

*Tempus, tēporis* (n.): tiempo.

Templanza (*temperantia, -ae*): virtud cardinal que consiste en someter los apetitos a la razón; sobriedad, moderación.—Templar (*temperare*): moderar, suavizar.—Temporal (*temporalis, -ale*): de duración limitada, provisional, -mal tiempo.—Temprano, -a (*temporāneus, -a, -um*): anticipado, adelantado.—Tempestad (*tempestas, -ātis*): borrasca.—Temperante (*temperans, temperantis*: part. pres. de *temperare*): moderado, sobrio.—Intemperante (*in: no*): inmoderado, excesivo.—Intempestivo, -a (*intempestivus, -a, -um*; de *in: no*, y *tempestivus, -a, -um*: oportuno): inoportuno, a desdestiempo.—Extemporáneo, -a (*ex: fuera*): fuera de tiempo.—Atemperar (*attemperare*; de *ad: a*, y *temperare*: templar): acomodar, adaptar.

*Vulnus, vūlneris* (n.): herida.

Vulnerar (*vulnerare*): herir, lastimar, dañar.—Vulnerable (*vulnerābilis, -ile*; de *vulnerare*): que puede ser herido material o moralmente.—Invulnerable (*in: no*): que no puede ser herido material o moralmente.

Los adjetivos pertenecientes a esta declinación siguen generalmente las normas de los sustantivos.

*Acer, acris, acre*: acre, agrio.

Acritud (*acritudo, acritūdinis*): aspereza, desabrimiento en el carácter o en el trato.—Acerbo, -a (*acerbus, -a, -um*): amargo, áspero, cruel, riguroso, desapacible.—Acérrimo, -a (*acérrimus, -a, -um*; superlativo de *acer*): muy fuerte, vigoroso, tenaz.—Vinagre (*vinum*: vino; *acre*: agrio): líquido agrio y astringente, producido por la fermentación ácida del vino.—Exacerbar (*ex: intens., aument.*): irritar, avivar, agravar.

*Fortis, forte*: fuerte.

Fuerza (*fortia*): vigor, virtud y eficacia natural de las cosas, violencia.—Forzar (*fortiare*): hacer fuerza o violencia, obligar.—Fortificar (*ficare*; de *facio, fācere*: hacer): fortalecer, dar vigor o fuerza material o moral.—Confrontar (*cum: con*): animar, dar vigor y fuerza, alentar. Compárese también *confortable, confrontación, confortador*.

*Gravis, grave*: grave, pesado.

Gravamen (*gravāmen, -minis*): carga, obligación que pesa sobre alguien.—Gravedad (*grāvitas, -atis*): importancia; tendencia de los cuerpos a dirigirse al centro de la Tierra, cuando cesa la causa que lo impide.—Agravar (*aggravare*: *ad: a*, *gravare*: cargar): sobrecargar, empeorar, oprimir con gravámenes o tributos, hacer una cosa más grave o molesta de lo que era. Compárese también *agravante, agravatorio*.—Agraviar (*ad: a*; *gravis*: grave, pesado): ofender, dañar, perjudicar. Compárese también *agravio* y *agravioso*.—Agravecer (*agravescere*; de *ad: a* y *gravēscere*: hacerse pesado): ser gravoso o molesto.

*Inanis, inane*: inútil, vano.

Inanidad (*inānitas, -atis*): futilidad, vanidad, vacuidad.—Inanición (*inanitio, -onis*): notable debilidad por falta de alimento o por otras causas.

*Levis, leve*: leve, ligero.

Levigar (*levigare*; *levis*: leve, ligero; *igare*, de *ágere*: hacer): aligerar, cepillar, pulir, desleir en agua una materia en polvo para separar la parte más tenue de la más gruesa que se deposita en el fondo de la vasija.—Levante (*levans, -antis*; de *levare*): oriente (de *orior, oriri*: salir); viento que sopla de la parte oriental.—

Relevar (*relevare*; *re*: reit.): aliviar, poner de relieve, destacar, exonerar o librar de un gravamen, sustituir.—Sublevar (*sublevare*; *sub*: bajo): excitar, alzar en rebelión.—Soliviantar o solevantar (*so*, por *sub*: debajo): inducir a la rebeldía.

*Par, paris*: igual, par, semejante.

Paridad (*páritas*, *-atis*): igualdad de las cosas entre sí; comparación de una cosa con otra por ejemplo o símil.—Impar (*in*: no): desigual; que no tiene par o igual.—Dispar (*dis*: priv.): desigual, diferente.—Parasilábico, *-a* (*syllábicus*, *-a*, *-um*: silábico); que tiene igual número de sílabas.—Imparisilábico, *-a* (*in*: no): que no tiene igual número de sílabas.

*Rudis, rude*: rudo, basto, tosco.

Rudimento (*rudimentum*, *-i*): elementos o primeras nociones de alguna ciencia o profesión.—Erudito, *-a* (*e*, *ex*: fuera): instruido, sabio.—Erudición (*eruditio*, *-onis*): instrucción; lectura varia, docta y bien aprovechada.

*Símilis, símile*: semejante, parecido.

Similitud (*similitudo*, *-dinis*): semejanza, analogía.—Simulacro (*simulacrum*, *-i*): imagen, semejanza, apariencia, ficción.—Símil (*símilis*, *-e*): comparación, semejanza.—Disímil (*dis*: priv.): desemejante, diferente.—Verosímil (*verus*, *-a*, *um*: verdadero): que tiene apariencias de verdadero; creíble.—Asimilar (*ad*: a, intens.): asemejar, adaptar, apropiar, incorporar.—Asimilación (*assimilatio*, *-onis*): acción y efecto de asimilar o asimilarse.

La cuarta declinación comprende todos los sustantivos latinos cuyos nominativos y genitivos (sing.) acaba en us si son masculinos y femeninos. Si son neutros el nominati-

vo acaba en u.

*Artus, artus*: articulación.

Artejo (*artículus*, *-i*): nudillo.—Articular (verbo) (*articulare*; de *artículus*: nudo): unir, juntar, pronunciar clara y distintamente las palabras.—Articular (adj.): (*articularis*, *-are*; de *artículus*, *-i*): perteneciente o relativo a las articulaciones o a la articulación.—Articulado, *-a* (*articulatus*, *-a*, *-um*): que tiene articulaciones; conjunto o serie de artículos de una ley, etc.—Inarticulado, *-a* (*in*: no): no articulado.—Coartar (*cum*: con; *arctare*: estrechar): limitar, restringir.—Coartación (*coarctatio*, *-ónis*): acción y efecto de coartar.—Coartado, *-a* (*coarctatus*, *-a*, *-um*): limitado, reducido. Antiguamente se aplicaba al esclavo o esclava que, mediante pacto con el dueño, había de rescatarse en condiciones determinadas.

*Gradus, gradus*: grado, paso, escalón.

Plantígrado (*planta*, *-ae*: planta del pie; *gradus*: marcha): cuadrúpedo que, al andar, apoya toda la planta de los pies y las manos, como el oso, etc.—Tardígrado, *-a* (*tardus*, *-a*, *um*): lento en el andar.—Congreso (*cum*: con; y *gradior*, *gradi*: ir, caminar): reunión; cámara de diputados.—Egreso (*e*, *ex*: fuera): salida, partida de descargo, gasto.—Ingreso (*in*: en, dentro): entrada, ganancia.—Ingrediente (*ingrediens*, *-entis*: part. pres. de *ingredior*; de *in*: en, dentro): elemento que entra en la composición de algo.—Regreso (*re*: reiteración, repetición: vuelta, retorno.—Retrógrado, *-a* (*retro*: atrás, hacia atrás): que retrocede; el partidario de instituciones políticas o sociales propias de tiempos pasados.

*Manus, manus*: mano.

Manga (*mánica*, *-ae*): parte del vestido en que se mete el brazo.—Manija (*manícula*, *-ae*, dim. de *manus*): mango o

puño de algunos utensilios.—Mantel (*mantellum*, -i; de *tela*, -ae: tela para las manos, toalla, servilleta): tejido con que se cubre la mesa de comer o la mesa del altar.—Manual (adj.) (*manualis*, -ale): que se ejecuta con las manos y se puede manejar fácilmente.—Manual (sust.) (*manuale*, -is): libro portátil o en que se compendia lo más importante de una materia.—Manubrio (*manubrium*, -ii; de *manus* y *habeo*: tener): empuñadura o manija de un instrumento.—Manufactura (*factura*, -ae: hechura; de *facio*, *facere*; hacer): obra hecha a mano o con auxilio de máquina.—Manumitir (*manumittere*; de *mittere*: enviar, despachar): poner en libertad al esclavo.—Manumisión (*manumissio*, -ōnis): acción y efecto de manumitir.—Manuscrito, -a (*manuscriptus*, -a, -um; de *manu*, abl. de *manus*, y *scriptus*, -a, -um: part. pas. de *scribo*, *scribere*: escribir): escrito a mano.—Ademán (*ad*: a; *de*: de; *manus*: mano): movimiento o actitud del cuerpo o de alguna parte suya, con que se manifiesta un estado de ánimo.—Amanuense (*amanuensis*, -e): persona que escribe el dictado.—Desmán (*des*: priv.): exceso, desorden en obras o palabras.—Emancipar (*emancipare*; *e*: fuera, *mancipium*, -ii: esclavo, prisionero; de *manu* y *captus*: agarrado con la mano): libertar de la patria potestad, de la tutela o de la servidumbre; salir de la sujeción en que se estaba.

*Cornu*, *cornus*: cuerno.

Cornucopia (*copia*, -ae: abundancia): cuerno de la abundancia; vaso de hechura o figura de cuerno, rebosando flores y frutas, con que los antiguos gentiles significaban mitológicamente la abundancia; espejo de marco tallado y dorado que suele tener en la parte inferior uno o más brazos para poner bujías cuya luz reverbera en el mismo espejo.—Cornúpeto, -a (*pétere*, cuando rige ablativo, significa atacar, acometer; *cornu*: con el cuerno): que acomete o puede acometer con los cuernos.—Unicornio (*unus*, -a, -um: uno, único): animal mitológico que los antiguos poetas representaban con figura de caballo y con un cuerno en la mitad de la frente.—Capricornio (*capra*, -ae: cabra): nombre y signo con que se repre-

senta la décima constelación del zodiaco.

*Gelu*, *gelus*: hielo.

Gélido, -a (*gélidus*, -a, -um): helado o muy frío.—Gelatina (*gelatus*, -a, -um: helado): substancia así denominada porque, al enfriarse, adquiere su cohesión y transparencia características.—Gelatiniforme (*forma*, -ae: forma): en forma de gelatina.—Congelar (*cum*: con; *gelare*: helar): helar un líquido.

*Genu*, *genus*: rodilla.

Genuflexión (*genuflexio*, -ōnis; de *flecto*, *flēctere*: doblar): acción de doblar la rodilla, bajándola hacia el suelo, ordinariamente en señal de reverencia.—Genuculado, -a (*geniculatus*, -a, -um; de *geniculum*, -i dim. de *genu*): doblado como la articulación de la rodilla o el codo.

En la quinta declinación los sustantivos terminan en es y ei.

*Dies*, *diei*: día.

Jornal (*diurnalis*, -ale diario): remuneración que recibe el trabajador por cada día de trabajo.—Jornada (*diurnata*; de *diurnus*, -a, -um: propio del día): camino que, yendo de viaje, se anda regularmente en un día; tiempo de duración del trabajo diario; todo el camino o viaje, aunque pase de un día.—Mediodía (*medius*: medio; *dies*: día): hora en que está el sol en el más alto punto de su elevación sobre el horizonte.—Cotidiano, -a (*quotidianus*, -a, -um; de *quotus*, -a, -um: cada, cuanto, y *dies*: día): diario.—Meridional (*meridionalis*, -ale; *meridies*, -ei: mediodía): perteneciente o relativo al Sur o Mediodía.

*Fides, fidei:* fe, lealtad.

Fidedigno, -a (*dignus, -a, -um:* digno): digno de fe y crédito.—Fideicomiso (*fideicommissum;* de *fidei:* dat. de *fides*, y *commissus:* part. pas. de *committo, ere:* confiar; literalmente significa, pues, "confiado a la fe o fidelidad de alguien"): disposición testamentaria, por la cual el testador deja encomendada su hacienda o parte de ella a la fe de una persona para que se cumpla su voluntad.—Fideicomisario (*fideicommissarius, -ii:* persona a cuyo cargo está el fideicomiso.—Fehaciente (*faciens, -entis:* de *facio, fácere:* hacer): que hace fe en juicio, auténtico.—Confidente (*confidens, -entis,* part. pres. de *confidere:* confiar; de *cum:* con, y *fidere:* fiarse): persona, a quien otra fía sus secretos o le en carga la ejecución de cosas reservadas; espía.—Pérfido, -a (*pérfidus, -a, -um;* *per:* contra; *fidus:* confiado): desleal, traidor, infiel; que falta a la fe que debe.

*Res, rei:* cosa, asunto.

Real (*realis, -ale:* que tiene existencia verdadera y efectiva.—Irreal (*irrealis-ale;* *in:* no): que no tiene realidad.—Reivindicar (*res:* cosa, interés, hacienda; *vindicare:* reclamar): acto de recuperar alguien lo que le pertenece.

*Spes, spei:* esperanza.

Desesperar (*des:* priv., *sperare:* esperar): perder la esperanza, impacientar, exasperar.—Prosperar (*pro:* por, conforme; *sperare:* esperar): ocasionar prosperidad (latín *prospéritas, -átis:* buena suerte o éxito feliz en lo que se emprende, sucede u ocurre; curso favorable de las cosas.—Próspero (*prósperus, -a, -um:* favorable, propicio, venturoso.

3er. SEMESTRE.

ETIMOLOGÍAS.

UNIDAD VII.

LAS LOCUCIONES LATINAS.

INTRODUCCION.

Con esta unidad se termina el curso de raíces latinas; por lo tanto, se deberá aprovechar al máximo.

OBJETIVOS.

1.- Definir las expresiones o vocablos latinos que se señalan en la unidad.

PROCEDIMIENTO.

Estudiar el capítulo XIV de este libro.

ACTIVIDADES.

- 1.- Redactar oraciones de 15 expresiones latinas, las cuales serán señaladas por el maestro.
- 2.- Buscar 10 locuciones latinas diferentes a las utilizadas en esta unidad.

Estas actividades serán el requisito para presentar la evaluación.