



Ortografía acentual

¿Sabías que existen tres tipos distintos de ortografía? Efectivamente, en la revisión de un texto nos enfrentamos a fenómenos **literales**, asociados al uso de las letras, **puntales**, asociados a los signos de puntuación, y **acentuales**, vinculados a la acentuación y, por lo tanto, la tildación de las palabras. En el presente recurso, te mostramos las reglas generales de ortografía acentual.

¿Cuál es la diferencia entre acento y tilde?

¿Te has preguntado por qué hay palabras que llevan una línea oblicua sobre una de las vocales? ¿Por qué algunas sí y otras no? El acento y la tilde indican una mayor intensidad o fuerza de voz con que se pronuncia determinada sílaba de una palabra. Este acento puede ser prosódico, es decir, no se escribe, u gráfico, la tilde.

| ACENTO | TILDE |
|---|---|
| <p>Es el realce con que se pronuncia una sílaba con respecto a las demás que la acompañan.</p> | <p>Consiste en una raya oblicua que, colocada sobre una vocal, indica que la sílaba de la que forma parte es tónica, es decir, que está acentuada. Sigue ciertas reglas ortográficas.</p> |
| <p>Ejemplo</p> <p>PAPA</p> <p><i>La palabra que denomina al tubérculo posee acento en la penúltima sílaba.</i></p> | <p>Ejemplo:</p> <p>PAPÁ</p> <p><i>La palabra que denomina al padre de una familia está acentuada y tildada en la última sílaba.</i></p> |

¿Cómo reconocer las sílabas?

Reconocer las sílabas de una palabra te ayudará a distinguir qué regla de la ortografía acentual se debe usar para cada caso. Si bien existen excepciones, primero debes partir por cómo reconocer una sílaba y qué reglas existen para separarlas dentro de una palabra.

Sílaba: sonido o conjunto de sonidos que se producen entre dos breves interrupciones la salida del aire. Por lo que es una unidad compuesta por uno o más sonidos que se agrupan en torno al de mayor sonoridad, que por lo general es una vocal.

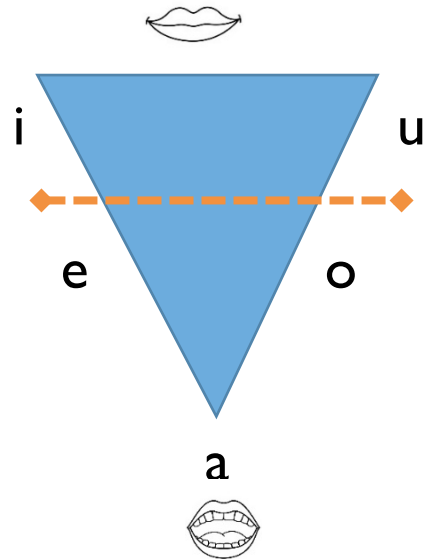
Por ejemplo:
CHO – CO – LA – TE
(posee cuatro sílabas)

Triángulo vocálico

El triángulo vocálico es una representación que indica la diferencia que existe en la articulación de las vocales con respecto al movimiento de la lengua y, por lo tanto, el espacio en el tracto vocal que estas presentan al ser articuladas. En la parte superior se encuentran aquellas vocales con menor apertura, también llamadas débiles o cerradas, mientras que abajo se presentan las con mayor espacio o apertura, también llamadas vocales fuertes.

Podemos distinguir:

- **Vocales fuertes (a – e – o)**
Son aquellas que poseen una **mayor apertura** de la boca en su pronunciación.
- **Vocales débiles (i – u)**
Son aquellas que poseen una **menor apertura** de la boca en su pronunciación.



DIPTONGO

Existe un diptongo si hay una secuencia de dos vocales diferentes que van en una sola sílaba.

➔ **Vocal débil + vocal débil**
Por ejemplo: CIR - CUI - TO

➔ **Vocal fuerte + vocal débil (no tónica)**
Por ejemplo: JAU - LA

➔ **Vocal débil (no tónica) + vocal fuerte**
Por ejemplo: LEN - GUA - JE

RECORDAR: La letra h intercalada no interfiere en la formación de un hiato o diptongo

Ejemplo: BÚ – HO / AHU – MA – DO

HIATO

Existe un hiato si hay una secuencia de dos vocales contiguas que se pronuncian en sílabas distintas.

➔ **Vocal fuerte + vocal fuerte**
Por ejemplo: TE - A - TRO

➔ **Vocal fuerte + vocal débil (tónica)**
Siempre lleva tilde la vocal débil tónica en este caso.
Por ejemplo: O - Í - DO

➔ **Vocal débil (tónica) + vocal fuerte**
Siempre lleva tilde la vocal débil tónica en este caso.
Por ejemplo: GRÚ - A

¡Ponte a prueba!

Ahora que ya conoces la tilde y el acento, además, aprendiste las reglas que rigen al uso de interrogativos y al diptongo e hiato, identifica los errores de las siguientes oraciones y justifica tu respuesta:

| Oración | Error identificado y por qué |
|--|------------------------------|
| Es deber del SERVEL dar a conocer donde se instalarán los locales de votación para las elecciones presidenciales. | |
| El día 25 de diciembre es cuando se celebra Navidad en los países que adhieren a tener una religión católica dentro de sus creencias. | |
| El aguácate es el nombre popular que recibe la denominada <i>Persea americana</i> , la que es una fruta qué se cultiva en climas tropicales y mediterráneos. | |

(Encuentra la solución a este ejercicio al final de este recurso)

¿Cuándo tildamos?

Cuando escribas un texto académico es importante que no tenga faltas de ortografía acentual. Las **reglas de ortografía acentual** entregan las **normas** según las cuales corresponde o no poner tilde a las palabras, ya que todas ellas tienen acento (excepto monosílabos) o golpe de voz, pero no todas deben ser acentuadas gráficamente.



Sílaba tónica: es aquella sílaba que posee la acentuación dentro de la palabra.

| Sobre esdrújula | Esdrújula | Grave | Aguda |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Son aquellas palabras cuya sílaba anterior a la ante penúltima es tónica.• SIEMPRE se tildan. | <ul style="list-style-type: none">• Son aquellas palabras cuya antepenúltima sílaba es tónica.• SIEMPRE se tildan. | <ul style="list-style-type: none">• Son aquellas palabras cuya penúltima sílaba es tónica.• Se tilda cuando NO TERMINAN en -n, -s o vocal. | <ul style="list-style-type: none">• Son aquellas palabras cuya última sílaba es tónica.• Se tilda cuando terminan en -n, -s o VOCAL. |
| ASEGÚRAMELO | ACADÉMICO | LÁPIZ | CANCIÓN |
| | | | |

¡Excepciones!

¿Te has dado cuenta que existen palabras que no siguen las normas de ortografía acentual? Esto se debe a que existen excepciones con sus determinadas reglas. A continuación, te explicamos cuáles son y qué normas debes seguir:

- **Acento diacrítico y dierético**

| Dierético | Diacrítico | | | | | | |
|---|---|-----------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• Se debe tildar todos los hiatos que posean: vocal fuerte + vocal débil tónica, sin importar la regla de acentuación. <i>Por ejemplo: CA - Í - DA</i>• Se debe tildar todos los hiatos que posean: vocal débil tónica + vocal fuerte, sin importar la regla de acentuación. <i>Por ejemplo: HA - BÍ - A</i> | <ul style="list-style-type: none">• Tilde que no sigue las normas de acentuación y se utiliza cuando existe una palabra monosílaba que posee más de un significado en una oración. <table border="1"><tbody><tr><td>Si (conjunción)</td><td>Aun (incluso)</td><td>Mas (conjunción)</td></tr><tr><td>Sí (afirmación)</td><td>Aún (todavía)</td><td>Más (adverbio cantidad)</td></tr></tbody></table> | Si (conjunción) | Aun (incluso) | Mas (conjunción) | Sí (afirmación) | Aún (todavía) | Más (adverbio cantidad) |
| Si (conjunción) | Aun (incluso) | Mas (conjunción) | | | | | |
| Sí (afirmación) | Aún (todavía) | Más (adverbio cantidad) | | | | | |


- **Palabras terminadas en -mente**

Los adverbios de modo que eran adjetivos y terminan en “mente” deben seguir las reglas de acentuación según el adjetivo. Es decir, debemos quitar el “mente” y analizar si el adjetivo que queda:

- Lleva tilde, entonces el adverbio de modo lleva tilde.
*Por ejemplo: **rápido** (adjetivo que lleva tilde por ser palabra esdrújula)
rápidamente (adverbio de modo)*
- No lleva tilde, entonces el adverbio de modo NO lleva tilde.
*Por ejemplo: **veloz** (adjetivo que no lleva tilde por ser aguda y terminada en z)
velozmente (adverbio de modo)*

- **Uso de interrogativos**

Antes de pasar a las reglas generales de ortografía te mostraremos cómo usar los interrogativos, ya que poseen un tipo de acentuación y uso de tilde diferente. Para reconocer un interrogativo debes preguntarte cuándo apela a una interrogación (directa o indirecta) y cuándo no.

 **Interrogación:** enunciado que se emite con la intención de conocer algo u obtener alguna información que se espera sobre un tema. Puedes reconocer las **interrogaciones directas** por estar registradas con los signos de interrogación, mientras que las **interrogaciones indirectas** prescinden de ellos.

Observa la siguiente tabla para guiarte en estos usos:

| Qué (objeto, idea, suceso) | Dónde (lugar) | Cómo (modo) | Cuándo (tiempo) |
|--|--|--|---|
| - Le pregunté qué iba hacer el viernes. - ¿ Qué vas hacer el viernes? | - No sabía dónde estaba María. - ¿ Dónde está María? | - En el solucionario aparece cómo resolver los problemas. - ¿ Cómo resuelvo este ejercicio? | - En el calendario no aparece cuándo terminan las clases. - ¿ Cuándo terminan las clases? |
| 🗉 Se busca información sobre lo que se hará el viernes. | 🗉 Se busca información sobre el lugar en que está María. | 🗉 Se busca información sobre el modo en que se hacen los ejercicios. | 🗉 Se busca información sobre el tiempo en que terminan las clases. |

| | | | |
|--|---|---------------------------------------|--------------------------------------|
| - Ayer supe que aprobé en el curso | - Este es el lugar donde encontré el tesoro. | - Eres tan dulce como la miel. | - Cuando regreses hablaremos. |
| Estos ejemplos no se dirigen a una interrogación sobre algo. | | | |

Haz una pausa

Identifica si los siguientes usos de interrogativos están tildados de forma correcta:

| Ejemplo | ¿Lleva tilde?, ¿por qué? |
|---|--------------------------|
| Los psicólogos en Chile no poseen el conocimiento para señalar al paciente <u>qué</u> medicamentos debe seguir en un tratamiento farmacológico para una psicopatología. | |
| El marcapaso funciona <u>cómo</u> un estabilizador de la frecuencia cardiaca en pacientes que tienen alterado el sistema de regulación de ritmo cardiaco. | |
| Un experimento de laboratorio en ciencias sociales que utilizan el engaño hacia los participantes deben evaluar <u>cuándo</u> daña la integridad de la persona para detener el estudio. | |

(Encuentra la solución al final de este recurso)

Uso del por qué / porque / porqué

¿Te has encontrado con la problemática de no saber si la palabra por qué/porque/porqué va junto o separado porque la has visto de distintas formas? ¿Sabes identificar cuándo lleva tilde? A continuación, te explicamos cuál debe ser el uso de cada una:

| Por qué | Porque | Porqué |
|---|--|---|
| Indica interrogación, ya sea directa o indirecta. Ejemplo: ¿ Por qué te comportas así? Ejemplo: No entiendo por qué siempre llegas tarde. | Indica causalidad. Ejemplo: Se debe realizar esta metodología, porque es la más adecuada para ello. | Sustantivo, sinónimo de razón. Ejemplo: Ese es el porqué de mi decisión. |



Haz una pausa

Completa que uso del por qué/porque/porqué se deben utilizar y justifica por qué:

| Ejemplo | ¿Cuál por qué/porque/porqué utilizarías? Justifica. |
|--|---|
| En el estudio realizado por Aaron y Milicic (1999) se investigó _____ un clima social autoritario conlleva a construir un vínculo entre profesor y estudiante que es valorada de forma negativa por la comunidad educativa. Esto ocurre _____ se relacionan a prácticas docentes poco democráticas dentro del aula de clase que generan que los estudiantes pierdan la motivación por la clase y las relaciones interpersonales. | |

(Encuentra la solución a este ejercicio al final de este recurso).

¡Ponte a prueba!

Ahora que conoces las reglas generales de acentuación, te invitamos a identificar los errores en el siguiente texto:

Actualmente, todo se limita al trabajo y la tecnología, lo que hace parecer que la vida personal ha quedado en segundo plano. Con el paso de los años el comportamiento humano ha ido cambiando, se observa un aumento de los niveles de estrés, carencia de tolerancia, individualismo y egoísmo. En efecto, son síntomas cotidianos y cada vez más frecuentes entre los chilenos, según una encuesta realizada en el país. Es común encontrar en la vía pública a personas apuradas y de mal humor. Parece ser que se vive para trabajar, pero ¿cómo podemos cambiar esto? Es necesario reflexionar sobre cómo se puede lograr un cambio verdadero. El ciudadano común necesita nuevas posibilidades de desarrollo y recreación, pero muchas veces la jornada laboral no lo permite. Para lograr más espacios de esparcimiento es necesario tener claro qué es lo que quiere el humano de hoy y que podría lograr por sí mismo.

(Encuentra la solución a este ejercicio al final de este recurso)

Soluciones a los ejercicios

Haz una pausa (I)

| Ejemplo | ¿Lleva tilde? ¿Por qué? |
|---|---|
| Los psicólogos en Chile no poseen el conocimiento para señalar al paciente qué medicamentos debe seguir en un tratamiento farmacológico para una psicopatología. | Lleva tilde, porque se dirige a la interrogación sobre ¿qué medicamentos se señalan al paciente? Sin obtener respuesta en el texto. |
| El marcapaso funciona cómo un estabilizador de la frecuencia cardíaca en pacientes que tienen alterado el sistema de regulación de ritmo cardíaco. | No lleva tilde, porque no refiere a una pregunta, sino que es una preposición. |
| Un experimento de laboratorio en ciencias sociales que utilizan el engaño hacia los participantes deben evaluar cuándo daña la integridad de la persona para detener el estudio. | Lleva tilde, porque se dirige a la interrogación sobre ¿cuándo daña la integridad de la persona? Sin obtener respuesta en el texto. |

Ejercicio 1:

| Oración | Error identificado y por qué |
|---|---|
| Es deber del SERVEL dar a conocer donde se instalarán los locales de votación para las elecciones presidenciales. | Dónde: refiere a un interrogativo en la oración, por lo que debe llevar tilde. |
| El dia 25 de diciembre es cuando se celebra Navidad en los países que adhieren a tener una religión católica dentro de sus creencias. | Día: lleva tilde en la í, ya que es un hiato. Posee una vocal débil tónica (i) al lado de una vocal fuerte (a). Países: lleva tilde en la í, ya que es un hiato. Posee una vocal fuerte (a) al lado de una vocal débil tónica (i). |
| El aguácate es el nombre popular que recibe la denominada persea americana, la cual es una fruta qué se cultiva en climas tropicales y mediterráneos. | Aguacate: no lleva tilde, ya que es un diptongo que posee su acento en la sílaba CA. Por lo que, no llevaría tilde en la sílaba GUA. Que: no lleva tilde, ya que no refiere a un interrogativo, sino que es una conjunción. |

Haz una pausa (2)

| Ejemplo | ¿Cuál por qué/porque/porqué utilizarías? Justifica. |
|--|---|
| En el estudio realizado por Aaron y Milicic (1999) se investigó _____ un clima social autoritario conlleva a construir un vínculo entre profesor y estudiante que es valorada de forma negativa por la comunidad educativa. Esto ocurre _____ se relacionan a prácticas docentes poco democráticas dentro del aula de clase que generan que los estudiantes pierdan la motivación por la clase y las relaciones interpersonales. | Se puede usar por qué o el porqué , ya que apela a una interrogación o a dar razones sobre el clima social autoritario. Se utiliza porque , ya que indica causalidad. En este caso se da cuenta cuál es la causa de que un clima social autoritario genere un vínculo profesor-estudiante negativo. |

Ejercicio 2:

Actualmente, todo se limita al trabajo y la tecnología, lo que hace parecer que la vida personal ha quedado en segundo plano. Con el paso de los años el comportamiento humano ha ido cambiando, se observa un aumento de los niveles de estrés, carencia de tolerancia, individualismo y egoísmo. En efecto, son síntomas cotidianos y cada vez más frecuentes entre los chilenos, según una encuesta realizada en el país. Es común encontrar en la vía pública a personas apuradas y de mal humor. Parece ser que se vive para trabajar, pero ¿cómo podemos cambiar esto? Es necesario reflexionar sobre cómo se puede lograr un cambio verdadero. El ciudadano común necesita nuevas posibilidades de desarrollo y recreación, pero muchas veces la jornada laboral no lo permite. Para lograr más espacios de esparcimiento es necesario tener claro qué es lo que quiere el humano de hoy y qué podría lograr por sí mismo.



Recuerda:

- ✓ Para detectar problemas de ortografía es necesario que revises tus textos al menos una vez.
- ✓ Ten presente las excepciones que existen en ortografía acentual.
- ✓ Para aplicar y resolver dudas de los contenidos de este recurso en tus trabajos en la universidad puedes pedir tutorías en el sitio web de PRAC.
- ✓ En el sitio web de PRAC encontrarás otros recursos que complementen estos contenidos para una escritura óptima.

Sobre este material

Autora: Claudia Avendaño

Edición: Marco Marchant

*PRAC se basa en la Metodología de Materiales Educativos de Aprendizajes (MEDA) para la sistematización y presentación del contenido de sus recursos.

Se usó como referencia:

Real Academia Española. (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. Espasa Libros.

Puedes encontrar más recursos como este en el sitio web del PRAC

PROGRAMA DE APOYO A LA
COMUNICACIÓN ACADÉMICA

