

el mundo musical



DIZZY GILLESPIE



SONNY STITT



ART BLAKEY



KAI WINDING



AL MCKIBBON



THELONIUS MONK

El VI Festival Internacional de Jazz de Barcelona abrió sus puertas

Ya son seis las ediciones de un festival que ha alcanzado fama internacional. Y con ello los aficionados al jazz estamos de enhorabuena. Y lo estamos, además, porque de año en año va incrementando su calidad, tanto por los artistas que en él participan como por las interpretaciones de éstos.

El pasado sábado, en sesiones de tarde y noche, se presentaba un documental titulado «L'aventure du Jazz», realizado por el matrimonio Louis y Claudine Panassie, hijo, el primero, de un gran crítico de jazz francés.

Para el próximo sábado están anunciadas las actuaciones de Charles Tolliver, Music Inc. y la de Dexter Gordon y su conjunto, entre los que figura este gran pianista catalán, Tete Montoliu.

Para próximas jornadas se anuncia la presencia de figuras como Dizzy Gillespie, que al frente de un grupo que va lleva el significativo nombre de «Giants of Jazz», está formado por Thelonius Monk (piano), Kai Winding (trombón), Sonny Stitt (saxo tenor), Al McKibbon (bajo) y Art Blakey (batería). También actuará Duke Ellington al frente de su orquesta, y como gran figura invitada, Mahalia Jackson.

En resumen, un gran festival de jazz del que bien puede afirmarse que ha alcanzado sobradamente la mayoría de edad, sobre todo desde que lo organiza ese puñado de hombres —sin cuyo esfuerzo el certamen hubiese muerto hace tiempo— que forman la directiva del Hot Club Barcelona.

Premio para J. E. MOCHI



J. E. Mochi acaba de conseguir un nuevo premio en esa carrera en pos del triunfo que emprendió no hace mucho tiempo, y que se halla alcanzando la meta. Mochi, hombre cordial donde los haya ha sido galardonado. O mejor dicho, el premio ha sido para una canción suya. A «Gitanito», su última obra, le ha sido concedido el premio a la mejor letra concedido por Radio Valencia, tras una reñida votación popular.

Este premio tiene mucho valor para Mochi, y además es una buena tarjeta de presentación —innecesaria en cierto modo, pues es suficientemente conocido— para Miami, Puerto Rico, etc. lugares que, en fecha próxima, visitará el popular artista. Asimismo, y según noticias de fuentes generalmente bien informadas, se ha sabido que «Gitanito» está muy bien clasificada en las listas de Puerto Rico y Miami, y que ahora acaba de entrar en las de Nueva York. Esto dice mucho en favor de la personalidad artística de Mochi.

Nueva actividad discográfica de Los Albas



Los Albas, el popular conjunto hispanoamericano afincado hace ya tiempo en nuestra ciudad, han cambiado de sello discográfico. Aseguran que en esta —para ellos— nueva compañía, las cosas les rodaran mucho mejor. Prueba de ello es que ya están trabajando en un disco cuya aparición va a constituir otro rotundo éxito para estos muchachos. No podemos, de momento, adelantar títulos, pero conociendo a Los Albas, estamos seguros de que aparecerá en breve y será, como decimos, otro triunfo a anotar en la larga lista de los obtenidos por estos buenos artistas.

ESCRIBE: I. AGUSTI BALLESTER