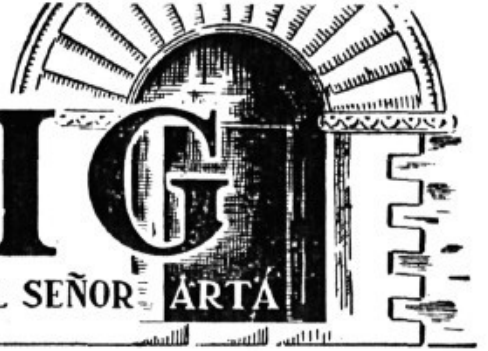


BELLPUIG

ÓRGANO DE LA PARROQUIA DE LA TRANSFIGURACIÓN DEL SEÑOR ARTÁ



Redacción y Administración
CENTRO SOCIAL

Artá, martes, 8 de marzo de 1966

AÑO VII - N.º 75
Depósito Legal P. M. 715 - 1959

Un nuevo equipo de altavoces para la Parroquia



El siete de marzo del año en curso celebramos el aniversario de la celebración de la santa misa en lengua vernácula. Grandes han sido los frutos que ha obtenido la Iglesia al poner en marcha este apartado tan importante de la Constitución de Sagrada Liturgia. Todos agradecemos al Concilio la misa como la tenemos hoy y esperamos mayores frutos del esfuerzo que todos pongamos en secundar las orientaciones post-conciliares para la aplicación saludable de sus sabios Decretos y Constituciones.

Muchísimos feligreses, deseosos de que la Palabra de Dios en la liturgia de la misa pudiera llegar a todos en la amplia nave de la iglesia parroquial, ha sugerido la idea de un nuevo equipo de altavoces, totalmente indispensable en la renovación litúrgica, ya que el equipo de que disponía la parroquia estaba totalmente deteriorado e inservible.

La acreditada Casa Philips Ibérica, S. A. E. con domicilio en Barcelona ha hecho una oferta, que acepta la parroquia, para la venta e instalación de un equipo megafónico destinado a la sonorización de la iglesia parroquial.

El precio total de los materiales que para ello suministrará la Casa Philips es de 58.852'20 pesetas.

Algunos feligreses han prometido su ayuda y aportación generosa para la instalación del equipo ya urgente en nuestra iglesia parroquial.

Al conmemorar el aniversario de la introducción de la lengua vernácula en la santa misa ya estarán instalados los altavoces en la parroquia y unos otros complementarios en las inmediaciones del templo para poder tener, los días que sea preciso una audición externa y una ambientación musical para los actos litúrgicos.

Esperamos, amadísimos feligreses, vuestra ayuda para esta obra tan necesaria en la parroquia y de la cual todos vamos a beneficiarnos al asistir a las funciones litúrgicas en nuestra amplia y hermosa iglesia parroquial.

Ya os daremos a conocer las aportaciones recibidas para poder cubrir en poco tiempo el presupuesto que para la instalación del equipo ha tenido que hacer la parroquia.

CAMPANA CONTRA EL HAMBRE

Se hizo la campaña con todo entusiasmo. Se recaudó para dicho fin: 7.675 pesetas. Que Dios premie tanta generosidad y aumente el ciento por uno.

Siluetas del mes

FEBRERO

Siluetar el mes de febrero requiere salir un poco del tópico en lo referente a las temperaturas anormales que hemos disfrutado, más propias de primavera que del invierno teórico en que nos hallamos.

Del Carnaval también apenas si queda nada que valga la pena reseñar. Unos pocos bailes y algún que otro disfraz de gente adolescente con ánimo bullanguero.

La Cuaresma ha tenido su novedad litúrgica con la implantación de una nueva misa nocturna diaria en la capilla del Centro Social, a eso de las nueve y media de la noche. También se ha transformado el altar de dicha capilla, adaptándolo a la posibilidad de poder celebrar la Misa, cara al pueblo.

La Residencia de la Colonia ha tenido continuo movimiento de Tandas de Ejercicios para grupos de personas de todas las edades y estamentos sociales. Decididamente parece que tiene vida propia esta Residencia.

Grata impresión ha causado la mejora de BELLPUIG en el aspecto de información gráfica acusado notablemente en el último número y en el 2.º de "Crit", el bolígrafo de un niño da una idea que avalamos de estupenda, acerca del modo como debería desarrollarse el Concurso Escolar de Redacción.

Cierta ola de gamberrismo se ha dejado notar últimamente y sabemos de los esfuerzos que se hacen para detenerla. Es de esperar se consiga antes que objetivos más valiosos, como las nuevas farolas de las entradas al pueblo, sean sus objetivos.

Los Artistas hablan de organizar para Pascua su III Exposición en la Caja de Pensiones y empieza a notar-

(Termina en la página siguiente)

VOCES AUTORIZADAS



Don Jaime Casellas Flaquer «Santiago»

Esta vez por razones sobradamente merecidas, le ha tocado el turno de ser portavoz en «Voces Autorizadas», a uno de nuestros más eficientes colaboradores. La reciente boda de don Jaime Casellas Flaquer, «Santiago», el haber sido autor de casi todos los trabajos que han visto la luz pública en esta sección y el interés y la necesidad de dar a conocer a los lectores algunos detalles de cómo realiza las entrevistas, han inducido a decidirlo así a nuestra Junta Directiva. Decisión que alegra y complace al que suscribe, a pesar del aprieto que supone para nosotros, intentar convencer a un hombre algo remiso en dejarse entrevistar.

Con nuestro interlocutor, desde la niñez, nos une una cordial amistad. Ello hace que entre ambos, exista la natural confianza de dos antiguos compañeros. Y así, con el indudable apoyo de esta arma recién descrita, nos presentamos a exponerle nuestros deseos de un rato de charla sobre

SILUETA DEL MES

se el éxodo hacia la periferia de los muchos empleados de Hostelería que han invernado en sus lares del interior y se aprestan a comenzar la nueva campaña turística del 66.

J. SALOM

BELLPUIG y para los lectores de BELLPUIG. El, todo modestia, interpone algunos inconvenientes de tímido fundamento, pero ante nuestra tozudez, termina por doblegarse y acepta la propuesta dándonos las máximas facilidades.

Jaime nos enseña su nuevo piso (ahora ya recién estrenado) unos días antes de su boda. En un confortable despacho, habitación contigua al espacioso comedor, charlamos y va contestando a nuestro cuestionario. A todas las preguntas que le formulamos, encuentra atinada contestación, mientras, en alguna pausa, aun trata de convencernos de que esta entrevista no se lleve a cabo. Sin embargo las preguntas y respuestas prosiguen hasta el final.

—Vamos a ver amigo Jaime. Tú que has puesto en aprieto a tantas personas con tus preguntas para Voces Autorizadas. ¿Podrías decirnos cuantas entrevistas has efectuado en estos pasados seis años de BELLPUIG?

—La verdad es que no llevo la cuenta exactamente. Pero calculo que, aproximadamente, unas sesenta.

—¿Recuerdas cual fue la primera?

—Pues sí. La que realicé a don Miguel Artigues Gili, Alcalde entonces y en la actualidad, de Artá.

—¿La más agradable?

—Generalmente todas han sido agradables. Sin embargo hay dos que dejaron en mí un grato recuerdo. Una, la de Doña María Fernanda Ladrón de Guevara, que me dejó altamente satisfecho por la simpatía, comprensión y muchas cualidades más que en el transcurso de la entrevista me demostró. Otra, la de Gina Lollobrigida, que además de atenderme estupendamente, me hizo el honor de que fuera yo, el primer mallorquín, que la entrevistase en la Isla.

—¿La que más satisfecho te ha dejado?

—La del Profesor italiano de Arqueología, don Giovanni Lilliu.

—¿La más difícil?

—La efectuada a don Martín Díaz, Cura Párroco de Hinijosa del Valle.

—En el transcurso de estos seis años, ¿has tenido ilusión en alguna que no hayas podido llevar a cabo?

—Pues sí, una. Al estupendo escritor don Torcuato Luca de Tena. La verdad es que las veces que ha

venido a Artá, no me ha sido posible coincidir con él. Pero tengo aun la esperanza de poderla hacer, siempre que las circunstancias se presten a ello, en una futura ocasión.

—¿Ha habido alguien que te haya insinuado sus deseos de ser entrevistado?

—La verdad es que sí, bastantes.

—Y, ¿a todos ellos has correspondido?

—Es imposible. En mi opinión, sin un motivo que ofrezca algo de interés, esta sección no me parece oportuno rellenarla. Además los lectores, pueden exponer sus opiniones mediante las cartas abiertas que, como tú sabes, BELLPUIG está decidido a publicar íntegramente.

—En general, ¿qué te dice a tí el público cuando tenga que hablarte de la entrevista recién salida?

—Salvo en casos de excepción, es casi imposible contentar al público a la hora de juzgar. Sin embargo pecaría de ingrato si no dijera que son muchos los que aprueban lo escrito, alentándome para una futura ocasión.

—Normalmente, ¿quién elige al que debes entrevistar?

—En algunos casos la Junta de nuestro periódico, pero generalmente yo mismo. Claro que en ninguna ocasión ni nuestro Director, Rdo. don Mateo Galmés, ni ningún otro de la misma Junta, se ha opuesto al personaje por mí escogido.

—¿Hay alguna entrevista que una vez salida, te haya reprochado el mismo entrevistado?

—Hubo una que al principio le pareció bien, pero luego por distintos motivos se enfadó en algo que, a mi entender, carecía de importancia.

—¿No puedes decirnos cual era?

—Creo más prudente no hacerlo.

—Voces Autorizadas, me consta, es de lo más leído del periódico. ¿A qué es debido que esta sección algunos meses no salga?

—Hombre yo creo que BELLPUIG es leído por los lectores de una parte a otra del periódico. Es decir que en mi opinión, no es exacto que Voces Autorizadas sea de lo más leído. En todo caso digamos que llama la atención por conocer la opinión del protagonista. Y respecto a la pregunta te repetiré lo que dije anteriormente. Se necesita un «motivo» o bien de actualidad o bien para dar a

CONCURSO ESCOLAR DE REDACCIÓN

Tras detenido estudio por el Jurado Calificador, de todos los trabajos seleccionados para el Concurso Escolar correspondiente al mes de Febrero, se acordó conceder los primero y segundo premio respectivamente a los niños: Gabriel Sureda Alzamora, del Colegio de San Buenaventura que dirigen los P.P. Franciscanos y Margarita Ferrer de la Agrupación Escolar Mixta.

La puntuación de los diez primeros clasificados es la siguiente:

1.º Gabriel Sureda Alzamora de 11 años, 61 puntos.

2.º Margarita Ferrer Amorós de 13 años, 60 puntos.

3.º María Antonia Tous Esteva de 13 años, 59 puntos.

4.º Margarita Mestre Amorós de 14 años, 52 puntos.

5.º Catalina Fernández Gil de 12 años, 49 puntos.

6.º María Corraliza García de 13 años, 46 puntos.

7.º María González Durán de 12 años, 45 puntos.

8.º Francisca Santandreu Lliteras de 13 años, 39 puntos.

9.º Magdalena Genovard Sansó de 12 años, 32 puntos.

10.º Antonia Esteva Ferrer de 12 años, 28 puntos.



En la fotografía las dos vencedoras del Concurso del mes pasado, con Sor Rita de la Eucaristía, profesora de ambas.

conocer a los lectores algo que les pueda interesar. A veces este motivo no «sale» y otras el tiempo apremia y los quehaceres particulares no permiten dedicar a nuestro periódico la atención que el original de la sección requiere. En fin, inconvenientes tal vez fáciles de solventar a veces, pero que en otras es totalmente imposible.

—¿Algo más para los lectores de BELLPUIG?

—Pues yo les rogaría que apoyen en lo posible a nuestro periódico. Y al decir nuestro, me refiero al periódico de todos los lectores. BELLPUIG, aun contando con el estimado favor de los suscriptores, necesita de personas que de una forma u otra pongan su granito de arena. Unos

anunciando, otros suscribiendo a otras personas, la cuestión es encontrar una de las muchas maneras que hay para que algo tan enteramente artanense como BELLPUIG, se mantenga y perdure.

—Y como final, dinos una pregunta que esperabas y no te hemos formulado.

—Pues esperaba me preguntaras cuál había sido la entrevista más desagradable.

—Contéstala, pues.

—No. Así no vale.

Jaime dice que la esperaba, pero nosotros aseguraríamos que no la deseaba.

«TERPO»

Redacción correspondiente al primer premio:

«MIS PADRES»

Yo aprecio y amo mucho a mis padres, por los muchos sacrificios que están haciendo por mí. También porque se cuidan de todo lo que yo necesito: alimentarme, vestirme, lavarme, cuidarme y servirme cuando estoy enfermo. Formarme católicamente para hacerme mayor de edad, honrado, formal y bueno. Yo procuro ser servicial a mis padres; pero los hago enfadar bastantes veces, si bien en las faltas que les hago, después me arrepiento y me duele haberles ofendido.

Todos los niños tienen que tener respecto a sus padres, como Jesús obedeció y respetó a la Virgen María y a San José, que nos enseñó ese camino para que nosotros lo practiquemos. Cuando sean viejos mis queridos padres, cuando ya tengan necesidad de mis servicios, yo procuraré servirles lo mejor que pueda en todas sus necesidades.

GABRIEL SUREDA ALZAMORA
13 años

Colegio de San Buenaventura, Artá.

La Dirección se complace en dar las gracias a profesores y niños de los distintos Centros Escolares, que con su desinteresada colaboración, hacen posible la publicación de este, a nuestro parecer, informativo y cultural CONCURSO ESCOLAR.

Por considerarlo de interés general se ha acordado el tema de:
SEMANA SANTA.

¡AMAS DE CASA!

Una Lavadora «ALLEGRO»

ES ECONÓMICA Y RINDE MÁS

Complete la felicidad de su hogar con una NEVERA ELÉCTRICA

Ignis - Edesa - Lakey Pinguino
Viscount

y goce guisando con una

Cocina de Gas Butano

Distribuidor: CASA PAYEAS

Calle Sta. Margarita, 6 - ARTÁ

BELLPUIG en la Residencia Parroquial



En el grabado, de izquierda a derecha del lector, don Jaime Flaquer, don Juan Ginard, don Antonio Gilli, don Pedro Torres, Rdo. don Mateo Galmés, director del periódico, don Rafael Amorós, don José M.º Salom, don Cristóbal Lliteras y el que suscribe. (Foto Torres).

Invitados por nuestro estimado director, Rdo. don Mateo Galmés, y salvo sensibles ausencias que somos los primeros en lamentar, los que "trabajamos" para BELLPUIG, residentes en Artá, estuvimos la otra noche en la Residencia Parroquial. Allí gustamos de las exquisiteces de unos guisos preparados al efecto por las Hermanas de la Caridad, Sor Apolonia y Sor Magdalena y charlamos e hicimos planes para un futuro mejoramiento de nuestro periódico, quedando aprobada la idea de lanzar en una próxima edición, un suplemento o número extraordinario, dedicado a la citada Residencia.

Estando en animada charla, nuestro fotografo, Torres, preparó su automática y fotografió para la posteridad a este grupo de "románticos" que trabajando desinteresadamente, consiguen que BELLPUIG prosiga su marcha emprendida hace más de seis años y que tienda a mejorar.

En fin, para terminar, aquí tienen Vds. a los "responsables" de que el periódico guste, de que no guste, de que sea bueno o sea malo, que de todo hay a la hora de "juzgarnos". Nosotros, con satisfacción confesamos, que lo que hacemos, hecho está de buena fé.

TERPO



PARROQUIA



Marzo, día 13. III Domingo de Cuaresma. A las 8'30 Oficio. A las 7'30 de la tarde misa vespertina y sermón cuaresmal.

Día 19. Festividad de San José

A las 8'30 Oficio y sermón. A las 7'30 de la tarde, misa vespertina y sermón de cuaresma.

Día 20. IV Domingo de Cuaresma. Los cultos señalados para los domingos de Cuaresma.

Día 27. Domingo de Pasión. Los mismos cultos del domingo anterior.

Horario de misas los domingos en la Parroquia: A las 7 misa primera. A las 8'30 Oficio. A las 9'30, 10'30 (en la iglesia de Santa Catalina) y 12 misa rezada. A las 7'30 de la tarde misa vespertina.

Los días laborables habrá en la parroquia los turnos siguientes de misas: A las 7 misa primera. A las 8 misa en el Convento de las Hermanas de la Caridad. A las 7'30 en la iglesia parroquial misa vespertina y a las 9'30 en la capilla del Centro Social misa vespertina.

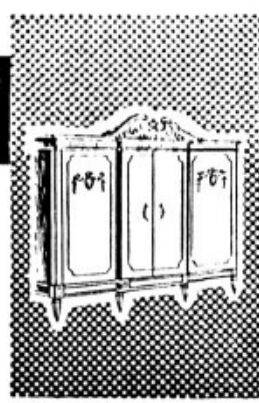
Anuncie en BELLPUIG

VENTA DE POLLUELOS
de razas seleccionadas:



Rhode - Sussex - Prat - Cornish
(DISTINTAS EDADES)

Una exclusiva de "Casa Payeras"
Montserrat Blanca, 16 - ARTA



Muebles BAUZA

FABRICA
BAJO RIERA, 10-12.5. Tel. 85

ALMACEN
18 DE JULIO n.º 23

MANACOR

MALLORCA - ESPAÑA

EXPOSICION
GENERAL FRANCO, 26 - Tel. 209

Un tema...

El conductor y la vista

La Cruzada de Protección Ocular y el Servicio de Divulgación de la Jefatura Central de Tráfico acaban de difundir a todo el ámbito nacional una serie de normas relacionadas con el incremento de accidentes de circulación actual y los porcentajes de culpabilidad que existen en peatones y conductores que cruzan las calles y carreteras sin distinguir la distancia y velocidad aproximada con que se les acerca un automóvil o camión y los que conducen sin ver bien.

El estudio oficial del problema comprende diversos aspectos relacionados con la agudez visual, señalando como básica el que por ejemplo una señal puesta para ser leída a 6 metros de distancia, es comprendida cuando el automovilista está pasando junto a ella. La visión estereocópica, el equilibrio muscular preciso y sincronizado de los dos ojos; el campo de visión normal que de 180 grados teóricos, a 140 suficientes, se reduce a medida que el vehículo alcanza velocidad; adaptación a la oscuridad y a los colores (acromatopsia y daltonismo), etc. etc.

El tema es algo ingrato, si se mira como posible amenaza a muchos permisos de conducir. Pero es también un llamamiento a la seguridad colectiva. Además, las restricciones que pueda suponer su aplicación, son mucho menos excluyentes de lo que a simple "vista" parece, ya que en muchos casos puede resolverlos un especialista.

Incluso, apurando ya la precaución e imitando lo que se hace en otros países, aconsejan las gafas de recambio como muchos llevan, bujías, tapas de delco, etc. ante el evento de una posible rotura que puede dejar al conductor en inferioridad física manifiesta para poder conducir con seguridad y sin que sea un peligro para su vida y la de los demás que se crucen con él.

Puede argüirse que hay otros muchos factores que hacen peligroso el conducir. Sin embargo la realidad nos muestra casos en que la víctima del



ECOS ARTANENSES

NACIMIENTOS



Enero, día 20. Andrés Servera Garau, hijo de Andrés y María, calle Era Veya, 11.

Día 28. Antonia Muñoz

Lorenzo, hija de Manuel y Josefa, calle Clota, s/n.

Día 29. Ana Pascual Gayá, hija de Bartolomé y Margarita, calle Rafael Blanes, 92.

Febrero, día 5. Andrés Bauzá Gelabert, hijo de Antonio y Margarita, calle Barracas, 9.

Día 5. Angela Ferrer Sureda, hija de José y Francisca, calle Son Servera, 1.

Día 6. José Francisco Forteza Hidalgo, hijo de José y Amelia, calle Rafael Blanes, 41.

Día 12. Catalina Ramis Esteva, hija de Matías y María, calle Abrevadero, 32.

Día 15. Antonio Vives Ricra, hijo de Salvador e Isabel, calle Son Ros, 27.

accidente iba por su derecha en la carretera, a velocidad prudente y poseía idóneas facultades físicas y condiciones temperamentales para ser buen conductor. Pero sufrió las consecuencias de la imprudencia o errónea confianza en sus condiciones que poseía el conductor del coche que le embistió.

J. M. S. S.

Día 16. Gonzalo Rodríguez Oliver, hijo de Cristóbal e Isabel.

MATRIMONIOS



Enero, día 30. Juan Sóler Soler con Margarita Capó Cassellas.

Febrero, día 12. Enrique Pérez Casado

con María Dolores Granado Rodríguez.

Día 19. Jaime Casellas Flaquer con Margarita Vives Ginard.

Día 21. Juan Gili Tous con Magdalena Santandreu Sureda.

Día 22. Lorenzo Brindi Grimalt con Isabel Esteva Lliteras.

DEFUNCIONES



Enero, día 26. A los 81 años falleció María Dalmau Vidal, calle Santa Catalina, 11.

Día 29. A la edad de 91 años y con entera resignación cristiana falleció Margarita Ana Terrassa Esteva, calle Son Servera, 14.

Día 29. A la edad de 69 años falleció Juan Gili Pujol. Bellpuig, 20.

Febrero, día 3. A la edad de 91 años falleció María Esteva Esteva, calle Rocas, 22.

Montepío de Previsión Social «Divina Pastora»

Pueden afiliarse desde los 14 hasta los 55 años y tendrán derecho a las siguientes prestaciones:

Subsidio a la Vocación Religiosa, Nupcialidad, Natalidad, Vejez e Invalidez (proporcional a los meses que lleven de afiliación), Accidente Individual y Asistencia Social de Calamidad Económica.

AUXILIO AL FALLECIMIENTO, con los gastos de sepelio, asistencia religiosa y civil, derecho sepultura, más 5.000 pesetas a los familiares que corresponda.

Para informes y afiliaciones, dirijanse al Gestor Delegado de Artá y pueblos de la comarca: GABRIEL MASSANET FEMENIAS. - Calle Sol, 5.

El conjunto «King-Combo» ha grabado su primer disco



En la fotografía, de izquierda a derecha del lector; Sebastián Perelló, Miguel Fuster, director, Pedro Negre, Antonio Nebot y Matías Forteza. (Foto Torres).

Creemos que es detalle más que suficiente para un espacio en nuestro periódico, la noticia de que el

conjunto local King-Combo, ha grabado recientemente su primer disco. Ello constituirá un paso más hacia

la popularidad de sus cinco componentes, cuya brillante ejecutoria ha ido creciendo considerablemente, desde la fundación del citado conjunto.

Este quinteto músico-vocal totalmente artanense, posee un extenso repertorio de piezas musicales para todos los gustos, si bien no totalmente originales, bastantes con arreglos de ellos mismos, bajo la tutela de su director y componente del conjunto, Miguel Fuster e interpretadas cada una de ellas con los instrumentos adecuados, pues para que ello fuese posible, no han reparado en los cuantiosos gastos que proporciona la adquisición.

Ese primer disco de la orquesta King-Combo, lleva las siguientes piezas musicales: 1. "Yo soy aquél", canción seleccionada para representar a España en el festival de la Eurovisión. 2. "Silencio", gran creación del trompeta. 3. "La playa", interpretada a varias voces. 4. "Mambo por soleares", copla flamenca.

Finalmente es justo hacer constar que si la grabación se ha llevado a cabo, ha sido principalmente para atender las solicitudes de muchos admiradores, que tenían la ilusión de unir a su discoteca, la interpretación de varias piezas musicales del quinteto Kin-Combo, conjunto que nada tiene que envidiar a muchas de las orquestas con aureola de extraordinarias, que vemos actuar de vez en cuando.

TERPO

citada Avenida con la carretera que conduce a las Cuevas de Artá.

El Ayuntamiento ha aceptado la propuesta de que llegue la electricidad a "Sa Font de la Vila". Hecho que se consumirá próximamente, con la valiosa colaboración de Servicios Técnicos y la G. E. S. A.

NOTICIARIO LOCAL

SOCORROS MUTUOS ARTANENSES

La sociedad de Socorros Mutuos Artanenses, fundada en el año 1920, celebró recientemente su anual Junta General, en la que se dio a conocer el balance correspondiente al año 1965.

Esta sociedad netamente artanense, está compuesta en la actualidad por 175 socios que abonan la mensualidad de 10 pesetas cada uno, recibiendo 20 pesetas diarias en caso de enfermedad, durante los días que dura la baja.

El balance del año anterior, es el siguiente:

6708 pesetas repartidas entre 18 enfermos.

7320 pesetas entregadas a los familiares de cuatro fallecidos.

6772 pesetas de beneficio durante el mismo año.

Fondo común el 31 de diciembre pasado, 44.485 pesetas.

NUEVAS MEJORAS URBANAS

Dos estupendas farolas, colocadas una frente al Cuartel de la Guardia Civil y la otra en el cruce de la calle Gran Vía con la carretera de Santa Margarita, han venido a sumarse recientemente a las mejoras efectuadas por nuestro Ayuntamiento, para bien de nuestra población. A ellas se unirán muy en breve, unas cuantas más que se colocarán en la Avenida Costa y Llobera, entre la altura del último Velódromo derruido y el cruce de la

CRISTALERIA ISLEÑA

INCA
P. Cerdá, 2
Tel. 320

ESPEJOS Y CRISTALES
DE TODAS CLASES

FELANITX
Juevert, 21
Tel. 268

Plaza General Goded, 6 - Teléfono 141
MANACOR (BALEARES)

ASCENSO

Recientemente ha sido ascendido a Capitán de la Guardia Civil, don Claudio Carvajal Ortiz, hasta hace poco Teniente Jefe de Línea de nuestra población, al que felicitamos cordialmente.

DESTINO

Ha sido destinado a la isla de Ibiza, el Sargento especialista operador de Radio, don Pedro Servera Llancas.

Nuestra enhorabuena.

COLOMBOFILAS

Si bien la competición terrestre ha terminado recientemente, continúan celebrándose pruebas colombofilas todas ellas interesantes. Los entusiasmos de este apasionante deporte, que desde hace una temporada parece que vuelve por sus fueros en nuestro pueblo, no cesan en su empeño de hacer disputar a sus palomos trofeos, diplomas y puestos de honor.

Las clasificaciones de las competiciones efectuadas hasta el momento esta temporada, son las siguientes:

Competición terrestre en 15 pruebas

- 1.º Gabriel Ginard, 6 h. 45 m. y 41".
- 2.º Gabriel Moll, 6 h. 59 m. y 42".
- 3.º Arturo Nicolau, 7 h. 17 m. y 38".
- 4.º Miguel Roig, 7 h. 18 m. y 42".

Competiciones millas

- 1.º Antonio Adrover, 1 h. 45 m. y 49".
- 2.º Gabriel Ginard, 1 h. 47 m. y 40".
- 3.º Juan Servera, 1 h. 47 m. y 40".
- 4.º Miguel Riera, 1 h. 50 m. y 58".
- 5.º Juan Genovard, 1 h. 53 m. y 17".

Competición Ibiza

- 1.º Gabriel Ginard, 2 h. 57 m. y 00".
- 2.º Miguel Riera, 2 h. 57 m. y 24".
- 3.º Sebastián Esteve, 2 h. 57 m. y 30".
- 4.º Miguel Riera, 2 h. 58 m. y 49".
- 5.º Juan Servera, 3 h. 01 m. y 02".

DE TODO UN POCO

A pesar de los comentarios en contra del tabaco, de si o no produce cáncer, de si es culpa de mucho toser y de las muchas veces que delante de nosotros, en nuestra casa, se maldice a los fumadores, solamente en Artá gastamos mensualmente más de doscientas mil ptas. en comprar tabaco en los estancos y bares.

El Club Recreativo y de Ajedrez, en las noches del Jueves Lardero y último día de carnaval, ha celebrado los ya tradicionales bailes acostumbrados.

Si bien las tradicionales matanzas han disminuído considerablemente en relación a hace unos lustros, este invierno que está terminando oficialmente, se han declarado en el Ayuntamiento, más de 850 casos de cerdos sacrificados por particulares.

Con el nombre de "Crit" ha lanzado la Escuela Parroquial una nueva publicación mensual, en donde profesores, alumnos y ex-alumnos, tienen un espacio para exponer opiniones, anécdotas, proyectos, ideas o simplemente comentarios relacionados con el citado colegio.

Semanalmente los artanenses jugamos a las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, más de doce mil pesetas. Por cierto que D. Antonio López sacó en la jornada 22 un trece, por lo que le han correspondido pesetas 27.244'50.

Podemos afirmar rotundamente que en contra de los infundados rumores que se escuchaban hace unos días, el Presidente de la Peña del Mallorca en Artá, don Jaime Piris Gelabert, no ha dimitido.

De 675 alumnos consta el Censo Escolar actualmente en Artá, repartidos en los distintos colegios de la siguiente forma:

H. H. de la Caridad; Colegio de San Vicente de Paul

Niñas de 6 a 14 años	150
Parvulitas	46
Niños y niñas maternas	70
Bachiller	11

Ca'n Morey, H. H. de la Caridad

Parvulitos	95
Niños y niñas maternas	24

P. P. Franciscanos

Enseñanza Primaria	68
--------------------	----

Escuela Nacional

Niños de Enseñanza Primaria	46
Niñas de Enseñanza Primaria	51

Escuela Parroquial

Enseñanza Primaria	95
Bachiller	19

Horse Wilkes II es el nombre del nuevo trotrón que ha adquirido para



TERMIFRIGIDUS

EL FRIGORÍFICO EUROPEO - 5 AÑOS DE GARANTÍA

RADIO ELECTRICIDAD - A. Blanes, 7 - ARTÁ

tomar parte en carreras de caballos, don Antonio Sureda, propietario del "Bar Cañas".

En el sorteo de la Lotería Nacional del pasado día 15 de Febrero, la suerte ha favorecido a varios artanenses asiduos al Bar Dorado, al adquirir algunos décimos que don Sebastián Dalmau Solivellas, uno de los agraciados juntamente con el propietario del Bar, había repartido entre algunas amistades.

EXPOSICION DE ARTES PLASTICAS

Salvo imponderables de fuerza mayor, en las fechas del tres al once de Abril, se celebrará en los salones de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, la III Exposición colectiva de Artes Plásticas.

Como en años anteriores podrán tomar parte los residentes en nuestro pueblo, así como todos los artanenses que residan fuera de él.

Para cualquier informe sobre la citada exposición, pueden dirigirse por carta o, personalmente, a la Comisión Organizadora, Caja de Pensiones, Artá.

CINES

Resumen de las películas proyectadas en las pantallas locales, durante el mes de Febrero.

TEATRO PRINCIPAL: "Frederick 10", "Camping", "James Bond contra Goldfinger", "El mundo de Suzie Wong", "No dispaes contra mi", "El hombre de Rio", "Pacto de silencio", "La noche", "Ella, Lucifer y yo", "Cómo matar a la propia esposa", "Voto decisivo" y "Juego para dos".

OASIS CINEMA: "El extra", "Los conquistadores del Pacífico", "Ese mundo maravilloso", "El hijo del Caid", "Furia salvaje", "Su primera aventura", "Doris Day en el Oeste" y "Río grande".

"Terpo"

PETICION DE MANO

Por Doña Catalina Suñer Sureda, Vda. de Juan Ginard Sancho y para su hijo Jerónimo ha sido pedida a Don Andrés Tous Cursach y Doña Catalina Gil Estarellas, la mano de la encantadora hija Catalina. La boda se celebrará a finales del próximo mes de abril.

Enlace Casellas-Vives



(Foto-Reportaje Lorente - Manacor)

En el Altar mayor de la Parroquia de la Transfiguración del Señor, se celebró el pasado día 19 de Febrero, el enlace matrimonial de don Jaime Casellas Flaquer, colaborador de BELLPUIG, con la distinguida Srta. Margarita Vives Ginard.

Bendijo la unión y celebró la Misa de velaciones el Rdo. don Andrés Casellas, tío del contrayente.

Actuaron de testigos por parte del novio, don Nicolás Casellas, don Antonio Lliteras y don Mateo Riera.

Por parte de la novia don Aurelio Conesa, don Andrés Vives y don Bartolomé Vives.

Una vez terminada la ceremonia religiosa, los más de trescientos invitados a la boda, fueron debidamente obsequiados con un exquisito lunch en los salones del Club Recreativo y de Ajedrez.

BELLPUIG se congratula con la nueva pareja y le desea interminables dichas en su nuevo estado.

CONFECCIONES DE PALMITO, MIMBRE Y RAFIA

La Industrial Balear

ANTONIO BRUNET FRAU

DESPACHO:
Careta, 7 - Tel. 25

Artá (Baleares)

ALMACENES:
Careta, 7, y 18

Joyería y Relojería

Platería VICTORIA

(Pep d'Alcúdia)

VENTA Y COMPOSTURAS EN GENERAL

Antonio Blanes, 26

ARTÁ



Sin el correspondiente ticket no se entregará ninguna compostura.