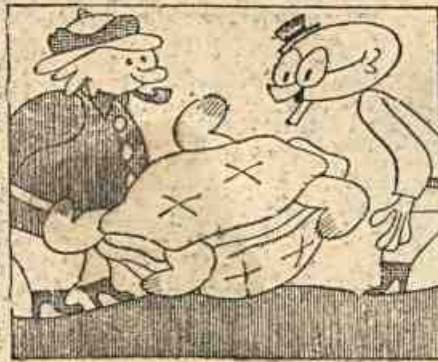
## AVENTURAS DE TINOCO, CAÇADOR DE FÉRAS



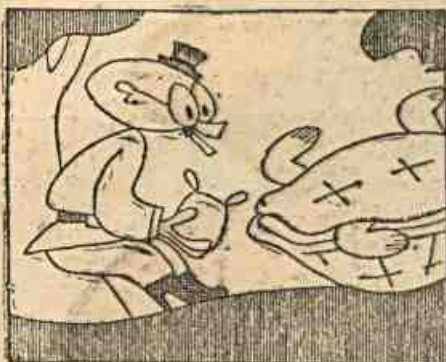
Tinoco e Mister Brown passejavam juntos, nas proximidades do acam-



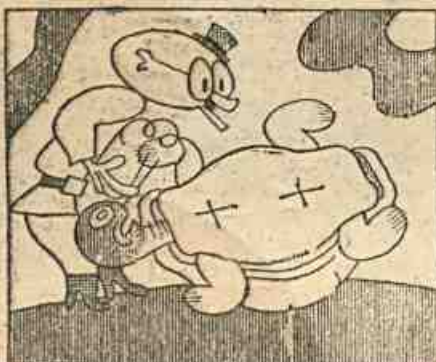
pamento, quando deram com uma enorme tartaruga que logo se enco-



lheu toda com a approximação de extranhas. Os nossos heroes tudo fi-



zeram para que a bicha puzesse a cabeça de fóra e acabaram apostando que o Tinoco não era capaz de



forçal-a a tal sem empregar violencia. Tinoco depois de muito pensar, lembrou-se de dar-lhe uma dose de



rapé. A bicha poz a cabeça de fóra para espirrar e Tinoco ganhou os cobres de mister Brown.

Mozart, o grande musicista, nasceu em 1756, na cidade de Salzburgo (Austria). Seu pai era musico, especializado em violino.

Mozart, bem cedo, revelou-se um exemplo de precocidade musical. Contava apenas 5 annos, quando compoz um trio e um minueto que foram recebidos com muito entusiasmo. Aos 6 annos de idade, sua execução no cravo já era tão perfeita, que seu progenitor empreendeu uma peregrinação artistica, com elle e sua irmã Maria Anna, que também era habilissima e talentosa. Percorreram muitas cidades, dando concertos, e Mozart tocou para Maria Theresia, Imperatriz da Austria, e brincou no palacio Imperial com as princezinhas Carolina e Maria Antonietta, esta mais tarde a desventurada rainha da França.

Com 14 annos de idade na capella Sixtina, em Roma, ouviu o maravilhoso "Miserere", de Allegri. Essa musica pura e commovente, calou tão profundamente em sua alma que, se retirando dalli, escreveu-a de cór, sem nenhuma alteração nem falta de uma unica nota.

Foi curto o tempo em que viveu feliz. Casou-se em 1783 e logo a miseria não cessou de bafer em sua



porta. Por muita musica que escrevesse, não ganhava o sufficiente e por isso a penuria não o deixava. Conta-se que em certo inverno, sendo visitado por um amigo, foi surpreendido dansando com sua mulher em volta da mesa;

— Que quer, disse o grande musico, sentimos muito frio e não temos lenha para accender o fogo. E nessa época, por coincidência, elle creára as suas melhores produções, que

mais concorreram para a gloria de seu nome.

Mozart cultivou todos os generos de musica, assignalando cada uma das suas obras com o cunho inimitavel do seu genio — graça, elegancia, poder e emoção, sendo especialmente consagrado na composição das óperas "D. João", "Flauta encantada" e "Casamento de Figaro".

Nos ultimos tempos, coberto de dividas e perseguido por inimigos invejosos, contrahiu uma enfermidade incuravel. No meio de suas dôres, escreveu a sua missa de "Requiem", para que fosse cantada nos seus funeraes, chegando a ouvir-a do seu leito de morte. Ainda bem moço, falleceu em Vienna no anno de 1791. No dia do seu enterro, o tempo estava tão tempestuoso, que bem poucas pessoas conduziram-no ao cemiterio. Não obstante a riqueza das suas obras, morreu na miseria e foi sepultado na valla commum. Quando levantaram-lhe uma estatua na capital da Austria, procuraram seus restos mortaes e não os encontraram.

Nas principaes cidades da Europa, erigiram-lhe monumentos, e sua memoria é hoje venerada em todo o mundo, por aquelles que têm espirito de artista.

Nice Marcondes

O mais bello presente para as creanças — "ALMANACH D'O TICO-TICO" para 1937

# As proezas de Gato Felix

(Desenho de Pat Sullivan — Exclusividade do TICO-TICO para o Brasil)



— Sim, aqui é o chumbador Olavo, o que deseja? O sr. quer o seu cano concertado?...



... Pois não, venha cá sou um excellent chumbador — Puxa! que sou um bom chumbador! — Um negocio, até que...



— Afinal! Agradeço á minha boa mascotte! — Afianço-lhe escorreu pelo cano abaixo! Vale uma... — Meu anel de diamantes



... fortuna, ho, apanhe-o, o sr. deve apanha-lo. — Durante horas a fio, Olavo,...



... trabalhou para apanhar o anel de diamante que tinha escorregado pelo cano. — Acho que...



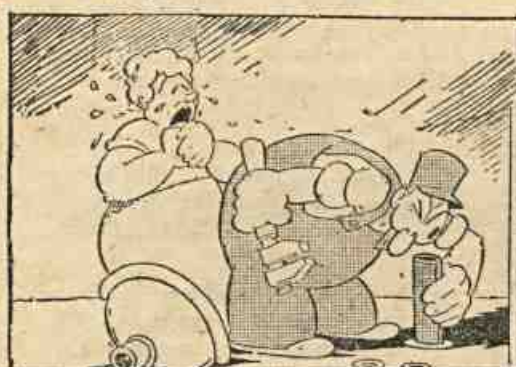
... já trabalhei bastante, vou p'ra casa! — Experimentei em baixo... nada! Acho que é...



... melhor desistir! — desespera-me pensar que trabalho para...



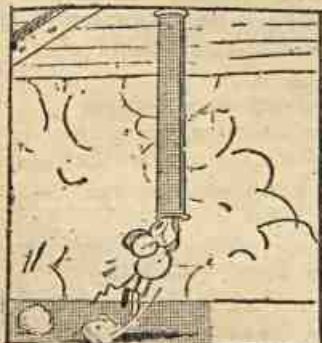
... um cacete desses! — Estou tão caceteado que vou me vingar em alguém! Vae ser a victima...



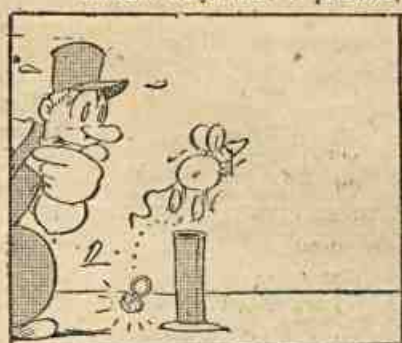
... aquelle rato. Corre, desgraçado, que hei de acabar te segurando e estraçalhando-te com os dentes! Faça todo o possivel, sr. Olavo,...



... para achar o meu anel de brilhante que cahiu nesse cano! E' um anel de valor...



... Não adeantá correr, rato infeliz! Vou te abocanhar já! Corre, rato inferior e desgraçado! — A minha unica...



... salvação está neste cano! Vou subir pelo interior do cano! — Oh! Que surpresa! Subiram do cano um rato e um lindo anel de brilhante!



— Muito obrigado, sr. Olavo! O senhor é o chumbador de mais sorte do oceano Atlantico, o senhor é um homem de sorte!

(Continúa)

A CARIDADE DA FAUSTINA — DESENHO DE ALFREDO STORN



SOCEGA, LEÃO!...

Cada tempo surge um dito  
Que consegue grande moda,  
Seja entre a gente do povo,  
Ou entre o povo da alta roda,

Por exemplo se ouve agora  
Um com muita applicação,  
Pois dizem, a cada instante:  
— "Socega, leão!..."

Por notavel coincidencia  
Eu tenho um visinho ao lado  
Que, apesar de ser Leão,  
E' pacato, socegado...

Porém, si fala mais alto,  
A mulher diz, sem razão:  
— Que é isto?! Estou te  
[estranhando...]  
? "Socega, Leão!..."

Num baile carnavalesco  
O garoto Jurujuba  
De leão se fantasiou,  
Ostentando enorme juba.

Como estivesse "assanhado",  
A pular pelo salão,  
Toda gente lhe gritava:  
— "Socega, leão!..."

Meu amigo Polycarpo  
Tem uma sogra valente  
Que, por qualquer cousa, grita  
Com voz aguda, estridente

De outras vezes sua voz  
De um rugido é a illusão  
E ahí o genro lhe diz:  
— "Socega, leão!..."

Um joven declamador  
Certa vez se fez ouvir  
Num poemeto em que havia  
Feroz leão a rugir.

E tão bem elle imitou  
Do animal o diapasão  
Que os ouvintes lhe disseram:  
— "Socega, leão!..."

Tenho um collega manhoso  
E muito mal educado,  
Pois teima, emperra, esbraveja  
Como um bicho encurralado.

Quando elle começa aos gritos  
Por ser nervoso, chorão,  
Lhe dizem todos, por troça:  
— "Socega, leão!..."

Um outro tem a mania  
De ser forte, ser athleta,  
Embora seja franzino  
E com ares de pateta.

Ha dias, num pic-nic  
Elle quiz ser valentão  
Mas, lhe disseram, ironicos:  
— "Socega, leão!..."

Certo velho desdentado,  
Desfructavel e carêca,  
Querendo passar por joven,  
Era como uma petêca.

Querendo mostrar ser agil  
Deu um salto e foi ao chão  
Quando, a sorrir, lhe disseram:  
— "Socega, leão!..."

Embora manso e cordato  
Sempre calmo e socegado,  
Podem pensar que o não seja,  
E sim um typo exaltado.

Vou-me embora, assim, portanto  
Para evitar confusão,  
Que eu me exalte e d'ahi digam:  
— "Socega, leão!..."

EUSTORGIO WANDERLEY



## CASTRO ALVES

Castro Alves... Um nome brilhante que se apagou depressa, talvez pelo seu fulgor demasiado... Amou demais e escreveu muitíssimo. Todos os poetas que amam, soffrem. O soffrimento é o inspirador dos homens. Castro Alves amou, soffreu e devia ter soffrido muito, para escrever tão bem!...

Os seus maravilhosos versos, são o orgulho dos brasileiros, a eloquencia do Brasil.

Castro Alves era poeta bahiano e de um talento inigualável...

Este genio deslumbrante nasceu na comarca de Cachoeira a 14 de Março de 1847. Estudou em Pernambuco, passando depois para S. Paulo, morrendo a 6 de Julho de 1871, quando cursava brilhantemente o amphiteatro glorioso do quarto anno de Direito.

Deixou para exaltação do seu povo poesias que jamais se olvidarão, assim como o seu nome!

Uma das suas poesias que mais nos falam da sua intelligencia é "O Navio Negreiro". Nestes versos elle descreve com amor e com sinceridade a sua ma-

gua por esse povo desgraçado que vinha para o Brasil encarcerado em navios immundos.

A paixão dos brasileiros foi a morte de Castro Alves quando elle ainda precisava viver para engrandecer o Brasil e levantar-o em poemas ao pinaculo da gloria.

Castro Alves morreu, deixando uma lacuna difficil de ser preenchida pois um poeta de seu talento o Brasil custará a encontrar, para cantar em poesias maravilhosas os feitos magnanimos dos quaes o Brasil mesmo se orgulhará.

Castro Alves immortalizou-se demais para ser esquecido...

Castro Alves morreu, mas não foi esquecido... As suas obras perdem-se no tumulto dos grandes livros e reaparecem triumphantes e soberanas no pensamento dos seus conterraneos e dos outros povos.

A sua gloria immortal subiu ao mais elevado posto de todos os sentimentalismos... E ficou burilando... burilando como a nos incentivar...



## A DANSA

A dança é uma arte. Saber dançar é um dos attributos que completam a educação do homem e da mulher. A dança, porém, não é só essa manifestação de educação, esse predicaço social. É também um optimo exercicio de gymnastica.

É bem sabido que nos exercicios de gymnastica torna-se necessario o rhythmo. Este nos é dado pela musica. Fazer gymnastica ao som da musica, determinando esta a certeza dos movimentos e dos gestos, é bem a dança.

A dança, por isso, é considerada um excellent exercicio de gymnastica.

As ilhas HAWAII, o lindo archipelago da Oceania, oferecem um encanto muito grande aos visitantes.

Oahu oferece Honolulu, a praia encantadora de Waikiki, os passeios á montanha Tantalus, ao Punchbowl, ao valle de Manoa e Kokohead. Temoslaie com seu templo imponente de Mormon rodeado por soberbos jardins

Ao chegar a Hilo o viajante se deslumbra ao contemplar o formato perfeito da bahia que imita um quarto crescente; chegando a Coconut Island, pode-se tomar o banho mais delicioso em suas aguas crystal-linas e puras, rodeadas por palmeiras que medram sem fim.

Partindo de Hilo em automovel dá-se uma volta em redor da ilha para melhor conhecê-la. O que se destaca primeiro aos olhos é a cratera do Kilauea o maior dos vulcões actualmente activos. O automovel corre atravessando plantações enormes de canna; o terreno segue cheio de arvores gigantescas, e, entrecortado de pequenas selvas. Por ellas passamos sem medo, pois não abrigam a nenhuma especie de animaes selvagens.

Finalmente chegamos á area vulcanica abrangida pelo Parque Nacional, com seu vulcão o Halemaumau, tambem chamado a "Casa do Fogo

VIAJANDO PELO MUNDO

As ilhas Hawai



Eterno", tradicionalmente conhecido como "Habitação de Pele, Deusa dos Vulcões".

Não ha como a vista que circunda o vulcão. A lava tendo-se desfigurado através os annos, foi formando grandes cavidades e enormissimo, bancos de sulphur. Vemos entre estas a "Garganta de Fogo", em seguida muda bruscamente o panorama: para alegrar a vista vemos o Parque

dos Passarinhos vermelhos e amarelos minusculos e brilhantes, contrastando com o Inferno Vulcanico.

Partindo em direcção leste do parque encontramos a região de Puna; com suas seivas tropicaes e praias de areias negras.

Paizagens bellas e variadas se desdobram á medida que continuamos atravez dos ranchos de Kaapala.

Bosques de mangueiras vestem os flancos das montanhas; mais aléa encontramos café. Kailuha guarda as reliquias e os velhos templos; perto de lá temos "A Cidade dos refugiados".

Pelas estradas da costa os templos são tão engenhosos, e mostram architectura tão perfeita, que vemos; ali um povo que promete uma raça precoce.

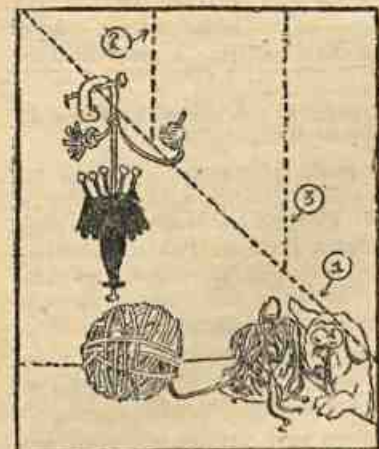
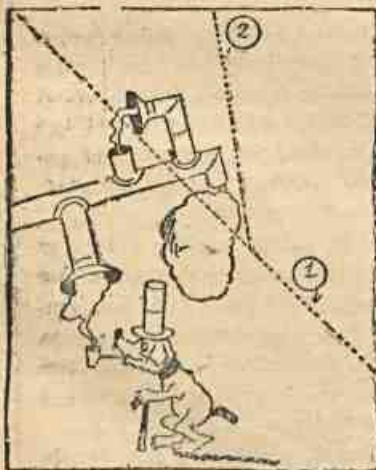
Além levanta-se o Mana Loa, colosso que attinge 14.000 pés, mergulhando nas nuvens.

Quando em erupção as lavas fundidas quebram os lados do vulcão para se lançarem á praia.

As erupções não produzem temores nem estragos; por isso proseguimos pela estrada afóra, até Hamakua.

Innumeras cascatas e saltos brilham nas gargantas viçosas onde a vista se deleita para nunca mais se esquecer.

AS SURPRESAS DE UM DESENHO



Os tres desenhos acima devem ser recortados, depois do que dobrem ve cês cada um delles pelas linhas ponteadas. Verão qué, depois de dobrados, mostrará cada um delles uma surpresa.



## A S M A Ç Ã S

Carlinhos subiu a uma macieira e disse ir colher maçãs para distribuir com suas oito irmãzinhas. — Como oito? — perguntarão vocês, se no desenho só se vêem duas? Sim, mas as outras seis estão escondidas! Achem, pois, os leitores as seis irmãzinhas do Carlinhos.

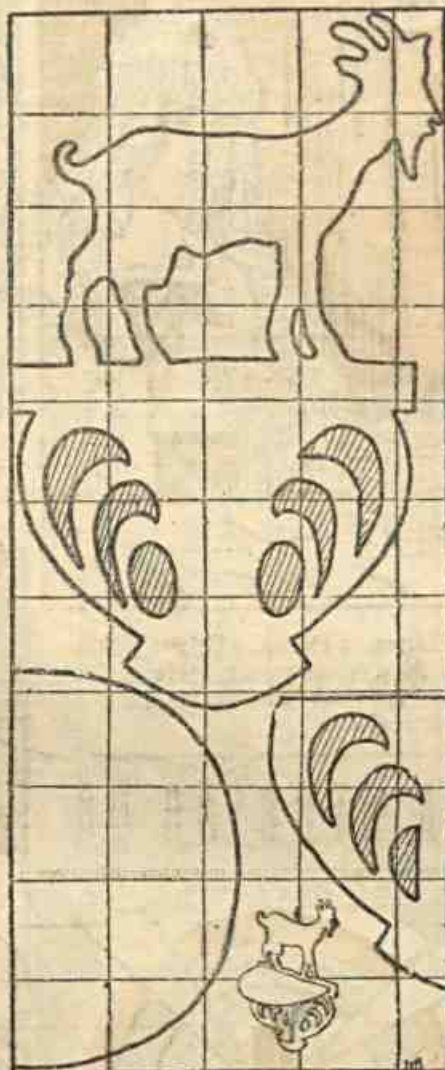
## Fala a Infância

Amemos o Brasil: amemos esta terra  
 Cujo seio bendito e maternal encerra  
 O ouro, o ferro, o carvão, o chumbo, o manganéz,  
 O nickel, o petróleo, o diamante... Deus fez  
 Acaso uma outra assim, de verdejantes matias,  
 E nós colossaes e urrantes cataratas,  
 E fechados sertões, onde desde a manhã  
 A' tarde aves estão gorgearando? O' Patria irmã  
 Do céu, que, se astros tem, teu collo de mil flores  
 Adornas, cada qual de mais subtis olores,  
 De mais linda feição de orgulhando... Brasil!  
 Terra da Promissão! Gigante de infantil  
 Sorriso: acolhedor e fidalgo gigante  
 Que da bondade faz o ponto culminante  
 De sua vida, que se abre em milagres de amor,  
 Sem saber de odio ou de preconceito de côr!

Encha-te o peito a fé, povõe-te a alma a crença  
 Da força, que serás, invencível, immensa,  
 No dia em que a consciencia, illuminada, vier  
 Despertar essa força — ainda um rosicler...  
 Paladino da Paz e da Fraternidade!  
 Pioneiro do Amor! Irmão da Liberdade!  
 Meu Brasil! tu serás, no esplendor do Porvir,  
 O mais bello dos Sões, florido, a refulgir!...

LEONOR CORREIA

## SECÇÃO PARA MENINAS



Querem as nossas graciosas e habilidosas leitoras construir um lindo e facil trabalho, uma interessante cantoneira para um relógio, um vaso com flores, um bibelot? Sem duvida estarão a dizer que sim todas as gentis leitoras d'O TICO-TICO. O trabalho é facil e pode ser feito em cartão forte, papelão ou mesmo madeira fina. Um pedaço de qualquer desses materiais deve ser riscado, ou melhor quadriculado, antes de ser desenhado. O motivo do desenho pode ser uma cabritinha, como o modelo indica, ou outro animal qualquer. Recortem depois o desenho e armem a linda cantoneira, auxiliados pelo modelo que se encontra na parte inferior do desenho acima.

13.



Depois, a França, a Bélgica, a Alemanha e outros países desejaram possuir institutos semelhantes para as suas mulheres.



Florence e suas companheiras desdobravam-se nessas instalações; davam aulas; instruíam outras moças, sem descanso.



Por fim, o mundo todo se voltou para essa grande obra de beneficência, que fôra fundada por uma inglezinha destemida.

# A HEROINA DA

Por A. PLESSEN



# CRUZ VERMELHA

Desenho de Cicero Valladares (FIM).



Em todas as catastrophes: nas guerras, nos terremotos, nas inundações, nas pestes, lá estão as enfermeiras prestando auxilio.



Tomaram como symbolo uma CRUZ VERMELHA. Não ha hoje lugar no mundo onde ella não exista soccorrendo doentes e feridos...

...e nem todos se lembram que essa instituição maravilhosa se deve a essa inglezinha heroica que era a DAMA DA LAMPADA. (FIM).



# TERRAS EXTRANHAS

12

POR OSW STORNI



Com a morte inesperada do velho explorador, considerado como o feiticeiro branco, o exército dos Negros Gigantes, formado de homens supersticiosos, abandonou os tres aventureiros de terras estranhas. Spot, Maria e Miquimba nutriam agora bem escasas esperanças de voltar ao pais dos Homens-Miúmbas e de spanhar o thesouro fabuloso que ja estivera em suas mãos. Sózinhos não poderiam ellos lutar contra os terriveis habitantes da caverna que escondia o thesouro fabuloso. Spot começava a desanimar.



Os Negros Gigantes, antes de abandonarem os exploradores de terras estranhas, disseram a Spot que foram os Homens-Leopardos os assassinos do velho feiticeiro. Contra esses sanguinarios habitantes das florestas todo o cuidado, toda a precaução era pouca. Os Homens-Leopardos só tinham uma occupação: — matar homens brancos e devora-los logo em seguida como se fossem, de facto, farnites leopardos das selvas africanas. Cobertos de pelles de leopardos, esses selvagens, armados de lanças afiadas, estajavam na selva e eram habeis no ataque e ligeiros como o mais dextro felino.



Logo que os Negros Gigantes deixaram os exploradores, Spot resolveu deixar Maria e Miquimba em repouso numa clareira da floresta e fazer investigações pelos arredores. Entrara pela floresta a dentro e, tudo observando, tudo investigando, teve a surpresa de ser atacado por um dos terriveis homens-leopardos. O selvagem pulara sobre elle com a agilidade de um tigre e cravara-lhe a azagaia rustica em planopeito. Spot, embora ferido, lutou com o aggressor que, por fim, fugiu.



Spot, cansado, da luta, cahiu ao solo, em estado de vertigem, quando chegou Miquimba que verificou não ser de muita gravidade o ferimento feito no seu amo. Este, porém, teve conhecimento, porque lh'o dissera Miquimba, que os homens-leopardos tambem os haviam atacado e aprisionado Maria, que fora levada, amarrada, para logar distante, não obstante a luta que para impedi-la, tivera de sustentar com os aggressores o negro dedicado. (Continua no proximo numero)

## O I N C E N D I A R I O



Sua Magestade, o Leão, urrava desesperadamente quando appareceram o tigre e o urso: — Tragam-me aqui, morto ou vivo, esse endemoniado Dr. Simão. A raposa foi assassinada e foi elle o autor.



A raposa, que passava na occasião, ouviu o Leão falar e foi dizer ao macaco o que se tramava contra elle. Deveras aquelle pelludo quer se meter commigo? Pois elle vae ver como vae virar o feitiço contra o feiticheiro.



Vou atear fogo á matta! E, tomando dois pedaços de madeira poz-se a friccional-os até fazer fogo. Depois sentou-se á beira do caminho empunhando um pau acceso a guisa de tocha.



O Leão, com o tigre e o urso andavam a procura do macaco, quando viram o macaco sentado empunhando um pau acceso — Olhem, lá está o macaco incendiario prompto a pôr fogo na floresta; elle vae fazer



o mesmo que já fez ao nosso acampamento. Fugamos! E os tres valentes fugiram em desabalada carreira assustados com a ameaça do Simão, o verdadeiro rei dos animaes" .. na astucia e na sabedoria.

## HOLLANDA,-o paiz dos moinhos de vento e das flores

Apesar de que a Hollanda não faça uma intensa campanha annunciando suas bellezas naturaes, como fazem a maioria dos outros paizes europeus, é visitada annualmente, por um grande numero de turistas.

O solo da Hollanda constitue uma grande planicie baixa, composta inteiramente de aluviões. O paiz parece o fundo de um lago vasto e o nivel de muitos dos seus campos e cidades é mais baixo que o do mar e dos rios, dahi a necessidade de seus numerosos diques afim de evitar o perigo das Innundações.

Ha innumerables canaes que correm através de immensos prados, nos quaes tranquillamente pastam os gados brancos e pretos e a pequenos intervallos se alçam magestosamente sobre os vastos campos os typicos moinhos de vento.

Entre as cidades dignas de visitar-se na Hollanda estão Delft, celebre em outros tempos por suas famosas

pedras de cor azul; Haya, a capital, uma das cidades mais bonitas da Europa, celebre não sómente por seus magnificos museus e colleções, como



Um logarejo da Hollanda.

tambem por ser a residencia do Tribunal Internacional de arbitragem entre as potencias; Leiden, ás mar-

gens do Rin, a patria de Rembrandt, e finalmente, o famoso balneario de Scheveningen, com seus sumptuosos hotels, luxuosas tendas e aristocraticas quintas, onde brilha em todo seu apogeu a refinada elegancia da sociedade hollandeza.

Leiden se conserva ainda como nos tempos do famosissimo pintor. A belleza de suas ruas, de seus canaes, e de seus bonitos edificios, obras primas da architectura, tem sido conservada até hoje por pintores da escola hollandeza.

Durante os mezes de maio, junho e julho, o ambiente dos campos está impregnado do odor que desprende os narcisos, tulipas e jacintos, os quaes crescem com profusão durante esta epoca do anno, e o turista que aspira esta agradavel mistura de aromas tem que confessar, com razões de sobra, que a Hollanda é o "paiz das flores".

# MAIORCA, o paraizo terrestre

Terminada a discussão sobre o tratamento que se deve dispensar aos turistas nas Ilhas Baleares, os forasteiros voltam em grande numero a esse paraizo do Mediterraneo e Maiorca torna a ter as suas praias cheias de excursionistas americanos e inglezes.

Estes turistas pedem a Deus que sua ilha continue esquecida pelo resto do mundo, de modo que possam continuar a desfructar as delicias que o clima singular destas latitudes efferece.

Maiorca, a-maior do archipelago balearico, tem como capital, a pittoresca cidade de Palma, a 460 kilometros de Marselha e a 167 kilometros da costa hespanhola e encontra-se ligada á peninsula pelas linhas de vapores que trafegam entre Barcelona, Alicante, Valencia e Tarragona e o porto de Palma.

Si o leitor projecta fazer uma viagem a Europa, recommendo-lhe tomar o vapor em Marselha ou nos portos hespanhoes e visitar Maiorca. Os mezes preferidos para essa viagem será nos mezes de Janeiro e Fevereiro, quando as amendoeiras estão em flor. O clima ameno, o brilho do sol e o azul do céu desta ilha, são muito efficazes para os viajantes. Outrosim a belleza do panorama, o encanto de suas costas guarnecidas de grutas e a

tranquillidade do espirito, requerem que se faça uma visita á Maiorca,

Entrando-se no porto de Palma, cuja bahia forma uma meia lua, vê-se o Castello de Bolivar, que domina a comarca. Palma parece estar, entretanto, dormindo o sonho da atmospherá mourisca, que se nota nas ruas estreitas e tortas. A cathedral, a Lonja, os pateos das casas apalacetadas, como o Palacio de Morel, são symbolos de um passado rico em momentos historicos.

Os suburbios de Palma completam a pintura multiforme da cidade. Abi está a aldeia de Genova; El Terreno, onde os hoteis modernos contrastam com os palacios antigos como o castello Bellver, as

Grutas de Artá, as grutas de Drach, onde se dão todas as semanas concertos.

Em Manacor, sobretudo, as grutas são as mais pittorescas do mundo.

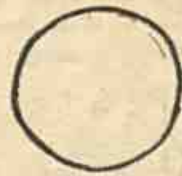
Acredito que não haja em todo o mundo outro lugar que tenha grutas mais fantasticas que as do Dragão, nem, tampouco, maior numero de encantos reunidos em tão curta distancia como os que se encontram nestas ilhas beijadas pelo sol do Mediterraneo e refrescadas pela brisa dos Pyreneus.

Temple Manning

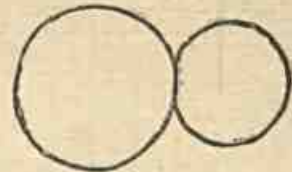


Um poço em Maiorca

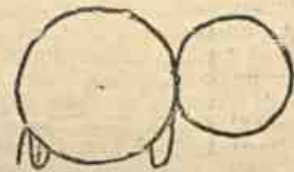
## Como se desenha um porquinho



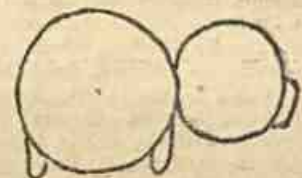
Primeiramente tracem um simples circulo.



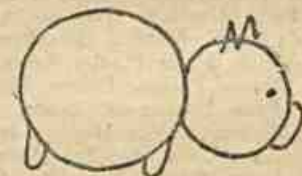
Em seguida outro circulo menor, tangente ao primeiro.



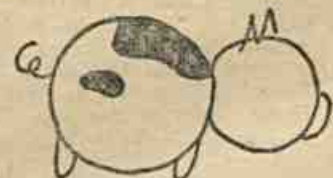
Agora, façam as duas patinhas do bicho.



E, logo, depois, desenhem o focinho.



Escrevam, logo após, o numero 11, á guisa de orelhas.



E mais alguns traços. Terão desenhado um porquinho.

# Nossos CONCURSOS

RESULTADO DO CONCURSO N. 101



Solução exacta do concurso.

Solucionistas: — Tildeu Lopes, Maria Angelina A. Guimarães, Ruth Corrêa Mendes, Rubens Corrêa, Helena Soares, Norman Leite de Souza, Celina Gloria Alonso, Solange P. Vasconcellos, Helio Tommasini, Ignez Oliveira da Silva, Augusta Pinheiro, Maria Leopoldina de Oliveira, Felicia Di Puglia, Luiz Siqueira, Nancy Guirard, Sylvio Cunha, Isaac Chermou, Ceres Maria de Gouvêa, Daisy Couto Mery, Helvio Duarte Nunes, Edir Duarte Nunes, Maria José P. Bueno, Miracy Macedo, Audir Bastos, Lourdes da Rocha Gomes, Arnaldo Parahyba Pereira, Homero Neves Trindade, Haydêe Cardoso, Oscar Pompe, Maria Ignacio da Silveira, René Moacyr Arnaldo, Fabio Gomes Alyes, Renato da Silva Peixoto, Heloisa Camara Casaes, Luiz Eduardo Machado, Carlos Lanzelotte, Joana Di Tulio, Manoel Pedro Lopes, Oliesi Modolo, Walter Gomes Pereira, Bernadette Kassab, Amarise de Campos Tavares, Yara Crussard, Francisco Salles, Nilza da Cunha, Lucila Lopes Ferraz, Simone de Mello Cabral, Lois de Macedo, Clecy Porto Cardoso, Mary de Avellar, Nancy de A. W. Moreira, Herculano Gonçalves, Radiah Maria P. das Neves, Therezinha Maria Pessoa, Leonor Nogueira Soares, Julio Domingues Couto, Paulo Duarte Monteiro, Aldyr Madeira de Mattos, Francisco Costa Accioly, Maria Antonietta Dutra Bastos, Conceição de Almeida Costa, Mary Milasi May, Nydia P. da Fonseca, Claudio José de C. Savaget, Neuza Carvalheira, Léo R. Corrêa, Omar Alves de Carvalho, Otto Carvalho, Maria Onês Lyra, Nice Ribeiro do Valle, José Joaquim, Beatriz de Freitas, Heliou Luiz Fernandes, Norma Monteiro e Silva, Alipio Fagundes, Therezinha de Jesus, Arnaldo Hecht, Ewerton Machado Costa, Maria de Lourdes Machado, Rildemar de Andrade, Argeu Pelosi, Maria Luiza, Mens

## O TICO-TICO

Propriedade da S. A. O MALHO

### EXPEDIENTE

#### ASSIGNATURAS

Brasil:.....	1 anno....	25\$000
	6 meses...	13\$000
Estrangeiro:	1 anno....	75\$000
	6 meses...	38\$000

As assignaturas começam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas e serão acceltas annual ou semestralmente. TODA A CORRESPONDENCIA como toda a remessa de dinheiro, (que pode ser feita por vale postal ou carta com valor declarado), deve ser dirigida á S. A. O Malho, Travessa do Ouvidor, 24 — Rio. Telephone: 23-4432.

## “COMO ESCOLHER UMA BOA ESPOSA”

pelo DR. RENATO KEHL

Edição da Livraria Pimenta de Mello &amp; Cia., — Rio de Janeiro

Não ha exagero em dizer-se que Renato Kehl, consagrado autor, entre outros livros, de “Lições de Eugenia” e de “Sexo e Civilização”, escreveu uma obra preciosa ao alcance de toda a gente, ao qual deu o suggestivo titulo de “Como escolher uma boa esposa”. Nello encontrarão os candidatos ao casamento excellentes conselhos sociaes, medicos e eugenicos numa linguagem clara e despretenciosa que facilita a leitura e torna o importante problema admiravelmente comprehensivel. Os moços e as moças devem lê-lo com o interesse que merece. Preço 4\$000 livre de portos. Pedidos á Livraria Pimenta de Mello & Cia. — Travessa do Ouvidor, 24, Rio de Janeiro.

Ferreira, Rany Carneiro Santos, Laurita N. Noran, José Mariano de Campos, Izabel Rodriguez, João Gilberto G. Meira, Helio da Silva Azevedo, Francisco Marmól, Darcy Favero, Rita Faria Galvão, Maria Helena Braga, João Bastos, Therezinha Ferraz Salles, Walter Elia de Freitas, Dulce da Cunha e Silva, Hildayres Paula, Carmen Camargo, Nelson B. Moreira, Gilka Peçanha, Ligia Campos, Waldyr Vaz, Oswaldo Rosa Laranja, Marina Xavier França, Heitor Drapier, Berenice Blanco de Queiroz, Neuza Gomes, Ophelia Motta, Maria Regina E. Pinho, Jurandy

Almeida, Yet P. Castello Branco, Elso J. da Silva, Wanda Mariano, Maria Amelia F. Paula, Maria Augusta Ramos, Jaír E. Guimarães, Newton Goulart de Godoy, Luiz Clodoaldo Pereira, Alberto de Castro, Heio de Castro, Evandro Luiz de Abreu e Lima, Chorubim Pires de Castro, Renate João, Hugo Paíf da Fonseca, Eunice Nunes Dias, Vera Azeredo, Alvaro Corsi, Cyro Erico Bandeira Lima, José do Couto Freitas, Pedro Ribeiro Gonçalves, Maria do Carmo G., Celia Moraes Dias, Jarém Guarany Gomes, Lais C. Feio, Carlos F. da Rosa, Alfredo Teixeira Coutinho, Ary Mendes, Gudson de F. Silva, Jones Walter de Freitas Silva, Edgard de Brito Chaves Jr., Sidney da Silva M. Nilton Meliga, Alfredo Alves Peres, Nilza F. Costa, Deolinda Jacomo, Eldio Bueno, Maria da Piedade, Rogério Patucco, Paulo A. M. L. Fernandez, Clelinha Fernandez, Cid de Lima Couto, Sonia M. Guimarães, Margarida Mac Cord, Maria Consuelo Marques, Haroldo Marques, Bianor Arcoverde, Luiz Henrique G., Franqueline José Ferreira, Ignez de Albuquerque Séve, Inel A. de Camargo, Lynê Alves de Camargo, Ely A. de Camargo, F. G. Nascimento, Iara Guimarães, Déa de Carvalho Silva, Fernando José Gomes dos Santos, João Lopes, Antonio L. Neto, Maria Carmen, Jayme Galvão, Theresza Suzy Belleza, Altair da Gama Bentes, Elza Mary Leal B., José de Araujo Machado, Samuel D. Torres, Manoel Rodriguez, Wilson Maciel, Ritinha Gomes de Mattos, Maria de Lourdes Brusque, Estherzinha Souza Campos, José Ferraz, Almiria Nogueira, Almir Nogueira, Linda Prens, Therezinha Maria Marapodi Corrêa, Maria Elisa Moreria Gomes, Celia Leal, Carmen Ferreira Leal, Rosina Neves, Thais J. Ferreira, Benedicta Aparecida Moraes, Joel Menezes Guimarães, Alexis Barros Giammatry, Alexandrina Ramalho, José Gouvêa, Fernando J. Gomes, Helmut Schenk, Milton de Carvalho, Dione de Carvalho, Luiz Ribeiro de Azevedo, Ary A. Brandão, Geraldo Leiros, Alay Andretto, Odette Bruel, Wa-

**COLEÇÃO SETH**  
ENSINO PRIMARIO POR MEIO DO DESENHO — INTERESSA Á CRIANÇA E FACILITA O MESTRE

VEJA NAS LIVRARIAS DO BRASIL AS OBRAS DESTA COLEÇÃO OU PEÇA PROSPECTO AO "ATELIER SETH" R. RAMALHO ORTIGADO 9-21 - RIO

DEPOSITO EM S. PAULO  
J. COUTO - R. RIACHUELO 28-A

## LINGERIE MODERNE

FIGURINO

Tudo o que concerne a lingerie para senhoras, homens e creanças. Trabalhos escolhidos, do mais fino gosto. Grande variedade, e delicadesa. Modelos ineditos.

Em todas as casas de figurinos e jornaleiros.



Não diga  
que eu lhe disse:  
-Uso e não mudo

**JUVENTUDE  
ALEXANDRE**

PARA A BELLEZA DOS  
CABELLOS E CONTRA  
CABELLOS BRANCOS

hy Bruel, Maria de Moraes Tafina, Laiz Luz, Marilda de Carvalho, Ynes Pereira Q., Eldah Duarte, Léa Novaes, Amaury Callado, Mario Arthur Ferraresi, Ivo Augusto Dias, Celso Antonio, Eunice Oliveira Rangel, Othon Lobo Oliveira, Alfredo Lomonaco, Julio A. Parinits, Hugo Godofredo de Araujo, Hilmar Jalles Pinto, Dyree Jalles de Freitas, Laerte Pereira da Motta, José Luiz Ottoni de Carvalho, Nair Guedes Oreiro, Neusa Maria B. Ribeiro, J. de Carvalho, Armando Vaz Junior, Pedro de Mello Fontes, Maruja Accioly, Jusita L. Placido e Silva, Juci Maria Placido e Silva, Raphael D. Brito, Wander C. Rezend, Nydia Barbosa, Carmen Maria, Normandina S., Maria de Lourdes dos Santos, Durval José Q., Léda Nunes Ferraro, Elza Mendes Barretto, Gizelia Corado do Nascimento, Regina Maria, Celeste Passos de Oliveira, Amílcar Bezzi Botelho de Magalhães, Edmundo C., Ayrton Rocha, Adrião Pires Bezerra, Claudio Micheliní, Carlos Martins Filho, Sidney dos Santos Lemos, Berenice Barcellos de Moraes, Edyl Souza Barros, Oswaldo Lucas da Silva Nesinho Soares e Marcello Pernambuco.

— Foram premiados com um lindo livro de historias infantis os seguintes concurrentes:

SAMUEL DELACOSTES TORRES, residente á rua Silveira Martins n. 426 — Sant'Anna do Livramento, Estado do Rio Grande do Sul.

JOÃO LOPES, residente a Praça Montepio, Maceió, Alagoas.

JAIR LESSA GUIMARAES, residente á rua Maria Antonia n. 211, nesta capital.

## RESULTADO DO CONCURSO N. 102

Respostas certas:

- 1° — SAIA
- 2° — PRIMAVERA
- 3° — LUVA, UVA
- 4° — ILHA, FILHA
- 5° — APÓS, SOPA

Solucionistas: — Maria Regina E. Pinho, Ophelia Motta, Palmyra Carvalho, Jurandyr, Wanda Mariano, Eoson de Mello Menezes, Rogério Lopes, Jair Lessa Guimarães, Ceina Gloria Arouso, Solange P. Vasconcellos, Ignez Oliveira da Silva, Maria Leopoldina de Oliveira, Humberto Di Puglia, Dalva Cereja Duarte, Edir Duarte, Luiz Henrique G., Amílcar Bezzi Botelho Magalhães, Leda Nunes, Ferraro, Oswaldo Lucas da Silva, Maria de Lourdes I. de Souza Leite, Berenice B. de Moraes, Dilma Rocha, Durval José Q., Jacy Santos, Heli Mendes Barretto, Marina Accioly, Laerte Pereira de Motta, Mario Arthur Ferraresi, Almiria Nogueira, Linda Preuss, Almir Nogueira, Ritinha Gomes de Mattos, Elza Mary Leal R., Altair da Gama Bentes, Ignez de Albuquerque Séve, Franqueline José Pereira, Maria Consuelo Marques, Haroldo Marques, Jarém G. Gomes, Cecília Moraes Dias, Eunice Nunes Dias, F. G. Nascimento, Marcello Pernambuco, Fernando José Gomes dos Santos, Vicente Giorelli, Tharcilia de Paula, José de A. Machado, Léa Maria Brusque, José Luiz Ottoni de Carvalho, Normandina Saldanha, Estherzinha Souza Campos, Therezinha Maria Marapodi Corrêa, Maria Elisa M. Gomes, José Maria de Souza Meiga, José Rodrigues Lopes, Thais J. Ferreira, José Barreto Santos, Venina Sant'Anna, Joel Menezes Guimarães, Juci Maria Placido e Silva, Jusita Lourdes Placido e Silva, Nydia Barbosa, Raphael Durão B., Carmen Maria, Alfredo Lomonaco, Nelson Porto da Silva Dorez, Ephigenia Guimarães, Alada da Silva, Armando Vaz Junior, Othon Lobo Oliveira, Wilkar Pereira, Ivo Augusto Dias Furlanetto, Léa Novaes, Aloisio Callado, Eldah Duarte, Heitor Drapier, Fernando B. Moreira, Berenice Branco de Queiroz, Oswaldo Rosa Laranja, Marcello Arcoverde, Oto Mat-

## PILULAS



(PILULAS DE PAPAINA E PODO-PHYLINA)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, fígado ou intestinos. Essas pilulas, além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, molestias do fígado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funcções gastro-intestinaes.

A' venda em todas as pharmacias. Depositario: JOAO BAPTISTA DA FONSECA. Rua Acre, 38. — Vidro 25500. pelo correio 35000. — Rio de Janeiro.



A' S. A. O MALHO  
Trav. do Ouvidor, 34 - Rio

Junto a importância de 65000 para que me envie um exemplar do Almanach d'O Tico-Tico para 1937

Nome .....  
Rua ..... N.º .....  
Cidade ..... Estado .....

Corte o coupon acima e, acompanhado da importância de 65000, remetta-o á S. A. O MALHO, sob registro. Na volta do correio receberéis um exemplar do primoroso ALMANACH D' O TICO-TICO para 1937.

tosinho, Oswaldo Candido de Souza, Laiz C. Feio, Evandro Luiz de Abreu e Lima, Alberto de Castro, Helio de Castro, Vivalde Pereira de Menezes, Edith de Oliveira, Neuton Goulart de Godoy, Onofre José Barbosa, Margarida, Clelinda Fernandez, Paulo Fernandez, José Eduardo de Siqueira Assis, Sonia Machado G., Eddio Bucno, Nilza Ferreira Costa, Alfredo Abreu Peres, Nilton Meliga, Sidney da Silva Monteiro, Judson de Freitas Silva Gomes, Walter de Freitas Silva, Ary Mendes, Alfredo Teixeira C., Hugo Jorge de Brito Chaves, Neusa Carvalheira, Joseny R. Tovar, Ligia Campos Christo, Oraide Castello Branco, Anna Luzia de Mello B., Marisa Pires de Castro, José Couto Freitas, Vera Azeredo, Hugo Paíf da Fonseca, José Claudio Meira Coelho, Fernando Augusto B. Luna, Maria de Lourdes Gomes da Silva, Edir Duarte Nunes Tross, Helvio Duarte Nunes Tross, Maria José Porto Bueno, Marilda Macedo, Pedro Carneiro, Anna Virginia V. Pessoa, Autir Bastos, Mario Ignacio da Silveira, Alceu Gomes Alves, Renato da Silva Peixoto, Heloisa Camara C., Luiz Eduardo Machado, Gizelia Pety Falcão, Humberto Lanzelotte, Dora Almeida, Nilma da Cunha Valle, Ilka Mattos de Mello, Laiz de Macedo, Clesy Porto Cardoso, Mary de Avellas Moss, Herculano Gonçalves, Radiah Maria Pereira das Neves, Maria Celia Azevedo, Jacy José de Freitas Lourenço, Nydia Paíf da Fonseca, Leonor Nogueira Soares, Maria Arlette Azevedo Pinheiro, Sosly,

AS FLORES SÃO O PENSAMENTO DAS PLANTAS.

Barbosa, Mary Midosi M., Claudio José de Castro S., Léo R. Corrêa, Wanda Maria de Fontenelle, Omar Alves de Carvalho, Otto Carvalho, Renata Lucia M., Maria José Lyra, Ilka Mattos de Mello, Gerson Fagundes, Arnaldo Hecht, Rany Carneiro Santos, Osvir Carneiro Santos, Oscar da Purificação, Faria Director, Oswaldo de Almeida, Rita F. Galvão, Alberto Furtado, José Carlos de Paula F., Dulce da Cunha e Silva, Maria Helena R., Dalhyres Paula, Amancio Gonçalves, Herminia de Camargo, Marina H. França, Maria Augusta Ramos, Dione de Carvalho, Milton de Carvalho, Luiz Ribeiro de Azevedo, Alair A., Odette Buel, Wolny Brael, Maria de Moraes Talina, Nair Guedes Osório, Marilda de Carvalho e Waldyr Vaz.

— Foram premiados com um lindo livro de histórias infantis os seguintes concorrentes:

VICENTE GIORELLI, residente á rua General Camisão n. 5, Bosques da Saude, Estado de S. Paulo.

HELIO MENDES BARRETTO, residente á rua Areal de Baixo n. 24 — São Salvador, Bahia.

CONCURSOS ATRAZADOS

N. 95

Helena Leonor B. e Ivo P. de Almeida.

N. 96

Wanda Pontes Coelho e Ivo P. de Almeida.

N. 97

Celeste Barros, Antonio Castanheira, Aida Lima Duro e Maria de Lourdes dos Santos.

N. 98

Dalva Pontes Coelho, Maria Elisa Moreira e Jacy Santos.

N. 99

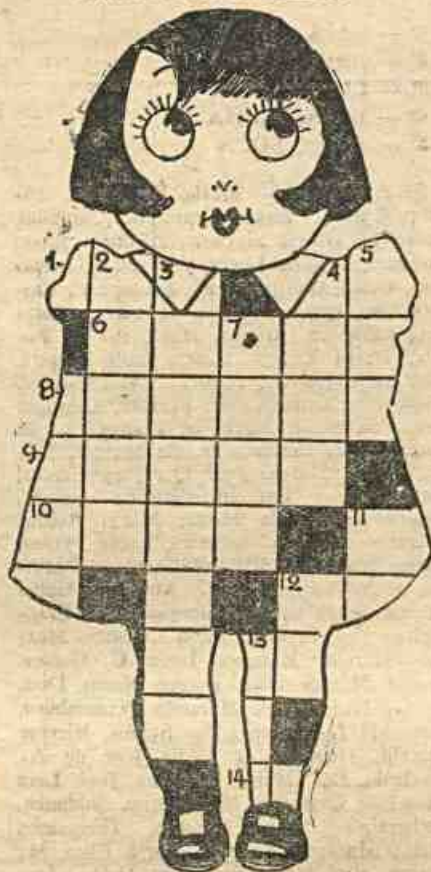
Therezinha Maria Marapodi Corrêa, Maria Franco de Paula, Alexis de Barros G., Helena Leonor B., Venina Sant'Anna, Alfredo Mattos, Marcello Pernambuco, Chiquito Soares, Edyl Souza Barros, Danilo Moura, Osny Moura, Alcy M. Monteiro de Barros, Margarida Lima, Rita Faria Galvão, Edmundo Schneider, Amilcar Bezzi B. de Magalhães, Durval José Q., Edvaldo Farias dos Santos, Gizelia Colorado do Nascimento, Eunice Correia de Araujo, e Maria de Lourdes dos Santos.

N. 100

Amilcar Bezzi Botelho de Magalhães, Osny Moura, Danilo Moura, Edyl Souza Barros, Margarida Lima e Jacy Santos.

CONCURSO N. 7

PARA OS LEITORES DESTA CAPITAL E DOS ESTADOS



Os problemas de palavras cruzadas constituem um ótimo passatempo, um prodigioso exercício mental. Damos hoje mais um desses problemas, como concurso para os nossos leitores. As "chaves" do concurso são as seguintes:

Horizontaes:

- 1 — Luiz Carlos Correia.
- 2 — David Barroso.
- 6 — Instrumento emissor de sons.
- 8 — Esta figura.
- 9 — Gostava muito.
- 10 — Conduz.
- 12 — Nota de musica.
- 13 — Adverbo de logar.
- 14 — Criminosa.

Verticais:

- 2 — Pomada.
- 3 — Plantação de canna, na phonica.
- 4 — Nome de mulher.
- 5 — Caridosa.
- 8 — Serve para guardar roupas.
- 11 — Poira.
- 12 — Offeroce.
- 13 — (Casa de familia).

As soluções devem ser enviadas a redacção d'O TICO-TICO, acompanhadas de outros quaesquer concursos e

acompanhadas não só do vale que tem o numero 7, como tambem das declarações de nome, idade e residencia do concorrente. Para este concurso, que será encerrado no dia 27 de Fevereiro, daremos como premios, por sorte, entre as soluções certas, tres lindos livros illustrados.



CONCURSO N. 8

PARA OS LEITORES DESTA CAPITAL E DOS ESTADOS PROXIMOS

Perguntas:

- 1ª — Elle guarda valores  
Ella córta  
(3 syllabas)  
*Francisquinho Nascimento*
- 2ª — Qual a parenta que está sempre no violão?  
(2 syllabas)  
*Normandina Saldanha*
- 3ª — Qual a ave, de linda plumagem, cujo nome é o mesmo, lido ás avessas?  
(3 syllabas)  
*Ovidio Pinto*
- 4ª — Qual a preposição que tambem é tempo de verbo?  
(2 syllabas)  
*Corina Esteves*
- 5ª — Qual a fructa que com as syllabas invertidas é outra fructa?  
(2 syllabas)  
*Odette Maracajá*

Eis organizado o novo concurso com cinco perguntas faceis. As soluções devem ser enviadas á redacção d'O TICO-TICO, separadas das de outros quaesquer concursos e acompanhadas do nome, idade e residencia do concorrente e ainda do vale que tem o numero 8.

Para este concurso que será encerrado no dia 19 de Fevereiro daremos como premios, por sorte, entre as soluções certas, dois lindos livros illustrados.



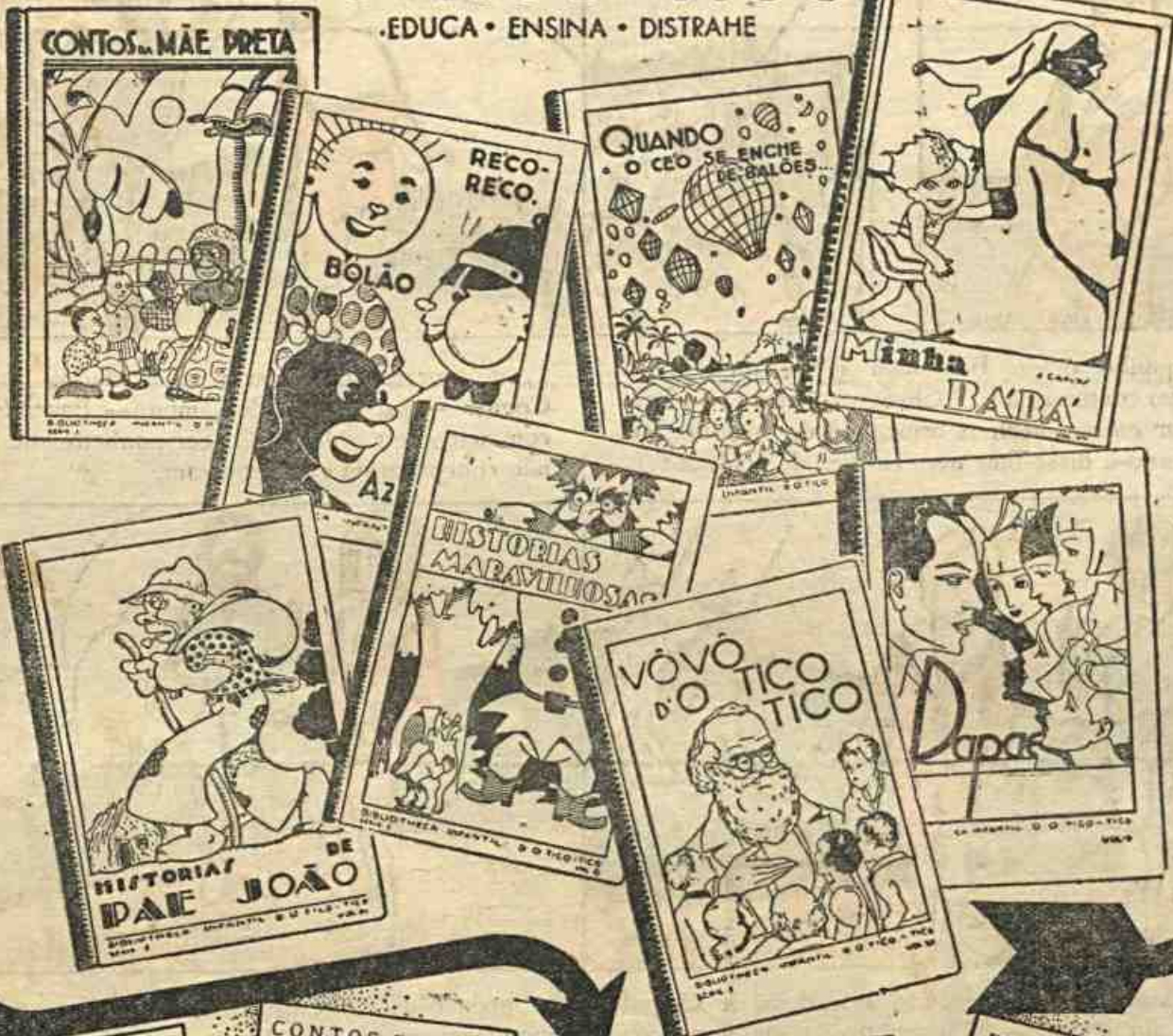
RECORD

Figurino mensal, com mais de 140 modelos simples, praticos e elegantes, para senhoras, moças e creanças. Contém em cada numero bellas reproduções photograhicas de modelos de alta costura e trabalhos de senhoras, encantadores e de facil execução.

Em todas as casas de figurinos e jornaleiros.

# BIBLIOTHECA INFANTIL D'O TICO-TICO

• EDUCA • ENSINA • DISTRAHE



**RECO-RECO, BOLÃO E AZEITONA** — Aventuras interessantes das três bonecas redondas tão conhecidas da infância. Livro que Luiz Sá escreveu e ilustrou, realizando a mais bela obra para as crianças brasileiras.

**CONTOS DA MÃE PRETA** — Histórias da infância que Oswaldo Orico colligi e adaptei à leitura das crianças. Volume que deve figurar entre os de mais valor na biblioteca dos pequeninos. Contos das gerações passadas, das gerações que hão de vir. Ricamente ilustrado a cores.

**QUANDO O CÉU SE ENCHE DE BALÕES...** — Livro de lendas e de histórias dos santos do mês de Junho. Encantadora coleção de contos de Leonor Posada, contos que enlevam a alma da criança numa sensibilidade de sonho. Ilustrações coloridas de Cicero Valladares.

**PAPAE** — Uma porção de perguntas anotadas e respondidas pelo escritor Joracy Camargo. Livro de cultura necessária à infância, livro de finalidade educativa, com primorosas ilustrações a cores por Monteiro Filho.

**HISTÓRIAS MARAVILHOSAS** — Humberto de Campos, o fecundo escritor pátrio, imaginou os mais belos contos para as crianças nesse livro primorosamente ilustrado por Theo. Leitura obrigatória para a infância.

**MINHA BABA** — Os mais enternecedores contos para a infância, escritos e ilustrados pela sensibilidade de um artista como J. Carlos. Cada conto desse livro é uma lição de moral e de bondade para a infância.

**VÓVÓ D'O TICO-TICO** — Uma série de preleções sobre todos os assumptos de interesse para a infância. Livro que Carlos Manhães escreveu e que encerra a mais valiosa coleção de lições de cousas, livro de evidente expressão cultural das crianças. Ilustrações de Cicero Valladares.

**HISTÓRIAS DE PAE JOÃO** — Contos colligidos e escriptos por Oswaldo Orico, com ilustrações artísticas de Luiz Sá. O reconto das mais bellas histórias da infância em estylo atrahente tornam esse livro um thesouro para as crianças.



Compre para vossos filhos os livros da Bibliotheca Infantil d'O Tico-Tico, à venda nas livrarias de todo o Brasil

A PEDIDOS EM VALE POSTAL OU CARTA REGISTRADA COM VALOR A  
**Bibliotheca Infantil d'O Tico-Tico**  
Trav. Górdior, 34 RIO DE JANEIRO





Chiquinho ouviu Benjamin gritar na rua: — “Alto! Em continencia!...” Chegou à porta e viu Benjamin com outros meninos brincando de soldado. Reprehendendo-o disse-lhes que, em vez de soldados...

...de guerra, brincassem de soldados da paz: — Como? — perguntou Benjamin. — Fazendo o bem, com actos de caridade! Os companheiros de Benjamin não concordaram e se retiraram..



Benjamin ficou esperando as ordens de Chiquinho, que lhe disse: — “Eu tenho aqui cinco mil réis quantia suficiente para começar a nossa campanha. Vá pedir a mamãe, um bom...

...pedaço de carne assada e pão, e diga-lhe que vamos fazer um *pic-nic*”, Benjamin com rapidez executou a ordem e voltou com uma cesta onde trazia a matulagem. Depois sentaram-se numa pedra para...



...conversarem. — “O soldado disse Chiquinho, lez-se para a guerra e essa para a destruição! Amar ao próximo é o nosso dever e a lei de Deus!” Depois ambos se levantaram e viram, a certa distancia um...

...pobre velho, mendigo, à porta de um restaurante. — “Eis ali, disse Chiquinho, uma boa ocupação para nós! O pobre homem tinha fome e estava em jejum. Os meninos deram-lhe pão e carne.

(Continua no proximo numero)